

程

說文解字通釋卷第十六

印

繫傳十六

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十三部

文

重

依

依也上曰衣下曰裳象下二人之形也凡衣之屬皆從衣臣鍇曰人所依也易曰黃帝堯舜垂

衣裳而天下治於機反

大徐本作上鄉韻會引作向

裁

制衣也從衣戠聲臣錯按易曰后以裁成天下言若裁衣之為也錢來反

子天

子天

享先王卷龍繡於下裳幅一龍蟠阿上卿從衣公聲臣錯按周禮司服職王享先王則衮冕注衮卷龍衣也衣五章裳四章凡九也皆絺繡而畫以為卷龍阿曲也謂繡龍蟠曲也王之卿六命周禮公自衮冕而下如王之服侯伯自鷩冕而下如公之服春秋左傳諸侯死於王事加二等於是衮欵謂以上公禮也然則慎所謂上卿即周公禮也孤損反

衮

丹穀衣從衣亞聲臣錯按詩嗟兮嗟兮其之展也傳云禮有展衣者以丹穀為衣箋云后妃服之次展衣宜白縞絺冬則衣展衣夏則裏衣縞絺此以禮見於君及賓客之盛服展字禮誤作禮臣錯以為

詩作展假借也陟輒反

衮

翟羽飾衣從衣俞聲一日直裾謂之擔俞臣錯

玉篇衿黑衣也

衿

衿服從衣今聲臣錯曰衿重衣也鄒陽書曰趙人衿服叢臺之下衿服盛服也支引反

衿

衿或從辰

衿

上衣從衣毛古者衣裳故以毛為表臣錯曰古以皮為裘毛皆在外

故衣毛為表

會意彼眇反

古文表

表

衣內從衣里聲臣錯按詩不離於裏

六矣

負兒衣從衣

衣

衣領從衣棘聲詩曰要之襟之已力反

黼

黼領從衣暴聲詩曰素衣朱襮臣錯曰黼領刺為斧盤沃反

襮

衣區聲

說文繫傳十六

二

糸部隹字是綴衣

臣錯曰謂衣領
偃曲依遠反
衿 衿謂之衿從衣
衿 衿聲依斬反
衿 衿聲

而沈
衿 衿也從衣婁聲臣錯曰春秋
左傳曰華輅藍衿律乳反
衿 衿聲

走聲臣錯曰捷鍬縵之也
衿 衿也從衣金聲臣錯
禮備緝字為此七十反
衿 衿聲

衿 衿也從衣夫聲臣錯曰衣袂
即衿也今俗猶言之甫反
衿 衿聲

曰王后之服禕衣
謂畫袍火韋反
衿 衿也從衣龍聲
衣一襲謂單複稱具也似集

反龍
衿 衿也從衣龍聲
衿 衿也從衣龍聲

盆毛
衿 衿也從衣龍聲
衿 衿也從衣龍聲

集韻引說文示反古汲古
初印本及各本因此脫示字
汲古六漫布劉去才遂示可讀

南楚謂禕衣曰襟從衣葉聲臣錯
按楚辭曰襟余襟于澧浦田俠反
衿 衿也從衣葉聲

南北曰衿東西
曰廣莫透反
衿 衿也從衣葉聲

有衿古
最反
衿 衿也詩曰衣錦裝衣反古從衣取聲臣

衿 衿也從衣取聲臣
衿 衿也從衣取聲臣

衿 衿也從衣取聲臣
衿 衿也從衣取聲臣

衿 衿也從衣取聲臣
衿 衿也從衣取聲臣

衿 衿也從衣取聲臣
衿 衿也從衣取聲臣

廣韵作接
裏以文徐本補

韻會引作衣裏玉篇同類篇
亦同

豈未檢尔雅釋文耶

詩改載異文作提或作侈
从衣作提者

口俚言袂

繳遺如反

袂從衣采

聲弭

袂仍又反

俗袂

袖從

聲弭

袂

裏一曰藏從衣
鬼聲戶乖反

袂

袂也從衣包聲臣
錯曰俗言裏裏也

薄保

袂

袂也從衣眾聲一曰橐臣鉉
等曰眾非聲未詳戶乖切

袂

衣蔽

衣詹聲臣錯曰又檐褕謂
惟檐以蔽前後也亦占反

袂

衣袂從衣石聲臣錯
按字書袂張衣令大

也他

袂

袂從衣介聲臣錯按字
書袂補鄰裙恒夫反

袂

絛從衣畢
聲滕莫反

也員

袂

語曰朝服袂紳圖坐反

袂

諸衿從衣弓聲
臣錯按諸衿袍

須反

袂

絛從衣寒省聲春秋傳
曰微褰與襦豈虔反

袂

居聲讀與

居同堅

踈反

袂

絛踈從衣龍聲臣錯
曰踈足也勒動反

袂

從賣賣

博傳齊官屬褒衣大袂

袂

按漢書朱
天反

袂

衣博大

聲他

袂

博袂從衣巢聲臣錯曰博廣
也漢書云褒衣也補袍反

袂

幅從

衣端聲臣錯曰正幅幅不袂殺也春
秋左傳及禮所謂端委之衣顛歡反

袂

重衣兒從

雅曰襜褕襜襜臣錯按爾雅無此言唯釋
言云虹潰也疑古今文字或誤也於歸反

袂

重衣

夏聲一曰褚

袂

衣厚提提從衣是聲臣錯
按詩曰好人提提敵圭反

袂

衣厚兒從衣農聲詩曰何彼襁矣臣錯按
詩傳襁猶戎戎臣以為戎戎衆也女重反

袂

新衣

史記伍奢傳願見其衣繫帶後穿不作替左傳司馬繫唐石經作替大徐本移衣張也

曰背縫從衣叔聲臣錯按春秋左傳及國語曰衣之偏繫史記佞幸傳亦云佞督假借也得酷反

衣張也裙從衣多聲春秋傳曰公會齊侯于穆

衣張也裙從衣多聲春秋傳曰公會齊侯于穆

地名昌

齊

衣裙從衣向聲臣錯曰裾衣邊也故謂四裔春秋左傳曰衡流而徜徉裔焉延

世反

八

古文

分

長衣兒從衣

衣曹省聲

衣曹省聲

臣錯曰曹音

短衣從衣鳥聲春秋傳曰有空禡

臣錯曰今春秋傳無此言疑注誤

也覩祧丁

重衣從衣執聲巴郡

有繫江縣田俠反

長衣兒

從衣非

雷反

短衣從衣蜀聲

讀若蜀殊燭反

衣至地從衣

斷聲輟角反

短衣從衣需聲一日羅衣臣錯

按古詩曰紫綿為上襦軟區反

縹也從

衣帝聲

詩曰載衣之

衣小從衣扁聲臣錯曰春秋

左傳曰帶其褊矣比充反

衣無絮從衣合聲臣錯曰夾衣也

史記匈奴傳賜單衣袷溝呬反

重從

衣不

衣單聲臣錯曰漢書蓋寬饒斷其禪衣今俗皆借單字得干反

漢令解衣耕謂

之裏從衣毀聲

臣錯曰詩曰兩服上

古文

寢衣長一身

有半從衣皮

聲平

飾從衣象

日日所常衣從衣從日

義反

吉反

私服從衣執聲詩曰是褻祥也

裏裏

衣從

衣中聲春秋傳曰
衷其相服珍蒙反
好佳從衣朱聲詩曰靜女其

反

事好從衣且
聲前呂反

若衣之接益也賓而反

接益從衣卑聲臣錯曰

反

五彩相合從衣
集聲自合反

衽從衣叙聲臣錯曰春

秋左傳曰袞之以立纁

迂胃

衣物饒從衣谷聲易曰有孚裕無咎臣
錯曰謙德之裕也謙受益也與孺反

反

羣衣從衣辟聲臣錯曰猶卷也袞摺疊

衣也故禮注謂裙褶為袞積也頻役反

摩展衣從衣干聲臣錯曰

若今熨衣使展也根岸反

繒餘從衣劉聲臣錯

反

袞衣從衣奴聲臣錯曰

日裁翦之餘也良舌

衣縫解從衣

今俗

完衣從衣甫聲臣錯曰詩袞

職有闕仲山甫補之伯普反

奪衣從衣虎

聲讀若池臣

紕衣從衣耑亦聲臣錯按爾雅

耑紕也臣以為即今刺繡

羸或從

錯按易曰終朝

三褫之陳知反

袒衣從衣

果從

臣錯曰禮有

日果

袒從衣呈聲臣錯按孟子

臣錯曰禮有

臣錯曰禮有

楊襲楊程衣見

紕也從衣牙聲臣錯曰紕謂帛

文疏紕袞戾也周禮歌邪位奇

衰也辭

爾雅曰扱衣上衽於帶謂之頤羊截反

扱物謂之頤從衣頤聲臣錯按

牙反

從手

執衽謂之結也從衣吉聲臣錯

按爾雅持衣上衽也根察反

按爾雅持衣上衽也根察反

人部但楊字也則此字當
訓但不當作袒木健解也

宋本及御覽所列上句与衣字葉趙抄本及古本五音本集韻類篇皆有

𦑔

𦑔從衣瞿聲殘高反

𦑔

𦑔從衣壯聲側良反

𦑔

𦑔從衣果聲骨朵反

𦑔

書囊從衣邑聲殷業反

𦑔

縵從衣齊聲臣錯曰禮齋縵字謂鈹衣下也子思反

𦑔

豎使布長襦從衣豆聲臣錯曰豎通內外者禮曰內豎詔乳反

𦑔

編泉衣從衣區

聲一日頭禡一日次裏衣臣錯曰編麻為衣也次音疾延反今小兒次衣宛撫反

𦑔

編泉一

曰粗衣從衣曷聲臣錯曰粗猶麤詩曰無衣無褐衡葛反

𦑔

艸雨衣秦謂之草從衣象形臣錯曰

草音關

𦑔

古文

𦑔

隸人給事者衣為卒卒衣有題識者臣錯按呂氏春秋

秋鄧析教鄭人訟一襦火獄卒題題識若今救火衣臧救反

𦑔

卒也從衣者聲一日制衣臣錯

日又衣之裳也春秋左傳曰取我衣冠而褚之抽暑反

𦑔

裁從衣制聲正曳反

蠻夷衣從衣艾聲

𦑔

大被從衣今

𦑔

衣死人從衣遂

聲春秋傳曰楚使公親遜夕位反

𦑔

棺中練裏從衣吊

𦑔

贈終

者衣被曰祝從衣兌聲輸袂反

𦑔

鬼衣從衣榮省聲讀若詩曰葛藟藟之一曰若靜女其袿之袿

袿經

𦑔

車溫從衣延

𦑔

無色從衣半聲一日

晉臣錯按詩傳緇絺當暑袿紕之服臣以為袿煩溥也近身衣也復喧反

𦑔

以組帶馬從衣馬聲

彌了反

文一百十四

重十

裘 皮衣也從衣求聲一曰象形與衰同意凡裘之屬皆從裘臣錯曰裘以獸皮毛佐之以助女工也

虔柔反

𠂔

古文𠂔此與衰意同臣錯曰古象衣求形後則加衣也

𠂔

衰裏也從𠂔𠂔聲讀

若擊楷革切

文二

重一

𠂔

考也七十曰老從人毛毛言須髮變白凡老之屬皆從老臣錯曰會意也勒抱反

𠂔

年八十曰耄從老耄至聲臣錯按易曰大耋之嗟春秋傳曰以伯舅耄老亭結反

𠂔

年九十曰耄從老蒿省聲臣錯曰亦佻耄莫號反

𠂔

老從老耄省聲臣錯按禮

八十曰耄巨支反

𠂔

老人行才相逮從老易省行象讀若樹臣錯曰行遲多駐也易象折易行

也上句反

𠂔

人老画凍黎若垢從老省句聲臣錯曰尚書曰考造德不降也講吼反

𠂔

老人画如點處從老省占聲讀若耿介之耿丁念反

𠂔

久也從老省𠂔聲常帛反

𠂔

老也從老省𠂔聲刻保反

𠂔

善事父母者從老省從子承老老省亦聲臣錯曰

通論備矣獻單反

韻會引作毳毛

文十

𦘒

眉髮之屬及獸毛也象形凡毛之屬皆從毛臣錯曰二象毛乙其中後高也門高反

毳

毛盛從毛隼聲虞書曰鳥獸毳臣錯按說尚書者曰鳥獸生細毛自煖也而尹反

毳

獸豪從毛軫聲臣錯曰翰林皆當作毳

秋仲

鳥獸毛盛可選取以為器從毛先聲讀若選臣錯詳許慎之意毳訓選也孔安國云毳少也毛至秋皆成而少

也則可選慎與安國義通也息典反故謂之毳從毛滿聲詩曰毳

衣如毳臣錯按外國織皮毛為罽玉色赤與此毳義相似也莫魂反

文五

毳

獸細毛也從三毛凡毳之屬皆從毳此芮反

毳

毛紛紛從毳非聲甫肥反

文二

尸

陳也象卧之形凡尸之屬皆從尸臣錯按李陽冰云尸展是也申離反

尸

侍從尸奠聲臣錯按太元經曰天地履位注云履定也義雖近不若言侍具設也庭硯反

居

蹲從尸古者居從古臣錯按文子曰聖人泉然而雷聲尸居而龍興也堅踈反

居

俗居從足一本從居

𠂔

臥息從尸自聲臣錯曰臥中喘息也喜介反

𠂔

動也切

從尸有聲臣錯曰居既從尸動亦從尸也屢肩肩屢動也故言不以肩是不以動意也私列反

𠂔

轉從尸衰省聲陟行反

𠂔

行不便一曰極從尸由聲臣錯曰極即至也由塊字

也苟

𠂔

𠂔從尸九聲苦勞反

𠂔

𠂔從尸下丌居几臣錯曰几所坐几也徒論反

𠂔

𠂔或從肉隹

𠂔

𠂔或從骨殿聲

𠂔

𠂔從尸旨聲起利反

𠂔

從後近之從尸匕聲臣錯曰𠂔猶昵也女咨反

𠂔

從後相𠂔從尸𠂔聲楚甲反

𠂔

𠂔屨從尸𠂔聲長立反

𠂔

𠂔柔皮從尸申尸之後也或從又女展反

見晁錯傳

𠂔

伏兒從尸辰聲一曰屋宇珍忍反

𠂔

𠂔屨遲從尸辛聲臣錯曰漢書傳云器不屨

利屨堅也又屨遲不進也屨屨字從此先迷反

𠂔

履屬從尸非聲臣錯按春秋左傳曰屨屨資糧

注屨草履也扶沸反

𠂔

終主從尸死聲臣錯曰主於身也申離反

𠂔

𠂔剗從尸者聲田

吾反

𠂔

履中薦從尸葉聲臣錯曰履中替也相聶反

𠂔

居也從尸尸所主一曰尸

象屋形從至至所主屋室皆從至臣錯曰經傳皆訓尸為主也屋人居所主也烏谷反

𠂔

籀文

屋從

文二十二

重五

說文解字卷十六

尺

十寸也人手卻十分動脈為寸口十寸為尺所以指尺規矩事也從尸從乙乙所識也周制寸

尺咫尋常仞諸度量皆以人之體為法凡尺之屬皆從尺臣錯曰十分一寸也人所診脈處五藏脈所會也家

語曰布指知尺舒肱知尋漢書武帝常讀東方朔上書輒乙其處是以乙為記識也昌夕反

咫

中婦人手長八寸謂之咫周尺也從尺只聲真彼反

文二

尾

微也從尾交聲也尾交接也然凡尾之屬皆從尾臣錯曰微者書在後時將

未漸微也
亾斐反

屨

連從尾蜀聲臣錯曰屨相連續若尾之在體故從尾專玉反

屨

無尾從尾出聲

臣錯曰𡗗字從此居屈反

文三

履

足所依也從尸從彳彳角象履形一曰尸聲凡履之屬皆從履臣錯曰履行故從彳六矣反

𡗗

古文履從頁從足

𡗗

履從履省婁聲一曰鞮臣錯曰鞮革履也九遇反

屨

屨下從履省歷聲臣錯按周禮注總者以采絲礫履之下臣以為屨將下連底處采絲編刺之歷

歷然佗礫假借當佗此屨字連的反

屨

屨屬從履省予聲夕與反

屨

履從履省喬聲

據史記集解增

臣錯曰史記虞卿躡屩見趙王屩猶躡足高也已藥反

文五

重一

月

船也古者共鼓貨狄刻木為角刻木為楫以濟不通象形凡角之屬皆從角臣錯按共鼓貨狄

二人黃帝臣也隻留反

俞

空中木為角從人從月從水也臣錯曰人者取二合之義從音俞猶窬穿之義會意羊朱

反 船

角從月鉛省聲市緣反

舩

船行從月多聲敕林反

舫

從也

角由聲漢律名船方長為舫一曰尾臣錯曰尾船尾陳六反

舫

舫也舫從月盧聲一曰船頭論孤

反

舫

船行不安從角用省讀若兀吾忽反

舫

船著不行也從角聲讀若葦臣錯按

廣韻引云船著沙不也楚金說未善

爾雅般至也不行即至也子紅反

舫

我也闕直賃反

舫

船師也明堂月令曰舫人習

水者從角方聲夫妄反

舫

辟也象角之旋從角從方聲臣錯曰及檝之屬會意別安反

舫

古文舫從支

舫

用也一曰車右駢所以自旋從角良聲伐六反

汲古本趙鈔本五音本作車右駢此与宗本及他本合

文十一

重二

方

併船也象兩角省總頭形也凡方之屬皆從方府昌反

方

方或從水方月從方亢聲禮天子造舟諸侯維舟大夫方角士特舟臣錯曰方

並也方角今之舫
並兩船也造至也

文二

重一

仁人也古文奇字人象形孔子曰在人下故詰

屈凡儿之屬皆從儿臣錯按山海經非人羿莫

能上爾
申反

高而上平也從一在人上讀

若夙茂陵有兀桑里忽吾反

孩子也從

儿象小兒

頭凶未合
然知反

信也從儿吕聲臣錯曰儿

仁人也故為信與準反

說

也

韻會充字引徐云古在入上
也古音突

從儿合聲臣錯曰說音悅易

說

也

文五

長也從儿從口凡兄之屬皆從

兄臣錯曰通論詳矣喧京反

競也從二兄二兄競

意從半聲機仍反

韻會引徐云競彊也二兄
爭長也

文二

皆從无臣錯曰无筭也阻琴反

皆從无臣錯曰无筭也阻琴反

俗无從

竹替

文二

宗本作殷曰吁彖趙鈔本五音本集韻同

良

頌儀從人白象人面形凡兒之屬皆從兒臣錯曰頌古容字白非黑白字直象人面沒教反

貌

籀文兒從豸臣錯曰豸獸豸豸然兒之嚴毅

貌

或從頁

豸

冕也周曰克殷曰嗶夏曰收從兒象形皮變反

文二

重二

𠄎

靡蔽也從人象左右皆蔽形凡𠄎之屬皆從𠄎讀若瞽公戶反

兒

兒𦘔晉鎧也從𠄎從兒者兒象人頭形也單頭反

文二

以韻會校補

先

前進也從儿先也凡先之屬皆從先臣錯曰之在人上也蒐前反

𦘔

進也從二先贊從此闕所臻反

文二

韻會引云从人上禾又引徐云秃人髮不纖長若禾穗也

𦘔

無髮也從人上象禾粟之形取其聲凡秃之屬皆從秃王育說蒼頡出見秃人伏禾中因以制

字未知其審他哭反

𦘔

秃兒從秃𦘔聲徒催反

文二

見

視也從目儿凡見之屬皆從見
臣錯曰目儿為見會意經硯反

視

瞻也從見示
聲善旨反

𠄎

古文視

𠄎

亦古文視
臣錯曰此一字

古文以為視字今則自為一字蓋古
今之變亦猶示古為祇字今自音視

𠄎

求也從見
麗聲讀若

池臣錯曰鮑昭曰
南觀炎國婁惠反

𠄎

好視從見委聲臣錯曰
低回而視也委為反

𠄎

為視從見兒聲臣錯曰今
內視從見兒聲臣錯曰今

𠄎

好視從見
聲魯戈反

𠄎

笑視也從見
录聲劣東反

𠄎

大視也從見
爰聲呼遠反

𠄎

察視
也從

見矣聲讀若鎌臣錯曰漢書多言廉得某情
廉察視也當作此規天天火廉反連鹽反

𠄎

外博

衆多視也從見員聲讀若運臣
錯曰俗名目覲亂也于問反

𠄎

諦視也從見
萑聲古翰反

𠄎

古文觀
從因

𠄎

取也從見寸寸度之亦手也見而
臣錯曰得從此會意多則反

𠄎

內視也從見來
聲臣錯曰猶昧

𠄎

觀也從見監亦聲臣錯
曰監臨也會意婁坎反

𠄎

內視也從見來
聲臣錯曰猶昧

也勒
菜反

𠄎

顯也從見是
聲敵圭反

𠄎

目有察者從見票聲
臣錯曰微察之也比

眇

拘覲未致密也從見盧聲
反臣錯曰致亦密也親去反

𠄎

小見也從
見冥聲爾

雅曰覲髮弗離臣錯按爾雅注覲髮謂草木
之藜攢翳蒼者弗離猶彌離猶蒙籠民粵反

𠄎

內視

也從見甚
聲丁含切

𠄎

遇見也從見莠聲臣錯曰
詩曰亦既覲止格漚反

𠄎

注目

以韻會校補

視也從見歸聲臣錯曰見窺視從見占聲春秋傳

覺然視不移也權雖反占曰公使覘之信救染反

反見暫見從見炎聲春秋公羊傳

匹儻覘覘從見樊聲

反覘覘讀若幡復宣反

下視深從見直聲

見俞聲

寤從見學省聲一

召從見青聲臣錯曰亦用為淨甘

泉賦曰稍暗而覩深也從姓反

也親音榛

聘曰覘覘視從

見兆聲場弔反

其餘簡擇為

現門高反

馳臣錯曰伺候也詩曰彼留子嗟

將其來施施當作此覘字申而反

覘

窺視從見占聲春秋傳

覘

窺視從見占聲春秋傳

覘

窺視從見占聲春秋傳

覘

窺視從見占聲春秋傳

覘

窺視從見占聲春秋傳

覘

窺視從見占聲春秋傳

覘

窺視從見占聲春秋傳

覘

窺視從見占聲春秋傳

覘

窺視從見占聲春秋傳

覘

窺視從見占聲春秋傳

覘

窺視從見占聲春秋傳

覘

窺視從見占聲春秋傳

覘

窺視從見占聲春秋傳

文四十四

重三

从大徐本補

說文解字卷十六

六

止宋本葉本誤作比趙本誤作上汲古本及集韻類篇作止与此合

目

並視也從二見凡覷之屬皆從覷臣錯曰會意異召反

覷

視從覷扇聲齊景公之勇有成覷者臣錯曰

覷

見雨而止息從覷從雨臣錯曰雨雨也周普故並視皆見此會意虛致反

文三

𠄎

張口气悟也象气從人上出之形凡欠之屬皆從欠臣錯曰人欠去也悟解也气擁滯欠去而

解也三气形邛劔反

欠

欠兒從欠金聲臣錯曰欠去而見却林反

𠄎

喜也從欠吉聲臣錯曰此今俚俗言也馨速反

按老子曰或歆或吹况于反

𠄎

温吹從欠庫聲虎烏反

𠄎

吹也一日笑意從欠句聲臣錯

反

安气從欠與聲臣錯曰孔子曰歸歆歸歆今試言之則气緩而安也以虛反

𠄎

翕气從欠脅聲虛業反

𠄎

吹气從欠賁聲臣錯曰班固西都賦曰欲野散山鋪

反

息一日气越泄從欠曷聲讀若香臭盡歆臣錯按鮑昭曰薰歆夷滅軒謁反

𠄎

喜樂從欠翟聲臣錯曰喜動聲气故從欠呼寬反

𠄎

笑喜從欠斤聲臣錯曰禮

笑不至欣佻矧假借希斤反

𠄎

笑不壞顏曰𠄎從欠引省聲矢引反

𠄎

意有𠄎所欲

歆下傳誤入欣下

從欠歎眉聲臣錯曰今歎或
人言誠歎也苦暖反

不僂言臣錯曰揚雄口
吃吃與歎相類几迄反

足反歌詠從欠哥聲臣錯曰歌者長
引其聲以誦之也更和反

讀若車輪似蟬反歎歎從欠
口氣引從欠端聲

俗歎從口從就歎然也從欠
日曾西款然才六切

含笑從欠今聲邱嚴反
人相笑歎瘡從欠虎聲臣錯曰晉

高亦聲歎歎從欠
出兒從欠高聲

出氣從欠從口臣
錯曰會意叱為反

哈字軒歎歎氣出兒從
欠岳聲延朝反

錯曰歎者吹氣
吟從欠鷄眉聲臣錯曰此悲歎

嘆嘆息也籀文歎
不省聲軒其反

些從欠矣聲遏開反
歐從欠此聲贊寄反

者悲泣气咽而歎
歎從欠希聲忻祈反

抽息也忻余反
聲忻祈反

春秋左傳齊有
言意從欠從直直亦

大徐本重歎字文選注引三歎
气上出兒

歎當从多言說文凡从多言者
多誤為多
舊寫本歎下云吹

歎卒喜也从欠从喜許其切
汲古初印本此未本系趙抄本
五音本同但系文作歎解作
歎字不相應今篆文作歎與
解說合然喜部曰歎古文歎
喜則又複似當作歎而改

汲古本作歎歎也趙本五音本
集韻歎篇曰

從欠渴聲臣錯曰今俗用渴字刻葛反

悲意從欠奮聲踈億反

也子也 監持意口閉從欠緘聲古咸反

昆于不可知從欠鯀聲臣錯曰禹父號絲義當此字古論反

秋傳曰軟而忘山呬反

欠甚聲讀若坎若糝反

歎從欠合聲呼合反

利從欠骨聲烏滑反

心有所惡若吐從欠烏聲一曰口相就臣錯

按山海經曰相柳之所以歛為澤宛都反

從欠亥聲 且唾一曰小笑從

苦噉反 歎聲許壁反

陽有歛縣臣錯按老子曰將欲歛之也希立反

猶今俗人之言敕密反

一日發聲今詩假借聿字會意與必反

所譌從欠噉省聲

讀若噉呼見弔反

盡酒從欠糶聲臣錯按史記郭解姊子與人飲使之糶佗醮字假借

指而笑從欠辰聲

吮也從欠束聲臣錯曰漱漱從此色捉反

欲得從欠白聲讀若貪臣錯曰楚辭曰飲侘傺而沈藏脫甘反

歎會不滿從欠兼聲邱點反

吐從欠區聲恩斗反

聲恩斗反

縮鼻也從

歎鼻從欠咎聲讀若爾

雅曰麤豶短脰思斗反

咄咄無慙一曰無腸意從

欠出聲臣錯曰感鼻為欲

諄詞從欠曰亦聲詩曰吹求厥寧臣錯曰諄理也理其事之詞也

欲下傳誤入此下

是其次也
七恣反

𦵏

古文

𦵏

飢虛從欠康聲臣錯曰
歛猶康空也𦵏莊反

𦵏

詐欺從欠其
聲遣之反

𦵏

神會氣從欠音聲臣錯曰
禮周人上臭灌用鬱鬯又

曰有齟其香神靈先
享其氣也忻吟反

文六十五

重四

說文解字通釋卷第十六

說文解字通釋卷第十七

繫傳十七

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十六部 文五百二十三 重六十三

頁

頭也從頁從人古文𦵏首如此凡頁之屬皆從
頁頁者𦵏首字也臣鍇曰古文以為首字也羊

反截

韻會引云雅頤

頤頤各本誤作頤頤

頤 首也從頁豆聲特婁反

頤 眉目之間也從頁彥聲臣

頤 也言籀文頤 兒也從頁公聲臣錯曰此容儀

頤 字歌頌者美盛德之形容頌故

通作頤後人因爾亂之定以此為歌頌字

然今世閒詩本周頤亦或作訟與封反

頤 頤也從頁壬聲臣錯曰

頤 今併作鬪字陔谷反

頤 頤頂也從頁

頤 頤聲魚怨反

頤 頤也從頁丁

頤 頤也從頁桑

頤 頤也從頁

頤 頤也從頁

韻會引云面權也

一切徑音義引云額出也宋本作出額也

各聲頤 鼻莖也從頁安聲臣錯按

客反 史記曰蔡澤盛頤厄渴反

頤 權也從頁鼻聲臣錯按莊子

曰其頤頤塊然也權雖反

頤 頤也從頁

頤 頤也從頁

頤 頤也從頁

頤 頤也從頁

頤 頤也從頁

頤 頤也從頁

頤 頤也從頁

頤 頤也從頁

頤 頤也從頁

頤 頤也從頁

顛與詩類首不同此說大

大頭宋本誤作八頭

從頁僉聲 𦣻 面目不正兒從頁尹聲 𦣻 頭顛也從

頁君聲臣錯曰 𦣻 面色顛顛兒從頁員聲讀若隕

頭大也宛旬反 𦣻 臣錯按詩云芸其黃矣古詩云

黃華葉衰芸亦或音運 𦣻 頭頰長也從頁

與此義近也雨牝反 𦣻 兼聲五緘反 𦣻

頭大也從頁石聲臣錯曰 𦣻 大頭也從頁

詩曰碩大且儼神隻反 𦣻 大頭也從頁分聲一曰鬢

作墳扶云反 𦣻 也詩曰有頌其首布還反 𦣻

又口么反 𦣻 大頭也從頁骨聲讀若魁臣錯按張衡思元賦

大頭也從頁骨聲讀若魁臣錯按張衡思元賦

顛羈旅而無友顛猶塊大而獨立兒誇訥反 𦣻

大頭也從頁 𦣻 高長頭從頁堯聲臣錯按靈光殿

原聲魚怨反 𦣻 賦曰顛顛顛而睢睢胡人兒也五

叫 𦣻 頭佳也從頁斤聲讀又若鬢臣

反 𦣻 錯曰詩曰碩人其頌巨希反 𦣻 贅顛高也

從頁敖聲 𦣻 前画岳岳也從

五號反 𦣻 頁岳聲逆捉反 𦣻 昧前也從頁

𦣻 面瘦淺顛顛也從

頁需聲連丁反 𦣻 頭削顛也從頁豸聲

顛頭惡也 𦣻 樞頭也從頁元聲臣

五夬反 𦣻 錯曰樞椽也五還反 𦣻 小頭

頁枝聲臣錯曰 𦣻 錯曰樞椽也五還反 𦣻 小頭

猶規小兒堅隨反 𦣻 小頭也從頁果聲臣錯曰今

頁 𦣻 短面也從頁

𦣻 昏聲戶刮反 𦣻 狹頭題也從頁

習也從頁危聲臣錯曰閑

習謂低仰便也語委反 𦣻 面黃也從頁

𦣻 含聲候坎反 𦣻

說文繫傳十七

面不正也從頁頁舉頭也從頁支聲詩
爰聲魚怨反

水中也從頁曼曼亦聲臣錯
曰曼音漫會意烏骨反

理也從頁川
聲殊問反

故曰慎事
支允反

頁端聲臣錯按淮南子曰
以害顯民顯謹也津旋反

低頭也從頁金聲春秋傳曰迎于門鎖之而已
臣錯曰點頭以應也今左傳佗頷假借五感反

下首也從頁屯聲臣錯
曰頓首下首也都冀反

俗頤字
從人免

直項也從頁
吉聲羊截反

白兒從景頁楚詞曰天白
顛顛顛也從頁出聲

臣錯按班固西都賦曰鮮顛氣
之清英顛氣白氣也候抱反

好兒從頁爭聲詩所謂顛首臣錯曰詩
言螭首此引詩以解誤佗從爭疾性反

顛妍也從頁翮聲讀若翮臣錯曰書傳多言孔子翮
反字作此顛字云頭頂四崖峻起象尼邱山于甫反

謹莊兒從頁
豈聲魚豈反

文三

目川

倒首也賈侍中說此斷首倒縣鼎字凡鼎之屬皆從目臣錯曰漢律有鼎首多借鳥字堅簫反

目川

繫也從系持鼎臣錯按顏師古匡謬正俗云古書縣鬯皆作寰此直縣挂字引說文為證此懸

今人加心

胡涓反

文二

須

画毛也從頁彡凡須之屬皆從須臣錯曰會意四于反

頰

口上須也從須此聲即宜反頰須也從丹丹亦聲臣

須

須髮半白也從須卑聲賓而反

文四

文

毛飾畫之文也象形凡彡之屬皆從彡臣錯曰古多以羽旄為飾象彡彡然所成反

形

象形也從彡开聲臣錯曰彡以

彡

稠髮從彡人聲

詩曰今髮如雲臣錯曰從人物之人今詩作鬢又

彡

或從彡

彡

飾也從彡攸聲臣錯曰尚書曰簡厥修息抽反

彡

文章也從彡章聲臣錯曰文章飾也周良反

彡

周聲覩桃反

彡

飾也

釋文引方髮稠也

從彡青聲
寂逞反

𦍋

細文也從彡𦍋聲臣錯
曰𦍋音卻穆從此莫叔反

文八

重一

𦍋

𦍋也從彡文凡𦍋之屬皆從𦍋臣
錯曰論語曰𦍋𦍋乎文哉無云反

彥

美士有文人所言也從彡彥聲臣錯曰爾雅美
士為彥人所言詠春秋左傳曰彼留子嗟又曰

張仲孝友之
類擬線反

文

畫也象交文凡文之屬皆從
文臣錯曰通論詳矣無云反

斐

分別文也從文
非聲斧尾反

辨

駁文也從文辨聲臣錯
曰今作斑也不攀反

文三

𦍋

長髮森森也從長從彡凡
𦍋之屬皆從𦍋所咸反

𦍋

根也從𦍋友
聲飛伐反

𦍋

髮長也從𦍋𦍋聲三𦍋
讀若蔓沒團反

𦍋

髮好也從𦍋
𦍋聲千可反

𦍋

其人美且鬢

𦍋

髮長也从𦍋𦍋聲讀若
昔怵黑肱以濫來奔

𦍋

髮或

𦍋

古三

𦍋

頰髮也

𦍋聲宋本𦍋本誤𦍋差

韻會引徐云論語斐然成章
分別也

說文繫專十七

𦘒

髮也從𦘒毛

𦘓

髮兒從𦘒

𦘔

髮多也

聲臣錯曰詩曰綢直如髮陳收反

𦘕

髮兒從𦘒爾

髮兒從𦘒爾

聲讀若江南謂

寧洗

𦘖

髮兒從𦘒音

𦘗

髮至眉也從𦘒

𦘘

𦘘

曰今詩作

𦘙

或從𦘒

𦘚

髮至眉也從𦘒

𦘛

𦘛

兼聲讀若慊連監反

𦘜

髮也從𦘒

𦘝

東髮少也從𦘒

𦘞

𦘞

京賦曰朱鬢

𦘟

髮也從𦘒

𦘠

髮也從𦘒

𦘡

𦘡

覆首以為飾其遺象若今步搖服之從王祭祀編列髮

𦘢

掌王后之首服為副編次注云副

𦘣

髮也從𦘒

𦘤

𦘤

髮鬢服以見王燕居則纒笄總而已詩所謂鬢髮如雲

不脣鬢也臣以為副若今

𦘥

髮也從𦘒

𦘦

髮也從𦘒

𦘧

鳳雉形口銜步搖者也編若今編梳次第卷髮編列為

之次即今髮也劉熙釋名鬢剔刑人為之髮則以續鬢

則全假為之

𦘨

髮也從𦘒

𦘩

𦘩

也思益反

𦘪

髮或從𦘒

𦘫

髮也從𦘒

𦘬

𦘬

姜

𦘭

髮也從𦘒

𦘮

髮也從𦘒

𦘯

𦘯

今作次假

𦘰

髮也從𦘒

𦘱

髮也從𦘒

𦘲

𦘲

借七恣反

𦘳

髮也從𦘒

𦘴

髮也從𦘒

𦘵

𦘵

括古

𦘶

髮也從𦘒

𦘷

髮也從𦘒

𦘸

𦘸

括反

𦘹

髮也從𦘒

𦘺

髮也從𦘒

𦘻

𦘻

宋本結作髻非也許書用結為髻无髻字故本部結字凡四見皆今之髻字

𦘼

髻也從髻

𦘽

髻也從髻

𦘾

髻也從髻

𦘿

𦘿

女髮髻

韻會引云鬢實禿也

汲古初印本以影以刀易聲字本
篆本對本五音本皆同後刻改
易字為剔字而不知上文已云
刀則斷不得剔聲矣蓋欲依
小徐而不知小徐作以剔剔聲
刀二字也按此條當依大徐本為長
許不云以剔剔聲者許書無剔字
今刀部剔字附于末者徐鉉所
十九文之一也

疑有脫誤

韻會引作音內

反 鬣 或從 鬣 盧 鬣也從鬣盧聲論孤反

三 鬣 鬣也從鬣並聲盤浪反

反 鬣 亂髮也從鬣茸聲乳逢反

鬢髮也從鬣 鬢禿也從鬣 鬢若似也從鬣弗聲臣錯

春聲失閏反 鬢髮也從鬣 鬢髮也從鬣 鬢髮也從鬣

鬢小兒 曰鬢盡及 鬢也忽見也從鬣录聲籀

身毛曰鬣他計反 鬢禮女子鬢衰帛則不鬢魯臧武仲與齊戰

于狐貍魯人迎喪者始鬢從鬣坐聲鄒茶反

通論詳矣 繼體君也象人之形施令以告四方故彡之從

早斗反 一口發號者君后也凡后之屬皆從后臣錯曰

厚怒聲從口后后亦聲臣錯曰東方 朔十洲記扶木聲若牛哂蒿厚反

文二

臣司事于外者從反后凡 司之屬皆從司息茲反

意內而言外也從言司聲 臣錯曰通論詳矣夕茲反

說文解字卷十七

屈髮也 鬣聲

文二

卮

園器一名觥所以節飲食象人卪在其下也易曰君子節飲食凡卮之屬皆從卮臣錯曰尸象

人卪節也一專

言也章移反

卮

小卮有耳蓋者從卮專聲殊刺反

文二

卪

瑞信也守國者用玉卪守都鄙者用角卪使山邦者用虎卪土邦者用人卪澤邦者用龍卪門

關者用符卪貨賄用璽卪道路用旌卪象相合之形凡卪之屬皆從卪臣錯曰周禮掌守邦節而別其用以輔

大徐本看也字燕會卷三

卪字云从反尸讀若移此卪不从卪徐音移未詳大徐云尸非聲未詳

王命注邦節鎮圭方璋穀圭琖圭也玉節之制如玉以命數為大小角卪犀角為之山多虎平地多人澤多龍

符卪如今宮中官詔符璽卪今之印章旌卪今使者所擁卪今皆作節字卪象半分之形守國者其卪半在內

半在外卪

卪

發號也從人卪臣錯曰號令者人而為之卪制會意力聘反

卪

輔信也從卪從比聲虞書曰邛成五服臣錯曰今尚書作弼皮密反

卪

有大度也從卪多聲讀若

侈嗔避反

宰之也從卪必聲彼至反

卪

高也從卪召聲食要反

卪

科卪木節也從卪尸聲賈侍中說以為卪裏也一曰卪蓋也臣錯曰尸音移卪從此五果反

卪

脛頭也從卪黍聲臣錯曰今俗作膝膝人之節也息一反

卪

膝曲也從卪失聲臣錯曰詩有卷阿

說文解字

七

曲阿也 俱充反 谷聲期灼反 二月也 此闕助箭反

文十一

𠄎

執政所持信也從爪從卩凡印之屬皆從印臣錯曰爪手爪以持印也會意伊鎮反

𠄎

按也從反印臣錯曰印者外向而印之反印為內自抑也會意憂仄反

𠄎

俗從

手 佗

文二

重一

色

顏氣也從人從卩凡色之屬皆從色臣錯曰顏色人之儀卩也會意疏憶反

韻會引云色怒也

𠄎

古文 色艱如也從色弗聲論語曰色艱如也臣錯曰盛氣色也孟子曰曾西艱

然其字如此步咄反

文二

重一

𠄎

事之制也從卩凡卯之屬皆從卯闕臣錯曰反覆卩之也起明反

𠄎

章也六卿天官冢宰地官司徒春官宗伯夏官司馬秋官司寇冬官司空從卯皂聲臣錯按皂

又音香卿 起明反

文二

韻會引徐云案白虎通曰卿章也章善明理也

象人裹妊巳在中象子未成形也元气起于子

子所生也男左行三十女右行二十俱立于巳

為夫婦裹妊于巳巳為子十月而生男起巳至寅女起巳至申故男年始寅女年始申也凡包之屬皆從包臣錯曰任懷任也巳為四月萬物含實故象人懷子也子在北方冬至夜半一陽所起故曰子人所生男自子左數次寅次卯為左行凡三十得巳女自子右數次亥次戌次酉凡二十亦得巳至此會合夫婦懷任之義巳為子謂所生子也巳初懷子男左行午次未凡十二月得寅女右行自巳次辰次卯凡十月得申寅在東北為夏正月物徹子甲而出陽初出故為男年之始申在西南為夏七月陰气至此始出故為女年之始也北交反

兒生裹也從

肉包滿包反

其可包臧物也

其可包臧物也

文二

自急敕也從

芊芊與義善美同意凡苟之屬皆從苟臣錯按芊

美物也巳力反

古文

不省

肅也從支苟臣錯曰會意居竟反

文二

重一

陰气上汲古本無鬼字此與宋本葉本及集韻類篇篇合

人所歸為鬼從人象鬼頭鬼陰气賊害從人凡

鬼之屬皆從鬼臣錯按爾雅曰鬼之言歸也韓

詩外傳曰人死肉歸于土血歸于水骨歸于石也魂气升于天其陰气薄然獨存無所依也凡陽魂气使人與

行疆梁發越陰氣制人使人止息深缺瘞既死魂氣歸于天無陽故純陰底滯之氣著人為害賊者有所傷也
么音私
矩毀反

魄 古文從示臣錯曰周禮享大鬼之神者故從示

魂 陽氣也從鬼云聲戶昆反

魄 陰神也從鬼白聲潘客反

魃 厲鬼也從鬼失聲敕稗反

魃 旱鬼也從鬼友聲周禮有赤魃除牆屋

魃 之物也詩曰旱魃為虐臣錯按周禮友

魃 及蝎之屬今周禮作友步將反

魃 老精物也從鬼夕夕鬼毛

魃 鬼服也一日小兒鬼從鬼從支韓詩

魃 鬼俗也從鬼幾聲淮南傳曰

魃 鬼越人魃也居希反

魃 鬼變也從鬼化聲呼夸反

魃 見鬼驚詞

所引乃甘亦魃

籀文下云：於是古文注

大徐本魃在糸上

鄭交甫逢二女見文選注

所引詳詩內傳又見列仙傳

可惡二字古訓亞字云醜也疑作亞也

文十七

重三

說文解字卷十七

七

田

鬼頭也象形凡由之屬皆從由
臣錯曰直髻鬚之兒分勿反

𠃉

惡也從由虎省臣
錯曰會意迺胃反

𠃊

古文

𠃋

母猴屬
頭似鬼

從由從內臣錯曰內
禽獸迹也疑預反

文三

重一

亼

姦邪也韓非曰蒼頡作字自營為亼凡亼之屬
皆從亼臣錯曰此公公字今皆作私先茲反

𠃌

進而奪取曰篡從亼篡聲臣
錯曰漢書曰篡取之測慣反

𠃍

相誅呼也
從亼茻臣

錯曰誅誘
也夷酒反

𠃎

或從

𠃏

或如

𠃐

古文

文三

重三

𠃑

高不平也从山鬼聲凡
鬼之屬皆從鬼

𠃒

高也从鬼委
聲

文二

說文解字通釋卷第十七

說文解字通釋卷第十七

二十四日校後與訃堂
談至夜半

說文解字通釋卷第十八

繫傳十八

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十部 文 重

山

宣也宣氣散生萬物有石而高象形凡山之屬
皆從山臣鍇曰山出雲雨所以宣地氣山海經

曰積石之山萬物無不有張華博物志曰山有水有石
有金木土火故名山含魄五行具也象山峯並起之形

說文解字通釋卷十八

色閑

反

嶽

東岱南霍西華北恒中泰室王者之所以巡狩
至從山嶽聲臣錯曰白虎通嶽確也王者巡守

確功德也尚書曰王乃時巡
守考制度于四嶽逆捉反

𡵓

古文象
高形

𡵓

山太

也從山代聲臣錯按白虎通東
山萬物更代之處也徒再反

𡵓

海中往往有山
可依止曰島從

山鳥聲讀若搗詩曰葛與女蘿臣錯曰
釋名曰島到也人所奔到也得早反

嶧

山在齊
地從山

狃聲詩曰遭我于
狃之間兮能刀反

嶧

葛嶧山東海下邳從山畢聲
夏書曰嶧陽孤桐臣錯曰即

秦刻石處也在魯山積
石絡繹而成也移尺反

嶧

封嶧之山在吳楚之間
從山彔聲臣錯按國語

孔子曰防風氏守封
嶧之山者也元無反

嶧

九嶷山舜所葬在零陵營
道從山疑聲臣錯曰言山

九峯相似可
疑也銀眉反

嶧

山在蜀渝氏西徼外從山敫聲臣
錯曰徼在西南所以徼隔蠻夷渝

水名今俗作
岷眉均反

嶧

山也或曰弱水之所出從山几聲
臣錯曰山海經曰女儿几山謹美反

從山薛聲

嶧

嶧薛山在馮翊池陽從山截聲臣
錯曰截薛亦山短而峻形才葛反

嶧

嶧薛
山也

顏過反

嶧

山在宏農華陰從
山華眉聲戶化反

嶧

山在雁門
從山亭聲

昆霍

嶧

嶧山在遼西從山易聲一曰嶧鐵嶧谷也
臣錯曰漢高祖所隱亦曰嶧山尚書曰宅

夷作夷故與夷相亂後人訛作鐵猶良反

嶧

嶧古文鐵金旁作
嶧

嶧

山有

汲古本趙本五音本及集
韻作鏡此與宋本葉本反
類篇作鐵按說文嶧下
曰嶧夷陽谷蓋古文尚書
此云嶧錢嶧谷今文尚書也

竟不記漢志耶大謬

一切經音義引字樣二字

說文卷十八

二

草木也從山古聲詩曰陟彼岵兮桓土反

山多大石也從山學聲遐岳反

石戴土從山且聲詩曰陟彼岨矣且渠反

山小而高從山今聲臣錯曰張協七命曰陵黃岑助吟反

津宜山小而銳從山

山穴也從山由聲臣錯曰自

高也從山陵聲臣錯曰峻音浚子閏反

從山惰省聲讀若相推落之墮臣錯曰爾雅注山形狹長曰墮詩曰墮山喬嶽特安反

岑崙從山金聲臣錯曰張協詩曰周文走岑崙銀欽反

山短高也從山屈聲臣錯曰靈光殿賦曰隆岵岫乎青雲岵音九物反瞿弗反

魏高也從山蠆聲讀若厲里曳反

臣錯曰古言巖廊者殿旁高廡也語醜反

岩也從山系聲落澆反

古奧山兒從山夨聲昨按反

山兒從山聶聲造璫反

山無草木也從山已聲詩曰陟彼屺兮乞以反

山多小石從山教聲偶也反

山脊也從山岡聲格康反

山如堂者從山宀聲美弼反

籀文從宀

或從

山之墮者

尤高也從山

棧聲助眼反

山崙也從山

山崙也從山

山兒一曰山

嵯峨也從山

我聲偶和反

峯字从大徐新修字義補入

重山崖謂山也亦雅借岸字

岸

水涯而高者從岸干聲臣錯按爾雅重厓岸注兩崖累者也偶肝反

崖

高也從岸佳聲也從

也無垠堦而平曰汀五佳反

崖

高也從岸佳聲也從

也今俗作崔岢

文四

因广為屋象對刺高屋之形凡广之属皆從广讀若儼然之儼臣錯曰因邊為屋故但一广下

也今字書有廊字按漢書董仲舒云游岩廊之上借字不從广也牛儉反

廩

文書藏也從广付聲臣錯曰周禮曰府若干人史若干人注曰府治藏史掌書也芳武反

廩

天子廩飲辟廩從饗離聲臣錯按白虎通四面如壁以水澮之也宛封反

庠

禮官

養老夏曰校殷曰庠周曰序從广羊聲似陽反

廬

寄也秋冬去春夏居從廬聲臣錯曰周禮注

廬賓客行道所舍也連於反

庭

宮中也從广廷聲田丁反

留

中庭也從广畱聲臣

錯曰屋簷滴雨為雷其地謂之厠春秋左傳三進及廟禮其祀中厠今皆借雷字良秀反

厠

樓

也從广屯聲徒本反

庠

廡也從广牙聲周禮曰夏庠馬臣錯曰周禮注廡以涼馬牛賈反

廡

堂下周廡屋從广無聲臣錯曰大屋四邊垂簷春秋左傳曰君之廡下勿撫反

廡

籀文

庠

廚也從廚包聲步交反

廡

庖屋也從广尪聲纏區反

庫

大徐本云堂下周屋文選注引之堂下周屋也

宋本葉本及集韻類篇
韻會俱作水漕倉此及以
古本趙本五音本作槽非

兵車藏也從車
在广下寬步反
殷 馬舍從广殷聲周禮曰馬有二
百十四匹為殷有僕夫臣錯按

周禮馬四匹為乘乘馬一師四圉三乘為阜阜一趣馬
三阜為繫一馭夫六繫為廢廢一僕夫凡二百十六應

乾之筴此二百十
四傳寫誤見岫反
廋 古文
廋 東西牆也從广
予聲臣錯按書

傳所以序別
内外夕與反
辟 牆也從广辟聲臣錯
曰所謂辟廂卑辟反

也從广黃
姑沆反
廡 廡也從广廡聲
讀若鹵勒古反

史記趙孝成王時
邯鄲廡燒古最反
庾 水槽倉從广
史聲一曰倉無

句取
反
辟 蔽也從广并聲臣錯
曰蔽屏也吕氏
春秋趙簡子立於屏蔽之下比郢反

廓 清也從广則聲臣錯曰此溷廁也古多謂之清
者以其不潔常當清除之也清今俗字書或作

圃測
吏反
塵 一畝半一家之居從广里八土臣錯曰古
百步為畝三畝為里一畝半半里也故從

里里八土八半也
也 會意茶連反
庑 屋北瓦下一曰維網也從广
閔省聲讀若環臣錯曰北瓦

仰瓦戶
戲反
廡 屋階中會也從广息聲臣錯曰階東
西階也會者其中階相向處廡中反

侈 廣也從广侈聲春秋國語曰俠溝而侈我
臣錯曰侈我牽曳之使勢分廣也昌妓反

廉 反也從广廉聲臣錯
曰廉稜也連兼反
廡 開張屋也從广耗
聲濟陰有廡縣臣

錯曰耗音丈加反濟陰廡縣金日
碑所封今音丁故反又著巴反
廡 高屋也從广
龍聲貧雙反

从韻會校補

說文繫傳十八

六

說文無麗字大徐本作麗

廔

山居一曰下也從
广氏聲的米反

廔

礙止也從广
至聲知疾反

廔

安止也從广嬰聲鉅
鹿有廔陶縣伊請反

廔

舍也從广友聲詩曰邵伯
所廔臣錯按周禮倬寔治

兵為茷舍草止也詩周
禮皆借茷字步捋反

廔

中伏舍從广卑聲一曰
屋庫或讀若逋臣錯曰

低小屋也

廔

蔭也從广比
聲必至反

廔

屋下衆也從广
茷茷古文光字

臣錯曰通論
詳矣失著反

廔

行屋也從广異聲臣錯
曰晉有王廔以即反

廔

屋

廔也從广婁聲臣錯曰窻疏之屬
廔廔猶玲瓏也漏明之象勒兜反

廔

屋從上傾下
從广佳聲都

魁

屋傾也從广
發聲方喙反

廔

久屋朽木從广酉聲周
禮曰牛夜鳴則廔臭如

朽木夷

廔

少劣之居從广墓聲臣錯曰僅能居也
春秋傳衛有治廔漢書董仲舒傳作僅

字用伎

廔

尊先祖兒也從广朝聲臣錯按古今注
殷反廟兒也所以仿佛先人之容兒美少反

廔

古文臣錯
曰當聲

廔

人相依直也從
广且聲津于反

廔

屋迫
也從

广曷聲臣錯曰猶
言擁遏也憂歎反

廔

卻屋也從广彡聲臣錯按史
記曰漢武時西夷邊開益序

至沫若水

廔

陳輿服于庭也從广欽聲讀若歆臣
錯曰周禮曰歆大裘若尚書先輅在

也昌夕反
左塾之前之
類却林反

文四十七

重三

說文繫傳十八

七

山石之崖巖人可居象形凡厂之属皆从厂臣
錯曰广音其上隆起如有所因附此厂则直象

山厓也
享旱反

𠩺

籀文

𠩺

山邊也从厂圭聲臣錯按班固西
都賦曰仍曾厓而為闕此厓字五

佳
反

𠩺

屈屨山顛也从厂垂聲臣錯按爾雅
峯者屨屨注謂山峯頭嶢巖津宜反

𠩺

屈屨也从厂
義聲虞為反

𠩺

崮也一曰地名從厂散聲
臣錯曰嚴字從此銀欽反

𠩺

仄出泉也从厂畧聲讀若軌臣錯按爾雅沈泉穴
出仄出注從旁出也作沈水醮曰屨如此俱水反

𠩺

柔石也从厂氏聲臣錯曰可以為礪故詩曰
周道如砥砥平也謂見磨之砥也職美反

𠩺

或從

𠩺

發石也从厂歛聲臣
錯曰歛音厥俱越反

𠩺

旱石

厂萬聲臣錯曰旱石麤悍石
也詩曰取厲取礲里曳反

𠩺

或不

𠩺

治諸

石從厂僉聲讀若監臣錯曰亦見淮
南子作監諸石可以切玉也籠三反

𠩺

治也从厂
秣聲臣錯

曰歷從此
連韵反

𠩺

石利也从厂異聲
讀若臬辛子反

𠩺

美石也从
厂古聲後

古
反

𠩺

唐庠石也从厂
犀眉聲敵圭反

𠩺

石聲也从厂
立聲勒沓反

𠩺

石地惡也从厂兒聲臣錯
曰覓不煩易意倪激反

𠩺

石地也从厂金聲
讀若紕巨奎反

𠩺

石閒見從厂甫聲
讀若敷甫夫反

𠩺

厲石也从厂昔聲詩
曰他山之石可以為

从土篇為改左傳辟陋即克
典例陋例仄通

一日已下从大徐本增

厝臣錯曰今詩借錯孝
經借此為措字操各反

厝 岸上見也從厂從之
省聲讀若躍臣錯曰滑
從此崖略反

厝 石大也從厂危聲
臣錯按詩曰為下國駿
厝免

厝 籀文從厂
矢矢亦聲

厝 隱也從厂非
聲臣錯按楚辭曰隱思
君兮非側儀禮曰非用
席符既反

厝 仰也從人在
厂上語委反

文二十七

重三

丸 園傾側而轉者從
反反凡丸之屬皆從丸
臣錯曰反反一向欹而
不可回也是故仄而可
反為

丸 丸丸可左可
右也戶寒反

丸 鷺鳥食已吐其皮
毛如丸也從丸曷聲臣
錯曰醞累反

丸 丸之孰也從丸
而聲奴戈反

文三

危 在高而懼也從厃
自止之也凡危之屬皆
從危臣錯曰孝經曰在
上不驕高而不危制節
謹度

危 滿而不溢故從月
虞為反

从韵會校補

啟

啟隘也從危
支聲牽宜反

文二

石

山石也在厂之下口象形凡石之
屬皆從石臣錯曰口音圍神隻反

磧

銅鐵樸石也從石黃聲讀若穰臣錯曰銅
鐵之生者多連石也周禮作卅古猛反

卅

古文礦周
禮有卅人

陽

文石也從石
易聲度浪反

礪

石次王
者從石

奕聲臣錯按相如上林
賦硯石武夫爾件反

弩

石可以為矢鏃從石奴
聲夏書曰梁州貢弩丹

春秋國語曰肅慎氏
貢楛矢石弩內都反

弩

毒石也
羊如反

碣

特立之石東海有碣石山從石曷
聲臣錯曰碣高舉之兒具熱反

碣

古文

礪

礪石也赤色從石兼聲讀若鍊臣錯按
管子曰不赦者瘞疽之礪石連鹽反

礪

礪石也從石段聲春秋曰鄭公孫碣字子石臣錯按木
華海賦碣石詭光是碣石文也今春秋左傳書公孫碣

作公孫段誤
也痕加反

礪

小石也從石
樂聲連的反

礪

水邊石以石玃聲
春秋傳曰關砮之甲

磧

水階有石者從
石責聲千僻反

碑

豎石紀功惠從石卑聲
臣錯按古宗廟立碑以

繫牲耳非石也後人因于其上紀功惠則此石從卑字
秦以來製也或難臣曰古七十二家封禪勒石便應有
碑何以言秦以來有碑臣應之曰古雖七十二家封禪
勒石不言碑七十二家之言起于管仲不言碑穆天子

大徐本作豎石也

礪 玉篇云都亂反大雅云
取厲取鍛釋文又作礪
丁亂反石也說文云厲石
字亦大喚反其第二序亦並誤

文選注引云礪石之次王也

闕阿字篆文及磨字之解

擊石宋本葉本作擊石非

龍石 大徐本下形上聲

傳曰天子乃為名迹于弁茲石上亦不言碑又難曰劉

熙釋名何以言起于縣棺之碑臣對曰起于縣棺者蓋

今之神道碑而銘勒功惠當始

于宗廟麗牲之碑也披移反

徒佩 隕 落也從石員聲春秋傳

反 曰碩石于宋五雨牝反

史伯 皓 石聲從石告

反 聲刻學反

石堅也從石吉聲

一曰突也起

硯石也從石斬聲臣錯按詩

曰礧礧之石當此字士銜反

硯石也從石角聲臣錯

反 監 擊也從石擊

反 聲措草反

或從 穀作

反 和 擊也從石

反 擊石也從石

反 擊石也從石

反 擊石也從石

反 擊石也從石

反 擊石也從石

反 擊石也從石

反 擊石也從石

反 擊石也從石

反 擊石也從石

隕

臣錯曰今作墜

隕

碎石隕聲

皓

從石良聲

硯

石聲從石去

礧

硯聲苦益反

礧

石山也從

礧

石嚴聲五

礧

石礧也從石

礧

石礧也從

礧

石礧也從石

礧

石礧也從石

礧

石礧也從石

礧

石礧也從石

說文解字

上

𠩺

以石扞繒也從石延聲臣錯曰今俗所謂碾也尺戰反

𠩻

碾也從反斤聲御堅

𠩼

礪也從石豈聲古者公輸班作礪臣錯按晉書王戎有水礪五對反

𠩽

春

從石佳聲得悔反

𠩾

春已復搗之曰礪從石沓聲道合反

𠩿

以石著堆繁也從石

番聲臣錯曰亦見吳都賦又礪豕山名補陔反

𠪀

斫也從石箸聲臣錯曰爾雅作鑿張略反

𠪁

石滑也從石見聲臣錯按吳都賦綠苔蔞沙于硯上魚見反

𠪂

以石刺病也從

石乏聲臣錯按南史所謂石鍼逼廉反

𠪃

石地惡也從石鬲聲閑隔反

𠪄

石衆

也從三石臣錯曰會意落灌反

文四十二

重五

𠪅

久遠也從兀從匕兀者高遠意也久則變化之聲斤者倒匕也凡長之屬皆從長臣錯曰兀高

遠也匕音化寅良反

𠪆

古文

𠪇

亦古文

𠪈

或從

𠪉

久長也從長爾聲臣錯曰猶彌爾聲眠伊反

𠪊

惡

毒長也從長失聲臣錯按爾雅跌蚤蝮屬大眼最有毒亭結反

文三

重三

韻會引有穴字

勿

州里所建旗象其柄有三游雜帛幅半異所以
趣民故穴遽稱勿勿凡勿之屬皆從勿臣錯曰今

周禮作物假
借無弗及

物

或從於作臣錯曰物
旌旗故從於音偃

易

開也從日一勿一
曰飛揚一曰長一

曰強者衆兒臣錯曰日開明也勿旌旗也得風開展一所以開也
田會意猶良反

八韻會校補

文二

重一

林

毛丹丹也象形凡丹之屬皆從丹臣
錯曰丹弱也象毛細而下垂柔檢反

文一

而

頰毛也凡而之屬
皆從而忍伊反

彤

罪不至髡也從彡從而亦聲臣錯曰但
鬚其頰毛而已多猶芟也會意奴代反

而

或從寸諸法
度字從寸

文二

重一

豸

彘也竭其尾故謂之豸象毛足而後有尾讀與
豨同按今世字誤以豸為彘以彘為豸何以明

之為豸豸從豸豸從彘皆取其聲以是明之凡豸之屬皆
豸書爾反

豸

古豸
文豸

豸

豸
豸

韻會引徐云象類毛連
屬而下也又假借為語助字

韻會引徐云諸法原字

从寸大徐本誤入正文後人

又刪去此書月錯曰三字也

从大徐本補

韻會引徐云豸豸也

易釋文引云劇也疑為劇

豬殺字本篆本作豬殺非

錯按爾雅曰狐豨生三月豚腹豨兒也從豕之子也丁毒反

豨 生六月豚從豕從聲一曰一歲豨尚藂聚也臣錯按爾雅又豕生三子為豨子紅反

豨 把豨從豕巴聲一曰二歲能相把豨詩曰一發五豨不奢反

者從豕斤聲詩曰並豨賤豕也從豕賤聲扶云反

驅從兩豨兮激賢反豨 賁聲扶云反

豕段聲臣錯按春秋左豨 上谷名豬殺從豕役傳曰與豨從已閒巴反

豨 豬也從豕隋豨 齧也從豕見聲臣錯聲隋甯反

豨 豕息也從豕壹聲春秋傳曰生教豨 豕息及豨臣錯曰息喘息也許位反

豨 豕屬從豕且受反豨 豕屬從豕且受反

豨 豕屬從豕且受反豨 豕屬從豕且受反

豨 豕屬從豕且受反豨 豕屬從豕且受反

豨 豕屬從豕且受反豨 豕屬從豕且受反

豨 豕屬從豕且受反豨 豕屬從豕且受反

文二十一

重一

說文解字

頁

韻會引云豕之逸也

从大徐本補

切

豕

脩毫獸一曰河內名豕也從彡下象毛足凡豕之屬皆從豕讀若弟臣錯按爾雅作肆注豕毫

毛長也
羊媚反

豕

古豕屬從彡回聲臣錯

豕

豕鬣如筆管者出南郡從豕高聲臣錯曰所謂豪豬行高反

等曰今俗別作毫非是

豕

蟲似豪豬從豕胃省聲于貴反

豕

或從

豕

豕屬從二豕素次反

文五

豕

古文豕帝臣錯曰今尚書作肆

重五

彡

彡之頭象其銳而上見也凡彡之屬皆從彡讀若鬪居例反

彡

彡也後蹠廢謂之彡從彡矢聲從二匕彡足與鹿足同臣錯曰後蹠頓廢直例反

彡

彡也從彡從彡讀若施書爾反

文四

豕

小豕也從豕省象形從又持肉以給祠祀也凡豚之屬皆從豚臣錯曰禮豚曰脂肥徒昆反

豚

篆文從肉豕

豚

豚屬从豚衛聲

文二

大徐語

廢宋本豕本從彡發

大徐本豕豕也从彡下象其足讀若瑕乎加切

韻會引徐云牛羊曰肥豕曰脂肥豕蓋于也

豸

獸長管行豸豸然欲有所伺殺形凡豸之屬皆從豸臣錯曰豸豸背隆長兒欲有所伺殺謂其

行綴也池倚反

豹

似虎園文從豸勺聲晡效反

貙

貙獾似狸者從豸區聲丑殊反

獬

貙屬也從豸單聲特丹反

貔

豹屬出貉國從豸毘聲詩曰獻其貔皮周書曰如虎如貔貔猛獸臣

錯按爾雅貔白狐毘毗字鼻宜反

貙

或從豸

豸

狼屬狗聲從豸才聲臣錯按爾

雅豺狗足脚似狗蟬齋反

獠

獠獠似貙虎爪食人迅走從豸俞聲臣錯按山海經獠獠虵身人面

為貳負臣所殺淮南子曰堯之時冥窳鑿齒皆為民害乃使羿上射十日下殺窳窳注云狀若龍首一曰似狸

善走倉人勻取反

貙

似熊而黃黑色出蜀中從豸莫聲沒白反

獾

獾獾也從豸夔聲臣錯按爾雅獾父善顧注似彌猴而大蒼黑能攫持人王若反

豺

獸無前足從豸出聲漢律能捕豺獠購百錢臣錯按爾雅注似狗豹文或云似虎而黑胡勒反

豸

似狐善睡獸從豸身聲論語曰狐豸之厚以居臣錯按此音下各反而云從身聲此古音當有

異也閑縛反

豸

胡地野狗從豸干聲臣錯按爾雅注貙之大者也偶豸反

豸

豸

從犬詩曰宜犴宜獄

豸

鼠屬大而黃黑出胡丁零國從豸召聲臣錯按古今注侍中冠以豸為飾

取其和潤而有文觀挑反

豸

北方豸種從豸各聲孔子曰貉之為言惡也臣錯曰古音鶴也沒白

韻會引之狼屬狗殺食羊捕獸祭天

韻會引徐云柔亦雅獬白豹小頭庫脚黑白散能嗜食鐵銅及竹

韻會引云北方國

反 𧈧

貉之類從豸巨聲臣錯按爾雅貉子也戶寒反

狸

伏獸似𧈧從豸里聲臣錯

曰狸善藏伏也利之反

豸

獸也從豸耑聲讀若湍臣錯按爾雅注豸豚一名豸士鑿反

文十七

重三

𧈧

如野牛而青象形與禽离頭同凡𧈧之屬皆從𧈧臣錯按爾雅𧈧似牛注一角青色重千斤徐

反美

𧈧

古文從几

文一

重一

易

蜥易蠃蜺守宮也象形祕書說曰月為易象陰陽也一曰從勿凡易之屬皆從易臣錯曰祕書

謂下為月字日月為易言陰陽晝夜相變易也惕從此移尺反

文一

說文解字通釋卷第十八

說文解字通釋卷第十九

繫傳十九

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

十八部 文八百二十 重九十三

馬

怒也武也象馬頭髦尾四足之形凡馬之屬皆從馬臣鍇按劉熙釋名馬武也韋昭曰以其健

行莫者反

影

古文

籀文馬與

影

影同有髦 臣錯曰按爾雅牡

曰隲又借訓 定也之日反

馬

馬一歲也從馬一絆其足讀若絃 一曰若環臣錯曰指事戶刑反

駒

馬二歲曰駒三歲曰駒

駒

馬八歲也從馬

駟

馬一目白曰駟二目白曰魚從馬閒聲臣錯按 詩曰有驪有魚注曰似魚目臣錯曰為今馬環

駟

馬青驪文如博棊也從馬其聲臣錯曰 博棊子也相如賦曰射遊騏虞知反

駟

馬深黑色從馬麗聲臣錯按爾雅小 領盜驪臣以為盜驪淺黑鄰之反

駟

青

駟 馬從馬肩聲詩曰 駟彼乘駟火淵反

駟

馬淺黑色從馬鬼聲臣錯按 漢儀丞相見免乘駟馬自府

歸也矩

駟

赤馬黑毛尾從

駟

馬赤白雜毛從

遂反

駟

馬留聲里求反

駟

馬段聲謂色似

鰕魚臣錯曰

駟

駟

馬蒼黑雜毛從馬佳聲

駟

馬

駟 駟馬痕加反

駟

駟

臣錯曰蘆騅色專唯反

駟

白

色黑鬣尾也從馬各聲臣錯

駟

駟

駟

駟

馬青白雜毛也從

曰詩曰嘽嘽駟馬勒託反

駟

駟

駟

駟

馬忽聲倉紅反

駟

馬陰黑喙從馬

駟

駟

驪馬白跨也從馬商聲

駟

馬面頰皆白從馬尢聲臣錯按史記曰匈 奴東方皆青駟馬餘馬名多見詩免江反

駟

黃馬黑喙從馬

駟

駟

籀文駟 黃馬發

曰白髦尾也從

駟

黃馬白毛也從

駟

馬赤黑

大徐本云馬陰白雜毛也與 雅合韻會引云馬陰白雜毛黑 與宋本系系本韻本五五日本集 韻類篇已合

豸白當云白豸

黃太公六韜紂拘文王牖里散宜生
之徒求吉黃以獻紂以免無分反

馬彊也從
馬支聲章

馬盛肥也從
馬光聲詩曰

馬飽也從馬必聲臣錯
曰駮彼乘黃頻必反

馬盛也從馬旁聲詩曰四
壯駮駮臣錯曰白亨反

上馬也從馬莫聲臣錯曰
左思賦曰驀六駮沒白反

馬在軌中從馬加聲臣錯曰博物文
志黃帝臣相土作乘馬干乍反

駕二馬從馬彳聲臣錯曰顏延
之楮白馬賦紫燕駮衝屏堅反

一乘也從馬四聲臣
錯曰四馬也素次反

馬和也從馬皆聲臣錯曰詩曰六
轡如組兩駮如舞和也痕皆反

馬行頓遲從馬竹聲臣錯曰詩曰篤公劉論
語曰行篤敬皆當作竺假借此篤字得酷反

馬行威儀也從馬癸聲詩曰四牡騤騤臣錯曰
傅毅舞賦曰馬材不同矜容愛儀洋洋習習權

馬行徐而疾從馬
學省聲乙卓反

馬行相及也從馬及聲讀若爾雅曰小山
駮駮臣錯曰漢有駮娑殿駮娑參差逶遲兒

馬行疾也從馬
曰父皮冰反又房忠反

馬支聲章

馬盛肥也從

馬光聲詩曰

馬飽也從馬必聲臣錯

曰駮彼乘黃頻必反

馬盛也從馬旁聲詩曰四

壯駮駮臣錯曰白亨反

上馬也從馬莫聲臣錯曰

左思賦曰驀六駮沒白反

馬在軌中從馬加聲臣錯曰博物文

志黃帝臣相土作乘馬干乍反

駕二馬從馬彳聲臣錯曰顏延

之楮白馬賦紫燕駮衝屏堅反

一乘也從馬四聲臣

錯曰四馬也素次反

馬彊也從

馬支聲章

馬盛肥也從

馬光聲詩曰

馬飽也從馬必聲臣錯

曰駮彼乘黃頻必反

馬盛也從馬旁聲詩曰四

壯駮駮臣錯曰白亨反

上馬也從馬莫聲臣錯曰

左思賦曰驀六駮沒白反

馬在軌中從馬加聲臣錯曰博物文

志黃帝臣相土作乘馬干乍反

駕二馬從馬彳聲臣錯曰顏延

之楮白馬賦紫燕駮衝屏堅反

一乘也從馬四聲臣

錯曰四馬也素次反

馬和也從馬皆聲臣錯曰詩曰六

轡如組兩駮如舞和也痕皆反

馬行頓遲從馬竹聲臣錯曰詩曰篤公劉論

語曰行篤敬皆當作竺假借此篤字得酷反

馬行威儀也從馬癸聲詩曰四牡騤騤臣錯曰

傅毅舞賦曰馬材不同矜容愛儀洋洋習習權

馬行徐而疾從馬

學省聲乙卓反

馬行相及也從馬及聲讀若爾雅曰小山

駮駮臣錯曰漢有駮娑殿駮娑參差逶遲兒

馬行疾也從馬

曰父皮冰反又房忠反

馬步疾

也從馬

也從馬

也從馬

駟字从大徐本補臣鉉等曰
誤改目錯

駟 駟聲女
駟 馬行佺佺也從
馬矣聲偶指反

駟 虎通曰三皇步五帝
驟三王馳鉏狃反
駟 馬疾走從馬
匈聲格曷反

駟 從馬風聲臣錯等曰舟船之
駟本用此字今別作帆非是符嚴切

駟 次第就行列也里曳反
駟 次第馳從馬剝聲臣錯曰
由 直馳也從馬

駟 馬行疾來兒從馬兌聲
出 馬有疾足從馬

駟 詩曰昆夷駟矣吐外反
駟 失聲移七反

駟 馬突也從馬早聲臣錯曰馳突也漢
書刑法志曰以羈鞶御駟馬疾玩反

駟 同聲頭頁反
駟 馬駭也從馬
敬聲已英反

駟 不虧古人名損
字騫豈虔反

駟 錯曰易曰馴致
其道續倫反

駟 馬宜聲易曰乘馬驢如
曰今易作遭陟連反

駟 脊也從馬鞠
聲堅祝反

駟 絆馬也從馬口其足春秋傳曰韓厥
執事前讀若輒臣錯曰指事知習反

駟 謂春名舒放為駟
謂春名舒放為駟
駟 曰馬蹲駟也臣錯曰

韻會云舊駟作馬與誤
漢書鼂錯傳云外無駟馬行
之名

汲古初印本無行字宋本葉本
趙本五音本皆同今依集韻駟
補行字大非語意重難連像字

駟會引徐云銜脫即放散故古
謂春名舒放為駟

大徐本及韻會所引並作倨

駟駿子
廣反
駟 廐御也從馬
駟 芻聲側止反
駟 置騎也從馬
畢聲移尺反

日 驛傳也從馬日聲臣錯曰春
秋左傳楚子乘駟而質反
騰 騰馬也
徒朋反
從馬雀聲閑博反
從馬同聲
獸如馬鋸
牙食虎豹

野居屏反
從馬交聲臣錯曰詩云隰有六駟六駟亦木
木名皮斑駁也見陸璣詩草木疏通朔反
馬父騾子也從馬决省聲臣錯按
史曰燕王食蘇秦以駟馱馱穴反
或不一
似馬長耳從馬
盧聲連於反
馱 馱子也從
馬冢聲母

從馬交聲臣錯曰詩云隰有六駟六駟亦木
木名皮斑駁也見陸璣詩草木疏通朔反
馬父騾子也從馬决省聲臣錯按
史曰燕王食蘇秦以駟馱馱穴反
或不一
似馬長耳從馬
盧聲連於反
馱 馱子也從
馬冢聲母

馱 馱子也從
馬冢聲母
馱 馱子也從
馬冢聲母

馱 馱子也從
馬冢聲母
馱 馱子也從
馬冢聲母

馱 馱子也從
馬冢聲母
馱 馱子也從
馬冢聲母

馱 馱子也從
馬冢聲母
馱 馱子也從
馬冢聲母

馱 馱子也從
馬冢聲母
馱 馱子也從
馬冢聲母

馱 馱子也從
馬冢聲母
馱 馱子也從
馬冢聲母

馱 馱子也從
馬冢聲母
馱 馱子也從
馬冢聲母

馱 馱子也從
馬冢聲母
馱 馱子也從
馬冢聲母

馱 馱子也從
馬冢聲母
馱 馱子也從
馬冢聲母

馱 馱子也從
馬冢聲母
馱 馱子也從
馬冢聲母

韻會引無馬字

文一百 重八

解廌獸也似山牛一角古者決訟令觸不
直象形從豸省凡廌之屬皆從廌宅買反

解廌屬也從廌
孝聲角效反
獸之所食艸從廌艸古
者神人以廌遺黃帝帝

曰何食何處曰食薦夏處水澤冬處松柏臣錯
按薦草之深厚者莊子曰麋鹿食薦子徧反

說文解字

荆也平之如水從水廌所以觸不大也
直者去之臣錯曰會意方乏反山今文山古

文四

鹿字云足與鹿同

麋 獸也象頭角四足之形鳥鹿足相似
從匕凡鹿之屬皆從鹿盧木反

麋 壯鹿從鹿段聲以夏至解其角臣錯
按楚辭白鹿麋麋或騰或倚閒巴反麟 牝

鹿也從鹿犇聲臣錯按書傳多以為
麒麟字訛變古或假借也里神反麋 鹿麋也從

若倏弱之鹿 鹿迹也從鹿速聲臣錯
倏奴贊反鹿 鹿之絕有力者從

鹿弭聲鹿 鹿之絕有力者從
民泥反鹿 鹿之絕有力者從

鹿其聲鹿 鹿之絕有力者從
虔之反鹿 鹿之絕有力者從

鹿米聲麋冬至
解其角闕之反鹿 鹿之絕有力者從

聲臣錯按爾雅麋大麋旄毛
狗足注旄毛穠長也謹美反鹿 鹿之絕有力者從

困省聲鹿 鹿之絕有力者從
矩貧反鹿 鹿之絕有力者從

鹿咎聲鹿 鹿之絕有力者從
矩負反鹿 鹿之絕有力者從

麋 麋屬從鹿與
嶺聲薄交切麋 麋屬也從鹿

鹿兒聲臣錯曰即今獅子國語
曰獸長麋麋應作麋擬西反鹿 鹿之絕有力者從

說文繫傳十九
三

山海經出月氏國類咸反**麇**大羊而細角從鹿需聲連丁反

反今**麇**如小麇臍有香從鹿射聲臣錯按爾雅麇父麇足嵇康論白麇食栢而香時卸反

麇似鹿而大也從鹿與聲元怒反

麗皮納聘蓋鹿皮也臣錯曰所謂儔儷婁惠反**麇**籀文

文二十 重六

麇行超遠也從三鹿凡麇之屬皆從麇邨呼反

麇鹿行揚土也從鹿從土臣錯曰會意值辰反

文二 重一

兔獸也似兔青色而大象形頭與兔同足與鹿同凡兔之屬皆從兔臣錯曰象形丑略反

兔籀文狡兔也兔之駿者從兔兔臣錯曰詩曰趯趯兔會意岑虫反

兔獸名從兔吾聲息夜反

文四

兔獸名象踞後其尾形兔頭與兔頭同凡兔之屬皆從兔土路反

兔失也從兔兔兔謾訑善逃失也臣錯曰會意移七反

或以幽聲

一本作善屈折

屈折臣錯曰獸善

也

屈折會意迂言反

也

疾也从

疾也从

文五

首

山羊細角者從兔足首聲凡首之屬皆從首讀

有文俗作

文一

犬

狗之有懸蹠者也象形孔子曰視犬之字如畫

之長體垂耳也睽吠反

指

孔子曰狗叩也叩氣吠以守從犬句聲臣錯曰

反

粼

南越人名犬獾粼從犬容聲色酋反

犬

犬之多毛者從犬彡

曰羗狗也臣錯曰彡

有狡犬巨口而黑身臣錯

曰淮南子曰狡狗之死也刻

合也 增韻會引徐云獾所會

之若濡言血脈潤也根卯反

聲臣錯曰濃而亂

也奴

聽反

短喙犬也從犬曷聲詩曰載獫狁

獨

長喙犬一曰黑犬黃

獨獫也從犬

喬聲許嬌反

黑頭

黃犬

獨獫及古本誤獨獫相連

此當引礼记檀弓

從犬主聲讀
若注支處反
短脰狗從犬卑聲臣錯曰春

犬也從犬奇聲臣錯曰
形之也借為美也于奇反
犬視兒從

犬暫逐人也從犬黑聲讀若墨
臣錯曰犬默無聲逐人沒墨反
實中犬聲從犬從音音亦聲
臣錯曰犬吠穴中鼠歐多反

犬從艸暴出逐
人也從犬卒聲

犬吠不止也從犬兼聲讀若檻一曰兩犬爭
也臣錯曰謂小犬學吠聲未正也下斬反

小犬吠從犬殷聲南陽新亭有獬
鄉臣錯曰小犬聲未暢也荒檻反

犬吠聲
犬容頭進也从
犬參聲一曰賦

犬畏聲
嗾犬厲之也從犬將省聲
臣錯曰勸助之也子兩反

惡健犬也從剛
犬怒兒從犬示聲一曰犬難得代

聲復喧反
郡有狝氏縣讀若銀臣錯按魯靈

光殿賦曰徒脈脈
犬吠聲從犬斤聲臣錯

而狝狝銀眉反
曰吠不止也語殷反

犬獠獠不可附也從犬獠聲漁陽有
相驚曰獠臣錯曰犬畏人也七削反

犬獠獠不可附也從犬獠聲漁陽有
獠平縣臣錯曰史云獠狄古猛反

犬形也從
犬井聲臣

敬會引作不

韻會穆字引徐云言天進
狹震

驚鳥宋本葉本誤驚

韻會引云犬知人心可使者
又引徐云萊爾雅四尺為葵

錯曰當言牀
省側上反

狀 妄強犬也從犬
壯聲在朗反

𤝵 犬如人心
可使者從

犬教聲
顏叨反

𤝵

怒犬兒从犬
需聲讀若梅

𤝵

犬食也從犬舌聲讀若比目魚鯨之
鯨臣錯曰以舌吞物會意他合反

𤝵 犬

習也從犬甲聲臣錯曰獸之
可習者唯犬甚也侯甲反

𤝵

犬性怵也從犬丑
聲臣錯曰怵慣習

也春秋左傳莫教狃
于蒲騷之役女有反

𤝵

侵也从
犬已聲

精

恨賊也從犬青聲臣錯
曰犬性多猜害七開反

𤝵

健犬也從犬
孟聲梅冷反

𤝵

健犬也從犬
亢聲看浪反

𤝵

多畏也從犬去聲臣錯
曰驚犬性易狃荒脅反

𤝵

杜林說
狃從心

𤝵

健也從犬彡聲詩曰虛獐獐
臣錯曰今詩作令里神反

𤝵

疾跳也一曰急也
從犬叕聲古縣反

𤝵

走也從犬攸聲讀若
叔臣錯曰倏忽也張

衡賦曰儵眩眩兮返常
閭假作儵假借尸竹反

𤝵

犬行也從犬亘聲周書
曰尚狙狙臣錯曰今尚

書作𤝵
戶寒反

𤝵

過弗取也從犬市
聲讀若字步咄反

𤝵

犬開張耳兒
從犬易聲知

白
反

𤝵

犬張斷怒也從犬來聲讀又若
銀臣錯曰愁𤝵字從此牛吞反

𤝵

走犬
兒從

犬而ノ之曳其足則刺友也臣錯
曰被芟芟跋從此指事蒲撥反

𤝵

曲也從犬出
戶下戾者身

曲戾也臣錯曰犬善出
卑戶也會意婁惠反

𤝵

犬相得而鬪也從犬蜀
聲羊為羣犬為獨也一

韻會引云犬走疾也

當作犬不相得

說文解字

韻會引云效獵也犬徐本云放獵逐禽也

韻會引云火田也

韻會引云自鼻也自鼻知鼻故从自

曰北踞山有獨狝獸如虎白身豕鬣尾
如馬臣錯曰北踞山出山海經施公反

聲余足反
獾 秋田也從犬壘聲經義獾少也取禽獸少也息衍反

田也故
獾 犬鼠聲良涉反

從豕示
獾 犬田也從犬守聲易曰獾力照反

知其迹者犬也故從犬從自
獾 獵所獲也從犬

臣錯曰自鼻也會意未狩反
獾 或從

犬名羹獻犬肥者以獻從犬廌聲臣錯曰禮犬曰羹獻希建反

也臣錯曰獾猶
獾 豸犬也從犬

秋傳曰猘犬入華
獾 猘聲五叫反

臣氏之門正曳反
獾 猘犬也從犬

類種類相似唯犬為甚故從犬
獾 犬獾獾咳

包反
獾 赤狄本犬種狄之為言淫

貓食虎豹者從犬交
獾 母猴也從犬矍聲爾雅云

反
獾 獲屬以犬酉聲一曰隴西謂犬子為獾

大徐本作如小狗也水居食魚一切徑音義引云極形如小犬水居食魚者也韻會引云獸名小狗水居食魚一粟此字解語傳寫本屬剛至此刻本并無字及水居字念不逼矣

𤝵

變也從犬疾聲何溝反

𤝶

犬類胥已上黃胥已下黑食母猴從犬設聲讀若構

或曰穀似特羊出蜀北豔山中犬首而馬尾呼屋反

𤝷

似犬銳頭白頰高前廣後從犬良聲勒當

反 𤝸

如狼善驅羊從犬白聲讀若葉寧嚴讀之若淺泊普惡反

𤝹

狼屬從犬曼聲

爾雅曰羆獾似狸舞販反

𤝺

妖獸也鬼所乘之有三德其色中和小前豐後死則正首從犬瓜聲

魂徒

𤝻

小犬也食魚從犬賴聲他割反

𤝼

獾屬從犬扁聲臣錯按博物志頭如

馬頭胥已下似蝙蝠毛嫩大可五斤俗作獾辟消反

𤝽

或從

𤝾

犬走兒從三犬

臣錯曰飀從此會意必遙反

文八十

重三

𤝿

兩犬相齧也從二犬凡狀之屬皆從𤝿臣錯曰會意語般反

𤞀

司空也從𤝿臣聲復說獄司空臣錯曰臣頤同息茲反

𤞁

確也从𤝿以言二犬所以守也

文三

𤞂

穴蟲之總名也象形凡鼠之屬皆從鼠臣錯曰上象齒下象腹爪尾鼠好齧傷故象齒叔呂反

𤞃

鼠也從鼠番聲讀若樊或曰鼠婦臣錯曰爾雅作蟠復喧反

𤞄

鼠出胡

作裘從鼠各聲臣錯曰狐貉間博反

𤞅

地行鼠伯勞所作也一曰偃鼠從鼠分聲臣錯曰伯勞百

辭令疊均字也宋本葉
本辭誤為鼠

舌也敷
粉反



或作虫分臣錯
曰漢有田蚡



𧈩今鼠從鼠
平聲頻寧反



鼠也從鼠虎聲臣錯按爾雅注
曰夏小正曰鼯鼯則穴辛茲反



如犬從

鼠而聲臣錯曰鼠
齧竹者里由反



五技鼠也能飛不能過屋能
緣不能窮木能游不能渡谷

能穴不能掩身能走不能先人從鼠石聲
臣錯曰按古今注以為今螻蛄也神隻反



鼠也

從鼠冬聲臣錯按爾雅豹文鼯鼠又
注云未詳疑此說文本脫誤隻公反



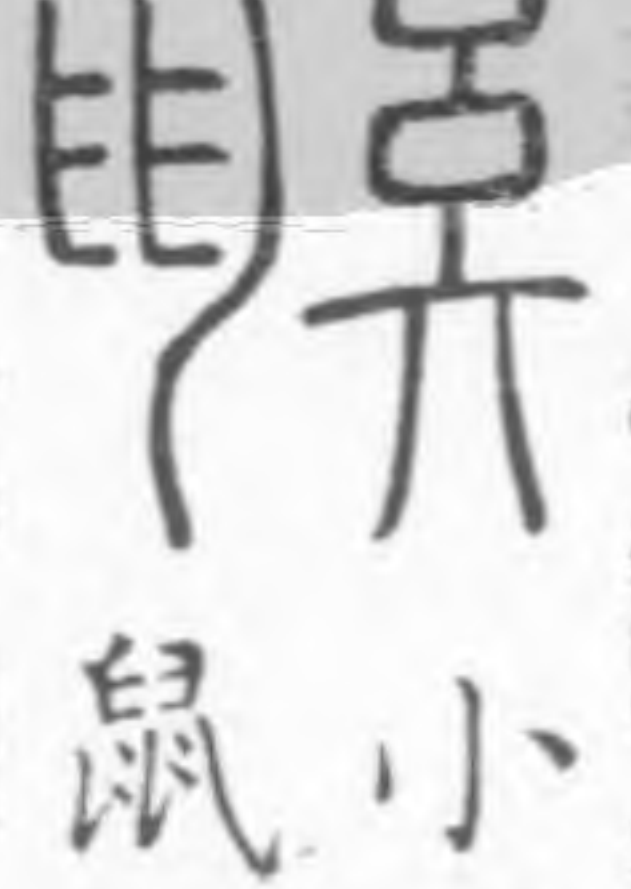
籀文從



鼠之屬也從鼠
益聲晏索反



或從

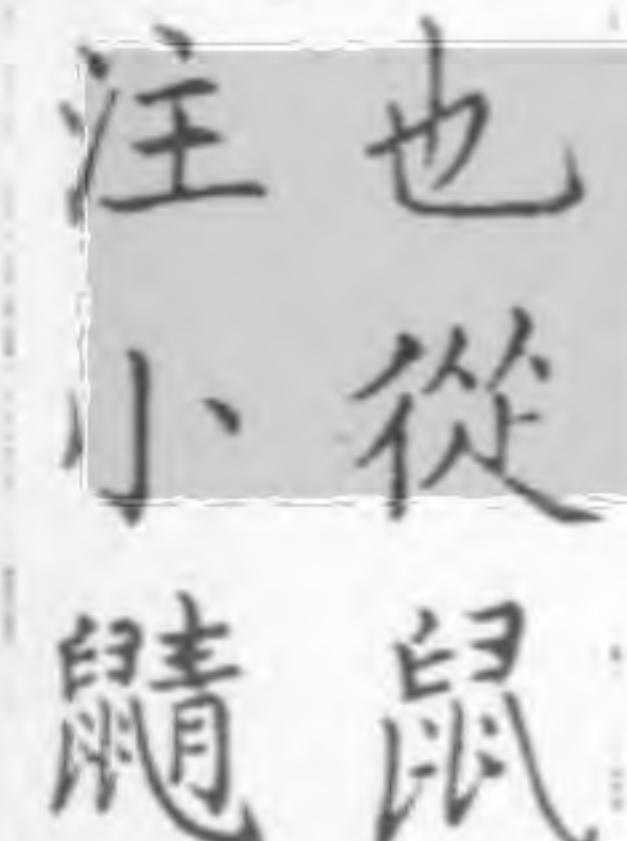


小鼠也從

錯曰春秋左傳鼯鼠
食郊牛角賢迷反

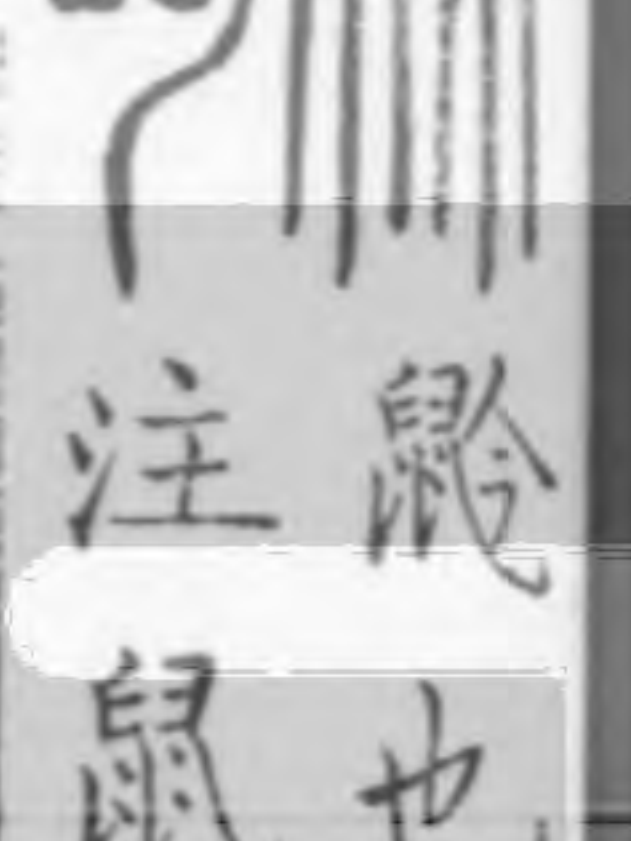


精駒鼠也從鼠



句聲臣錯

及



從鼠兼聲臣錯按爾雅
注鼠以頰內藏物也止點反



鼯屬從

讀若含




如鼯赤黃色尾大食鼠
者從鼠由聲羊狩反



胡地風

戾貪反



鼠屬也從鼠穴聲臣錯
曰穴如勇反而擁反

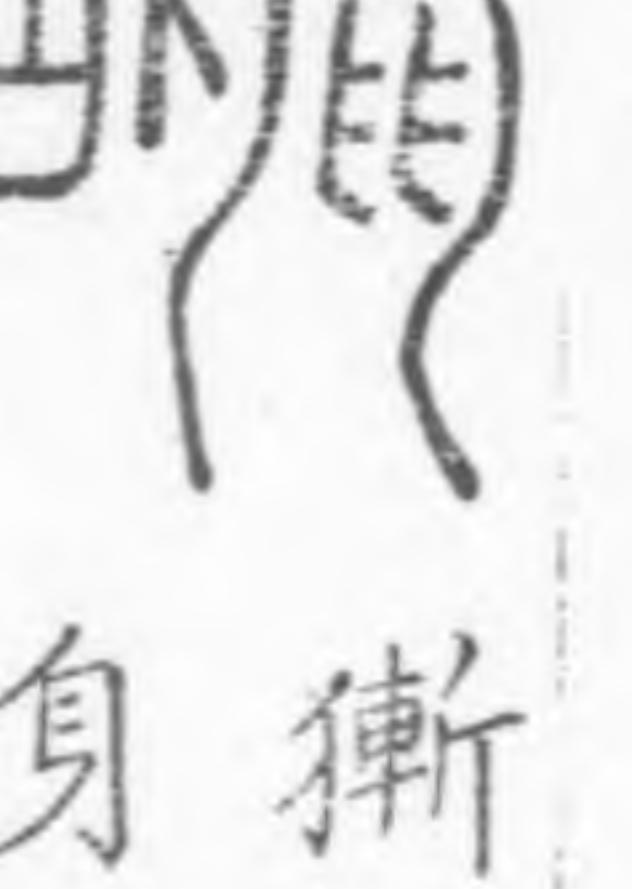


鼠似雞

鼠此聲



出先零胡皮可作
即宜反



獬鼠黑

帶手有長白毛似握版之狀類蟻雖之屬從鼠胡
聲臣錯曰西都賦曰獲獬胡版手版也魂徒反

文二十

重三



熊屬足似鹿從肉呂聲能獸堅中故稱賢能而
彊壯稱能傑也凡能之屬皆從能臣錯曰骨節

大徐本作丁零案身部
貂字云出胡丁零國魏書
云丁零今在康居北出貂
鼠皮及罽子皮是零身漢
書趙充國傳乃西羌也

聲載古文悖
字分勿反
熨 火氣也從火丞聲臣
錯曰蒸從此才承反
熨 乾兒

墓聲詩曰我孔
熨矣爾件反
熨 火兒從火弗
聲普未反
熨 火兒從火
翳聲逸周

書曰味辛而
不燹利挑反
閃 火兒從火
爾省聲
讀若葬里刃反
燹 火飛也從
火隹聲

讀若鴈臣錯曰
雁音鴈迎諫反
頤 火光也從火
頃聲居迴反
燿 火飛也從
火倫聲一

曰藝也臣錯曰
遺光煜燿允略反
燿 火飛也從火
嬰聲
讀若癩彼消反

曰多將熇熇火
熇 火熱也從火
高聲詩
熇 交木然也從火
交聲臣錯曰架而燒

之也根
熇 小彘也從火
干聲詩曰憂心
熇 以

然持火也從火
焦聲周禮
曰以明火藝熇也
煎昭反
熇 燒木木灰也從
火尸聲他旦反

熇 東炭從火
鎗聲
熇 交灼木也從火
教聲

會意呼
熇 火氣也從火
友聲步持反
熇 死灰餘燼從火
又又手也

從火畏聲
熇 畜火也從火
息聲臣錯按
熇 盆中

也從火圭聲讀若
回臣錯曰
熇 蛙也從火甚
聲氏吟反

爾雅注今三隅竈也
烏攜反
熇 燿也從火
吹

熇 燿也從火
吹

大徐本云熇木餘也韻會引云
熇木未灰也當以韻會

大徐本云及火餘書也

說文無熇字止合作墨

宋本葉本趙本宋刻五音本
讀若回惟明刻五音本汲古本
及此本作回晒甚

又按言下當是張次立語
大徐本共炙炙二字玉篇篇類
篇無炙字

說文無煇字大徐本作以火乾雨
臣鉉等曰說文無福字當公福
省聲傳寫之誤

秋官司烜氏云共墳燭庭燎
鄭注墳火也樹于門外曰大燭
于門內曰庭燎

煇

祭也從火共聲詩曰
印烘于熤呼弓反

熤

炊舖疾從火
齊聲寂帝反

煇

烝也從火孚聲詩曰烝之煇煇臣錯曰烝氣上
出呂氏春秋有仇氏得嬰兒命煇人養之煇人

庖人也

煇

炙也從火喜
聲忻宜反

炙

炙肉也從肉在火
上臣錯曰會意之

射反又按炙字別有部注云炮肉也從肉在
火上凡炙之屬皆從炙之石反此疑誤收

煇

煇

煇

炙

從火夕聲

煇

熬也從火前聲臣錯按
楚辭曰煎鴻鵠即然反

煇

乾煎

火教聲

煇

或從

煇

毛炙肉從火包聲臣錯曰
詩曰毛炮載羹步交反

煇

煇

以火焙肉從火福聲臣錯按周禮注鮑
魚於福火室作之福音普遍反皮抑反

煇

煇

煇

煇

灼也從火暴
聲蒲速反

煇

炙燥也從火易聲臣
錯曰暘也允亮反

煇

灼也

霍聲臣錯曰霍
音確胡樸反

煇

孰也从火問
火蘭聲

煇

爛也从
火靡聲

煇

從上按下也從尺又持火所以尉繚也
臣錯曰尺音夷安平也此會意迂胃反

煇

灼龜不兆也從火龜聲春秋傳曰龜龜不兆讀
若隹臣錯曰今春秋左傳作焦會意煎昭反

煇

灼也從火久
聲几柳反

煇

炙也從火勺
聲真若反

煇

鑠冶金也從
火東聲郎電

反

煇

庭燎火燭也從
火蜀聲專玉反

煇

然麻蒸也從火
息聲子奉反

煇

燭炙也從火
也聲似下反

煇

火餘也從火聿聲一曰薪
也臣錯曰盡字從此今俗

作燼夕
燼 堅刀刃也從火卒聲臣錯曰王褒聖主
得賢臣頌曰清水焮其鋒也此退反

燼 屈申木也從火柔柔亦聲臣錯曰
周禮燼輻必齊以火揉木如紂反

燼 火榦車網絕也從火兼聲周
禮曰榦牙外不嫌力鹽反

燼 放火也從火祭聲臣錯曰春秋
左傳若火之燎于原力表反

燼 與農晨同意闕臣錯曰燼從農
農從日取其共捧以上之意此會意方玄反

燼 從火瞽聲
祖叨反

燼 或
燼 天火曰裁從火戈聲臣
錯曰戔音災走該反

燼 籀文從火臣
錯曰出音灾

燼 古文從才臣
錯曰才聲

燼 鬱煙也從火昱聲臣
錯按易曰天地烟煜

燼 望火兒從火自聲讀若駒
願

燼 明也從火章聲春秋傳
曰燿耀天地他門反

燼 明也從火丙
聲鄙永反

燼 明也從昭從
火韋聲詩

音下脫一字都歷切乃唐韻也

臣錯曰山
室屋也

燼 火氣也從火
聖聲伊田反

燼 焗焗煙兒從火
肩聲因悅反

燼 相烝也
迂分反

燼 也從火章
聲似戠反

燼 赤兒一曰溫潤也
從火昫聲勳成反

周書曰焯見三
有俊心真若反

說文解字

曰彤管有煇于虺反 煇盛火也從火 習聲詩曰熠燿逸

入煇 煇也從火 昱聲以六反 燿照也從火 翬聲異召反 燿也

從火 軍聲 煇 光也從火 回聲居迴反 燿盛也從火 暈聲

吁韋反 燿火門也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火

燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火

燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火

燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火

燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火

燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火

燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火

燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火

燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火

燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火

燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火

燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火 燿燿也從火

燿燿兩字注誤并為一此本
燿字在部末與大徐本不同
是踪迹可尋也

燿燿也從火 燿燿也從火

六稽云日中不焚是仍失時此作
必其當引漢書要證係
臣錯當為日次立

火彗聲臣錯曰太公六
韜曰日中必焚于歲反
從亘今此特出而注云或與燿
同又別無切音疑傳寫之誤
或與燿同臣錯按說文
燿字在燿字下注曰或

文一百十

重十

炎 火炗上也從重火凡炎
之屬皆從炎延占反

燄 火行微燄燄也從炎白聲臣錯曰
尚書曰無若火始燄燄羊染反

燄 侵也從炎面聲讀
若桑椹字施甚反
火行也從炎
占聲羊染反

燄 于湯中燄肉從炎熱睂臣錯曰
儀禮有司曰乃燄于俎似獸反
或從
炎作
燄 大

也從又持炎辛辛者物熟味
也臣錯曰辛音新相聶反
炎 兵死及牛馬之血
為葬葬鬼火也從

化為葬葬著地入草木皆如霜露不可見有觸者著人
體便有光拂拭便散無數又有吒聲如
燂豆并者人足也言炗行著人里仍反

文八

重一

𤇀 火所熏之色也從炎上出四凡黑之
屬皆從黑臣錯曰四古窻字享勒反

𤇀 齊謂黑為驢從黑盧聲臣錯曰
尚書曰驢弓借旅字論孤反
沃黑色
從黑會

聲烏 深黑也從黑音聲臣錯曰黯
最反 然銷魂言思深下也歐減反
中黑
也從

飴宜字本宋刻五音本俱作
宜趙本明刻五音本汲古本及
此誤作登不成字

大徐本之黠黃黑也从黑甘聲
諺若染修中末細紺此脫黠字
篆文而以黠字注其下

目部瞳字徐云其瞳然也
楚詞時暖暉其莽瞳注之日
不明也

黑厭聲臣錯曰春秋左
傳晉史墨字廡歐減反
有黑也从黑旦聲五原有莫黠
縣臣錯曰雖白而色滋多幹反
小黒子從黑
日一白

淺青黑色從黑參聲臣錯按陸機
漢功臣贊曰上黠下黠此感反
微青黑色從黑幼聲爾
雖哲而黑也从黑箴
聲古人名黠字哲

青黑也从黑屯聲
黃濁黠
也從

黑奄聲
雅曰地謂之黝伊糾反
從黑屯
黃濁黠

聲他
黃黑也从黑
黑有文也從黑寃聲
讀若飴
讀若飴
讀若飴

色經溽暑而變
小黃黑而白從黑算聲一曰短黑
班色迂厥反
讀若以芥為黠名曰芥荃也纂

刮
黑黠也从黑
黑黠也從黑
小黒也從黑
占聲多忝切

也從黑吉
聲痕札反
色周謂之黎民易曰為黔喙臣錯曰
黠黑淺黑帶
澤垢也從黑宄聲臣錯曰楚

黃勤潛反
辭曰或黠點而汙之得坎反

不鮮也从賣尚聲臣
錯曰莽黨然登沆反
握持垢也從黑賣
聲易曰再三黠阨

谷
大汙也从黑
詹聲口敢反
中久雨青黑從黑微省

沮敗閩
貶下也从黑
出聲刺密反
聲臣錯按楚辭黛黎以

畫眉也从黑朕聲臣錯按古人云衛之
處子粉白臙黑今俗作黛字徒再反

青黑繒發白色也
羔裘之縫從黑或聲臣錯按

從黠攸聲尸竹反
詩曰羔羊之黠以黑為縫也

日勿去黑
黑易聲
讀若場

詩文專傳十九

于抑 黜謂之塗塗滓也從 𠂔 𠂔 桑甚之黑從 𠂔 𠂔 黑殿省聲庭硯反

反 按詩曰食我 𠂔 𠂔 果實黜黯黑也從 𠂔 𠂔 桑黜徒坎反 𠂔 𠂔 黑奔聲烏感反

黑京聲臣錯曰墨 𠂔 𠂔 或從 𠂔 𠂔 涅面也虔京反 𠂔 𠂔 刀佗 𠂔 𠂔 黠者忘而急也

反 𠂔 𠂔 黑木也從黑多聲丹 𠂔 𠂔 從黑敢聲歐咸

文三十七

重一

在牆曰牖在屋曰囪象形凡囪之屬 皆從囪臣錯曰象交䟽形楚危反

古 文 𠂔 𠂔 或從宀臣 錯曰會意 𠂔 𠂔 多遽息息也從心 𠂔 𠂔 亦聲麤中反

文二

重二

火華也從三火凡焱之屬皆從 焱臣錯曰火夷所生也羊染反

屋下燈燭之光從焱門臣錯曰秦嘉詩 曰熒熒華燭門猶室也會意眩經反

盛兒從焱在木上讀若詩華華征夫古文 由一曰焱一曰焱一曰焱一曰焱一曰焱

文三

炮肉也從肉在火上凡 炙之屬皆從炙真石反

籀文臣錯曰今 宗廟炙熟肉從炙番聲 東京文作此字 春秋傳曰天子有事籩

大德本云古文一曰焱

東京縣云燔炙字一往所見 本作為文也

說文繫傳十九

五

說文解字通釋卷第十九

卷之四