



堯山堂外紀卷四十五

晉陵蔣仲舒編

宋

仁宗禎

初真宗無子宮中祝天求嗣上帝以問諸真惟赤脚大仙一笑宮人李氏

誕生帝既生哭不止有道士至闕言能止兒啼召入以手撫之曰莫叫莫叫何以當時莫笑哭遂止少時在宮中所着鞋襪悉去之禁中皆呼為赤脚仙人

下生靈芝四十二年後享國四十二年

仁宗每於進士聞喜宴必以詩賜之景祐元年所

堯山堂外紀卷四十五

賜詩末句曰寒儒逢景運報國合如何山東李

庭臣嘗見瓊管夷人有持錦臂鞬鬻於市者其

上織成詩一聯云恩袍草色動仙籍桂香浮乃

景祐五年賜進士詩也庭臣遂以千金易之作

小屏几硯間云

嘉祐初梅公儀贄出守杭州帝特製詩以寵賜之

其首章曰地有吳山美東南第一州梅既到杭

欲侈上之賜遂建堂山上名曰有美歐陽修記





之

嘉祐中將修東華門太史言太歲在東不可犯仁宗批其奏曰東家之西乃西家之東西家之東乃東家之西太歲果何在其興工無忌

嘉祐末帝復修賞花釣魚故事御製詩云晴旭輝輝苑蘂開氤氳花氣好風來游絲習絮縈行仗墮葢飄香入酒杯魚躍文波時潑刺鶯畱深樹久徘徊青春朝野方無事故許遊觀近侍陪詩堯山堂外紀卷四十五

二

中徘徊二字別無他義而羣臣屬和篇篇用之及詩罷再就座教坊中進雜戲為數人尋訪稅第者詣一宅觀之至前堂徘徊不去又至後堂東西序復徘徊不去其一人笑曰可則可矣但未免徘徊太多耳

少陵寺有達磨面壁庵壁上有達磨身影透入人有屢磨之不能去仁宗嘗作一贊云坤之上乾之下中間一窟難酬價十萬里來作證明面壁



九年不說話。如何贊。如何畫。一面提起。一面怕。  
仁宗在位四十二年。民安俗阜。天下稱治。堊昭陵。  
有題詩道。傷者曰。農桑不擾。歲常登。邊將無功。  
吏不能。四十二年。如夢過。春風吹。淚灑。昭陵。

張士遜

字順之。曹利用薦為相。曹憑寵自恣。張依違其間。時人目為和鼓。

張士遜少時植桐于蕭寺。淳化壬辰登第。後告老。  
留題于寺云。桐枝手植有桐孫。二紀重來愧此  
身。三世衣冠聯貴任。十州軒冕接青塵。耕桑雖  
堯山堂外紀卷四十五  
三

喜多新隴。耆艾堪嗟少故人。蕭寺門前題粉壁。  
又書丁巳對壬辰。

張士遜與陳堯佐同時秉政。張既以帝傳致政。有  
詩寄陳曰。赭案當年並命時。兼葭衰颯倚瓊枝。  
皇恩乞與桑榆老。鴻入高冥鳳在池。

張退傳告老遊春。回門吏請官位。公書一絕句於  
牌曰。閒遊靈沼送春回。關吏何須苦見猜。八十  
衰翁無品秩。昔曾三到鳳池來。



陳堯佐

字希元號知餘子喜推墨書游長安佛寺題名從者誤側硯汗鞋公性急

遂室筆於其鼻與石中立同在政府石欲戲之政事堂有墨漆飯床長五六尺許石取白堊橫畫其中可尺餘謂陳曰吾頗學公堆墨字陳歡甚石顧小吏二人舁飯床出曰吾已能寫字矣陳為悵然

陳文惠善為四句詩在吳江有詩云平波渺渺烟

蒼蒼菰蒲纔熟楊柳黃扁舟繫岸不忍去秋風

斜日鱸魚香又湖州碧瀾堂詩云苕溪清淺雪

溪斜碧玉光寒照萬家誰向月明終夜聽洞庭

堯山堂外紀卷四十五

漁笛隔蘆花

皇祐中呂申公夷簡乞致仕仁宗因問卿去誰可

代者夷簡以陳堯佐對上遂召還大拜堯佐極

感薦引之德作踏莎行携酒過之申公因使之

歌其詞曰二社良辰千家庭院翩翩又覩雙飛

燕鳳凰巢穩許為鄰瀟湘烟暝來何晚亂入紅

樓低飛綠岸畫梁輕拂歌塵轉為誰歸去為誰

來主人恩重珠簾捲申公聞歌笑曰自恨捲簾



人已老莫愁調鼎子無功

張退傳嘗以花酒餉陳文惠陳答詩曰有花無酒  
頭慵舉有酒無花眼懶開正向西園念蕭索洛  
陽花酒一時來

陳文惠年六十餘才為知制誥其後以使相致仕  
年已八十有詩云青雲岐路游將徧白髮光陰  
得最多構亭號佚老後歸政者往往多效之

薛奎

范鎮所稱得一偉人是也  
王拱宸歐陽公皆其婿

堯山堂外紀卷四十五

五

薛奎初舉進士贄謁馮魏公首篇云囊書空自負  
早晚達明君馮拵卷曰不知秀才所負何事讀  
至第三篇云千林如有喜一氣自無私乃曰秀  
才所負如此

蔡齊

字子思真宗臨軒策士夜夢殿下有菜  
一苗甚盛與殿基相高及拵卷乃蔡齊

上見其狀堂曰得人  
矣仁宗朝大拜謚文忠

蔡齊性喜飲既登第通判濟州日飲醇醪往往至

醉時太夫人年已高頗憂之一日賈存道過濟



公館之數日存道為詩示公曰聖君恩重龍頭  
選慈母年高鶴髮垂君寵母恩俱未報酒如成  
病悔何追公矍然起謝自是非賓客不對酒終  
身未嘗至醉

梅詢

字昌言宛陵人翰林學士一日書詔頗多屬思甚苦操觚循階而行見一老卒臥日中欠伸梅歎曰暢哉徐問識字乎曰不識梅曰更快活也嘗病足撫其足曰足中有鬼不令我至兩府

盛文肅公豐肌大腹丁晉公踈瘦如削工公並以

堯山堂外紀卷四一五

六

文辭知名於時梅學士每晨起將視事必焚香  
兩爐以公服罩之撮其袖以出坐定撒開濃香  
郁然有竇文賓為館職不喜修飾經時未嘗沐  
浴時人為之語曰盛肥丁瘦梅香竇臭

梅昌言出鎮太原黃覺送詩曰五馬雍容出鎮時  
都人爭看好風儀文章一代喧高價忠直三朝  
受聖知帳下軍容森劔戟門前行色擁旌旗雲  
籠古戍黃榆暗雪滿長郊白草衰出去暫開貔



虎幕歸來須占鳳凰池。鬢間未有。一莖白。陶鑄

蒼生固不遲。梅雅自修飾容狀偉如大喜之覺嘗

送客都門外會一道士取所携酒炙呼飲之既而舉杯撫水寫呂字覺始悟其為洞賓也與大

錢七其次十又小錢三覺七十餘作詩曰床頭曆日無多子屈指明年七十三至是歲果卒

楊諤 梓州人題驪山詩最為警策

自唐以來試進士詩號省題宋初科場用賦取人

進士不復留意於詩天聖中楊諤始以詩著其

天聖八年省試蒲車詩云草不驚皇轍山能護

堯山堂外紀卷四十五

帝輿是歲以策用清問字下第景祐元年省試

宣室受釐詩云願前明主席一問洛陽人諤是

年及第 天聖初省試采侯詩宋景文有色映翊雲爛聲迎羽月遲為京師傳誦當時舉

子目公為 宋采侯

王奇 字漢謀 贛州人

王奇幼有聲場屋間為李文定客文定夢於位仁

宗臨奠見屏間有詩云鴈聲不到歌樓上秋色

偏欺客路中上愛之即召見占對稱旨特許赴



殿試既登科有謝詩云不拜春官為座主親進  
天子作門生

張方平

字安道

張安道未第時貧甚然意氣豪舉未嘗少貶與劉  
潛李冠石曼卿往來山東諸郡任氣使酒見者  
皆傾下之沛縣有漢高祖廟并歌風臺前後題  
詩甚多無不推頌功德獨安道高祖廟詩曰縱  
酒疎狂不治生中陽有土不歸耕偶因亂世成  
堯山堂外紀卷四十五

八

功業更向翁前與仲爭又歌風臺曰落魄劉郎  
作帝歸樽前感慨大風詩淮陰反接英彭族更  
欲多求猛士為蓋自少已不凡矣

張方平以端明殿學士知滁州事遊瑯琊山俯仰  
梁間得經函有寫楞伽經半卷披玩久之忽悟  
前身故僧也乃為終竟書之書法宛然不殊號  
二生經時時為人誦經首偈偈云世間離生滅  
猶如虛空花知不得有無而興大悲心後授蘇



子瞻序之仍為寫刻浮玉山龍遊寺中

陳執中

字昭譽以父愆任為秘書省正字累遷平章事

陳恭公判亳州遇生日親族多獻老人星圖姪世修獨獻范蠡遊五湖圖且贊曰賢哉陶朱霸越平吳名隨身退扁舟五湖恭公甚喜即日累表求退

石中立

熙載之子景祐中參大政

石中立好詼諧楊文公一日置酒作絕句招之未竟山堂外紀卷四一五

九

云好把長鞭便一揮石畱其僕即和曰尋常不名猶相造况是今朝得指揮其敏捷類如此

章郇公生時父夢庭積象笏因以得象為名石資政素與友善嘗戲云昔時名畫有戴松牛韓幹馬而今又有章得象也

石中立為員外郎日嘗偕同寮觀南御園所畜獅子守者曰縣官日給肉五斤飼之同列戲曰吾儕日給反不及獅子矣中立笑曰不然吾輩皆



園外狼安敢比園內獅子乎

盛度體肥多喘一日自前殿趨出宰相在後盛初不知忽見之即欲趨避行百餘步乃隱直舍中石中立見其喘甚問之盛告以故石曰相公問否盛曰不問別去十餘步乃悟罵曰奴乃以我為牛

杜默為詩多不合律故當時言事不合格者為杜撰盛度嘗為人撰神道碑石中立急問曰誰撰

堯山堂外紀卷四十五

盛卒曰度撰滿堂大笑

石守道嘗作三豪詩謂石曼卿豪於詩歐陽永

叔豪於文杜默豪於歌默濮州人有送守道赴太學六字歌其豪句云頭角驚殺蝦蟇學海波中老龍爪距逐出狐兔聖人門前大蟲推倒楊朱墨翟扶起仲尼周公一條路出甕口幾程身在雲中水浸山影倒碧春看花摘半紅因此歌得在三豪之列

有朝士陳東通判蘇州而權州事因斷流罪命黥其面曰特刺配某州黥畢幕中相與白曰凡言特者罪不至是而出於朝廷一時之旨今此人

應配矣又特者非有司所得行東大恐即改特



刺字為準條字再黥之頗為人所笑後有薦東之才於兩府者石叅政聞之曰吾知其人矣得非權蘇州日於人面上起草者乎

陳亞

揚州人仕至太常少卿年七十卒為當時滑稽之雄

陳亞性滑稽知潤州幕中有上官弼為亞所親任滿將去亞曰何以教我弼曰郎中才行無玷但調謔過差亞曰君乃上官弼也如下官小何弼

笑而去

上官弼又嘗勸石中立石勃然曰下官口干上官弼何事

堯山堂外紀卷四十五

十一

陳亞嘗與蔡君謨會于金山僧舍酒酣君謨嘲之曰陳亞有心終是惡應聲曰蔡襄無口便成衰陳亞自為亞字謎曰若教有口便啞且要無心為惡中間全沒肚腸外面任生稜角

陳亞少曾為於潛令好以利口謔浪人或厭之太守馬忠肅召戒於庭俄有通刺謁者稱大詞郎李過庭公罵曰何人家子弟亞率爾云李趨兒

公徐悟之大笑



陳亞嘗以藥名著詩百首有風雨前湖近前軒

半夏涼半夏碁為臘寒呵子下呵子衣嫌春暖縮紗

裁砂詠白髮云若是道人頭不白道人頭老人當

日合烏頭烏頭贈乞雨自曝僧云不雨若令過半

夏半夏定應睨作胡蘆巴胡蘆巴最膾炙人口

陳亞又曾知祥符縣親故多托借車牛因作詩

曰地名京界足親知荆芥托借尋常無歇時全但

看車前牛領上車前子十家皮沒五家皮五加皮

堯山堂外紀卷四十五

陳亞嘗言藥名用於詩無不可而翰運曲折使各

中理存乎其人或曰延胡索可用乎沉思久之

吟曰布袍袖裏懷漫刺到處遷延胡索人延胡

索此可贈游謁措大聞者絕倒

陳亞與章郇公同年郇公將薦之為言者所阻乃

作生查子陳情曰朝廷數擢賢蘇旋占凌霄路

凌霄花自是鬱陶人桃險難無夷處蕪也知沒藥

瘳孤寒沒藥食藥何相誤黃大幅紙連粘大腹甘



陳亞又別作閨情生查子三首其一曰相思意已

深相思子白紙書難足白字字苦參商故要

檀郎讀狼毒分明寄得約當歸歸遠至櫻桃熟遠志

何事菊花時菊猶未回鄉曲尚其二曰小院雨

餘涼禹餘糧石竹風生砌石罷扇儘從容從半夏

紗厨睡半起來閑坐北亭中柏滴盡珍珠泪珠

為念壻辛勤辛去折蟾宮桂桂其三曰浪蕩去

堯山堂外紀卷四十五

來來岩躑躅花頻換躑躅可惜石襦裙石蘭麝

香消半蘭麝琵琶閑後理相思枇杷相必撥朱弦

斷擬續斷朱弦續待這冤家看代

陳少卿蓄書數千卷名畫數十幅晚年退居有華

亭喚鶴一雙怪石一株奇峭可愛與異花數十

本列植於庭為詩以戒子孫曰滿室圖書雜墳

典華亭仙客岱雲根他年若不和花賣便是吾

家好子孫陳死未幾皆散落民間



柳永

字耆卿。為屯田員外郎。初名三變。字景莊。自作詞云才子詞人。自是白衣卿相。

後有薦於朝者。仁宗曰。此人風前月下。淺斟低唱。且去填詞。由是不得志。無復檢舉。自稱尋聖。肯填詞。柳三變。成之日。家無餘貲。韋妓合金。塋之郊外。每春月上塚。謂之

平柳

柳耆卿與孫相何為布衣交。孫知杭門禁甚嚴。耆

卿欲見之。不得作望海潮詞。往詣名妓楚楚曰。

欲見孫相。恨無門路。若因府會。願借朱唇歌之。

若問誰為此詞。但說柳士中秋夜會楚宛轉歌。

堯山堂外紀卷四十五

十四

之孫。卽夕迎耆卿。預坐詞曰。東南形勝。三吳都

會。錢唐自古繁華。烟柳畫橋。風簾翠幕。參差十

萬人家。雲樹繞堤沙。怒濤卷霜雪。天塹無涯。市

列珠璣。戶盈羅綺。競豪奢。重湖疊嶂。清佳有

三秋桂子。十里荷花。羌管弄晴。菱歌泛夜。嬉嬉

釣叟蓮娃。千騎擁高牙。乘醉聽簫鼓。吟賞烟霞。

異日圖將好景。歸去鳳池誇。

柳耆卿咏秋別雨零鈴詞云。寒蟬淒切。對長亭晚。



驟雨初歇都門暢飲無緒方畱戀處蘭舟催發  
執手相着淚眼竟無語凝咽念去去千里烟波

暮靄沉沉楚天闊多情自古傷離別更那堪

冷落清秋節今宵酒醒何處楊柳岸曉風殘月

此去經年應是良辰好景虛設便縱有千種風

情更與何人說或戲者卿曰楊柳岸曉風殘月

此乃稍工登溷處爾聞者笑之蘇東坡一日顧一優人解音者

問曰我言不如此者卿答曰相公詞須用銅將

堯山堂外紀卷四十五

十五

士詞却用十七八女兒唱楊柳外曉風殘月皮為之撫掌大笑

周月仙餘杭名妓也柳耆卿年甫二十五歲來宰

茲郡造翫江樓于水滸每召月仙至樓歌唱調

之不從柳緝知與隔渡黃員外曠每夜乘舟往

來乃密令艣人至半渡強羸勾之月仙不得已

從焉惆悵作詩一絕云自歎身為妓遭淫不敢

言羞歸明月渡懶上載花船明日耆卿召佐酒

酒半柳歌前詩月仙大慙因與耆卿歡洽耆卿



喜作詩曰佳人不自奉者卿却駕孤舟犯夜行  
殘月曉風揚柳弄肯教辜負此時情自此日夕  
常侍者卿者卿亦因此日損其名

柳耆卿咏美人木蘭花令曰箇人丰韻真堪羨問  
着佯羞回却面若言無意向咱行為甚夢中頻  
夢見不如及早還心願免俵牽人魂夢亂風流  
腸肚不堅牢只恐被伊牽惹斷又咏美人舞浪  
白沙詞曰有箇人人飛燕精神急鐙環珮上華  
堯山堂外紀卷四十五 上六

裊促拍盡隨紅袖舉風柳腰身 菽菽輕裙妙  
盡尖新曲終獨立歛香塵應是西施嬌困也眉  
黛雙顰。

柳耆卿遊東都南北二巷所作新樂府天下詠之  
遂傳禁中仁宗頗好其詞每對酒必使侍從歌  
之再三柳聞之會老人星見時秋霽帝宴禁中  
柳乃作醉蓬萊一闋托內侍以進云漸亭臯葉  
下隴首雲飛素秋新霽華闕中天鎖葱葱佳氣

嫩菊黃深。拒霜紅淺。近寶階香砌。玉宇無塵。金  
莖有露。碧天如水。正值昇平。萬機多暇。夜色  
澄鮮。漏聲迢遞。南極星中有老人呈瑞。此際宸  
遊鳳輦。何處度管絃聲脆。太液波翻。披香簾捲。  
月明風細。帝閱首句有漸字意。不憚讀至宸遊  
鳳輦。何處與真宗挽詞暗合。慘然久之。又讀至  
太液波翻。忿然曰。何不言太液波澄耶。擲之地。  
罷不用。自是不復咏其詞矣。



堯山堂外紀卷四十六

晉陵蔣仲舒編

宋

夏竦

字子喬。幼學于姚鉉。鉉使為水賦。限以萬字。竦作三千字。示鉉。鉉怒。不視。曰。汝

何不於水之前後左右廣言之。竦益之。得六千字。鉉喜。曰。可教矣。十七善屬文。為時所稱。一日。忽見黃衣道士冒雨而來。衣不沾濕。目竦曰。若遂修道。可登真籙。竦不荅。

道士笑曰。亦須位極人臣。

夏竦以父歿。王事。得三班差使。携所業投李文靖。

堯山堂外紀卷四十六

公沆。有山勢蜂腰斷。溪流燕尾分。之句。明日沆

袖詩進呈。遂換文資。

夏文莊試制科。廷對出殿門。楊徽之見其年少。遽

邀與語。曰。老夫他則不知。唯喜吟詩。願丐賢良

一篇。以卜他日之志。夏忻然為書。曰。殿上衮衣

明。日月。硯中旗影動。龍蛇縱橫禮樂三千字。獨

對丹墀。日未科。徽之嘆曰。真宰相器也。

夏鄭公初除館職。時早秋。帝在拱宸殿。按舞。命中



使索新詞公立進喜遷鶯云霞散綺月沉鈎簾  
捲未央樓夜涼河漢截天流宮闕鎖新秋  
臺樹金莖露鳳髓香和雲霧三千珠翠擁宸游  
水殿按梁州帝大悅時景德初也

丁晉公為玉清昭應宮使夏英公為判官一日賜

宴齋宮優人有雜手藏撒者晉公顧英公曰古

人無詠藏撒詩請賦一章英公為一絕云舞拂

挑珠復吐丸遮藏巧使百千般主公端坐無由

堯山堂外紀卷四十六

二

見却被傍人冷眼看

夏英公在朝數為御史糾劾疑時宰諷旨作青雀

詩寄諫院張昇云弱羽傷弓尚未完孤飛誰敢

擬鴛鴦明珠自有千金價莫與他人作彈丸

晏殊

字同叔以神童出身年十三楊億薦於  
真宗值御試進士便令就試一見題曰

臣十日前已作此賦有草尚在乞別命題  
上極愛其不隱仁宗朝拜相謚元獻叔原

其暮子也名幾  
道自號小山

晏元獻留守南郡王君玉時為館閣校勘公特請



於朝爲府簽判賓主相得日以詩酒爲樂常過  
中秋陰晦君王密使人伺公云已寢矣君玉亟  
爲詩以入曰只在浮雲最深處試憑絃管一吹  
開公得詩大喜卽索衣起徑召客治具夜分果  
月出遂飲達旦

晏元獻覽李慶富貴曲云軸傳曲譜金書字樹記  
花名玉篆牌曰此乃乞兒相未嘗識富貴者故  
公每言富貴不及金玉錦繡惟說氣象若樓臺  
堯山堂外紀卷四十六  
三  
側畔楊花過簾幙中間燕子飛梨花院落溶溶  
月柳絮池塘淡淡風公自以此句語人曰窮人  
家有此景否

晏元獻南遊獼猴滿野戲爲一絕云聞說獼猴性  
頗靈相車來便滿山迎鞭羸到此何曾見始覺  
毛蟲亦世情

晏元獻春景玉樓春詞曰綠楊芳草長亭路年少  
拋人容易去樓頭殘夢五更鐘花底離愁三月



雨無情不似多情苦。一寸還成千萬縷。天涯地  
角有窮時。只有相思無盡處。晏叔原見蒲傳正  
云。先公平日小詞雖多。未嘗作婦人語。傳正云。  
綠楊芳草長亭路。年少拋人容易去。豈非婦人  
語乎。晏曰。公謂年少爲何語。傳正曰。豈不謂其  
所欲乎。晏曰。因公言。遂曉樂天詩兩句。欲留所  
歡待富貴。富貴不來。所歡去。傳正笑而悞其言  
之失。

堯山堂外紀卷四十六

四

穎妓劉蘇哥。往歲與悅己者密約相從。而其母禁  
之。至苦不勝鬱悒。以盛春美景。邀同韻者聯騎  
出城。登高塚。相對慟哭。遂卒。晏元獻戲題絕句  
弔之云。蘇哥風味逼天真。恐是文君向上人。何  
日九原芳草綠。一盃絮酒哭青春。

晏元獻作相題竿伎詩于中書廳壁云。百尺竿頭  
臬臬身。足騰跟掛駭傍人。漢陰有叟君知否。抱  
甕區區亦未貧。



紅梅清艷兩絕音獨盛于姑蘇。晏元獻移植西岡  
第中特珍賞之一日貴游賂園吏得一枝分接  
由是都下徧有之。晏公嘗與客飲花下賦詩云  
若更遲開三二月北人應作杏花看。客曰公詩  
固佳待北俗何淺也。公笑曰顧儻父安得不然  
一坐絕倒。

晏元獻公因雪設客。歐陽文忠公華在坐時西方  
用兵。歐公有詩云可憐鐵甲冷徹骨四十餘萬  
堯山堂外紀卷四十六

五

屯邊兵次日蔡襄遂言其事。晏坐此罷相。公曰  
唐裴度作相亦曾邀文士飲如退之。但作詩云  
園林窮勝事鐘鼓樂清閑。幾曾如此合開。

苗振以第四人及第。既而召試館職。一日謁晏丞  
相。晏語之曰君久從吏事必踈筆硯。今將就試  
直稍溫習。振率然荅曰豈有三十年作老娘而  
倒搨孩兒者乎。晏公俛而哂之。既而試澤宮。選  
士賦韻有王字。振押之曰率土之濱莫非玉。遂



不中選。晏公聞而笑曰：「苗公竟倒搨孩兒矣。」

晏叔原有玉樓春二闋。其一詠酒云：綵袖慙慙捲  
玉鍾。當年拚却醉顏紅。舞低楊柳樓心月。歌盡  
桃花扇底風。從別後。憶相逢。幾回魂夢與君  
同。今宵剩把銀缸照。猶恐相逢是夢中。其一詠  
別云：鞦韆院落重簾暮。寂寞春開扁繡戶。牆頭  
紅杏雨。餘花門外綠。楊風後絮。朝雲信斷知  
何處。應作巫陽春夢去。紫騮認得舊遊踪。嘶過

堯山堂外紀卷四十六

六

畫橋東畔路。

慶曆中開封府并棘寺同日奏。徽空仁宗於宮中  
宴集。遣中使宣晏叔原。作詞。叔原進鷓鴣天一  
首云：碧藕花開水殿涼。萬年枝上轉紅陽。昇平  
歌管隨天仗。祥瑞封章滿御床。金掌露。玉爐  
香。歲華方共聖恩長。皇州又奏圜扉靜。十樣宮  
眉。捧壽觴。詞入帝大喜。

熙寧中鄭俠上書事。作下獄。悉治平時所往還厚



善者晏叔原皆在數中。俠家搜得叔原與俠詩云：小白長紅，又滿枝。築毬場外，獨支頤。春風自是人間客，主管繁華得幾時。神宗稱之，卽令釋出。

宋庠

字公序，封莒公，謚元憲。第初字子京，父夢人遺文，選一部而生，故小字選郎。謚

景文，人呼曰三宋，以大小別之。有胡僧相曰：小宋當魁天下，大宋亦不失甲科。後十年復遇胡僧，驚問曰：大宋非神頓異，似能活數萬命者。庠曰：堂下有蟻穴，爲暴雨所漂，吾作筏渡之耳。僧曰：是也。比唱第，初第一，庠第二章，獻太后，不欲以弟先兄，乃擢

堯山堂外紀卷四十六

七

庠第一而

宋莒公兄弟初未有名，會夏英公竦謫守安州，二

人以布衣游學席上，命作落花詩。莒公賦云：一

夜東風拂苑墻，歸來何處剩淒涼。漢臯佩冷臨

江失，金谷樓危到地香。泪臉補痕頰，髓舞臺

杖影費鸞場。南朝樂府休賡曲，桃葉桃根盡可

傷。景文賦云：墜葉翻紅，各自傷。青樓烟雨，忍相

忘。欲飛更作回風舞，已落猶成半面粉。滄海客



歸珠迸泪。章臺人去骨遺未日。可憐無意傳雙蝶。

盡委花心與蜜房。詩成竦驚歎曰詠落花而不

言落大宋須狀元及第作宰相小宋非所及然

亦登嚴近後皆如其言

鄭交甫過漢臯遇二女妖服珮兩珠交甫與之

言曰願請子之珮二女解珮與交甫懷之而去十步探之則亡矣四顧二女亦不見

宋莒公初名郊字伯庠登第後神文便欲大用有

忌之者謂其姓符國號名應祀天於朝廷非便

神文乃間諭之因更是名一日移書葉清臣稱

堯山堂外紀卷四十六

八

同年葉戲云清臣宋郊榜第六人徧閱小錄無

宋庠者不知此何許人更還具以白宋宋乃書

一絕云紙尾何勞問姓名禁林依舊玷華纓欲

知七畧稱臣向便是當年劉更生

方圭好為惡詩宋公序知揚州日圭來謁齋于平

山堂圭誦詩不已宋欲他辭己之顧野外有牛

就木磨癢謂坐客胡恢曰青牛恃力狂挨木恢

應聲曰妖鳥啼春不避人宋公大笑圭悟其意



飲至客散欲奮拳擊恢衆救而免

揚州后土廟有瓊花宋公序構亭花側榜曰無雙  
謂天下無別株也仁宗慶曆中嘗分植禁中明  
春輒枯遂復載還廟中鬱茂如故德祐乙亥北  
師至花遂不榮趙國炎以詩弔之曰名擅無雙  
氣色雄恐將一灰報東風他年我若修花史合  
傳瓊妃烈女中

宋子京過御街逢內家車子中有褰簾者曰小宋

堯山堂外紀卷四十六

九

也子京歸遂作鷓鴣天云寶轂雕輪狹路逢一  
聲腸斷綉幃中身無彩鳳雙飛翼心有靈犀一

點通金作屋玉爲籠車如流水馬如龍劉郎

已恨蓬山遠更隔蓬山幾萬重其詞傳達禁中

仁宗知之問內人第幾車子何人呼小宋有內

人自陳項侍御宴見宣翰林學士左右內臣曰

小宋也時在車子中偶見之呼一聲爾上召子

京從容語及子京皇懼無地上笑曰蓬山不遠



因以內人賜之

宋子京春景玉樓春詞曰東城漸覺風光好。陂澗

波紋迎客棹。綠楊烟外曉雲輕。紅杏枝頭春意

開。浮生長患歡娛少。肯愛千金輕一笑。為君

持酒勸斜陽。且向花間留晚照。時張子野以樂

章擅名子京奇其才先往見遣將命者曰尚書

欲見雲破月來花弄影郎中子野屏後呼曰得

非紅杏枝頭春意開尚書耶遂出置酒盡歡宋小

堯山堂外紀卷四十六

十

好客會賓于廣廈中外設重幕內列寶炬百味

具備歌舞非憂相繼觀者忘疲但覺更漏差長

席罷已二宿矣名曰不曉天大宋居政府上元

夜在書院內讀周易聞小宋點華燈擁歌妓醉

飲翌日諭所親令詣讓云相公寄語學士聞昨

夜燒燈夜宴窮極奢侈不知記得某年上元同

在某州州學內喫齋者飯時否學士笑曰却須

寄語相公不知某年同某處喫齋者飯是為甚底

劉夢得作九日詩欲用饀字以五經中無之輟不

復為宋子京以為不然九日食饀有詩云飈館

輕霜拂曙袍糗饘花飲聞分曹劉郎不敢題饀

字空負詩中一世豪遂為古今絕唱



晏元獻當國宋子京爲翰苑晏愛其才欲旦夕相見遂稅一第於旁近延居之遇中秋啓宴召宋出妓飲酒賦詩達旦方罷翌日宴公罷相宋當草詞頗極抵斥至有廣營產以植私多投兵而規利之語方子京揮毫之際餘醒尤在觀者殊駭以爲宋之薄德

宋景文修唐史好以艱深之詞文淺易之說歐陽永叔思有以諷之一日大書其壁曰宵寐匪禎

堯山堂外紀卷四十六

札闈洪休宋見之曰非夜夢不祥題門大吉耶何必求異如此歐公曰李靖傳云震雷無暇掩聰亦是類也宋公慙而退今所謂震霆不及塞

耳係再改者子京雪夜草唐書某人傳諸姬磨墨伸紙左右環列時姬侍有自權

貴家來者宋顛謂曰汝太尉尋常當此清景則何爲對云太尉當此時但知命妾等列酒饌羅管絃引滿酣醉不能爲尚書清事也宋爲閣筆大笑曰此亦不惡亟呼酒命歌酣飲達旦

刁約字景純丹徒人嘉祐中使虜後直史館

刁景純使契丹戲爲詩云押燕移離畢看房賀跋



支餞行三匹裂密賜十貌狸移離畢如中國執  
政官賀跋支執衣防閤人匹裂小木罌貌狸狀  
如鼠而大狄人以爲珍饌

宋子京判館事督諸館職必至刁景純或數日不  
赴因邀而譙讓之王原叔戲改杜少陵贈鄭廣  
文詩云景純過官舍走馬不曾下騫地趁朝歸  
便遭官長罵李獻臣曰我爲足之云多羅四十  
年偶未識摩羶時西戎哺氏  
子名摩羶近有王宣政時時

堯山堂外紀卷四十六

十二

與紙錢刁嘗爲王宣  
政作墓銘

以古篆隸加縹軸密桂刁

聽事會一日大雨不出周步廳廡間始見此罟

不知已數日矣先造者往往能通念云李獻臣  
好爲雅

言知鄭州時孫次公爲陝漕罷赴闕先遣一使  
臣入京所遣乃獻臣故吏到鄭庭參獻臣甚喜

欲令左右延飯乃問之曰餐來未使臣誤意餐  
者謂次公也遽對曰離長安日都運已治裝獻

臣曰不問孫待制官人餐來未其人慙沮言口  
不敢仰昧爲三司軍將日曾喫却十三蓋鄙語

謂遭杖爲餐獻臣掩口曰官人誤也  
問曾與未會餐飯欲奉留一食耳

刁景純晚年築室潤州號藏春塢日游息其中蘇



子瞻題云白首歸來種萬松。待看千尺舞霜風。  
年拋造物陶甄外。春在先生杖屨中。楊柳長齊  
低戶暗。櫻桃爛熟滴階紅。何時却與徐元直。共  
訪襄陽龐德公。

刁麟游景純族子也。七歲賦竹馬詩云。小兒騎竹  
作驊騮。猶是東西意未休。我已童心無一在。十  
年渾付水東流。後十歲果卒。客有誌其墓者。以  
此李長吉云。

堯山堂外紀卷四十六

十三

張先字子野居錢唐嘗  
削七月亭於秀州

張子野以樂府馳名。有咏箏二闋。其一菩薩蠻云。  
哀箏一弄湘江曲。聲聲寫盡湘波綠。纖手十三  
絃。細將幽恨傳。當筵秋水慢。玉柱斜飛鴈。彈  
到斷腸詩。春山眉黛低。其一生查子云。含羞整  
翠鬟。得意頗相顧。鴈柱十三絃。一一春鶯語。  
嬌雲容易飛。夢斷知何處。深院鎖黃昏。陣陣芭

蕉雨。



張子野有醉落魄詞詠佳人吹笛云雲輕柳弱內  
家髻子新梳掠。生香真色。人難學。橫管孤吹。月  
淡天垂幕。朱唇淺破。櫻桃萼。倚樓人在闌干  
角。夜寒指冷。羅衣薄。聲入霜林。蔌蔌驚梅落。  
晏元獻爲京兆。碎張先爲通判。晏甚屬意。一新納  
侍兒。每張來。卽令侑觴。往往歌子野所爲詞。其  
後王夫人寢不容。公出之一日。子野至。公與之

飲。子野作碧牡丹一曲。以戲曰。步帳搖紅綺。曉  
堯山堂外紀卷四十六 十四

月墮。沉煙砌。緩板香檀。唱徹伊家新製。怨入眉  
頭。斂黛峯橫翠。芭蕉寒。雨聲碎。鏡華翳。閑照  
孤鸞戲。思量去時容易。鈿合瑤釵。至今冷落輕  
弃。望極藍橋。但暮雲千里。幾重山。幾重水。管妓  
歌至末句。公憮然曰。人生行樂耳。何自苦如此。  
亟命于宅庫支錢若干。復取前所出侍兒。旣來  
夫人亦不復誰何也。

張子野有懷舊青門引詞云。乍暖還輕冷。風雨晚



來方定庭軒寂寞近清明殘花中酒又是去

病樓頭畫角風吹醒入夜重門靜那堪更被

明月隔牆送過鞦韆影又有天仙子送春詞云

水調數聲持酒聽午睡醒來愁未醒送春春去

幾時回臨晚鏡傷流景往事後期空記省沙

上並禽池上暝雲破月來花弄影重重翠幙密

遮燈風不定人初靜明日落紅應滿徑有客謂

子野曰人皆謂公張三中卽心中事眼中淚意

堯山堂外紀卷四一六

十五

中人也公曰何不目之爲張三影客不曉公曰

雲破月來花弄影浮萍斷處見山影隔牆送過

鞦韆影此余平生所得意者

張初謂見歐公迎謂曰好雲破月來

花弄影恨相見之晚也時應子和詩有云兩岸夕陽紅蠟炬短燒紅風過落花紅或謂張子野

爲三影尚書子和爲三紅秀才

白樂天辭云花非花霧非霧夜半來天明去來如

春夢不多時去似朝雲無覓處蓋其自度之曲

張子野衍之爲御街行云天非花艷輕非霧夜



半來。天明去。來如春夢不多時。去似朝雲無覓處。乳鷗新燕。落月沉星。統統城頭鼓。參差漸辨。西池樹。朱閣斜敲戶。綠苔深徑少人行。苔上屐痕無數。殘香餘粉。閒衾剩枕。天把多情付。

張子野於吳興守滕子京席上見小妓兜娘賞其佳色後十年再見于京口絕非當時容態感之作詩云十載芳洲撫白蘋移舟弄水賞青春當時自倚青春力不信東風解誤人。

堯山堂外紀卷四十六

十六

張子野年八十五其家尚蓄聲妓蘇子瞻作詩戲云錦里先生自咲狂莫欺九尺髮毛蒼詩人老去鶯鶯在公子歸來燕燕忙柱下相君猶有齒江南刺史已無腸平生忝作安昌客畧遣彭宣到後堂詩人謂張籍公子謂張祐柱下張蒼安昌張禹全用張氏故事戲之子野和詩有云愁似鰓魚知夜永懶同蝴蝶爲春忙極爲子瞻所賞

堯山堂外紀卷四十六終



晉陵蔣仲舒編

宋

韓琦

字稚圭，弱冠舉進士，方唱名，太史奏曰：下五色雲，見嘉祐中拜平章事。時曾公

亮為丞相，趙鼎、歐公參政，凡事關政令，則曰問集賢典故，則曰問東廳文學，則曰問

西廳，至大事則自決。宋時凡於所畏尊官，則呼厥姓曰某家。石曼卿每呼韓琦家為

韓家云。

慶曆末，魏公鎮大名郡，有圃，號衆春。會歲饑，涉春

元以堂外紀卷四十七

未嘗一游。陳薦在幕府，以詩請公云：水底魚龍

思鼓吹，沙頭鷗鷺望旌旗。公亟答之云：細民溝

壑方，援手別館鶯花任送春。在鎮五年，政聲流

聞，自是天下遂屬以為相。

北都李清臣薄遊鄭州，時韓魏公為帥，因往見其

大祝，吏報曰：大祝方寢，乃索筆題詩于刺，授其

吏，俟大祝覺，則投之。詩云：公子乘閒卧綵厨，白

衣老吏慢寒儒。不知夢見周公否，曾說當年吐



浦無魏公見之曰吾知此人久矣竟有東牀之選

嘉祐間仁宗復修賞花釣魚故事羣臣和御製詩是日微陰寒韓魏公時爲首相詩卒章云輕雲閣雨迎天仗寒色留春入壽杯二十年前曾侍宴台司今日喜重陪時內侍都知任守忠嘗以滑稽侍上從容言曰韓琦詩譏陛下上愕然問其故守忠曰譏陛下游宴大頻上爲之笑

堯山堂外紀卷四十二

二

治平初詔宰臣舉館職韓魏公舉二十人先召試十人餘須後試時士人以登臺閣陞禁從爲顯官而不以官之遲速爲榮滯故爲之語曰寧登瀛不爲卿寧抱槓不爲監

熙寧初韓魏公罷相留守北京新進多陵慢之公鬱鬱不得志嘗爲詩云花去曉叢蜂蝶亂雨勻春圃桔槔閑時人稱其微婉

韓魏公嘗言保初節易保晚節難在北門九日燕



詩有曰莫羞老圃秋容淡要看黃花晚節香李彥平深敬此語大書于壁

靖康之變燕人有隨虜過相州因謁韓魏公祠堂題詩祠中一聯云有客能吟丞相栢無人敢伐召公棠魏公勲德之重而外夷亦知景慕如此

范仲淹

字希文吳人幼孤隨母適長山朱氏及第時名朱詭

范希文讀書長白山日煮粟米二升作粥畫以四塊斷壘數莖啖之嘗作壘賦其警句云陶家甕

堯山堂外紀卷四十七

二

內。淹。成。碧。綠。青。黃。措。大。口。中。嚼。出。宮。商。角。徵。日

于寺中得窖金覆之不取及貴語僧出金修寺

范希文未遇時作金在鎔賦云如令區別妍媸用爲藻鑑倘使削平僭亂請就干將人皆期其有將相器

唐鄭準爲荆南節度使成汭從事汭本姓郭代爲作乞歸姓表云名非霸越浮舟難效於陶朱志在投秦出境遂稱於張祿范希文初隨母冒姓



朱登第後乞歸。姓表遂全用之。云志在投秦。入境遂稱於張祿。名非霸越。乘舟偶效于陶朱。希文

登第後晏元獻薦入館後離名位相亞書題門狀猶稱門生

范希文鎮越有戶曹孫居中卒其子幼而家甚貧公助以俸錢百緡治巨舟差老衙校送歸作詩一絕戒其吏曰過關津但以吾詩示之詩云十口相携泛巨川來時煖熱去凄然關津若要知名姓便是孤兒寡婦船

堯山堂外紀卷四十七

四

范文正公鎮越兵官皆被薦獨巡檢蘇麟不見錄乃獻詩云近水樓臺先得月向陽花木易爲春公卽薦之

范文正公過嚴陵祠會吳俗歲祀里巫迎神但歌滿江紅有湘江好洲漠漠波似染山如削遶嚴陵灘畔鷺飛魚躍之句公曰吾不善音律撰一絕送神曰漢包六合網英豪一箇冥鴻惜羽毛世祖功臣三十六雲臺爭似釣臺高吳俗遂因



而歌之

范文正守鄱陽喜樂籍未幾召還作詩寄後政云  
慶朔堂前花自栽為移官去未曾開年年憶着  
成離恨只託春風管領來到京以綿臘脂寄其  
人題詩云江南有美人別後長相憶何以慰相  
思贈汝好顏色。

范文正公御街行云紛紛墜葉飄香砌夜寂靜寒  
聲碎玳珠簾捲玉樓空天澹銀河垂地年年今

堯山堂外紀卷四十一

五

夜月華如練長是人千里愁腸已斷無由醉

酒未到先是淚殘燈明滅枕頭歌諳盡孤眠滋  
味都來此事眉間心上無計相迴避

范公一時  
勲德重望

而辭亦情致如此朱良矩嘗語楊用修云天之  
風月地之花柳與人之歌舞無此不成三才雖

戲語亦  
有理

饒州魯公亭在薦福山山有唐歐陽詢所書荐福

寺碑顏魯公真卿嘗覆以亭後人因名范希文

鎮鄱陽日有書生獻詩甚工希文頗優禮之言



生自言天下至寒餓者無在某右時盛重歐陽  
薦福寺碑墨本直千錢希文欲爲打千本使售

于京師紙墨已具一夕雷擊碎其碑時人爲之

語曰有客打碑來薦福無人騎鶴上揚州

東坡作窮

措太詩曰一夕雷

轟薦福碑本此

范希文少時求爲秦州西溪監鹽其志欲吞西夏  
知用兵利病也而解舍多蚊蚋希文戲題壁曰  
飽去櫻桃重飢來柳絮輕但知離此去不用問

堯山堂外紀卷四

七

六

前程。

范希文經畧西邊日作漁家傲樂歌數闋皆以塞  
下秋來爲首句其一云塞下秋來風景異衡陽  
鴈去無留意四面邊聲連角起千嶂裏長烟落  
日孤城閉濁酒一盃家萬里燕然未勒歸無  
計羌管悠悠霜滿地人不寐將軍白髮征夫淚  
歐陽永叔見之呼爲窮塞王之詞及王尚書素

守平涼永叔亦作漁家傲一詞送之其斷章曰



戰勝歸來飛捷奏。傾賀酒。玉階遙獻南山壽。且謂王尚書曰。此真元帥事也。

范堯夫純仁文正公子也。帥陝府日。有屬縣令偶至村寺。少憇。既飯。步行廊廡間。見一僧房雅潔。閨無人聲。案上有酒一瓢。縣令戲書一絕於窓紙云。爾非慧遠我非陶。何事窓間酒一瓢。僧野避人聊自醉。卧看風竹影蕭蕭。不知其僧俗家。先有事坐罪明日。其僧乃截取窓字黏于狀前。

堯山堂外紀卷四

七

七

訴府謂有數銀盃爲廳吏所匿。今爲施主迫取。伏乞追鞠。堯夫曰。爾爲僧法當飲乎。果有失物。令主者自來理會。乃杖而遣之。因持其狀示子姪輩曰。守官處安得不自重。遂付諸火。後縣令聞之。乃修書致謝。堯夫曰。不記有此事。自無可謝。還其書。

景祐間。張吳兩狂生。累舉進士不第。薄遊塞上。覘覽山川風俗。有經畧西鄙意。時姚嗣宗者亦關



中人與二人並以氣俠相友善。姚嘗題詩空同山寺云：南粵干戈未息肩，五原金鼓又轟天。空同山叟笑無語，飽聽松聲春晝眠。范希文巡邊見之大驚，又題驛壁有：踏破賀蘭石，掃清西海塵。布衣能辦此，可惜作窮人。及大開雙白眼，只見一青天之句。韓魏公見而奇之，張爲雪詩云：五丁仗劍抉雲霓，直取銀河下帝畿。戰歿玉龍三十萬，敗鱗風卷滿天飛。又絕句云：太公年登

八十餘。文王一見便同車，如今若向江邊釣也。被官中配着魚吳爲鷹詩云：有心待擲月中兔，更向白雲頭上飛。又爲鸚鵡詩：卒章云：好着金籠收拾取，莫教飛去别人家。三人將謁韓范二帥，耻自屈不肯往，乃礮大石刻詩其上，使壯夫拽於通衢。三人從後哭之，欲以鼓動二帥。旣而召與相見，躊躇未用間，張吳徑走西夏。范公以急騎追之不及，乃表姚入幕府。張吳旣至西夏



自念不力出奇無以動眾乃更其名就都門酒  
家劇飲引筆書壁曰張元吳昊來飲此樓邏者  
見之知非其國人也迹其所憇執之夏酉詰以  
入國問諱之義二人大言曰姓尚不理會乃理  
會名耶時曩霄尚名元昊且用中國賜姓也於  
是竦然異之日尊寵用事寶元西事益始此二時  
人家屬羈縻隨州間使諜者矯中國詔釋之人  
未有知者後乃聞西人臨境作樂迎此二家而  
去自是邊帥始待士矣姚嗣宗又有詠女奴詩  
弱骨不堪春睡眠壯心都成欲愁眉為時所稱

堯山堂外紀卷四十七

九

後魏公奏補官知澤州能除虎暴時又有一張  
生頂青巾緇裘持一詩代刺謁杜公曰昨夜雲  
中兩檄來披身誰解拂氛埃長安有客面如鐵  
為報君王早築臺初公亦異之奏補乾祐尉

文彥博

字寬夫敬暉之後鼻祖避石敬瑭諱  
改姓同姓分派有姓苟者公幼與羣

兒擊毬陷柱穴中不得出公取水灌之羣  
即出識者知公不允公女某夫人允見公  
花押必剪收  
云能愈疔疾

太祖嘗謂一縣令曰切勿於黃紬被裏放衙文潞

公為榆次縣令嘗題縣鼓樓曰置向譙樓一任

擗擗多擗少不知他如今幸有黃紬被擊出頭

好問  
疾



來放早衙

文潞公知成都時多燕集有飛語至京師御史何  
聖從因謁告歸上遣伺察之幕客張少愚與聖  
從同郡請迎見於漢州命酒設樂有營妓善舞  
聖從狎問其姓曰楊聖從曰所謂楊臺柳者少  
愚卽取妓項帕羅題詩曰蜀國家人號細腰東  
臺御史惜妖嬈從今喚作楊臺柳舞盡春風萬  
萬條命其妓作柳枝詞歌之聖從爲之霑醉後  
堯山堂外紀卷四十七

數日聖從至成都頗嚴重一日潞公作樂

張燕  
迎其

妓雜府妓中歌少愚詩侑觴聖從但醉而已聖  
從還朝潞公之謗乃息

許昌城北有曲水園園有大竹三十餘畝溪河貫  
其中以入西湖最爲佳處初爲本州民所有文  
潞公爲守買得之潞公自許移鎮北門而文元  
爲代一日挈家往游題詩壁間云盡船載酒及  
芳辰丞相園林溪水濱虎節麟符拋不得却將



清景付閑人。遂走使持詩寄北門。潞公得之大喜。卽以地券歸賈氏。

文潞公居洛日年七十八。同時有中散大夫程昞。

朝議大夫司馬旦。司封郎中致仕席汝言。皆年

七十八。嘗為同甲會。潞公賦詩曰。四人三百十

二歲。况是同生丙午年。招得梁園為賦客。合成

商嶺採芝仙。清談疊疊風盈席。素髮飄飄雪滿

肩。此會從來誠未有。洛中應作畫圖傳。潞公在河南與

瓦山堂外紀卷四十七

富鄭公等用白香山故事置酒相樂尚齒不尚

官圖形妙覺僧舍謂之洛陽耆英會司馬公年

未六十以狄公譽故事與馬後潞公八十四再

起時劉貢父為給事中學士鄭穆表請致事狀

過門下省劉謂同舍曰宏中請致仕為年若干

答者曰鄭年七十三劉遽云慎不可遂其請問

何故劉曰且留取伴八十

蔡襄

字君謨累官端明殿學士世稱襄行書第一小楷第二草書第三

慶曆初歐陽修王素余靖俱列諫官蔡襄喜而賦

詩曰御筆新除三諫官。喧騰朝野競相歡。當年

流落丹心在。自古忠良得路難。必有謀謨裨帝

文潞公居洛日年七十八同時有中散大夫程昞朝議大夫司馬旦司封郎中致仕席汝言皆年七十八嘗為同甲會潞公賦詩曰四人三百十



右更須風采動朝端。世間萬事皆塵土，留取功名久遠看。未幾襄亦除諫官。時謂之四諫。

嘉祐間禁中張燈，正月十四，帝御樓遣中使傳宣從官曰：朕非好遊觀，與民同樂耳。蔡襄獻詩曰：高列千峯寶炬森，端門方喜翠華臨。宸遊不爲三元夜，樂事還同萬衆心。天上清光留此夕，人間和氣閣春陰。要知盡慶華封祝，四十餘年惠

愛深。

君謨美鬚髯，一日屬清閑之燕，上顧問曰：御髯甚美，長夜覆之于衾，下乎將寘之于

堯山堂外紀卷四

七

十二

外乎君謨無以對，歸舍暮就寢，思聖語以髯寘之內，外悉不安，一夕不能寢。

王素

旦之子

王素一日欲作奏論事，方据几秉筆，忽瞑目夢至一處，若瓊瑤世界，殿上有緋服翠冠者曰：吾東門侍郎公，則西門侍郎昔以奏牘玉帝，語傷鯁，許暫謫下世，今公作奏論事，事有大利害，更審之而後諍也。公曰：諾。悟已三鼓矣，乃索筆書一

絕於窓曰：似至華胥國裏來，雲霞深處見樓臺。



月光冷射鷄鳴急驚覺遊仙夢一回晚歲復思  
玉京之夢又賦詩曰虛碧中藏白玉京夢魂飛  
入鳳凰城何時再步雲霞外皓齒青童已掃廳

余靖

本名希古韶州人舉進士未預解薦曲江主簿王全為于知韶州者知州恕希

古杖臂二十乃更名靖字安道取他州解及第為人小事修飾作諫官日因賜對面陳時方盛夏暑上入內云被一汗臭漢薰殺噴唾在吾面上

余靖兩使契丹虜情益親能胡語作胡語詩契丹

主曰卿能道我為卿飲靖舉曰夜筵沒邏臣拜

堯山堂外紀卷四十一

十三

洗

沒邏言後盛拜洗言受賜

兩朝厥荷情幹勒

厥荷言通好幹勒言厚重

微臣雅曾祝君統

雅魯言拜受君統言福祜

聖壽鐵擺俱可

忒

鐵擺言高高可忒言無極

主大笑遂為酌觴劉沆亦使契

丹館客戲為句曰有酒如澗繫行人而不任沆

應聲曰在北曰狄吹出塞以何妨仁宗待虜有

禮不使纖微迂之二公俱謫官

沆天聖中辦裝赴省夢被人斫

落頭甚惡之人解曰只得第二人雖斫却頭留項在裏項沆劉留同音果第二人及第

李師中

字承之為童子時論其父緯之功於朝久不報自詣扁舍以狀白緯魏公



先人功罪未辨，洋恐先大馬填溝壑，無以見於地下，故忍痛自言。若欲求官，恐識字第二人及第不難，蓋魏公於王堯臣榜，第二人登科，故也。魏公德量服一世，獨於承之終身不能平。

韓魏公爲陝西安撫，李待制過之，李有詩名，席間使爲官妓賈愛卿賦詩，李卽吟云：願得貌貅十萬兵，大戎巢穴一時平。歸來不用封侯印，只問君王乞愛卿。

唐介爲臺官時，張貴妃寵冠後庭，其伯父堯佐驟堯山堂外紀卷四十七 十四

除宣徽使，介力爭之。時文潞公爲首相，介遂劾彥博，知益州日織燈錦以獻貴妃，今顯用堯佐益自固結，帝怒甚，謫英州。李師中以詩送之云：孤忠自許衆不與，獨立敢言人所難。去國一身輕似葉，高名千古重如山。並遊英俊顏何厚，未成姦諛骨已寒。天爲吾皇扶社稷，肯教夫子不生還。後介用潞公薦官於朝，無所建白，師中以書從介索所送詩，介無以報，取詩還之，曰：我固



不用落韻詩也。以山寒二字韻不同故云。介南行擊

家渡淮至中流大風波濤泛濫舟人恐不免詞

魚驚介兀坐舟中吟詩云聖宋未徂楚清淮異

汨羅乎生仗忠信今日任風波夕濟南岸衆乃

欣焉公懋依亭復繼其韻云舟楫顛危甚魚龍

出沒多斜陽幸無事沽酒聽漁歌

南齊周盤龍以武功為散騎常侍武帝戲之曰貂

蟬何如兜鍪對曰貂蟬生於兜鍪龐穎公罷相

建節出師太原其詩曰兜鍪却自貂蟬出敢用

前言戲武夫李師中以相業自任嘗帥秦以事

堯山堂外紀卷四十二 十五

去其詩曰兜鍪不勝任猶可冠貂蟬

趙抃字閱山自號知非子為侍御史彈劾不避貴戚京師號為鐵面御史

趙清獻公帥蜀有妓戴杏花清獻戲語之曰髻上

杏花真有幸妓應聲曰枝頭梅子豈無媒逼晚

使直宿老兵呼之幾二鼓不至復令人速之趙

周行室中忽高聲自呼曰趙抃不得無禮遂令

止之老兵忽自幕後出曰某度相公不過一箇

時辰此念息矣雖承命實未嘗往也



趙清獻公年四十餘擯去聲色系心宗教會佛慧  
來居衢之南禪公日親之慧未嘗容措一詞後  
典青州公餘宴坐忽大雷震心卽開悟作偈曰  
默坐公堂虛隱几心源不動湛如水一聲霹靂  
頂門開喚起從前自家底後致政作高齋以居  
題偈見意曰腰佩黃金已退藏箇中消息也尋  
常世人欲識高齋老祇是柯村趙五郎

趙清獻公平生畜雷氏琴一張鶴與白龜各一所

堯山堂外紀卷四十七

十六

向與之俱始除帥成都公單馬就道以琴鶴龜  
自隨及再任蜀過泗州渡淮前已放鶴至是復  
以龜投淮中旣入見帝問聞卿前已匹馬入蜀  
所携獨琴鶴廉者固如是乎公頓首謝故其詩  
有言馬尋舊路如歸去龜放長淮不再來者自  
紀其實也

趙清獻公退居於衢有溪石松竹之勝日與山僧  
野老游賦詩曰軒外長溪溪外山捲簾空曠水



雲間高齋有問如何荅清夜安眠白晝閑

趙清獻公家居其子岷倅温州迎以就養作堂名戲彩堂取老萊子戲彩之義清獻題詩堂中云我想堂中樂可知優游踰月意忘歸老萊不及吾兒少且着朱衣勝彩衣

趙清獻公墓在衢州府城東北四十五里景定間林存爲潭州帥罷歸道衢調千夫荷擔經墓旁疲甚因相與語清獻公一琴一鶴那有許耶或

堯山堂外紀卷四丁七

十七

聞之題詩驛舍曰千夫荷擔在山阿膏血如何有許多不若扁舟徑歸去休從清獻墓前過

包拯

謚孝肅合肥人時稱閻羅包老

包孝肅出守本郡不肯少屈法以阿鄉曲故流俗稍稍謗議公爲詩以見意云清心爲治本直道是身謀秀幹終成棟真鋼不作鈎倉充鼠雀喜草盡兔狐愁史冊有遺訓毋貽來者羞

趙槩

字叔平在官如不能言然陰以利物者爲多持義化之劉寬妻師德



趙叔平初客漣水軍郡守召置門下不數年叔平以館職守漣水後守名其所居為豹隱堂石曼卿有詩云熊飛清滑逢何暮龍卧南陽去不還年少客遊今郡守蔚然疑在立談間

趙叔平退居睢陽歐陽永叔致政居穎叔平來訪時呂晦叔知穎開宴召二公永叔自為致語其詩曰欲知盛席繼荀陳請看當筵主與賓金馬玉堂三學士清風明月兩閑人紅芳已過鶯猶

堯山堂外紀卷四十七

十八

轉青杏初嘗酒正醇好景難逢良會少乘歡舉白莫辭頻

邵雍

字堯夫其先范陽人幼隨父登蘇門山顧謂雍曰若嘗聞孫登乎吾所尚也遂卜隱山下後遷洛陽富弼司馬光洽第留之扁其室曰安樂窩士大夫家爭相迎候童孺皆驩然謂曰吾家先生至也好事者別作一室如雍所居以待其至署曰行窩

後賜謚康節先生

慶曆中富鄭公留守西京府園牡丹盛開問邵堯

夫曰此花幾時開盡曰盡來日午時明日乃會



客驗其言飲畢無恙須臾羣馬飛逸蹄噬花叢  
盡毀後富公在洛每晴日必與堯夫同行至僧  
舍公見佛必躬身致敬堯夫笑曰無乃為佞乎  
熙寧間故太師王公拱辰卽洛之道德坊營第甚  
侈中堂起屋三層最上曰朝元閣時司馬君實  
亦在洛於私第穿地深丈餘作密室讀書於其  
中洛人戲云王家鑽天司馬家入地邵堯夫見  
富鄭公公問洛中有何新事堯夫曰近有一巢  
堯山堂外紀卷四十一

十九

居一穴處者遂以二公對富爲發笑

堯夫園宅  
自司馬公

而下二十餘  
家買贈之

司馬公居洛買園於尊賢坊以獨樂名之與邵康  
節遊公一日着深衣自崇德寺書局散步洛水  
堤上因過康節天津之居謁曰程秀才旣見乃  
溫公也問其故公笑曰司馬出程伯休父故曰  
程因留一絕云拜罷歸來抵寺居解鞍縱馬免  
傳呼紫衣金帶盡脫去便是林間一野夫康節



和詩云冠蓋紛華塞九衢。聲名相軋在前呼。獨君都不將爲事。始信人間有丈夫。

溫公一日登崇德閣約康節久而不至乃作一絕以候之云淡日濃雲合復開碧伊清洛遠潌回林間高閣望已久花外小車猶未來康節至和其韻云君家梁上年時燕過社今年尚未迴爲罰誤君疑望久萬花深處小車來

邵康節赴河南尹李君錫會投壺君錫末箭中耳

堯山堂外紀卷四十七

二十

君錫曰偶爾中耳康節曰幾乎敗壺坐客以爲的對

司馬光

字君實生於光州故名光居洛十五

年自號迂叟薨時程正叔以臆說獻之正如封角狀蘇東坡嫉其怪妄因怒詆曰此豈信物一角附上闢羅大王者耶紹聖初毀其遂碑忽大風走石羣吏莫敢近獨有一匠氏揮斤而擊末盡碎忽仆碑下而或時羣小有目公爲牛者黃定作冤牛文以雪之

司馬公父池善詩監安豐酒稅赴官嘗有行色詩云冷於波水淡於秋遠陌初窮見渡頭賴得丹



青無畫處畫成應遣一生愁

魏仲先贈池詩有文雖如貌古道不

似家貧為時所稱

文潞公守洛富鄭公致仕司馬温公宮祠范蜀公

自許下來同過郡會出四玉杯勸酒官妓不謹

碎其一潞公將治之温公請書牘尾云玉爵弗

揮典禮雖聞於往記彩雲易散過差可恕於斯

人乃笑而釋之

范蜀公居許下於所居造大堂以長嘯名之前有茶蘼架高廣

可容數十客每春季花繁盛時燕客其下約曰有飛花墮酒中者為爵一大白或語笑諠譁之

堯山堂外紀卷四十七

二十一

際微風過之則滿坐無遺者當時號為飛英會

熙寧間荆公創行新法任用呂惠卿等温公爭之

不得賦春遊詩云人物競芬華驪駒逐鈿車此

時松與栢不及道傍花

司馬温公為定武從事同幕以妓會飲僧廬王荆

公往迫之使妓踰垣而去公度不可隱乃具道

其實荆公集句戲之云年去年來來去忙暫偷

閑卧老僧床驚回一覺遊仙夢又逐流鶯過短



墻他日荆公賦詩有却憶金明池上路紅裙爭  
看綠衣郎歐公笑曰謹愿者亦復爲之耶

司馬溫公嘗卽席賦西江月詞云寶髻鬆鬆縮就  
鉛華淡淡粧成紅煙紫霧罩輕盈飛絮遊絲無  
定相見爭如不見有情還似無情笙歌散後  
酒微醒深院月明人靜楊元素學士云公剛風  
勁節聳動朝野宜其金心鐵意不善吐軟媚語  
近得其席上所製小詞雅亦風情不薄也

堯山堂外紀卷四十七

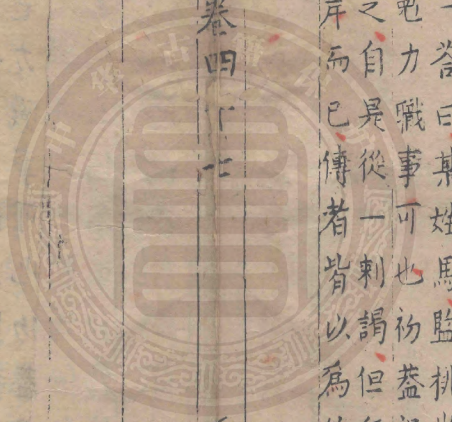
二十二

嵩山峻極中院法堂後簷壁間有詩四句云一團  
茅草亂蓬蓬薦地燒天薦地空爭似滿爐煨揆  
桴慢騰騰地熱烘烘司馬公隸書其旁云勿毀  
此詩又於柱間大字隸書曰旦光願來其上一  
字公兄也第三字程正叔也

神宗一日在講筵從容謂侍臣曰頃見司馬光所  
作昭君古風甚佳如云宮門銅環雙獸面回首  
何時復來見自嗟不若住巫山布袖蒿簪嫁鄉



縣讀之使人愴然時司馬公病假數日矣呂惠卿因進曰陛下深居九重何從得而見之此詩不無深意神宗曰此四句有何深意紹聖間馬從一監南京排岸司適漕使至隨衆迎謁漕一見怒甚卽叱之曰聞汝不職來欲按汝何不丞去尚敢來見耶從一惶恐自陳湖湘人迎親竊祿求哀不已漕察其語南音也乃稍霽威云湖南亦有司馬氏乎從一荅曰某姓馬監排岸司耳漕乃微笑曰然則免力戰事可也初蓋誤認爲溫公族人故欲害之自是從一刺謁但稱監南京排岸而已博者皆以爲笑



懶因並已出下取取式重初錄錄而以此





