



太常因革禮卷第二十一

總例二十一

警場

輿服一

天子之制
皇太子之制

勘箭勘契

后妃之制
群臣之制



通禮鼓吹令有奏嚴之制國朝會要凡大禮車駕宿齋所
止夜設警場每奏先作金鈺四次大角四次金鈺二十四
次大角鼓百二十次橫吹等作一曲如是者三疊謂之一
奏少止五分其夜而奏之凡乘輿至惟宮祀前一日御繒
關門觀嚴警亦勞賜馬若巡幸則夜奏于行宮前人數減
于大禮用八百八十八人鹵簿記云大禮用一千二百七

十五人禮閣新編建隆四年十一月南郊鹵簿使張昭言
准舊儀鸞駕將出宮入廟越南郊齋宿之辰皆有夜警晨
嚴之制唐憲宗親郊時禮儀使高郢奏據鼓吹局申齋宿
夜奏嚴是夜警恐與搥鼓版奏三嚴事不同况其時不作
樂縣不鳴鼓吹務要清靜其鼓吹局所申致齋夜奏四嚴
請不行者當使詳酌典禮奏嚴之設本緣警備事理與作
樂全殊况齋宿之夜于乘萬騎宿于儀仗之中苟無鼓漏
之徼巡何警衆多之耳目其宮廟門南郊夜警晨嚴之制
望依舊禮施行詔可 國朝會要大中祥符元年五月詳
定所奏鼓吹舊用十二時曲將來導引封禪請下學士院
增損舊詞付本局教習詔可又言封禪往來用警場乞取

諸道角手真宗以庶事務約令比朝陵時更減省用之

國朝會要大中祥符元年六月太常寺言舊制南郊警場
人並于大駕儀仗內分充車駕巡幸即于府縣追集樂工
將來在路警場望令于法駕鼓吹軍士分番祇應詔選天
武神衛神勇虎翼軍士充仍令步軍都軍頭張馴董領十
月詔登山夜暫罷警場 國朝會要大中祥符五年閏十
月詔太常寺選角手三人於殿前司教軍士警場隸本寺
舊制行大禮皆于近州召募古制凡
角匠大約皆貧民動有勞費罷是之 禮院儀注大中祥
符七年恭謝天地于東郊十二月詔下禮儀院曰朕虔修
祀典祇禱靈禧對越祖宗肆類天地俾誠明之上達必祇
慄而內增上念齋居每存嚴警當牲幣之躬薦乃金鼓而

交音詢訪攸司雖云舊典勵精予志慮未協宜將表克恭
宜頒新令今後每赴玉清昭應宮太廟郊壇其逐夜警場
除二更以前奏嚴外其將行禮前嚴警並權罷玉清昭應
宮太廟即俟行禮畢歸幄殿警場嚴奏郊壇俟禮畢即警
場奏嚴鼓吹音樂振作仍令所司著為永例鹵簿記大中
祥符七年真宗幸亳因親享宗廟登歌始作而聞外嚴正
謹因詔自今當郊廟行禮時權罷嚴警須禮畢乃作先是
角工不足常取于州郡及屯田以充之而贅聚會期頗以
為煩真宗始命籍屯旅二百餘工使長隸太常以閱習焉
國朝會要凡大角三曲警嚴用之大梅花小梅鼓吹五
御製奉裡歌舊曲六州十二時導引降仙臺
真宗崇奉真聖亦設儀衛故別引導而曲其餘大小

鼓吹橫曲悉不傳唐末大亂舊聲皆盡國朝惟大角傳三
曲而已其鼓吹四曲悉用教坊新聲車駕出入奏導引及
降仙臺警嚴奏六州十二時皆隨月用宮 國朝會要天
聖九年詔置武嚴指揮專掌奏嚴事至景祐二年仁宗既
定雅樂并鼓吹樂且謂警嚴一奏不應再用其曲親製奉
裡歌以備三疊又詔聶冠卿李照造辭以配聲下本局歌
之是年郊祀遂用焉 禮院儀注慶曆七年禮院奏准勅
令赴太廟奉慈廟郊壇行事宿齋之夕除二更以前奏嚴
外至行事前即罷奏候禮畢皇帝歸御幄依例奏嚴詔可
明堂記皇祐二年親饗明堂上謂宰相曰明堂直端門
之內今若致齋至于門外奏嚴靜宜令太常禮院詳議聞

奏禮官奏曰警場本古之鼓鑿所謂夜戒守鼓也近世以來王者師行吉行皆有此制今明堂崇奉大祀乘輿齋宿于外當設警嚴蓋羽儀仗衛本緣祀事而陳則警場亦緣警戒儀衛之衆而設非取壯觀之盛理不可輟若以奏鼓之音切近神祠即欲于宣德門外常所設處近南百步外排列依舊制俟行禮時罷奏一嚴如此明堂相去稍遠且不廢備物亦足以稱虔恭祀事之意詔令祀之前夕近于接神宜罷奏嚴餘依奏 禮院儀注至和三年恭謝天地于大慶殿禮官上言天聖十年恭謝天地于天安殿皇帝宿齋于崇政殿不設警場皇祐二年親享明堂宿齋于文德殿設警場于常設之所近南百步外至行禮則罷奏一節詔並可

勘箭勘契

通禮不著勘箭契之制按唐書車服志宮殿門城門給交魚符左廂右廂給開門符開戶門符亦左符進內右符監門掌之勘箭不著所起之因禮院儀注凡皇帝親行大祀所過之門皆勘箭勘契自咸平元年十一月始編于儀注凡勘箭皆左右金吾仗司主之箭筈長二尺五寸雕羽金麈箭筈石鏃濶二寸方斜行如匕二箭合鏃有鑿柄為雄

雌一為雄鵠箭藏內中一為辟仗箭藏本司皆韜以絳羅
銷金囊每車駕至門閣門使持雄鵠箭贊云勘箭官來前
勘箭官稱喏跪受箭以左右箭相合奏云內外箭勘同閣
門使承制宣云准勅行勘勘箭官稱軍將門仗官前軍將
門仗官二十人齊聲喏勘箭官呈箭又聲喏勘箭官
年月日皇帝宿齋于某殿某日具天仗迎鸞駕出入某門
詣某所行禮內出雄鵠箭一外進辟仗箭一准勅付左右
金吾仗行勘勘箭官稱合不合和箭門仗官皆稱合如此
再問對又問同不同和箭門仗官皆稱同如此亦再問對
勘箭官乃伏奏云左右金吾引駕仗勾畫都知某官臣姓
名對御勘同其雄鵠箭謹
門使進入諸司准式和箭

官聲喏奏畢奉箭付閣門使勘箭官即起居三呼萬歲開
門進輅凡宣德門出左仗主之入右仗主之景靈宮入右
仗主之太廟門入左仗主之南薰門入則勘出則否文德
殿門出入勘契凡勘契皇城司主之契有左右各長尺有
一博二尺八寸厚六分以香檀木為之刻魚形為鑿柄相
合縷金為交文凡左契雄刻云某門左木契藏內中右契
雌刻云某門右木契藏本司皆金填字韜以絳羅銷金囊
髹漆匣中以帕褥覆藉匣有衣亦絳羅銷金本司勘契官
二人贊引聲親事官二十人每車駕至門勘契官執右契
稱門仗官來前贊聲官皆和應之即奏云大內皇城司勘
契官具官臣姓名來勅勘契閣門使降左契言准勅行勘

雌一為雄鵠箭藏內中一為辟仗箭藏本司皆韜以絳羅
銷金囊每車駕至門閣門使持雄鵠箭贊云勘箭官來前
勘箭官稱喏跪受箭以左右箭相合奏云內外箭勘同閣
門使承制宣云准勅行勘勘箭官稱軍將門仗官前軍將
門仗官二十人齊聲喏勘箭官呈箭又聲喏勘箭官奏某
年月日皇帝宿齋于某殿某日具天仗迎鸞駕出入某門
詣某所行禮內出雄鵠箭一外進辟仗箭一准勅付左右
金吾仗行勘勘箭官稱合不合和箭門仗官皆稱合如此
再問對又問同不同和箭門仗官皆稱同如此亦再問對
勘箭官乃伏奏云左右金吾引駕仗勾畫都知某官臣姓
名對御勘同其雄鵠箭謹奉閣門使進入諸司准式和箭

改以勘契文校

官聲喏奏畢奉箭付閣門使勘箭官即起居三呼萬歲開
門進輅凡宣德門出左仗主之入右仗主之景靈宮入右
仗主之太廟門入左仗主之南薰門入則勘出則否文德
殿門出入勘契凡勘契皇城司主之契有左右各長尺有
一博二尺八寸厚六分以香檀木為之刻魚形為鑿杓相
合縷金為交文凡左契雄刻云某門左木契藏內中右契
雌刻云某門右木契藏本司皆金填字韜以絳羅銷金囊
髹漆匣中以帕褥覆藉匣有衣亦絳羅銷金本司勘契官
二人贊引聲親事官二十人每車駕至門勘契官執右契
稱門仗官來前贊聲官皆和應之即奏云大內皇城司勘
契官具官臣姓名來勅勘契閣門使降左契言准勅行勘

勘契官跪受左契以左手持右契以右手持所勘畢奏云
內外契合即問云從此北來者何人閤門使答皇帝大駕
復問云是不是贊聲官齊言是又問合不合官齊言合又
問同不同贊聲官齊言同勘契官奏某年月日皇帝宿齋
于某殿某日出某門詣某所行禮右契留本司收掌左契
謹付閤門使奉進引聲絕贊聲官並和乃起居三呼萬歲
畢開門車駕乃出其還入門即云行禮畢若親郊出入朱
雀門亦並勘契如儀

輿服

天子之制
皇太子之制

后妃之制
群臣之制附

通禮不著五輅與諸雜輿之制國朝會要玉輅之制箱上
置平盤黃屋四柱皆油畫刻鏤左青龍右白虎龜文金鳳

宋志百二

市下通改有絡帶二字
志同

香下通改有爐香二字
同

志索上有執字

翅雜花龍鳳金塗銀裝間以玉飾頂輪三層外施銀耀葉
輪衣小帶絡帶並青羅綉雲龍周綴縵帶羅紋佩銀穗毯
小鈴平盤上布黃褥四角勾欄設圓鑑翟羽虛積內貼銀
鏤香罨軾積銀龍二銜香囊銀香爐香寶錦帶下有鄣座
青畫輪轅銀轂乘葉三轅銀龍頭橫木上有銀鳳十二左
建青旗十有二旒皆綉升龍右載關戟綉散文並青綉綢
杠又設青綉門簾銀飾梯一托又二推竿一銀銛頭銀裝
行馬青繒裹索駕六青龍馬馬有金面挿雕羽鞞纓攀胸
鈴拂青綉冠錦結尾又誕馬二在輅前飾同駕馬餘輅及
有駕士六十四人金輅色以赤駕六赤馬駕士六十四人
象輅色以淺黃駕六赭白馬駕士四十人革輅色以黃駕

耗作毯以通改以下文
添車校之則是毯字也
志是毯

六駟馬駕士四十人木輅色以黑駕六黑騮馬駕士四十人自金輅以下其制皆同惟無玉飾副玉輅副金輅副象輅副革輅副木輅並駕六馬駕士四十人當用飾銀者皆以銅餘制如玉輅 國朝會要大輅周官中車氏輦車以人組挽之宮中從容所乘唐制輦有七一日大鳳輦二曰大芳輦三曰仙遊輦四曰小輕輦五曰芳亭輦六曰大玉輦七曰小玉輦建隆四年南郊翰林學士承旨陶穀為禮儀使創意造大輦赤質正方油畫金塗銀葉龍鳳裝其上四面行雲龍彖火珠方檻銀絲囊網珠翠結條雲龍鳳鈿通致無鳳字宋志窠霞子四角龍頭啣香囊頂輪施耀葉中有銀蓮花生龍紅綾表碧牙壓帖內設圓鑑銀絲香囊銀飾勾欄囊臺坐通致宋志無囊字

大常四禮 宋志龍雲

紅絲條網紛銛中施黃褥上置御座扶几香爐錦結綬几衣輪衣絡帶並緋綉壓金銀綫長竿四銀裹鈇鋤龍頭魚錦膊褥銀裝畫梯托又黃羅綠席褥帕梯杖褥朱索緋綉宋志把油帊主輦六十四人親祀南郊謁太廟還及具鸞駕黃麾仗省方還都則乘之芳亭輦黑質頂如幕屋緋羅衣裳襪絡帶皆綉雲鳳兩面朱綠窓華版外施紅絲網金銅帔銛前後垂簾下設牙床勾欄長竿四銀龍頭銀飾梯行馬主輦百二十人鳳輦赤質頂輪下有二柱緋羅輪衣絡帶門簾皆綉雲鳳頂有金鳳一兩壁刻畫龍龜宋志七無文鳳翅前有軾積香爐香寶結帶下有勾欄二重長竿二銀飾梯行馬主輦八十人小輦通致赤質頂輪下施曲柄如蓋緋綉輪衣絡

與宋志同

通政非

宋志

帶制如鳳輦而小下有勾欄牙床綉瀝水中設方床綉綉
 羅衣錦褥上有小案坐床皆綉衣踏床通政宋志衣前後長竿二
 銀飾梯行馬老高奉輿二十四人周廣順中廢殿中細仗內芳
 之腰輿前後長竿各二金銅螭頭綉鳳裙欄上施錦褥
 別設小牀綉華龍衣奉輿十六人涼車赤質金塗銀裝龍
 鳳五彩明金織以紅黃籐油壁緋絲條龍頭梅紅羅褥銀
 螭頭穗毬雲朵鎔頭蓮華坐鴈鈎大珠門杏踞鉞頻伽大
 小鑲駕以索馳省方在道及校獵回則乘之道遥輦以棧
 欄為屋赤質金塗銀裝魚鈎紛鎔梅紅條輦官十二人春
 夏服緋羅衫秋冬服白師子錦襖祥符東封別造辟塵道
 遥輦加媿隔黃繒為裏賜名省方道遥輦平頭輦飾如道
 遥而無屋輦官十二人人同道遥輦並常出所御東封別
 造升山天平輦施機關賜名曰登封輦耕根車制如五輅
 之副駕六青馬駕士四十人服繡鳳啣嘉禾

太常因革禮卷第二十一

太常因革禮卷第二十二

總例二十二

輿服二

輿服二

國朝會要進賢車古安車也乾德元年八月改赤質兩壁

宋志一百二

紗窓擊耳虛櫝一轅緋幃衣絡帶門簾皆綉鳳紅絲網中

設朱漆床香案紫綾案衣緋繒裏鞞索朱漆行馬

凡車皆有鞞索

駟駕四馬駕士二十四人服綉瑞麟明遠車古四望車也

駕以牛乾德元年八月改仍駕四馬赤質制如屋重欄勾

通攷宋志同

欄上有金龍四角垂銅鐸上層四面垂簾下層周以花板

三轅駕士四十人服綉對鳳羊車古輦車也亦網

太常因革禮卷第二十二

總例二十二

輿服二

輿服二

國朝會要進賢車古安車也乾德元年八月改赤質兩壁

宋志一百二

紗窓擊耳虛櫝一轅緋憶衣絡帶門簾皆綉鳳紅絲網中

設朱漆床香案紫綾案衣緋繒裏輓索朱漆行馬

凡車皆有輓索

駟駕四馬駕士二十四人服綉瑞麟明遠車古四望車也

通攷宋志同

駕以牛乾德元年八月改仍駕四馬赤質制如屋重欄

欄上有金龍四角垂銅鐸上層四面垂簾下層周以花板

三轅駕士四十人服綉對鳳羊車古輦車也亦謂之華

華作畫通攷宋志同

輪車駕以牛隋駕以果下馬今亦駕以二小馬赤質兩壁
畫龜文金鳳翅緋憶衣絡帶門簾皆綉瑞羊童子十八人
服綉羊指南車一日司南車赤質兩廂畫青龍白虎四
面畫花鳥重臺勾欄鏤栱四角垂香囊上有仙人車雖轉
而手常南指一轅鳳首駕四馬駕士舊十八人雍熙四年
增為二十八人服綉孔雀天聖五年十一月六日定王府
記室叅軍工部郎中直昭文館燕肅上言按指南車天子
出常為先導示服遠人而正四方也自五代至于國朝但
設其車以備法駕而不聞得其制者臣今創意成之其車
用獨轅車箱外籠上有重構立木仙人于上引臂南指用
大小輪九隻合齒百二十脚輪兩隻高六尺圍一丈八尺

海作三人通高玉海宋志同

致頁是有勾字玉海無宋志有

附脚立子輪二隻徑二尺四寸圍七尺二寸出齒各二十
四齒間相去三寸轅端橫木下立小輪二隻徑三寸鉄軸
貫之左小平輪一隻徑一尺二寸出齒十二右小平輪一
隻徑一尺二寸出齒十二中心太平輪一隻徑四尺八寸

太平太字宋志作大

六字據通攷補宋志亦有
作四

圍一丈四尺八寸出齒四十八齒間相去三寸中立貫心
軸一條高八尺徑三寸上載木仙人其車行木人南指若
折而東推轅右旋附右脚子輪順轉十二齒擊右小平輪
一匝觸中心太平輪左旋四分之一轉十二齒車東行木
人交而南指若折而西推轅左旋附左脚子輪隨輪順轉
十二齒擊左小平輪一匝觸中心太平輪右旋四分之一
轉十二齒車行正西木人交而指南若欲北行或東或西

轉亦如之詔有司製造仍付史館 記里鼓車一名大章
 車赤質四面畫花鳥重臺勾欄鏤栱行一里則上層木人
 擊鼓十里則吹次層木人擊鐺一轅鳳首駕士舊十八人
 雍熙四年增為三十人服綉對鶯天聖五年十一月內侍
 盧道隆上言明記里鼓車其車獨轅雙輪廂上為兩層各
 安木人手執木槌脚輪各徑六尺圍一丈八尺脚輪一周
 而行地三步古法六尺為步三百步為里今法五尺為步
 三百六十步為里立輪一隻附于左脚徑一尺三寸八分
 圍四尺一寸四分出齒十八齒間相去二寸三分下平輪
 一隻徑四尺一寸四分圍一丈二尺四寸二分出齒五十
 四齒間相去與附立輪同立貫心軸一條上安銅旋風輪

一枚枚出齒三齒間相去一寸二分中立平輪一隻徑四
 尺圍一丈二尺出齒百齒間相去與旋風輪等次安小平
 輪一隻徑三寸少半寸圍一尺出齒十齒間相去一寸上
 平輪一隻徑三尺少半尺圍一丈出齒百齒間相去與小
 平輪同其中平輪轉一周車行一里下一層木人擊鼓上
 平輪轉一周車行十里上一層木人擊鐺都用大小輪八
 隻共二百八十五齒連相鈎鑠犬牙相制周而復始亦詔
 有司依此製造 白鷺車隋所製也一名鼓吹車赤質周
 施華板上有珠柱貫五輪相重輪衣以緋皂頂及緋絡帶
 並綉飛鷺柱杪刻木為鷺銜鵝毛筩紅綬帶一轅駕四馬
 駕士十八人服綉翔鷺 鷺旗車漢制為前驅赤質曲壁

柱杪刻木六字据
 玉海通攷宋志補

一轅上載赤旗綉鸞鳥駕四馬駕士十八人服綉瑞鸞

崇德車本秦辟惡車也上有桃弧棘矢以禳却不祥乾德

元年八月改赤質周施華板四角刻辟惡獸中載黃旗亦

綉此獸太卜局令一人在車中執旗駕四馬駕士十八人

服綉辟邪 皮軒車漢前驅車也以虎皮為軒取曲禮前

有士師則載虎皮之義赤質曲壁上有柱貫五輪相重畫

虎文駕四馬駕士十八人服綉虎 黃鉞車漢制乘輿建

之在大駕後晉鹵簿有黃鉞車唐初無之正觀後始加赤

質曲壁中設金鉞錦囊網杠左武隊衛隊正一人在車中

執鉞駕兩馬駕士十五人服綉對鷹 豹尾車者軍正建

豹尾漢制最後車一乘豹尾以前即同禁中唐正觀後始

加此車于鹵簿內制同黃鉞車上載朱漆竿首綴豹尾右

武衛隊正一人執之駕兩馬駕士十五人服綉立豹 屬

車一曰左車秦制大駕屬車八十一乘法駕三十六乘漢

法駕用三十一小駕用十二隋制大駕三十六法駕十二

小駕不用唐大駕惟用十二乘皇朝因之黑質而箱輦裝

前有曲欄金銅飾上施紫通幃絡帶門簾皆綉雲鶴紫絲

網帟鎔每乘駕三牛駕士十人服綉鶴 香燈唐制也朱

漆案緋綉花龍衣上設金塗香爐燭臺長竿二輿士八人

金塗銀火鐐香匙副之 象漢鹵簿最在前晉平吳後南

越獻馴象作大車駕之以載黃門鼓吹數十人使越人騎

之以試橋梁皇朝鹵簿以象居先設木蓮花座金蕉盤紫

上海有總字通致無
物玉海通致同

以至海校通致作輦
不作坐

通致有言貳車四
字

以廿七文校

玉海通致皆作燈
宋志燈

羅綉檐絡腦當胸後鞞並設銅鈴杏葉紅髦牛尾拂跋塵
 每象南越軍一人跨其上四人引並華脚幞頭緋綉窄衣
 銀帶 五牛旗依方色皆小輿上刻木為牛背挿旗錯米
 為牛旗竿上有小盤盤衣及輿衣亦並綉牛形輿士各四
 人服綉五色牛 相風鳥輿上載長竿梢刻木為鳥垂鵝
 毛簫紅綬帶下承以小盤周以緋裙綉鳥形輿士四人服
 綉鳥 交龍鉦鼓輿各一刺木為二青龍相交下有木臺
 長竿一推畫鼓一挂金鉦上皆有緋蓋亦綉交龍輿士各
 二人 鐘鼓樓各一本隋大駕鐘車鼓車也皆刻木為屋
 中置鐘鼓下施木臺長竿如鉦鼓輿輿士各二十四人
 行漏輿隋大業行漏車也制同鐘鼓樓而大設刻漏如桶

宋志重盤字

通攷宋志有字細按文氣不當從

宋志樓下有輿字

宋志有帶字通攷無

衡首垂銅鉢末有銅象漆橫貯水渴烏注水入鉢中長竿
 四輿士六十人 十二神輿赤質四門旁刻十二辰神緋
 綉輪衣絡帶輿士十二人自鉦鼓以下舊禮令無文皆開
 寶定禮所增 旗皆錯采為之漆竿鏡首燾頭錦帶腰火
 燄脚白澤提攝金鸞金鳳師子首文天下太平君王萬歲
 仙童騰蛇神龜在步甲前後隊後馬隊三隊六軍儀仗內
 並以赤日月及合璧連珠風雨雷電五星二十八宿祥雲
 並以青北斗以黑五嶽四瀆五方四神十二辰五龍五鳳
 龍虎君並以方色天土以赤黃二色排闌以黃紫赤三色
 皂燾本後魏燾頭之制唐衛尉器用燾居其一蓋旄頭
 之遺象制同旗無文采去鏡首六脚建隆四年將郊祀禮

宋志同

儀使陶穀建議取天文大角攝提列星之象作攝提旗及
北斗旗二十八宿旗十二辰旗龍墀十三旗五方神旗五
方鳳旗四瀆旗時有貢黃鸚鵡白兔馴象自來又作金鸚
鵡玉兔馴象旗太祖又詔別造大黃龍負圖旗一太神旗
六日旗一月旗一君王黃萬歲旗一天下太平旗一師子
旗二金鸞旗一金鳳旗一五龍旗五凡二十一旗皆有架
南郊用之大黃龍負圖旗陳于明德門前餘二十旗悉立
于宿頓宮前遇朝會冊禮亦皆陳于殿廷 撮稍撮擊聲
也一云象撮牛善鬪一字從撮唐金吾將軍執之今制如
節有袋上加碧油常置朝堂車駕鹵簿出則八枚前導又
四枚夾大將軍者名衛司撮稍 牙門旗古者天子出建

手海從牛通致同

大牙今制赤質錯采為神人象中道前後各一門前在金

宋志今補後字

吾細仗前後在掩後隊後左右道五門第一門在步甲隊

前第二門在前部黃麾仗前第三門在後部黃麾仗前第

四門在黃麾杖後第五門在步甲後隊第六後每門二旗

每旗二人執四人夾並騎分左右每門監門校尉六人領

蓋取周制文立旌表門及天子五門之制 繖古張帛避

雨之具今有方繖大繖皆赤質紫表朱裏四角銅螭首六引

內者其制差小蓋本黃帝時有雲氣為華鸞之象因而作也今有

通致有皆字玉海無

華蓋導蓋皆赤質如繖而圓漉水綉華龍又有曲蓋差小

綉瑞草王公以下用之睥睨漢乘輿用之如華蓋而小
扇有朱團及雉尾四等朱團綉雲鳳黑漆柄金銅飾雉尾

通致云亦作金花蓋

宋志今本不同

皆方綉雉尾之狀本漢世長柄扇宋孝武時詔王侯鄣扇
不得用雉尾今王公以下皆有朱團扇 金節隋制也黑
漆竿上施圓盤周綴紅絲拂入層黃繡龍袋籠之王公以
下皆有節制同金節韜以碧油 旱畢象筭為天階故為
前引皆赤質金銅飾朱膝結網金獸面旱方上有二螭首
銜紅絲拂圓如扇 幢制如節而五層韜以袋繡四神隨
方色朱漆柄取曲禮行前朱雀而後玄武左青龍而右白
虎之義王公所給幢黑漆柄紫綾袋絳麾如幢止三層紫
羅囊蒙之王公麾以紫綾袋

太常因革禮卷第二十二

太常因革禮卷二十三

總例二十三

輿服三

輿服三

國朝會要黃麾古有黃朱纁三色所以指麾也漢鹵簿前
有黃麾護駕御史今制絳帛為之如幡錯采成黃麾字下
綉交龍朱漆竿金龍首上垂朱絲小蓋 幡本幟也貌幡
幡然有告止傳教信幡皆絳帛錯采為字上有朱絲小蓋
四角垂羅文佩繫龍頭竿上其錯采字下告止為雙鳳傳
教為雙白虎信幡為雙龍又有絳引幡制頗同此作五色
間暈無字兩角垂佩 御刀晉宋以來有之黑鞘金華銀

宋志一百一

通攷然宋志錄

宋志錄錄

通攷方下有甚三考
宋志無

飾靶靴紫絲條帔鍔又儀刀制同此悉以銀飾王公亦給
 之班劍本漢朝服帶劍晉以木代之亦曰象劍取裝飾
 班蘭之義鞘以黃質素紫班文金銅飾紫絲條帔鍔 戟
 有枝兵也木為刃赤質畫雲氣上垂交龍掌五色帶帶末
 綴銅鈴及鈹戟無掌而有橫木鈹插也制木插車傍又小
 戟與鈹戟同 稍長矛也木刃黑質畫雲氣又有細稍制
 同而差小 儀鉞鉞鉞屬也秦漢有之唐用為儀仗刻木
 如斧塗以青柄以黃上綴小錦幡五色帶 及叉戟之類
 及無刃而短黑飾而末叉青飾而末並青中白畫雲氣各
 綴朱絲拂 髦本緝鳥毛為之唐有六色孔雀大小鵝毛
 之制今為四角小蓋每角垂珠佩間以朱絲周綴五色帶

宋志無青字

綉雲龍孔雀白鵝有三色之別繫龍頭竿竿制如戟 幟
 弩漢京尹司隸前驅持弩以射窺者今制每弩加箭二有
 數畫雲氣 仗內弩皆內齋宋志通致作同 弓箭每弓加箭二有數同幟弩 刀
 盾本容刀也盾旁排也一人分持刀以木為之無鞘有銀

本字上通致宋志皆有刀字

紫絲條帔鍔盾赤質畫異獸又朱藤絡盾制悉同 唯綠藤綠質
 皆執持之 甲騎具裝甲人鎧也具裝馬鎧也甲以布為

裏黃純表之青綠畫為甲紅錦綠青純為下帟絳韋為絡
 金銅鈹長短至膝膺前為人面二自背連膺纏以紅錦騰
 蛇具裝如常馬甲加珂拂于前膺及後鞞 車輻棒也形
 如車輪輻今制朱漆八稜 白幹鎗稍也唐羽林所執制
 同稍而鉄刃上綴朱絲拂 柯舒黑漆棒也制同車輻以

白幹通致作白柯連下括宋志

金銅釘飾 鐙杖黑漆弩柄也以金銅為鐙及飾其末紫
然條系之 七寶牀一覆以緋羅綉帕內臣馬上捧之謂
之駕頭緋羅綉扇二緋羅綉曲蓋一並內臣馬上執之謂
之扇篋駕頭在細仗前扇篋在乘輿後大駕法駕鸞駕常
出並用之 鳴鞭唐及五代有之周官條狼氏執鞭趨辟
之遺法也內侍二人執之鞭梢用紅絲而漬以蠟行幸則
前驅而鳴之大祀禮畢還宮亦用焉視朝宴會則用于殿
廷 毬杖塗金銀裏以供奉官騎執之分左右前導大禮
用百人華脚幘頭紫綉袷袍襖常出三十人公服皆騎導
御馬鞍勒有金玉水晶金塗四等開裝鞞促結為坐
龍碾釵鏤塵沙面平面窪面方團寸節卷荷校具皆垂六

鞞金裹銀鞍轡銜鐙朱黃絲條轡鞞緋黃織綉或素圈鞞
襪襪用金銀綫織或緋黃絕鞞用紫竹紅黃絲鞞纓以紅
黃毳牛尾金為鈸每日馬五疋供奉鞞用玉及金塗襪襪
皆素舊皆織成帕太行幸則十四疋加真金水晶之飾馬
珂銅面鵬翎鼻拂攀胸上綴銅杏葉紅絲拂又胷前及腹
下皆有攀綴銅鈴後有跋塵錦包尾鹵簿中金吾衛將軍
導駕者皆有之

天子之制

通禮衮冕鷩冕毳冕絺冕玄冕皆垂白珠十二旒黻纁充
耳玉簪導玄衣纁裳十二章白紗中單草帶玉鈎釧大帶
鹿盧玉具鈎火珠鏢首白玉雙佩玄組雙大綬六采玄黃

朱襪烏加金飾 國朝會要袞冕廣尺二寸長二尺四寸
 前後十二旒二纒并貫真珠又有翠旒十二碧鳳銜之在
 珠旒外冕板以龍鱗錦表上綴玉為七星旁施琥珀餅犀
 餅各二十四周綴金絲網鈿以真珠雜寶玉加紫雲白鶴
 錦裏四柱飾以七寶紅綾裹金飾玉簪導紅絲條組帶亦
 謂之平天冠袞龍服青色日月星山龍雉虎堆七章紅裙
 藻火粉米黼黻五章紅蔽膝升龍二並織成間以雲朵飾
 以金釵花鈿窠裝以真珠琥珀雜寶玉紅羅襦裙綉五章
 青標襖裙六采綬一小綬三結玉釵三素大帶朱裏青羅
 四神帶二綉四神盤結綬帶色並白羅中單青羅袜帶紅
 勒帛鹿盧玉具鈿玉標首鏤白玉雙佩金飾貫真珠金龍

通政有謁太清宮學宋志亦有

鳳革帶紅襪赤烏金釵花四神玉鼻祭天地宗廟饗玉清
 昭應宮景靈宮受冊尊號元日受朝冊皇太子則服之通
 天冠二十四梁犀簪導紅絲組帶金釵花鈿以珠寶施博
 山附蟬絳紗袍以織成龍紅金條紗為之紅裏皂標襖裙
 白羅中單蔽膝以紅紗紅羅裏飾與紅羅裙紅紗裏白羅
 方心曲領餘同大祭祀致齋出乘玉輅入乘金輅正冬大
 會五月朔受朝則服之袞服通天冠絳紗袍舊制並內中
 尚少府監主之 禮閣新編建隆元年二月九日太常禮
 院狀申准勅追尊四廟者皇帝御崇元殿命使行冊寶受
 朝之禮袞龍服一副五月一日御殿受文武百寮朝通天
 冠絳紗袍一副狀請下內中尚少府監牒請具袞龍衣絳

紗袍通天冠令式制度垂服製造者准令式製冕垂白珠十有二旒以組為纓色如其綬黹纒充耳玉簪導玄衣纁宋史一百

裳十二章八章在衣日月星辰山龍華虫藻火宗彝四章在裳藻粉米黼黻衣襟領如上為升龍就皆織

為山龍以下每章一行重以為等每章行十二白紗中單

黼領青襟袂蔽膝加龍山三章革帶玉鈎鑠大帶素帶朱裏純其外上

以朱下以綠鹿盧玉具劍大珠鏢首白玉雙佩玄組雙大

綬六彩玄黃赤白縹綠純玄質長二丈四尺五寸首廣一

尺小雙綬長二尺六寸色同朱襪赤舄加金飾通天冠加

金博山附蟬十二首施朱翠黑介幘髮纓翠綉玉犀簪導

絳紗袍白紗中單朱領襟袂白襦絳紗蔽膝白假帶

方心曲領其帶紐佩綬與上同白襪黑舄三禮圖二年恐有脫落

太子詹事尹拙議衮冕而下君臣合畫充耳天子黹纒諸

臣青纒工部尚書竇儀議曰謹按周禮弁師掌王之五冕宋史一百四

皆玄冕朱裏延紐五采纁十有二就皆五采玉十有二玉

笄朱紘諸侯之纁旒九就璫玉三采其餘如王之事纁旒

皆就玉璫玉笄注侯當作公字之誤其餘謂延紐皆玄覆據周官注增

朱裏與王同也玉璫塞耳者疏云王不言玉璫于此言之

者王與諸侯互見為義是以王言玄冕朱裏延紐及朱紘

明諸侯亦有之諸公言玉璫明王亦有之是其互有也詳

此經注疏之文則是本有充耳今請令君臣衮冕已下並

畫充耳以合正文禮閣新編淳化二年十月九日禮院

皇帝服凡衣服之制三代已降損益不同今據衣服令及

開元禮皇帝之冕服十有三焉一大裘二衮冕三鷩冕四
毳冕五絺冕六玄冕七通天冠八武弁冠九弁服十黑介以玉海按
幘十一白紗帽十二平巾幘十三翼善冠又云翼善冠其
常服白練裙襦通著若服袴褶則與平巾幘通著一按衣
服令翼善冠其常服及白練裙襦通著之若服袴褶則與
平巾幘通著一按開寶義纂云翼善冠先儒未詳所服說
者云明有善行以冠表德也一按通典云翼善冠大唐正
觀中朔望視朝常服之又與平巾幘通用注云太宗初服
翼善冠賜貴臣進德冠因謂侍臣曰幘頭起于周武帝蓋
取便于軍容耳今四海無虞此冠頗採古法無類幘頭乃
宜常服至開元十七年廢而不用乾元元年十月知司天

臺事韓穎奏五官正奉勅創製其官職配五方上稽五緯
臣請冠上加一星牀衣從本方正色每至正冬朔望朝會
及諸大禮即服以朝見仍望永為定式勅依今檢坐古今
制度伏乞依稟施行詔可

太常因革禮卷第二十三

太常因革禮卷第二十四

總例二十四

輿服四

輿服四

禮閣新編咸平五年大理寺丞李坦奏臣聞禮行于郊而百神受職焉禮行于社而百貨可極焉是故禮者治國之柄服者飾神之儀歷代成規後王不易臣昨蒙差郊壇下助祭竊見助祭之官所服六冕衣裳畫綉之等多不依古制又憲後來增減不同然臣案孝經云非先王法服不敢服今來法服顯有殊異况臣常講禮書聞冕冠本于軒皇玉帛始于虞氏夏商革命損益可知文武重光典章斯備

案尚書皋陶云予欲觀古人之象日月星辰山龍華虫作
會宗彛藻火粉米黼黻絺綌此十二章也六章畫于衣象
天也六章綉于裳象地也夏商無文至周三辰畫于旌旗
惟九章在于衣裳之上周有六冕按司服云王祭昊天
上帝則大裘而冕祭五帝亦如之享先王則衮冕享先公則
鷩冕祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則絺冕群祭小祀
則玄冕鄭司農云大裘羔裘也所以知為羔裘祭天尚質
故用之象天色也衮冕之旒天子十二旒升龍于山升火
於宗彛若上公則九旒自山龍而下九章侯伯鷩冕七旒
自華虫而下七章子男即毳冕五旒自宗彛而下五章孤
卿即絺冕三旒三章無畫皆繡凡奇數在衣偶數在裳今

具六冕祭服異同事件之行改正詔太常禮院詳定聞奏
禮院具檢討如後伏緣冕旒之制度綉畫之等差歷代以
來屢有沿革若循古制須議酌中改作之間安敢輕議一
周六冕若玄上纁下玄上法天纁下法地兼前後遽延今
覩冕板上下之色皆用玄青亦遽延一失也今檢詳郊祀
錄皇帝祀天地神祇則服大裘冕按三禮義宗云祭天所
以用大裘者是羊羔裘也黑者象天色玄大者擬覆幬垂
蓋之故服大裘以祀天也冕者勉也所以勉人為高行凡
六冕之服皆玄上纁下冕既大同無以為別故不謂冕為
服但取畫章之異以為立名故用服名冕一六冕之旒數
若大裘冕即無冕旒若衮冕天子十有二旒前後遽延上

公即九旒每旒五采就為之每一寸安一玉玉皆五色朱
白蒼黃玄諸侯即三采夏商朱綠皆周而復始十二旒旒
各一尺二寸用玉一百八十八若上公九旒用玉百六十
二今覲旒玉純用一色其數不與昔同是二失也今檢詳
凡享廟謁廟及遣上將征還飲至則服衮冕按自衮冕而
下服名冕者皆是畫衣章之首衮冕所以祭先王者為服
以龍為首龍德神異應時潛見象王者有神異之德也其
冕垂白珠十有二旒以組為色如其綬玉藻云天子玉藻
十有二旒前後邃延龍衮以祭鄭玄云冕之旒以藻紉貫
玉為飾因以名也十有二就每一就貫一玉就間相去一
寸則旒長尺二寸垂而齊肩也五采者依射侯之次從上

而下初以朱次以白次以蒼次以黃次以玄以五采玉既
貫徧周而復始此並周制也至漢明帝用曹褒之說皆白
璇珠與古異也魏文帝好婦人飾改珊瑚珠至晉江左又
改漢制今用白珠之制自漢始焉大戴記曰冕而加旒以
蔽明也隋牛弘云請以采經貫珠為旒後只言五采一周
禮衮冕九章升龍于山升火于宗彝以五章畫于衣一曰
龍二曰山三曰華虫四曰火五曰宗彝今衣上不見宗彝
又刺一藻文也下四章綉于裳上六曰藻七曰粉米八曰
黼九曰黻今又無藻文餘三章亦不締綉是三失也今檢
詳義纂云周禮衮冕九章尚就置于山謂之龍衮鄭玄謂
衮者卷也龍能變化舒卷因以名焉以五采繡紉貫玉前

後各十二旒用玉二百八十八也秦除古制皆服衮玄漢
明帝始采舊法繫白玉珠為旒以組為纓黹纁充耳玄衣
纁裳十二章自日月星辰山龍華虫藻火宗彛八章畫之
于衣粉米黼黻四章綉之于裳織成為之標領皆升龍馬
唐制白紗為中衣以黻為領烏加金飾入廟踐阼加元服
納后元日受朝及臨軒冊拜公王則服之是承漢禮也又
周禮天子衮冕十有二旒十有二就就貫一玉就間相去
一寸則旒長尺二寸各用十二玉也又按郊祀錄云其服
玄衣纁裳十二章按易云黃帝堯舜垂衣裳而天下治蓋
取諸乾坤韓康伯注云上衣下裳取乾坤之相有上下也
釋名上服曰衣衣者依也下服曰裳裳者障也所以障蔽

也夫衣用玄者象天色也裳用纁者法地色也不法蒼黃
之色者凡衣裳悉明其身有章彩文物以蒼黃太質故用
玄纁者是朱之小別故周禮鍾氏云三入為纁鄭注士冠
禮云朱則四入是與纁同類也十二章者法天之數冥
帝之服也聖朝之制舜服也日月星辰山龍華虫藻火宗
彛此八章在衣藻粉米黼黻此四章在裳衣標領為升龍
皆織成為之按三禮義宗日月星辰三章直畫作其形欲
明王者有光照之功垂于下土山亦畫山形取其能興雲
雨膏潤萬物象王者之澤沾于下也龍亦直畫龍形取其
變化無方或潛或見適顯王者之德卷舒有時應機布道
華虫者畫作鷩雉之體有文飾故謂之華象其雉身被五

色有炳蔚之姿似王者體合五常兼文明之性宗彞者畫
虎雉于宗廟之器為飾因而明之虎象雖以剛猛制物王
者亦以威武定亂也藻畫其形藻能逐水上下似王者之
德日新也火粉米亦直畫其形粉潔白故以名之米者人
恃之以生王者亦物之所賴以理也黼畫斧形象王者能
斷割臨事能決之也黻者兩已相背明民見善改惡也此
皆聖人法象之意周則畫九章又登龍于山登火于宗彞
尊其神明故也按古禮皆衣畫裳綉法陰陽之義衣數則
奇裳數則偶今聖朝制令上八下四皆以偶而言又王服
自衮冕已下皆織成為之是王者相變也山龍以下每章
一行以為等每行十二按禮圖凡章文參錯滿衣裳而已

不拘其數崔靈思云各畫十二馬亦取則天之數一鷩
冕七章畫三章于衣繡四章于裳毳冕五章畫三章于衣
繡二章于裳絺冕上下皆綉黼黻而已今等級不同是四
失也檢詳郊祀錄鷩冕八旒其服七章華虫藻火宗彞此
三章在衣藻粉米黼黻此四章在裳按三禮義宗云雉言
鷩者以為獸鳥體卑義不足取故文采章著者以為稱也
祭先公者鷩冕以雉為首雉有專介之志象先公有賢才
能守節度也故左傳云聖達節次守節餘同衮冕毳冕七
旒其服五章宗彞藻火粉米三章在衣黼黻二章在裳按
三變禮義宗云凡章服之中唯有龍雉虎雉並是禽獸龍
能變化其體可尊故不隱其名鷩及虎雉嫌其體卑故沒

其正體所以龍雉各自為章虎雉各為一章者龍為神化
雉為文明神化文明理皆是陽虎雉山林之獸義皆是陰
故龍雉各一而成章虎雉合兩而為體于陰陽之義也以
毳冕祭四望者四望是五嶽四瀆之神虎雉是山林所生
故服以明象也然周禮之祭服止于六冕所祭之神其類
甚多但使禮通便皆同用虎雉非水物山川氣通故俱用
毳冕明有同氣之禮餘同鷩冕絺冕六旒其服三章粉米
一章在衣黼黻二章在裳按三禮義宗云粉米一章刺于
衣黼黻二章綉于裳也祭社稷五祀者絺冕以粉米為首
社稷者土穀之神此米由之而成故服之以象其功也五
祀者五官之神能平五官之政皆有水土之功故亦同服

也所以獨米刺者凡畫績之法以衆色而成一色則不足
以成畫故宜直刺而已又此服是臣服之首不畫衣以下
于君示無陽之義也今皆織成焉是名存而制異也餘同
毳冕玄冕五旒其衣無章唯裳刺黻一章按三禮義宗云
祭群小祀本百物之神其形難可徧擬故但取而已相背
以名其異餘同絺冕一韠韍未依制度按玉藻云下廣二
尺上廣一尺又明堂位云有虞氏之韍夏后氏以山商人
以火周人以龍章注云天子備馬諸侯火而下卿大夫以
山士韍韋而已今別畫粉米黼黻是五失也今檢詳義纂
韠韍何殊禮云韠君朱大夫素士爵韋上廣一尺下廣二
尺其頸五寸肩革帶博二寸頸中央肩兩角皆上接革帶

以繫之肩與草帶其廣同矣皆黻其裳前示恭謹也于朝服謂之鞞于冕服謂之蔽膝朝祭異名其實一也又按五禮精義問蔽膝對曰皆從裳色三品已上山火二章四品一章五品無章玉藻云鞞君朱大夫素士爵韋鄭玄云此玄端服之鞞象裳色則天子諸侯玄端朱裳大夫素裳唯士玄裳黃裳雜裳也若祭服皆玄上纁下故云一命緼黻再命已上赤黻也又臣覲大帶制度玉藻云天子素帶朱裏終辟諸侯素帶終辟大夫素帶辟垂士練帶率下辟今覲等級不當是六失也今檢詳義纂云大帶何施禮云天子素帶朱裏終禪紐約用組鄭玄云禪緣飾也以素為帶以朱為裏紕其外者上以朱下以綠則帶身在腰及垂皆

飾之是以謂之終禪其制博四寸紐帶之交結處也約結其帶也執事者以黼黻裳前視恭敬之道也天子之黻以以半直方四角無圜殺上濶一尺象天數一也下濶二尺象地數二也長三尺象三才也唐禮以緇為之朱質畫龍山火三章為飾以備三代之法也臣今檢按古今沿革在前伏乞特行改正詔付有司依李坦并禮院檢討名件制度改正務合先王禮意 封禪記大中祥符元年詳定所言按六典天子之服冕一曰大裘冕無旒冕以黑羊皮為之祀天地神祇則服二曰衮冕垂白珠十有二旒玄衣纁裳十二章享廟謁廟及告廟則服今參詳封禪祭天地准典禮皇帝服大裘又緣南郊合祭天地只服衮冕欲望封

禪日依南郊例服衮冕行禮上曰前王服羔裘鹿裘以尚質也今有衮冕之制可從之 真宗實錄大中祥符六年詳定所言將來朝拜聖像于行殿皇帝服衮冕准月令孟夏初衣暑服孟冬始裘今尚衣庫衮冕蓋每歲仲冬親郊祀園丘所服皆是夾衣今盛暑之際望依冕服制度改用單衣詔可 禮院例冊景祐二年八月二十七日勅令入內內侍省御藥院與禮院同共依詳典故製造冠冕令稍減珍華務從簡約仍先具圖進呈續奉勅通天冠絳紗袍更不修製外平天冠天板元濶一尺二寸長二尺四寸今制造廣八尺寸長一尺六寸減翠旒并鳳子前後使二十四旒並合典制天板頂上元是織成龍鱗錦為表紫雲白

宋志有素隆子三字

鸞錦為裏今製進使青羅為表彩畫出龍鱗紅羅為裏彩畫出紫雲白鸞所有上面犀瓶子琥珀瓶子各二十四個今減不用金絲結網子上舊別有金絲結龍八條今減四條亦減金絲令細天板四面花墜子依舊只令減輕製冠身並天柱元是織成龍鱗錦今用青羅彩畫出龍鱗金輪等七寶元造真玉碾成今更不用如補空却以雲龍細窠分旒玉鈎二枚今減不用天河組帶欵慢帶依舊只減輕織造納言元使玉製造今來使青羅彩畫出龍鱗錦依舊納言亦是冕之物金陵上面稜道依舊使金即舊減輕製造纒玉簪衣服八章日月星辰山龍華虫藻火宗彝青羅身紅羅襖繡造所有雲子相度稀稠補空制更不用細窠亦不使真珠裝

以通致百三枚。通致隱括此勅文簡於此

宋志組帶最慢

太常因革禮 卷二十四
綴中單依舊皂白製造裙用紅羅綉出藻粉米黼黻周回
花樣仍舊綉出減稀製造蔽膝用紅羅綉升龍二條雲子
補空減稀綉造周回依舊細窠不用六綵綬依舊減絁造
所有玉環亦減輕造帶頭金葉減去却用銷金製造四神
帶更不用劍佩梁帶襪烏並依舊 禮院儀注至和三年
九月一日翰林侍讀學士王洙奏皇帝法服冕旒形度重
大華飾稍繁伏緣將來恭謝大禮在近欲望特命儒臣叅
稽典禮別加詳定令合古制詔送禮院檢詳古今典禮制
度關送御藥院取旨製造禮院奏今將古今制度叅詳到
冠冕并圖畫在前如允所奏乞降製造禮院叅詳文字今
止

太常因革禮卷第二十四

太常因革禮卷第二十五

總例二十五

輿服五

后妃之制

皇太子之制

群臣之制上

后妃之制

通禮不著后妃車輅之制國朝會要皇太后皇后車輦唐

以宋志百三校

制六等一曰重翟二曰厭翟三曰翟車四曰安車五曰四

望車六曰金根車皇朝鹵簿唯用厭翟車其制箱上有平

盤四角曲欄盤兩壁紗窓龜文金鳳翅前有虛楨香爐香

寶緋綉幃衣絡帶門簾三轅鳳首畫梯推竿行馬緋繒裘

索駕六馬金銅面纓轡鈴褱緋牒駕士三十人武弁緋綉

衫常出止用正副金塗銀裝白藤輿各一上覆椽欄屋飾以鳳輦官服同乘輿平頭輦之制成平中萬安太后輿上設行龍六制飾率有加焉 禮院例冊乾興元年九月禮儀院奏准詔製造皇太后御座檐子令詳定制度所稱名目今乞以大安車為名詔可 通禮禕衣素紗中單蔽膝大帶以青衣革帶青襪烏白玉雙珮玄組雙大綬受冊親蠶朝會諸大事則服之鞠衣黃羅為衣其蔽膝大帶及衣革帶烏並隨衣色飾與禕衣同惟無翟親桑則服之釵鈿裏衣十二鈿服通用雜色制與上同加雙佩小綬加履宴見賓客則服之國朝會要皇后之服唐制有三等一曰禕衣朝會服之二曰鞠衣親蚕服之三曰禮衣宴見服之皇

朝存其名常服龍鳳珠翠冠霞帔 禮閣親新編建隆元年八月二十六日太常禮院狀準勅製造皇太后冊寶法物等謹具條例如左玉冊一副并匣帊鑲沿冊法物等中書省與內中尚司計會修製綜寶綬并盃帊鑲沿寶法物等門下省内中尚司計會修製禕衣一副十二株花釵行障三扇坐障三扇團扇二柄方扇十柄輦一座綉六柱二扇尚宮二人 一人引冊讀冊承令宣 一人押人奉引皇 答一人奉引皇帝稱賀 尚儀二人 一人押人奉引皇 帝奏再拜 尚服一人引寶案讀寶其行事尚宮已下並戴鬢衣司言司贊司賓典贊並戴鬢皆禕衣司記司寶舉案者並常服自禕衣已下並內中尚司修製詔可 禮院例冊天聖元年十二月詔曰皇太后總理軍國真宗皇帝禕

除在近其令禮官檢詳禮衣制度以聞禮官言皇太后服

與皇后同禮首飾花十二株

小花如大花之數並而博並

之禮

單蔽膝大帶以青衣草帶青襪烏白玉雙佩玄組雙大綬

受冊親蚕朝會諸大事則服之又按隋朝后服四等其四

曰朱衣以緋羅為之宴見賓客則服之今恭詳朝謁聖容

及乘輦則服朱衣加蔽膝草帶大帶珮綬襪金飾履並隨

衣色如常視事則亦服朱衣用大帶綬金飾履或去綬只用大帶

去蔽膝草帶珮襪或服鞠衣用黃羅為之大帶綬金飾履

其首飾則依花十二株制度詔可 國朝會要明道二年

皇太后恭謝宗廟禮官議禮文請準皇帝衮服減二章衣

去宗彝裳去藻不珮劍九株花釵冠前後垂珠翠

各十二旒以袞衣為名曰儀天冠又言皇太后赴太廟乘

玉輅服禕衣九龍花釵冠行禮服袞衣儀天冠皇太妃皇

后乘重翟車服鈿釵禮衣以緋羅為之蔽膝草帶珮綬履其冠五字通攷大書

用十二株花釵太廟行禮並服禕衣詔可

皇太子之制

通禮不著皇太子之車輅之制國朝會要皇太子車輅唐

制三等一曰金輅二曰軺車三曰四望車至道初真宗為

皇太子謁太廟乘金輅常朝則乘馬天禧中仁宗為皇太

子亦同此制 通禮不著皇太子之服國朝會要皇太子

之服袞表羅衣緋羅紅綾裏塗金銀釵花飾犀簪導紅絲

組前後九旒二纒貫水晶珠青羅衣綉山龍雉火虎雉五

組前後九旒二纒貫水晶珠青羅衣綉山龍雉火虎雉五

組前後九旒二纒貫水晶珠青羅衣綉山龍雉火虎雉五

除在近其令禮官檢詳禮衣制度以聞禮官言皇太后服

與皇后同禮首飾花十二株

小花如大花之數並而博並

之禕衣素紗中

通政百志有兩條詳畧不同

單蔽膝大帶以青衣草帶青襪寫白玉雙佩玄組雙大綬

受冊親蚕朝會諸大事則服之又按隋朝后服四等其四

曰朱衣以緋羅為之宴見賓客則服之今恭詳朝謁聖容

及乘輦則服朱衣加蔽膝草帶大帶珮綬襪金飾履並隨

衣色如常視事則亦服朱衣用大帶綬金飾履或去綬只用大帶

去蔽膝草帶珮襪或服鞠衣用黃羅為之大帶綬金飾履

其首飾則依花十二株制度詔可 國朝會要明道二年

皇太后恭謝宗廟禮官議禮衣請準皇帝衣減二章衣

去宗彞裳去藻不珮劍九龍十二株花釵冠前後垂珠翠

各十二旒以袞衣為名曰儀天冠又言皇太后赴太廟乘

玉輅服禕衣九龍花釵冠行禮服袞衣儀天冠皇太妃皇

后乘重翟車服鈿釵禮衣以緋羅為之蔽膝草帶珮綬履其冠五字通政大書

用十二株花釵太廟行禮並服禕衣詔可

皇太子之制

通禮不著皇太子之車輅之制國朝會要皇太子車輅唐

制三等一曰金輅二曰軺車三曰四望車至道初真宗為

皇太子謁太廟乘金輅常朝則乘馬天禧中仁宗為皇太

子亦同此制 通禮不著皇太子之服國朝會要皇太子

之服袞表羅衣緋羅紅綾裏塗金銀釵花飾犀簪導紅絲

組前後九旒二纒貫水晶珠青羅衣綉山龍雉火虎堆五

三

大常因革禮

章紅羅裳綉藻粉米黼黻四章紅羅蔽膝繡山火二章白

紗中單青標襖裙草帶塗金銀鈎釧瑜玉雙佩四彩織成

八綬結二玉環金塗銀鈎花飾青羅抹帶紅羅勒帛玉具

宋志八作大

劍金塗銀鈎花玉標首白羅襪朱紅履金塗銀鈎從祀則

服之遠遊冠十八梁青羅表金塗銀鈎花飾犀簪導紅絲

通攷紅朱宋志無紅字

組博山朱明服紅花金條紗衣紅紗裏皂標襖紅紗裳紅

紗蔽膝並紅紗裏白花羅中單皂標襖白羅方心曲領白

羅襪黑鳥草帶佩綬劍

餘同

服 袂帶勒帛受冊謁廟朝會則

服之 禮閣新編至道元年十月二十五日太常禮院狀

來年二月南郊准禮例皇太子侍從皇帝充亞獻行禮所

有合着祭祀服色伏乞下少府監修製仍開陳古今制度

者衮冕垂白珠九旒以組為纓色如其綬青纊充耳犀簪

導玄衣纁裳服九章每章一行重以為等每行九五章在

通攷百十二

衣山龍華虫火宗彝四章在裳藻粉米黼黻皆織為之白

紗中單黼領青標襖裙草帶金鈎釧大帶素帶不朱裏亦

紕以朱綠鈎紐約用組鞞隨裳色火山二章玉具劍金寶

通攷云玉具劍大珠鏢

為飾玉鏢首瑜玉雙佩朱組雙大綬四采赤白縹紺純朱

質長一丈八尺三百二十首廣九寸小雙綬長二尺六寸

色同大綬而首半之間施二玉環朱襪赤舄烏加金飾侍

從皇帝祭祀及謁廟加元服納妃則服之詔令文思院依

禮院所申製造 禮閣新編至道二年冊命皇太子禮官

上言周禮天子執鎮圭公執桓圭無太子執圭之文所謂

公者三恪及上公也晉書太子出位在三恪之下三公之上請定制皇太子服遠遊冠朱明衣執桓圭以受冊朝會謁廟亦如之宴坐在王公上詔可

群臣之制上

通禮無群臣車輅之制國朝會要群臣車輅唐制有四一曰象輅親王及一品乘之二曰革輅二品三品乘之三曰木輅四品乘之四曰輅車五品乘之皇朝親王一品二品奉使及葬並給革輅制同乘輿之副惟改龍飾為螭六引內三品以下乘革車赤質制如進賢車無案駕四赤馬駕士二十五人其緋幟衣給帶旗戟網杠綉文司徒以瑞馬京牧以隼御史大夫以獬豸兵部尚書以虎太常卿以鳳

通攷作上玉海作下宋志上

宋志幟玉海幟非

宋志一百三

駕士衣亦同縣令乘輅車黑質兩壁紗幟一轅金銅飾紫幟衣

絡帶並綉雉銜瑞草駕二馬駕士十八人百官常朝皆乘

馬禮閣新編大中祥符四年七月知樞密院王欽若奏

公車輅不得與南郊車輅一庫收附窈緣王公車輅上並

用龍飾臣欲乞下有司檢定制度將見管車輅更改修製

庶尊賤上差永為定式尋詔禮院詳定聞奏者禮官奏檢

詳禮例鹵簿令王公已下輅象輅以象飾諸末朱班輪八

鸞在衛左建旂旂畫龍一右載闌戟革輅以革飾諸末左

建旂通帛餘同象輅木輅以漆飾之餘同革輅輅車曲壁

青通幟碧裏諸輅皆朱質朱蓋朱旂旒一品九旒二品八

旒三品七旒四品六旒其鞶纓就數皆准此院司檢詳王

公車輅制度如前欲乞下太僕寺依此修製詔可 通禮

衮冕青珠九旒以組為纓青纁充耳角簪導青衣纁裳服

此沿唐制見通攷一百十二

九章白紗中單革帶鈎鑿大帶金玉飾劍山玄玉珮綠纒

綬朱襪赤烏一品服之鷩冕八旒服七章水蒼玉珮紫纒

金飾劍餘同衮冕二品服之毳冕七旒服五章水蒼玉珮

紫纒金飾劍餘同衮冕三品服之絺冕六旒服三章水蒼

玉珮青纒金飾劍餘同衮冕四品服之玄冕五旒無章裳

刺蔽膝一章水蒼玉珮黑金飾劍餘同衮冕五品服之爵

弁色同爵無旒玄纓簪導青衣纁裳白紗中單革帶鈎鑿

大帶爵襪赤履九品已上服之凡冕服及爵弁助祭及親

通攷云爵弁襪

迎則服之 國朝會要下所載同王公已下冠服唐制有衮冕

通攷一百十三

九旒鷩冕八旒毳冕七旒絺冕六旒玄冕五旒爵弁朝服

公服袴褶弁服皇朝省八旒冕六旒弁服九旒冕有二其

一塗金銀花額犀玳瑁簪導青羅衣綉山龍雉火虎雉五

宋志一百五

章緋羅裳綉藻粉米黼黻四章緋蔽膝綉山火二章白花

羅中單玉裝劍珮革帶暈錦纒二玉環緋白羅大帶緋羅

襪履親王中書門下奉祀則服之其一九旒冕無額花玄

衣纁裳悉畫小白綾中單師子錦纒二銀環餘同上三公

奉祀則服之七旒冕犀角簪導衣畫虎雉粉米三章裳畫

黼黻二章銀裝佩劍革帶餘同七旒青羅衣裳四品五品

為獻官則服之六品以下無劍佩纒紫檀衣及裳羅為之

皂大綾纒銅裝劍佩御史博士服之平冕無旒青衣纁裳

無劔佩綬餘同五旒冕太祝奉禮服之五梁冠塗金銀花
額犀玳瑁簪導立筆緋羅袍緋花羅中單緋羅裙緋羅蔽
膝並皂襖襖緋白羅大帶白羅方心曲領玉劔佩銀草帶
暈帶綬二玉環白綾襪皂皮履一品三品侍祠朝會則服
之中書門下則冠加籠巾貂蟬籠巾編藤漆之塗金銀飾
玳瑁蟬一金蟬六銜玉三梁冠犀角簪導無中單銀劔佩
師子錦綬銀環餘同五梁冠諸司三品御史臺四品兩省
五品侍祠朝會則服之御史大夫中丞則冠有獬豸角兩
梁冠犀角簪導銅劔佩練鵲錦綬銅環餘同三梁冠四品
五品侍祠朝會服之六品以下無中單無劔佩綬御史則
冠有獬豸角衣有中單袴褶白羅方心曲領本品官導駕

通攷有衣有中單學宋志亦有

紫緋綠各從本色服皇綬中單

白綾袴通攷有以十學字宋志亦有

則騎而服之 禮閣新編建隆四年八月宰相范質與禮
官議導駕官服袴褶衣制度所起先儒並無其說惟開元
禮五品已上通用細綾及羅六品以下服小綾褶衣之色
隨本品綬色注褶衣即複衣也又按諸王朱綬四采赤黃
縹紺赤即朱也以純朱為地更次第輕入黃白青汁內染
之共為四采亦謂之朱褶一品綠綾綬四采綠紫黃赤綬
即綵也是草之綠色以純綠為地亦謂之綠綾褶二品三
品紫綬三采紫黃朱謂之紫褶其衣身領袖袂請依今制
又按令文武弁金飾平介巾幘簪導紫褶白袴玉梁珠寶
鈿帶鞞騎馬服之金飾即金附蟬也詳此即是二品三品
所配弁之制也附蟬之數蓋一品九蟬二品八蟬三品七

宋志一百五文不全

蟬四品六蟬五品五蟬又令文武弁平巾幘侍中中書令散騎加貂蟬侍左者左珥侍右者右珥又開元雜禮導駕官並朱衣冠履依本品此朱衣今朝服也然自一品至品並用八四之朱為衣乃叶上下之文異絳繒之色又令文三品以上紫褶五品以上緋褶七品以上綠褶九品以上碧褶並白大口袴起梁帶烏皮鞞窠詳籠冠平巾幘與武弁大冠其名雖殊本是一物製同而飾別蓋以官品為差其幘亦戴在籠冠下今請造袴褶如令文之制其起梁帶形製檢尋未是望以革帶代之詔可是歲造成導駕官袴褶而未用至乾德六年郊祀始服馬而冠未造乃取朝服中進賢冠大帶襪履參用焉

太常因革禮卷第二十五

太常因革禮卷第二十六

總例二十六

輿服六

輿服六

禮閣新編建隆四年九月宰相范質言三公祭服舊皆畫
 升龍請令禮官檢詳按三禮三公毳冕無龍章上公衮冕
 二品鷩冕又周禮言上公衮九旒以五采繩貫五采珠旒
 長九寸每寸以珠玉瑱其衣玄色五章山龍華虫火宗彝
 畫于衣其裳朱色四章藻粉米黼黻綉于裳又按令文旒
 並貫青色珠青纁其珠及充纁今請依令文服色之制詔
 從之遂改製焉又令博士檢緋衲襜褕制度按開元禮武士

陪立大仗加騰蛇衲襦如袖無身以覆其膊胛各蓋掖下
縫也從肩領覆臂膊共一尺二寸又按釋文玉篇相傳云
其一當背其一當背謂之兩襦今詳衲襦之制其領連所
覆膊胛其一當左膊其一當右膊故謂之 膊今請兼存
兩說擇而用之是歲造兩襦遂用當胸當背之制 禮閣
新編乾德四年八月十四日禮院準勅修製朝服祭服者
一朝服準令文白紗中單上有皂標領襖凡襖皆隨標色
為飾襖下緣也
中單皆
有襖舊只用白素小綾今宜依令文添皂標領襖準令
文一品以下五品以上並有劍佩綬舊一品已下至三
品並有劍佩綬四品已下悉無宜依令文添四品五品劍
佩綬一祭服準令文白紗中單上有青標襖舊是白素小

綾宜令並用青領襖準令文一品裙四章在裳藻粉米黼
黻今據舊制只畫粉米黼黻宜令依令文增用藻詔下朝
服祭服宜依前項製造餘並依舊施行 禮閣新編是月
太常禮院狀檢討三品四品祭服大袖蔽膝制度如左一
祭服蔽膝准令文字毳冕已上山火二章結冕山一章玄
冕無章一三品祭服大袖準令文宗彙藻粉米三章在衣
黼黻二章在裳一四品祭服大袖準令文粉米一章在衣
黼黻二章在裳詔一品三品四品服祭內章數元未有合
令文者並依禮院檢定令文製造所有綬止依舊儀 禮
閣新編大中祥符元年七月二十二日禮院言朝服法物
庫所掌臣寮祭服法物今三司見製造準典禮衮冕之制

黝衣纁裳今得少府監修製官狀稱自來製造皇帝衮冕及諸臣祭服並一色以青為衣以茜為裳參詳蓋是染人不知各有制度今乞指麾染院將來變染諸臣祭服計會禮儀院修製官依舊指畫出染淺深各有儀度庶幾不失

先王禮制詔可 太常新禮康定二年十月少府監奏每

宋志一百五文不全

大禮朝服法物庫申差本監旌節專副往定百官品位支給朝服今朝班內有官卑品高及官高品卑者難為臨時參定或恐差舛有違典禮乞下禮院詳定百官朝服等第令朝服法物庫依官品支給詔禮院參酌舊制申明云準衣服令五梁冠犀簪導珥筆朱衣朱裳白羅中單並皂標襖方心曲領大帶革帶蔽膝隨裳色玉裝劍玉佩錦綬間施

二玉環白襪烏皮履一品二品侍祠大朝會則服之中書

門下則加籠巾貂蟬準官品令一品尚書令太師太傅太

保太尉司徒司空太子太師太傅太保二品中書令侍中

左右僕射太子少師少傅少保諸州府牧左右金吾衛上

將軍又準閣門儀制以中書令侍中同中書門下平章事

為宰臣親王樞密使留守節度使京尹兼中書令侍中同

書門下平章事為使相樞密使知樞密院事參知政事樞

密副使同知樞密院事宣徽南北院使簽書樞密院事並

在東宮三司之上以前品位職事請準上條給朝服宰臣

以下之按之當從宋志

使相則加籠巾貂蟬其散官勳爵不繫品位止從正官

餘品又準衣服令三梁冠犀簪導無中單銀劍佩銀環餘

同五梁冠諸司三品御史臺四品兩省五品據下文兩省五品下又有
尚書省三品四品東宮三品四品疑文闕今合于兩省侍
五品下添入尚書省東宮四品七字則與下文義是
 祠大朝會則服之近制並有中單御史中丞則冠獬豸准官品令
 諸司三品諸衛上將軍六軍統軍諸衛大將軍神武龍武
 大將軍太常宗正卿秘書監光祿衛尉太僕大理鴻臚司
 農太府卿國子祭酒殿中少府將作司天監諸衛將軍神
 武龍武將軍下都督三京府尹五大都督府長史親王傅
 御史臺三品四品御史大夫御史中丞兩省三品四品五
 品左右散騎常侍門下中書侍郎諫議大夫給事中中書
 舍人尚書省三品四品六尚書左右丞諸行侍郎東宮三
 品四品太子賓客太子詹事太子左右庶子太子少詹事

括宋志當補天章閣直學士

太子左右諭德又準閣門儀制節度文明殿學士資政殿
 大學士三司使翰林學士承旨翰林學士資政殿學士端
 明殿學士翰林侍讀學士侍講學士龍圖閣學士樞密直
 學士龍圖閣直學士並次中書侍郎節度觀察留後並次
 諸行侍郎知制誥龍圖天章閣侍制觀察使並次中書舍
 人內客省使次太府卿客省使次將作監引進作使防禦
 團練三司副使並次左右庶子以前品位職事請準上條
 給朝服又準衣服令兩梁冠銅劍佩環餘同三四品五品
 侍祠大朝會則服之六品則去劍佩綬御史則冠獬豸衣
 有中單準官品令諸司四品太常宗正少卿秘書少監光
 祿等七寺少卿國子司業殿中少府將作司天少監三京

府少尹太子率更令太子家令太子僕太子諸衛率府率
太子諸衛率府副率諸軍衛中郎將諸王府長吏司馬大
都督府左右司馬內侍尚書省五品左右司諸行郎中諸
司五品國子博士五經博士太子中允太子左右贊善大
夫都水使者開封祥符河南洛陽宋城縣令太子中舍洗
馬內常侍太常宗正祕書殿中丞著作郎殿中省五尚五
御大理正諸王友諸軍衛郎將諸王府諮議參軍司天五
官正太史令內給事諸行朝官六品已下起居郎起居
舍人侍御史尚書省諸行員外殿中侍御史左右司諫左
右正言監察御史太常博士通事舍人又準閣門儀制四
方館使次七寺少卿諸州刺史次太子僕謂正任不帶使職者東西

上閣門使次司天少監客省引進閣門副使並次諸行員
外郎以品前品位職事據令文但言四品五品亦不分班
序上下今請自尚書省五品以上及諸州刺史以上準上
條給朝服其諸司五品以上實有高官品卑及品高官卑
者合自諸司五品國子博士至內給事並依六品以下例
去劍佩綬近制並有中單御史則冠獬豸衣有中單其諸司使副
以下至閣門祇候如有攝事合請朝服者並同六品詔可
禮院例冊景祐三年十月御史臺準詔皇親諸司使以
下除西班官一百三十餘員並隸本臺班簿凡侍祀大朝
會大將軍至副率令依本品朝服宜下有司製造詔禮官
檢詳典故禮官言準令乘輿服并皇太子服並云絳紗袍

諸臣服即言絳紗單衣並合以單羅為之其見在朝服者
並請除去之及冠服非儀並合改正 太常新禮慶曆三
年博士余靖言周禮司服之職掌王之吉服大裘而冕無
旒以祀昊天上帝祀五帝亦如之衮冕十有二旒其服十
有二章以享先王鷩冕八旒其服七章以享先公亦以享
射毳冕七旒其服五章以祀四望山川絺冕六旒其服三
章以祭社稷五祀玄冕五旒其服無章以祭群小祀此皆
天子親行祀事所服冕服悉因所祀鬼神大小以為制度
今大祀中祀所遣獻官並用上公九旒九章冕服以為初
獻其餘公卿亦皆七旒冕服餘無等降小祀則公服行事
不合舊典臣愚以為宜詳酌周禮因所祭鬼神以定獻官

宋志一百五枚
通攷一百十三

冕服制度下禮官議曰據周禮王者冕服有六自昊天至
祭羣小祀皆王者親祠所服聖朝之制唯皇帝親祠郊廟
及朝會大禮服衮冕外餘冕皆不設其每歲常祀大祀中
祀遣官行事攝公則服一品九旒冕攝卿則服三品七旒
冕自從品制定服即不以祀之大小為等差至于小祀獻
官舊以公服行事則有違典禮按衣服令五旒冕衣裳無
章皂綾綬銅裝劍佩四品已下為獻官則服之今小祀獻
官既不攝公卿則盡屬以下四品已下當有祭服欲乞除
公卿祭服依舊從本品外小祀所遣獻官並依令文祭服
行事若非時告祭用香幣禮器行事之處亦皆准此詔可
尋詔自今非時告禮若天地宗廟社稷所差官並攝太尉

通攷一百三十三條
文字小異彼是節文
不可據彼改此

禮院例冊皇祐四年禮院奏謹按禮曰繡黼丹朱中衣
大夫之僭禮也注云此言諸侯之禮繡讀為綃綃繒名也
繡黼丹朱以為中衣領緣也疏云黼刺繒為黼文也丹朱
赤色染繒為赤色也中衣謂以素為冕服之裏衣猶今中
單衣也又晉詩云素衣朱襮正義曰釋器云黼領謂之襮
孫炎曰繡刺黼文以樞領是襮為領也中衣者朝服祭服
之裏衣也其制如深衣故禮記深衣云深衣連衣裳而純
之以采者有表則謂之中衣又魯詩云素衣朱綃綃為綺
屬然則綃是繒綺別名于此綃上刺為黼文故謂之綃黼
也綃上刺黼以為衣領然後名之為襮故爾雅云黼領謂
之襮襮為領之別名也開元禮天子服衮冕玄衣纁裳白

紗中單群官服衮冕青衣纁裳白紗中單今恭詳古者服
之中衣以素為之以朱為領刺以黼文故禮記云繡黼丹
朱中衣詩云素衣朱襮是也今之祭服既有中單又別為
裏非也然則中單之制宜用繒素而朱丹領緣領刺以黑
白黼文可也禮云大夫之僭禮則諸侯之服也今五等祭
服宜依此制詔可 禮院例冊皇祐四年六月禮院邵必
奏臣嘗因祀祭伏見監察使禮官各冠五旒冕衣章無章
色以紫檀臣詳求古禮並無此服按周禮六冕之制凡有
旒者衣裳皆有章上下之相應也惟大裘冕無旒衣裳無
章一命大夫之冕無旒衣裳亦無章今監祭監禮所服冕
五旒侯伯之冕也而衣無章深所不稱又色以紫檀益無

宋志一百五
志作祭非

經據故昨禮院所議止欲從五等最下子男之服臣再詳
監祭于周禮祭僕之職掌眡祭祀糾百官之戒具誅其不
恭者至漢始以御史監祀唐乃有監祭使之名且祭僕中
士也御史執法官也又監禮則奉常博士之職其官與品
則又差降所以監視察舉其不如禮者考其本末既非祠
官必也正名則御史博士尔而服用五等且非所宜况又
有旒無章服色非古此為失禮甚矣臣竊觀國家南郊大
禮太常卿止服朝服前導皇帝若亞獻終獻及壇陛獻官
乃服以祭服明太常卿非祠官而服朝服禮也又按唐開
元禮朝服凡侍祀朝饗拜表大事則服之臣欲乞今後監
祭使冠獬豸監禮官冠進賢各服以侍祠祭為得其當庶

幾盛時典禮不至差繆詔不允

太常因革禮卷第二十六

太常因革禮卷第二十七

總例二十七

鹵簿上

鹵簿上

通禮鹵簿有三等大駕法駕小駕六引法駕三引小駕二
引鹵簿記云國朝自定通禮之後礼容大備每大祀命大
宋志云不重礼字非
 禮禮儀儀仗鹵簿橋道頓遞等五使鹵簿使專掌定字圖
 排列儀仗使糾督之大禮及餘使同案閱致齋日巡仗又
 命殿前大校管勾捧日奉宸隊侍衛大校勾當儀仗兵隊
 捧日天武廂主四人編排捧日奉宸隊及執仗人內諸司
 使副三員同押儀仗別二員編排導駕官凡車輅太僕寺

主之輦輿繖扇御馬殿中省主之燾稍十六騎引駕細仗
牙門金吾主之槍仗六軍主之六引諸隊大角五牛旗兵
部主之寶案門下省主之鐘漏司天臺主之鼓吹太常鼓
吹局主之旗器名物衣冠幟蓋錦綉等飾出于朝服法物
庫甲弩弓箭出于軍器庫戎裝器仗出于內弓箭庫唯六
引導駕太僕卿千牛將軍殿中侍御史司天監僚佐局官
乘輿令大將軍金吾上將軍將軍六統軍並京朝官諸司
使副已下攝事其仗內悉以禁軍諸班直捧日天武拱聖
神勇宣武驍騎驍勝寧朔虎翼充大將軍將軍以軍主都
虞候攝事中郎將郎將都尉以指揮使副指揮使攝事校
尉主帥旅帥隊正以軍使副兵馬使都頭副都頭十將攝

事法駕減太常卿司徒兵部尚書白鷺車崇德車大輦五
副輅進賢車明遠車又減屬車四餘並三分減一鸞駕一
名小駕又減縣令州牧御史大夫指南車記里車鸞旗車
皮軒車象輅草輅木輅耕根車羊車黃鉞車豹尾車屬車
小輦小輿餘並減半 又云玉兔旗二分左右建隆二年
知鄆州姚光輔獻白兔二壽州節度使王審琦又獻下蔡
民喬裕所獲白兔一故作玉兔旗 又云馴象旗二分左
右三年有象至安復黃三州開寶初又有象至京城門外
群臣表賀以為國家當撫有南海之兆未幾平廣南故制
此旗 又云四年將行郊禮思復容物之盛宰臣范質為
大禮使承詔與鹵簿使張昭儀仗使劉溫叟討閱大駕之

制時官籍散落舊吏多物故惟得後唐鹵簿字圖校以令
文頗多疎畧質等遂補綴闕漏詳定新本上之又增造五
輅副車復殿中輦輿用六引本品鹵簿又增置旗名凡馬
馬步儀仗共一萬一千二百二十二人悉用禁卒 又云
大輦主輦七十一人五代輦制不存是年陶穀立意創造
大輦祀還及鸞駕黃麾仗皆御之 又云鹵簿甲騎具裝
久亡其制是年宰相范質以問禮儀使陶穀曰梁正明五
年河內尹張全義獻人具裝甲三百副馬具裝二百副穀
嘗見而記之其人甲以布為裏黃絕表之青綠畫為甲文
紅錦緣青絕為下裙絳韋為絡金銅缺長短至膝前膺為
人面二自背連膺纏以錦騰地馬具裝如常馬甲但加珂

拂于前膺及後鞞尔質即令有司如其說造以給用 又
云是年禮院準少府監牒製造法物內方傘並衣請具大
小式樣隨報今檢禮文傘即繖也按五禮精義云繖即大
蓋也諸禮文說有大蓋有曲蓋左氏說有直蓋有高蓋皆
是傘之別名疏引風俗通解云禦雨則張油禦暑則張帛
方圓雖異尺度則同請依圓扇徑寸尺度修製 又云乘
輿有安車立車本漢制也徐廣曰立乘曰高車坐乘曰安
車乾德元年八月改為進賢車駕四馬駕士二十四人赤
質如草車緋輪衣絡帶門簾並綉鳳上設朱漆床香案紫
綾衣一轅駕士衣綉瑞麟 又云晉輿服志中朝大駕鹵
簿御四望車駕牛中道是年改為明遠車駕四馬駕士四

崇德車即辟惡
車詔可二字誤
疑是改為二字

十人制如屋撮頂頂上有金龍四角垂銅鐸上層四面垂
簾下層周以花版三轆駕士衣綉對鳳 又云鳴鞭二中
道騎重行五代有其制而禮令無文是年用之蓋秦漢警
蹕之義也 又云金甲長人二人分左右是年諸州獻長
人隸寬衣天武親朝則守殿門行幸則前導 又云辟惡
車秦制桃弧葦矢以備不幸是年詔可 崇德車 又云
開寶元年有象自嶺南來至都城外獲之太祖命嶺南入
教養後吳越國廣南交州繼獻五象自是嶺表常獻以備
大駕先驅之用 又云是年將郊祀命太子中允高易從
太子洗馬高致用同判太僕寺俾繕修車輅自是命內臣
于本司同掌修飾之事 又云天武官三百人中道分左

右為四行五代禁軍號控鶴年多者號寬衣控鶴衣寬衣
給事殿廷二年改控鶴為天武分左右廂寬衣控鶴為天
武散手後又改為寬衣天武 又云碧欄二十四人騎分
左右為十二重六年詔內侍省及殿中省細仗內先衣黃
者今並令衣碧自唐以來本衣黃故也 又云織制圓國
初京城內獨親王得用太平興國九年詔宰相樞密使始
用織其後近臣及內命婦出入皆用 又云耕根車駕六
馬駕士四十人制如玉輅舊駕以四馬端拱元年親耕籍
田有司定儀皇帝乘玉輅以耕根車載耒耜先驅俄又請
改載于象輅以重其事仍駕六馬蓋車制重大故也 又
云是年供奉官百人執毬杖騎中道分左右為五十重不

足則殿直充後置左右侍禁在殿直上駕出則三十人公服執毬杖遇郊祀則前導服小窠綉雜花 又云咸平二年南郊樞密副使宣徽使皆攝官導駕遂令與諸王分東西前導自後中書門下樞密院雖不攝事亦與親王及觀察使以上導駕其鸞駕黃麾仗則親王中書門下樞密院宣徽使三司使副學士舍人龍圖閣學士待制節度使留後觀察並導駕 又云國初挈壺正專司辰刻置館于文德殿內之東偏設鼓樓鐘樓于殿廷之左右其制有銅壺水秤渴烏漏箭時牌鼓器之屬壺以貯水烏以引注秤以平其漏箭以識其刻牌以告時于晝契以發鼓于夜常以卯正後一刻為禁門開鑰之節盈八刻後以為辰時每時

皆然以至于酉每一時直官進牌奏時正雞人引唱擊鼓十五聲惟子正擊鼓一百五十聲又殿前聲時雞人唱引唐朝舊詞五代止唱和音四年司天監請復用舊詞遂兩制詳正付之習唱每大禮御殿登樓入閣內宴晝改時夜改更則用之常時改刻改點則不用凡齋宿則設鼓鉦于警場內每更點又有左右金吾唱探知探相應 又云大中祥符元年以將東封詔令減車輦之制御輦院上新輦凡減七百餘斤詔自今常用之又有逍遙輦以椽櫚為屋平頭輦飾如逍遙而無屋並常出所御七寶牀一覆以緋羅綉袍帔內臣馬上捧之謂之駕頭緋羅綉扇二緋羅綉曲蓋一並內臣馬上執之謂之扇篋駕頭在細仗前扇篋

在乘輿後大駕法駕鑾駕並用之而字圖不載別有省方
 逍遙輦加憲隔黃繒為裏登封輦如平頭輦而施關鍵並
 東封賜名涼車駕以索馳巡校獵乃用並屬御輦院 又
 云五年詔織制除宗室外悉禁出入乘用六年復許中書
 樞密院用馬京城外則庶官通用 又云鼓吹令鼓吹部
 有六州十二時導引降仙臺四曲是年凡赴祀所還宮乃
 奏導引曲 又云天禧二年詔導駕官各令借騎驥馬及
 教駿兵 又云指南車記里車自五代至皇朝皆車中令
 人轉之天聖五年工部郎中直昭文館燕肅創意製造以
 獻詔送太僕寺充用每駕則二匠隨之推轉輪轄 又云
 記里車所以識道里也車上為二重皆有木人行一里下

一層擊鼓行十里上一層擊鐘晉中朝大駕鹵簿有之皇
 朝有其車每行必須人發機始能擊是年入內殿直盧道
 隆請改造其制箱上為兩層各安木人手執木槌輪徑圍
 與指南車同中平輪轉一周車行一里木人擊鼓上平輪
 轉一周車行十里木人擊鐺車行充鹵簿之用 又云朱
 團扇舊綉鳳及雜花景祐五年增用盤龍 黃鉞車崔豹
 古今注曰金鉞黃鉞也三代通用今以黃鉞為乘輿天寶
 元年改金鉞國朝改黃鉞車駕二馬駕士十五人赤質無
 蓋中設金鉞錦囊網杠駕士衣綉對鵝左武衛隊正一人
 在車內執鉞武弁緋綉瑞鷹形 又云後部黃麾仗舊仗
 內第一第五部服以緋第二第六部服以青第三部服以

皂第四部服以黃是年改第一部以黃第二部以銀褐第三部第六部以皂第四部以青第五部以緋又云金吾將軍執褾袍或在鹵簿之先或在鹵簿之後是年依唐李綽歲時記所制褾袍八為二重又云是年重制六引用雜花鄣鳳風扇又云是年詔修製飾儀仗法物令太常禮院詳閱典故有未合舊禮者多所釐正既成陳于宣德門內上御大慶殿門召近臣同觀今羽儀軍衛方之近古得為詳備

太常因革禮卷第二十七

