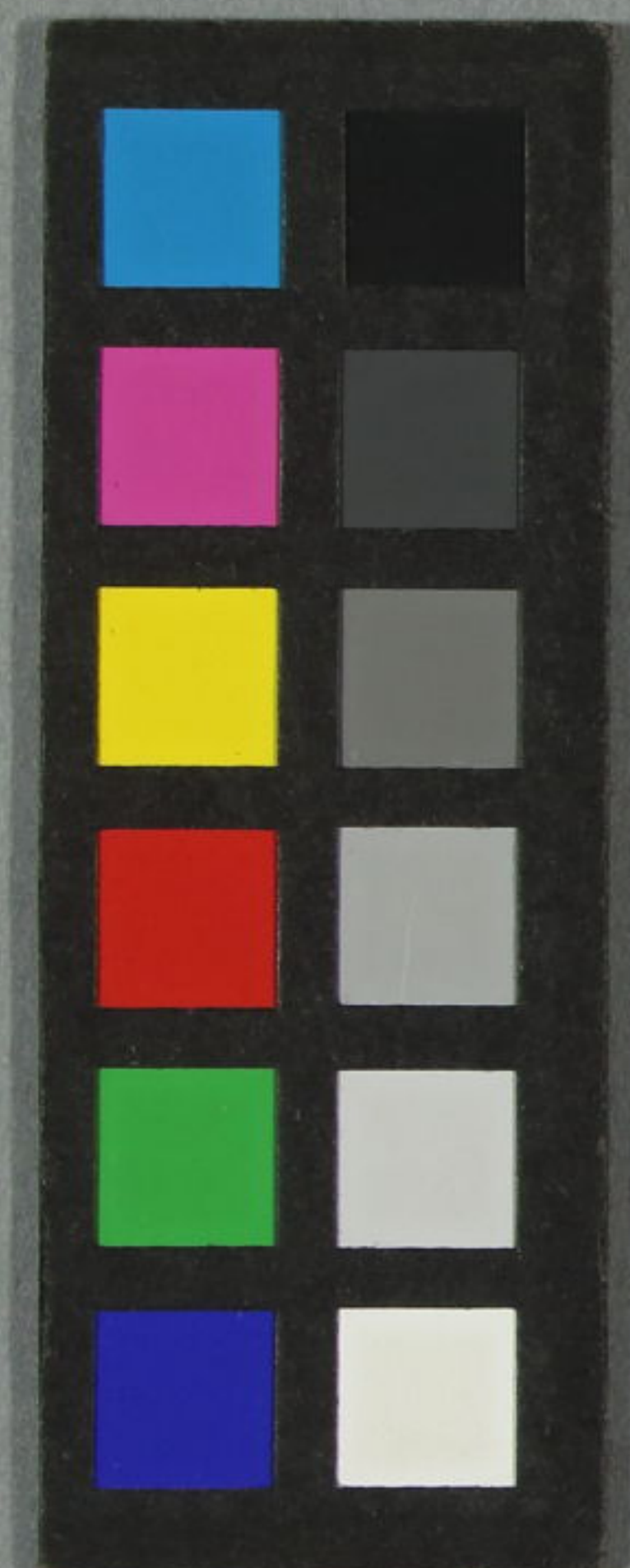


贊銘解辨說對語

表檄狀判七曲擬卦

箴

16  
2563  
32



16  
2563  
38

文章游戲四編卷八目次

贊

財帛星君贊

方仰周

告月下老人讚

繆良

二仙對語圖贊

趙古農

孟七萃亭小影贊

趙古農

武林繆敬齋小影贊

趙古農

繆蓮仙幽篁鼓琴小影贊

趙古農

文章游戲四編卷八目次

馬小秋煉丹圖贊 小 繆良

程香輪指揮如意圖贊 繆良

高底鞋贊 小 休寧李祥 壽

銘

葉通守文塚誌銘 江寧倪梓 仰之

解

求雨解 趙古農

辨

烈女辨 雷學海

牛女辨 趙古農

贗玉辨 趙古農

說

虎侯說 趙古農

蠹魚說 趙古農

對

籠鳥對 趙古農

語

寒號蟲與信天翁語

趙古農

表

王嬙罪毛延壽表

梁國正

王嬙請赦毛延壽罪表

梁國正

檄

討鼠檄

馮步雲

狀

告偷花狀

繆良

偷花供狀

會稽張瑛修五

判

偷花判

會稽錢承金品三

偷花判

吳江顧宸楓備竹

僧尼還俗判

劉華東

七

七躍

方仰周

曲

黃郎曲

馮立卓

慕歎曲

闕名

擬卦

佾生卦

劉仙槎

箴

廣勸世箴

繆良

文章遊戲四編卷八

武林 穆良 蓮仙 輯

財帛星君贊

方仰周

異哉凡人財獨認直鮮能割愛只利其身惟君  
有銀喜濟人貧默然登等無迹無垠且無德色  
并化貪嗔極百千萬世不吝其惠亦盡百千萬  
人肯妻其恩大哉神平其神  
有銀濟貧此神之所以異於人也然余則終

夢且貧矣而未蒙星君賚予意者無財而有  
疎財仗義之心神故獨吝其惠耶蓋嘗見財  
星座前有楹帖一聯云果然冷面寡情這纔  
是守錢奴倒要與他幾個若使扶危濟困竟  
成了耗財鬼休要想我分交觀於此可以憬  
然悟也一笑 繆道仙 式四思

告月下老人讚

繆長

男女人之大欲婚姻介以良媒願天下有情者  
成眷屬奈世間好事常恐多磨敢謂風流聊隲  
月老紅絲繫足牽來千里因緣白石探懷種就  
百年佳偶卽或暗中摸索巧妻寧伴拙夫眠須  
知就裏機關弄玉終隨蕭史去撮台山馮君作  
主藍橋近渡裴航氤氳使爲我周旋青鳥送傳  
玉母倘換形於陸判面目何憎若解佩於江皋

李長流處四編卷之二  
瓊瑤必報翁。雖鬢矣。休教錯配鴛鴦。爲僕不才乎。  
惟冀早諧鸞鳳。

此蓮仙少年作也。風流真真。妮動人。河洲  
馮淑貞

題三仙對話圖贊

趙古農

看西人或古怪。坐並肩。面相對。爾眼瞧我眼。促  
驟語。清快。一箇似老道士。心自無蒂芥。一箇似  
癡羅漢。胸亦無窒礙。談元說法聲。不聞桂父壺  
公別宗派。演莫不俱是大羅天。此謫降仙。須從  
此。傾取他木來。面目永不壞。

大文雜仙心 繆蓮仙

題孟七萃亭小影贊

趙古農

夫何斯人現自在身。叩彼孟姓風流自命。昔有孟六襄陽巨族。今之孟七宜與為匹。酷愛此君有斐之云。寧食無肉。可居無竹。幽篁獨坐。謂竹即我。浩然尋梅。君傍竹隈。竹溪六逸。君添其一。曠觀君忙裏。尙徐徐猶自偷閒。讀異書我笑近來。忙箇甚。枉教彈缺食無魚。

笑得不差 繆蓮仙贊

武林繆敬齋小影贊

有引

趙古農

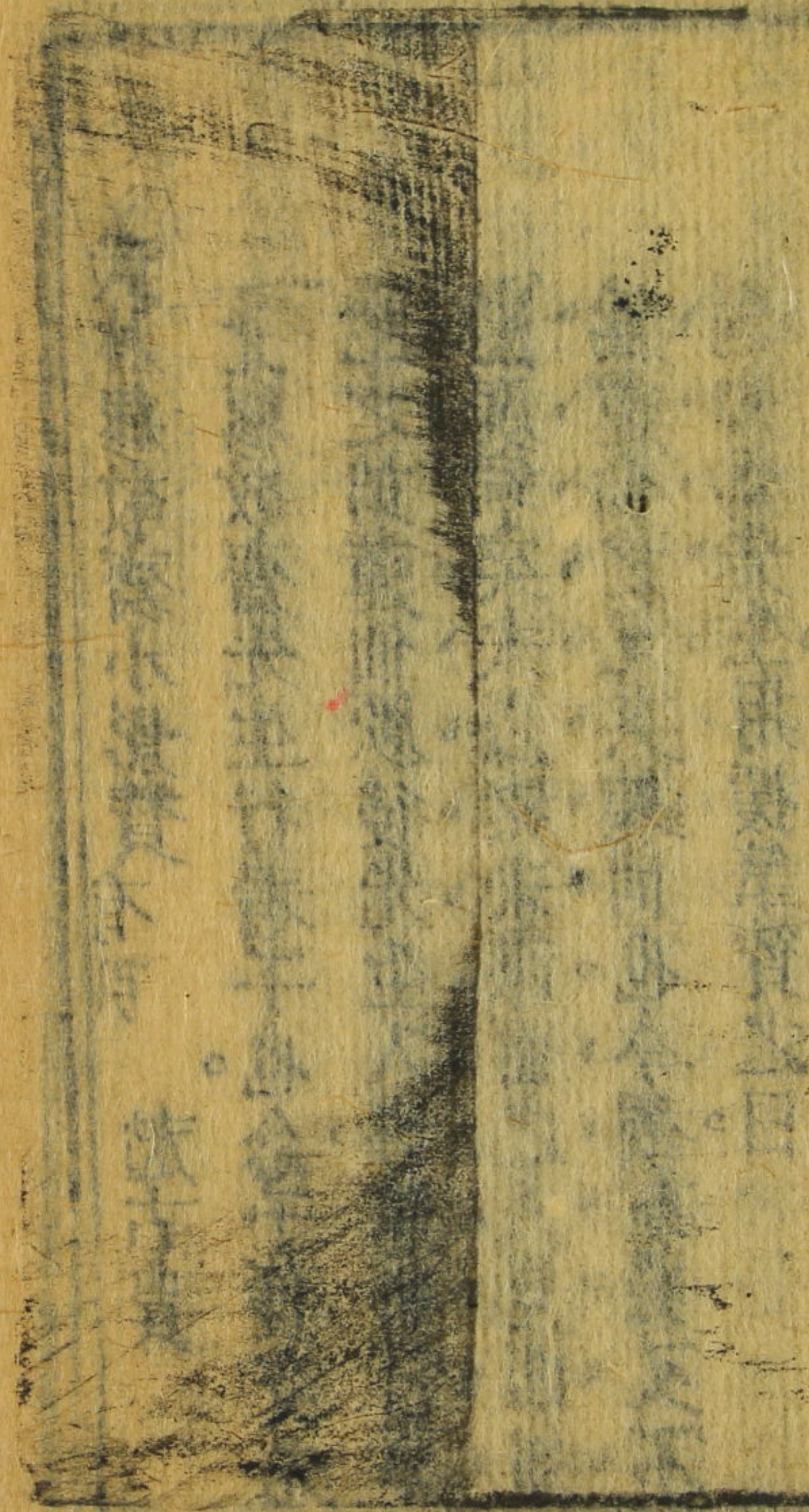
此繆敬齋先生行看子也。念子獲交先生之弟蓮仙。厥後先生入粵。蓮仙已幕潯。廣宣矣。夫以素未謀面之人。見即知為蓮仙之兄。其貌同也。今觀斯照。又不問知為先生。用援筆贊之曰。

於戲敬齋。望似垂厓。有長者風。不與俗諧。武林故土。跡寄天涯。其樂與我為友。斯真蓮仙子之



同懷乎。

借賓定主語語入情 繆蓮仙



題繆蓮仙幽篁鼓琴外影贊

趙古農

武林蓮仙先生取王右丞詩語繪作小  
影望之一何肖耶。雖然蓮仙愛蓮却又  
愛竹。愛博情似不專矣。不知從古才士  
多寄情於花卉竹石間宜其兼所愛也。  
援筆贊之。

幽篁獨坐深林無人靜琴斯張寄物外身志在

流水月與爲鄰是蕙仙耶阿堵傳神是竹友耶  
瀟灑出塵遊乎竹乎結未了因

文亦瀟灑出塵 繆進仙

馬小秋煉丹圖贊

繆良

這箇道士有些古怪在家出家五葷不戒角巾  
布袍彭錢宗派日日煉丹欲超塵界童子何知  
爐守八卦億萬千年甚矣其德九轉丹成大家  
稱快仙乎仙乎一幅圖畫  
予題小秋督耕圖詩云牧民如牧牛飼兒如  
飼雞一身係家國兩者爲端倪青青田中禾  
此插而彼犁由重發種子媳婦饁餉妻竹籬

護才舍牛欄對雞栖蒲葵一揮手和風滿稻  
畦君初出山日圖屬歸耕題我云此時焉用  
稼請看襁負來羣黎又題荷淨納涼圖詩云  
水閣迎涼坐綠天藕花紅處更如仙奚童解  
夢家鄉味茶進西湖穀雨前風荷香裏淨娟  
娟閒倚闌干意灑然我欲小橋流水處爲君  
添箇採蓮船今備錄之以志人琴之感自記  
筆筆空靈極有天趣覺盦汪阜

程齊輪指揮如意圖贊

繆良

程子香輪天生穎異著作等身鬱不得志一領  
青衫揮標黃字轉與筆仇而以指使通腕既靈  
反掌誠易只仗空拳出人頭地予館寧陽折簡  
拾致磨墨五升請君一試時夜將半秉燭迎伺  
香輪喜登觀者如堵四圍鶴跂香輪乃來危立  
下作書掉臂旁若無人五指從事信手揮灑天花亂墜  
頃刻煙雲目眩心悸大指點畫直用第二撇捺

勾挑或三或四小者力柔添其娥媚須臾掌中  
淋漓墨漬雜彼鴻泥爪痕可譬有客袖手心更  
貪嗜欲乞拳書作爲珍秘君與益豪潑墨酣肆  
飽以老拳亦縱亦恣儼然頭濡幾等兒戲然其  
書法出類拔萃疑有神助不可思議四座驚顧  
三舍退避僉曰奇哉古今無幾予謂香翰此指  
須棄煮字撐腸不如疏食一字千金曾無衣破  
目不識丁富貴自至昔有鈞弋中宮正位庶線

年年作媒顛顛齊國巨擘於陵困匱禍起龍羹  
惟指是累今代君計斂才韜智指不若人庶乎  
福備其道維何片言謹記且去求仙爲香案吏  
追隨呂祖得師指示術能點金無往不利金多  
位尊功成名遂不然學佛天龍護庇燃指募化  
大獲布施地以金鋪彌勒忻熹錢可通神何必  
腹笥投筆封侯亦解此義亟宜披硯請臍今始  
從此逍遙指揮如意

舌底翻瀾筆端欲語疑有生氣拂拂從十指  
開出真是指揮如意天花墜也程生懷奇負  
異淪落不偶惜予力不能振之而其言不信  
於世也得蓮仙此贊拔爾抑塞磊落之奇才  
所謂得一知己可以不恨 潤庵李世芳  
參之莊老以肆其端參之國語以博其趣詎  
止遊戲三昧 稼軒謝崇俊  
何物蓮仙似譎乃爾 仰峯李謁聖

高底鞋贊 集經語

李祥

有齋季女成其妙惟足跂跂豐其蔀碩大無朋  
亦孔之醜山有木修之平之俾爾單厚俯而納  
履一人殿之永啟厥後耻于煩涉降庭止駿奔  
走適駿有聲宛其擊缶姨姑姊妹若而人自今  
以始歲其有

天然韻語足解人頤嘗見嘲婦女高底鞋者  
有句云綽板脚跟着象棋往往失笑一日偶

馮佳麗。丰姿絕世。光彩動人。而裙下弓鞋。全飾以高底。但覺踈蹠。裊娜欲蓋彌彰。予戲占日號云。柳眉杏眼。襯桃腮。可惜金蓮太大哉。八幅羅裙遮不住。一雙高底。纔將來。近有打高底謎者。僅村妾二字。將二字拆開。乃是寸木立女。又美其名曰蓮襯。因附書於此。以博閱者一笑。篇中永啟厥後。句出周禮量銘。蓮仙

葉通守文塚誌銘

倪梓

父沒不能讀父之書。手澤存焉。爾父沒不忍藏父之文。畢生之精神存焉。爾然其文既傳於世矣。其稿以朽蠹置之。未獲同骨肉。歸復於土。亦非孝子慈孫之志也。吾友葉希希。別三四年。忽自岡州來。道其遊觀山水於白沙子故里之側。得名山曰大雲。因爲其府君松雲公。築文塚焉。蓋公以梅州名儒。出宦浙東。歷任湖州府通

判所至著有政聲本經術理學作為文章齋身  
浴德事事取法於白沙子其遺稿以碧玉名堂  
良有以也公私淑先賢之志以為文希菴能成  
公之志瘞其文近先賢之居使其靈爽得與古  
人為歸而公生平仰止白沙子之心遂昭然若  
揭謂非孝子慈孫何以能此嗟乎當代名公卿  
以著述名家者何可勝數苟未及梓於生前搜  
羅諸子若孫半湮沒無存文之不傳塚將焉附

乃希菴不惟能傳其文且能繼其志以為塚亦  
近今以來所罕觀者矣或者謂希菴俯察地理  
和其陰陽使公之文章得山川之靈秀氣脉相  
關後之人必能以交通顯地經之說顧第勿深  
考其理則有可信者然而希菴無是心也希菴  
之擇地不過妥公之靈而已成公之志而已若  
有所希冀於其間豈孝子慈孫之心哉余讀公  
之文而想見公之為人於希菴之為文塚而重

希菴之克孝不揣因陋為助數言以誌梗概且  
為世之孝子慈孫勸焉

銘曰文章有神子孫慎守藏之名山永垂不朽  
山蒼蒼兮可為文敷思往哲兮循墻而走文明  
以正其以坤厚地氣上騰文光射斗吁嗟乎先  
生之女今人無古人有

劉切詳明亦奇而法峻岳曹煥坤  
世有孝子慈孫當伏而誦之

求雨解

趙古農

或問趙子曰雨可求乎趙子解之曰未見其可  
求也或曰既未可求則胡為乎求之也曰求者  
祇自盡其道焉已古來憂旱之詩桑林之禱毋  
亦自盡其道而旱亦自盡其道而不能不聽之天即  
天亦不擇地而施其循環往復之機有默主之  
必待其時時至而雨雖力過之而不可過彼欲  
速者急於求耳或曰信如所言列憲何須求兆



民不必求求何益矣。予曰否。又不然也。積誠以感之。聚眾以邀之。人心於是乎盡。且居上不爲民。則失其愛民之心。上行而下不效。則膜視乎上。所以愛民之意。然則求或沛然也。會逢其適。不必會天之功。求而蔑如也。亦時使之然。未必非天之意。假而曰求則得之。不求則不得也。吾不信也。或曰。今茲之旱太甚矣。列憲之禱於神者。亟矣。兆民從而禱之。遍城郭矣。維彼天心。豈

獨無所憫於下乎。予曰。夫則夫可知。而吾之聞其聲者。亦慘極矣。夫均此鼓耳。鑼耳。予猶記迎春於東郊也。擊斯鼓也。鳴斯鑼也。聞之而欣然也。端陽競渡。鑼與鼓喧闐也。亦聞之而勃然也。今則鼓再擊而鑼爲之應。斗聞之而心慄以酸也。因知哀樂之動於外者。皆由心生也。夫誰則無父母妻子之身。而忍見翔陽之烈於下土耶。予將惴惴然。俟屏翳之降。

仁人之言藹如 廖蓮仙

今頃... 亦誠... 君... 其... 其... 其...

烈女辨

雷學海

烈。非。女。之。幸。也。自。古。稱。烈。者。如。漢。女。楊。香。曹。娥。  
隋。女。王。舜。唐。女。葛。氏。事。見。列。傳。不。假。強。為。其。他。  
罵。賊。捐。軀。寧。死。不。辱。如。竇。氏。趙。貞。卓。卓。可。  
稱。道。者。然。未。聞。許。字。之。後。六。禮。未。備。一。聞。夫。死。  
遽。殺。其。身。而。可。謂。之。烈。者。也。昔。召。南。申。女。許。嫁。  
於。鄴。夫。家。禮。不。備。欲。迎。歸。焉。申。女。以。輕。禮。違。制。  
不。可。往。乃。訟。而。致。女。於。獄。其。詩。曰。雖。速。我。獄。室。

家不足言夫家之禮不備足也夫婦人倫之始  
禮不備不歸當未歸之時焉得有其夫而遽以  
身殉也蔑禮甚矣自古有寡婦無寡女女未嫁  
不謂之婦許字而夫死不謂之寡殉未嫁之夫  
者是輕棄父母而心乎外也棄父母而心乎外  
可謂孝乎不孝可謂烈乎閨闈之教不明婦女  
之禮不辯悍然一死死無所歸此死輕於鴻毛  
而不足惜者也詎云烈哉或曰許字而夫死爲

之女者當奈何曰再字先王之世合鰥寡而室  
家之謂之合獨寡不幸而再合人事之變女不  
幸而再字人事之常

男曰夫女曰婦此合昏以後之定名也女子  
未出門何夫之有好名之害流毒閨闈焉得  
此文而遍諭之

老吏斷獄名論不刊 繆蓮仙

牛女辨

補古農

自來談牛女者皆以猥褻目之相傳日久牢不可破。即古今詩客亦莫不以織女嫁牽牛為口實。子以為非也。蓋周天二十有八宿。牛為北方玄武七宿一星。內河鼓三星。或即牽牛云。爾雅河鼓謂之牽牛。可取為証。至河之北則織女三星在焉。名天女。亦名天孫。毛詩豳彼織女終日七襄。非明驗歟。夫牛有事於牽則務農也。女有

事於織則工桑也。務農則農事不傷。工桑則女工不害。然則牛女率天下先以為衣食之本。人生天地衣食可忽乎哉。故不可一日無食。無食則飢。不可一日無衣。無衣則寒。外此則可有可無。非如此二者得之則生。不得則死也。且衣食不可偏廢。偏則農有餘粟。女有餘布。彼防露體之憂。此凜楊腹之懼。今之所謂七夕會牛女。母亦秋以為期。偷片刻之會。其道其功。苦耶。尚

咏牛女詩無有見及此焉何也玉溪生云山  
碧落銀河那可要金風玉露時句甚纏藉似  
恒解微別因知論古貴有識未可墮人前入窠  
白乃能獨開生面也

務農工桑自是正論不徒爲牛女辨猥褻也  
繆蓮仙

贗玉辨

趙古農

有市玉於孔道者玉色溫潤無瑕人爭愛之叩  
其價不甚昂多售以去明日又踴於市售者益  
衆適有賈亦持玉來來善價沽久之寂然或摩  
挲其玉色渾樸不及市玉者光炫人目望望然  
去賈不解其故曰噫異哉鈞是玉也有售有不  
售何相遠若此耶歸而思問問不樂俄有客排  
闥入曰予今日偶從孔道過見三人相與爭角

關於路氣不肯下詰之道。傍與謂此市王者。皆常以贗玉欺人者也。遂拉而鳴之。官傳相玉者。至驗之。玉果贗然。其色之溫潤。無瑕較勝良玉。市玉者無以應。故前爲所愚者。盡以玉歸之。索還原價。因詢玉工請辨其贗。玉工曰。天下事真贗之不分。而贗之勝其真也。豈惟玉哉。子不見夫玉乎。當其在璞也。石韞山輝。下和三獻人莫之識。迨剖爲璧。天下珍焉。若宋人之得燕石。適

供閱者。虛胡耳。武夫類玉。其辨甚微。少不知。惟鮮不隨其術者。由辨不早。辨也。賈用恍然。前之不解者。解矣。出所售玉陳於庭。客驚曰。此美玉也。五德具三。采昭有美在中。至寶不炫。其不售也。子之過也。於人何尤。曾幾見美玉而求售者乎。是以君子貴待價也。客辭出。子作贗玉辨。貽世之藏玉者。毋輕言沽。

小人道長。贗能勝真。君子道消。求不如待。蓮

虎倂說

趙古農

或問虎倂之說於巢阿子曰。虎何爲有倂。倂之附虎也。何居。巢阿子曰。吁。倂者虎之鬼也。予嘗聞虎齧人人死。魂不敢他適。輒隸事虎。因名曰倂。故凡人遇虎。則衣帶自解。別置於地。虎見人。輒遂食之。皆倂所爲。以肆虎吞噬之暴。噫。倂亦鬼之愚者矣。雖然。倂先猶是人也。人隸事虎身。旣辱矣。而復仰承虎意味。其虎威妄爲虎翼。徧

索人以陷虎口。倂之人心滅矣。用是導虎。曰。晝出以伺人。凡所過之地。一嘯風生。林木皆震。人遠見虎。則竄避之。倂乃肆然無忌。漸次導虎入人之屋。使人雞犬不寧。奔走倉皇。時雖畏虎。又先畏倂矣。倂於是盡其生平之力。爲虎所使。虎得倂。勢益張。倂爲虎計。愈熟。因假威以欺人。而反欺虎。陽攫其羸者。供虎之餐。陰私其肥者。飽已之欲。倂之術。前後轉相授受。羅其毒者。慘

矣。天壤間何樂有此。俚乎。然則俚之鬼。愚而詐者也。安得盡去之。虎雖猛。無以濟其奸。將見負子渡河。何至重有憂者。哭於泰山下耶。

讀此覺狐假虎威猶其小焉者也。繆蓮仙

蠹魚說

趙古農

巢阿子癖於書。凡先秦兩漢六朝諸子百家。世罕觀者。皆珍惜焉。然不免爲蠹盤據。蠶食久矣。時命童子檢曝日中。有蠹紛散。散映內。驅之。不盡。童子曰。嘻。是蠹也。適從何來。遠集此耶。抑何知味之深。而咀其液耶。巢阿子曰。否。彼益蠹也。是與子爭食者也。子自慚。一生皆耳食之學。而蠹亦寢食其間。得恣其口腹之欲。視世目不識。



丁○束○書○高○閣○棄○如○遺○者○加○一○等○矣○第○咬○文○嚼○字○  
食○而○不○化○或○陳○編○盜○竊○又○何○取○乎○東○塗○西○抹○耶○  
童○子○曰○吾○聞○蟲○類○不○一○盡○書○之○蟲○得○生○死○文○字○  
間○目○染○耳○濡○漸○敷○之○心○腹○腎○腸○蝨○其○庶○幾○乎○巢○  
阿○子○曰○否○否○夫○蝨○之○於○書○猶○夏○蟲○不○可○語○冰○不○  
過○藉○以○瞞○人○於○不○見○不○知○之○地○耳○且○濫○竊○其○名○  
曰○蠟○白○魚○則○以○其○形○色○擬○之○更○當○考○其○變○呼○曰○  
豚○望○為○其○隱○於○書○中○三○食○神○仙○字○所○化○此○事○有

無○不○可○知○而○雕○蟲○小○技○浪○邀○得○名○能○免○一○致○但○  
無○之○謂○乎○童○子○曰○然○則○何○以○治○之○乎○則○謂○辟○惡○  
生○香○斯○足○防○羽○陵○之○毒○乎○母○使○其○飽○食○終○日○而○  
與○吾○爭○食○於○簡○册○中○也○

巢阿善於解嘲書用此意以自解矣 繆蓮仙

籠鳥對

趙古農

獲阿子之女。尸尸子。好畜鳥。凡鳥之奇者。不惜  
 購以重價。一日市得好鳥。過記。獲阿子曰。昨子  
 郊行。有七人憩樹下。出鳥相示。毛羽鮮采。予傾  
 囊易之。歸則以雕籠。啄以脫粟。飲以清泉。無不  
 曲休。鳥意。鳥果何修得此也。獲阿子曰。信如是  
 耶。是鳥之不幸耳。子知夫鳥乎。任天而動。率性  
 而飛。不知其然。復不知其所以然。今不得已。誤

中。矧。矧。置之籠中。狹。僅。容。身。君。若。交。集。自。知。不  
 免。雖。怒。目。張。喙。奮。翼。較。距。視。人。為。仇。海。何。及  
 矣。然。在。在。恒。念。山。林。眷。戀。巢。穴。思。其。儔。侶。憐。其  
 鼓。雅。無。復。家。舊。日。之。樂。子。猶。羨。其。何。修。得。之。耶  
 尸尸子以爲不然。謂鳥當淒風苦雨時。饑誰食  
 之。居誰安之。而此則何憂乎。苦饑何畏乎。無居  
 耶。獲阿子曰。有是哉。子真能知其一。莫知其他  
 也。夫山光可以悅鳥之性。林可以致鳥之歸。

彼一舉如山川之紆曲再舉知天地之圓方風  
情月自足正猶往又安肯爲子所困時若凜於  
履霜乎且獨不見鶴鳴皇而聞野鶴巢林而借  
枝雁排行而倫序鴛交頸而情痴鶯求友而睨  
院燕調雛而參差鳩居巢而養拙鷗傍水而忍  
飢更色舉而翔集何雌雉飲啄之得其時乎是  
皆自適其適無咎而不宜也尸尸子西感斯言  
歸而放之爲屬之日

者或傍水而窺魚或當秋而祭鳥或毀室而取  
于或盤空而擊鴻甚則或名魚虎或號鶴鷓斯  
皆秉性之貪而不安其分者也吾則聽天所遺  
於吾前者食之而卒無或餓又安用夫緣木而  
求也耶如子言先後猶兩轍也何自號爲寒號  
蟲於是爽然自失君子從而斷之曰寒號蟲能  
自守矣要不若信天翁之安於所遇不假外求  
也老子云知足不辱知且不知始作天翁有焉可

以人而不如鳥乎。

瀛一結地位絕高非聖人未易臻此仙洲張兆

寒號無益不如信天繆蓮仙

王嬙罪毛延壽表

梁國正

臣嬙昧死上表皇帝陛下。聖安無恙。嬙白身倚  
其鬢髮膚之外。皆陛下所賜。苟臺未可用。雖糜  
身粉骨。妾甘如飴。方今漢德隆盛。九夷八蠻。罔  
不率俛。單于來格。請臣增冀。邀大漢寵榮。以為  
匈奴光。懷德畏威。為四暨率。陛下垂鑒至誠。許  
冊闕氏。嬙前不得週知。陛下皆由貪臣毛延壽  
有以致也。嬙甫聞恩。敕賜單于婚。詔選宮女。不

敢自憐。卽振衣請行。謝恩丹闕。紫宸拜別。塞檄  
驅馳。胡地黃昏。塵沙翳日。萬里不毛。滿日冰雪。  
笳吹悲涼。砭耳酸骨。欲訴琵琶聲。慘絃咽。誰與  
爲憐。淒清寒月。回憶漢宮。月夕花晨。不可再得。  
傷也何如。然嬙以陛下殊眷。秉節歸胡。身負大  
信。夙夜祇懼。恐貽大漢羞。往往破淚爲笑。又竊  
念嬙以一荏弱巾幗。荷承聖賜。得册單于后。雖  
死異域。夫復何言。獨延壽。奴才受陛下重恩。不

思仰報公行貪墨。弄陛下於股掌。罪不容誅。今  
聞朝廷不行究詰。貪狼脫羅。黠鼠得志。有玷聖  
明。且延壽深知陛下仁慈。事卽發覺。必開湯網。  
斷不致羅三尺。詎敢肆行欺罔。迹其狡獪。甚  
於蠍狐。不加顯戮。無以肅朝廷。廷臣效尤。必至  
奸貪日熾。矯誣相煽。爾時雖碎延壽之骨。投之  
豺虎。悔亦晚矣。陛下何惜一賤畫工。而甘其愚  
弄耶。請卽正法。以懲天下爲人臣懷二心者。嬙

一片血誠白日可貫非挾嫁匈奴仇。遷怒延壽。嬀明陛下不次眷顧九死不足報萬一。陛下特以柔遠人。不以一女子故。失信呼韓邪耳。嬀鏤心刻骨之不暇。敢遷怨他人耶。况嬀無賄賂不足自妍。卽在漢宮與草木同腐。欲邀陛下。一盼以死而不可得。曷有今日榮眷耶。嬀銘感無既。又何有於怨。陛下聰明諒垂憐鑒。嬀在胡幕仗陛下恩威。備極寵貴。惟日啟沃賢王。約束部落。

敢有拾漢邊庭一莖草者。殺無赦。以上報陛下眷遇之隆耳。嬀臨表不勝惶恐之至。

王嬀一女子而大義凜然。使延壽而生無從。

置喙其思精筆妙。居然史漢之文。趙古農

口誅筆伐。義正詞嚴。繆蓮仙

五十四回 王嬀臨表不勝惶恐之至 趙古農 繆蓮仙

王嫡請赦毛延壽罪表

梁國正

臣嫡惶恐死罪上表皇帝陛下。嫡蒙聖賜于歸。單于恩踰父母。單于戴德感恩。驩喜舞蹈。凡嫡服食器用有加無已。遼東慕北。仰若神明。嫡歸單于。寵隆已極。非陛下德綏九夷。威懾四暨。何以至此。塞徼迢迢。君門萬里。空盼紫宸。拜恩無地。嫡生不效犬馬。死當銜環。切念嫡前表罪書。丁臣毛延壽聞陛下垂鑒。卽下延壽廷尉情實。

論棄市監候延壽貪食。變亂黑日。敢行欺罔。方死不足以償。廷尉論棄市。允當延壽罪。不悟大漢臣庶。以嫡表罪延壽。朝廷始行究詰。不諒丹然畧原心跡。咸冒挾嫁。何奴仇中傷延壽。區區之心。何以自明。且飛語漏傳。還必及遠。遽於置郵。假令風聞。單于單于必冒陛下好色怪信。非和好我匈奴。欺藐我匈奴。必冒嫡織仇。必二臣測奸隱。不足爲匈奴式。陰雨終風。勢有

必至媼自取罪戾抑一以死填匈奴溝壑亦何足惜所慮匈奴部落不戒南下牧馬漢邊有一芥之失開門有一日之警廷臣不察若必歸媼媼蒙不白无可告述孤負聖恩伏何面目戴天天地于載下其胃適何夫媼振衣清行踰越關塞蒙冒沙雪辛若萬狀不敢言勞遍地荒涼卒日異。歎笑不成。淚與不成。淚猶貫鬢自憐安之若素心非木石胡忍偷生徒思上成陛下之信

下息邊庭之憂與日得垂媼名於大漢不之五今以殺一畫工故苦心尽付東流骨朽胡庭。汗漢史豈不惜哉豈不憫哉延壽下獄救刀罪已暴白。聖明足昭日月何罔亦可少懲願陛下憫媼私衷廣如天之仁緩螻蟻殘喘赦延壽。以息物議以寧邊患以完媼志延壽感陛下再生必滌虛洗心勉圖後報陛下亦无所害媼不勝感戴味死拜表惟陛下憐答。



前罪延壽表言之繁七可據延壽欲窮无詞  
此又代爲補救卻另流出一番道理才人之  
不死所不可真奇絕也趙古農  
言之適七入耳不煩繆蓮仙

討鼠檄

馮步雲

秦爾么麼貌茲小醜。聚當要道。寂處幽宮。絳幘  
曾冠。論公庭之生殺。紫衣儼著。命內室之職司。  
理宜安土。庇民無或害人。損物庶幾。境垣盡固。  
賴爾收寧。門闕階除。憑伊鎮靜。不意雄心竊發。  
狡性陰行。結社以居。每灌薰之難置。穿墉爲惡。  
竟牙爪之多傷。始則私蓄圖謀。繼則大施虜劫。  
哀哉一尺猛。或食乎郊牛。痛矣一升毒。更殘於

出黍此所以景公聞之而色變晏子對此而討  
窮者也爾其貪饕成性暴殄居心李林甫蒼犬  
驚奇張牙怒目盧樞望白衣致怪執蓋稱觴大  
則銜炷成災小則吐腸詫異循牆而走潛傾中  
饋珍羞填穴而來漸汚文拋錦繡以至食蛇竊  
肉與種種之災殃熱火負水釀重重之怪誕及  
或入夜而呼號頓起通宵而搶掠頻仍乘輿馬  
以翼行何其幻也具衣冠而晉謁不亦妄乎力

欲翻盆每四庭前之咄咄巧為滅葉長來宮裏  
以猖何文士案火吮去生花之不佳人帳底驚  
翻行雨之魂共蝠上以憑陵雜狐狸以助虐蚊  
雷起處窺人而跳脫偏多蛙鼓鳴時鬻物而縱  
橫彙作凡此畧死願忌俱為法所准吞嗟乎尔  
形甚小尔志何在尔身可輕何不食盜而化尔  
腹可果何不飲河而甘尔號偏奇何不共安乎  
卦象尔年可寿何不永尔其肝腸明為平在集

於穴中胡爲乎揚威於窟外。小矣。蟄蟄胎化。遂  
而。復。亂。於。官。闈。拙。哉。螭。螭。變。成。竟。欲。憑。依。乎。士。  
幸。用。是。聲。其。罪。惡。大。致。殊。勦。命。蝨。蝨。以。與。師。卒。  
鷄。頭。以。成。陣。刀。劍。鳴。則。雷。霆。疾。作。旌。旗。勁。則。龍。  
虎。後。馳。凡。示。向。人。并。宜。修。九。韓。灰。宋。鵠。挺。牙。爪。  
而。百。步。飛。來。奴。女。仙。哥。轉。日。火。而。一。羣。擁。出。絕。  
其。族。類。似。子。卿。之。提。於。匈。奴。杜。彼。門。庭。如。長。史。  
之。勦。於。京。口。或。擅。奇。謀。於。田。宗。或。攻。要。害。於。神。

郎。射。主。肅。之。金。九。洲。星。乍。落。奮。東。坡。之。寶。劍。血。  
兩。交。流。莫。謂。五。技。可。憑。試。問。魚。麗。軍。前。果。誰。勝。  
而。誰。負。莫。謂。于。斤。可。保。請。看。鯨。鯢。隊。裏。究。孰。逐。  
而。孰。奔。度。幾。餘。孽。可。清。用。安。寧。於。永。夜。羣。雄。盡。  
竄。長。鎮。靖。於。遙。區。播。告。一。修。中。外。莫。逆。  
腹。笥。便。便。工。於。組。織。總。進。仙。

告諭花狀

良賈一

為狂且刃傷十姊妹。竊負而逃。抱屈無伸。代芳  
 魂乞命事。竊某忝居蓮幕。偶寄萍蹤。當春光爛  
 漫之時。值嘉卉芬菲之候。如十姊妹者。相依芸  
 館。愁中倩作梅妻。並列蕉牕。客裏權充菊婢。嬌  
 容美貌。弱質堪憐。同氣連枝。貞心共守。我原好  
 色。頻加灌溉之勤。誰復偷香。敢肆穿窬之盜。詎  
 有猖狂豎子。排闥而來。公然唐突佳人。巡檐而

卷之三

三

索暗藏利器傷哉燕剪梨花強索柔枝慘矣蜂  
針棘刺鎖二喬於臺上遺恨東吳封三國於宮  
中徒惹西蜀惡如承嗣借碧玉而不還捷若崑  
崙負紅綃而竟去遂使金釵十二箇箇攢眉致  
令粉黛三千朝朝蹙額凡此妄行殘虐豈能稍  
事姑容伏陳紅杏尚書維持眾艷投告紫薇郎  
署保護羣英庶餘芳獲命於林間免幽魄含冤  
於地下蒲鞭示辱不足蔽其辜竹杖輕批實難

俞花判

錢承金

勘得芝蘭獨秀欲茂庭階桃李不言自成蹊徑  
至如盜武昌之柳竊元獻之梅尤物招人匪今  
伊始若十姊妹者當廿四番之風信門十二客  
之修容艷誇宋玉牆頭開待楊妃醉後縱遜杜  
丹專貴看到子孫已同萱草忘憂視為兒女止  
合買麗娟之笑那堪拋霍定之錢何物蜂狂竟  
行鼠竊執柯以伐墮粉零脂承筐是將紛紅駭

文章如處四編卷八 三十三  
綠○豈○是○嫦○娥○之○桂○任○吳○剛○斫○之○而○無○妨○尤○非○金  
母○之○桃○乃○曼○倩○偷○之○而○竟○去○恍○如○螻○蟻○拋○花○辦  
於○東○鄰○絕○似○螟○蠹○害○嘉○禾○於○南○畝○按○厥○踰○垣○之  
罪○別○足○何○辭○揆○其○升○木○之○德○折○肱○非○過○顧○投○鼠  
必○先○夫○息○器○攘○雞○或○已○於○來○年○偶○為○長○者○折○枝  
未○盡○千○林○之○綠○矧○與○佳○人○助○態○將○傳○一○捻○之○紅  
論○情○尙○有○可○原○執法○還○宜○稍○貸○倘○云○宣○武○之○桃  
堪○如○再○問○桃○源○必○至○崑○岡○之○玉○不○分○開○其○玉○股

偷花供狀

張 瑛

供○得○某○蒲○柳○庸○姿○識○猶○慚○於○辨○菽○莠○蘭○弱○質○性  
奚○解○夫○尋○芳○何○期○姊○妹○之○行○偏○逞○女○兒○之○態○美  
蓉○池○畔○舒○葩○而○艷○勝○六○郎○霜○雪○叢○中○厲○節○則○貞  
逾○三○友○遂○乃○勸○隔○牆○之○影○潛○伺○玉○樓○因○而○思○傾  
國○之○容○欲○藏○金○屋○伊○人○宛○在○謂○非○綠○木○以○求○魚  
夫○我○乃○行○用○是○借○花○而○獻○佛○劫○柳○枝○於○韓○氏○沙  
叱○利○方○喜○謀○成○遣○西○子○於○吳○官○大○夫○種○正○誇○計

得詎意明妃遠嫁結好匈奴翻緣息媯不言興  
師蔡因徒罪夫綠林君子不已甚乎招尤於紅  
粉佳人良有以也矧僅采來盈把非同無厭之  
求試看插得滿頭何屬有因之盜惟冀原情開  
釋庶幾改過自新從教宋玉獨居不顧東鄰之  
美女共仰召公布化長留南國之甘棠望切傾  
葵感深結草供狀是實

舌底蓮生華端花吐殊覺娉娉動人

繆蓮仙

紆其憤按以荼毒生靈之罪例諸草菅人命之  
條是宜拘禁後庭先償花債尤必昭彰前鑒合  
置官刑謹狀

管領鶯花平章風月事惜花御史批勘得

某愛花若命嫉惡如仇小子何知擅敢肆其  
戕賊佳人受厄自應問以抵償合依原狀施  
行庶使後來知警此讞

護花使者批才子多情為惜花而早起佳

人薄命。恒墮瀾。以同憐。倘邀庇。蔭於芳鄰。不遺葑菲。當念栽培之雅意。未忍摧殘。乃抵觸藩籬。竟致萑苻之盜。則殲除。遺教合與草木之兵。孰的紡於庭槐。刑必嚴於垂楚。褫其狂魄。慰彼香魂。璞亭孫衡五

風流教主批 作詞若黃絹幼婦斷獄如漢廷老吏仰司花使者按擬定罪可也潤菴李世芳

與當斂跡勿悔噬臍此判。

措辭則美女簪花科罪則老吏斷獄抱其風調豈徒折桂於蟾宮當此英年乃屈張蓮於幕府未免惺惺相惜安能默默無言尚宜讀律而讀書還待奪標而奪錦春官桃李有以異乎人鏡芙蓉為之光也。繆蓮仙

附德清沈師讓遂亭判

北堂寸草尚足忘憂東閣孤芳猶堪遺興况



夫花團錦簇。儼然翠繞珠圍。燦爛庭前。姊妹爭妍。而門艷徘徊林下。主人惜玉。而隣香正。苗累土培。根方擬鳩王作架。何來暴客紛紛。結黨摧殘。更有頑童。旦且踰牆攀折。豈是飄零風雨。潛葬西施。胡為前伐甘棠。毒流南国。允宜拘此害苗之莠。安可寬夫鑽刺之刑。仰花縣斬彼根株。命園丁除其萌孽。雖然案牘勞形。也是衙齋化話。  
繆蓮仙

偷花判

顧辰楓

訪得十姊妹者。支本薔薇品。殊玫瑰藏勾露刺。希圖鈎弋之首。淡自嫣紅。變幻華清之態。偶然醉袂欲妬喬家。抑或比肩敢欺趙氏。匪心貞而守寂。覺容冶而誨淫。展半面於枝頭。媚常掩袖。裊纖腰於葉底。弱不勝衣。況乎含笑。以此東風。結羣以傾南国也。哉。若夫蠶爾踰垣。初訝過牆之蝶。鸞然升木。幾疑抱樹之猿。於是其慘墜樓。

空。盞。飄。瀾。翻。芳。其。之。狼。藉。是。可。忍。乎。扶。花。葉。之。  
雁。行。有。由。然。也。仰。河。陽。城。縣。令。鞭。笞。佛。達。充。作。  
橘。奴。飭。臨。芳。殿。夫。人。禁。錮。妖。嬈。謫。為。菊。婢。弗。謂。  
殺。其。風。景。庶。幾。息。此。爭。端。既。可。懲。賊。之。狂。亦。  
足。示。嬌。憨。之。戒。

豈徒好色。因子嚴懲。游女懷春。亦遭薄譴。法。  
無偏祖。花樣一新。足見先生坐懷不乱也。  
蓮仙

曾尼還俗判

劉華東

判得禪院本為法地。比丘宜守清規。未淨六根。  
虛談經典。若違五戒。枉念彌陀。當削髮以除煩。  
豈借花而獻佛。何乃卽空卽色。居然無情有情。  
今如其寺僧與其庵尼者。式相好矣。惟願觀音。  
阿。姆。做。和。事。老。人。於。女。安。乎。竟。將。方。丈。蒲。團。為。  
極。樂。世。界。那。管。金。剛。弩。目。敢。欺。菩。薩。低。眉。色。膽。  
包。天。迷。魂。入。陣。薄。笞。八。十。痛。警。三。千。然。既。已。在。

家○出○家○又○何○妨○將○錯○就○錯○披○袈○裟○而○交○拜○文○殊○  
暗○度○金○針○擊○鐘○鼓○以○合○歡○彌○勒○笑○歸○趙○壁○無○根○  
芝○草○栽○來○卽○並○蒂○之○蓮○有○意○曇○花○拈○着○亦○同○心○  
之○結○回○頭○是○岸○誰○非○善○男○子○善○女○人○與○佛○有○因○  
從○此○難○離○身○身○離○難○自○有○本○來○真○面○目○聊○且○共○  
發○慈○悲○今○成○一○對○好○夫○妻○定○能○皆○大○歡○喜○此○判○  
平允近情僧尼正當頂禮 繆蓮仙

七躍

方仰周

良○冶○子○鼓○洪○爐○之○炭○欲○鑄○蜀○山○之○銅○爲○器○於○是○  
陳○橫○列○範○鞞○鞞○裹○衣○以○俟○少○選○靈○光○燭○天○沸○聲○  
動○地○銅○鎔○爲○液○良○冶○子○將○料○之○以○就○范○矣○銅○乃○  
躍○於○前○曰○良○冶○子○其○始○玉○我○於○成○乎○然○則○何○以○  
處○我○也○良○冶○子○曰○方○今○天○清○地○寧○王○道○蕩○乎○洪○  
熙○累○洽○治○定○功○成○后○夔○思○奏○其○伎○子○野○詳○定○其○  
聲○不○數○中○天○之○韶○濩○而○仿○上○古○之○咸○英○吾○將○鑄○

子爲鐘爲鏞。鐸于鏡鐸。宣洩八風。顯以鳴國家之盛治。幽則表天地之和同。斯因子之自顯庸也。子亦樂在其中乎。對曰。吾聞諧聲制律。必究宮商器。苟不調補。短截長。倘求節奏之合度。難免裁割之多傷。予何樂乎。先自苦於磨鍊。然後得廁身於廟堂哉。非吾望也。

良冶子曰。人資火食。烹飪道興。必需鼎鼐。五味方成。吾將以子爲鑄金。爲尊壘。爲盃爲斗。以盛

酒醴膾羹。子其能乎。銅又躍而言曰。烹羊煎羔。雖足自豪。酌醴挹漿。其樂陶陶。然與膳天而爲伍。候庖丁之奏刀。不能遠庖厨。以養仁術。徒向沈湎者。而服勞此。易牙善之。而名不重。伊尹負之。而望不高。吾寧肯屑屑於醉飽空博。虛名爲老饕。

良冶子曰。然則吾以子爲兵仗乎。兩軍對壘。鋒鏑雪亮。進子之能。摧堅神王。黃鉞彰六討之威。

而具現元戎之相。伏波製鼓而壘平交。夷魚鏑而敵裝。弄丸可以解兵。擊鏃則防禦。帳金吾主。辟乎不祥。電影飾首而明晃。甲擲鎖子兮血腥。符佩白虎兮氣壯。不但視頑鏑而增輝。抑且發龍光而干乾象。子亦何讓乎。銅又躍而言曰。吾肆吾力。人不我功。我無恩怨。奚局外而代割仇人之胸。縱壯軍容而有色。謚爲凶器。子弗從。良治子曰。廊廟之器。子既無心。軍旅之役。子又

不任。然則蘭芳芸館。庭院深深。將以子爲薰籠。蹲狎睡鴨。縷金噴煙。裊霧燃檀。燕沈伴以名花。友以古琴。花晨月夕。繡襪羅襟。徜徉拂拭。對子清吟。子其慶盍簪歟。銅則躍而言曰。豪門氣盛。炙手可熱。趨炎附勢。素所不屑。否則熱中又防蹉跌。雖見重於富麗場中。而頑鈍之肺腸。自別良治子曰。子爲鏡乎。左龍右虎。表靈聖兮照魅。照膽正汝性兮。容成壽光。名汝命兮。策勛酬庸。

奉朝請兮所相遇者非鬚眉之丈夫卽娥眉之  
明靚兮容詎不足爲子慶乎銅復躍而言曰外  
雖虛明賦質實體察察不足和光鏗鏗母乃臆  
逞大方引已以相親我不爲人掩一青正士雖  
相視而神交醜類必抱慚而匿影斯卽開罪於  
庸流殆非我之厚幸  
良治子曰子無大志吾其小用子矣吾聞夫泉  
刀設而利流通圖法立而權子母肉好體天地

之形名號者帝王之紀外府少府崇其署二品  
七品錫之民雖拜麗水黃金之下風差向未提  
白鏹而濟美苟得爲錢也諒亦子所不鄙歟銅  
尤躍而言曰異哉子不置我於文林而乃役我  
於濁富苟竊通神使鬼之權究伍牙行市猶之  
陋請託則爲之先容慢藏則誨盜而爭鬪親暱  
縱呼以爲兄豪傑必賤之曰臭子何樂乎爲錢  
而驕人於白晝乎

良治乎曰既不堪於大受又不求乎小知尺有短而寸有長將何則微之爲宜乎予不敢借箸而籌其惟子自擇之銅力躍而自陳曰泥塗小夫品慚錄錄豈過望乎踴榮尤難忍於恥辱茲蒙鼓鑄之深情詎誓潛蹤而蟄伏計惟受子曲成不避再三之瀆吾想夫冷時冠帶右頂燦榮上品非曰能之下者竊所繫情或以彈丸之銅質逐冒金銀而品瑩以藐躬而居人上爲鄉俗

之所震京既高居而永逸絕勞形而摛精誰伏認其真贗敢不重於鄉評斯予以無用作有用以無能而享榮名奚必鐘鏞鼎彝之爲光矣必刀兵玩好之強成而况乎較毫釐於市井更僕僕而營七乎良治子不能對攬器而退曰此近於甘自養晦者吾無庸置喙矣

自鑄偉詞不減枚乘七苑 綴進仙





亦痴豪未辨素與綸顛倒孰假真喜看欽而飛  
追想少年時狂縱何知倦過眼盡成空愁緒針  
縲線幻境悟歡場循轉宮商變放衙午夢回淚  
梁河東緝靜坐近山居日吸黃鶯嘯  
無錫嵇是軒公子玩花不着色相昔年從者  
蘇州裘郎四荔骨秀神腴余謂此詩亦骨秀  
神腴也公子在粵東賞識小伶周双凤之丰  
神又悅名妓某某皆一時之美不輕往見每

見必酌量賜銀笑曰有因則有果若輩茶何

可空飲耶 白庵異照

余在廣西學政時即知馮補梅嵇是軒繆蓮  
仙之名今讀此詩擊節不置 竹軒補損

涿州馮補梅先生簪纓巨族甲寅第五名舉  
人大挑分發山東知縣慈惠著聲降官廣東  
巡檢博古通今未易多見之才也余與嵇是  
軒交最深是軒作憾痴錄一書每言祖父待

子孫之恩天高地厚教所不知竟所不逮雖  
規矩森嚴然曲示體恤子孫不克建樹不克  
孝養萬死奚辭燈炮酒闌聲淚俱下是軒幼  
遭母夫人之喪令祖少愚先生諱璿觀察鞠  
育成立及父錫浦先生諱承淦官江西是軒  
年十五矣出筆超捷名士風流聽雙音之鳥  
同同聚比目之魚策策乃轉瞬即為陳跡殊  
有浮生若夢之感

繆蓮仙

幕歎曲

新水令 笑郊超千古一名流却原何甘為牛  
後青蓮開繡幕才鬼哭山樓王粲依劉陷英雄  
無情入鼓

步步嬌 一浪說仙才成批斗濫賤將人售孤身  
不自由海角天涯到處隨人走無故遨遊止不  
佳淚濕青衫袖

折桂令 一進一似羈囚受着館童查點門役

監收終日裏管收除實在伏以恭惟沼狀勾頭  
事忙時勞案牘無宵無晝事閒時想家鄉多病  
多愁欲剛還柔忍唇包羞分以是貼辦陪堂假  
體面登龍幕友佐鳳參謀

江兒水二漫把青燈怨休將彩筆投生前犯了  
孤鸞宿眼睜睜天外書烏有冷清清客裏人消  
瘦情到不堪回首縱三春變作九秋時候  
唯見落帶得勝令誰憐我塵埃中空迤邐誰

辨我歲月間成虛謬祇是他爲官場要周全不  
顧俺陷苦海生消受呀說甚麻定遠封天明落  
在他人後遇不着小孔融留張儉到不如向常  
河薦馬周美酒做不得堵愁帚束脩到好似釣  
魚鈎

僥僥令謙恭不易有倨傲真難受不過逢場  
作戲又何必人情分薄厚耐南薰暑汗老羊裘  
忍西風凍徹羅衫袖盼天明听斷殘更漏又何

必淹留。更难禁。归期一說。双眉皺。

園林好。纔過了桃花時候。又轉眼。菊花重九。

嘆。浮生幾人。黃者空。白者空。自棄付東流。

流。

估美酒。帶太平令。這行藏。真個醜。這行藏。真

個醜。不禁的。顏皮厚。漫說仙才。成八斗。不過是

將沒作。有幫助。他金章紫綬。博得箇。幾點銅臭。

反積許多。有話。縱揮得。銀錢數也。須要兒孫消。

受空自儲。牢因馬牛。全不怕。鳥飛鬼走。羨浮云。

無心出岫。

極意描摹。可歌可泣。真欲擊碎唾壺矣。然或

近倚大僚。遠携眷屬。閒居則喫乾俸。入幕則

得重脩。居正席。而處美館者。恐又當別論。繆

蓮仙。

仿生卦

三三 震下兌上

仿生亨貞利用下童蒙吉丈人吝

劉仙槎

象曰仿生柔得尊位而上下應之故亨貞利用  
丁也後甲三日先庚三日往有事隨有獲也  
上不在天下不在田雖入于林中不成乎名  
也係小亨失丈夫故吝

象曰澤中有雷仿生先王以作樂崇德

初九觀其生利用牌名不列于號

象曰觀其生亦可喜也利用牌名不列于號不足貴也

六二同人于門朋盍簪鼎金鉉不用木威如吉

粵俗言物之  
混雜曰成 終厲

象曰朋盍簪威如吉大得志也鼎金鉉不用木失其道也

六三學以聚之各永所事月幾隨望无不利

象曰各承所更位正當也月幾望利用祭祀也

九四用大牲吉笑言啞啞婦子嘻嘻

象曰用大牲或益之也笑言啞啞婦子嘻嘻並

受其福也

九五王假有廟利見大人舞于庭其羽可用為

儀貞吉

日利見大人上合志也其羽可用為儀以申

節也

三六上下无相進退无常動靜失其時也讀若天子

之也蓋丁之日乃革之貞厲終吉

象曰上下无相進退无常大失止也貞厲終吉

求可復也

余年十七受知彭春農學使以額滿置遺珠

例得充補僧生時同列十數人簪掛日惟余

不到竊以未嘗學舞也或謂余不當白棄或

謂余矯異流俗余不置辨燈下擬此聊以自

嘯且供同志一嘯自記

古人凡一文出非無故而浪費筆墨者仙槎

此卦若自譽而亦自嘯也繆遠仙



