

УСПЕНСКО-ДРАНДСКИЙ  
ОБЩЕЖИТЕЛЬНЫЙ МОНАСТЫРЬ  
въ Абхазіи

на Кавказѣ, близъ г. Сухума.

ИСТОРИКО-АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ  
Епископа Агаѳодора.



СТАВРОПОЛЬ.  
Типографія М. Т. Тимофеева, Александрійская ул., д. № 6  
1894.

Отъ С.-Петербургскаго Духовнаго Цензурнаго Комитета печатать дозволена. С.-Петербургъ. 31 Декабря 1893 года.

Цензоръ, Протоиерей А. Автономовъ.



2004126207

*Помянухъ дни древніе и поучихся во всъхъ днълъхъ Твоихъ, Господи (Псал. 142, 5).*

*Исполню храмъ сей славы, глаголетъ Господь Вседержитель. Мое сребро, и Мое золото, глаголетъ Господь Вседержитель: Зане велия будемъ слава храма сего послѣдняя паче первыя, глаголетъ Господь Вседержитель (Прор. Агг. 2, 8. 9. 10).*

*Идъже еста два, или тріе собраны во имя Мое, ту есмъ посредъ ихъ (Мате. 18, 20).*

## УСПЕНСКО-ДРАНДСКІЙ ОБЩЕЖИТЕЛЬНЫЙ МОНАСТЫРЬ.

Успенско-Драндскій общежительный монастырь находится на Кавказѣ, въ Абхазії \*), въ 17 верстахъ отъ г. Сухума \*\*) и въ 4 верстахъ отъ Чернаго моря. Успенскимъ называется по храму, посвященному Успенію Божіей Матери, а Драндскимъ по мѣстности „Дранды“.

Своимъ живописнымъ положеніемъ монастырь этотъ производитъ самое пріятное впечатлѣніе. Онъ расположенъ на высокой плоской возвышенности, внизу орошающей небольшой рѣчкой, именуемой „Малымъ Кодо-

---

\*) Абхазія занимаетъ пространство вдоль восточнаго берега Чернаго моря между рѣками Гагры и Ингуромъ до отроговъ Кавказскаго хребта. Въ настоящее время Абхазія входитъ въ составъ Кутаисской губерніи и составляетъ уѣздъ опой, подъ пазваніемъ „Сухумскаго округа“.

\*\*) Городъ Сухумъ въ древности назывался Діоскурій, Севасть, Севастополістъ, Сотпронополістъ, Цхомъ. Основаніе его приписываютъ Кастроу и Поллуксу, илизваниемъ по Понту вмѣстѣ съ Язиномъ. Окрестности его, по благородственному климату и богатой растительности, особенно благопріятны для слабогрудыхъ.

ромъ \*). Климатъ здѣсь благородстворенный, мягкий. Зима бываетъ теплая; морозы рѣдки и рѣдко превышаютъ два градуса. Почва плодородная и богата сама разнообразною растительностю. Розы цвѣтутъ почти круглый годъ. Лимоны, апельсины и другія нѣжныя растенія могутъ и зимой держаться въ грунѣ подъ открытымъ небомъ. Видъ изъ монастыря очаровательный. Съ одной стороны синѣется Черное море, съ другой вдали блѣдются синевы Кавказскія горы; между окружающими лѣсомъ виднеются небольшія поселенія окрестныхъ селеній, разбросанныхъ отдѣльными хуторами, утопающими въ зелени.

Дравскій храмъ есть одинъ изъ древнѣйшихъ въ Абхазіи. Въ архитектурномъ отношеніи, по своей оригинальности, онъ не имѣетъ ничего общаго съ другими древними храмами Абхазіи. Онъ построенъ изъ дикаго камня, известковыхъ плитъ и византійскаго кирпича большихъ размѣровъ. Его массивный шестнадцати-гранный куполъ, украшенный таковыми же числомъ оконъ, покоятся на четырехъ высокихъ тупыхъ углахъ алтарного полукружія и гинеконовъ, связанныхъ между собою арками. Алтарь образуетъ тройное дѣленіе: съправа — діаконикъ, слѣва — жертвенникъ; снаружи ал-

---

\*) Есть преданіе, что на мѣстѣ этой рѣчки въ прежние времена протекала большая рѣка Кодоръ, впадающая въ Черное море въ 4 верстахъ отъ монастыря.

тарь имѣетъ три выступа, но не круглыхъ, какъ внутри, а граненыхъ. Длина храма со стѣнами и притворомъ, пристроеннымъ при послѣдней реставраціи храма,  $45\frac{1}{2}$  аршинъ, ширина 29 аршинъ, высота 30 аршина. Въ первоначальномъ видѣ снаружи онъ былъ обложенъ тесаннымъ камнемъ; окна его были обѣланы мраморомъ съ рельефами и украшениями изящной работы. Алтарь отдѣлялся отъ храма иконостасомъ, украшеннымъ шестью большими изъ бѣлого мрамора колоннами. По формѣ своей постройки, онъ принадлежитъ къ весьма древнему византійскому типу храмовъ VI—VIII вѣка и можетъ считаться однимъ изъ представителей византійской архитектуры на Кавказѣ.

Монастырскія постройки расположены съ западной стороны храма. Вблизи его по сторонамъ дороги расположены четыре корпуса: два братскихъ, настоятельскій и больничный; между ними трапеза и два фруктовыхъ сада, въ которыхъ растутъ виноградъ, персики, сливы и другія плодовыя деревья. Далѣе: монастырская колокольня въ связи съ монастырской лавкой и просфорней, двѣ гостиницы, училище и монастырскія службы; между ними садъ, въ которомъ растутъ маслины. На югъ отъ монастыря при спускѣ подъ гору устроена монастырская баня, небольшая мукомольная мельница съ водопроводомъ, снабжающимъ монастырь водою, кузница, прачечная и скотный дворъ. На востокѣ отъ храма разводятся маслины и виноградъ; на склонѣ горы — братское кладбище.

Дорога отъ Сухума къ монастырю шоссейная, самая живописная. Она пролегаетъ сначала морскимъ берегомъ мимо кладбищенской церкви и городскихъ дачъ, по дорогѣ обсаженныхъ высокими кипарисами, евкалиптусами и другими деревьями, до знаменитой нѣкогда торговыми поселеніями рѣки Келассуры. Затѣмъ она идетъ тѣнистою зеленою чащою изъ дуба, каната, букса, орѣшника и друг., пересѣкаемою ручейками и небольшими горными рѣчками. По мѣстамъ близъ дороги, на земляхъ крупныхъ землевладѣльцевъ, поселились ареадаторы мигрельцы, которые разрабатываютъ этотъ лѣсъ, сѣютъ кукурузу и разводятъ виноградъ.

Дранда возникла въ самой глубокой древности и, по своему прекрасному мѣстоположенію, была мѣстомъ весьма населеннымъ, имѣла свое значеніе среди другихъ мѣстностей и свою исторію, до насъ недошедшую. По словамъ Д. Бакрадзе, Дандара или Дранда, считалась однимъ изъ числа самыхъ древнихъ городовъ Колхиды, называвшейся потомъ Лазикою, далѣе Абхазію и затѣмъ раздѣлившейся на Имеретію, Гурію, Мингрелію и Абхазію \*). Нѣть сомнѣнія, что Дранда была просвѣщена свѣтомъ евангельской проповѣди еще первыми ея провозвѣстниками — святыми апостолами Андреемъ Первозваннымъ и Симономъ Кананитомъ, проповѣдавшими Христа въ Абхазіи и другихъ прибрежныхъ странахъ

---

\*.) Кавказъ въ древн. памятн. христіан. Д. Бакрадзе. Тифлісь 1875 г. стр. 49. 70.

Чернаго моря. Въ Абхазії они подвизались очень долго, особенно въ знаменитомъ ея городѣ Севастополисѣ, жители которого принали слово Божіе \*). Изъ Абхазії апостоль Андрей, какъ говоритъ мѣстное преданіе, отправился въ другія дальняія страны для проповѣди евангелія, а Симонъ Кананитъ, оставленный имъ для утвержденія въ этой странѣ христіанства, за свою проповѣдь неподалеку отъ Сухума потерпѣлъ мученическую смерть \*\*). Быть можетъ проповѣдь апостоловъ въ

---

\*.) Житіе св. апостола Андрея, переведенное съ грузинской рукописи Давидгарейджийского монастыря. Христіанское Чтеніе за 1869 г. № 8, стр. 164.

\*\*) Св. Дорофей (307—322 г.), епископъ Тирскій, пишетъ объ апостолѣ Андреѣ такъ: „Андрей, братъ его (апостола Петра), протекъ всю Випинію, всю Фракію и Скиѳію (пла, какъ въ другомъ мѣстѣ, всю приморскую страну Випиніи, Понта и Фракіи и Скиѳіи), проповѣдуя евангеліе Господу; потомъ достигъ великаго Севастополя, гдѣ находится крѣпость Аспаръ и рѣка Фазіє (нынѣ Ріонь), у которой обитаютъ внутренне Ефіопы; погребенъ въ Патрасѣ Агейскомъ, будучи распятъ Егемонъ“. Тоже повторяютъ и св. отцы: Епифаній епископъ Кипрскій († 403 г.) и другъ блаженнаго Іероімма Софроній († 432 г.). (Введеніе въ исторію Русской церкви, архимандрита Макарія. С.-Петербургъ. 1846 г. стр. 12, 17). По преданію, какъ грузинскихъ, такъ и греческихъ хроникъ, въ царствованіе грузинскаго царя Адерка въ Абхазії и въ прилегающихъ страахъ проповѣдывали христіанство апостолы Андрей и Симонъ Кананитъ. Изъ нихъ Андрей удалился въ другія дальняія страны для распространенія евангелія, а Симонъ умеръ на мѣстѣ. (Кавказъ въ древн. памятн.

Драндѣ и не имѣла полнаго успѣха. Быть можетъ пре-  
слѣдованія за исповѣданіе новой вѣры ослабили ес.  
Указаній, по которымъ можно было бы судить о со-  
стояніи христіанства въ Драндѣ въ первые вѣка хри-  
стіанской эры, нѣтъ никакихъ. Въ V вѣкѣ, при гру-  
зинскомъ царѣ Ватхангѣ, часть Абхазіи до рѣки Ке-  
лассуры входила въ составъ грузинскаго царства, въ  
которомъ вездѣ, даже въ самыхъ отдаленныхъ мѣстахъ,  
торжествовало православіе. Нѣтъ сомнѣнія, что и въ  
Драндѣ, входившей въ составъ Ватхангова царства,  
православіе въ то время было господствующей религіей.  
Въ остальной же части Абхазіи, находившейся подъ  
властію грековъ, язычество содержалось до половины  
VI вѣка, т. е., до того времени, пока не обратилъ на  
нее своего вниманія греческій императоръ Юстиніанъ.  
Юстиніанъ, заботясь обѣ упорядоченій въ ней христі-  
анства, устроялъ храмы и назначалъ къ нимъ священ-  
никовъ и епископовъ. Къ построенію Драндскій храмъ,  
когда и при какихъ обстоятельствахъ, какое было его  
просвѣтительное вліяніе — въ современныхъ хроникахъ  
ни грузинскихъ, ни греческихъ не упоминается. И толь-

---

христіан. Д. Бакрадзе. Тифлісъ. 1875 г. стр. 9). Въ житіяхъ  
апостола Симона Кананита говорится, что онъ проповѣдывалъ  
евангеліе въ Іудеѣ, Египтѣ, Кавказѣ и Британії, гдѣ и быль  
распять на крестѣ язычниками. (Житія святыхъ изд. Киевопе-  
черской Лавры 1870 г. м. Май; Святоотеч. духовн. нравств.  
христом. 1891 г. стр. 27).

ко уже послѣ паденія его стали появляться о немъ въ печати кой-какія свѣдѣнія. Царевичъ Вахуштій въ своей географіи Грузіи говоритъ о Драндѣ такъ: „къ западу отъ Моквы течетъ Кодоръ, на которомъ въ горахъ въ Драндѣ стоить большой и изящный храмъ съ куполомъ. Тамъ сидѣлъ епископъ, завѣдующій страною между Кодоромъ и Анакопіею. Въ VIII вѣкѣ христіанство въ Абхазіи, какъ говорится въ жизнеописаніи грузинскаго святаго Або, посѣтившаго эту страну, находилось въ цвѣту состоянія. Онъ нашелъ здѣсь епископовъ, которые его принимали съ любовію\*). Въ первой половинѣ XI вѣка отъ Кодора до Цхенисъ-Цкали насчитывалось двѣнадцать епископскихъ каѳедръ, изъ коихъ впослѣдствіи шесть были обращены въ монастыри. Дранда была резиденціей митрополитовъ\*\*). Это было лучшее время для Абхазіи. Она управлялась собственными царями и была покрыта городами, укрѣпленіями, храмами и монастырями. Вѣра христіанская въ ней процвѣтала, храмы и монастыри въ ней умножались. Народъ охотно посѣщалъ ихъ и любилъ въ нихъ молиться Богу. Князья и дворяне надѣляли ихъ крестьянами, земельными угодьями и другими богатыми вкладами и подарками. Наряду съ благочестіемъ въ Абхазіи процвѣтали промышленность и торговля.

---

\* ) Рукопись IX вѣка, хранящаяся въ Тифлисскомъ церковн. древлехраннилпшѣ № 95.

\*\*) Гюденштетъ Дандаръ и Моквы считаетъ архиепископствами.

Но это счастливое для Абхазія время продолжалось недолго. Скоро настало для ней смутное время. Въ XIII вѣкѣ единовѣрное греческое вліяніе, подъ которымъ такъ благотворно развивалась Абхазія въ религіозномъ и торговомъ отношеніи, смѣняется иновѣрнымъ. Соединенное въ X вѣкѣ Абхазское царство съ Имеретинскимъ, подъ названіемъ Абхазо-Имеретинскаго, въ 1239 году раздѣляется на нѣсколько независимыхъ владѣній. Абхазія образовала отдѣльное самостоятельное княжество, подъ управлениемъ князей Шерванидзе. Ближайшимъ послѣдствіемъ этого раздѣленія для Абхазіи было ослабленіе христіанства, постепенно подготовлявшее се къ совраненію въ мусульманство. Со временеми покоренія турками Византіи и ся азіатскихъ владѣній вліяніе турокъ на Абхазію особенно усилилось. Потрясаемые смутами обитатели Абхазіи и ся окрестностей стали все болѣе и болѣе грубѣть въ своемъ нравѣ и удаляться отъ свѣта христіанства. Турецкіе наши особенно вліяли на дворянъ и князей Абхазіи, а турецкіе торговцы-пропагандисты свободно проповѣдавали мусульманство среди простого народа. Симпатіи владѣтелей князей, какъ въ политическомъ, такъ и въ религіозномъ отношеніи склонялись на сторону Турціи, а потому естественно, что они не могли поддерживать христіанства. Сначала, вслѣдствіе разныхъ тайныхъ интригъ начерниковъ магометанскихъ, духовенство православное терпѣло притѣсненія, а потомъ и открыто стали преслѣдоваться его: церкви и мо-

настыри лишали помѣстьевъ и отдавали ихъ частнымъ владѣльцамъ, священникамъ воспрещали совершать богослуженіе въ храмахъ и требы въ домахъ своихъ прихожанъ; дѣти оставались безъ крещенія, больные — безъ напутствія св. Тайнами, а умершіе безъ христіанскаго погребенія. Тѣхъ изъ священниковъ и христіанъ, которые осмѣливались возвысить свой голосъ противъ грубыхъ несправедливостей и стоять за вѣру Христову, подвергали гоненію, лишали имущества, продавали въ рабство, или подвергали пыткамъ и мученію. При такомъ притѣсненіи и гоненіи на православіе, церкви православныя одна за другой стали закрываться и пустовать. Не было въ нихъ ни службы, ни священниковъ. Положеніе епископовъ было такъ же затруднительное. Не находя себѣ поддержки у владѣтельныхъ князей и дворянъ, они не въ состояніи были бороться со врагами православія. Народъ, видя стѣсненіе своей вѣры и своихъ настырей, сначала скорбѣлъ, а потомъ, оставившись вовсе безъ священниковъ и не имѣя надлежащаго понятія о христіанской религіи, отдался новымъ учительямъ-магометанскимъ мулламъ. Къ этому побуждали его и материальныя соображенія. Принимая магометанство, народъ думалъ чрезъ это сблизиться съ турками и чрезъ нихъ улучшить свое материальное благосостояніе. Первыми измѣнниками православія были князья и дворяне, имѣвшіе торговыя и другія дѣла съ турками. При посредствѣ ихъ принималъ магометанство

и народъ, продолжая въ тайнѣ держаться нѣкоторыхъ обрядовъ и обычаевъ христіанскихъ \*).

Съ распространеніемъ въ Абхазіи магометанства стали закрываться и епископскія каѳедры. Долго ли продолжалось цвѣтушее состояніе Дранды, когда она стала упадать и оставлена епископами, точныхъ свѣдѣній нѣть; но полагать надобно, что паденіе Дранды началось вслѣдъ за утвержденіемъ и усиленіемъ мусульманской власти на восточномъ берегу Чернаго моря. Съ конца XVI вѣка стопа мусульманская уже начинается попирать православіе. Во второй половинѣ XVII вѣка многочисленное населеніе Дранды, нѣкогда богатое вѣрою Христовою и благочестіемъ, уже все уклонилось въ магометанство. Занимавшій въ то время Дранскую каѳедру архіепископъ Гавріиль, потерявъ свою паству, долженъ былъ оставить Дранды. Онъ поселился въ Іерусалимѣ въ грузинскомъ монастырѣ святаго Креста, гдѣ и окончилъ свои дни. Въ концѣ XVII столѣтія, по словамъ грузинскихъ лѣтописей, въ Драндахъ уже „не сидѣлъ епископъ“. Почти одновременно съ Дранскимъ епископствомъ прекратили свое существованіе епископства: Цхомское, Моквинское и Бедійское. Во второй же половинѣ XVII столѣтія и

---

\*) Абхазы — магометане и понынѣ соблюдаютъ посты Рождественскій и Великій, празднуютъ три дня св. Пасхи и употребляютъ красные яйца, день сошествія Св. Духа, Рождества Христова и другіе христіанскіе праздники.

Абхазскій католикосъ Захарія, тѣснімый турками, вынужденъ бытъ перенести свою каѳедру изъ Пицунды въ Келатскій монастырь, Кутаисской губерніи, а въ 1767 г. католикосъ Максимъ долженъ бытъ оставить и сюю каѳедру, переселился въ Кіевъ и тамъ скончался въ 1795 году. Драндскій храмъ, оставленный епископами и монахами, какъ всѣ другіе храмы Абхазіи, долженъ перенести много тяжкихъ испытаній, подвергаясь различнымъ неблагопріятнымъ случайностямъ со стороны враговъ Христовой церкви.

Въ началѣ настоящаго столѣтія сила и могущество Россіи имѣли уже обаяніе на Кавказѣ. Грузія и Мингрелія приняли ся подданство. Владѣтельный князь Абхазіи Сафиръ-Бей, въ силу политическихъ обстоятельствъ, тоже долженъ бытъ искать покровительства Россіи. Владѣтельница Мингреліи въ письмѣ отъ 8 іюня 1808 года ва имя графа Гудовича, по поводу принятія его, Сафиръ-Бея, въ подданство Россіи, между прочимъ, писала, что „онъ есть тайный христіанинъ и, если Самодержавнѣйшій Государь удостоитъ его Своимъ милостивымъ воззрѣніемъ, то онъ объявить свою вѣру и не только онъ, но и вся Абхазія, ибо большая часть ея держится христіанства и вѣрюетъ въ крестъ и образа наши. Въ Абхазіи есть, во-первыхъ, великая патріаршая церковь Бичвинтская въ Зуфу, во-вторыхъ, придворная церковь и, въ-третьихъ, въ Зуфу же *Дарандская*, которая и по-нынѣ стоитъ нерушимо въ

его, Сафири-Бея, владѣнії \*). Въ 1810 году Сафири-Бей былъ принятъ въ русское подданство. Съ принятиемъ подданства Россіи онъ принялъ и вѣру русскую, православную. За нимъ послѣдовали нѣкоторые изъ князей и дворянъ; но ни самъ Сафири-Бей, ни принявшие съ нимъ православіе князья и дворяне не были въ душѣ христіанами и русскими подданными. Не разъ они измѣняли Россіи и обагряли кровлю свои родныхъ поля и ущелія. Народъ, видя нерасположеніе князей и дворянства къ православію и находясь подъ вліяніемъ турецкихъ муллъ, продолжалъ держаться магометанства. Архимандритъ Леонидъ въ своемъ сочиненіи объ Абхазіи (Абхазія. Москва. 1887 г. стр. 23), говоритъ, что „при послѣднемъ владѣтелѣ Абхазіи, въ началѣ его управлениія (въ 1823 году), на всемъ пространствѣ отъ Гагры до Гализги существовали только двѣ церкви: одна въ резиденціи владѣтеля, въ селеніи Лыхны (Соукъ-Су), въ которой изрѣдка совершалось богослуженіе, а другая въ селеніи Илори... Вліяніе этихъ церквей было самое незначительное и ограничивалось только тѣми селеніями, въ которыхъ они расположены“. Но и сіи селенія, не смотря на существованіе въ нихъ церквей и на принадлежность жителей ихъ непосредственно владѣтельному князю, не сохранили православія. Напр. въ Лыхнахъ, при введеніи русского управления (въ

---

\* ) Акты, собранные Кавказскою Археограф. комиссию. Т. III, 1869 г.

(въ 1864 году), большинство жителей исповѣдывали мусульманскую вѣру.

Въ такомъ положеніи застало Абхазію русское господство. Вскорѣ послѣ занятія русскими г. Сухума въ Драндѣ около храма было выстроено небольшое укрѣпленіе, въ которомъ было расположено батальонъ русскихъ солдатъ; но, и по водвореніи русскихъ въ Абхазіи, религіозная жизнь абхазцевъ мало измѣнилась къ лучшему. Магометанскіе муллы ревниво охраняли населеніе отъ христіанства, да и русскіе дѣйствовали осторожно, дѣбы не возбудить религіозный фанатизмъ. Въ 1831 году, въ видахъ усиленія православія, дано Высочайшее повелѣніе объ учрежденіи въ Абхазіи архіерейской кафедры; но открыть ону ванчлось возможнымъ только въ 1851 году. Первымъ абхазскимъ епископомъ былъ Героятій (1851—1856 г.), имѣвшій свое мѣсто-пребываніе при резиденціи владѣтельного князя — лѣтомъ въ Лыхнахъ, а зимою въ Очемчирахъ. За нимъ были: Германъ (1857—1859 г.) и Александръ (1862—1869 г.).

Къ 1846 году Драндскій храмъ, по вѣшнему виду, устоялъ еще отъ разрушенія; но внутри его почти все было разрушено и разграблено. Сохранились только одни альфрески въ куполѣ и кой-гдѣ на стѣнахъ. С. Саблинъ въ газетѣ „Кавказъ“ (1846 г. № 8.) описываетъ его такъ \*): „Невольно удивляешься прочности

---

\*) С. Саблинъ въ статьѣ сей Драндскій храмъ называетъ „Генуэзскимъ“. Это несправедливо. Драндскій храмъ византійскаго

его кирничныхъ (?) стѣнь и сводовъ, на которыхъ выросли и состарѣлись фигурные и другія деревья; плющъ обвилъ его совершенно; но онъ стоитъ не разрушимо. Здание имѣетъ въ основаніи по 11 саженъ въ длину и ширину и  $12\frac{1}{2}$  въ высоту, построено такъ же, какъ и теперь строятся греческія церкви. Престолъ обращенъ на востокъ, а съ западной, сѣверной и южной стороны — большія двери. Алтарь былъ отдѣленъ шестью большими изъ благо мрамора колоннами, которыхъ обломки лежать теперь въ церкви и подлѣ нея. Куполь освѣщенъ тридцатью шестью (?) готическими окнами большой величины; въ нихъ прежде были разноцѣпѣнныя и вызолоченныя стекла, судя по множеству ихъ обломковъ, находимыхъ теперь между камнями, окружающими храмъ. Окна снаружи обдѣланы мраморомъ съ рельефами и украшеніями изящной работы. Внутренность храма была расписана альфresco картинами изъ св. исторіи и образами святыхъ, частію до сихъ поръ уцѣлѣвшими. Лучше прочихъ сохранился образъ Спасителя въ куполѣ, образъ архангела Михаила подлѣ западныхъ дверей, образъ св. Нила на сѣверной стѣнѣ и на южной картина Благовѣщенія, где Матерь Божія изображена стоящею на колѣнахъ. Видны еще остатки многихъ другихъ картинъ, но ихъ трудно различить

---

строеніемъ и по типу своему принадлежитъ къ глубокой древности. Генуэзское вліяніе смѣнило греческое въ XIII столѣтіи, когда уже въ Драндахъ существовала епископская кафедра.

по многимъ стершимся и обвалившимся частямъ; краски вообще сохранились съ удивительною свѣжестію.

„Внутри храма находятся двѣ мраморныя гробницы: одна подъ самыи престоломъ, а другая у входа подлѣ западныхъ дверей; но въ нихъ только найдены: кости, обломки мрамора, гвозди и нѣсколько кусковъ гладкой мѣди.

„Окрестные жители-абхазцы не только христіане, и магометане, но даже не исповѣдующіе никакой религіи (въ Абхазіи весьма много такихъ) имѣютъ особенное уваженіе къ этому храму и во всѣхъ важныхъ случаяхъ приближаются къ нему. Очень часто у дверей его зажигаютъ восковый свѣчи, приносятъ въ храмъ все найденное ими: подковку, гвоздь, камушекъ, ремешокъ, тряпочку и т. д.

„Однажды между овцами близкихъ Отаръ показалась какая-то болѣзнь и для прекращенія ея абхазцы принесли въ жертву ягненка, зарѣзавъ его на порогѣ онаго. Другой разъ, женщина, кормившая грудью дитя, вдругъ лишилась молока. Она пришла вредь захожденіемъ солнца въ храмъ, сѣла по срединѣ его и въ продолженіи получаса обливала груди свои водою изъ маленькаго кувшинчика, безпрестанно шепча какія-то слова. Впослѣдствіи она сама выкормила ребѧка.“

Но эта слѣщая вѣра и это уваженіе къ храму жителей Дранды и ея окрестныхъ селеній не спасли его отъ разрушенія и поруганія. Тесанный камень и мраморъ, которыми были украшены сго наружныя стѣны, окна и

иконостасъ исчезли; не уцѣлѣли даже гробницы умершихъ. Фресковыя изображенія Спасителя и святыхъ отъ времени, течи и сырости почти совсѣмъ пропали. Подъ своды храма въ ночное время пастухи стали загонять свой скотъ. Такова судьба храма, болѣе тысячи лѣтъ служившаго украшеніемъ и освященіемъ Дранды и Асазі!

Есть благодареніе Господу Богу! Понустивъ за грѣхи народа предать Драндскій храмъ на опустошеніе и поруганіе, Онъ не до конца оставилъ его въ запустѣніи. Въ 1868 году Имеретинскимъ епископомъ Гавріиломъ, при обозрѣніи имъ церквей Сухумского отдѣла, было замѣчено, что внутренность развалинъ Драндскаго храма обращена въ загонъ для баранты. Онъ просилъ у начальника Сухумского отдѣла распоряженія о прекращеніи этого беспорядка, оскорбляющаго святость мѣста. Всѣдѣствіе этой просьбы начальникомъ отдѣла, отъ 10 сентября того же года за № 4129, было предписано начальнику Пицундскаго округа немедленно распорядиться очисткой храма, огородить его изгородью, строжайше воспретить загонять скотъ и за непремѣннымъ исполненіемъ этого распоряженія имѣть настоятельное наблюденіе \*). Въ то же время епископомъ Имеретинскимъ возбуждено было ходатайство о возобновлениі Драндскаго храма.

---

\*.) Дѣло канцеляріи Сухумскаго военнаго отдѣла по распоряд. столу за 1868 годъ № 58—66 объ обращеніи древнихъ храмовъ Драндскаго и Бедійскаго въ загоны для баранты.

Въ 1869 году было отпущено на этотъ предметъ 8,000 р. Реставрацію храма производилъ протоіерей Сухумскаго собора Д. Мачаваріані, который сѣверныя и южныя двери храма замѣнилъ двойными италіанскими окнами. Иконостасъ былъ устроенъ деревянный, простой работы, съ небольшими рѣзными укращеніями. Иконы для иконостаса были высланы Намѣстникомъ Кавказа, Его Высочествомъ Великимъ Княземъ Михаиломъ Николаевичемъ, писанныя на полотнѣ живописью. Полъ былъ устроенъ изъ кирпича. При устройствѣ пола въ храмѣ на южной сторонѣ у входа подлѣ стѣны найдена гробница, въ которой покоятся ирахъ, вѣроятно, одного изъ епископовъ Дранды. Въ 1871 году работы по восстановленію храма были окончены и для совершенія въ немъ богослуженія былъ назначенъ священникъ. Въ это время Дранды населяли абхазцы въ числѣ 4000 душъ, магометанскаго исповѣданія. Особенно выдающимися между ними по своему вліянію на населеніе были дворяне Званбая, тоже магометане. О христіанахъ здѣсь не было слышно. Въ 1869 году одинъ изъ Званбаевъ принялъ православіе; но примѣръ его не нашелъ послѣдователей среди жителей Дранды. Открытие богослуженія въ Драндскомъ храмѣ стало оказывать замѣтное вліяніе на мѣстныхъ жителей; но фанатизмъ мусульманскій и учение муллъ, во множествѣ появившихся изъ Турціи, удерживалъ народъ отъ крещенія. Вскорѣ проповѣдь ихъ стала еще болѣе усиливаться и возбуждать въ народѣ ненависть къ православію. Къ

ученію религіозному ими обыкновенно примѣнивалось и учение политическое. На русскихъ турки указывали, какъ на враговъ Абхазіи и магометанства. 5 мая 1877 года турецкая эскадра усиленно бомбардировала Сухумъ. Духовенство православное изъ Сухума, Дранды и другихъ мѣстъ, вмѣстѣ съ русскимъ отрядомъ подъ командою генераль-маіора Кравченко, вышло изъ Абхазіи въ Самурзакань. Во время отступлениія русскихъ войскъ, абхазцы возмутились и вмѣстѣ съ турками разграбили и сожгли Сухумъ. Немало пострадалъ отъ нихъ и Драндской храмъ. Иконостасъ и иконы въ немъ были сожжены; кровля храма и сводъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ разрушены. Когда русскія войска стали вытеснить изъ Абхазіи турокъ, жители Дранды—мусульмане, вмѣстѣ съ другими возмущившимися абхазцами, оставили свои прежнія жилища, отправились въ Турцію и тамъ почти всѣ погибли. Такимъ образомъ судъ Божій надъ отступниками отъ православія совершился. Дранды, нѣкогда богатые населеніемъ, опустѣли...

Съ послѣднею турецкою воиною оканчивается смутное время для Абхазіи и Дранды. Послѣ этой войны возвращается въ Абхазію прочное русское гражданство. Дранды, покинутые абхазцами-мусульманами, стали мѣстомъ новыхъ жителей. Сюда, на мѣсто измѣнившихъ Вѣрѣ, Царю и Отечеству, собрались новые люди, правда, не одной народности, но всѣ одной вѣры православной. Наконецъ Промыслу Божію угодно прославить и Драндскую святыню, столь долгое время находившую

юся въ запустѣніи и поруганіи. Въ 1880 году іеромонахи Аeonской Иверской обители Модестъ и Варлаамъ обратились къ русскому правительству съ просьбою объ устройствѣ монастыря на развалинахъ древняго Драндскаго храма. Командуюцій войсками Кавказскаго военнаго округа генераль-адъютантъ князь Дондуковъ-Корсаковъ, находя водвореніе просителей на развалинахъ храма весьма желательнымъ, какъ для большаго утвержденія православія въ Абхазіи, такъ и въ видахъ преподанія мѣстному населенію примѣра благочестивой и трудовой жизни, въ лицѣ монашествующихъ, высказалъ слѣдующія главныя основанія для устройства монастыря:

1) „По примѣру общежительныхъ монастырей, настоятель монастыря и должностные лица въ монастырѣ избираются самими монашествующими и утверждаются въ должности мѣстнымъ архіереемъ. Если мѣстный архіерей почему-либо не признаетъ удобнымъ утвердить избранное лицо въ должности, то представляетъ свои соображенія на разрѣшеніе Грузино-Имеретинской Синодальной Конторы; 2) принятіе въ монастырь всѣхъ званій и состояній предоставается усмотрѣнію настоятеля съ старшою братіею съ тѣмъ, впрочемъ, чт. бы въ монастырь ни въ какомъ случаѣ не принимались безнаспортные; 3) постриженіе въ монашество разрѣщаются мѣстнымъ архіереемъ, по представленію настоятеля съ старшою братіею; 4) рукоположеніе монашествующихъ въ священный санъ предоставляется усмотрѣнію

мѣстного преосвященнаго, по ходатайству настоятеля; 5) нравственный надзоръ за поведеніемъ живущихъ въ монастырѣ и исполненіемъ ими существующихъ постановлений, касательно монашествующихъ, также принадлежитъ мѣстному преосвященному; 6) хозяйственная часть въ монастырѣ, равно какъ и постройки необходимыхъ зданій, за исключениемъ церквей, въ виду того, что монастырь не будетъ пользоваться никакими денежнми пособіями ни изъ государственного, ни изъ церковнаго казначейства, могутъ быть предоставлены настоятелю съ старшою братіею, безъ требованія отъ нихъ какой-либо отчетности въ приходѣ и расходѣ суммъ; но монастырь не можетъ дѣлать никакихъ долговъ, равно не можетъ принимать на себя никакихъ обязательствъ безъ надлежащаго разрешенія и 7) могутія возникнуть жалобы и пререканія между живущими въ монастырѣ разсматриваются и разрѣшаются мѣстнымъ преосвященнымъ“.

На принятіе изложенныхъ оснований іеромонахи Модестъ и Варлаамъ изъявили свое согласіе. Святейший Синодъ, признавая съ своей стороны полезнымъ устройство въ Закавказскомъ краѣ, въ Абхазіи, Драндскаго монастыря и руководствуясь Высочайшимъ повелѣніемъ, воспользовавшимъ 9 мая 1881 года (Собр. Узакон. и Распоряж. Правит. 1881 г. № 88 стр. 552), опредѣлилъ: учредить на развалинахъ древняго Драндскаго храма мужской общежительный монастырь на вышесказанныхъ основаніяхъ, съ тѣмъ непремѣннымъ условіемъ, чтобы при мо-

настырѣ этомъ было устроено учебное или благотворительное заведеніе. 9-го мая 1883 года докладъ Святѣйшаго Синода получиль Высочайшее утвержденіе.

Получивъ разрѣшеніе на устройство обители, іеромонахи Модестъ и Варлаамъ прибыли на Кавказъ съ десятю человѣками братіи. Вмѣстѣ съ собою они привезли въ благословеніе для новой обители пожертвованную старцами Аѳонскаго Иверскаго монастыря, святыни: 1) коиню съ чудотворной иконы Иверской Божіей Матери; 2) въ небольшомъ ковчегѣ часть дровса животворящаго Креста Господня \*) и части св. мощей: св. великомученика и цѣлителя Пантелеимона \*\*), св. священномученика Харлампія \*\*\*) и св. мученица Вѣры,

---

\*) Иверской иконѣ Божіей Матери св. Церковію празднуется 12 февраля и 31 марта, а Животворящему Кресту Господню— 14 сентября.

\*\*) Св. Пантелеимонъ, родомъ изъ Никомидіи, былъ врачемъ при царскомъ дворѣ. Обращенный ко Христу и крещенный пресвитеромъ Ермолаемъ, Пантелеимонъ исцѣлялъ болѣзни призываючи имени Иисуса Христа; по одному доносу врачей, завидовавшихъ его славѣ, онъ былъ преданъ мученіямъ и, послѣ великихъ пыткозапій, усѣченъ мечемъ. Память его 27 июля.

\*\*\*) Священномученикъ Харлампій былъ епископомъ въ Магнезіи, въ Малой Азіи, и пострадалъ въ началѣ III вѣка при римскомъ императорѣ Септиміоп Северѣ, который отличался особенною ненавистью къ христіанамъ. Не страшась гоненій, св. Харлампій смѣло проповѣдывалъ Бога истиинаго и старался отвратить людей отъ поклоненій идоламъ. Это было поводомъ къ его тяжкимъ страданіямъ и мученической кончины. Память его 10 февраля.

Надежды и Любви \*) и св. равноапостольной Марии Магдалины \*\*). Эта святыня нынѣ находится въ оби-

---

\*) Во второмъ вѣкѣ по рождествѣ Христа Спасителя въ Римѣ жила одна благочестивая вдова, по имени Софія, съ тремя дочерьми: Вѣрою 12 лѣтъ, Надеждою 10 лѣтъ и Любовью 9 л. Она воспитала ихъ въ вѣрѣ Христовой и благочестіи. Когда на это семейство былъ сдѣланъ доносъ, императоръ Адріанъ, призвавъ ихъ всѣхъ къ себѣ, обратился къ юнымъ дѣвамъ съ увещаніемъ, думая, что они, по малолѣтству и слабости, легко прельстятся его словомъ, оставятъ свою вѣру и поклонятся идоламъ. Но св. дѣвы на всеѣ его увещанія отвѣчали: „Мы имѣемъ одного Бога, Отца небеснаго, и Ему одному поклоняемся; твоихъ же божьи презираемъ“. Царь, видя, что не действуютъ его убѣжденія, предалъ ихъ одну за другою пыткамъ, а затѣмъ велѣлъ отсѣчь имъ головы. Это было въ 137 году по рождествѣ Христовѣ. Память ихъ 17 сентября.

\*\*) Св. равноапостольная Мария Магдалина, родомъ изъ мѣстечка Магдали (въ Палестинѣ); почему и называется „Магдалиной“. Искушенная Иисусомъ Христомъ отъ блѣсованія, она сдѣлалась Его постоянною спутницей и имѣстъ съ другими благочестивыми женами служила Ему отъ имѣнія своего. По вознесеніи Иисуса Христа на небо, она приняла на себя апостольскій трудъ проповѣди евангелія. Въ Римѣ она проповѣдала императору Тиверію о воскресеніи Христовомъ и при этомъ, какъ говорить преданіе, поднесла ему красное яйцо, какъ символъ возрожденія къ новой жизни. Изъ Рима Мария Магдалина отправилась въ Ефесъ и тамъ до самой кончины помогала Іоанну Богослову въ трудахъ благовѣстія. Въ пятомъ вѣкѣ монхи ся перенесены изъ Ефеса въ Константионополь и положены въ монастырь св. Лазари. Память ея 22 июля.

тели и служить утѣшениемъ и благодатнымъ освященіемъ братіи и богоомольцевъ.

Еромонахи Модестъ и Варлаамъ не обладали средствами; но, будучи сильны вѣрою въ помощь Божію и покровительство Царицы небесной, они немедленно по пріѣздѣ своемъ въ Дранды принялись за дѣло. Прежде всего они приступили къ возобновленію храма, въ которомъ временно было устроено для нихъ и жилище. На первыхъ порахъ дѣло лило неуспѣшино. За неимѣніемъ рабочихъ людей приходилось имъ дѣлать все своими руками и въ то же время бороться съ непривычнымъ климатомъ и нуждою. Но трудъ и терпѣніе, при помощи Божіей, преодолѣли все. Они возобновили храмъ и благоукрасили его. При возобновленіи строителями сдѣланы иѣ-которыя измѣненія въ немъ. Такъ, притворъ соединенъ съ храмомъ, а для этого выбраны сводъ и стѣны, отдѣлявшіе его отъ храма, устроены хоры для монашествующей братіи и небольшой притворъ. Вместо прежней облицовки храма тесанымъ камнемъ, за недостаткомъ средствъ, онъ только поштукатуренъ, какъ внутри, такъ и снаружи. Поль залить цементомъ; крыша покрыта желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Въ діаконикѣ устроенъ придѣльный храмъ во имя святителя и чудотворца Николая, гдѣ и совершалось вначалѣ богослуженіе. Въ 1886 году оконченъ возобновленіемъ главный храмъ въ честь Успенія Божіей Матери. Освященіе его было совершено 27 сентября преосвященнымъ Гавріломъ, епископомъ Имеретинскимъ, при многочи-

сленномъ стеченіи православнаго инославнаго народа, къ общей радости братіи обители, которой ко времени освященія храма собралось до 50 человѣкъ. Особенно же былъ радостенъ этотъ день для строителей; но, къ сожалѣнію, не всѣ, принимавшіе участіе въ обновленіи храма, раздѣляли это торжество. Іеромонаху Модесту Господь не судилъ дождаться этой радости. Онъ умеръ до освященія храма, напутствуемый любовию иуваженіемъ братіи за свои труды и добрую жизнь, и погребенъ вблизи храма противъ алтаря.

*Иконостасы храма.* Для Никольского придѣла иконостасъ въ началѣ былъ устроенъ самими монашествующими; ими же были написаны и иконы. Но впослѣдствіи, какъ для сего придѣла, такъ и для главнаго храма Успенія Божіей Матери, иконостасы и иконы были заказаны въ Москвѣ и исполнены весьма благолѣпно.

Иконостасъ главнаго храма въ два яруса, почти сплошь покрытъ вызолоченою на полиментъ рѣзьюбою съ рѣзными золочеными колоннами. Тѣло иконостаса по мѣстамъ покрашено бѣлою краскою. Царскія врата рѣзныя, вызолоченные на полиментъ. Надъ царскими вратами устроена рѣзная и тоже вызолоченная на полиментъ сень: въ оной находится образъ Успенія Божіей Матери, въ серебряной вызолоченной съ эмалевыми укращеніями ризѣ \*), по надобности спускаемый на

---

\*) Риза сія устроена въ мастерской Ф. А. Овчинникова и вложена на икону 5 апреля 1893 года.

лентъ. Всю въ ризѣ 3 фун. 15 золот.; на нижней каймѣ ризы выгравированъ тропарь Успенію Божіей Матери: „Въ рождествѣ дѣство сохранила еси“ и проч. Въ царскихъ вратахъ четыре образа, изъ коихъ на двухъ изображено Благовѣщеніе Пресвятой Дѣвы Маріи и на двухъ—четыре евангелиста. Образа сіи, а равно и всѣ другіе образа въ иконостасахъ украшены золоченою чеканкою и писаны живописью Московской кисти. По правую сторону царскихъ вратъ въ первомъ ярусѣ иконостаса находятся слѣдующія иконы: 1) образъ Господа Вседержителя, а надъ нимъ—Крещенія Господня и Сочество Святаго Духа на апостоловъ; 2) на южной двери—Архистратига Михаила; надъ нимъ—Срѣтенія Господня и Воздвиженія Животворящаго Креста Господня, и 3) храмовая икона Успенія Божіей Матери, въ 3 аршина 2 вершка вышины и 2 аршина ширины, помѣщается въ отдѣльномъ рѣзномъ, вызолоченномъ на полimentъ, иконостасѣ; надъ нею—икона преподобныхъ Афонскихъ. По лѣвой сторонѣ царскихъ вратъ помѣщены слѣдующія иконы: 1) образъ Божіей Матери, сѣдящей на тронѣ съ Предвѣчнымъ Младенцемъ; надъ нимъ—Рождества Богородицы и Введенія Ея во храмъ; 2) на сѣверной двери образъ Архангела Гавриила; надъ нимъ—Входа Господня во Іерусалимъ и Пресвятой Троицы, и 3) образъ Иверской Божіей Матери, поясной, въ 3 аршина 2 вершины и 2 аршина ширины, въ отдѣльномъ, украшенномъ рѣзьбою и, вызолоченномъ

на полиментъ, иконостасъ; надъ нимъ—икона преноподныхъ Печерскихъ.

Во второмъ ярусь иконостаса надъ царскими вратами и сънью между рѣзными колоннами—Коронованіе Божіей Матери; по правую сторону Ея—Вознесеніе Господне и Рождество Іоанна Предтечи, по лѣвую сторону—Преображеніе Господне и Рождество Христово.

Св. престоль деревянный; длина его 2 арш., ширина 1  $\frac{1}{2}$  арш., вышина 1 арш. 6 вер. На пемъ срачица шолотняная; верхнее облаченіе изъ парчи, заткнной серебромъ, съ желтыми и синими крестами. Облаченіе сіе устроено неизвѣстнымъ благотворителемъ; на верхней части его по краямъ вышита слѣдующая надпись: „въ память чудеснаго избавленія Императора Александра Александровича и Августѣйшихъ дѣтей 17 октября 1888 года“. На горнемъ мѣстѣ висить прозрачная, написанная на полотнѣ масляными красками, картина, на которой изображено Воскресеніе Христа Спасителя, по сторонамъ ея находятся двѣ иконы: на правой сторонѣ—Преображеніе Господня, а на лѣвой—Божій Матери „Достойно есть“. Иконы сіи писаны иконописью. Жертвенникъ деревянный, одинаковой величины съ престоломъ; покрытъ не дорогою одеждой изъ парчи желтаго цвѣта. Онъ помѣщается слѣва, въ особомъ отдѣленіи, соединенномъ съ олтаремъ аркою.

Рядомъ съ симъ олтаремъ съ южной стороны находится придѣль во имя святителя и чудотворца Николая. Иконостасъ сего придѣла и иконы въ ономъ одинаковой

работы какъ и въ главномъ храмѣ, только въ меньшемъ размѣрѣ. Иконы въ немъ размѣщены въ слѣдующемъ порядке. Въ царскихъ вратахъ: Благовѣщеніе Пресвятой Дѣви Маріи и четыре евангелиста; надъ царскими вратами изображеніе Тайной вечери. По правую сторону царскихъ вратъ двѣ иконы: Господа Іисуса и храмовая—святителя и чудотворца Николая, а по лѣвой—Иверской Божіей Матери и св. пророка Давида: во второмъ ярусе посрединѣ Господь Вседержитель; по правую сторону Его двѣ иконы—Иверской Божіей Матери и преподобныхъ женъ Нивы и Матроны, а по лѣвой—преданіе Іисуса Христа Іудою.

Престолъ въ семь придѣлѣ деревянный; длина его 1 арш. 8 верш., ширина 1 арш. 4 верш., высина 1 арш. 6 верш. На немъ срацица полотняная; верхнее облаченіе парчевое алике. Жертвенникъ устроенъ въ углубленіи въ стѣнѣ. Особенно замѣчательныхъ въ придѣлѣ иконъ нѣтъ.

На сѣверной сторонѣ храма у восточной стѣны подъ балдахиномъ стоитъ святыня монастыря, привезенная строителями въ благословеніе Дранской обители отъ Афонскихъ старцевъ: въ ковчегѣ части св. мощей и часть животворящаго креста Господня.

Изъ св. иконъ, находящихся въ храмѣ вѣкъ иконостасовъ, замѣчательны: 1) икона Иверской Божіей Матери, привезенная строителемъ Дранского монастыря іеромонахомъ Варлаамомъ съ Аѳона. Икона сія небольшая, писана на кипарисѣ живописью по золотому

фову и связана певкою и кедромъ. На задней сторонѣ ея написано: „1885 года февраля 25 дня. Дана сія икона отъ Иверскаго монастыря на Афонъ въ благословеніе новостроющемуся монастырю въ Абхазіи строителемъ іеромонахомъ Варлаамомъ Успенско-Драндскому;“ 2) древняя икона 14 вер. вышины и 7 верш. ширины, найденная при возстановлениі храма. Она была зарыта въ олтарѣ подъ престоломъ, вѣроятно при оставлениі монахами храма. На одной сторонѣ этой иконы изображенъ Матерь Божія, а на другой преподобный Антоній Печерскій съ хартией въ рукахъ, на которой сдѣлана слѣдующая надпись: „Господи, да будетъ на семъ мѣстѣ благословеніе Афонскія горы“; 3) икона Рождества Пресвятой Богородицы, древняго висьма въ серебряной, позлащеннай ризѣ; икона сія пожертвована 4 августа 1892 года Парасковьею Розенъ, бывшею игуменьею Митрофаніею, въ память и вседневную молитву о ней и родителяхъ ея. На задней сторонѣ иконы, на шелковой обложкѣ ея, сдѣлана слѣдующая надпись: „1892 года при посвященіи моемъ Драндскаго Успенскаго монастыря въ Абхазіи, близъ Цыбелъды, я припомнила объ исторической боевой дѣятельности, именно въ этой мѣстности, моего незабвеннаго отца, генералъ—отъ инфантеріи генераль—адъютанта, командующаго отдѣльнымъ Кавказскимъ корпусомъ и главноуправляющаго гражданской частію и пограничными дѣлами въ Грузіи, въ Кавказской и Закавказской областяхъ, барона Григорія Владиміровича Розена 1-го. Я изъ любви къ нему и

дорогой матери, имъя при себѣ на время путешествія моего имъ привадлежащую св. икону Рождества Пресвятой Богородицы древняго письма, въ серебряно-позлащенной ризѣ, которою они меня благословили и которая имъ была вручена въ благословеніе предъ ихъ бракомъ 18 февраля 1812 года Государемъ Императоромъ Александромъ I, рѣшилась эту икону пожертвовать въ Успенскую Дранскую обитель, именно въ память ихъ. Онь незадолго до оставленія Кавказа самъ начальствовалъ въ экспедиціи 1837 года, покорилъ Цыбельду и занялъ мысъ Адлеръ; о чёмъ свидѣтельствуетъ при семъ прилагаемая копія съ его формулярнаго списка.

Скончался рабъ Божій Григорій въ Москвѣ 6 августа 1841 года, а родительница моя баронеса Елизавета Дмитріевна Розенъ 9 февраля 1862 года. Память о нихъ въ эти дни и молитву о нихъ творить вседневную смиреннѣйше прошу всѣхъ братій Дранского монастыря. Пропшу ихъ помолиться и обо мнѣ грѣшной, дочери ихъ, бывшей игумении Митрофаніи“.

*Церковно-богослужебныя принадлежности.* Церковно-богослужебными принадлежностями обитель не можетъ похвалиться, хотя и нѣть въ нихъ недостатка въ количественномъ отношеніи.

Евангелій девять; но изъ нихъ только три убраны по бархату серебромъ, и то небогато: два евангелія большаго формата, въ листъ, и одно—малаго, въ четверть листа. Прочія украшены мѣдными позлащенными досками

Напрестольныхъ крестовъ—пять. Изъ нихъ: 1) одинъ крестъ серебряный, позлащенный, съ чеканными изображеніями и накладнымъ распятіемъ, 84 пробы, вѣсу 75 золотниковъ; 2) одинъ серебряный, позлащенный, съ накладными финифтяными изображеніями, обложенными стразами; вѣсу въ немъ 40 зол.; 3) два креста серебряныхъ, позлащенныхъ, съ штампованными изображеніями; вѣсу въ нихъ 80 зол. и 4) одинъ крестъ малый серебряный, обложенный въ кипарисный крестъ, съ частицею животворящаго креста Господня.

Потироў шесть. Изъ нихъ—одинъ серебряный, позлащенный, съ финифтяными изображеніями: Господа Иисуса, Божіей Матери, Іоанна Предтечи и Господа Иисуса въ терновомъ вѣнцѣ, обложенными стразами, 84 пробы, вѣсу 2 фунта; при немъ имѣются дискосъ и звѣздица. Пять потироў серебряныхъ, позлащенныхъ, съ чеканными изображеніями, 84 пробы; при нихъ тоже имѣются дискосы и звѣзды. Вѣсу въ серебрѣ 2 фунта.

Четыре серебряные позлащенные лжицы, два таковыхъ-же ковша для подаянія теплоты, семь блюдцовъ и одно копье съ серебряно-позлащеннымъ рукоятіемъ.

Одинъ ковчегъ серебряный, позлащенный, 84 пробы, вѣсу 2 ф. 24 золотника.

Одва дароносица серебряная, позлащенная, 84 пробы, вѣсу 85 золотниковъ.

Два кадила серебряные, 84 пробы; вѣсу въ обоихъ 1 фунтъ; двѣ малыя серебряные лампады, вѣсу въ обѣихъ 90 золотниковъ.

*Священныя одежды и облаченія.* 1) Плащаница весьма бѣдная украшениемъ и живописью; шита мишурою по малиновому бархату. На ней изображены Иисусъ Христосъ, Божія Матерь, Іоаннъ Богословъ, Марія Магдалина, Іосифъ съ Никодимомъ и два ангела,—всѣ въ одеждахъ, шитыхъ мишурою; по сторонамъ—орудія страстей Господнихъ; кругомъ плащаницы вышитъ тропарь: „Благообразный Іосифъ“; 2) Плащаница Успенія Божіей Матери, писанная масленими красками на полотнѣ.

Архіерейскихъ облаченій два: 1) новый саккосъ серебряной парчи съ таковыми же приборомъ, бѣлымъ шелковымъ подризникомъ и орлецами, пріобрѣтенъ монастыремъ и 2) шелковый саккосъ съ принадлежностями, убранный голубою лентою съ нашитыми на оной небольшими изъ блестокъ крестиками, а по краямъ ея золотымъ позументомъ, пожертвованъ преосвященнымъ Александромъ, Епископомъ Можайскимъ, викаріемъ Московской епархіи. Кромѣ сего имѣются: посохъ, рипиды, дикирии и трикирии бронзовыя, вызолоченные.

По количеству священническихъ ризъ ризницу можно считать достаточною; но по качеству своему она не можетъ почитаться таковою. Ризница большею частію разнокалиберная. Въ небольшомъ количествѣ она была привезена съ Аѳона игуменомъ Варлаамомъ, частію собрана по Россіи сборщиками и частію пожертвована богомольцами. Цѣнныхъ и цѣльныхъ соборныхъ облаченій нѣтъ, да и новыхъ ризъ, хотя-бы и не цѣнныхъ,

не много найдется. Болѣе выдающіяся изъ другихъ: четыре ризы малиноваго бархата; на двухъ изъ нихъ оплечье вышито золотомъ, на одной серебромъ, а на четвертой синелью. Одна риза малиноваго бархата; оплечье у ней шито золотомъ съ изображеніемъ Вознесенія Господня; при ней спитрахиль шитая золотомъ.

*Колокольня.* Колокольня каменная 28 аршинъ высшины до креста, одноярусная, съ желѣзною четырехугольною крышею, покрытою голобцомъ и украшенной звѣздами. Крестъ вызолоченъ на гульфарбу. Колокольня сооружена въ 1891 году; подъ колокольнею святых ворота, а въ связи съ нею съ южной стороны проесфория, съ южной—монастырская лавка. Звонъ состоитъ изъ семи колоколовъ, въ коихъ вѣсу 80 пудовъ 37 фунтовъ. Большой колоколь 51 п. 17 ф., полелейный—14 п. 21 ф., третій—8 п. 26 ф., четвертый и пятый—по 2 п. 26 ф., шестой—1 п. 2 ф. и седьмой—39 ф.

*Библіотека.* Библіотека монастырская скучна. Никакихъ древнихъ рукописей и печатныхъ книгъ несть. Имѣются, и то въ небольшомъ количествѣ, одни только религіозно-правственные сочиненія для чтенія братіи и наставленія богомольцевъ.

Въ библіотекѣ хранятся описи монастырскаго имущества, составленные въ 1889 году, и разныя хозяйственныя и дѣловыя бумаги, межевые журналы, планы и акты.

*Больница.* При монастырѣ имѣется больница и при ней небольшая аптека. Больницю и аптекою завѣдуетъ

фельдшеръ изъ числа братій. Медицинская помощь подается не однимъ живущимъ въ обители, но, по возможности, и заболѣвающимъ богомольцамъ.

*Училище.* Училище при монастырѣ открыто въ 1889 г. Въ немъ сбучается 40—50 дѣтей. Училище содержится на средства монастыря. Монастырь даетъ жалованье учителю, учебная пособія и училищныя принадлежности, отопленіе и освѣщеніе. Въ учебномъ отношеніи училище стоитъ высоко и оказываетъ благотворное вліяніе на окрестныхъ жителей не только православныхъ, но и магометанъ. Обучаются въ немъ дѣти поселенъ: русскихъ, румынъ, болгаръ, мингрельцевъ и абхазцевъ. Въ 1893 году подлѣ монастырскихъ воротъ устроенъ новый училищный домъ съ отдѣленіемъ для мастерской, на землѣ пожертвованной жителями селенія Дранды, гдѣ открывается небольшая школа садоводства и пчеловодства для практическаго ознакомленія учениковъ съ свою отраслью хозяйства.

*Монастырскія пещеры.* Въ горѣ подъ монастыремъ существуютъ подземельные ходы и пещеры. По изслѣдованію г. Дементьевъ, учителя Азовской женской прогимназіи, существуетъ два пещерныхъ хода. Ходъ *первый* сверху въ пещеру узкій на столько, что можно только проползти сквозь отверстіе, но чрезъ полторы сажени достигаетъ одной сажени высоты и двухъ аршинъ ширины. Ходъ этотъ раздѣляется на двѣ вѣтви, изъ коихъ одна идетъ только на  $2\frac{3}{4}$  аршина, а другая чрезъ 3 аршина вновь развѣтвляется, быстро понижаясь

семью ступенями (длина 5 аршинъ), такъ что оть по-  
слѣдней ступени до потолка двѣ сажени высоты. Вѣтвь,  
идущая вправо, продолжается только на 8 арш.  
(очевидно завалилась далѣе), а другая полукругомъ  
поворачивающаяся влѣво, тянется на протяженіи 39  
аршинъ. Почва, въ которой устроены сей ходъ, пре-  
имущественно глинистая съ пескомъ и кварцами оваль-  
ной формы; часто встречается сѣрий, вывѣтритившійся  
гранитъ (рухлякъ). Въ концѣ хода на стѣнѣ стоять  
двѣ иконы, живописныя по дереву: на одной изображена  
Матерь Божія съ Предвѣчнымъ Младенцемъ на рукахъ,  
а на другой—святитель и чудотворецъ Николай. Вели-  
чина иконъ—вышина 9 вершковъ, ширина 7 вершковъ.  
Справа въ концѣ прохода находится небольшая ниша.  
*Ходъ второй*—полукруглый, на протяженіи 50 аршинъ,  
съ нѣкоторыми развѣтвленіями; высота хода  $3\frac{1}{2}$  аршина,  
ширина—2 аршина. Онь имѣть два входа снизу оть  
рѣки. Неподалеку оть первого входа находится печь  
изъ тесанаго кирпича, небольшая церковь и келія,  
совершенно круглая. Грунтъ земли почти до половины  
хода исключительно глинистый съ небольшою примѣсью  
песка. Затѣмъ къ глинистому сланцу примѣшивается  
кварцъ, въ видѣ круглыхъ темныхъ камней и сѣрий,  
вывѣтритившійся гранитъ (рухлякъ). Выходъ изъ сего  
хода на рѣку гораздо выше входа.

*Скитъ.* Въ двухъ верстахъ оть монастыря, на берегу  
рѣчки Малаго Кодора, вверхъ по теченію ея, стоитъ  
окруженнная со всѣхъ сторонъ лѣсомъ древняя камен-

ная церковь. Церковь эта небольшихъ размѣровъ—12 ар. длины и 8 ар. ширины съ двухскатною крышею. У сѣверной стѣны этой церкви позднѣе сдѣлана пристройка длиною 9 аршинъ, шириною 5 аршинъ, съ односкатною крышею. Съ главною церковію она соединена небольшою аркою и образуетъ придѣльный храмикъ. Церковь сія сложена изъ камня голыша и извѣстковой плиты; снаружи была облицована тесаннымъ камнемъ. Входъ въ церковь съ западной стороны и окна были тоже украшены тесаннымъ камнемъ. На горнемъ мѣстѣ уцѣлѣла небольшая часть престола, сложеннаго изъ камня. Діаконикъ и жертвенникъ замѣняютъ углубленія въ стѣнахъ. То же самое и въ придѣльномъ храмѣ. Тесаный камень, которымъ облицованъ храмъ, исчезъ; крыша поросла колючкой и деревьями, уже состарѣвшимися въ своемъ ростѣ. Храмъ этотъ по типу постройки можно отнести къ XIII вѣку.

Во второй половинѣ 1892 г. храмъ сей возобновленъ на средства жителя г. Екатеринодара заштатнаго псаломника Феодора Ивановича Даниленко, съ пристройкой къ оному притвора въ  $5\frac{1}{2}$  арш. длины и 5 арш. ширины. Кровля храма очищена отъ растеній, пролита цементомъ, покрыта желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Разрушенные въ храмѣ пиластры, по возможности, восстановлены, хотя и не въ томъ видѣ, въ какомъ они были вначалѣ; отверстія у входовъ задѣланы кирпичемъ. Вместо тесанаго камня, какъ внутри, такъ и снаружи, храмъ облицованъ кирпичемъ и от-

штукатуренъ. Поль сдѣланъ изъ цемента \*). Иконостасъ устроенъ монашествующими изъ канитановаго дерева одноярусный и окрашенъ подъ сѣрий мраморъ. Иконы написаны на полотнищахъ усердіемъ того-же благотворителя. Въ царскихъ вратахъ помѣщены четыре иконы: на двухъ изъ нихъ изображено Благовѣщеніе Пресвятой Дѣви Маріи и на двухъ—четыре евангелиста. Надъ царскими вратами—изображеніе Тайной вечери. По правую сторону царскихъ вратъ помѣщена икона Спасителя, а подлѣ оной—св. великомученика Пантелеимона и Феодора Стратилата; по лѣвую сторону—икона Божіей Матери, а подлѣ ея въ сѣверныхъ дверяхъ—св. архистратига Михаила.

Св. престоль деревянный, вышины 1 арш. 5 вершковъ, ширины 1 арш. 2 вершка, длины 1 арш. 4 вершка; на немъ срацица полотняная, верхняя одежда изъ недорогой парчи. Св. Антиминсъ шелковый, священно-дѣйствованный Архієпископомъ Владіміромъ, Экзархомъ Грузіи.

Въ предѣлѣ устроенъ то же одноярусный иконостасъ, но безъ царскихъ дверей. Въ немъ помѣщены слѣдующія иконы: въ срединѣ—Св. Троицы; по правую сторону ея—икона Распятія Христа Спасителя, а по лѣвую—Печерской Божіей Матери. Изъ иконъ, находящихся въ иконостасовъ, болѣе замѣчательны двѣ: 1) икона

\*) При устройствѣ пола найдены въ олтарѣ подъ престоломъ кости взрослого человѣка. Черепъ и кости прозрачные, имѣющіе видъ восковой; они оставлены на томъ же мѣстѣ.

св. архистратига Михаила, данная въ благословеніе сему храму Епископомъ Агаѳодоромъ Сухумскимъ. Икона сія 5 вершковъ вышины и 4 вершковъ ширины въ серебряной позлащенной ризѣ и въ кіотѣ съ позлащеною рамою. На задней сторонѣ иконы на металлической дощечкѣ вырѣзано: „Его Преосвященству, Преосвященнѣйшему Агаѳодору, Епископу Сухумскому, отъ прихожанъ посада Сочи въ память освященія имъ храма. 1891 года, Сентября 24 дня“. 2) Икона Воскресенія Христова, 4 вершковъ вышины и 3 вершковъ ширины. Икона сія писана живописью и украшена золотымъ тисненнымъ сіяніемъ, а по краямъ обложена серебрянымъ вызолоченнымъ окладомъ. На задней сторонѣ этой иконы привинчена металлическая дощечка, ча которой вырѣзано: „Дерево отъ купола надъ гробомъ Господнямъ. Поднесена въ день пятидесятилѣтней службы Его Сиятельству, Владиміру Андреевичу, Князю Долгорукову, отъ предсѣдателя Іерусалимскаго Патріарха архимандрита Никодима. 1879 года, Апрѣля 14 дня“.

Богослужебными принадлежностями церковь сія снабжена недостаточно. Изъ серебряныхъ вещей имѣются: 1) ковчегъ—дароносица, позлащенный, весьма простой работы, вѣсу въ немъ 1 ф. 15 золот.; 2) постиръ серебряный, позлащенный, съ рельефными на ономъ изображеніями въ медальонахъ: Христа Спасителя, Его распятія на Крестѣ, Матери Божіей и Іоанна Богослова, а на подножкѣ изображены четыре евангелія.

листа. Внизу выгравирована надпись: „о спасении и прощении греховъ рабы Божией послушницы Анны“. При потирѣ семъ имѣются: дискосъ, звѣздница, лжица, двѣ тарелочки и корецъ, тоже серебряные позлащенные. Вѣсу во всѣхъ—3 ф. 35 зол., 3) серебряная позлащенная дароносица, вѣсу 44 з. и 4) серебряное позлащенное кадило, вѣсу въ немъ 48 зол.

Потиръ и дискосъ металлические, позлащенные.

Евангелие въ листъ въ красномъ бархатномъ переплѣтѣ, обложенное металлическими позлащенными досками съ барельефными изображеніями, на лицевой сторонѣ—Воскресенія Христова и четырехъ евангелистовъ, а на оборотной—Св. Троицы.

Напрестольный крестъ 5 вершковъ металлический, позлащенный, съ надписью: „Кресту Твоему покланя-  
емся, Владыко“; мѣдная водоосвятная чаша, таковое же кадило и вѣсколько недорогихъ священническихъ и діаконскихъ облаченій.

Храмъ сей освященъ въ честь св. великомучениковъ Пантелеймона и Феодора Стратилата. Освященіе совер-  
шено было 4-го августа 1893 года епископомъ Сухум-  
скимъ Агаѳодоромъ при многочисленномъ стеченіи народа.

Вблизи храма, на сѣверо-западной сторонѣ, устроены одно-этажный деревянный домъ для служащихъ 5 саж.  
длины и 4 саж. ширины. Домъ этотъ отштукатуренъ и покрытъ дранью. Съ сѣверо-восточной стороны, въ 100 шагахъ отъ храма, находится помѣщеніе для ра-  
бочихъ.

При храмѣ семъ имѣется двѣ десятины земли, прирѣзанной отъ крестьянъ деревни Эстонской. Земля эта вынѣ расчищена и обрабатывается монашествующими. На ней садятся овощи и разводится виноградъ.

Въ скиту семъ проживаетъ десять человѣкъ братіи.

*Хозяйство монастыря.* Драндскій монастырь имѣеть земельный надѣлъ. Надѣлъ этотъ состоитъ изъ двухъ участковъ: одного усадебнаго въ селеніи Драндахъ въ 16 десятинъ 2100 кв. саж., на которой устроенъ самыи монастырь, а другаго—въ 200 десятинъ, находящагося на разстояніи 7 верстъ отъ Дранды. Такое раздѣленіе участковъ, неудобное въ хозяйственномъ отношеніи, произошло вслѣдствіе занятія находящихся вокругъ храма свободныхъ земель ранѣе прибытія монаховъ подъ устройство поселеній изъ пришлага люда, преимущественно русскихъ (Указъ Св. Синода отъ 30 сентября 1886 года за № 6105). Въ послѣднее время отведенъ еще одинъ участокъ въ 50 дес. въ Цыбельдѣ, въ 40 верстахъ отъ монастыря, съ тѣмъ, чтобы на участкѣ семъ устроить ночлежный пріютъ для проходящихъ чрезъ горный перевалъ путниковъ. На участкѣ семъ имѣются развалины крѣпости и зданій, къ ней принадлежащихъ. Участки сіи братію монастыря, по возможности, обрабатываются. Часть первого участка находится подъ храмомъ и постройками монастыря, а другая часть его находится подъ огородомъ и фруктовыми садами. На второмъ участкѣ устроенъ хуторъ, пчельникъ, огородъ, виноградникъ и обрабатывается

земля подъ посѣвъ хлѣба и сѣнокоса. На участкѣ въ Цыбельдѣ имѣется сѣнокосъ и настбище для скота.

Кромѣ того монастырь владѣеть двумя участками усадебной земли съ находящимися на нихъ двумя домами и надворными постройками,—одного въ г. Сухумѣ по Лорисъ-Меликовской улицѣ въ 185 сажень подъ № 16, съ каменнымъ домомъ, а другого—въ г. Екатеринодарѣ въ поселкѣ Дубинкѣ, по Кавказской улицѣ, съ деревяннымъ домомъ. Дома на означенныхъ участкахъ известны подъ названіемъ „подворьеъ“. На нихъ имѣютъ пріютъ богомольцы, проходящіе изъ Россіи въ Дранскій монастырь.

*Развалины древняго храма.* Въ восьми верстахъ отъ монастыря, на землѣ ему принадлежащей, имѣются развалины древняго храма. Храмъ этотъ четыреугольный небольшихъ размѣровъ, безъ купола, съ двухскатною крышею 12 арш. длины, 8 арш. ширины и  $9\frac{1}{2}$  арш. высоты, сложенъ изъ местнаго камня голыни и известковой плиты. Снаружи онъ былъ облицованъ тесаннымъ камнемъ, но теперь облицовки на немъ неѣть. Ничѣмъ не покрытый сводъ храма поросъ колочкой, фиговыми и другими деревьями, корни которыхъ глубоко прошли въ стѣны, но не успѣли еще ихъ разрушить. Внутри храма неѣть ни фресковыхъ украшеній, ни надписей. Алтарь отдѣляется отъ храма каменнымъ иконостасомъ, отъ котораго сохранилось только основаніе противъ престола. Длина алтаря  $3\frac{1}{2}$  арш. Въ алтарѣ въ стѣнахъ—углубленія, замѣнявшія діаконикъ и

жертвенникъ. Оконъ два—на восточной и западной стѣнахъ; дверей три—на западной, съверной и южной; все они сведены арками. Подъ сводами въ стѣнахъ сохранилось восемь слуховъ и остались слѣды каменной, вокругъ храма, ограды. Въ алтарѣ храма были произведены раскопки; но ничего не оказалось.

Постройку храма сего можно отнести къ XIII—XIV в.

### *Настоятели монастыря.*

Кто были настоятелями древняго Драндскаго монастыря, нѣтъ никакихъ свѣдѣній. Извѣстны только четыре епискона:

1) *Ѳеодороз*, жившій въ первой половинѣ XV вѣка. Онъ вмѣстѣ съ Моквскимъ Романозомъ и Бедійскимъ Григоріемъ упоминается въ одномъ актѣ фамиліи Топуридзе, написанномъ въ царствованіе въ Грузіи царя Александра (1413—1442 г.), при аatabагѣ Ioannѣ (1391—1444 г.) и грузинскомъ католикосѣ Давидѣ, который видѣнъ въ актахъ подъ 1412 и 1428 годами.

2) *Филиппоз*, жившій въ первой половинѣ XVI вѣка при имеретинскомъ царѣ Георгіи, принималъ участіе на соборѣ, созванномъ католикосами Абхазскимъ Евдемономъ и Карталинскимъ Малахіею для исправленія нравовъ въ Имеретіи.

3) *Саба* (Савва), указанный въ надписи на образѣ св. апостола евангелиста Ioanna Богослова въ Лахшвери, въ Сванетіи. Этотъ образъ въ  $\frac{1}{4}$  арш. превосходной чеканной работы съ позолотой и слѣдующею

надписью: „св. Іоаннъ Благовѣстникъ, прославъ Драндевели Сабу“. Дранданелями назывались епископы, имѣвшіе каѳедру въ Драндѣ. О дранданеляхъ грузинскія лѣтописи говорятъ очень рѣдко, потому и Саба не извѣстенъ. Нѣтъ сомнѣнія, что образъ Благовѣстника въ Лахшверской церкви принадлежитъ Драндѣ и въ смутные времена перевезенъ въ Сванетію, гдѣ ему не угрожала опасность утраты \*).

4) *Гаврілъ*, окончившій дни свои въ Іерусалимѣ, въ грузинскомъ монастырѣ св. Креста. На одномъ столбѣ этого монастыря съ западной стороны изображены св. апостолы Петръ и Павель и между ними епископъ въ архіерейскомъ облаченіи съ грузинскою надписью: „помяни, Господи, нарисованаго сіе Драндскаго архіепископа Патарадзе Гавріла и родителей его“. Надпись эта прочитана археологомъ П. Іоссліани, который посѣтилъ Іерусалимъ въ 1842 и 1843 годахъ. Описание его грузинскаго Іерусалимскаго монастыря св. Креста въ рукописи хранится въ г. Тифлісѣ, въ музѣ „Общества распространенія грамотности среди грузинскаго населенія“.

Упоминаемый здѣсь Драндскій архіепископъ Гавріль, нужно думать, жилъ во второй половинѣ XVII вѣка, такъ какъ монастырь св. Креста, какъ видно изъ его надписей, послѣдній разъ былъ обновленъ и украшенъ изображеніями въ 1693 году владѣтелемъ Мингреліи Леваномъ Дадіані.

\* ) Кавказъ въ древнихъ памятникахъ христианства Д. З. Барладзе. Тифлісъ 1875 г. стр. 74.

По возобновлениі обители, первымъ настоятелемъ ея былъ игуменъ *Варлаамъ*, принимавшій самое дѣятельное участіе въ возстановленіі монастыря.

1) Игуменъ Варлаамъ происходилъ изъ крестьянъ Ставропольской губерніи, Александровскаго уѣзда, села Нинъ. Въ мірѣ назывался Василій Елисѣевичъ Богдановъ. Постриженъ въ монашество на Аeonъ въ 1854 году и тамъ же рукоположенъ въ іеромонахи въ 1865 году. Въ санъ игумена возведенъ въ 1886 году за труды по возстановленію обители.

Возобновивъ храмъ и украсивъ его благолѣпными иконостасами, игуменъ Варлаамъ обратилъ вниманіе на ранѣе воздвигнутыя имъ монастырскія постройки. Постройки эти сооружены были спѣшно, турлучныя, а потому и не могли быть прочны. Нѣкоторые изъ нихъ онъ рѣшился замѣнить новыми и заготовилъ матеріалъ для братской трапезы и настоятельскаго корпуса, но долженъ былъ оставить властительство, а затѣмъ и самый монастырь \*).

2) *Харлампій*. Вмѣсто игумена Варлаама 31 января 1888 г. назначенъ завѣдующимъ монастыремъ іеромонахъ Харлампій, изъ гражданъ г. Кієва, обучавшійся въ Кіевской гімназії. Вначалѣ онъ былъ послушникомъ въ Гео-

---

\* ) По оставленіі Драндскаго монастыря, игуменъ Варлаамъ поступилъ въ число братства Кизлярскаго монастыря, Терской области, а тамъ чрезъ не долгое время сдѣланъ настоятелемъ.

симанскомъ скиту при Троице-Сергіевской лаврѣ, Московской губерніи. 19 ноября 1865 года постриженъ въ монашество; 5-го августа 1884 года рукоположенъ во іеромонаха, а 21-го марта 1890 года Св. Синодомъ утвержденъ настоятелемъ монастыря съ возведеніемъ въ сань игумена.

При немъ устроенъ новый каменный одно-этажный настоятельскій корпусъ, братская трапеза и колокольня, на которую имъ пожертвовано 500 руб. изъ своихъ средствъ, и разбитъ небольшой садъ предъ настоятельскимъ домомъ.

3) *Епископъ Агаѳодоръ.* Въ 1891 году сентября 4 дня, въ видахъ большаго развитія и благоустройства Драндскаго монастыря и для предоставленія Преосвященному Агаѳодору, Епископу Сухумскому, возможности имѣть помѣщеніе въ сей обители, Святѣйшимъ Синодомъ предоставленъ сей монастырь въ его личное управлѣніе со всѣми правами настоятеля, а игуменъ Харлампій, занимающій эту должностъ, почисленъ его намѣстникомъ \*).

Преосвященный Агаѳодоръ, въ мірѣ Навель Флегонтовичъ Преображенскій, родился въ селѣ Спасскомъ, Потехонского уѣзда, Ярославской губ. Отецъ его, Флегонтъ Ивановичъ, былъ бѣдный причетникъ. Оставшись послѣ смерти отца шести недѣль, онъ до поступленія

---

\* ) Чрезъ несколько мѣсяцевъ (6 декабря 1891 года) игуменъ Харлампій возведенъ въ сань архимандрита и назначенъ настоятелемъ Тегеранской духовной миссіи, въ Персіи.

въ училище проживалъ съ своею матерью кой-гдѣ у родственниковъ. По окончаніи образованія въ Ярославской духовной семинаріи со степенью студента, въ 1860 г. Павелъ Преображенскій былъ рукоположенъ во священника церкви села Воскресенского — въ Нелединиціи, Мыскинскаго уѣзда. Въ 1884 году его назначили, какъ примѣрного священника, настоятелемъ Мыскинскаго Успенскаго собора, при чёмъ онъ былъ возведенъ въ санъ протоіерея.

Въ званіи приходскаго священника, о. Преображенскій пользовался извѣстностью, какъ пастырь-процо-вѣдникъ и ревностный дѣятель по народному образованію. Его стараніями и большою частью на его сред-ства открыты были въ Воскресенскомъ приходѣ двѣ народныя школы, а впослѣдствіи, находясь въ должности наблюдателя церковно-приходскихъ школъ Мыши-кинскаго уѣзда, протоіерей Преображенскій много со-дѣйствовалъ дѣлу созданія и упроченія этихъ школъ въ уѣздѣ. Состоя настоятелемъ Мышикинскаго собора, онъ озабочился введеніемъ внѣбогослужебныхъ собесѣдо-ваній по особо выработанной имъ программѣ; эти собе-сѣдованія были ведены имъ лично около трехъ лѣтъ.

1-го февраля 1888 года, протоіерей Преображенскій, овдовѣвшій болѣе двадцати лѣтъ тому назадъ, принялъ монашество, съ именемъ Агаѳодора, и возведенъ въ санъ архимандрита; 13-го числа того же мѣсяца былъ Высочайше утвержденъ докладъ Св. Синода о бытіи ему епископомъ Балахнинскимъ, викаріемъ Нижегород-

ской епархії, а 28-го февраля того же года соборомъ одиннадцати архиастырей былъ хиротонисанъ во епископа \*).

Въ Нижнемъ-Новгородѣ епископъ Агаѳодоръ про-  
былъ три года.

27 марта 1891 г. Высочайше повелѣно быть ему  
епископомъ Сухумскимъ. Нижегородцы, желая засви-  
дѣтельствовать ему свою глубокую благодарность за  
его служеніе у нихъ, поднесли ему при прощаніи, какъ  
„архиастырю доброму, снисходительному, трудолюби-  
вому и кроткому“, драгоцѣнную панагію, а братія Пе-  
черской обители—адресъ и икону Печерской Божіей  
Матери.

Въ бытность свою на Сухумской каѳедрѣ преосвя-  
щенный Агаѳодоръ учредилъ спархіальное попечитель-  
ство о бѣдныхъ духовнаго званія, спархіальное брат-  
ство св. Александра Невскаго и спархіальную церков-  
но-археологическую комиссию; открылъ въ г. Сухумѣ  
церковно-приходскую школу, расширилъ Каѳедральный  
соборъ и устроилъ при немъ новую колокольню; весь-  
ма многіе приходскіе храмы снабдилъ ризницей и цер-

---

\*) Въ хиротоніи его участвовали слѣдующіе Архиастыри—  
Митрополиты: Исаидоръ С.-Петербургскій, Платонъ Кіевскій и  
Іоанникий Московскій; Архиеписконы: Леонтій Варшавскій и Ни-  
каноръ Одесскій; Епископы: Германъ, присутствующій въ Св. Син-  
одѣ, Діонисій Уфимскій, Матрофанъ Ладожскій, Владіміръ Парви-  
скій, Антоній Выборгскій и Іоанникий Велико-Устюжскій,

ковною утварью. Независимо отъ этого, въ Драндскомъ монастырѣ онъ устроилъ училищный домъ и гостиницу, возстановилъ находящуюся въ двухъ верстахъ отъ монастыря древнюю церковь и устроилъ при ней домъ для братія. Заботясь о вѣшнемъ благоустройствѣ епархіи, онъ въ то-же время обращалъ особое вниманіе на ея религіозное состояніе и школы. Въ 1892 году имъ было присоединено къ православію 175 человѣкъ абхазцевъ, а въ 1893 году—312 человѣкъ и 104 семьи возвращено горцевъ изъ отпавшихъ въ 1888 году въ мусульманство.

Принимая во вниманіе ревностную дѣятельность преосвященнаго Агаѳодора въ особенности на почвѣ миссіонерства и духовнаго просвѣщенія, 17-го іюля 1893 года его назначили на каѳедру Ставропольской епархіи. Братія Драндской обители и жители г. Сухума—русскіе, абхазцы, мингрельцы, греки, всѣ безъ различія званія и народности, проводили его съ великою скорбью. При разставаніи съ нимъ въ храмѣ были слышны рыданія \*).

Изъ печатныхъ трудовъ Преосвященнаго Агаѳодора известны: 1) Катехизическая поученія о вѣрѣ; 2) Катехизическая поученія о христіанской надеждѣ и любви; 3) Рѣчи его и слова, произнесенные имъ при разныхъ случаяхъ и 4) Наставленіе въ Законѣ Божіемъ ; я на-

---

\*) 15 августа, при прощаніи въ храмѣ послѣ литургіи, духовенствомъ епархіи и братію Драндского монастыря поднесены св. иконы и адресъ.

чальныхъ училищъ. Послѣднее его произведеніе выдержало двѣнадцать изданій.

Назначеніе на Ставропольскую каѳедру преосвященнаго Агаѳодора, отличающагося ревностью и твердостью въ своей епископской дѣятельности, вызвано необходиностью энергичной борьбы съ расколомъ и сектантствомъ, разъѣдающимъ этотъ обширный край и вредящимъ не только духовному, но и гражданскому его развитію. (Петерб. Жизнь отъ 11 октября 1893 г. № 472).

4) *Епископъ Петръ*. Послѣ преосвященнаго Агаѳодора мѣсто настоятеля Драндскаго монастыря занялъ епископъ Сухумскій Петръ. По рожденію и воспитанію своему преосвященный Петръ москвичъ—сынъ чиновника, въ мірѣ назывался Алексѣй Николаевичъ Друговъ. Общеобразовательный курсъ получилъ во 2-й Московской классической гимназіи; въ 1877 году поступилъ въ Московскій университетъ, на историко-филологическій факультетъ; окончилъ курсъ въ 1881 году со степенью кандидата и былъ оставленъ на два года при Московскому университете для приготовленія къ профессорскому званію. Въ 1883 году кандидатъ Друговъ успѣшно сдалъ испытаніе на степень магистра русской словесности.

Въ 1884 году постригся въ монахи и нареченъ Петромъ. Вскорѣ затѣмъ возведенъ былъ въ санъ іеродіакона и іеромонаха и допущенъ къ слушанію лекцій въ

Московской духовной академіи наравнѣ съ студентами IV курса, по историческому отдѣленію.

Въ 1884 году іеромонахъ Петръ Совѣтомъ Московской духовной академіи удостоенъ ученой степени кандидата богословія и оставленъ на одинъ годъ въ качествѣ профессорскаго стипендіата для подготовки къ занятію вакантной академической каѳедры. Въ 1885 году назначенъ инспекторомъ Виѳанской семинаріи, въ 1889 году—ректоромъ Владимірской семинаріи, съ возведеніемъ въ сань архимандрита, а въ 1890 году перешелъ на должность инспектора и профессора Московской духовной академіи, откуда въ 1892 году назначенъ ректоромъ Киевской духовной семинаріи.

Въ бытность свою ректоромъ этой семинаріи архимандритъ Петръ состоялъ редакторомъ мѣстнаго духовнаго журнала „Руководство для сельскихъ пастырей“, въ которомъ печатались его статьи и проповѣди. Кроме того имѣются въ печати и отдѣльные его труды.

21 августа 1893 г. архимандритъ Петръ Высочайше назначенъ на Сухумскую епископскую каѳедру; 17-го сентября совершено въ г. Кіевѣ его нареченіе, а 29 сентября—хиротонія въ епископа Сухумскаго.

Намѣстникъ монастыря—іеромонахъ *Савва*, изъ мѣщанъ г. Ефремова, Тульской губерніи. Въ монашество постриженъ въ Аѳонскомъ Пантелеимоновѣ монастырѣ въ 1871 году; рукоположенъ во іеромонаха 19 января 1889 года. Въ должности намѣстника Драндскаго монастыря состоитъ съ 21 января 1892 года.

*Братія монастыря.* Братія проживаетъ въ монастырѣ, на подворьяхъ и хуторахъ 116 человѣкъ. При поступлениі въ монастырь каждый прежде всего знакомится съ правилами общежитія и обязуется исполнять эти правила. Содержаніе ихъ слѣдующее:

1) Безъ нужды въ чужія келліи не входить, а если понадобится кого-либо о чемъ спросить, то и тогда только оставаться въ отверстыхъ дверяхъ или въ коридорѣ. Подходя къ чужой келліи, неизрѣдѣнно прежде слѣдуетъ сотворить Иисусову молитву и, только услышавъ въ отвѣтъ „аминь“, можно отворить келлію. Если же по первому разу отвѣтъ не послѣдуетъ, то необходимо снова повторить ту же молитву, дабы получить отвѣтъ.

2) Къ себѣ въ келлію воспрещается принимать кого-либо, кромѣ настоятеля и благочиннаго.

3) Въ келліи пребывать тихо, молча, въ молитвѣ, чтеніи, размышленіи и исполненіи своихъ обязанностей.

4) Изъ келліи выходитъ по самонуждѣніямъ обязанностямъ и въ приличномъ видѣ.

5) Звать только келлію, церковь, послушаніе и трапезу.

6) Если чувствуешь себя трудно больнымъ, долженъ извѣстить о семъ настоятеля.

7) Трудно больному не быть въ келліи, а отиравляться съ благословенія настоятеля въ больницу. Но выздоровленіи прежде всего явиться къ настоятелю, объясниться и получить благословеніе.

- 8) Въ келліи, кромѣ хлѣба, чая и сахара запрещается имѣть что-либо съѣстное.
- 9) Всякіе наружные подвиги безъ благословенія настоятеля запрещается исполнять.
- 10) Чаще читать святоотеческія писанія и Слово Божіе.
- 11) Бѣлье носить чистое и мыть въ братской прачечной.
- 12) Одѣваться опрятно и прилично своему званію, но не щегольски; сапоги не чистить свѣтло.
- 13) Четки каждому имѣть и носить.
- 14) Если съ кѣмъ—либо случится поссориться, то до захожденія солнца слѣдуетъ примириться: лучше самому остаться обиженнымъ, нежели пребывать во враждѣ.
- 15) Причащаться св. Христовыхъ Таинъ вмѣстѣ съ братією и не выказывать себя безгрѣшнымъ, подходить по чину старшинства. Принявъ св. Таинъ, отойдя не много, нужно сдѣлать на св. Дары благоговѣйный поясный поклонъ.
- 16) Въ общіе дни разрѣшенія—субботы и праздники не поститься.
- 17) Для принятія св. Таинъ три дня кушать постное.
- 18) Не благословленного не вкушать и не пить.
- 19) Иконъ и картинъ много не имѣть: всякое излишество есть страсть.
- 20) Безъ благословенія настоятеля или благочиннаго за ограду монастыря не выходить.

21) Помни послѣдняя твоя: смерть, судъ Божій и вѣчность, и во вѣки не согрѣшиши (Сирах. 7, 39).

Все движимое и недвижимое имущество монастыря, въ чём бы оно не заключалось, есть общее достояніе каждого живущаго въ монастырѣ. Ни монахъ, ни новоначальный послушникъ не долженъ имѣть ничего собственнаго, а все необходимое получаетъ отъ монастыря, т. е., пищу, одежду и обувь. Каждый долженъ безъ ропота исполнять возложенное на него настоятелемъ послушаніе и трудиться для пользы общей.

Послушанія проходятся обычныя монастырскія. Особенныхъ ремесль въ обители не имѣется, но все нужное для братіи изготавляется большою частію самими монашествующими. Обезпеченія обитель не имѣть никакого. Вспомоществованіемъ отъ казны не пользуется. Она содержится исключительно трудами братіи и добровольнымъ подаяніемъ иномѣстныхъ благотворителей.

Богослуженіе въ обители совершаются ежедневно по уставу Аeonской горы. Въ будни: утрени начинается въ 2 часа, литургія въ 7 час., вечерня въ 5 час., повечеріе въ 7 час. После повечерія ежедневно читается акаѳистъ. Въ праздники: всенощное бдѣніе бываетъ на канунѣ съ 6 часовъ вечера, поздняя литургія начинается въ 8 час., ранняя—въ 6 час. Служба монашествующими совершается чинно и благоговѣйно; пѣніе и чтеніе бываетъ неторопливое, степенное, располагающее къ молитвѣ не только вѣрующаго, но и всякаго человека, котораго Господь сподобилъ посѣтить сию обитель.

Трапеза поставляется для братіи два раза въ день во всѣ дни недѣли. Обѣдъ бываетъ въ 11 часовъ; ужинъ въ  $6\frac{1}{2}$  часовъ. Пища приготавляется простая, но питательная. Во время трапезы бываетъ чтеніе житій святыхъ или поученій.

Драндская обитель, какъ недавно возстановленная, еще мало извѣстна въ Россіи. Ова посѣщается богоомольцами преимущественно изъ южныхъ губерній. Помѣщеніемъ для нихъ служить монастырская гостиница. Помѣщеніе довольно удобное; удобно размѣщаются въ ней богоомольцы и изъ простаго сословія. Вообще всѣ здѣсь находятъ себѣ пріютъ и гостепріимство. Помолившись Богу и поклонившись святынѣ, богоомолецъ можетъ покойно устроиться для ночлега.

Драндскій монастырь помощію Божіею и усердіемъ благотворителей благоустроется съ каждымъ годомъ все болѣе и болѣе. Правда, не можетъ онъ похвалиться богатствомъ; нѣтъ въ немъ величественныхъ зданій; но за то вездѣ можно встрѣтить чистоту и порядокъ, несвильно располагающіе къ себѣ посѣтителя. Теперь этотъ древній памятникъ старины уже не вызоветъ скорбнаго чувства со стороны благочестиваго почитателя священныхъ древностей. Сердце его, напротивъ, наполняется глубокою радостію при видѣ того, какъ древняя святыня, поруганная и разграбленная врагами церкви, воздвигается изъ запустѣнія, чтобы служить, какъ прежде, не только для духовнаго просвѣщенія народа, но и для поученія его трудовой жизни. Будучи

прежде каѳедрою епископовъ и митрополитовъ, нынѣ обитель сія, по устроенію Божію, вновь сдѣлалась мѣсто-пребываніемъ епископовъ, дабы, подъ руководствомъ ихъ, вновь занять почетное мѣсто въ ряду другихъ обителей нашего обширнаго отечества и сослужить службу Церкви и Отечеству.

---

## О Г Л А В Л Е Н И Е.

*Cmp.*

Успенско-Драндский монастырь . . . . .	5
Училище . . . . .	37
Монастырские пещеры . . . . .	—
Скитъ . . . . .	38
Развалины древняго храма . . . . .	44
Настоятели монастыря . . . . .	45
Братия монастыря . . . . .	54