

戲學指南

第五冊



中華民國七年九月月出版

* 戲學指南第五冊 *
* 定價大洋三角 *

版權
所有

編輯者 文化開明社

發行者 文化開明社

印刷者 文化開明社

發行所 上海棋盤街中
中華圖書館

電話二四五九號

分售處 本埠各大書莊

戲 學 指 南

戲學指南第五冊目次

打鼓罵曹

二進宮

韓門斬子

斬馬謖

拾黃金

目 次

戲 學 指 南

目 次

注 意

●謹告購閱第一冊諸君

本書第一冊因急於出版。以致工尺譜中之起版。及長短過門傍之板眼。均未載及。使閱者殊難明瞭爲憾。故再版第一冊。現已完全刪去。而於第二冊中。將各種各調應用之過門譜。備載無漏。且詳加校正。祈閱者鑒之。

戲 學 指 南

戲學指南第五冊

馮春航校正

羅駕新編次

打鼓罵曹 西皮

(彌衡扮生上引)天寬地闊論機謀。智廣才多夢裏眠。(坐白)口似懸河語似流。全憑舌尖運機謀。男兒若得擎天手。自然談笑覓封侯。卑人姓彌。名衡。字正平。乃山西平原孝義村人氏。幼讀詩書。深通戰策。少遊北海。偶遇孔融。他將我薦與曹府門下。我想曹操。名爲漢相。實爲漢賊。未必有敬賢禮士之心。此番進得相府。須要見機而行。正是未逢真名主。枉負棟梁才。

(生上唱西皮快三眼)(第一過門)平生……志……氣。
上凡工尺工尺六工尺上尺
凡工尺工尺六工尺上尺
凡工尺工尺六工尺上尺
凡工尺工尺六工尺上尺

打鼓罵曹

戲 學 指 南

打鼓罵曹

二

上尺、運未通……(轉原板)(第二過門)似蛟……龍困在(尺工尺上)

四上尺) 淺……水……中(第四過門)有朝……一日……(六五六工尺)

工六) 春……雷動……(第四過門)得會……風雲(尺工六乙四上尺)上

……九……重……(生下)

(曹操扮淨上唱流水板)三國不合刀兵……鬧晝夜思想計千條

要把狼烟一齊掃四海昇……平樂唐堯

(張遼上唱搖板)一封書信忙脩好丞相台前把令交

戲 學 指 南

(張白)參見丞相。(曹白)一旁坐下。(張白)謝坐。(曹白)張將軍命你脩書。可曾脩起。(張白)書信脩起。但不知命何人前往。(曹白)也會命孔融呼喚彌衡。(張白)想必來也。

(孔融)上唱搖板)彌衡先生我請到見了丞相說根苗

(孔白)參見丞相。(曹白)命你呼喚彌衡。爲何不見到來。(孔白)現在帳外。(曹白)喚他進來。(孔白)遵命。有請彌衡先生。(生內白)來也。

(說明)

此劇叫天。(平生志氣運未通)一段。開場唱西皮快三眼。而後即轉原板。他伶則不然。上場即唱西皮慢板者。或有多添夾有四句二六板者。本劇照譚伶原本。並無改削。以存其真。

(生)上唱快板)相府……門前殺氣高層層密密擺鎗……刀畫閣雕

打鼓罵曹

戲 學 指 南

牢哈哈哈尺上

(曹白)爲何發笑。(生白)我笑天地寬闊。却無一人。(曹白)老夫帳下文能安邦。武能定國。何言無人。(生白)請問丞相帳下文有誰能。武有誰高。卑人願領教一二。(曹白)聽道。老夫帳下文有荀彧。荀攸。郭嘉。程昱。雖陳平。張良。不及也。武有李典。樂進。許褚。張遼。雖岑。彭。馬。武。不及也。曹子孝天下奇才。夏侯惇。世間福將。老夫興兵以來。戰無不勝。攻無不取。何言無人。(生笑白)你道。你帳下都是英雄。依卑人看來。盡是些無用之輩。(曹白)怎見得。(生白)聽道。荀彧。荀攸。可使吊喪問疾。郭嘉。程昱。可使看墓守墳。樂進。李典。可使牧羊放馬。許褚。張遼。(張白)哼。(生白)也只可使擊鼓鳴金。曹子孝。呼爲要錢太守。夏侯惇。呼爲完體將軍。餘下者。都是些衣架飯

戲 學 指 南

打鼓罵曹

六

囊酒桶肉袋碌碌之輩何足道哉（曹白）爾有何能敢出此狂言大話（生白）區區不才幼讀詩書深通戰策天文地理之書無書不讀九流三教之事無事不曉上可以致君於堯舜下可以配德於孔顏我乃天下名士豈與你這奸賊同黨孔大夫你把我錯薦了。

（生上唱快板）平生志氣與天高不願金錢結富豪我本堂堂青

史表豈與猪狗共同槽……

（張白）唔。

（張上唱搖板）彌衡小兒真可惱辱罵丞相為那條三尺龍泉出

了鞘

戲 學 指 南

(生白)作什麼來呀。

(孔唱搖板)將軍息怒慢開刀

工工尺尺上尺上

(曹白)張將軍。不要污了老夫的寶劍。(張白)哼。便宜了這廝。(生白)量你也不敢哪。(曹白)彌衡。明日元旦佳節。老夫大宴羣臣。帳下却少一名鼓吏。你可願當。(生白)這個。(孔白)彌先生忍耐些罷。(生白)願當鼓吏。(曹白)明日來早便罷。倘若來遲。按軍法從事。張將軍。(張應介)與我趕出帳去。(張白)哼。出去。(生冷笑介)

(說明)

以上一段生之長長說白。須說得忠義不屈之概。生死不懼之態。卑鄙曹操帳下多人時。尤宜一字一句。跌宕頓挫。清高聲郎。使聞者不覺活似彌衡之嘆。

(生唱二六板)(過門)

丞……相……

(上四上尺)

委用恩……

(工五六)非

戲 學 指 南

打鼓罵曹

八

小^{尺上尺}……(上四上尺)^{工五}用……爲鼓吏怎敢……辭勞……(四尺上)背轉……身來

微^{六五}……微笑(上四上尺)^{六六五}孔融作事也……不高(四尺上)明知知道曹賊多

……奸巧(尺上四上尺)全憑勢力(轉快板)壓當朝我越思想越想心頭

惱想……個巧計罵奸曹罷罷……暫且忍下了明天自……有我的巧

妙高(生下)

(孔唱搖板) 彌衡先生性情傲險些項上吃一刀(孔下)

(張唱搖板) 彌衡小兒真可惱丞相不殺爲那條(張下)

戲 學 指 南

(曹唱搖板) 袖內機關他怎曉割鷄焉用宰牛刀(曹下)

(生內白) 走吓(叫頭白) 瞎

(生唱搖板) 適纔與賊一席話氣得我心中亂如麻

(生白) 咳。正是酒逢知己千杯少。話不投幾半句多。適纔與曹賊爭論幾句。明日大宴羣臣。他將我用爲鼓吏。分明是取笑於我。我不免趁此機會。當着滿朝公卿。將他辱罵一場。縱然將我斬首。也落得個青史名標。正是吓。明知山有虎。偏向啊。虎山行。

(生唱快板) 昔日裏……韓信受胯下。遇着漂母打救他。到後來登壇把帥挂。輔保漢室錦邦家。明日裏進帳把賊罵。拚得一死染黃

戲 學 指 南

打鼓罵曹

10

沙縱然將我的頭割下落……個罵賊的名兒……揚

上 工尺上 上上四上
天……涯……

(說明)

罵賊的名兒。兒字須提高嗓子。拖長餘音。自能抑揚動聽。揚天涯三字無板。叫天兒多昔日裏起至漢室錦邦家一段。他劇本則無洵傑作也。

(四朝官上白)日觀三千策。夜讀七篇詩。要知千古事。還讀五車書。請了。曹丞相有帖相邀。不知爲了何事。一同前往。正是五鳳樓前朝金闕。宰相門前拜元戎。來此已是相府。門上那位在。(張上白)吓。列位大人。(衆白)張將軍。丞相有帖相邀。我等到此。煩勞通稟。(張白)少站一時。有請丞相。(曹上白)何事。(張白)列位大人到。(曹白)奏樂相迎。(吹打介)。(衆進白)丞相。(曹白)列位大人。請。(衆白)丞相在上。受我等大禮參拜。(曹

戲 學 指 南

白)老夫也有一拜。(吹打介)(衆白)丞相有帖相邀不知有何事見諭。
 (曹白)今日元旦佳節特擺筵宴與列公暢飲幾杯。(衆白)到此就要叨
 擾。(曹白)張將軍把盞。(吹打入座介)(曹白)列位大人請。(衆白)丞相
 請。(曹白)老夫帳下新收一名鼓吏命他廊下擋鼓與列位暢飲幾杯。
 (衆白)我等願聞。(曹白)喚鼓吏進帳。(二旗牌白)鼓吏進帳。(生內白)
 來也。

(生內唱倒板) 讒臣當道……謀漢朝……(轉西皮原板)

(過門) 楚漢……相爭 (尺上尺上四上尺) 動……鎗刀……(過門) 到如

今又出了 (六五工尺工六) 奸曹操(過門) 上欺……天子 (尺上尺上四上尺)

打鼓罵曹

(二旗牌白)青天白日說什麼夢話。(生白)呀呸。

(生接唱)休道我白日夢顛倒頃刻就要上青霄我把破衣……也

脫掉……(搖板)赤身露體逞英豪大搖大擺往上跑

(二旗牌白)唉你赤身露體丞相降下罪來那個擔待。

(生接唱)你丞相降罪我承招將身來……在西廊道(搖板)看奸

賊把我怎開消

(二旗白)鼓吏喚到。(曹白)命他播鼓三通。(二旗白)鼓吏丞相命你播

鼓三通。(生打鼓介)(四朝官白)列位大人這鼓吏播鼓有如金聲玉振一般你我暢飲幾杯慶賀丞相請吓。(曹白)請吓。

戲 學 指 南

(曹上唱原板) (過門) 鼓吏……搥鼓 (尺工六乙四上尺) 響如雷 (第

四過門) 文武……百官 (六五六工尺工六) 痛飲……三杯(過門) 張遼

……一旁 (尺工六乙四上尺) 牙咬碎(過門) 孔融……帶愧轉……回

……歸(過門) 老夫……下位 (尺工尺上四上尺) 觀鼓吏

(曹白) 啊呀。

(曹唱搖板) 赤身露體廊下立老夫暫忍心頭氣再與彌衡把話

題上

(曹白) 彌衡。(生白) 曹操。(曹白) 你爲何叫老夫曹操。(生白) 你叫得我

打鼓罵曹

南 指 學 戲

打鼓罵曹

一六

彌衡。我就叫得你曹操。(曹白)老夫這也不計較與你。今日老夫大宴羣臣。你赤身露體。成何體統。(生白)我露父母清白之遺體。顯得我是清潔的君子。(曹白)你是清潔君子。那個是混濁小人。(生白)你就是混濁小人。(曹白)老夫身爲首相。何言混濁二字。(生白)你聽道來。(曹白)講來。(生白)你不識賢愚。是眼濁也。不納忠言。是耳濁也。不讀詩書。是口濁也。常懷篡逆。乃是心濁也。我乃天下名士。將我辱爲鼓吏。有如臧倉毀孟子。陽貨害仲尼。曹操吓奸賊。你真乃匹夫之輩也。

(說明)

此段彌衡之鬚生。純以做工白口見勝。頗費力量。第一須口齒鋒利。淋漓痛罵。方合當時彌衡一舒胸中氣憤神情。而淨角之曹操。雖被裸體辱罵。然仍須於

忍氣吞聲中。帶有怒驕傲之態。始合當時奸臣身分。

戲 學 指 南

(生唱快板) 文王昔日訪姜尚親臨渭水得棟樑臣坐君輦聯轡

往爲國求賢禮所當我本堂堂奇男子把我當作小兒郎罔在朝

中爲首相狗奸賊不知臭合香

(曹唱搖板) 老夫興兵誰敢擋赫赫威名天下揚機謀賽過姜呂

望豈如無知小兒郎

(生白) 呸。

(生唱搖板) 曹操把話錯來講我有言來聽端詳鼓打一鎚天地
響鼓打二鎚鎮朝綱鼓打三鎚滅奸黨鼓打四鎚國安康鼓發一

打鼓罵曹

戲 學 指 南

打鼓罵曹

一八

陣………如雷響………管教你狗奸賊死無下場

(說明)

唱至(一陣)二字拖長餘音。益將鼓連連擊搗。然後如字一頓。雷字一宕。響字

提高抑揚餘音。

(四朝官白)呀。

(唱搖板)下得位來把話講承相為何坐一旁

(朝官白)丞相為何悶坐一旁。(曹白)適纔與鼓吏爭論幾句。故爾悶坐在此。(朝官白)待我等向他問去。(曹白)有勞列位大人了。(朝官白)唔。你這鼓吏家住那裏。姓什名誰。一一講來。(生白)列位吓。

(生唱二六板)

未曾………開言我的心……頭恨(尺上四上尺)尊一聲

戲 學 指 南

工五 六 工五 六 工六 工六 尺四 尺四 乙四 乙四 六四 上
 列位大人聽詳……情……(朝官插白)家住那裏家住平原孝

六 一 上尺 工上
 ……義村(尺上四上尺)(朝官插白)姓什名誰姓彌名衡(工五六)字表

一 六五 六四 上
 ……正平……(四尺上)(朝官插白)呵原來是彌先生失敬了我胸中

工五 六 乙四 六 工尺 上
 頗有安……邦論(尺上四上尺)曾與孔融(工五六)當過了幕賓(尺上四上)

上 工 六 工 六 六 四 上 一 工 尺 工 乙 尺 工 五 六 一 尺 乙 四 六 四 上
 他把我薦與曹……奸佞賊有眼不識寶……合珍(上四尺上)我甯作

上 六 尺 工 六 四 上 工 四 上 尺 工 尺 上 四 四 上 尺 一 六 四 尺 乙 四 六 四 上
 忠良門下客(尺四上尺)不願作奸……賊……帳下的人……

(曹白)舌辯之徒(生白)呸

打鼓罵曹

戲 學 指 南

打 鼓 罵 曹

110

(生唱快板) 賊那裏道我舌辯徒舌辯之徒有張蘇有朝大展崑
上尺上尺工尺乙四六四上
崑手要把奸賊一筆鈎

(曹白) 井底之蛙。(生白) 呸。

(生唱快板) 賊那裏道我井底蛙井底之蛙也不差有朝一日風
上尺上尺工尺四尺上
雲駕要把奸賊一抓拿

(曹白) 列位大人。(衆白) 丞相。(曹白) 彌衡道老夫是奸臣。老夫好在那
裏。(衆白) 丞相乃是大大的忠臣。(曹白) 大大的忠臣。(衆白) 大大的忠
臣。(曹笑介) 哈哈。

(生唱搖板) 狗奸賊他那裏故意問道尊一聲列公卿細聽根苗
尺工尺工尺尺上尺上尺上四上六五上上四尺上工尺上

戲 學 指 南

西四尺上尺四尺上工尺上尺工尺上尺四四上尺四尺上四四上尺上工上工
自幼兒舉孝廉官卑職小他本是夏侯子過繼姓曹到於今坐高

尺四上工尺四尺上四四上上尺四上六工尺六四上
官忘了宗考全不怕罵名兒萬古……流標

(張唱搖板)聽他言來心頭惱辱罵丞相為那條三尺青鋒出了

鞞尺

(生白)呵。又來了。

(衆唱搖板)將軍息怒慢開刀

(曹白)不要污了老夫的寶劍。(張白)哼。便宜了這厮。(生白)列位不必
攔阻。好張遼哇。你當是我不認得你。你原先在呂布手下為將。後來呂布
被曹操擒住。在白門樓斬首。你投降了曹操。像你這樣背主求榮。貪生怕

打鼓罵曹

南 指 學 戲

打 鼓 罵 曹

二二

死的奴才。還敢在這裏拔劍示威嗎。你真是狐假虎威。狗仗人勢。恬不知恥。你是個什麼東西。(曹白)老夫有書信一封。命你去往荊州。順說劉表來降。保你在朝為官。(生白)呸。

(生唱搖板) 要往荊州不能彀。豈肯與你作馬牛。

(衆唱搖板) 丞相暫息雷霆怒。順說彌衡往荊州。

(曹白)有勞列位大人。(衆白)吓。彌先生。丞相命你去往荊州。順說劉表來降。丞相保你官職不小。你若不去。丞相一怒。將你一刀兩斷。你家中還有妻兒老小。所靠何人。彌先生。你要再思再想吓。(生白)哦。

(生唱二六板) 列公哦。大人提。醒我。

戲 學 指 南

尺^X 有^四如^六推^五醒^尺夢^乙……南^四柯^乙（上^六四^五尺^上）自^工古^五道^六責^工人^六先^上要^乙責^六……已^一……

過^X……手^上摸^四……胸^尺膛^六……我^尺自^四揣^上……摩^六……罷^上罷^上罷^工……

六^六乙^乙尺^四凡^工尺^尺工^六五^五化^六六^六……（五^五六^六五^五六^六工^工尺^尺工^六五^五六^六）暫^工息^五我^六的^六心^乙……頭^工火^六……

六^六工^工尺^乙四^四乙^乙四^四六^六工^六六^六四^四乙^乙四^四六^六五^五……（轉^工快^六板^一）事^上到^六……臨^上頭^尺莫^尺奈^上何^上走^一進^四前^一……忙^一

上^上尺^一、一^一尺^一、一^一尺^一、六^六、五^五、六^六、四^四、上^上、告^上錯^一去^一說^一劉^一表^一再^一定^一奪^一……

（曹^凡唱^工搖^尺板^尺）千^凡錯^工萬^尺錯^凡先^六生^工錯^四話^尺不^上投^尺機^工半^尺句^上多^尺順^尺說^尺劉^工表^尺歸^工降^上

我^尺管^尺教^工你^尺頭^四戴^上烏^上紗^尺身^工挂^尺紫^上羅^上

打 鼓 罵 曹

戲 學 指 南

打 鑼 寫 書

二 四

(生唱搖板) 丞相寬心安閒坐披星帶月過江河順說事兒……若

上工尺上工尺上工尺上工尺上工尺上工尺上
不安願死在他鄉作鬼……魔……(生下)

(曹唱搖板) 彌衡小兒真可惡老夫不殺奈我何

(衆白)我等告退。(曹白)老夫少送。(衆曹同下)(完)

戲 學 指 南

二進宮 二簧

(青衣旦內白) 嚶先皇吓(二宮女引旦上)

旦上唱二簧慢板) 獨……坐在……(四合工尺工六) 寒……宮……院……

工合上乙四合工合四上上上、
 合上四合工合乙四合合合、
 上工尺上乙合四四、一四合合合上工合四四四四合乙四乙尺四

(第一過門) 悶……憂……憂……

乙乙乙四合四乙乙尺工合四尺四尺四合四乙四四四四、
 合合四四四上工尺尺

(第四過門) 看……一看……

尺工尺上四、
 合合四尺乙合合乙四合工合四四四四合乙尺合四乙乙合四四四合工工合合工

(合乙四合) 不覺到八……月……中……秋……

工合四上合四上尺四合工合四上尺四乙四乙四合工合合四合合合、
 上上四合工合乙四合合

(第二過門) 先……皇爺……

戲 學 指 南

合、
 ……(四合工尺工六) 宴…了…駕…太…子…(合乙四合)

工合四尺乙四合四上、
 年…幼(尺工合四合四上) 我與那…(合四乙) 太師爺結…下

四、
 ……(乙四乙四合) 冤…仇…(工尺工六) 徐小姐…(合乙四合) 把

工合合合乙四合工合四四四合、
 守在宮…門…口

工工合合工合四乙四尺乙四尺工合四尺四尺四合四乙四四四四
 ……(第四過門) 怕…的

上工尺尺工尺上四、
 是…太 爺來…把…宮…搜

合、
 ……

戲 學 指 南

(淨內上白)大人請(生內上白)千歲請(淨生小生同上)

(淨扮徐上唱搖板)嘆罷皇陵來昭陽

(生扮楊上唱搖板)宮門上銷賊…李良…

(淨接唱)銅鎚付與大人掌(生接唱)四郎我兒…擊宮牆…

(小生白)遵命。

(小生唱搖板)千歲我父把令傳那怕宮門千道拴銅鎚一舉雙

環斷

(徐小姐接唱)你是何人繫宮門

(淨生合白)我兒休要動手。這是四公子。上前見禮。(生白)我兒休要動

南 指 學 戲

二 進 宮

四

手。這是徐小姐。上前見禮。(小生白)小將有禮。(徐小姐白)啓稟國太。徐楊二家進宮求見。(國太答白)宣徐楊二家進宮。(生淨合白)領旨。(淨白)大人。(生白)千歲。(淨白)此番進宮保國。必須細細表白一番。(生白)全仗千歲。(淨白)大人請。(生白)千歲請。

(生上唱二簧慢板)千歲爺……(工尺工尺上四上尺)進……昭陽……

尺上工尺四合上上上

(第四過門)

休……要……(尺凡工四)慌……忙……

乙合合乙尺乙四合四合工合四上尺上上上乙乙四四合四四四四

(第三過門)

在……宮門

上尺尺尺六工尺乙尺
乙四聽學生細說比方
合合尺尺尺四合乙四合工合四四合工尺四上尺尺尺尺

(第五過

戲 學 指 南

門) 漢^{六六工工尺六工尺} 高祖^{工尺工尺上四上尺} 曾^{合四四上工尺四上尺尺工上尺合四上上} 赴會^{合四四上工尺四上尺尺工上尺合四上上} (第

四過門) 鴻^{合乙四合工合四} 門^{合乙四合} 宴^{上工尺工乙合上尺工} 上^{合四合四上} 保駕臣^{乙乙合合尺尺乙尺}

(乙四) 名樊噲^{合尺工尺乙四} 陳^{合乙四合工合四} 平^{合乙四合} 張^{合合工尺乙四尺尺乙四合} 良^{工尺工六} 張^{上上}

子房^{上四工合四} (合乙四合) 背劍把韓^{工上上工合合乙四合工合四} 信^{合乙四合} 去^{工合四工合四上尺工} 訪^{合四}

合四上) 九里山^{乙乙合合尺尺乙尺} 實埋伏^{合尺工尺乙四} 擺^{合乙四合工合四} 下^{合乙四合} 戰^{尺六工六工尺乙尺}

場^{工六尺尺乙四合} (工尺工六) 祇逼得^{上上上四工合四} (合乙四合) 楚項羽烏^{工上上工合合乙四合工合四} 江^{合乙}

命^{工合四工合四上尺工} 喪^{合四合四上} 封韓信^{乙乙合合尺尺乙尺} 三齊王^{合尺工尺乙四} 永^{合乙四合工合四} 鎮

南 指 學 戲

二 進 宮

六

(合乙四合) 朝... 綱... (工尺工六) 他駕前... (合乙四合) 有

上工合、合乙四合、工合四、工合四上尺、工... 一個蕭... 何... (合乙四合) 承... 相... (合四合四上) 寒宮院... (乙四)

合尺工尺乙四、合乙四合工合四、... 有一位... 呂... 后... (合乙四合) 皇... 娘... (工尺工六) 君

上四工合四、... 臣們... (合乙四合) 安擺下天... 羅... (合乙四合) 地... 綱... (合四)

合四上) 把一個... (乙四) 漢韓信... 斬... 首... (合乙四合) 未... 尺六工六工尺乙尺

工六尺尺乙四合... 央... (工尺工六) 千歲爺... (合乙四合) 進昭陽學... 生... 不

往... (轉原板過門) 怕只怕... (工尺工尺上四上尺)

南 指 學 戲

尺 怎比得……(過門) 漢高……皇上……龍國太怎比得呂

后……皇娘……李良賊他難比蕭何……丞相……楊大人可

比得三……齊王……這宮門今當做鴻門……宴上……

(轉搖板) 有老夫比樊噲、懷抱銅錘保駕身、旁料也無……妨……

(說明)

搖板及倒板哭板等本無板眼。因無一定準則之調。前書曾已述明。此段淨唱

之搖板。故工尺亦從略不錄。字句旁祇加板一調、之附記。拉者依其聲調而定耳。

(生唱) 二簧原板) 我……好……(工尺工四上尺) 魚兒……(過)

南 指 學 戲

門^上 闖進^四了千層^合……羅^上……網^上 (四合四上) 受了些^尺……驚怕着了^工……慌^上

忙^尺 (淨接唱) 只要你^四……忠心把^上……國掌^尺 (尺工上) 老夫保你滿門^四……無^上

傷^尺 (尺工上) (生接唱) 千歲爺^尺……保學生滿門^{乙合}……無^上……傷^尺 (尺工上) 捨死忘生^四

闖進^尺……昭陽^上 (淨接唱) 前面走的定^上……國^上……王^工

戲 學 指 南

二 進 宮

四四四合工工合工工合四上合四上尺四合工合四上尺四乙四乙四合工合四合四合

(過門) (轉)

原板) 耳邊廂……(四合工尺工六) 又聽得……(過門) 朝

靴……底響(合上) 想必是……徐楊將進了……昭陽……有一句……話

兒我不好……言講(合上) (轉奪板) 我只得懷抱太子兩淚汪汪

口口聲聲恨天怨地假帶愁腸哭的……

(說明)

唱至(恨天怨地假帶愁恨)八字須緊接連貫一氣唱出。至下句哭的二字然

後拖長餘音。跌出哀音。

111

戲 學 指 南

二 進 宮

一 四

四合四合合四

夾帶

愁腸

多則爲

我朝中不得

(四乙) 安康

(過門)

(生唱) 我朝中

有什麼

禍從

(尺工)

天降

(過門)

合乙四合尺工四合上合四乙四上尺工四合四合四

(淨唱奪板)

你就該請太師進宮來
 父女們商量有待何妨

工尺一

南 指 學 戲

(旦唱) 你.....道他.....(上四上合工尺工六合乙四合)
 合上四合工合 乙四合合合四合工尺工六合乙四合
 無有那.....

.....纂位的.....心腸爲什麼封銷昭陽斷了水
 合四合工尺工六工合乙合四合乙尺合四上尺 合四乙
 合四乙 合四△ 合四乙 合四乙 合四乙 合四乙 合四乙 合四乙

火所爲那椿.....
 上上合合乙乙乙合四四四 合工合工合四合

(生唱) 龍鳳閣(工尺工尺上四上尺)讓江山.....(過門) 也曾把三
 工尺尺尺 工尺尺尺 上上上上 上上上上 上上上上 上上上上 上上上上 上上上上

本.....奏上.....龍國太你偏偏.....要讓.....
 上四四合 上上工工 四四上四 上上上上 尺上四四合工尺尺工

(淨唱奪板) 你也道大明朝有事無事不用徐楊二大奸黨趕出
 尺一尺一 尺一尺一 尺一尺一 尺一尺一 尺一尺一 尺一尺一 尺一尺一 尺一尺一 尺一尺一 尺一尺一

朝房自立爲王.....
 上上工六 工尺上上尺尺 上上上上尺尺

南 指 學 戲

(旦唱) 先前的……(四合工尺工六) 話兒……(過門) 休要……

閒講(合四上) 不看俺家看……先王徐皇兄(四乙) 保太子登龍位上

……(尺工上) 你的名兒萬……古揚……

(淨唱) 龍國太……錯把……(工尺工尺上四上尺) 旨……來降

……老臣……有本起奏……皇娘……臣耳聾聽不見朝房……鼓響眼暈

花……難觀準……鎗頭……老臣兩鬢白如……霜降要保國還……有那

兵部……侍郎

南 指 學 戲

(旦唱) 徐皇兄... (四合工尺工六) 年紀邁... (尺上四合四上四)

上尺工四合四上) 難把... 國掌... 回頭來... 哀告那兵部... 侍郎... 你

保太子登龍... 位上俺家封你並... 肩王...

(生唱) 赫得臣... (工尺工尺上四上尺) 低頭... (工合) 不... 敢望

戰戰... 競競啓奏... 皇娘... 臣昨晚... 宣下了辭皇... 表章...

今日裏... 進宮來辭別... 皇娘... 爲臣... 好比籠... 中鳥... 望娘

娘開籠放雀放雀開籠赦臣還鄉臣樂... 安... 康...

戲 學 指 南

(說明)

是劇之原板。且夾有奪板。非常難唱。非常吃力。且與他戲之原板不同。或有腔調之長短。或有板眼之多少。但唱時。不使板眼紊亂脫節。自能餘音嫋嫋。句調圓穩。四座動聽矣。

(旦唱) 他二人……(四合工尺工六) 不把……國……來掌……

倒叫俺家無有……主張……莫奈何懷抱太子進……昭陽……

(說明)

以下均唱奪板。即疊板。一字一句。接疊連串唱出。勿使抖顫脫節之弊。

(淨唱) 嚇壞了定國王(生唱) 兵部……侍郎(淨唱) 自從盤古立

……帝邦(生唱) 君跪臣來臣不……敢當(旦唱) 非是俺家來……跪

戲 學 指 南

你爲的是我皇兒錦繡家邦(淨唱)錦家邦來錦家邦

臣有一本啓奏皇娘(淨唱)昔日裏有一個李文李廣(生唱)弟

兄雙雙扶保...朝綱(淨唱)李文北門帶箭喪(生唱)萬家山前

又收李廣(淨唱)收了一將又一將(生唱)一將倒比一將強

(淨唱)到後來保太子登龍位上(生唱)反把李廣斬首青陽

(淨唱)這多是前朝忠良(生唱)那個忠良又有下場(旦唱)有

下場來無下場細聽俺家說比方昔日裏有個子龍將長板坡前

戲 學 指 南

救小^上王^尺到^工後^上來^尺保^工太^上子^尺登^六龍^六位^尺上^尺他^上的^上名^尺兒^六萬^工古^尺揚^尺（淨唱）國^上太^上

思^工來^六國^工太^尺想^上（生唱）誰^尺是^尺忠^六良^凡那^凡個^尺是^上奸^工黨^工（旦唱）忠^工良^尺本^尺是^尺徐

楊^上將^工奸^工黨^尺就^工是^上我^上父^尺李^尺良^尺二^六……卿^上不^上把^尺國^凡來^凡掌^六（轉搖板）俺^工家^工跪^尺

死^尺在^尺昭^上陽^上……

（說明）

上段三人跪地時之唱工頗難入彀而且確難竭力因音節又促聲調又須暇逸且須唱得步步緊接有謂快板者實則係疊句之調一句高一句低非但一人須接連且三人均須接連近演此劇者甚少蓋所謂恐竭力不討好也。

（淨唱搖板）

銅鑼一舉忙請……上（生接唱）老楊波扶起定國王

南 指 學 戲

生計巧你的心事我知道莫不是抱幼主你嫌官小……

(淨白)是與不是。(生淨同笑介)哈哈哈哈哈。(淨白)國太。

(淨唱搖板)快將楊波官職加封號

(旦白)楊波聽封。(生白)臣。

(旦唱搖板)我封你七歲孩童戴紗帽……九歲女兒入皇朝俺家

賜你玉石匾子子孫孫永在朝(旦宮女同下)

(生唱)叩罷頭來謝龍恩(淨唱)徐延昭代駕且平身(生唱)一

文(淨唱)一武(生淨同唱)出宮門(生唱)仗着幼主叫皇兄大

南 指 學 戲

二 進 宮

明^工江^六山^六全^四仗^凡你^工（淨唱）要^上保^尺國^尺還^工是^六你^合楊^四家^工父^上子^尺兵^工（生淨同下）

（完）

二 四

戲 學 指 南

轅門斬子 西皮

(四白龍套焦孟引生上白) 山東把陣敗。怒氣滿胸懷。(套喝)(焦白)
二哥。(孟白)賢弟。(焦白)元帥今日升帳。與往日大不相同。大家小心了。
(生白)焦孟二將。(焦孟)有。(生)宗保到此。叫他報門而進。(焦孟)哦。那
小本官那裏去了。你我外面找尋。(小生上)馬來。離了穆柯寨。來此是宋
營。(焦孟)你爺爺今日升帳。與往日大不相同。你要小心了。(小生)待我
轉去。(焦孟)吓。大丈夫只有上前。那有退後之理。二哥。與他報門。(孟)報
小本官告進。(焦孟)小本官當面。(生)下跪兒是宗保。(小生)正是。(生)
焦孟二將。將他掌起。(焦孟)有。

(生唱西皮搖板)

四上工工上尺工四尺上五上尺五四六工尺六工上五四上六五
怒惱楊延昭蠢子聽根苗命爾去巡哨私自把

戲 學 指 南

轅門斬子

二

工四 五乙 五工 仕五六 四仕五 五五六 四六 四乙 五六 四五 乙尺 尺乙 四乙 尺六 合四 六五
親……招鎗挑穆天王桂英下山巢將父擒下馬這……笑……壞帳下

四乙 六四 合四 六工 四上 尺乙 上六 五尺 六四 四五六 四上 四六
衆英豪焦孟二將一聲叫綁至轅門定斬不饒

(說明)

此段搖板。要在字字清楚。一氣呵成。收煞宜簡潔。不可拖泥帶水。(只笑壞)之壞字。須從丹田直冲而出。方有響過行雲。繞梁三日之妙也。

(焦白)二哥。(孟)賢弟。(焦)小本官犯罪。乃是我弟兄二人的引誘。你進帳講個人情。(孟)我想這個人情講不下來。(焦)都有我。(焦孟)小本官犯罪。看在我弟兄鞍前馬後。將他饒恕了罷。(生)你二人敢是與他講情。(焦孟)元帥開恩。(生)哼哼。(焦)我說不要緊的。(生)哽噎。宗保犯罪。皆是你二人的引誘。先斬宗保。然後取你二人的首級。(焦孟)哎呀。(孟)我說講不下來。你說有你。(焦)你說有你。(焦)二哥。不必如此。你看好了。

南 指 學 戲

小本官待我去願太君(孟)快去(焦下)(老旦焦同上)

(老旦唱搖板)聽說是斬宗保把我唬壞行一步險些兒跌倒塵

埃見姣兒綁至在營門以……外因甚事綁轅門要把刀開(小生

唱搖板)轅門外綁得我三魂……不在猛抬頭又只見祖母前來

都只為招親事將令犯……了因此上綁轅門要把刀開(老旦唱

搖板)小孩兒休得要悲聲哭壞待祖母進帳去把情講來叫焦

贊與孟良通稟……元帥不由人怒冲冲氣滿胸……懷

(孟白)太君駕到

(生唱倒板)聽說是……老娘親……來到……帳外……

戲 學 指 南

轅門斬子

四

(焦白)(龍套下)太君駕到(孟)元帥知道了。

(生唱慢板) 楊延昭離虎堂……(過門) 迎接娘來……

工六六四六四上尺工四尺六尺工四五六四尺乙四

(過門) 見老娘……

過門) 施一禮……躬身下……

上合四上上六工尺尺工六四上上上四上四上

拜……或唱袖上拜字

(說明) 首二句行腔長而轉折多。不可過於急促。須徐徐出之。庶能圓轉自如。跌宕有

致也。

(老旦白)罷了。(焦白)罷了。(生白)哽。

戲 學 指 南

(生接唱) 問老……娘……進虎……堂(過門) 所爲……何……來(老

旦唱原板) 娘進帳……難道你(尺上工四上四) 還不……自解誰要……

你假殷……勤問娘何來(生接唱) 老娘親怒不息(尺上四上尺) 愁鎖

眉黛莫不爲宗保不肖的奴才(老旦接唱) 小孩兒並不曾(尺上

四上尺) 爲非做歹因甚事綁轅門要把刀開(生接唱) 兒命他領

將令(尺上四上尺) 巡查營外又誰知小奴才私配裙釵臨陣上招了

親(尺上四上尺) 王法……何在問老娘兒斬他該與不該(老旦唱) 小

轅門斬子

五

南 指 學 戲

轅門斬子

孩兒違了令六工上上四六五六尺上四上尺理當……斬首四六工尺上四四五

(生白)謝母親(老旦白)且慢

(老旦唱搖板)還看他年紀輕無志無才(過門)(生接唱)娘道工六上五六工尺四五六尺工上五

他年紀小孩童氣概(轉快板)有幾個年幼人娘且聽來秦甘露五工四四五六四四五上四

十二歲稱為太宰石敬瑭十三歲拜帥登台三國中周公瑾名揚工六四上四乙四合六合五六工合合四六一工五四六工尺五工六

四海七歲上學道法人稱將才十三歲在東吳掛印為帥……燒曹五四上四合工四合尺合合工上仕工六工五四工尺工尺五四上

兵八十萬無處葬埋那都是父母生非神非怪難道說小奴才禽尺上工尺四上上工尺四合四上四上乙上上工四乙四合上五工尺

戲 學 指 南

獸^{六、四、合、}投胎(老旦接唱)聽^{四、上、上、尺、上、尺、}兒言豺狼輩安心毒壞不由人悶懣懣珠^{四、}
 淚^{尺、四、乙、一、}滿懷你父親命喪李陵寨一家人死得個好不傷懷到如今只^{四、}
 剩^{合、上、上、四、尺、上、五、一、}得宗保血塊到後來還要他祭掃坟台倘若是小冤家有個好^{尺、}
 歹^{尺、尺、乙、四、合、五、六、}那時節管叫兒悔不轉來(生接唱)昨日裏斬八將頭掛帳外^{上、}
 一^{四、合、合、四、上、上、尺、四、尺、上、一、}老娘親何不將慈悲放開今日裏斬宗保娘把兒怪哭啼啼坐^{工、}
 虎^{尺、五、六、上、六、四、一、}堂所爲何來老娘親休講情請^{合、工、合、工、合、四、}出帳外兒今日定斬那不孝^{四、}
 奴^{尺、四、一、合、四、合、乙、乙、四、工、乙、四、六、工、六、四、}才叫焦贊將寶劍懸掛帳外(焦贊拿寶劍下)老娘親再講情^{尺、工、上、四、合、工、尺、合、}

轅門斬子

七

戲 學 指 南

轅門斬子

八

四四四合工尺五五上四上

兒自勿頭來……

(老旦唱搖板)

楊延昭

生得來性情高傲把我

四上工尺六尺上尺五六合上六

四四四四四

母子情一旦撇拋眼睜睜……小孩兒……難以……救了孩兒吓……

(下)

(說明)

全劇精華。即在幾段快板。嘗聽叫天唱來。字字清晰氣足。亦尙動聽。蓋快板要點。全在字正氣足。字能咬正。方不含糊過去。氣若充足。即無竭蹶之患。此乃快板之難處。不可不加以注意也。

(焦引八賢王上)

(賢王唱搖板)

趙德芳催白龍來……

在法標(下馬)

御外郎把什

合上合工工

合上合工工

合上合工工

麼軍令犯了。你爲何綁轅門項上加刃(小生接唱)

合四尺四四工合四四乙工四乙工合乙上四

都只爲招親

合上上四上

合上上四上

合上上四上

合上上四上

事將令犯了。因此上綁轅門項上加刃(賢王接唱)

工四尺尺四尺五五四合六尺工四尺工尺

御外男休得

四上尺工上工

四上尺工上工

四上尺工上工

四上尺工上工

戲 學 指 南

上四合尺四合五工尺四工五六乙四尺工尺乙四五六五五四乙五六上四
 要心中煩惱有爲王進帳去將情討饒叫焦贊與孟良向前通報
 上五五四四乙四六乙五
 楊延昭不下位眇視當朝

(孟白)賢爺駕到。

(生唱倒板)聽說是八賢……王御駕來到

(焦白)賢爺駕到。(孟白)元帥知道了。

(生唱慢板)駕到了……南清宮……(尺工尺上四上尺)所爲……那條……

五尺六六五四六 四五四乙工六 五乙四化五乙五乙四乙工
 ……走上前……施一……禮……(尺工上尺)仰稱握……倒……

(賢王白)免。(焦白)免。(生白)哽。

南 指 學 戲

轅門斬子

(生唱) 恕爲^{上尺}…臣^{工六五工四}…接駕遲^{六五上尺四工}…(尺工尺上四上尺) 將臣恕饒^{五工六五乙五}(賢王)

唱原板) 丟愁眉換笑臉拋却煩惱尊一聲御妹夫細聽根苗御

外男把什麼軍令犯了你將他綁轅門要把頭…斬(生接唱)臣

命他領將令(尺工尺上四)巡營撩哨又誰知穆柯寨…(尺上四上尺)私

把親招臨陣上犯王法理當斬了因此上綁轅門項上加刀(賢

王接唱) 御外男犯將令理當斬首

(生白)謝千歲(賢王白)且慢。

南 指 學 戲

(賢王接唱) 念本御講人情 (尺工尺上四) 將他恕饒 (過門) (生接唱)

君有命臣當領 (尺工尺上四) 怎敢違拗我主爺降下罪那個承招

(賢王接唱) 休慮我叔王爺降旨來到五自君要性命本御承招

(生接唱) 八千歲休得要把事看小 (轉快板) 爲什麼在帳中絮

絮叨叨斬不斬... 本是我楊家令號並不會犯千歲那些律條

賢王接唱) 楊延昭休得要把臉變了聽本御將前事細語根苗

曾記得你七弟打死潘豹潘仁美上金殿哭奏當朝我叔王龍顏

南 指 學 戲

轅門斬子

一一一

怒降旨一道將你的一滿門綁赴法標有本御上金殿把本來保

才得你一滿門無罪逍遙到如今做高官前情忘了看起來你是

個無義的兒朝（生接唱）曾記得天慶王打來戰表他要奪我主

爺錦繡龍曹我大哥替宋主長鎗喪了我二哥短劍下命赴陰

曹我三哥彼馬踹尸如泥草我四哥失敗番無有下稍我五哥

棄紅塵削髮脩道我七弟被仁美射死芭蕉我八弟彼賊擒

生死不曉一家人好一似燕被鶯刁那一陣我楊家死得不少論

戲 學 指 南

勞功才掙下這玉帶紫袍尺、尺、上、乙、四、合、六、工、六、一（賢王接唱）你有功孤有賞六、乙、四、上、尺、工、六、尺、工、一贊天行道

並無有埋沒你半點功勞六、六、乙、尺、工、工、五、五、五、六、（生接唱）你把你南清宮太看大了合、工、上、四、上、工、四、合、上、五、五、合

（賢王白）本來的不小。

了乙、五（生唱搖板）你把我楊延昭那放心四、上、上、四、上、工、六、上、四、合、尺、六、乙、五、合、五、工、尺、五、五、六、四稍闖轅門我就該將你斬……

（賢王白）那個敢斬（焦孟同白）斬不得。

（生接唱）看在了宋王爺將你恕饒四、工、合、六、五、六、四、五、合、五、六、四、工、六、四

（生白）八千歲。（賢王白）楊元帥。（生白）趙德芳。（賢王白）楊延昭。（生

南 指 學 戲

轎門斬子

一四

白)此地什麼所在。(賢王白)小小白虎聚堂。(生白)既知白虎聚堂。爲何擺來擺去。(賢王白)慢說小小白虎聚堂。就是我叔王金鑾寶殿。也要擺這幾擺。(生白)尙闖白虎聚堂。理當敢。(賢王白)那個敢斬。(焦孟同白)斬不得。(生白)焦孟二將八千歲轎來馬來。(焦孟同白)白龍馬來。(生白)將馬別去四足。(焦孟剝馬足)。(賢王白)哎呀。

(賢王唱搖板)白龍馬去四足心中害怕楊延昭他那裏眇視皇

家眼睜睜御外男難以救……了御外男吓(下)

(穆桂英穆瓜同上唱搖板)穆柯寨來了我女將姣娃(呀)耳邊

廂又聽得鑼鳴鼓咋轅門外排刀鎗劍戟如麻叫穆瓜上前去看

戲 學 指 南

個真假或斬兵或斬將細問根芽(丑唱板板)我姑娘他那裏把四尺乙工四五六五四四化五工六五四

令傳下穆柯寨來了我大將穆瓜我這裏上前來用目來斜(嘆)工合四合四工工合四工五六乙四四尺工上六五工乙四工尺五五六五六

轅門外綁的是我的姑爺你的他上上尺尺工六四上四尺五五四六

(旦白)呀。

(旦唱搖板)臨一言不由我反鞍下馬向前來叫一聲恩愛的冤合工上上上工六工四合四合尺五四合五六尺工四工四

家因犯了何條罪轅門綁下對妻一一的細說根芽工六尺六四合五六乙工四五六合四五五四四五六上上

(旦白)將軍將軍吓。

(旦接唱)我這裏向他言不把話答(哦)想必是穆柯寨招親事四上上四五上工尺四六凡尺四合五工尺四工五六乙工

發勸將你那裏寬心放下有妻子進帳去哀告爹家我這裏整烏四工尺尺四五四五四化五六上四上五五五四乙四五六六尺乙四五六五

戲 學 指 南

轅門斬子

一六

雲忙理鎧甲回頭來喚一聲吩咐穆瓜

(丑白)三千擔乾糧草。

(旦接唱)轅門堆下

(丑白)五百名衆家丁。

(旦接唱)四路安紮

(丑白)還有降龍木。

(旦接唱)降龍木交與我你且退下(丑下)(旦唱)我這裏跪寶

帳不把話答(生唱原板)時才間與賢爺(尺工尺上四)帳中叙話只

南 摺 學 戲

氣得楊延昭四六四乙上尺工尺上四咬碎銀牙睜開了殺人眼觀看帳下尺工尺合乙四合工四上五工四

(焦白)女將跪帳(孟白)元帥知道了。

(生接唱)宋營中跪定了工尺上尺六五六(尺工尺上四)女將姣……娃合四四上六尺

(生白)贊焦。

(生接唱)叫焦贊你與我上乙四六五(尺工尺上四)向前問話誰家女那家眷在四六五乙四五六五

何處有家乙五六工五

(焦白)咋那一女子家住那裏姓甚名誰一二講來。

(且唱原板)家住乙四五六四上五四在山東地尺工尺四上穆柯寨下四六四五尺合(過門)我名叫四五工六

南 指 學 戲

轅門斬子

一八

穆桂英五〇
六四四〇
尺工尺上尺四宗保的渾家六四四〇
五工四四
上四

(焦白)吓他就是山東穆桂英。殺人的祖宗。元帥你要小心了。二哥你要
小心了。

(生接唱)聽說是穆桂英六五四四
五乙工乙合四五六尺……我的心中害乙五四合上工四……怕五六四四

六〇
六四

(焦白)二哥。元帥聽見穆桂英。他的嗓子嚇小了。(孟白)哽。

(生接唱)宋營中來了個上尺五四四尺四(尺工尺四上)殺人的夜叉上尺六四五

(生白)焦贊(焦)允。

戲 學 指 南

(生接唱)

問五尺四小姐不在那五尺一上尺尺工尺尺四上山東消洒六尺四來到我宋營四尺五中有五尺四上尺尺工尺尺工尺尺五

何話答六六四〇五

(焦白)咋穆小姐不在山東消洒。來到我宋營。幹什麼。(旦白)容稟。

(旦接唱)

三千擔乾糧草尺工四上尺尺五〇尺尺工四上轅門堆下五尺四上

(焦白)還有什麼。

(旦接唱)

五百名勇家丁六尺四乙合四面安紮五尺六工上乙四

(焦白)還有什麼。

轅門斬子

南 指 學 戲

轅門斬子

二〇

(且接唱) 降龍木他本是(尺工尺四上) 此寶無價特地里赴宋營(尺

工尺四上) 獻與皇家

(焦白)元帥他進降龍木來了。

(生唱搖板) 聽罷言來笑開懷……(哈哈) (焦笑) (哈哈)

(生唱快板) 叫焦贊……將寶呈上來我為你務日愁眉帶……我為

你終日掛心懷我為你山東把陣敗我為你纔斬小奴才叫焦贊

將寶後帳擺等候五哥下山來

南 指 學 戲

(焦白)三千擔糧草。

(生接唱)三千擔乾糧草堆在營外

(焦白)五百名家丁。

(生接唱)五百名勇家丁自有安排

(焦白)穆小姐。

(生接唱)穆小姐且歸那穆柯寨山奏明了宋天子接進營來

(焦白)穆小姐你暫且回去奏明了天子接你進營。(旦白)奴還有話講。

(焦白)你等着啓元帥他還有話講。

(旦接唱)小將軍因何故轅門綁下因犯了何罪要把頭殺

戲 學 指 南

韓 門 斬 子

三二

(焦白)他爲小本官來。

(生唱快板)斬宗保爲的是違令犯法穆小姐這件事休要管他

(焦白)你不要管他。

(旦唱快板)小將軍……犯將令理當斬殺看在那進寶功饒恕與

他_五、

(焦白)照吓。念他進寶有功(生白)哇。

(生唱快板)好一個穆桂英果眞膽大敢在我宋營中賣舌張牙

若不念投帳前進寶功大定將你與宗保一齊斬殺

南 指 學 戲

(焦白)吓。穆小姐。你要動這個傢伙才行呢。

(旦唱搖板)老元帥如不把人情准下(也罷)宋營中殺他個血

染黃沙

(焦白)元帥。吃飯的傢伙要緊。

(生唱搖板)叫焦贊和孟良急忙招架(轉快板)叫一聲穆小姐

細聽根芽赦却了楊宗保到還也罷怕的是天門陣無人去殺

(旦接唱)老元帥你若把人情准下天門陣自有我一人去殺

(焦白)天門陣有他去殺。

南 指 學 戲

戲門斬子

二四

(生唱快板) 天門陣擺下了一百單八六、工、合、二、仕、五、六、一、四、五、六、乙、四、五、六、四、四、合、五、合、五、六、難道說陣陣你能去殺

(焦白) 穆小姐，天門陣擺下一百單八，難道你都能去殺。

(旦唱快板) 一千陣一萬陣何五、六、六、一、四、乙、五、一、六、四、四、乙、五、一、六、尺、乙、四、四、六、一、五、乙、五、六、在跨下何況那天門陣一百單八

(焦白) 一千陣一萬陣他都能去殺(生白) 一千陣一萬陣他都能焦贊。你可能(焦白) 我不能。元帥你可能(生白) 哽。

(生唱搖板) 穆桂英在帳中誇口甚大我這裏翻四、五、乙、工、六、四、五、四、乙、六、五、乙、四、乙、六、尺、尺、工、四、五、四、五、六、天書仔細盤查

(轉快板) 九女星奉玉旨鵝懷投胎脫尺、上、五、六、四、四、五、一、上、尺、四、六、一、四、乙、六、四、五、乙、工、一、六、四、乙、六、化了穆桂英……半點不差

(焦白) 這裏跪着一個穆桂英。書上也有個穆桂英。在兩軍陣前把元帥

南 指 學 戲

這麼一挾就是他(生白)哽。

(生唱搖板) 穆桂英我那志勇雙全的兒吓四 五 乙 工 乙 六 六 尺 工 尺 上 乙 四

(焦白)我的兒吓。

(生接唱) 你不該將父擒下馬來滿營中大小活活笑殺我這裏五 六 乙 合 乙 工 四 五 六 六 乙 上 工 六 尺 五 五 四 六 六 五 五

將人情暫且准下看小姐饒恕了不肖的奴才(旦接唱)叩罷頭四 工 六 六 五 乙 四 四 六 五 六 合 上 五 六 五 乙 六 四 四 上 四 乙

謝公公恩比天大四 五 五 六 乙 乙 五

(焦白)二哥你與他鬆綁(旦白)啞。

(旦接唱) 拔寶劍嚇退了紅黑二煞四 上 六 五 尺 五 四 合 尺 工 四

(焦白)二哥元帥有四字不週全(孟白)那四字(焦白)不忠不孝不仁。

戲 學 指 南

轅門斬子

二六

不義。你我不要管他閑事。吃酒去罷。(孟白)去吓。(生白)焦贊那裏去。

(焦白)吓元帥。

(生接唱)有贊贊和孟良一傍叙話楊延昭到做了無有話答

(生白)焦孟二將本帥赦了楊宗保。收了穆桂英。有保狀者。呈上來。(焦孟同白)元帥赦了楊宗保。收了穆桂英。有保狀者。呈上來。(內白)賢爺的保狀。太君的保狀。滿營將士保狀。(孟白)賢爺的保狀。(焦白)太君的保狀。(孟白)滿營中將士的保狀。(焦白)你我弟兄二人還有個小小的保狀。(生笑)哈哈。

(生唱搖板)叫叫焦贊保狀後堂掛喚去了小奴才教訓一番

(小生且同上)(小生接唱)多虧了穆小姐人情講下此一番必

戲 學 指 南

須要報答於他四尺我這裏進帳去工六上尺心中害怕你孩兒四尺永不敢再犯王四尺

法六(生唱快板)罵一聲小奴才尺、上、乙、一果真膽大誰叫五、六、四、一你穆柯寨私配婚尺、合、乙、四、五、一

家不得這合、二一足將兒來踏四尺、合、六、工、五尺、四、六(旦唱搖板)你不愛他上、五、六、化、尺、六、化我愛他六、化(小生

旦同下)

(焦白)二哥。我來做個樣你看。你不愛他。我愛他。(孟白)哽。

(生唱搖板)他夫妻到有那五、四、尺、六、工、尺、五、四、五、六、五、四、尺、工、乙、尺、尺、六、六、五、五、尺、工恩情四、四份楊延昭到無有父子之

情四、四

(生白)焦孟二將歇兵三日。大破天門陣。(焦孟允同下)(完)

戲學指南

續門斬子

空前絕後新出版之 洪憲宮闈秘史

此書乃項城寵妃口述。經天懺生先生手筆。爲袁氏一生家庭寫照。種種事實。令讀者可愛。可驚。可笑。可哀。意義之奇妙。不可言。故出版以來。銷數已逾萬計。足見是書之價值。全書都十五萬言。計四冊。贈匣一只。定價洋一元四角。現售特價。祇收大洋七角。

代買處
中華圖書館
國華書局

上海明華書局露佈

戲 學 指 南

斬馬謖

帳進(進帳跪唱介)丞相開了天...地恩

(生唱)怒上心頭...難消恨(轉快板)抬頭...只見小王平臨

行何等...吩咐你靠山近水紮大營司馬懿用兵多謹慎叫他背

地笑孔明大膽不聽我的令失守街亭你的罪不輕(王接唱)丞

相不必怒氣生王平言來聽分明馬謖不聽王平論先有畫圖作

證憑

(生白)啞。

戲 學 指 南

(生接唱) 不是畫圖來得緊定與馬謖一路行將王平責……打四
尺、一、一、尺、上、尺、四、四、上、尺、六、工、尺、上、尺、工、上、尺、上、尺、尺、尺、上、尺、工、六、尺、工
 十棍……
工上尺尺尺工凡工工工尺

(生白) 打(打介)(王下)

(生唱搖板) 再帶馬謖無用的人哪
四尺工尺上四尺上工尺上

(馬上唱快板) 只恨不聽王平話失却街亭犯軍法將身跪在寶
凡工工尺尺工尺上尺工上上工尺上尺工上尺工上尺工上尺

帳下(進帳跪唱介) 等候丞相將令發
上、尺、上、工、尺、上、上、上、尺、上

(生接唱) 見馬謖跪帳下不由山人咬鋼牙大胆不聽我的話失
工六上尺工工尺六工尺上尺工尺上尺工尺上六工尺上尺尺上四上尺上

南 指 學 戲

(叫頭白)丞相馬謖失守街亭。理當斬首。死而無怨。家中尚有八旬老母。無人事奉。我死之後。還望丞相另眼看待。馬謖縱死九泉。也感丞相的大恩大德。(哭介)

(生唱哭搖板)見馬謖只哭得五六工尺上 工尺上四上尺四乙四四六 工尺上六四上珠泪尺尺工工……(哭頭)洒……

凡凡工尺上尺乙四六四乙四四六上上工尺尺上上上工尺尺工四工工尺上四上
……我心中好一似……亂刀扎……

(叫頭生白)馬謖(馬白)丞相(生白)幼常。哎呀(冲頭白)未出兵之時。當着滿營衆將。立下軍令狀。今日失守街亭。若不將你斬首。叫我何以服衆。

(叫頭生白)馬謖(馬白)丞相(生白)幼常。哎呀來(衆應介)斬(冲頭白)招回來。

斬馬謖

戲 學 指 南

四工凡工工尺 四上尺
謀哇……吓……

(哭頭)

馬幼常哦……

六工六工六五凡五六五六

(趙雲上白)丞相斬了馬謖，爲何落淚。(生白)咳，老將軍那裏知道。想先帝在白帝城託孤之時，說道馬謖言過其實，終無大用。今日錯用馬謖，失守街亭。我那裏哭的是馬謖哇。乃思念先帝託孤之言哪。(趙白)原來如此。(生白)也罷。待老夫奏明了幼主，貶去武鄉侯，歇兵幾日，再與司馬懿決一死戰。後帳擺宴，與趙老將軍賀功。

(說明)

孔明揮淚斬馬謖完。有吹尾聲工尺譜列下。

上尺工六尺工尺上五六五上尺上一五六仕五

(同下)(完)

斬馬謖

七

南 指 學 戲

斬馬謖

新出 洪憲宮闈秘史 廣告

本書有五大特色

- (一) 可作治家格言讀
 - (二) 可作家庭黑幕讀
 - (三) 可作言愛情小說讀
 - (四) 可作文情筆記讀
 - (五) 可作閨房寶鑑讀
- 且是書卷首冠以精製彩色銅版各妃肖像四幀栩栩欲活外間未經見過之珍品焉全書四冊連贈匣一只現售特價祇收大洋七角

發 售 處

上 海

中	華	圖	書	館
交	通	圖	書	館
國	華	書	局	

外埠各大書局均有

南 摺 學 戲

拾黃金

(丑上咳嗽介)(訴板)天寒飢餓、天寒飢餓、一根竹、稍手、內拖、我見了那、年的、叫聲、爺、爺、爺、爺、我見那、年的、叫聲、叔、叔、哥哥、每日、裏、在、那、十、字、街、前、唱、了、一、會、蓮、花、落、蓮、花、落、

(白)一年三百六十日。春夏秋冬和幾時。冬寒夏熱最難當。漢子時到是誰知。小子姓范。名陶。字明平。本性好耍。愛樂食酒。以至如此。這幾日風雪交加。未曾出門。幸喜今日天氣清和。待我提了竹竿。掛了口袋。去至長街。唱會蓮花落。就此上街走走。咳。出得門來。好一派雪景也。

(唱西皮慢板)

想當年……
工尺六六工尺工

(尺工四工)

進中原……
上六尺工尺上

(尺工六六四上尺)

何……
六六

戲 學 指 南

拾 黃 金

二

五六工 工尺六尺上四 上尺上尺上尺上四上尺上尺上工尺
 ……等僥倖…
 (過門) 不料…那(四尺上) 偶

上 上工工尺上
 ……然間… (尺工六乙四上尺) 面南…稱尊(過門) 傳至…那 (四尺)

上 無能輩…
 尺六工尺上四尺六工尺乙四六工六五尺乙四凡工尺工六工六五仕六六
 ……(六工五仕六五六工尺工六)

更換…國政…(過門) 換特別…換維新 (六尺工六四上)

尺 時裝…通行(過門) 米如珠…薪如桂…(六五六六尺工) 生靈

上 塗炭…(過門) 害得…我…子然一

身 尺工六乙四上尺 片瓦…無…存(過門) 到如今…只落得…

戲 學 指 南

四、
 ……(六五六四乙工) 無處……樓身……(過門) 沒奈……何……上

六尺乙尺一△ 尺四六六乙六四

工尺六工乙四六上

長街……(尺工六六四上尺) 求乞……活命(過門) 天又寒(四尺上) 雪

乙四工五六一△ 上四上

尺凡工尺上

又深(尺工六乙四上尺) 道路……不平……

上上四六工工△ 上六工工上尺

(說明)

是劇與戲迷傳異曲同工。唱者非兼生旦淨丑二寶綁子之長。不能勝任。而於各家之音調做法。最好一一描摹出來。唯所演唱者可多。可少。不若戲迷傳之一定詞句場數也。

(滑介)(呀)險些兒滑跌了一跤(哦)是個什麼。我且檢起來瞧瞧。呵呵。不是一錠金子。哎。只怕是塊銅。待我丟了罷。且慢。聞聽人說。金子是甜的。黃銅是苦的。我且來嚐嚐看。哈哈。哈哈。是甜的。甜的。吓。呵呵。那有錢的。你老

南 摺 學 戲

拾黃金

四

跟着他。這沒錢的。連你的影兒。多瞧不見。咳我把你這忘恩負義之徒。無知恥顏之輩。呀呀呸。

(唱崑腔) 親戚……們爲你喪和氣……朋友們爲你絕了交……夫妻們爲你家庭鬧……弟兄們爲你將家私分了……小人們爲你就犯了律……條……

五 六 工 上 合 上 五 尺 工 五 六 仕 上

(白) 哎。眼前唱崑腔。不時了。我唱來回京調兒罷。吓。吳相公。這銀子是好寶貝吓。

(原板跟板架板) 我救你的急救你的難救你……貧……困(四)

合 尺 × 乙 四 ○ 合 × 尺 × 乙 四 ○ 合 × 合 四 ○ 合 四 上 一 四 上 尺 六 工 尺 上 ×

南 指 學 戲

合四上) 全你的義全你的節全你的婚……姻 (上四上尺) 我無子

也是我前生……造……定 (四合四上) 我若是錯……

婚姻……到後來便留了罵……名…… (四尺乙四合四上四上)

哈哈(白)咳人生在世全被這金銀累極了。

(唱倒板梆子) 楊五郎……聞此言把頭低下…… (轉)

唱多板) 止不住淚珠兒……點點如麻這才是朝也殺暮也殺……

殺來殺去……殺的楊家……(過門) 刀刀割的蓮心肉……箭箭射的

繪 黃 金

五

戲 學 指 南

拾 黃 金

六

白蓮花……五郎解開其中意脫却紫袍換袈裟上前來辭別了宋

皇爺的駕(過門)臣要五臺去出家……扭回頭辭了別年邁父兒

要五臺去出家……

(白)呵呵再來唱個俠義英雄大鬧忠義堂咳我好悔也

(唱西皮倒板)俺李達……做事……太……莽撞……(轉流水板)

也不知……是何人假扮俺的大哥真宋江太……平莊把人搶俺李

達聞聽此言怒滿在……胸膛……腰掖着板斧把山崗上砍倒了替

戲 學 指 南

天行道的旗杏黃我就大鬧忠義堂真宋江假宋江真假宋江難
乙六尺四乙六四六五四一五尺四六五尺四五六六四四乙四尺五

免李逵鬧遭殃身背着荆杖我就忠義堂來上反被衆人笑一場
位五尺四乙四乙五六四乙六五四四五乙五尺六尺四四四五乙四尺四

五

(白)哦待我再來學個烈女春娥教子成名的故事

(唱)原板二簧

小畜生……
合四上四上合

(合)凡工尺工六

一句話……
合四乙合四乙合四上

(過門)

問住(四上)了我
乙四乙四合四工

(四合四上)

閉口無言王(四合)
工合四合乙乙四

春娥(合四乙四合)
乙四合

哭一
乙工

聲亡故夫薛……子路
合乙合乙乙四合四上

(四合四上)

撇下了苦命妻受的折磨
合四乙合四乙合四

(四乙四)

戲 學 指 南

拾 黃 金

八

(合) 怒氣不息機……(四上) 房坐 (四合四上) 手摸……胸膛自去揣摩……

工合工合四上合
 ……………

(說明)

演是劇者。無論一長一藝。凡可以博觀客之歡心者。不妨拉雜爲之。楊四立李百歲。均以擅長拾黃金名。百歲藝少而精。人皆稱之。四立則無所不能。武工尤出衆。但其演是劇。往往令人厭倦。不欲卒觀。蓋徒廢時間。類多重復也。選材雖無一定。要亦不可不斟酌盡善。本書不過略示標準而已。

(白) 我再來唱一個龔雲甫的釣金龜。

(唱原板二簧)

這才是……(尺上四上尺) 兒孝心……(過門) 皇

天保……佑……上蒼賜兒的寶……貝珍。母子們得下了無價寶 (四合)

戲 學 指 南

四上 只向……榮……華永不受貧……(四尺乙四合四上四上四)

(白)哦。我曾聽見過梅蘭芳唱的武家坡。我來學學看。

(唱二六板)手……指……(工五六)西涼……高……(工六五)聲罵……(四

尺上)無義……兒夫……(工六五四上尺)罵……幾……聲……(工五六)妻

為……你不把相……(工五六)府進……(四尺上)妻為你……傷了……(工

六五四上尺)父……女……情……(四尺上)既是……兒夫將……(工五六)奴

賣……(四尺上)誰是……三……媒(上工合四)六……證……

拾 黃 金

九

戲 學 指 南

拾 黃 金

人.....
尺工凡 凡工尺上尺 工合尺尺工尺工合工合

(白)哦再學個叫天兒的桑園寄子嚶兄弟吓

(唱二簧慢板)嘆.....兄弟.....(四上四上尺)遭.....不幸.....
尺尺上 六六凡工尺六工 合合四上 工尺四上尺尺尺四乙四合上合

四工.....
 (過門)中.....年.....(乙合乙四)喪.....命.....
尺尺乙 四合工合四 工工尺工上合尺 尺尺四乙乙四合合四乙合乙工尺工乙乙

尺乙.....
 (過門)撇.....(乙四合四)年幼兒好.....不.....
尺尺工上上工尺四上尺尺尺六工工尺四 合尺尺乙四合乙四 合乙合四四乙

四合工工尺上四上尺尺尺六工上尺五六尺尺四乙.....(過門)眼望着.....
尺四乙尺工六四乙五六四合六乙四 四乙六五五

傷.....情.....
 尺.....(四上四上尺)孤墳臺.....(過門)珠.....淚.....難.....
尺 四上尺 上六六六工四五乙四上四五六 上工工 尺上尺 工六五四四六五乙

戲 學 指 南

四四五
 忍(乙四合乙四)見墳臺……不……見……刀……割……

尺四尺 四四六尺乙 六
 ……我心……

(白)哦。再來唱個李吉瑞的獨木關列位聽着哈哈

(唱)二簧搖板(倒板過門)在月下……驚碎了……英雄虎……胆

上
 ……(過門)回故土只怕是……千難……萬難……(過門)

合上上四合 合四 四工 尺上尺、四上尺尺 上四上尺四上
 我與那……尉遲帥無仇無……恨……(過門)苦苦的……要拿

合四乙 四四四合乙四合合工合 四四四四四合
 我……所爲……那般……

南 指 學 戲

拾 黃 金

一 二

(白)再學一個狠心毒婦。列位曉得是誰。乃是隋朝節度使辛文禮之嫡妻。叫什麼東方氏的。他見了好面孔。就動了心了。

(唱西皮倒板)

在

陣前

……

閃出了

……

伯黨

……

小將

過門(西皮原板)

他賽如當年

……

潘安

容裝

門(賽韋馱)賽韋馱缺少了

(凡工尺上尺工)

畫桿杵杖

(賽呂布)

賽

呂布

……缺少了

(凡工尺上尺工)

畫桿戟鎗

(過門)

(愛他他)愛他的

容貌相

(凡工尺上尺工)

有話難講

(過門)

(有一句)有一句

話

(凡工尺上尺工)

與你來商量你若是

棄瓦崗將奴歸順我與你

南 指 學 戲

做夫妻天久地長
六乙乙四六五尺六

(說明)

此劇做工最難。所爲獨脚戲也。唱一段欲一段之神氣。做一段有一段之表情。若專唱無做。雖腔調如何之佳。板眼如何之準。字眼如何之清統。則與留聲機器何異。故學者必須注意也。

(白) 哎吓。還有一齣酒醉楊貴妃。沒有串來。呵呵。險些兒忘了。噲煩幾位當場面的老板。替我吹起來。

(尾聲吹腔) 去也。去也。回宮去也。唐明皇將奴騙。辜負好良宵。騙得奴慾火歡悅萬歲。只落得冷清清。獨自回宮去也。
四尺上五五五乙四尺上仕仕五上仕四六四上仕仕
(完)

南 指 學 戲

洪 憲 宮 闈 秘 史

拾 黃 金

內 容 佈 告

以酣暢淋漓之筆描寫英雄御女之術自
帝制自爲之後宮中后妻妃妾已達十六
人之夥鶯聲燕語百怪千奇風流旖旎五
光十色所叙事實又屬班班可考內中以
洪妃（卽洪述祖妹）尤爲全書出類拔萃
之人才又爲袁氏始終擅專寵之人讀之
令人拍案叫絕全書四冊現售特價祇收
大洋七角

發售處

棋盤街
四馬路

中華圖書館
國華書局