

の名、所在は考を俟つ。【三】都人・長安の人民。【三】望・來れかしとながめる。【三】翠華・天子の旗、旗上に翠羽のふさをつけるによりてかくいふ。【三】佳氣・帝巡陸興すべき氣。【三】向・行在所の方から長安の方へ向つて起りつあること。【三】金闕・黃金をかぎりたる傍門。【三】圓陵・唐の先代のみささき、陵には附屬の園あり。【三】有神・神靈が存する。【三】招還・はきさうち、天子都に住居せらるれば圓陵の掃除もゆきとどく。【三】數・禮數といふこと、體制には必ず度數が伴ふ。【三】不缺・かくることなし。【三】煌煌・かがやく貌。【三】太宗業・太宗のたてたまうた帝業。【三】樹立・うゑつけ立てたこと。【三】宏達・宏大通達なり、おほきくて且つ終始をつらぬきとはるないふ。宏は面積のうへ、達は時間のうへよりいふ。

**【題義】**鳳翔の行在所より鄜州の家を見舞ひにゆきしことを記す。鄜州は鳳翔の東北にあたる。北にゆくを以て北征と名づく。時の事情は下の如し。房琯陳陶斜に敗軍す、至德元載十月悲。琯、琴師董庭蘭が事によりて罪を得、宰相を罷めさせられんとす。杜甫琯は醇儒にして大臣の體あるを以て微罪によりて罷免す可らざるを言ふ。肅宗怒つて甫を三司門下の三官に見ゆ。琯、琴師董庭蘭が救ひにより、幸に推問を放免せられ、至德二載六月一日鄜州に歸ることを許さる。是れ作者が此の旅行ありし所以。製作時は至德二載九月頃か。八月初に鳳翔より出發して鄜州に到着して以後に作れり。

**【詩意】**肅宗皇帝の至德二載の秋の閏八月一日に自分は北方にでかけて、はつきりせぬうちに我が家の妻子の様子をたづねやうとする。この時は賊軍の謀反でなんき、心ばいに出てはした頃で、朝廷の者も民間の者もせはしくて暇がないのである。それに自分はどうしたことか特別に天子の御恩寵を

被つて仰せによりていぶせきあばらやへ歸ることを許されたのははじつたことである。御暇乞の御挨拶に行在所の御門ちかくまかりでたが恐縮して心にうれひおそれをいだきながらいつまでも退出ができるぬ。自分は左拾遺の官を辱うしてゐる、君をお諫めするといふ程の資質も無いのではあるが萬一我が君においておちでもありはせぬかと恐れるのである。我が君におかれらては誠に中興の君主であらせられ、國政を經營せらることまことに御勉強なことである。それに東方の胡賊（安慶緒）が叛いてまだ止まないことは臣下たる自分の痛切に憤る所のものである。お別れの涕をふるひおとしては心中に行在をこひしたひ前途にふみださうとはするがどこへとゆくべきか心もうつとりとしてしまふ。天下どこでも戦争のためのきずをもつてゐる、自分の胸中のしんばいはいつをはることであらうか。心はあとにのこつてあゆみもおそらく縦横の道路を踰えてゆくと、遠く眇に人里の煙がさびしく見える。自分が途であふ所の人は多くは傷をうけてゐて、うなつてゐる上に血を流してゐる。鳳翔縣の方をふりむいてみると夕方には軍隊の旗がみえたりかくれたりしてゐる。それからなほも前進して重疊してゐる寒ぞらの山に登るとしばしば馬に水を飲ませる窟にであふ。邠州の野外へかかると低地で地の底へはひるかとおもはれ、其地の中央部には涇水がたぎつて流れてゐる。ともすると猛虎が自分の面前に立ちあがる、その吼ゆるときは蒼崖も裂けるばかりである。また菊はことしの秋の花を垂れてをるし、路上の石には古いわだちのあとがついてゐる。空にうかべる青雲をながめるとそれが

自分のさかんな興味をわかせることもあり、また山路の旅はいろいろの悦ばしい幽静な事にである。即ち山中の果物は多くはちひさいのでかつて、それとならんに生えてるものには橡や栗の木などがまさつてゐる。或るものは紅なること丹砂のやうであり、或るものは黒くてぼつちりした漆のやうである。それが雨や露にうるほされて甘きものも苦いものも一様に實を結んでゐる。この様な場所をとほるとはるかに「桃源」の仙郷のことがおもはれるのであり、反對にいよいよ自分の處世のまづさをなげかはしくおもふのである。そのうちに鄜州もまちかになつてきて、高く廣い鄜時の岡が眺められる。自分の經過してゐる處は巖崖と深谷とが互に高低出没してゐる。自分が谷川の水のそばを歩いてかるのに、自分の僕はあと崖の木の上の方に居るといふ風である。ふくろふが枯れ桑に鳴いてゐたり、野らねすみが穴だらけの所に両手をこまねいたりしてゐる。夜ふけに戦場を経過すると寒さうな月の光が死者の白骨を照らしてゐる。ああ、前年潼關の戦にどうして百萬の官軍があんなに俄に敗散して、殆ど關中の半分の人民を死人にしてしまつたのであらうか。」まして自分はさきに賊軍の中に陥り、いま家へ歸るにあたつてはすつかり白髪になつてしまつた。一年目に茅屋へ來てみると妻や子はぼろをつざあはせた衣をきてゐる。慟哭すると松風の聲が吹きめぐり、悲しげな泉の水さへ自分等とともにむせびなきしてゐる。ひごろ愛らしとしてゐた子どもは栄養不良で顔色が雪よりもまつ白である。彼はこのおやちを見て面をあちらむけにしてなきだす。みると彼の脚は垢やあぶらがきたなく

ついてゐて、くつたびもはいてゐない。ねだいの前には二人の少女があるが、彼女等はほころびをつづりあはせた著物をきてゐるがそのだけはやつと膝がかかるほどである。彼女等は上著の「ちよつき」をきてゐるがそれは海闊とふるびた繪とりのある切地でつざあはせてある。圓の波濤はひきさかれてあるし、繪ひ模様は位置がうつつて曲りくねつてゐる。すなはち圓の天吳の繪、繪の紫鳳の状などが「ちよつき」の上であちこち顛倒してみえてゐる。これをみては自分はむねのうちがきもちわるくなつて、はいたり、くだしたりして、二三日は臥てしまうた。どうして自分には汝等が寒がつてゐるへてゐるのを救ふことのできるうる囊中の帛がないのであらうか。それでもおしろいや眉墨をいた包みものがほどかれるやら、かいまきや、ひとへ寝まきもだんだんとならべられ、瘦せた妻も面上に光りがあるやうになり、智慧はのゆかぬすめたちも自分自身で頭の髪をくしけづる。むすめどもは母のすることならなんでもまねをして、朝のおつくりにも手あたりしたいになにかかはになすりつける。ややしばらく時をつひやしてべにやおしろいをつけるが、できたところを見るとまぬけたはばかりのかき眉ができる。自分は生きてかへつてことども等に對すると饑も渴も忘れるほどである。彼等がものめづらしげに自分に何かをたづねて、たがひに争うて自分のほひげをひつぱつたりするが、だれがすぐにそれをどなりつけることができやうか。一方に賊軍の中に陥つてゐたときの愁のこととかんがへれば現在のがやがやかましいぐらゐのことは自分の甘んじて受ける所のものである。家へ

かへりたての自分はこんなことであつ自分のこころを慰めてゐる。暮しむきのことなどどうして口からだせるものではない。」我が君にはまだ兵塵をさけて他方においでになる、いつになつたら兵卒を訓諫することをやめることができるだらう。それでも上を仰いでみると天の色もこれまでとかはつた様だ。そぞろに兵亂の惡氣も散らばる様な氣がする。西北の方から陰氣な風が吹いてきた。その風はものがなしく回紇にくつづいてきたのである。回紇の王は唐の官軍を助けたいと願ひでた。回紇の習俗は馳突がうまい。それが我が唐へ五千人の兵を送り、馬一萬匹を驅つてよこした。彼等は少壯なものをお貴ふ習慣で、彼の國の四方の者はその勇決に服従してゐる。彼等の用ふる者はみな鷹のあがるが如く勇猛であり、敵軍をうち破ることは矢のはやいよりもはやい。世論は回紇などを使つてはと後難をおそれて氣を奪はれ様としてゐるが、我君のみ心では平氣で彼等の援助をまつてをられる。今後は伊水洛水の地方（洛陽）は掌中の物を指す様にたやすく回収することができやう。長安も抜きとるほどのものがなくたやすく抜けるであらう。官軍は進んで賊の根據地まで深く攻め入らうとねがひである、銳氣を蓄へて回紇とともに出發するがよろしい。このたびの舉は青州徐州の方面を開くことになるであらう。また恒山・碣石をも略取することになるであらう。大そらには霜露がつもり、天地の正氣がきびしいものがある。胡賊を亡すときには今の禍は轉じて福となるであらう。胡賊を擒にするとときには宣軍の勢もできあがるであらう。胡賊の運命はどうしてながづきできるものか、人間の

大道は断絶してはならぬはずである。」おもふに、前年都にて俄の出奔の事變が起つたとき、朝廷でとられた御處置は昔の事とはちがつてゐた。我が朝では姦臣（楊國忠）は刑罰に處せられ、そのなかまの悪黨らもおつぱらひちらされてしまつた。諸君は夏殷の衰へたとき、宮廷の中で御自身に褒姒・妲己の毒婦を誅したまたことを聞かないか。（楊貴妃は玄宗御自身が誅せられたではないかの意。）さうして周や漢は再び興ることができた。宣王といひ光武といひ豫想せし如く果して明哲の君主である。（唐は再興して、新君肅宗皇帝は明哲であるの意。）まことに桓桓と勇武である、彼の陳將軍は。彼は天子から授けられた鉢をついて忠義ないさをしを奮うた。あのときもしおまへが居なかつたならば唐の人民はみんな今見るやうな安泰なものであることができなかつたであらう、おまへのおかげで今も我が唐の國はいきることができるるのである。」長安にある大同殿はものさびしくある。白獸闈はひつそりしてゐる。その都にゐる人たちは早く天子の御旗がおかへりになる様にとながめてをり、その希望のやうに帝運隆興のめでたい氣が行在所の方から御所の金闕に向つて起りつつある。我が唐の皇室御先代の山陵にはもとより祖宗の神靈が存在してござる、それに對する御子孫皇帝の灑掃の禮數は決して缺くることがない。我が唐の基礎をお置きになつた太宗の帝業はそのうゑつけ立てられたことは廣大であり且つ終始をつらぬいて後後までもとほるのである。唐の國運が中絶することはない。

## 行次昭陵

行くゆく昭陵に次る

舊俗疲庸主。羣雄問獨夫。

舊俗庸主に疲る、羣雄獨夫を問ふ。

識歸龍鳳質。威定虎狼都。

識は歸す龍鳳の質、威は定む虎狼の都。

天屬尊堯典。神功協禹謨。

天屬堯典を尊び、神功禹謨に協ふ。

風雲隨絕足。日月繼高衢。

風雲絶足に隨ひ、日月高衢に繼ぐ。

文物多師古。朝廷半老儒。

文物多く古を師とす、朝廷半老儒。

直詞寧戮辱。賢路不崎嶇。

直詞寧ぞ戮辱せられむ、賢路崎嶇たらす。

往者災猶降。蒼生喘未蘇。

往者災猶降る、蒼生喘ぎて未だ蘇せず。

指麾安率土。盪滌撫洪爐。

指麾率土を安んじ、盪滌洪爐のごとく撫す。

壯士悲陵邑。幽人拜鼎湖。

壯士陵邑に悲しみ、幽人鼎湖に拜す。

玉衣晨自舉。鐵馬汗常趨。

玉衣晨に自ら擧る、鐵馬汗して常に趨す。

松柏瞻虛殿。塵沙立暝途。

松柏に虛殿を瞻、塵沙に暝途に立つ。

寂寥開國日。流恨滿山隅。

寂寥たり開國の日、流恨山隅に滿つ。

**【字解】** 【一】 蕃俗 唐以前の歴代の民風をいふ。【三】 疲庸主 廉主とは凡庸の君主、六朝以来の愚なる天子をさす、疲とは潤散すること、つかれてやぶれる。(或はいふ、庸主、獨夫ともに隋の煬帝をさすと。)【三】 羣雄 多くの英雄、隋末に天下を一統せんと起つた李密・竇建德等をさす。【二】 問獨夫 問とはその罪を問ふこと、獨夫とは天子たる資格なき單獨のをと、「孟子」梁惠王下に「夫射とあり、『尚書』泰誓下に獨夫受とみゆ。此句の獨夫は隋の煬帝をさす。【四】 識 謂言の辭、唐の太宗四歳のとき書生あり、之を見て曰く、龍鳳之姿、天日之表、年將二十二、必能濟世安民と、書生、太宗の朱来について讃嘆せしなり。【六】 龍鳳質 上の書生の言にみゆ、太宗の美質をいふ。【七】 威 太宗の武威。【八】 虎狼都 秦の都長安をいふ、二解あり、一は「史記」蘇秦傳の秦虎狼之國也を引く、一は天官書の西宮、參爲白虎、東一星曰狼に據り、秦は虎狼星の分野にあたるを以て虎狼都といふとく、虎狼を實歌り、これ異譜にかなふなり。【三】 風雲際絕足 絶足は逸足に同じ、駿馬をいふ、太宗をたとへていふ、諸臣みな風雲の會に乗じて太宗にしたがふ。【四】 日月繼高衢 これは日月の光りを高衢に於て繼ぐ意ならん、高衢は天上の路なりがら、父たる高祖が子たる太宗に帝位を譲られしなさす。【十】 章堯典 「尚書」の大禹謨に、禹の功をのべて、九功惟敍といへり、太宗の舞樂にも七德九功舞を書きたり。太宗は長子ではなく弟なれども賢なるゆゑ高祖より位をゆづられたといふなり。これ堯典の經旨を尊ぶなり。【二】 神功 太宗の人力以上の功。【十二】 協禹謨 「尚書」の大禹謨に、禹の功をのべて、九功惟敍といへり、太宗の舞樂にも七德九功舞あり、これ異譜にかなふなり。【三】 文物 唐の國家の制度文物なり、雅樂を製し、律令を定め、封建を議する等、みな文物なり。太宗が高祖の徳光をつぐないふ。【五】 不崎嶇 崎嶇は道路けはしきさま。崎嶇たらすとほげはしくなきこと、太宗は馬周・劉子翫等を擧げ用ひたり。【三】 往者 さきには、貞觀の初年をさす、隋末に大水あり饑者野にみちしが、貞觀の初に至りてもしきりに水旱あり。【三】 災猶降 上にみゆ。【三】 老儒 牛分以上は老いたる儒者なり、これは虞世南等の十八學士等をさす。【六】 直詞 直言して諫むること、王珪・魏徵の諫めのことき是なり。【八】 寒 なんぞ。【三】 獄辱 刑せらればづかしめられる。【三】 賢路 賢人の道む路。【三】 不崎嶇 崎嶇は道路けはしきさま。崎嶇たらすとほげはしくなきこと、太宗は馬周・劉子翫等を擧げ用ひたり。【三】 往者 さきには、貞觀の初年をさす、隋末に大水あり饑者野にみちしが、貞觀の初に至りてもしきりに水旱あり。【三】 災猶降 上にみゆ。【三】 老生 人民。【三】 嗟 あへぐ。【三】 蘇 よみがへる。【八】 指麾 はたにてさしまれく、臣下を御するを

いふ。【丙】率土 土にそひたる處、すべての土地、天下。【丙】靈游 うごかしそそぐ、きたなきものをふりうごかしてあらふ、  
豈或は高に作る。【丙】撫洪爐 洪爐のことを撫するなり、洪爐は大なる火をもやするより、造化自然をたとへていふ、撫は愛して  
なでさるなり、歐陽脩曰く、此句は謂て陶成天下如洪爐と。(以上「往者」以下の四句みな太宗の事として説きたり、朱鶴齡は「往者」  
二句を玄宗の天寶の災とし、「指麾」二句を希望とみなし、今かかる功を爲すもの無きを歎すといへり、一説に充つべし。)【丙】壯士  
昭陵を守る武士をいふ。【丙】陵邑 昭陵の地をいふ。【丙】幽人 幽靜な人、作者自らいふ。【丙】拜 禮拜する。【丙】崩  
湖 黄帝が天に昇りし地、昭陵なたとへいふ。【毛】玉衣(一句)玉を金絲にてつづり體のことくせる衣、昔漢の高祖の廟から御  
衣が出て殿上に舞ひたる話あり。【元】鐵馬(一句)鐵馬はよろほうたる馬。安祿山事蹟に瀘關の戰に官軍敗れ、賊將崔乾祐とい  
ふもの白旗を傾し左右を引いて馳突せしに、黃旗軍數百隊出できて崔が軍とたたかふこと一度ならず。後日昭陵より奏していふ、當日  
靈宮の前の石人石馬、汗流れたりと。「玉衣」「鐵馬」二句は太宗の神靈存してかかる靈異ありといへるなり。【丙】松柏 咲樹なり。  
【丙】蹕 あふきみる。【丙】虛殿 人の居らぬこてん。【丙】廬沙 すなほこりのなか。【丙】暝途 くらがりのみち。【丙】  
寂寥 ひつそり。【丙】開國日 開國は太宗が唐の國家をはじめて開設するをいふ。日とは時をいふ、其の時は已に遠く去りて今は  
ひつそりとしてある。【丙】法俱 ただよへるうらみの念。【丙】山隔 山陵の四隅。

**【題義】**鄜州へ歸る途すがら昭陵のはとりにやどりて作る。昭陵は唐の太宗の陵なり。陝西省西安府醴泉縣の西北六十里九嶺山に在り。封内周圍百二十里、陪葬せらるるもの諸王七、公主二十一、妃嬪八、宰相十二、丞郎三品五十三人、功臣大將軍等六十四人。太宗の乗りし六駿の石像は陵後にありしが今は持ち出だされたり。又、陵そのものは「唐會要」に「昭陵は九嶺の層峰に因りて、山の南面を整ち、深さ七十五丈、玄宮を爲る。巖に傍ひ梁を架して棧道を爲る、懸絶すること百仞、繞回する」とあるによりて大略をうかがふことを得べし。

**【詩意】**歴代の愚な君主がつづいたため在來の民風はつかれやぶれてきた。そこで多くの英雄たちが起つて帝德を失ひ一私人とも見なすべき隋の煬帝に對してその罪を問ふの師をした。その中で未來の天子たるべしとの豫言は龍鳳の資質をそなへた我が唐の太宗に歸し、太宗の武威は虎狼の國ともいふべき地方の都即ち長安の地方を平定せられた。太宗は高祖に對しては血屬は父子であつてしまつ「堯典」の趣旨を尊んで賢者に位をゆづるといふ仕方をとられたし、太宗の人力以上の功は「大禹謨」にしるされてゐる禹の功にもかなうてゐる。高材逸足ともいふべき太宗がたちあがられると風雲に乗じて起つたいろいろの臣下が之につきしたがうた。さうして太宗は天路にかがやく日月の光をついで此の世を照された。太宗の爲されかたは文物制度のうへでは多く古代の良法を師法とせられ、朝廷に用ひらるる人は半以上は老儒者であった。その時にはいくら直言をして諫めて刑罰にされはづかしめをうけるといふことはなく、賢人が仕進する路はちつともけはしくなくすらすらととほることができた。さきに隋末に於て人民たちはなんぎにあうて息ぐるしくあへぎつつあつてよみがへるには至らなかつたのに、太宗が出現せられて羣臣を指麾して全天下を安んせられ、從前の汚濁をあらひきよめて世界をあたたかい大なるみおりの様に愛撫せられた。今自分はこの太宗の御陵のはとりをと

はると、御陵の番兵は悲しさうにしてゐる、自分はここにつつしんで禮拜をささげる。太宗の神靈は天上におはすが寢殿に藏してある玉衣はひとりでに晨に舞ひあがり、武裝した石刻の馬も活きてゐて汗をながしていつもはしつてゐるかとおもはれる。自分は松柏のたちならんでゐるあたりに人なき御殿をみあげ、沙はこりのなかに夕ぐれの途にたたずんでをると、太宗のこの國をお開きになつた當日は遠き過去となつてさびしく、ただあふれる恨の念が山陵の四隅にいっぱいになるばかりだ。

## 重經昭陵

重ねて昭陵を經

草昧英雄起謳歌曆數歸

草昧英雄起る、謳歌曆數歸す。

風塵三尺劍社稷一戎衣

風塵三尺の劍、社稷一戎衣。

翼亮貞文德丕承戢武威

翼亮文徳を貞しくす、丕承武威を戢む。

聖圖天廣大宗祀日光輝

聖圖天のごとく廣大に、宗祀日のごとく光輝あり。

陵寢盤空曲熊羆守翠微

陵寢空曲に盤る、熊羆翠微を守る。

再窺松柏路還有見五雲飛

再び窺ふ松柏の路、還た見る五雲の飛ぶを。(還た五雲の)

池たりし時をさす。【三】英華 草の秀でたるものな英といひ、獸の特なるものな華といひ、ここは太宗をさす。【三】裏歌 その人の徳をうたにつくりてうたふこと。堯の民が堯の子を謳歌せずして舜を謳歌せしこと。孟子「萬草上にみゆ。」【四】周易「論語」堯曰篇にみゆ、天位之列次と注す、天子たるべき順位なり。【五】歸 太宗に歸著する。【六】風塵 戰亂によりおこるかぜほり。【七】三尺劍 漢の高祖三尺の劍を揚げて天下を取る。太宗も亦かくのことし。【八】社稷 天下をいふ。【九】一戎衣 「尚書」武成篇に一戎衣天下大定とみゆ、周の武王が一たび戎衣(軍服)をきて殷の封王をうちほろぼしたによつて天下が大に定まりたりといふなり、太宗も亦かくのことし。【十】翼亮 たすけ、たすく、太宗が高祖を輔佐せしこと。【十一】貞文徳 貞は正しくして固きなり、固く守りてかはらぬなり、文徳は平和の徳なり、「尚書」大禹譜に説いて文徳とみゆ。【十二】丕 王の功烈は文王の意を繼承したりといふなり、太宗し亦かくのことし。【十三】耿武威 武は「なさむる」、鳥が羽をすばめること、そく光輝あり。【十四】陵寢 山陵・寝廟なり、廟は本主を藏し、寝は平生の衣冠等を藏する建物。【十五】盤 わたかまる、建築物の曲折して立つをいふ。【十六】空曲 人無き山のくま。【十七】熊羆 くま、ひぐまの様なつよい番兵。【十八】守 番をする。【十九】翠微 山の半腹以下ないふ、空氣がみどりにたちわたる處なるを以ていふ。【二十】再窺 再とは第二回なるを以ていふ。【二十一】還有 有、見、いづれにても通するも余は見の字を愛す。【二十二】五雲 五色の雲。

## 重經昭陵

**【詩意】**隋末世が亂れて混沌としてゐた草わけの時に英雄（太宗）が起つて、その人は世の人から徳をうたはれ、天子の位をふむべき順位がその人に歸した。その人は兵馬の塵の間に三尺の劍を提げてたち、一にび軍服をつけて社稷を安んずるに力をつくした。それから父たる高祖をたすけて文の徳をかたく守り、高祖の意を繼承して自己の世には武力の威を全くとりかたづけてしまつた。その生時はかりごとは天の如く廣大であり、その死後まで中興の宗としてあがめらるるおまつりは太陽のごとく光輝がある。いまここは御陵、寢廟がさびしき山のくまわに盤つてをり、熊羆の様な兵士が山の半腹をみまもつてゐる。自分は前回もここをとほつたが、さらに第二回にきて松柏のしげつてゐる御陵道をうかがひみるに、やはり五色の雲が飛んでゐるのをみとめるのである。

### 彭衛行

彭衛行

憶昔避賊初北走經險艱  
夜深彭衛道月照白水山。  
盡室久徒步逢人多厚顏  
參差谷鳥吟不見遊子還。

憶ふ昔賊を避けし初北に走つて險艱を経たり。  
夜は深し彭衛の道、月は照らす白水の山。  
室を盡くして久しく徒步す、人に逢うて厚顔多し。  
參差として谷鳥吟す、見ず遊子の還るを。

癡女餓咬我啼畏虎狼聞。  
懷中掩其口反側聲愈嗔。  
小兒強解事故索苦李餐。  
一句半雷雨泥濘相攀牽。  
既無禦雨備徑滑衣又寒。  
有時經契闊竟日數里間。  
野果充糇糧卑枝成屋椽。  
早行石上水暮宿天邊煙。  
少留同家窪欲出蘆子關。  
故人有孫宰高義薄曾雲。  
延客已曛黑張燈啓重門。  
煖湯灌我足剪紙招我魂。  
從此出妻孥相視涕闌干。

癡女餓ゑて我を咬む、啼いて畏る虎狼の聞こゆるを。  
中に懷きて其の口を掩ふ、反側して聲愈嗔る。  
小兒強ひて事を解す、故らに苦李を索めて餐ふ。  
一句半雷雨泥濘相攀牽す。  
既に雨を禦ぐの備無く、徑滑かにして衣又寒し。  
時有つてか契闊たるを經、竟日數里の間。  
野果を糇糧に充て、卑枝を屋椽と成す。  
早には行く石上の水、暮には宿す天邊の煙。  
少しく同家窪に留まり、蘆子關を出でむと欲す。  
故人孫宰有り、高義曾雲に薄る。  
客を延くとき已に曛黒なり、燈を張りて重門を啓く。  
湯を煖めて我が足を灌はしめ、紙を剪つて我が魂を招く。  
此從り妻孥を出だす、相見て涕闌干たり。

**衆離爛漫睡喚起露盤飧。**

衆離爛漫として睡る、喚び起して盤飧に需はしむ。

**誓將與夫子永結爲弟昆。**

誓つて將に夫子と、永く結びて弟昆と爲らむとすと。

**遂空所坐堂安居奉我歡。**

遂に坐する所の堂を空しくして、居を安じて我が歡を奉す。

**誰肯艱難際豁達露心肝。**

誰か肯て艱難の際、豁達心肝を露はさむ。

**別來歲月周胡羯仍構患。**

別來歲月周る、胡羯仍患を構ふ。

**何當有翅翎飛去墮爾前。**

何か當に翅翎有つて、飛び去つて爾が前に墮つべき。

**【字解】** 【一】憶昔 曾とは前年至德元載をさす。【二】避賊初 奉先より白水に住きしことないふ。【三】彭衙 「題意」の下にいたす。【四】白水 上に同じ。【五】盡室 全家こそつて。【六】多厚顎 厚顎は面皮あつし、恥知らぬさま、世亂れて家族離散するもの多き時に自己のみ全家そろつて旅しつつあることを心にはぢ嫌避してかくいふ。【七】參差 たがひちがひにとぶさま。

【八】遊子 一般の行旅の人をさす。【九】癡女 頑是なきむすめ。【十】咬 かむ、かじりつく。【十一】懷中 胸の内にだきこむ。【十二】其口 むすめの口。【十三】反側 あちらへ向きかへる。【十四】嘔 いかる。【十五】張羅事 牛わかりのこと、わかつてゐぬくせにわかつたとする。【十六】故 ことさらによさと。【十七】素 もとむ。【十八】苦李 にがいすも。【十九】餐 くらふ。【二十】一句 十日間。【二十一】泥薄 のかるみ。【二十二】華年 ものにつかまり、又はひつぱりあふ。【二十三】霖雨備 雨をふせぐようい。【二十四】徑 こみち。【二十五】契闊 動苦する貌、契闊たる縁とほいくにちもつづいてなんぎすること。【二十六】竟日 一日いつばい。【二十七】野果 野生のくだもの。【二十八】稚稚 かて。稚を一に継（ほしいひ）に作る。【二十九】卑枝 ひくくさがつてゐる枝。【三十】成屋棲 やれのたるきとする、これは家をかまへるに非ず、樹枝の下にやどるないふ。【三十一】早行 早は朝はやく。

く。【三】石上木 溪のいはまの木。【三】天邊煙 高峰のけむり。【三】少留 しばらく滞在する。【三】同家窪 白水縣の窪村の名ならん、孫宰の居る所。【三】蘆子關 鄭州よりさらに北にあり、靈武へ達するの路、已に「塞蘆子」の詩の條にいだす。

【三】故人 ふるなじみの人。【三】孫宰 黃希の説にては三川の宰なりとせり、諸家多く姓は孫、宰は名とみる。【三】高義 義理のかいこと。【三】薄 せまる。【三】曾雲 かさなれるくも、曾、層、同じ。【三】延客 お客様を、こちらへとひく、客は作者なり。【三】曉 うすくらがり。【三】張燈 あかりを設ける。【三】啓重門 甚重にもなつてある門をひらく。【三】燭 湯 おゆをわかす。【三】濯我足 作者の足をあらはせる。【三】剪紙 紙をはさみにてきり、「はなしをつくり魂をまれく式に用ふ。藍し七夕のとき竹の枝に蝶舞なつけるたぐひならんか。【三】招我魂 我とは作者をさす、杜詩往往招魂をいふ、これは「生き靈」をまわくないふ、生者の魂散じて四方にあるによりて之をくびかへすなり。【三】從此 それから。【三】出妻學 作者の妻子をいたして孫宰に面會させる。【三】相覗 たがひによくみあふ。【三】關干 あふれてながるる貌。【三】衆羅 多くの幼少なることし。【三】爛漫 わむりのまつまかりなるさま。【三】喚起 よびおこす。【三】霑 そのめぐみにうるほはしめる。【三】盤度 盤は大皿、庾は食事。【三】誓將（二句） 此二句は孫宰の語なり、夫子とは孫宰より作者をさす語、弟昆の昆は兄なり、弟昆は兄弟をいふ。【三】空 からにしてあけてくれる。【三】所坐堂 主人が現に坐してゐるさしき。【三】安居 居どころを安置にして。【三】奉我歡 我我に我我の歡ぶことをあたへてくれる。【三】誰肯 次句までかかる、反語なり、だれかそんなにすることを承知しようか、するものはない。【三】艱難際豁達露心肝 世事のなんぎなこと。【三】豁達 ひろびろと。【三】露心肝 心のおくそこまで他人にだしてみせる。此句までが前年の事なり。【三】別來 わかれてこのかた。【三】周 ひとめぐりする。前年の夏より今年の秋までにて一周なり。【三】胡羯（一句） 史思明の兵太原に寇し、安慶緒、尹子奇をして睢陽に赴かしめし等のことをさす。【三】仍 なほ、やつぱり。【三】構患 しんばいごとをこしらへてゐる。【三】何當 何は何時なり。【三】翹領 つばさ・はね。【三】嗣 次、孫宰をさす。

**【題義】** 前年彭衙の地を過ぎしことを追憶して作れる詩なり。彭衙は漢代の縣の名、陝西省同州府白

水縣の東北六十里にあり、白水に同家窪あり、孫宰なるもの（杜詩の中に孫宰、王宰などいへる宰はその人の名なるや、邑の長をいふものなるや判明せず）其地に居る。作者前年鄜州に赴き更に蘆子關をへて靈武に達せんとせしとき、白水を経て孫宰の厚遇を受く。今年（至德二載秋）鄜州の家を見舞ふにあたりて白水の西を過ぎてしかも孫を訪ふ能はざるによりて往事を追憶して此篇を作る。但途上の作なるや、鄜州に著後の作なるやは明かならず。

【詩意】今もおもふ、前年賊を避けたころ北に向つて走つてなんぎな處を経過した。彭衙の道に夜は深けて、白水の山山を月が照らしてゐた。あのとき自分たちは一家内そろつてながくかちあるきをしてあたので人にであへばあつかましい様なきもちがした。谷まの鳥はたがひちがひにとんでないてゐるが、だれも他に旅人が家路へもどつてくる様なものは見うけない。智慧はゆかぬ娘が腹がへつたというて自分にかじりつく。なきたてては虎や狼の聲がきこえるというてこはがる。自分が胸をあけてだきこんでやりその口をおほふ様にすると身をそむけてかへつていよいよつてこはがる。自分が胸をまた小兒は半わかりでたべることもならぬ苦い李をねだつてたべたりする。凡そ十日のうち半分は雷雨がする、みちはぬかるみで、なにかにつかまつたり、手でひつぱりあうたりしてやつとすすむ。雨をふせぐ用意がないうへに小みちはすべり、著物もうすぎである。時としてはなかなかのなんぎをつづける、一日中かかつてやつと二三里しかあるけぬことがある。野生のくだものを「かて」の代り

にたべたり、樹木の卑い枝をたるき代りにしてその下でいねたり、朝早くに谷間の水にそうてあるくやら、暮がたに峰のをの天ちかき煙のあたりでとまるやら。自分たちはしばらく同家窪で滞在してそれから蘆子關を出て北進しようと思つた。同家窪にはふるなじみの孫宰といふものがゐてその高義は雲にせまるほどであつた。彼は自分たちを案内してくれたときはもはやうすぐらがりであり、あかりをつけ幾重かの門を開けてくれた。さうしてお湯をわかして我に足をあらはせ、紙をきつて我の生き靈をよびかへしてくれた。それから自分は妻子をだして彼にひき合せたが、お互にみあつてともに涙をながした。子どもたちをみるとみんなさかんによくねむつてゐる。それをよびおこして御飯のもてなしにうるほはせる。そのとき孫宰は自分にむかつて「誓つてあなたと永く交りを結んで兄弟となりませう」というて、とうとう自己の坐してゐる座敷をからにあけて自分たちの居を安かにして我がなるだけよろこぶ様にしてくれた。このなんぎな時節にだれが孫宰の様にからりと自己のはらのなかをうちあけてよう親切をつくしてくれるものがあらうぞ。おもひまはせばあなたと別れて以來まる一年ばかりはたつた。が、胡賊等はやつぱり患難をしでかしてゐる。いつになつたら自分からだにはねがはえて、飛んでいつてあなたの前におちることができるであらうか。

喜聞官軍已臨賊境。二十韻 官軍已に賊境に臨むと聞くを喜ぶ、二十韻

胡騎潛京縣官軍擁賊壕。

胡騎京縣に潜み、官軍賊壕を擁す。

鼎魚猶假息穴蟻欲何逃。

鼎魚猶息を假す、穴蟻何に逃れむと欲する。

帳殿羅玄冕轅門照白袍。

帳殿玄冕羅り、轅門白袍照る。

秦山當警蹕漢苑入旌旄。

秦山警蹕に當る、漢苑旌旄に入る。

路失羊腸險雲橫雉尾高。

路は羊腸の險を失す、雲横はりて雉尾高し。

五原空壁壘八水散風濤。

五原空しく壁壘、八水風濤散す。

今日看天意遊魂貸爾曹。

今日天意を見るに、遊魂爾が曹に貸す。

乞降那更得尙詐莫徒勞。

降を乞ふも那ぞ更に得む、詐を尙ぶは徒に勞する莫らむや。

元帥歸龍種司空握豹韜。

元帥龍種に歸し、司空豹韜を握る。

前軍蘇武節左將呂虔刀。

前軍蘇武が節、左將呂虔が刀。

兵氣回飛鳥威聲沒巨鼇。

兵氣飛鳥を回へす、威聲巨鼇を没せしむ。

戈鋌開雪色弓矢向秋毫。

戈鋌雪色開き、弓矢秋毫に向ふ。

天步艱方盡時和運更遭。

天歩艱方に盡く、時和運更に遭ふ。

誰云遺毒蠍已是沃腥臊。

誰か云ふ毒蠍を遣すと、已是れ腥臊に沃ぐ。

睿想丹墀近神行羽衛牢。

睿想丹墀近く、神行羽衛牢し。

花門騰絕漠拓羯渡臨洮。

花門絶漠に騰り、拓羯臨洮を渡る。

此輩感恩至羸俘何足操。

此の輩恩に感激して至る、羸俘何ぞ操るに足らむ。

鋒先衣染血騎突劔吹毛。

鋒先ちて衣血に染む、騎突き劔毛を吹く。

喜覺都城動悲憐子女號。

喜は覺ゆ都城の動くを、悲は憐む子女の號ふを。

家家賣劔劔只待獻香醪。

家家劔劔を賣り、只だ待つ香醪を獻するを。

**【字解】** 〔一〕 胡騎 胡城の騎兵。〔二〕 價 沢の物。〔三〕 京縣 都近くの縣。〔四〕 官軍 廣平王の率ゐる軍をさす。〔五〕 擊賊壕 賊の據つた堅壕(ほり)を我物としかかへましる。〔六〕 鮎魚 かなへの中で煮られる魚、賊の危きことなたとへいふ。〔七〕 假息 いきふくことなかし與へてある、しばし生命をあづけておくこと。〔八〕 穴蟻 穴のなかのあり、これも賊の危きをたとへいふ。〔九〕 照 てりかがやく。〔十〕 白袍 白きうはぎ、これは援助に來た回旋のきる衣なり。〔十一〕 秦山 長安附近の山ないふ。〔十二〕 當警蹕 當(あたる)とは警蹕すべき地位にあるないふ、警蹕は天子の出入に道路上の人拂ひをすること、出づ

るには營と稱し、入るには驛と稱す。【八】 漢苑 長安にある唐の御苑ないふ。【九】 入旌旄 萬葉は官軍のはた、入るとは「はた」のたてらるる範圍内にはひるをいふ。【十】 路失 失は、これまで有りしも今はなくなること。【十一】 羊腸險 羊のはらわたのやうにうねうねと曲つた路のある山険。【十二】 墓橫 この雲は實物に非ず雉尾扇のむらがるをたとへていへる辭。【十三】 雉尾高 天子の大駕の曲輪には雉尾障扇・小闌雉尾扇・方雉尾扇・小雉尾扇等のたぐひあり。雉尾とは雉の尾にて作りたる「うちば」なり。【十四】 五原 長安附近の五つの原（高地）ないふ、畢原・白鹿原・少陵原・高陽原・細柳原これなり。【十五】 空壁壘とりでだけがいたづらに存す、無用となり功をなさぬこと。【十六】 八水 涼・渭・滻・澇・澆・澑・澑・澑の八を關内八水と稱す。【十七】 散風濤 散とは集の反對、今まで風濤が多く集まつてゐたが今は散らばつてなくなつた。【十八】 天意 天のこころ。【十九】 遊魂 ふらふらしたたましひ。

【二十】 貨爾育 蘭曹は汝等なり、汝等とは賊軍をさす、貨はかしかたへる。【二十一】 乞降 降参をたのむ。【二十二】 那更得 どうしてできやうぞ、降参もできぬとは必ず誅殺せらるべきをいふ。【二十三】 尚詐 いつはりをたふとよ、官軍に對し詐略を用ふること。【二十四】 莫徒勞 莫は反語、徒勞はむだばねなること。【二十五】 元帥 廣平王をいふ。【二十六】 龍種 皇族なるないふ。【二十七】 司空 郭子儀なり、時に副元帥となる。【二十八】 約翰 支那の兵法の書「六韜」は文・武・龍・虎・豹・犬の六部に分つ、約の部が約翰なり。【二十九】 前軍 前鋒なり、李嗣業が軍をいふ。【三十】 藝武節 漢の武帝の時、藝武は匈奴に使し、歸りて典屬國（外國掛り）の官となる、李嗣業が軍、蕃夷の兵を率ゐるを以て藝武を以て比す、節は使者のはた。【三十一】 左將 朔方左廂兵馬使僕固懷恩をいふ、番種の戰に懷恩は賊を擊ちて殆ど之を剪滅す。【三十二】 呂虔 刀督の呂虔、徐州の刺史として王祥を召して司馬となす、虔佩刀あり、刀工之を相していふ、三公の服すべきものなりと。虔乃ち之を王祥に與ふ。懷恩亦公位に居るべきほどのものなるないふ。【三十三】 兵氣 兵は官軍の武器ないふ、兵氣は武器精銳の氣なり。【三十四】 同飛鳥 回は回避せしむるをいふ。【三十五】 成等 官軍のつよいといふ評列。【三十六】 没巨鼈 没とは水の底に深くしづんでしまふ。鼈はうみがめ、賊の魁をたとへていふ。【三十七】 戈鋒 鋒は小き矛。【三十八】 玄色 刀のいろきないふ。【三十九】 向秋毫 秋毫は秋の獸毛、秋は毛すぢほそし、向「秋毫」とはどんな微細なものにも中るをいふ。【四十】 天步 「白華」の詩に天歩觀をとみゆ、天のあゆみといふは時運といふが如し、國家の運命なり。【四十一】 聰 なんざ。【四十二】 時和 四時陰陽の氣よ

く調和すること。【四十三】 遷更道 そのめぐりあはせにまたあふ。【四十四】 遣毒蠍 遣は、「のこす」、殘存すること、毒蠍はどく蟲のぱり、賊の黨をさしていふ。【四十五】 沃腥羣 沃とは熱湯をそそぎかけること、腥羣はなまくさきなり、なまくさしとは賊をさす。【四十六】 寂想 天子のみおもひ。【四十七】 丹墀 御所のあかすなを敷いた土えん。【四十八】 神行 天子の行をいふ。【四十九】 羽檄 羽をかざつたはたきしものをたて立べた誓書。【五十】 宅 かたし。【五十一】 花門 同乾をさす。【五十二】 騰 勢よく飛びあがる。【五十三】 絶漢 遠き沙漠。【五十四】 拓堦 拓を或は拓に作る、拓堦は夷語、戰士の義なりと、これは安西（唐時交河城或は龜茲に都護府を置けり）の兵をさす。【五十五】 離流 甘肅省張昌府岷州治。【五十六】 此輩 花門・拓堦をさす。【五十七】 恩 唐の天子の恩。【五十八】 軍伴 つかれたるとりこ、賊中の老幼のとりこをいふ。【五十九】 採 執なり、とらへること。【六十】 蜂先 先は先だらすすむこと、蜂は官軍の銳鋒。【六十一】 跡突 突は突き出ること、騎は官軍の騎兵。【六十二】 鏟吹毛 干將の名劍は吹く毛、遊べる塵を決つといへり。【六十三】 喜覺、悲憫 喜は都城の人、悲は子女に屬す、覺と憫とは作者に屬す。【六十四】 都城動 都城は長安ないふ。動はさわぐことの甚しきをいふ。【六十五】 子女號 男子女兒等の泣きさけぶこと、これはなかには戦死者の家族あるをいふ、但し此句は客にして喜覺の句が主なり。【六十六】 僂劍 かんざし、うでかざり。【六十七】 只待 ただまつ。【六十八】 獻 官軍にささげる、ただまつる。【六十九】 香櫛 かんばしきさけ、香を一に春に作る。

【題義】 官軍が賊軍の居る地へさしかかつて攻めこまうとしてゐることを聞き喜んで作れる詩。至徳二載閏八月、賊、鳳翔に寇す。崔光遠（蓋し光遠、時に御史大夫、京兆尹、西京留守探訪使たり）、が行軍司馬王伯倫等衆を率ゐて賊をふせぎ、勝に乗じて中渭橋を攻め、追撃して苑門に至る。賊の大軍、武功に屯せしものの營を焼いて去る。九月丁亥、廣平王、朔方等の軍及び同紇・西域の衆十五萬に將として鳳翔を發し、壬寅長安城西に至り、賊將安守忠等と香積寺の北、醴水の東に戦ふ。賊大に敗る。首を斬ること六萬。賊の帥張通儒（京城

を棄てて陝郡に走る。癸卯、王の大軍京師に入る。甲辰、捷書、鳳翔に至る。以上は當時の前後の事實なるが、此詩は官軍の形勢益々賊軍を壓迫して長安附近に至りしことをききて作れるならん。

【詩意】胡賊の騎隊等は都近くの縣にもぐりこみ、官軍は賊の據つた堅壕をわがものとしてゐる。賊の境遇は鼎のなかに煮られかけてゐる魚がいきをふくだけの猶豫をあたへられてゐる様である、また穴のなかの蟻でどこへ逃げやうとおもつてゐるか、とてもにげられはすまい。いま鳳翔の行在所のかりごてんでは玄冕をつけた公卿がたがならんでをり、軍門には援助に來てくれた回紇兵の白衣がてりわたつてゐる。都近くの山山は我君の行幸の御警蹕あるべきすちみちに當つてゐるし、都の御苑も官軍の旌のたてらるる範圍内にはひらうとしてゐる。さしてゆく路には羊腸の險阻もなくなつて平な道がひらかれ、御行列にはただ雉尾扇の雲が高く横はるであらう。五原もいたづらに壁壘がのこり、八水も風濤がすつかりなくなつてしまふ。今日天のこころを見るにしばしのあひだふらふらした魂を汝等（賊）にかしてあるのである。いまさら降參をたのんでもできるわけではないし、なにか詐りごとをしてこちらをだまさうとしてもそれはむだ骨折ではなからうか。天下兵馬大元帥の職はかたじけなくも皇族のお方（廣平王）假に歸したし、司空（郭子儀）はその副となつて豹韜の軍略をにぎつてをられる。前軍の長（李嗣業）は蘇武の如き節をもち、左將（僕固懷恩）は呂虔の如き刀を佩びてゐる。我が官軍の武器のいかめしさには飛ぶ鳥もおそれてそこから避けて方向を轉するし、官軍の威名は大き

なうみがめ（賊のかしら）を水底に沈ませることができる。官軍の戈や小矛は雪の様な白い刃をあらはし、弓や矢はどんなけすちほどのものに向つてでもよく射あてる。國運の艱難もやつとこれでなくなり、陰陽二氣の調和する時運にもいちどではうとしてゐる。毒や蟲の針のやうなわるものどもがまだのこつてゐるとだれがいふか、そんなものはのこらない。もはやなまくさい悪氣にはすつかり熱湯をかけてあらひきよめた様なものだ。我が君のおん考へでは、まもなく御所の丹墀のそばにかへるとおぼされ、その行幸のときには御警衛の行列がかたくお守りをするとかんがへられる。遠い沙漠に飛騰してゐる回紇、臨洮をわたつて來た安西の拓羯、彼等はいづれも我が君のご恩に感じて援兵にやつて來てゐるのだ、賊黨の強いやつ等を退治すればそれでよいのでなんで老幼ごときつかれたとりこんなとらへる必要があらうか。味方の前鋒はまつさきかけて戰衣は血にそまり、味方の騎隊は突出してそのふりかざす劍は吹く毛をきりたばかりきれあぢがよい。かかるありさまだから、戦死者の遺族たる子女等が悲しんで號ぶのはきのどくであるが、都城の人太體は大喜びでその喜びのため満城ゆるぐかと覺ゆるのである。どの家もどの家も婦人たちが鍔や鉗を賣つて、それで買つた香のいい酒を官軍がはひつて來たらささげてやらうと待つばかりである。

## 收 京 三首

京を收む 三首

仙仗離丹極。妖星照玉除。

仙仗丹極を離れ、妖星玉除を照らす。

須爲下殿走。不可好樓居。

須らく下殿の走を爲すべし、樓居を好む可らず。

暫屈汾陽駕。聊飛燕將書。

暫らく汾陽の駕を屈す、聊か飛ばす燕將の書。

依然七廟略。更與萬方初。

依然たり七廟の略、更に萬方と初めむ。

**【字解】** 〔一〕 仙仗 天子の儀仗、仙の字は天子をさす、仗は儀式のとき執りてならぶたさしものの類。〔二〕 離 ごてんから離れて去ること。〔三〕 丹極 ごてんないふ、丹は宮廷に丹泥をねるを以ていふ、極は蓋し中極の義、天子の位居ないふ、此句は上皇(玄宗)についていふ。〔四〕 妖星 不祥の星、凡二十一種あり。〔五〕 玉除 除は土えん、階下ないふ、玉はうつくしきこと、此句は安祿山についていふ。〔六〕 下殿走 誰に焚悉(星名)入ニ南斗、天子下レ殿走といへり、梁の武帝之により跣足にて殿より下りて之を蹠ひたりといふ。〔七〕 好樓居 「漢書」武帝紀に公孫彌が曰く、仙人好ニ樓居」と、此詩句は玄宗と楊貴妃とのことないふ、玄宗驪山の生活は仙人樓居の生活のことし。〔八〕 暫屈 屈とは地位高きものが身をかがめて卑きことを爲すないふ。〔九〕 汾陽駕 「莊子」に堯が四子を覗姑射の山、汾水の陽に見、窅然として其の天下を喪へりとの話あり、玄宗の蜀へ出奔せしことを堯が有道の人を見るため汾陽へゆきしことを以てたとへていふ。〔十〕 燕將書 燕將を降参させる手紙ないふ、戰國の時、燕の將、聊城を攻め下して之を守る、田單之を攻むるも下す能はず、魯仲連矢に書をなくくりて之を城中に射こみたるに燕將感じ泣いて自殺せり、これは官軍より賊將を降らしむるの書なとばすないふ。〔一一〕 依然 しとどほり。〔一二〕 七廟略 天子は七廟を置く、古昔は廟にて國家の大事についての謀略を定む、故に國謀を廟略といふ。〔一三〕 萬方 天下四方といふも同じ。〔一四〕 初 更始の義、これまでとばやりかたをかへてあたらしくはじむるをいふ。

**【題義】** 官軍の手に長安をとりこみたるにつけて作る。肅宗は至徳元載七月十三日甲子に靈武に於て即位し、制書を以て大赦す。二載十月十九日長安に還る。十月二十八日壬申、丹鳳樓に出御してまた制を下す。制書の下ること前後二回なり、故に詩中に「又下」の語あり。又、生意甘ニ衰白、天涯正寂寥の句によれば作者は鄜州の家に在りて詔を聞くなり。製作時は至徳二載月末か、十一月初の作。**【時意】** 妖星の光りが御殿の土えんを照らし、(即ち安祿山等の兵氣が盛なりしたために)儀仗が御所から離れられる様になつた。(上皇玄宗はおにげになつた)かかる際には天子たるものは梁の武帝がした様に御殿からおりてはだしで走るといふ風にあるべきであつて、仙人めいて二階住居を好んでゐるといふ風であつてはならぬ。上皇が堯の様に汾陽の駕を屈せられたとてそれは暫時のことであるし、また燕將ともいふべき賊軍の將を降す矢のみはすこしは發せられてゐることでもある。(やがて天下も平定するであらう)幸にも我が大唐の廟略は依然として存在してゐる。天子は今後は天下四方とともに從前のしかたをやりなほす様しなければならぬ。

〔一〕

〔二〕

生意甘衰白。天涯正寂寥。

生意衰白を甘んず、天涯正に寂寥。

忽聞哀痛詔。又下聖明朝。

忽ち聞く哀痛の詔、又聖明の朝より下るを。

羽翼懷商老文思憶帝堯

羽翼商老を懷ひ、文思帝堯を憶ふ。

叨達罪己日灑涕望青霄

叨りに己を罪するのに逢ひ、涕を灑ぎて青霄を望む。

**【字解】** 【一】生童 いきてゐるころのなか。【二】衰白 老衰して頭髪の白きこと。【三】天涯 天のはて、鄭州はるなかゆふ長安よりみて天のはてなり。【四】哀痛詔 天子が自らいたまるみことのり。【五】又下 又とは一同にあらわをいふ。【六】羽翼 商老 商老は商山の四皓（四人の老人）なり、漢の高祖のとき張良が計にて老人山より出で來りて高祖の太子の輔佐役となれり、羽翼とは輔佐となるをいふ。詩意は李渤が廣平王叔の輔佐たらんことをおもふないふ。【七】文思 「魏典」の序に見ゆ、智、天地を經緯するに足る文といひ、智の深きを思といふ、堯の德をのべし辭なり。【八】帝堯 玄宗をいふ。【九】明 みだりに、諱の辭。【一〇】罪己 天子が自己を罪せらるること、自分がわるかつたと仰せらるるなり。【一一】灑涕 涕は鼻水。【一二】青霄 あなたぞら。長安の天をいふ。

**【詩意】** 自分は生きつつ老衰の境を甘んじて天のはてにさびしくくらしてゐる。このときにはかに我が君の自己をおいたみになる詔が朝廷からまたくだつたことを耳にする。それにつけて四皓の様な人が皇子（廣平王）を輔佐してくれたならばとおもうたり、文思の徳があらせられた帝堯（玄宗）のことなどをおもふのである。自分はもつたいなくも我が君が自己を罪せらるるといふ様な時にであつてなみだをそそぎながら都のそらをながめるのである。

〔一一〕

〔一二〕

汗馬收宮闈春城鏟賊壕

汗馬宮闈を收め、春城賊壕を鏟らむとす。

賞應歌秋杜歸及薦櫻桃

賞は應に秋杜を歌ふなるべし、歸るは櫻桃を薦むるに及ばむ。

雜虜橫戈數功臣甲第高

雜虜戈を横ふること數なり、功臣甲第高し。

萬方頻送喜無乃聖躬勞

萬方頻に喜を送る、乃ち聖躬の勞するなる無からむや。

**【字解】** 【一】汗馬 馬にあせなかす、馬を勞せしこと。【二】收 賊軍の手からとりをさめる。【三】宮闈 長安のこてん。【四】春城 明春の長安城。【五】詔 けづりて平にする。【六】賊壕 賊が防禦に掘り置き「ほり」。【七】秋杜 「詩經」に見ゆる詩篇の名、凱旋する將帥をねぎらふ作なり。【八】歸 王師の都へどること。【九】薦櫻桃 「禮記」月令に天子が仲夏の月に含桃を寢廟にすすむることを記せり、含桃・櫻桃は同物にて「さくらんぼ」なり、これはその時節をいふ。【一〇】雜虜 同乾諸蕃の官軍を助けしものをさす。【一一】橫戈 ほしいままに戈をふるふ、武威をかりてあはるないふ。【一二】數 しばしば。【十三】功臣 軍功ある武臣。【一四】甲第 天子から功臣に賜はる第一等の第宅、第宅に甲乙の次第あるなり。【一五】送喜 中央へおめでたいといひおくる。【一六】無乃 反語なり、ではなからうか、だらう。【一七】聖躬 天子のおからだ。

**【詩意】** 兵馬の力で長安の宮闈を回収した。明春にはこれまであつた賊軍の暫壕をなくしてしまふであらう、官軍・將士の凱旋するとき之を賞するには「秋杜」の詩篇でも歌ふことであらうし、そのかへりつくのは宗廟に「さくらんぼ」を供へる仲夏のころであらう。これまでさまざまのえびすたちが武威をかさにきてゐばつたし、功臣も論功行賞で高大な第宅を賜はつた。これからそんなことがくせ

になりはしないか。いま四方からしきりに喜びをいひやるけれども我が君におかれられては將來のことをおかんがへになつて却つてごじしん御勞苦をあそばされてをるのではあるまいか。

**【餘論】**右作者在鄜州の作とみたるを以て「春城」の句豫擬の言として解きたり、若し此作乾元元年春の作ならんには實事となる。

### 送鄭十八虔貶台州司戶傷其臨老陷賊之故

#### 闕爲面別情見於詩

鄭十八虔が台州の司戸に貶せらるるを送る、其の老に臨み賊に陥るの故を傷み、面別を爲すことを聞く、情詩に見ゆ

鄭公櫟散鬢成絲。鄭公櫟散鬢絲を成す。  
酒後常稱老畫師。酒後常に稱す老畫師と。  
萬里傷心嚴謹日。万里心を傷ましむ嚴謹の日、  
百年垂死中興時。百年死に垂とす中興の時。  
蒼惶已就長途往。蒼惶已に長途の往に就く、

遙近無端出餞遲。遙近端無く出餞遲し。  
便與先生應永訣。便ち先生と應に永訣するなるべし、  
九重泉路盡交期。九重の泉路盡く交期。

○故・事のわけないふ、虔は賊に陥り官を授けられしも風疾(ちうき)にかこつけ市の役人となり潛に賦されたり、至德二載十二月に賊に陥りし官は六等に分ちて罪を定む。虔は死刑たるべかりしを崔圓といふもの教ひにより貶官にせられたり。  
あり。【六】面別・直接對面して別れをする。【七】櫟散・櫟は「莊子」逍遙遊篇に、散木は同書人間世篇に見ゆ、帶は無用の大木の名、散木とは不材のためうちすてある木をいふ。ここは老朽無用の地にあるないふ。【八】成絲・しらがのほつれしまないふ。【九】酒後・酒のみしのち、醉後をいふ。【十】稱・虔が自らいふ。【十一】老畫師・虔は詩畫を善くし玄宗之を三絶とほめられしほどの人。【十二】萬里・台州まで遠ければいふ。【十三】傷心・作者が心をいためること、詩題の傷其云云の傷と同じ。【十四】嚴謹日・きびしきおしかりを受けし時。【十五】百年・人の一生涯をいふ。【十六】垂死・虔が死にらかづつあること。【十七】中興時・肅宗賊を逐ひはらひ、帝都をとりもどされたる時節。【十八】蒼惶・惶を或は黃に作る。蒼黃、倉皇ともにあわただしき貌。【十九】長途・長き旅程へとでかける。【二十】遙近・であふこと。【二十一】無端・無由とおなじ、遙近無端は無由に遙近の意、王慎中は此句を不レ成語と評したれども必しも然らず。【二十二】出餞遲・餞は「はなむけ」、みおくること。遙は時間がおそすぎしこと。此の三字は上の遙近無端の原因を説く、ただ詩句は「遙かつたためへ」といつてあるも、事實は情に忍びすわざと見送りにゆかざりしことは題下の文に見ゆるとほりなり。【二十三】便・すなはち。【二十四】先生・虔をさす。【二十五】應永訣・應の字推量の辭、永訣は死にわかれをいふ。【二十六】九重泉路・幾層もの泉下、冥途をいふ。【二十七】交期・交情の期する所の地なるをいふ。

**【題義】**鄭虔が台州の司戸參軍に貶せられてゆくのを送る詩である。虔が老境になつて賊軍に陥るに至つた次第をきのどくにおもひ自分はちかに面會して別れを告げることをしないのだ、自分のこころ

もちはこの詩のなかにあらはしてある。至德二載十二月、作者已に長安に在りての作なるべし。

**【詩意】**鄭公は老朽無用の地に居られてその鬚毛はほつれて絲のごとく、酒をのみて後はいつも自分は老いたる晝かきにすぎぬというてをられた。この二び嚴罰を蒙つて遠き萬里の地へながされるといふは實にお氣のどくで吾が心をいたましめる、この聖天子の中興せられためでたい時節に公の生涯は死になんなんとしてゐるのである。自分は出かけてお見送りすることが遅かつたため自然おあひするにも由が無く、公はもはや長き旅程に就いてしまはれた。このわかれでこれが先生との永久のおわかれとなるのであらうかとおもふが、先生と自分と交情相期するの地はこの現世かぎりではない九重の黄泉の下もまたその地である。

## 臘 日

## 臘 日

臘日常年暖尙遙。

臘日常年暖尙遙かなり、

今年臘日凍全消。

今年臘日凍全く消す。

侵陵雪色還萱草。

雪色を侵陵するも還た萱草、

漏洩春光有柳條。

春光を漏洩するは柳條有り。

縱酒欲謀良夜醉。

縱酒謀らむと欲す良夜の醉、

還家初散紫宸朝。

還家初めて散す紫宸の朝、

口脂面藥隨恩澤。

口脂面藥恩澤に隨ふ、

翠管銀罇下九霄。

翠管銀罇九霄より下る。

の名、朝は朝廷の集りないふ、作者左拾遺の官なれば參朝するなり。

**【題義】**唐は大寒の後の辰の日を臘日とす、日は時代により同じからず。もと猶により獸を取りて先祖を祭るより起るといへり。此日官民ともに宴飲あり、唐の宮廷にては近臣に食し、物品を賜ふ。作者は至徳二年十二月已に長安に還りて此日にあひ賜物をうけしによりて此詩を作る。

**【詩意】**いつもの臘日は暖かさまでになかなか遠いのだが、ことしの臘日はすつかりこほりがきえうせてしまつた。すなはち萱草までもが雪の色を侵してあらはれいで、柳のこえだのめぐみが春の光りをもらしてゐる。自分はやつといましがた紫宸殿の朝參から退散して自宅へもどつたのだが十分きま

**【字解】** **〔一〕** 常年 平生の年。  
**〔二〕** 遙 それまでに距離がある。  
**〔三〕** 凍 水のこぼること。  
**〔四〕** 侵陵 をかしのぐ、まげすうちかつこと。  
**〔五〕** 還 また、萱草もまたの義。  
**〔六〕** 萱草 うきわすれぐさ、くわんさう。  
**〔七〕** 漏洩 もらす。

**〔八〕** 翠條 やなぎのこえだ、是はえたそのものではなく若芽のめぐみをいふ。  
**〔九〕** 終酒 酒をほしいままにのむ。  
**〔十〕** 良夜 祝祭日の夜なればよきよるといふ。  
**〔十一〕** 還家 家にかへる。  
**〔十二〕** 散退 散する。  
**〔十三〕** 紫宸朝 紫宸は殿

まに酒をのんでひとつ今夜の醉をとる工夫をしようとおもふ。我が君のおめぐみのまにまに口脂面薬を翠管銀轡にいれて九重の高きそらから賜物さへさがつたことでもあるし。

### 奉和賈至舍人早朝大明宮

賈至舍人が早めて大明宮に朝するを和し奉る

五夜漏聲催曉箭。  
九重春色醉仙桃。  
旌旗日暖龍蛇動。  
宮殿風微燕雀高。  
朝罷香煙攜滿袖。  
九重の春色仙桃醉ふ。  
旌旗日暖かにして龍蛇動き。  
宮殿風微にして燕雀高し。  
詩成珠玉在揮毫。  
詩成りて珠玉揮毫に在り。  
欲知世掌絲綸美。  
世絲綸を掌るの美を知らむと欲せば、  
池上于今有鳳毛。  
池上今に子て鳳毛有り。

【字解】 〔一〕 和 他人の作りし詩に就て我が意をのべて作ること。  
〔二〕 賈至 賈曾の子なり、曾は景雲中に中書舍人たりし人なり、至は宇は幼鄭、玄宗が蜀に奔りしとき之に從ひ起居舍人・知制誥を拜命す。玄宗が肅宗に位を傳へらるるときの肅文は至が之を撰したり、玄宗は、昔先天の誥命は故の父之を爲りしに今この肅文を歎又之を爲るは美を濟すといふべしといはれたりと、至はさらには中書舍人となる。〔三〕 早朝

元日の朝早く朝廷へ參賀のこと。〔一〕 大明宮 唐の長安城には三箇の大内あり、西なるを太極宮、これを西内といふ、その東なるを大明宮、これを東内といふ、又東南に興慶宮あり、之を南内といふ。大明宮は最もしげに朝を受くる處なり。〔四〕 五夜 夜の時間を甲乙丙丁戊の五つに分つ。〔六〕 漏聲 水時計の水のしたたる音。〔七〕 曉箭 水時計に飾金の人形を作りその人物は左手に箭を抱き右手にて刻をさし示す様にしかけてある、箭は今針の用をなす。〔八〕 九重春色 禁中のはるげしき。〔九〕 醉仙桃 諸家の解一ならず、蓋し暗色の紅なるを形容していへるものならん。「仙桃の紅なる」と解へるが如しの意にて之を用ひてまた春色をたとへたり。〔一〇〕 旌旗 旌は鳥の羽をばさばさにして頭に飾りにつけたるはた、旗は龍を交叉して書きたるはた。〔一一〕 龍蛇 はたの模様なり。〔一二〕 燕雀 これは實物ないふ。〔一三〕 朝罷 朝は參朝のこと。〔一四〕 香煙 肩上に焚かれし香のけむり。〔一五〕 詩成 詩は賈至の原作をさす。〔一六〕 珠玉 詩の文字のうるはしきをほめていふ。〔一七〕 在揮毫 揮毫のうへに存すといふこと。揮毫は筆をふるふこと。〔一八〕 世掌 代代つかさどる、父子二代をさす。〔一九〕 絲綸 王の言即ち詔敕をいふ。「禮記」緋衣に王言如之絲、其出如繪、王言如繪、其出如繪とあり、繪は「なはしなり」、王の言は出だした所は細くても下へ傳はるにつれて大となるをいふ。〔二〇〕 美 みことなこと。〔二一〕 池上 池は鳳凰池をいふ、中書省にある池、賈至が原作に「鳳池」の語あり。〔二二〕 凤毛 翁の恒温、王勃がその父王導に似たるを見て之を「鳳毛」と評し、宋の孝武帝が謝鳳の子超宗の文才あるを稱して超宗殊有「鳳毛」といへる、鳳凰の如き彩毛あるをいふ、この詩句は賈至を比す。

【題義】 中書舍人たる賈至が作った「早朝大明宮」の詩を和した作。乾元元年の春左拾遺として長安にありて作る。

【詩意】 夜の水どけいのしただりのおとがだんだん晩の時刻にちかづいてきて、九重の禁中の春の暗の色が桃の花の紅の醉へるが如きさまになつた。(このとき參内してみると)日光暖かにしてたてられた旌旗には龍蛇のすがたが動いてゐるし、宏壯な宮殿ののきばには風かすかに吹いて燕や雀が高

くとんでゐる。このとき賈舍人はもはや朝廷の參賀もすんで殿中の香煙をそのまま袖にたづさへて戻り來り、できた詩を筆をふるうて書きつけると珠玉のやうなりづばなものができあがつてゐる。なるほど君の御家は代代詔敕を起草するのであつてその世襲がいかにみごとであるかを知りたいとおもふならば現に今も鳳凰池上に鳳毛とも評すべき君が居らるるのをみればわかることである。

【餘論】左に賈至の原作と同時諸人の和作とを附記す。

早朝大明宮呈兩省僚友

銀燭朝天紫陌長。禁城春色曉蒼蒼。千條弱柳垂青瑣。百囀流鶯遠建章。劍佩聲隨玉墀步。衣冠身惹御爐香。共沐恩波鳳池裏。朝朝染翰侍君王。

和 前

絳帳雞人報曉籌。尚衣方進翠雲裘。九天闕闢開宮殿。萬國衣冠拜冕旒。日色纔臨仙掌動。香煙欲傍衰龍浮。朝罷須裁五色詔。佩聲歸向鳳池頭。

岑

參

雞鳴紫陌曙光寒。鶯囀皇州春色闌。金闕曉鐘開萬戶。玉階仙仗擁千官。花迎劍佩星初落。柳拂旌旗露未乾。獨有鳳凰池上客。陽春一曲和皆難。

王

維

終

