

善利間。所差亦毫芒。富貴如浮雲。苟得非所臧。貧賤豈吾羞。逐物乃自戕。胼胝奏艱食。一瓢甘糟糠。所逢義適然。未殊行與藏。熊氏剛大曰。道行則為禹。不行則為顏。所異者時。不異者理。斯人已云沒。簡編有遺芳。晞顏亦顏徒。要在用心剛。譬猶千里馬。駕言勿彷徨。驅馬日云遠。誰謂阻且長。末流學多岐。倚門誦韓莊。出入四寸間。雕鐫事辭章。學成欲何用。奔趨利名場。挾策博筭遊。異趣均亡羊。熊氏剛大曰。挾簡策以讀書。志在圖名之人。與博奕為事以圖利之人。其志趣雖不同。均為失其所守。言臧穀俱亡。其羊我懶。心意衰。撫事多二人。牧羊臧貪書。穀貪博。俱亡其羊。我懶心意衰。撫事多遺忘。念子方妙齡。壯圖宜自強。至寶在高深。不憚勤梯航。熊氏剛大曰。天理高深。須強力以求之也。芒芒定何求。所得安能常。萬物備吾

身。求得舍即亡。雞犬猶知尋。自棄良可傷。欲為君子儒。勿謂予言狂。熊氏剛大曰。此篇論為學當在少年。能擇向方。

送元晦

南軒張氏

君侯起南服。豪氣蓋九州。頃登文石陛。忠言動宸旒。坐令聲利場。縮頸仍包羞。却來臥衡門。無愧自日休。盡收湖海氣。仰希洙泗游。不遠關山阻。為我再月留。遺經得紬繹。心事兩綢繆。超然會太極。眼底無全牛。惟茲斷金友。出處寧殊謀。南山對床語。匪為林壑幽。白雲正在望。歸袂風颼颼。朝來出別語。已抱離索憂。妙質貴強矯。精微更窮搜。毫釐有不察。體用豈周流。驅車萬里道。中途可停輟。勉哉共無

數邈矣追前修熊氏剛大曰此篇述朋友相得之情

感興二十首

朱子

昆侖大無外。旁礴下深廣。陰陽無停機。寒暑互來往。皇義

古聖神妙契。一俯仰。不待窺馬圖。人文已宣朗。渾然一理

貫。昭晰非象罔。珍重無極翁。為我重指掌熊氏剛大曰此篇論天地陰陽

寒暑運行之氣。有理融貫其間。以為之主。

吾觀陰陽化。升降八紘中。前瞻既無始。後際那有終。至理

諒斯存。萬世與今同。誰言混沌死。幻語驚盲聾熊氏剛大曰此篇論

陰陽一太極

人心妙不測。出入乘氣機。凝冰亦焦火。淵淪復天飛。至人

秉元化。動靜體無違。珠藏澤自媚。玉韞山含輝。神光燭九

垓。玄思徹萬微。塵編今寥落。歎息將安歸熊氏剛大曰此篇論人心出入

機之

靜觀靈臺妙。萬化從此出。云胡自燕穢。反受眾形役。厚味

分朶頤熊氏剛大曰朶垂貌。妍姿坐傾國。崩奔不自悟。馳

驚靡終畢。君看穆天子。萬里窮轍之。不有祈招詩。徐方御

宸極熊氏剛大曰此篇論人心陷溺之過。所舉穆天子之

主宰而物欲反據而為之主矣。此六經之比也。

涇舟膠楚澤熊氏剛大曰此言周室衰替之由。蓋自昭王

膠合以進。至中流而膠液。遂沉沒於楚江焉。周綱已陵夷。况復王風降。故宮黍

離離。玄聖作春秋。哀傷實在茲。祥麟一以跽。反袂空漣洏。
漂淪又百年。僭侯荷爵珪。王章久矣喪。何復嗟嘆為。馬公
述孔業。託始有餘悲。拳拳信忠厚。無乃迷先幾。熊氏剛大此篇論

周室君臣之失

東京失其御。刑臣弄天網。西園植女穢。五族沉忠良。青青
千里草。乘時起陸梁。當塗轉凶悖。炎精遂無光。桓桓左將
軍。仗鉞西南疆。伏龍一奮躍。鳳雛亦飛翔。祀漢配彼天。出
師驚四方。天意竟莫回。王圖不偏昌。晉史自帝魏。後賢盍
更張。世無魯連子。千載徒悲傷。熊氏剛大此篇論漢室
君臣之失。秉史筆者不能

黜魏而尊蜀

晉陽啓唐祚。王明紹巢封。垂統已如此。繼體宜昏風。鹿聚
瀆天倫。牝晨司禍凶。乾綱一以墜。天樞復崇崇。淫毒穢宸
極。虐焰燔倉穹。向非狄張徒。誰辦取日功。云何歐陽子。秉
筆迷至公。唐經亂周紀。凡例孰此容。侃侃范太史。受說伊
川翁。春秋二三策。萬古開群蒙。熊氏剛大曰。此篇論喜室
君臣之失。秉史筆者不能

黜武后而尊唐

朱光遍炎宇。微陰眇重淵。寒威閉九野。陽德昭窮泉。文明
昧謹獨。昏迷有開先。幾微諒難忽。善端本綿綿。掩身事齋
戒。及此防未然。閉關息商旅。絕彼柔道牽。熊氏剛大曰。此
篇論始乃陰之

陽之復始

微月墜西嶺。爛然衆星光。明河斜未落。斗柄低復昂。感此南北極。樞軸遙相當。太一有常居。仰瞻獨煌煌。中天照萬國。三辰環侍旁。人心要如此。寂感無邊方。熊氏剛大曰。此篇論天之北極。

放勳始欽明。南面亦恭己。大哉精一傳。萬世立人紀。猗歟

嘆曰。躋穆穆。歌敬止。戒熈光。武烈待旦起。周禮恭惟千載

心。秋月照寒水。魯叟何常師。刪述存聖軌。熊氏剛大曰。此篇言堯舜禹湯

文武周公傳心之法在手敬

吾聞庖羲氏。爰初闢乾坤。乾行配天德。坤布協地文。仰觀

玄渾周。一息萬里奔。俯察方儀。靜頽然。千古存。悟彼立象

意契此入德門。勤行當不息。敬守思彌敦。熊氏剛大曰。此篇論易首乾坤

庖羲畫此以示後世。君子當體乾坤以進德。

大易圖象隱。詩書簡編訛。禮樂矧交喪。春秋魚魯多。瑤琴

空寶匣。絃絕將如何。興言理餘韻。龍門有遺歌。熊氏剛大曰。此篇論

六經散失已久。千載之下。惟有程伊川能繼孔子六經之絕學。

顏生躬四勿。曾子曰三省。中庸首謹獨。衣錦思尚絅。偉哉

鄒孟氏。雄辯極馳騁。操存一言要。為爾挈裘領。丹青著明

訓。今古垂煥炳。何事千載餘。無人踐斯境。熊氏剛大曰。此篇論顏曾思孟

傳孔子之道。亦惟能潛其心。又重嘆後人之不能。

元亨播群品。利貞固靈根。非誠諒無有。五性實斯存。世人

逞私見鑿智道彌昏未若林居子幽探萬化原熊氏剛大

飄飄學仙侶遺世在雲間盜啓玄命祕竊當生死關金鼎

蟠龍虎三年養神丹刀圭一入口白日生羽翰我欲往從

之脫屣諒非難但恐逆天理偷生詎能安熊氏剛大曰此

西方論緣業卑卑喻羣愚流傳世代久梯接凌空虛顧瞻

指心性名言超有無捷徑一以開靡然世爭趨號空不踐

實躡彼荆榛塗誰哉繼三聖爲我焚其書熊氏剛大曰此

聖人司教化黷序育群材因心有明訓善端得深培天序

既昭陳人文亦褰開云何百代下學絕教養垂群居競葩

異端詞章之害道妨教故先發此以明吾道之本原也

藻爭先冠倫魁淳風久淪喪擾擾胡爲哉熊氏剛大曰此

蓋道者文之本文者道之末古人當於本者加意故設學教育惟以天理人倫爲重文藝之間特餘力游意云耳後尚於末者用工故設學教育惟以文詞能藻爲

童蒙貴養正遜第乃其方雞鳴咸盥櫛問訊謹暄涼奉水

勤播灑擁篲周室堂進趨極虔恭退息常端莊劬書劇嗜

炙見惡逾探湯庸言戒靡誕時行必安詳聖途雖云遠發

軼且勿忙十五志于學及時起高翔熊氏剛大曰此

哀哉牛山木斧斤日相尋豈無萌蘖生牛羊復來侵恭惟

皇上帝降此仁義心物慾互攻奪孤根孰能任反躬良其

背肅容正冠襟保養方自此何年秀穹林熊氏剛大曰此

生里人

二

形容仁義之心所當保養

玄天幽且默。仲尼欲無言。動植各生遂。德容自清溫。彼哉夸毗子。咕囁徒啾喧。但騁言辭好。豈知神鑒昏。曰予昧前訓。坐此枝葉繁。發憤永刊落。竒功收一原。熊氏剛大曰。此篇論天道不言。聖人無言。後世多言之弊。

酬南軒

昔我抱冰炭。從君識乾坤。始知太極蘊。要眇難名論。謂有寧有跡。謂無復何存。惟應酬酢處。特達見本根。萬化自此流。千聖同茲源。曠然遠莫禦。惕若初不煩。云何學力微。未勝物慾昏。涓涓始欲達。已被黃流吞。豈知一寸膠。救此千

丈渾。勉哉共無斲。此語期相敦。

熊氏剛大曰。此篇論太極之理。萬化自出。

觀物二首

魯齋許氏

物產天地間。精粗據兩偏。兩偏互倚伏。一氣常周旋。善善不可緩。安安貴能遷。人生喻此意。自當心乾乾。事物形雖同。中間勢各異。推遷無寧期。倏忽幾易位。智者識幾微。安焉處平易。人生貴無私。莫使聞見累。

律

復卦詩

邵子

冬至子之半。天心無改移。一陽方動處。萬物未生時。玄酒味方淡。大音聲正希。此言如不信。更請問庖犧。熊氏剛大曰。此篇論

陰剝於坤。陽萌於復。坤復中
間爲無極。天之心尚未變動。

天道吟

天道不難知。人情未易窺。雖聞言語處。更看作爲時。隱几
功夫大。揮戈事業卑。春秋賴乘興。出用小車兒。

爲善吟

人之爲善事。善事義當爲。金石猶能動。鬼神其可欺。事須
安義命。言必道肝脾。莫問身之外。人知與不知。

閑吟

忽忽閑拈筆。時時樂性靈。何嘗無對景。未始便忘情。句會
飄然得。詩因偶爾成。天機難狀處。一點自分明。

觀物

萬物備吾身。身貧道未貧。觀時見物理。主敬得天真。心爽
星辰夜。情忻草木春。自憐斲喪後。能作太平人。

仁術

在昔賢君子。存心每欲仁。求端從有術。及物豈無因。惻隱
來何自。虛明覺處真。擴充從此念。福澤遍斯民。入井倉皇
際。牽牛穀觶辰。向來看楚越。今日備吾身。

聞善決江河

大舜深山日。靈襟保太和。一言分善利。萬里決江河。可欲
非由外。惟聰不在他。勇如爭赴壑。進豈待盈科。學海功難

並防川患益多。何人親祖述。耳順肯同波。

秋日

程子

閑來無事不從容。睡覺東窗日已紅。萬物靜觀皆自得。四時佳興與人同。道通天地有形外。思入風雲變態中。富貴不淫貧賤樂。男兒到此是豪雄。
雄體曠大。剛大曰。此篇形容心。超乎天地萬物之。上。外物不足為累。

和堯夫打乖吟

打乖非是要安身。道大方能混世塵。陋巷一生顏氏樂。清風千古伯夷貧。客求墨妙多誇卷。天為詩豪剩借春。儘把笑談親俗子。德言猶足畏鄉人。
熊氏剛大曰。此篇形容堯夫居貧樂道。雖混處塵俗。

而至德之容自使人畏

和堯夫首尾吟

先生非是愛吟詩。為要形容至樂時。醉裏乾坤都寓物。閑來風月更輸誰。死生有命人何與。消長隨時我不悲。直到希夷無事處。先生非是愛吟詩。

龍門道中

邵子

物理人情自可明。何嘗感感向平生。卷舒在我有成筭。用舍隨時無定名。滿目雲山俱是樂。一毫榮辱不須驚。侯門見說深如海。三十年前掉臂行。
熊氏剛大曰。此篇言觀物達理泰然自處。是非榮辱不足為吾累。

天意

天意無他只自然。自然之外更無天。不欺誰怕居暗室。絕利須求在一源。未喫力時猶有說。到收功處更何言。熊氏曰。此乃無聲無臭底意。聖人能事人難繼。無價明珠止在淵。熊氏曰。此篇言天道自然。人當絕利慾之心。以求達聖人之極致。

極論

下有黃泉上有天。人人許住百來年。還知虛過死萬遍。却似不曾生一般。要識明珠須巨海。如求良玉必名山。熊氏曰。此言欲求衆心先能了盡世間事。熊氏曰。此篇言人生天地間。只有百後方言出世間。熊氏曰。此篇言人生天地間。只有百

觀易

一物其來有一身。一身還有一乾坤。能知萬物備於我。肯把三才別立根。天向一中分造化。熊氏曰。大曰。人於心上起經綸。即上文所謂立根也。天人焉有兩般義。道不虛行只在人。熊氏曰。大曰。此篇言天以一為太極。人以

觀物

耳目聰明男子身。洪鈞賦予不為貧。須探月窟方知物。未躡天根豈識人。乾遇巽時為月窟。地逢雷處見天根。天根月窟閑來往。三十六宮都是春。熊氏曰。大曰。三十六宮。乾四合三與四則為七。則以三乘七。十宮也。巽五坎六合七與六為十一。以十乘十一。則二十一宮也。艮七坤八合七

與八則十五。以二十一乘十五。則三十六宮也。○三十六宮。此就先天八卦圖看。以八卦圖言之。乾三畫。坤六畫。則數九也。震坎艮各五畫。則數十五也。巽離兌各四畫。則數十二也。合之為三十六。此篇言姤復陰陽及八卦之數。

首尾吟三首

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫可愛時。寶鑑造形難隱髮。鸞刀迎刃豈容絲。風埃若不來侵路。塵土何由上得衣。欲論誠明是難事。堯夫非是愛吟詩。熊氏剛大曰。此篇借物形感能。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫不強時。事到強為須涉迹。人能知止是先機。面前自有好田地。天下豈無平路岐。省力事多人不做。堯夫非是愛吟詩。熊氏剛大曰。此篇言凡事強為當知所止。况語。

身自有寬平田地。天下亦有平坦路岐。正不消如此。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫喜老時。明著衣冠為士子。高談仁義作男兒。敢於世上明開眼。肯向人間浪皺眉。六十七年無事客。堯夫非是愛吟詩。熊氏剛大曰。此篇言其平泰不為物慾昏撓。

先天吟示邢和叔

一片先天號太虛。當其無事見真腴。胸中羨物肯自銜。天下英才敢厚誣。理順是言皆可放。義安何地不能居。直從宇宙收功後。始信人間有丈夫。

仁者吟

仁者難逢思有常。平居慎勿恃無傷。爭先徑路機關惡。近後語言滋味長。爽口物多須作疾。快心事過必爲殃。與其病後能求藥。不若病前能自防。

安樂窩中自貽

物如善得終爲美。事到巧圖安有公。不作風波於世上。自無冰炭到胸中。災殃秋葉霜前墜。富貴春花雨後紅。造化分明人莫會。枯榮消得幾何功。

次卜掌書落成白鹿佳句

朱子

重營舊館喜初成。要共群賢聽鹿鳴。三爵何妨奠蘋藻。一編詎敢議明誠。深源定自閑中得。妙用元從樂處生。莫問

無窮菴外事。此心聊與此山盟。

白鹿講會次卜文韻

宮墻蕪沒幾經年。祗有寒煙鎖澗泉。結屋幸容追舊觀。題名未許續遺編。青雲白石聊同趣。霽月光風更別傳。珍重箇中無限樂。諸郎莫苦羨騰騫。

蒼蒼吟寄答曹州李審言龍圖

邵子

一般顏色正蒼蒼。今古人曾望斷腸。日往月來無以異。陽舒陰慘不相妨。迅雷震後山川裂。甘露零時草木香。幽暗巖崖生鬼魅。清平郊野見鸞凰。千花爛爲三春雨。萬木凋因一夜霜。此意分明難理會。直須賢者入消詳。

絕句

書春陵門扉

周子

有風還自掩。無事晝常關。開闔從方便。乾坤在此間。

月到梧桐上吟

邵子

月到梧桐上。風來楊柳邊。院深人復靜。此景共誰言。熊氏剛大

曰。此篇借物形容聖人清溫之德。蓋月到梧桐。天光瑩也。風來楊柳。天氣溫也。必聖人德性昭融。方足譔此。故未復云。此景共誰言。厥有旨哉。

清夜吟

月到天心處。風來水面時。一般清意味。料得少人知。熊氏剛大

曰。此篇借物形容聖人本體清明。人慾淨盡。蓋月到天心。則雲翳盡掃。風來水面。則波濤不興。此正人慾淨盡。天理

流行時也

安分吟

安分身無辱。知幾心自閑。雖居人世上。却是出人間。熊氏剛大

曰。此篇論安分知幾。乃是出人之事。

天聽吟

天聽寂無音。蒼蒼何處尋。非高亦非遠。都只在人心。熊氏剛大

曰。此篇論上天之道。只是人心之理。

感事吟

芝蘭種不榮。荆棘剪不去。二者無奈何。徘徊歲將暮。熊氏剛大

曰。此篇言善根難培。惡習難克。因循荏苒。老將至矣。堯夫詠此。以警後學也。

至靈吟

至靈之謂人。至貴之謂君。明則有日月。幽則有鬼神。

人鬼吟

既不能事人。又焉能事鬼。人鬼雖不同。其理何嘗異。

仁聖吟

盡道之謂聖。如天之謂仁。如何仁與聖。天下莫敢倫。

心耳吟

意亦心所至。言須耳所聞。誰云天地外。別有好乾坤。

偶成

程子

雲淡風輕近午天。熊氏剛大曰。此正陽勝陰濁消之時也。傍花隨柳過前川。

熊氏剛大曰。取其生也。時人不識予心樂。將謂偷閑學少年。

熊氏剛大曰。此篇借物形容陽勝陰消生意春融。

謝王佺寄丹

至誠通聖藥。通靈遠寄衰翁濟病身。我亦有丹君信否。熊氏

剛大曰。此指用時還解壽斯民之丹。不如吾道之丹能壽

世一

酬韓資政湖上獨酌見贈

對花酌酒公能樂。飯糗羹藜我自貧。若語至誠無內外。却

因分別更迷真。

恍惚吟

邵子

恍惚陰陽初變化。氤氳天地乍迴旋。中間些子好光景。安得功夫入語言。

誠明吟

孔子生知非假習。孟軻先覺亦須脩。誠明本屬吾家事。自是今人好外求。

莫春吟

林下居常睡起遲。那堪車馬近來稀。春深晝永簾垂地。熊氏剛大曰。此可見其靜定氣象。庭院無風花自飛。熊氏剛大曰。此可見其流行從容洒落氣象。

芭蕉

張子

芭蕉心盡展新枝。熊氏剛大曰。猶人之新益矣。新卷新心暗已隨。

熊氏剛大曰。猶人之新益矣。新卷新心暗已隨。

旋隨新葉起新知。熊氏剛大曰。此篇借物形容人心生

道下兩句是體物。新心養新德。尊德性之生生不窮。以明義理之源源無盡。學者當深味之。源無盡。學者當深味之。源無盡。學者當深味之。

和陳瑩中了齋自敬言五首

龜山楊氏

畫前有易方知易。曆上求玄恐未玄。白首紛紛如成底事。蠹魚徒自老青編。

八荒同字混車書。一視那知更有渠。馮軾自應由砥道。徑蹊無處問歸愚。

行藏須信執中難時措應容道屢遷一日全牛無肯綮
然投刃用方安

聖門事業學須彊儻耳從來笑折楊詭遇得禽非我事但
知無有是吾鄉

盈科日進幾時休到海方能止衆流只恐達多狂未歇坐
馳還愛鏡中頭

水口行舟

朱子

昨夜扁舟雨一蓑滿江風浪夜如何今朝試揭孤蓬看依
舊青山綠樹多

熊氏剛大曰此篇形容人慾之
波自在泛溢天理常常昭著

詠開窓

昨日土墻當面立今朝竹牖向陽開此心若道無通塞明
暗如何有去來

熊氏剛大白此篇詠
塞者既去明者自來

克己

寶鑑當年照膽寒向來埋沒太無端祇今垢盡明全見還
得當年寶鑑看

觀書有感二首

半畝方塘一鑑開天光雲影共徘徊問渠那得清如許爲
有源頭活水來

昨夜江邊春水生蒙衝巨艦一毛輕向來枉費推移力此
日中流自在行

公濟和詩見閔耽書勉以教外之樂以詩請問二首

至理無言絕淺深。塵塵剝剝不相侵。如云教外傳真的。却是瞿曇有兩心。

未必瞿曇有兩心。莫將此意擾儒林。欲知陋巷憂時樂。只向韋編絕處尋。

石子重兄示詩留別次韻爲謝三首

此道知君著意深。不嫌枯淡苦難禁。更須涵養鑽研力。強矯無忘此日心。

克己功夫日用間。知君此意久晞顏。摛文妄意輸朋益。何

似書紳有訂頑。

喜見薰成百里春。更慚謙誨極諄諄。願言勉盡精微蘊。風俗期君使再淳。

送林熙之二首

仁體難明君所疑。欲求直截轉支離。聖言妙蘊無窮意。涵泳從容只自知。

天理生生本不窮。要從知覺驗流通。若知體用元無間。始笑前來說異同。

春日

勝日尋芳泗水濱。無邊光景一時新。等閑識得東風面。萬

紫千紅總是春

春日偶成

聞道西園春色深。急穿芒屨去登臨。千葩萬蕊爭紅紫。誰識乾坤造化心。

敬義堂

高臺巨榜意何如。住此知非小丈夫。浩氣擴充無內外。肯誇心月夜同孤。

答袁機仲論啓蒙

忽然半夜一聲雷。萬戶千門次第開。若識無心含有象。許君親見伏羲來。

易二首

立卦生爻事有因。兩儀四象已前陳。須知三絕韋編者。不是尋行數墨人。

潛心雖出重爻後。著眼何妨未畫前。識得兩儀根太極。此時方好絕韋編。

文

贊

原象贊

朱子

太一肇判陰降陽升。陽一以施陰兩而承。惟皇昊義仰觀俯察。竒耦既陳。兩儀斯設。既幹迺支。一各生兩。陰陽交錯。

以立四象。奇加以奇。曰陽之陽。奇而加耦。陰陽以章。耦而加奇。陰內陽外。耦復加耦。陰與陰會。兩一既分。一復生兩。三才在目。八卦指掌。奇奇而奇。初一日乾。奇奇而耦。允次二焉。奇耦而奇。次三日離。奇耦而耦。四震以隨。耦奇而奇。巽居次五。耦奇而耦。坎六斯睹。耦耦而奇。艮居次七。耦耦而耦。八坤以畢。初畫爲儀。中畫爲象。上畫成卦。人文斯朗。因而重之。一貞八悔。六十四卦。由內達外。六易爲體。往此來彼。變易爲用。時靜而動。降帝而王。傳夏歷商。有占無文。民用弗彰。文王繫彖。周公繫爻。視此八卦。二純六交。乃乾斯父。乃坤斯母。震坎艮男。巽離兌女。離南坎北。震東兌西。

述旨贊

乾坤艮巽。位以四維。建宮立師。命曰周易。孔聖傳之。是爲十翼。遭秦弗燼。及宋而明。邵傳義畫。程演周經。象陳數列。言盡理得。彌億萬年。永著常式。

昔在上古。世質民淳。是非莫判。利害不分。風氣既開。乃生聖人。聰明睿知。出類超羣。仰觀俯察。始畫奇耦。教之卜筮。以斷可否。作爲君師。開鑿戶牖。民用不迷。以有常守。降及中古。世變風移。淳澆質喪。民僞日滋。穆穆文王。身蒙大難。安土樂天。惟世之患。乃本卦義。繫此彖辭。爻及周公。六爻是資。因事設教。丁寧詳密。必中必正。乃亨乃吉。語子惟孝。

語臣則忠。鈎深闡微。如日之中。爰暨末流。淫于術數。儻句成欺。黃裳亦誤。大哉孔子。晚好是書。韋編既絕。八索以祛。乃作彖象。十翼之篇。專用義理。發揮經言。居省象辭。動察變占。存亡進退。陟降飛潛。曰毫曰釐。匪差匪繆。假我數年。庶無大咎。恭惟三古。四聖一心。垂象炳明。千載是臨。惟是學者。不本其初。文辭象數。或肆或拘。嗟予小子。既微且陋。鑽仰沒身。奚測奚究。匪警滋荒。匪識滋陋。維用存疑。敢曰垂後。

明筮贊

倚數之元。參天兩地。衍而極之。五十乃備。是曰大衍。虛一



無爲其爲用者。四十九著。信手平分。置右於几。取右一著。掛左小指。乃以右手揲左之策。四四之餘。歸之于扚。初扚左手。无名指間。右策左揲。將指是安。再扚之奇。通掛之算。不五則九。是謂一變。置此掛扚。再用存策。分掛揲歸。復准前式。三亦如之。奇皆四八。三變既備。數斯可察。數之可察。其辨伊何。四五爲少。八九爲多。三少爲九。是曰老陽。三多爲六。老陰是當。一少兩多。少陽之七。孰八。少陰。少兩多一。既得初爻。復合前著。四十有九。如前之爲。三變一爻。通十八變。六爻發揮。卦體可見。老極而變。少守其常。六爻皆守。彖辭是當。變視其爻。兩兼首尾。變及三爻。占兩卦體。或四



或五視彼所存。四二五一。二分一專。皆變化而化。新成舊毀。消息盈虛。舍此視彼。乾占用九。坤占用六。泰愕匪人。姤喜來復。

稽類贊

八卦之象說卦已全。考之於經。其用弗專。彖以情言。象以像告。惟是之求。斯得其要。乾健天行。坤順地從。震動爲雷。巽入木風。坎險水泉。亦雲亦雨。離麗文明。電日而火。艮止爲山。允說爲澤。以是舉之。其要斯得。凡卦六虛。奇耦殊位。奇陽耦陰。各以其類。得位爲正。二五爲中。二臣五君。初始上終。貞悔體分。爻以位應。陰陽相求。乃得其正。凡陽斯淑。

君子居之。凡陰斯慝。小人是爲。常可類求。變非例測。非常曷變。謹此爲則。

警學贊

以上易五贊

讀易之法。先正其心。肅容端席。有翼其臨。于卦于爻。如筮斯得。假彼象辭。爲我儀則。字從其訓。句逆其情。事因其理。意適其平。曰否曰臧。如目斯見。曰止曰行。如足斯踐。毋寬以略。毋密以窮。毋固而可。毋必而通。平易從容。自表而裏。及其貫之。萬事一理。理定既實。事來尚虛。用應始有。體該本無。稽實待虛。存體應用。執古御今。由靜制動。潔靜精微。是之謂易。體之在我。動有常吉。在昔程氏。繼周紹孔。奧旨

宏綱星陳極拱。惟斯未啓。以俟後人。小子狂簡。敢述而申。

復卦贊

萬物職職。其生不窮。孰其尸之。造化爲工。陰闔陽開。一靜一動。於穆無疆。全體妙用。奚獨於斯。潛陽壯陰。而曰昭哉。此天地心。蓋翕無餘。斯闢之始。生意闐然。具此全美。其在于人。曰性之仁。歛藏方寸。包括無垠。有茁其萌。有惻其隱。予以充之。四海其準。曰惟茲今。眇綿之間。是用齋戒。掩身閉關。仰止羲圖。稽經協傳。敢贊一辭。以詔無倦。

復卦義贊

南軒張氏

天地之心。其體則微。于動之端。斯以見之。其端伊何。維以

生生。群物是資。而以日亨。其在於人。純是惻隱。動匪以斯。則非天命。曰義禮智位。雖不同。揆厥所基。脉絡該通。曷其保之。曰乾夕惕。斯須不存。生道或息。養而無害。敬立義集。是爲復亨。出入無疾。

心經贊

西山真氏

舜禹授受。十有六言。萬世心學。此其淵源。人心伊何。生於形氣。有好有樂。有忿有懣。惟慾易流。是之謂危。須臾或放。衆慝從之。道心伊何。根於性命。曰義曰仁。曰中曰正。惟理無形。是之謂微。毫芒或失。其存幾希。二者之間。曾弗容隙。察之必精。如辨白黑。知及仁守。相爲始終。惟精惟一。惟一

故中。聖賢迭興。體姚法妙。持綱挈維。昭示來世。戒懼謹獨。閑邪存誠。曰忿曰慾。必窒必懲。上帝實臨。其敢或貳。屋漏雖隱。寧使有愧。四非當克。如敵斯攻。四端既發。皆廣而充。意必之萌。雲捲席撤。子諒之生。春噓物茁。雞犬之放。欲知其求。牛羊之牧。濯濯是憂。一指肩背。孰貴孰賤。簞食萬鍾。辭受必辯。克治存養。交致其功。舜何人哉。期與之同。維此道心。萬善之主。天之與我。此其大者。斂之方寸。太極在躬。散之萬事。其用弗窮。若寶靈龜。若奉拱壁。念茲在茲。其可弗力。相古先民。以敬相傳。操約施博。孰此爲先。我來作州。茅塞是懼。爰輯格言。以滌肺腑。明窻棊几。清晝爐熏。開卷

肅然事我天君

箴

敬齋箴

朱子

正其衣冠。尊其瞻視。潛心以居。對越上帝。足容必重。手容必恭。擇地而蹈。折旋蟻封。出門如賓。承事如祭。戰戰兢兢。罔敢或易。守口如瓶。防意如城。洞洞屬屬。毋敢或輕。不東以西。不南以北。當事而存。靡他其適。勿貳以二。勿參以三。惟精惟一。萬變是監。從事於斯。是曰持敬。動靜弗違。表裏交正。須臾有間。私欲萬端。不火而熱。不冰而寒。毫釐有差。天壤易處。三綱既淪。九法亦斁。於乎小子。念哉敬哉。墨卿

司戒。敢告靈臺。

主一箴

南軒張氏

人稟天性。其生也直。克慎厥彝。則靡有忒。事物之感。紛綸朝夕。動而無節。生道或息。惟學有要。持敬勿失。驗厥操捨。乃知出入。曷爲其敬。妙在主一。曷爲其一。惟以無適。居無越思。事靡他及。涵泳于中。匪忘匪亟。斯須造次。是保是積。既久而精。乃會于極。勉哉勿倦。聖賢可則。

勿齋箴

西山真氏

天命之性。得之者人。人之有心。其孰不仁。人而不仁。曰爲物役。耳蕩於聲。目眩於色。以言則肆。以動則輕。人欲放紛。

天理晦冥。於焉有道。禮以爲準。惟禮是由。匪禮勿徇。曰禮伊何。理之當然。不雜以人。一循乎天。勿之爲言。如防止水。孰其尸之。曰心而已。聖言十六一字。其機機牙。既斡鈞石。必隨我乘。我車馬交驟。孰範其驅。維轡在手。是以君子必正其心。翼翼兢兢。不顯亦臨。萬夫之屯。一將之令。霆鈞飈馳。孰敢干命。衆形役之。統于心官。外止弗流。內守愈安。其道伊何。所主者敬。表裏相維。動靜俱正。莠盡苗長。醅化醴醇。方寸盎然。無物不春。惟勿一言。萬善自出。念茲在茲。其永無斁。

思誠齋箴

誠者天道本乎自然。誠之者人。以人合天。曰天與人。其本則一。云胡差殊。蓋累於物。心爲物誘。性逐情移。天理之真。其存幾希。豈惟與天。邈不相似。形雖人斯。實則物只。皇皇上帝。命我以人。我顧物之。抑何弗仁。維子思子。深憫斯世。指其本源。祛俗之蔽。學問辨行。統之以思。擇善固執。惟日孜孜。狂聖本同。其忍自棄。人十已千。弗止弗已。雲披霧卷。太虛湛然。塵掃鏡空。清光自全。曰人與天。既判復合。渾然一真。諸妄弗作。孟氏繼之。命曰思誠。更兩鉅賢。其指益明。大哉思乎。作聖之本。歸而求之。實近非遠。

夜氣箴

子盍觀夫冬之爲氣乎。木歸其根。蟄垓其封。凝然寂然。不見兆朕。而造化發育之妙。實胚胎乎其中。蓋闔者闢之基。正者元之本。而艮所以爲物之始終。夫一晝一夜者。三百六旬之積。故冬四時之夜。而夜乃一日之冬。天壤之間。群動俱闐。窈乎如未判之鴻濛。維人之身。嚮晦宴息。亦當以造物而爲宗。必齋其心。必肅其躬。不敢弛然自放於牀第之上。使慢易非辟。得以賊吾之衷。雖終日乾乾。靡容一息之間斷。而昏冥易忽之際。尤當致戒謹之功。蓋安其身。所以爲朝聽晝訪之地。而夜氣深厚。則仁義之心。亦浩乎其不窮。本既立矣。而又致察於事物周旋之頃。敬義夾持。動

靜交養。則人欲無隙之可入。天理皦乎其昭融。然知及之而仁弗能守之。亦空言其奚庸。爰作箴以自砥。常凜凜瘳恫。

理一箴

臨川吳氏

或問予天子對曰理。陰陽五行化生萬類。其用至神。然特氣爾。必先有理。而後有氣。蒼蒼蓋高。包含無際。其體至大。然特形只。形氣之凝。理實主是。無聲無臭。於穆不已。天之爲天。斯其爲至。分而言之。名則有異。乾其性情。天其形體。妙用曰神。主宰曰帝。以其功用。曰神曰鬼。專而言之。曰理而已。大哉至哉。理之一言。天以此理。位上爲天。物資以始。

是謂乾元。地以此理而位下焉。物資以生。實承乎乾。人生其間。眇然有已。乃位乎中。而參天地。惟其理一。所以如此。天地與人。理固一矣。人之與物。抑又豈二。天地人物。萬殊一實。其分雖殊。其理則一。天地無情。純乎一真。至誠不息。終古常新。曰天地人。理則惟鈞。或不相似。以人有身。氣質不齊。私欲相因。惟聖無欲。與天地參。理渾然一。形肖而三。下聖一等于時。保之未能樂天。畏天之威。畏天伊何。無終日違。及其至也。與聖同歸。一者謂誠。惟天惟聖。希聖之賢。主一持敬。敬而戒懼。弗聞弗見。敬而謹獨。莫見莫顯。敬而窮理。則明乎善。如臨如履。心常戰戰。一而無適。有失者鮮。

如或不爾。禽獸不遠。人物之初。理同一原。人靈於物。曷爲其然。形氣之稟。物得其偏。是以於理不通。其全人得其正。固非物比。全體貫通。性爲最貴。最貴之中。又有不同。氣有清濁。質有美惡。曰聖賢愚。其品殊途。濁者惡者。愚不肖也。其清其美。則爲賢。知得美之美。得清之清。無過不及。純粹靈明。天理渾然。無所虧喪。斯爲聖人。至誠無妄。聖性而安。賢學而行。愚而能學。雖愚必明。愚而不學。是自暴棄。下愚不移。正此之謂。乾父坤母。民胞物與。四而實一。窮亘今古。四者之內。物爲最賤。天地與人。則無少間。胡世之人。多間以私。上不化。贊下甘。物爲上。智下愚。學知困。知就人而論。

亦分四岐。理焉本一。人自爲四。下愚之人。蓋不足齒。困知可賢。聖可學能。奈何爲人。不求踐形。理在兩間。一本殊分。散爲百行。別爲四端。或謂之道。或謂之誠。千言萬語。一之異名。萬事萬物。胥此焉出。理一之義。周遍詳密。理萬而一心。爲主宰。心一而萬。理之宗會。在天曰理。在人曰心。理一曰實。心一曰欽。

銘

東銘

張子

戲言出於思也。戲動作於謀也。發於聲見乎四支。謂非已心不明也。欲人無已疑。不能也。過言非心也。過動非誠也。

失於聲繆迷其四體謂己當然自誣也。欲他人已從誣人
也。或者謂出於心者歸咎於己戲。失於思者自誣為己誠。
不知戒其出汝者。反歸咎其不出汝者。長教且遂非不知
孰甚焉。

顏樂亭銘

程子

天之生民。是為物則。非學非師。孰覺孰識。聖賢之分。古難
其明。有孔之遇。有顏之生。聖以道化。賢以學行。萬世心目。
破昏為醒。周爰闕里。惟顏舊止。巷汙以棲。井湮而圯。鄉閭
蚩蚩弗視。弗履有卓。其誰師門之嗣。追古念今。有惻其心。
良價善諭。發帑出金。巷治以闢。井潔而深。清泉澤物。佳木

成陰。載基載落。亭曰顏樂。昔人有心。予付予度。千載之上。
顏惟孔樂。百世之下。顏居孔作。盛德彌光。風流日長。道之
無疆。古今所常。水不忍廢。地不忍荒。嗚呼正學。其何可忘。

克己銘

藍田呂氏

凡厥有生。均氣同體。胡為不仁。我則有己。立己與物。私為
町畦。勝心橫生。擾擾不齊。大人存誠。心見帝則。初無吝驕。
作我蠱賊。志以為帥。氣為卒徒。奉辭于天。誰敢侮予。且戰
且徠。勝私窒慾。昔焉寇讎。今則臣僕。方其未克。寤我室廬。
婦姑勃谿。安取其餘。亦既克之。皇皇四達。洞然八荒。皆在
我闥。孰曰天下。不歸吾仁。痒痾疾痛。舉切吾身。一日至之。

莫非吾事。顏何人哉。晞之則是。

敬恕齋銘

朱子

出門如賓。承事如祭。以是存之。敢有失墜。已所不欲。勿施於人。以是行之。與物皆春。胡世之人。恣已窮物。惟我所便。謂彼奚卹。孰能反是。歛焉厥躬。于墻于羹。仲尼子弓。內順于家。外同于鄰。無小無大。罔時怨恫。爲仁之功。曰此其極。敬哉。恕哉。永永無斁。

學古齋銘

相古先民。學以爲己。今也不然。爲人而已。爲己之學。先誠其身。君臣之義。父子之仁。聚辯居行。無怠無忽。至足之餘。

澤及萬物。爲人之學。燁然春華。誦數是力。纂組是誇。結駟懷金。煌煌煒煒。世俗之榮。君子之鄙。維是二者。其端則微。眇綿不察。胡越其歸。卓哉周侯。克承先志。日新此齋。以迪來裔。此齋何有。有圖有書。厥裔伊何。衣冠進趨。夜思晝行。咨詢謀度。絕今不爲。惟古是學。先難後獲。匪亟匪徐。我則銘之。以警厥初。

求放心齋銘

天地變化。其心孔仁。成之在我。則主于身。其主伊何。神明不測。發揮萬變。立此人極。晷刻放之千里。其奔非誠。曷有非敬。曷存孰放。孰求孰亡。孰有屈伸在臂。反覆惟手。防微

慎獨茲守之常。切問近思。曰惟以相

尊德性齋銘

維皇上帝降此下民。何以予之。曰義曰仁。雖義與仁。維帝之則。欽斯承斯。猶懼弗克。孰昏且狂。苟賤汚卑。淫視傾聽。惰其四肢。褻天之明。慢人之紀。甘此下流。衆惡之委。我其監此。祇栗厥心。有幽其室。有赫其靈。執玉奉盈。須臾顛沛。任重道悠。其敢或怠。

志道齋銘

曰趨而挹者。孰履而持。曰飢而寒者。誰食而衣。故道也者。不可須臾離。子不志於道。獨罔罔其何之。

據德齋銘

語道術。則無往而不通。談性命。則疑獨而難窮。惟其厚於外。而薄於內。故無地以崇之。

依仁齋銘

舉之莫能勝。行之莫能至。雖欲依之。安得而依之。爲仁由己。而由人乎哉。雖欲違之。安得而違之。

游藝齋銘

禮云樂云。御射數書。俯仰自得心安體舒。是之謂游。以游以居。嗚呼游乎。非有得於內。孰能如此。其從容而有餘乎。

崇德齋銘

尊我德性。希聖學兮。玩心神明。蛻汚濁兮。

廣業齋銘

樂節禮樂。道中庸兮。克勤小物。泰膚公兮。

居仁齋銘

勝己之私。復天理兮。宅此廣居。純不已兮。

由義齋銘

羞惡爾汝。勉擴充兮。遵此大路。行無窮兮。

蒙齋銘

物盈兩間。有萬其數。天理流行。無一不具。維象之顯。理寓乎中。反而求之。皆切吾躬。觀天之行。其敢違息。察地之勢。

亦厚于德。天人一體。物我一源。驗之義經。厥旨昭然。卦之有蒙。內險外止。止莫如山。險莫如水。曷不曰水。而謂之泉。濫觴之初。厥流涓涓。其生之微。若未易達。其行之果。則不可遏。有崇茲山。潤澤所鍾。維靜而正。出乃不窮。始焉一勺。終則萬里。問奚以然。有本如是。是以君子。法取於斯。維義所在。必勇于爲。維行有本。繫德焉出。是滋是培。其體乃立。靜而養源。澄然一心。動而敏行。萬善畢陳。厚化川流。初豈二致。溥博淵泉。其用弗匱。於惟簡肅。宜有此孫。揭名齋扉。目擊道存。養正於蒙。奚以童穉。終身由之。作聖之地。

敬義齋銘

惟坤六二。其德直方。君子體之。爲道有常。內而立心。曰直是貴。惟敬則直。不偏以陂。外而制事。曰方是宜。惟義則方。各當其施。曰敬。伊何。惟主乎一。凜然自持。神明在側。曰義。伊何。惟理是循。利害之私。罔汨其真。靜而存養。中則有主。動而酬酢。莫不中矩。大哉。敬乎。一心之方。至哉。義乎。萬事之綱。敬義夾持。不二不惑。表裏洞然。上達天德。昔有哲王。師保是詢。丹書有訓。西面以陳。敬與怠。分義與欲。對一長一消。禍福斯在。怠心之萌。闕焉沉昏。欲心之熾。蕩乎狂奔。惟此二端。敗德之賊。必壯乃猶。如敵斯克。怠欲既泯。故義斯存。直方以太。協德于坤。一念小差。朕此齋扁。嚴師在前。

永詔無倦

克齋銘

南軒張氏

惟人之生。父乾母坤。允受其中。天命則存。血氣之萌。物欲斯誘。日削月朘。噫。鮮能久。越其云爲。匪我之自。營營四馳。擾擾萬事。聖有謨訓。克已。是宜。其克伊何。本乎致知。其致伊何。格物。是期。動靜以察。晨夕以思。良知固有。匪緣事物。卓然獨見。我心皦日。物格知至。萬理可窮。請事克已。日新其功。莫險於人欲。我其平之。莫危於人心。我其安之。我視我聽。勿蔽勿流。我言我動。是出是由。涵濡泳游。不競不綵。允蹈彝則。靡息厥脩。逮夫既克。曰人而天。悠久無疆。匪然

而然。爲仁之功於斯其至。我稽古人。其惟顏氏。於穆聖學。具有始終。循循不舍。與天同功。請先致知。以事克己。仁遠乎哉。勉旃吾子。

敬齋銘

天生斯人。良心則存。聖愚曷異。敬肆是分。事有萬變。統乎心君。一類其綱。泯焉絲棼。自昔先民。脩己以敬。克持其身。順保常性。敬匪有加。惟主乎是。履薄臨深。不昧厥理。事至理形。其應若響。而實卓然。不與俱往。動靜不違。體用無忒。惟敬之功。協乎天德。嗟爾君子。敬之敬之。用力之久。其惟自知。勿憚其艱。而或怠遑。亦勿迫切。而以不常。毋忽事物。

必精吾思。察其所發。以會于微。忿慾之萌。則杜其源。有過斯改。見善則遷。是則天命。不遏于躬。魚躍鸞飛。仁在其中。於焉有得。學則不窮。知至而至。知終而終。嗟爾君子。勉哉敬止。成已成物。匪曰二致。任重道遠。其端伊邇。毫釐有差。繆則千里。惟建安公。自力古義。我作銘詩。以諭同志。

敦復齋銘

惟聖作易。研幾極深。惟卦有復。於昭天心。六爻之義。各隨所乘。其在於五。敦復是明。其敦如何。篤志允蹈。順保其中。而以自考。我觀爻義。厥有戒辭。君子體之。敬戒是資。人欲易萌。天理難存。毫釐之間。消長所分。凡百君子。柰何不敬。

祇于夙宵。以若天命。惟積惟久。匪俟乎外。敢曰無悔庶幾寡悔。

恕齋銘

刑成不變。君子盡心。明動麗止。象著義經。所存曷先。其恕之云。自盡於己。以察其情。意有所先。則弗敢成。見雖云獨。亦靡敢輕。幽隱之枉。是達是由。毫釐之疑。是析是明。俾爾寡弱。無有或困。于爾強慝。靡詠靡遁。及得其情。又以勿喜。古人於此。恕有餘地。我名于齋。音實在此。嗟嗟來者。尚克念之。

主一齋銘

人之心。一何危。紛百慮。走千岐。惟君子克自持。正衣冠。攝威儀。澹以整儼。若思主于一。復何之。事物來。審其幾。應以專匪可移。理在我。寧彼隨。積之久。昭厥微。靜不偏。動靡違。嗟勉哉。自邇卑。惟勿替。日在茲。

敬銘

臨川吳氏

維人之心。易於放逸。操存舍亡。或入或出。敬之一字。其義精密。學者所當服膺。弗失收斂。方寸不容一物。如入靈祠。如奉軍律。整齊嚴肅。端莊靜一。戒慎恐懼。兢業戰栗。如見大賓。罔敢輕率。如承大祭。罔敢慢忽。視聽言動。非禮則勿。忠信傳習。省身者悉。把捉於中。精神心術。檢束於外。形骸

肌骨常令惺惺。又新日日。敢以此語鏤于虛室。

和銘

和而不流。訓在中庸。顏之豈弟。孔之溫恭。孔顏往矣。孰繼遐蹤。卓彼先覺。元公淳公。元氣之會。淳德之鍾。瑞日祥雲。霽月光風。庭草不除。意思冲冲。天地生物。氣象融融。萬物靜觀。境與天通。四時佳興。樂與人同。泯若圭角。春然心曾。如玉之潤。如酒之醲。粹面盎背。辭色雍容。待人接物。德量含洪。和粹之氣。涵養之功。敢以此語佩于厥躬。

自新銘

齒本白。一朝不漱。其污已積。面本白。一旦不頰。其垢已黑。

體本白。一日不浴。其形已墨。齒雖汚。漱之則即無。面雖垢。頰之則即不。體雖墨。其形浴之則瑩然如玉。潔且清。是知齒本無污。其污也實自吾。面本無垢。其垢也實自取。體本潔且清。其形之墨也實自成。齒本白。而我自污。誰之辜。面本白。而我自垢。誰之咎。體本白。而我自墨。誰之慝。幸而一朝漱其齒。齒白者復爾。一旦頰其面。白者復見。一日潔其體。而浴。白者復如玉。盍曰。向也吾身白者已塵。今焉潔雪舊染。維新而卒。而後殆不可復。士子守己。當如女子。文人治身。當如武人。女子居室。必無一毫點污。介然自守。如此是謂守己如女。武人殺敵。必須直前不顧。勇於自治。如此是

謂治身如武。女不女。易所謂不有躬也。武不武。傳所謂我非夫者。身之白者。渾全而未壞。貴常以不女之女爲戒。身之白者。既壞而求全。謹無若不武之武人然。

自脩銘

養天性。治天情。正天官。盡天倫。奚而養。奚而治。奚而正。奚而盡。未知之。則究之。既知之。則踐之。究者。何窮其理。踐者。何履其事。若何而爲仁。義禮智之道。若何而爲喜怒哀懼愛惡之節。若何而爲耳目鼻口手足四支之則。若何而爲君臣父子夫婦長幼朋友之常。探其所以然。求其所當然。是之謂窮其理。存之於心。則如此。見之於事。則如此。行之

於身。則又如此。內而施之於家。則如此。外而推之於人。則如此。大而措之於天下。則又如此。躬行之焉。力踐之焉。是之謂履其事。然則其先如之。何曰。立誠而居敬。

消人欲銘

人欲之極。惟色與食。食能殞軀。色能傾國。紛兄摟子。食色乃得。將終將摟。不亦大惑。必也謀道。必也好德。而勿謀食。而勿好色。飲食男女。大欲存焉。不爲欲流。乃可聖賢。我思古人。以理制欲。常戒以懼。惟慎其獨。賢賢易色。好善不足。何暇色。耽恣情悅目。食無求飽。志學惟篤。何暇食。求以極其腹。如或不然。是人其天。貪淫蠱惑。有愧格言。好色是欲。

德未見好。惡食是恥。未足議道。嗚呼。食色。今其戒茲。戒之如何。剛以治之。

長天理銘

天理之至。惟仁與義。仁只在孝。義只在弟。苟孝於親。是能爲子。苟弟於兄。是能爲弟。能爲子弟。他不外是。此之不能。何況他事。盡乎人倫。堯舜爲至。然其爲道。孝弟而已。知斯二者。即所謂知節。斯二者。即所謂禮。實有二者。即信之謂安行。二者樂則生矣。五常百行。不離斯二。窮神知化。亦由此始。如或不然。流入佛氏。名爲周遍。實外倫理事親從兄。豈不甚易。人非不能。特不爲耳。嗚呼。仁義爲之由已。尚勉。

之哉。毋自暴棄。

克己銘

去病非難。當拔其根。己私既克。天理復還。克他未得。但加裁抑。固不猖獗。終尚潛匿。克者伊何。譬如破敵。戰而勝之。是之謂克。二者異情。學者當明。人欲如敵。入據吾城。被吾戰勝。遠屏退聽。不敢復來。攻城犯命。或敵在內。毆之城外。閉門固拒。控守要害。雖不得入。禍胎猶在。守備一疎。又被攻壞。一戰有功。敵自服從。區區固守。敵敢力鬪。一日克己。隨即復禮。天下歸仁。其效如此。克伐怨欲。苟徒力制。而使不行。仁則猶未。去惡之道。如農去草。既已及夷。復蘊崇之。

絕其本根。勿使能殖。則善者信。無復蝨賊。不能勝敵。其何能國。爲學亦然。其可弗力。以士希賢。顏真準的。力到功深。優入聖域。

賦

拙賦

周子

巧者言。拙者默。巧者勞。拙者逸。巧者賊。拙者德。巧者凶。拙者吉。嗚呼。天下拙。刑政徹。上安下順。風清弊絕。

白鹿洞賦

朱子

承后皇之嘉惠。宅廬阜之南。畺閔原田之告。病惕農扈之非良。粵冬孟之既望。夙余駕乎山之塘。徑北原以東。騫陟

李氏之崇岡。揆厥號之所繇。得頽址於榛荒。曰昔山人之隱處。至今永久而流芳。自昇元之有土。始變孰而爲庠。儼衣冠而弦誦。紛濟濟而洋洋。在叔季之且然。矧休明之景運。皇穆穆以當天。一軌文而來混。念敦篤於化原。乃搜剔乎遺遊。盱黃卷以置郵。廣青衿之疑問。樂菁莪之長育。扶雋髦而登進。逮繼照於咸平。又增修而罔倦。旋錫冕以華其歸琛。以育堂而詒孫。悵茂草於熙寧。尚茲今其奚論。天既啓予以堂壇。友又訂予以冊書。謂此前修之逸迹。復關我聖之宏撫。亦既震于余衷。乃謀度而咨諏。尹悉心以綱紀。吏竭蹙而奔趨。士釋經而敦事。工殫巧而獻圖。曾日月

之幾何。屹厦屋之渠渠。山蔥瓏而遶舍。水汨瀟而循除。諒昔人之樂此。羗異世而同符。偉章甫之峩峩。抱遺經而來集。豈顛眊之爲娛。實宮墻之可入。愧余修之不敏。何子望之能給。矧道體之無窮。又豈一言之可緝。請姑誦其昔聞。庶有關於時習。曰明誠其兩進。抑敬義其偕立。允莘摯之所懷。謹巷顏之攸執。彼青紫之勢榮。亦何心於俛拾。亂曰。澗水觸石。鏘鳴璆兮。山木萃尊。枝相樛兮。彼藏以修息。且游兮。德崇業茂。聖澤流兮。往者弗及。余心憂兮。來者有繼兮。我將焉求兮。

遂初堂賦

皇降衷于下民兮。粵惟其常。猗歟穆而難名兮。維生之良。翕衆美而具存兮。不顯其光。彼孩提而知愛親兮。豈外鑠繫中藏。年燁燁而寢長兮。紛事物之交相。非元聖之生知兮。懼日遠而日忘。緣氣稟之所偏兮。橫流始夫濫觴。感以動兮。不止乃厥初之或戕。旣志帥之莫御。氣決驟以翱翔。六情放而曷禦。百骸弛而莫強。自青陽而逆旅。暨黃髮以茫茫。儻矍然於中道。盍反求於厥初。厥初伊何。夫豈遠歟。彼匍匐以向井。我惻隱之拳如。驗端倪之所發。識大體之權輿。如寐而聰。如迷而途。知睨視之匪遐。乃本心之不渝。嗚呼。予旣知其然兮。子惟以遂之。若火始然而泉始達兮。

惟不息以終之。予視兮母流予聽兮母從。予言兮母易予動兮以躬。惟日及兮于理。茲日新兮不窮。逮克實而輝光。信天資而本同。極存神而過化。亘萬古而常通。嗚呼。此義文之所謂復而顏氏之所謂爲萬世道學之宗歟。

太極賦

黃潛

厥初馮翼以曹閣兮。維玄黃其孰分。爰揭揭予中立兮。配天地以爲人。曩旣學而有志兮。紛遑遑其求索。曰道不可名兮。孰無徵而有獲。繫皇羲之神聖兮。感龍馬之負圖。得妙契於俯仰兮。何有畫而無書。豈至道之玄遠兮。非名言之可摹。懿尼丘之降神兮。廓人文以宣朗。揭日月於中天。

兮啓羣昏之罔象。指道妙於難名兮。曰以一而生兩。是謂太極兮。非虛無與惚恍。高下以位兮。天尊地卑。燥濕以類兮。五行順施。南乾北坤兮。西坎東離。物錯綜兮。殊鉅細與妍蚩。孰主張是兮。茲一本之所爲。歷兩都而江左兮。胡論說之紛霏。豈清言之弗美兮。去道遠而偉先哲之獨詣兮。重指掌於無極。揭坐右以爲圖兮。開盲聾於千億。謂斯道之匪他兮。在夫人而曰誠。幾善惡猶陰陽兮。茲吉凶之所生。嗟竒論之後出兮。穴墻垣爲戶牖。析同異於一言兮。或曰無而曰有。猶終不可使薰兮。聖終不可使黜。道惟辨而愈明兮。貽話言於不朽。昔聖門之多賢兮。續入室而升堂。

端木氏之穎悟兮。僅有覩其文章。雖亞聖之挺生兮。猶歎其前後之無方。疇敢索無聲於窅默兮。孰能求無形於渺茫。惟下學而上達兮。炳聖謨之洋洋。諸生之質質兮。方鈞深而摘隱探。賜也之未聞兮。誇神奇而捷敏。持空言於繫影兮。曾不滿夫一哂。曰予未有知兮。何太極之敢言。秉思誠之遺訓兮。矢顛沛而弗諉。庶返觀而有得兮。明萬理之一原。申誦言以自詔兮。聊抒意於斯文。

性理大全書卷之