



太史升菴文集三十二卷

成都楊慎著

從子有仁編輯

後學趙開美校



五言絕句

青橋夜宿

驛亭臨白水石榻滿蒼苔
遠客渾無夢江聲枕上來

宿華亭寺

二首

花樹高於屋紅霞夜照人
聲聲枝上鳥也似惜餘春
天風與海水鳴籟隔山聞
半夜衣裳濕清朝樹樹雲

雨夕避漏起坐

二首

滯雨蒼山夜停燈伴獨愁詰朝明鏡裏華鬢颯先秋
其二

雲房遷雨榻枕席籍盆罍似向東林宿蓮花滴漏聲
積雨始晴

霽曉憑高處涼風吹我襟海天堪倚杵嶺樹小如簪
三塔秋日

始見椒花綠又驚椒實紅客心正鬱鬱作底對秋風
陽橋彎

澗壑浮白雲俯瞰低於馬雲開見青松又在澗壑下
西路雜述 五首

沙遠名乾海坡高號望城海曾無滴水城亦是虛名
其二

路學盤蛇上人緣磨蟻旋深於小有洞陰過大漫天
其三

濯足倒流水回頭相見坡馬嘶人又倦落景在烟蘿
其四

虎穴猶能入猿梯亦可臨把關苗子面開店主人心
其五

哨名一碗水坡號半邊山疲人倚石磴渴馬飲水湍
即事一絕

蘋末清風起涼生近水樓盈盈樓上女齊唱楚江秋
四月五日夜與叙菴末菴樂菴得菴話別集句
鼎鼎百年內一別一回老欲知萬里情坐對青燈曉

西蘭圖四首

蘭為君子佩植根不當門幽谷發遠馥九畹詠王孫

又

蘭為美人採蘋藻掩芳潔沐浴助精禪豈為薌澤設

又

蘭為仙姬名升雲女几山玄景入天上名字留人間

又

蘭為王者香鬱鬯薦清廟猗猗有遺音併入瑤琴調

嘉州登舟

馬上風塵倦登舟似到家雨晴涼意足含笑對江花

渝江登陸

來往舟如屋相隨一月期登途不忍去翻似別家時

又

曠野惟看樹高城不見人新梅臨水發照影為誰春

馬枋橋

無柰旅懷多村醪引睡魔醒醒不成寐楓葉助吟哦

青槁驛早發

遠客貪晨發三更夢已回江聲如驟雨吹到枕邊來
白石羹

童子報仙翁白石羹初熟坐客不須嘗歸家嘗破腹
普魯基曉發

霜華重于雪星光明似月喔喔荒鷄鳴蕭蕭征馬發
自安寧之高嶢李葵之走馬相迎

遙岑昨夜別獨樹今朝迎高嶢連榻處清話到三更
夜行安慶

風順月仍明扁舟半夜行鷄鳴問前路已近九江城
宿鯉魚山

投暝宿前灣占風夜未闌月沉鴻鴈渚雲起鯉魚山

夕上江陵二首

熒熒沙市燈統統黃潭鼓悠悠隱後帆遥遥認前渚
其二

水落沙渚寬鴈聲驚早寒舟子夜不寐北風吹雀竿
射亭

飛雨花前疾鳴駁風外聞當場誰破敵王粲始從軍

螳川獨泛二首

柳市村村接松燈點點明家家傾蟻酒夜夜鱸魚羹
其二

月遊渾似晝水泛不知寒星留驚魚躍雙枝起鶴盤
月夕獨酌

夜沽東橋酒醉聽夔童歌羈人不作樂其如鄉思何
春二首

海風吹海樹十日閉門中坐惜繁華過墻頭數落紅
其二

行樂三春好春來轉劇愁鄉心悲遠望莫上最高樓
陪盛德章春泛

中洲歌采芳曲渚艤歸舸風起春江晚飛花點石梁
鐵鸚武歌

蜀中名駕鸚雲南號
鐵鸚武即伯勞也

可憐鐵鸚武常鳴五更前愁人抱暝臥聲聲到耳邊

寶珠寺

遙望瀑布泉徒倚雙杉樹繫馬幾度遊徘徊不能去

觀音寺

雙樹依山曲青蓮有廢臺遊人不肯入却似剡溪回

雲房寺

海盡燒空艷山篁拂座涼胡僧書跡在指點古雲房

清淨寺

淨域無塵雜風花落漸多空門元不閉屐齒未曾過

寶印寺

曲徑餘榛路窈碑剝蘚痕空廊僧不住鄰媪為開門
寶曇寺

千仞崇山頂清泉何處分涓涓石澗底一派下青雲
圓照寺

橫枕山窓裏月明林影動禪心烟不眠寧有巴山夢
筇竹寺

博望南行路昆池杳若天自憐遷播客一住已三年
黃龍龕

看碑籍草茵倚杖忽移辰絕域驚文藻飄零愧古人

寺有揚仲
弘碑文

正覺寺

隱隱村園寺亭亭竹繞門還期長夏日坐嘯碎疆園

海源寺

海眼藏雙樹峯頭壓百尋靈鈞遊未遠不見石為林

龍華寺

空宇三禪寂荒林七聖迷閑來丘壑興那復問東西

妙高寺

絕頂愁飛鳥丹霞隱林杪孤僧早閉門熒熒佛燈小

普吉菴

松箐一何深細路縈百折行人歇松陰羸馬食松葉

春日過山家

山床壓春酒滴作澗泉聲與君終日醉松風吹復醒
雨後見月

題竹

帝子瀟湘渚乘鸞嫋嫋邊可憐江上竹猶帶古時烟
存歿絕句

何遜重泉別范雲清淚多他年淮隱處腸斷八公歌
右何仲默

章句傳燕國風流有薛君千年濠上意寂寂向誰云

右薛君采

東京崔子玉臥病隔清漳天上青藜燭何人白玉堂

右崔子鍾

張公滄海客大雅起溟雲未許乘槎去蛟龍射斗文

右張愈光

碧雲停日暮華月照芳池夢回歌玉樹病渴憶瓊枝

右余懋昭

近有錢塘信斯人亦可傷更憐新特在猶喚舊江郎

右江景孚

一帳遼東鶴千年竟不歸夢魂迴永夜相見是邪非

右劉汝楫

一疾緣醫誤孤蹤住世慵淚痕添沫水名字見峩峩

右安公石

飲祁氏園

今日花前飲祁園是習池山翁不若苧爭柰葛強兒

答段德夫水部

四首

自笑嵇康懶雲林絕舊交寧知千里翻肯問一枝巢
天涯戎旅春一十五回新多情花與鳥歲歲有留人
幽蘭深谷底感此歲芳徂欲問丹砂訣吾非勾漏徒
漢上題襟句梁朝水部才錦書何處至羅戶為君開

代贈二首

額膽杯分綠猩唇脂印紅雙歌連理曲並醉合歡叢
南壩迎郎來西壩送郎去回身掩空闥月明天未曙

太史升菴文集三十二卷

太史升菴文集三十三卷

成都楊慎著

從子有仁編輯
後學趙開美校

五言絕句

六句附

虛湖曲四胤為劉少鄰賦

滇湖湛空碧光景涵太虛主人湖上家結舫水中居
湖慶通九淵湖鏡涵萬象陰火宵有無波塵時下上
留連非魚鳥溯洄豈蕪葭明月浴灑露青雲汲流霞
提筆泳漣漪蟠曾生沆碓因之滄浪吟湖亭記余邁
出郊

高田如樓梯平田如棋局白鷺忽飛來點破秧針綠
招董西羽

朝向城中來夕向城中去獨夜一微吟攀留桂之樹
寄承冰壺

紫翠隱丹房仙人在上方欲往疑無路白雲封點蒼

搗衣杵

山東女子趙小錢年十五為賊所掠罵賊不從以搗衣杵擊賊遇害事聞詔旌其門

戎賊金鈿鉏擊賊搗衣杵今見趙小錢昔聞楊愍女

普賢寺

香閣影波心叢雲萬木深月明清梵夜遙應海潮音

進耳寺

蠻村藏古剎窳堵粉如雲寺圯殘僧少鳴螺寐不聞

悟空菴

一龕如燕凹中有貂璫塚石麟臥青蕪烟交春茸茸

太平寺

忍草迷香徑空餘屋數間香鑪烟不起苔蝕鷓鴣班

松隱菴

松菴饒古松露鬣交雲尾羅徑少人行日暮嘯山鬼

金馬寺

東林金馬寺南亭金馬關往來皆馬客試問誰者賢

白龍寺

詩人張禹山喜用白龍字何事獨無詩留題白龍寺

羅漢寺

覺路花非染靈山草亦香虛空即此境何處覓空王

太華寺

古地新蘭若標峯冠彩霞碧波臨萬頃指點見星槎

妙湛寺

廢刹臨官渡香臺夜景澄僧言龍火焰却是打漁燈

積翠巖

翠巖隱玄龕苔徑無鳥跡不見煮茶烟那知有禪客

恩波池別劉潤之

酌酒臨池水田舡拂芰荷匆匆馬上去留興與烟波

毛東鎮過高嶢同宿作人名詩

釣石崇遙岸樵林放遠山東園公肯過桃李照衰顏

漣漪包明月今夕茲無還

月儀帖

鸞驚開二妙蠶尾見征西花蠹暉銷臂香蟬跋認鷺

不逢華蓋叟誰與重樵樵梁元帝古跡啓鸞驚之奇

顯之于蔡邕山谷詩惜無征西蠶尾手為寫黃門

急就章征西指索靖也華蓋山人宋仲温模為拓本也月儀帖秘閣續刻尾有鷺字東坡詩我今夕閣筆不寫紙尾鷺

王臺體四首

流盼轉相憐含羞不肯前綠珠吹笛夜碧玉破瓜年
滅燭難藏影洞房明月懸
調絲曲房下援鏡綺窓西粧罷金星出歌殘璧月低
留歡夜未足恨殺汝南雞
戚里盛豪華聯翩赴狹斜寶闌圍鬪鴨金瓦擲鳴蛙
歸騎春城晚風吹滿路花
菱歌歌晚涼桂楫隱回塘珠佩雙臯冷羅裙十里香
錦書隨綺翼持報邵陵王

七星關漁者

石澗無通水漁舟反上山得魚隨馬賣抱獺趁鴉還
問爾江湖興茫茫若夢間

枕上

君莫笑萍梗來往上滇雲我本聖之徒七十而從軍
沈若竟何益濁酒且酣欣

卧佛

金仙疲津梁雲卧恣天行菩薩歎退位未盡區中情
二諦憑誰解松風與水聲

紺甲麗人

銀甲卸彈箏花從玉指生逡巡捲羅袖掩抑捧金觥

莫摘相思子瓊枝最有情

秋情遊海源寺

林壑散烟霏鐘鼓喧清曉日氣抱巒陰虹橋上雲杪
離鴻海島來疑是三青鳥

楚江曲

巫山花已紅楚水波新綠兩兩浣沙人照影闔粧束
笑問竹枝詞何如采蓮曲

雨霽龍門泛舟泝流回作

江干新雨晴江纜新流上舡頭轉雲峯舡尾疊花浪
中洲蹇誰留渺渺臨風望

太史蕭宗樂半間園八詠

蕭名與成

詔許歸蓬華性本愛丘山臨水知魚樂披林共鳥閒

勞勞車盖影渺渺隔重關

右靜觀堂

高人厭世氛亭子枕孤雲宇定天光發風清地籟聞

此君相對處幽意許平分

中虛亭

瑤草岩姿麗金沙海色新射干翹鳳羽薜荔長龍鱗

謝氏芝蘭砌還聯玉樹春

交翠庭

早歲辭芸閣歸來臥蕙樓已寤邯鄲夢猶註逍遙篇

郊扉未可閉洪崖時拍肩

忙中間處

后皇嘉樹底香影覆秋盤樵子逢王質幽人對謝安

興來歌楚頌策杖暮盤桓

橘樂山

太乙遙分種紅雲仙島香爽氣金莖上恩波銀漢傍

田田新味好留刻戲魚堂

蓮地

三脊羞封禪靈瓊續楚辭綠樽藉芳草彩筆賦山茨

千載青霞意應同孔稚圭

茅閣

宮錦換漁蓑浮家倚芰荷月邀三太白水漾百東坡

擊汰歸恒晚鮫人識棹歌

浮軒

自滇歸高嶢留別胡在軒

名廷祿

乘風歸吾廬臨水飲君酒顛倒白接籥攀折青楊柳
相望片帆程相憶能來否

避暑林亭

几席近漣漪枕簟依林樾琴聲歇流水扇影却明月
涼襟何道遙炎敲坐超忽

太史升菴文集三十三卷

成都楊慎著

從子有仁編輯
後學趙開美校

太史升菴文集三十四卷

七言絕句

王子淵祠

瑋曄靈芝發秀翹
子淵摘藻挾天朝
漢皇不賞賢臣
頌只教宮人詠洞蕭

徐及泉相送至斜堰河二首

滇隅流落髮成絲
為憶家林惱夢思
沃野喜看平似
掌春郊載酒正花時

又
長溝流水引都江斷岸危橋窄石矸並馬不知村路
遠更穿斜堰渡驚瀧

菜子花

菜子花如黃金色想見蘭膏春盡碧貧女梳頭水當
油那和襟解聞蕪澤

秋夕稍涼坐藍珠樓即景

涼牖方開一幅天踈星點綴冷金箋噫鳴鴈過橫斜
字寫出秋聲賦一篇

水仙花四絕

凌波微步洛川傍合與江梅競晚芳不見當年林處
士西湖配食水仙王

又

金盞銀臺映綠樽清香况復賽蘭蓀祗應岩桂為朋
輩未許山礬作弟昆

又

瑤池阿母惜幽芳青鳥東來未許將小玉雙成都睡
去一枝傳自段安香

又

乘鯉琴高採掇新蔚藍天上少紅塵黃姑渚畔湔裙

水不是人間妬婦津

百日紅

李徑桃蹊與杏叢春來二十四番風朝開暮落渾堪
惜何似雕闌百日紅

喜浮橋成

臘尾江頭綻早梅浮梁銀漢亘昭回不須桂楫迎桃
葉步步金蓮夜夜來

月夕見美人過浮橋

鴈齒琉璃影動搖金波玉鏡夜迢迢忽逢羅韞輕盈
步疑是鮫人出賣綃

丁巳五月五大熱追涼江山平遠樓二首

平遠江山四望開颼然風至似蘭臺披襟便覺涼如
洗一任城頭暝色催

又

颼然風至似蘭臺此地那容熱客來姑射風姿冰雪
妬班姬團扇漫多才

丁巳元宵韓旻菴送燈

多病新春減醉狂元宵作劇懶逢場華燈玃重勞相
贈繡佛前頭禮定光

滇海曲 十二首

梁王閣榭水中央烏鵲雙星帶五潢跨海虹橋三十
里廣寒宮殿夜飄香

又

碧鷄金馬古梁州銅柱鍊橋天際頭試問平滇功第
一逢人惟說潁川侯

又

化城樓閣壯人寰澤國封疆鎮兩關雲氣開成銀色
界天工斷出點蒼山

又

葉榆巨浸環三島益部雄都控百蠻神馬導河讎雙洱

水武侯征路七星關

又

沙金海貝出西荒桃竹幢華貢上方香象渡河來佛
子白狼槃木拜夷王

又

碣房草閣瞰夷庭側島懸崖控絕陁雞足已窮章夾
步鷺頭空入梵王經

又

孤戍平沙望大荒邊愁海思入滄茫帝鄉東北仙雲
隔棘道西南媚景長

又
昆明池水三百里汀花海藻十洲連使者乘槎曾不
到空勞武帝御樓船

又
湖蕩魚蝦晨積場市橋燈火夜交光油窓洞戶吳商
肆羅帕封頤夔婦妝

又
蘋香波暖泛雲津漁樵歌曲水濱天氣常如二三
月花枝不斷四時春

又
煮海醜郎瞑漉沙避風估客夜乘槎雪浮杭稻壓春
酒霞嚼檳榔呼早茶

又
海濱龍市趁春畬江曲魚村弄晚霞孔雀行穿鸚鵡
樹錦鶯飛咏杜鵑花

白崖

雲開遠見彩雲州一片烟嵐鳥外浮還見前年山下
路密蒙花發艷新秋

素馨花

金碧佳人墮馬妝鷓鴣林裏鬪芬芳穿花貫縷盤香

雪曾把風流惱陸郎

陸賈南中行迎云南中遊女以采絲貫素馨為飾事載南方草

木狀貫花統
髻今猶然

光尊寺別張愈光

萬里炎荒萬里身銷魂何事別離頻
光尊寺裏桃應笑回首東風九度春

夢中作宮詞

丙申秋七月二十四日

長信宮中夜未央
斑姬團扇畫秦王
三更雲屋西風起
翠粲紅羅滿玉霜

粉團花

靚飾豐容膩玉肌
輕風溼露錦屏帟
釵頭懶戴應嫌

重留取餘香染夜衣

桐梓驛元夕

戴石孤峯古驛門
青羌吹角報黃昏
三家村里無燈火
千樹梅花作上元

胡蝶戲真珠花

漆園仙夢到綃宮
栩栩輕烟裊裊風
九曲金針穿不得
瑤華光碎月明中

山茶花

綠葉紅英開雪開
黃蜂粉蝶不曾來
海邊珠樹無顏色
羞把瓊枝照玉臺

泛滇海歸感舊口占

談笑已無錢臥月風流不見李華仙
漁村酒市經遊處斜日寒林鎖暮烟

寄漢州太守劉仲粟

名琮吾師南峰侍郎諱文煥之子

南峯桃李徧峨岷白髮門生今幾人
東閣郎君今健否何時同醉鴈橋春

雨中漫興東泓山中溪洱舉四首

風裊芭蕉羽扇斜雲峯苔壁對簷牙
滿城連日黃梅雨開遍金釵石斛花

又

簾紋如水帳如烟涼氣先秋到枕邊
蚊脚蠅頭跡如掃右軍贏得靜佳眠

又

青山繞屋水周堂枕底潺湲夢裡涼
階下濯纓憐孺子吾廬應即是滄浪

又

雨聲蕭寺喜留賓窓竹簷花更可人
莫道相如徒四壁壺中猶有錦江春

夏夕

湘水魚鱗冷簟文博山蟲篆罷鑪薰
開窓對影近新

月坐愛金波洗火雲

戊申高峽中秋風雨

人家一片海心浮彷彿樓臺似十洲不用梯雲取明月水晶宮裏度中秋

題漁娃圖

碧玉聲沉管井邊綠珠魂斷舞樓前風流畢竟輸漁父醉擁漁娃盡日眠

竹枝詞九首

夔州府城白帝西家家樓閣層層梯冬雪下來不到地春水生時與樹齊

日照峯頭紫霧開雪消江面綠波來魚腹浦邊晒網去麝香山上打柴回

江頭秋色換春風江上楓林青又紅下水上風來往慣一年長在馬船中

寂高峯頂有人家冬種蔓菁春采茶長笑江頭來往客冷風寒雨宿天涯

青江白石女郎神門外往來祈賽頻風颭青旗香雨歇山江花開瑤草春

紅粧女伴碧江濱蓮草花簪茜草裙西舍東隣同夜燭吹笙打鼓賽朝雲

神女峯前江水深，襄王此地幾沉吟。
擘花温玉朝朝態，翠壁丹楓夜夜心。

上峽舟航風浪多，送郎行去為郎歌。
白鹽紅錦多多載，危石高灘穩穩過。

無義灘頭風浪收，黃雲開處見黃牛。
白波一道青峯裡，聽盡猿聲是峽州。

方云與劉禹錫異時同工

太史升菴文集三十四卷終

太史升菴文集三十五卷

成都楊慎著

從子有仁編輯

後學趙開美校

七言絕句

狼山凱歌 十首

狼山原上陣如雲，孟瀆河邊早策勛。
水弩解清川后浪，天戈能駐魯陽暉。

舊統邊軍赤水犀，新封京觀是鯨鯢。
文昌奏入中黃霽，武庫兵收太白低。

按轡收兵楓樹林，絕流飛渡早傳音。
風前鷁退吳山

靜月下龍吟江水深

關山新月照鳴笳河朔清霜淬劔花塞上征夫猶萬里北京歸路敢言賒

玄草清霜飽紫駟雕戈畫戟擁清油歸來始識從軍樂痛定翻思在賊愁

嫖姚身健驪驢肥立近天家日月旂忽報內庭傳聖旨掛紅分隊出黃扉

鷺鼓聲中曉日暎貔貅初散鳳皇門才從魏闕瞻中宸便入容臺飲上尊

去時官柳萬枝黃歸路寒葭滿地霜挾纈已溫良月

候吹綸更作小春芳

三軍喜氣失嚴冬萬里中原罷戰鋒甲帳籌功星兩兩午門傳捷日彤彤

無定河邊望旆旃居延城外候烽烟家家喜語占烏

鵲不用金釵當卜錢

方豪云此為詞苑一時擅場惟何仲默十二首可與並傳

峽中

峽裡青山夢裏過曉來春比夜來多開蓬試看江頭路樹樹殘梅照綠波

望中條

征馬長鳴向北風峭關回首暮天東太行過盡中條

出一路青山白雪中

春郊即事 二首

楊柳垂垂曲水濱
驪車日日送征塵
春來莫怪枝條少
無限臨歧折贈人

果園坊裏杏花開
公子邀歡載酒來
醉落殘英千萬片
馬頭更折一枝回

白蓮 三首

凌波仙子白霓裳
風助精神露洗粧
曾向藥珠宮裏見
人間何處有紅芳

又

玉立亭亭笑粉光
浣紗人在越溪傍
鱗官且屋難留
住合上吳王白玉牀

又

風清月皎露華涼
深隱花叢暗遞香
寄語玉人休折盡
夜深深留伴睡鴛鴦

寄遠曲

濯錦江頭烟水綠
相思萬里人如玉
瑤琴別後不曾彈
今朝才理將歸曲

暮春淇館會別以道

淇水東流生晚波
巴人惜別動燕歌
可憐裊裊垂楊

柳奈此迢迢別恨何

黃花吟

金風灑灑開黃菊
黃蝶茸茸競相逐
千英萬蕊豔且香
晚來知向何枝宿

董壩

扁舟孤棹宿楓林
獵火漁燈逼歲陰
千里思家回句首
青山江上疊愁心

詠史

月仗雲門五彩毬
御前爭睹最先籌
須臾贏得西川印
便脫青衣擁碧油

魚鳧關

魚鳧今日是陽關
九度長征九度還
何補干城與心腹
枉教霜雪老容顏

摩尼寒夜擁爐有懷馮定水

行爐特贈遠行人
處處溫柔鄉裏身
寒夕賴君生煖熱
炭星紅噴雪樓春

雪關絕粒論從者

僕痛馬病漫興嗟
戎旅華封本一家
我骨已仙元不餒
何須食栢與食霞

冰雪封途馬蹄踏之鏗然有聲

積雪層冰路百盤銀盃逐馬玉鳴鑾老狂不怕玄冬
冷呵手揮毫興未闌

贈賈東晦

庚寅歲作附此

蘭叟和光臥白雲賈生東晦挹清芬何人為續稽康
傳題作楊林兩隱君

于役江鄉歸經板橋

丁亥

千里長征不憚遙解鞍明日問歸橈真如謝眺宣城
路南浦新林過板橋

三題板橋館壁

朔雪玄冬凍不開僕夫疲病馬虺隤鬃毛盡向風塵

白往復滇雲十四迴

丘鴻夫蘇時霖楊元達聯席同宿廣心樓楹上

口占

六齒瓊頭飲百甌水樓寒榻話綢繆只須棋局銷長
夜何用埋憂與寄愁

高峴雨中悶坐以果實散諸村童因憶兒輩

不為全生狎楚童自緣嬉戲感衰翁昨霄夢裏分明
見讓棗推梨在眼中

華亭寺僧德林送山茶花

寶地香風吹雨花林公分送子雲家玄亭丈室同岑

寂相望白牛山月斜

春帖用宋人四句例 三首

離別江陽初餞臘淹留滇徼又逢春
敬恭四海皆兄弟文字三都盡主賓

江國梅花頭併白高峽楊柳眼還青
八村烟水移春檻九寺雲山借景亭

豐年雪霽行天馬

戊午歲

上日春還帖戶鷄

元旦酉

天運

盈虛與消息吾生南北又東西

梅會齋惠金暈酒盃

藥王繞甕巧製新紅綃金鏤
蕪陶巾不須綵繡殷勤

捧花露仙醺別有春

贈門生楊靜夫北上

滇海門生廿載遙飛騰次第上雲霄
衰年七十猶羈旅誰向玄亭慰寂寥

謝平江送至廣通

明月清風渡兩橋相隨百里不辭遙
共憐話別無長夜紅燭清樽碧玉簫

二月廿二日飲段憲鄉金樞樓

金樞樓上醉流霞何羨扶風豪士家
丹砂唱罷初生月燭剪銀臺第幾花

毛園萃芳亭與沈中白丘月渚同賦四首

繚垣洞屋鎖烟霞五色離披百種花
客子看來猶駐馬主人何事不歸家

哨聲紅雀語黃鸝知我名園賞
襟英遠客應添今夕夢海棠紅濕錦官城

維城一別會滇雲花底匆匆酒未釀
肯歛揮毫應憶我金梁明月碧曉分

酥雨才收又夕陽參差竹粉暎花光
流泉石竇停教住莫放輕飄曲水香

詠箐底香花

滇海花名箐底香山礬風味水仙粧
瓊枝本是天邊種零落遐荒四拾霜

三月十八日水濱閒步二首

魚羨蟻酒野人歡且喜春殘花未殘
無事栖栖經半載出門天地一何寬

又

楊林今日是昭關白首拘留未得還
漁父浣紗渾不見斷腸今古淚潺湲

四月二日雨中撥悶

零雨崇朝不下樓開窓烟外見漁舟
今年四月寒猶

在坐擁紅爐送酒壽

紀夢

夢裏江陽荔子單覺來枕上五更寒含情懶對痴人
說強向杯中覓舊歡

病渴汲樓前井花水飲之

半夜兒童汲井花老夫病渴漱雲牙八公德水何須
問甘露清冷在我家

十二月廿三日高峽大雪

四首

朔雪如篔簹密不開自憐身在亂雲堆剡溪縱有王猷
棹中道那堪興盡回

佳句漁簑憐鄭谷中庭鶴斃立王恭那知執戟楊雲
老凍臥孤村積雪中

雪滿昆池勝畫圖長吟獨坐興偏孤何如太白襄陽
道笑坐金鞍掛一壺

雪中送炭憶前人欲暖曲身成直身翠栢蒼松元自
勁歲寒那肯變天真

犯星歌

四首

金沙江水繞環洲江岸家家對白鷗漁父長歌棘人
曲鹽商愛上白夷樓

餘茸結子草交頭暮靄朝嵐似蜃樓飛鳥不飛愁羽

隨行人何事遠來遊

搶壘弓營徧翠微韋韞椎髻裂華衣松林霞合騰蛇
出草屋星流暗蠱飛

十月妖花紅滿烟萬家蠻樹綠遮天眼中忽見渾相
識夢裏曾遊瘴海邊

興教寺海棠

兩樹繁花占上春多情誰是惜芳人京華一朶千金
價肯信空山委路塵

有寄

寶刀截水恨難裁玉筋啼春濕未開昨夜陽臺添暮

雨夢魂飛過曲江來

太史升菴文集三十五卷

太史升菴文集三十六卷

成都楊慎著

從子有仁編輯
後學趙開美校

七言絕句

溫泉再過懷李仁甫

仙源靈液蓬壺境
碧柱紅蘅慵照影
美人來時寒谷
春美人去後溫泉冷

閏七夕

閏月新秋重七日
金風玉露夜如何
似憐天上佳期
少特遣仙姬再渡河

星回節

忽見庭花折刺桐故園珎樹幾然紅年年六月星回節長在天涯客路中

野鷄坪

野鷄坪邊饒雜花幽蘭石竹交山茶可憐春色浩無主徒使騷人惱髮華

贈箏人 二首

綺筵雕俎換新聲博取瓊花出玉英肯信博陵崔十
四平生願作樂中箏

玄的檀痕畫未成翔鸞屏裏闔輕盈羅虬若向今宵

見不比紅兒比玉英

中秋

四壁蛩吟白露團西園清夜為誰歡千家門閉中秋月只有愁人獨自看

江陵舟中贈田李二鄉客

朗月寒沙夜未分玉簫金管醉中聞明朝回首沅江路愁聽清猿和白雲

宮詞

天上佳人出北方能騎白馬射黃羊玉顏長在金鑿側笑指青山是妾鄉

烏弔山在浪穹縣鳳集之所

烏弔山頭烏道微
梧葉墮黃青
復稀九苞文彩誰得
見千古畫圖知是非

早春

江暖波光日映光
幾家同住水雲鄉
槿籬茅屋繁
花裡也有秋千出短墻

嘉州壁津

壁津漁火照江城
城下灘聲徹夜鳴
寒笛莫吹楊柳曲
故園回首不勝情

馬道壁上次韻

嘉陵江水碧迢迢
雷吼晴灘雪湧潮
岸曲行人愁駐馬
清猿聲在白雲霄

八月十六日遊水頭三首

易陽門外眺金天
禾黍故宮秋可憐
泛泛龍渠通野井
茫茫雉堞入蒼烟

馬跑泉水水西頭
當日帝丘成古丘
遙見雙林青霽合
尚思千騎翠華遊

放棹山陰未擬回
酒酣乘興更登臺
蒼藤古木渾無語
曾見繁華幾主來

食蓮子憶師邵

錦盃曾醉碧池春
回首風光入夢新
今日臨池剝蓮子
却思池上詠花人

以來禽果餉張菴

佳果東來濯錦江
楚謠萍實亦堪雙
王家珍重來禽帖
青李櫻桃揔受降

張菴餉白果

霜黃鴨脚折琅玕
結實纍纍綴蠟丸
好比仙家雙桂樹
一枝留向月中攀

春望 三首

東風先到海東頭
春興催人獨上樓
最是晚來凝望

處曲堤烟柳似皇州

滇海風多不起沙
汀洲新綠徧天涯
采芳亦有江南意
十里春波遠泛花

古岸新花金碧叢
昆池三百水烟通
梁王閣道青蕪國
漁父帆檣白鳥風

寄葉道亨

欲截珊瑚作釣槎
旋隨鷗鳥狎雲沙
美人不隔他鄉月
遷客何妨着處家

書扇

墨池波染戴山雲
書盡蒲葵與練裙
卽君自愛家雞

好肯問蘭亭王右軍

楊柳枝詞二首

漢東門外柳新栽拂曉長堤露眼開野老攀條相向
語去年曾被賊燒來

臨水臨風漾碧漪含烟含霧一枝枝戰塵收後無離
別又見長條到地時張禹山云此紀彭幸菴平蓋邸
二賊事也可謂詩史可謂善頌

聖燈寺

蒼烟叢裡聖燈紅火齊螢輝照遠空元是楓林霜葉
下露華光泫月明中

汎舟昆江

杜若洲邊露氣香更無人語有鳴榔澄潭倒影天涵
水翻覺星辰在下方

賦得劉郎浦送人

吳蜀成婚此水傍至今江浦號劉郎停橈送客休嘲
咏不是朝雲惑楚王

聞笛

江樓寒笛起春聲蜀客扁舟萬里行吹盡落梅還折
柳新春殘臘正關情

渡黃河二首

河上人家杏子花河邊人唱浪陶沙草薰風煖春將

半若个行人不憶家

廣武城邊河水黃沿河百里盡沙岡麥苗短短榆錢
小愁聽居人說歲荒

三閣詞 二首

桃根桃葉聞春葩水調河傳穆護砂無限江南新樂
府君王獨賞後庭花

夜籤聲斷燦朝霞翡翠三千擁麗華舞罷前溪明月
下白門楊柳起歲鴉

自江川之澂江贈王鈍菴廷表并柬董西泉雲
漢三首

通海江川湖水清與君連日鏡中行孤山一點衝烟
小何羨霞標掛赤城

澂江色似碧醞醕萬頃烟波際綠蕪只少樓臺相掩
映天然圖畫勝西湖

海螯江鱗四時供水蓼山花月月紅自是人生不行
樂尊鱸何必羨江東

沐五華送雞縱

海上天風吹玉芝樵童睡熟不曾知仙翁住近華陽
洞分得瓊英一兩枝

貴竹雜咏 五首

林雲菁霰不分天
清露常如雨線穿
百里迥無烟火
接依稀猶似燧人前

其二

綺繒纏髻作雕題
鐵距穿鞋學馬蹄
清曉樵斤探虎
穴黃昏汲甕下猿梯

其三

銅鼓聲中夜賽神
敲釵擊釧鬪金銀
馬卽起舞妖徒
唱惱殺長征义戍人

其四

保甸坡前不可留
盤江渡頭惟一舟
驅鼃役鵲無

術誰是尋源博望侯

其五

龍馬先朝出養龍
御前賜名飛越峯
人間神駿寧無
種天上孫陽不易逢

八月十三日夜夢亡室安人驚泣而寤因思去年丁丑是日在京師安人未明興告予曰今日趨朝不可如常日之宴蓋其日警蹕值新狩還也今遇是日感其賢淑又小子週二歲之晬重感賦絕句二首

五更殘夢正迷離
窻紙光明燭焰遲
却憶去年當此

日催人晨起早朝時
稚子今朝是兩週新衣戲舞拜前頭傷心孺慕聲聲
切毋在重泉聽得不

龍關歌 三首

鷺頭峰古接仙氛龍尾泉香石溜分爨婦洗酥凝白
雪樵童叫笛響青雲

清海橋下海波涼月白霜清木葉黃鷺鷥穿遠
樹沉魚撥刺避鳴榔

雙洱烟波似五津漁燈點點水粼粼月中對影遙傳
酒樹裏聞歌不見人

梅花絕句

九首有序

余也枕疾彌旬殘臘將盡使人探梅咸云未
開怪而詰之詭以春遲出戶偶見樵女簪髻
自咲曰村姑亦風韻乎戲作數詩

探梅人似放魚人只道梅稍粉未勻不向村姑釵上
見那知虛負一年春

村姑只恐是花神花信前頭報早春奇樹芳滋休冷
眼好從初地喚真真

庾嶺岩亭隴驛遙梅開忽近歲之朝折來燭下爐前
玩只恐瓊枝煖易消

開自多情落亦香殘英點綴曲堤傍織成白地光明
錦合與無功作醉鄉

閉戶先生何太痴梅花開徧不吟詩歲寒三友交情
澹却似無懷上古時

公鳳叢邊鶴膝枝孤山清夢水仙祠覺來寒影誰能
寫苦憶逃禪老補之

夜來偷醉早梅傍風致何人繼陸郎禁酒國中佳節
換樽前誰喚點酥娘

索咲尋簷花不應被花惱徹為花憎舞筵東望開金
盞渴殺西川杜少陵

放歌曾作昔年遊千樹梅花滇海頭寶髻斜簪光照
座一船絲竹載梁州

七言六句

六月廿日永昌病臥

已未歲

涼風却暑換秋清滇國星回舊有名已把跳虫秉炎
火又驅白鳥靜雷聲老夫病眼渾無睡四壁鼾吟勝
打更

浩然閣舟泛同李仁夫作

莽蒼野色杳無津湖翠波光欲蕩人空籟迥聞王子
吹非烟遙起洛妃塵明朝君上仙槎去也憶狂夫夢

海濱

太史升菴文集三十六卷

太史升菴文集三十七卷

成都楊慎著

從子有仁編輯
後學趙開美校

長短句

流螢篇

癸巳之夏臥病三塔寺地多榛莽螢飛綿夕
感東山之詩及唐人之賦率爾操觚為流螢
篇

沉沉鴈沼鬱樓連隱隱龍宮熠燿然濛濛晴零雨東山
下颯轉薰風南陸邊可憐合暈暉玄夜可惜分華族

絳天絳天玄夜景微茫水簾銀牀漏未央誰家院落
非天燭何處園林不夜光夜光灑露下天燭涼氛瀉
陰火遙穿翡翠簾流星近度鴛鴦瓦此時蟋蟀罷宵
征此際蛩蟾停沸聲長門團扇斑姬闈阿房卷衣秦
后屏蘇婦下機妝不理卓女當壚酒半醒爲見流螢
思遠道爲感流年惜芳草暝看雙星炯不眠曉望長
河白如掃蕩子從軍向月支閨人對影滯秋期蠶書
宛轉連環字鴈帛殷勤織錦詩願得逢君拾光彩不
教賤妾歛愁眉

夏水謹臨安作

階簷下雨載帽龍女嫁天公笑日反燒水淹竈巖洞
青鼃上樹叫

梅花引

櫟括簡文梅花賦

層城靈苑上林中芳菲奇樹幾多叢華滋一一寒圭
變彩艷紛紛朔籟空年歸淑氣新搖芸動瑄塵共憐
梅花早迎陽已逗春吐華四照林含英九衢路玉綴
明冰懸珠離零電布漂雪影遙沉隨風香遠度靡靡
桂遊絲霏霏雜驚霧樓上爭落粉機中妬紈素二八
三五年蘭心蕙質嫺采芳驚稚節抱恨惜餘寒相服
華挂薄文衣繡貼單顧影下瑤妃纖手弄嬌姿雙開

翠琅牖四捲絳羅帷春風吹梅畏落盡賤妾坐此欽
蛾眉琴聲吟弄梅花落鏡裏容華恐失時

伯勞吟 長短句

南中有鳥名伯勞禽經羽族稱雄豪曾隸九苞來棟
竹 俗呼伯勞為恥隨百舌繞蓬蒿青春受謝四月維

夏茂樹薰風長林短夜伊伊嗻嗻未有聲架架格格

先鷄鳴 荆楚歲時記架架格格皆前停蚓笛江上住鼉更熠

耀收燈火蟋蟀罷纂箏村婦侵星提甕汲山農帶月

架犁耕戴勝降桑人共羨鷓鴣歇芳君不見寄信難

憑北去鴻單栖肯逐西飛燕故鄉迢遞水雲深客遊

聞此幾驚心何時高枕松窓下細聽桐花小鳳吟

過駐節橋讀東阜劉遠夫公碑文愴然有感

溪尾水泐泐峯頭正夕曛含棲經駐節洒淚讀遺文

橋南花如浣花好橋比油油生碧草草色逐年新花

開又一春可憐東阜客今作北邙塵憶昨錦江離別

處江邊手折垂楊樹千里還鄉不見君斷腸隣笛山

陽賦

明月引

明月三五前看看王兔圓明月二八後漸漸銀蟾瘦
天上嬋娟有盈缺人間寧免生離別綠醅翠醕一樽

同紅顏白首千山隔

陽關圖引

行行重行行送客安西征可憐渭城曲已作陽關聲
陽關去渭城四千五百里纔聞征馬嘶初見行塵起
行塵征馬短亭前弱柳垂楊古道邊已憐柳葉青如
線更愛楊花白似綿柳葉楊花春正好轎車且駐長
安道玉壺清酒競芬芳金谷艷歌殊窈窕徘徊共勸
少留連泯默相看兩傾倒別鶴離鸞曲易終百鷓飛
燕互西東搖搖翠憶城隅日獵獵紅旗野渡風斷歌
零舞情難寫分手回頭淚盈把安閑堪羨采薪人瀟

灑誰如釣魚者天涯風物異方身爭似在家相對貧
鄉夢三更懸馬首迴腸九折繞車輪銷磨歲月緣名
利鴻飛不至人偏至我所思兮明月同君之出矣浮
雲異龍眠古刻昏莓苔蕭郎彩筆生綃開銷魂莫續
江淹賦好畫陶潛歸去來

之去長安當是
四千五百里也

松谷歌 為陳太史賦

桂山漫招隱桃源何渺茫何如徂徠松明堂克棟梁
君材本是明堂質昂霄聳壑窅天一九臯瑞露饒聲
聞三徑歲寒偕膠漆願我輕塵弱草同神交萬里尺

書通何時九頂南岷下共聽陶家一枕風

黃栢行

行成稿

寧食苦黃栢莫作貴州客寧食頭七醋莫行貴州路
少年輕壯心遠遊早歲從軍今白頭只今行年七十
二猶作羈纍滇海陬

東西南北引

七十行成稿

北騎與南舟山川非壯遊東迎又西送日月老賓從
孤矢生而爲男子東西南北四方事余何爲者將無
同水中漂梗風中蓬中夜起坐萬感集啜其泣矣何
嗟及

烏撒寒

三四五六七言

烏撒天玄雲簇雪爲林冰爲谷脫火龍髯縮金烏足
鳶跼溪毒淫羊腸坂詰屈四載難以乘樯五枝詎能
緣木獨行叢叢况瘁人向曉欲投何處宿

結交行贈張季文兼寄劉建之

澗有流泉山有塵結交易交心難親古人所以歎白
首怕如新彈冠當途少知己何況貧交多苦辛慎也
早充觀國賓金馬蘭臺獻納臣亨衢豈但履虎尾逢
時吐氣嬰龍鱗一朝遠謫濱萬死曠野匪兇誰與隣
舊遊相棄不相識平生懷抱空向人行路之難有如

此感慨令人思洗耳新知者誰張與劉一見豁然忘
旅憂晤言數晨夕歡娛歷春秋竹林不厭清狂客漆
園共擬逍遙遊馬鳴龍樹訪野寺鸞吟鳳咲登高丘
山中日月自瀟洒眼前世事空悠悠窮途握手心尚
尔雲天高義誰能儔劉子昨別臯橋頭君今復動西
南騶故鄉遙憶不可見故人同心復異縣枯魚涸轍
懷沫濡窮鳥空林垂羽翰黯然銷魂望去塵徒有臨
岐淚如霰君上青雲翼日車我看明月隔天涯行欲
尋仙三島去相思青鳥遞瑤華

惡氛行

金碧山前惡氛起虜馬來飲滇海水城西放火銀漢
紅炎焰塵頭高十里兩重日暈圍白虹萬家仰首呼
蒼穹相顧慘然無顏色嗚呼寄命須史中賊徒渾幾
箇枕戈臨水臥我軍屯北門分明不敢過土酋脅盟
來索官城上無言騎堞看父老倉忙雙涕泗細說去
冬尋甸事絃急柱促柄倒持首禍今朝竟何自堂堂
之陣誰主兵喁喁公等皆儒生賊來不肯令出哨賊
去但解擡空營豈無雄武士奮身思一決咫尺轅門
不肯前怒髮衝冠氣填咽况聞千金逐日費連月公
儲已傾竭土兵抄掠盡村園升天無梯地無穴熙皞

閭閻踰百年太平官府真神仙紫薇迢迢華蓋遠虛
將敲朴威窮邊邊隅一旦紛解瓦喑鳴變作擎拳者
喑鳴擎拳兩奈何君不見建武年中任校尉又不見
開元年中張乾陀

送余學官歸羅江

豆子山打瓦鼓陽坪關撒白雨白雨下娶龍女織得
絹二丈五一半屬羅江一半屬玄武我誦綿州歌思
鄉心獨苦送君歸羅江浦

跟跄操二四六八十言

跟跄操升菴子之所作也升菴子流戍滇陰

朱克明左性之二子惠然肯來濯我同波如
逃虛者跟位其空聞人足音跄然喜矣况而
嬰其鳴矧而粲之見久矣夫子之據梧而弗
音也感詩人徵蒙莊反昭文焉使繼之作跟

跄操

更長夜良明月養魄華燈熈光戍客違家萬里美人
來天一方誦謫仙惜餘春之賦歌屈子悲回風之章
將予逃禪兮如是觀之域與子中聖乎無何有之鄉
薛畏齊兵憲望鶴樓吟

君不見貞觀薛少保下筆好寫青田鳥又不見開元

薛郎中兼泛滄浪學釣翁名家羽儀有如此後來傑
出復難比明心炯炯在雲端仙標昂昂如畫裏黃鵠
磯邊鸚武洲高人別起望鶴樓渺渺烟霞連北極悠
悠天地入東流驚浪頽波湏砥柱未許緱山招隱去
楓葉寧栖楚客林桃花不問秦人樹赤霄玄圃記升
沉今也鳴皋昔在陰坎止流行隨所寓山林鍾鼎亦
何心一覽鶴樓卷重賦鶴樓吟嗚呼少保郎中雙南
金世無杜甫誰知音

鄒生行贈謙之編修謫官廣德

慧星夜掃文昌宮天下學士悲途窮鄒生上書叫閭

闔九關虎豹誰爲通雷公怒號玉女笑囚笄鸞鳳隨
沙虫蠖伸龍屈應物理曲釣直弦羞謠童君不見賈
生昔遇漢文帝一疏反覆雙流涕忠臣自古憂聖明
近侍何曾忘獻替石渠天祿君少年文彩照耀金華
筵從祀擬奮獲麟筆豐稱思陳雉雉篇以茲瓠落其
流放金馬長鳴下仙仗北極逍遙紫氣傍南陵彷彿
丹丘上涼風蕭蕭吹五兩登蘋聊騁平原望遷客心
隨江水流遊子夢繞浮雲嶂清商吟激楚唱酒闌擊
節氣悲壯月寒江清劔光盪水有蛟螭陸犀象感慨
贈君隨君向君向江湖脫網羅我淹京邑阻烟波乘

風焉得騎鴻鵠萬里相隨一羽過

太史升菴文集三十七卷

太史升菴文集三十八卷

成都楊慎著

從子有仁編輯
後學趙開美校

長短句

賦得絕纓歌送客之楚遊

代人作

楚王宴客章華臺活花起舞夜春來
螭膏鳳腦光如畫蛾眉蟬鬢空徘徊
絕纓美人信貞淑牽衣上客何悲感
君王愛士輕嬋娟盡絕冠纓始張燭
張燭開筵復盡歡青楓鴉啼白露寒
明日褰旗方城野還是夜來牽衣者
君不見戰國諸豪雄以色結死士齊
有孟

嘗君燕有丹太子君行吊古過楚宮美人何在臺殿
空醉看落花如錦地裙腰綠草眠東風

明湖篇贈羅野庭

玉鏡明湖春水綠君乘星輶向滇蜀接幘清風豁瘴
煙槌筆高吟振空谷碧雞金馬我嘗遊寫韻遙岑海
上樓披雲不得隨雙屐此日相逢談九丘珠玉照人
慚我老辭若開樽即傾倒岫嶺遙瞻翠靄顛峨眉近
指青霞杪紫河車金光草便欲相携訪蓬島百年良
會苦蹉跎江上題襟別思多石扇洞門恒不鎖期君
乘興一來過

交河令行贈袁子變

袁侯出宰古交河銅章墨綬雜雕戈黃雲高闕芳菲
少紫塞長城氛祲多桑榆陰入嫖姚幕絃誦音諧勅
勒歌公主琵琶王連瑣將軍驤裏金盤陀袁侯雕龍
且韶豹白羽指揮坐中翻阮瑀軍書王粲詩魯連飛
箭劉琨嘯始信扶顛籌策良赫赫威稜動北荒虎鈴
帳外關山月燕寢香中鼓角霜君不見隆州虞允文
海鱗船破百萬軍又不見巴渝甘興霸江表虎臣雄
吳下古來文武道本同樽俎笑談能拆衝六鈞弓與
一丁字譚言悠悠非至公

九重側席思儒將丙夜庚牌下天上莫嗟騏驥困鹽
車會見漢庭徵魏尚

孝津行

岷山青蟠空下映捷為江江濱有孝娥自名叔先雄
娥父為功曹冉冉趨府中泛舟越洪濤捐軀以凶終
娥也痛父死臨淵矢相從練囊封兒臂珠環係兒躬
寄言與兄別別去不再逢寧假黿鼉梁直下蛟龍宮
川后垂玄鑒江妃憐丹衷死抱父尸出依泊亭花叢
戚黨悲復感問里唁且閑風誼動今古廟貌森穹崇
文紀與令伯祠墓相西東解使捷為縣永作忠孝邦

岷之山石可泐捷之江波可竭千秋菊兮萬春蘭孝
娥之名焉可滅

三岔驛

三岔驛十字路北去南來幾朝暮朝見揚揚擁蓋來
暮看寂寂回車去今古銷沉名利中短亭流水長亭
樹

草池歌贈余懋賢

謝氏池塘句風流百千春何人繼程美之子稱瑛珍
蠶叢古域青衣水炳靈毓秀王楊里此王楊王當楊棟也君家
潭潭枕江湄分源一一俱鍾美天馬出閑無暫蹶芳

桂秀林揜駢蓋司馬高名在朔邊
蟬媯奕世更材賢
清遊阮氏竹林下
盛世肅家花樹前
伯季文武聲猷
大仲也東山恣雲臥
大雅先跡媿三陳
競爽何曾弱
一箇鶴池渺雲霄
芳池華羽遙仙源
誰縮千里地
觀予重賡春草謠
三玄亭上停鸞鑣
五華煙霞迥見招
碧泉仙舟影泛泛
蒼山秀句氣飄飄
天涯瑣旅知音
少眼中之人吾獨老
欲問江中湛湛波
却憐河畔青
青草吾生摧頽思
一丘君今當途仍黑頭
功名在子
豈殊我坡翁有語
君知否開樽飲我酒
歌詩爲我壽
君詩已抗三謝行
鄉衮不必追
王揚願君勛名繼
司

馬大荒白首沾餘光

送樊九岡副使歸新繁

名景麟

別君於南雲碧鷄之澤
追君於東城金馬之坡
酌君以蓮葢清麴之酒
侑君以竹枝巴渝之歌
天涯岐路鎮長在
故人零落渾無多
憶昔君爲漢陽守
滄浪之清古無有
拂衣掉頭不肯顧
飲冰舊謠在人口
明詔復起句町行
官突未黔先濯纓
宦遊不博歸故里
榮祿何如全令名
九隴高岡白雲野
吾廬世耕在其下
清冷好結鷗鷺盟
春秋願醉雞豚社
蜃雨蠻烟老玉關
小山叢桂不同攀
愁心如月何時掇
夜夜隨君夢

裡還

舟中閱唐詩紀事王起李紳張籍令狐楚於白
樂天席上各賦一字至七字詩以題爲韻遂效
其體爲花風月雪四首宋人名一七令

花摘錦鋪霞邀蝶隊聚蜂衙珠嬰姹女寶髻宮娃風
前香掩冉月底影交加綠水名園幾簇青樓大道千
家謝傅金屏成坐咲陳朝瓊樹不須誇
風偃草飄蓬過竹院拂蘭蕪柳提搖綠花徑飛紅青
缸殘燄滅碧幌嫩涼通添園篇中竽籟蘭臺賦裡雌
雄無影迥隨仙客御有情還與故人同

月霜凝冰潔三五圓二八缺王作乾坤銀爲宮闕如
鏡復如鈎似環仍似缺蘭閨少婦添愁榆塞征人怨
別漢家今夕影娥池穆穆金波歌未闕

雪凝明澄徹飛玉塵布瓊屑蒼雲暮同巖風曉別深
山樵徑封遠水漁舟絕南枝忽報梅開北戶俄驚竹
折萬樹有花春不紅九天無月夜長白

朝暎行

荒雞鳴朝暎攬衣國西門辭家從軍已四載欲歸未
歸仍苦奔王孫曾遭蓮勺困宣父亦被伐木屯古人
賢聖且如此今我鬼瑣何足論行行將何適四郊盡

荆棘欲留不可留欲行行不得歲月無情日崔嵬頭
童齒豁心已灰中逵撫劔腸欲結短歌激烈長歌哀
長歌哀淚盈把匪兇匪虎在曠野結愛同心難盡言
况是悠悠行路者

送雷時若還蜀兼寄劉叅之

離離劍上斗落落琴中星丈夫不得意且持歸紫旂
秦川迢遞幾千里燕臺八月涼風起閑居已懷宋玉
悲况是登山復臨水下馬津亭落日黃飛鴉不盡翔
雲長旅店夜眠聞葉下山城早發見新霜到家正是
初寒月酒熟橙黃肥紫鰕高堂稱壽有餘閒還肆高

情訪林樾問訊江湖劉改之別來憶我有新詩明年
早遂聯鑣約要及春城桃李期

李文正母麻太夫人壽九十詩三章

星沙炳靈仙李有故柯星沙炳靈仙李有故柯風霜
不摧雨露何多度索山中蟠苑同花歌以言之仙李
有故柯

昔聞仙家麻姑多歲年昔聞仙家麻姑多歲年結璘
不處鬱儀屢遷平陸成波滄海爲田歌以言之麻姑
多歲年

淳風復返上壽真可期淳風復返上壽真可期戲彩

含飴締筵獻卮琅琅仙音僮僮月儀歌以言之上壽
真可期

夜郎曲 三首

夜郎城桐梓原東堞壘平村民如野鹿猶說翰林名

城在桐梓驛
東十餘里

夜郎溪槃木陰中半景西漁舟投樹宿水鳥逗花啼

溪名趕水在東
溪南平古城下

夜郎歌漢宮曾取教秦娥竹枝傳窈糾楊柳轉猗儺

夜郎歌即巴歌
也今名思南歌

壽林圖

玉堂天上何陰森玉樹堦前接壽林壽林草木紛滿
地中有椿萱獨靈異青崖丹壑晴霓高仙都真境分
秋毫壺天空濶海色古茫茫翠木環波濤呼龍耕煙
鳥爲耨瑤草瓊枝幾昏曉不信婆娑急景凋貪看縹
緲齊煙小玄洲遊戲八千秋木公金母共忘憂翠琅
干紫芝草九霞觴三青鳥誰將滄海圖移向長安道
蓬瀛仙客金闈英錦衣玉珮趨承明仙瓢灑灑泛雲
浪賓筵炯炯映長庚鼓以洞越瑟和以參差笙三嘆
清廟之遺響再補白華之遺聲椿樹無陰萱不歇堯
莫再數新年月

博南謠

瀾滄自失姜兵備白日公然劫行李博南行商叢然
歌黃金失手淚滂沱鐵索菁邊山峩我金沙江頭足
風波爲客從來辛苦多嗟我行商柰若何

燕麥謠

馬牙水滿林白損我苦蕎傷燕麥甲子陰鳥無食山
頭農甸心客曉曉荒眼雙流血臘馬躓春牛吼癩象
來窮軍走括金使者空城守

老鴉林謠

老鴉林水塘舖夷寇劫商斷行路人不行蔓草荒官

道變爲蛇虺場今日再逢太平日冷場來往由康莊
何年始昔年已酉今壬子竹踞金折聲相聞九哨連
連轟雲起老鴉革其音水塘復清泚商歌旅舞一千
里云誰之思郝御史

佛現

鳥名峨眉山有之聲呼
類佛現每叫必有金光

佛現佛現鳥語易隨人意變山川燄晶煖草木呈葱
蒨坐使遊人心目亂佛現佛現

後河激歌

二首

携女娟兮遊清池臨傍徨兮步委蛇翠管兮東靡丹
蓉兮西披俄風鬟兮霧鬢忽雨帶衣雲衣帽余脰兮

延佇望君馬兮來遲

翡翠爲竿兮虹蜺爲絲拾海月兮采江離
媿魚媿兮 惜龍妃蘆中兮怙倡空悲前有樽酒兮羞以滇芝君
不醉兮曷歸

競渡浪系三言

天中屆午節矣雨不雨霽不霽扇涼颺消暑氣江之
永水無際橋橫霓樹如薺王窪苜錦林荔競龍舟蕩
犀柁殷雷鼓浮雲吹汨齊出燒滷揭靄迺倡于蕪繼
標爭奪燾相掣楚曼姬巴媿妓影照釵沫濺袂山疑
紫日映未鱗霞穿蟾鈎綴樂無荒倦而憇榜舫艘汎

容裔矍鑠翁尚兒戲倣瑋玕斥浪系

山行即事

桐子花開暎村塢單衣初試貧兒舞春寒已過四十
五

詠梅

元僧高峯有此詩九言而不佳特賦一首

昨夜小春十月微陽回綠萼梅蕊早傍南枝開折贈
未寄陸凱隴頭去相思忽到蘆仝窓下來歌殘水調
沉珠明月浦舞破山香碎玉凌風臺錯恨高樓三弄
叫雲笛無柰二十四番花信催

太史升菴文集三十八卷

太史升菴文集三十九卷

成都楊慎著

從子有仁編輯
後學趙開美校

長短句附雜體

望西山

望西山 西山迢遞慶霄間
峯輝林彩如堪挹翠壁丹
梯岩可攀亦有青鳥占
紫氣還乘白鶴駐紅顏
斗極南陲分王氣天驕北
漠控胡關近接橋陵鼎湖
路太乙勾陳臨玉樹遙瞻
雙闕對氤氛葱葱鬱鬱捧
瑞雲潤接天河起箕尾根
纏維絡鎮坤文長安樓閣
中天

起峻極相連近天咫尺金芙蓉開萬井中
畫屏張三素裏龍宮鯨吼曉嵐青鳳城鴉宿烟光紫雪晴瓊岳
轉分明日映名都一何綺雪晴日映風光和陌上遊
人積漸多相邀帝女柔桑路其柰王孫芳草何靜婉
香車寒翟第嫋姚飛蓋擁盤陀楊柳千條金作線梨
花百葉玉爲柯雕俎華筵分內苑錦塲繡野入平坡
行行國艷皆桃李處處塵香盡綺羅巨靈鼉鼉應相
避玄圃蕭條未許過別有青蓮千萬宇金榜紅墻圍
淨土錫卓多非漢代名翬飛各占周原臚橫玉行香
盡貴人揮金資福皆豪賈菩提花發六時閒吉祥風

動千鈴語海曇仙梵日供張銖衣寶鬘時歌舞望山
竟如何由來逸興多朝回長挂笏休沐想鳴珂三月
春將謝未請遊山假痼疾在烟霞俗鞅縈晨夜閑人
真遂愛山情常曲天西少送迎短屐踏莎占土脉奚
囊探韵賦春晴豈似神仙限官府愛山空作望山行

觀打魚

石梁水落天波澄漁人放獺如放鷹編筠作航來往
便往似飛梭來似箭蛟潭無極龍客幽江空獺飢漁
人愁漁人愁河魴喜清江一曲孤烟起

太華山歌送陳子學

陳名講

五星墮地爲五嶽金虎西南動芒角踐華爲城類削
成云是巨靈之手斲三條鼎立當中央直與鴻濛奠
清濁太一終南培塿開洪河清渭繞行杯日華先照
蓮花上雲氣常從仙掌來高穿箭括通天路俯瞰明
星玉女臺冷然風馭不可駐降望大壑令心哀繡衣
柱史巖廊才入關玉節凌崔嵬搥山撼嶽下閭闔青
冥白日驅風雷奔軼絕塵亘萬里驄馬蹀躞無虺隤
君家老仙舊隱處丹爐石榻荒蒼苔登臨不問烟霞
侶但借神池一勺洗盡區中埃千仞峯端秋隼健題
書好寄西風回

河橋篇寄用貞懋昭

渾河流水桑乾潮何年伐石架長橋玄鼉窟近填烏
鵲滄海波平上赤霄尋源知近遠浩浩鴻流滿平連
太液池迥接昆明苑帝里神臯紫氣中天江析木銀
潢通澗瀝卜洛應相並灞漭朝宗詎可同星傳雲槎
下城闕電逝颺馳交冀越橋外車音響若雷橋畔闌
干明似月王溪云模
寫殆盡可憐楊柳裊晴烟才見藏鴉又
噪蟬東西溝水分岐路南北烟霜感歲年王溪云
有感慨沉
璜使者辭芳甸聯璧才人遙出餞別浦清沙漾縠紋
回激秋濤收組練飛蓋臨風緩去旌青門落日彩霞

生懸知濯錦江邊夢轉見盧清河上情

王溪云全篇氣格絕似初唐

江上聞箏曲

清江明月懸光彩映漪連燈影近臨水箏聲遙出船
明月華燈兩相照箏語絃聲何要妙輕璘縠彩艷陽
歌掩抑摧藏苦寒調不見新粧出鏡臺想應纖手拂
香埃若非汝南劉碧玉定是秦中薛夜來二八蛾眉
競丰蔭十三鴈足傳情徧溫侯帳底氣若虹謝傳造
前淚如霰舊寵新期容易乖高張疏節迥難諧金杯
漫自傳芳酒羅袖空勞掛玉釵曲終如鼓湘靈瑟斷

腸似和胡笳拍凌雲未遇揆天才幽吟一夜東方白

和章水部沙坪茶歌

有跋

玉壘之關寶唐山丹危翠險不可攀上有沙坪寸金
地瑞草之魁生其間芳芽春茁金鴉觜紫笋時抽錦
豹斑相如凡將名最的譜之重見毛文錫洛下盧仝
未得嘗吳中陸羽何曾覓逸味盛誇張景陽白兔樓
前錦里傍貯之玉盃薔薇水擬以帝臺甘露漿聚龍
雲分麝月蘇蘭新桂清芬發參隅迢遞渺天涯玉食
何由獻金闕君作茶歌如作史不獨品茶兼品士西
南側陋阻明揚官府神仙多蔽美君不聞夜光明月

投人按劍嗔又不聞擁腫蟠木先容爲上珍

往年在館閣陸子淵謂予曰沙坪茶信絕品矣
何以無稱于古余曰毛父錫茶譜云玉壘關寶
唐山有茶樹懸崖而生筍長三寸五寸始得一
葉兩葉晉張景陽成都白兔樓詩云芳茶冠六
清逸味播九區此非沙坪茶之始乎

青城紀遊贈劉珥江

愛山人少說山多名山之約恒蹉跎羨君曾次有丘
壑借余步履尋松蘿晨發浣花道夕憇郫筒阿子雲
閣上蠹簡散杜宇城頭烏尾訛鴻蒙峯崢嶸臨天谷嵯

阜嶻嶭瞰驚波離堆仞佛幡巔巔都堰蜿蜒厭蛟鼉
翩如楚磯駕黃鶴駛如蜀棧騎青螺昌黎扶掖赤藤
杖謝公屐齒青苔窠王喬雙鳥能濟勝鄭虔簷花同
經過伏龍仙觀模斷碣疏江新亭聽俚歌下瀨千筏
風外鷓遙岑一點烟中螺漏天夜雨丹枕警朝雲解
駁紅鏡磨玉壺携春恣談笑銀鞍傍險仍婆娑明月
津亭又分袂睽景復命江陽舸聊書短韵邀君和青
城回首青嵯峨浮生聚散飛鴻似四者難并將柰何

太華寺別張季文

華頂雲滇海月携手三度遊同心兩迴別携手同心

此地分他鄉客路復離羣明年載酒花林下啼鳥春
山誰共聞

刺桐花行

刺桐花惟嶺南及滇中有之異物志曰刺桐
即蒼梧嶺南多此物因以名郡滇中名鸚哥
花花形酷似之開以夏秋之交酒邊率爾命
篇云

刺桐花蒼梧樹瀟洒迎涼辰菴藹留炎暮渥翠掃蠻
烟飛英飄瘴霧蠻烟瘴霧雨餘天耀彩舒芳最可憐
紅欺鸚喙淺砂點鶴頭鮮連林千炬爛照水百枝然

星回節後流螢院乞巧樓前烏鵲_{筵邊}候兩年通象
譯方隅萬里接龍編故鄉殊未_{空園}聊息偃一夕
復一朝行看歲華晚環波海碣渺渺流干雲金碧層
層獻汀際遙瞻柳渾洲隴坻長望張衡坂鈎陳閣道
紫微垣鳴鑿曳佩列文軒建章東回下鵠沼_{甘泉}西
對宿麟園金芝晞曄商飈起玉植青葱瑞露繁翡翠
叢中遊蛺蝶鷺黃葉底集鷓鴣枝近上林全許借樹
高温室竟無言詎信長年悲落木誰憐遷客賦登蘋
歸去來定何日秋菊英英桂將實_憇遠廬宴蓬華濁
酒田家醉不辭清纓漁父愁先失

雪關謠

雪關謠述途人思何將軍也將軍名卿成都人

雪山關雪風起十二月斷行旅霧爲箐冰爲臺馬毛縮鳥鳴哀將軍不重來西路何時開

伏枕行贈嚴應階

嚴名時泰

慎也投荒今五年竭來臥病左足偏臨床伏枕與子別心斷神傷魂黯然憶昔去國行戍邊弔影纍纍入瘴烟永昌試問在何處都門相違萬三千虎豹晝橫林箐側魑魅夕度關山煎肝腸欲絕隴頭水夢寐忽

到夜即天肉黃皮皺形半脫喜一見子日周旋除館西河客樂土傾壺北道賓初筵悲歌慷慨悲壯士風流儒雅追先賢解鞍青華洞褰裳碧玉泉抽子瓊敷藻枉我瑤華篇衰遲遠尋留藥價寂寞時共買山錢同手意氣同兄弟異鄉會合情尤異貧交豈歎雲雨翻急難實在風波地昂昂嚴夫子矯矯人中龍長才抱經濟大雅含春容叩之清廟絙朱瑟懸之東序鏗金鏞我今甘心憔悴窮山中子亦胡爲淹留簿書叢朱輪五馬人生貴青翰雙魚海若宮七澤霜風鳴五兩白蘋丹楓渺予望分手遙指大江西愁心已掛匡

廬上嚴夫子交誼非凡流往時傾蓋今白頭子行高
步隘九州我病崔隤思一丘水蛭草駢那忍棄雲鵬
籬鷄難相求待子功成採藥去期子共結逍遙遊

畫草蟲爲黃月坡賦

黃名祺

天下幾人畫草蟲吳興公子癡孫隆水縑雪練鳴趨
趨丹屏繡几飛薨薨漁父蜻蜓愛釣縷美人蟋蟀嫌
鵬籠百種生意何融融夷羊非羊鴻非鴻長卿帶晚
翠簡子矜秋紅王孫西遊歸未得清江碧草烟濛濛
憶昔曹不興點蠅惑顛翁滕王掃蛟蝶摹榻喧唐宮
宋家道君入能品鸞標鼈軸沉毡穹古來好手竟寂

莫老癡江東灑絕跡君不見醯鷄發覆天夢夢蝶飛
磴雨春飛風小痴大黠應物理孫痴非痴乃其聰痴
翁之死誰繼出西川曹狂稱最工痴狂乃有兩絕藝
燭耀滇南與江東竭來曹狂數相見吮毫蠲紙驚飛
蓬月坡僊人好奇者賞鑒自與山谷通鳳嬉亭前月
瞳瞳更僕不知寒漏終銅盤燒蠟春如烘懸圖索賦
何匆匆蚊脚細字盈方空酒酣操觚持似公雕刻自
愧吾家雄

觀金潤甫畫壁歌

壽亭侯廟蒼山傍金生畫壁真擅場只今一百五十

載火旗雲馬神揚揚古來好手吾能說開元之中三
昧絕左衛將軍李思訓右丞才子王摩詰金生動筆
師王李古法不墜今罕比有時放遣來滇水尋奇亦
過蒼山址乘興歛然掃素壁蛟龍抃舞長風起千年
戰功猶昨日颯爽英姿炯不死想見解衣槃礴時寂
寞後代覓心知蛛絲蟲網日凋壞賞者何人護者誰
翻嗟古來才士蕪沒亦何限感慨為爾擊節生遙悲

太史升菴文集三十九卷

太史升菴文集四十卷

成都楊慎著

從子有仁編輯
後學趙開美校

六言四句至八句

題周昉瓊枝夜醉圖

寶枕垂雲選夢玉蕭品月偷聲步搖翻霜夜艾瓊枝
扶醉天明

魏帝臺隨風動滕王棟與雲飛人門遙望碧落仙界
高連紫微

金縫緗裙一榻玉鈎羅襪雙鸞瓊腴粉英朝翠錦緻

松脂夜丹

永巷褰情捲玉長門絲淚銷金合歡蘸暈綠淺楊柳

麴塵黃深褰情捲玉見劉子鮑照詩絲淚銷金骨

百子池頭麗人三花樹下長春襟解微聞香澤惟寒

想見橫陳

星點盈盈笑靨雲衣娟娟輕裕醉粧淡紫沙窳胡旋

墜金次工次工胡女帽名

海土麻姑送酒雲間玉女投壺應笑南朝老庾水滢

冷面江圖江圖庾景之所画李賀詩江圖面水滢

秋夕

月暗螢頭點草露涼蚊喙開花病懷不寐達旦歸夢

何由到家

題西湖十景鄒和峯家藏戴文進畫巨浸秋波

玄圃樓臺近水醉鄉日月宜秋萬里鳧舟鷁棹千重

貝闕龍湫

寄張愈光六言四首

屈子無梅花句杜陵欠海棠詩華屋不成三五寶劍

惟聞一吹

其二

斛律光勅勒詠劉越石扶風歌曲高從來和寡妙處

正不在多

其三

赤壁磯頭孤鶴碧雲天外冥鴻酣酒無妨草聖禁詩
且作花翁

其四

詩須有為而作文至無心乃傳蘇武河梁四首劉伶
酒頌一篇

江山平遠樓避暑六言

地靜一塵不起樓高四望皆通渴煮雙泓茗月飽聽
萬壑松風

永寧早發寄郭雲屏

後嶺雲開雪霽前途車堅馬強自是人憐衰朽敢云
天佑忠良

周儀晚晴六言

剡溪無心泛雪衡山有意開雲天借黃綿襖子怜吾
七十從軍

感懷六言四首

王皇香案仙吏金馬碧鷄老兵我自甘為于役衆怪
胡為此行

又

楊子登科之歲周郎破敵之年屈指于今三倍不成
一事華顛

又

黃昏忽見山店倦客歡情倍增茆柴清于桂醕松明
紅似仙燈

又

征途九十方半記里二千有零夢攪離心夜夜愁添
旅鬢星星

雪關見梅六言

自甘蠻方瘴癘誰憐姑射肌膚腸斷何郎東閣竟銷

林叟西湖

敬唐六言

馘道穹隆龜背折坂詰屈羊腸惡溪四十八渡怪松
百千萬行

霑益六言

古跡碧雞金馬畏途水菁雲關春迎滇陽勝境雪送
貴竹殘山

林子瑞相迎至歸化寺丘鴻夫楊元達繼至六
言

遙山明如晝盡玄冬暖劇青陽喜見滇雲舊侶重到

并州故鄉

贈老門生八人

昔年群賢沂水今日九老香山百歲重來會面一樽相對開顏

正月六日溫泉晚歸

月似銀船勸酒星如玉彈圍棋幾杵林鍾敲後兩行

松火歸時

溫泉晚舟歸漏已下三鼓新月將沉望之

與也古之詩人亦未嘗玩新月至三更耳李文饒云日月終古常見而光景常新信夫昔人詠月金波白司馬相如始玉塔自東波始銀船自予始也

摩尼寒夜

毛孔渾成白醉鱗面忽變紅酣玄朔何愁滕六青陽

已到孫三 孫康也

讀余懋昭遊青城山詩因寄并韓飛霞

白沙一百八渡青城三十六峯樽酒此時相憶烟霞

何日重逢

冷節

花嶼月籠釣碣柳店風搖酒旗四十五春寒節一百

六禁烟時

感通 四首

飛瀑懸泉百丈禪枝意樹千年橋板遙通絕澗藤蘿

上合諸天

其二

寶地三千色界蒼山十九雲峯樽酒此時相聚煙霞
何日重逢

其三

璇響雲中孔雀鍾鳴霜裏華鯨龍樹七人共坐虎溪
一咲相迎

其四

流水高山唱詠明月清風主賓塵土不驚幽夢乾坤
自有間人

秋晚

婢喜蠅僵霧帳兒誇蝸篆風楹片雲片雨送暑殘日
殘霞閃晴

雨中招楊伯清

禁酒停歌罷笑聽雨焚香煮茶欲借陶公木屑共散
維摩天花

卜雲林篇 十二首

卜雲林篇為吳郡王元肅雲林山居作也元
肅不遠滇徼懷我好音乃取遠遊擬招隱綴

斯篇

卜雲林兮栖真結靈茅兮遠濱迥與太初為隣離世
遺物絕塵魚鳥自來親人

射干獨立山椒長松落落英標覆露玄雲素朝結璘
爵儀相邀景界一何參寥

長謡淒淒鏘鏘鸞雛鳳伯相將鷓鷯群晨成行西天
老胡文康上雲樂奏併倡

吟篁嘯桐四清間宮變徵希聲井公下博明瓊玉女
投壺電生炤景飲醴含情

折醒曉踏瑤茸琅玕琦玕交擁柯攢葉抱花捧重露
成帟垂隴晞髮忘言息踵

處雄虹兮標顛王樹青葱際天口誦石室苔篇坐飲
金膏冷泉炯如龍漢初年

橫看晚靄嵐沉飡食沆瀣淪陰微披蕙帶蘭襟追和
遊山九吟聊以陶鑄塵心

采秋菊兮露沾黃菁玉豉金鹽克物丹房藥奩變化
七鳥九蟾後天獨秀蒼黔

織落毛兮為衣谿谷香窳迂威駮狼薦暖長暉弄徹
梅軫蘭徽看舞素雪朔霏

解澌圓折璿流回淵比心清眸遊鮎皎鏡中浮遐想
惠施莊周千載一朝同遊

歎物論兮難齊其戚景兮雲栖鷓鴣何心駢駢升高
或斧之梯誰言亨衢可躋

兩無悶兮潛龍歲寒後凋惟松雲林朝市雍容達人
何心標踪逝將往兮君從

長干三臺

四首

鴈齒紅橋仙舫鴨頭綠水人家邀即深夜沽酒約伴
明朝浣沙桃葉波橫風急梅根渚遠烟斜

又

日出秦樓南畔春深宋玉東家簾細眼波易透窻踈
眉語難遮莫問河陽消息不是長安狹邪

又

絳樹纖腰鬪柳碧玉芳年破瓜波上襪羅回雪風前
唾袖生花自有石城艇子不須油壁香車

又

二月稍頭荳蔻五更風外楊花殘香尚留翠被餘粉
猶沾絳紗樓上曉鍾催起岸邊柔櫓咿啞

寒朝早起即事

籬頭篔簹發鑪心榾柮通紅煨香蹲鴟已熟泥漸
凍醴方融小窻一梳新月影在梅花樹東

燉煌樂

揚州雜文集
用聲吹徹梅花胡雲遙接秦霞白鴈西風紫塞皂鵬
落日黃沙漠使牧羊旌節闕氏上馬琵琶夢裡身回
雲闕覺來淚滿天涯

禹山傳五嶽山人任少海書札兼致問訊因憶
五嶽山人相憶八行書札遙通吹簫夜卽月下采藥
白帝雲中塵世英雄易老浮生踪跡難同張衡四愁
吟斷宋玉九辨悲窮

疑光門觀江漲

六月舊井无禽七月乘船入市樓臺蜃氣晨浮原隰
龍鱗秋洗望羊河伯自矜鬻渡津人爭喜東林老衲

厭喧喚打暮鍾清耳

會津門觀江漲望小市人家戲作

渺渺波環紫貝蕭蕭風起青蘋花市寧非海市美人
疑是鮫人眉嫵春山學翠臉凝秋水為神銀漢雙星
漫渡石城兩槩無津

即席贈任棠山

紅濕城中仙里香霏閣下人家幸遇風流地主渾忘
飄泊天涯六彩狂呼瓊畧百杯爛醉金沙何日公尋
黃石壁津共泛靈槎

七日遊兩湖

船尾輕陰細雨樓頭飛靄沉暉美景良辰有客賞心
樂事無違興比王猷剡曲踪似嚴陵釣磯烟外青帘
風舞得魚沽酒方歸

古意

生長芝蘭小名嫁得廬江仲卿羅帶同心羞結金釵
兩股牽情行雨行雲窈窕非烟非霧輕盈愁見遠山
凝黛催人咫尺離程

贈琴姬

美酒中山捲波佳人上宮陳娥商聲若出金石楚奏
渾非綺羅麗曲幽蘭白雪仙音月渚風柯金徽可以

娛耳玉佩無勞當歌

寒夜即事

墻頭凜冽霜白爐心榾柮春紅寒栗煨香已熟凍醪
泛漾初融病起一陽來復吟成長夜方終耿耿青燈
背壁影射梅花樹東

歸田四味為憲副卞蘇溪賦

卞名偉

五風十雨樂歲東臯西崦人家水心魚浮菖葉屋角
鳩鳴杏花餉隴青梅煮酒訪隣綠筍烹茶問津寧知
沮溺祠田但祝污邪

右春耕

長夏冷風清朗新晴丹鉛綠疇山高羊群似蟻水濶

牛背如舟半幅生烟冪冪三腔短笛悠悠柴扉歸來
早掩斜陽影在簷頭

右夏牧

日出烟消露晞百丈清江釣磯舡似天邊穩坐魚若
空行無依襖霽歌星獨往婆娑舞月方歸兆熊不夢
渭叟狎鷗久忘漢機

右秋漁

城闕軟紅塵遠林蠻空翠嵐深丁丁鳥驚斧重霏霏
雪壓担沉沙明東郭履跡谷響南華足音歸去自換
村酒不須解却貂金

右冬樵

從軍行

鷄鷄十八從軍貌貅百萬超群千里獨行無敵一身

是膽曾聞六出羞稱奇計五餌盡是虛文此際毛錐
何用畢竟刀環勒勛

送客

合樽且醉花間分襟易慘離筵朝下東風紫陌天涯
落日青山羨人明月相望游子浮雲獨還愁見河橋
柳色勞歌一曲陽關

盤江渡

莊躑牂柯楚地博望乘槎漢年一壑雲濤泮洞兩岸
石磴勾連樹鋒夕聲靈籟草際朝嵐暮煙倦策蕭蕭
羸馬愁看站站飛鳶

太史升

集四十卷

太史升菴文集四十一卷

成都楊慎著

從子有仁編輯

後學趙開美校

無極

汲冢周書云正人莫如有極道天莫如無極道言也
正人有極謂會其有極歸其有極也道天無極謂生
物不測悠久無疆也此語甚玄奧當表出之然則無
極而太極之言亦不始于周子矣

太極

孔子曰易有太極其說有本乎曰有洪範皇極是也

皇極者人之極也大傳曰六爻之動三極之道也三極者何立天之道曰陰與陽陰陽天之極也立地之道曰剛與柔剛柔地之極也立人之道曰仁與義仁義人之極也天非陰陽不立地非剛柔不立人非仁義不立天地人其形也陰陽剛柔仁義道也天以陰陽之道而立為天地以剛柔之道而立為地人以仁義之道而立為人猶屋之有極而立為屋也三極者參而三矣一生二二生三三生萬物獨無所謂一乎太極者一也一者理也極之為言至也太極者至之又至非尋常之極故曰太極屋極之極有形也無形

之極則曰太極莊子之言大塊是已土塊之塊有限也無限之塊曰大塊知此者知孔子立言之意矣老子曰道可道非常道強名曰道蓋大道本不可名而借道路之道而強名曰道也引而伸之亦曰理可理非常理強名曰理蓋至理本不可名而借木理之理文理之理玉理之理而強名曰理合而觀之極可極非常極強名曰極也濂溪周子恐人滯于形泥于象曰無極而太極又曰太極本無極強名之上又加強名千載而下未有知其解者也陸子靜以為贅蓋為昧者泥象滯形慮然不知聖人立言為鈞深致遠者

設不為泥象滯形者設也若為昧者言則兩儀四象
昭昭矣太極之言亦贅也已神而明之默而成之則
孔子太極二字乃魚筌兔蹄周子太極圖則繫風捕
影無極二字乃駢拇枝指也象山之言不可謂無見
而其與朱子辯屢千言而不能自發其本旨亦所謂
意圓語滯者與九原可作起朱陸于寒泉精舍而余
以此說為之調停亦必含咲而息訟矣

太極兩儀

房氏易傳云易有太極是生兩儀兩儀生四象四象
生八卦固非今日有太極而明日方有兩儀後日而

乃有四象八卦也又非今日有兩儀而太極遯明日
有四象而兩儀亡後日有八卦而四象隱也太極在
天地之先而不為先在天地之後而不為後此說精
明可以補注疏之遺

陰陽

易曰陰陽合德而剛柔有體又曰陰陽之義配日月
又曰一陰一陽之謂道陰陽不測之謂神不曰陽陰
而曰陰陽何也曰生生之謂易陽主生陰主死若曰
陽陰則死而不復生矣先陰後陽有生生不窮之義
焉匪特此也易曰是故知死生之說又曰是故知鬼

神之情狀又曰闔戶謂之坤闔戶謂之乾不曰生死而曰死生不曰神鬼而曰鬼神不曰闔闔而曰闔闔亦猶曆家朔先於晦不曰朔晦而曰晦朔以此例之思過半矣然則商易之首坤蓋亦有見於此孔子曰吾得坤乾焉有味其言哉

義皇心易

陳希夷言學易者當於義皇心地上馳騁無於周孔注脚下盤旋朱子云非周孔之注安知義皇之心乎陸象山六經注脚及糟粕之說正出於此周孔且注脚六經尚糟粕况其餘乎

二易

周禮太卜掌三易之法干令升注云天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射此小成之易也帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮此連山之易也初乾初夷初艮初兌初犖初離初釐初巽此歸藏之易也小成者伏羲之易也而文王因之連山者列山氏之書也而夏人因之歸藏軒轅氏之書也而商人因之夏得人統故歲首建寅而卦首艮商得地統故歲首建丑而卦首坤周得天統故歲首建子而卦首乾伏羲之易小成爲

先天神農之易中成爲中天黃帝之易大成爲後天
予按邵康節之易先天後天其源出於此今之讀易
者知有先天後天而不知有中天讀尚書者知有古
文今文而不知有中文可乎

中文尚書
見後漢書

連山歸藏

連山藏於蘭臺歸藏藏於大卜此語見於桓譚新論
則後漢時連山歸藏猶存不可以藝文志不列其目
而疑之至隋世之連山歸藏則偽作上官求賞者耳

卦爻名義

易者廬𧈧之名守宮是矣

守宮即蜥蜴也與龍通氣
故可禱雨與蚪同形故能

電

身色無恒日十二變是則易者取其變也彖者茅

犀之名狶神是矣

彖亦曰茅犀狀如犀而小角善知
吉凶交廣有之士人名曰狶神

犀形獨角知幾知祥是則彖者取於幾也象大荒之
獸也人希見生象也按其圖以想其形名之曰像故
其為字從人於象也孔穎達曰卦者掛也掛之於壁
也蓋懸物之杙也木經云爻者交䟽之窓也其字象
窓形今之象眼窓也所取於爻者義取於旁通所取
於卦者懸有大小也

卦字解

孔穎達曰卦者掛也掛之於壁也蓋懸物之杙也諸

儒皆用其說無有他解予以為非杙則可掛於壁易
卦豈可掛於壁乎卦者圭也古者造律制量六十四
黍為一圭則六十四象摠名為卦可也應劭曰圭者
自然之形陰陽之始卦者亦自然之形陰陽之象其
為字也從卜為義從圭為聲亦兼義也古文圭亦音
卦今挂字從手為義从圭為聲則圭即音卦可證矣

卦古文圭字爻
古字象交憲形

天一生水

易傳曰天一生水地六成之鮑景翔曰神為氣主神
動則氣隨氣為水母氣聚則水生人之一身貪心動

則津生哀心動則淚生愧心動則汗生欲心動則精
生可以為天一生水之證地六成之如上天同雲而
雨雪至地則六出六為陰地數也凡雨露之點亦皆
六出但碎而不可見耳太陰玄精石皆六稜是其證
也

易重一斤

十黍為綮十綮為銖八銖為鎰二十四銖為兩十六
兩為一斤一斤凡三百八十四銖或問程子曰易重
幾何程子曰易重一斤蓋言易有三百八十四爻也
漢志注二篇之策陰陽變動之象十六兩者四時乘

四方之象程子之言蓋出於此

鬼鬼

易曰精氣為物游鬼為變精為鬼氣為鬼二者既合然後有物及其散也則鬼游而為神鬼散而為鬼矣子產有言物生始化曰鬼既生魄陽曰鬼孔子曰氣也者神之盛也鬼也者鬼之盛也鄭氏注曰噓吸出入者氣也耳目之精明者為鬼氣則鬼之謂也淮南子曰天氣為鬼地氣為鬼高誘注曰鬼人陽神也鬼人陰神也鬼鬼性情也約情合性為聖人載營鬼勿滑而鬼為仙人故曰輕清者鬼從鬼升重濁者鬼從

鬼降升鬼為貴降鬼為賤靈鬼為賢厲鬼為愚輕鬼為明重鬼為暗揚鬼為羽鉞鬼為毛眾人以鬼攝鬼聖人以鬼運魄蓋鬼之藏鬼拘之鬼之游鬼囚之鬼晝屬目鬼夜屬肝寓目能見舍肝能夢故鬼能知來鬼能藏往

噬嗑解

易噬嗑九四噬乾肺得金矢王弼註金剛也矢直也程子傳云金取剛矢取直以九四陽德也朱子本義乃引周禮古之訟者先入鈞金束矢而後聽之黃東發云周禮出於王莽之世未必盡皆周公之制若先

取出金而後聽其訟周興來俊臣之所不為况成周
之世哉蓋劉歆逢王莽之惡為聚財之囚旋激天下
之亂而不果施行又可以誣聖經乎其說卓而正矣
慎按淮南子齊桓公將欲征伐甲兵不足乃令輕罪
者贖以金刀訟不勝者出一束箭百姓皆悅乃矯箭
為矢鑄金為刃遂霸天下歆之附會周禮實本於此
慎又以為此說乃六國陰謀托之齊桓今觀管仲內
政何等規模決不為此也嗚呼歆既誣聖經以欺一
時而餘禍猶及後世邪說害人慘於鴻水猛獸信哉

希夷易圖

陳希夷曰易學意言象數四者不可闕一其理具見
於聖人之經不煩文字解說止有一圖謂先天方圓
圖也以寓陰陽消長之說與卦之生變圖亦非創意
以作孔子繫辭述之明矣又作易龍圖序曰龍圖者
天散而示之伏羲合而用之仲尼默而形之希夷以
授穆伯長伯長以授李挺之挺之即邵康節師也挺
之謂邵雍曰科舉外有義理之學義理外有物理之
學物理外有性命之學雍悉傳之作後天圖見於邵
伯温之序朱子因其出於希夷而諱之殆掩耳盜鍾
也後作周易啓蒙指孔子繫辭傳天地定位曰此先

天之學帝出乎震一節曰此後天之學數往者順一節曰直解圖意度辭悞人似說易元有此圖矣蓋康節因孔子易傳難明因希夷之圖又作後天圖以示人如周子因孔子易有太極一句而作太極圖今便謂先有太極圖而後有易傳可乎如詩集傳有七月流火圖便謂先有此圖而後作七月詩可乎今程文及舉業有用先天後天及橫圖圓圖直解圖意字於破題者皆不通古今者也

易圖考證

胡一桂云宋一代之易學希夷先天一圖開象數之

門至邵子經世書而碩大光明周子太極一圖洪理義之門至程子易傳而浩博弘肆愚觀此言易圖先天始于希夷而後天續于康節朱子所以不明言者非為康節直以希夷恐後人議其流於神仙也藏頭露尾亦何益哉

陰火革澤

易澤中有火革此亦實象也或云孔子未嘗浮海渡江何以知陰火潛然耶曰聖人之知豈待目見足踐乎楚王之萍防風之骸肅慎之矢罔象之形豈必見而後知也

大貞小貞

易屯其膏小貞吉大貞凶漢書谷永傳引此文注云膏者所以潤入肌膚爵祿亦以養人也小貞臣也大貞君也遭屯難饑荒君當開倉廩賑百姓而又吝則凶臣吝畜則吉也顏師古云六經殘缺學者異師文義競馳各守所見故漢書所引經文與近代儒家往往乖別既自成義即就而通之庶免守株朱文公亦言顏監無近代專經之陋則此說亦不可廢但以語人恐多夏蟲之疑耳

密雲不雨

易曰密雲不雨自我西郊天地之氣東北陽也西南陰也雲起東北陽倡陰必和故有雨雲起西南陰倡陽不和故無雨俗諺云雲往東一場空雲往西馬濺泥雲往南水潭潭雲往北好曬麥是其驗也又驗之風電亦然或問東為陽方西為陰方是矣南本陽而屬陰北幽陰而屬陽何也曰一陽生于子仲天之氣所始也卦又當坎北非陽而何一陰生于午仲地之氣所始也卦又當離南非陰而何

雲龍風虎

張璠從音隨從之從去聲雲出則龍必從之風出則

虎必從之猶曰龍從雲虎從風也今按此說甚異諸家而理至凡龍起必雲而謂龍能致雲非也虎出必風而謂虎能致風非也猶蟻從必雨乃雨氣感蟻蜥蟻聚必雹乃雹氣感蜥蟻謂蟻能致雨蜥蟻能作雹可乎古人多倒語成文後人不達便成滯義古樂府云虎嘯谷風起龍興景雲浮無怪乎今之誤也

帝乙歸妹

帝乙殷之賢君尚書所謂自成湯至于帝乙罔不明德慎罰是也史記云帝乙時殷道益衰此背經之說也後世注易者因史記之言遂以帝乙為成湯則易

與尚書又相矛盾矣信史而疑經其蔽有如此者嗚呼一代之君聲迹豈微乎其善惡之名傳信傳疑一彼一此况史之紀錄一人一事之得失可盡信乎

地道無成

易文言地道也妻道也臣道也地道無成而代有終也蓋曰地道無成代天有終也推而言之亦曰妻道無成代夫有終也引而伸之亦曰臣道無成代君有終也然則何以不言子也曰子有時而為父地無時而為天也妻無時而為夫也臣無時而為君也

飛鳥遺音

易小過卦飛鳥遺之音不宜上宜下此鳥亦斥鷃之
槍榆數尺鷦鷯之巢林一枝耳非九成來儀而音中
於律九臯一鳴而聲聞於天也唐子西詩二南廢後
魯叟筆七國橫議鄒軻談何妨于宜上乎

王用三驅失前禽

易比爻辭王用三驅失前禽古注云軍禮失前禽者
謂禽在前來者不逆而射示降者不殺也旁去者不
射示奔者不禁也惟其走而前去者射之示服叛取
亂也今本義似背此且來者不拒去者不追為設教
者言非為田獵言也田獵之禮即寓兵威若去者不

追則數年之間王者為獨夫矣何以聯屬天下乎審
如此則舜征有苗啓征有扈皆違去者不追之義矣

楊稊柳稊

易大過爻辭枯楊生稊陸德明曰秀也夏小正正月
柳稊戴德傳云發孚也秀如苗而不秀之秀未成穗
曰秀柳亦有穗唐詩所謂柳線也孚如易卦中孚之
孚毛未出卵殼曰孚牡丹芍藥其花蓓蕾皆如鳥卵
形柳初發苞亦如卵形而小故曰發孚朱子易本義
云稊根也榮於下者也稊按字書本不訓根據易爻
初為木本或可象根至二爻則非根矣又柳之發榮

自末稍如唐詩所謂解凍風來末上青也不自下而
榮其說戾矣南沙熊叔仁周易象旨具此義余為衍
之

冶容誨淫

冶銷也遇熱則流遇冷則合與冰同志故冶字從冰
女之艷媚亦令人銷神流志故美色曰冶也

三蒼又
于寶易

秦淮海易解

內經曰南方熱熱生火北方寒寒生水西方燥燥生
金東方溫溫生木中央濕濕生土是知水者寒之形

濕者土之氣水之於土妻道也夫從妻所好故水流
濕火者熱之形燥者金之氣火之於金夫道也妻從
夫之令故火就燥或以陰求陽或以陽求陰也管輅
曰龍者陽精而居于淵故能興雲虎者陰精而居于
山故能運風是則龍陽中之陰也惟陽中之陰能召
陰故雲從龍虎陰中之陽也惟陰中之陽能召陽故
風從虎

地中有水師

古者治野夫間有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛
百夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道萬夫有川

川上有路無事則工疆界而備旱潦有事則可以通糧運而給軍需戰國策所謂牛田水通糧也其詳具六韜農器篇

日月運行一寒一暑

日在牽牛則寒東井則暑牽牛水宿遠人故寒東井火宿近人故溫也

星經說

悔吝者憂虞之象也

或曰虞度也非也憂則悔矣何以吝乎古字虞與娛同孟子曰霸者之民歡虞如也戰國策顏觸云晚食以當肉安步以當車無事以當貴清淨貞固以自虞

注虞娛同毛詩小序以禮自虞漢書郊祀歌神嘉虞又合好効歡虞太乙魏相傳君安虞而民和睦

數往者順知來者逆

安公石作易牖此解極為超邁自唐宋諸儒未有是說也朱子嘗有一半逆一半順之疑矣而終未能自決之也公石之說曰天下之事數往者順知來者逆易為知來而作故其數逆數也往者順蓋因下句而並舉之非為易有數往之順數也公石於經妙契超詣有如此趙子崇為予言此惜未見其全也予謂解聖賢之經當先知古人文法古人之文有因此而援

彼者有從此而省彼者故必曉古人文法而後可以
解聖賢之經噫安得起公石於九原而語此哉慎謂
易畫自下而上圖自右而左故曰逆數凡上下下曰
順下上上曰逆左徂右曰順右徂左曰逆史稱伏羲
太昊氏太昊春也邵子以易配春大戴禮言伏羲氏
以木德王畫卦自下而上即木之自根而幹幹而枝
也其畫三木之生數也其卦八木之成數也重卦亦
兩其三八其八爾木行春也春貫四時木德仁也仁
包四端伏羲所以為羣聖首而易為五經之源乎
易說卦坎為盜

易說卦坎為盜項氏謂月行于夜為盜象此言最害
義余第用敘少時從魏雪溪講易至此魏以項氏之
說解之用敘曰盜可配月則天是窩主星辰皆揣摩
矣其言雖戲亦有理今按坎為險為難人事之險難
莫如寇盜解曰致寇至而文言云作易者其知盜乎
解下卦為坎坎之為盜象明矣坎之為卦外陰柔而
內剛狼有穿穴踰墻乘墉伏莽之狀也又况坎為隱
伏隱伏非盜而何

苞桑

易曰其亡其亡繫于苞桑今之解者以苞桑為固結

之喻非也苞桑豈固結之物乎蓋古人朽索六馬虎尾春冰之類也陸宣公收復河北後請罷兵狀云邦國之杌隍綿綿聯聯若苞桑綴旒幸而不殊者屢矣此得其解

謙亨君子有終

謙之卦解曰君子有終言其久也謙之道衆人不能久而君子能終之也夫少之事長賤之事貴不肖之事賢燭至起食至起射則三揖酒則百拜磬折匍服葉拱墻負誰不知之誰不行之一臨利害巧為趨避語有之曰女無美惡入宮見妬士無賢不肖入朝見

嫉又曰饑馬在廐漠然無聲投芻其傍爭心乃生故曰好名之人能讓千乘之國苟非其人簞食豆羹見於色由是言之小人烏能謙哉古之君子能謙有終若禹之不矜伐上也伯夷之避國而逃次也晏子之久而能敬又其次也若夫張毅之走懸箔王莽之下白屋一則謙之靡一則謙之賊也何終之有

穴井

易井卦朱子解云井者穴地出水之處不曰鑿井而曰穴地何也案中山經云帝囿山有井焉名天井孫子兵法云地陷曰天井穴地出水蓋此類耳穴地之

井天所為也鑿地之井人所為也先天上古穴井後天中古鑿井也

節度

易曰節以制度又曰制數度孝經曰制節謹度符謂之節尺謂之度節取其有限度取其不差節有三節山國用虎節土國用人節澤國用龍節度有五度寸尺丈尋引也易序卦云節而信之故受之以中孚此節字指符節也蓋非節不相信非信不相孚也唐官名節度使義取此

四方

東方南方生長之方故七為少陽八為少陰西方北方成熟之方故九為老陽六為老陰也皆本於河圖也

利市

俗語利市古亦有之易說卦傳為近利市三倍左傳成公十六年爾有利市寶賄我勿與知

朱子引用誤字

朱子本義鼓萬物而不與聖人同憂引張子天地無心而成化聖人有心而無為據本書乃是天地不宰而成化不宰字有理復其見天地之心豈可謂天地

無心乎參伍以變注引韓非子參之以比物伍之以
合參據本文乃是伍之以合虛比物合虛皆參互考
之以知物之虛實也若云伍之以合參則上文當云
參之以比伍矣原其誤乃是荀子注中引來不自韓
非子中采出也豈可謂出於朱子一仍其誤而不敢
改正者乎

太史升菴文集四十一卷



