

九

十



生春是以神民胥悅使災沴頻仍饑饉海至百姓  
露處背啼蓬裸不蔽聊生不遑而遑矣於神哉  
是知衆著於善神之福也公之貽也公何靳於言  
余激於義不容辭乃爲之說曰尼父有言務民之  
義敬鬼神而遠之余安得以民義之故而忽於鬼  
神哉矧史載伏羲氏造書畫卦神農耒耜教民黃  
帝井野分州三聖開天立極有功於天下萬世孫  
氏章氏之方脉利濟無窮皆理宜崇祀者民俗祀  
之余因俗而與安之亦奚不可因進郝希羔而謂  
之曰當道嚴立鄉約無非導民於善爾衆此舉是  
知向於善者第恐終不如始則神亦未必用休當  
相勸戒勉期於爲善之心久暫一致微顯無間則  
神明嘉祐官罰不及其於臺諫鄉約之義亦允諧  
矣非余之所深願者乎衆唯唯稱謝因礱石而碑  
之用以爲記云

新建文昌閣記

文昌閣者先令楊公所建也公以乙巳夏來治玉  
冊第年而政修事舉載攷祀典獨文昌廟制未稱

則瞿然曰惟令奠神以宜民况典所宜秩而使歲  
無常祀邑乘有遺制其謂之守土何乃從卜得吉  
於市之中構層閣下擁磚石甃門爲輿馬道上祀  
文昌申諸國人皆曰善公首捐俸若干金而邑紳  
鄉耆又共貲若干金鳩工聚材歷已酉秋而祠成  
先是城中列道相望坊垣未飭不無夷曠而鮮關  
鍵自有閣而四顧嚴密說者謂氣聚邑當駿發之  
始會庚戌大計公以治行高等留 內臺適余承  
乏是邑登閣謁神豐基巨棟隱躍雲間慨然想見  
創始之艱抵秋舉祀儀率諸生拜於祠下今春復  
周飭其門屏階級繪以華藻扁之曰文昌宮役旣  
竣學博士賀君劉君暨諸文學徵余言以登諸石  
余謂文昌俎豆域中久矣玉田密邇 京師地曰  
首善百年二百四十餘禩迄不聞肇建思祠之者  
乃今上丙午楊公始倡爲祠庚午余始舉其祀一  
建一祀時又若此幸徼地之靈獲有成勞人但識  
其創造有制締構可永是邑之大觀云耳然不以  
崇別祀而獨以祀文昌其亦曰是神也至忠大孝

其神可憑其儀可襲也神惟以忠孝歷千百世人猶肖像而祠謁之况身載明德者乎以今聖神之所風勵職掌之所表揚節義彝倫所在服習不啻若布帛之於身菽粟之於口也而長令者猶懼無以風若念又度其所重而欣之以祠宇則履其室瞻其像周視其攘題屋角其感而思思而問問而得其所所以然忠孝之念油然而發若續卽舉足以頃皆若吾君吾親之憑式出而當利害危鈍之交誠心質行其必隱防於名節以一志於成仁取義之美

肯以身嘗試哉夫念之轉徙嘗始於微而漸於不及覺故阮之嘯大娘之舞子期山水之聽皆於意闕神暉之後而一經液合盡成理解視曩時若各自爲政邑故稱樸茂而名義浸灌日移月異臣忠子孝其自今日益大振之則闕之所補豈少也余幸其成故樂紀其事若夫葺補之使勿廢廣大之使可久尙有俟於後之君子

新修文昌閣記

知縣

楊如臯

銅仁人

玉田爲古無終國在國朝爲畿輔要地右山左海

形勝甲乎天下稱隩區云余初釋褐以天子命吏  
斯土進諸父老問疾苦恂恂焉惻惻焉若不出諸  
口詢其風俗大約植直淳龐無謬巧力田奉上無  
他業真三代之遺民也諸秀民才俊往往從余論  
業比禮比學進退皆可觀間閱其文藝復多文藻  
鮮澤孔子曰十室之邑必有忠信不欺我也夫王  
田旣爲畿內首善士又多才藻而振景躍鱗乃不  
得與他名都大邑相伯仲豈山川之罪乎無亦吏  
斯土者不能勸之誘之之過也余乃以形家言卜

開縣志

卷之九 碑記

三

地於城之中央系石而基庀材爲閣祀文昌其中  
令諸弟子嚴事之而勸之黽勉就業焉或曰人文  
之興在稽其業之勤惰耳祀神無乃侈乎天官書  
以斗魁爲文昌宮主宇宙藝文事流俗謂星之神  
降於蜀之梓潼以貌求之其事誕而不經未可以  
風學宮余曰唯唯否夫社非土也系土而築之  
衣冠而禮之不可謂土非社也澗溪沼逝去江海  
遼遠循其所之而求其必至未有不至於海者也  
世有上智之儒抱忠孝明德與無師保之嚴而自

成其業不待教而興者也其次莫若誘之以其所  
必趨而予之所不能自已及其引而至於道焉無  
生知困知一也士生燥髮時見所嚴事者如此又  
聞見神之顯赫照臨也如此利而往焉習而安焉  
驕惰滯洩有所顧而畏焉忠孝禮樂之道漸底於  
成而無所勉焉國家食其力鄉黨化其風所謂使  
之由而不使之知者也令之申之止在一人一時  
孰與自生自往用而不置其爲效之大且遠乎先  
王興士而榮之以章甫寵之以弓旌弓旌章甫豈  
有功于性情誘之勸之術也神道設教可與拘方  
者道乎哉客唯唯而退余遂率諸生經始其事會  
余以召行未竟厥緒而令繆公又力贊其事百  
計圖成以誘諸人士之嚮往其用意遠矣闕成賀  
劉二學博請余記余遂詮次闕之所由始所由成  
因推言所以崇事之意記其始末俾永久焉

學田記

王大智 邑人

余閱宋史至給諸州學田未嘗不嘆熙寧養士之  
厚元人祖遺意令州縣學田聽其經費春秋釋奠

外以及士之無告者嗚呼此良法也我朝二百餘年相仍不易有司長吏或着實舉行或有視爲故事日久漸湮此法遂爲廢典玉邑庠士積至三百有奇貧不舉火者在在而是雖嘗仰給有司而艱於措處豈長計哉邑侯徐公奉命來宰玉邑甫下車卽以恤民養士爲念清吏弊禁豪猾拮据縣事無停晷至施粥散賑足履遍及四鄉諸青衿家計有不足者各給以粟越明年年邑人和百姓登於衽席乃謂玉無學田安所資貧士乎謀厥教諭賀

玉田縣志

卷之九 碑記

壹

公君恩訓導張公如鑛捐俸置田於是邑庠生郁君光被王君公道出田若干畝凡好義者多所輸助公且招流移以充田戶免其雜徭不數月營屋經室宛然成一村落田旣成諸生欲勒石以志永托賀公問記于余余嘆曰此德政也宋時紫陽朱氏請復贍田以給士至今懸之彼豈爲此迂闊哉興文養士老成之長慮如此蓋法以人立亦以人行掌學田者能留神經理一粒一租明載籍內無令侵牟者得以恣其覬覦時登俎豆或備公用士

有所資以舉火此亦興教化之一端也第恐日久  
多窳此田爲虛設後之君子觀斯石而興起則前  
與石俱垂不朽矣玉士其將有所藉也夫是爲記  
公諱允薦

尊經閣碑記

王大智 邑人

且人心有真精神聖人凝之以成聖聖人有真精  
神六經洩之以立言欲取法孔子舍六經其道無  
由矣故尊經乃以尊經訓此入聖之階梯升堂之  
門戶也歷代帝王莫不建學以崇聖道而六經語

玉田縣志

卷之九 碑記

美

錄不少闕遺無奈火於秦雜於漢佛老於魏晉齊  
梁之間聖人之心印不傳而六經于是不尊矣我  
朝崇儒重道首闢國學詔諸郡邑各立學宮以講  
明心性爲育養人材至計又創尊經閣以重夫子  
之遺訓學制犁然大備吾玉當神京右臂建學置  
廡其來已久獨少尊經一閣似爲缺典邇來人文  
漸興佩服孔子仁義之教者蓋亦彬彬稱多士矣  
戊午夏邑庠生諸士謀之學博丁公公固宣闡聖  
化者遂言之邑侯徐公公甫下車卽以興起斯文



爲已任種種善政悉載之德政碑無暇復贅聽政之暇四顧廟宇乃喟然嘆曰以今人材輩出誰非尊經之力是閣誠不可少者於是捐俸百金首先倡率採木石鳩工匠親察其地基前則文廟雄峙後則明倫堂聳起最後豎此閣始議三架以狹隘不壯觀更益擴其基址闢以無碍之途隆以重簷之宇朱甍采柱明敞軒豁不數旬而工業大就一時學中氣象大爲改觀於是登其閣者捧讀遺訓仰止羹墻則徐公之功爲不磨矣乃愚則有說焉

玉山縣志

卷之九 碑記

七

吾心有真經不文字而理趣躍如不瓦椽而堂廡深然能以吾之真精神會聖人之真精神出則柱石王家處亦不失樓閣之氣象此之謂真尊經也不然對瞻聖道屋漏全虧名爲尊經實喪經之甚矣此閣不爲徒建乎故欲尊聖經當自吾心始欲尊吾心之經則是閣亦觸目興思之一助也是役也工起于戊午之冬落成則次年夏月也是爲記

徐公諱廷松

薛文清公碑記

錢通

先生諱瑄河津人洪武年父貞爲玉田縣學諭母齊氏生于本縣學舍初生肌膚如水晶五臟胥露永樂間舉河南鄉試第一九年捷南宮爲國朝理學名臣之首官至禮部尚書入閣致仕壽七十二歲卒時其屋白氣縷縷上升謚文清於萬歷年從祀孔子廟庭

讚曰 於惟文清天實篤生允文允清締斯道明進退偕時利害不賚光我國家啓正行路

### 葉公生祠記

編修

成

憲

薊州人

### 玉田縣志

卷之九 碑記

三

玉田古無終國地近邊塞而最衝其西枕神京之臂東走遼左道明興二百餘年其令幾百數而稱賢者幾十數乃其忠賜偉績淪膚洽髓去而思思而祠者何泯泯也乃今獨見之于侯侯在邑四年前後二十餘薦謂宜倣漢制進爲公卿九列然不欲久於外亟召入內主虞政當去邑士民借寇不得悽愴若失僉謀建祠祀之而屬予記其事予聞侯魁丙戌令山陰憂去起復除玉田玉田地多磽瘠賦役繁重頻年霖潦爲虐長吏佐之益肆然縣

啓矣自侯至而劇弊宿蠹次第芟盡先是水田之議興而北人不習者咸拋棄解散侯力止之請於上得改從旱種而民稱便邑當孔道輪蹄漁獵滋甚邑百姓亡不若相與赴戮得代則若解懸侯制爲堂牌驗給而身自料理其事諸舍人子負上官勢張甚獨至玉田咋指不敢出一語至或問道趨他邑以去而驛遞之害蠲舊額起解派之巨姓上戶匿於豪以免下戶委其產而逃而中人稍稍自給者輒授是役蓋一歲不下數百人侯悉罷去不

玉田縣志

卷之九

碑記

五

用委之於官而給銀償其費閭左帖然邑小而故喜訟侯片言決兩造咸各吐肺腑某時入卽用某時出庭往往空若洗而旁邑子姓不願質成於旁邑而願質成於侯侯剖斷電決霆擊而至獄獄則發思竟口時于律外有所從舍所平反以數十百計卽大辟成案數年侯一旦釋去上初意難之後竟無以勢侯也至若立條編之法以杜侵牟捐流寓之徭以萊襁負民有饑親往家給民有灾躬行相視課譽髦旌孝弟禁悍伍之踐蹂清吏胥之虺

蠲種種善政難以縷舉大都愷悌爲主明憲爲輔  
節省鎮靜爲用而其最著者在清之一字平日樸  
素淡泊之德勿論臨行時挾圖書一冊行李一肩  
至京鬻橐裝爲供具此其效可觀也夫以侯之爲  
民若彼持身若此邑父老子弟其何能忘侯譬則  
極病遇扁鵲因而腠理通精神復蓋旦夕倚爲命  
焉藉令赴人舍而他適彼極病者能頃刻忘思乎  
茲生祠之所由舉也夫一邑人心不齊也興作難  
事也或捐財或獻粟或輸力或携資而求木石于  
數百里之外嗚呼孰使之而孰趨之則侯卓異之  
政深入人心而默鼓其志耳侯在玉田四年審縣  
役者二審衛役者一成纖悉曲當人情而吾薊苦  
差役舛謬相率走數千百人于監司直指使者願  
借侯董其事侯至而權豪不避富猾無遺薊民至  
今懷思不忘予亦薊人也知侯政甚悉故不辭而  
爲之記

玉田縣志

卷之九

碑記

四

重修西門石橋記

貢士

張九純

邑人

邑西門甕城外不數武舊有石橋跨池上其建置

無記可考考之商學士先生修新城記蓋自成化三年修築磚城因以建橋第築城時役煩費鉅而橋固草創之規狹基薄僅能方軌迨嘉靖庚戌後數防增濬城池然池漸深漸闊而橋本搖矣且也歲時霖雨浸淫緣致傾圮倉卒易之以木木久易敗往來者病焉萬曆丁丑吾邑蓋齋李君將之蘇任抵里弟儒官綱齋充美商之曰舉廢扶傾紹聞衣德匪邑人任也鄉者吾父居恆閔念斯橋欲易以石竟未獲定命吾輩席藉先世尙能辦此顧可

坐視其蔽而忘先人之所閔念者乎蓋齋曰斯義舉也汝勉爲之綱齋唯唯遂輦石于燕山之麓一切鳩工覓役咸出自筭中經始于丁丑十二月至戊寅三月落成焉計方各關八尺餘高一丈五尺柱礎洞壘悉屬堅砥且基固底深空濬無窮其所費亦夥矣鄉政杜查君廷秀重高綱齋之義屬余爲記以風後人余作而壞曰修理橋梁之責載在令甲惟是政務紛沓率多未遑綱齋大父隱德君積行累仁茂開鴻社尊甫郡中陳谷公處善齋

堊益衍厥芳故綱齋昆季克成先志豎此不朽奚  
獨稱義云乎夫秉彜之好均此肺腸斯舉也又匪  
特聲稱于今日嗣凡事圖經久而建造之有裨于  
斯土者自當感奮而次第興矣是不可不爲之記

修東門石橋記

賈松 庠生

城門故無橋街淤溝滄雨水自門出衝激陡峻漸  
成坑坎覆車仆畜者踵相病也居民往往修墊遇  
雨輒壞壞則復更修之夫屢壞則病行者屢修則  
病居者又時憂兵患縣侯議引煖泉以浚隍固知  
此門非石橋不可以久而莫之能任也會者民張  
公佑思建之而老人張欽者又力振助其義逾月  
積錢五千緡及運石百車請於縣侯侯喜諭之曰  
此有司之責也爾輩皆樂建之直其義哉佑奉公  
之檄財取諸已而不費官帑之一錢力取傭而不  
勞公徭之一卒經營於戊辰正月十七日工成於  
是年正月二十八日噫可謂美矣蓋佑之爲人行

朴而好義縣中每有差役卽以費重自舉而緩弛  
嫉皇之人其爲篤實有足動人者是以募人而不

愛其財役人而不愛其力宜其成之易也太學馬君節庠士李如鴛爲之請記其事夫橋梁王政之一端昔國僑以興濟致議畢公以梁窳被刺然得與夫長民者聞矧所謂鄉杖者固當安養身逸而無所事之也佑少任其勞而老賓於庠乃能急人之病而閔閔於橋之成也如此且又括其羨金輸官以爲修城塹縣侯扁其門曰尙義豈虛也哉  
一橋也侯之法平而義民與其政亦稽矣又由鳩工適成之始終而質於侯之風勸者則佑之生平又可知矣誠不可無此記

玉田縣志

卷之九

碑記

壘

關帝廟碑記

王公濯

邑人

今天地之大也古今之久也人生其中等微芥耳過隙耳顧有德侔天地名垂古今而不朽者爲何如人其人而聖也聖如二帝三王周公孔子尙矣即使千百世下亦誰不服聖人之德遵聖人之教相引勿替耶然時有升降論聖者當又有辨蓋上古聖人不落名言秦漢以還務先氣節此

之所以後諸聖而聖也嗚呼帝忠勇蓋世威靈

亦何容贊一辭獨計當漢之末造草澤之  
雄蜂起一見昭烈卽以生死許之謂帝爲識時耶  
識人耶蓋識春秋大義者也當其時四海鼎沸  
德公爲漢宗親且光明坦白仁義可懷此而不以  
生死許之復誰許耶後人謂生死欲爲漢臣者不  
於許昌却曹之日決之不於麥城樂難之日決之  
而於桃園定盟之日決之也不然彼有文之死亦  
何濟當時事貽譏天下後世深可慨也至于陳壽

志三國妄欲帝魏得晦翁綱目遂可服後世心卽

玉田縣志

卷之九 碑記

四

使晦翁不定正之而魏果可帝漢果可附耶此壽  
之愚較文若更甚嗟嗟士不明春秋大義一失足  
遂遺恨千古者豈少也哉此帝之所以爲帝也是  
以歷數代以迄於今千有餘年薄海內外家尸戶  
祝莫不尊親非帝之氣塞天地節烈古今其孰能  
此此所以與二帝三王周公孔子併垂不朽者也  
後之血性男子觀瞻興起亦當於春秋中求之可

耳

重建明倫堂記

胡維翰 居人



邑乘載雍伯故里也文清公篤生其間爲有明一代大儒二百餘年後爰有碣石張公振鐸于斯公諱元復字長仁家世昌黎道學淵博談經課藝幾令坐虎皮者輟講從遊者人必訝其從茂叔來奚啻月川先生之在澤潞也兵火以來官墻傾圮人興茂草之嘆公慨然以爲己任時勢維艱無論家食者謀生無策卽釋褐以及解組率皆甘淡泊安初服清而不厚其風氣使然乎問財于民力旣竭之後可輕言土木耶公多方鼓舞立雪其門者皆

玉田縣志

卷之九 碑記

壘

通方立品表表一時山在望佐以羣賢識者已知董厥役觀厥成易易也于是鳩工市材歷三月而櫺星門兩廡煥然改觀矣其綜理微密木屑竹頭咸無棄用非精神滿腹而能若是耶立朝經濟不已見其一班耶文清芳躅傳燈復燃當與千秋廟祀並垂不朽而明倫堂猶然星曙卓卓江震乾伯龍江象乾毅庵克邁乃父遺命遂以獨力大爲興舉厥費數倍于人不惜也此誠翠華先生之志

與事歟先生講學秦川茲欲沐浴化策兵吳會江海

靜波治績甘棠昭然耳目余與先生髫年筆硯交也宦各一方歸來聚晤三徑每談及輿誌學宮人倫風紀輒毅然任之不辭何未逮而碩果不存耶伯龍昆仲起而善繼善述于以肯堂構而光孝德其雍伯後身耶將來啓佑斯文作

國家儲才育德之基人文蔚起爲豹變爲龍光豈偶然哉堂成鑄石于堂之右壁庶斯堂斯石與斯堂之名并永天地云

重修文廟碑記

教諭

張元復

昌黎人

玉田縣志

卷之九

碑記

吳

己酉秋予來教是邑園屯之餘人民凋瘁家無恆產百度廢弛而學宮爲甚殿簷欲墜砌基剝落殆盡西廡新築門墻未加東廡及名宦鄉賢二祠久歸烏有春秋祭葦棚卽事戟門雙扉尙缺櫺星門惟餘中楹然已傾欹蠹朽不耐朝暮明倫堂崩塌無完椽巖瓦垂垂人不敢仰視予凜然懼怒然思念欲修治但時紉舉盈恐難就事姑召諸生之賢者謀之而張生毓秀王生公濯郁生之蕃梁生凝善劉生與卿江生象乾輩僉曰可乃置募簿勸助

輸人樂趨功成無吝色不四年而次第畢舉焉予竊思天下古今之尊吾夫子者尊其道也道之在人如日月之經于天山嶽之峙于地世雖有變而道不可毀豈恃廟貌以爲存亡哉而要夫風俗之邪正人心之淳漓政事之得失必于是焉在又不可不審也方其教化行禮樂備人崇仁義家樂詩書以朝夕遊吾夫子之門者必講求乎君臣父子之道夫婦兄弟朋友之誼尸而祝之則而象之如此而有嘆佻達惜茂草者未之聞也若夫鐘鼓廢

絃誦輟五品不修四維不立邪說繁興滯祠雜接則其視吾夫子之宮若有若無必且頽垣敗宇朽棟危梁風塵盈積荆棘不除求其入廟而興思過門而動色者如空谷足音此豈斯民之幸耶國家又何賴焉是故道無汙隆時有顯晦所以主之則在乎人而已玉田固禮教之鄉民風忠厚士習端淳昔之人常比鄒魯良有由然當此物力絀耗之時一爲之倡而應者如響豈非人安正教而好德之心有同然哉予不敏不能興起善化姑爲之記

以俟後之君子云

建修西甕城關帝廟記

主事李充大 邑人

邑西門舊無關帝廟而廟建於邑侯秦公事亦奇矣嘉靖乙卯侯奉命牧茲土政成民安迎母太孺人於邑署孝養備至歲值己未春流氓入四村焚掠殆盡及至城下喊咋舌望望然去若有神爲捍禦然者衆咸詫曰是武安王之靈異也侯始議撤廟崇奉帝而難其地比侯捧公檄往遼左散賑太孺人忽一夜夢神與語且指畫其地形覺而異

玉田縣志

卷之九 碑記

吳

之及侯自遼左歸太孺人卽以夢語語侯侯瞿然曰吾固知廟所矣遂招父老議就西門甕城北半建廟三楹中塑帝像前橫以門垣庀材飭役悉出自侯工始于庚申十月次年二月告成命黃冠邊士爵朝夕奉香火帝忠義雄勇亘古無兩自漢建安迄今歷千百餘年在在廟祀保障赫然吾帝雖彈丸地乎屬在邊圉戶竈亦不下萬餘固知帝之所默爲保障者帝欲保障吾玉而將授意於侯先授意于侯之母以侯固孝于母者事亦奇矣哉至

萬曆己亥廟就傾圯適邑侯周公慮其久而益壞  
銳然捐俸金若干仍命曾之子順募化鳩工建而  
修焉乃廟貌煥然逾於舊已嗚呼神司其佑侯豈  
其成保障斯民兩侯一心也故四十年如一日倘  
異日父老仰體兩侯之心時加補葺斯廟也將歷  
世常新而帝之保障吾玉寧有窮極矣乎因爲之  
記秦公諱邦本廣西桂林人周公諱璧山東歷城  
人

采亭橋記

蕭縣李琮 邑人

玉田縣志

卷之九

碑記

七

采亭楊先生者經州人仕金爲學士厥名繪采亭  
其字也歸老卜築於唐水之涯構數椽而居焉與  
三五農家者流衡宇相望爲洽比林泉之樂公一  
生好義力行善凡便於人者毅然爲之無難色也  
去村舍之南二百步爲西連幽都東通遼海之孔  
道遠近行人往來如織而唐水之順流而南注也  
行者咸病涉焉公思所以利濟之不謀於衆獨任  
於身輦石於北山之麓幾閱日而橋以成長數丈  
廣容並軌極堅好可久遠其勢若垂虹二里外皆

望見而且橋之北羣山如屏障烟障晴嵐岫雲嶺  
雪涉斯橋也一聯寬而畢得橋之南水匯爲湖芟  
荷掩映蒲荇交橫從橋上望之渺渺波光欲灑葱  
蘨盈眸則新橋之成也不獨有以濟行人抑且有  
以供登眺而揚公與父老子弟時而曳杖遊歷當  
必怡然有以自得者非第云利涉而已也鄉人重  
公之義而不忍沒請以公之字名橋公弗獲辭遂  
名橋曰采亭奕世而下知橋之所由名誰弗低徊  
流連而不能置耶則橋之名采亭者人乃藉橋以  
傳於不朽矣

三田縣志 卷之九 碑記

三

詩歌

燕山

宋學士蘇軾 眉州人

燕山長如蛇千里限夷漢首倚西山麓尾掛東海岬  
中間哆箕畢末路牽一線却顧沙漠平南來獨飛燕  
居民異風氣自古習耕戰上論召公奭禮樂此姬旦  
次稱望諸君術略亞孤管子丹號無策亦數游俠冠  
詞棄何人斯蹶蹶久不泯哀哉唐漢余左袵今已半  
玉帛非足云子女罹蹈踐區區用戎索久而縻郡縣

從來帝王師要在侮亡亂攻堅甚攻玉乘瑕易冰泮  
中原但長治敵勢要自變會當挽天河洗此生齒萬  
弔田疇

晉陶潛

辭家夙嚴駕當往志無終問君今何行非商復非戎  
聞有出子春節義爲士雄斯人久已死鄉里習其風  
生有高士名旣沒傳無窮不學狂馳子直在百年中  
李卓吾評曰觀陶公此詩則子春始終爲漢可  
知矣其不受爵祿有以也

燕昭王墓

唐羅隱

玉田縣志

卷之九

詩歌

五

戰國蒼茫難重尋此中蹤跡想知音強停別騎山花  
晚欲吊遺魂野草深浮世近來輕駿骨高臺何處有  
黃金因思郭隗平生事不殉昭王若負心

悲平城

魏陽固邑人

悲平城悲平城馳馬入雲中陰山常晦雪荒松多朔

風

明

春日玉田道中

粵正王愷 定海人

匹馬過晴川春光似去年暖風輕拂面芳草碧連天

烏度山前樹農耕雨後田鄉心誰會得撫景思茫然

題驛館

員外駱用卿 餘姚人

野曠鐘聲遠堂虛夜氣清秋風邊客早海月過山明  
不有愁千里那無睡五更玉田明日路漸喜出門平

題玉田察院

天德寺古百衲

御史

施文儒

逼夏風日永孤雲細細浮鳥飛公館靜花發小軒幽  
城郭長年似謳歌此日稠謾勞採風雅驄馬去悠悠

卽景次韻

熊風相

打門知客到望馬見雲浮雲重客歸速客歸人更幽

玉田縣志

卷之九

詩歌

五

樹頭風力緩戶外馬聲稠獨坐三更後空懷往事悠

孟家泉

繆思啓

問俗出東郊春光映林木曉此景物無夢來補不足  
山水平且漣蜿蜒若龍伏排決引其流黦黦可比玉  
潺湲竟晦明盡此天然物古有銜尾車翠浪翻巖腹  
膏沐廣延潤稻黍寧異術圻畛旣以分隲隴各爲輸  
白水雨後耕綠雲望中覆聯腴盡汗邪此獲遍場麓  
襜褕爲解頤心神倍爽豁返旆復歸來日毋山歸

鴉鴻橋

...



長橋翼翼跨通津碑古苔荒草自春日落欄杆閒徙  
倚眼中不盡望來人

種玉田

前人

白壁從來此地生於今惟有暖煙橫世間誰道無根  
物也向東風種得成

玉田行隱薔薇

陳玉

東沂人

昔年從此見花開白髮劉郎今又來却媿無能植桃  
李東風搔首一徘徊

題薔薇

狀元

唐阜

新安人

玉田縣志

卷之九

詩歌

五

有刺如何不刺人刺梅疑刺不逢春祇應偏刺行臺  
使不放丹芭改卜鄰

同鄉王都憲共酌用韻

御史

盧雍

吳人

采亭橋下數家村燈火家家各掩門使節重過經夕  
換故知遠別喜詩存義漿遺事傳千古薄酒鄉情且  
共樽天地人生真逆旅水光山色自晨昏

前題

方山

遠梯石磴入孤村閭巷人家半掩門曲徑飛塵殘照  
盡野花無雨宿紅存欲憑小榻不成寐頻剔青燈獨

對樽多少羈懷南北恨一聲樵鼓自黃昏

前題

副使熊相

陽燹烟火自成村客子搥衣出驛門老去漸看飛翼倦年來猶有敝裘存啼鳥何事驚人夢歌鳳常時對酒罇却喜清宵無犬吠不妨徙倚坐黃昏

過石臼窩散賑次韻

繆思啓

郊原寥廓樹爲村路入盤辭牛掩門問歲遠從蕪牧語孰荒誰信癸庚存敷天雨露恩迴紉應候雲霓禱在樽十雨五風思泰道一聲長笛嘯黃昏

玉田縣志

卷之九

詩歌

器

遊龍潭

王价

寒碧潺潺入大河相傳中有老龍窟諸君莫訝流芳遠還是源頭活水多

除夕書行館

前人

老去年華已自驚殊方節序倍關情蕭條旅館孤燈宿迢遞歸途白髮生海甸蜃樓分歲色山梅鼓角動春聲椒盤栢徑誰相識悵望鄉原北斗橫

雨後玉田道中

狀元朱之蕃

雨過春山翠欲流岡連礪轉隱鳴騶欣欣草樹迎朝

危脉脉源泉灌廣疇邑里烟光天際見野雲幽興望  
中收含輝夏玉何年種勝概崢嶸拱帝州

過仲理洞

繆思啓

石室虛涵歲月深漫從佳節一登臨風生洞口輕還  
細谷應人聲響復沈爐竈久空仙已往樵耕時寓跡  
堪尋探奇不盡雲山興又上前崖第一岑

登獨樂崖

前人

不勝佳節欲登山石磴崎嶇強自扳瑞色遠籠天外  
渺曇花時幻坐來閒幾點疎鐘添鶴韻一堂清話証  
玉田縣志

卷之九

詩歌

五

禪關白雲深處思常繫悵望於今媿彩班

送楊大尹調繁安邑

張儒

邑人

西山一望抵平陽匹馬蕭蕭去路長官柳曉籠煙裏  
翠川花寒帶雨中香桑陰日暖來馴雉稼穡秋成不  
病蝗萬里司徒回使蚤相應異政屬星郎

題鷹

龔寶

邑人

扶桑海水翻天來疊浪排空響震雷萬壑朝宗一湍  
激潮汐盈虛去復回中流有山惟天柱根入九地盤  
驚足乾坤日夜元氣浮瞻望巖巖誰能步蒼鷹飛從

北極遙渡海衝濤獨立潮  
搜身側目思奮擊徒翻直  
欲凌雲霄喬遷公子氣  
鷹揚廣寒搏兔秋正涼  
飄然乘風看淇澳  
渴來垂翅無望洋  
舟楫濟川顛危易屹  
然中立我不憚  
天上奇毛宜憐惜  
何爲終日嚶嚶食  
水勞感懷

張夢龍  
邑人

又

魚跳新梁水勢平  
東風吹浪海雲腥  
漁翁見我遊相

玉田縣志

卷之九 詩歌

三五

約好結絲綸  
釣月明

又

誰道哇鳴似鼓吹  
憂心百感令人痴  
嗷嗷待哺回斯  
苦不是當年鼓腹黎

國朝

同長白張父母遊楸子峪

張鵬翼

閒曳題詩白練裙  
杖藜歸晚亂峰曛  
鳳仙花老紅輕  
褪馬尾松喬綠  
更殷白社高賢貂  
不續河陽佳令鶴

飛壘生平未擬機  
雲賦也向山房紀壁文

次前韻

李及秀

邑人

政有餘閒整屐裙高山憑弔夕陽曛爲因秋盡枝枝  
悴何處春來葉葉殷十載宦遊傷舊識百年交道惜  
離羣紗籠自昔稱佳事慚向南軒覓故文

遊秋子峪

周體觀

遵化人

岩嶢遠上白雲堆飛閣危簷山一隈蒼壑全經殘雪  
濕翠微半向夕陽開于子歸雁長空盡寂寂清鐘薄  
暮來回首石谿迷返棹不知何處是天宮

前題

曹鼎望

豐潤人

玉田縣志

卷之九

詩歌

七

金風清紫塞攜手出藍田曲徑盤山脚禪房踞嶺顛  
陰森冥萬象高曠接諸天最羨林中衲松風抱月眠

前題

楊泰

豐潤人

宦海飄零日閒來勝地遊山花春占蚤溪水夜偏幽  
梵語依天響嵐光倩日留浮雲到處是詩酒且消憂

前題

學博

張元復

直到高峰願始酬四圍山色一時收晴嵐藹藹籠蕭  
寺薄霧重重暗薊州岡阜遠廻千嶂合蹊橋小構幾  
盤幽人從樹杪看飛鳥不數元龍百尺樓

一徑深深處羣巒列翠屏泉幽響欲細岫折如扇  
林麓雜蒼莽樓臺入紫冥虛無有至理相印息心銘

前題

王公濯

邑人

偏是登臨興未窮年年山色與相逢林梢暮靄應如  
昨人面秋風已不同塵世乾坤容易老香臺歲月總  
歸空等閒莫縱憑高目多少滄桑入望中

楸子峪懷先達諸公有感

郁之蕃

邑人

自嘆楊雄賦未工高峰悵望思何窮淒淒蛩語三更

玉田縣志

卷之九 詩歌

五

月謾謾松濤一夜風貧富有誰交熊遠烟霞無復故  
人同長歌一曲情偏劇且看谿頭樹點紅

楸子峪

張我重

邑人

千尺危樓倚碧空丹楓遙映碧山叢流泉活活鷺飛  
鳥落木蕭蕭逐晚風數里修途塵世外幾椽僧舍白  
雲中百年老衲叅金像裊裊香煙遶梵宮

梨花庵

王公濯

邑人

策蹇尋荒磴披雲入上方杯消愧國夢鳥喚杞人腸  
汲水烹新茗推窗納晚涼諸緣渾欲盡萬壑樹蒼蒼

夏日再過

前人

赤日紅塵孰異常相攜重過舊山房十年山色同僧面一派清陰冷客腸往事話來渾似夢新詩題處總如狂也知世不迎王粲肯負松蘿月影涼

梨花庵

郁之蕃

邑人

花信風來送暗香又逢春日過山房枝頭輕絮仍飄雪鬢上殘鬢已着霜時序換來猶似舊知交別去迥非常漫將人世悲離合一曲長歌一舉觴

紅橋觀荷

前人

玉田縣志

卷之九

詩歌

堯

人煙歷亂水之涯有水年年菡萏花數畝飄搖鋪錦繡一灣曲折引蒹葭浴妃緩佩來南浦西子凝粧下若耶處世誰能甘自潔從來不染屬君家

八景

燕山疊翠

邑令

王時泰

羣峰聯絡勢崔嵬紫氣嵐光面面開遙拱帝京環翠障風雲淡蕩接金臺

前題

學博

張元復

峯巒秀起列屏帷聯絡羣山立地維極目嵐光青不

斷蒼烟芳樹影迷離

前題

學博章漢任邱人

羣峰接翠微圖畫倚天起扶杖看山行此身亦畫裏

前題 步韻

李可培 邑人

遙峰東接海門斜秀色晴光未有涯天外青螺雲外

影非關點染競豪華

前題

胡維翰 邑人

叠嶂層巒裏鬱葱萬樹蒼屏環禪院古崖滴乳泉香

雨潤田疇宅風清竇迳莊危峰依舊峙何必問滄桑

玉田縣志

卷之九 詩歌

本

前題

張毓秀 邑人

山勢倚雲平雲移山不改地維接翠微天柱插遠海

前題

王公濯 邑人

曲曲遙通海重重限比南青螺流遠黛天外看晴嵐

前題

江象乾 邑人

憑欄徙倚望巍峩天外層層列黛螺樹引翠微連塞

遠雲從碣石入燕多

唐水湧藍

邑令王時泰

小渚誰穿漣玉田一泓猶自碧連天清流漫道無顏



色藍水悠悠不計年

前題

張元復

清溪一道翠千烟樹色波光取次妍淡月乍供峰落  
影晴空欲墜鏡涵天

前題

章漢

波漾綠莎堤泥鋪青玉版年年上巳時染盡遊人眼

前題

李可培

清流一帶隔紅塵突兀孤峰勢獨尊翠色連山山映  
水空空色色總憑人

玉田縣志

卷之九 詩歌

空

前題

胡維翰

招尋入山麓蒼翠漾溪汀四面明臺角一灣下采亭

波深苔共碧澗杳樹連青回首村烟暮鳴泉未忍聽

前題

張毓秀

孤嶼漾清流蒼雲橫繡嶺亭亭月在天澗落雙峰影

前題

王公濯

維地孤峰植浮天翠鑑開終朝照上女不見采藍回

前題

江象乾

孤峰不與衆山依澗底流泉觀翠磯豈爲三春增物

色清光雲影自爭輝

無終丹竈

王時泰

丹爐閣向碧雲邊  
九轉何當竈冷然  
山色遙看晴欲  
雨至今朝暮尚含烟

前題

張元復

無終山麓草芊芊  
古洞雲封別有天  
火裏青蓮何處  
是蒼茫猶說嶺頭烟

前題

章漢

仙踪何處留洞口  
雲空鎖薄暮紫霞飛  
疑是丹爐火

玉田縣志

卷之九 詩歌

奎

前題

李可培

徐無山下仙人宅  
爐竈依依野老傳  
豈為丹成能羽  
化恐將名利自熬煎

前題

胡維翰

削壁留仙窟  
蒼茫紫氣中  
桐符分子國  
岱礪自天工  
芝草千年秀  
烟嵐一竈空  
應知九轉日  
別有性情功

前題

張毓秀

還丹本在身  
何似袁公政  
獨怪葛洪癡  
遠求勾漏

前題

王公濯

卷月夜如青巖花春正紅仙人杳無跡丹竈倚青松

前題

江象乾

無終山下草萋萋聞道先生隱此陂丹竈不知何處  
是高風千載繫人思

靈洞清風

邑令

王時泰

懸崖天半洞門斜一曲南薰遍萬家塞上荒烟多豔  
土願君和氣拂桑麻

前題

張元復

巉巖靈氣自嘘通海不揚波見化功但使南薰來節

玉田縣志

卷之九

詩歌

奎

屋時時解愠遍無終

前題

章漢

習習洞中風茸茸山下草不須爓律吹此地春來早

前題

李可培

悠揚淡蕩山深峒萬戶忻披造化工不解鳴條能解  
愠千年化國此風同

前題

胡維翰

二氣結還散雲蘿古洞遮朝暉條拂樹夕雨庶煖花

一歲田功始千秋祀典奢也應民事重莫謾使君車

前題

張毓秀

六鵝占春和鳴條不使見觀民念歲功聲教滿芳甸

前題

王公濯

扶雲出遠岫滾壑泛松濤不逐狂飈發能同處士高

前題

江象乾

嶙峋山勢倚晴空披拂年年起谷中總使桑麻饒雨

露發萌應是借神功

麻峰種玉

王時泰

白壁雙雙產岫巒靈根瑞氣尙團團深山深處應名

玉州縣志

卷之九 詩歌

畜

璞盼咐工人仔細看

前題

張元復

策馬探幽問碧岑空餘野草間踈林而今斷碣斜陽

裏猶聽蕩風戛玉音

前題

章漢

種玉昔年峰相傳千載下胡爲抱璞人當世無知者

前題

李可培

耕雲儘雨向層巔博得仙人玉子還莫羨當年偏有

種而今那得石爲田

前題

胡維翰

星羅千嶂遠翠嶺一峰屯仙種知陳跡流光纏後身

山川還琬琰風氣亦嶙峋十畝閉閑者應多抱璞人

前題

張毓秀

種玉向山阿瑩瑩矜白璧千秋紫淚痕惻惻璞中石

前題

王公濯

殘露鎖重巔人傳種玉田陵陽空有淚不得楚庭燐

前題

江象乾

羣巒羅列拱平岡古碣相傳種玉鄉一自耕耘人去

玉田縣志

卷之九

詩歌

奎

遠長林豐草王蒼蒼

暖浦飛沙

王晴秦

城南曲泛海門通萬點星泉映彩虹水殿何人常琢

玉輕沙浮出老龍宮

前題

張元復

溫泉噴湧日潺湲水碧沙明一帶灣珍重良玉堪作

礪須教攻玉等他山

前題

章漢

隨地湧珠璣沙澄溪水碧藍田玉可攻不藉他山石

前題

李可培

河水溶溶岸草芊  
金輝銀燦泛清泉  
有誰解惜豐年  
玉莫怪如今不值錢

前題

胡維翰

逝者渾難盡  
朝帶雪噴波  
翻弄有色沙  
湧玉無痕  
淺渚連孤樹  
清流抱遠村  
不隨腸共冷  
獨向歲寒溫

前題

張毓秀

粲粲紫金沙  
溶溶泛小渚  
炎涼自在時  
不逐時寒暑

前題

王公濯

玉田縣志

卷之九 詩歌

奕

柳帶回春色  
泉流浴日波  
珠璣湧不盡  
晝夜泛銀河

前題

江象乾

清流一道湧千泉  
玉噴珠飛不記年  
岸上桃花經幾  
易溶溶暖水尙濺濺

層崖石鼓

王時泰

層巒高卧有聲  
碩好學泮鄉  
清漏傳鏜鼓  
於今成石  
鼓將軍戰伐總忘筌

前題

張元復

周家文教重西都  
石鼓傳來代與俱  
懷古情深應

晚藉蘿叢裏卧雲孤

前題

章漢

聚兵事有無野老難徵信不見柳爲營空餘石作陣

前題

李可培

箭掌從來以土名何年化石碧崖橫長鳴莫謾同天水慚愧驚魂近不驚

前題

胡維翰

一帶山成壘相傳古聚兵雲霞朝捲隊薜荔夜懸旌空谷遐音足流風絕響名於今突兀石彷彿盛唐聲

玉田縣志

卷之九

詩歌

李

前題

張毓秀

更樵知化行何事懸山祀安得西山桐叩之聞數里

前題

王公濯

久倚松蘿卧誰聞金玉音莫愁無伴侶靖節壁間琴

前題

江象乾

周宣獵碣碧山巔浪說唐宗奏凱還不設環橋林樾還登峰一望起雲烟

古寺疎鐘

王時泰

金聲高下夜重重古刹誰懸樹上鐘百雉歌弦留日

色簾龍獻處五雲從

前題

張元復

法幢蘿月帶疎星幾杵鯨音送遠聽多少鷄窓人起  
舞蕭森半隱我名亭

前題

章漢

祇樹隱蒲牢琳宮寂不動夜半有聲來聲聲驚客夢

前題

李可培

月掛長空鐘掛枝擊來午夜韻遲遲堪憐迷悟人多  
少都付聲聲聽罷時

玉田縣志

卷之九

詩歌

奕

前題

胡維翰

山城連古剎園莽亂披紛喬木多風雨鳴禽多夕曛  
浮圖遙捲障危閣近樓雲戶戶弦歌者清鐘子夜聞

前題

張毓秀

何代勒銘鐘蕭森棲老樹清夜起鷄窓人自懷風雨

前題

王公濯

樹隱香臺暗鐘鐻異代銘幾回清夜裏風送數聲清

前題

江象乾

飛甍丹閣夜疑霜蕭寺憑高俯大荒惟有踈鐘留老



樹秋風鶴遶暮烟黃

察院修志

胡維翰

昭代興文獻車書一統均秋風獻信史虛館別人情  
爲念山川故旋驚民物新千年麟筆後遮莫續貂頻  
又

難槩生平事闕文恐亂真人傳惟白日論定自青燐  
名義千秋案彛常百代身蕭森官署裏薑桂有餘辛  
乙卯大水平地行舟林南倉省災作

邑令 王時泰

玉田縣志

卷之九 詩歌

堯

海泛秋濤連夜雨城南南望水爲鄉龍吟野店驚鷗  
鷺船走村墟齊屋梁百里桑麻隨浪盡千家烟火逐  
愁長斜陽影裏雲搖樹遮莫舟中人意忙

窩洛沽舟中作

巨浪千層水色新秋成萬頃沒河濱蛟龍不解蒼黎  
恨魚鱉徒增赤子貧怕聽荒村雲致雨忍看殘室竈  
生塵災傷謾道從來有旱魃傷禾已二春

奉和王文母省災作

張元復

山城六月苦淫雨一帶瀾漫失遠鄉竈底釜沉生水

馬村中茨落揭空梁謀生已漸驚秋短望歲徒勞計  
且長剩有高原誰是主愁看雲霧又飛忙

又

早極方權一雨新誰知浩淼溢河濱波翻萬頃倉箱  
盡烟冷千家婦子貧嘉種未生庭泛藻稷鋤難使海  
揚塵賴逢賢宰關民瘼寒谷吹噓待早春

奉和王父母省災

胡維翰

燕山爭道歲星芒何意花封竟水鄉萬頃洪濤凌遠  
楫千村急湍漾空梁竈前蛙鼓清吹徹釜底魚遊頰

玉田縣志

卷之九 詩歌

三

尾長婦子築場無所事閒看官舫濟川忙

又

分岐合穎漸蓄新萬寶何勞付漢津浩渺烟村成蜃  
市蕭森雲樹伴蛟人窮廬止馬宿春寂野老攀轅隕  
涕頻召父慙懃清問後溫綸取次黍生春

奉和王父母省災原韻

王公濯

邑人

燕山南麓水茫茫不謂山城作水鄉浪擁微風牽荇  
藻波浮明月失津梁鳩形百室炊烟少枵腹千門野  
哭長自是使君勤顧復扁舟搖曳幾回忙

靈洞清風

周朝浙人

天鑿靈巖一洞門風生洞口任朝昏徐吹花草輕還  
細遠拂桑麻軟亦温但使寒回多邃谷便令春早遍  
千村應知祈禱勞賢宰也覺悠揚兩袖存

奉和王父母原韻

郁之蕃邑人

千頃波濤竟杳茫湖淼淼水雲鄉桑田已屬蛟人  
窟廬舍空存海燕梁竈底鳴蛙情自劇城頭棲雉恨  
偏長謾言鄭監能圖畫此際應知筆意忙

又

玉山縣志

卷之九

詩歌

圭

颯颯西風秋氣新千村烟火屬河濱居浮遠水人如  
鷲吟没清波稼似萼蕩漾田廬隨去浪流離兒女逐  
飛塵憑高極目傷心處鴻雁哀鳴待早春

遊無終山

郎中王軌廣陵人

白冶西崖麓雲林錦作家無終開古洞采石煉丹砂  
上有含烟百尺之蒼松下有臨波一派之流霞朝飲  
沈瀣精夕餐彩月華那知洞外更寒暑鼎中候定時  
時煮山魃水魅不敢窺功成飛鶴超仙侶秋風滿目  
生紅樹山嶺雲封疑無路試問無終洞裏人黃庭元

古今誰註

無終山

賈維翰

蕭蕭古洞倚巒岼雞犬高飛鼎竈寒何日歸來丁令鶴相逢定吃紫霞丹

贈侍御王公查勣還鄉河

張履謙

邑人

繡斧鳴騶出帝京承恩考績莫蒼生風霜氣肅陽侯遁柱石功堅澤國平雨粟直從天上降安瀾常見地中行濟川小試南臺略早沸東郊保障名

贈侍御林公查勣還鄉河

玉田縣志

卷之九

詩歌

七

沙岸驄蹄蹴晚風桃花浪靜荷神功待恩鴻雁皆安宅避罪龍鼉盡徙宮帆棹徐過葭葉渡枯棹閒潤稻花叢使君真有迴瀾力袞繡無歸詠自東

遊麻山

吳泰同

瀋陽人

耕犢鳴禽高下村山梁雲浸古泉根分香遠谷風飄蝶映碧晴波草上原麗萼醉勻紅白玉繁條春重雨烟魂別來誰意天涯久今日同君泛此樽

遊楸子峪

李琮

邑人

尋幽探勝到巖阿搔首斜陽任嘯歌往蹟消沉悲劫

火高風想像問頭陀春山尚有青松色古井還生尺  
水波欲遠囂塵謀小隱無如偃仰白雲窩

無終丹竈

丁封建

邑庠

仙人杳杳竟何之丹竈無存跡罕知莫道晴明全不  
見無終頂上紫雲奇

恭紀

齊

偉 邑庠

怡賢親王修理還鄉河

帝心無事不勤民疏濬

恩沾雨露新百萬金錢頒內

府兩行旌節命宗臣山川夔麗先

畿輔士女歡呼

玉田縣志

卷之九

詩歌

三

近水瀆好看三農咸樂業瓦瓦禾黍遍青畝

夷齊廟

郝

鑑

邑庠

飛臺列棟古松陰遺構空存嘆陸沉丹臺枉添公園

以冠裳不易採薇心壁間殘竹誰堪語草裏臺碑我

尋惟有清風臺上月稜稜千載是知音

艾中丞墓

下丞仗節畫飛熊獬豸為冠馬是驄一日抽簪辭相

府百年酌酒弔幽宮澄清夜月觀流水孤介秋霜聽

遠楓蔕蹟到今無覓處落霞空對野花紅

梨花庵

頽垣廢井樹棲鴉三十年前此盡誇尙有老僧敲鏡  
磬更從何處覓梨花泉流灑灑潏悲新咽山勢嶒嶸  
暮霞風景不殊人事改好尋滄海問桑麻

種玉歌

張含齋

居人

麻山不高鬱蒼蒼玉子琳瑯仙手藏口授丹方囑陽  
子種成跨鳳作仙郎

燕山疊翠

張應秋

居人

層巒勝概盡京東險設金湯地絡雄橫擁薊遼舒曠  
玉田縣志

卷之九

詩歌

古

黛森環河海鬱春葱迢迢松樾盤空際迤邐雲陰入  
望中遙拱長安佳氣萃青蒼萬古自濛濛

唐水湧藍

谿流曲曲漾清漣三月遊人弄碧泉風過浪翻疑是  
麥日和嵐重却非烟盈簷誤作終朝采浣紙應生異  
樣妍最愛綠楊青草外一泓同映蔚藍天

麻峰種玉

玉屑霏霏露臺天風吹向此間栽珍同崑崙原無  
價瑞合藍田自有媒在昔霞光騰寶氣祇冷雲液

蒼苔麻峰勝地依然在  
竚吟圭璋產異材

暖浦飛沙

城南勝地數溫泉  
日泛金沙湧碧漣  
不夜繁星常朗朗  
無風碎玉自濺濺  
澤邊雁宿冬猶煥  
渚畔花香雨亦暄  
莫測化工饒變幻  
獨超時序別成天

無終丹竈

邃谷懸崖一徑通  
丹爐猶隱翠微中  
山腰苔綠生雲石  
洞口泉轟落木風  
塵事百年須有盡  
仙蹤萬古信無終  
何當留却長生藥  
遍餌凡胎御太空

玉田縣志

卷之九 詩歌

五

靈洞清風

古洞嶙峋勢絕殊  
惠風嫋嫋出山隅  
氣浮艸際忘寒燠  
韻入林中半有無  
聖世薰蒸和大地  
神功披拂到偏隅  
春深時發探奇興  
疑是偕遊歷舞雩

層崖石鼓

崢嶸勢竦聚兵山  
杖策探奇試一攀  
再覩岐陽蒐狩蹟  
何須史籀篆文斑  
松濤助響鳴三輔  
澗溜傳聲震百蠻  
此日昇平歌擊壤  
直偕韶濩播人間

古寺疎鐘

精廬結構自何年  
杳鐘聲隔嶺傳  
遠和松風鶯午  
枕閑隨桐露  
伴宵絃悠揚靜聽雲  
堂梵斷續遙思夜  
塔禪恍作姑蘇城外客  
時時清韻到孤船

龍穴甘泉

曾傳地脉擅靈名  
石隙涓涓獨暗鳴  
泉自星河天上  
落龍從風雨夜中行  
飲同甘醴消塵夢  
流向青郊澤  
苦耕應是爲霖須  
用汝由來尺水効神功

楸子峪

侯實祿

生員

繚曲疑無路  
雲封萬樹楸  
韻兼松栢勝  
谷擅古今幽

玉田縣志

卷之九 詩歌

五

墮實鋪金粟  
蟠空舞玉虬  
居人毋剪伐  
留伴短筇遊

清水寺

桑汝正

邑人

雲影天光示幻蹤  
濯纓來聽隔溪鐘  
已叅真性澄潭  
似何用安禪制毒龍

暖浦飛沙

張應樞

邑庠

金沙日麗柳邊灘  
地幻溫泉湧碧瀾  
渚鶯棲茵常戀  
煥汀蘆擁絮不因寒  
霏浪蹴于闐玉滾滾  
波潏橘  
井丹應是火龍潛  
噴沫珠光歷亂出  
驚湍

暖浦飛沙

張應樞

邑人



調源峽倒流玉屑自如許漫道砂能蒸虛傳石可煮  
無終丹竈

山中宰相松彭澤先生柳丹竈屬無終白公應不物  
層崖石鼓

鼎鐘鑄禹功獵碣傳宣鼓海濞既同文山靈亦便武  
龍穴甘泉

甘泉出石隙流何北山阿夜夜龍歸處山中風雨多  
過虹橋卽景

綠楊斷處盡蒹葭錯認江東處士家流水小橋明月

玉田縣志

卷之九

三

夜扁舟好去夢蘆花

無終丹竈

周

朝

浙江人

傳聞仙跡寄無終密密雲封古洞空採藥不知九轉  
日煉丹想見一爐功依然嶺樹籠烟碧仍有山花類  
火紅白鶴忘歸殘竈冷我來何處問仙翁

春興

侯實祿

生員

郊行柳線隨人綠靜坐瓶花入硯紅是處相宜皆自  
得畢生何事不春風

又

窓虛頻度天邊鳥寂寂空齋人跡少持杖徐行誦舊  
吟東方日上蓬萊島

新秋南河晚眺

夕陽西下返殘光綠樹層層護野塘禽鳥盡歸烟霧  
裏牛羊散入黍禾場露因氣爽三更冷松假風威午  
夜狂魯酒豪吟秋興賦亭前待月轉廻廊

燕山疊翠

聳峙羣峰互蔽虧秀凝東國望將迷色侵漢苑頽來  
黛態想文君皺後眉簇簇松蘿沉夕靄重重嵐霧漾

玉田縣志

卷之九

詩歌

夫

晨吹青濛萬古橫遶薊拱向長安鎮地維

暖泉

張九華

生員

疑是丹砂穴內生波光日映色微頰尋常清冷誰相  
問一熱人間便有名

龍穴甘泉

朱勳

生員

石壁嶙峋處清泉曲曲來淺沙寒月浸細雨曉煙堆  
禾黍連阡陌桑麻近水隈勝遊經絕頂龍穴有蒼苔

宿文龍庵

侯宗旦

生員

一宿文龍院清幽迥絕塵不聞人語響但聽鳥鳴頻

魚韻驚深谷鐘聲達遠津老僧功課罷共話坐苔

登楸山

山僧邀我上楸阿上得楸阿逸興多遙望薊城橫  
練下臨沾水漾微波朝雲東嶺千重出暮靄西山萬  
里迤心地豁然神氣曠塵囂掃盡淨無魔

龍穴甘泉

張 燭 前生

崔嵬高倚小山叢爲有流泉出穴中石上珠含疑作  
雨樹頭煙靄欲生風潺潺碧澗清聲遠活活靈源素  
色空一望桑麻沾四野應知灌溉有全功

玉田縣志

卷之九 詩歌

堯

麻山種玉

丁南金 堯序

雍伯高風緬昔賢流傳勝境自年年仙家植物非常  
事山氣通靈不偶然往迹已湮疑是昨遺蹤一去竟  
無緣閒來指點麻峰處猶說依稀種玉田

玉田縣志卷之十

玉田縣知縣謝 客寄亭甫編輯

雜錄志

祥青 仙釋 坵墓 考異

天地之大何所不有駭耳眩心未必盡幻也故  
雜收災祥仙釋坵墓以備多識之一端負辯率之  
異者即寸楮若荆璞矣為雜錄志

祥青

明天順七年二月晦夜空中鼓鳴有聲六年春大

玉田縣志

卷之十 雜錄

一

水其年大饑二十二年地震四十餘日

宏治二年六月霪雨

正德元年太白犯尾

嘉靖十三年水民大饑十六年大水二十二年三

月內黑風驟起自申至旦火色遍地流滾其年

旱二麥不收二十九年大水三十八年白氣如

練衝尾三月三十九年旱飛蝗積地四十年旱

蝻生米價踊貴四十一年大有秋

隆慶二年三月二十八日晨時地震有聲四月

震四年正月初八日有五色雲見自未至申方  
散五年大水

萬厯二年五月內大雷自西北起火光滿空有婦  
人王氏在城北十餘里震死布裙如故紙底衣  
皆燼身旁有穴水溢出十一年四月大雨三十  
二年大饑三十五年大水

天啓四年春地震日數次不止秋八月十五日驟  
風雨寒甚行人多凍死者

崇禎十一年十月二十一夜大雷雨十三年蝗十

玉田縣志

卷之十 雜錄

二

四年大饑人相食

國朝

順治五年五月初一日晝晦八年大有秋九年大  
水十年大水九月大雪十一年大水十二年大  
水十三年蝗冬雪四十日凍死者相繼道路十  
五年二月雪深數尺

康熙三年冬彗星見翼軫後歷至奎婁分野凡四  
十餘日乃滅四年二月初二日地震人皆仆地  
五年十二月有流星自西而東其聲如雷七年

大水九年臘月初一日大寒行人有凍死者十年七月初一日大熱十一年七月二十八日大風摧木十二年七月二十二日大風雨拔木陰霾禾十四年三月二十六日大風揚沙拔木陰霾竟日十八年七月二十八日巳時地大震京東地方凡廟宇房屋墻垣倒壞殆盡惟玉田無恙至十九年五月未止十九年十一月白氣自西南冲貫斗牛氣尾有星

仙釋

玉田縣志

卷之十 雜錄

三

大遼國燕京薊州玉田縣東上生院無垢淨光佛舍利塔銘并序

卽淨業寺

進士袁孝卿撰

夫諸佛之心垂教非一有實有權或誘或儆所以小大應根始終化物者也以空無化執實化也以因果化妄權化也以福利化欲誘化也以地獄化愚儆化也然則四化曲分三根用備化之急者急於中下謂茲二根久惑流浪曷以拯救故我釋迦如來遍三千界化百億身現於形相也演三乘教

分十二經現於言相也猶慮羣生不興實信更以  
全身燼爲舍利現於遺相也常以諸相利樂有情  
恩其厚耶幽薊東平灤右縣之尤者古之無終也  
雍伯種玉之後因號玉田古城東關有上生院自  
統和元年肇建至統和三十年有遊方僧至所獲  
無垢淨光佛舍利一百粒因窅堵波藏之泊於咸  
雍間地震所壞及二十餘載未遂復修昨於大安  
歲有當院誦法華經沙門省孝佛宇有緣僧行無  
過暗傷靈北久摧欲謀再建以疏糺俗逮至百餘

玉田縣志

卷之十

雜錄

四

又度弟子義恒爲頭隨日化五百金未曾有輟旣  
而模材命匠始務經營猶恐不前化新第秘校傅  
公梅爲都維那及縣宰官僚洎諸吾尊淄素衆等  
賚狀請燕京淨業寺諡惠大師開菩薩戒壇藏如  
來舍利師俗姓曹氏法諱朗蘊清寧元年出家八  
年具戒稟受諡戒師住持淨業寺焚修道高課念  
日益學行解三者備矣經律論一以貫之多以山

房靜住爲業邇後德動京師名達象闕不朝受紫

寧匪重乎當三請之際現慈悲相怡然應答可謂

兼曰汝稱爲葬舍利與我緣合我於大安初當寺  
重修佛洞於摩力支天佛肚中得舍利二百粒幾  
欲葬藏因緣未就因放此壇擇日合葬於戲佛骨  
異代法性同歸靈契有時不期如約者哉別有當  
院佛宇僧徒常住諸物具細之數尅於碣陰孝卿  
縣中一白丁也學淺詞拙恥以言詮釋事奈何衆  
請難以固辭芟華據實直述爲銘其銘曰

上生故院

統和始構

寶塔復修

制度踰舊

虬簷十三

旁羅星斗

虹蜺棟梁

日月戶牖

玉田縣志

卷之十 雜錄

五

遺骨中藏

靈光外秀

雷颺箭雨

驚濛不朽

以石剋銘

藏函之右

直出其因

取信于後

壽昌二年歲次丙子四月癸巳朔十四日癸酉日

乙時葬

帛仲理遼東海州人隱無終山在城北二十五里  
有丹竈遺址世傳仲理煉丹於此遂成仙去神仙  
傳云仲理合神丹成於山作金五千斤以濟貧民

明

酒道人不言姓名犬豕無擇焉酷嗜酒故名酒道



人嘉靖時來寓城隍廟聞蛙聲聒人道人取瓦書符置池內聲遂息至今無聞焉有母病者來求符值道人方啖犬肉卽以其汁畫符其人疑之棄河側羣蛙皆仰死旣而復取歸羣蛙復生廟中夜無燭道人取綿蘸椒油置壁上燃之數日不滅去之日化錫壺爲銀易酒食餉廟衆遂失所在後於席下得餘銀蓋所留以貯之者共爲元於啓恭之流亞歟

真 慨無終之永濟焉人初號張道未知所宗

田縣志

卷之十 雜錄

六

明萬曆壬子每於集中施水飲人元旦俗號春勝見一福字詢識之次年易一祿字過而訝曰福字胡爲變形人曰此祿字也二年謹識兩字遂遍訪名山及秋子峪山勢幽折石洞璘珣雙泉甘冽洞有巨蟒盤棲崢嶸鱗甲向之點首者三蜿蜒而逝道人遂面壁其中結茅屋三間以居從者一日遇盤山化主勸引禮大方和尚爲師披剃歸釋法

名真慨驚悟其別號也居山中數年慧定禪空豁然大悟內典儒書無不領略大義四方施者鱗集

徒衆百人登講席者以十數己已創大殿配廊藏  
經水陸巍然一大叢林焉士大夫相與周旋者問  
難竟日悉得真筌何物髡子穎慧若是乎迨丙子  
七月命侍者具新衣沐浴詰朝趺坐而寂

坵墓

燕昭王墓

在無終山遺址迷失九州記古漁陽北無終山上有昭王墓

李盤墓

金明威將軍在城東北有碑

蒙德厚墓

元尚書在城東有碑

楊德潤墓

元薊州同知在城北有碑

玉田縣志

卷之十 雜錄

七

韓昌墓

字廷壽遼大都督在邑之東南旁有豐碑高二丈許字畫剝蝕僅得其時代姓名官

考異

張華晉惠帝時爲司空於時燕昭王墓前有一班  
狸積年能爲幻乃變一書生欲詣張公過問墓前  
華表曰以我才貌可得見張司空否華表曰子之  
妙解爲無不可但司空智度恐難籠絡出必遇辱  
非但喪子千歲之質亦當深誤老表不從遂詣華  
華見其風流潔白雅重之於是論及文章辨校聲

實華未嘗聞此復商略三史探頤百家談及老莊  
之奧區被風雅之絕旨包十聖貫三才箴八儒攬  
五禮華無不應聲屈滯乃歎曰天下豈有此年少  
若非鬼怪卽是狐狸書生乃曰明公當尊賢容衆  
奈何憎人學問言卒便請退華已使人防門不得  
出旣而又謂華曰公門置甲兵欄騎當是疑于僕  
也請去天下之人捲舌而不言智謀之士望門而  
不進雖爲明公惜之華不應而使人防禦甚嚴豐  
城會館煥博物士也謂華曰聞魑魅忌狗所別者  
數百年物耳千年老精不復能別唯有千年枯木  
照之則形見燕昭王墓前華表已千年乃遣人伐  
之使人旣至華表歎曰老狸乃不自知果誤我事  
於華表空中得青衣小兒長二尺餘將還至洛陽  
而變成枯木燃之以照書生乃是一班狸茂先歎  
曰此二物不值我千年不可復得

州志載天壽山爲竇禹鈞廢宅宋史載禹鈞祖遜  
爲玉田令燕山人也今燕山曰在縣治西北封內  
攷之一統志竇氏莊在薊州城東五代周諫議大

夫實為釣故莊南建義塾四十餘楹聚書數千  
卷或為漁陽人或為玉田人實不可知并載備考

