



雨上

釋名曰雨羽也如鳥羽動

又曰雨水從雲下也雨者輔也

說文曰零徐雨也霽

名霖雨曰霖霖

小雨也澍時雨也滑

易曰密雲不雨自我西郊

又曰匪寇婚媾往遇雨則吉

又曰雲行雨施

又曰雨以潤之

書曰若歲大旱用汝作霖雨

又洪範曰休徵曰肅時雨若

又曰納于大麓烈風雷雨弗迷

詩曰有渰淒淒興雨祁祁

我公田遂及我私

之貌祁祁

猶徐徐也

又曰月離于畢俾滂沱矣

將陰則穴處者先知之

又曰習習谷風以陰以雨

禮記月令曰仲春之月始雨水



江西汪石琴家藏本

天閣書院藏

一林

音

子八

反

音

音

卷十

一

行秋令則暴雨忽至行冬令則水潦爲敗

又曰季春行夏令則時雨不降行秋令則淫雨早降

又曰時雨將降下水上騰

又曰立夏命有司祀雨師曰天其責青蒼黃赤白青黑

又曰孟夏行秋令則苦雨數來薄薄曰昔風陰

又曰六月中氣後五日大雨時行

又曰仲秋行春令則秋雨不降

又曰仲冬行秋令則天時雨汁瓜瓠不成

又曰諸侯朝天子雨霑服失容則止謂以皆飲桑

又曰天降時雨山川出雲

又曰風雨不節則飢

太平御覽 卷十

又曰疾風迅雷甚雨則必變

傳曰隱公九年三月癸酉大雨

又曰宋大水魯莊公弔焉曰天作淫雨以害於桑盛若之

何不弔

又曰如百穀之仰膏雨雨不潤

又曰雨三日以往爲霖大雨三日

又曰衛旱卜有事于山川不吉甯莊子曰昔周飢克殷而

年豐今邢方無道諸侯無伯天其或者欲使衛討邢乎從

之師與而雨謂水

又曰臧文仲如晉雨過御叔在其邑將飲酒御叔晉大夫曰焉

用聖人武仲多知時人謂聖人也我將飲酒雨行何以聖焉

公羊傳曰觸石而出膚寸而合不崇朝而遍於天下者惟
太山雲雨

穀梁傳曰春正月不雨者勤雨也欲雨之心勤也夏四月不雨言

不雨者閔雨也經一時不雨民之至憂也閔憂六月雨者喜雨也

爾雅曰甘雨時降萬民以嘉謂之醴泉

又曰暴雨謂之凍小雨謂之霰霖久雨謂之霏霏謂之霖

易稽覽圖曰降陰為雨降陰之雨而潤不破塊

京房易飛候曰凡候雨以晦朔弦望雲漢四塞者皆當雨

東風曰雷雨暴有黑雲氣如覆船於日下當雨有黑雲氣

如牛羴當雨暴有異雲如水牛不出三日大雨有黑雲如

羣羊奔如飛鳥五日必雨有雲如浮船皆為雨北斗獨有

太平御覽 卷十 三

雲不出五日大雨四望見青白雲名曰天塞之雲雨微蒼

黑雲細如杼軸蔽日月五日必雨雲如兩人提鼓持桴皆

為暴雨

又曰太平之時十日一雨比歲三十六雨此休徵時若之

應

尚書說曰淮雨淮暴雨之名

尚書太傳曰五岳皆觸石而出雲不崇朝而雨

又曰成王皆有越裳氏來朝日久矣天之無烈風東南西南

北來也無澍雨霖雨也意中國有聖人乎

禮統曰雨者輔時生養均遍故謂之雨

大戴禮曰天地之氣和即雨

禮斗威儀曰君乘金而王其政象平則喜雨時至

春秋說題辭曰一歲三十六雨天地之氣宜十日小雨應天文十五日大雨以斗運也

又曰陽制陰故水爲雨

春秋元命苞曰陰陽和而爲雨

春秋繁露曰木有變則春多雨此徭役聚賦歛重故也史記曰秦始皇時置酒而天雨陛楯者沾寒優旃見而哀之謂曰汝欲休乎陛楯者曰幸甚優旃曰我卽行呼汝卽應曰諾居有頃殿上上壽呼萬歲旃臨檻大呼曰陛楯應曰諾優旃曰汝雖長何益幸雨立我雖短幸休居於是始皇使陛楯者得半相代

太平御覽

卷十

四

又曰夫子當行命弟子持雨具旣而果雨曰昨夜月不宿畢故知之

范曄後漢書曰高鳳字文通家貧好學不休其家曝麥合鳳守鷄以竿投其手中鳳執竿讀書雨大至鳳讀書不覺執竿如故其妻還見麥流甚以爲怒鳳亦不愧

後漢書曰郭林宗嘗于陳梁間行遇雨中一角墊時人乃故折角以爲林宗中其見慕如此

謝承後漢書曰百里嵩字景山爲徐州刺史境旱嵩出巡處甘雨輒澍東海祝其合鄉等三縣父老訴曰人等是公

百姓獨不遛降乃廻赴之雨隨車而下東觀漢書曰王郎追光武自薊東南馳及至南宮遇大風

雨而引車入道傍舍馮異抱薪鄧禹爇火光武對竈燎衣
又曰順帝陽嘉元年立順烈皇后是時自冬至春不雨尊
后之日嘉澍沾渥

又曰沛獻王輔善京氏易永平五年京師少雨上御雲臺
自爲卦以周易林占之其繇曰蟻封穴戶大雨時至上以
問輔輔上書曰蹇艮下爲山坎上爲水山出雲爲雨蟻穴
居知雨將至故以蟻爲興居

漢書名臣奏曰天陰雨人之病爲之先動是陰相應而起
也天將陰雨又使人睡臥者陰氣也

魏志曰曹真伐蜀從子午道司馬宣王沂漢水當會南鄭
入諸軍或從斜谷道或從武威入會大霖雨四十餘日棧

太平御覽

卷十

五

道斷絕詔真選

又曰太祖在長安使曹仁討關羽於樊城秋大霖雨漢水
溢平地水數丈六軍皆沒

晉書曰詔以王雅爲太子太傅將拜遇雨請以繖入王珣
不許因冒雨拜

楚國先賢傳曰樊英隱於壺山賞有暴風從西南起英謂
學者曰成都市火甚盛因含水西向嗽之乃合記其時日
後有從蜀郡來者云是日大火有雲從東起須臾大雨火

遂滅

神仙傳曰欒巴蜀人徵爲尙書大朝得酒不飲西南喫之
詔問巴巴曰臣本縣成都大火臣以酒爲雨救之帝驚驛

問咸云是時雨從北來猶有酒氣

襄陽傳曰巫山神女朝爲行雲暮爲行雨

西京雜記曰董仲舒曰太平之時雨不破塊津莖潤葉而

已

又曰董仲舒曰陰陽二氣之初蒸也若有若無若實若虛
團攢聚合其體稍重乘虛而墜風多則合速故雨大而疎
風少則合遲故雨細而密

湘州記曰零陵山有石燕遇風雨卽飛止還爲石

王采安成記曰萍鄉西城津有玉女崗天當雨輒先涌五
色氣於石間俗謂玉女被衣

搜神記曰武王伐紂至河上雨甚疾雷晦冥揚波於河衆

太平御覽

卷十

十六

甚懼武王曰余在天下誰敢干余者風波立濟

述異記曰廬山有康王谷北嶺上有一城號劉城天每有
雨輒聞山上有鼓角笳簫之聲村人以爲常候

武昌記曰武城東南有金牛崗西有石鼓山上有三石鼓
石鼓鳴天必雨

羅浮山記曰山有龜淵淵有神龜龜鼻貫銅鑿若有人穢
此淵卽注雨

周處風土記曰榆莢雨

春雨

黃雀風濯梅雨

六月之風雨也

又曰六月有大雨名濯梅雨

荆楚歲時記曰六月必有三時雨田家以爲甘澤邑里相

賀曰賀嘉雨

王子年拾遺記曰甘雨濛濛似露委草木則滴澍雨也
又曰香雲成香雨

帝王世紀曰黃帝遊洛水上見大魚殺五牲以醮天乃甚
雨七日七夜魚流始得圖書今河圖是也

家語孔子曰將行遇雨不假蓋於子夏護其短也

又曰齊有一足之鳥集于殿前舒翅而跳齊侯異之使聘
魯訪諸孔子曰此鳥名曰商羊昔童兒有屈一脚振訊兩
臂而跳且謠曰天將大雨商羊鼓舞今齊有之其應至矣
急告趣治溝渠修隄防將有大雨水爲災果大霖雨水溢
泛諸國傷害人民唯齊有備不敗景公曰聖人之言信而
有徵矣

太平御覽

卷十

七

老子曰暴雨不終日

莊子曰宋景公時大旱三年卜云以人祀乃雨公下堂頓
首曰吾所求雨者爲人今殺人不可將自當之言未卒天
大雨方千里

又曰堯讓天下于許由許由曰日月出矣而燭火不息時
雨降矣而猶浸灌不亦勞乎

文子曰若與俗處猶走逃雨也無之而不濡

列子曰赤松子神農時雨師也

廣成子曰黃帝時雲不待族而雨

月子曰神農理天下欲雨則雨五日爲行雨旬爲穀雨旬

五日爲時雨萬物咸利故謂之神雨

孟子曰油然作雲沛然下雨

抱樸子曰軍始發大風甚雨起于後大勝之徵也軍始出雨沾衣者是謂潤兵軍有功雨不足沾衣裳是謂泣軍必

敗

又曰無雲而雨是謂雨血將軍當揚兵講武以應之兩軍中尤甚者將軍戰必無功也

管子曰冬作土功發地藏則夏多暴雨秋霖不止

又曰春察五政一曰論幼孤赦有罪二曰賦爵列授祿位三曰修溝洫復亡人四曰治封疆正阡陌伍曰無殺麋鹿無絕華萼五政徇時春雨乃來

淮南子曰失火遇雨禍中有福

太平御覽

卷十

八

又曰人莫鑿于洙雨而鑿于止水者以其淨也洙雨雨濛濛不見人行也

又曰朱鼈浮于水上必大雨

又曰天且雨也魚已噉噉音空 檢反

又曰黑蜮神虬潛泉而居將雨則躍蜮音 虬音

鄒子曰朱買臣孜孜修學不覺雨之流粟

韓子曰荆人伐陳吳救之軍間三十里雨十日夜左史倚相謂子期曰雨十日甲輯兵聚吳人必至宜備之乃為陣未成而吳人至見荆有戒而反

傳子曰昔者伯牙子遊于泰山之陰逢暴雨止于巖下抱

琴而鼓之為淋雨之音更造崩山之曲每奏鍾期輒窮其

趣曰善哉子之聽也

孔叢子曰子思荅懸子曰以子產愛人譬夫子猶浸水之與膏雨夫浸所及則生不及則死民皆知焉膏雨之所生也廣莫大焉民之受賜也普矣莫識其由也

呂氏春秋曰武王伐紂至鮪水紂使膠鬲候周師問武王曰西伯何時至曰將以甲子日至膠鬲行矣大雨日夜不

失武王疾行不輟軍吏諫武王曰吾疾行以救膠鬲之死

也

震雨變暴也
夏大也餅彰

覆

廣雅曰雨師謂之屏翳

太平御覽

卷十

九

纂要曰疾雨曰驟雨徐雨曰零雨久雨曰苦雨亦曰愁霖
雨晴曰霽雨而晝晴曰昏雨水曰潦雨雲曰滄雲亦曰油雲

戰國策曰文侯與虞人期獵是日飲酒樂天雨文侯將出左右曰今日飲酒樂天又雨公將焉之曰吾與虞人期獵雖樂豈可不一會期哉乃往身自罷之魏於是乎始強

易林變占曰雷君出裝隱隱西行霖雨不止流爲江河

周易集林雜占曰占天雨否外卦得陰爲雨得陽不雨其爻發變得坎爲雨得離不雨與化爲坎先風後雨坎化爲巽先雨後風

博物志曰太公爲灌壇令武王夢婦人當道夜哭問之曰

吾是東海神女嫁與西海神童今爲灌壇令當道廢我行
我行必有大風疾雨大風疾雨是毀君之德也武王覺詔
太公問之果有疾雨暴風在太公邑外而過
六韜曰文王問散宜生卜伐紂吉乎曰不吉鑽龜龜不兆
數者父加而折將行之日雨輜車至軫行之日幟折爲三
散宜生曰此卦四不祥不可舉事太公進曰是非子之所
知也祖行之日輜車至軫是洗濯甲兵也

師曠占曰候月知雨多少入月一日二日三日月色赤黃
者其月少雨月色青者其月多雨常以五卯日候西北有
雲如羣羊者卽有雨至矣冬戊己春辰巳日雨蝗蟲食禾
稼立春日雨傷五木立秋日雨害五穀常以戊己日日入

大正御覽

卷十

十

時出時欲雨日上有冠雲大者卽雨小者少雨

天文要集曰北斗之旁有氣往往而黑狀如禽獸大如皮
席不出三日必雨

又曰河有雲黑狀似船若一疋布維河不出十日大雨

又曰辰口守心有水災一日大雨不可當

又曰北斗者不欲雲覆之黑雲覆之大雨

范子計然曰風爲天氣雨爲地氣風順時而行雨應風而
下命曰天氣下地氣上陰陽交通萬物成矣

劉義慶世說曰謝太傅無嗔喜曾送兄征西塋還日暮雨
馭人皆醉不可處分公乃于車中手取車柱撞馭人聲色

甚怒

劉義慶幽明錄曰河南人趙良與其鄉人諸生至長安至新安界遇霖雨糧乏相謂曰飢那得美食邪應時羹飯倍具有人聲語云進蔬食

黃子發相雨書曰常以戊申日候日欲入時日上有冠雲

不問大小祀四方黑者大雨青者小雨日候始出日正中
有雲覆日而四方有雲黑者大雨青者小雨四方有雲如

羊豬而立至四方北斗中有雲後五日大雨

又曰四方斗中無雲唯河中有雲三枚相連狀如浴豬豨

三日大雨以丙丁辰之日四方無雲唯漢中有者六十日

風雨和常以六甲之日平旦清明東向望日始出時日上

有雲大小貫日中青者以甲乙雨赤者丙丁雨白者庚辛

太平御覽

卷十

十一

雨黑者壬癸雨黃者戊己日雨六甲日四方雲皆合者卽

雨以天方雨時視雲有五色黑赤並見者卽雹黃白雜者

風多雨少青黑雜者雨隨之必滂沛流潦

又曰四方有濯魚雲遊疾者卽日雨遊遲者雨少難至

說苑管仲曰吾不能以春風風人夏雨雨人吾道窮矣

又曰楚莊王伐陳吳救之雨十日十夜晴左史倚相曰吳

師必夜至甲裂壘壞彼不薄我何不行裂鼓出行之吳師

至見楚軍成陣而還

又曰武王伐紂過隊則斬岸過水則析舟示人無反志也

至于有戎之隊大風析旆散宜生諫曰此其妖歟武王曰

非也天落兵也風霽而乘以大雨散宜生又諫曰此非妖

歟王曰非也天洗兵也

風俗通曰雨師爲玄冥

山海經曰羽山其上多雨將陽之山多怪雨

括地圖曰俗山有襲雲甘雨

太平御覽

卷一

十三



太平御覽卷第十終

太平御覽卷第十終

太平御覽卷第十終

太平御覽卷第十終

河圖帝紀通曰雨者天地之施也

遁甲開山圖曰霍山南嶽有雲師雨虎

榮氏解曰雲師如龍長六寸有毛似

虎雨虎如盤長七八寸似蛭雲雨之時出在石上肉甘可熟而食

又曰鄭有不毛山上有無為之君分布雲雨于九州之內

榮氏曰不毛山不生樹木古無為之君常處其上布溼雲九州之內平均

河圖秘徵真君忿恚怒無雲而雨

黃帝素問曰清陽為天濁陰為地地氣上為雲天氣下為

太平御覽

卷十一

雨雨出地氣出天

又曰天氣下而為雨

太公金匱曰武王師到牧野陣未畢而暴風疾雨電雷幽

冥前後不見太公曰善雷電者是吾軍動應天也

太公伏符陰謀曰紂常以六月獵于西土西土之老少相

與謀曰君王逆天此其命固不壽也後數日而暴風大雨

發屋拔木漂殺人民六畜明年諸侯謀合四方兵起

又曰武王兵入商都前歌後舞甲子進兵乙丑而雨

太公兵法曰將有三禮武王曰敢問三禮太公曰將冬日

不服裘夏日不操扇天雨不張幔蓋名將禮

太公對敵權變逆順法曰夫軍出逢天無雲而雨此天泣

也軍沒不還

魏武帝兵書按要曰大軍將行雨濡衣冠是謂灑兵

其師有慶

又曰三軍將行其旗整然若雨是謂天露三軍失徒將軍雨甚是謂落屍先陣者敗亡

又曰大將始行雨而薄不濡衣冠是謂天泣其將大凶其卒敗亡

雜兵書曰諸雲氣變暈諸日月蝕風散之雲振之雨壓之皆解

又曰大人之兵如虎如狼如風如雨如雷如震振振瞋瞋天下盡驚

又曰軍始營風雨從後來沾衣冠大吉

太平御覽

卷十一

一一

又曰有雲雨軍內滂沱甚者軍罷無功

桓寬鹽鐵論曰孔子大聖也嘗居上位相魯三月不令而行不禁而止沛若時雨之灌萬物莫不興起也

王充論衡曰道至大者翔風起甘雨降霽而陰暄者謂之甘雨非謂雨水味甘也

又曰太平之時五日一風十日一雨

又曰周公時雨不破塊風不鳴條旬而一至雨必以夜丘陵高下皆孰

神異經曰西海上有人乘白馬朱鬣白衣玄冠從十二童子馳馬西海上如飛名曰何伯使者所至之國雨水滂沱

樂動聲儀曰焦明至爲雨備

焦明水鳥

楚詞曰雷填填兮雨冥冥

潘泥苦雨賦曰瞻中堂浩汗聽長流之涔涔

成公綏陰霖賦曰沉竈生蛙中庭運舟

傅咸愁霖詩曰舉足沒泥濘市道無行車蘭桂賤朽腐柴

粟貴明珠

張孟陽雜詩曰雲根臨八極雨足灑四溟霖瀝過二旬散

漫亞九齡堦下伏泉涌堂上水衣生尺燼重尋桂紅粒貴

瑤瓊

又詩曰騰雲似漏烟密雨如散絲

劉禎詩曰和風從東來玄雲起西山夜中發此氣明旦飛

甘泉

太平御覽

卷十一

三

應璩與章誕書曰夫以原憲懸磬之居而值皇天無己之
雨室宇漸而作漏堂館洽而爲泥

祈雨

禮記月令曰大夏大雩帝命有司禱祀山川古之卿士有

益于人者以祈穀實

雩者祭天祈雨之名
大雩爲用成樂也

漢書曰董仲舒爲江都王相理國以春秋災異之變推陰

陽所以錯行故求雨閉諸陽縱諸陰其止反是

范曄後漢書曰諒輔仕郡爲五官掾時夏大旱太守自出

禱山川連日而無所降輔乃自曝庭中慷慨呪曰輔爲股

肱不能進諫納忠和調陰陽至今天地否隔萬物焦枯咎

盡在輔今敢自祈請若至日中不雨乞以身塞無狀于是

積薪聚艾茅以自環構火將自焚未及中時天雲晦合須
史澍

謝承後漢書曰戴封字平仲遷西華令其年大旱禱請無
護乃積薪坐其上以自焚火起而大雨遠邇歎服遷中山
相

又曰奚延轉議卽徐州遭旱延使持節到東海請雨曹澤
應澍雨與京師同日俱霈還拜五官中郎將

又曰周暢性仁慈爲河南尹夏旱久禱無應因收藏洛城
傍客死骸骨萬餘人應時澍雨歲乃豐稔

又曰章和元年有詔以鄭弘爲太尉時旱朝廷百僚皆暴
請雨夏炎熱小雨郡官卽還舍弘彌日不旋大雨注稼穡

太平御覽

卷十一

四

遂豐

又曰汝南周獲善占天文爲郡門下掾鮑昱爲汝南太守
時郡境天旱昱自往問何以致雨獲曰急罷三部督郵明
府自當北出到四十里亭雨可致也昱從之果得大雨每
得縣輒賦佳閭

東觀漢紀曰曹襄爲河內太守持早春至六月無雨穀貴
百姓頗流離褻到省吏職退去貪殘屢得澍下其秋大熟
百姓裕足流冗皆還

又曰和熹鄧后永初二年三月京師旱至五月朔太后幸
雒陽省獄舉寃未還宮澍雨大降

司馬彪續漢書曰永初六年張奮代劉方爲司空時歲災

旱祈雨無應乃表卽時引見口陳時政之宜明日和帝召
太尉司徒幸洛陽卽大雨三日

蜀本記曰秦王誅蜀侯惲後迎葬咸陽天雨三月不通因
葬成都故蜀人求雨祠蜀侯必雨

王隱晉書曰東晉太康中郡大旱苗稼敗誓乃命邑人躬
共請雨三日中雨水三尺衆人以其有術數精誠通于神
明百姓懽喜爲之歌曰東先生通神明請天三日甘雨零
我黍以萌我稷以生何以疇之報東先生

高閭燕志曰太平十五年自春不雨至于五月有司奏右
部王苟妻產妖傍人莫覺俄而失之乃暴苟妻于社大雨
普洽

太平御覽

卷十一

五

魚叅典畧曰舊制求雨太帝禱天地宗廟社稷山川已賽
如其堂祭牢禮四月立夏旱乃求雨立秋雖旱不禱求雨
到七月畢賽之秋冬春三皆不求雨

崔鴻春秋前燕錄曰建熙七年五月慕容暉下書曰朕
以寡德蒞政多違亢陽三時光陰錯緒農植之辰而零
雨莫降其令有司徹樂大官以菜食常供祭奠旣而澍
雨大降

又前涼錄曰張植爲西城校尉與奮威將軍牛霸率騎救
張冲六月至于沙涉無水土卒渴甚植乃剪髮肉袒徒跣
升壇慟泣請雨俄而雲起西北雨水成川植殺所乘馬祭

天而去

又前秦錄曰沙公西域沙門也有秘術每早符鑿常使咒龍龍便下鉢中天輒大雨

後魏書曰孝文太和二年京師旱祈天於北苑親自禮焉戒膳必正殿澍雨大治三年帝祈雨於北苑閉陽門是日澍雨

益部耆舊傳曰趙瑤爲閬中令遭旱請雨於零星應時天雨

葛仙公傳曰吳主曾與仙公坐於樹上望見道間人民請雨土人累時不得仙公曰雨可得耳卽書符著社廟中日午大雨人餘水

長沙耆舊傳曰祝良爲洛陽令時亢旱天子祈雨不得良太平御覽

卷十一

暴身階庭告誠引罪紫雲沓起甘雨乃降

佛圖澄傳曰石虎時自正月至六月不雨澄詣西滄口祠稽首暴露卽有二白龍降祠下於是雨遍數千里

于寶搜神記曰湯既克夏大旱七年洛川竭湯乃以身禱于桑林剪其髮自以爲犧牲祈福于上帝於是大雨忽至洽于四海

又曰湘東新平縣有一穴穴中有黑土歲旱人則共壅水於此穴穴淹則立大雨

宋永初山川記曰鄱陽長壽山山形似白馬雲出于鞍中不崇朝而雨

盛弘之荊州記曰佷山縣有一山獨立峻絕西北有石穴

以獨行百步許。二大石。其間相去一丈許。俗名其一爲陽石。一爲陰石。水旱爲災。則雨。陽石輓則雨。鞭陽石則晴。又曰。湘東有雨母山。山有祠壇。每祈禱無不降澤。以名是之。

又曰。柔陽縣有雨瀨。此縣時旱。百姓積壅塞之。則甘雨普降。若一鄉獨壅。雨亦偏應。隨方所其信若符刻。順微廣州記曰。鬱林山郡東南有一池。池邊有一石。牛人祭祀之。若百姓殺牛祈雨。以牛血和泥。泥石牛背祀畢。則天雨大注。

抱樸子曰。使者甘宗所奏西域事云。方士能神祝者。臨泉禹步吹氣。龍卽浮出。長十數丈。更吹龍輒縮。至長數寸。乃

太平御覽

卷十一

七

接取著壺中。壺中或有四五龍。以少水養之。聞有旱處。便賣龍。往賣一龍。直數十斤。金發壺出一龍。著潭中。復禹步吹之。長數十丈。須臾而雲雨四集。

又曰。歷陽有彭祖仙室。謂雨必得。

晏子春秋曰。齊景公時旱。欲祠靈山。晏子曰。由以石爲身。草木爲髮。天不雨。髮焦。身熱。獨不欲雨乎。祠之何益。公曰。祠河伯可乎。曰。水伯以水爲國。魚鼈爲民。久旱國將亡。民將滅。獨不欲雨乎。君避殿曝露。其索雨乎。公出野。曝露天。果大雨。

淮南子曰。土龍致雨。許慎注曰。湯遭旱。作土龍。以象雲從

龍也。

又曰董仲舒請雨秋用銅木魚

山海經曰東荒北遇有山名土邱應龍處南極殺蚩尤與
夸父不得復上故下數旱旱而爲應龍之狀乃得大雨

土龍
本此

遁甲開山圖曰絳北有陽石山有神龍池黃帝時遣雲陽
先生養于此帝王歷代養龍之處國有水旱不時卽祀池
請雨

爾雅孫炎注曰攝木生江上有寄枝高三四丈生毛一名
楓子天旱以泥塗之卽雨

傅咸自敘曰太始九年自春不雨涉夏節聖王勞慮分使
祈禱余以太子洗馬兼司徒泣是三朝兩大降退作喜雨

太平御覽

卷十一

八

賦

霽

說文曰霽雨止也霽音妻雨霽也霽火節反雨止雲罷貌

魏畧五行志曰延康元年大霖雨五十餘日魏有天下乃
霽將受大祚之應也

晉中興徵祥記曰咸和四年陰霖五十餘日蘇峻滅乃霽
長沙耆舊傳曰文虔字仲孺爲郡功曹吏時霖雨廢民業
太守憂悒召虔補戶曹掾虔奉教齋戒在社三日夜夢白
頭翁謂曰爾來何遲虔具白所夢太守曰昔禹夢青綉文
衣男子稱蒼水使者禹知水脉當通若椽此夢將可比也

明日果大霽

扶南日南傳曰金障國入四月便雨六月乃止少有晴日
六月不雨常晴歲歲如此

太平御覽

卷十一

九

六月不雨常晴歲歲如此

太平御覽卷第十一卷終

太平御覽卷第十二

天部十二 無不景霜颯賦 漢中人笑之

女噴雪東漢武霰人林噴露

釋名曰雪媛也水下遇寒而凝媛媛然下也

詩曰北風其涼雨雪其滂

又曰上天同雲雨雪雰雰

雰雰雪貌也豐年之冬必有積雪

又曰文王以天子之命命將帥歌采薇以遣之昔我往矣

楊柳依依今我來思雨雪霏霏

又曰蜉蝣掘闕麻衣如雪鄭玄注曰喻曹昭公君臣朝夕

變易衣服麻衣深衣也

太平御覽

卷十二

一

禮記曰孟春行冬令則水潦為敗雪霜大摯

傳曰隱公九年三月庚辰大雪凡乎地尺

三月今正月也大雪矣時也

又曰楚子次于乾谿雨雪王皮冠秦復陶

秦所遺翠被豹羽衣也

烏執鞭以出

易通卦驗曰乾得坎之蹇則當夏雨雪

詩推度災曰逆天地絕人倫當夏雨雪

大戴禮曰天地積陰溫則為雨寒則為雪

春秋元命苞曰陰陽凝而為雪

史記曰東郭先生久待詔公車貧困飢寒衣弊履不完行雪中履有上無下足盡踐地道中人笑之

漢書曰漢女者居東海養姑姑女讒之於姑姑經太守訴

而殺之五月下雪

又曰蘇武使于單于幽武置大窖中絕不與飲食天雨雪武臥齧雪與氊毛并咽之數日不死匈奴因以爲神

又曰壺廣鞮單于自將領萬騎擊烏孫會天大雪一日深丈餘人民畜產凍死

續漢書曰赤眉入安定北地逢大雪坑谷皆滿人多凍死

晉書曰王恭衣鶴擎雪中行時人謂之神仙中人

又曰太傅謝安雪驟降公欣然曰白雪紛紛何所似
客兒曰撒鹽空中差可擬
兄女道韞曰未若柳絮因風起

又曰東瀛公騰

公姓司馬名騰

伐石勒於常山屯營時天大雪有

一處方數丈融液怪而掘之得一玉馬高尺許以爲晉家

太平御覽

卷十一

二

之瑞

晉朝雜事曰太康七年河陰雨赤雪二頃

宋書曰大明中元日雪花降殿庭右將軍謝莊下殿雪暴

衣白土以爲嘉瑞羣臣皆作雪花詩

崔鴻北涼錄曰先酒泉南有銅駝出大雨雪沮渠蒙遜遣

工取之得銅數萬斤

宋齊語曰孫康家貧常映雪讀書

唐書曰郭元振爲安西大都護時西突厥首領烏質勒部

落強盛款塞通和元振就其牙帳計會軍事時天大雪元

振立於帳前與烏質勒言議須臾雪深風凍元振未嘗移

足烏質勒年老不勝苦寒會罷而死

錄異傳曰漢時大雪積地丈餘洛陽令身出案行見民家
皆除雪出有乞食者至袁安門無有行路謂安已死令人
除雪入戶見安僵臥問所以不出安曰大雪人皆餓不宐
千人令以爲賢舉爲孝廉

韓詩外傳曰凡草木花多五出雪花獨六出六出者陰極
之數雪花曰霰

音

英雪雲曰同雲

音

六谷西王母來遊

皇甫謐高士傳曰世莫知焦先所出野火燒其廬因露寢

遭冬雪大至先祖臥不移人以爲死就視如故

穆天子傳曰天子獵于斝山北風雨雪有凍死人天子作

黃竹詩三章以哀民我徂黃竹負闕寒

闕閉也音秘

詩

漢武內傳曰西王母曰仙之上藥有玄霜絳雪

太平御覽

卷十二

三

列子傳曰羊角哀左伯桃相與爲友俱適楚求仕道遇雨
雪度不俱全乃併衣糧與伯桃角哀入樹而死桃至楚語
王王令人往葬角哀

曹攄別傳曰攄爲洛陽令于時大雪而宮門夜忽夫行馬
攄曰此非他竊理可揣明必是門士以療寒驗之而具服

王子年拾遺記曰穆王東至大嶽

音才奇

之谷西王母來進

曄

反

州甜雪曄州去玉門三千里地多寒雪霜露著木

石之上皆融而甘可以爲果

又曰周靈王起昆明之臺召諸方士有二人乘飛遊之輦
上席酣醇時赤旱地裂其一人能以歌召霜雪王乃請焉

於是引氣一吸則雲起雪飛坐者凜然

又曰廣延之國去燕七萬里在扶桑東其地寒盛夏之日
冰厚至大常雨青雪冰水霜之色皆如絢碧

沙洲記曰自龍涸至大浸川一千九百里夜肅常有風
寒七月雨便是雪遙望四山皓然皆白

西京雜記曰董仲舒曰太平之世雪不封條凌弭毒害而

已

莊子曰藐姑射之山有神人焉容膚若冰雪綽約若處子
曾子曰陰氣勝則凝爲雪

國語曰滕文公卒葬有日矣天大雨雪至牛目羣臣請弛
期太子不許惠公諫曰昔王季葬渦山之尾樂水齧其墓

見棺前和文王曰先君欲見羣臣百姓矣乃出於帳三日

太平御覽

卷十二

四

而後葬今太子亦宐曰先王欲少留而撫社稷故使雪甚
弛期而更爲日比文王義也太子曰善

孟子曰齊宣王見孟子於雪宮王曰賢者亦有此樂乎孟
子對曰有爲民上而不與民同樂者非也

晏子春秋曰景公時雨雪三日公被狐白之裘見晏子公

曰怪哉雨雪三日不寒宴子曰古之賢君飽而知人飢溫

而知人寒公曰善乃脫裘發粟以與饑寒者

泰子曰今欲馳光日下顯白雪中不可得也

王孫子曰昔衛君重裘累茵而坐見路有負薪而哭之者

問何故也對曰雪下衣薄是以哭之於是衛君懼見於顏

色曰爲君而不知民孰以我爲君於是開府金出倉粟以

淮南子曰欲滅迹而走雪中
大公伏符陰謀曰武王伐紂都洛邑天大陰寒雨雪十餘
丈甲子朝有五大夫乘車從兩騎止于王門之外王使太
師尙父謝五大夫尙父使人持一器粥出進五車兩騎曰
天寒故進熱粥却寒粥皆畢使者具以告武王曰諸神各
有名乎太師尙父曰南海神名祝融北海神名玄冥東海
神名句芒西海神名蓐收河伯名馮修使謁者名以名召
之五神皆驚而見武王王曰何以教之神曰天伐殷立周
謹來受命

語林曰王子猷居山陰大雪夜眠覺聞室酌酒四望皎然
太平御覽

卷十二

五

因詠招隱詩忽憶戴安道時戴在剡溪即便乘興棹舟經
宿方至既造門而返或問之對曰乘興而來興盡而返何
必見戴

汜勝之書曰取雪汁以漬原蠶矢漬之五六日釋因摩之
雜穀種使稼能御旱故雪爲五穀精也

山海經曰由首之山小威之山空桑之山並冬夏有雪
論衡曰雲霧雨之徵也夏則爲露冬則爲霜溫則爲雨寒
則爲雪雨露凍凝者皆由地發不從天降
琴操曰曾子耕太山下雨雪不得歸思父母作梁山操
廣志曰雲南郡四五月猶積雪皓然代郡陰山猶宿雪八

宋玉對問曰客有歌於郢中始曰下里巴人國中屬而和者數千人其爲陽春白雪國中屬而和者不過數十人是其曲彌高其和彌寡

宋謝惠連雪賦曰歲將暮時旣昏寒風積愁雲繁梁王不悅遊於兔園乃置旨酒命賓友召鄒生延枚叟相如末至居客之右俄而微霰零密雪下王乃歌北風於衛詩詠南山於周雅相如於是避席而起逡巡而揖曰臣聞雪宮建於東國雪山峙於西域岐昌發詠於來思姬滿申歌於黃竹曹風以麻衣比色楚謠以幽蘭儷曲盈尺則呈瑞於豐年袤丈則表沴於陰德其爲狀也散漫交錯氛氳蕭索藹藹浮浮漉漉奕奕聯翩飛灑徘徊委積始緣覺而冒棟終

太平御覽

卷十二

六

開廉而入隙旣因方而爲圭亦遇圓而成璧眊隰則萬頃同縞瞻山則千巖俱白於是臺如重璧逵如連璐庭列瑤階林挺瓊樹皓鶴奪鮮白鷗失素曲爲八陣至楚辭九辯曰雪霰紛糅女救

又招魂曰魂兮歸來北方不可以止些增冰峨峨飛雪千

里些

蘇詩

又九章曰霰雪紛其無垠兮雲霧霏而承宇與賦司馬相如美人賦曰時旣西夕玄陰晦冥涼風蕭然素雪

飄零

伏系之雪賦序曰結陰凝雪皎如帔素

謝靈運詩曰明月照積雪朔風勁且哀

樂府歌詩曰皓如山上雪皎如雪間月聞君有兩意故來相决絕

庾肅之雪讚曰皓若天漢色喻玉粲

李顥悲四時曰雲黹

徒散反

霽

徒對反

以時興雪聯翩而驟密

枯林噉如瓊翰空岫朗若玉室

王韶之詠雪離合曰霰先集兮雪霏霏散輝素兮被層庭

曲室寒兮朔風厲川陸涸兮百籟鳴

霰入霰霰而為霽霽者謂霽也

釋名曰霰星也冰雪相搏

補各反

如星而散是謂霰

說文曰霰積雪也從雨散聲

詩曰如彼雨雪先集維霰

霰暴雪也箋云雪遇溫氣而搏謂之霰

太平御覽

卷十二

七

爾雅曰雨霰為霄雪

郭璞註云霰水雪雜下故謂霄雪

又曰雨雪相和為霰

尚書洪範五行傳曰盛陰雨雪凝滯而水寒陽氣薄之不

相入則散而為霰霰者陽脅陰也故沸湯之在閉器而湛

於寒泉則為冰及雪之銷亦冰解而散此驗也

韓詩薛君注曰霰霏也

曾子曰陰之專氣為霰

李暉

霽曰霽

霽與霽

釋名曰霽慮也

釋名曰霽慮也

許慎說文曰露潤澤也從雨路聲

詩曰厭

於接反

浥行露豈不夙夜謂行多露

又曰兼葭蒼蒼白露爲霜

又曰湛露天子燕諸侯也湛湛露斯匪陽不晞

又曰野有蔓草零露漙漙

徒官分反

又曰野有蔓草零露漙漙

如章反

禮曰立秋後五日白露降

又曰季冬行秋令則白露早降

又曰天不愛其道故天降膏露

又曰春雨露既濡君子履之必有怵惕之心焉如將見之

注曰感時念親也

又曰王所以爲順而弗悖也故天降甘露

易通卦驗曰立秋白露下

太平御覽

卷十二

八

尚書中候曰堯時甘露降

詩含神霧曰陽氣終白露爲霜

宋均曰白露行露也陽終陰用事故曰白露凝爲

霜也

大戴禮曰露陰陽之氣也夫陰氣勝則凝爲霜雪陽氣勝則散爲雨露

禮斗威儀曰君治政則軒轅之精散爲甘露

春秋繁露曰恩及於物順於人而甘露降

春秋序曰桀無道露冬下

春秋元命苞曰霜以殺木露以潤草

又曰陰陽散爲露

五經通義曰和氣津液凝爲露露從地出

吳越春秋曰子胥諫吳王王怒暮歸舉衣出宮宮中羣臣皆曰天無霖雨宮中無泥露相君舉衣行高何爲子胥曰吾以越諫王王心迷不聽吾言宮中生草棘霧露沾吾衣羣臣聞之莫不悲傷

漢書曰宣帝元康元年甘露降未央宮大赦天下

又曰平帝永平十七年自春迄夏多甘露降謁元陵太常丞上言陵樹葉上有甘露令百官採之

又曰成帝幸河東后土祠甘露降京師

又曰宣帝詔曰迺者鳳凰集太山陳留甘露降未央宮爰赦天下

後漢書曰桓帝永康元年秋八月魏郡言嘉禾生甘露

大云御覽

卷十一

九

降

范曄後漢書曰明帝永平十七年甘露降于原陵

謝承後漢書曰吳郡沈豐爲陵零太守至官一年甘露降

膏潤草木

東觀漢記曰光武帝時甘露降十五里

又曰明帝永平十七年夢見先帝光烈皇后夢中喜覺悲不能寐明旦上陵其日甘露降於陵樹帝令百官採之帝伏御床流涕也

魏志曰明帝鑄承露盤莖長一十二丈銅龍繞其根立於

芳林園甘露乃降

又曰明帝與東阿王詔曰昔先帝時甘露降於仁壽殿前

靈芝生芳林園中自吾建承露盤已來甘露復降芳林園
仁壽殿前

晉書曰皇甫幼時有甘露降其柳樹謚每以食之謂密
也

晉中興書曰王者敬養耆老則甘露降於松柏尊賢容衆
則忻葦受之甘露者仁澤也其凝如脂其美如飴

宋書曰文帝元嘉中甘露頻降狀如細雪

墮書曰李德饒趙郡栢人也性至孝丁父憂單纓徒跣後
甘露降其樹白鳩巢其廬

豫章耆舊傳曰太守陳蕃臨郡二年甘露降

汝南先賢傳曰新蔡鄭敬都尉高謚廳前槐樹有白露類

太平御覽

卷十二

十

甘露謚問棟屬皆言是甘露敬曰明府德政未致甘露但
樹汁耳謚不悅稱疾而去

洞冥記曰勒畢國人長三寸有翼善言語戲笑因名語國
飲丹露爲漿丹露者日初出時有露汁如珠也

又曰東方朔遊吉雲之地漢武帝問朔曰何名吉雲曰其
國俗常以雲氣占吉凶苦樂之事吉則滿室雲起五色照
著于草木皆成五色露露味甘帝曰吉雲五色雲可得否
朔乃東走至夕而還得玄黃青露盛之琉璃器以授帝帝
徧賜羣臣得露嘗耆老者皆少疾病者皆愈

又曰元封二年數過國獻能言龜一頭長一尺二寸東方

朔曰唯承樹露以飲之

王子年拾遺記曰崑崙山有甘露望之色如丹著水石則皎然霜雪寶器承之如飴人君聖德則下

周處風土記曰白鶴性警至八月露降流於草上滴滴有聲則鳴

述仙記曰人月一日作五明囊盛取百草頭露以之洗眼眼明也

老子曰天地相合以降甘露人莫之令而自均

出書林事類

莊子曰姑射之山有神人焉不食五穀吸風飲露

鷓冠子曰聖德上及太清下及太寧中及萬林則膏露下蘇子曰夫子一代若露之記桐葉耳其與幾何

呂氏春秋曰伊尹說湯曰水之羹者有三危之露

三危西極山名

大正御覽

卷十二

十二

和之羹者揭零之露揭零之露其色紫

淮南子曰方諸取露於月

高誘曰方諸陰燧也

東方朔神異經曰西北海有人長二千里兩腳中間相去

千里腹圍一十六里但日飲天酒五斗

張華云天酒甘露也

又曰黃父以霧露爲漿

古史考曰太古之初民吮露精食草木實

劉向說苑曰吳欲伐荆王令曰敢有諫者死舍人有小孺子者欲諫懷彈於後園露霑其衣是三朝王曰子何求苦露霑衣如是對曰園中有樹其端有蟬蟬高居悲鳴飲風喻露不知蟬蝦在其後曲跗

方無反

欲取其蟬而蟬蝦又不

知黃雀居其後延頸欲啄之然黃雀又不知臣操彈丸在

其下臣但捕其黃雀不覺露濕衣此者爲窺其利而不思後患王之迷不伐荆

又曰騰地遊於霧露千里不止

漢武帝故事曰帝作金莖擎玉杯以承雲表之露擬和玉屑服之以求仙

又曰作銅承露盤上有仙人掌以承露也

蔡邕月令章句曰露者陰液也釋爲露凝爲霜

白虎通曰甘露者美露也降則物無不盛

又曰露者霜之始寒卽變爲霜

論衡曰甘露味如飴王者太平之應則降

地鏡圖曰視山川多露無霜其下有美玉

太平御覽

卷十二

徐整長歷曰北斗當崑崙山氣連注天下春夏爲露

崔豹古今注曰薤露喪歌也言之命如薤上露易晞滅也

其一章曰薤上露何易晞明朝更復落人死何時歸

瑞應圖曰露色濃甘者謂之甘露王者施德惠則甘露降

其草木

又曰甘露者美露也神靈之精仁瑞之澤其凝如脂其甘

如飴一名膏露一名天酒

又曰王者德至天於和氣感則甘露降於松柏

山海經曰仙丘降甘露人常飲之

又曰諸沃之野搖山之民甘露是飲不壽者八百歲

列星圖曰天乳一星在氐北主甘露占若明而潤則甘露

降不然則否也

楚辭曰朝飲木蘭之墜露夕採秋菊之落英

張衡奏事曰飛鹿增山霧露增海

曹植魏德論曰玄德洞幽飛化上蒸甘露以降密淳水凝
視陽弗晞瓊爵是承獻之帝朝以明聖徵

曹植承露盤銘敘曰夫形能見者莫如高物不朽者莫如
金氣之清者莫如露盛之安者莫如盤乃詔有司鑄銅建
承露盤于芳林園

東哲集曰薄冰凝池非宗廟之寶零露垂林非綴冕之飾
張載羽扇賦曰濯以雲精拂以芝露

太平御覽

卷十二

三



金文之出者其以... 太平御覽卷第十二終

太平御覽卷第十三

又天部十三

又曰雷以應之霹靂電

又曰雷百里雷而雷

釋名曰雷者如轉物有所限音即雷之餘聲也昔甲

說文曰雷霆餘聲鈴鈴所以挺出萬物也

易曰雷電皆至豐君子以折獄致刑

又曰震為雷

又曰動萬物者莫疾乎雷

又曰鼓之以雷霆

又曰洊雷震君子以恐懼修省

太平御覽 卷十三

又曰震來虩虩計避反震驚百里

又曰雷出地奮豫先王以作樂崇德

又曰雷電噬嗑先王以明罰勅法

又曰雷雨屯君子以經綸

又曰雷在地中復先王以至日閉關商旅不行后不省

又曰雷

又曰天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲折

又曰震驚百里驚遠而懼邇也

又曰雷以動之

又曰雷雨之動滿盈

又曰雷風不相悖

又曰雷風相薄

又曰澤中有雷隨

書曰納于大麓烈風雷雨弗迷

詩曰殷其雷在南山之陽

又曰虺虺其雷

禮曰仲春之月日夜分雷乃發聲先雷三日奮木鐸以令

兆民曰雷將發聲有不戒其容止者生子不備必有凶災

生戒婦人有孕者止猶動靜

又曰君子若有疾風迅雷甚雨則必變雖夜必興衣服冠

而坐

謂敬天之怒

又曰秋分之日雷乃收聲

大正御覽

卷十三

二

傳曰藏冰以時則雷出不震棄冰不用則雷不發而震

穀梁傳曰陰陽相薄感而爲雷激而爲霆

爾雅曰疾雷爲霆郭璞注曰疾雷謂雷音急激者

論語曰迅雷電烈必變

京房易傳曰當雷不雷陽德弱也

又五星占曰雷電殺人何雷天拒難折衝之臣也君承用

節度則雷以節暴人威福則雷電殺人

易妖占曰天冬雷地必震教令撓則冬雷民饑

尚書洪範五行傳曰雷於天地爲長子以其首長萬物爲

出入也雷二月出地百八十三日而復入入則萬物亦入

入地百八十三日而復出出則萬物亦出此其常經也

又曰雷入則除害出則興利人君之象也

又曰秦二世元年天無雲而雷雷陽也雲陰也有雲然後有雷象君臣也故雲雷相託陰陽之合也今二世不恤人臣叛之故無雲而雷也

又曰凡大風雷雪爲不敬也

又曰春後十日雷乃發聲

又曰正月雷微動而雉雊

尚書中候曰秦穆公出狩天震大雷下有火化爲白雀銜

綠丹書集于公車

大戴禮夏小正曰正月雷震雉鳴雊鼓其翼也正月必雷

雷不必聞唯雉必聞之

太平御覽

卷十三

三

春秋元命苞曰陰陽合爲雷

春秋合誠圖曰軒轅星主雷雨之神

論語識曰雷震百里聲相附近宋均注云雷動百里故因

以制國也雷謂諸侯之政教所至相附也

史記曰高祖母劉媪常居大澤之陂夢與神遇是時雷電

晦冥太公仰視見蛟龍於其上巳而有娠遂孕高祖

漢書曰迅雷妖風怪雲變氣此皆陰陽之精本在地而上

發於天

續漢書曰桓帝建和三年六月乙卯雷震憲陵寢屋是時

梁太后聽兄弟冀誅李固杜喬

晉書曰晉人王褒母生時畏雷褒至母終後天雷輒遠遙

墓曰褒在此褒在此

齊書曰永明八年六月十日晡時雷有黃光照地狀如金

色占曰人君有德或謂之榮光

周裴汝南先賢傳曰蔡順母平生畏雷自亡後每有雷震順輒環塚泣曰順在此

韓詩外傳曰東海之上有勇士曰菑丘訢

音析

以勇聞於天

下過神淵飲馬馬沉訢去朝服拔劍而入三日三夜殺二蛟一龍而出雷公隨而擊之十日十夜眇其左目

王歆孝子傳曰竺彌字道綸父生時畏雷每至天陰輒馳至墓伏墳悲哭有白兔在其左右

續搜神記曰義興人姓周永和出都日暮路傍有一新

太平御覽

卷十三

四

草小屋有一女出門望見周曰日已暮周求寄宿向一更後聞外有小兒呼阿香官喚汝推雷車女遂辭周云有官事須去俄而大雷既明周自異其處返尋惟見一新冢冢只有馬跡

東方朔神異記曰八方之荒有石鼓其徑千里撞之其音卽雷也天以此爲喜怒之威

盛弘之荊州記曰湖陽縣春秋蓼國樊重之邑也重母畏雷爲母立石室以避之悉以文石爲階砌至今猶存

孟輿北征記曰凌雲臺東南角一百步有白石室名爲避

雷室

又曰臨賀有石方二丈有磨刀斧跡春夏常明淨其跡甚

新秋冬則苔穢故爲雷公磨石

莊子曰陰陽交爭爲雷

文子曰夫目察秋毫之末耳不聞雷霆之聲耳調金石之

音目不見太山之形小有所忘必大有不忘

曾子曰陰陽之氣拘則雷

淮南子曰陰陽之薄感而爲雷

又曰蔭不祥之木爲雷霆所撲

又曰庶女叫天雷電下擊景公臺隕支體傷折海水大出

庶賤之女齊之少寡婦人也無子不嫁事姑敬始無男
有女女利毋財令母嫁婦婦終不肯女殺母以誣寡婦
不能自明冤結叫天天爲作雷電下擊景公
之臺隕壞之也傷毀景公支體水爲之溢

又曰雷電之聲可以鐘鼓寫也風雨之變可以音律和也

太平御覽

卷十三

五

抱朴子曰雷天之鼓也

鳩冠子曰昔者有道之君取政非取與耳目也夫耳之生

聽目之生明兩葉蔽目不見太山兩豆塞耳不聞雷霆

孫子曰急電無停光疾雷無餘聲

河圖帝紀通曰雷天地之鼓

河圖曰玉虎晨鳴雷聲也

又曰黃帝以雷精起

六韜曰武王伐紂勢甚雷疾武王之乘雷震而死周公曰

天不祐周矣太公曰君秉德而受之不可如何也

伏侯古今注曰成帝建始四年無雲而風天雷如擊連鼓

音可四五刻隆隆如車聲

山海經曰翰

音

次之山有鳧名橐蜚服其毛羽令人不畏

雷

蜚音肥匪
備三音

又曰飛魚如豚赤文無羽食之辟兵不畏雷

師曠占曰春雨初起其音恪恪霹靂者所謂雄雷旱氣也其鳴依依音不大霹靂者謂之雌雷水氣也

又曰春分有音如雷非雷音在地中所住者兵起其上無雲而雷名曰天狗行不出三年其國亡

又曰初雷從金門起上田旱下田熟一曰歲中兵革起風俗通曰雷不蓋醬俗說令人腹中雷鳴

世說曰曹爽將誅夢二虎啣雷公若二升椀放著中庭

華陽國志曰曹公從容謂先主曰天下英雄唯使君與操

大平御覽

卷十三

六

爾本初之徒不足數也先主方食失匕著會雷大震先主曰聖人言迅雷風烈必變良有以也一震之威乃可致此公亦悔失言

鄭炎對事曰或曰雷震驚百里何以知之炎曰以其數知之夫陽動爲九其數三十六陰靜爲八其數三十二一陽動二陰從故曰百里

雜兵書曰雷電霹靂破軍中樹木屋舍者急徙去吉也雷電風所從來不可逆而擅伐宜慎之

物理論曰積風成雷

王充論衡曰子路感雷精而生尙剛好勇親涉衛難結纓而死孔子聞其覆醢每聞雷鳴乃心中惻怛故後人忌焉

又曰盛夏之時雷電疾擊殺人謂之有陰過飲食不潔則天怒殺之隆隆之聲天怒之音也此虛言也道士劉春楚王英使食不潔春死必遇雷也建武四年六月夏雷擊會稽鄞魚中反縣羊五頭羊有何愴過而雷之乎俗以爲天取龍殺人罰陰過與取吉凶不同非實道也

又曰圖畫之工圖雷之狀累累如連鼓形又圖一人若力士之容謂之雷公使之左手引連鼓右手椎之世人信之莫不謂然始復原之虛妄之象也

霹靂

釋名曰霹靂析也震戰也所擊輒破若攻戰也

說文曰震霹靂振物也

太平御覽

卷十三

七

公羊傳曰震霆也謂急雷爲霹靂

爾雅曰疾雷爲霆

郭璞曰雷之急激者爲霆

春秋繁露曰王言下不從則金不從革而秋多霹靂

者金氣其音商故應霹靂

五經通義曰震與霆皆霹靂也

晉安帝紀曰義熙三年六月霹靂震太廟鴟尾徹壁柱若

有文字

晉朝雜事曰元康七年霹靂破城南高禱石高禱石中宮求子祠也賈后將誅之應

曹嘉之晉紀曰諸葛誕以氣邁稱嘗倚柱作書霹靂震其

柱誕書自若

列女後傳曰河南李叔卿爲功曹應舉孝廉同時應人害之使婢宣言叔卿淫其寡妹同舉人詣尹以骨肉相奸不合應孝廉叔卿杜門自絕女妹傷被淫之名遂到府門自殺叔卿亦自殺門以無憊也後三年霹靂害叔卿者以其死屍置叔卿冢前其家收而葬之秋又震發其冢

玄中記曰玉門之西有一國國中有山山上有祠廟國人

歲歲出石礮

子材反

數千枚輸廟中名曰霹靂礮給霹靂用

從春雷出礮日減至秋而盡

搜神記曰扶風楊道和夏於田中獲天雷雨止桑下霹靂擊之道和以鋤格折其左肱遂落地不得去唇如丹目如鏡毛如牛角長三尺狀如六畜頭似獼猴

太平御覽

卷十二

八

續搜神記曰吳興人章荀者五月中於田耕以飯蘿置菽裏晚於菽中伺之見一大蛇偷其食荀以鏗步應反擊之蛇

便走去荀乘船逐之至一坂有穴蛇便入穴但聞號哭云

人斫傷某甲或云當如何或云付雷公令霹靂殺奴須臾雲雨冥合震電傷荀苟於是跳梁大罵云天公我貧窮展力耕懇蛇來偷食我飯罪在蛇反來霹靂我是無知雷公若來今當以鏗斫汝腹破須臾雲雨輒開乃更霹靂向穴中諸蛇死者數十

莊子曰陰陽錯行天地大駭於是更有雷有霆

劉義慶世說曰夏侯玄字太初嘗倚柱讀書時暴雨霹靂破所倚柱衣服焦然玄神色無變讀書如故

異苑曰佛佛虜凶暴忍常自言國名佛佛則是佛之中佛
尋被震而死既葬而後就冢中霹靂其柩引身出外題背
四字表其凶逆之國也

又曰滕放太元初夏枕文石枕臥忽暴雨雷震其枕枕四
解傍人莫不怖懼而放微覺有聲不足爲驚
又曰元嘉十九年京口霹靂殺人亦自題臂
世說曰王丞相見郭景純曰君可試爲作一卦卦成郭云
公有震厄王問可有消伏理否郭曰公能命駕西出數里
得一栢樹截短如公長置寢處災可消王悉依其語數日
中果震栢樹辟門內子弟皆稱慶

桓譚新論曰天下有鶴鳥郡國皆食之三輔俗獨不敢取
太平御覽

卷十三

九

之或雷霹靂起原夫天不獨左彼而右此殺鳥適與雷遇
耳

博物志曰九貞有經牛出谿上或鬪岸上家牛皆怖或遮
捕卽霹靂號曰神牛

山海經曰半石之山有草名曰嘉榮服之不畏霆

不畏
霹靂

琴操曰楚高梁子出遊九臯之澤覽漸水之毫張眾置罟
於荆山臨曲池而漁疾風實

于敏
反

電雷電奄冥天火四起

霹靂下臻立鶴翔其前白虎吟其後乃援琴而歌作霹靂

引

正論曰俚語云州縣符如霹靂得詔書但挂壁

釋名曰電殄也乍見則滅也
說文曰電陰陽激耀也從雨申聲

易曰離爲電

又曰雷電皆至豐君子以折獄致刑

詩曰熒熒震電

禮記月令曰春分之日玄鳥至後五日雷乃發聲後五日

始電

春秋曰隱公九年三月癸酉大雨震電

易稽覽圖曰陰陽和合爲電輝輝也其光長

春秋元命苞曰陰陽激爲電

史記天官書曰電者陰陽之動也

太平御覽

卷十三

十一

帝王世紀曰黃帝有熊氏母曰附寶有螭音喬氏之女也見

大電光繞北斗樞星照郊野感附寶而孕

漢書李尋傳曰尋說王根曰竊見往者盛冬電潛龍爲孽

晉書曰王戎幼而穎悟神彩秀徹視日不眩目裴楷目之

曰戎眼爛爛如巖下電

神異傳曰東王公與玉女投壺設而不投天爲之笑開口

流光今電是也

漢武內傳曰西王母曰東方朔爲太山仙官太山使至方

丈助三天司命朔但務山水遊戲擅弄雷電激波揚風風

雨失時

西京雜記曰董仲舒曰太平之世電不眴

許精反

目宣示光

耀而已

莊子曰陰氣伏於黃泉陽氣上通於天陰陽分爭故為電
曾子曰陰陽交則電

抱朴子曰良將行如收電可見不可追立如丘山可瞻不
可動

淮南子曰電以為鞭策

電擊氣也

物理論曰熱氣散而為電

楚辭曰凌驚雷軼駭電

楊雄河東賦曰奮電鞭駿雷輻鳴洪鐘為五旗

張衡思立賦曰凌驚雷之硠

苦駟反 苦蓋反

兮弄狂電之淫

裔

太平御覽

卷十三

十一

傅玄詩曰童女掣電

夏侯孝若電賦曰攢雲間而飛火絳煙起於雲中

曹毗霖雨詩曰紫電光牖飛迅雷絡天奔

顧愷之電賦曰天怒行凌雲赤光發

李暉詩曰躡

徒惑反 徒對反

重雲陰碎稜震電砣

徒嫁反

太平御覽卷第十四

天部十四

霜

雹

虹蜺

霜

釋名曰霜喪也其氣慘毒物皆喪也

說文曰霜喪也成物者也從雨相聲

又曰羈寒也或曰早霜也

又曰皚霜雪之白者

易坤卦曰履霜堅冰至象曰履霜堅冰陰始凝也馴致其

道至堅冰也

詩曰糾糾葛屨可以履霜鄭玄注曰魏俗至冬猶謂葛屨

太平御覽

卷十四

一

可用履霜利其賤也

又曰九月肅霜

肅烈也霜降而收縮萬物也

又曰蒹葭蒼蒼白露為霜

禮曰季秋之月霜始降則百工休

鄭玄注曰謂膠漆之作停

又曰孟冬行秋令則雪霜不時

又曰孟春行冬令則雪霜大摯

又曰霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂也

鄭注云感時念親也

又曰天子大社必受霜露以達天地之氣也

京房易傳曰誅不原情有霜附木不下地

又曰興兵妄誅厥災夏霜賢聖遭害其霜附木不下地

大戴禮曰霜是陰陽之氣也陰氣勝則凝而為霜
春秋元命苞曰陰凝為霜

又曰霜以殺木露以潤草

春秋考異郵曰霜者陰精冬令也四時代謝以霜收殺霜
之為言亡也物以終也

又曰僖公即位隕霜不殺草臣威強也

春秋感精符曰霜殺伐之表季秋霜始降鷹隼擊王者順
天行誅以成肅殺之威

孝經援神契曰霜以挫物

五經通義曰寒氣凝以為霜霜從地升也

五經鈎沉曰天霜樹落葉而鴻雁南飛

大正御覽

卷十四

二

家語曰霜降而婦功成嫁娶者行焉

季秋霜降嫁娶者始此也詩曰將子無怒

秋以為期

國語曰駟見而實

于敏反

霜實霜而冬裘具賈逵曰駟房星

也

漢武內傳曰西王母云仙之上藥有立霜降雪

王子年拾遺記曰廣延國有霜色紺碧

又曰噦

五儼反

州霜甘

又曰員嶠之山一名環丘上有冰蠶以霜雪覆之然後作

璽其色五采織為文錦入水不濡以之投火經宿不燎唐

堯之代海人獻以為黼黻

莊子曰馬蹄可以踐霜雪毛可以禦風寒

曾子曰陰氣勝則凝爲霜

淮南子曰芝蘭以芳未嘗見霜

先霜之期

又曰聖人行於水無跡衆人行霜有跡

又曰至秋三月青女乃出降以霜雪

高誘注曰青女天神青天玉女玉霜雪也

又曰鄒衍事燕惠王盡忠左右譖之王王繫之獄衍仰天

而哭夏五月天爲之下霜

地鏡圖曰視屋上瓦獨無霜者其下有寶

山海經曰豐山有九鍾是知霜鳴

郭璞注曰霜降則鐘鳴故曰知也

命歷序曰桀無道夏隕霜

師曠占曰春夏一日有霜雪者君治政太嚴刻太殺天以

示之宐損威殺重人命

太平御覽

卷十四

三

崔豹古今注曰鷓鴣常向日而飛畏霜露夜棲則以樹葉

覆其背上

蔡邕月令章句曰露凝爲霜

徐整長歷曰北斗當崑崙之氣運注曰春夏爲露秋冬爲

霜

唐書曰寧王憲疾時京城寒甚凝霜封樹時學者以爲春

秋雨木冰卽此是亦名樹介言其象介胃也憲見而歎曰

此俗謂稼者也諺曰樹稼達宮怕必有大臣當之吾其死

矣十一月薨

琴操曰履霜操者伯奇之所作也伯奇者尹吉甫之子也

吉甫聽其後妻之言疑其孝子伯奇遂逐之伯奇編水菴

而衣之采棹音亭山花而食之清朝履霜自傷無罪見放
逐乃援琴而鼓之作履霜操

楚辭曰秋既戒之以白露冬又申之以嚴霜

古艷歌辭曰秋霜白露下桑萊鬱為黃

何瑾悲秋夜曰霜凝條兮璀璨露霑葉兮泠泠

雹

釋名曰雹砲正乃反也其所中物皆摧折如人所蹙砲也

許慎說文曰雹雨水也從雨包聲

禮曰仲夏行冬令則雹凍傷穀

傳曰昭公四年正月大雨雹季武問於申豐曰雹可禦乎

對曰聖人在上無雹雖有不為災古者日在北陸而藏冰

太平御覽

卷十四

四

西陸朝覲而出之其入也時令藏川池之水棄而不用風

不越而穀雷不發而震雹之為災誰能禦之

又曰夫雹冬之愆陽夏之伏陰也

穀梁傳曰僖公一十九年秋大雨雹雹者陰脅陽臣
侵君之象也

京房易傳曰飛雹下盡樹木收害五穀者君賦斂也

焦贛易林曰陰風泥塞常冰不溫凌人怠惰大雹為災

尚書洪範五行傳曰陰陽相脇而為雹霰盛陰雨雪凝滯

而冰寒陽氣薄之不相入則散而為霰盛陽雨水溫煖而

湯熱陰氣脇之不相入則轉而為雹霰者陽脇陰也雹者

陰脇陽也

又曰人君妨賢嫉善在下謀上則日蝕而雹殺走獸

春秋感精符曰大臣擅法則雨雹

又曰九月十月日色青則寒有雪雹

春秋考異郵曰陰陽專精凝合成雹雹之言合也

春秋漢舍孽曰專一精并氣凝爲雹宋均注曰謂若魯僖公脇於齊以妾爲妻尊重齊賸無廻曲之心感陰水氣乃使結而不解散

史記曰景帝二年秋雨雹大者五寸深二尺

漢書曰成帝二年四月楚國雨雹大如斧飛鳥皆死

又曰宣帝四年五月山陽濟陰雨雹如鷄子深二尺五寸

殺二十人音飛與鳥皆死

飛同

又漢書五行志曰武帝元封三年十二月雨雹大如馬頭

太平御覽

卷十四

五

范曄後漢書曰有青蛇見於御坐軒前有大風雨雹霹靂拔樹張輿上疏曰臣聞風爲號令動物通氣水生於火相須乃明蛇能屈伸配龍勝蟄順至爲休徵逆來爲殃咎陰氣轉用則精凝爲電故大將軍竇武太傅陳蕃或志寧社稷或方直不回前以讒勝並伏誅戮海內嗷嗷人懷震憤昔周公葬不如禮天乃動威今武蕃忠貞未被明宥妖青之來皆爲此也宜急爲改葬徙還家屬其從坐禁錮一切蠲除又皇太后雖居南宮而恩禮不接朝臣莫言遠近失望宜伸大義顧復之報天子深納輿言

又曰時頻有地震隕雹蔡邕上封事曰臣聞天降災異緣象而至霹靂電數發殆刑誅繁多之所致也

又曰安帝延光元年河西大雨雹如斗

又曰獻帝初平二年五月雨雹大如扇

東觀漢記曰和帝永元五年六月郡國大雨雹大如雁子
又曰韓稜字伯師除爲下邳令視事未周吏民愛慕時隣
縣皆雹傷稼稜縣界獨無雹

晉書曰太光二十一年四月雨雹時道子專政姦怪競進
烈宗不能禁終至大亂

晉中興書曰大興三年海鹽雨雹大如鴨子

省鴻前趙錄曰劉曜光初三年夏四月長安雨雹大如鷄
子

後魏書曰鮮卑兵投鹿侯從匈奴三月其妻在家有子怪

太平御覽

卷十四

六

欲殺之妻言常行仰天視而雹入口吞之而生子號擅石
槐後遂爲鮮卑大人

郭氏立中記曰東方有柴都焉齊國有山山有泉水如井
狀深不測至春夏時雹從井中出常敗五穀人常以柴塞
之不以柴塞則出也故號爲柴都

陳留風俗記曰雍邱縣夏后公祠有神井能興雹霧

伏深齊地記曰安邱城南三十里有雹都淵其雹或出或
否亦不爲災異

西京雜記曰鮑敞問董仲舒曰雹何物也曰陰氣脇陽也

涼州異物志曰有一大人生于北邊

在丁零北
千五百里

偃臥於野

其高如山頓脚成谷橫身塞川

長萬餘里頓脚
之間乃是大谷

近之有災

銅電擊游注曰唯可遙看不可到下到下則雷霆流銅鐵之九爲電以擊殺人

曾子曰陽之專氣爲電電者氣化蓋沴也

淮南子曰北方之極有九澤有積雪電

孔叢子曰永初三年夏河西縣大雨雹皆如杯棬大者或如斗殺畜生雉兔折樹木於是天子責躬省過

風俗通曰成帝問劉向曰俗說文帝時天下斷獄二人米一斗一錢有此事否對曰不然後元年雨雹如桃李深三尺尋太宗之代不可爲昇平

歷代記曰石遵襲位於鄴中暴風雨震電雹如斗其太武殿及兩廂端門光豔照大金石背銷爲火月餘乃滅

大正御覽

卷十四

七

紀年曰夷王七年冬雨雹大如礪

白虎通曰自上而下曰雨雹

風角占曰微動羽有雹霜

陳陸瓊和張湖孰雹詩曰惟微動羽惟陰脇陽雨水作沴凝氣爲祥

虹蜺

釋名曰虹攻也純陽攻陰氣也陰陽不和婚姻錯亂淫風流行男女相奔則此氣盛霓鬻也其體見絕於非時此災氣傷害物有所食鬻也

說文曰霓屈虹青赤或白色陰氣也

河圖稽耀鉤曰鎮星散爲虹霓壬丙淫霓者氣也

起在日側其色青赤白黃
周書曰清明後十日虹始見小雪之後虹藏不見虹不收
藏婦不專一

詩曰蟠踈在東莫之敢指
蟠踈虹也夫婦過禮則虹氣盛見于見戒而諱之莫之敢指

禮曰清明後十日虹始見

又曰小雪之日虹藏不見

又曰玉氣如白虹天也

爾雅曰蝶踈蟠也霓為潔貳

易通卦驗曰虹不時見女謁亂公虹者陰陽交接之氣陽唱陰和之象今節不見似君心在房內不修外事廢禮失義夫人淫怒而不敢制故曰女謁亂公

太平御覽 卷十四 八

詩含神霧曰璿光如蜺貫月感女樞生璿瑁

尚書考靈耀注曰日傍氣白者為虹日傍氣青赤者為蜺

春秋演孔圖曰蜺者斗之亂精也斗失度則投霓見
宋均注曰

也 投應

春秋元命苞曰陰陽交為虹霓

春秋運斗樞曰樞星散為虹霓

蔡邕月令章句曰虹蟠踈也陰陽交接之氣著於形色者

也雄曰虹雌曰蜺虹常依陰雲晝見於日衝無雲不見大

陰亦不見霓常依蒙濁見日旁白而直日白虹凡日旁者

四時常有之唯雄虹起季春見至孟冬乃藏

史記曰荆軻慕燕丹之義白虹貫日太子畏之如淳注曰

虹臣象日君象

烈士傳曰荆軻發後太子見虹貫日不徹曰吾事不成矣
後聞軻死事不立曰吾知之矣

漢書曰武帝遊東萊臨大海是歲虹氣蒼黃若飛鳥集城

陽宮上

又曰上官桀謀廢昭帝迎立燕王是時天雨虹下屬宮中

飲井水水竭

又天文志曰虹霓者陰陽之精也

張璠漢紀曰靈帝和光元年虹晝見御座殿庭前色青赤

上引議郎蔡邕詣金商門問對曰虹霓小人女子之祥也

又奏詔曰五月二十九日有黑氣墮溫德殿東庭中如車

太平御覽 卷十四 九

蓋騰起奮迅五色有頭體長十餘丈形似龍占者以虹霓

對虹著於天而降於庭以臣聞之則天所投虹者也

吳志曰諸葛恪圍新城不尅引軍出往東興有蛇見其船

還拜蔣陵白虹復繞其東

晉陽秋曰建武元年虹長彌天

晉安帝紀曰義熙二年七月夜彩虹出西方蔽月

前涼錄曰張駿六年有彩虹五重隆隆如鍾鼓之聲

沈約宋書曰劉義慶在廣陵有疾而白虹貫城野廡入府

心甚惡之因自求退

莊子曰陽多陰為虹

文子曰天二氣即成虹人二氣即成病

又曰父無喪子之憂兄無哭弟之哀童子不孤婦人不嫜虹霓不見盜賊不行令德之所致也

淮南子曰昔者馮夷大丙之御也

皆占得道能御陰陽

乘雷車駕雲

虹

又曰太古二皇得道之柄立於中央

一皇伏羲神農

神與化遊以

撫四方是故虹霓不出賊星不行

賊星

含德之所致也

也

又曰虹霓者天之忌也

孟子曰湯東面而征西夷怨南面而征北狄怨民之望湯也若大旱之望雲霓也

戰國策曰唐睢謂秦王曰聶政刺韓傀白虹貫日

太平御覽

卷十四

十

搜神記曰孔子修春秋制孝經既成孔子齋戒向北斗星而拜告備于天乃有赤氣如虹自上而下化爲玉璜長三尺上有刻文孔子跪而授之

又曰廬陵巴邱民陳濟者作州吏其婦姓秦獨在家忽疾病恍惚發狂後漸差常有一丈夫長大儀貌端正著絳碧紗袍彩色炫燿來從之常相期於一山澗間至於寢處不覺有人道感接忽忽如眠耳如是積年春每往期會不復

畏難比隣人觀其所至輒有虹見秦云至水側丈夫金瓶引水共飲後遂有娠生兒如人多肉不覺有手足濟尋假

還秦懼見之乃內兒著瓮中因見此丈夫以金瓮與之令

覆兒濟時醉眠在牖下人與秦語聲至愴濟亦不疑也又

丈夫語秦云兒小未可得將去不須作衣我自衣之卽以降囊與之令可時出與乳子時風雨晦冥鄰人見虹下其庭秦常能辦佳食肴饌豐美有異於常丈夫復少時將兒去亦風雨晦冥人見二虹出其家從此遂踈

異苑曰古語有之曰古者有夫妻荒年菜食而殞俱化成青虹故俗呼爲美人虹

又曰晉陵薛願義熙初有虹飲其釜煖吸饗便竭願輦酒灌之隨投便竭吐金滿器於是災弊日祛而豐富歲臻述異記曰張駿薨子重華嗣立石虎遣將軍王擢攻廣武重華遣宋輯率衆拒之濟河次于金城將決大戰乃有黑虹下于營中

太平御覽

卷十四

十一

紀年曰晉定公十八年青虹見

珥應圖曰大虹竟天握登見之意感生舜於姚墟

太玄經曰紫霓圍日其疾不割

雜兵書曰日暈有白虹貫內出外者從所止戰勝

華陽國志曰李特長子盪字仲平少子雄字仲雋初特妻

羅氏姪雄夢雙虹自地升天一虹中斷羅曰吾二兒若有先亡者必有貴者後雄王蜀

黃帝占軍訣曰攻城有虹從南方入飲城中者從虹攻之勝白虹繞城不匝從虹所在擊之勝謹守其缺賊乃從其地破走

楚辭曰青雲衣兮白霓裳

楚辭天問曰白霓嬰弗胡爲此堂

王逸注曰霓雲之有色似龍者弗白雲霓者言

有此蜺弗氣逶迤相嬰何爲於此堂乎蓋屈原所見祠堂也

安得夫失良藥不能固藏

持藥身崔文子學仙於王子喬子喬化爲白虹而如嬰弗

言得藥之善也

楊雄甘泉賦曰曳虹采之流離

左思吳都賦曰虹霓迴帶於雲館

潘尼雨賦曰收絳霓於漢陰

楊文雲賦曰浮素霓之逶迤

太平御覽

卷十四

十三

謝文選賦曰管素霓之逶迤

歐陽文選賦曰管素霓之逶迤

歐陽文選賦曰管素霓之逶迤

歐陽文選賦曰管素霓之逶迤

歐陽文選賦曰管素霓之逶迤

歐陽文選賦曰管素霓之逶迤

歐陽文選賦曰管素霓之逶迤

太平御覽卷第十四終

太平御覽卷第十五

又天部十五

氣 霧 霾 霧 霾 霧 霾

一 氣

釋名曰氣猶愾也愾然有聲而無形也

易曰天地氤氲萬物化醇

又曰潛龍勿用陽氣潛藏

又曰精氣為物遊魂為變

精氣烟溫聚而成物聚極則散而遊魂為變

又曰天地定位山澤通氣

禮曰仲春行秋令則其國大水寒氣總至

又曰三月之節是月也生氣方盛陽氣發洩勾者畢出萌

太平御覽 卷十五

者盡達

又曰三月之節是月也命國讎九門磔攘以畢春氣

又曰季春行冬令則寒氣時發草木皆肅

又曰孟秋行冬令則陰氣大勝行春令則其國乃旱陽氣

復還

又曰八月之節是月也天子乃讎以達秋氣

又曰九月之節霜始降則百工休乃命有司曰寒氣總至

民力不堪

又曰季秋行春令則暖風來至民氣懈惰

又曰小雪之日後五日天氣上升地氣下降

又曰孟冬行春令則凍閉不密地氣上洩

又曰地氣且洩是謂發天地之房諸蟄則死

又曰十二月中氣命有司大儺旁磔以送陰氣

又曰社祭土而主陰氣也

又鄉飲酒曰天地嚴凝之氣始于西南而盛于西北此天地溫厚之盛氣也此天地之仁氣也

周禮曰眡侵掌十輝之法以觀妖祥辨吉凶

妖祥善惡之徵鄭可農云

輝謂日光之氣

又曰視禋之官春分望氣

傳曰節宜其氣

尙書中候曰堯沉璧于河休氣四塞

春秋繁露曰氣之精者爲精人之精者爲賢治身以積精

太平御覽

卷十五

一一

爲道

春秋元命苞曰陰陽聚爲雲氣

史記曰海旁蜃氣象樓臺廣野氣成宮闕

又項羽本紀曰范增說項羽曰沛公志不在小吾令人望氣皆爲龍虎成五彩此天子氣也宜急擊勿失

又秦紀曰始皇東遊望氣云五百年後金陵有天子出于始皇東遊以壓之改金陵爲秣陵塹之以絕其氣

漢書曰武帝巡狩過河間見紫青氣自地屬天望氣者云下有奇女求之得拳夫人生昭帝名其宮曰鈞翼後避諱

改爲七

又曰宣帝幼時號曰皇曾孫生數月遭巫蟲事雖在襁褓

猶繫郡邸獄丙吉爲廷尉監治巫蠱憐曾孫無辜後二年
望氣者云長安獄中有天子氣上遣使者分條中都官詔
獄繫者亡輕重皆殺之丙吉閉門拒使者不得入曾孫賴
吉得全

應劭漢官儀曰世祖封禪夕有青氣上與天屬遙望不見
山巔

又曰高祖在沛隱芒碭山每遊海上輒不欲令呂后知常
在深僻處后亦常知其處高祖問曰何以知之后曰君所
居處上有紫氣

又曰孝靈熹平八年八月辛未白氣如疋練衝北斗第四
星爲大獸狀明年楊州刺史臧旻攻盜賊斬首數千級

太平御覽

卷十五

三

東觀漢記曰和帝永和十二年癸酉夜白氣長三丈起國
南北指揮匝十日是月西域豪奇疎勒二國歸義

謝承後漢書曰郡顛上書曰去年閏月白氣從天范入玉
井西將有叛戾之患金精之變太尉所掌宜責以災異

漢書五行志曰永興二年光祿勳舍壁下有青氣視之得
玉鈎玦

漢光武封禪儀曰元年封禪晝有白氣夜有赤光

又曰建武三十二年二月十九日之山虞此日山上雲氣
成宮闕百官皆見之二十一日夕牲時有白氣廣一丈東
南極望二十二日禮畢正直壇所有氣與天屬遙望不復

見山

楚漢春秋曰亞父謀曰吾望沛公其氣衝天五色相或似龍或似蛇或似虎或似雲或似人此非人臣之氣也

王隱晉書曰武帝咸寧元年洛陽太祖廟中有青氣占者云以爲東莞音官王後當有天子後改封瑯琊江東之應也

又曰魯勝字叔時以歲日望氣乃長歎知將來多故便稱疾去官中書令張華敬之欲用之遣二子諭意遂不動

又曰張華察牛斗間有紫氣乃豐城之劍氣也

吳志曰朝宮井上旦有五色氣孫堅令浚之得漢傳國璽又曰孫堅墓富春城東塚有光上屬天下蔓數里皆曰非凡氣也孫氏其興乎

蜀志曰劉毅向攀等上言建安二十二年必有天子出其

太平御覽

卷十五

四

方

南中八郡志曰永昌郡有禁水水有惡毒氣中去聲物則有

聲中樹木則折名曰鬼彈中人則奄然青爛

宋永初山川記曰寧州瘴氣藹露四時不絕

神仙記曰老子西出關關令尹喜占氣和神仙過

荊州記曰夷道縣有望州山山下有泉欲雨泉中有赤氣

上騰於天

莊子曰若夫乘天地之正而御六氣之辨以遊于無窮者

彼惡乎待哉

郭象曰御六氣之辨即是遊變化之途也

又曰人之生氣聚則爲生散則爲死

列子曰太初者氣之始也

又曰天積氣之成者也

孫卿子曰水火有氣而無生草木有生而無知

抱朴子曰軍上氣黑如播將軍移軍必敗其將勇則氣和

攻也 水火氣之成者也
攻也 水火氣之成者也

又曰或問登陟之道曰或用輿心為飛車存念則五虬六

龍而乘之上升三十里名為太清其氣甚剛勝人也師言

鳶飛漸高有舒兩翅而自進漸乘剛氣也

淮南子曰土地各以類生人是故子山多男澤氣多女水

氣多瘠於金風氣多聾林氣多癭木氣多偃高誘曰白此上

生子乃有下氣多廝岸上下濕石氣多力象石險阻氣多

太平御覽 卷十五 五

瘦暑氣多妖音天寒氣多壽谷氣多痺邱氣多狂衍氣多仁

下而平陵氣多貧象陵積輕土多力利疾重土多遲清水

音小濁水音大湍水人重湍急流中土多聖人皆應其類

也

又曰太清之始世天覆以德地載以樂四時不失其序風

雨不降其虐日月淑清而揚光五星循軌而不失其行此

時立元氣至休氣者也

呂氏春秋曰天圓為精氣圓通周復無雜故曰圓

魏子曰北夷之氣象羣羊南夷之氣類舡山海之氣象樓

臺宮闕都邑之氣象林木

家語曰食氣者神明而壽

洛書曰有氣象人青衣無手在日西天子之氣象也

遁甲開山圖曰巨靈者偏得元氣之道故以元氣一時生

混沌

又曰自老子生周青氣凌遲俗儒道士無所通驗

河圖曰崑崙山有水水氣上蒸為霞

地境圖曰望百姓家黃氣也藪梔子樹也山有白氣而鬱

鬱中有神龍

三輔舊事曰漢作靈臺以四孟月登而觀黃氣為疾病赤

兵黑水

荊州圖曰宜都郡望州山表山松互都記曰鍾山山根有涌泉成溪望

溪注丹水天陰欲雨輒有赤氣故名丹溪

大平御覽

卷十五

六八

論衡曰陳留虞延字君人夜生母見其氣如一疋絹徑上

天以問人人曰吉氣與天通後仕至司徒

楚辭曰淩六氣而飲沆瀣兮漱正陽而含朝霞王逸曰淩吞曰精食

元貞也陵陽子明經曰春日朝霞朝霞者日始出赤色也秋食淪漢淪漢者日沒後赤黃氣也冬食瀼沆瀼沆者北

方夜半氣也夏食正陽正陽者南方日中氣也

又天問曰伯強安處惠氣安在注曰伯強是大疫鬼也所

至恣惡氣傷和氣

霧

釋名曰霧冒也氣蒙冒覆地物也昏暗之皆則為妖災明

王聖主則為祥瑞

禮記月令曰仲冬行夏令則其國乃旱氛霧冥冥

爾雅曰地氣發天不應曰霧霧謂之晦

尙書中候曰桀無道地吐黃霧

春秋元命苞曰霧陰陽之氣也陰陽怒而爲風亂而爲霧

漢書曰袁盎諫文帝勿遷淮南王恐其逢霧露病死

又曰王氏五侯同日俱封其日黃霧四塞

又曰漢高祖至平城匈奴圍上七日天大霧漢使人還往

胡不覺後得免平城之難

又曰孝成帝建始元年夏四月黃霧四塞上問楊興等對

曰陰盛侵陽之氣也

東觀漢記曰馬援謂官屬曰吾在浪泊西里間下潦上霧

毒氣薰蒸仰視烏鳶跼跼勑葉吐紫二切墮水中

太平御覽

卷十五

七

謝承後漢書曰河南張楷字公超性好道術能作五里霧

於華陰時關西人裴優亦能作三里霧

魏畧曰劉雄鳴每出行雲霧中識道不迷惑人因謂能爲

雲霧

王隱晉書曰樂廣爲尙書郎尙書令衛瓘見而奇之令諸

子造焉曰此人之水鏡每見令人瑩然若開霧視青天

又曰大寧元年黃霧四塞王敦之應也

宋元嘉起居注曰盱眙民王彭先丁母艱居喪至孝元嘉

之始父又喪亡彭兄弟三人欲塋二親土工未就鄉人助

彭作塋事須水濟值天旱穿井盡力不得水彭號天無計

一旦天霧消散于竈前自然水生

欽定宋書曰後漢正月朝天子臨德陽殿受朝賀舍利從南方來戲于殿前激水化成比目魚跳躍嗽水作霧翳日燕書烈祖後記曰符璽六年蔣幹遣侍中繆高太子魯事劉猗責傳國璽詣晉求救猗負引行數百里黃霧四塞迷荒不得進乃還易取行璽始得去

帝王世紀曰凡重霧三日必大雨雨未降霧不可冒行又曰帝沃丁八年伊尹卒年百有餘歲天霧三日沃丁葬以天子之禮祀以太牢親自臨喪三年以報大德焉

又曰黃帝時天大霧三日帝遊洛水之上見大魚殺三牲以醮之天乃甚雨七日七夜魚流始得圖書今河圖也世傳大霧三日必有甚雨自此始也

太平御覽

卷十五

八

漢武內傳曰東方朔乘雲飛去仰望大霧覆之不知所在劉向列女傳曰陶荅子妻者陶大夫荅子之妻也荅子化陶三年名譽不興家富三倍其妻數諫曰夫子能薄而官大是謂嬰害無功而家昌是謂積殃昔楚令尹子文之家貧而國富福結于子孫名垂于後代今夫子貪富務大不顧後害妾聞南山有玄豹霧雨七日不下食者何也欲以澤其衣毛而成其文章故藏以遠害今君與此皆不無後患乎按臧亦隱也

葛洪神仙傳曰欒邑爲尙書郎一旦天大霧對坐不相見失巴所在後問其故乃知巴還成都與親別也

又曰淮南王聞有道術之士必卑辭厚幣以致之于是八

公乃往一人能坐致風雨立起雲霧王試之無不效

李先生傳曰先生名曠字祖和本南陽人劉備遣軍欲取先生先生起霧半天備騎自相殺先生因此乃入吳

宜都山川記曰郡西北三十里有丹山天晴山嶺忽有霧起迴轉如煙不過再朝雨必降

王烈之安成記曰縣人有謝廩者行田歸路中忽遇雲霧霧中有一人乘龜而行廩知神人拜請求隨去父曰汝無仙骨不得去也

湘州記曰曲江縣有銀山常多素霧

嵩高山記曰有獵師在山見浮圖奇妙異常有金像比來尋求白霧忽起不知寺處

太平御覽

卷十五

九

東方朔十州記曰漢武帝天漢中西胡國獻猛獸使者曰猛獸之出生崑崙山或出立圃食氣飲霧解人語當其神也立起風雲吐嗽霧露百邪逆走因名猛獸

王粲英雄記曰曹公赤壁敗行至雲夢大澤中遇大霧迷失道路

王子年拾遺記曰平沙千里色如金細如粉風吹起如霧亦曰金霧

西京雜記曰太平之世霧不塞望浸淫被薄而已

又曰東海人王公立興雲霧坐成山河

段龜龍涼州記曰呂光幸天淵地時天清朗忽然起霧有

五色雲在光上

陳留風俗記曰雍邱縣有祠名夏后公祠有神并能致霧
博物志曰王爾張衡馬均者昔俱冒霧行一人無恙一人
病一人死無恙者飲酒病者飽食死者空腹

莊子曰騰水上溢故爲霧

抱朴子曰白霧四面圍城不出百日大兵至城下

又曰與善人遊如行霧中雖不濡濕潛自有潤

又曰通天犀角有白理如線自本徹末者以此角大霧重
雲之夜置庭中終不沾濡

蘇子曰蜀郡鄧公呼吸成霧

韓子曰飛龍乘雲騰蛇游霧雲罷霧散與蟻與胡同矣

淮南子曰甚霧之朝可以細書不可望尋常之外

太平御覽

卷十五

十

又曰騰蛇游霧困於螭蛆

又曰昔者馮夷大丙之御也

皆古得道能御陰陽

遊微霧經霜雪而

無迹照日光而無影

魏子曰霧之盛須臾之訖暴雨之盛不過終日是以人君

喜怒不見於容

言白虹或懸自天射人者其氣大霧重

龍魚河圖曰山東天霧十日已上不除者山崩之後山水

脉也

京房妖占曰大霧君迷惑雲霧四起則時多隱士

伏侯古今注曰漢元帝竟寧元年大霧樹皆白

潛潭巴曰大霧三十日羣獮起上下相蒙上少下多故羣

獮起

志林曰黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野蚩尤作大霧彌三日
軍人皆惑黃帝乃令風后法斗機作指南車以別四方遂
擒蚩尤

望氣經曰十月癸巳霧赤爲兵

又曰六月三日有霧則歲大熟

地鏡圖曰玉之千歲者行遊諸國其所居國必三日變爲
日中之霧

漢武故事曰武帝薨茂陵芳香之氣異常積於憤堦之間
如大霧

黃帝玄女戰法曰黃帝與蚩尤九戰九不勝黃帝歸于太
山三日三夜大霧冥冥有一婦人人首鳥形黃帝稽首再

太平御覽

卷十五

十一

拜伏不敢起婦人曰吾玄女也子欲何問黃帝曰小子欲
萬戰萬勝遂得戰法焉

徐幹中論曰文王遇姜公于渭陽執竿而釣文王得之灼
若被雲而見白日霍若開霧而覩青山

溫嶠與陶偏箋曰霧氣過差則君道幽晦

釋名曰霾晦也如物塵晦之色也

詩曰終風且霾惠然肯來

爾雅曰風而雨土爲霾

崔豹古今注曰漢昭帝元鳳三年天雨黃土晝夜昏霾

志林曰噎帶與蚩尤戰蚩尤作大霧彌三日

說文曰曠大陰沉也

詩曰終風且曠

又曰曠曠其陰

爾雅曰陰而風爲曠

太平御覽

卷十五

十三



太平御覽卷第十五終

太平御覽卷第十六

時序部一

律

歷

律

呂氏春秋曰黃帝命伶倫作為律伶倫自大夏之西乃之崑崙之陰取竹於嶰谷以生空竅厚均者斷兩節間長三寸九分而吹之以為十二筒聽鳳鳴以別十二律其雄鳴為六雌鳴亦六故曰黃鍾之宮律之本也

風有雌雄故律有陰陽

書曰四觀東后協時月正日同律度量衡

又曰帝曰夔命汝典樂教胄子直而溫寬而栗詩言志歌永言聲依永律和聲

聲謂五音宮商角徵羽律六律六呂十二月之氣言當依聲

八音

太平御覽

卷十六

一

克諧無相奪倫

倫理也又音能諧理不錯奪則神人咸和命夔使勉之

又曰予欲聞六律五聲八音在治忽以出納五言汝聽

孔氏

曰言欲以六律和聲音察天下治理及忽怠者又以出納仁義禮智信五德之言汝當聽審六律八音豈德之怠也

禮曰孟春之月律中大簇簇湊也言萬物始大而湊也

周禮曰大司樂以六律六簡五聲八音六舞

六代舞

大合樂

以致鬼神祇注曰律呂相生上生者三分益一下生者三

分減一黃鍾律長九寸下生林鍾六寸律也

左傳曰六律七音八風九歌以相成也清濁大小長短疾

徐哀樂遲速高下出入周流以相濟也君子聽之以平其

心

爾雅曰律謂之分

郭璞注曰律管可以分氣者也

易是類謀曰聖人興起不知姓名當吹律聽聲以別其姓律者六律也

春秋元命苞曰律之爲言率也所以率氣冷達也

率猶導也

春秋孔演圖曰孔子曰丘援律吹命陰得羽之宮

孝經援神契曰聖王吹律有姓

漢書張蒼傳曰蒼乃自秦時爲柱下御史明習天下圖書計籍又善用算律歷故令蒼以列侯居相府領主郡國上計者

又曰張蒼代灌嬰爲丞相漢興二十餘年天下初定公卿皆軍吏蒼爲計相時緒正律歷故漢家言律歷者本張蒼

蒼好書無所不通而尤邃律歷

深

太平御覽

卷十六

一一

又京房傳曰房字君明東郡頓丘人也好鍾律知音聲房本姓李推律自定爲京氏

前漢書律歷志曰凡律度量衡用銅者名自名也所以同天下齊風俗也銅爲物之至精不爲燥濕寒暑變其節不爲風雨曝露改其形介然有常有似於士君子之行是以用銅也用竹爲引者事之宜也

後漢書律歷志曰夫五音生於陰陽分爲十二律轉生六十皆所以紀斗氣效物類也天效以影地效以響卽律也陰陽和則景至律氣應則灰除是故天子常以冬夏至御前殿合八能之士陳八音聽樂均度晷影候鍾律權土灰

度陰陽冬至陽氣應則樂均清影長極黃鍾通土灰輕而

衡仰夏至陰氣應則韻濁影短極糞賓通土灰重而衡低
進退於先後五日之中八音能各以候狀聞太史封上效
則和否則占候氣之法爲室三重戶閉塗墾必周密布緄
縵室中以木爲案每律各一內庫外高從其方位加律其
上以葭葦灰抑其內端案歷而候之氣至者灰去其爲氣
所動者其灰散人及風所動者其灰聚殿中候用玉律十
二唯二至乃候靈臺用竹律六十候日如其律

王隱晉書曰荀勗以魏杜夔所制律呂校檢大樂總草鼓
吹八音與律呂乖錯始知後漢至魏度漸長於古四分餘
而夔依爲律呂故致音韻不和部佐著作劉恭依周禮制尺

所謂古尺也依古尺作新律呂以調聲韻以律量黍以尺

太平御覽

卷十六

三

度古器皆與木銘尺寸無差失故家傳故玉律鍾聲亦與
新律闇合遂班下大常使太樂總章鼓吹清商施用勗遂
典知樂事

晉諸公讚曰世祖時以荀勗所造律班示朝臣散騎侍郎阮
咸倡議謂勗所造聲高必古今尺有長短所致然勗亦然
案經典竿而制之久求古器得周時玉律比校正同荀勗
奏曰中所出御府銅管二十五具太常樂部郎正劉秀等
校試其三具與杜夔左延年法同其二十二具視其名題
尺寸是苗律也同協律中郎將列和云昔魏明帝時令和
丞受笛聲以作此律欲使學者別居一坊歌詠講習依此
律調至於都合樂時但識其尺寸之名則絲竹歌皆均合

歌聲濁者用長笛長律歌聲清者用短笛短律凡立歌調

張清濁之制不依笛寸尺之則不可知也

趙書曰劉擢築建德殿取土城西南墪內得圓石壯若水
確其銘曰律推石重四鈞同律度量衡平有辛氏造議者
未之詳或以為瑞參軍事續咸王莽時物

東方朔十州記曰武帝時有西域月氏國遣使曰臣國去
此三十萬里國有長占東風入律百旬不休青雲干呂連
月不散者閭浮國將有好道之君

孟子曰師曠之聰不以六律不能正五音

淮南子曰夔合六律調五音通八風

又曰天文曰帝張四維帝天也運之以斗運也月徙一辰復反

太平御覽 卷十六 四

其所正月指寅十一月指子一歲而匝終而復始寅則萬

物蟻蟻也蟻虫也律受大簇者湊而未出也大簇正也指卯卵

則茂茂然律受夾鍾者始夾也夾鍾二也指辰辰則振振

之也律受沽洗沽洗者陳去而新來也沽洗三也指巳巳則

生已定也律受中呂中呂者中克大也中呂四也指午午者

忤也律受蕤賓蕤賓者安而服也蕤賓五也指未未者味也

律受林鍾林鍾者引而正之也林鍾六也指申申者味也律

受夷則易其則也德去矣夷則七月律也德也指酉酉者飽

也律受南呂南呂者任苞大者也南呂八也指戌戌者滅也

律受無射無射者入之無厭也無射九也指亥亥者闕也律

應鍾應鍾者應其鍾也應鍾十也指子子者茲也律受黃鍾黃

鍾者已鍾也

黃鍾十一月律

指丑丑者紐也律受大呂大呂者旅

旅而去也

大呂十二月律

又曰一律而生五音十二律而為六十音因而六之六六

三十六故三百六十音以當一歲之日故律歷之數天地

之道

國語曰王將鑄無射

王景王也

問律於伶州鳩

律鍾律

對曰律所

以立均出度也

律謂六律

六呂也均者均鍾木長七尺有

官有紀之以三

三天地人也

平之以六

平之以六律

成於十二

十二月律

也天之道也

天之大數不過十二

夫六中之色也故名之曰黃鍾

六者

天地之中天有六氣降生五味天有六甲地有五千十

所

以宣養六氣九德也

宜協也六氣陰陽風雨晦明也九德九功之德水火金木土穀正德利用

六平御覽

卷十六

五

厚生

由從也第次也次其月也

二曰太簇所以金奏贊陽出

滯也三曰姑洗所以備潔百物考神納賓也四曰蕤賓所

以安靖神人獻酬交酢也五曰夷則所以詠歌九則平民

無二也六曰無射所以宣布哲人之令德示民軌儀也為

之六間以揚沉伏而黜散越也

六間六呂在陽律之間沉滯也黜去也越擗也呂陰

律所以侶開陽律成其功發揚滯伏之氣而去越散者也

元間大呂助宣物也二間夾

鍾出四隙之細也

四時之氣微細

三間中呂宣中氣也四間林鍾

和展百事俾莫不任肅純恪也五間南呂贊陽秀也六間

應鍾均利器用俾應復也律呂不易無姦物也

蔡邕月令曰律率也聲之管也中應也大簇鍾名上古本

陰陽別風聲審清濁別風聲不可以文載口傳也故鑄金

作鍾以正十二月之聲然後以効升降之氣而鍾不可用

乃截竹爲管曰律爲清濁之率也以律長短爲制正月律

與大簇相中也言出於鍾乃置深室葭葦爲灰以實其端

其月氣既至則灰飛管通古以鍾律齊其聲後人不能則

數以正其度度正則音亦正矣仲春中夾鍾仲春夾鍾所

分強夾鍾季春中姑洗管長七寸一分強故無白明也孟夏

數分也仲夏中蕤賓萬物去故就新莫不自明也長六寸一分小二分

中仲呂氣將及後中難仲夏中蕤賓陽氣上反陰始起故

寶收之季夏中林鍾長六寸九分萬物成孟秋中夷則長

蕤下也仲秋中南呂長四寸三分小三分南

寸六分小二分夷則仲秋中南呂任也言陽氣幽有任也

法也萬物始於傷也長也季秋中無射長四寸八分小三分射孟冬中應鍾長

生之應陽而下藏仲冬中黃鍾長九寸律之始言陽於季冬

應陽而下藏仲冬中黃鍾長九寸律之始言陽於季冬

大三御覽 卷十六 六

中大呂長八寸呂距也言陽

氣欲出陰不許也京氏律術曰律難以度調故作准以代之准之狀如瑟長

丈而十三絃隱間九尺中共一絃下盡分寸均中其絃使

應黃鍾之聲然案分寸以求諸律則皆如畫而應矣然至

上古有鍾其次有律近古有準皆稍簡易之意其相生也

黃鍾下生林鍾林鍾上生太簇太簇下生南呂南呂上生

姑洗姑洗下生應鍾應鍾上生蕤賓蕤賓下生太呂太呂

下生夷則夷則上生夾鍾夾鍾下生無射無射上生中呂

中呂上生黃鍾上下相生終六十執始以下四十八律又

多不載孟春之月則太簇爲宮姑洗爲商蕤賓爲角南呂

爲徵應鍾爲羽太呂爲變宮夷則爲變徵他月效此也

六韜曰武王問太公曰律之音聲何以知三軍之息勝負之決乎公曰深哉王之問也夫律管十二其要以五音宮商角徵羽此其正聲也萬物不易五行之神道之常也可以敵金木水火各以其勝攻之其法以天清淨無露風雨雲夜遣輕騎往至敵人之壘九百步偏持律管橫管當耳大呼驚之有聲應管其來甚微角管聲應當以白虎徵管聲應當以立武商管聲當以朱雀羽管聲應當以勾陳五管盡不應無有陰聲當以青龍此五行之符佐勝之徵成敗之動也

白虎通曰十一月律謂之黃鍾何當中和之氣鍾者動也言陽於黃泉之下動養萬物也十二月律謂之大呂何大

太平御覽

卷十六

七

者大也呂者距也言陽氣欲出陰不許也正月謂之大簇太者大也簇者湊也言萬物始大奏地而出也二月謂之夾鍾何夾者物字夾言萬物字夾鍾類分也三月謂之姑洗姑洗者鮮也言萬物去故就新莫不鮮也四月謂之仲呂何言陽氣將極故復中難之也五月謂之蕤賓何蕤者下也賓者敬也言陽氣上極陰氣始起故賓敬之六月謂之林鍾何林者衆也萬物成熟其類衆多也七月謂之夷則何夷傷則法也言萬物始傷被刑法也八月謂之南呂何呂者任也言陽氣尙有任也生孳長也故陰之也九月謂之無射何射終也言萬物隨陰而終也當後隨陰起無無有終也十月謂之應鍾何應者動也言萬物應陽而動

蔡邕月令章句曰鍾以斤兩尺寸中所容受升合之數爲法律亦以寸分大小長短爲法故黃鍾之管長九寸孔徑三分圍九分其餘皆稍短爲大小圍數無增減以度量者可以文載口傳與衆法共之然不如耳決之明也

周官曰太師掌六律六呂文以五聲播以五教以六詩六德爲之本以六律爲之音也

劉向別錄曰鄒子在燕燕有黍谷地美而寒不生五穀鄒子居之吹律而溫氣至今名黍谷

論衡曰孔子吹律自知殷之苗裔

楊泉物理論曰聽清濁五聲之和然後制爲鍾律取弘農

太平御覽

卷十六

八

宓陽縣金門山竹爲管河內葭葦爲灰

夏侯玄辨樂論曰阮生云律呂協則陰陽和音聲適則萬物類天下無樂而欲陰陽和調災害不生亦以難矣此言律呂音聲非徒化治人物乃可以調和陰陽蕩除災害也夫天地定位剛柔相摩盈虛有時堯遭九年之水憂民阻飢湯遭七年之旱欲遷其社豈律呂不和音聲不通哉此天然之數非人道所協也

楊雄太玄經曰調律者度竹爲管蘆葦爲灰別之九則之中漠然無動寂然無聲微風不起纖塵不形冬至半夜黃鍾以應

世本曰容成作歷注容成黃帝臣也

易曰君子以治歷明時

書曰乃命羲和欽若昊天歷象日月星辰教授民時

又曰天之歷數在爾躬

又曰叶用五紀其五曰歷數

易乾鑿度曰堯以甲子天元為推術注云甲子為部首也十月朔

又曰歷原名握先紀曰甲子握先為歷始之名始言無前者也七十六歲

為一紀而一節首二十紀

易是類謀曰其觸耀而出師曠歷推音算以度知日觸耀而出

謂師曠得至人之一體故觸耀而生其人能歷數樞機之事又能推五音知將來之事

漢書歷律志曰歷數之起上矣傳述顓頊命南正重司天

太平御覽 卷四十六 九

火正黎司地其後三苗亂德二官咸廢而閏餘乖次孟陬

殄滅攝提失方攝提星名隨斗柄所指建十二月若歷誤看三月當指辰而乃指巳是為失方也

堯復育重黎之後使纂其業後以授舜舜亦以命禹至周

武王訪箕子言大法九章而五紀明歷法歲月日星辰為五紀五伯

之末史官表紀疇人子弟分散如淳曰家業世相傳為疇律年三十三傳之緣官各

從父或在夷狄故其所記有黃帝顓頊夏殷周及魯歷戰

國擾攘秦兼天下未遑暇也亦頗推五勝五行相助奉以周為火故以水

服之也而自以為獲水德乃以十月為正色尙黑漢興方綱

紀大基庶事草創襲秦正朔以北平侯張蒼言用顓頊歷

比於六歷陳澗中最高為微近然正朔服色未睹其真而朔

晦弦望多以至武帝元封七年漢興百二歲矣太中大夫

公孫卿壺遂太史令司馬遷等言歷紀壞廢宜改正朔遂
詔卿遂遷與侍郎尊大典星射姓等

御古曰姓射名姓也

議造漢歷

乃定東西立晷儀下漏刻以追二十八宿相距於四方舉

中以定朔晦分至躔離弦望

德邵曰躔徑也離遠也臣瓚曰案離歷也日月之歷也

姓等奏不能為算願募治歷者更造密度各自增減以造

漢太初歷乃選治歷鄧平及長樂司馬可酒泉侯宐君侍

郎尊及與民間治歷者凡二十餘人方士唐都巴郡洛下

閔與焉

晉灼曰史記歷書云唐都分天部而巴郡洛下閔運卒推歷者

都分天部謂分二十八宿

為距也而閔運算轉歷與鄧平所造八十一分律歷律昏明

疎遠者七十家使校律歷昏明宦者淳於陵渠復覆太初

歷晦朔弦望皆最密日月如合璧五星如連珠

謂太初上元甲子夜半朔

太平御覽

卷十六

十

且冬至時七耀皆會聚斗牽牛中如合璧連珠也

陵渠奏狀遂用鄧平歷以平為

太史丞後二十七年元鳳三年太史令張壽王上書言歷

者天地之大紀上帝所為傳黃帝調律歷漢元年以來用

之今陰陽不調宜更歷之過也詔下主歷使者鮮于妄人

請與治歷太司農中丞麻光等二十餘人雜候日月晦朔

弦望八節二十四氣鈞校諸歷用狀奏可詔與丞相御史

大將軍右將軍史各一人雜候上林清臺諸歷疎密凡十

一家以元鳳三年十一月朔旦冬至盡五年十二月各有

弟壽王課疎遠案漢元年不用黃帝調歷壽王非漢歷逆

天道非所宜言大不敬有詔勿劾復候盡六年太初歷第

一卽墨徐萬且長安徐禹治太初歷亦第一壽王及待詔

李信治黃帝調歷課皆疎闕壽王歷廼太史官殷歷也定至孝成世劉向總六歷列是非作五紀論向子歆究其微

聊作三統歷及譜

又曰路溫舒從祖父受歷數天文以爲漢厄三七之間

張晏曰三七二百一十數也自漢初至哀帝元年二百一十年也至平帝崩二百一十二歲也上封事以豫

戒成帝時谷永亦言如此

又王莽傳曰莽見盜賊多乃令太史進三萬六千歲歷紀

布天下書曰紫閣國昌太乙黃帝皆仙而上天張樂崑崙

處山之上後世聖主得瑞者常張樂秦終南山上

長安南山詩所

謂終南山故秦地故言秦予之不敏奉行未明乃今諭矣

又考武紀曰夏五月正歷以正月爲歲首

鄭立曰先是以前十月爲歲首

太平御覽

卷十一

色上黃數用五

張晏曰漢據土德王五十數定官多協音律

又曰歷譜有序四時之位正分至之節以會日月五星之

辰以考寒暑殺生之實故聖王必正歷以深知五星日月

之會凶阨之患其術皆出焉此聖人之命術也

後漢律歷志曰自太初元年始用三統歷施行百餘年歷

稍後天朔先于歷朔或在晦月或朔見建武八年中太僕

朱浮大中大夫許淑等數上書言歷不正宜當改更時分

度覺差尙微上以天下初定未遑考正至永平五年官歷

署七月十六日日蝕待詔陽岑見時月蝕多先歷卽縮用

等因上言月當十五日食官歷不中詔書令岑普與官歷

課起七月盡十一月弦望凡五官歷皆失岑皆中庚寅詔

書令岑署弦望月食官復令待詔張盛景防鮑業等以四分法與岑課歲餘盛等所中多岑六事

又曰靈帝熹平四年議郎蔡邕議以爲歷數精微去聖人久遠得失更迭術術無常自漢承秦歷用顓頊元用乙卯百有二歲孝武皇帝始改正朔歷用太初元用丁丑行之百八十九歲孝章皇帝用清河李梵之言改從四分元用庚申令馮光陳晃各以庚申爲非甲寅爲是案歷法黃帝顓頊夏殷周魯凡六家各自有元光晃所據則殷歷元也他元雖不明於圖識各自一家之術皆當有效於當時

昔太初始用丁丑之後六家分錯爭訟是非于太史今張壽王挾甲寅元以非漢歷雜候清臺課在下第卒以踈闊

太平御覽

卷十六

連見劾奏太初效驗無所漏失是則雖非圖識之元而有效於前者也及用四分以來考之行度密於太初是又新元效於今者也延光元年中謁者竄誦亦非四分庚申上言當用命歷序甲寅元公卿百寮叅議正處竟不施行且三光之行遲速進退不必若一術家以算追而求之取合爲當時而已故有古今之術今不能上通于古亦猶古術之不能下通于今也由此言之有文於識無驗于今未必于是有驗於今無文於識未必爲非

又曰昔者聖人之作歷觀璿璣之運三光之行道之發斂景之長短斗綱之建青龍所躔參伍以變錯綜其數而制術焉日月相推日舒月速當其同謂之合朔舒先速後近

一遠三謂之弦相與爲衡分天之中謂之望以速及舒光盡體伏謂之晦朔合離斗建移辰謂之朔

又曰黃帝造歷元起辛卯而顓頊用乙卯虞用戊午夏用丙寅殷用甲寅周用丁巳魯用庚子漢初用乙卯至武帝元年以丁丑王莽之篡劉歆作三統追太初前世一元得五星爲庚戌之歲以爲上元太初歷到章帝元和旋復疎濶徵能術者可課諸歷定朔稽元追漢四十五年庚辰之歲退朔一日乃與天合以爲四分歷

魏畧曰大吏上言漢歷不及天時因更推步弦望朔晦爲太和歷帝以高堂隆學問優深于天文又精乃詔使隆與尙書卽楊偉太史待詔駱祿忝共推校更相劾奏

太平御覽

卷十六

歲祿傳日月蝕而晦不盡隆不得日蝕而晦盡詔從太史隆雖不得而遠近猶知其精微

又曰景初元在山桂音在字切縣言黃龍見有司奏以爲魏得

地以宜建之月爲正乃定歷年改太和歷爲景初歷

又吳志曰孫權黃武二年改四分歷用乾象歷

王隱晉書曰張載弟前烏程令名亢依蔡邕注明堂月令中台要解又綴諸家歷數而爲歷讚秘書監荀菘見而異之亦作該羅歷義

唐書曰王勃聰警絕衆于推步歷算尤精嘗作大唐千歲歷言唐德靈長千年合承周漢運歷不合承周隨短折其論大旨云以土王者五十代而一千年金王者四十九代

而九百年水王者二十代而六百年水王者三十代而八百年火王者二十代而七百年此天地之長期符歷之大數也自黃帝之漢並是五運真至五行之匝上運復歸唐德承之宜矣以魏晉至於周隋咸非正統五行之沴氣也故不可承之大旨率如此

洪範五行傳曰聖人所以揆天行而紀萬國也孔子作春秋正春正秋所以重歷也五家之歷多疎闊唯顓頊歷為微近故張蒼用顓頊歷元封中立太初歷測弦望皆最密益部耆舊傳曰巴郡洛下閎漢武帝時改顓頊歷更作太初歷曰後八百歲此歷差一日當有聖人定之

風土記曰自黃帝顓頊下逮三王治歷十有一家考課損益各有變衰非天運之錯考察異意故也

卷十六

西

尸子曰造歷者羲和之子也

楊泉物理論曰疇昔神農始治農功正節氣審溫寒以為早晚之期故立歷曰董巴議曰武王作周歷周公作魯歷

太平御覽卷第十六終

太平御覽卷第十六終

觀心必自去

