



初中

模範唱歌教科書

柯政和編

第一冊

中華樂社發行

初中

模範唱歌教科書

柯政和編

第一冊

中華樂社發行

言 例

- 一 本書編制，專供初級中學唱歌教科書之用。
- 二 本書內容，完全根據於民國二十一年二月教育部頒佈之初級中學音樂課程標準。
- 三 本書共分三冊，每年適用一冊。
- 四 本書注重讀譜，歌唱，欣賞三方面，並力求其平均進展。
- 五 歌曲之排列與調，樂式，節奏，拍子等之分配，各具有密切的關係。
- 六 所收歌曲除中國歌曲外，均由世界各國名歌中選出，而配以陶冶我國現代國民性之歌詞。並將中國歌曲全配以優美之伴奏譜，以備教者之用。
- 七 語意與表情，抑揚與強弱，樂句與言語，以及虛字之配置等重要問題，均努力予以解決。
- 八 本書為適合各地學校之應用起見，所收歌曲較多，俾教者有選擇之餘地。
- 九 本書另有初中模範唱歌教科書伴奏譜，以備教者之用。

初中模範唱歌教科書

第一冊

目錄

C調的練習 (1)(2)(3)(4)(5)(6)	1
秋月	2
練習曲 (7)	3
欣賞曲 五月 郭公	3
練習曲 (10)	4
姊妹	4
欣賞曲 春的微笑	5
秋曉	5
三度音程 (12)(13)	6
二拍子的練習 (14)(15)(16)(17)(18)(19)	7
運動會	9
國旗	10
欣賞曲 早晨的新禱	10
G調的練習 (21)(22)(23)(24)	11
你能忘記舊時的朋友麼？	12
練習曲 (25)	12
山谷流水	13
欣賞曲 德國國歌	13
捩夫歌	14
欣賞曲 俄國歌調	14
中國少年	15
練習曲 (28)	15

騎馬	16
欣賞曲 歌調	16
E調的練習 (30)	17
學友	17
練習曲 (31)	18
養蠶	18
練習曲 (32)	19
離別	19
冬	20
練習曲 (33)	20
旅行	21
欣賞曲 茉莉花	21
親恩	22
練習曲 (35)	22
純潔心靈	23
欣賞曲 俄國歌調	23
D調的練習 (37)	24
貓	24
簫	25
練習曲 (38)	25
我們的國家	26
練習曲 (39)	26
黃河	27
欣賞曲 快樂的農夫	27
多羅堂前曾奏過篳篥	28
欣賞曲 荒城之月	28
練習曲 (42)	29

催眠歌	29
故都	30
欣賞曲 選自「自由射手」	31
中秋	32
欣賞曲 歌劇「和夫曼的故事」的船夫歌	32
變 B 調的練習 (45)(46)	33
欣賞曲 緩徐調	33
星期之快樂	34
練習曲 (48)	34
大陸中華	35
舞姿	36
欣賞曲 瓦爾斯	36
勞動歌	37
採茶歌	37
變 E 調的練習 (50)	38
黃昏	38
搖籃歌	39
練習曲 (51)	39
青年快樂時	40
練習曲 (52)	41
欣賞曲 選自歌劇「巡遊樂人」	41
母校	42
欣賞曲 歌劇「羅恩格林」的婚禮進行曲	42
少年樂童	43
練習曲 (55)	43
四度音程 (56)(57)	44
各調的練習 (58)(59)(60)(61)(62)(63)	45

孫中山	46
欣賞曲 歌劇「蘭麥穆爾」的婚禮進行曲	46
長城	47
欣賞曲 俄國歌調	47
女盲	48
欣賞曲 軍隊進行曲	48
級歌	49
練習曲 (67)	49
紀律	50
練習曲 (68)	50
憶王孫	51
瓦特	51
二部合唱的練習 (69)(70)(71)(72)(73)(74)(75)	52
二部輪唱的練習 (76)(77)(78)(79)	53
鶯聲	54
遊戲	55
朋友	56
欣賞曲 加福特	57
奮鬥	56
欣賞曲 「驚愕交響曲」的緩徐調	57
鐘聲	58
The Cuckoo	59
Lightly Row	59
Twinkle, Twinkle, Little Star	60

C 調的練習

do re mi fa sol la si do

* C 調長音階的練習 * 全音與半音 * 音符長度的練習

1.

2.

3.

音階與音程
 * C 調長音階的練習 * 全音與半音

4.

* 二拍子的強弱 * 二度音程

自強圖書館
 北圖
 藏書



秋 月

J. Hatton.
湯鎮逸作詞

♩ = 80



1. 秋 夜 月 真 光 明， 澄 澈 晶 瑩。
2. 秋 夜 月 真 光 明， 玉 潔 冰 清。



高 懸 似 明 鏡， 不 染 塵。
銀 盤 轉 霄 漢， 靜 無 聲。



蒹 葭 花 開 如 白 雪， 秋 水 正 盈 盈。
冷 露 珠 濕 透 松 枝， 秋 影 滿 空 庭。



兩 三 個 歸 雁 影， 波 前 汀。
閑 階 砌 涼 似 水， 聽 幾 聲 吟。

*三拍子的強弱 *四分音符的練習

Peter Ritter.

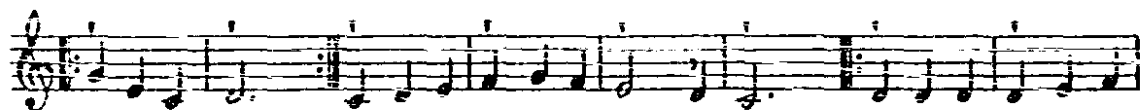


[欣賞曲]

五 月

*F: 的用法 *三和音與三度音程

F. Behr.



郭 公

奧國民歌



* 弱起的三拍子

10.

姊妹

美國民歌
盧伯璋作詞

$\text{♩} = 120$
mp

1. 小 妹 妹, 多 天 真, 多 麼 伶 俐,
2. 姊 姊 啊, 你 對 我, 恩 惠 真 大;

mf *p*

你 一 切 都 天 真, 一 切 伶 俐. 跳
你 對 我 恩 惠 大, 時 時 添 加. 寫

mf

舞, 唱 歌, 讀 書, 淘 氣, 任
字, 彈 琴, 裁 衣, 刺 花, 萬

mf

憑 你 作 什 麼, 使 人 歡 喜; 任
般 循 循 誘 導, 不 使 人 怕. 我

憑 你 作 什 麼, 都 使 人 歡 喜.
希 望 長 相 守, 一 直 到 長 大.

[欣賞曲]

春的微笑

Maurice Depret.

11.

秋 曉

D. S. Bortniansky.
湯 鶴 逸 作 詞

$J=96$

p

1. 四 野 鷄 聲 叫 個 - 不 停, 楊 柳 - 梢
2. 遠 遠 看 見 朝 光 - 一 抹, 忽 出 - 現

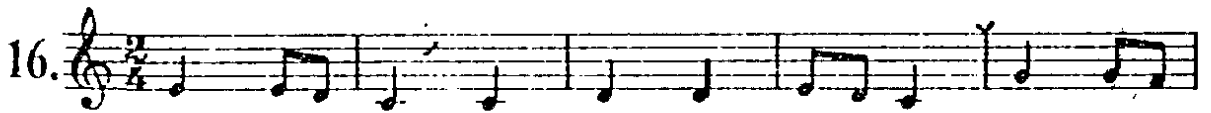
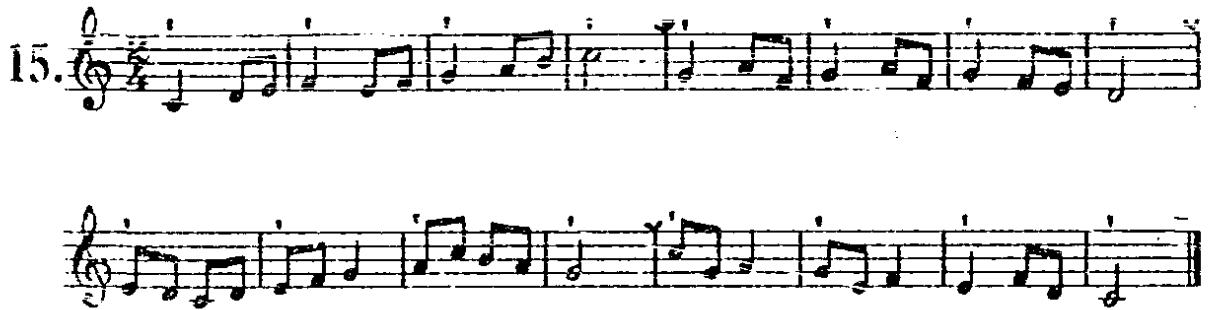
頭 傲 倦 曉 風 輕, 舉 眼 看 那 東
在 地 平 綫 上 邊, 雲 時 便 聽 一

方 - 空 際, 忽 然 - 出 現 一 顆 點 明
陣 - 鴉 聲, 鳴 亂 - 在 那 遠 近 的 樹

星. 一 天 眼 看 就 要 - 開 始, 初
頭. 好 像 是 在 喚 醒 - 人 們, 切

秋 - 爽 氣 是 多 - 們 清 - 新.
莫 - 再 貪 懶 情 - 的 睡 - 眠.

二拍子的練習



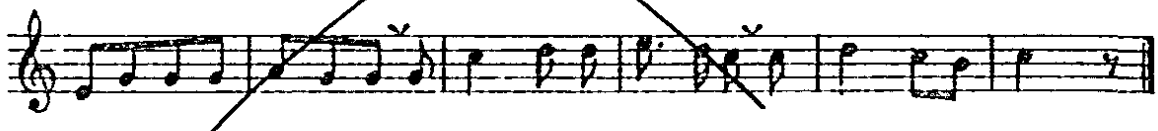
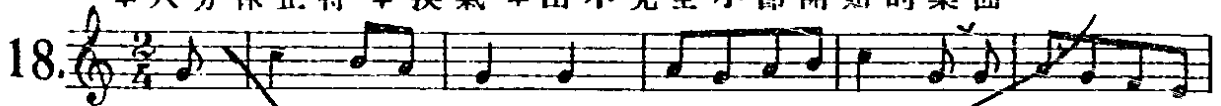
Moderato.

德國民歌



運動會

* 八分休止符 * 換氣 * 由不完全小節開始的樂曲



18

19.

★ 運 動 會 ✕

德 國 民 歌
汪 震 作 詞

$\text{♩} = 108.$

mf

1. 大 家 來 看 運 動 會, 男 女 健 將 齊 下 場;
 2. 大 家 來 看 運 動 會, 男 男 女 健 將 齊 來 了;
 3. 大 家 來 看 運 動 會, 男 男 女 健 將 下 遠 東;

跳 高 跳 遠 擲 標 槍; 中 華 國 民 身 體 強,
 低 欄 高 欄 萬 米 跑. 中 華 國 民 身 體 好,
 努 力 合 作 多 英 勇! 奮 來 錦 標 真 體 光 榮,

爭 光 榮 爭 健 康, 青 年 意 氣 齊 發 揚!
 新 青 年 要 勤 勞, 從 此 羣 祛 除 病 夫 意 揚!
 健 康 人 精 神 好, 事 業 成 功 在 意 申!

總計 11 頁

此為汪震之原譜改為練習曲 19 去譜詞


國 旗


Schwarz.
萍因作詞

$\text{♩} = 108$

mf *mp*

1. 看 國 旗， 在 天 空， 飄 飄 蕩 蕩 趁 長 風， 揚 國 威， 壯 軍 容， 青 天
 2. 看 國 旗， 在 雲 間， 光 華 映 日 隨 風 翻， 巨 東 北， 貫 西 南， 中 華

mf *mp*

白 日 滿 地 紅， 巨 禹 土， 貫 堯 封， 四 海 統 一 國 運 隆， 願 我
 一 統 萬 斯 年， 商 在 市， 農 在 田， 四 民 樂 業 各 欣 然， 願 我

f

中 華 強 盛， 永 無 窮， 舉 大 旗 高 入 雲 中， 領 導
 國 基 永 固， 磐 石 安！ 舉 大 旗 高 接 青 天， 領 導

f

國 民 精 大 同； 向 前 進 奮 發 英 勇， 中 華 民 國 永 稱
 國 民 齊 向 前， 各 努 力 共 圖 改 善， 抵 禦 外 侮 保 主

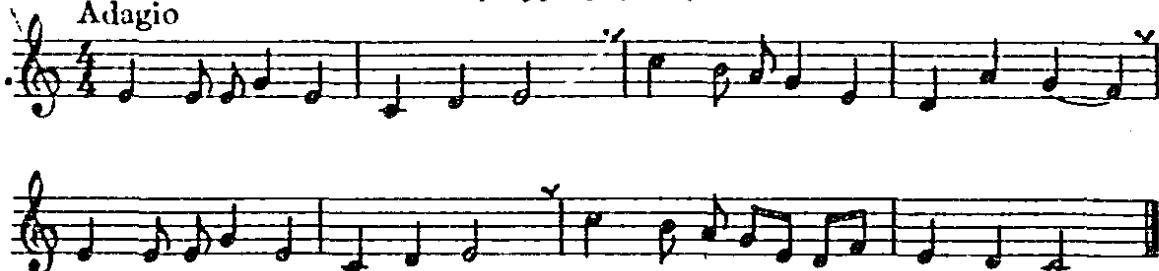
mf *f*

雄， 盡 地 利， 聚 人 工 國 富 兵 強 冠 亞 東， 看 國 旗 高 舉 入 雲 中！
 捷， 開 利 藪， 闢 富 源 寰 宇 澄 清 國 永 安， 看 國 旗 高 舉 接 青 天！

[欣 賞 曲]

早 晨 的 祈 禱

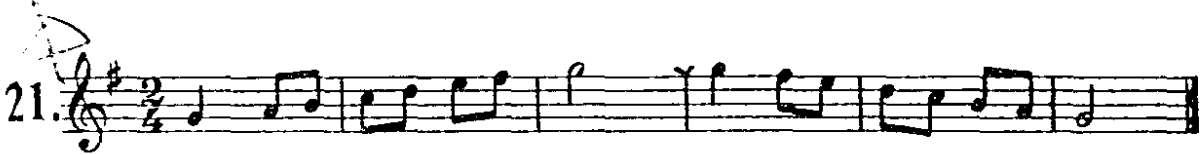
Adagio

20. 

G 調的練習



do re mi fa sol la si do

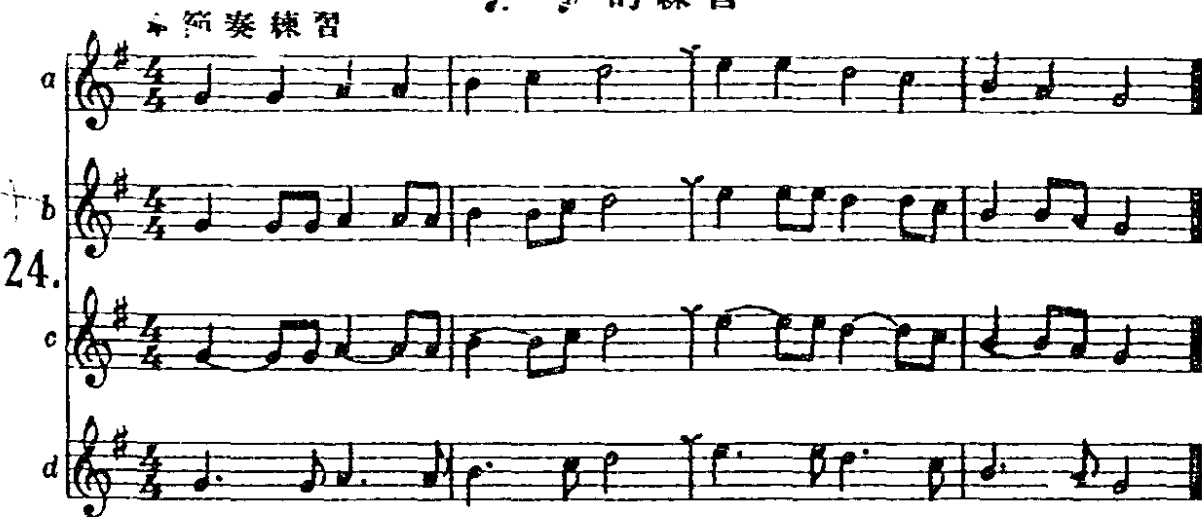
21. 

22. *階名與音名的練習 

23. *附有 F# 的音之唱法 

♪ 的練習

*節奏練習

24. 

你能忘記舊時的朋友麼？

Scotch Air
許地山譯詞

Slowly



1. 你 怎 能 忘 舊 日 朋 友, 心 情 一 點 不
2. 親 舉 朋 友, 這 是 我 手, 請 給 我 你 底

poco rit.



留? 你 怎 能 忘 舊 日 朋 友, 和 舊 日 的 優
手. 我 們 今 日 把 杯 在 手, 舉 起 - 來 -

mf a tempo.



遊? 纏 憶 往 日 我 們 情 愛, 迴 憶 往 時 情



愛, 我 們 爲 它 要 喝 一 杯, 要 喝 - - - 杯.



山谷流水 Wm. Z. Tomlins.
東 樹 作 詞

$\text{♩} = 112$

1. 琤 琤 琮 琮, 聽 - 聽 - 何 處?
2. 丁 丁 咚 咚, 聽 - 聽 - 何 處?

在 這 幽 - 幽 - 深 谷, 冷 冷 谿 泉, 潺 - 潺 - 細 流,
在 這 幽 - 幽 - 深 谷, 亭 亭 蒼 松, 滴 - 滴 - 綠 竹,

山 色 青 - 青 - 水 悠 悠; 不 得 自 由, 也 - 要 - 自 由,
泉 水 輕 - 輕 - 緩 緩 流; 在 山 自 由, 出 - 山 - 自 由,

東 流 到 - 海, - 不 回 頭,
縱 流 到 - 海, - 還 如 初。

[欣 賞 曲]

德 國 國 歌

Moderato. J. Haydn.

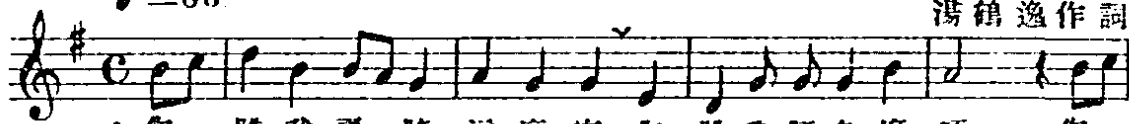
26. *p* *cresc.* *mf* *decresc.*

f *decresc.*

挑夫歌

♩ = 88

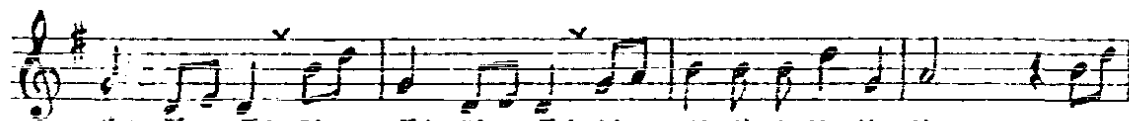
湯鶴逸作詞



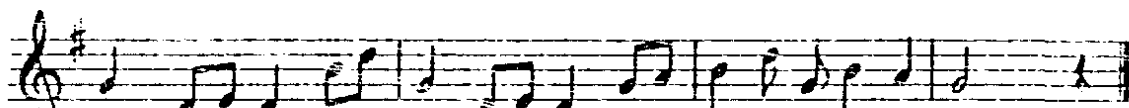
1. 你 - 瞧我肩 - 膀 這麼寬; 你 瞧我腰多麼硬; 你 -
 2. 問 - 查木只 - 一 根扁擔; 扁 擔能挑幾百斤; 問 -
 3. 挑 - 一天肚 - 子 挑餓了, 餓 了吃飯吃得 多, 挑 -



瞧我腿 - 幹 這麼粗, 你 瞧我手多有勁; 啊 -
 才能只 - 渾 身力氣; 力 氣能越兩三人; 啊 -
 一天身 - 子 挑累了, 累 了睡覺睡得 着, 啊 -



呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 神聖的勞動; 啊 -
 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 文明由血汗, 啊 -
 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 快樂在勞動, 啊 -



呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 勞動的神聖.
 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 血汗造文明.
 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 勞動真快樂.

[欣賞曲]

俄國歌調

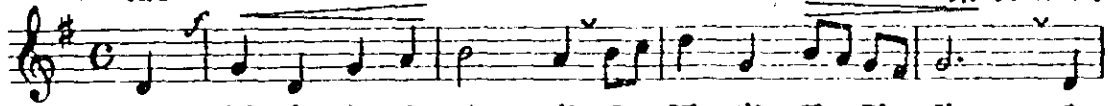
Andante.



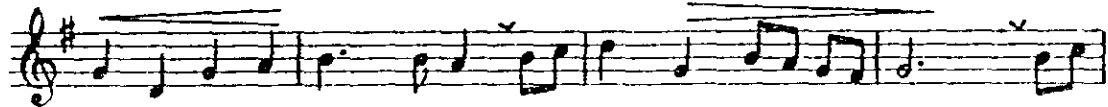
中國少年

德國民歌
東樹作詞

$\text{♩} = 120$



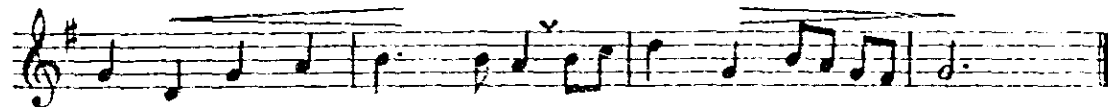
1. 中國少年志氣高，愛-國-家-愛-同-胞。我
 2. 中國少年志氣高，愛-國-家-愛-同-胞。我
 3. 中國少年志氣高，愛-國-家-愛-同-胞。我
 4. 中國少年志氣高，愛-國-家-愛-同-胞。我



們要用鋤頭鏟刀，快-讓-同-胞-溫-飽；我-
 們須要軍式體操，快-把-身-體-鍊-好；我-
 們要去拼命創造，增-添-生-產-原-料；我-
 們擬護廉潔領袖，發-揮-政-治-功-效；我-



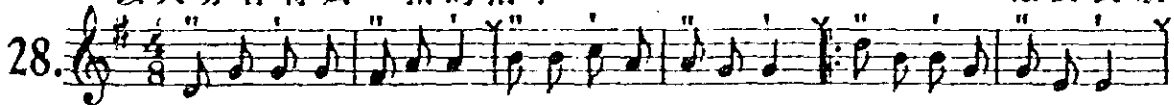
們要造飛機大廠，把-帝-國-主-義-打-倒。無
 們需要衝鋒槍，把-侵-略-者-趕-跑。既
 們要去多修鐵道，是-建-國-第-一-目-標。既
 們要嚴防一切貪污，快-讓-惡-勢-力-冰-消。既



要幸福，就要勤勞，那-時-節-才-榮-耀。
 要幸福，就要勤勞，那-時-節-才-榮-耀。
 要幸福，就要勤勞，那-時-節-才-榮-耀。
 要幸福，就要勤勞，那-時-節-才-榮-耀。

以八分音符為一拍的拍子

德國民歌



騎 馬

萍因作詞

$\text{♩} = 104$
mf

1. 春 草 綠, 縱 馬 踏 春 郊.
 2. 秋 草 綠, 縱 馬 逞 英 雄.

mf

碧 水 東 流, 青 山 環 繞; 春 風 輕 軟, 不 覺 辛 勞.
 野 曠 天 高, 縱 橫 馳 騁; 鞭 梢 略 動, 躡 影 追 風.

mf

春 天 風 景 好, 縱 馬 競 春 郊.
 秋 天 天 氣 清, 縱 馬 逞 英 雄.

[欣 賞 曲]

歌 調

L. van Beethoven.

29. $\text{♩} = 96$
mf

p *cresc.*

f rit. *mf a tempo*

F 調的練習

do re mi fa sol la si do

30. * 音階練習

31. * 音名與階音的練習

學 友

萍因作詞

♩ = 80

1. 秋 雨 春 風 同 聚 首， 奇 文 疑 難 共 研 究；
 2. 萬 一 他 年 各 一 方， 莫 忘 如 今 衆 同 窗。

學 問 多 - 興 - 趣， 朋 友 感 情 更 厚。
 楊 柳 垂 - 金 - 線， 園 中 花 草 芬 芳。

但 願 友 誼 長 久， 永 遠 不 - 分 手。
 如 今 携 手 地 方， 你 我 永 - 莫 忘。

32

♩ (十六分音符的練習)

J. Kinkel.

2.
31.

♩ = 100

養 蠶

德 國 民 歌
湯 筠 逸 作 詞

1. 清 明 近, 桑 葉 青; 桑 葉 青, 蠶 兒 生. 一 天 天, 看 着 大, 一
2. 過 頭 眠, 又 二 眠; 過 三 眠, 天 要 晴. 一 天 天, 催 着 老, (偏) 嬌

家 忙 不 贏, 採 桑 要 趁 清 早 晨, 嫩 葉 帶 露 真 愛 人, 饑 瘦
體 亮 晶 晶, 好 像 功 成 要 退 隱, 趕 緊 搭 架 莫 遠 巡, 吐 出

待 食 都 仰 首, 只 聽 沙 沙 響 不 停, 養 蠶 室, 要 潔 淨; 寒 溫
絲 來 白 又 細, 做 成 繭 子 大 又 勻, 管 家 婦, 真 高 興; 滿 臉

度, 要 平 均, 到 晚 上, 換 新 葉, 更 是 要 慇 懃.
上, 笑 吟 吟, 雖 副 業, 收 入 大, 很 可 佐 農 耕.

3. 3

32.

離 別

德 國 民 歌
文 範 村 作 詞

Sehr mässig.

1.	吾 愛	珍 重!	記 取	今 夕!
2.	吾 愛	珍 重!	記 取	今 夕!
3.	吾 愛	珍 重!	記 取	今 夕!

但	心	魂	永	相	- 守	雖	天	涯	亦	咫	- 尺!
莫	道	情	隨	境	- 遷	須	知	我	心	匪	- 石!
願	努	力	且	加	- 餐	莫	為	憂	思	成	- 疾!

吾	愛	珍	重!	記	取	今	夕!
吾	愛	珍	重!	記	取	今	夕!
吾	愛	珍	重!	記	取	今	夕!

冬

Cook.
萍因作詞

$\text{♩} = 120$
mf

1. 冬 日 北 風 高， 萬 象 蕭 條，
2. 冬 日 北 風 颯， 萬 木 呼 號，

白 雪 滿 空 飄， 亂 舞 鵝 毛，
白 獨 立 在 溪 橋， 野 曠 天 高。

探 寒 梅 和 翠 竹， 踏 過 溪 橋，
看 凍 雀 與 寒 鴉， 成 隊 還 巢。

p

冬 日 北 風 寒， 百 草 俱 枯 乾，
冬 日 北 風 尖， 寒 氣 透 重 簾；

mf *a tempo*

白 雪 澗 堂 前， 似 柳 絮 輕 翻，
試 上 高 樓 看， 積 雪 滿 青 山。

手 把 閒 書 卷， 獨 坐 在 爐 邊，
彤 雲 垂 書 曉 野， 斜 日 墜 天 邊。

33. *Moderato*

旅 行

德國民歌
東樹作詞

Allegro.
mp

1. 春 郊 樂, 樂 融 融, 大 家 來 作 旅 行. 裕
2. 正 高 秋, 秋 氣 新; 旅 行 樂 樂 無 倫. 重

mf >

衣 不 冷, 徧 體 輕 鬆. 山 村 水 國, 好 景 無 窮; 馬
九 剛 過, 雙 十 瞬 臨. 芳 草 漸 歇, 繁 花 猶 存; 山

>

嘶 芳 草, 蝶 鬧 花 叢; 炊 煙 處 處, 直 上 青 空; 看
邊 紅 葉, 林 外 白 雲; 豆 棚 瓜 架, 茅 舍 柴 門; 更

>

長 隄 外 波 光 靜 明; 依 依 楊 柳 春 風.
驀 野 老 正 話 村 鄰, 征 車 驢 過 郊 原.

[欣 賞 曲]

茉 莉 花

34. Andante.
mp

cresc.

cresc. *mf*

p *dim.*

親 恩

♩ = 80

湯 翁 逸 作 詞



1. 真 難 報 是 父 母 恩 情, 山 樣 高 來 水 樣 深;
 2. 真 難 報 是 父 母 恩 情, 山 樣 高 來 水 樣 深;



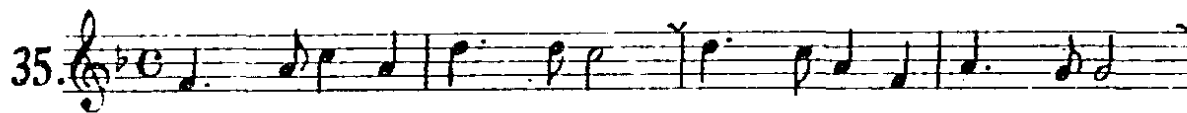
撫 育 我 這 健 全 身 體, 不 知 費 多 少 苦 辛。
 愛 子 之 心 無 所 不 至, 總 期 望 修 身 立 名。



鳥 鴉 返 哺 羔 羊 跪 乳, 禽 獸 也 都 有 孝 心;
 成 功 都 是 得 自 艱 苦, 一 定 要 勤 學 勤 行;



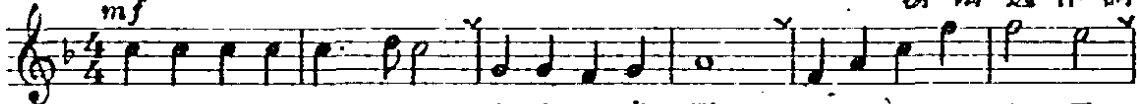
當 然 要 盡 心 來 供 養, 永 保 存 孺 慕 天 真。
 自 己 時 來 鞭 策 自 己, 作 個 堂 堂 正 正 人。



純潔心靈

A. S. Sullivan.
湯鶴逸作詞

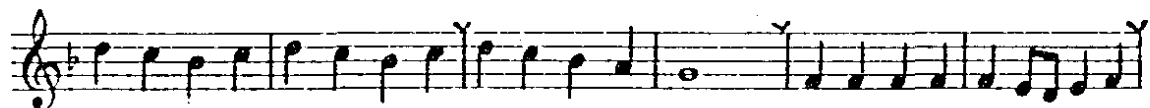
$\text{♩} = 92.$
mf



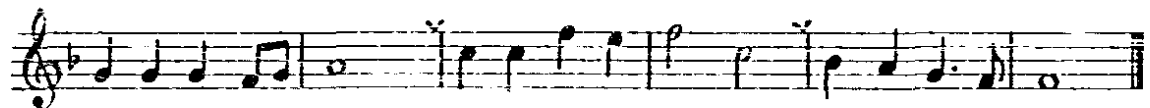
1. 好像一輪中秋月，潔白又光明；好個純潔心靈，
2. 好像一方古明鏡，清光可鑑人；好個純潔心靈，



是多們可尊；我能夠在我方寸，永久來保存；
是多們清澄；我能夠在我方寸，永久來保存；



他真算是涉世寶筏，暗夜的明燈；縱然遇見艱難-困苦，
他真算是難中良友，迷途時南針；好比步行在那-坦途，



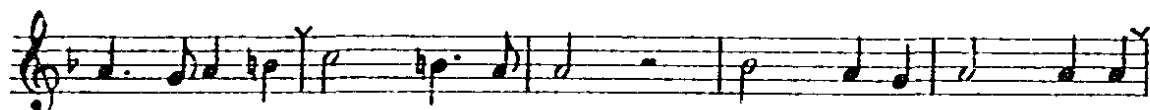
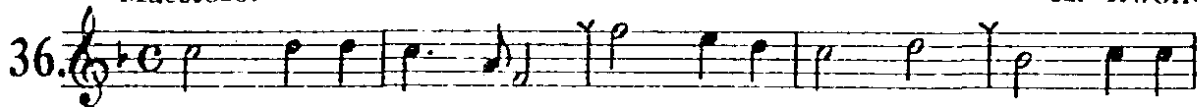
也毫不遑-巡；從此更加磨礪，叫他越堅貞。
永沒有跌-傾；從此更勤拂拭，不叫惹穢塵。

〔欣賞曲〕

俄國民歌

Maestoso.

A. Lwoff.



D 調的練習

do re mi fa sol la si do

37. *音階練習

貓

德 國 民 歌
盧 伯 璋 作 詞

$\text{♩} = 138$

1. 好 精 兒, 聲 嗷 嗷, 貌 堂 堂, 斑
2. 好 精 兒, 毛 倒 豎, 聲 烏 烏, 件

背 銀 腹 雪 拳. 竦 腰 掉 尾 如 怒 虎, 參 譚 靜 臥 任
件 木 領 精 熟. 搨 鼠 追 得 鼠 亂 逃 鬥 狗 急 得 狗

徇 伴, 怒 時 威 武, 靜 時 真 剛 良.
狂 怒, 你 真 洩 氣, 你 真 有 用 處.

簫

(紫竹調)

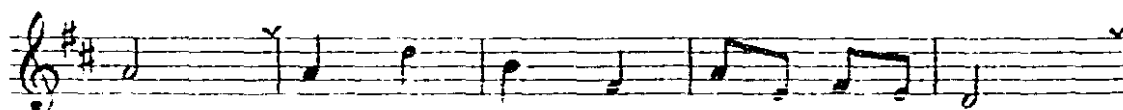
Andante.



一 根 紫 - 竹 直 - 苗 - 苗, 送 與 寶 寶



做 管 簫, 簫 兒 對 正 口, 口 兒 對 正

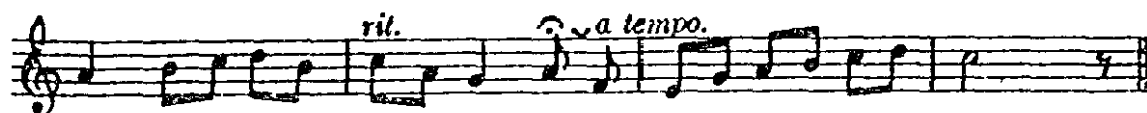
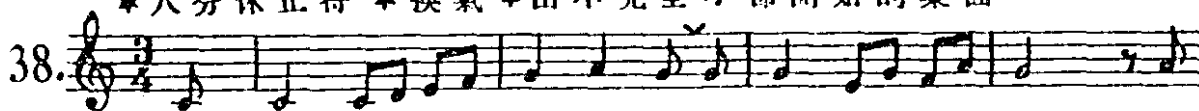


簫. 簫 中 吹 出 時 - 新 - 調.



小 寶 - 寶, 噢 嗱 嗱 嗱 學 會 了!

*八分休止符 *換氣 *由不完全小節開始的樂曲



顛

我們的國家

萍因作詞



1. 華 胄 來 自 崑 崙 嵯 嶽, 建 國 東 亞 平 原.
2. 華 胄 來 自 崑 崙 嵯 嶽, 建 國 亞 洲 東 方.



沃 野 千 里 多 天 產, 民 族 優 良 強 健.
政 教 完 美 文 化 昌, 民 族 強 健 優 良.



水 有 長 江 黃 河, 山 有 萬 嶺 秦 山.
興 要 勞 力 歸 強, 使 我 國 威 發 揚.



日 光 燦 爛 麗 中 天, 中 華 億 萬 千 年.
日 上 中 天 燦 爛 光, 中 華 萬 歲 無 疆.

德國歌調

德國民歌



黃 河

E. L. White.
東 樹 作 詞

$\text{♩} = 88$
mf

1. 河 源 遠 出 崑 崙, 九 曲 萬 里; 奔 騰 直 到 平 地.
2. 河 源 遠 出 崑 崙, 九 曲 萬 里; 一 朝 突 過 孟 門.

蜿 - 蜒 入 海. 自 古 有 聖 與 賢, 生 此 流 域.
勢 - 莫 與 比. 吾 族 沿 流 而 來, 雄 強 誰 敵.

mf

長 - 養 我 子 孫, 定 居 中 原 裏. 文 物 與 聲 - 教,
歷 史 五 千 年, 開 幕 自 黃 帝. 建 設 大 中 - 華,

拓 殖 河 南 北. 莫 嫌 濁 流 - 濁, 莫 忘 我 祖 國.
威 靈 懾 四 夷. 莫 嫌 濁 流 - 濁, 莫 忘 我 祖 國.

[欣 賞 曲]

快 樂 的 農 夫

R. Schumann.

40.

多羅堂前曾奏過箏篋

愛爾蘭民歌
許地山譯詞

Slowly
mp



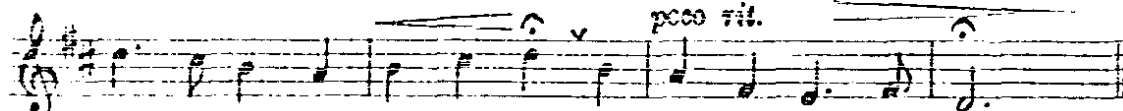
1. 多羅堂前曾奏過箏篋，樂魂滿屋環繞，如
2. 多羅堂前箏篋再不為，貴人淑女彈弄，只



今默默掛牆頭，像樂魂逃走，從
剩破夜底諸音，訴失意悲痛，自



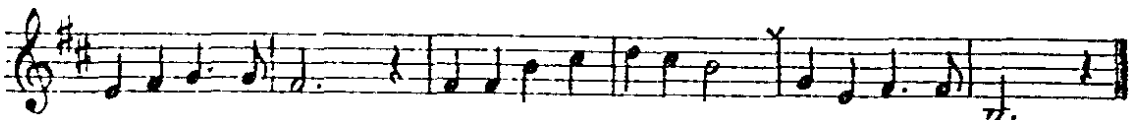
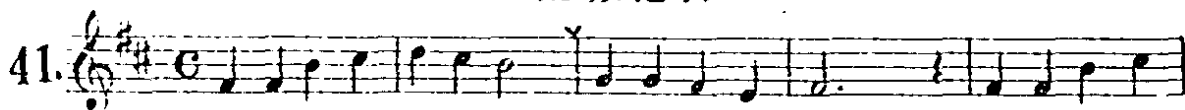
前得意已經睡覺，喜悅顫動全消，曾
由底神如今未醒，憤慨心潮猛湧，看



為光榮高耀底心，現在已不跳躍。
後胸腔現出悸動，示牠生命未終。

[欣賞曲]

荒城之月



42.  A. S. Gatty.

 Fine.

 D. C.

催眠歌

Andante  W. A. Mozart.
劉廷芳譯詞

睡罷!小寶寶!快睡! 媽媽醒着保護你。

 mp

小鳥大家在窠裡, 小羊蜜蜂在休息, 世界都在安靜

 裡, 靜靜的谷靜靜山, 睡的靜靜睡的安!

 睡罷!小寶寶!快睡! 快睡! - - - 快睡!

故 都

Will. S. Hays
東 樹 作 詞

Moderato.

1. 左 望 瀟 瀟，右 倚 翠 微，雄 都 自 古 踞。
2. 回 想 當 年，物 阜 人 豐，雄 都 百 貨 陳。

雄 堞 崔 巍 卓 爾 不 群，繞 門 波 駭 駭。
熙 熙 攘 攘 往 自 朝 至 昏，車 馬 亂 紛 紛。

遼 金 舊 居，明 清 故 宮，聲 華 海 內 聞。
碧 草 如 絲，青 山 入 畫，繁 榮 何 處 尋？

易 水 東 來；壯 士 西 去，流 風 常 在 民。
燕 市 樓 頭，長 歌 當 哭，豪 氣 只 空 存。

城 郭 猶 是， 前 塵 莫 重 論！
城 郭 猶 是， 前 塵 莫 重 論！

城 郭 猶 是， 前 塵 莫 重 論！
城 郭 猶 是， 前 塵 莫 重 論！

〔欣賞曲〕

選自歌劇「自由射手」

Andantino. C. M. von Weber.

43. *mp*

mf

p *mp*

mf

中 秋 W. A. Mozart.
東 樹 作 詞

Allegretto. *mp*



1. 閉 戶 不 知 明 月 上, 隔 窗 樹 陰 - 昏 黃, 蟋 蟀 聲 聲 叫
2. 娟 娟 涼 露 落 人 裳, 雁 聲 嘹 唳 - 南 翔, 今 夕 月 華 分

cresc.



斷 腸, 是 誰 天 街 - 凝 望; 當 日 笙 歌 - 出 畫 堂, 影
外 光, 景 色 無 邊 - 滿 漾, 高 秋 節 物 - 倍 淒 涼, 不

mf



事 - 不 堪 - 思 量. 月 在 中 天 人 在 房, 人 月 - 圓 缺 - 兩 樣.
管 - 愁 人 - 惆 悵. 伊 人 秋 水 各 一 方, 但 願 - 伊 人 - 無 恙.

[欣 賞 曲]

歌 劇「和 夫 曼 的 故 事」的 船 夫 歌 J. Offenbach.

44. *p*







dim. rit.

變B調的練習

do re mi fa sol la si do

*音階練習

45.

46.

Max Eberwein.

[欣賞曲]

緩徐調

Andante. cantabile.

47.

P. I. Tchaikowsky.

後略

星期之快樂

汪震作詞

J=80 mp

mf

1. 六 日 塵 勞 一 日 休 晨 光 曦 微
 2. 今 晨 朝 陽 放 金 光 遠 聽 鐘 聲
 3. 春 日 黃 鸝 鳴 百 啣 鷓 鴒 樹 聲
 4. 秋 高 氣 迴 速 姑 鳴 楓 樹 黃 樞

mp

正 出 遊； 好 鳥 歌 唱 樹 梢 頭；
 悠 且 長； 一 心 歌 禮 樹 已 罪；
 子 規 啼； 青 山 纖 綠 水 舟 款 乃；
 紅 葉 天； 蒼 草 荻 花 淒 瑟 瑟；

mf

徧 地 黃 花 水 悠 悠； 遠 對 青 山 梓 孤 舟；
 頌 主 歌 聲 作 琴 揚； 師 友 親 戚 集 一 堂；
 楊 柳 清 新 百 花 齊 奏； 六 天 工 作 今 遊 戲；
 壯 志 遠 足 至 山 賦； 山 與 穹 蒼 一 脈 連；

mp

蝶 飛 無 心 任 去 留； 生 之 樂 不 須 酒；
 心 清 罪 赦 喜 洋 洋； 出 堂 門 話 麻 桑；
 遠 步 尋 春 不 知 迷； 今 日 樂 喜 無 履；
 長 河 紆 回 落 日 圓； 欲 救 國 志 無 彌 堅；

48.

大陸中華

Fr. Kucken.
湯鶴逸作詞

♩=132



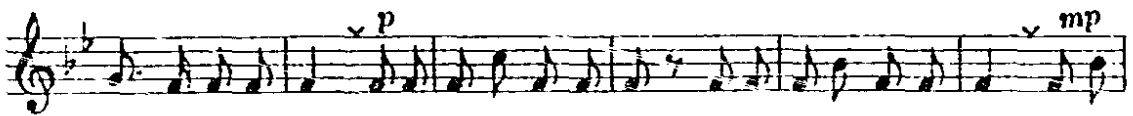
1. 大陸中華是我宗邦! 大地橫跨亞細亞, 海水
2. 大陸中華是我宗邦! 光榮歷史輝宇內, 我輩



遠接太平洋, 天山崑崙若環抱, - 長江
後人不要忘, 黃帝定鼎在中原, - 我們



大河注 - 中 - 央, - 磅薄鬱積瀾六合, 泱泱
民族初 - 發 - 祥, - 蕞路藍縷闢草萊, 漢族



大風播八荒, 牠有四萬萬同胞, 牠有五千年星霜, 牠完
文化日發揚, 南極西沙北蒙古, 西達迪化東龍江, 今日



成獨立文化, - 牠具有豐饒土疆, 利用厚生積厚
五族爲一家, - 同文同種世無雙, 民胞物與四海

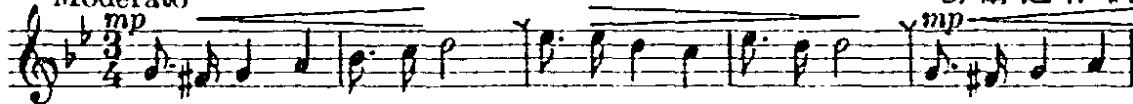


流長惟願大 - 家同努力, 來開發這寶藏.
爲鄉像這博 - 大的精神, 定要叫牠光昌.

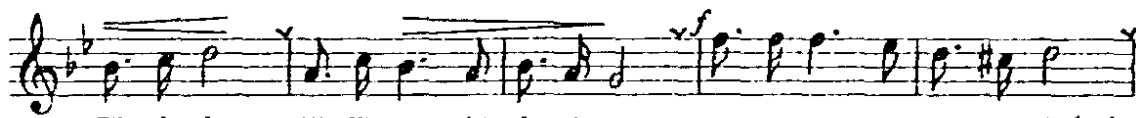
舞 姿

俄 國 民 歌
湯 鶴 逸 作 詞

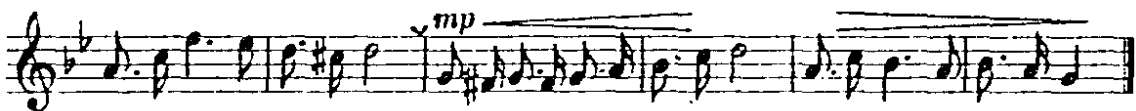
Moderato



1. 樂 聲 奏 到 正 繁 緊， 燈 火 照 耀 正 通 明， 忽 然 出 現
2. 樂 音 初 變 新 聲 調， 舞 姿 越 舞 越 翻 新， 忽 然 好 像



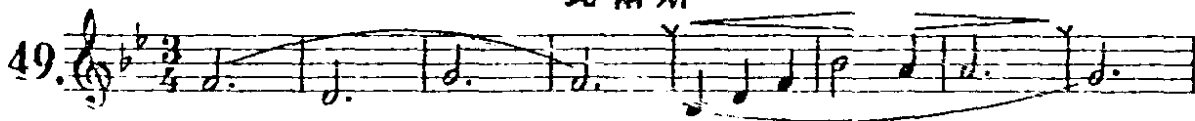
群 少 女， 翩 翩 跳 舞 在 台 心， 初 像 游 魚 潛 水 底，
微 波 動， 忽 然 好 像 雪 浪 奔； 又 忽 然 間 靜 如 水。



繼 像 蝴 蝶 掠 花 陰； 燈 燈 婷 婷 點 水 戲 鱉 蜓， 真 是 越 舞 越 生 情。
一 陣 輕 風 起 鼓 紋， 千 姿 萬 態 變 幻 說 不 盡， 真 是 越 舞 越 有 神。

[欣 賞 曲]

瓦 爾 斯

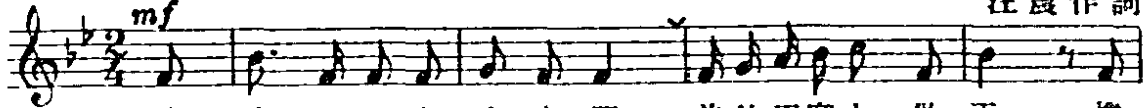


勞動歌



汪震作詞

$\text{♩} = 76$
mf



1. 早晨起來, 東方未明, 前往工廠去做工. 機
2. 早晨起來, 東方未明, 荷鋤田裡去做工. 聽



聲軋軋, 輪聲隆隆, 必須工作不可停. 勞
鳥歌唱, 看麥青青, 努力耕耘不稍停. 勞



力工作, 利群利己; 黃昏出廠, 還家樂融融. 星
力工作, 閒且唱歌; 明月當頭, 還家樂融融. 莊



期放假, 休息安閑, 靜聽鳥曲樂鐘聲.
稼收穫, 再來休息, 市酒烹鷄話年豐.

採茶歌

蕩鶴逸作詞

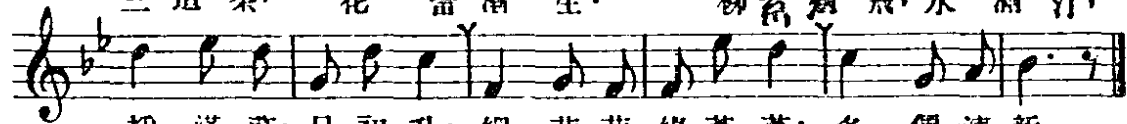
德國譯



1. 清明後, 茶漸青, 嫩芽兒, 細又尖, 採早茶;
2. 雨水前, 茶漸長, 雀舌尖, 初半吐, 嫩又黃;
3. 芒種節, 春已深, 一場雨, 茶樹葉, 漸青青;

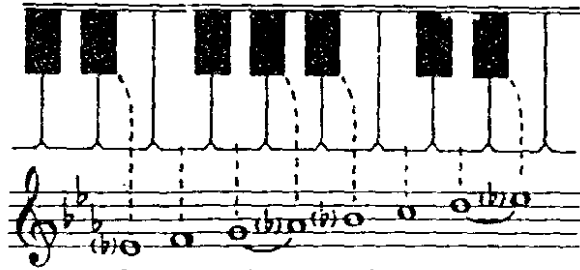


趁清晨, 空氣清新, 帶着露上茶林,
含朝露, 發出清香, 一樹樹映朝陽,
三道茶, 花蕾漸生, 柳絮飛, 水滿汀,



採滿籃, 日初升, 細茸茸, 綠英英, 多們清新.
一邊採, 一邊唱, 看前面, 藍布襖, 誰家姑娘.
茶事畢, 農事興, 布紋烏, 一聲聲, 又在催耕.

變E調的練習



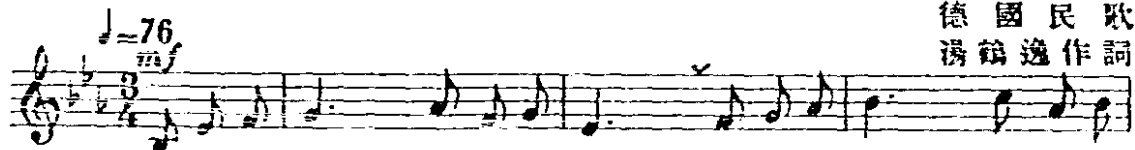
do re mi fa sol la si do

* 音階練習

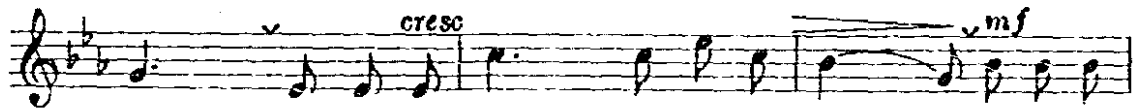


黃 昏

德 國 民 歌
湯 鶴 逸 作 詞



1. 真 好 一 個 秋 日 黃 昏, 天 際 晚 霞 紅 透 水
2. 真 好 一 個 秋 日 黃 昏, 蒙 蒙 草 原 一 抹 煙



村; 荷 鋤 農 夫 緩 緩 歸 去, - 爭 巢 飛
橫; 靜 倚 前 塍 等 候 我 友, - 天 邊 新



鳥 鳴 遍 前 林; 我 對 着 這 可 愛 的
月 漸 露 光 明; 我 在 沉 沉 默 思 的



美 景, 心 中 感 覺 無 限 歡 欣.
時 候, 一 陣 微 風 吹 動 衣 襟.

籃搖歌

Johannes Brahms

許地山譯詞

Slowly



1. 如 今 大 家 安 息, 小 床 滿 插 玫
2. 如 今 大 家 安 息, 好 天 使 很 歡



瑰, - 小 - 枕 很 舒 - 適, 寶 寶 在 - 那 裡
喜, - 在 - 你 底 夢 - 裡, 指 示 聖 - 樹 光



睡 - 願 我 主 保 護 你, 直 到 太 陽 升
輝; 好 好 睡, 沈 沈 睡, 聽 着 我 底 歌



起! 願 我 主 保 護 你, 直 到 太 陽 升 起!
睡! 好 好 睡, 沈 沈 睡, 聽 着 我 的 歌 睡!

〔欣慶曲〕

俄國歌調

M. P. Moussorgsky



青年快樂時

Robert Radecke.
張則之譯詞

Simple.
Einfach



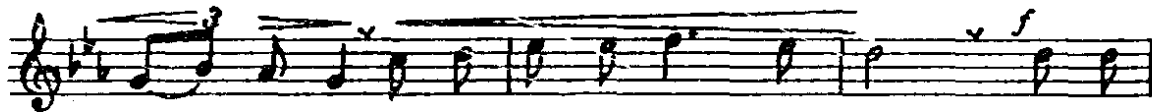
1. 青 年 快 樂 時， 青 年 快 樂 時， 我 - 常
2. 呀， 古 昔 時 候， 呀， 古 昔 時 候， 那 - 春
3. 與 古 時 無 異， 與 古 時 無 異， 燕 - 子



聽 見 覆 唱 詞， 隔 離 多 麼 遠， 隔 離 多 麼 遠， 那 快
日 照 耀 輝 煌！ 讓 我 再 夢 見， 讓 我 再 夢 見， 那 些
歌 唱 甜 蜜 曲， 心 中 若 寒 冷， 心 中 若 寒 冷， 它 就



樂 寶 貴 時 間， 呀， 歌 聲 甜 密， 呀， 歌
青 - 年 時 光， 我 離 開 家 庭， 我 離
不 - 再 鍾 情， 燕 子 年 年 鳴， 燕 子



聲 - 甜 蜜， 那 是 春 天 燕 子 曲； 在 鄉
開 - 家 庭， 我 心 中 充 滿 歡 欣， 我 今
年 - 年 鳴， 雖 然 那 樣 高 興， 它 們



村 街 中， 鄉 村 街 - 中， 我 聽 牠 鳴。
不 再 遊， 我 今 不 再 遊， 世 界 幽 靜！
決 不 能， 決 不 能 使 我 返 老 還 童。

52. *Andantino.*

[欣賞曲]

選自歌劇「巡遊樂人」

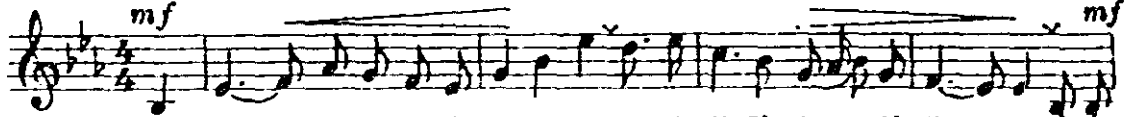
Giuseppe Verdi.

53.

少年樂童

愛爾蘭民歌
許地山譯詞

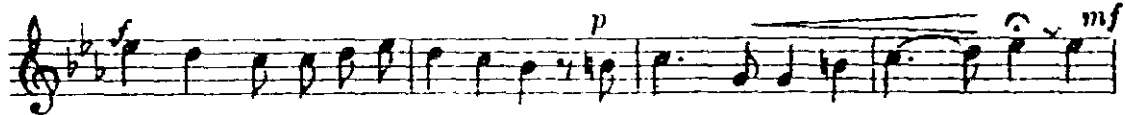
Moderato.



1. 到 戰 - 場底樂童已走了,要找他除非--到陰 - 間他 -
2. 樂 童 - 雖已被人俘擄了,敵底鍊可不--能綁 - 他他底



帶 着他父親底寶 - 劍,他底琴拋棄 -- 在後 - 面.
愛 - 琴 - 不能再響了,因他已將琴 -- 弦割 - 斷.



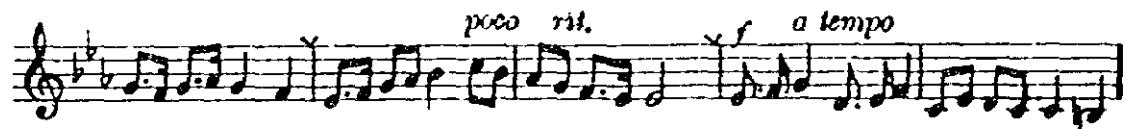
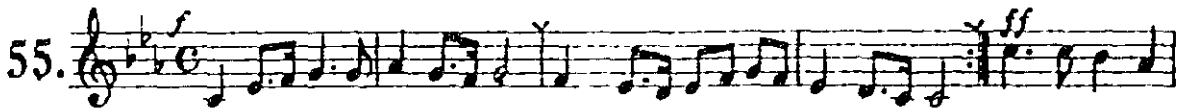
寫 戰 詩底人說:歌國呀,雖然 世人辜負 - 你,一
他 說:鐵鍊不能侮辱你,你是 愛勇底靈 - 體,你



把 劍還 - 能 - 保護你,一 - 張 琴還 - - 能讚 - 你!"
為 自由 - 貞 - 潔發音永 - 不 做他 - - 人奴 - 隸!"

Andantino.

英國民歌



四度音程

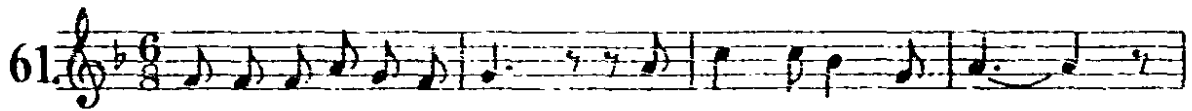
完全 完全 完全 完全 增 完全

1	2	3	4	5	6	7
完全四度	完全四度	完全四度	增四度	完全四度	完全四度	完全四度

56.

57.

各調的練習



孫 中 山

♩=96
mf 萍因作詞

1. 嶺 海 之 南, 天 降 賢 哲, 手 創 - 中 華 民 國.
2. 如 今 革 命, 尚 未 成 功, 仍 須 - 努 力 振 興.

mp

奔 走 - 革 命 勤 勞 苦, 不 怕 - 艱 難 險 - 惡.
積 極 - 建 設 遺 遺 命, 實 行 - 天 下 為 - 公.

mf

三 民 主 義, 五 權 憲 法, 永 遠 為 政 治 法 則.
四 海 列 強, 不 敢 輕 看, 我 中 華 從 此 稱 雄.

[欣 賞 曲]

歌劇「蘭麥穆爾」的婚禮進行曲

Moderato mosso Gaetano Donizetti.

64.

將此曲移到80去

D. C.

將
80
移
到
此
處

長 城

東 樹 作 詞

♩ = 96

Piano introduction in G major, 3/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of quarter notes.

mf

1. 萬里長城雄峙北邊; 地接鹹海燕然
 2. 萬里長城雄峙北邊; 蜿蜒如龍去復

mp *p* *mf*

山. 西從大漠, 東到榆關. 中原自古此屏藩. 戎馬
 遠. 箭樓處處, 高懸山巔. 一夫荷戈守當關. 國防

mp

千 秋 不 敢 來 前. 今日 相 依 如 腹 心, 金 甌
 千 秋 靠 他 安 全. 今日 九 邊 無 遮 闌! 豐 功

p

無 缺 蒙 漢 合 親. 協 力 唇 與 齒 共 存.
 休 誇 兩 千 年 前! 不 見 九 邊 沒 設 闌!

欣 賞 曲
 俄 國 歌 調

65.

Musical staff 65, starting with a treble clef, G major key signature, and 3/4 time signature. It begins with a half note G4.

Musical staff 66, continuing the melody from staff 65. It starts with a quarter note G4.

鐵 匠

歌 國 民 歌
湯 鶴 逸 作 詞

♩ = 96



1. { 丁 丁 響， 響 丁 丁， 打 鐵 聲 音， 多 們 有 勁，
想 古 代， 器 用 石， 多 們 拙 笨， 自 知 冶 鐵，

2. { 丁 丁 響， 響 丁 丁， 打 鐵 聲 音， 多 們 有 勁，
功 夫 到， 粗 鐵 塊， 都 化 精 純， 像 你 這 樣，



紅 鐘 裏， 烈 燄 騰， 鐵 櫃 下 面 火 花 進。
器 始 利， 耕 始 深， 你 是 人 類 大 恩 人。
身 體 強， 筋 肉 壯， 映 照 火 光 變 紅 人。
不 畏 強， 不 辭 苦， 纒 是 火 文 化 真 精 神。

Fine



世 界 一 切 文 明， 都 由 你 來 打 成。
拿 來 一 端 生 鐵， 看 起 來 多 堅 硬。


D. C.

[欣 賞 曲]


軍 隊 進 行 曲

Allegro.

R. Schumann.

66. 

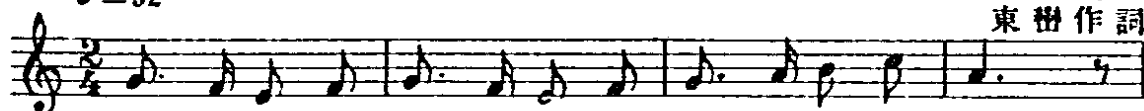




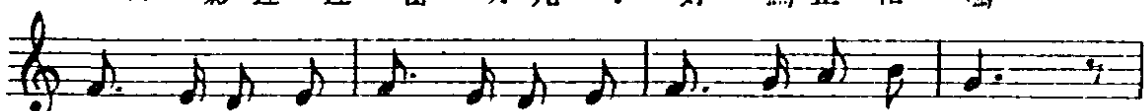
級 歌

♩ = 92

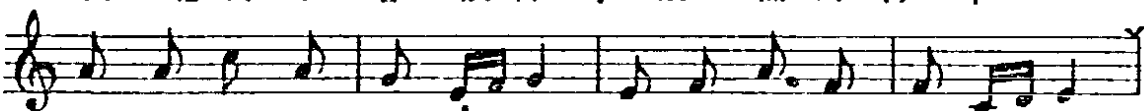
J. Raff.
東 樹 作 詞



1. 日 影 遲 遲， 窗 明 几 淨， 好 鳥 正 和 鳴。
 2. 日 影 遲 遲， 窗 明 几 淨， 好 鳥 正 和 鳴。
 3. 日 影 遲 遲， 窗 明 几 淨， 好 鳥 正 和 鳴。



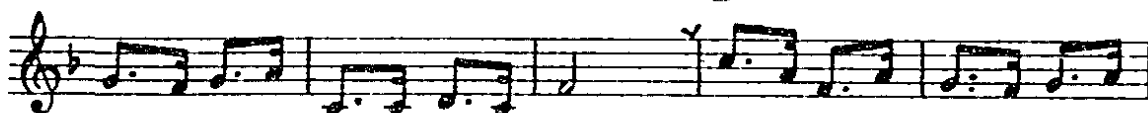
回 想 高 小， 曾 幾 何 時， 居 然 到 初 中。
 回 想 高 小， 曾 幾 何 時， 居 然 到 初 中。
 回 想 高 小， 曾 幾 何 時， 居 然 到 初 中。



大 家 同 學 樂 融 - 融， 相 愛 相 親 如 弟 - 兄；
 大 家 努 力 砥 礪 學 - 行， 級 友 同 博 好 名 - 聲；
 大 家 競 進 莫 從 - 容， 努 力 養 成 好 班 - 風；



事 事 爭 強， 人 人 光 榮， 全 校 齊 歡 迎。
 事 事 爭 強， 人 人 光 榮， 全 校 齊 歡 迎。
 事 事 爭 強， 人 人 光 榮， 全 校 齊 歡 迎。



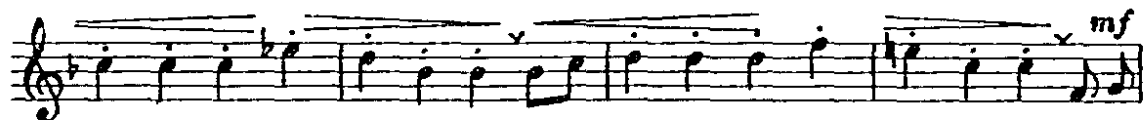
紀 律

德國民歌
許地山作詞

在上學以前，床鋪要疊起；在講堂裡，文具要整齊，所做



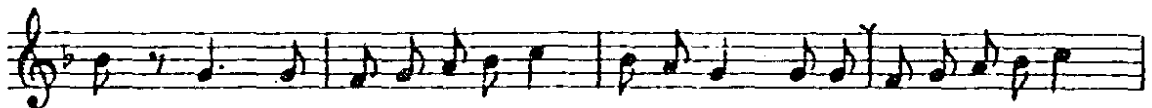
不苟且，件件合條理，這就叫做有紀律。若



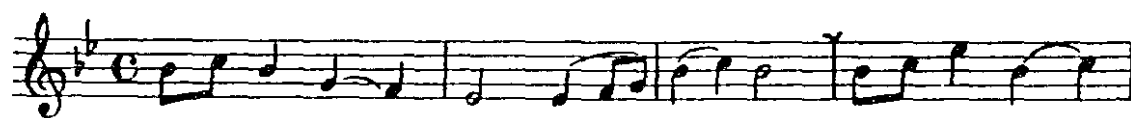
果事事都能如此，將來服務才有效力，可愛



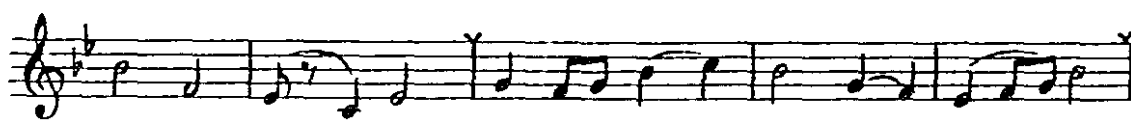
同學們，大家互勉勵，一切行為守規矩。



憶 王 孫



萋 - 萋 芳 - 草 憶 - - 王 - 孫， 柳 - 外 樓 -



高 空 斷 - 魂， 杜 宇 - 聲 - 聲 不 - 忍 - - 聞。



欲 - 黃 - - - 昏， 雨 打 - 梨 花 深 閉 - 門。

瓦 特

♩=112

J.A. Naumann.
許地山譯詞

古 英 倫， 有 小 兒， 瓦 特 是 名 字， 有



- - 天， 瓦 特 - 兒， 在 爐 - 邊 - 休 - 息， 兒

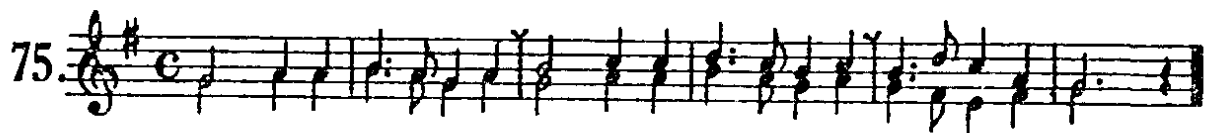
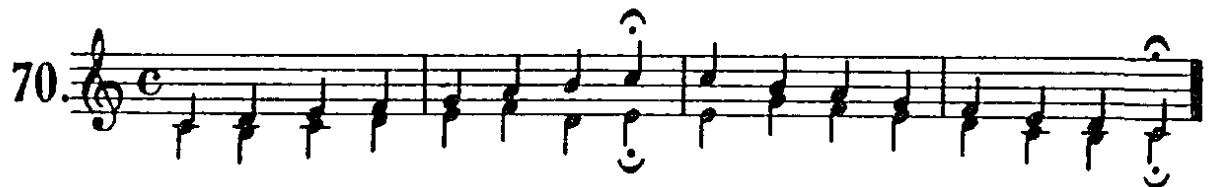
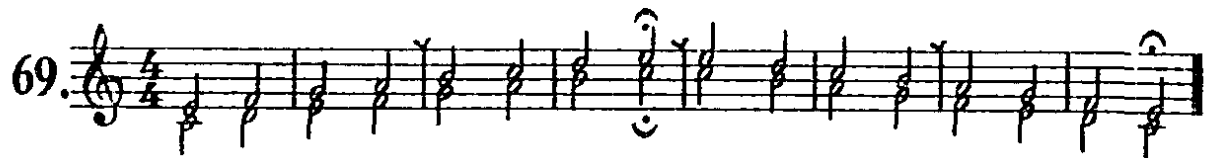


水 滾， 冒 水 汽， 便 悟 原 - 動 - 理， 用



蒸 - 汽， 動 機 - 器， 多 謝 他 - 賜 - 給。

△ 二部合唱的練習



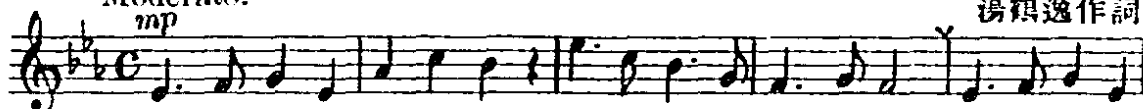
二部輪唱的練習



鶯 聲

Moderato.
mp

J. Hullah.
湯鶴逸作詞



1. 落盡飛紅春漸深，芊芊芳草軟如茵；晴桌靜聽
2. 惺忪午夢睡初醒，投棧高樹喜新清；曼聲徐引

嘹唳，清新！ 嘹唳，清新！
嘹唳，清新！ 嘹唳，清新！



鶯聲滑，聲聲漏自綠-楊-陰，又 又 又 又
疑呼侶，低語遙聽若-有-情，又 又 又 又

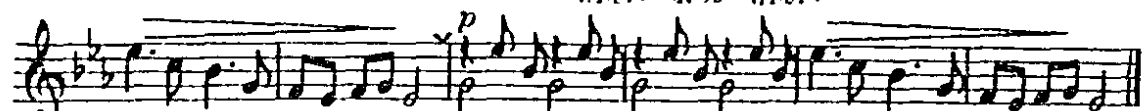


好像有意弔-殘-春，柳絮如綿欲惹人，池塘漸見翠萍生；
半階花影靜-無-塵，向晚歌聲尚不停，數樓炊煙起遠村；



晨光徐動天初曉，微風送來一兩聲，初聽尚在深谷裡，
淡淡池塘波欲皺，深深花徑日初昏，離緒那禁千百囀，

嘹唳，清新！ 嘹唳，清新！
嘹唳，清新！ 嘹唳，清新！



再聽已度水-邊-林，又 又 又 又 聲聲像在覓-知-音，
春情繫衣短-長-亭，又 又 又 又 萬籟無聲月-滿-庭。

遊 戲

Tempo di Valzer.

Italian.
萍因譯詞



拉 拉 拉 拉 拉

1. 都 來 一 同 唱 歌
2. 都 來 一 同 跳 舞



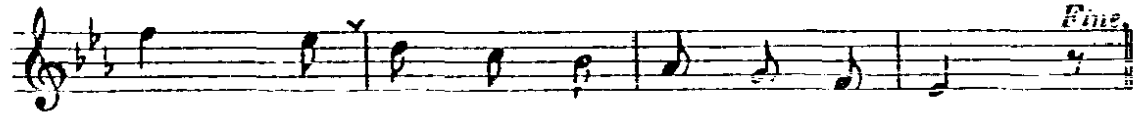
拉 拉 拉 拉 拉

唱 歌 真 是 快 樂!
跳 舞 強 健 筋 骨



拉 拉 拉 拉

老 朋 友 最 親 密
老 朋 友 最 親 密



來 呀! 我 們 一 同 去 遊 戲
來 呀! 我 們 一 同 去 遊 戲



拉 拉 拉 拉 拉 拉 拉 拉 拉 拉 拉 拉



拉 拉 拉 拉 拉 拉 拉 拉 拉 拉 拉 拉



朋 友

德 國 民 歌
許 地 山 作 詞

$\text{♩} = 100.$

1. 你 同 我 在 一 羣 中, 感 情 意 志 都 相 同.
2. 你 我 同 在 一 羣 中, 事 業 年 紀 雖 不 同.

我 - 有 快 樂 你 分 - 享, 你 - 有 憂 愁 我 與 - 共.
厭 - 勞 倦 張 俱 負 - 責, 效 - 力 邦 家 共 擔 - 承.

彼 此 情 誼 契 金 石, 日 月 明 照 此 寸 衷.
交 游 最 貴 領 心 腹, 才 能 達 到 大 成 功.

Allegretto.

[欣 賞 曲]
加 福 特

J. S. Bach.

80.

p

mf

cresc. poco

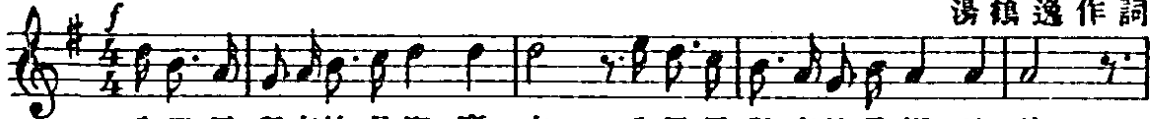
dim

pp

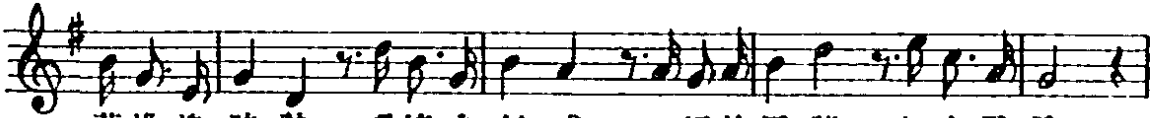
♩ = 120

奮 鬥

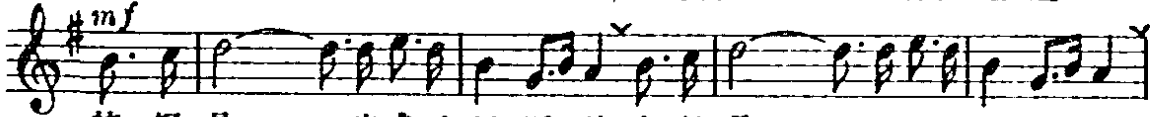
湯 鶴 逸 作 詞



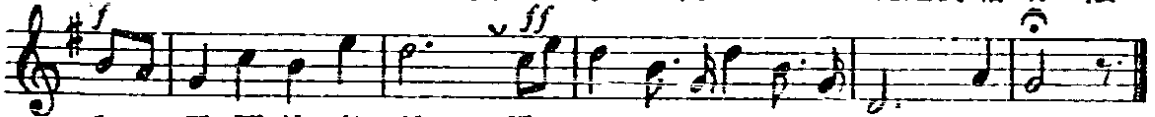
1. 我們男兒有的是堅意志，我們男兒有的是好精神。
 2. 我們男兒有的是堅意志，我們男兒有的是好精神。



英雄造時勢，環境自創成。一切的困難，努力戰勝。
 韶光不再來，努力及青春。鼓勇向前進，切莫逡巡。



純鋼是 - 出自千錘百鍊，大任是 - 降在衝虛困一心。
 蘇秦午 - 夜刺股勤點學，陶侃早 - 晚運甕惜分陰。



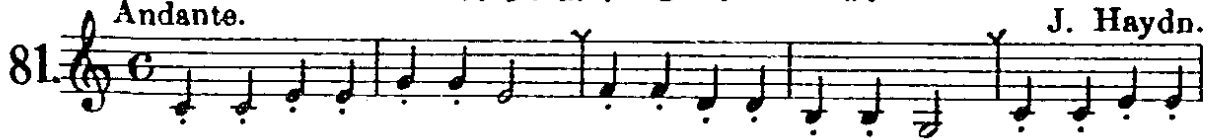
我 - 們要快奮鬥，展 - 望前途正有無限光明。
 彼 - 亦人我亦人，我 - 們要自己創造新前程。

〔欣賞曲〕

「驚愕交響曲」的緩徐調

Andante.

J. Haydn.



鄉村第一冊

鐘聲

Moderato.

C. F. Zelter.
萍因作詞



1. 晨鐘之聲隨風到耳 - 旁 僧吟鐘磬聲響亮。 - 朝
2. 晚鐘之聲隨風到耳 - 邊 僧吟鐘磬聲現然。 - 遠



霞一片燦爛天東 - 方 綠樹林中紅廟牆。 - 白
望孤村依依幾炊 - 煙 古木叢林隱約間。 - 倦



雲不動群鳥自飛翔 鐘聲直徹青天上。 - - - 日光已滿窗猶
鳥孤飛展翅向青山 鐘聲直送鳥飛還。 - - - 疏星光閃閃猶



聽鐘聲響亮猶 - 聽鐘聲響亮。 -
聽鐘聲現然猶 - 聽鐘聲現然。 -

The Cuckoo.

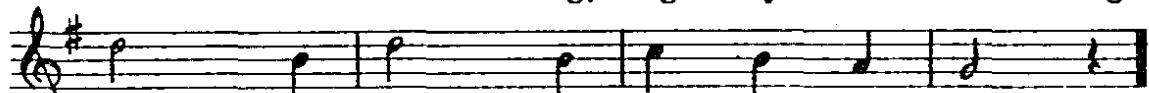
Allegretto.



1. Cuck - oo, Cuck - oo, wel - come thy song;
 2. Cuck - oo, Cuck - oo, war - ble a - way;
 3. Cuck - oo, Cuck - oo, cease not thy song;



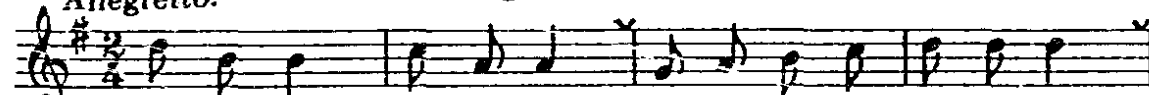
Win - ter is go - ing, Soft breez - es blow - ing,
 Bring the sweet flow - ers, Sun - shine and show - ers,
 When thou art roam - ing, Bright days are com - ing.



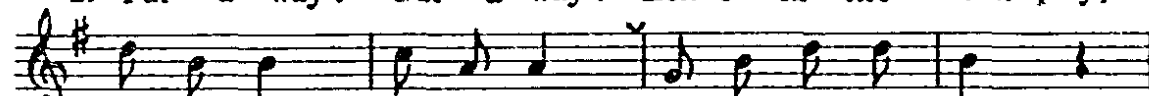
Spring - time, spring - time, soon will be here.
 Spring - time, spring - time, do not de - lay.
 Spring - time, spring - time, ha - sten a - long.

Lightly Row.

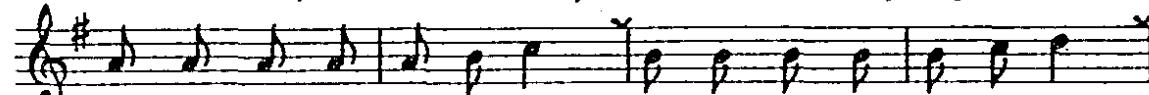
Allegretto.



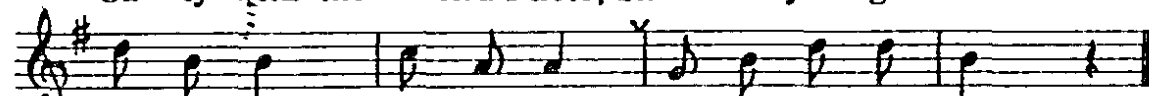
1. Light - ly row! Light - ly row! O'er the glass - y waves we go,
 2. Far a - way! Far a - way! Ech - o in the rock at play,



Smooth - ly glide! Smooth - ly glide! On the si - lent tide.
 Call - eth not, Call - eth not, To this lone - ly spot.



Let the winds and wa - ters be Mingl - ed with our mel - o - dy;
 On - ly with the sea bird's note, Shall our dy - ing mus - ic float!



Sing and float! Sing and float! In our lit - tle boat.
 Light - ly row! Light - ly row! Ech - o's voice is low.

Twinkle, Twinkle, Little Star.

Allegro.



1. Twin - kle, twin - kle. lit tle star; How I won - der
2. When the blaz - ing sun is gone, When he noth - ing
3. Then the trav - ller in the dark, Thanks you for - the



what you are. Up a - bove the world so high,
shines up - on, Then you show your lit - tle light,
ti - ny spark; He could not see which way to go,



Like a dia - mond in the sky!
Twin - kle twin - kle all the night } Twin - kle. twin - kle,
If you did not twin kle so.



lit - tle star; How I won - der what you are!



中華樂社出版音樂書譜目錄

拜耳	耳和	改訂鋼琴教科書	1.80	伯諾夫卡	廿四聲樂練習曲集	1.50	
柯政	皮布	鋼琴初步	1.50	呂更	聲樂練習曲集	1.00	
布格	穆拉	廿五鋼琴練習曲集	0.80	柯政和	世界一百曲集(第1.2.3冊)@	0.60	
查得	尼和	三十鋼琴練習曲集	1.50	柯政和	女聲合唱一百曲集 @	0.50	
哈農	六十	鋼琴練習曲集(第一冊)	0.70	柯政和	男聲合唱一百曲集 @	0.50	
		(第二冊)	1.20	柯政和	混聲合唱一百曲集 @	0.50	
柯政和		簡易鋼琴曲集	1.00	柯政和	歌劇——茶花女	0.40	
柯政和		鋼琴獨奏曲集(二冊) @	1.00	柯政和	初中模範唱歌教科書(全三冊)@	0.50	
柯政和		著名進行曲集	1.50	柯政和	高中模範唱歌教科書(全三冊)@	0.50	
柯政和		教科鋼琴曲選(第一冊)	1.80	柯政和	初中模範樂理教科書(第一冊)	0.70	
柯政和		鋼琴聯彈曲集	1.80	柯政和	鄉村師範標準(全三冊) @	0.30	
柯和馬	里和	音階練習曲集	1.20	柯政和	唱歌教科書(全三冊) @	0.30	
柯政和		卅六提琴練習曲集	1.60	柯政和	師範標準唱(全三冊) @	0.30	
柯政和		簡易提琴曲集	1.80	陸德	和義	中國名歌集(第一冊)	0.50
柯政和		提琴曲集	1.80	柯政和	愛和	二部合唱曲選	0.60
柯政和		提琴名曲集	1.80	李幸	抱真	獨唱曲選(第一集)	0.60
柯政和		提琴獨奏曲集	1.80	李抱	忱	混聲合唱曲集(第1.2集)@	1.00
柯政和		口琴如何吹奏	0.30	李抱	忱	男聲合唱曲集(第一集)	0.80
非奧	敬一	初等口琴練習曲集	0.30	李抱	忱	普天同唱集(第二集)	0.50
柯政和		口琴獨奏曲集	0.50	李林	惠志	中學歌曲集	0.50
柯政和		初等風琴教科書	1.00	曾信	香	小兒的小歌	1.50
本社		世界名歌選粹(五冊) @	0.50	Huggins A. M.	English Songs of Junior Middle Schools	0.90	
北平市	中小學	唱歌比賽會用歌曲	0.06		英文一百零一名歌集	0.25	
二十一年	秋季			陸英	瑞	板橋道情	0.25
北平市	中小學	唱歌比賽會用歌曲	0.15	柯政和		音樂通論	3.00
二十二年	秋季			張秀	山	音樂之性質與演奏	0.60
張秀	山	名歌新集(第二冊)	0.30	張秀	山	唱歌作曲法	0.80
柯政和				張洪	島	提琴演奏法	0.60
孔政	空	五十聲樂練習曲集	1.20	比多	章茲	標準樂理教科書(第一冊)	0.50
孔政	空	廿五聲樂練習曲集	1.50	張洪	島		
孔	空	卅聲孔樂練習曲集	0.60	柯政	和		
				初大	告		

中華民國二十二年八月初版

中華民國二十三年四月改訂再版

中華民國二十三年七月改訂三版

中華民國二十四年九月改訂四版

中華民國二十五年九月改訂五版

初中模範唱歌教科書第一冊

定價 伍角

柯 政 和

發行者 中華樂社

版權

印刷者

北平和內後網瓦廠八號
和濟印書局

轉載

發行所

北平王府井大街五十二號
中華樂社

電話東局三千五百三十號

柯

