

音韻學叢書

古今圖書集成

唐韻正入聲卷之十八

音學五書  
三十四

十八藥

此韻當分爲二

藥

以灼切

去聲則音效

詩板三章天之方虐無然謔謔老夫

灌灌小子躑躑匪我言耄爾用憂謔多將焯焯不可

救藥

爚

同上 荀子夫耀蟬者務在明其火振其樹而已呂

爚氏春秋作爚

櫟

同上 本註以此爲櫟陽之櫟在二十三錫部者爲  
木名按詩晨風二章山有苞櫟隰有六駁未見君子  
憂心靡樂則元無二音也 左傳襄十一年秦晉戰  
于櫟音力的反徐音失灼反

平聲則音勞 史記楚元王世家媵詳爲羹盡櫟釜  
漢書作輶釜

躍

同上 詩靈臺見濯字下 拾遺記見鴛字下 晉

陸機遂志賦見濯字下

敷

去聲則音叫又史記田敬仲完世家為莒太史敷家

庸徐廣曰敷音躍一音皎說文微皦皦竅皆以敷

得聲今此字三收於三十四嘯十八藥二十三錫

部中

瞻

覷

去聲則音效今此二字兩收於三十五笑十八藥

部中

躄

居勺切

平聲則居遙反 詩板見上 崧高見藐字下 泮

水二章思樂泮水薄采其藻魯侯戾止其馬躑躑其

馬躑躑其音昭昭載色載笑匪怒伊教 說文躑从

足喬聲又躑讀若王子躑則知王子喬漢時有作躑

者 今此字四收於四宵三十小十八藥部中

### 屨

同上 說文屨从履省喬聲

### 灼

之若切

去聲則之邵反 中庸引詩潛雖伏矣亦孔之灼作

灼 越絕書灼龜作炤龜

灼

同上 今此字三收於二十九篠十八藥二十三錫

部中

勺

同上 禮記內則十有三年學樂誦詩舞勺劉昌宗

音之邵反

飀

去聲則音豹 今此字三收於三十六效十八藥二

十三錫部中

繳

上聲則音曠 今此字三收於二十九篠十八藥二

十一麥部中

去聲則古弔反 莊子外重纏繳繳音灼又古弔反

禚

去聲則音告 春秋莊二年夫人姜氏會齊侯于禚

四年公及齊人狩于禚公羊穀梁傳竝作郚

弱

而灼切

去聲則如詔反 說文嫋从女弱聲

綽

昌約切

去聲則昌邵反 詩淇奧見較字下 亦作淖莊子



逍遙游篇淖約若處子在宥篇淖約柔乎剛強荀子

宥坐篇淖約微達侶察

約

於略切

當作於勺

平聲則音腰釋名腰約也在體之中約結而小也

去聲則音要楚辭九辯遭翼翼而無終兮惛惛

而愁約生天地之若過兮功不成而無效漢書禮

樂志安世房中歌雷震震電耀耀明德鄉治本約

司馬相如上林賦靚莊刻飭便嬛綽約柔橈嬛嬛斌

媚娉嫋拙獨繭之褕施眇閻易以戍削周禮大司

寇凡邦之大盟約約音於妙反士師止之以傅別

約劑約音於妙反又如字 司約掌邦國及萬民之

約劑約音於妙反 眡瞭註侈謂中央約也戚音於

教反 巾車註夏篆轂有約也約如字又於兒反

考工記輪人註篆轂約也約烏孝反又如字 禮記

學記大信不約徐音於妙反沈於略反 左傳隱三

年註通言盟約彼此之情約如字又於妙反 桓三

年註申約言以相命約如字又於妙反 宣十二年

先君有約言焉約於妙反又如字 定四年不敢以

約爲利約如字又於妙反 公羊隱元年傳詛命相

誓以盟約束也約一音於妙反 莊子魏營與田侯

牟約徐音於妙反又如字 今大王欲廢法毀約而

見說約如字徐於妙反 吾日與子訟於無約曰約

如字徐於妙反 今此字兩收於三十五笑十八藥

部中

虐 魚約切

去聲則魚要反 詩淇奧見較字下 正月十一章

魚在于沼亦匪克樂潛雖伏矣亦孔之炤憂心慘慘

念國之為虐 板見上 抑十一章昊天孔昭我生

靡樂視爾夢夢我心慘慘誨爾諄諄聽我藐藐匪用

為教覆用為虐借曰未知亦聿既老慘當作燥 漢

揚雄執金吾箴見酷字下

杓 市若切 當作市弱

平聲則音標 莊子我其杓之人 郭音的又匹

么反又音弔 今此字四收於四宵十八藥二十三

錫部中 史記天官書杓雲如繩者索隱曰

上聲則了了反 劉氏杓音時酌反說文音了了反

芍

上聲則胡了反 今此字四收於二十九篠十八藥

二十三錫部中

今大王

匱 丑略切

平聲則音鈔 說文鈔从言少聲讀若匱楚交切今

本匱誤為龔故趙宦光疑之

削

息約切

平聲則音宵 漢司馬相如子虛賦揚袍戍削蜚襮

坐髻 上林賦見上 釋名刀室曰削削峭也其形

峭殺裹刀體也又曰消削也言減削也 莊子孔子

削然反琴而弦歌削音消 周禮載師以家邑之田

任稍地故書稍或作削 疾醫春時有瘡首疾註瘡

酸削也

去聲則音笑 詩桑柔五章爲謀爲毖亂況斯削告

爾憂恤誨爾序爵誰能執熱逝不以濯其何能淑載

胥及溺 周禮太宰四曰家削之賦削亦作稍又作

郇音所教反徐所召反 考工記魯之削音思約思

詔二反 削殺矢之齊削如字又音笑 禮記少儀

刀卻刃授穎削授拊削音笑 書顧命赤刀傳寶刀

赤刀削削音笑按書傳會選曰刀室也字今作鞘

史記貨殖傳洒削索隱曰方言曰劒削關東謂之削

音肖亦依字讀 說文削从刀肖聲 按古字多單

用太史公自序申呂肖矣尙父側微肖卽削字徐廣

乃別音瘠非也

爵即略切 當作即約

去聲則即要反 詩桑柔見上 左傳隱元年正義

服虔云爵者醮也所以醮盡其材也

雀

同上春說文从小隹按小隹按小字聲兼義

焦

平聲則音焦 周禮莖氏掌其焦契焦音哉約反李

祖堯反儀禮燕禮註燭焦也音哉約反劉哉妙反

士喪禮楚焗置于焦劉哉約反又祖堯反禮記

少儀執燭抱焦焦側角反又子約反又在遙反 說

文焦从火焦聲 今此字兩收於四宵十八藥部中

燭

司上 莊子燭火不息註字林云燭炬火也子召反

呂氏春秋作焦火 今此字兩收於三十五笑十八

藥部中

燭

在爵切

去聲則在笑反 今此字兩收於三十五笑十八藥

部中

燭



同上 桓譚新論人聞長安樂則出門而西向笑知  
肉味美則對屠門而大嚼 後漢五行志桓帝末京  
都童謠嚼復嚼今年尙可後年饒 史記游俠傳與  
人飲使之嚼徐廣曰音子妙反 說文噍从口焦聲  
或作嚼从爵才肖切

謔 虛約切

去聲則虛要反 詩淇奧見較字下 木板見上  
以上字轉去聲則入嘯笑效韻

略

離灼切 當作離若

去聲則離注反 書武成敢祗承上帝以遏亂略傳

略路也言誅紂敬承天意以絕亂路

若

而灼切

當作而略

上聲則音汝

易豐六二豐其蔀日中見斗往得疑

疾有孚發若

又與九二與在牀下用史巫紛若下音

戶

三略吏多民寡尊卑相若強弱相虜莫適禁禦

漢書禮樂志郊祀歌日出入篇六龍之調使我心

若訾黃其何不徠下音古人讀若字為汝故傳記之

文多有以若為汝者史記項羽本紀吾翁即若翁漢

書作汝翁

去聲則音樹

詩烝民二章天子是若明命使賦

惹

同上音今此二字兩收於三十五馬十八藥部中

卻

去約切 當作去略

去聲則音去

却

同上莊子達生篇彼視淵若陵視舟之覆猶其車  
却也覆却萬方陳乎前而不得入其舍惡往而不暇

士列子同舍亦作却史記天官書見搏字下

是

丑略切

亦作躒公羊宣六年傳躒階而禿躒丑略反一本作

是今躅字在平聲九魚部中

媾

上聲則音舍 春秋昭二十三年叔孫媾公羊作舍

噉

其虐切 當作其略

去聲則音昊 說文噉从口虞聲

臄

同上 詩行葦二章肆筵設席授几有緝御或獻或

酢洗爵奠斝醢醢以薦或燔或炙嘉穀脾臄或歌或

罍此章通御斝爲韻

臄

平聲則音渠 說文釀从酉虞聲

去聲同上 禮記禮器周禮其猶釀與音其庶反又

其約反 詩良耜箋又有祭酺合釀之歡釀其據反

又其略反 今此字三收於九魚九御十八藥部中

媿 憂縛切

去聲則音護 玉篇媿一縛于故二切

縛 符躍切

去聲則音附 說文縛从系尊聲 今三十九過部

中有此字音符臥切乃音之轉

攬 居縛切

去聲則居附反 荀子見啄字下 說苑修文篇猛

獸不攫鷲鳥不搏蝮蠱不螫搏音布螫音赦

躩

同上 淮南子精神訓梟浴蝮躩鴟視虎顧

磻

張略切

去聲則音翥 說文磻从石箸聲

著

張略直略二切

同上 周禮典婦功註書其賈數而著其物著音直

略反徐張庶反 莊子女始著乎吾所以著也著音

張慮反一音張略反 昭景也著戴也甲氏也著封

也著音張慮反一音丁略反 今此字三收於九御

十八藥部中

按箸字兩收於九御部中一在著字下註云上同一音遲倨切註云匙箸也乃入聲藥部亦當有箸字而廣韻不收史記宋世家紂始為象箸索隱曰箸音持略反劉氏音直慮反

櫓

直略切

去聲則直慮反 說文櫓从木箸聲

以上字轉去聲則入御遇暮韻

掠

離灼切

古音力漾反 左傳昭二十年輸掠其聚掠音亮

今此字兩收於四十一漾十八藥部中 當併入漾

韻

### 十九鐸

此韻當分為三韻又

鐸

徒落切

去聲則音渡 淮南子說林訓心所欲毀鐘為鐸欲

音裕 釋名鐸度也號令之限度也 宋洪邁容齋

四筆見澤字下

度



同上詩楚茨三章執爨踏踏爲俎孔碩或燔或炙  
君婦莫莫爲豆孔庶爲賓爲客獻酬交錯禮儀卒度  
笑語卒獲神依是格報以介福萬壽攸酢此章通庶  
字爲韻抑七章神之格思不可度思矧可射思按  
格度射三字竝可轉去聲通上文漏覲爲韻淮南  
子說山訓巧者善度知者善豫羿外桃部不給射慶  
忌外劒鋒不給搏今此字兩收於十一暮十九鐸  
部中

劇

同上說文劇从刀度聲

莫 慕各切

平聲則音謨 漢書註引詩秩秩大猷聖人莫之作

謨

去聲則音暮 詩葛覃見裕字下 采薇首章采薇

采薇薇亦作止曰歸曰歸歲亦莫止靡室靡家玁狁

之故不遑啟居玁狁之故 楚茨見上 荀悅漢紀

引詩辭之憚矣民之莫矣作辭之釋矣民之慕矣

說文模謨嫫慕墓皆以莫得聲

摸

平聲則音謨

唐韻口卷一

膜

同上 今此二字兩收於十一模十九鐸部中

漠

平聲則音謨 詩訏謨定命沈云本亦作漠音莫

去聲則音暮 史記衛將軍傳漢兵不能度幕輕畱

索隱曰幕卽沙漠古字少耳 禮部韻略沙漠北狄

中地說文作漠漢武紀衛青將六將軍絕幕李陵歌

徑萬里兮度沙漠揚雄傳浮西河絕大幕匈奴傳雍

以沙漠西域傳幕南無王庭應劭曰沙漠匈奴南界

臣瓚曰沙土曰幕師古曰二說皆是或云是塞外地

名非矣幕者即今突厥中磧耳後漢書竇憲傳經磧  
鹵絕大漠則漠幕古通用

按周禮幕人幕音武博反後漢書張酺傳贊以博幙  
為韻今在去聲十一暮部而此韻不收

落

盧各切

去聲則音路 易林比之既濟精神銷落形骸醜惡  
齟齬頓挫枯槁腐蠹 晉庾闡弔賈誼文見下 漢  
書揚雄傳羽獵賦虎路三窵晉灼曰路音落

洛

同上 春秋穀梁傳閔元年公及齊侯盟于洛姑一

本作路姑

絡

平聲則音盧 楚辭招魂秦篝齊縷鄭綿絡些招具  
該備永嘯呼些魂兮歸來反故居些

去聲則音路 靈樞經動脰篇夫四末陰陽之會者

此氣之大絡也四街者氣之徑路也 易林訟之蠱

桑葉螟蠹衣弊如絡女工不成絲布為玉

託 他各切

去聲則他故反 說文託从口託聲當故切

橐

同上 詩斯干三章約之閣閣椽之橐橐風雨攸除

鳥鼠攸去君子攸芋 漢揚雄解嘲見去聲豁字下

左傳哀十二年公會吳于橐皋橐章夜反一音託

胡三省通鑑註曰今其地在巢縣界謂之柘皋宋史

高宗紀楊沂中劉錡等大敗兀朮軍于柘皋 周禮

掌染艸註橐蘆橐音託又音妒 說文蠹从虫橐聲

### 柝

同上 易林損之妬重門擊柝介士守護終有他道

雖驚不懼

作 則落切

上聲則將五反 漢鼓吹曲將進酒篇見白字下

揚雄徐州牧箴帝癸及辛不祗不恪沈湎于酒而忘

其東作天命湯武勦絕其緒祚 詩侯作侯祝釋文

作本或作詛

去聲則將祚反 詩采薇見上 禮記禮運降於山

川之謂興作降於五祀之謂制度此聖人所以藏身

之固也 老子見下 尉繚子見去聲鬪字下 荀

子見去聲構字下 六韜上賢篇故可怒而不怒姦

臣乃作可殺而不殺大賊乃發 漢韋玄成自劾詩

於赫三事匪俊匪作於蔑小子終焉其度 易林離

之秦奔豸相錯敗亂諸緒民不得作 後漢書廉范

傳蜀郡歌廉叔度來何暮不禁火民安作平生無襦

今五袴 風俗通引語曰金不可作世不可度 晉

庾闡弔賈誼文見下 齊安東平曲微物雖輕拙手

所作餘有三丈爲郎別厝 今此字三收於十一暮

三十八箇十九鐸部中 朱子韓文考異曰按廣韻

作造也將祚切而荀子肉腐出蟲魚枯生蠹貪利忌

身禍裁乃作及廉范五袴之謠皆已爲此音矣然讀

如佐者又將祚切之訛而世俗所用从人从故而切

爲將祚者又字之俗作也 玉篇廣韻指南曰做字



篇韻無此字俗自撰

鎔

倉各切

平聲則音麤

釋名麤鎔也

去聲則音措

詩楚茨見上

楚辭離騷固時俗之

工巧兮倂規矩而改鎔背繩墨以追曲兮競周容以

為度天問九州何鎔川谷何沔東流不溢畝知其

故九章橘頌人生有命各有所鎔兮定心廣志余

何畏懼兮九辯何時俗之工巧兮背繩墨而改鎔

却騏驥而不乘兮策駑駘而取路當世豈無騏驥兮

誠莫之能善御見執轡者非其人兮故跼跳而遠去

鳧鴈皆喙夫梁藻兮鳳愈飄翔而高舉 招魂見上

聲假字下 易林離之泰見上 魏陳思王七啟緝

佩綢繆或彫或鎔薰以幽若流芳肆布 莊子鎔之

牢莢之中鎔七故反又如字 史記張儀傳司馬鎔

索隱曰鎔音七各反又七故反 漢書鼂鎔晉灼曰

音盾置之盾按敘傳故安執節責通請鎔蹇蹇帝臣

匪躬之故晉潘岳西征賦訊景皇於陽丘奚信譖而

矜譴殞吳嗣於局下蓋發怒於一博成七國之稱亂

翻助逆以誅鎔恨過聽而無討茲沮善而勸惡則去

入二聲皆可通 亦作措史記燕世家內措齊晉索

隱曰措交襪也又作錯劉氏云爭錯也

曆

同上 考工記梓人則必如將廢措故書措作曆音

錯七各反又七故反 今此二字兩收於十一暮十

九鐸部中

各

古落切

去聲則音故又說文路輅賂皆以各得聲

閣

同上 詩斯干見上

恪

苦各切

去聲則苦故反 漢揚雄徐州牧箴見上

罅 一五閣切

上聲則音午 漢書律歷志罅布於午

去聲則五故反 詩行葦見臆字下 張昭曰說文

正作罅因古文作罅隸書遂譌為罅又俗加作罅罅

萼古文又作罅隸譌為罅太歲在酉曰作罅今俗分

為二字

愕

去聲同上 亦作愕後漢書寒朗傳錯愕不能對錯

音七故反愕音五故反 新序靈公寤然失位寤即

愕字

鄂

上聲韻音甫 備文神人章傳純

同上 史記魏其武安傳武安鄂謝曰徐廣曰一作

悟

飛颯脂各出徐廣通音董五

萼

上聲則音午 禮記月令疏引律歷志萼布於午則

午萼也 又亦作藎 莊子使人乃以心服而不敢藎立

藎音悟又五各反廣韻不收此字 美張昭曰萼為翠

之俗加艸藎又萼之別出即一字也 曰藎音五

選

選

上聲韻音甫 今十一 暮游中官

去聲則五故反 今十一暮部中有此字作選 漢

班固幽通賦曰乘高而選神兮師古曰選音五故反

又音五各反 後漢崔篆慰志賦美伊傅之選時選

音五故反 爾雅釋詁遇選也選音悟 又作選莊

子選物而不懼選音悟郭音愕 張昭曰說文正作

選相遇驚也俗改作愕凡俗字當系正文之後即可

明辨廣韻各出紛亂亟當釐正

轉

匹各切

上聲則音甫 說文轉从韋專聲

膊

訶上 說文膊从肉專聲

搏

上聲同上 史記李斯傳彈箏搏髀戰國策作拊髀

馮唐傳說而搏髀漢書作拊髀 說文搏从手專

聲 釋名搏拊也以韋盛糠形如鼓以手附拍之也

又曰膊搏也乾燥相搏著也

去聲則音傅 老子毒蟲不螫猛獸不據攫鳥不搏

骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而峻作精之至也

終日號而嗑不噉和之至也螫音赦作音則故反噉

音戶 史記天官書騎氣卑而布卒氣搏前卑而後

高者疾前方而高後兌而卑者郟 淮南子說山訓

見觸字下 又見上 說苑見攫字下 漢王延壽

魯靈光殿賦見去聲湊字下 詩吉日搏獸于敖搏

音博又音傅 駟職箋達其搏噬搏音博舊音付

七月箋往搏貉以白爲裘搏音博舊音付 篤公劉

箋搏豕于牢搏音博沈音傅 周禮環人搏謀賊搏

音博又房布反劉音付 獸人註以罔搏所當田之

獸劉音付 射人註狸善搏者也劉音付 穴氏註

穴搏蟄獸所藏者劉音付 士師註謂司搏盜賊也

劉音付 司隸帥其民而搏盜賊劉音付 禮記月



令註鳩搏穀也正義爾雅釋鳥云鳩鳩鵠郭景純  
云今之布穀也彼云布此云搏者布搏聲相近謂之  
搏穀以聲呼之或以爲此鳥鳴布種其穀云公羊  
傳桓四年註故因以捕禽獸捕本又作搏音博又音  
付莊子捕鼠不如狸狔本又作搏徐音付螳螂  
執翳而搏之郭音博徐音付史記楚世家復搏其  
士卒以與王遇索隱曰搏音膊亦有作附讀文選  
張衡東京賦贏氏搏翼薛綜註搏與附同今此字  
兩收於十遇十九鐸部中

惡

鳥各切

去聲則鳥路反 詩雨無正見夜字下 楚辭離騷

理弱而媒拙兮恐導言之不固世溷濁而嫉賢兮好  
蔽美而稱惡閨中旣遂遠兮哲王又不寤懷朕情而  
不發兮余焉能忍與此終古 何所獨無芳草兮爾  
何懷乎故宇世幽昧以眩曜兮孰云察余之善惡

漢書趙王友歌我妃旣妬兮誣我以惡讒女亂國兮  
上曾不寤 易林比之旣濟見上 晉木華海賦決  
帆摧檣戕風起惡廓如靈變惚恍幽暮氣侶天霄襲  
黷雲布靄昱絕電百色妖露呵嗽掩鬱曠睽無度

宋謝靈運之郡初發都詩李牧愧長袖卻克慙躡步

頁時不見遺醜狀不成惡曰余亦支離依芳早有慕  
先儒謂一字兩聲各有意義如惡字爲愛惡之惡  
則去聲爲美惡之惡則入聲顏氏家訓言此音始於  
葛洪徐邈乃自晉宋以下同然一辭莫有非之者今  
考惡字如上七見皆美惡之惡而讀去聲若漢劉歆  
遂初賦何叔子之好直兮爲羣邪之所惡賴祁子之  
一言兮幾不免乎徂落魏下儀厲志賦嗟世俗之參  
差兮將未審乎好惡咸隨情而與議兮固眞僞以紛  
錯文苑英華梁人無名氏七召篇若五秀稟其生靈  
六情通其愛惡憎共集於鄙老嗜同歸於美樂今足

下羣鳥獸以爲娛處貧賤而不怍欲賓實於孤介乃  
貽譏乎隕穫唐王建傷章令孔雀詞如今憔悴人見  
惡萬里更求新孔雀熱眠雨水飢拾蟲翠尾蟠泥金  
彩落則愛惡之惡而讀入聲乃知去入之別不過發  
言輕重之間而非有此疆爾界之分也詳見音論下  
卷 易繫辭上傳言天下之至蹟而不可惡也下傳  
是故變惡相攻而吉凶生鄭玄竝音鳥落反 穀梁  
傳僖十七年君子惡惡疾其始音惡惡竝如字又鳥  
路反 左傳成十六年其二卿相惡惡如字又鳥路  
反 襄十一年同好惡惡如字又鳥路反 二十八

年周楚惡之惡如字又烏路反 昭元年君子是以

惡之惡如字又烏路反 七年魯衛惡之惡如字或

去聲註云受其凶惡 十三年同惡相求惡如字又

烏路反 十五年好惡不愆惡烏路反或如字 二

十八年惡直醜正惡如字又烏路反 定元年外又

惡之以自信也惡如字又烏路反 哀八年不以所

惡廢鄉惡烏路反又如字 今此字三收於十一模

十一暮十九鐸部中 入指以惡式聖醜聖良醜又

聖

同上 漢司馬相如子虛賦其土則丹青赭聖雄黃

白坳 周禮守祧其祧則守祧黝堊之堊烏路反或

烏落反 巾車註素車以白土堊車也堊烏路反又

烏落反 考工記匠人註以蜃灰堊牆堊烏路反又

烏落反 禮記喪大記既祥黝堊堊烏路反又烏各

反 穀梁傳莊二十三年天子諸侯黝堊堊音烏路

反又烏各反 爾雅釋宮牆謂之堊堊音於故反

說文堊从土亞聲

𧈧

同上 說文𧈧从虫亞聲

毫 傷各切

平聲則音蒲 春秋哀四年亳社災公羊作蒲社  
書序公蕝成王葬于畢告周公作亳姑傳周公徙奄  
君子亳姑前作蒲姑

簿

上聲則步古反 禮記月令註定其租稅之簿音步  
古反徐音步各反 今此字兩收於十姥十九鐸部  
中

跬

去聲則音步 按玉篇此字有蒲故蒲各二切今廣  
韻十一暮部失收

薄

平聲則音蒲 書序成王既踐奄將遷其君於蒲姑

史記作蒲姑左傳亦作蒲姑氏

去聲則芴故反 管子內業篇必寬必舒必堅必固

守善勿舍逐滌澤薄 思之而不捨內困外薄不蚤

爲圖生將吳舍 亢倉子見逆字下 逸周書大武

解一有天無惡二有人無郤三同好相固四同惡相

助五遠宅不薄郤許故反 素問生氣通天論是故

暮而收拒無擾筋骨無見霧露反此三時形乃困薄

淮南子汜論訓見芴字下 鹽鐵論見去聲詐字



下 說文薄从艸溥聲

壑

呵各切

上聲則呵古反 淮南子說林訓寘丘無壑泉源不

溥尋常之谿灌千頃之澤澤徂古反

去聲則呵故反 晉庾闡弔賈誼文是以張高弦悲

聲激柱落清唱未和而桑滌代作雖有惠音莫過韶

濩雖有騰鱗終什一壑

索

蘇各切

平聲則音疏 釋名疏索也獲索相遠也 淮南子

註摸蘇猶摸索

上聲則蘇五反 管子內業篇卒乎其如可與索眇

眇乎其如窮無所 漢鼓吹曲將進酒篇見白字下

去聲則音素 楚辭離騷眾皆競進以貪婪兮憑不

厭乎求索羌內恕己以量人兮各興心而嫉妬 說

苑家語竝見隙字下 而太玄經玄攤一晝一夜陰陽

分索夜音豫 玄枳上索下索遵天之度 玄告小

索大索周行九度 解嘲見去聲豁字下 禮記郊

牲特蠶之爲言索也 中庸索隱行怪作素隱 釋

名入索索素也著素王之法書序八卦之說謂之八

索徐邈讀 按離騷一篇之中兩言求索而前韻妬

後韻迫可見去入之變與時推移而無一定卽四聲  
之周流而互用亦從此知之矣末學拘儒自生畛域  
不亦昧乎

澗

下各切

去聲則下故反 管子形勢篇失天之度雖滿必澗  
侈靡篇淡熈之毋澗不儀之毋助 心術篇泉之  
不澗四支堅固能令用之被服四固 心術下篇泉  
之不澗四支堅固 內業篇同 漢東方朔七諫怨  
靈修之浩蕩兮夫何執操之不固悲太山之爲隍兮  
訖江河之可澗 說文澗从水固聲 史記封禪書

秋涸凍索隱曰案字林涸竭也音下各反小顏云涸  
讀與洹同洹凝也音下故反 按此所引小顏之云  
出於漢書五行志金鐵冰滯涸堅之註然涸凍涸堅  
之涸侶當从久作涸後人傳寫訛爾與涸竭之涸義  
異 劉歆遂初賦薄涸凍之凝滯兮亦當作涸

恪

去聲則音路 漢書婁敬傳敬脫輓輅蘇林曰輅音

凍恪之恪

昨

在各切

去聲則音祚 說文昨从日乍聲

酢

平聲則音昨 儀禮士冠禮註昨猶酢也東階所以

荅酢賓客也

去聲則音祚 詩楚茨見上 行葦見臙字下 古

人酢醕二字多互用儀禮士虞禮特牲饋食禮少牢

饋食禮有司徹酢字皆作醕易繫辭可與酬酢京房

作醕禮記內則雜記下註酢載表記註淡無酸酢少

味也急就篇蕪荑鹽豉醯酢醬竝是醕字說文酢醖

也从酉乍聲倉故切臣鉉等曰今俗讀在各切醕客

酌主人也从酉咎聲在各切臣鉉等曰今俗讀倉故

切蓋由祚音與倉故相近而誤

作

去聲同上 莊子讓王篇審自得者失之而不懼行  
修於內者無位而不作作音在故反 鹽鐵論見去  
聲詐字下

笮

同上 史記大宛傳其北方閉氏笮索隱曰韋昭云

笮音胙

餽

同上 說文餽从食乍聲 今此字兩收於十一暮

十九鐸部中

柞

同上 說文柞从木乍聲

秭

同上 今此字兩收於十一暮十九鐸部中

博

補各切

上聲則音補 漢鼓吹曲將進酒篇見白字下

去聲則音布 石鼓詩徒馭孔庶廓騎宣博 詩戎

車孔博箋博當作傅

鑄

同上 說文鑄从金專聲

鑄

同上 說文鑄从骨專聲

鞣

同上 說文鞣从革專聲

嘔

同上 說文嘔从口專聲

溥

同上 說文溥从水浦聲

霍

虛郭切

上聲則音替 今此字兩收於十姥十九鐸部中



去聲則虛故反 白虎通南方霍山者霍之爲言護也太陽用事護養萬物也

郭 古博切

上聲則音鼓 風俗通鼓者郭也萬物郭皮甲而出故謂之鼓 說文同 釋名鼓郭也

去聲則音故 太玄經居陽方躐膚赫赫爲物城郭物咸得度

椁

同上 易繫辭傳古之葬者厚衣之以薪葬之中野不封不樹喪期無數後世聖人易之以棺槨 史記

滑稽傳彫玉為棺文梓為椁榎楓豫章為題湊發甲  
卒為穿壙老弱負土齊趙陪位於前韓魏翼衛其後  
湊倉故反 亦作槨漢書楊王孫傳裹以幣帛鬲以  
棺槨支體絡束口含玉石欲化不得鬱為枯腦干載  
之後棺槨朽腐迺得歸土就其真宅絲是言之焉用  
久客此書通腐土為韻

曠 鳥郭切

去聲則鳥故反 宋顏延之赭白馬賦惟帝惟祖爰  
游爰豫飛輜軒以戒道還殼騎而清路勒五營使按  
部聲八鑾以節步具服金組兼飾丹曠寶鉸星纏鏤

章霞步  
郭璞山海經註獲黝屬音瓠

獲 胡郭切

去聲則音護 詩六月四章玃狁匪茹整居焦獲

易林未濟之睽玃狁非度治兵焦獲侵鎬及方與周

爭疆元戎其駕以安我王

獲

同上 魏陳思王離繳鴈賦甘充君之下廚膏函牛

之鼎獲蒙生全之顧覆何恩施之隆溥

獲

見去聲四十禡韻

獲

同上 書費誓杜乃獲音華化反張參五經文字音  
寒步烏郭二反按華化乃漢以下之音當作寒步反  
今此字三收於十一暮十九鐸二十陌部中

獲

同上 今此字三收於十一暮十九鐸二十陌部中  
按莊子瓠落無所容註瓠戶郭反河漢互註互戶  
各反是瓠互並有入音可證去入之通用也

廓

苦郭切

去聲則苦故反 漢馬融廣成頌於是營圍恢郭充

斥川谷學置羅羆彌綸阮澤谷音裕澤徂故反  
以上字轉去聲則當入御遇暮韻四凡从畢从度从  
莫从各从毛从斥从石从乍从若从白从尊从夔从  
郭之屬皆入此

樂

盧各切 當作盧熇

平聲則音勞 廣韻博字下註引伯樂相馬作博勞  
去聲則盧到反 詩關雎三章參差荇菜左右芼之  
窈窕淑女鐘鼓樂之 正月見虐字下 隰桑見沃  
字下 抑見虐字下 韓奕五章蹶父孔武靡國不  
到爲韓姑相攸莫如韓樂 楚辭遠遊欲度世以忘

歸兮意恣睢以担橋內欣欣而自美兮聊媮娛以自

樂 九辯何時俗之工巧兮滅規架而改鑿獨耿介

而不隨兮願慕先聖之遺教處濁世而顯榮兮非余

心之所樂與其無義而有名兮甯窮處而守高 漢

東方朔七諫願無過之設行兮雖滅沒之自樂痛楚

國之流亾兮哀靈修之過到 新序見沃字下 太

玄經樂陽始出奧舒疊得以和淖物咸喜樂 馮衍

顯志賦游精神於大宅兮抗玄妙之常操處清靜以

養志兮實吾心之所樂 晉潘岳西征賦收罟課獲

引繳舉效鰥夫有室愁民以樂 陶潛祭程氏妹文

咨爾令妹有德有操靖恭鮮言聞善則樂

### 樂

去聲則音料 詩可以樂飢鄭本作瘵音力召反說

文瘵治也或从瘵作療 今此字兩收於三十五笑

十九鐸部中

### 嗃

呵各切 當作呵鶴

平聲則音蒿 莊子則陽篇猶有嗃也音許交反玉

篇呼落反又呼教反 文選馬融長笛賦錚鏘營嗃

五臣音呼交切 說文嗃从口高聲 今此字三收

於五肴三十六效十九鐸部中

部

去聲則音昊 左傳宣十二年晉師在敖郟之間音

苦交反 哀四年取邢任欒郟郟呼落反韋昭音呼

告反 史記燕世家栗腹將而攻郟索隱曰鄒氏音

火角反一音昊 公羊傳桓十五年公會齊侯于郟

穀梁作蒿 左傳取王官及郊史記秦紀作及郟

說文郟从邑高聲 今此字三收於五看三十二皓

十九鐸部中

鮑

同上 說文鮑从魚高聲 今此字兩收於三十二



皓十九鐸部中

鶴

下各切

當作下焯

去聲則下告反 孟子引詩白鳥鶴鶴與濯沼躍為

韻 朱震易傳解中孚鳴鶴在陰曰訟離為飛鳥變

震為鶴說卦震為鶴鶴古鶴字也穆天子傳列子皆

以鶴為鶴楚辭招魂鵠酸騰鳧一作鶴文選孔稚珪

北山移文蕙帳空兮夜鶴怨李善本作鵠按鵠鶴古

字通用鵠轉去聲亦音下告反也 晉嵇康琴賦下

逮謠俗蔡氏五曲王昭楚妃千里別鶴宋鮑照紹古

辭訪言山海路千里歌別鶴弦絕空咨嗟形音誰賞

錄竝是鵠字其與曲錄為韻則魏晉以下音之誤實  
 楊慎曰莊子鵠不日浴而白疏云鵠古鶴字武昌江  
 畔有黃鵠磯江上有黃鶴樓同一物也越鷄不能  
 伏鵠卵鵠本亦作鶴毛晉曰鵠即是鶴音之轉後  
 人以鵠名頗著謂鶴之外別有所謂鵠故埤雅既釋  
 鶴又釋鵠漢昭帝時黃鵠下建章宮太液池而歌則  
 名黃鶴神異經鶴國有海鵠衛懿公好鶴齊王使獻  
 鵠於楚如楚辭黃鶴一舉及田饒說魯哀公言黃鵠  
 或為鶴或為鵠者甚多以此知鶴之外別無所謂鵠  
 也

也  
 十六  
 鵠

鑿

在各切 當作在焯

平聲則音漕 水經注桓玄有問鼎之志乃漕一洲

以充百數漕即鑿字

去聲則在到反 詩揚之水首章揚之水白石鑿鑿

素衣朱襮從子于沃既見君子云何不樂 楚辭九

辯見上 考工記輪人量其鑿淡以為輻廣鑿音曹

報反又在落反 莊子仁義之不為桎梏鑿柄也鑿

在落反又在報反 六鑿相攘鑿在報反 漢書劉

向傳羊入其鑿師古曰鑿音在到反

以上字轉去聲則入嘯笑效号韻 凡从樂从高从

𨔵从暴之屬皆入此

𨔵 古博切

去聲則古浪反 又說文𨔵从弓黃聲 當改入宕韻

二十陌

陌 莫白切

古音莫各反 史記龜策傳天出五色以辨白黑地生五穀以知善惡人民莫知辨也與禽獸相若谷居而穴處不知田作天下禍亂陰陽相錯怒怒疾通而不相擇妖嬖數見傳為單薄聖人別其生使無相獲禽獸有牝牡置之山原鳥有雌雄布之林澤有介

之蟲置之谿谷收牧人民爲之城郭內經閭術外爲  
阡陌夫妻男女賦之田宅列其室屋爲之圖籍別其  
名數立官置吏勸以爵祿衣以桑麻養以五穀漢  
王褒僮約讀券文徧訖詞窮詐索仡仡叩頭兩手自  
搏目淚下落鼻涕長一尺當如王大夫言不如早歸  
黃土陌蚯蚓鑽額早知當爾爲王大夫沽酒不敢作  
惡王逸九思覩斯兮僞惑心爲兮隔鎔逡巡兮圃  
藪率彼兮眇陌川谷兮淵淵山嶽兮硤硤魏文帝  
陌上桑詩棄故鄉離室宅遠從軍旅萬里客披荆棘  
求阡陌側足獨窘步路局窄虎豹噪動雞驚禽失羣

鳴相索登南山柰何蹈盤石樹木叢生鬱差錯寢蒿  
艸蔭松柏涕泣雨面霑枕席伴旅單稍稍日零落惆  
悵竊自憐相痛惜 華陽國志童謠有客有客來侵  
門陌其氣欲索 魏書竇李雄傳同 晉李暉雷賦  
若乃駭氣奔激震響交搆潰淪隱麟崩騰磊落來無  
轍跡去無阡陌君子恐懼而修省聖人因象以制作

貊

古音同上 詩韓奕六章王錫韓侯其追其貊奄受  
北國因以其伯實墉實壑實畝實籜 閼宮七章保  
有鼻繹遂荒徐宅至于海邦淮夷蠻貊及彼南夷莫

不率從莫敢不諾魯侯是若  
漢杜篤論都賦挫驅

氏夔寥狼邛祚東擁烏桓蹂麟滅貊  
晉荀勗正旦

大會行禮歌明明天子臨下有赫四表宅心惠浹荒

貊柔遠能邇孔叔不逆來格祁祁邦家是若  
傅玄

詩彎我繁弱弓弄我丈八稍一舉覆三軍再舉殄戎

貊  
張協七命若乃華裔之夷流荒之貊語不傳於

輜軒地未被乎正朔莫不駿奔稽顙委質重譯  
韻

補貊末各切詩皇矣貊其德音左傳禮記皆作莫

荀子莫莫然註莫讀爲貊

# 貊

古音同上  
說文獮从豸莫聲

嘆

古音同上  
說文嘆从口莫聲  
今此字兩收於十

九鐸二十陌部中

貉

古音戶各反  
說文貉从豸各聲  
今此字兩收於

十九鐸二十陌部中

去聲則音禡  
周禮肆師祭表貉則爲位甸祝掌四

時之田表貉之祝號竝音莫  
駕反註引詩是類是禡

大司馬有司表貉鄭司農云貉讀爲禡書亦或爲禡



爾雅釋天是類是禡疏禡周禮作貉貉又或爲貊  
字古今之異也

白 傷伯切

古音旁各反 詩裳裳者華三章裳裳者華或黃或  
白我覲之子乘其四駱乘其四駱六轡沃若 楚辭  
招魂篋蔽象棊有六簿些分曹竝進適相迫些成臯  
而牟呼五白些 史記屈原傳安能以皓皓之白而  
蒙世俗之溫蠖乎 漢東方朔七諫悲楚人之和氏  
兮獻寶玉以爲石遇厲武之不察兮羌兩足以畢斲  
小人之居勢兮視忠正之何若改前聖之法度兮喜

唐書卷一百一十八  
三十一  
囁嚅而妄作親讒諛而疏賢聖兮訟謂閭姬爲醜惡  
愉近習而蔽遠兮孰知察其黑白卒不得效其心容  
兮安眇眇而無所歸薄人荅客難見下 淮南子齊  
俗訓夫玉璫不厭厚角簪不厭薄漆不厭黑粉不厭  
白人易林解之剝申酉退跌陰雨前作柯條花枝復  
泥不白人困之同人見下 之革申酉敗時陰慝萌  
作荷葭載牧泥塗不白 王褒僮約奴老力索種菜  
織席事訖欲休當春一石夜半無事浣衣當白若有  
私斂主給賓客奴不得有姦私事事當聞白奴不聽  
教當笞一百 列女傳曹僖氏妻頌僖氏之妻廉智

孔白見晉公子知其興作使夫饋殮且以自託文伐  
曹國卒獨見釋曰揚雄解嘲意者玄得無尙白乎何  
爲官之拓落也子徒笑我玄之尙白吾亦笑子病  
甚不遇俞跗與扁鵲也王逸九思含憂強老兮愁  
無樂鬚髮蔓頰兮顛鬢白思雲澤兮一膏沐懷蘭英  
兮把瓊若黃庭經顏色生光金玉澤齒堅髮黑不  
知白在此眞神勿落莫當憶此宮有坐席眾神合會  
輒相索顏色潤澤不復白下於嚙喉何落落諸神  
皆會相求索晉左思吳都賦其鄰則有任俠之靡  
輕諛之客締交翩翩儻從奕奕出躡珠履動以千百

里讌巷飲飛觴舉白翹關扛鼎抃射壺博鄱陽暴謔  
中酒而作 魏都賦墨井鹽池玄滋素液厥田惟中  
厥壤惟白原隰昫昫墳衍斥斥或鬼壘而複陸或橫  
朗而拓落乾坤交泰而烟燼嘉祥徽顯而豫作是以  
兆朕振古萌柝疇咎藏氣讖緯闕象竹帛迴時世而  
淵默應期運而允赫暨聖武之龍飛肇受命而允宅  
張協七命見跖字下 梁沈約郊居賦其魚則赤  
鯉青魴纖儵巨鱧碧鱗朱尾修鷗偃雒小則戲渚成  
文大則噴流揚白

上聲則旁五反 漢鼓吹曲將進酒乘太白辨佳哉

詩審博放故歌心所作同陰氣詩悉索使禹夏工觀  
者若白博作索四字竝與若爲韻

帛

古音同上禮記禮運見朔字下與其毳席疏布  
以冪衣其漑帛醴醢以獻薦其燔炙君與夫人交獻  
以嘉魂魄是謂合莫漢枚乘七發於是榛林淡澤  
煙雲闇漠兕虎竝作毅武孔猛袒裼身薄白刃皚皚  
矛戟交錯收獲掌功賞賜金帛掩蘋肆若爲牧人席  
旨酒嘉肴羞魚膾炙以御賓客東方朔荅客難著  
於竹帛脣腐齒落服膺而不釋好學樂道之效明白

甚矣 易林遯之大畜老蠶不作家箕織帛貴貨賤  
身久畱連客 後漢書西南夷傳遠夷懷德歌高山  
岐峻緣崖礚石木薄發家百宿到洛父子同賜懷抱  
匹帛 王弼易註故賁于束帛丘園乃落賁于丘園  
帛乃淺淺 華陽國志符有先絡熨道張帛 晉左  
思魏都賦見上 左貴嬪武元楊皇后誅仰觀列國  
俯覽篇籀顧問女史咨詢竹帛思媚皇姑虔恭朝夕  
允釐中饋執事有恪

上聲則有五反 漢書楊王孫傳見惇字下

伯 博白切

古音博 詩 蕤兮首章 蕤兮蕤兮 風其吹女 叔兮伯

兮 倡予和女 蕤與伯爲韻 二章同 韓奕見上 漢

揚雄宗正箴 欽親九族 經哲宗伯 禮有攸訓 屬有攸

籍 各有育子 世以不鎔 晉郭璞山海經 冰夷贊稟

華之精鍊 會八石乘龍 隱淪往來 海若是謂水仙 號

曰河伯 陳第曰伯音博 禮記伯勞 或作博

上聲則音補 詩載芟 侯主侯伯侯亞侯旅

去聲則音霸 霸博故反 左傳成二年 五伯之霸也

正義鄭玄云 天子衰 諸侯興 故曰霸 霸把也 言把持

王者之政教 故其字或作伯 或作霸也 漢書律歷

志其工氏伯九域地理志穆公稱伯師古竝曰伯讀  
曰霸 釋名伯父伯把也把持家政也又曰罵伯也  
以惡言被伯之也 宋司馬光曰合天下而君之之  
謂王王者必立三公二公分天下而治之曰二伯一  
公處乎內皆王官也周衰二伯之職廢齊桓晉文糾  
合諸侯以尊天子天子因命之為侯伯修舊職也伯  
之語轉而為霸霸之名自是興

柏

古音同上 文詩闕宮九章徂來之松新甫之柏是斷  
是度是尋是尺松栝有易路寢孔碩新廟奕奕奚斯



所作孔曼且碩萬民是若  
楚辭九歌山鬼山中人

兮芳杜若飲石泉兮蔭松柏君思我兮然疑作  
易

林需之坤溫山松柏常茂不落鸞鳳所庇得其歡樂

鬱蹇之訟土瘠瘞薄培塿無柏使我不樂  
古詩青

青陵上柏磊磊澗中石人生天地間忽如遠行客斗

酒相娛樂聊厚不爲薄驅車策駑馬遊戲宛與洛洛

中何鬱鬱冠蓋自相索長衢羅夾巷王侯多第宅兩

宮遙相望雙闕百餘尺極宴娛心意戚戚何所迫

百魏文帝陌上桑見上  
晉何劭游仙詩青青陵上松

亭亭高山柏炎色冬夏茂根柢無彫落吉士懷真心

悟物思遠託揚志玄雲際流目矚巖石

百

古文帶訓士象貝土

古音同上變莊子秋水篇野語有之曰聞道百以爲莫已若者我之謂也素問標本病傳論少而多淺

而博可以言一而知百也車三略利一害百民去城

郭漢書季布傳得黃金百不如得季布諾鄒陽

傳臣聞鶩鳥累百不如一鶚王褒僮約見上易

林蠱魴生江淮一轉爲百周流四浸無有難惡井

之升營城洛邑周公所作世建三十年歷八百福祐

豐實堅固不落蔡邕獨斷蟠祝辭土反其宅水歸

其壑昆蟲毋作豐年若土歲取千百 晉左思吳都

賦見上 梁黃淡思歌辭歸歸黃淡百逐郎何處索

去聲則博故反 漢王延壽夢賦齊桓夢物而以霸

兮武丁夜感得賢佐兮周夢九齡年克百兮此時魚

虞模韻字已轉入歌韻故以佐字同用然亦以見百

字之可轉爲霸也 呂氏春秋務堯負石而沈於募

水註募水名也音千伯之伯

### 迫

古音同上 楚辭離騷吾令羲和弭節兮望崦嵫而

勿迫路曼曼其修遠兮吾將上下而求索 招魂見

上 崔瑗艸書勢艸書之法蓋又簡略應時論指用

於卒迫 古詩青青陵上柏見上 白虎通 兇與昌

正相迫故謂之鎛也 釋名薄迫也單薄相逼迫也

又曰膊迫也薄椽肉迫著物使燥也

去聲則音霸 白虎通霸猶迫也把也迫脅諸侯把

持其政

劇 奇逆切

古音奇各反

上聲則音巨 說文劇从刀虞聲 釋名劇巨也事

功巨也

戟 几劇切

古音几各反又詩秦無衣三章豈曰無衣與子同澤

王子興師修我矛戟與子偕作 易林益之遯入戶

自若不見矛戟 說苑談叢篇言人之惡痛於矛戟

太玄經玄規比札為甲冠矜為戟被甲何戟以威

不恪 漢黃香九宮賦蚩尤之倫服玢璘而要斑爛

塗金干而撻雄戟操巨犛之礮弩齊佩機而鳴廓云

潦 山戟切

古音蘇各反 今此字三收於十九鐸二十陌二十

十一麥部中

迮 側柏切

古音作谷今此字兩收於十九鐸二十陌部中

去聲則音摺 史記梁孝王世家李太后與爭門摺

指索隱曰摺音迮漢書文三王傳註晉灼曰許慎云

此摺置字俗以為窄耳師古曰音壯客反謂為門扉

所窄

窄

古音同上

去聲則側故反 漢衛顛西嶽華山亭碑文散齋華

亭齋室逼窄郡縣官屬法齋無處尊卑錯綜精誠不

同畏天之威逢斯瘳怒時雨不興甘澍不布念存黔

首懼闕曠素

箠

古音昨 魏文帝陌上桑見上

去聲則音搯 漢書王莽傳迫搯青徐盜賊師古曰

搯讀與箠同 說文箠从竹乍聲 今此字三收於

四十禡十九鐸二十陌部中

諧

本註亦作諧 古音子豫反 左傳昭十七年註行

扈諧諧側百反又子夜反史記信陵君列傳晉鄙

嗒嗒宿將嗒莊白反文選陳思王贈白馬王彪詩咄  
嗒令心悲嗒音子夜反今嗒字又見四十禡部中

𪔐 鋤陌切

古音鋤各反

去聲則音乍 說文𪔐从齒乍聲

𪔐

同上 今此字兩收於四十禡二十陌部中

𪔐

古音昨 今此字兩收於十九鐸二十陌部中

𪔐 綺戟切



古音綺路反

去聲則綺路反

商子修權篇故大臣爭於私而不

顧其民則下離上下離上者國之隙也秩官之吏隱

下以漁百姓此民之蠹也

韓非子亡徵篇木之折

也必通蠹牆之壞也必通隙

淮南子兵略訓餌之

以所欲以罷其足彼若有間急填其隙欲足皆去聲

說苑建本篇枯魚銜索幾何不蠹二親之壽忽如

過隙 家語同

𧈧

古音同上 說文蠨从虫𧈧聲音略

綌

古音同上

去聲則綺路反 詩葛覃二章維葉莫莫是刈是獲

為綌為綌服之無斃

御

古音同上

郤

古音同上 說文郤从邑谷聲谷其虐切

去聲則綺路反 亦作郤 逸周書見薄字下 呂

氏春秋任地篇當時而薄之使其民而郤之

啣

古音同上 今此三字竝兩收於十八藥二十陌部

中

額

五陌切

古音五各反 漢王褒僮約見上 釋名額鄂也有

垠鄂也故幽州人則謂之鄂也

額

古音同上 漢郤正釋譏天收其精地縮其澤人弔

其躬鬼芟其額初升高岡終隕幽壑朝含榮潤夕爲

枯魄 史記建元以來侯者年表龍額侯韓說劉氏

音額崔浩音洛 說文額从頁各聲

詬

古音同上 說文詬从言各聲

逆

宜戟切

古音宜略反 詩泮水七章戎車孔博徒御無斃既  
克淮夷孔淑不逆式固爾猶淮夷卒獲 易說卦傳  
雷風相薄水火不相射八卦相鎔數往者順知來者  
逆 管子四稱篇循其祖德辨其順逆推育賢人讒  
慝不作 逸周書周祝解時之行也順至無逆爲天  
下者用大略 素問四時刺逆從論病之所生以從

爲逆正氣內亂與精相薄 示從容論夫浮而弦者  
是腎不足也沈而石者是腎氣內著也怯然少氣者  
是水道不行形氣消索也欬嗽煩寃者是腎氣之逆  
也 晉荀勗正旦大會行禮歌見上 陳第曰逆說  
文从彡苜聲苜月初生也讀如書哉生魄之魄故朔  
字以此得聲

去聲則宐路反 亢倉子農道篇不知昔者未至而  
逆之旣往而慕之當其昔而薄之 釋名逆還也不  
從其理則生逆還不順也 五臣註文選陸機漢高  
祖功臣頌曲逆曲音區句反逆音遇

苜

古音同上。說文器从叩苜聲。苜本作為从干下

中岳之也。

客

苦格切

古音苦各反。詩白駒二章皎皎白駒，食我場藿，繫

之維之以永今夕。所謂伊人于焉嘉客。那見咎字

下。易繫辭傳重門擊柝以待暴客。楚辭九章哀

郢心嬋媛而傷懷兮，眇不知其所蹠。順風波以從流

兮，焉洋洋而為客。凌陽侯之汎濫兮，忽翱翔之焉薄

心絀結而不解兮，思蹇產而不釋。容九辯悲愁窮感

兮獨處廓有美一人兮心不釋去鄉離家兮徠遠客  
超逍遙兮今焉薄 大招易中和心以動作只粉白  
黛黑施芳澤只長袂拂面善畱客只魂乎歸徠以娛  
管只 管子勢篇夫靜與作時以爲主人時以爲客  
天時不作勿爲客人事不起勿爲始 越語同

弟子職篇少者之事夜寐蚤作旣拚盥漱執事有恪  
攝衣共盥先生乃作沃盥徹盥汎拚正席先生乃坐  
出入恭敬如見賓客危坐鄉師顏色毋怍 若有賓  
客弟子駿作 振衽掃席已會者作摳衣而降旋而  
鄉席各徹其餽如於賓客 史記滑稽傳男女同席

履舄交錯杯盤狼籍堂上燭滅主人畱髡而送客羅  
襦襟解微聞薌澤當此之時髡心最歡能飲一石

漢枚乘七發見上

王褒僮約見上

易林師之頤

重門擊柝備不速客

否之睽野鳥山鶴來集六博

三梟四散主人勝客

遯之大畜見上

困之同人

昭昭略略非忠信客言多反覆以黑爲白漢書佞

幸傳見石字下

班固奕旨見奕字下

古詩青青

陵上柏見上

魏文帝陌上桑見上

陳思王車已

駕行歡坐玉殿會諸貴客侍者行觴主人離席顧視  
東西廂絲竹與鞞鐸不醉無歸來明鐙以繼夕贈



丁儀詩初秋涼氣發庭樹微銷落凝霜依玉除清風  
飄虛閣朝雲不歸山霖雨成川澤黍稷委疇隴農夫  
安所穫在貴多忘賤爲恩誰能博狐白足禦冬焉念  
無衣客思慕延陵子寶劍非所惜子其甯爾心親交  
義不薄應璩詩野田何紛紛城郭何落落埋塚嫁  
娶家皆是商旅客器側會不飽酒肉紛狼籍晉左

思吳都賦見上 華陽國志見上 梅陶怨詩行鼓

枝游畦畝棲釣一丘壑晨悅朝敷榮夕乘南音客晝  
立薄游景暮宿漢陰魄庇身蔭王猷罷蹇反幻迹

說文客从宀各聲 陳第曰客音恪周封虞夏商三

代之後爲三恪恪者客也左傳宋殷後也於周爲客

張昭曰恪說文本作窻漢隸碑作恪元以客得聲

明夫正字斯知古音矣

上聲則空五反 漢書楊王孫傳見惇字下

去聲則音庫 詩楚茨見度字下 太玄經童次六

大開帷幕以引方客

啞 烏格切

古音烏各反

去聲則烏故反 說文啞从口亞聲 今此字三見

於三十五馬二十陌二十一麥部中

坼 丑格切

古音丑各反 亦作坼易解彖傳天地解而雷雨作

雷雨作而百果草木皆甲坼 史記魯仲連傳天崩

地坼天子下席東藩之臣因齊後至則斲 戰國策

同

𧇗

古音同上

去聲則丑故反 今四十禡部有此字作𧇗玉篇𧇗

尺夜丑格二切

拍

普伯切

古音替各反 周禮醢人豚拍魚醢鄭大夫杜子春  
皆以拍爲膊 釋名拍搏也以手搏其上也

魄

古音同上 禮記禮運見上 參同契陽神日魂陰

神月魄魂之與魄互爲室宅性主處內立置鄞鄂情

主營外築垣城郭 漢卻正釋譏見上 晉左思蜀

都賦遠則岷山之精上爲井絡天帝運期而會昌景

福胙饗而興作碧出萇弘之血身生杜宇之魄妄變

化而非常嗟見偉於疇管 郭璠江賦爾乃域之以

盤巖豁之以洞壑疏之以淹汜鼓之以朝夕川流之

所歸湊雲霧之所蒸液珍怪之所化產瑰奇之所窟  
宅納隱淪之列真挺異人乎精魄播靈潤於千里越  
岱宗之觸石 梅陶怨詩行覓上 禮記內則去其  
馘註夾肉之上魄莫魄普各反 莊子古人之糟魄  
已夫魄普各反 玉篇魄普格普各二切

去聲則音霸

漢書律歷志引書武成篇曰惟一月

壬辰旁外霸曰粵若來三月既外霸曰惟四月既旁  
生霸顧命篇曰惟四月哉生霸師古曰霸古魄字同  
說文引此亦作霸集古錄載商雒鼎銘曰惟十有四  
月既外霸金石錄載并伯啟銘曰惟六月既生霸考

古圖載牧啟銘曰三月既生霸紹興古器評載周伯  
 吉父匱盤銘曰惟五年三月既外霸庚寅周公命鼎  
 銘曰公命既外霸 元周伯琦曰說文霸匹陌切月  
 始生霸霸然也从月皐聲今俗以為王霸字而月霸  
 乃用魄字非本義王霸只當俗用伯字而月魄當用  
 霸字其義始正

怕

古音同上

去聲則音杷

今此字兩收於四十禡二十陌部中

赫

呼格切

古音呼各反 詩皇矣首章皇矣上帝臨下有赫監

觀四方求民之莫維彼二國其政不獲維此四國爰  
究爰度上帝耆之憎其式廓乃眷西顧此維與宅

桑柔十四章嗟爾朋友予豈不知而作如彼飛蟲時  
亦弋獲既之陰女反予來赫 逸周書太子晉解穆

穆虞舜明明赫赫立義治律萬物皆作 魏劉楨魯

都賦猥窳猛容舉父猴攫戰鬪陵岡曠怒奮赫 晉

荀勗正旦大會行禮歌見上 左思魏都賦見上

韻補赫闐各切淮南子汙壑穽陷之中高誘云壑讀  
如赫赫明明之赫

去聲則許故反 詩反子來赫箋云女反赫我音義

毛許白反鄭許嫁反莊子云以梁國嚇我是也

嚇

古音同上

去聲則許故反 莊子秋水篇鵷鶩過之仰而視之

曰赫註一本作呼許嫁反嫁音故正作呼音今此

字兩收於四十禡二十陌部中

塔

胡格切

古音胡各反 說文塔从土各聲

格

古伯切



古音各。淮南子詮言訓強勝不若已者至於與同。則格柔勝出於已者其力不可度。文子同。兵略。訓見角字下。易林比之豐見愒字下。兌之隨任。刀隨身如蝟見鵲偃視怒腸不敢拒格。漢揚雄徐州牧箴帝癸及辛不祇不格沈湎于酒而忘其東作。崔寔諫議大夫箴煦煦胥讒人謗乃作不顧厥愆。是討是格庶類不堪流之彘宅。漢堂邑令費鳳碑。文政化。行從善遷惡三基致道有恥且格。晉楊泉五湖賦右有平原廣澤蔓延旁薄原隰陂阪各有條格茹蘆葦蘓隱軫有鎔衝風之所去零雨之所薄。

左思吳都賦顛覆巢居剖破窟宅仰攀鷄鶩俯蹴  
豺獠刳剖熊羆之室剽掠虎豹之落猩猩啼而就擒  
萬萬笑而被格屠巴蛇出象骼斬鵬翼掩廣澤晉李  
興表諸葛公閩文簪爾之隱卜惟此宅仁智所處能  
無規廓日居月諸時隕其夕誰能不歿貴有遺格  
說文格从木各聲韻補格剛𠮟切古鐘鼎篆文皆  
作各今按考古圖載馘散銘王格于太室牧馘銘  
格太室邠馘銘王格于宣榭博古圖載周毛父馘銘  
王格于太室格字竝作各陳第曰韓非子嚴家無  
格虜亦此音詩斯干約之閣閣周禮註作約之格格

是也。史記平準書廢格沮誹窮治之獄用矣。索  
隱曰格音閣梁孝王世家竇太后義格蘇林音閣淮  
南王傳廢格明詔索隱曰格音各酷吏傳廢格沮事  
索隱曰格音各漢書吾上壽王傳善格五孟康曰格  
音各行伍相各故言各

又音戶各反。禮記學記扞格而不勝註讀如凍洛  
之洛。史記天官書格澤星索隱曰格音胡客反  
今此字兩收於十九鐸二十陌部中

上聲則音古。儀禮士冠禮孝友時格註今文格爲  
噉

去聲則音故 詩楚茨抑竝見度字下

茗

古音同上 說文茗从艸各聲

骼

古音同上 晉左思吳都賦見上 儀禮特牲饋食

禮舉骼及獸魚如初骼音格又音各 少牢饋食禮

肩臂臑膊骼骼音格又音各 左傳襄二十四年晉

侯使張骼輔躒致楚師骼庚百反一音各 說文骼

从骨各聲 又作胙 儀禮鄉飲酒禮介俎脊脅胙

肺註今文胙作骼胙音格又音各 士虞禮舉胙祭如

初賂音格一音各今此字在十九鐸部亦作𦉳

漢揚雄解嘲折脅拉𦉳免於徽索翕肩蹈背扶服入

橐

𦉳

古音同上亦今此字兩收於十九鐸二十陌部中長

𦉳

古音同上 說文𦉳从角各聲

𦉳

古音同上 說文𦉳从金各聲

𦉳

𧇧 古音同上 說文格从手各聲

𧇧 古音同上 備文格从金各聲

𧇧 今廣韻十九鐸部中有𧇧字音落註云又五格切

宅 瑒伯切 備文格从良各聲

𧇧 古音鐸 詩鴻鴈二章鴻鴈于飛集于中澤之子于

垣百堵皆作雖則劬勞其究安宅 皇矣闕宮竝見

禮記郊特牲土反其宅水歸其壑昆蟲毋作草

木歸其澤 史記龜策傳見上 易林屯之豫見席

字下 小畜之中孚魃為菑虐風吹雲卻欲止不得

反歸其宅 咸之蒙國馬生角陰孽萌作變易常服

君失于宅 漢揚雄兗州牧箴成湯五徙卒都于亳

盤庚北渡牧野是宅 元后誅承天祇家允恭虔恪

豐阜庶卉旅力不射恤民于畱不皇詭作別計十邑

國之是度還奉于此以處貧薄罷苑置縣築里作宅

解嘲惟寂惟寞守德之宅 班固十八侯銘赫赫

將軍受兵黃石規圖勝負不出帷幄令惠瞻仰安全

正朔國師是封光營舊宅 馬融長笛賦長萬轍逆

謀渠彌不復惡蒯瞶能退敵不占成節鄂王公係其

位隱處安林薄宦夫樂其業士子世其宅 崔寔諫

議大夫箴見上 參同契見上 魏文帝陌上桑見

上王粲硯銘墨連翰染榮辱是若念茲在茲惟玄  
是宅晉左思吳都賦見上魏都賦見上詠史  
詩主父宦不達骨肉還相薄買臣困樵采伉儷不安  
宅陳平無產業歸來翳負郭長卿還成都壁立何寥  
廓四賢豈不偉遺烈充篇籍當其未遇時憂在填溝  
壑英雄有迍邐由來自古管何世無奇才遺之在艸  
澤李興表諸葛公閭文見上張協七命蓋有晉  
之融皇風也金華啟徵大人有作繼明代照配天光  
宅其基德也隆於姬公之處岐其垂仁也富乎有殷  
之在亳南箕之風不能暘其化離畢之雲無以豐其



澤 郭璠江賦見上 陶潛自祭文歲惟丁卯律中

無射天寒夜長風氣蕭索陶子將辭逆旅之館永歸  
於本宅故人懷其相悲同祖行於今夕羞以嘉蔬薦  
以清酌候顏已冥聆音愈漠酌字誤 梁江淹擬陳  
思王贈友詩雙闕指馳道朱宮羅第宅從容冰井臺  
清池映華薄涼風盪芳氣碧樹先秋落朝與佳人期  
日夕望青閣 說文宅託也人所投託也 儀禮士

相見禮宅者在邦則曰市井之臣註今宅或爲託  
陳第曰禮記引詩宅是鎬京論衡引詩此維與宅  
竝作度漢書註古文宅度同 今按周禮註引書分

命和仲宅西作度西史記五帝紀五流有宅五宅三  
 居夏紀三危既宅竝作度風俗通引書乃降丘宅土  
 作度書傳會選曰堯典宅字漢石經竝作度唐崔  
 鑾書北嶽神廟碑節度副大使度字作庀 玉篇吒  
 一作咤又作噉

上聲則徒古反 漢書楊王孫傳見椁字下

去聲則徒故反 書顧命祭濟宅授宗人同宅如字

徐音始故反

澤

古音同上 詩秦無衣鴻鴈竝見上 載芟載芟載

柞其耕澤澤 禮記郊特牲見上 楚辭大招見上

石鼓文大車出各亞獸白澤 莊子大宗師篇夫

藏舟於壑藏山於澤 則陽篇比於大澤百材皆度

史記滑稽傳見上 龜策傳見上 漢枚乘七發

揄流波雜杜若蒙清塵被蘭澤 又見上 淮南子

俶真訓藏舟於壑藏山於澤 本經訓菱杼紵抱芑

繁亂澤巧爲粉挈以相摧鎔 汜論訓當此之時天

下雄雉豪英暴露于野澤前蒙矢石而後墮谿壑

司馬相如難蜀父老猶鷦明已翔乎寥廓而羅者猶

視乎藪澤 王褒僮約綿亭買席往來都洛當爲婦

女求脂澤

易林未濟之井天旱水涸枯槁無澤困

于沙石未有所獲

班固東都賦於是聖上覩萬方

之歡娛又沐浴於膏澤懼其侈心之將萌而怠於東

作

苔賓戲稟仰太和枝附葉著譬猶艸木之植山

林鳥魚之毓川澤得氣者蕃滋失時者零落參天地

而施化豈云人事之厚薄哉

王逸楚辭章句宋玉

憐哀屈原忠而斥棄愁懣山澤魂魄放佚厥命將落

說文薦訓夏處水澤冬處松柏

卻正釋譏見上

魏陳思王七啟玄睂弛兮鉛華落收亂髮兮拂蘭

澤形嬌服兮揚幽若

贈丁儀詩見上

王粲羽獵

賦選徒命士咸興竭作旌旗雲擾鋒刃林鎔揚輝吐  
火曜野蔽澤山川於是乎搖蕩艸木爲之摧落阮

籍東平賦崇之則成丘陵汙之則爲藪澤逶迤漫衍  
繞以大壑黃庭經見上晉太公呂望表般谿之

山明靈所託升雲降雨爲膏爲澤左思蜀都賦其

封域之內則有原隰墳衍通望彌薄演以潛沫浸以

緜洛溝洫脈散疆里綺鎔黍稷油油稷稻莫莫指渠

口以爲雲門灑漈池而爲陸澤雖星畢之滂沱尙未

齊其膏液吳都賦見上詠史詩見上陸雲逸

民賦明發悟歌有懷在管賓瀦水之清淵兮儀礮谿

之一壑毒萬物之誼譁兮聊漁釣於此澤張協七  
命瀾漫狼籍傾榛倒壑頽齒挂山僵踣掩澤藪爲毛  
林隰爲丹薄又見上陳第曰澤音鐸甘氏星經  
炎火之狀名曰格澤不有土功必有大客格音各客  
音恪太玄經上次五鳴鶴升自淡澤階天不恁澤亦

音鐸

漢書地理志曰勒都尉治澤索谷師古曰澤

音鐸

大釋名酪澤也

貝土

晉太公呂望表

嶽嶽

上聲則徒古反

淮南子說林訓見壑字下

去聲則徒故反

穆天子傳黃澤謠黃之澤其馬歎

玉皇人受穀

漢司馬相如封禪頌非唯雨之又潤

澤之非唯濡之汜專濩之發馬融廣成頌見廓字下  
古宋洪邁容齋四筆曰漢書劉輔傳谷永等上書曰  
趙簡子殺其大夫鳴犢孔子臨河而還顏師古曰戰  
國策說二人姓名云鳴犢鐸犢而史記及古今人表  
竝以爲鳴犢竇犢蓋鐸犢及竇其聲相近故有不同  
耳予按史記孔子世家乃以爲竇鳴犢舜華說苑權  
謀篇云晉有澤鳴犢犢今按澤鐸二字古多通用而  
轉去聲則音渡犢字轉去聲則音竇竇亦音渡

擇

古音同上 左傳隱十一年引諺山有木工則度之

賓有禮主則擇之  
 楚辭大招鮮蟻甘雞和楚酪只  
 醢豚苦狗膾苴葍只吳酸蒿蓼不沾薄只魂兮歸來  
 恣所擇只荀子正名篇離道而內自擇則不知禍  
 福之所託百史記龜策傳見上說文擇从艸擇聲

釋  
 古音同上周禮玉府註袍釋之屬禕劉音澤徐待  
 各反遠之人故各云云即釋鞞而史記又古今人表

釋  
 古音同上容齋四筆曰楚書釋鞞谷禾等土書曰  
 平聲則音徒漢書敘傳楚人謂虎為於釋



號古自切

古音郭 漢馮衍顯志賦善忠信之救時兮惡詐謀  
之妄作聘申叔於陳蔡兮禽荀息於虞號 邊讓章  
華臺賦胃高陽之苗胤兮承聖祖之洪澤建列藩於  
南楚兮等威靈於二伯超有商之大彭兮越隆周之  
兩號達皇佐之高勳兮馳仁聲之顯赫 韻補引蔡  
邕郭有道碑王季之穆有號叔者建國命氏或謂之  
郭高誘戰國策註云號即古之郭字也左氏傳假道  
於虞以伐號公羊傳作郭

獲一號切

見十九鐸韻

構

觸戟切

今十九鐸部作構玉篇同為一字

此韻字轉去聲則入御遇暮禡韻

屐

奇逆切

去聲則音技 說文屐从履省支聲 莊子以跂蹻

為服李云跂與屐同 宮改入積韻轉去聲則入寘

韻

渭南嚴式誨校刊

唐韻正入聲卷之十八終

成都龔道耕重校