



ESDI

Escola Superior de Desenho Industrial

Nome completo: Maria Eduarda Dias da Silva

Docente: Guilherme Altmayer

Disciplina: História do Design no Brasil 2022/2

Turma: 57

Relato de experiência sobre a produção de verbetes na Wikipédia

1. O que você mais gostou no processo de edição do verbete na Wikipédia?

De conhecer a história de Goya Lopes e perceber o quanto o seu trabalho contribuiu e contribui para o desenvolvimento do design têxtil no Brasil, e também para a retomada da ancestralidade negra nesse meio.

2. Qual foi a parte mais desafiadora do processo para você, considerando o tema escolhido para sua pesquisa?

Acredito que achar fontes confiáveis sempre seja um desafio e nesse caso, a formatação e a entonação de textos para a wiki também foram mais trabalhosas. Escrever sobre um artista ainda vivo demanda um pouco mais de trabalho, às vezes as palavras e frases podem parecer propagandísticas e de cunho pessoal.

3. Para você, quais são as vantagens de utilização da Wikipédia em sala de aula, em especial no que diz respeito aos métodos de avaliação convencionais?

Ocorre uma demanda maior de pesquisa e escrita, e isso não é visto com muita frequência no curso de Design, acredito que essa seja a maior vantagem. Conseguir se aprofundar mais nessa área teórica do Design.

4. Como a atividade de pesquisa e edição desenvolvida nesta disciplina mudou a sua perspectiva sobre a Wikipédia?

Desenvolvendo essa atividade (assim como em um período passado), percebo que não é fácil publicar um conteúdo na plataforma. Exige tempo de estudo, busca por conteúdos e referências relevantes; acrescentando bastante conhecimento para quem deseja se aprofundar nessa área.

5. Você pretende continuar editando a Wikipédia? O que te estimularia a continuar editando?



ESDI

Escola Superior de Desenho Industrial

Não é um dos meus objetivos, porém não descarto a ideia. A parte de pesquisa me impulsiona a isso; gosto de escrever e ter embasamento teórico sobre diversos assuntos.