

書畫彙考

第十九冊

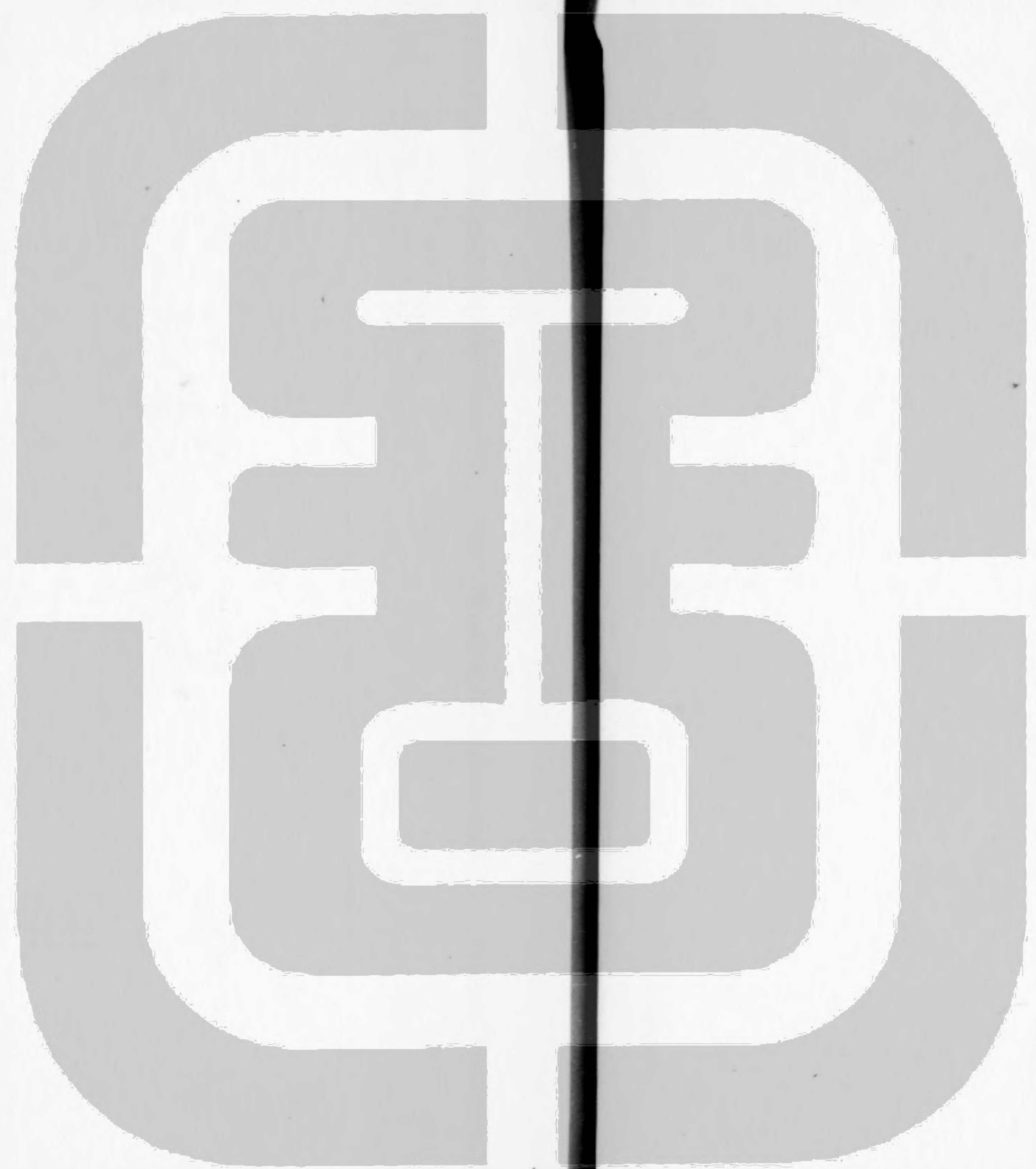
書明陸師道至邢慈靜



書畫彙考

書卷之二十七

明



式古堂書畫彙考

蓋牟 卞永譽 纂輯

男之鈞 分較
姪 巖 考訂



莆田 林一璘

渤海 高兆

會稽 潘燾

考訂

書卷之二十七

明

陸師道

○陸子傳詩牋

行書

人日立春前風光併作妍嶺雲鮮映日湖水澹生烟乳燕
嬌花勝輕鷗送酒船韶華生樂事端不負諸賢 爲明夫
道丈書師道

山迴水轉渚宮開霸主樓船避暑來六月湖中天鏡曉百
花深處美人回鹿泉雉苑猶春色玉劍金鈿又劫灰惟有
溪邊綠楊柳千絲還拂掌中杯 消夏灣作

蒙山顧渚雨前春紗帽籠頭掩竹扃禪榻風飄詩欲就瓶
笙聲轉酒初醒何人可獻驚雷莢有客曾爲品水經待汝
山園生紫笋還期千里汲中泠

春光滿地百花枝烏帽承塵半醉時莫放玉鞭催馬急瓊
林還記宴歸時

坐占溪亭松樹陰紅塵不染靜中心高山流水千年調此
趣應知不在琴

霜葉垂垂落木秋江城細路逐山幽扁舟載渡者誰子溪
上有人歌遠游

千山一白照人頭蓁笠生涯此釣舟不識江湖風雪裡豈
能干得廟堂憂 子傳陸師道書

用

○用與罄室札

行書
紙本

屢辱手教仰荷拳拳非鄙人所敢當也高陽書中言兄有書未至想有待耶貧谷數蒙惠顧區區微以尊意諷之久不爲此矣近時亦稍及之但不似曩時之甚耳公事之暇輒留心古董此中頗有所得入多出少亦足喜也聞令郎長成學業大進復得良士爲舅甥畢姻想在邇耶區區碌碌如昨惟懷抱甚適貧賤憂戚之事舉不足以動其心所以目疾雖不減亦不增所托求石屋明目方乞卽致之真大惠也隆池正齋俱赴軍門之招建功立業得此機會吾

輩株守殊爲可咲毛石壁在此以詩酒自娛甚爲儕類敬
重此亦壯遊之助區區荷其雅愛尤深故漫及之章美鐵
筆甚精篋谷頗得其力三橋在此三公而下無不倒屣迎
之且古玩山積資斧日增今歲准得嘉禾之選矣陸亶洲
之恙想已平復暇中不惜示下有惠字點去慰龍門海洲聞日夕
聚首遙想高興數數飛夢虎丘石湖之間而探囊羞澀不
能長往奈何奈何亶洲書至適在西內拾紙作此不能一
一用頓首再拜上罄室老先生大人閣下

修

○

修與罄室札

行書紙本

向晚奉期不能踐約卽刻有河豚屈過共享不敢負盟耳
幸移玉萬萬采生望帶來有小事一勞也舍甥扇想辱揮
染并希袖過極感極感五日修頓首頓首罄室契兄先生
文侍 兼有要言面陳明日去領三山翁之命恐席間道
及何以應之耳修又言 餘

又何以觀之且刻又言 繪

文辭 兼有受喜面刺即日去酌三山餘之命恐無問並
榮并希時處時忽忽五日夕酌首酌首器室吳家去室
幸逐生萬萬采主聖帶來育小事一勞也舍與風賦不載
向銀奉賦不損短除時校育阿祖出置共享不短負盟耳

錢允治

○錢功父詩帖 楷書烏絲
關花箋本

寄懷伯耳

金雞消息杳難期銅柱功名此一時南檄舊分陳日晃東
□新斬莫離支烹魚不信書無字逐獸應愁路有岐聞說
樓船方出海短衣寧用怨歸遲

中秋虎丘

鐘梵聲移夜向分林端月出尚氤氳中庭紫闥千人座下
界銀濤萬頃雲刻意商歌湘竹管牽情花氣石榴裙如何
此夕杯中酒不為傷秋也易醺

秋日同周懋修諸丈登浮黛閣

越壘吳臺仿佛存湖頭烟火衛家村山浮眉黛非無主谷
剝篔簹尚有孫懸榜總嗤新署筆頽垣猶識舊題痕相逢
共是登樓客惆悵秋雲落日昏

次荅吳翁升短歌

金昌樓上偶逢君把臂匆匆一論文已驚座上霏珠玉忽
見筆底開烟雲聞君悼亡有新賦淚眼曾枯山下墳卽今
吳中久不雨往往禾黍生秋蟲清風賴君曼聲起坐令寒
士無憂矣

無題

結綺成灰肉陣空裸遊寂寞野花紅枯桐不是昭華管曾
入春心醉夢中錢允治具稿

父功
文朱

徐階

○徐文貞與白谷詩帖

行草書藍絲闌紙本

孟春五日奉候白谷老先生辱留飲從辰至申感念
今昔因成一詩錄呈博笑

尊酒凭軒竟日留白頭重續少時遊漫憐名附天閑驥且

幸身陪谷水鷗膠漆

原蹟下多有漆字圈去

有情原不解丘園無事足

相求請歌伐木君徐聽一月應須一繫舟眷生徐階頓首

拜

徐氏白文蓋子升題名

○徐少師五嶽詩帖

行草書紙本

五嶽一首

五嶽分五方迴薄凌穹蒼遙從太極判秀色新如常中藏
古僊人玉貌無凋傷日月掩靈洞雲霞封石床黃公有高
標拔俗心飛揚耻隨家鷺食思與煙鸞翔同天不相知投
契在短章青鳥今日來報予渡江湘涉歷遍九州躋攀覽
遐荒天游捫羣岫虹度窺石梁僕本滄霞人聞之悅肝腸
但恐陰陽移人命如朝霜何不早辭家駕鴻鞭紫凰四嶽
倘歸來嵩丘是吾鄉若采三花樹行隨白鹿傍 山人有
超世之志將棄儒業思游五嶽邇得覽子詩于程子逆旅
喜予志同雖未晤平生而走書千里因露本懷以要一詩
予緬欽高風灑翰遙贈焉存翁

存

少保二印
之章白文

王畿

○王龍溪與石山札

行草書
紙本

侍弟王畿頓首拜石山老兄丈先生道宗下昨偕尚莘出
西水深期得與兄再會悉取請益不意迺舍我而去豈勝
悵然豈勝悵然領尊惠煩轉謝尊翁東園老先生吾兄功
夫大段已知得力但一念超脫處若猶欠勇未免以因循
爲自然恐後之視今或猶今之視昔年與時馳意與歲邁
不可不發深省耳弟別去不敢負知愛秋仲之約千萬弗
渝价返附謝不盡所言筭芽一裹附老嫂

見弟
婦意

五月望日

畿再拜 苧村翁物故吾道之傷

○王汝中昨者登堂札

行草書
紙本

昨者登堂弔哭無淚可揮自謂海內相知如今尊者有幾百凡未盡之者皆屬於賢契大槩賢契繼述之大在於學問一事其間親友交承務在從厚益光尊翁盛德所問西湖令叔祖之事可悉憑令師體仁裁處毋使破漏中間卽未能直遂不須屑屑與園翁令祖知之以全彼此之情方為善繼善述耳昨日同伴相絆候不及候面一盡此懷殊快快尊翁襄事時或俟過此時定期入晤慰此耿耿使至承書惠拜領草草奉復以謝不盡心期通家生王畿再拜道卿春元大孝 方先生多托致謝所惠例不敢受幸照

絆候
字欵衍

存又言

王世貞

○王弇州書雜詩帖

行書
紙本

蘭雲
朱文

西山一何高高高殊無極上有兩仙童不飲亦不食與我一丸藥光耀有五色服藥四五日曾臆生羽翼輕舉生風雲倏忽行萬億流覽觀四海茫茫非所識

人生不滿百歲歲少歡娛意欲奮六翮排霧陵紫虛蟬蛻同松喬翻跡登鼎湖翱翔九天上騁轡遠行游東觀扶桑曜西臨弱水流北極立天渚南翔陟丹丘九州不得步願得凌雲翔逍遙八紘外遊目歷遐荒披我

丹霞衣襲我素霓裳華蓋紛掩藹六龍仰天驤曜靈未移
景倏忽至昊蒼閭闔啓丹扉雙闕耀朱光徘徊文昌殿登
陟太微堂上帝休西櫺羣后集東廂帶我瓊琚珮漱我沆
瀣漿踟躕玩靈芝徙倚美華芳王子奉仙藥羨門進奇方
服食享遐齡延壽保無疆瑯琊王世貞

世一朱文
默然朱文一
守善字模糊
缺半

○王鳳洲與白川札

行書
紙本

年侍生王世貞頓首拜大台柱白川翁老年兄先生大人
鈞座下弟自東土獲奉顏色于今十改歲矣伏惟吾丈以
不世之才膺殊特之簡撫有東周入衛三輔旂常是勤鼎
鉉非遙甚休甚休弟今春匍匐北上爲先君子白見冤狀

躑躅都門之外半歲而始獲昭雪歸葬之後長奉洒掃間
理漁樵於小人之分已足他非所計也忠菴兄盛德長者
亦有疆場之累今聞行勘以吾丈爲之代當無復他虞矣
茲因舍親俞生行便聊附起居之敬俞乃文學仲蔚子仲
蔚名重吳中與弟契分非常此生欲畢姻於大同一幕僚
不能自達欲求吾丈爲給力出關仍得導騎護至彼地窮
途之感不在此生而在弟矣手記潦草不恭統惟台亮和
寒北土猶甚惟冀爲道自玉以膺大眷不宣季冬朔世貞
弟頓首再拜

王氏
白文蓋帖
世貞
首題名

○王元美與仲蔚八札

行書
紙本

元美 白文益帖
首題名

廿五日次河間友生王世貞頓首啓仲蔚尊兄足下春時
附一詩及書知當達也賊益深無復下理貴人悉海內兵
攻之吾恐遂一擲耳仲蔚佳士顙肉作青精氣何可著賊
手吾力不能挽夢寐仙仙耳仲蔚知吳明卿謫耶坐以談
文章故當事者幾一網盡然謂僕乃其魁焉所深恨僕則
以左右死者常自厭恨業障不自割斷借人了之明歲夏
初可長得奉仲蔚也日坐樊籠訊諜滿案作生平所無態
苦甚苦甚武當筭風格袖領篋管昨見原蹟見過焦副使
者雜油及蒜烹之一見欲嘔不覺匿咲此筭亦遂當咲吾

也人去便聊以問仲蔚 佳集頗已徵梓人第急須管仲
長公子贊耳足下不作管贊殊未解所以新詩亦便寄來
併刻之徐子與行部吳中首當下榻仲蔚也貞又拜

蓋帖尾
題名

鳳洲
朱文

昨承示徐子與誄適有客不能作荅侵晨讀之詳婉懇薦
令人神傷蓋不獨其辭之宏麗也近舍弟所寄分書已至
後有增定一二條旬日內亦須遣人入雪故不復寄音墓
碑成足下亦不必親行但做百衲碑例量其大小雙鈎廓
填入石可也冗次不一一世貞頓首啓仲蔚尊兄大雅足
下

連日苦瘡瘍爬搔甫畢呻吟繼之以故不獲候訊更辱雅
貺先及慰藉勤拳感甚感甚僕之此補甚乖夙懷得遂初
服快不可言所少恨者家無聲色之奉園池酒食皆與客
共而爲人生排作韓熙載以此不能忘言耳談及子與便
令人酸鼻俟覲歸卽當有茗上之行當約足下同往也舍
弟遷江西臬副想所欲聞者餘不一友弟王世貞頓首復
仲蔚老兄先生詞伯足下

陰符經信是趙得意筆雖小有刮損不妨白璧已令休承
公瑕作跋更須兄數法語前有佳紙書之可也外紙三條
求以八分書欲刻之紫檀匣并希卽付去力圓覺經六卷

可揮灑否勿謂姚麟迫欲坡書換羊也世貞頓首仲蔚老
長兄大雅

前得教知苦利未平昨見王明佐道病狀甚悉今夏暑濕
不時脾家積食飲之毒得秋氣輒發宜絕滋味時以白粥
補之香連丸類恐太峻或非高年所宜也僕比飲噉如昨
體中亦無苦似得絕欲之力聊以附聞不一世貞頓首仲
蔚老兄大雅左右

得書知子與兇問詢之使者得其詳必不妄矣嗣息竟絕
二千里旅櫬人理慘酷能不痛傷若僕何足言縱彼中狂
吠不勝病疏已上決不出矣且念子與乃爾中年以後人

何可遠出歸老弇州園與足下時相聞足矣足矣餘不次
世貞頓首復仲蔚尊兄大雅足下

昨復勞神染翰結法古雅之甚明當致之第恐此老見姜
沈慣不便識耳所喻松雪陰符經筆甚佳但跋尾名姓及
收藏前印俱爲俗子刮壞而後少六十九字又無佳跋勉
以十金酬之想它人不復爾也足下以爲何如將來正須
足下大加賞鑒耳餘不具世貞頓首復仲蔚尊兄大雅足
下

王世懋

○王敬美與仲蔚札

行書
紙本

得書欣若面談適早得京報知家兄南都之謗不入與王
龍池俱無恙此誠爲世道慶不但僕家事也唯虛江兄在
罷軟之列差爲不樂耳愚兄弟素寡宦情今著此箭誼無
復出公論旣明進退自由比於勒歸霄壤矣知足下憂喜
當同故不憚詳述也僕書尺牘雖小佳較梓匠政得勝耳
爲家兄所強乃作班定遠窮時態可爲一噓得表可有十
二三其意在博採與足下務精之意別下有又欲稱雅語
卽古人尚多不滿人意者况唐宋暨時人耶春日正佳兩

五古堂書畫集卷之二十七
園梅花盛發念足下不得共握麈其間有興能買舟一到
否卽日世懋稽顙復仲蔚徵君先生大雅足下

張元忭

○張子蓋書岫嶠山房記

靈鷲山靈隱寺之西循曲徑踰小澗有泉冷然而清有石
獅蹲而虎踞有梅數枝有竹數竿有屋數楹悠然其間者
岫嶠山房也其中爲樓曰紫蓋云者岫嶠山之別峰也樓
之上下析爲小室者五凡燕居款客却暑避寒之所無不
畢具樓之外插槿爲籬壘石爲垣剝竹爲瓦引泉從垣間
瀉出日夜作瀑布聲綠籬翠竹交映其前盛夏凜然如秋
出樓之北躋石磴而上數十步結檜爲亭曰來鶴因名爲
坪曰對奕又上數十步曰孤嘯臺爲白砂丹井爲禮斗閣

爲香雪巢其外爲桃蹊茶坂梅塢橘坡蓋是山周遭不盈
十畝而極備幽致入之者如遊於蓬萊方丈而莫能窮詰
也山人姓李名元昭少喜任俠有提戈取功名之志稍長
更讀古書工詩詞已而棄去習舉子業爲諸生尋以祖爵
襲千戶侯亡何又棄去始一意養生之術躬負瓢笠與其
徒雲游湖海上凡名勝之區足跡殆遍歷七寒暑然後歸
構山房爲終焉之計室中刻木爲小像傍列棺殮之具穴
山爲塚題曰岫嶠山人墓是時山人年六十有五今七十
有九矣余自甲子歲聞山人名而訪之遂定方外交嗣是
往來錢塘必造宿於山中徘徊累日不忍去噫自余交山
人迄今十餘年矣世故撓其外欣戚盪其中役役營營竟
成何事而山人負不羈之材挾文武之器乃能早謝去獨
與造物者游等勳業於浮雲視死生若旦暮今其年益耄
神益強視聽益聰明步趨益躡健雖其中所深詣非余所
敢知迺以余自視年爲減山人之半而神氣不逮遠甚顧
猶馳逐於夢幻之場而不知返視山人爲何如雖然山中
烟景固自無恙余行且從山人偕隱矣作岫嶠山房記時
萬曆丁丑張元忭撰

萬都下丑野大村野... 幽景固自無恙余行且於山人... 曾與西以余自野平然如山人... 如味西以余自野平然如山人... 軒蓋野野野野野野野野野野... 與與與與與與與與與與與與... 如向如向如向如向如向如向如... 入空入空入空入空入空入空入...

陸樹聲

○陸平泉龍潭閣札

行書 箋本

龍潭閣中憑高外望黃雲遍野秋色可食擬約來日偕往
一舒眺也此啓春生陸樹聲頓首拜

○陸尚書海棠花帖

行書 黃箋本

適園雅鑒

白文

海棠花柔條嫩葉而花萼纖妍如美女細腰體不勝衣優
柔袅娜之態一種花艷而枝梗堅實者名鐵梗唐詩人杜
工部工於體物而於海棠無詩故詩人咏雨中海棠云應
為無詩怨工部至今含

下有淚 字點去

露作啼妝海棠著雨花萼

鮮妍此正為花神增妍逞勝乃云含淚啼妝為此言者不
幾於殺風景乎春日適園中分栽海棠值案頭筆硯粗設
就案走筆書此以記時日且為海棠解嘲適園灌畦生陸
樹聲書時年九十有二

陸氏白禮部
與吉文尚書
學士二印
朱文

錢德洪

○錢緒山舟過札

草書
紙本

德洪頓首啓昨舟過貴鄉聞執事村居路遠且洪為廣行
期迫城中諸相知俱不通及用是懷歉書院聞林秀水建
制以龍渚可賀可賀劉龍陽天真經度頗悴心力王禎一
議得時便於事或有所濟然必得權借有力乃可恃耳非
執事任之將誰責耶龍陽書來執事必有復也毛梅庄洪
亦附去一簡矣行次匆匆布此草草不盡所請侍弟錢德
洪頓首拜石山沈大人先生道契丈 貴鄉諸同志均乞
致謝幸幸初八日具 餘

錢氏白文蓋帖
德洪後題名

山二首
 風鈴語
 寶氣與
 古木寒
 出高
 一壁
 諸天
 山雲
 結
 暮
 豔

○莫雲卿筆塵
 行書
 摺帖
 有數則
 刻舊
 雨集
 者去
 之

莫是龍

○莫雲卿筆塵

行書摺帖有數則刻舊雨集者去之

壬午冬十二月余居長安旅邸歲晏窮愁秉燭兀坐輒思
 良友與之揮塵一談而不可得也案頭信筆隨意書得數
 條題曰筆塵聊當友生一夕晤言之趣耳

江南李後主嘗詔徐鉉以所藏古今法書入之石名昇元
 帖此在淳化閣帖之前當為法帖之祖今遂不復得見片
 紙至呼淳化初刻為祖帖蓋不知有昇元刻耳漢唐碑碣
 鍾王名蹟乃多有存者何為此刻獨無僅存者也
 何內翰良俊嘗言自唐以後無一好石刻蘇黃亦無佳者

趙吳興學李北海咄咄逼真但一入石便乏古意此不知何理余謂趙吳興於北海面目全似而神氣尚隔一塵亦山谷所謂欲換凡骨無金丹也豈待入石而後辨哉蘇黃廢古法自成門戶惟米南宮篤意師古其書石者便勝諸家耳

窮鴉飛數點流水繞孤村斜陽欲落處一望黯消魂此隋煬帝野望詩也何異唐人五言絕句體耶秦少游改作小

詞

窮鴉作寒鴉

海中有銀山生樹名女樹天明時皆生嬰兒日出能行至食時皆成少年日中壯盛日昃衰老日沒死日出復然若

莊生所稱冥靈大椿以八千歲爲春秋皆日暮也淵明詩云世短意長多斯人樂久生又云中觴縱遙情忘彼千載憂且極今朝樂明日非所求使九原而可作則願爲陶公執鞭矣

昔人謂天下之智無窮蓋錯之不能並立久矣初蓋道逢丞相申屠嘉密請嘉有所啓意在錯也而嘉恐以吳事見告輒拒之既乃引爲上客而請間之說得行相從容燕侍力陳錯惡異時嘉奏請誅錯奈何帝以錯言先入嘉奏沮格發憤而死及七國之變蓋又請間而錯遂不免蓋其爲計甚密故卒遂其所圖是錯計出嘉上而蓋計又出錯上

信乎天下無第一手也吾於時事觀之益信然
行惡見樂爲惡未熟至其惡熟自見受苦行善見苦爲善
未熟至其善熟自見受樂又云於可樂中生不樂想于不
樂中生可樂想于樂不樂能行捨想此等語大有名理
宋孝宗問天竺僧云旣是飛峰何不飛去荅曰一動不如
一靜又問觀音手中數珠念甚曰念觀世音菩薩又問自
念自號作甚曰求人不如求己大抵禪宗機鋒決捷入理
最深故文殊師利稱維摩大士辨才無滯智慧無礙諸佛
祕藏無不得入吾儒中多從文字智解得來非復聖賢心
性學術所謂不如諸夏之亡也

古人下筆先求合已次乃求之法度今人下筆先求合人
次乃求之枝葉

文章關氣運自是千古定論方在氣運中人自不覺及異
代觀之毫髮不能掩如唐人未嘗不學漢人文章韓柳欲
振六朝之衰今其文置之遷固間有不可辨者乎唐人未
嘗不學漢魏詩法李杜遂欲憑陵陶謝今其詩置之漢魏
間有不可辨者乎惟宋諸名人於古法多不甚句字摹擬
縱其才具各成一家至謂子固本六經皆虛談也獨我朝
號爲復古文師左國兩漢詩必唐人銖銖而求寸寸而度
今以爲駕唐宋矣不知異代觀之竟作何狀豈唐人之不

能及漢宋詩之不能及唐其才識皆出我朝諸公之下吾不信也然則不當師古哉曰非然探古人之理窟用古人之法律縱吾心匠以合一代之氣運而無徒銖銖寸寸若優孟之爲叔敖其將有俟於命世之傑者乎

山谷墨蹟一帖云近有佳會率以故不得往豈食料禁不批放耶

又一帖云花四枝漫送餘春可賞否戴花人安否

米南宮書研山銘一幀後書云寶晉丞前軒書銘云五色水浮崑崙潭在頂出墨雲挂龍恠爍電痕下震澤
極變化闔道門語亦奇麗可誦余甚愛之時時彷彿其筆意

書以示識者

淵明詩云故人賞我趣挈榼相與至班荆坐松下數斟已復醉父老雜亂言觴酌失行次不覺知有我安知我爲貴悠悠迷所留酒中有深味此老可謂酒中見道夫至於人我俱忘寧復有富貴貧賤得失之故可以動其中耶

昌黎公晚年遂有聲樂而服金石張籍祭文云乃出二侍女合彈琵琶箏既而遂曰公疾日浸加孺人侍湯藥白樂天思舊詩云退之服硫黃一病訖不痊微之鍊秋石未老身殫然退之嘗譏人不解文字飲而自敗于女伎乎作李博士墓誌戒人服金石藥而自餌硫黃乎

何次道往瓦官寺禮拜甚勤阮思曠語之曰卿志大宇宙
勇邁終古何曰卿今日何故忽見推阮曰我圖數千戶郡
尚不能得卿乃圖作佛不亦大乎今士大夫身享富貴臨
老便思生天作佛鮮不為阮咲矣

近時有善名乩仙者術甚奇余偶過海上潘方伯家方伯
以他事召仙而余適入坐然余未有意求問也方伯強余
叩之因焚香稽首甫畢而仙至運乩大書曰雲卿前揖生
欲接浙何以罄悃莫生能為右軍點畫左氏文章捫虱高
談宛王景畧之玩弄圍棋遣興幾謝安石之風流眼底當
服何人今乃拜手立教欲知生前因乎生原玉帝右史為

酒中草勅待罪數年得謫今世余問何勅曰便是立世宗
勅還能記否生酒中所草者詞極佳子但不應酒中撰代
子一傳何如玉皇上清帝主勅明天子某高帝開緒景運
中天行廟多巡承祧偶乏昔黃河清澈曾開聖世之徵安
陸分藩亦是民間之養茲遣岳瀆之神定爾山河之主嗚
呼表隆天日足備聰明但年富春秋首存欽恤速圖警蹕
毋讓渭橋欽此書畢便去此文警策簡潔似不從人間來
今余鄉士夫傳誦以為奇事

曇陽事大有助名教第不幸生富貴家遂令張大聲息所
稱弟子者又多非其人恐曇陽既志後必自懺悔

人居城市無論貴賤貧富未免塵俗誼囂仰事俯育自有親朋交際寧可絕人逃世一事不復料理吾願出郭數里擇溪山清嘉林木叢秀處結廬三畝置田一區往返郡邑則策蹇從之良友相尋款留信宿不見縣官面目躬親農圃之役伏膺稍給尊俎粗供嘯歌簷楹之下以送餘年其亦可矣

肥甘可省蔬食可樂獨酒不聖則神理多惡茗不精則腥羶不化每赴招携酒茗不備卽九鼎八珍之饌皆為長物人久御肥甘炮炙之味不獨令腸胃受傷重令人心氣昏濁每三日一坐素可以養生可以養心

夫富貴之士則營名利貧賤之士則營衣食鼎鼎百年內營營以老不知此生身心俱曠飲水自適放恣形骸之外盤礴溪山之間俯仰無累於情起居咸順其欲語嘿不礙於俗視聽無逆於中有幾何日哉是造物者所最吝惜也古惟巢居之徒濠濮之侶能蟬脫塵垢造物不復能為之拘可謂遁天之民故曰不是閒人閒不得能閒不是等閒人信夫

名利喧囂之地趨之者眾與人惟恐不多山川岑寂之間知之者希與人惟恐不少王摩詰詩云乘興每獨往勝事空自知此語識霞外之理余嘗呼童子入深山中擇清流

茂林人跡不到處危崖斷澗藉草踞石竟日獨坐稍忍饑渴吞氣納津差不甚苦便謂此身與世俗了不相關忽聞樵牧隱隱出沒遠近妄意武陵桃源非遠他時或在朝市塵勞或應接俗子憤懣無緒輒念此一段幽絕之景移置目前覺心地清涼矣

經史子集之外博聞多知不可無雜記錄今人讀書而全不閱覽小說家終是寡陋俗學宇宙之變名物之煩多出于此第如鬼物妖魅之說如今之燃犀錄睽車志幽恠錄等書野史蕪穢之談如水滸傳三國演義等書則焚之可也

今富貴之家亦多好古玩然亦多從衆附會而不知所以好也且如蓄一古書便須考校字樣譌謬及耳目所不及見者真似益一良友蓄一古畫便須如宗少文澄懷觀道臥以遊之其他如商彝周鼎則知古人制作之精方爲有益不然與在賈肆何異今世所見古器有商金銀及文王鼎罇匱古製便謂商周之器更無爲之辨證者蓋漢人好制作今之玉器在漢人制者極爲精巧且其人近古或以三代之物用其樣式爲之遂各因其代名之耳豈必盡謂真商周耶間有爲盜發古塚而出者亦如沅江九肋鼈矣此好古博雅之士所當知也漢人器如博山鑪之類以其

無青綠遂謂漢銅器不爲古豈知三代殉葬之物甚多而漢人鮮用故入土者少若漢物入土其青綠去三代當不甚相遠今玉器血侵尸古尚是漢代所出何銅器入土反無古色耶此可不辨而明也

古器得土氣多者多青得水氣多者多綠水土雜者青綠間發蓋惟古帝王之陵墓造作堅固不爲水所入或置石几上几不腐壞而器常懸虛其得土氣最清且無泥汗故有純青翠者此上品也其他民間或卿士大夫之家櫛中不能無土且不能無水沁故青綠間發者多純綠者則自江海大津中或水若無土者故金銀器絕無古者爲世道

流通致用之物故也可以知古今人嗜利之心同矣古今人不相及豈但德慧智術文章而已哉卽百工技藝一代不及一代矣

歷觀前代諸史惟善惡賢不肖自開闢以來人情想不甚相遠春秋戰國人心之傾危陰賊在卿士大夫中最多蓋有甚于今日者至謂人漸澆漓未爲篤論余嘗謂世道之淳漓惟有一代之興則有一代之今古如我高皇帝造草昧時風氣尚朴今復漸漓卽以一人試觀之其爲兒時以及皓首其間變幻數易人情不同甚矣况幾百年之相去乎蓋世道至于澆漓之極太朴盡散則天生真人爲之滌

除一番使氣運再復旋環無端所謂百世可知卽此說也
蓋一代自有一代之淳漓古今宇宙自有一大氣運之淳
漓第觀一代之淳漓最覺較此明白易見

○廷韓作散語有蘇黃之致書法米顛亦咄咄逼人此
數則乃得之不經意草草者而天真朗然中載天上
立世宗勅尤爲奇話晴窓一展爲之拍案竹懶李日

華識

○雲卿與劉生手簡

昨夜坐偶得佳興寫小行書一紙頗有前人法度目中無
知書者第可與足下相賞耳今奉去以償久負行書欲令

運筆不暫留滯痛去俗病自能合作學古本聖教序不如
學新本蘭亭此語大有會心也褚河南筆趣絕羣離類枯
樹賦新絕奇古便與二王抗行願足下留意焉習舉業倦
時不妨游藝此道此道若大成縱橫一時可令青紫奪氣
○莫廷韓詩詞墨蹟

小閣帶溪流山深事事幽應知草豆閣寂寞向滄洲
羽客不可尋烟雲自來去時時神鶴飛誰辨丹成處
明月來何時花深露華冷酒醒去空階佳人弄花影
曉露散金液翠旗千葉開羽經堪自著客第品泉來
爲
懷荆汪丈書於龍潭舟次是龍

十年裘馬熟長干飛夢隨君去不難桃葉渡頭歌舊葉木
蘭舟上採芳蘭誰家明月酣春臥京兆梅花犯雪看愁絕
倚樓嬌眼在粉啼容易傍人彈雲卿

乍出蘭盆倦晚妝輕綃不掩雪肌香新纏羅襪勾春與何
用雙飛小鳳皇 咏理紈美人

塗香莫惜蓮承步長愁羅襪凌波去只見舞迴風都無行

處踪 偷穿宮樣穩竝立雙趺困纖妙說應難須從掌上

看 右東坡咏弓足詞調菩薩蠻并書舊雨堂中是龍

○碧山樵臨帖論文合卷

韜士

朱文右

劉印白

松谷朱文二印

道藏右角下

癸未三月既望雲卿臨鍾王帖于長安寓中莫朱
雪寒想勝常得張侯書賢從帷帳之悼甚哀傷不可言疾
患自宜量力不復具

得長風書靈樞幽隔卅年心想平昔痛慕崩絕豈可居處
抽裂不能自勝謝書已言日安厝卽其情事長畢奈何松
等隕慟哀情頓泄亦難可言郝還未卜聊示

墓田丙舍欲使一孫於城西一孫於都尉府此繇家之嫡
正之良者也兄弟共哀異之哀懷傷切都尉文岱自取禍
痛賢兄慈篤情無有已一門同恤助以悽愴如々何々

旦極寒得示承夫人復小歿不善得眠助友側想小爾復

進何藥念足下猶悚息卿可不吾昨暮復大吐小噉物便爾旦來可耳知足下念

日月如馳媿棄背再周去月穆想大祥奉瞻廓然永惟悲摧情如切割汝亦增慕省諸酸感

近得書卽日又得永興書甚慰想在道可耳吾疾故不沈滯憂悴解日面近不具

追尋傷悼但有痛心當奈何得告慰之吾昨頻哀感便欲不自勝舉旦復服散行之益頓乏推理皆如足下所誨然吾老矣餘願未盡惟在子輩耳一旦哭之垂盡之年將無復理此當何益冀小却漸消散耳省卿書但有毀塞足下

念顧言散所豁多也義之頓首

思戀觸事彌至獻之旣欲過餘杭州將若比還京必視之來月十左右便當發奉見無復日比告何喻願復盡珍重理

衛軍猶未平和而哀勞殊未得盡消息理常以不寧僕射得散力甚慰表解臺職不知得恕不復冠軍告懸企

新婦服地黃湯來似減眠食尚未佳憂懸不去心君等前所論事想必及謝生未還何爾進退不可解吾當書問也昨遂不奉面悵恨深體中復何如弟甚頓勿不具獻之再拜

不審尊體復何如昨夜眠多少願盡寬喻理憂馳可復言
若得消息者

媿等承更惡不審頃痊復不必須散時終得力耶此藥甚
佳想姊舉體不能行履服遂差安西且無恙府君屬有和
稀久滯行路同人絕得此心故當携其長幼詣汝上下知
彼駱驛有書示否足以慰吾意耶冬間必欲至足下所居
承使君明練不謂漸有勝也君數集聚然其大都可耳吾
止於月半間耶

鍾王書法妙若天成學者一日不在心手間下筆輒無佳
趣矣偶得精楮雜臨帖如右恨爲世代所限不能追古徒

然三嘆雲卿

行書烏絲
關一紙

雲朱莫氏白
卿文廷韓文

圖

士翰

張

培

二印連珠
朱文帖左

臣違遠墳墓奄冉五載罔極之思實結於中前去郡已具
陳聞爾時聖恩垂矜甚欲申其情事但以被徵有大例故
令曲成之仁不遂臣於朝職不同并急之制今欲特乞假
百日以泄私情猶復欲與中表少叙分張之懷又臣姊劉
氏在餘杭當暫過省若不得此不容迴展伏惟天慈物通
其志必蒙聽許以私上聞伏用祇悚臣言

外出謂公私可安耳勲賞旣湊亦已息望但使明公不遺

有會不忘亦何憂便餒耶民志慕不原蹟慕
不乙轉高情不忘榮

懇々祈訴唯願離今任耳餘無所擇伏度朝恩不過存愍

故舊使蓬蒿與蘭蕙齊榮耳明詔爰發恩已被矣榮實厚矣必何原蹟必何乙轉須拜而治順許而弛今日君臣之際差可得適願樂也若民有纖芥少裨聖化亦當求自策效而能臨殊寵必欲免耶思之實熟万無此理古來亦未有量力而致深罪者蔡司徒立帝主於御床詔驛數反其不祇順正止於免黜耳此外希不矜體者違命誠為深愆曲從實復過此伏度天海容納必當哀許仰憑仁眷惟願垂救動成塵穢轉難為顏乃欲覲謁忽患齒痛疼慘無賴語迫罔知所厝冒復啓訴謹草上呈磬謁款實謂為粗盡一豪虛矯神明極之若民可作尚書令而使四海摧慙者亦人誰

不堪勲德蓋世尚當有讓况民凡鄙而可寇竊耶王懷祖先輩名流作此職可謂僉允桓宣武窺尚書門猶言此中無人固知當之未易也劄既不便彌不自宣故寄之翰墨益增繁忤饑渴還旨願不作悠悠常誨耳獻之死罪州民王獻之呈

衛軍猶未平和而哀勞殊未得盡消息理常以不寧僕射得散力甚慰表解臺職不知得恕否復冠軍告懸企王
大令開張爽朗風骨高逸此三帖在真行之間結體尤妙

行書烏絲
開一紙
雲朱莫氏白
卿文廷韓文

司馬相如曰合綦組以成文列錦繡而為質一經一緯一

宮一商此賦之迹也賦家之心包括宇宙總覽人物致乃得之於內不可得而傳

魏文帝曰文章經世之大業不朽之盛事年壽有時而盡榮樂止於其身二者必至之常期未若文章之無窮

陸機曰其始也收視反聽耽思旁訊精駑八極心游萬仞其致也情曠曠而彌宣物昭晰而互進傾羣言之瀝液嗽六藝之芳潤浮天淵以安流濯下泉而潛浸又曰體有萬殊物無一量紛紜揮霍情難爲狀辭程才以效伎意司契而爲匠在有無而僂俛當淺深而不讓雖離方而遯圓期窮形而盡相

摯虞曰假象過大則與類相遠造辭過壯則與事相違辨言過理則與義相失靡麗過美則與情相悖鍾嶸曰詩有三義酌而用之幹之以風力潤之以丹彩使味之者無極聞之者動心是詩之至也若專用比興則患在意深意深則辭躋專用賦體則患在意浮意浮則辭散劉勰曰詩有恒裁體無定位隨性適分鮮能通亶若妙識所難其易也將至忽之爲易其難也方來

江淹曰楚謠漢風旣非一骨魏製晉造固亦二體譬猶藍朱成彩錯雜之變無窮宮商爲音靡曼之態不極沈約曰天機啓則六情自調六情滯則音韻頓舛

五古堂書畫集卷之二十七
劉禹錫曰片言可以明百意坐馳可以役萬景工於詩者能之風雅體變而與同古今調殊而理一達於詩者知之殷璠曰文有神來氣來情來有雅體有野體鄙體俗體能審鑒諸體委詳所來方可定其優劣

李德裕曰譬諸日月雖終古常見而光景常新
梅聖俞曰思之工者寫難狀之景如在目前含不盡之意見於言外

莫子曰觀前人之論如是則綴學操觚之士豈可易言哉雖其解悟人殊取裁各異譬之探奇淵海游目五都無非珍者可謂盡文章之變洩鬼神之祕矣暇日偶錄數條貽

之行甫行甫於藝事無所不好能於此用心焉當必進乎

技矣王申仲冬是龍書於立藻齋中

行楷書酒金一紙

莫氏朱莫印白雲卿文長龍文

○莫廷韓真行合卷

花前麗色賦

若夫累榭牽雲層臺避風真霞萬丈文錦千里烟光熹微夜色瓊瓏度修廊以屢折巡曲城其難窮明星皎兮河漢雕燭燦兮房櫳孤亭子兮環翠衆卉綻兮呈紅悲飄零于素節餘芳馥于晚叢何其夕之未央感彼美兮來通憶橫陳于楚巫儼明妝兮漢宮奮長袖以延佇開曠襟之冲融激清泠于皓齒送妖妙于盧瞳花無情而欲語人解妬而

羞容豈求妍於粉黛將售媼於化工借麗春于上闌鬪羣
玉于閨峰爾其貴出五侯豪傾四公西第車旋南皮宴終
客散席左儂罷池東寶瑟收兮黯無韻瑤華寂兮俱謝空
迺爲歌曰洞戶秋塵起盛色變衰蓬青霜日摧迫誰能久
鮮穠自古盡然有怨何庸 秋夜與諸子集西寧邸第芳
菊爛熳觴行甚歡未幾二麗人掩袖而至曼聲而歌徘徊
燭光容與花態李公子屬余作花前麗色賦黃子占韻袁
生起而觴余宋侯給筆札命童子刻燭以埃余辭觴而受
札因綴斯篇云耳莫雲卿

楷書

嗜酒 二印
耽琴 白文

賦字中楷書跋字小
楷書烏絲闌紙本

莫氏 二印

莫氏 二印
廷韓 白文

南唐李後主有研山一座其廣不盈尺前聳三十六峰左
右引兩阜坡陀而中鑿爲研後主深貴重之南唐亡後此
研流轉數處竟爲米老元章所得米之歸丹陽也意將卜
宅久而未就時蘇仲恭學士之弟號稱好事有甘露寺下
並江一古基竹木叢秀晉唐諸名士避地多居之旣米欲
得宅而蘇覬得研於是羣賢共爲之和會蘇米竟相易米
後築宅號海岳菴者是也研山藏蘇氏未幾索入九禁矣
此研山事始末見鐵圍山叢談

研山爲米氏所重嘗與蘇氏易宅後蘇相易簡卽其後也
又數傳而歸吳興戴氏民家 此段出勝國周密烟雲過

五古堂書畫集卷之二十一
眼錄密字公謹勝國名博古洽聞之士雲卿書

行草書
紙本

莫氏延韓

白莫印半白半
文雲卿朱文

周天球

○周幼海詩草

山盡雲邊路林窺湖上天身疑出宇宙目已極風烟幻迹
虛舟外閒情短策前桃花春更好為憶避秦年

三月淹歸候孤帆待好風稽山望不及落日思何窮水闊
烟光外天低樹影中江籬不能賦詩客旅愁同

扶病看山出同人載雨過寒生幽谷早暝入亂峰多孤塔
搖層靄長橋拒遠波將寒湖口勝拚為借漁蓑

巖際破雲栖高寒夢不迷數峰孤枕上片月大江西度壑
鐘聲小垂檐象緯低褰裳看未足何處報晨雞 右舊作

四首天球漫書

城上高臺半切雲，平臨睥睨送斜曛。
西山曲抱神京紫，北斗中懸帝座文。
晚色千門雙杵動，天萬里片鴻分黃金。
已改當年築綵筆，何須太史聞。

扶桑一派碧琉璃，春水溶溶漫拍隄。
兩岸綠蕪飛白鳥，半窓紅日唱黃鸝。
磯頭雨歇尋漁具，柳外風吹行杖藜。
自愛塵纓歌濯處，憑將詩酒樂幽棲。

醉倚高臺雲幾重，青山歷歷見江東。
天風忽向闌干度，一片芙蓉落掌中。
牛首層巒

盧鴻石榻寄嵩山，竹雪松雲共洒然。
我欲逃名巖石去，無

如此地隔風烟 山居

小窓秋色滿庭階，寂寞無營自煮茶。
賴有短墻芳草積，不教蝴蝶過鄰家。
秋色

繡嶺春雲拂翠文，綠軒春酒醉蘭芬。
不知門外塵埃滿，惟挾山中鸞鶴羣。
周天球書

徐渭

○徐文清書李杜詩帖

草書紙本帖中皆書李詩標題依原款

漢帝寵阿嬌貯之黃金屋咳唾落九天隨風散珠玉寵極
愛還歇妬深情却疎長門一步地不肯暫回車雨落不上
天水覆難再收君情與妾意各自東西流昔日芙蓉花今
成斷根草以色事他人能得幾時好

馬上相逢揖馬鞭客中相見客中憐欲邀擊筑悲歌飲正
值傾家無酒錢江東風光不借人枉殺落花空自春黃金
逐手快意盡昨夕破產今朝貧丈夫何事空嘯傲不如燒
却頭上巾君為進士不得進我被秋霜生旅鬢時

下有人字點去

清不及英豪人三尺兒童重廉藺匣中盤劍裝鰓魚閒在
腰間未用渠且將換酒與君醉醉歸托宿吳專諸

黃雲城邊烏欲棲歸飛啞啞枝上啼機中織錦秦川女碧
紗如烟隔窓語停核悵然憶遠人獨宿孤房淚如雨

姑蘇臺上烏棲昔吳王宮裏醉西施吳歌楚舞歡未畢青
山猶啣半邊日銀箭金壺漏水多起看秋月墜江波東方
漸高奈樂何

閨裏佳人季十餘蟬蛾對影恨離居忽逢江上春歸燕銜
得雲中尺素書玉手開緘長歎息狂夫猶戍交河北萬里
交河水北流願爲雙鳥泛中洲君邊雲擁青絲騎妾處塵

生紅粉樓樓上春風日將歇誰能攬鏡看愁髮曉吹龍管
墮落花夜擣戎衣向明月明月高高刻漏長真珠簾箔掩

蘭堂橫垂寶幄同心結半拂瓊筵蘇合香瓊筵寶幄連枝
錦燈燭熒熒照孤寢有使馮將金剪刀爲君留下相思

珊瑚二字點去枕摘盡庭蘭不見君紅巾拭淚半氤氳明年若更

征邊塞願作陽臺一段雲

酬字

運

二印朱文
昌鈴絳累見

南下有東字點去威西施共處於一堂卽鄭袖驪姬猶知避之而

况於嫫姆無鹽乎然諸娣羣姑迫之不已或牽其臂或曳

其裾則朱粉而逡巡其間者容亦不免矣陳子今予書李

杜之什而必欲附我於尾辭不得也其殆類是

文長朱文

○徐文長書大江東去詞帖行楷書 紙本

大江東去浪淘盡千古風流人物故壘西邊人道周郎赤

壁亂石驚字衍穿空驚濤拍岸捲起千堆雪江山如畫一時

多少豪傑遙想公瑾當年小喬初嫁了雄姿英發羽扇綸

巾指揮間檣櫓灰飛烟滅故國神遊多情應笑我鬢添華

髮人生如夢一尊還酹原蹟酹字脫江月

○徐文長評字手蹟見第二卷 書評

○青藤道士諸詩帖行草書 紙本 帖內小字自注 鈐縫 有酬字堂運昌二朱文印不錄

書箋贈顧鴻臚

廿載神交後尺書長跪辰涸魚幸不死閨月亦徒春碧柳

深高館紅雲近侍臣相過不能數叔夜懶方真

贈刑部沈君

人多驄馬客君愜白雲司棘署了公事梅花作雪枝帶寬

知懶在馬重覺塵隨頗憶洞庭否烟波十二時

任琴篇為趙子賦號

豈無蘭蕙好獨結嶧陽桐訪友必囊去焚香足對儂風雷

懸一壁山水伴千重一作梅花弄都令雪滿空

賦得梨花一枝春帶雨乃是一麗人為所私留絆不

得渡桃葉而啼座上竝賦

阿嬌不含笑西子却宜顰臉濕雙啼月花滋二月春拭綃

歸翠袖溜粉到朱唇欲得千金倩

謂笑也

還渠桃葉津

納妾詩

角枕覆衾長新香異舊香昔年曾射雉此日復求凰玉麈當明鏡金陵數妙妝夫君莫早起初日未高梁

宮人入道

昭陽隊裏混鉛華垂老參師日未斜不向秋風怨團扇却教明月進琵琶朝留楚簟身為雨夜繡茅君線作霞笑殺緱山閒姊妹尚論恩寵舊誰家

清風嶺

赤霞城畔女郎身曾將羅袖障塵半巖竹淚猶啼月一

水菱花解照人那取藁砧還破鏡祇持完壁碎強秦□天風雨來何急似覺詩成泣鬼神

宿長春祠眺月百八仙臺

長春明月夜闌干起視當眉尺五間千里林光俱趨水一杯江氣亦浮山南望錢唐僅一掬似聞隔岫吹長笛欲喚真官語大還忽憶廣寒清冷甚有人孤珮響珊珊

朱四

昨宵聞汝樂今日聽鶯喉何事朱唇裏能為白雪流迢迢涼夜永脉脉故鄉愁數付梅花落梁塵繞未休

訪王山人於吳門

五言書畫卷
卷之二十七
十季多患難此日一牽裾幸免清霜委難辭白髮俱半生
三四見晚飯一雙魚復作匆匆別臨岐各黯如

陸孝子詩

一葉隨流去不還君號向大隄看阿翁風浪今如此少
婦篋篋枉自彈古栢隔祠江浩浩謂曹娥祠也愁雲塞岼海漫
漫昨宵醉裏披圖書淚落風前共燭殘

方封君七十其子刑部郎索

在山中白髮長七尺

方山先生今七旬學道吟詩鄉里聞下有身字圈去脫青衫還
舉子不栽黃橘比封君髮長七尺朝梳雪門對千峯暮掃
雲既遠塵寰如此相不愁鸞鶴不爲羣

○天池山人書太白詩

草書紙本

將軍出使擁樓船江上旌旗拂紫烟萬里橫戈探虎穴三
杯拔劍舞龍泉莫道辭人無胆氣臨行將贈繞朝鞭
風吹柳花滿店香吳姬壓酒喚客嘗金陵子弟來相送欲
行不行各盡觴請君試問東流水別意與之誰短長天池
山人渭書於水鑑堂

山人閉書... 風如... 林如... 將軍... 天出山... 草書

金鑾

○金在衡橙墩隱居行

隱居行為橙墩武翁壽頌 金鑾書

龐公隱鹿門魯連蹈東海從古稱達人高風振千載先生有官不自居清時恥曳王門裾先生有財不自蓄散與兒孫買書讀閒來一局棋興到三杯酒慷慨發長歌從容開笑口眼看住世七十年家有園池野有田輕將意氣向人吐落得風流薄海傳我本逃名君避世自謂平生心膽契憶昔青春今白頭分明異姓如兄弟君家作德昭蒼冥幾人福壽康而寧披圖致頌何所願但願南山相對長青青

起句疑
有誤

○野草舞無落閒庭閱歲華憐伊幽且默寫意伴烟霞

陸原博

項元洪

○項子瞻與三弟六札

行草書紙本前有世昌白文半印諸札前後各有項氏印不錄

心靜養客中豈真為惡耶贈行詩新年須成冊寄去張王
屋歲暮旅泊無所事亦是為貧驅使向日豪縱竟成春夢
而反奔走干謁何哉昨雪頗有佳興恨歲例俗態累人不
能有會細糖一盒乾腊四肘遣意洪再拜三弟 二官往
杭何日還老灶從行否屠尚書房子賣成陸堂此近為異
聞錢海石復報書閒中來看一咲

朱文印洪 墨 半朱半
齋 再拜字邊 林生 白文印

再拜
字下

六朝詩遣還俗輩無可與語且向蘭藉間求良友也病中

不敢抽思無所製作俟晴要仰觀來發一奇興淇拜三弟
纔到家阻雨峽石二宿但不如雪耳應山在此卽來一談
想連日雨孤懷亦不暢且共咲嗟淇拜三弟

今日頗涼爽新竹清蔭良可憇談下午相期一過欲要仰
觀恐妨下帷未必肯來虛意不若止也六朝詩十帙遣歸
共前廿帙折處宜以朱點如未錄勿卽伸展亦數日之勞
也淇拜三弟

晴霽則苦蒸熱涼爽則苦風雨適意時豈得多耶纔自鄉
還劉鼻去未過一清談何如六朝詩看畢初興欲手錄目
昏竟嬾恐成虛想耳得善書者了此亦嘉事也淇拜三弟

香餅二十不能多惡况兼之陰寒天道人事無一而可獨
坐則無聊披帙則罔然欲行無地欲語無人何以排此伊
鬱淇白三弟

○少岳山人施事札

行草書紙本內
項氏諸印不錄

施事昨已供上杭有日矣湖山春色當有待也因而得賞
俗累豈真俗哉昨暖南圃稍動此意今又陰寒矣良辰誠
難所遇皆俗陋不可堪處無可共一言者况相契分者哉
唯尚友於簡編嬰情於耕植耳閒過園一坐少息勞擾淇
拜

○項子瞻蘭蕊札

行草書紙本內
項氏印不錄

姚士成蘭蕊蓄得甚少以今計之豈止五分一錢耶用之
當愛重此不足與不知者道也惜哉士成花較昨更精神
因狂飈已有先零者矣榮盛何可久先來烹茶淇拜一
錢者二五分者一

○少岳南園雜詠詩帖

行草書紙本內
項氏印不具錄

南園雜詠

深林旣杳靄修竹復繽紛濁酒可自適鳴琴誰與聞
繚繞植疎竹間以百花重雖無雕繪飾聊用代垣墉
槁梧據混冥吾亦忘吾形停雲抱虛牖清吹來空庭
晚涼風色和日落浮雲多鳥喧亂叢薄魚戲動新荷

夏夜敞軒屏蕙蒞有餘馨一雙巢幙燕數點照書螢
游心假翰墨晦跡托林垆品水思刪譜評茶擬續經
種竹深林中竹生日以廣詎擬千戶封但資三逕賞
蔭樾如垂幄巢林當結樓寄言麋鹿友卒歲爾同游
時流好年少士籍棄微寒白髮何由變塵冠不復彈
萱草樹堂背合歡生階前冥心與物化憂憤自相捐
良木材先伐猗蘭芳見鋤芭蕉獨無心隨時自卷舒
鳥聲百種嘖蝶思杳然迷陰陰桃李樹其下自成蹊
席門翳委巷几榻凝緇塵不見乘軒者還來存故人
右
凡十四首閒居寡歡風雨蕭然興言成章曾無詮次聊書

之以遺知者耳少嶽山人淇三弟

墨林山人 項叔子 二印 白文

學圃理荒穢抱甕汲寒泉黽勉戒餘隙汎覽無生篇前失

錄補之

墨林山人 白文

○項少岳送嚴少渠詩帖

草書 紙本

竹素 駱雲 二印 游南 朱文

抗手彈冠易別離天長日遠未云疲路連燕薊平如砥水

下清淮疾似馳寒鴈幾羣衝塞起秋蓬千里信風吹知君

亦是悲歌者慷慨行游及爾時 嚴子少渠北游旣發二

日詩乃成豈情深不能言耶項元淇

少岳 白文 蓋 山人 淇字

○少岳山人與二上人札

行書 紙本

蘭亭禊帖迺趙松雪所跋定武佳本奉定湖上人又趙魏

公書紈扇詠史詩賦帖此奉慧空者茲審好尚故致左右

須當心摹手追方得此中三昧昔趙文敏欲與獨孤結一

重翰墨緣余亦爾耳頃過西丘餘留面指項元淇拜二上

人足下

○項子瞻惠泉札

行書 紙本

惠泉一罈專力遣貯徐俟袖茗過院共相品試直須舌根

上討出本來無味主公方許入曹溪一派項元淇饒舌定

湖慧空二上人

墨林 白文 蓋 山人 元淇字

○項少岳與定湖札

行書 紙本

適從吳門還為得趙文敏簡中峰帖一冊此書學人不可
無者特此奉具下有古語
二字塗去山谷云字中有筆如禪句中有
眼須一毫頭上下工夫始得餘留面賦淇草拜定湖法座

墨林
山人白文蓋
淇草字

項德純

○貞亶道人近作詩帖

行草書
紙本

夜圓淨無語上方鑒羣形浮雲滓碧空萬象忽冥冥風起
浮雲去依然見太清人心洞無物情欲障明靈恬澹忘欣
戚勝理自常惺

月下步虛辭

形從圓後減光自暗中生減減到光暗生生復圓形盈缺
本禪代暝照係潛升一氣布萬象化機無停軫寂寂悟亶
虛悠悠保性靈不須假羽翼輕舉跨青冥 近作三首項
德純書上雲麓丈時年四十六也

德純
白文

○項貞立書折楊柳詩帖 草書 紙本

折楊柳詞

 秀州朱文

山高巫峽長垂柳復垂楊同心且同折故人懷故鄉山似
蓮花艷流如明月光寒夜猿聲澈游子泪沾裳
楊柳亂成絲攀折上春時葉密鳥飛礙風輕花落遲城高
短簫發林空畫角悲曲中無別意併是為相思
嫋嫋河隄樹依依魏主營江陵有舊曲洛下作新聲妾對
長楊苑君登高柳城春還應共見蕩子太無情
萬里音塵絕千條楊柳結不悟娼園華遙同故嶺雪春心
自浩蕩春樹聊攀折共此依依情無奈年年別

萬里邊城地三陽楊柳節葉似鏡中看花如關外雪征人
遠鄉思娼婦高樓別不忍擲年華含情寄攀折
倡樓啓曙扉園柳正依依鳥鳴知歲隔條變識春歸露葉
凝啼臉風花亂舞衣攀折聊將寄軍中書信稀 貞立道
人項德純書述 德純白文

○貞立道人元旦詩帖 行書 紙本

過去雖云增將來漸以減炎涼恆摧新歲命不再返年壯
恣輕肥老大徒悲感浮生多坎軻大道何彘坦青陽品彙
熙所遇欣仰俛立寂保真虛化機同舒卷 戊戌元旦作

貞立純 德純白文

項德新

○項又新欲坐花前札

行書
紙本

極欲坐花前領清話偶以冒寒而止專此辭謝暇刻當久
坐高齋不虛兄念也諒之諒之制教下弟德新稽顙

項良枋

○項良枋秋夜詩帖

行草書
箋本

秋夜同仲醇宿舩師房

黃花露未收聞雁五更頭此夜不聯榻一年虛度秋良枋

○項良枋九日詩帖

行草書
紙本

九日李信父携酒雨花臺

九月九日雨花臺片片青山落酒杯青山萬古青不盡曾見六朝歌舞來

莫道重陽無菊花與君爛醉各天涯白雲似解遊人意遮却東南不見家 項良枋具草請政

東南不與來 應身林具草書如
莫能書河... 亦與... 顧... 今天... 自... 入...
吳六... 應... 來...
式... 日... 青... 山... 青... 青... 青...
黃... 未... 文... 用... 更... 以... 不... 一... 文... 林...
○... 身... 林... 文... 精... 神...
○... 身... 林... 文... 精... 神...
○... 身... 林... 文... 精... 神...

項真

○項不損臨東坡墨妙亭詩帖 金箋本

八覽園朱 盜蘇白 別字朱 米居文 搜奇文

蘭亭蠶紙入昭陵世間遺迹猶龍騰顏公變法出新意細
筋入骨如秋鷹徐家父子亦秀絕字外出力中藏稜嶧山
傳刻典刑在千載筆法留陽冰杜陵評書貴瘦硬此論未
公吾不憑短長肥瘠各有態玉環飛燕誰敢憎吳興太守
真好古購買斷缺揮練繒龜趺入坐螭隱壁空齋晝靜聞
登登奇蹤散出走吳越勝事傳說誇友朋書來乞詩要自
寫為把栗尾書谿藤後來視今猶視昔過眼百世如風燈

他年劉郎憶賀監還道同時須伏膺題孫莘老墨妙亭蘇
軾天啓癸亥七夕甕園項真臨

項真私印

不損二印
氏白文

○項不損毗陵道中詩帖

行楷書
紙本

籬疎從綠槿簷亂任黃茅壓酒移溪石煎茶拾野樵靜牕
懸雨笠閒壁挂煙匏支遁今無骨誰爲世外交書於毗

陵道中項真

項真之印

不損二印
白文

邢侗

○邢子愿書詩句

山中習靜觀朝槿松下清齋摘露葵石闕在口中啣悲
不能語子愿戲寫

○邢太僕雲破句帖并柬

雲破月駛舟行岸移秦公厥有深指乞作中露一聯緊
切語如此意如何侗頓首

○邢子愿評祝京兆帖

祝京兆初昉鍾太傅隸中時挾古隸我朝無雙技也邢侗
評

五言書畫卷之二十七
○邢子愿與昭甫札

上賓過此不能具酒貲殊愧殊愧今以一扇易得青錢百文足下持至市上壚頭試與許孟輿共醉也昭甫年家兄
伺頓首

○邢來禽醉記帖

子昂尺牘行狎妙有羲獻法但小作中峰和尚氣不免蔬茹一段也文太史便覺生疏無員滑處一解不如二解信然來禽醉記

邢侗朱之印文

○邢太僕送高徵君詩

百粵牽鄉夢燕遊事事難鷓鴣經歲敝風雨去途寒度嶺

梅初發還家臘已殘故園魚稻美天末憶加餐送高徵君

○邢來禽五月卽事詩

五月廿九日同昭甫座間卽事

避炎樓閣晝長閒與爾開尊面遠山瓜本邵平浮素盞巾猶郭泰折青綸天朝命相初宣制人世還山且駐顏湖海茫茫關底事視君腰鋏有緱管來禽伺頓首具稿

李贄

○李卓吾客冬札

小楷書紙本帖前有長方白文固密二字印

客冬賜俸本為刻書而書藁未定將俸蓋成藥師佛殿一所朔望律僧數輩持誦藥師真經以為諸文念佛亦不虛也茲正油漆得來賜即告成矣并以附謝李氏四書一冊附上請教近况如此亦可知清福之不易受也餘具叨庵書中不敢多及四月廿七日贄生頓首 餘敬

見十里長亭滅了玉肌此憾誰知 招隱園歌者歌此詞

隨筆書之黃輝 黃輝朱之印文

○黃少詹題桃源圖

羅浮之山桃株蓂焉陰濃香馥遊者折其一枝一幹樹之
恆山大川吐萼鮮美落英繽紛見者誣以為羅浮焉何者
以其景之一也夫景之一者無論真假即其墨機揮染高
者峰頭競秀下者淺澗爭流屋舍儼然桑田具在男女雜
沓童叟嬉怡恍惚如生嘗覽武陵人事千載下猶有餘慕
焉今閱桃源圖古木森森怪石磊磊恨予不能作武陵漁
人追尋舊蹟至今慨無問津者黃輝 黃輝朱之印文 薄華二印中人白文

陳壽曦

○陳櫻寧書姚銀臺贈汪玉水序

蓋聞山與水同源山起於崑崙水亦出於崑崙固也而終
莫識其所自予漱夏書熟記山水之源并習禹本紀言水
出崑崙去嵩高五萬里外又讀爾雅云水出崑崙墟色白
并千七百川色黃已讀山海經云崑崙之丘河水出焉東
南流注于汜天之水已又讀淮南子云崑崙之墟河水出
東北陬然則水之源焉可定乎余乃縱觀漢使窮河源之
篇謂出于闐其山多玉石采來天子案古圖書名其山為
崑崙然則古所謂崑崙也再索禹本紀言崑崙其高二

千五百餘里上有金臺玉闕鴻烈解載崑崙之上有木禾
珠樹玉樹懸圃閼風十洲記謂弱水繞之下有瀉珠噴玉
之奇種種神怪直可聘胎而水源之出於是大都不誣也
要皆揣摩遙度云爾去歲之官奉朝命出按諸邊境歷濱
海登萊等郡而見其砥礪鼓作瀟澗潏潏瀾之中旋復往還于洑
滅漉而出沒於湑湟湑湟泱泱澗澗瀾之中旋復往還于洑
湑澗澗泱泱湑湟之內而渺瀰澗澗也乃知崑崙在西北
河水出其東北陬東南流入渤海其一源出于闔之南山
北流與葱嶺合東注蒲昌海而有瑒瑒璿瑰水碧潛璿之
異斷可識哉頃予持節便道歸故里訪汪君尊人愛荆公
因識君於凝霞閣君諱國潤年未及弱而流奕清舉測其
胸次泱泱若干頃波洵吾鄉奇士也方今聖天子在上海
晏河清目不睹波揚而耳絕瓠子之歌三十一禩矣問者
霖滂爲沴暴漲河洛茶城古洪等閘淤塞四百餘丈當事
者輒嘆喑不得其源而理之余甚憫焉汪君誠厚自淵瀆
應賢良之詔當一出而爲國珪璋中流砥柱豈異人任哉
予拭目以俟汪君諷吉甫冠因號玉水而字則源崑也予
特爲之溯流窮源之論如此是爲序

外錄

△珊瑚網云余年十三四時文會于天寧之毘盧閣凡

五言古詩書畫卷之二十七
六載一時社友善書者為陳撝寧壽曦張華平永昌
歐怪褚妍戛戛不相下也余十七而冠值萬曆癸卯
季冬穀旦有故舊銀臺姚公欲遺贈言因逸撝寧代
草并書陳君儒雅風流健筆應驅風雨惜久作若敖
之餒每念之愴焉與感誌此式後

何三畏

○何士抑送友南遊詩帖

行書灑
金箋本

秦日樓

文白

行行送子將秋天秋風先到木蘭船酒酣慷慨時扣舷自
言男兒當勉旃擬經方逾揚雄年枕戈誓著祖生鞭子有
令名元無前致身直上雲霄邊公車奏牘常三千新詞奪
得金花箋不枉讐書藜杖烟秦淮渡頭水勢便鳳凰臺上
月華鮮此時得意如登仙正與公子同翩翩 送友人南
遊之作為楚菴先生書何三畏

何印

三畏文白

柳埜朱

顧應陽

○顧同知與後朋札草書紙本

往歲拙作偶見此紙錄一過呈上請教昨小啓請訂一日少展夙念至望至望衰朽平生所酷好者琴耳嘗刻譜以傳近欲諸兄之高才雅致者得跋數語以彰區區一時好尚在此而不在彼如兄超凡穎拔高出流俗萬萬者可吝此數語以垂愛于不朽耶感刻感刻何如何如北游仙舟發興未為晚也草草右啓大元後朋契兄先生契我廿六日眷生顧應陽頓首拜

日眷主顧則必頓首拜

齊興宋高祖山草草大示外則其只夫主樂亦廿六

出獲語以進受于不亦亦如後後何吹其亦廿六

尚亦此而不亦亦吹其致人解其高出亦廿六

轉亦於前及之高木轉如昔轉如後語以清則則一

少具周金全至至至至至至至至至至至至至至至

主亦亦亦亦亦亦亦亦亦亦亦亦亦亦亦亦亦亦亦

○同同同同同同同同同同同同同同同同同同同

同同同同同同同同同同同同同同同同同同同

唐文獻

○唐元徵與公觀札小行書 箋本

別後見邸報知翼菴兄已請告矣凡銓部請告者疏一下

即行例無覆也弟以為書可無作昨舍甥道殷丈意謂仍

須備一書正與來教同頃當即修一楫附之豈敢誤也弟

病體殊不堪不止雨况凄其耳奈何公觀老年丈侍史文

獻弟頓首

王穉登

○東山別墅牛桑田夢草詩成憶惠連隔岸晚烟千嶂綠當樓明月一洲圓林中竹葉人人酒渡口芙蓉日日船此地

王穉登

○王伯穀詩卷

萬里還家一草堂佩刀猶在問王祥心同玉女寒潭水鬢著銅官曉岫霜中聖且教田種秫長生須待海成桑春風倚杖柴門下無數南山近女墻

千里山川命駕行鷓冠魚服暫藏名詞人盡訝青雲待關尹遙瞻紫氣迎吳苑游絲三月絮蘇隄芳草六橋鶯還家載得詩盈篋莫道扁舟似葉輕 廣長菴作二首

東山別墅牛桑田夢草詩成憶惠連隔岸晚烟千嶂綠當樓明月一洲圓林中竹葉人人酒渡口芙蓉日日船此地

不妨雲共臥戴逵誰送買山錢 范仲昭別業

虎山橋外水如烟雨暗湖昏不繫船此地人家無玉曆梅

花開日是新年 爲愛荆先生書王穉登

龍鬚蔓引青油幕瑪瑙珠傾碧玉杵日午漢宮開暑殿佳

人共嚼水晶寒 右題葡萄太原王穉登書

丁雲鵬

○丁南羽詩帖

楷書烏絲
闌紙本

巾車指日赴神京千戶歡歌載道行咸謂滎陽推異政豈
從脩武得能名貢賢不爲耽高賞抱玉終非報主情首課
論功稱內治一時帝里動清聲

萬方玉帛會幽燕報政無如茂宰賢燕饗承恩歌湛露簿
書上計謁甘泉王春欲動宮牆柳客夜聊揮單父絃何日
刀環仍賜返三農置酒樂堯年 送祝明府入計二首

極目憑陵思不禁重雲覆檻晝陰陰黃金久失燕臺色明
月長懸國士心秋盡薊門霜樹遶寒生易水露華深應圖

騾裏騰驤入誰向天閑嘆陸沈
賦得黃金臺送祝明府
北上

歲暮山寒冰雪深高軒千里託雲岑
春回榛莽延佳色臘破梅花伴苦吟
滌耳繁聲鳴急溜侵簷薄靄散平林
無論寂莫耽苴草時許侯芭載酒尋
冬暮携尊過訪臧國博

晉叔山居丁雲鵬

丁印

南

聖

三印

白文

杜大綬

○杜子紆望裏烟生詩帖

草書
紙本

望裏烟生是子家草堂應近鵲鴿沙
江汀每恨無舟渡野店空憐有酒賒
半雨暮成風外雪孤樓春動臈中花
相思尚隔前村遠獨倚柴門數去鴉
杜大綬書似之果世文

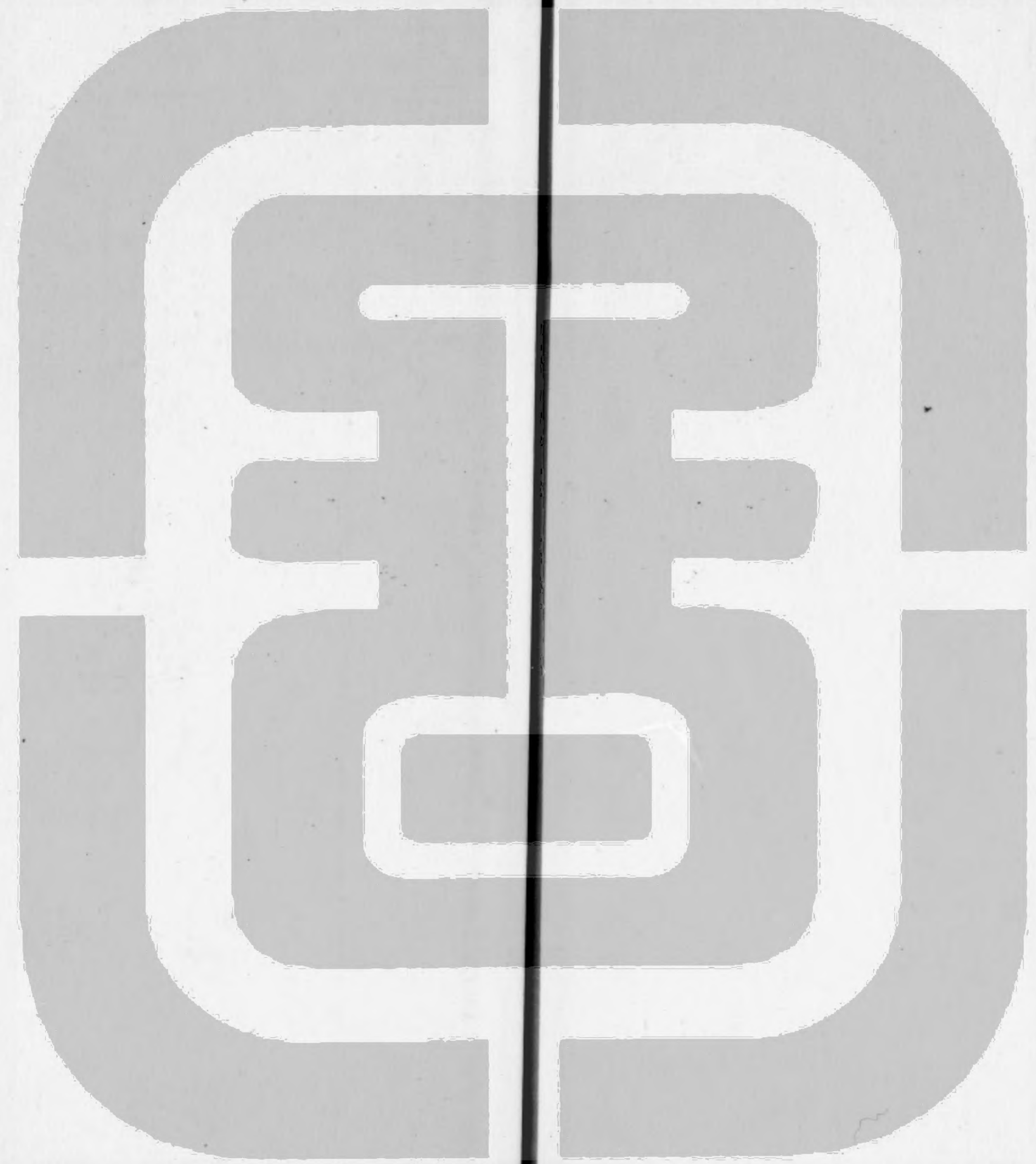
子紆
二印
白文

大綬
之印

書畫彙考

書卷之二十八

明



式古堂書畫彙考

蓋牟

卞永譽

纂輯

男

之鈞

分較

姪

巖

考訂

莆田

林一璘

考訂

渤海

高兆

會稽

潘燾

考訂

書卷之二十八

明

錢龍錫

○錢稚文別來札

行書
紙本

式古堂書畫彙考

書卷之二十八

明錢龍錫

別來想姑娘起居康勝骨肉尊親此時更無多人不能不
懸懸也弟近來所業何事古人士農工商各居一業村教
雖清苦若修業有恆猶勝浮游奔逐耳代儀四金致姑娘
充茶果之需轉呈是望諸不一一表兄龍錫頓首

徐光啓

○徐子先壩吹蘿附帖

小行書
紙本

本以壩吹幸從蘿附春月小兒書來伏蒙老親家俯從所
請弟與荆人俱不勝感戢弟閏月出都暫駐津門擬在望
前後解維行矣去國之身不能躬陳謝悃欲遣一介爲未
見小兒報言未敢造次乃辱台劄先頒且隆儀優渥旣感
以愧無能爲心小兒書中屢言貧家無以爲禮乃蒙老親
家垂神優厚尤爲不安耳□□之初識者知有今日卽弟
通籍之初爲當事者陳說亦言當有今日所以自棄于日
月之側嗶嗶多口冀萬一之用乃古來必然之畫多待禍

亂數年而後用弟欲以一人之力欲弭濫觴而遏滔天想造物者或未之許也老親家初至遽值此念無事任於時稍遷附近何害耶西山中齋堂一路多有深巖幽谷良田廣宅清泉茂樹可以避世昨歲頗爲都人所物色天氣清和老親家或於彼中覓一佳處甚善萬萬不宜出東南來也或房山涑水易州亦有佳山水處可居耳厚賜借將芹意伏惟鑒存容日希陳微悃不莊不悉弟光啓又頓首上

○徐文定夏初札

小行書
紙本

夏初一書寄還不知小兒曾展送未也罷幕黃公祖復得老親家手書兼拜珍穀之賜且媿且感迄今行矣度抵家

時正秋風扶搖鵬搏九萬里之日也弟旣未能亟歸計猶得把臂長安道中耳時局日新甚至典試諸公久未奉俞計入場期日未免易常期矣他事盡然未知究竟若何奈何哉感時觸事憂結良深胸中亦有郇模字抑鬱當誰告語唯待來茲言返初服則已耳知究竟何如有便乞一相聞尊价北來不唯有慢兼復勞其管顧極不能安拙刻農遺前三叔太欲刻弟以乘便自刻之今恐郡中欲翻刻則尚有增定乞一徐之當寄回也使還率此附謝老太翁三叔太乞叱名致意諸容嗣展不盡陽月十四日弟光啓又頓沖

○徐子先自笑札

小行書烏絲闌箋本

竊嘗自笑且自恨世間之闢茸未有過於弟者也而年來尤甚應酬之書堆案盈几必使人敦迫至再至三卽黽勉作答稍無人來剝啄卽日復一日乃至遷延歲月耳遷延旣久愧負旣積更難伸紙如書生賴學愈久愈怖也卽如老親家瀕行雅愛超踰常格入都已來再承手翰申以重旣然自張年兄使者却還爾時一失便日延一日以至於今所以然者嵇叔夜只是一懶而弟又益之病與冗焉夙昔多疾疢至今始衰更非疇昔昨歲偶以多言之故謬用曆法見推初意亦知其難第此事二百年來無人講究如

偶有所見而復爾推委似非古人進不隱賢之義是故有相諮問者不敢不竭盡底裏自後又不得不向此中一研究而精力未及又無佐史可分益今萬事都廢自惟欲遂以此畢力并應酬文墨一切並除矣何者今世作文集至百千萬言者非乏而爲我所爲者無一有歷雖無切于用未必更無用于今之詩文也况弟輩所爲歷筭之學漸次推廣更有百千有用之學出焉如今歲偶爾講求數種用水之法試一爲之頗覺于民事爲便今爲二三相知所迫已付梓人尚未及卒業請教耳小兒處有一稿亦略曉其法尚未能全諳也此等事非老親家夙昔同志豈敢發此

狂僭之言乎萬惟祕之弟年來百端俱廢者大半爲此事
所奪然此事畢竟浩渺非有同志同業數輩益以書佐未
易得了弟姑爲所得爲以俟其人如老親家暨三太翁則
所日夜冀望北來者也料今秋必奮圖南之翮秋冬之交
可得握手道故矣

董其昌

○董文敏書嚴君平傳卷

行書紙本高八寸長七尺

文白

嚴遵字君平蜀人也隱居不仕嘗賣卜於成都市日得百
錢以自給卜訖則閉肆下簾以著書爲事揚雄少從之遊
蜀有富人羅沖者問君平何以不仕君平曰無以自發沖
爲具車馬衣糧君平曰吾病耳非不足也我有餘而子不
足奈何以不足奉有餘沖曰吾有萬金子無擔石何謂有
餘君平曰不然吾前宿子家人定而役未息晝夜汲未
嘗有足今我以下爲業不下床而錢自至猶餘數百塵埃

厚寸不知所用此非我有餘而子不足耶益我貨者損我
神生我名者殺我身故不仕也時人服之董其昌書

氏二印
白文

每欲書嚴君平孫思邈二小傳所謂聖人必隱於醫卜間
適有繭紙瑩潔可愛以李北海徐季海筆法書嚴傳每一
披之知箕頰不遠吾所可勉事者其昌自題

小行書本
身紙尾

董其昌

半朱半
白文

○董思白書陸處士傳卷

楷書烏絲闌冊今裝
橫卷高八寸長丈餘

陸處士傳

錢塘陸處士諱瓊字思佩結茅西溪因自署曰宇溪處士

八歲毋屠卒號踊不欲生見者異而哀之適倭奴躡海上

公

下有及
字點去

父水村翁獨身守里廬公以童子依繼母賈避

仇倪氏出肅賓客如成人又時時跳身偵水村翁耗問以

為憂喜退從里中師讀書不再閱屈其曹偶水村翁笑曰

兒雖慧非逐貧策也使習計倪書公有心計善觀時變推

誠任物羣賈皆樂為之用既娶配張孺人拮据同心家益

起水村翁病痿公扶掖爬搔膚袒相屬巫史紛若不告疲

執喪憔悴悉絜禮家言耽久者猶狎公年少可卯而礮也

會有客醉鬪夜半移尸公門遂緣此欲釀公罪公挺辨數

日得白里中豪心憚之外焚稍解而公壹意事繼母卒哭

如屠孺人垂十餘年始與伯兄弱弟析箸而居然歲時朋好吉凶之會未嘗不出入與偕也江陵丈田議起有司下檄督促公詞甚峻公走阡陌間縱橫尺寸手營心計及期告成令大喜公志益發舒大拓故貲與張孺人爲德於鄉甚力四方賈慕義來歸視其朴謹者厚畀之母錢使規遠大其次赤手貸者囊百金若取諸寄方某欲置宅會有遠行謀于公公心諾之比歸居已鼎新且倍值矣沈嫠婦以田園減值售公公曰吾與沈公生而把臂死而居其室不忍也族子不振屢給之不責償卽前賈負而多者燔其券竝不記其姓氏王氏子中仇幾陷死法公捐金脫于厄自

此人人誦公長者里有煩言多質成就公公所不直若撻于市而公居恆以不得竟儒爲恨每遇子墨勝流輒掃門下榻傾其家釀性好吟詩與詩人莫公遠相唱和百錢拄杖爲湖山信宿之游二子甫垂髫遣就舅張公課業于吉安郡邸曰我父而代毋孰若舅而代師也張公益吉安守鳴鸚張孺人弟云孺人操家恭儉甚有德音中年鼓盆傷心成疾數月盥沐誦佛號而逝享年五十有三公孝友淳至早歲痛母屠見背祭必欷歔又餼養屠翁方媪以康樂終娣死撫其遺孤如己出繼母生子幼而察公周旋調護病爲之起終身友愛無間言公多冥德有天幸當堂構時

巨斧從楣柱墮巾幘無少傷有無賴子置毒衣帶間來索
釁公酒食慰勞之不忍發去與他閔立死人皆謂盛德之
報焉董子曰予與張參知同舉于南宮參知為諸生時不
問家人生產賴陸公與張孺人經營家事得盡心公車言
故孺人沒而參知挈二子教之官署蓋還以報公也今二
子文行幟士林超挂青衿母不見而公及見之越為郡諸
生即公且游岱久矣願為人兄越痛更甚兩兄弟語至此
黯然嗚咽不能成聲嗟乎徵予文者多矣詎見親死廿年
而兒子眼淚可洗面者乎微獨二子權厝祖塋之次有過
而揖者有老而淒然以泣者一布衣耳何以得此於身後

哉公之隱德覘矣二子從予游既為公作埋志復次予友
陳仲醇之記作陸處士傳舊史董其昌書

此傳陳仲醇筆余稍潤色而書之然不敢沒其實也癸亥
夏五重題其昌

○陳子野而史董宗伯袞而史皆撫陸處士之實而惇

記之筆無泚矣陳繼儒題

行書本
身紙

○董思白書潘安仁秋興賦卷

行楷書紙本高
八寸長五尺餘

秋興賦 潘安仁

晉十有四年余春秋三十有二始見二毛以太尉掾兼虎
賁中郎將寓直於散騎之省高閣連雲陽景罕曜珥蟬冕

而襲紈綺之士此焉游處僕野人也偃息不過茅屋茂林
之下談話不過農夫田父之客攝官承乏猥廁朝列夙興
晏寢靡遑底寧譬猶池魚籠鳥有江湖山藪之思於是染
翰操紙慨然而賦於時秋也故以秋興名篇辭曰

四運忽其代序兮萬物紛以迴薄覽花蔣之時育兮察盛
衰之所託感冬索而春敷兮嗟夏茂而秋落雖末事之榮
悴兮伊人情之美惡善乎宋玉之言曰悲哉秋之爲氣也
蕭瑟兮草木搖落而變衰慄慄兮若在遠行登山臨水兮
送將歸夫送歸懷慕徒之戀兮遠行有羈旅之憤臨川感
流以嘆逝兮登山懷遠而悼近彼四感之疚心兮遭一塗

而難忍嗟秋日之可哀兮諒無愁而不盡野有歸燕隰有
翔隼游氛朝興槁葉夕殞於時乃屏輕扇釋纖絺藉莞蕩
御袷衣庭樹槭以灑落兮勁風戾而吹帷蟬嘒嘒以寒吟
兮鴈飄飄而南飛天晃朗以彌高兮日悠揚而浸微何微
陽之短晷兮覺良夜之方永月朦朧以含光兮露淒清以
凝冷熠燿燦於階闈兮蟋蟀鳴於軒屏聽離鴻之晨吟望
流火之餘景宵耿介而不寐兮獨轉展於華省悟時歲之
道盡兮慨俛首而自省斑鬢彪以承弁兮素髮颯以垂領
仰羣雉之逸軌兮攀雲漢以遊騁登春臺之熙熙兮珥金
貂之炯炯苟趣舍之殊途庸詎識其躁靜聞至人之休風

今齊天地於一指彼知安而忘危今固出生而入死行投
趾於容跡兮殆不踐而獲底闕側足以及泉兮雖猿猴而
不履龜祀骨於宗祧兮思反身於綠水且斂衽以歸來兮
忽投紱以高厲耕東臬之沃壤兮輸黍稷之餘稅泉涌湍
於石間兮菊揚芳乎崖澁澡秋水之涓涓兮玩游鯨之漈
漈逍遙乎山川之阿放曠乎人間之世優哉游哉聊以卒
歲久不作小楷今日閱友人所示宋榻子敬洛神十三
行遂書此賦孫過庭所謂偶然欲書者也其昌

宗伯 董氏 二印 學士 立華 白文

楷書 金牋 裝賦後

○董文敏花開携酒詩 大行書紙 本小挂幅

淺深紅白宜相間先後仍須次第栽我欲四時携酒去莫
教一日不花開其昌

大印 董印 白文二 其昌 大印

○董思白曹公生祠碑冊 行書 金箋

大中丞少司馬曹公生祠碑

皇上勵精圖治脩祖宗平臺召對故事史不絕書朝無虛
月而撫臣特召今有江南開府中州曹公於是公嚴程行
矣鎮臣趙將軍世臣尚將軍廷棟等感知懷德畫像作祠
以金石之事請於舊史固辭不獲予聞之軍志曰威克厥
愛允濟乃茲讀公撫吳疏草與檄草而知公惠愛之深也
蓋以嚴得之云公馭吏嚴故儲耨所頒二月為期畫一絜

令卽際三空稱四盡必不游移以果胥史之腹公馭將嚴
故詢察所及狼貪必剪駑乘必汰卽借先容憑請託而必
不以姑息逭敗類之驅公律已嚴故牙蠹所至二簋無加
兼珍弗御卽冒霜雪絕波濤必不以供帳開乾沒之實意
嘗欲使國家有餘力以養兵士卒有餘力以養氣所謂視
之如嬰兒故可與之赴深溪者此物此志也我吳荷爰持
戟之士守在海壩門庭間二百年餘無長征之役公驟聞
□警飲血誓師曰戰陣無勇不得比於孝子捐軀報知乃
可齒於俠夫自古開幕府謂之鑿凶門此何時乎束甲疾
趨敵王所愾義無反顧矣諸將士曰敬如公命於是旌旗

獵々驪駟駸々渡江而前壓滹沱而陣他方應援者或望
屋食或鳥獸散或鴟張鼠竊幾激爲涇原而吳軍獨否會
□騎先退不得一當見長天子聞而嘉之有詔歸伍公當
杖杜之還復屢北門之恤向所厚給近於可追者一無所
問蘇軾曰天下之事成於豁達大度之君子而敗於寒陋
之小人者謂是耶公所居唐鄧間卽忠武侯抱膝南陽故
處武侯以嚴治國者惟其澹淡自將故能平心如枰開誠
廣益雖李平廖立不忘殉知况受知者公之治吳與武侯
治蜀恩威無異此方將士尸而祝之社而稷之者又寧有
異也公對平臺必以夾袋所儲戎旃已試孰可建威萬里

孰可獨當一面悉數於上前以備鞭撻東□之用我東南
亦有榮施焉屹然一片石不足表東海乎哉賜進士出身
資善大夫南京禮部尚書前禮部左侍郎兼翰林院侍讀
學士詹事府少詹事掌南翰林院學士事脩實錄副總裁
經筵講官治生董其昌撰并書

嘉朱 大宗 白 氏文 復章 文

○研齋 文 朱

文敏此記翁師李北海間有似顏尚書徐季海者蓋
係晚年之筆變化古人獨出機杼不規規形似為也
■博雅嗜古蒐羅墨寶不遺餘力所藏文敏真蹟
甚夥此尤其神妙者漫識數語以附不朽康熙丁未

中元後八日華亭沈荃

行書 沈荃 朱 繹 文 白 書 之印 文 堂

○董思翁法書名畫冊

宜齋 文 白

顏魯公朝迴馬病帖直與子敬抗行每舉筆便當念之自
不落俗韻

借米帖亦極秀拔

右軍霜寒帖快雪帖丙舍帖青李來禽帖俱正行之祖也
官奴玉潤與蘭亭無異大令中秋帖徽之新月帖皆須拈
出朝夕觀覽沈酣之久與之俱化矣
宋人書不可不看以其有脫去結習處不可輒學以其有

自立門庭處東坡猶不免偃筆之病米元章取態失淡古之趣蔡君謨繩束不能自如皆非顏柳之比也

米元章云顏魯公真書近俗行書可教一何誕乎魯公蔡明遠叙劉太沖叙借馬帖鹿脯帖爭坐位帖祭姪文各自一法不似米元章之一成不變如出一手也真書雖非右軍正派乃以八分為宗其最佳者中興碑家廟碑宋廣平碣吾家所刻自書告身一洗六朝間衰颯之氣東坡云書至於顏魯公詩至於杜子美不可得而加之豈非以忠義之氣鬱勃筆端自然超出歐虞諸公獨標奇致耶
吾鄉先達書學最深者陸文裕儼山莫方伯中江陸摹趙

吳興逼真人稱其類趙則抗聲曰吾與之同學李北海莫公以聖教叙為師自二王之外一步不窺皆非文徵仲所能夢見者也丙午四月坐雨窓書董其昌
擬楊瑄山水意一幅

以上行書
洒金牋本

董其昌
文

款書 立宰 畫左 董印 朱

唐人作設色山都無皴法余見楊瑄崆關蒲雪圖以意擬

之其昌 行書 對題 太史白 董印 朱

做關仝山水一幅

款書 立宰 畫 董印 朱

此亦做關仝人以為倪元鎮倪亦出於關第少加嫵媚耳

其昌

草書對題

太史白董氏文其昌文

朱文

做巨然山水一幅

款書

立宰

畫左角上

董印朱其昌文

隄麋磨作池魚網鋪盈地參取巨師禪堂大人相其昌

行書對題

太史白董氏文其昌文

朱文

做米老雲山一幅

款書

立宰

畫左角上

董印朱其昌文

米老畫派出吾家北苑當其工細不減李思訓余見竹溪

峻嶺圖其昌

行草書對題

太史白董氏文其昌文

做趙文敏秋山一幅

款書

立宰

畫額

董印朱其昌文

趙文敏鵲華秋色卷作華不住山其形如此其昌

行草書對題

太史白董氏文其昌文

做趙文敏水村圖意一幅

款書

立宰

畫額

董印朱其昌文

趙文敏有水村圖藏於婁水王奉常家余做其意其昌

行草

書對題

太史白董氏文其昌文

朱文

做王叔明山水一幅

款書

立宰

畫額

董印朱其昌文

王叔明畫淹有前人之長尤師王右轄吾家青弁圖為平

生得意第一其昌書

行草書

太史白董朱
氏文其昌文

做黃鶴山樵山水一幅

款書

亶宰

畫董印朱
左其昌文

黃鶴山樵學王右轄雖繁實簡者更不可及也其昌書

行草書

太史白董朱
氏文其昌文

做黃子久山水一幅

款書

亶宰

畫董印朱
其昌文

馬扶風學黃子久得其皮骨所未得者韻耳韻在髓之上

其昌

行草書

太史白董朱
氏文其昌文
宰亶文

松亭一幅

款書

亶宰

畫董印朱
右其昌文

炊烟連積靄隱々見松亭々中有靜者單讀淨名經其昌

行草書

太史白董朱
氏文其昌文

朱文右俱水墨紙本每幅
有妙品朱文小長方印

○有明一代書畫結穴於董華亭文沈諸君子雖噪有

時名不得不望而泣下曹溶

行曹溶白
書私印文躬潔朱

○書評全師聖教而兼魯公藏鋒之妙小牋二十幅蒼

老簡潔俱臻神境向曾見之而不能購今為題此妬

與羨交併矣沈荃

行沈荃白
書之印文

○董亶宰書鮑明遠舞鶴賦并題

行書絹本
原文不錄

亶齋

文白

往余以黃庭樂毅真書為人作榜署每懸看輒不得佳因
悟小楷法欲可展為方丈者乃盡勢也題榜如細書亦跌
宕自在惟米襄陽近之襄陽少時不能自立家專似摹帖
人謂之集古字已有規之者曰須得勢乃傳正謂此因書
舞鶴賦及之戊午三月九日書并題董其昌

董印 本史 二印 氏 白文

○董文敏書宴桃李園序 楷書

春夜宴桃李園序

夫天地者萬物之逆旅光陰者百代之過客而浮生若夢
為歡幾何古人秉燭夜游良有以也况陽春召我以烟景
大塊假我以文章會桃李之芳園叙天倫之樂事羣季俊
秀皆為惠連吾人詠歌獨慚康樂幽賞未已高談轉清開
瓊筵以坐花飛羽觴而醉月不有佳作孰伸雅懷如詩不
成罰依金谷酒數其昌書

陳繼儒

○陳仲醇詩詞諸蹟

步步穿危磴幽蘿引蔓長竹深山瓦綠松老羽衣香珍果
從猿摘清泉共鶴嘗石壚趺坐久松壑忽斜陽 入山一
首似愛荆先生陳繼儒
綠髮丹臺生結廬長松側仙客未通名對弈不相識雲來
碁局暗雲去分黑白獨有雪髯猿旁觀無怖色 右題仙
弈圖

山上多松柏山下多花果松老已千年果熟垂百顆摩茶
染異香鑽石傳新火寫經未終函已得前生我 右寫經

作

樹底息微躬才容靜者通終朝醉花露無價買松風採藥
山中相註經河上公往來不一里隣比竹谿東 右避暑
作

不惜杖頭錢買花栽滿路愛花如愛子一步一回顧花前
攀折人酷於風雨如勸君莫採花還作花都護 右種花
示客

大隱在城市仙人好樓居四五百竿竹二三千卷書竹可
題名書可讀况有新松翠如沐就中上座是阿誰君與梅
花兩尊宿 陳繼儒似玉水詞兄正

我有好山長苦出少年羨汝獨安禪閉門刪草不辭倦對
月讀經猶未眠藥竈夜留桑柘火茆堂秋淡荻蘆烟穿林
有伴携琴至聽到松風第幾絃眉公

仙女吹簫忽下樓問年十七尚含羞五銖錢串同心結百
和香勻半臂構鏡裡見人驚却步夢中索母學梳頭起來
笑點花簪戴多子先教采石榴 友人五月納姬之作

春風久唐突花事亦支吾猶有靡蕪路青來范蠡湖

春風醮柳枝宿鳥棲不定笑踏斜陽中折花以相贈 暮
春遊樵李二絕書似愛荆先生陳繼儒

閒往閒來獨和歌柳花燕子水微波西湖隄上平如坻春

草青青放白驪 憶西湖作

瀟瀟洒洒枝頭雨磊磊落落千章松曉坐竹窓無過客隔
溪明月打山鐘 迎秋早坐

寂寂山堂報晚鐘繞身三匝見獰龍戲將帶縛龍腰上明
日尋來是老松 右解脫偈

燕燕于飛補葺舊巢堪宿草菴寬何須華屋水兒一曲山
兒一曲翠微中鬚眉皆綠 拄杖敲門有客來看脩竹但
家懷園蔬谿菽菊花酒足松花餠熟日三竿圖此清福眉
道人陳繼儒書於山陞喜菴

○陳眉公冬餘記

緝本
挂幅

余願爲冬餘處士文逋俗逋不復叩門擁鑪炙日濁酒陳
書此目前輕安法三十年不能得也伯承以歲杪踏冰霜
訪余草堂信宿信宿非特高義實以五十婚嫁皆畢二子
皆秀才閉門讀書史無煩檢課伯承真冬餘處士也是晚
同烹宰雜論因言知天命非有別法但安命不攀緣耳耳
順亦非有別法但譏稱順逆如風相似不分別耳龍溪子
謂八十不踰規余以爲卽百歲決不踰矩平天下只言絜
矩耳庚戌十二月二十日陳繼儒記

中其真者... 二月二十日... 請入... 則亦... 同... 書...

薛明益

○薛明益與少室札

行書
紙本

疏先生搜羅丘索吳人士罔不仰之區區岳事必且一網無遺者一半云云方以為先生非秘即謙言耳乃復固讓如此耶第言之恐無信者蒙扇頭細楷精絕目力如童令人嘆服尚有所求總容懷報承發程史雖不詳岳事然不可不卒業今日為武司農見召明日塾師到館皆不能對案計望左右可歸趙矣弟既蒙雅愛尚須沐浴願聞談岳祇以魯鈍善忘必求不憚勞煩再檢祠錄一覽不啻以金鏡濟滕叟也功德豈可量哉敢此申懇幸惟慨諾不具教

下薛明益頓首大宗工少室先生足下
網鑑恐未悉故
瑣瑣如此伏冀原亮

俞養正

○俞養正效白居易知足吟

紛紛世人幾知足爭如野老無拘束
忘機趺石聽琴鳴乘興閒行傍柳綠
古書細閱兩三行社友相逢或五六
有時對弈無雄心鎮日濡毫聊免俗
乳鷓幾點爭樹喧
烹鶴一聲響空谷
一輪明月掛松梢
呼童拍塞傾醅醪
清光映入酒杯中
微醺漫唱遊仙曲
紙帳梅花春復秋
藥爐丹竈烟凝屋
鷄聲報曙夢回時
披襟又起看朝旭
麤衣淡飯隨分休
不識是非榮與辱
且效羲皇太古民
繁華謝却還純朴

外錄

△珊瑚網云吾家有文太史元旦早朝詩四大軸與此
四體燈味春王之月得輝暎一堂也

秦瀚廣

○秦瀚廣書白居易池上篇

百仞之山數畝之園有泉有池有竹千竿有繁古木清蔭
盤旋勿謂土狹勿謂地偏足以容膝足以息肩有堂有室
有橋有船有閣煥若有亭翼然菜畦花徑曲澗平川有書
有酒有歌有絃有叟在中白髮飄然識分知足外無求焉
如鳥擇木姑取巢安如魚在坎不知海寬動與物遊矯若
飛仙靜與道契寂如枯禪靈鶴怪石紫菱白蓮皆我所好
盡在目前携筐摘果舉網得鮮約我生計斯亦足焉時飲
一杯或吟一篇老懷熙熙鷄犬閒閒天地一瞬吾忘吾年

東董村小宮廣敬縣史長夏田西郊賦林蘇辛巳一日
孫京必十半簡林許小閣無兼和精和東風有陳報必於
燕堂蕭楚
○醜西妹
醜林

甘學

○甘雙泉門巷詩帖 行草書 灑金紙本

門巷深深竹作籬睡高紅日共雲凝何因又走東南釣剪
却凌空水月枝南海雙泉子甘學 飛雲朱崗主文

晴窗空水月... 門巷飛飛竹... 甘學... 甘雙泉門巷... 甘學

段金

○段子辛地迴通波詩帖 行書 紙本

地迴通波接林迴曲岸斜人逢牛渚詠興落剡溪槎藥潤
泉澆圃花明雨映沙停舟一借問知是葛洪家廬山段金

段氏子辛
白石二印

沈俊
○沈俊民不律引詩帖
楷書 紙本
不律引
夜擒老兔蟾宮秋拔毛脫穎聲啾啾湘筠剪綠淚花愁天
丁束縛風颺颺健如戈矛快心手粉壁長廊洞窓牖渴驥
奔泉怒猊吼雨聲颯颯驚蛇走唐虞謨典開鴻濛魯史筆
削攘天功今人製作堪古用古人用意非今同不學黃金
賣詞賦巧將哀怨回情素風雲月露雕蟲妬落花飛雪滄
江暮神鋒奮發百斛杠力排山岳輕毫芒鬼母夜哭蛟螭
藏管城奕奕垂清光吳興沈俊

沈俊

○沈俊民不律引詩帖

楷書 紙本

不律引

夜擒老兔蟾宮秋拔毛脫穎聲啾啾湘筠剪綠淚花愁天
丁束縛風颺颺健如戈矛快心手粉壁長廊洞窓牖渴驥
奔泉怒猊吼雨聲颯颯驚蛇走唐虞謨典開鴻濛魯史筆
削攘天功今人製作堪古用古人用意非今同不學黃金
賣詞賦巧將哀怨回情素風雲月露雕蟲妬落花飛雪滄
江暮神鋒奮發百斛杠力排山岳輕毫芒鬼母夜哭蛟螭
藏管城奕奕垂清光吳興沈俊

沈氏朱自怡白
俊民文悅堂文

燕晉然奕奕垂青
五暮軒輊奮然
賣同規
隋對天
奔泉
丁末
文餘

不韋

此

滕季達

○滕晉生留別少石詩帖

草書
紙本

留別少石詞兄

天涯傾蓋意如何
落日津亭感慨多
客自風塵辭大漠
鴈先霜霰度長河
青楓樹杪懸帆影
白雪尊前擊筑歌
別後不愁芳信杳
春風應許到烟蘿

季達

連珠
朱文

晉生

世居
北海
白文

天武則茲... 留限少... 草書

○親晉主留限少... 草書

潘鑿

○潘芝田送少石詩帖 草書 紙本

送少石汪先生南還

衛水溪頭問去舟
關河砧杵漢宮秋
西風短棹人千里
落日長亭酒滿甌
吳地烟花豪士樂
楚天風雨故人愁
臨岐怕上危樓望極目
湖山悵遠遊
芝田潘鑿書

山可對空澗日隨山射遠
芝田香溢香

日長亭西燕翅吳山秋
林豪士樂焚天風雨姑
入悲詞

高木寒龍閣天長關
林豪士樂焚天風雨姑
入悲詞

卷之二十八

○番芝田
卷之二十八

番

郭鎮

○郭菊軒寸善堂詩帖

楷書
紙本

人生具萬善積之貴朝夕不觀
江河水廣大由涓滴不觀

合抱木養成自萌拆積善苟弗懈
由賢入聖域郭鎮

軒菊

文白

陳誼

○陳誼寸善堂詩帖

行草書
紙本

織善不可棄累之若層臺樹德本食報
人無此懷黔敖
萬金產餓夫恥嗟來富弼在當路賑饑詎難栽羅君無厚
祿衡門闕蓬萊研究岐黃書百氏從兼該卹窮閔孤寒重
義多輕財抱痾往求治惕然方寸開月培復年植小木成
翹材悠悠太湖水東逝無西回湖水有時涸慶門無替哉
宛丘陳誼

文正刺龜

陳林初於大隙木東並無西回隙木下和風吹門無替若
葉多聲相味蘇卦求欲動然式十開且計野爭歸小水
新演門闕藜萊梅突如黃善百日於兼慈血讓閑亦寒重
萬金盡猶天山望來喜誠正富強親繪畫鏤妹翠蘇無草
辦善不可垂更之其買意樹惠本介辨人無此刺無
刺龜下善堂精細
刺龜

仁

○鶴仙榴花詩帖

行楷書
紙本

咏榴花一首呈西峰先生是正

榴樹秋來更著花一枝紅艷倚屏斜不禁遲暮侵寒雨盡
吐芳菲散夕霞醉後折來驚客髻夢中歸去惜年華武陵
桃樹漁郎識又負西風八月槎鶴仙仁頓首

○正志片言期許帖 行書 朱絲 闌紙本

正志

○正志片言期許帖

行書 朱絲 闌紙本

奏記 文白

足下猥以好者之口信一不識面目之人片言期許遂欲定為白首之交俯仰今古良足矜詫然亦以不得見足下為憾固知造物者忌之要自有合并時耳弟廬棲三載塞兌守雌自分名不掛通人之籍矣頃荷主恩移擢理官疏腸褊性動與世忤豈若婆娑山巖優游載籍可藉以無咎無譽而二三君子諭以大義督之就道勉欲於此月中旬渡江泛彭蠡矣此行倘挹九華匡廬之勝其恨不得與足

下同遊更當何如聲遠寓荆溪未有合者獨謬辱獎借時
時把臂論心此推足下愛不淺宗遠境與行合亦不多得
識足下在吳生之先尤其奇邁也海公別去卽世外人無
兒女子態亦有依依不忍舍者然弟不久當作還山計與
二三知己結社以老耳匆冗中草率據案佈候扇頭一律
聊伸積懷殊不足以酬珠玉也諸惟神照不盡瞻馳弟正
志九頓首

左乏

正志

朱文蓋
題名

賓山

○ 賓山書赤壁賦

草書絹本
原文不錄

款書

賓山

春省傳郎
青霞生

朱文
大印

三十一
書畫
卷之二十八

倪元璐

○倪鴻寶晴山詩

草書
綾本

晴山點不上多烟一味幽清澹遠天最愛長松松下水秋
光都在釣魚船 題畫似玉斧老公祖元璐

倪印
元璐

鴻寶

二印
白文

式
書畫
卷之二十八

明倪元璐一

○曹能始花朝社集詩
翻山埋木一多因一知幽情誰道天景空身外林下木林
○與新野山詩
泉石雜

曹學佺

○曹能始花朝社集詩

倚杖芳春物外尋
城隅渾似入山深
百花放盡空生日亂
石衝開即故林
詩酒雖然娛蔗境
水田猶未露秧針
座中若有樂巴術
嘖墨偏宜戲作霖
癸未花朝社集有介詞
文濤園請正學佺

黃道周

○黃幼玄奏揭

原任少詹事降江西布政司都事今逮繫臣黃道周謹奏
爲累臣悔罪感恩再籲皇慈俯開一面事臣自北司過刑
部來又一伏臘矣九鞫四拷不敢言冤萬死一生不敢言
怨誠感陛下摧折懲艾之言冀有一日許其自新又感邇
時刑措圜空之旨儻可偷生別圖報効也臣驟起海隅不
諳禮法幸遇明時親睹聖主豁達寬宏好問好察以爲天
下事無不可爲者遂輕蹈狂瞽一至於此然臣自戊寅九
月荷罪謫官此外未有過犯陛下曾於平臺面諭優容者

再臣給假還山亦已二年直以撫臣薦末萬里逮杖又以書生申救嚴拷數番事出意表非臣所敢知亦非臣所及料也憶臣在戊寅四月隨班召對臣言□□必爭□□流寇必出夔門降賊不可輕撫禁旅不可輕動按臣不可總兵臣所云只此五事未有一語干礙朝柄又六月隨班召對臣言清任和之貴清仁明武之貴明智仁勇之貴智三事皆本於清明蒙聖主切要指示亦未有一語干礙用人最後八月召對平臺以遑遽之餘輕率躁妄進不擇言退不引咎仰干風霆搥心何及然至於不清不介之臣遺既蒼生失誤大計臣猶悔臣言之不精爭之無力也臣遭堯

舜之朝無元愷之能亦無共驩之寄通籍二十載歷俸未三年田無十畝居無數椽然初爲庶吉士請使朝鮮既爲編修請赴遼左旣爲少詹請出宣大未嘗一日敢貪委珮之榮今垂老髀消曳索貫械與囚徒對泣才命雙窮仰負主恩是以悲耳陛下以至仁至孝在宥天下臣以窮愚極陋困於園土卽欲洗骨滌髓纂書自贖刎頸軍前誰敢信者幸以螻蟻餘魂及睹雲日寬大之詔無時不下昆虫草木欣欣望生臣情罪雖重亦嘗供事講筵面承矜宥過經重處之後事在屢赦之前維陛下再垂察焉臣不勝戰栗之至爲此具本 崇禎拾肆年拾貳月日臣黃道周

○黃銅山與蔣八公札二卷

錄四則

八公閣下知垂念之至凡可以開天心起月骨者閣下必念之熟矣秦紘以黃絹解辜嘉留以索菓脫網周肉非黃羊命隨野鹿微閣下誰復生我者叔嚮有言能救我者唯祁大夫耳綸扉天上誰傳羊舌之言生平孤挺枝葉無陰死生區區已委之命必使聖主不失其仁貞士不傷其身亦君子之所厯閱也六月二十日南昌字

已墜黑海不問慈航然猶白日清晝也乃云某以三百金買涂某又云某受石帆百金如此鬼夢誰爲受者卽如一僕柴敬十月始來而坐送潤山書擬徒悠悠蒼天此何人

乎欲出一疏到底不敢詩云匪言不能胡斯畏忌正如昔人所云不過使後人惜之耳徐蓼老儻晤亦幸商之講學結社業已自認罪過至如送禮求薦餽金求救人類中寧有此理昔子瞻不辯蘇朱晦翁不辯祠魔正叔亦唯唯受罪今卽不敢辯今寧無有心眸人相痛惜者東翁撰文蚤晚面閣亦幸及蚤商之遲爰書成無及矣草草仰付一笑紬繹時習不愠之誨切實受用然去住未定下手跼脚了無是處前爲易象正完之已早而同人借鈔踰月未畢未有以請教者獄市中賣朝冠亦徒爲人駭嘆耳更十日當追還以乞鑒定近見報纔知禁旅事動聖念此均在戊寅

四月叩頭力爭者也惜天聽之遠耳大司寇比又請告則
疏未得上雖求極邊安可得乎寫孝經已過五十部意亦
稍倦別欲起草又苦無書每想一事瞠目長嘆而已尊翁
資如何可受今藉孝經二本導還之■■事都不復知如
督撫俱在則尚可收拾終是拋棄不得自武陵議棄義州
來寧錦已不能獨存惜前疏之耽閣也從祀疏出年閣手
中亦是聖賢靈慧然非罪人所當聞耳紅毫筆號調元者
再給二枝則事濟矣餘唯謝謝不悉

井底望星辰率率書今文六十五本意倦甚乃取少時定
本書之又二十五本如鐵皂莢之破香氣也此事紅疏甚
詳不宜更定然自唐人而下異論間興先儒亦疑其闕誤
近會稽虞本及中州呂本吾鄉京子刻皆依國學所頒石
臺耳此中無書不復記憶驟書定本恐滋唇舌有乖艱貞
之義今已不書矣願台翁爲掩其疵也今文皆散去唯定
本在一二吾輩處想省諸煩喙得教甚感感也諸聽蒼穹
不敢復云賜炭已領悉前蛋粟幸都拜惠但出入未便多
間二日鳴謝爲遲悉覆蓋之有左傳幸覓一部查對數日
也聞亨老異信未審果否竟寂寂亦異事也

○外翁解相印歸籬偶從案頭見石齋黃先生手書二
冊近百葉皆詔獄中與翁違返案牘也先生臨池高

妙不必言至造次顛沛中信紙直書顏筋柳骨不失
尺寸斯豈臨池之技乎抑不獨黃先生難也先生櫻
鱗履虎甘刀俎如飴而吾翁獨傾身擁護百計脫黃
先生於厄時鉤黨漸興鉗網四射遂有草頭一將之
謠非徐虞求王素公張鯢淵三君子密鳩千金寢其
事幾罹不測噫亦危矣史籍所載虞卿孔融輩然諾
相死皆一時矜激無濟毫末眎數君子臣節友誼何
如哉然使數君子不幸而以臣節友誼特著又豈世
道之福乎言念及此閣筆三嘆甲申臘望周廷鑑元
立謹識

○石齋先生中黨人之禍禍且不測至有以白冠菴纓
之說進者生平款好大都屏跡以謂事無可如何徒
自及爾獨吾師力爲營救義不反顧卒先生所繇脫
者繫吾師之力也當是時遂有蜚語及師同志震悚
而師目不爲瞬久之事罷吾鄉徐冢宰曰若輩之伎
倆有盡八翁之不見不聞無窮諒哉蓋吾師義篤友
朋實愛深君父誠懼望風下石之徒塵黷聖德爲天
下萬世慮至深遠也方先生下詔獄師告之曰自明
彝演易後名賢幽繫俱著書自見若不能脫子於險
我責也子無成書子責也故先生獄中所著有春秋

論斷詩序正易象正等書又手寫孝經百本頌颺聖
孝今觀進來諸牘皆履險經危之具而兩賢敦勉道
誼獨立不懼之槩具可想見卽其文辭斐然書法一
本鍾王又何其從容不苟也古人之美何足以云華
亭門人張壽孫謹跋

○黃石齋簪筆披襟詩帖

草書
綾本

石齋

朱文

簪筆不盡意披襟一喟然涓埃臣子裏盼嚮古人邊要不
慙燈火何須論俸錢長戈與白石往往謝流年

東石
山樵

道印
周二
朱文

無名氏

○明人書綺生詩帖

行書
紙本

綺生三十韻

似向盧家見誰如鄴架兼姸容勻骨法綺歲涉牙籤質自
藍田種名從藥笈幟遠山凝淺黛空水湛清瞻粲齒窺團
扇妍跌隱畫檐驚香令馬逸瞥貌信魚潛情逐搔頭重防
隨禁步嚴賦心雄粉綠俠性愧鬚髯芸榻編親帙蘭筵韻
手拈口脂芬曉帳眉樣譜春奩頌借椒爲壽詩憑絮擬鹽
腰肢量楚素指爪習吳縑摹榻螺頻御吟哦睡屢淹避人
顰每蹙徙宅意初慙倚竹渾長袖滋蘭廢

下有芟蓬或
三字點去短

鎌筆牀鄰月幙鏡檻鑒河檐珍簟陳綦屐鈿車駕小幃懸
香鶯語壁妬影燕衝簾膩漲臨池墨青邀近市帘縈襦帶
草弱唾袖石花纖蝶戲颺裙入魚看施食噉華篝耽夜讀
寶篆費朝添自媿挑琴意欣無感悅嫌更衣呈態婉斂袂
訴衷謙魂佚緣投果情癡願倚蒹幽棕眉語接奇馥領巾
沾發菽開胸小柔萸理髻尖錦衫盟夙懇緹幕畏私覘金
約蜂將定瑤筐鳳倘占雲中如附翼長此效鷦鷯

○明人登金峰詩帖

行草書
紙本

同沈君石山楊君祕圖吳君吳江登金峰絕頂

伏磴參雲出飛橋倚日懸龍宮樓斷霧鳥路軼霏烟抱我

登臨興聯君了悟緣扶筇穿密樹振袂忽齊天林是張紋
幄峰如簇寶蓮線牽虧岍水龜畫近村田城郭浮嵐外樓
臺駐靄邊日波傾掌上松浪湧胸前舉爵承霞細褰裳照
景鮮茶花疑玉綴萸實訝珠連倏入中峰嘯還來側崦眠
便非烹圃侶亦是赤城仙

○明人書酷旱六年二詩帖

草書
紙本

天籟閣

朱淑民
文白

酷旱經旬動遠愁忽然風雨送新秋高居更覺諸天近俯
瞰渾疑大地浮萬井樓臺涵海市百川波浪湧江流便乘
月色東歸去應似山陰雪夜舟

六年別去拾遺才按節中州不復迴定爲文章稱膾炙已
看蹤跡是塵埃薜蘿裊裊移鄰屋瓦礫堆堆滿舊臺寒露
飄下有然衣明月下山陽吹笛數聲哀

字點去

飄

銓衡

項裏林

二印

釋彛簡

○釋彛簡佳偈帖

行書紙本內項氏
張氏陳氏印不錄

彛簡再拜報恩僕至承佳偈和章見寄讀之其於高妙處
深知徑山家法得不寂寥甚々慰々然龍河熱鐵輪若非
老漢也難當此一々笑々但老病之軀致賢弟有寒暑之
念衣衾遠及不勝愧感鶴林青鞵報恩茶壺臥褥等物同
至一日之間得整舊儀何以當此相見時就出此紙致謝
幸甚天禧方丈亦爲助喜囑筆申意不一々彛簡再拜復
甘露堂上和尙法弟五月十六日

五言古詩書畫卷之二
卷之二
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

釋守仁

○釋一初螺山隱士歌

螺山有隱士飄飄仙者徒朝遊螺之巔莫息螺之隅紅塵
拂落身外事白頭讀盡人間書不騎琴高鯉不釣任公魚
手披演雅篇架列山海圖蛾司漫給五斗黛蛤浦豈羨雙
明珠槐臺封侯笑螻蟻楚關脫網憐蜘蛛人言大隱隱朝
市小隱螺山無不是何物老病香山翁隱作留官良可鄙
酌螺之杯飲螺几坐對螺山淨如洗鈿屏蠹蠹鏡邊來佛
髻峨峨望中起千林飛翠散晴空半島寒雲浸秋水我尋
螺山居遂識螺山路一見螺山人再誦螺山句紛紛草堂

文悠悠遂初賦丈夫無遠謀千載何足慕我本逍遙人亦
有罝網慮買山每寄沃洲書寥落江鄉嘆遲暮江鄉寥落
不可留便當卜爾山之幽安得神鼇負山去共踏青螺海
上游

釋道衍

○姚少師詩翰

白雲生江海客廣陵不歸今十年鴈書未到風塵隔落日
淮南親舍違每望東道白雲白焦桐夜鼓天地愁銀鴈紛
紛隨瑤席瓊花夢落楚天寒萱草春深露華碧白雲生爾
孝不負親爾忠寧負國讀書只足記姓名學劍須當萬人
敵白雲生勉爾力犯龍顏請恩澤縱不能取封破□將軍
萬里侯亦不失漢家良臣二千石胡爲乎痛言不上賈生
書辛苦尚馳毛義檄我亦天涯倦行役慈母在堂年半百
爲君重賦白雲篇激烈長歌轉淒惻 右白雲生歌爲王

履道賦懶閣翁

牛衣卒隱者流一貧寧苦困田野挾策不肯干王侯十年
從軍不得志歸來自飯溪邊牛牛衣爲衾石爲枕雷鳴鼻
息春齁齁醒來復夢夢復醒不知蝴蝶爲莊周又安知魯
遷郤鼎秦焚舟晉盟踐土齊葵丘戰國蘇秦何足道黃金
用盡空貂裘漢家王章不解事妻兒對泣良可羞牛衣卒
褶袴不掩脛破帽不戀頭生不逢堯與舜禪焉能蹙蹙增
煩憂夜漫漫風颼颼東方苦未出長歌且臥南山秋 右
牛衣卒爲王景序賦道衍

○逃虛老人五言詩帖

行楷書
紙本

我本巖壑人不樂城市住從來禮法疎自得山林趣山林
有何好窈窕忘世慮素積洞口雲綠藹沙頭樹深林 烟
集長空孤鷺翥遠峰疑有無飛瀑如雨澍其中隱者居茂
密堪旅寓安得天隨子遊從隨杖屨逃虛

太子師
圖書

白

講

朱

女邢慈靜

○邢夫人自述詩帖

行書烏絲
闌紙本

儂自閨房處女子聞君博覽通古史歸君薄海宦遊多光
陰幾度如彈指萬里黔方曲路長松柏森々雲杳茫遼陽
刀劍如林密征馬南催鬢似霜何知君病抱沈疴與君報
國酬英主日爲三苗亂我黎君家嘔血歸幽旅不見夫君
舊日容惟思携手君所言君家何處侶烟霞白雲來去空
舒卷獨伴遺兒還故鄉脩途萬里多炎涼昔去雲擁駟馬
車今日孤舟住夕陽子母寥々淚暗流幾番欲葬江魚腹
憶昔白頭人去時依稀點首將予囑教子朝夕名未成春

光不駐東流急小菴日々拜空王百鳥啼聲驚夢裏覺來
猶是淚千行思君不見空斷腸君家功若小丘山誰與夫
君奏廟廊平生功績皆湮沒儂身何自見君王恨殺烏紗
能誤人始知名利如羅網春去秋來愁又結坐看衰草心
憔悴杜宇啼我中心悲我啼杜宇枝頭血慈靜自述

馬刑
御印
慈靜

二印
朱文

律