

韓昌黎全集

冊三

昌黎先生集卷第五

古詩

辛卯年雪公時為河南令作

元和六年春寒氣不肯歸河南二月末雪花一尺圍

此即白樂天詩所謂元和歲在卯六月末雪花一尺圍

年春二月月晦寒食天陰夜飛雪崩騰相排拶達子

未切又子龍鳳交橫飛波濤何飄揚天風吹旛旂白帝

盛羽衛鬢髮振裳衣瑟或作毫選綠苔鬢瑟乎白霓

先啓塗楚詞曰白蜺嬰茀胡從以萬玉妃去聲翕翕

陵厚載譁譁弄陰機生平未曾見何暇議是非或云

豐年祥詩傳豐年之積雪飽食可庶幾善禱吾所慕誰言

寸誠微

醉留東野元和六年公為河南令作

昔年因讀李白杜甫詩長恨二人不相從吾與東野

生竝世如何復躡二子蹤東野不得官東野前一年方罷河南水

陸轉運從白首誇龍鍾依字當作躡也賢愚總莫驚蘇鶯演

義龍鍾不翹舉之貌韓子稍姦黠自慙青蒿倚長松

低頭拜東野願得終始如駮蛩孔叢子曰愛蛩蛩有獸

食得甘草必齧以遺蛩蛩駮見人將來必負壓以

走壓非愛駮蛩也為其假足二獸亦非心愛壓也為

其得甘草而遺之也夫禽獸猶知比假而相報東野

不迴頭有如寸筵撞鉅鐘筵字見徹二音吾願身為雲東

野變為龍四方上下逐東野雖有離別無由逢離別或作別

李花二首諸本作一華以分焉意甚明編

者誤合一又有寒食初夜歸酬張十一李

花之什所謂不忍千株雪相映是也至

領張徹投盧仝而梅詩舉此云縞裙練

悅玉川家肝膽清新冷不邪穠李爭春
猶辨此更教踏雪看梅花亦一奇也

平日入西園梨花數株若矜夸旁有一株李顏色慘

慘似含嗟問之不肯道所以成此暗使桃李不言下自

杜哀王孫詩問獨繞百巾至日斜忽憶前時經此樹

正見芳意初萌牙或作芽漢傳如朱草萌奈何趁酒

不省錄不見玉枝攢霜葩枝或杖泫然為汝下雨淚記禮

夫子泫然流涕無由反旆羲和車東風來吹不解顏

蒼茫夜氣生相遮冰盤夏薦碧實脆斥去不御慙其

花斥去或作片雲或作雲去或作斥逐張衡思

當春天地爭奢華洛陽園苑尤紛拏董彥遠云拏從

如今人從拏唐韻以拏為或體非也考相如子虛賦

王逸九思皆只作拏○今按說文拏從奴牽引也拏

作拏蓋通用古書誰將平地萬堆雪將方剪刻作此連

天花日光赤色照未好明月暫入都交加夜領張徹

投盧仝公寄盧仝詩云偶逢明乘雲共至玉皇家長

姬香御四羅列縞裙練悅無等差靜濯明粧有所奉

顧我未肯置齒牙清寒瑩骨肝膽醒一生思慮無由

邪

招揚之罌一首之罌元和十一年進士闈本

公為河陽令之罌自中山來從公問學公惜其歸以詩招之罌音浮

柏生兩石閒萬歲終不大野馬不識人難以駕車蓋

柏移就平地馬羈入廐中時之罌猶未第故公以詩

工畫者遂作為柏石圖陳季常家藏之蘇內翰為之銘云柏生兩石閒天命本如此又云韓子俯仰人但

愛平地美又遊從問學以槎牙豈有才故移理原公詩意蓋以喻之罌遊從問學以成其才故移理原公詩意

不遠復之語非謂以利遷也若既槎牙而後馬思自移則所謂時過然後學矣覽者無以爲異

由悲柏有傷根容傷根柏不死千丈日以至千或作

以或作不難馬悲罷還樂音罷振迅矜鞍轡迅或作頓

鮑昭鶴賦之罟南山來文字得我驚館置使讀書日

有求歸聲我令之罟歸失得柏與馬或失得方作失待

實失○今按三本皆無理而舉正不收蓋其意曰失得之計觀於柏馬可

爾見云之罟別我去計出柏馬下我自之罟歸入門思

而悲之罟別我去能不思我為灑掃縣中居引水經

竹閒躡譁所不及何異山中閑前陳百家書食有肉

與魚史記孟嘗君傳馮驩遷之幸舍食有魚矣左傳肉食者鄙先王遺文章綴緝

實在余禮稱獨學陋禮記獨學而無友則孤陋而寡聞易貴不遠復

無祗悔易不遠復無祗悔作詩招之罟晨夕抱飢渴

寄盧仝元和六年春公為河南令作仝閉門不出時洛陽有留守鄭餘慶有尹李

素仝皆不見水北謂石洪水南謂温造皆繼往河陽幕少室謂李渤三人者皆

仝所不為也

玉川先生洛城裏仝居洛陽自號玉川子破屋數閒

而已矣一奴長鬚不裹頭一婢赤脚老無齒辛勤奉

養十餘人上有慈親下妻子先生結髮憎俗徒謂少髮

年時猶李廣言結閉門不出動一紀至今鄰僧乞米

送今非是僕忝縣尹能不恥作尹令俸錢供給公私餘

時致薄少助祭祀勸參留守謁大尹言語纔及輒掩

耳水北山人得名聲去年去作幕下士水南山人又

繼往謂洛水之南北也在洛陽城中水北石洪水南

石洪温造元和五年烏重嗣為河陽三城節度使辟

為從事鞍馬僕從塞閭里從或少室山人索價高

去少兩以諫官徵不起李渤字濬之刻志於學與仲

山元和元年赴公為河南令遺渤書譬說渤善公言

始出家彼皆刺口論世事有力未免遭驅使先生事

業不可量惟用法律自繩己春秋三傳束高閣三五方

或作五左○今按鄒夾春秋世已無傳而當世見行三五

之重語人曰此獨抱遺經究終始把抱方是作往年弄筆

輦宜東高閣此獨抱遺經究終始把抱方是作往年弄筆

嘲同異同與馬異結交詩云全不同異是謂全不往兮異

至怪辭驚衆謗不已怪一作謗一作怪近來自說尋坦塗猶

上虛空跨綠駟虛空或作青雲綠駟今本二字皆从

郭璞注穆傳猶魏時鮮卑獻黃耳馬是去歲生兒名

添丁丁全有添意令與國充耘耔詩或耘或耔國家

丁口連四海唐制男子二豈無農夫親耒耜先生抱

才終大用宰相未許終不仕假如不在陳力列陳力

見論立言垂範亦足恃苗裔當蒙十世宥左襄二

十世豈謂貽厥無基址詩貽厥孫謀疏廣傳故知忠

孝生天性潔身亂倫安足擬論語欲潔其倫昨晚長鬚

來下狀隔牆惡少惡難似荀子無廉恥而嗜乎每騎

屋山下窺闕或作瞰渾舍驚怕走折趾憑依婚媾欺

官吏不信令行能禁止先生受屈未曾語忽此來告

良有以魏志文帝與吳質書云嗟我身為赤縣令操

權不用欲何俟立召賊曹呼伍伯漢郡國有賊曹主盜賊事張敞為京

北尹有賊曹掾伍伯或作五百○今按伍伯見古今注什伍之長也東漢爾衡傳令五百將出欲加筆注

云五百猶今盡取鼠輩尸諸市先生又遣長鬚來如

之處置非所喜况又時當長養節都邑未可猛政理

先生固是余所畏度量不敢窺涯涘放縱是誰之過

歟效尤戮僕愧前史襄三年左氏晉侯之弟楊干亂行於曲梁魏絳戮其僕二十一

年晉欒盈過周西鄙掠之王曰尤而效之其又甚焉買羊沽酒謝不敏偶逢

明月曜桃李先生有意許降臨更遣長鬚致雙鯉古樂

府云客從遠方來贈我雙鯉魚

酬司門盧四兄雲夫院長望秋作盧四名汀

虞部盧四汀酬翰林錢七徽赤藤杖又有和盧郎中寄示送盤谷子詩又有

和庫部盧四兄元日朝回又有早赴行

香贈盧李二舍又有酬盧給事曲江

傳以此行雲夫貞元元年進士新舊史無

曹遷中書舍人為給事中其後莫知所

終矣此詩元和六年秋所作時公自河

方員外郎作

長安雨洗新秋出極目寒鏡開塵函終南曉望蹋龍

尾終南長安南山賈公談錄唐龍尾道在含元倚天

更覺青巉巉徂銜自知短淺無所補漢孔光傳從事

久此穿朝衫歸來得便即遊覽暫似壯馬脫重銜杜

將軍昔著從事衫曲江荷花蓋十里江湖生目思莫

緘或目思或作思目非是樂遊下矚無遠近漢宣帝神爵三

杜陵西北今呼為綠槐萍合不可芟白首寓居誰借

問平地寸步局雲巖一作局雲夫吾兄有狂氣嗜

好與俗殊酸鹹日來省我不肯去論詩說賦相誦誦

女咸 望秋一章已驚絕猶言低抑避謗讒抑或若使

乘酣騁雄怪造化何以當鐫劂狙銜嗟我小生值強

伴怯膽變勇神明鑿商頌天命降鑿皆作平聲詩 馳坑

跨谷終未悔為利而止真貪饒利為利祿言拘於利

貪饒之人矣高揖羣公謝名譽遠追甫白感至誠書

誠感樓頭完月不共宿完或作見完或作皎○今按月

下句圓也此亦同意其奈就缺行攢攢蜀或作音所咸切

與石經皆作攢攢誰氏子呂氏子吳河南人元和中棄其妻著

月復出見河南少尹李素立之府門

使吏卒脫道士服給冠帶送付其母公

時為河南令作此詩有願往教誨不從

誌

非癡非狂誰氏子去入王屋稱道士白頭老母遮門

啼挽斷衫袖留不止翠眉新婦年二十載送還家哭

穿市或云欲學吹鳳笙非方作皇所慕靈妃媿蕭史列仙

傳秦穆公時有蕭史善吹簫公女弄玉好之公以妻焉遂教弄玉作鳳鳴居數十年吹鳳凰聲鳳來止其

屋公為作鳳凰臺夫妻止其上又云時俗輕尋常

力行險怪取貴仕神仙雖然有傳說知者盡知其妄

矣聖君賢相安可欺乾死窮山竟何俟太白詩乾死

魄嗚呼余心誠豈弟願往教誨究終始○誨方作悔

悔非是此大氏方意以罰一勸百政之經中說杜如晦

奇為主此類可見一以懲眾不從而誅未晚耳誰其友親能哀憐寫

吾此詩持送似非或作以

河南令舍池臺元和六年公為令時作

灌池纔盈五六丈築臺不過七八尺七八或欲將層

級壓籬落未許波瀾量斗碩規摹雖巧何足誇景趣

不遠真可惜景作指長令人吏遠趨走已有蛙黽助狼

藉藉名聲從籍甚孟文曰草不編狼藉甚盛蓋古字如藉田皆只

義作藉而生此當以藉為正

送無本師歸范陽

初即赴舉京師一日於馬上

得句云鳥宿池未定不樹僧敲月時門初欲

權京尹左右皆至前矣遂與為布衣韓立交

馬良久曰作敲字佳矣遂與為布衣韓立交

有閑天恐文章還斷絕再生日月風雲頗

厲黃葉可掃島忽吟曰落葉滿長安卒

繫一夕而釋新史云島字浪仙范陽人

遂去浮屠名無士當其苦吟及值公卿

詰責之不知乃得釋其意與撫言合而嘉

又本島初為浮屠後乃舉進士此云後改知

又本島初為浮屠後乃舉進士此云後改知

名無本乃傳者之誤也按此詩元和本
年冬作而是年秋東野亦有詩與無本
云長安秋聲乾木葉相號悲云云東野
尚無恙何以云死葬北邙山即若以為
公為京尹始識鳥故云則公為尹在
長慶三年而是年何以有此作也

無本於為文身大不及膽吾嘗示之難勇往無不敢

蛟龍弄角牙造次欲手攬眾鬼囚大幽下覷襲玄睿

說文睿坎中小天陽熙四海注視首不領李本領作

低頭也列子巧夫為證則與領字同也然左傳引

衛獻公領之而已為證則與領字同也然左傳引

今本只作領未詳其說或疑下有願領字此不當重

押則作領為是然願領字見楚詞願虎感古湛二切

黃戶感魚檢二切食不飽也鯨鵬相摩宰蘇骨兩舉

快一噉徒敢夫豈能必然固已謝黯黹而楚詞尚黯黯

烏減切黹狂詞肆滂葩低昂見舒慘茲窮怪變得往

往造平澹蜂蟬碎錦纈今蜂蟬或作風蟬或作蟬翼○
說綠池披齒蒼爾雅荷芙蕖其花曰菡萏披用荆公
昌黎先生集五

皆非是唯披切好聲相近耳
○齒戶感切莛菹徒感切
芝英擢荒蕞或作榛孤翮起

連莛爾雅莛莛叢也○莛吐敢切
家住幽都遠未識

氣先感來尋吾何能無殊嗜昌歎昌蒲也文王嗜昌歎孔子聞而食

之見呂氏春秋又左氏始見洛陽春元和六年春公享有昌歎○歎徂感切

島洛桃枝綴紅糝遂來長安里時卦轉習坎秋遷職

方員外郎遂來長安里與之老懶無鬪心久不事鉛

別十一月矣坎十一月卦也
槩鉛槩事出西京雜記詳見上欲以金帛酬舉室常

顛頷音見本篇不頷下注離騷長念當委我去雪霜

刻以潛七感獰飈攪空衢攪一作摺天地與頓撼勉

率吐歌詩尉女別後覽

石鼓歌歐陽文忠集古錄云石鼓文在岐陽初不見稱於世至唐人始盛稱之而

爾韓退之以為周文王之鼓至宣王刻詩

始置于廟鼓有十先時散棄于野鄭餘慶

求於民閒得之十鼓乃足其文可見者

四信者至退之好古不妄者予姑取也

文忠所跋其略曰此歌元史六年作石鼓

又曰我車既好我馬既駒求又左驂員

獵員游麋鹿速君射麋豕孔庶又曰

其右驂騶維秀弓時何以囊之維庶與

柳橐符霄切說文曰囊也筆墨閒錄云

奈爾將奈石鼓何生蛟鼉即子潮乎

張生手持石鼓文張籍生即勸我試作石鼓歌少陵無

人謫僊死才薄將奈石鼓何周綱陵遲四海沸宣王

憤起揮天戈大開明堂受朝賀諸侯劍珮鳴相磨蒐

于岐陽騁雄俊蒐狩也今岐山縣舊曰岐陽左氏成

王未萬里禽獸皆遮羅萬或鑄功勒成告萬世成或

封岱勒成語鑿石作鼓隳嗟峨從臣才藝咸第一揀選

撰刻留山阿揀或作簡雨淋日炙野火燎鬼物守護

煩撝呵或作公從何處得紙本處或毫髮盡備無差

訛辭嚴義密讀難曉字體不類隸與科隸書始皇時

科謂科斗書魯共王壞孔子宅得書論語孝經入不

復知有古文謂之科斗文字也科字諸本皆同方不

蜀粹作蝥方知今按蝥乃避重韻乃疑於此何耶年深

而誤改耳方知今按蝥乃避重韻乃疑於此何耶年深

豈免有缺畫或作快劍斫斷生蛟鼉禮記伐蛟取鼉

文如此切鸞翔鳳翥衆仙下選鳳翥翥飛珊瑚碧樹

交枝柯阿而西都賦珊瑚碧樹周金繩鐵索鎖紐壯

古鼎躍水龍騰梭史記秦始皇二鼎淪于泗水彭

出鼎使千人沒水求之弗得漢武帝得鼎於汾水晉

陶侃少時漁于雷澤網得一梭掛於壁有頃雷雨化

騰為龍而去龍陋儒編詩不收入二雅褊迫無委

蛇揚雄於反離騷駕八龍之委蛇今協音蛇唐何切行貌

音蛇或孔子西行不到秦拑撫星宿遺羲娥撫或作

季緒好拑撫之病○拑音奇嗟余好古生苦晚蘇內

我翔八觀又百其一日石鼓其日韓公好古生已遲也對此

涕淚雙滂沱詩涕泗憶昔初蒙博士徵其年始改稱

元和元和元年公自江故人從軍在右輔右輔謂右

也翔府為我量度掘白科謂安石濯冠沐浴告祭酒如

此至寶存豈多擅苞席裏可立致十鼓祇載數駱駝

駱或作駝依字當作橐漢書匈奴奴薦諸太廟比郢鼎

傳云橐駝言能負囊而駝物也戊申納于太廟○郢音告宋光價豈止百倍過聖恩

若許留太學諸生講解得切磋如切觀經鴻都尙

填咽漢靈帝元和中儒元正五經文字命議郎蔡邕為古

文篆隸三體書之刻石于太學門外使後生晚學咸

取正焉碑始立其覲見及摹寫者車乘日千兩填塞

街陌鴻都與觀之坐見舉國來奔波剡苔別薛露節

角安置妥帖平不頗普禾切大廈深簷與蓋覆經歷久

遠期無佗中朝大官老於事官或作夫詎肯感激徒媵媵

上音庵下音阿不決之貌牧童敲火牛礪角誰復著手為摩挲後漢

勸子訓至長安摩日銷月鑠就埋沒六年西顧空吟

哦羲之俗書趨姿媚王得臣塵史云王右軍書多不講偏旁此退之所謂羲之俗書

趨姿媚也數紙尙可博白鵝晉王羲之傳山陰道士愛養鵝羲之求市之曰為寫

道德經當舉羣相贈繼周八代爭戰罷八代謂漢魏

隋自周而下不啻八代論其正統又頗多說今以無

人收拾理則那左氏宣二年犀兕尚多棄甲則那方今太平日無事

柄任儒術崇丘軻任或作用安能以此上論列願借辯口

如懸河晉王衍曰聽郭象語如石鼓之歌止於此嗚

呼吾意其蹉跎

雙鳥詩蘇內翰作李太白畫像詩有曰化爲二鳥鳴相酬一鳴一止三千秋或者

遂謂此詩為李杜作非也按柳仲塗雙

鳥詩解云韓之為心憂夫道也履行非

孔氏者為夷矣故垂言以刺之釋云雙

夷而教殊不可曉嘗以蘇丞相容云意

鳥詩殆不可曉嘗以其終篇本末考之

以是詩指佛老二學以劉侗言雙鳥詩為

或然又筆墨閒錄云劉侗言雙鳥詩為

二氏作予嘗言其然以其中有不為孔上

不為鳥鳴大法失九疇周公不為孔上

耳而朱文公謂公為己與

孟郊說見篇末考異注

雙鳥海外來飛飛到中州來飛飛來或一鳥落城市一

鳥集巖幽集或巢不得相伴鳴爾來三千秋兩鳥各閉

口萬象銜口頭春風卷地起百鳥皆飄浮兩鳥忽相

逢百日鳴不休有耳聒皆聾有口反自羞百舌舊饒

聲從此恒低頭恒或非得病不呻喚泯默至死休雷

公告天公百物須膏油自從兩鳥鳴聒或作聒亂雷聲

收諸本同但蜀本聲作光閣本作雷聲三伏收皆誤

昌黎先生集五 十 中華書局聚

鬼神怕嘲詠造化皆停留化或作草未有微情挑抉示

九州蟲鼠誠微物不堪苦誅求不停兩鳥鳴百物皆

生愁不停兩鳥鳴自此無春秋不停兩鳥鳴日月難

旋轉不停兩鳥鳴大法失九疇周公不為公孔丘不

為丘天公怪兩鳥各捉一處囚百蟲與百鳥然後鳴

啾啾七百鳥方謂月令七十二上二候之蟲鼠百鳥也蘇者閑譚錄

亦見○今按百蟲即上二候初之蟲鼠百鳥也且使果為七

皆飄浮者與七十二上二候初之蟲鼠百鳥也且使果為七

十二候之鳥而但云七鳥則詞既有所不備又鳥既

為七而蟲獨為百於例亦有所不通今細考之豈以

草書初字有似於七而致兩鳥既別處閉聲省愆尤

誤耶初不必過為鑿說也朝食千頭龍暮食千頭牛朝飲河生塵暮飲海絕流

還當三千秋更起鳴相酬柳仲塗有此詩解一篇傳

感二子詩及東坡李太白畫像贊考之蓋專為李杜

而作○今按釋老李杜之說恐亦未舊嘗竊意此

但公為己孟郊作耳落城市者已也集巖幽者孟也

初亦不能無疑而近見葛氏韻語陽秋已有此說矣

詳讀者

贈劉師服

服或作命

羨君齒牙牢且潔大肉硬餅如刀截我今呀豁落者

多所存十餘皆兀艸

或作既隤

又作匙

抄爛飯穩送

之合口軟嚼如牛呵

說文云吐而噉爾

牛食已久復出嚼之曰

提有牛呵病

釘栗與梨

祇今年纔四十五

後日懸知漸

莽齒

杭本作齒

莽齒本莊子為政焉可莽齒然唐人多倒用之柳

子厚沉昏莽齒又食貧甘莽齒白樂天養生仍莽齒

始覺琵琶絃莽齒所用同

朱顏皓頸訝莫親此外諸

餘誰更數憶昔太公仕進初口含兩齒無羸餘虞翻

十三比豈少遂自惋恨形於書

比或作皆或作此今

事見古本荀子虞翻吳志只載其上書謂臣

存百無害誰能檢點形骸外莊子與我游於形骸之

之內而亦我於形骸巨緡東釣儻可期與子共飽鯨魚

膾莊子任公為大鈞巨緡五十犗丈大亦稱之東坡

詩嘗譏韓子隘且陋

題炭谷湫祠堂

歐本云在京北之南終南之

皆見之陸長源辨疑志云長安城南

四里○靈母谷俗呼為炭谷宋敏求

長安志則云炭谷在萬年縣南山六十里

又云澄源夫入湫廟在終南山炭谷公

緣所窺其湫即此公時在京師作湫龍居

萬生都陽明幽暗鬼所寰嗟龍獨何智出入人鬼閒

不知誰為助若執造化關厭處平地水巢居插天山

攢指石盃仰環環古樂府四角龍子巨靈高其捧薛

靈西京賦注云華山巨靈神之有巨力者保此一掬慳

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

公龍移詩天昏地黑蛟龍移居於上或云

詩采綠不盈一森沉固含蓄鮑明遠詩銅本以儲陰

窈陰窈謂龍猶南山詩魚鼈蒙擁護羣嬉傲天頑揚

雲羽獵賦羣翯翯棲託禽揚子朱鳥翯翯飛飛一何

閑祠堂像侔真擢玉紆煙鬢羣怪儼伺候恩威在其

顏我來日正中悚惕思先還寄立尺寸地敢言來途

艱吁無吹毛刃少陵詩匣裏雄雌鳥吹毛任選將又

將之劍能決吹毛游塵血此牛蹄殷淮南子牛蹄之

今吳越春秋無此語也朱殷注血深也至令乘水旱鼓舞寡與鰥林叢鎮冥

冥窮年無由刪妍英雜豔實星瑣黃朱班妍或作研

石級皆險滑顛躋莫牽攀龍區雛衆碎付與宿已頒

棄去可奈何吾其死茅管詩露彼菅茅

聽穎師彈琴穎師若是道士則穎字是名當从禾

詩西清詩話云六一居穎士嘗問東坡琴

六抵一語問海吳僧義海公以琴名世或然

斯語細屑真情出見也劃然變軒昂言

士赴敵場精神餘遠隨飛揚縱橫變態

浩乎不見自地闊遠隨飛揚縱橫變態

鳳凰又見頽孤絕不啻百鳥羣忽見孤

伏抑揚分寸不主故常也失勢一指下絲聲妙處

惟得琴為然未琵琶格上聲也洪慶善曰或云

深雲柳絮無根帶啾云此泛聲也謂輕

非絲重非木也喧啾百鳥羣云吟聲

也寄指一聲也落千秋此歷聲也善琴者云

此數聲也甚工忠公以為聽琵琶詩

東坡作聽琴詩恨文忠公不為聽琵琶詩

李賀亦未必然方崧卿云不及見二公詩

昵昵兒女語
昵昵或作昵
昵或作昵
昵或作昵
恩怨相爾汝
劃然變軒昂

勇士赴敵場
浮雲柳絮無根蒂
天地闊遠隨飛揚
喧

啾百鳥羣忽見孤鳳凰
躋攀分寸不可上
失勢一落

千丈强古木蘭詩賜物百千强少陵詩四松初嗟余

有兩耳未省聽絲篁自聞穎師彈起坐在一旁或作傍

作推手遽止之濕衣淚滂滂穎乎爾誠能乎或作無以

冰炭置我腸郭象莊子注喜懼戰於胃中固已結冰炭於五藏矣

送陸暢歸江南暢字達夫嘗著蜀道易詩元和年進士董溪督也溪丞

相董晉第二子貶死湘中事見墓誌公嘗佐董晉幕

舉舉江南子唐麗以為舉止名以能詩聞暢貢舉年對

人寧底巧剪水作花飛山齋玩月云起來自擘書窗

破恰漏清光落枕前經崔諫議林亭云蟬噪入雲樹

風開無主花及登蘭省遇雲陽公主下降暢為擯相

有詠簾詠行障催粧等作內人以暢吳音才思敏捷

以詩頌教翡翠聞王母不奈烏鳶樂鶻橋觀此可見其

相府誇映秀士羣禮記王制命鄉論秀鸞鳴桂樹閒

鸞鳴或觀者何繽紛人事喜顛倒旦夕異所云蕭蕭

青雲幹遂逐荆棘焚歲晚鴻鴈過鄉思見新文踐此

秦關雪家彼吳洲雲悲啼上車女骨肉不可分感槩

都門別丈夫酒方醺我實門下士力薄蚋與蚊受恩

不即報不即或不即永負湘中墳墓誌云溪除名徙死湘中明年立皇太子有詔

中墳豈公作此詩時尚藁葬湘中耶

送進士劉師服東歸元和七年夏

猛虎落檻穿坐食如孤狔落一作如作茹純食或作豚方公

閣本云此乃司馬遷所謂猛虎在檻穿之中搖尾而求食也○今按方說是也然則坐當作求矣但本皆

作坐故未敢改耳丈夫在富貴豈必守一門公心有勇氣公

口有直言奈何任埋沒不自求騰軒僕本亦進士頗

嘗究根源由來骨鯁材喜被軟弱吞低頭受侮笑隱

忍碑兀窳侮笑或作笑侮碑兀或作硯碑選江賦巨

忽切泥雨城東路夏槐作雲屯劉表傳雲還家雖闕短

或作指日親晨殮東晉南陵詩馨爾攜持令名歸左

而令名載謝安問獻之曰君時節不可翫

親交可攀援爰音勉來取金紫勿久休中園

嘲魯連子魯連齊人太史公亦有取焉公嘲

於當時後世有不當而窺者有

魯連細而黠而方兒有似黃鷄子音曜田巴兀老蒼齊

辯者曰田巴辯於狙上而議於魯連謂劫曰臣願當

田子使不得復說兀魯連往見田巴云巴於是杜口

蒼憐汝矜爪觜開端要驚人淮陽王傳既開雄跨吾

厭矣高拱禪鴻聲音檀若輟一盃水輟或獨稱唐虞

賢顧未知之耳

贈張籍此詩大意以其子之慧為喜焉耳張

幼時名與詩意合蔡寬夫詩話云舊說

之贈張籍詩所謂召令吐所知詩之所稱

瑟間則不應不識字也不知詩之所稱

吾老著讀書諸本著作嗜著如高士著餘事不掛眼

有兒雖甚憐教示不免簡君來好呼出踉蹌越門限

選潘岳射雉賦已踉蹌而徐來○懼其無所知見則

先愧赦孟子觀其色○昨因有緣事上馬插手版

隋志曰笏晉宋以來謂之手版唐輿服雜事曰八座尚書執笏餘執手版留君住廳食使

立侍盤餞薄暮歸見君迎我笑而莞論語夫子莞爾

切指渠相賀言此是萬金產吾愛其風骨粹美無可

揀試將詩義授如以肉貫弗初限開袂露毫末自得

高蹇嶮蹇或作蹇蹇產而不釋王逸曰蹇產詰屈原

我身蹈丘軻爵位不早縮固宜長有人文章紹編刻

感荷君子德悅若乘朽棧朽一作朽詩有棧之車毛

仕版 召令吐所記解摘了瑟憫詩瑟今憫今注於莊

顧視窻壁閒親戚競規轡說文虎之文目舊矣也○規丑漢轡龍

版武切喜氣排寒冬逼耳鳴睨睨胡顯切睨黃鳥版○睨如

今更誰恨便可耕灞澹灞澹上灞澹長安二水名司馬相如

音產○澹

調張籍筆墨閒錄曰退之參李杜透

李杜文章在光焰萬丈長賦諸本焰燭作艷西京不知羣

兒愚那用故謗傷魏道輔云公作此詩為微之後李故

爾黃魯直云吾友黃介讀李杜優劣論先杜後李故

可浮音可笑不自量伊我生其後舉頸遙相望夜夢多

見之晝思反微茫徒觀斧鑿痕不矚治水航想當施

手時巨刃磨天揚垠崖劃崩豁乾坤擺雷硠垠方一作

作罷○硠首郎切左思吳都賦曰菴攢雷硠硠石

聲郭璞江賦巴東之峽夏禹疏鑿絕岸萬丈壁立霞

駁又云嫩如池裂豁若天開觸曲崖以縈繞駭崩浪

而相礪詩意謂李杜文章如禹疏鑿江峽雖有迹可

尋而當時運量之巧惟此兩夫子家居率荒涼帝欲

長吟哦故遣起且僵翦翎送籠中爾衡鸚鵡賦閉以

使看百鳥翔平生千萬篇金薤垂琳琅琳瑯珣蕭子

良古今篆隸書體有金錯仙官勅六丁道書陽官六

謂六甲中雷電下取將異人記云善易知人中台州道士

丁神也落人閒者流或作留今世俗皆作流落如江摠詩流

蓋留謂遲此少陵詩飄流自不可窮皆以一作流落字太山

一豪芒豪末班固答賓戲銳思豪芒之內字皆作豪然

楚詞秋毫微而見容王逸曰銳毛為毫我願生兩翅

一作願生捕逐出八荒精誠忽交通百怪入我腸刺

手拔鯨牙刺也舉瓢酌天漿魏道輔云高至於拔鯨牙其思

蹟深遠如此詎止於騰身跨汗漫淮南子若士與汗

曹劉沈宋之閒耶也詩或作相非是○著陟略切顧語地上

不著織女襄也詩或作相非是○著陟略切顧語地上

友經營無太忙乞君飛霞佩○乞揚生師與我高韻

顏詩顏之顏胡結切顏音航下

盧郎中雲夫寄示送盤谷子詩兩章歌以和

之源或作太行山盧郎中汀也盤谷在孟州齊

此詩貞元和七年冬長安作詳詩意可見

又云十年蠹隨朝行蓋自貞元十九

昔尋李愿向盤谷正見高崖巨壁爭開張是時新晴

天井溢天井關名在太行山上水世謂之天井泉誰把

長劍倚太行水自天北流注白水下如長劍之倚山衝

風吹破落天外衝風起兮水揚波楚詞飛雨白日灑洛

陽東蹈燕川食曠野燕川地名有饋木蕨芽滿筐馬頭溪

深不可厲詩邨風水深則厲馬頭溪注云借車載過水

入箱平沙綠浪榜方口榜音不流方口與前所謂燕

川皆盤谷旁近小地名公盆池鴈鴨飛起穿垂楊窮

探極覽頗恣橫音貪物外日月本不忙歸來辛苦欲

誰為坐令再往之計墮眇芒或作茫閉門長安三日雪

推書撲筆歌慨慷推或作堆魏武帝曰慨當以慷憂

撲意氣也○推他同切旁無壯士遣屬和遠憶盧老詩

顛狂開緘忽覩送歸作字向紙上皆軒昂又知李侯

竟不顧方冬獨入崔嵬藏崔嵬詩陟彼我今進退幾時決

十年蠢蠢隨朝行家請官供不報答無異雀鼠偷太

倉行抽手版付丞相手版見前篇不待彈劾還耕桑

還或作歸

寄皇甫湜

湜字持正睦州新安人詩故云睦州吏

敲門驚晝睡問報睦州吏作睦乃或睦州吏手把一封書上有皇

甫字坼書放牀頭涕與淚垂四或作泗今從唐本及

編嚴陵集亦定作四垂四蓋以涕與淚分昏昏還就

枕惘惘夢相值悲哉無奇術安得生兩翅

病中贈張十八

張十八籍也貞元十四年公佐汴州籍為公所薦送明年

登第又明年居喪服除補太常寺太祝此詩謂抱能未施邦豈籍未第時作或

既第而未仕時乎歐陽嘗評此詩見此百足可惜注

中虛得暴下避冷臥北窻不蹋曉鼓朝安眠聽逢逢

諸本作逢逢蜀本音部江切字當作逢○今按潮本作逢蓋逢從逢逢

丑父關龍逢字皆只作逢而音蒲江反疑逢有籍也蒲紅一音而音蒲江者由蒲紅而孳也當考

處閨里抱能未施邦文章自娛戲金石日擊撞龍文

百斛鼎筆力可獨扛史記秦武王與孟說舉談舌久

不掉

張儀掉三寸舌

非君亮誰雙

亮或諒

扶几導之言

几或作机

曲節初縱縱

此字从手或作縱縱從木从手者博雅云撞也子虛賦縱攢金鼓从木

者自木名也

半塗喜開鑿派別失大江吾欲盈其氣不令

見麾幢牛羊滿田野解旆束空杠傾罇與斟酌四壁

堆疊缸玄帷隔雪風照鑪釘明缸

選西都賦金缸銜壁注謂燈也

音定又音缸

夜闌縱掉闔

鬼谷子有掉音擺

哆口疎眉厖

昌者切

勢侔高陽翁坐約齊橫降

酈食其高陽人田橫立田廣為濟王身相

之以下齊七十餘城

○降胡江切

連日挾所有形軀頓

將歸將行也故古

胘

下許江切

將歸乃徐謂

將歸將行也故古

入以送將歸為三事焉

○今按楚詞言秋之可悲如在遠行之處而登山臨水以送欲歸之人愈覺羈旅

之牢落故其意象慘感而無聊耳將字與詩文同字異安得強為一說而謂送將歸為三事乎必為三事

而可顛倒言之則楚詞之

與此詩皆不復成文理矣子言得無吮處則其言吮

注吮音亂厖也

迴軍與角逐

君非是

斫樹收窮龐

史記孫

涓伏兵馬陵道左斫大樹白而書之曰龐涓死於此

東扛而示之弱籍乃語隤乃為公敗是猶孫臏之收

龐涓江也雌聲吐款要酒壺綴羊腔君乃崑崙渠籍

乃嶺頭瀧譬如蟻垤微詎可陵崆峒南都賦曰其山

二則崆峒嶺蜀本苦江五幸願終賜之賜之作願終

斬拔枿與椿○枿音切從此識歸處東流水淙淙既

為公所敗乃自以陵嶺頭之山願終受教於公而公

也○導其歸切雜詩文選王粲曹植皆有雜詩李善謂遇物

乃離騷經所謂離俗遠逝道夫崑崙已

而臨眺舊鄉曰國無入莫逝我知兮又何

蓋此意故都雜詩文選王粲曹植皆有雜詩李善謂遇物

古史散左右詩書置後前豈殊蠹書蟲作書蠹生死

文字閒古道自愚忝陟降切或作蠢古言自包纏當今

固殊古誰與為欣歡獨攜無言子共昇崑崙顛長風

飄襟裾遂起飛高圓下視禹九州禹或作寓一塵集豪端

遨嬉未云幾下已億萬年向者夸奪子萬墳厭其巔

惜哉抱所見白黑未及分慷慨為悲咤陟駕切淚如九

河翻指摘相告語雖還今誰親翩然下大荒被髮騎

騏驎一作麒麟古書如戰國策多用騏驎字其義一也東坡為公潮州廟碑終篇實取此意

寄崔二十六立之貞元四年侍郎劉太真知

中第十年也嘗為立之作藍田縣丞壁及言

和十年也嘗為立之作藍田縣丞壁及言

事元融官皆與詩意合又有贈立之詩乃

為寄亦當在元別至是作詩

西城員外丞西謂藍田元和初立之以前大理

跡兩屈奇謝靈運詩心跡雙寂冥屈或作嘯或作屈

長也言服之不中漢廣川王揚雄傳選西征賦皆

只用屈奇字○今按漢書注屈奇異也其勿反皆

往

歲戰詞賦不將勢力隨下驢入省門唐進士皆騎驢

三十載旅食京華春公與孟東野左右驚紛披紛或

傲兀坐試席陶靖節詩兀傲差若穎王維詩兀傲迷

字用傲兀深叢見孤羆文如翻水成初不用意為四座

各低面一作不敢捩眼窺云音麗琵琶撥也若溪詩話

窺升階揖侍郎歸舍日未歛佳句喧衆口考官敢瑕

疵韻或作疵避重連年收科第若摘領底髭迴首卿相

位通途無佗岐途或作達豈論校書郎袍笏光參差

童稚見稱說祝身得如斯儕輩妬且熱喘如竹筒吹

老婦願嫁女約不論財貲約不或作不約貲或作資

疵字二期字老翁不量分累月答其兒攪攪爭附託

攪攪或無人角雄雌由來人閒事翻覆不可知安有

巢中鷖音寇選陳琳檄文譬猶鷖卵插翅飛天陞陞

也左氏度劉音垂我邊陲音垂駒驪著爪牙音灼迷猛虎借與皮汝

頭有韁繫汝脚有索縻陷身泥溝閑誰復稟指撝不

脫吏部選可見偶與奇古人以遇合為耦不遇為奇又作

常留落不耦李廣傳衛青陰受上指以為李廣

朝士貶得非命所旅客居京城中十日營一炊逼迫

走巴蠻鮑明遠詩逼聚離散恩愛座上離昨來漢水頭始得

完孤羈柝掛新衣裳周庚信對燭賦燈前柝衣疑盜

棄食殘糜苟無飢寒苦那用分高卑憐我還好古宦

途同險巖虛宜每句遺我書遺以竟歲無差池左傳

楚宜切新篇奚其思風幡肆逶迤幡或又論諸毛

功劈水看蛟螭劈或雷電生睽暘睽音閃暘音釋二

行貞角鬣相撐披韻或作枝亦以重屬我感窮景抱華不

能搗蜀本作把筆不能搗藻如春華蓋公得崔詩正當

冬月故感窮景而不能摘發其春華耳上文諸者乃

謂筆也既隱其詞則此不應又直言之故作把筆者

亦非也○今按方本及說皆是為毛穎傳而發但蜀本

今略為補之論諸毛功必是為毛穎傳而發但蜀本

為辨而自明耳唱來和相報愧歎俾我疵又寄百尺

綵緋紅相盛衰巧能喻其誠云巧或作功方從唐蜀本

能達其意猶言工於某事云爾非以巧能為二字相

也連方說誤矣之意深淺抽肝脾心盡崩抽肝開展放我

側方餐涕垂匙朋交日凋謝存者逐利移子寧獨迷

誤綴綴意益彌舉頭庭樹豁頭或頸狂飈卷寒曦迢遞

山水隔何由應墳簾詩何人斯伯氏吹墳仲氏別來

就十年君馬記駟驪詩駟驪是驂注云黃馬黑喙曰

瓜離長女當及事誰助出悅縞悅音離諸男皆秀朗

幾能守家規文字銳氣在輝輝見旌麾摧腸與感容

或以意定耳感作眉居當為容字之訛也眉特能復持酒

卮我雖未耄老無下拜蓋謂年七十也髮秃骨力

羸所餘十九齒飄飄盡浮危玄花著兩眼視物隔襪

襪上海賦然離字呂支無切方云離襪毛羽初生貌立字本

籬徒義皆通今賦此作離纒古樂府作離篔簹字或可倒用不

然隔襪字自入韻豈傳者誤耶姚令威曰唐本作視物

劇物劇隔襪字乃劇下注澄字訛而義亦未通恐當作視劇隔言

從耳然說徐無更參不如且燕席謝不詣游鞍懸莫騎敦敦

凭書案杭敦或敦音都回切譬彼烏黏臠丑知切

鳥竊以塗壁錄多且吾聞之師不以物自隳自相孤豚

眠糞壤或眠一作服不慕太廟犧莊子或聘於莊子應

入乎於太廟雖欲為孤豚其可得乎君看一時人幾輩

先騰馳過半黑頭死陰蟲食枯觝觝音疵歡華不滿

眼歡或咎責塞兩儀魏人章疏云福不盈皆禍將溢

塞兩儀蓋觀名計之利或作實○今按此句難曉竊

工於前也虛名而校之以實詎足相陪裨仁者恥貪冒受祿量

所宜無能食國惠豈異哀癯罷史記臣不幸有罷癯

久欲辭謝去休令衆睢睢說文睢仰視也漢五行

又嬰疹疾也又集韻疾疹赤三字通用○丑刃切疾寧保

軀不貲後漢書不貲以償不能前死罷內實慙神

祇舊籍在東都茅屋枳棘籬還歸非無指灞渭揚春

澌九流冰為澌紛今將來下生今耕吾疆死也埋吾陂

也作也文書自傳道不仗史筆垂不或作奚選典論古

見意於篇籍不夫子固吾黨新恩釋銜羈去來伊洛

上相待安罟篲爾雅魚罟謂之罟江東呼小籠為篲

下音卑孤我有雙飲餞其銀得朱提朱提漢縣名屬牂

出銀一綱漢朱提銀八兩為一流直一千五百八十他

月蝕詩效玉川子作李本無詩字或謂館中

刪○陳齊之曰退之效玉川子月蝕詩乃

森嚴便無盧全豪放之氣

元和庚寅斗插子月十四日三更中四或作五此元

作五四非是也森森萬木夜僵立義森森或作臨乃作森

轉而為臨也今改作森寒氣負巽頑無風賦選西京

巽巽方○履平秘切巽虛器切履巽諸不用盧本語巽履

用尤長貌○履巽壯大貌詩傳不醉而怒謂之巽其月形

如白盤李白詩少時不識完完上天東或諸本兒兒今

秋詩洪本亦云古書完○今誤作兒此又轉寫為貌耳

忽然有物來噉之不知是何蟲如何至神物遭此狼

狽凶神異經狼無前足附狼而行星如撒沙出攢集

爭強雄撒方作撥云側手擊沙於義不通公於盧語

固無損益然改此字油燈不照席是夕吐燄如長虹

却無文理當只作撒如長或玉川子涕泗下中庭獨行獨下或念此日月

者為天之眼睛此猶不自保吾道何由行嘗聞古老

言疑是蝦蟇精徑圓千里納女腹白虎通曰日何處

養女百醜形杷沙脚手鈍杷或作爬誰使女解緣青

冥黃帝有四目謂諸本黃帝用力牧常先等分掌四方各

如己視故號黃帝四目一曰李賢後漢注漢人帝舜

重其明淮南子曰舜二今天祗兩目何故許食使偏

盲堯呼大水浸十日十日事見不惜萬國赤子魚頭

生女於此時若食日雖食八九無嚙名嚙或赤龍黑

鳥燒口熱黑鳥未詳或謂日中翎鬣倒側相搪撐婪

酣大肚遭一飽楚辭衆皆競進以貪婪注愛財曰飢

腸徹死無由鳴後時食月罪當死天羅磕巾何處逃

女形匍或作匍或作匍或作匍或作匍玉川子立於庭而言曰

地行賤臣全或作匍或作匍或作匍或作匍再拜敢告上天公

上天或臣有一寸刃可剗凶蟊腸無梯可上天天階

無由有臣蹤寄牋東南風天門西北祈風通丁寧附

耳莫漏洩薄命正值飛廉慵廉呂氏春秋云風師曰飛廉漢書音義云飛廉能

致風東方青色龍牙角何呀呀從官百餘座此下或有

荆公刪去嚼啜煩官家月蝕汝不知安用為龍窟天河赤

鳥司南方尾秃翅觶沙觶或作觶觶加切角上月蝕

於汝頭汝口開呀呀或作或作或作或作蝦蟇掠汝兩吻過忍學省

事不以汝齧啄蝦蟇於菟蹲於西左氏楚人謂虎為菟

音徒蹲旗旄衛麇望上音參既從白帝祠又食於禘

禮有加禮記天子大蜡八迎虎謂其忍令月被惡物

食枉於汝口插齒牙烏龜怯姦怕寒縮頸以殼自遮

終令夸蛾扶女出列子帝命夸娥氏二子負二山注

或从列子校扶是卜師燒錐鑽灼滿板如星羅此外內外

官漢天文志經星常宿中外官星瑣細不足科臣請悉

掃除慎勿許語令啾譁併光全耀歸我月盲眼鏡淨

無纖瑕全霞皆非是或弊蛙拘送主府官

蛙猶卓茂言敝人也不然則當改從斃帝箸下腹嘗

其皤或作皤左氏宣公二年皤其腹○皤音婆

免操杵白玉階桂樹閑婆娑西陽雜俎月中恒娥還

宮室方作太陽有室家禮記君之與后猶日之天雖

高耳屬地感臣赤心使臣知意臣按下文云雖無明言

潛喻厥旨則此句乃謂天感悟臣心使臣默知天意

下即天雖無明言潛喻厥旨明或有氣有形皆吾赤

子雖忿大傷忍殺孩稚作大天或還女月明安行于次盡

釋衆罪以蛙磔死元○磔音責方云盧詩新史以爲譏

和初宦官已橫恣故作但譏之非爲逆黨也○今按盧韓

二詩必有官所爲而作但未見其所指爲何人何

說事耳新史固謬也

孟生詩爲諸本孟下先非○此詩以篇首二年幾

五十始以尊夫及人命來京師從進士試

而登科記東野及第在貞元十張建封

詩未第貞元四其下第送之李習之

常以書薦於東野有曰郊將爲他入所得

而大者將有於世與其短命而死皆不可

知其後韋莊請一贈不第人爲郊事惜之

郊貞元十謂二莊以郊爲不第者爲誤且曰

野果爲建封所及第徐州幕卒則東公

卒或者建封將用之未及而已卒亦未可知也時東野亦有答韓愈李觀因獻

張徐州詩有富別愁在顏貧別愁銷骨云云

孟生江海士作生古貌又古心嘗讀古人書謂言古

猶今作嘗或作詩三百首音默咸池莊子黃帝之樂曰咸池諸本音

書作冥李習之與張建封騎驢到京國欲和薰風琴家

曰南風彈五弦之琴豈識天子居九重鬱沉沉詞連金

閣華與玉堂今宮一門百夫守無籍不可尋尺竹牒記

門其年紀名字物色縣之宮晶光蕩相射前漢太陽之

亦射食旗戟翻以森遷延乍却走漢王商單于仰驚

怪靡自任如林舉頭看白日泣涕下霑襟竭來遊公

卿音揭莫肯低華簪諒非軒冕族應對多差參藝苑

云古詩押韻或有語顛倒而理無害者如退之以參

差為參差以玲瓏為瓏玲是也漢臯詩話云韓愈孟

慨郊輩之才豪故人有湖江白紅萍蓬風波急桑榆日月侵

奈何從進士此路轉嶇欵王褒洞簫賦嶇欵異質忌

處羣孤芳難寄林顏延年弔屈原文物忌堅芳入諱

孤誰憐松桂性競愛桃李陰朝悲辭樹葉夕感歸巢

禽顧我多慷慨窮簷時見臨詹或作閭考荀子史記子貢傳閭字為正清

宵靜相對髮白聆苦吟或作伶取採蘭起幽念東晉

親詩言採其蘭採蘭言念眇然望東南作望或思秦吳脩且

阻秦長安吳東野所居兩地無數金我論徐方牧張建封也一作州好

古天下欽竹實鳳所食詩義疏曰鳳非梧桐不食德馨神

所敬書黍稷非馨明德惟馨求觀衆丘小必上泰山岑孟子子登子太

○山而小天下求觀衆流細必泛滄溟深術孟子觀水有

竹實德馨泰山滄溟皆言建封也溟或作海子其聽我言可以當所箴既

獲則思返無為久滯淫卞和試三獻琴操卞和得玉

獻平王又則平王之立復期子在秋砧楚懷王遭刑

射訓狐

唐五行志 鶻鷂一名訓狐或曰訓狐

宗以強明自任倚裴延齡韋渠牟等商

天進者爭出其門詩意端有所調也

聖俞集有擬韓吏部射訓狐詩亦各有

有鳥夜飛名訓狐

作呼或矜凶挾狡誇自呼乘時陰黑

止我屋聲勢慷慨非常麤安然大喚誰畏忌

喚或作

建鷄雀賦不肯首服烈頸大喚

造作百怪非無須聚鬼徵妖自朋扇

擺掉棋檝頽墜塗

惟或作角選樂拱天矯而交結書

切墜音洎 慈母抱兒怕入席那暇更護雞窠雛我念乾坤

德泰大卵此惡物常勤劬縱之豈即遽有害斗柄行

拄西南隅誰謂停姦計尤劇

尤或猶 意欲唐突羲和鳥

義和日御五經通義日中有三足鳥

侵更歷漏氣彌厲何由僥倖休須

與咨余往射豈得已候女兩眼張睢盱

列子而睢盱而盱盱○上

音雖下梟驚墮梁蛇走竇走一梟音澆一夫斬頸羣鷄

枯夫館本作矢云或謂矢何以能斬頸也鮑明遠

隨所用耳○今按方說雖有理然得以詩考之似只是

公親往射而梟驚墮梁故佐之者得以刀斬其頸耳

將歸贈孟東野房蜀客蜀客名

君門不可入勢利互相推借問讀書客胡為在京師

舉頭未能對閉眼聊自思倏忽十六年終朝苦寒飢

宦途竟寥落鬢髮坐差池晉陶侃曰老子婆娑正坐

生潁水清且寂箕山坦而夷嵇康高士傳曰許由字

老乃遯耕於中岳潁水之陽箕山之上下此即公祭如

今便當去咄咄無自疑後漢咄咄子陵晉史殷浩為

事四字疑或作癡亦通一作女無癡則誤矣

答孟郊東野集有別公詩此篇疑公所以答

規模背時利或模或作謀文字觀天巧此效東野酬樊

乃云效庭堅體蓋退之戲效孟郊樊宗師瞻詩妙以文

滑替爾切○人皆餘酒肉子獨不得飽纔春思已亂始

秋悲又攪切古巧朝餐動及午夜諷恒至卯各聲暫羶

腥腸肚鎮煎燭初爪切杭本燭古心雖自鞭鞭莊字蓋

其後而鞭世路終難拗張衡渾儀拗去弱拒喜張臂

之者也猛挈閑縮爪見倒誰肯扶從嗔我須齧選口齧霜刃

厚墓所謂落陷穿不一引手救反擠之又下石焉者是也○齧五巧切

從仕貞元十七年公始從調京師

居閑食不足從仕力難任兩事皆害性一生恒苦心

黃昏歸私室惆悵起歎音惆悵一作怆棄置人間世或作事

房願棄人間事從赤松子遊爾古來非獨今

短燈檠歌昏本魚目作燈檠姚令威曰古詩燈檠映

切有足所以讀檠為去聲集韻檠渠映

燈檠字韓詩牆角君看短檠亦誤也非

按燈檠昏魚目乃唐彦謙詩李商隱詩

亦有九枝燈檠夜珠圓是唐人固以去

聲讀也然白樂天詩有鐵檠移燈背自

注曰檠去聲讀則知唐人本二聲通用

宋古檠人集尚可攻晉

長檠八尺空自長短檠二尺便且光黃簾綠幕朱戶

閉風露氣入秋堂涼裁衣寄遠淚眼暗搔頭頻挑移

近牀太學儒生東魯客二十辭家來射策夜書細字

綴語言兩目眇昏頭雪白音蚩此時提攜當案前攜

挈看書到曉那能眠一朝富貴還自恣長檠高張照

珠翠高張或作朱吁嗟世事無不然牆角君看短檠

棄蘇詩有云免使韓公悲世下第遠來故云

送劉師服師服詩有贈劉師服至是又有送劉

服月進道士衡軒轅彌明自衡山來舊與劉師

劉師無有劉師服其宿則此詩與前送進科

劉師命者豈其兄第又有

夏半陰氣始淅然雲景秋明也之世切高唐賦淅兮

若姣姬揚袂障日而望所思晰與哲同故今本訛為

淅也○今按淅為淅瀝所涼之義哲為明義此詩上

瀝之意矣蓋由淅而誤為晰又因晰而轉為哲也

蟬聲入客耳驚起不可留草草具盤饌不待酒獻酬

待方士生為名累有似魚中鉤○中陟仲切見一卷

詩齋財入市賣貴者恒難售漢宣帝每買餅所從買

豈不畏顛顛選顧僕夫之顛顛○上音為功忌中休

勉哉耘其業以待歲晚收

昌黎先生集卷第五

昌黎先生集卷第六

古詩

符讀書城南

城南公別墅符公之子孟東野有喜符郎詩有遊城南韓氏莊

之長慶四年進士第符豈祖之小字耶

木之就規矩在梓匠輪輿

孟子盡心梓匠輪輿能人與人規矩不能使人巧

之能為人由腹有詩書詩書勤乃有不勤腹空虛欲

知學之力賢愚同一初

同一或作非是

由其不能學所入

遂異閭兩家各生子提孩巧相如

提或作啼非是巧或作兩

少長

聚嬉戲

少見公此詩與劉統軍李虛中誌亦三用不

殊同隊魚

山谷次韻高子勉有云忽作飛

三頭角稍相疎二十漸乖張清溝映汗渠三十骨

成

掩豁埋音格記

乃一龍一豬飛黃騰踏去

七選張景陽

雲輅 飛黃 不能顧蟾蜍一為馬前卒鞭背生蟲蛆或鞭背

非是上一為公與相潭潭府中居陸唐老曰退之不停披

戒其責望編招諸生立館舍勉勵其行業之未至而深

議論奮激會不以去就禍福回其操原道一書累千

亦無愧矣惟符讀書城南一詩乃駭目潭潭之居揄

有戾於向之問之何因爾耳或作學與不學歟金璧雖

重寶費用難貯儲學問藏之身身在則有餘則或君

子與小人不繫父母且詩且巧言悠悠吳天曰父母不

見公與相起身自犁鋤閣本作不見公與汝幸免自如

此者可不見三公後寒飢出無驢荀子雖王公大

盡信邪可文章能屬於禮義則歸之庶人子孫也積文

豈不貴經訓乃蓄畬易不蓄畬爾雅田一歲曰蓄三

云文章顧所用如何耳韓退之詩曰文章之器安得謂

訓乃蓄畬此說有可潢潦無根源左氏潢汚行潦之

取焉音蓄畬音溜子潢潦無根源左氏潢汚行潦之

老朝滿夕已除人不通古今或作馬牛而襟裾行身

陷不義况望多名譽歟音時秋積雨霽方作新涼入郊

墟燈火稍可親簡編可卷舒豈不旦夕念為爾惜居

諸居諸謂日月恩義有相奪作詩勸躊躇魯直嘗書

後曰或謂韓公當開後生以性命之學不當誘之以

富貴榮顯涪翁曰熙寧元豐間大儒之過也又何學

焉孔子曰齊景公有馬千駟死之日民無得而稱焉

伯夷叔齊餓于首陽之下民到于今稱之韓公之言

其於勸獎之功異趨而同歸也

示爽譜系公子姪無名爽者疑為韓

宣城去京國里數逾三千念汝欲別我解裝具盤筵

日昏不能散起坐相引牽冬夜豈不長達旦燈燭然

座中悉親故誰肯捨汝眠念汝將一身西來曾幾年

各科揜衆俊名科或州考居吏前今從府公召府公

又時賢時輩千百人孰不謂汝妍汝來江南近里閭

故依然汝來或作此昔日同戲兒看汝立路邊人生

但如此但或得其實亦可憐吾老世味薄因循致留連

強顏班行內行胡郎切此詩當何實非罪愆才短難

自力懼終莫洗湔音箋臨分不汝誑有路即歸田

人日城南登高荆楚歲時記正月七日為人

雞二日為狗三日為豬四日為羊五日為牛六日為馬七日為人

所在以故親交于姪來為人日之集也

初正候纔兆涉七氣已弄靄靄野浮陽暉暉水披凍

聖朝身不廢佳節古所用親交既許來子姪亦可從

作姪或盤蔬冬春雜罇酒清濁共令徵前事為東漢賈

酒令九篇今不傳劉貢父云唐人飲酒喜以令為罰

謂令徵也其舉故事物免為去聲所觴詠新詩送扶杖

凌圯址或作址刺船犯枯葑莊子漁父言吾去子矣有

葑田梁庚肩吾詩黑米生菰戀池羣鴨迴釋嶠孤雲刺船而去葑菰根江東有

縱人生本坦蕩論語君子誰使妄控僂楚詞愁控僂

德猶困苦也直指桃李闌幽尋寧止重幽尋或

病鴟說文鴟鴞也鳥之貪惡者其性

屋東惡水溝有鴟墮鳴悲青泥揜兩翅揜或作淹拍

拍不得離東方朔傳羣童叫相召瓦礫爭先之計校

生平事殺却理亦宜奪攘不愧恥飽滿盤天嬉晴日

占光景高風送追隨或作恣遂凌紫鳳羣肯顧鴻鵠

卑遂或作擬紫或作鸞鴻鵠或今者運命窮遭逢巧

丸兒中汝要害處汝能不得施於吾乃何有不忍乘

其危丐汝將死命丐或作救又作與丐浴以清水池

朝餐輟魚肉暝宿防狐狸自知無以致蒙德久猶疑

飽入深竹叢飢來傍階基亮無責報心亮或作諒固以聽

所為昨日有氣力飛跳弄藩籬今晨忽徑去徑或作勁會

不報我知僥倖非汝福天衢汝休窺京城事彈射豎

子豈易欺勿諱泥坑辱泥坑乃良規良或作汝非是

華山女

街東街西講佛經撞鐘吹螺鬧宮庭廣張罪福資誘

脅聽衆狎恰排浮萍資或作恣狎恰唐人語白樂天櫻桃詩洽恰舉頭千萬顆或作

恰似非是黃衣道士亦講說座下寥落如明星華山女兒

家奉道欲驅異教歸仙靈洗糝拭面著冠帔白咽紅

頰長眉青遂來昇座演真訣觀門不許人開局不知

誰人暗相報訇然振動如雷霆音轟掃除衆寺人跡

絕驂騾塞路連輜輶後漢輜輶音轟觀中人滿坐觀外

後至無地無由聽抽釵脫釧解環佩堆金疊玉光青

熒諸本西都賦天門貴人傳詔召六宮願識師顏形

玉皇領首許歸去乘龍駕鶴來青冥豪家少年豈知

道來繞百巾脚不停雲窻霧閣事恍惚重重翠幔深

金屏仙梯難攀俗緣重浪憑青鳥通丁寧漢武帝故

日上於承華殿齋正中忽有一青鳥從西方來三青

問東方朔朔曰此西王母欲來有頃王母至有三青

鳥如鳥夾侍王母旁詩意蓋取此青或作三云三鳥

王母使見山海經楚詞九歎江文通雜詩○今按陶

詩云三青鳥則青字亦未為無据也或怪公排斥佛

老不遺餘力而於華山女獨假借如此非也此正譏

其銜姿色假仙靈以惑衆又譏少年不察使失行婦

人得入宮禁耳觀其卒章豪家少年雲窻霧閣翠幔

甚矣豈真以神仙處之哉

讀皇甫湜公安園池詩書其後陸公集有和湜

書公安園池詩後今考持正集二詩皆

亡其佗詩亦未嘗有一傳世者偶然逸

不耶能抑皆不揖以傳世也劉貢父云持正

陸渾尉後為
郎中前作

珍宋做版印

晉人目二子其猶吹一呬莊子惠子曰吹劍首者呬

堯舜於戴晉人之前譬猶人一呬也注疏戴區區自其

下顧肯挂牙舌春秋書王法不誅其人身爾雅注蟲

魚定非磊落人湜也困公安屬江安縣不自閑窮年枉

智思倚撫糞壤汗穢豈有臧閑古本只如此一本不自

有閑字蜀本閑字下有糞壤多字而臧字下有必字有

字謝本窮年俗非閑而注云近本增足入字不知所

為別篇恐或然也○今按此詩多不可曉當闕或云

世有石本與今本同知舊本脫誤明矣謂有所增入

一池水蒲葦生其閒蟲魚沸相嚼日夜不得閑我初

往觀之其後益不觀觀之亂我意不如不觀完用將

濟諸人捨得業孔顏百年詎幾時君子不可閑

路傍埃

元和十四年春出為潮州作

堆堆路傍埃

堆堆或作埃埃皆非是

一雙復一隻迎我出

秦關送我入楚澤千以高山遮萬以遠水隔遠或大吾

君勤聽治照與日月敵臣愚幸可哀臣罪庶可釋何

當迎送歸緣路高歷歷

食曲河驛

驛在商鄧之閒公之潮州自藍田關入商鄧將過鄧州而作

晨及曲河驛悽然自傷情

悽或淒

羣鳥巢庭樹

鳥或乳

雀飛簷楹而我抱重罪子子萬里程親戚頓乖角或

權

圖史棄縱橫下負明義重

明或作朋○按杜詩於公負明義作朋非是

上孤朝命榮殺身諒無補何用答生成用或

過南陽

南陽鄧州公赴潮州日作

南陽郭門外桑下麥青青行子去未已春鳩鳴不停

秦商邈既遠湖海浩將經孰忍生以感吾其寄餘齡

感或作蹙

瀧吏

元和十四年赴潮州作

南行逾六旬始下昌樂瀧

昌樂瀧

昌樂瀧

昌樂瀧

昌樂瀧

昌樂瀧

昌樂瀧

昌樂瀧

昌樂瀧

昌樂瀧

蜀本云歐公嘗以劉仲章言

君謂樂昌五里有昌山有樂石瀧在縣上五里○今

按歐云瀧閩江切又音雙險惡不可狀

險惡不可狀

險惡不可狀

險惡不可狀

險惡不可狀

險惡不可狀

險惡不可狀

險惡不可狀

船石相舂撞往問瀧頭吏潮州尚幾里行當何時到

土風復何似瀧吏垂手笑

東坡詩瀧吏官何問之愚

東坡詩瀧吏官何問之愚

東坡詩瀧吏官何問之愚

東坡詩瀧吏官何問之愚

東坡詩瀧吏官何問之愚

東坡詩瀧吏官何問之愚

東坡詩瀧吏官何問之愚

東坡詩瀧吏官何問之愚

譬官居京邑

一作譬如官居此

何由知東吳

何由知東吳

何由知東吳

何由知東吳

何由知東吳

何由知東吳

何由知東吳

何由知東吳

吳遊宦鄉官知自有由潮州底處所有罪乃竄流儂

幸無負犯

何由到而知官

何由到而知官

何由到而知官

何由到而知官

何由到而知官

何由到而知官

何由到而知官

何由到而知官

幸無負犯

何由到而知官

何由到而知官

何由到而知官

何由到而知官

何由到而知官

何由到而知官

何由到而知官

何由到而知官

何由到而知官

妄問為

妄或作不虞卒見困汗出愧且駭吏曰聊戲

官儂嘗使往罷嶺南大抵同官去道苦遼下此三千

官儂嘗使往罷嶺南大抵同官去道苦遼下此三千

官儂嘗使往罷嶺南大抵同官去道苦遼下此三千

官儂嘗使往罷嶺南大抵同官去道苦遼下此三千

官儂嘗使往罷嶺南大抵同官去道苦遼下此三千

官儂嘗使往罷嶺南大抵同官去道苦遼下此三千

官儂嘗使往罷嶺南大抵同官去道苦遼下此三千

官儂嘗使往罷嶺南大抵同官去道苦遼下此三千

官儂嘗使往罷嶺南大抵同官去道苦遼下此三千

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

里有州始名潮惡溪瘴毒聚雷電常洶洶

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

楚辭聽波

音○胸鱷魚大於船永州記曰鱷魚大者凡數丈善食

鱷為蛟者甚靈公祭牙眼怖殺儂州南數十里十數

諸本作十數謝本作數盛山斗入海斗絕也○今以地

考之謝本為是此句與斗入有海無天地海或颶風

有時作颶風見一卷赴江陵途中掀簸真差事音訛

聖人於天下於物無不容比聞此州囚亦有生還儂

官無嫌此州固罪人所徙閣本此州官當明

時來事不待說委李本待說而委官不自謹慎宜

即引分往胡為此水邊神色久懍慌楚辭心懍慌而

胡晃切下瓶大餅鬢小所任自有宜瓶音倣周禮有

旗人義不相近官何不自量滿溢以取斯工農雖小人事業

各有守不知官在朝有益國家不得無虱其閒諸本

風今從唐杭荆公洪謝本云商君二十六篇大抵以

亦阮籍語也不武亦不文仁義飾其躬躬飾或作飭或作姦巧姦敗

羣倫杭蜀本如此姦或作躬羣或作其羣倫方從閣本作倫羣云謂敗其倫敗其羣也羣倫為無義

雲今按倫羣不詞而冠乎羣倫乃揚子叩頭謝吏言

始慙今更羞歷官二十餘國恩竝未酬凡吏之所訶

嗟實頗有之不即金木誅莊子為外刑也敢不識恩私

潮州雖云遠雖惡不可過雖惡方作惟惟注澄字其義

差長蓋再疊上句雖遠又接下文而言也於身實

已多敢不持自賀持或作特

贈別元十八協律六首于或無別字○元十八

厚集有送元十八山人南遊序亦不著其名樊澤之謂元十八集虛見樂天集

詩遊大林寺序桂林伯裴行立也此

知識久去眼去或絕吾行其既遠瞢瞢莫瞿省閩蜀本

記膠西王傳遂為無訾省蘇林謂為無訾錄無所省

亦非是禮記不訾重器母訾金玉成器注皆云思也
詳此蓋以訾為思慮計度之意云○訾莫東眉登母

巨三切紫默默但寢飯子兮何為者冠珮立憲憲顯詩顯
訾音紫

德禮作憲憲校本多讀憲為顯詩何氏之從學蘭蕙
又云無然憲憲傳曰猶欣欣也

已滿碗作已或以於何翫其光以至歲向晚治惟尚和同
老子和其光同其無俟於蹇蹇楚詞余固知蹇蹇之

塵治惟或作時治無俟於蹇蹇為患注忠正貌音蹇

或師絕學賢不以藝自輓輓之禮輦車組輓注人子兮
輓音挽

獨如何能自媚婉婉○上於阮切下無遠切金石出聲
音莊子曾子居衞縵袍無表曳纒宮室發闕楗老子

者無關楗何人識章甫越人斷髮文身無所用之適越
而不可開

而知駿蹄踠足踠跌也於阮切惜乎吾無居不得留
息偃臨當背面時解手背面遂亦日裁詩示繾綣

上音遣下苦遠切

英英桂林伯裴行立元和十二年以御史中實維文

昌黎先生集

六 七 中華書局聚

武特詩百夫遠勞從事賢來弔逐臣色南裔多山海

道里屢紆直風波無程期所憂動不測子行誠艱難

難行一作往我去未窮極臨別且何言有淚不可拭何

無作

吾友柳子厚其人藝且賢吾未識子時已覽贈子篇

子厚集有送元生序已覽贈子篇蓋謂是也寤寐想

風采漢霍光傳天下於今已三年不意流竄路旬日

同食眠旬日或所聞昔已多所得今過前如何又須

別使我抱悵悵詩中心悵

勢要情所重排斥則埃塵骨肉未免然又况四海人

又况或嶷嶷桂林伯史記其德嶷嶷矯矯義勇身詩

矯居武臣切生平所未識待我逾交親逾或遺我數幅

書繼以藥物珍藥物防瘴癘書勸養形神形一作精不知

四罪地書四罪而天下咸服豈有再起辰窮途致感激肝膽還

輪困前漢鄒陽傳蟠木根抵

讀書患不多思義患不明患足已不學已或不作以足

記周亞夫贊論既學患不行子今四美具實大華亦榮王官

不可闕未宜後諸生嗟我擯南海無由助飛鳴南海一作

南海

寄書龍城守柳子厚時守柳州也君驥何時秣峽山逢颶

風峽中山名颶海風名見第一卷將赴江陵雷電助

撞粹莊子齊人之井斂者相粹乘潮簸扶胥南海神

扶胥之灣近岸指一髮兩巖雖云牢木石牙飛發屯

門雖云高亦映波浪沒余罪不足惜子生未宜忽胡

為不忍別感謝情至骨

初南食貽元十八協律元和十四年抵潮州後作

鬻實如惠文骨眼相負行如惠或作車文見玉山海經云鬻形

疑當作背嶺表錄異鬻眼在背上唯負雄而地理志云交趾有鬻形如惠文冠雄蠟相黏為

山百十各自生如嶺表錄異云蠟即牡礪也初生海邊

如山○蠟音豪字書無蠟字董彥遠云五代潘崇徹敗王達兵於蠟石亦地名不應不見字書蓋闕誤

蒲魚尾如蛇蒲魚也即口眼不相營蛤即是蝦蟇

本草注云青蛙之類蛤長同實浪異名章舉馬甲柱音

脚蠟子皆蝦蟇之類馬甲柱今江瑤也即郭璞江賦所謂玉玢鬪以怪自

呈其餘數十種莫不可歎驚我來禦魑魅左氏傳云

諸四裔以禦魑魅自宜味南烹調以鹹與酸以或笔

以椒與橙詩左右笔之笔亦調也張協曰腥臊始發

越咀吞面汗駢赤色切惟蛇舊所識實憚口眼獐尼

切開籠聽其去鬱屈尚不平賣爾非我罪不屠豈非

情不祈靈珠報搜神記隋侯行見有大蛇傷者救而

者隋侯之珠幸無嫌怨并作無或聊歌以記之又以告同
行作記或寄

宿曾江口示姪孫湘二首湘字北渚老成之子公兄奔之孫元

和十四年赴潮州作

雲昏水奔流天水滂相圍三江滅無口其誰識涯圻

暮宿投民村高處水半扉犬雞俱上屋不復走與飛

篙舟入其家暝聞屋中啼音希哀而問知歲常然或知

賦之選陸機嘆逝賦經終古而常然哀此為生微海風吹寒晴波揚衆

星輝仰視北斗高不知路所歸

舟行亡故道作止或屈曲高林閒林閒無所有奔流但

潺潺嗟我亦拙謀致身落南蠻茫然失所詣無路何

能還

答柳柳州食蝦蟇州公在潮州子厚在柳州時元和十四年也

蝦蟆雖水居水特變形貌下言於水字或作未方作水云

皆不成○今按此字此說強號為蛙蛤於實無所校或

較或雖然兩股長然一作云其奈脊皴皴脊皴一作背脊

跳躑雖云高意不離淖淖左氏晉戎馬還淖而止又

按文義作意為是下文又有竟不鳴聲相呼胡過

無理祇取鬧周公所不堪灑灰垂典教周官蠶氏掌

死灑與洒洒之則我弃愁海濱方作恆願眠不覺古孝

叵堪朋類多巨或沸耳作驚爆音端能敗笙磬一作

仍工亂學校雖蒙句踐禮韓子越王伐吳欲入之輕

者曰奚敬於此王竟不聞報效大戰元鼎年漢武帝

五年秋畫孰強孰敗或作撓字从木左傳畏君之

居然當鼎味豈不辱鈞罩余初不下喉近亦能稍稍

常懼染蠻夷失平生好樂方從唐本如此諸本或作

好樂○今按此句未詳當闕禮有所而君復何為甘食比

豢豹獵較務同俗亦孟子魯人較音角子全身斯為孝

禮曰父母全而生之子哀哉思慮深未見許迴權

別趙子趙子名德公為潮州刺史時攝海陽

未潮學公命趙德為之師即其人與俱

可而耳

我遷於揭陽揭陽漢縣屬南海郡至唐為潮州治廣

萬有餘萬有餘語不謂小郭中有子可與娛詩鄭風聊

心平而行高漢宣元六王傳章兩通詩與書婆娑海

水南晉陶侃為荆州刺史將歸顧謂簸弄明珠及

我遷宜春天和十四年七月己丑憲宗上尊號大赦

州郡也意欲攜以俱擺頭笑且言不可作我豈不足

昌黎先生集

歟又奚為於北往來以紛如北或以作此非海中諸山

中幽子頗不無相期風濤觀已久不可渝又嘗疑龍

鰕果誰雄牙鬚蚌蠃魚鼈蟲蚌音棒蠃盧瞿瞿以

狙狙詩狂夫瞿瞿注無守識一已忘十已一作以山

從黃謝今大同細自殊欲一窮究之時歲屢謝除今子

南且北豈非亦有圖人心未嘗同左傳人心之不

可一理區或作宜各從所務未用相賢愚務或作勝相

分一作

除官赴闕至江州寄鄂岳李大夫謂李程也

十五年九月公自袁州召拜國子祭酒行次益城作

益城去鄂渚潯陽記曰乘鄂渚而久顧鄂渚今鄂州風

便一日耳不枉故人書無因帆江水帆諸本作帆去

聲少陵詩浦故人辭禮闈旌節鎮江圻舊史程元和中

拜禮部侍郎六月出為鄂州刺史而我竄逐者龍鍾

鄂岳觀察使程自禮闈出鎮明矣而初得歸別來已三歲望望長迢遞咫尺不相聞平生

那可計我齒落且盡君鬢白幾何作鬢或年皆過半百

來日苦無多少年樂新知衰暮思故友作衰或譬如親

骨肉寧免相可不我昔實愚蠢或作蠢愚蠢見禮記

江今切說文蠢丑不能降色辭子犯亦有言臣猶自知

之左切僖二十四年子犯曰臣猶知之而况君乎公其務

貫過制切貫始我亦請改事左氏宣十二年鄭伯逆楚

孤君之願也也桑榆儻可收漢光武勞馮異曰可謂願

寄相思字

南山有高樹行贈李宗閔

據詩意鳳凰謂裴

裕李紳元稹也據宗閔傳裴度伐蔡引

錢徽典貢舉宗閔託所親於徽李德裕

州刺史俄復為中書舍人由是嫌怨顯

結縉紳之禍四十年不解此詩及下

公為祭酒時作也此詩當是宗復初後

度引也詳及詩意可見新史云宗初為裴

德裕在公歿後五年南史猛虎行據度薦

幕客也退之宗俱裴晉公征淮西時

贈宗閔皆略盡其終身所為然未暴

自錢徽貶後李之憾始結至其為相

南山有高樹花葉何衰衰賦當作叢叢上有鳳皇巢

鳳皇乳且棲四旁多長枝羣鳥所託依黃鵠據其高

衆鳥接其卑接或棲不知何山鳥羽毛有光輝飛飛擇

所處正得衆所希上承鳳皇恩自期永不衰中與黃

鵠羣不自隱其私下視衆鳥羣汝徒竟何為衆鳥方

○今按下有羣不知挾九子心默有所規或作窺規

五禽言去年麥不熟挾彈汝枝葉閒汝翅不覺摧或

言由黃鵠黃鵠豈有之慎勿猜衆鳥衆鳥不足猜蜀

以猜不入韻校作疑按公此二詩皆視古用韻古音

齊與灰皆通支用如詩維葉萋萋黃鳥于飛又則不

我遺先祖于摧又天子無人語鳳皇汝屈安得知黃

是毗俾民不迷是也無入語鳳皇汝屈安得知黃

鵠得汝去婆婆弄毛衣方云閣本有如此之甚者方

雖不從而亦不前汝下視鳥各議汝瑕疵汝豈無朋

敢明言其謬也前汝下視鳥各議汝瑕疵汝豈無朋

匹有口莫肯開汝落蒿艾閒幾時復能飛哀哀故山

友中夜思汝悲路遠翅翎短不得持汝歸得或能

猛虎行諸本有贈李宗閣蔡李

四字綴猛虎行之上後人因之其實非
詩不爲宗閣作也猛虎行樂府舊題非
前詩類也新史又謂裴度薦李德裕宗
閔怨之爲作此詩薦事在大和三三年公
沒久矣不可据

猛虎雖云惡亦各有匹儕羣行深谷閒百獸望風低

身食黃熊父文王囚羑里散宜生得黃熊以獻紂免西伯之難熊或作能奴來切非是下同

子食赤豹麝楚詞乘赤豹從文擇肉於熊豹或作肯

視兔與狸正晝當谷眠眼有百步威自矜無當對氣

性縱以乖朝怒殺其子暮還食其妃匹儕四散走猛

虎還孤棲狐鳴門兩旁兩或作四注云山谷本四作兩

為是山谷蓋烏鵲從噪之出逐猴入居諸本皆如此

潮本倒此兩句又杭蜀本以猴為雅云居當音姬

質之舊本非也雅音壘似猴而大居○今按詩意蓋謂

所歸耳狐鳴於外虎出逐之猴乃入居其穴而虎不歸

既入穴則又不待鵲噪而使虎出而不能使之失其歸

若韻之故必欲倒此二句而不顧其文理之不順然

非常有之白物亦不易知也虎不知所歸誰云猛虎惡中路正悲啼豹來銜其尾熊來攫其頤猛虎死不辭但

慙前所爲虎坐無助死况如汝細微坐或作兕如或作知皆非是故當結以信親當結以私親故且不保人誰信汝爲

昌黎先生集卷第六

昌黎先生集卷六

楚當誰以言賤當誰以味賤好且不若人豈計女
選情何深竟坐乘便張天或女臨婚則難辨

昌黎先生集卷第七

古詩

雪後寄崔二十六丞公崔二十六是時為藍田縣丞

其曰藍田十月元和十年十月也孟郊已死張籍病眼故有詩翁壯士之句有

懷立之且念朋友之不振也

藍田十月雪塞關藍田關漢時燒關也斯立為丞于此我興南望愁羣

山攢天菟菟凍相映鬼鬼諸本君乃寄命於其閒秩

卑俸薄食口衆豈有酒食開容顏殿前羣公賜食罷

驂騮蹋路驕且閑郭璞云驂騮赤也稱多量少鑿裁

密去聲豈念幽桂遺榛菅或作藁○藁側幾欲犯

嚴出薦口氣象砩兀未可攀砩盧骨歸來殞涕揜

關臥心之紛亂誰能刪詩翁憔悴斲荒棘詩翁謂孟郊○憔悴音

斲音萃清玉刻佩聯玦環玦古切腦脂遮眼臥壯士

壯士謂大弨挂壁無由彎詩形弓張籍而乾坤惠施萬物遂音施獨於數子懷偏慳朝

於壁也楚辭長歎息而增歆後漢遙望見春歆暮惜不可解陵郭惜日氣佳哉歆許既香衣二

夜切惜子我心安得如石頑

送僧澄觀澄觀建僧伽塔於泗州詩語詳

浮屠西來何施為擾擾四海爭奔馳李邕泗州普

漢誇雄鬪麗止者誰僧伽後出淮泗上光王寺碑僧

伽者龍朔中西來嘗縱觀臨淮發念置寺既成中宗

賜名普光王以景龍四年三月二日示滅於京淮方

作雄下云雄言特出也今此按上句非是勢到衆佛

尤恢奇恢或本作魁方云恢奇則此作雄非是

淮非也今按作恢亦不免與上句相犯况淮越商

胡賈脫身罪或作獻今珪璧滿船寧計資清淮無波

平如席欄柱傾扶半天赤柱一火燒水轉掃地空突

兀便高三百尺影沉潭底龍驚遁當晝無雲跨虛碧

借問經營本何人道入澄觀名籍籍愈昔從軍大梁

下貞元十二年公往來滿屋賢豪者屋或作目滿皆

言澄觀雖僧徒公才吏用當今無後從徐州辟書至

十五年公從事徐紛紛過客何由記人言澄觀乃詩

人作入言或一座競吟詩句新向風長歎不可見我欲

收斂加冠巾洛陽窮秋厭窮獨丁丁啄門疑啄木詩伐

木丁丁中莖切啄有僧來訪呼使前伏犀插腦

高頰權後漢李固頂角匿犀○頰古協切權或作觀

權惜哉已老無所及坐晚神骨空潛然音臨淮太

守初到郡遠遣州民送音問好奇賞俊直難逢直或實

去去為致思從容

山南鄭相公樊員外酬答為詩其末咸有見

及語樊封以示愈依賦十四韻以獻鄭元

和九年為山南西道節度使樊宗師以前檢校水部員外郎為副誌傳不書而

見于公薦文奇詭則學於韓愈苦澁則和以後為師公此詩及樊墓銘

學於樊宗師所以效其體也

梁維西南屏詩大邦維屏元州改為元山南或治

惟山厲水刻屈稟生肖勦剛公○勦音巢捷也荆難諧

在民物榮公鼎軸老公餘慶封榮陽郡烹幹力健偃或

作鮮非是烹取老氏治大國若烹小鮮之義幹謂幹旋猶言宰制也選云假偃強以攘臂○偃渠勿切

帝咨女予以往書云帝曰俞汝牙燾前空拂或塵起拂拂

字見楚詞九歎○燾音威風挾惠氣蓋壤兩廟拂司

導至蒲悶切拂音拂

馬子虛賦上序傳只作摩古靡廟字皆通用揚子廟自下廟上序傳只作摩古靡廟字皆通用揚子廟

漫華黑閒指畫變悅歛水華惟梁州謂山南所領也黑

誠既富而美章彙霍炳蔚易君子大人變其文炳也日

延講大訓龜判錯袞黻定八年公羊傳寶者何璋判

主曰樊子坐賓署演孔刮老佛見劇秦文金春撼

玉應厥臭劇蕙鬱易其臭如蘭蕙遺我一言重跼受

惕齋慄書夔夔齋慄辭慳義卓闊呀豁痲培掘疾或

疾勞也培普厚切呀虛加切如新去聵聵新或作初聵雷

霆逼颺颺或與颺同或作颺颺字書未見綴此豈為

訓此作或俚言紹莊屈莊周屈

奉和武相公鎮蜀時詠使宅韋太尉所養孔

雀武元衡章臯也諸本無奉字○元衡以

詩則召還後追和也

穆穆鸞鳳友何年來止茲飄零失故態隔絕抱長思

翠角高獨聳金華煥相差坐蒙恩顧重畢命守階墀

感春三首

元和十一年三月
為中書舍人時作

偶坐藤樹下暮春下旬閒藤陰已可庇落藥還漫漫

疊疊新葉大瓏瓏晚花乾青天高寥寥兩蝶飛翻翻

或作翩翩時節適當爾懷悲自無端

黃黃蕪菁花菁即蔓菁也桃李事已退狂風簸枯榆狼藉九

衢內狂一強春序一如此汝顏安足賴汝或去誰能駕飛

車奇肱國人一臂取百禽作飛車從風遠行見山海經相從觀海外

晨遊百花林朱朱兼白白柳枝弱而細懸樹垂百尺

樹或作對左右同來人金紫貴顯劇或作極嬌童為我歌哀

響跨箏笛跨非或作是豔姬蹋筵舞清眸刺劍戟張文潛云東坡

言退之詩不解文字飲惟能醉紅裙疑若清苦自飾者至云豔姬蹋筵舞清眸刺劍戟則如此老子箇中

興復不殘刺士亦切。心懷平生友莫一在燕席死者長眇芒

生者困乖隔生者或生者存少年真可喜老大百無益

早赴街西行香贈盧李二中舍人盧訂李逢吉

天街東西異祇命遂成游月明御溝曉御溝或作蟬吟

堤樹秋老僧情不薄僻寺境還幽寂寥二三子寥或作寞

歸騎得相收

晚寄張十八助教周郎博士張籍周况也籍字文昌時為國子助教况娶禮部侍郎韓雲卿之孫開封尉俞之女蓋公之從壻時為四門博士

士或無郎字

日薄風景曠薄一恐事之不落方云薄迫也國語但如白樂天所謂旌旗無光日出歸偃前簷晴雲如擘絮新月

似磨鎌田野興偶動衣冠情久厭吾生可攜手歎息

歲將淹方云淹當作殫殫也淹延之義不可通用今人書殫作沒殫作徂徂多互用李白詩東溪卜

築歲將淹者多遠行獨知此獨不可通用也按古

題張十八所居張籍居長安西街孟東野詩所謂西明寺後窮瞎張太祝

昌黎先生集

七
四
中華書局聚

也

珍做宋版印

君居泥溝上溝濁萍青青諸本上句作泥濁蛙謹橋未

掃謹或喧蟬嘒門長局音歲名秩後千品詩文齊六經

端來問奇字漢書劉歆奇字茶嘗從揚雄學作為我講

聲形周禮保章氏掌教國子六書注云一曰指事二曰象形三曰象聲四曰會意五曰轉注六曰假借

借形之類如江河之類

奉酬盧給事雲夫四兄曲江荷花行見寄并

呈上錢七兄閣老張十八助教盧四名汀字雲夫錢

七名徽字蔚章張十八即籍也

曲江千頃秋波淨平鋪紅雲蓋明鏡秋波或作藥紅雲

明鏡皆喻也公三堂詩大明宮中給事歸大明宮也

走馬來看立不正遺我明珠九十六詩九寒光映

骨睡驪目驪方从杭蜀本作離云光映諸本蓋用莊子

列御寇篇取驪龍之珠者必遭其睡之語以目言之則又不止其領下之珠矣方說不成文理况上文初無欲睡我今官閑得婆娑公時自中書舍人問言何

處芙蓉多離騷舉芙蓉兮木芙蓉撐舟昆明度雲錦漢元

狩三年穿昆明池在長脚敲兩舷叫吳歌晉夏侯

安西南周回四十里地闌曲統於是扣舷引聲

太尉賈充令作其土地脚扣兩舷歌小海亦是引用

統事賢○太白山高三百里名或在鳳翔府郿縣負雪菟

菟插花裏玉山前却不復來玉山亦曲江汀澄水平

盃水下或有不定非我時相思不覺一回首天門九

扇相當開上界真人足官府豈如散仙鞭笞鸞鳳終

日相追陪或云仙下有無字分兩句讀至答

奉和錢七兄曹長益池所植錢

翻翻江浦荷而今生在此今生或作擢擢菰葉長芳

根復誰徙露涵兩鮮翠涵一風蕩相磨倚但取主人

知誰言益盜是誰或

記夢

庶此詩蓋有託調意公忤執政左遷為右
亦云仙鞭答鸞鳳終日相安能從女巢神
意山皆有不能俯仰隨人之

散云我屈曲自世閑

夜夢神官與我言羅縷道妙角與根
羅縷而自陳國

星蒼龍之角而雨畢天根充氏之闕所謂角與根也
擊攜陬

維口瀾翻所起也此句言角根陬維通謂卯寅申己亥之四
隅也天此訓云西則周乎十二辰二東八宿之位矣淮

南于天擊文訓云西則周乎十二辰二東八宿之位矣淮
西為颯通之維東北為報德之維東南為常羊之維

水出岷崙東北陬赤水出其東南陬洋水出其西北
陬亦邊隅百二十刻須臾閒有方百刻百二十刻以星

之亦邊隅百二十刻須臾閒有方百刻百二十刻以星
紀言也賀良說漏刻以百二十詳其旨但漢哀帝紀我聽

嘗用夏賀良說漏刻以百二十詳其旨但漢哀帝紀我聽
其言未云足捨我先度橫山腹作去我徒三人共追

其言未云足捨我先度橫山腹作去我徒三人共追
之一人前度安不危我亦平行蹋翫翫下上召召切神

之一人前度安不危我亦平行蹋翫翫下上召召切神

完骨躄脚不掉側身上視溪谷盲杖撞玉版聲彭觥

神官見我開顏笑前對一人壯非少石壇坡陀可坐

臥坡陀與送惠師詩坡陀字同語見楚詞招魂然唐

本作我手承頰肘拄座音孩隆樓傑閣磊嵬高音磊

罪切五天風飄飄吹我過壯非少者哦七言六字常語

一字難魯直云只前句中哦字便我以指撮白玉丹

行且咀噍行詰盤唯或作嚼字見大口前截斷第二

句綽虐顧我顏不歡乃知仙人未賢聖護短憑愚邀

我敬我能屈曲自世閑諸本能多作寧今從

免於屈曲乎猶柳下惠所云枉道而事人何必去父

母之邦安能從女巢神山山或作仙非是蘇內翰嘗

讀之了不閑太白尚氣乃自招不識字不如退之偃

之有言我能屈曲自世閑安能隨女巢神山又嘗曰退

昌黎先生集 七 六 中華書局聚

南內朝賀歸呈同官

長安有北隅謂西內東內曰大

明宮在西內之東南內曰興慶宮在東

內之南此詩云罷賀南內街即南內也

奉酬盧給事詩云大明宮中給事歸即

東內也南內本元宗在藩時故宅高宗

龍朔二年置

薄雲蔽秋曦作蔽或庇清雨不成泥罷賀南內街歸涼曉

淒淒內街或作街綠槐十二街中朝事迹曰天街

槐街白樂天游園詩云下視渙散馳輪蹄余惟慙書

生音慙孤身無所齎三黜竟不去論語柳下惠為士

及為刑部侍郎言憲宗迎佛骨貶潮州此詩所謂三

為黜則未貶潮日作致官九列齊豈惟一身榮珮玉冠

簪犀滉蕩天門高音滉著籍朝厥妻籍二尺竹牒記

又無町畦莊子彼且為無町畦問之朝廷事略不

知東西况於經籍深豈究端與倪君恩太山重不見

酬稗稊上蒲賣切下田黎切所職事無多又不自提撕自或相明

庭集孔鸞曷取於鳧鷖樹以松與柏不宜閒蒿藜或閒

作問非是婉孌自媚好詩婉兮變兮幾時不見擠貪食以忘軀

斟不調鹽醢音鮮法吏多少年磨淬出角圭音淬將

舉汝愆尤以為已階梯收身歸關東期不到死迷

朝歸與前同時作

峨峨進賢冠耿耿水蒼珮唐志百官朝服皆進賢服冠諸佩五品皆水蒼玉

章豈不好不與德相對顧影聽其聲頰顏汗漸背漸

好廉進乏犬雞效犬雞專取孟嘗君又不勇自退坐

食取其肥無堪等聾聵長風吹天墟秋日萬里曬抵

暮但昏眠不成歌慷慨魏武帝短歌行慨當以慷慨憂思難忘

雜詩四首樊本作四首以義考之鶡鳴聲植植以下當為別篇公時為右庶子

而皇甫鎛程昇之徒用事元和十一年也故此詩及讀東方朔雜事譴瘡鬼皆指事託物而作託

朝蠅不須驅暮蚊不可拍蠅蚊滿八區可盡與相格

得時能幾時與汝恣啖咋上徒敢切下音責涼風九月到掃

不見蹤跡

鵲鳴聲楂楂烏噪聲攫攫烏號切爭鬪庭宇閒持身博

彈射是闕或作聞非是持或作將黃鵠能忍飢兩翅久不擘能忍或忍長

是非蒼蒼雲海路歲晚將無獲歲晚或晚晚或

截撩為攣楚詞桂棟兮蘭撩選擊攣攣而將榮注攣音博盧

斲楹以為椽束蒿以代之或作小大不相權雖無風

雨災得不覆且顛解轡棄騏驥蹇驢鞭使前北史陽休之曰

將涉千里殺騏驥而策蹇驢崑崙高萬里歲盡道苦邅停車臥輪

下絕意於神仙

蛟蛇○虬唐何切瞻相北斗柄兩手自相授授與同

羣仙急乃言百犯庸不科向觀脾睨處莊子雖睨

注猶斜視也○睨音詰事在不可赦音奢與去欲不布露

言外口實誼譁或作欲不布露之言王母不得已顏

頰口齋嗟齋或作吝頰頭可其奏送以紫玉珂方朔

不懲創挾恩更矜誇詆欺劉天子正晝溺殿衙朔本

嘗醉入殿中小遺殿上劾不一旦不辭訣攝身凌蒼

霞凌或作入○今按此詩亦必有為而作○朔本傳

霞殆謂此也

譴瘡鬼漢舊儀顓頊氏有三子生而亡去為

層層水帝魂謝無餘輝末云湛湛江

所諷當是元和十三年為刑部侍郎時作

屑屑水帝魂謝無餘輝如何不肖子尚奮瘡鬼威

乘秋作寒熱翁嫗所罵譏求食歐泄閒不知臭穢非

歐或作嘔泄或作洩嚴助傳夏時醫師加百毒周禮

歐泄霍亂之病相屬字正作歐泄醫師加百毒音疾酷若

毒藥以供醫事聚熏灌無停機灸師施艾炷音疾酷若

獵火圍詛師毒口牙舌作霹靂飛符師弄刀筆丹墨

交橫揮咨汝之胃出門戶何巍巍祖軒而父頊未沫

於前徽沫或作昧又選劉孝標書音徽未沫不修

其操行賤薄似汝稀豈不忝厥祖爾詩無忝覲然不知

歸詩有覲他典切湛湛江水清歸居安汝妃清波為裳

衣白石為門畿呼吸明月光手掉芙蓉旂降集隨九

歌飲芳而食菲贈汝以好辭出汝去莫違

示兒東坡云退之示兒詩云主婦治北堂膳

服適戚疎恩封高平君子孫從朝裾開
門問誰來無非卿大夫不知官高卑玉
帶懸金魚又云凡此座中人十九持鉤
樞所示皆利祿事也至老杜則不然其
示宗武云試吟青玉案莫羨紫香囊應

須飽經術已自愛文章十五男兒志三千弟子行曾參與游夏達者得升堂所
示皆聖賢事也

始我來京師止攜一束書辛勤三十年以有此屋廬

安公第安在長里此屋豈為華於我自餘無非是
中堂高

且新四時登牢蔬榮登以方作祭云中堂以供時祀而前

先廟碑有親登邊劍之語與登牢蔬語前榮饌賓親

沈氏未筆談云榮安在藝苑唯黃以爲不然其說云王

屋長檐曲水詩序云跨靈沼而浮榮五臣注則以榮爲

謂之栝集韻云栝屋自栝之兩頭起者爲榮故陸之言徒暴

於南榮則有所謂榮者東西南北皆有之矣故李華含

者揚雄上甘泉賦云列冠婚之所於所依皆非是庭

內無所有高樹八九株有藤婁絡之婁音縷莊子有

婁猶拘攣也春華夏陰敷東堂坐見山雲風相吹嘘

松果連南亭外有瓜芋區西偏屋不多槐榆翳空虛

山鳥旦夕鳴有類澗谷居澗或作澗幽澗積阻李善曰澗

與澗同主婦治北堂膳服適戚疎恩封高平君子孫從

朝裾或作車開門問誰來無非卿大夫無非或作是不知

官高卑玉帶懸金魚問客之所為峨冠講唐虞峨或

酒食罷無為棊槊以相娛○棊色角切○唐入詩云

某弈也槊博也齊余朱世隆與元世雋握凡此座中

人十九持鈞樞又問誰與頻莫與張樊如莫與或作本

籍樊宗師也張來過亦無事考評道精麤蹉蹉媚學子

音○蹉牆屏日有徒音餅以能問不能其蔽豈可祛魚丘

切嗟我不修飾事與庸人俱嗟我或作我如即與下文安能

如此及卒章無迷厥初者相應但作嗟我則語勢差

健而義亦自通蓋我不修飾者非謙詞乃謂向使我

不修飾則不能致此爵位居室交遊之盛耳然則我

亦讀者所當知也 安能坐如此比肩於朝儒詩以示兒曹其

無迷厥初致按此篇所誇乃感二鳥符讀書之成效極

復言矣其本心何如哉

庭楸詩意與前示兒詩所云庭內無所有高樹八九株者相應又次其後蓋同時作

庭楸止五株楸或作樹以題語考之當作楸共生十步閒各有藤繞

之上各相鉤聯下葉各垂地樹顛各雲連朝日出其

東我常坐西偏或作邊夕日在其西我常坐東邊或作偏

當晝日在上我在中央或作字諸本刊鉤詩二聯字三閱

央闕作中闕焉以仰視何青青上不見纖穿朝暮無

日時我且八九旋濯濯晨露香明珠何聯聯夜月來

照之蓊蓊自生煙晉湛方生稻苗讚我已自頑鈍

或作滯重遭五楸牽客來尚不見肯到權門前舊史云公

少與孟郊張籍友善而觀諸權門豪士權門衆所趨

有客動百千九牛亡一毛司馬遷答任安書曰若九牛亡一毛未在多

少閒往既無可顧不往自可憐顧或作領是

翫月喜張十八員外以王六秘書至王建也

或作與以與義通已見前○今按以字或取能左右之義○公長慶四年夏

吏部侍郎告至八月滿百日免

前夕雖十五月長未滿規君來晤我時來一作未風露渺

無涯浮雲散白石天宇開青池孤質不自憚中天為

君施翫翫夜遂久亭亭曙將披況當今夕圓又以嘉

客隨嘉一作佳惜無酒食樂但用歌嘲為

和李相公攝事南郊覽物興懷呈一二知舊

李逢吉也當是長慶二年再相後作

燦燦辰角曙亭亭寒露朝川原共澄映雲日還浮飄

上宰嚴祀事清途振華鑣圓丘峻且坦前對南山標

村樹黃復綠中田稼何饒顧瞻想巖谷興歎倦塵囂

倦或作卷惟彼顛瞑者瞑非也莊子曰顛冥於富貴之地

司馬彪曰去公豈不遼去非是為仁朝自治用靜兵

以銷勿憚吐捉勤捉或作握字本史記魯世家可歌

風雨調聖賢相遇少功德今宣昭

和裴僕射相公假山十一韻

裴謂裴度也假尚書左僕射公有此和篇及感恩言志

與朝回見寄之作

公平真愛山看山且連夕猶嫌山在眼不得著脚歷

著陟枉語山中人句我澗側石枉或作往有來應公

須歸必載金帛當軒乍駢羅隨勢忽開坼有洞若神

剡烏官有巖類天劃忽麥切終朝巖洞閒歌鼓燕賓

戚孰謂衡霍期衡山在今衡州霍山按周禮在冀州

息必廬近在王侯宅傅氏築已卑書說築傅磻溪釣

何激尚選阮籍勸進表呂逍遙功德下不與事相撫樂

我盛明朝時或作於焉傲今昔詩於焉

與張十八同效阮步兵一日復一夕日夕或作

字嗣宗詠懷詩近百篇其一朝顏色改一首

常情神自損消其一晨容色改一首常精魂

復一飄淪公詩效其體而又繹之曰效一日

日復一日一始也後人以詩語與題

一日復一日一朝復一朝祗見有不如不見有所超

食作前日味事作前日調不知久不死憫憫尚誰要

於道富貴自繫拘貧賤亦煎焦俯仰未得所一世已

解鑣譬如籠中鶴六翮無所搖譬如兔得蹄或作跡

得免而安用東西跳還看古人書復舉前人瓢前人或作

昌黎先生集 七 十三 中華書局聚

前未知所究竟且作新詩謠

送諸葛覺往隨州讀書李繁時為隨州刺史

鄴侯家多書李泌封侯插架三萬軸一一懸牙籤唐籍志

甲乙丙丁四部書各一庫為紅新若手未觸為人強綠碧白牙籤以別經子史集

記覽過眼不再讀偉哉羣聖文磊落載其腹行年餘

五十出守數已六京邑有舊廬不容久食宿臺閣多

官員無地寄一足我雖官在朝氣勢日局縮屢為丞

相言雖懇不見錄送行過澹水澹水出京北藍田谷北至灊陵入灊○澹

音產東望不轉目今子從之游學問得所欲入海觀龍

魚矯翮逐黃鵠勉為新詩章月寄三四幅

南溪始泛三首此公此詩在告時作殆絕筆於此矣魯直最愛公此詩以為

有詩人句律之深意

榜舟南山下或作溪上○榜音榜刺也上上不得返幽事隨去多

或作幽尋
事隨去
孰能量近遠
陰沉過連樹
藏昂抵橫坂
石

麤肆磨礪波
惡厭牽挽
或倚偏岸
漁竟就平洲
飯點

點暮雨飄梢
梢新月偃
梢梢或作稍稍廣
餘年慄無

幾
懷或作諒詳下對
愴字明是懷也
休日愴已晚
自是病使然
非由

取高蹇
或作蹇

南溪亦清駛
或作駛洪慶善云作駛誤
而無楫與舟

山農驚見之
隨我觀不休
不惟兒童輩
或有杖白頭

饋我籠中瓜
籠或作籬
勸我此淹留
我云以病歸
此已頗

自由幸有用
餘俸置居在
西疇困倉米
穀滿未有日

夕憂上去無
得得下來亦
悠悠但恐煩
里閭時有緩

急投願為同
社人雞豚燕
春秋

足弱不能步
自宜收朝蹟
羸形可輿致
輿或作輿可

佳觀安可擲
史記秦泰山刻石文從
即此南坂下
久

聞有水石拖舟入其閒舟方作拖而水注云今按漢書拖音它溪

流正清激隨波吾未能峻瀨乍可刺七迹切峻瀨或作瀨鷺

起若導吾前飛數十尺亭亭柳帶沙團團松冠壁柳帶

松冠一作帶柳冠松方從閣本柳沙無義且此兩句用

對偶亦何害方信閣本故曲為歸時還盡夜誰謂非

事役

昌黎先生集卷第七

隱憂兩隱計林深民動... 歸時還盡夜誰謂非

昌黎先生集卷第八

聯句諸聯句多
元和初作

城南聯句

則或曰聯句古無此法自退之始上

宏壯之辨博似劉貢父云東野與退之聯句

谷曰容有潤色野呂氏童蒙訓徐師川問山

是退之有東野潤色山谷云退之却有此安能潤

南長安城南也景物之蜀本會故凡可以

入吟詠者皆歷言於詩蜀本會故凡可以

竹影金瑣碎

郊瑣碎乃日光非竹影也洪慶善曰謂日瑣

光在其中不道破若曰

泉音玉淙琤士衡詩云聲山

溜何冷飛泉漱鳴玉後荆公詩云風泉隔屋撞哀

更切瑠璃翦木葉

愈翡翠開圓英流滑隨仄步郊搜

尋得深行遙岑出寸碧愈遠目增雙明乾穉紛挂地

郊紛或作絲或作紅○化蟲枯揭莖孫汝聽曰化蟲

揭蟬蟻之類枯揭莖也○揭居玉切尚木腐或垂耳愈

草珠競駢睛音駢浮虛有新斲郊玉切斲摧扞饒孤

撐扞動也字不當從木古樂府不見山顛囚飛黏網

動愈盜啣接彈驚囚飛盜啣潮本物而飛雀啣此詩

啣本並同食也杜詩啣啣卓雀脫實自開坼郊牽柔誰繞

榮禮鼠拱而立愈陸機云河東有大鼠能人立駭牛

躡且鳴駭或作駭音侯駭文馬行吃也詩鶴駭侯

此當從侯音則於躡且鳴義為合也○今按駭躡於

字於牛義無取疑當從蜀本作駭而躡當作觸乃於

姑附有此又與駭下楷切然無所据蔬甲喜臨社郊田

毛樂寬征周禮宅不寬征薄賦也露螢不自暖愈凍蝶

尚思輕宿羽有先曉郊食鱗時半橫菱翻紫角利愈

作翻或繁荷折碧圓傾楚膩鱣鮪亂郊知連切鮪發發癸切鱣

樵指秃

郊

刈熟擔肩

頰

音

澁旋皮卷

鬱

愈

切○旋隨戀

鬱力

苦開腹

彭亨

孫伯

澁

謂此

旋乃旋

果實之

澁者

苦開

乃破瓜

莊子

彭亨

毛詩

傳

包休

猶彭亨

是也

旋

機春潺

媛力

郊

又杜預

連切

媛音

員又

潺士

切

吹

簸飄颻精

莊子

鼓笑播播

賽饌

木盤

簇

愈

較妖

藤索

絣

此句與下

或作疑

疑為

絣或

作疑

疑為

疑為

疑為

疑為

疑為

疑為

庚韻

故學

者疑

疑為

疑為

疑為

疑為

疑為

疑為

疑為

義疑

當作

扱楚

洽切

當從

系獄

中以

獲也

於此

句似

名也

言捕

悉取

合妖

狐

比以

萌切

荒學

五六

卷

四三

瑩

作四

三或

里

儒

拳足

拜

愈

土怪閃

井得

羊士

缶也

子

曰

怪

蹄道

補復

破

絲窠

成暮

堂

蝙蝠

沸

愈

蝙蝠

見上

山石

詩注

破竈

見上

威或

區引

詩注

追此

訊前

主

答云

皆

冢卿

君裏十四年先敗壁剝寒月愈折篁嘯遺笙桂熏霏霏

在郊碁跡微微呈桂或作碁主婦人上服也班健仔賦俯視今

在丹輝思君兮履或作星皆履下飾也劍石猶竦檻愈獸材

尙挈楹孫汝聽曰獸材謂柱上寶唾拾未盡郊玉啼

墮猶鎗唾或作鴟啼猶鎗鎗墮聲本題相輝題椽

鴟柱磧也與玉題意相類洪慶善云此以咳唾喻珠

下文意非文又事洪乃說為是若作題即上句當牕綃

疑悶豔愈尚疑聽曰言臆紗中糝燭已銷繁綠髮抽

珉韓醇曰綠髮青膚聳瑤楨韓醇曰青膚苔薛也

白蛾飛舞地愈幽蠹落書棚此宅已上言郊墟惟昔

集嘉詠郊吐芳類鳴嚶窺奇摘海異愈恣韻激天鯨

腸胃繞萬象郊精神驅五兵蜀雄李杜拔愈李杜下

未詳其說嶽力雷車轟呼宏大句幹玄造郊元或高言軋

霄崢

初耕切非字

芒端轉寒燠

愈

神助溢盃觥巨細各

乘運

愈

湍澗亦騰聲

在昔詩人吟詠之工

凌花咀粉

藥

郊

削縷穿珠櫻綺語洗晴雪

愈

嬌辭呀雛鸞酣歡

雜弁珥

郊

歡或有墮珥後有遺簪是也

本淳于髡所謂

酒之意然歡字則對價字為尤切不當

繁價流金瓊齒

蒼寫江調

郊

靈運詩采菱調易急江南歌不緩李善

皆引古江南本集亦喜用江調字

菱蕤綴藍瑛

花圓實

亦名玉竹藍瑛

庖霜膾玄鯽

愈

浙玉炊香粳

浙切魏文帝嘲王朗曰不能效君子所謂接浙而行是也

本多

朝饌已百態

郊

春醪又千名哀匏蹙駛景

愈

駛蹙

或作缺憾

冽唱凝餘晶解魄不自主

郊

痺肌坐空瞪

若○痺音庇說文濕病也

或作坐久而今按莊子瞪

拔

援賤蹊絕

愈

音攀

炫曜仙選更藪巧競採笑

郊

藪或

唐人多書叢作藜楚詞及舊本韓駢鮮互探嬰音探

柳集皆然今本尚見一二姑存之音食

桑變忽蕪蔓愈樟栽浪登丁中莖切斷霞鬪詎能極

郊風期誰復賡也晉習鑿齒傳風期超邁風期猶風標

之士繁華阜區扶帝壤愈瓌蘊郁天京祥色被文彥郊

良才插杉檉丑成隱伏饒氣象愈興潛示堆坑擘華

露神物郊見西京賦注河神擁終儲地禎禎終祥也南山

訐謨壯締始愈注詩訐謨定命輔弼登階清作弼一空秀

恣填塞郊悶切蒲呀靈溘渟澄切呀虛加切瀆勅六

益大聯漢魏愈作聯或連肇初邁周羸史記昔周邑我

輕積照涵德鏡郊傳經儷金籛漢書章賢父子皆以

子黃金滿籛不如一食家行鼎鼎愈寵族飫弓旌弈

制盡從賜郊此盡或作書殊私得逾程飛橋上架漢愈

繚岸俯規瀛規或作窺規非是規度也瀟碧遠輸委郊

湖嵌費攜擎瀟碧竹也 湖嵌石也 葡萄從大漠愈漢李廣利伐 大宛采蒲萄

首音種歸種於離宮館旁○葡萄音陶 楓儲至南荆選

棠櫟音華一楓梓儲嘉植鮮危朽 郊膏理易滋榮作埋

鄭注云謂楊柳之屬理致白如膏物懸長巧紐翠 愈

作細或象曲善攢珩作善蓋 魚口星浮沒郊 馬毛錦斑駢

赤也 五方亂風土愈 百種分鉏耕葩藥相妬出郊 藥或

是非菲茸共舒晴類招臻侷詭愈 相如封禪書云奇物

過歷切詭 翼萃伏衿纓危望跨飛動郊 冥升躡登閔

字見楊雄校獵賦蜀本登 春游轢霍靡愈 楚詞蘋草

隨風貌一轢音歷 彩伴颯嫫嫫○嫫音嫫 嫫嫫新婦貌 遺

燦飄的爍郊 淑顏洞精誠嬌應如在寤愈 頽意若含

醒鷓毳翔衣帶郊 鵝肪截佩璜王逸少玉部論白如

文昇相照灼愈 武勝屠攬搶爾雅彗星為攬搶 割錦

不酬價郊構雲有高營通波物鱗介愈如物或作物愈

中古字作物切○今按詩及疏碗富蕭蘅音行杜蘅香

若買養馴孔翠郊遠苞樹蕉書日厥包橘柚錫貢

芭蕉一名芭苜出交趾樓一名併音併欄鴻頭排刺芡愈

芡說文淮泗之闊謂之芡又云楚謂之雞頭或謂之鴻頭今

公云鴻頭險切鴈鵠鷓攢瓌橙此已上言土地人物

亦誤○鷓苦角切又口本切饋禽鷓今本鷓廣雜良牧

郊蒙休賴先盟罷旄奉環衛愈守封踐忠貞戰服脫

明介郊朝冠飄彩紘爵勳逮僮隸愈簪笏自懷繡乳

下秀嶷嶷郊椒蕃泣嗶嗶詩其泣嗶嗶貌鑑清溢匣

愈眸光寒發硯館儒養經史郊綴戚觴孫甥考鍾饋

肴核愈憂鼓侑牢牲飛膳自北下郊函珍極東京如

瓜煮大卵愈比線茹芳菁海嶽錯口腹郊趙燕錫媯

姪 選詩燕趙多佳人方言自關而東河濟之閒謂好

女舜妻娥皇字娥姪又或作嫫 ○ 一笑釋仇恨愈百

金交弟兄貨至猶戎市 呼傳鸚鵡令 鸚鵡或作鸚戎

四物也 或 順居無鬼瞰 愈 楊雄傳高明之家鬼 抑橫

免官評 已上言門地 殺候肆凌翦 郊 籠原帛置 紉 紉

置音嗟 紉音宏切 羽空顛雉鷄 愈 血路迸狐麋 麋音京

似麋狀 折足去蹠 蹠 郊莊子吾以一脚蹠直角切而行 蹠

髻怒鬢 鬢 乃鬢音彭 躍犬疾翥鳥 愈 呀鷹甚飢 窟算

蹄記功賞 郊 脚上林賦所獲也 麟顏師古曰持引其 裂

腦擒揜 揜 蜀本云腦作腦 擒揜字之或體 揜作揜也 湯今

今義監本別本作揜 疑傳寫之義亦通 當作揜 ○ 揜音

根音 猛斃牛馬樂 愈 妖殘梟鴆 悍 音鶴或作揜 ○ 揜音

鶴今按鶴音柯額切爾雅鴝鵒水鳥也 窟窮尚嗔視 郊 箭

出方驚抨切普耕連箱載已實愈礙轍棄仍羸喘覷鋒

刃點郊困衝株枿音○枿掃淨豁曠曠愈騁遙略莘

莘選宋玉高唐賦馳莘饒音○以飽活變郊惡嚼噉腥鯖

云已上言射獵之壯觀傳說文云唯貌鯖音廣韻歲律及

郊至愈律謂黃鍾大呂之屬古音命韶音英帝鑾

舜韶曰旗旒流日月郊帳廬扶棟莫耕磊落奠鴻璧

愈參差席香蓼爾雅藿蓼注藿蓼以莛一種花有赤者

○香茅席鋪也愈玄祗社兆姓郊黑秬饒豐盛左傳盛○秬

蒙音巨鏜鏜音鏜慶流蠲瘥癘愈威暢捐輶後漢光武紀

○輶陷陣車也輶音彭靈燔望高郊龍駕聞鼓注

或音橫駕相擊聲是惟禮之盛愈永用表其宏德孕厚

生植郊恩熙完剛刺與駮同公文率用此刺宅土

盡華族愈運田閒強吐蔭庾森嶺檜郊啄場翾祥鴨

博雅云鷦鷯也 諸本多訛作鷦鷯也 哇肥翦葑薤 愈陶固收盆嬰利養

積餘健 郊孝思事嚴妨 詩永言孝思也 又祝祭于妨 掘

雲破帶嶼 愈帶嶼或作靈 齧 採月渡坳泓 平也 寺砌上

明鏡 郊僧孟敲曉 釭泥像對騁怪 愈鐵鐘孤春鏗 橫音

瘿頸鬧鳩 郊鳩 上瘿 蜿垣亂 蚌 愈於 牆屋之間 作蛭

非 蛾 多足 蟲 蠖 蜥 蜴 甚黑老蠶 愈 傳曰桑蟲也 蠶 毛

殊 玉 音 燭 又 麥 黃 韻 鸚 鵡 居 此 已 上 言 民 韶 曙 遲 勝 賞 郊

曙 或 作 署 賢 朋 戒 先 庚 作 朋 或 明 馳 門 填 偈 及 愈 競 墅 輾

砒 砒 切 音 披 冰 碎 纈 紅 滿 杏 郊 閣 本 云 唐 小 說 裴 今 從

公 午 橋 有 文 杏 百 株 立 碎 錦 坊 少 陵 詩 內 藥 繁 於 纈

紅 網 拋 稠 凝 碧 浮 錫 切 徐 盈 躡 繩 覲 娥 婺 愈 賊 或 作 觀 蹴 觀

子 六 鬪 草 擷 璣 瑄 作 擷 或 粉 汗 澤 廣 額 郊 金 星 墮 連 瓔

切 於 盈 鼻 偷 困 淑 郁 愈 眼 剽 强 盯 睨 盲 上 玉 音 棖 下 音 是 節

飽顏色郊茲疆稱都城書饒罄魚繭愈國史補云紙

子用蠶繭紙紀盛播琴箏已上言里人奚必事遠覲

郊無端逐羈僮謂諳陽山江陵時也曰僮羈僮切將身

親翹魅愈浮跡侶鷗鵲腥味空奠屈郊原也天年徒

羨彭彭或作天驚魂見蛇蚓愈觸嗅值蝦蟇上音彭

蝦蟇也幸得履中氣郊忝從拂天棖棖禮記士介拂

棖歸私暫休暇愈驅明出庠鬢明或作昵或作景元校

作驅朋也蓋作此時公方為博士鮮意竦輕暢郊連輝

照瓊瑩陶暄逐風乙愈謂之乙風乙或作乙齊魯之閒

躍視舞晴蜻作蜻蜻蜓也非是蜻或足勝自多詣郊心貪

敵無勅始知樂名教愈教晉書樂廣曰名何用苦拘儻

拘束也儻尼耕切畢景任詩趣郊焉能守磴磴愈

已上公自言竄諫而歸復為博士字書無磴字按鹽

高何令升晉書音義磴口萌
切不知字書何以逸之也

會合聯句

公召為國子博士與張籍張徹孟郊會京師而有此詩黃魯直嘗云

入退雜之會合聯句四君子皆佳士少聯句蓋

筆力不能相追或成四公子碁耳

離別言無期會合意彌重

籍病添兒女戀老喪丈夫

勇愈

劍心知未死

謝或作

詩思猶孤聳

郊

愁去劇箭飛

謹來若泉涌

徹

析言多新貫

析或折

攄抱無昔壅

籍

念

難須勤追悔易勿輕踵

愈

吟巴山

犖犖

或作犖○犖呂角切犖音

學山多

說楚波堆壘

郊

馬辭虎豹怒舟出蛟鼉恐

徹

狂鯨時孤軒幽狻雜百種

愈

音瘴衣常腥膩蠻器

多疎冗

籍

剝苔弔斑林

博物志曰洞庭之山帝之二

道輔云湘中斑竹方生時每點上苔錢封角飯餌

沉塚

愈

楚續齊諧記曰屈原以竹筒貯米投汨羅而死忽

爾銜遠命歸歟舞新寵郊是爾或作示非

天居覲清拱愈拱或作還京遊步方振謫夢意猶恂籍詩

書誇舊知酒食接新奉愈嘉言寫清越瘡病失朏腫

郊音庾夏陰偶高庇宵魄接虛擁愈魄或作冤○今

是寬非雪絃寂寂聽茗盃纖纖捧郊馳輝燭浮螢幽響

泄潛蝥愈爾雅蟋蟀曰蝥注云詩老獨何心江疾有

餘廔郊廔足病詩既微我家本瀍穀瀍水名在河有

地介臯鞏臯鞏皆河南地名休跡憶沈冥峨冠慙闡

罇愈楚詞雜斑駁與闡茸前漢司馬遷云在闡茸之

愈音冗闡字或以煇為罇罇字按集韻茸通作罇○闡音榻罇

陽山今為博士升朝高轡逸振物羣聽悚別本悚作

賦竦眾聽徒言濯幽泌泌音秘又薄必誰與薙荒茸

籍荒或作芒此漢敘傳所謂朝紳鬱青綠馬飾曜珪

珙國讎未銷鑠我志蕩邛隴郊劉闢亂蜀王師出君

才誠倜儻時論方洵溶魏王粲浮淮賦滂沛洵溶音

湧格言多彪蔚懸解無桎梏周禮上罪桎梏音而桎張

生得淵源寒色拔山豕堅如撞羣金眇若抽獨蛹愈

蛹蚕化爲之言微而不絕也○蛹音勇伊余何所擬跛鼈詎能踊荀子跛鼈

千里塊然墮岳石飄爾罽巢翫郊翫音亢龍旆垂天

衛雲韶凝禁甬甬鐘繫也周禮鐘舞上謂之甬君胡

眠安然乎胡或非是朝鼓聲洵洵愈

鬪雞聯句公與東野聯句詞意雄渾極其情

陽文忠所謂韓孟於文詞兩雄力相當者也

大雞昂然來小雞竦而待愈崢嶸顛盛氣禮記玉藻曰盛氣顛

實揚休注云顛讀爲闐洗刷凝鮮彩郊高行若矜豪

側睨如同殆愈精光目相射食亦劍戟心獨在郊既

取冠為冑復以距為鐵音隊或按鐵漢書鉤載長四

與距不協然鐵乃刃下之平底者天時得清寒地利挾

爽塏愈音凱磔毛各噤痒或作痒或作瘡或作瘡或作瘡

痒也義訓寒謂之痒餘寒酒半醒○磔陟格切噤巨禁

切怒癭爭礪磊磊音魯猥切俄膺忽爾低植立警而改

郊蔑切膈膊戰聲喧鳴古詩膈音膈膈音膈膈音膈

羽隗七罪切霜雪白狀云中休事未決小挫勢益倍愈妬

腸務生敵腸或作腹賊性專相醢裂血失鳴聲啄殷

甚飢餒郊五卷題炭谷對起何急驚隨旋誠巧

給音待列子梁惡公若之毒手飽李陽晉石勒嘗謂李

鷓老拳御亦飽孤毒手杜子美義神槌困朱亥愈史

魏朱亥為侯贏薦於魏公子及公子行至鄴矯魏王

令代晉鄙晉鄙合符疑之亥袖四十斤鐵椎殺晉

拳尊拳劉伶語也邵公濟云善本神槌作袖槌於史

記本拳文皆為合然晉祖納○今假有神雖必有神槌神槌

而神槌又字屬對不親切故方又欲從謝本借劉伶之

尊兼用以附李陽不借祖納之神槌以附朱亥則兩句皆

說未明復為詳說側心我以仁碎首爾何罪獨勝事

有然旁驚汗流浹郊知雄欣動顏怯負愁看賄爭觀

雲填道助叫波翻海愈事爪深難解唐事或作爭今以

傳李校同樊本割剽皆側吏切漢蒯通傳事刃公之

謂輻入牙中者蓄聲如裁泰山平原人謂樹立物為

菑公蓋全用此二蓄字也管子傳戟十萬又春有以割

杭蜀本割皆作爭其訛久矣噴晴時未怠一噴一醒然

樊汝霖雲氣始醒再接再礪乃郊莊子曰是其所以礪

霖日接刃或作再礪乃鍛乃礪又或作勵皆非是樊汝

再之礪乃一噴東野工然再接頭垂碎丹砂翼榻拖錦綵榻

臣注榻字當從士獵切此當以摧榻為義音他蠟切五連

軒尚賈餘左成二年欲勇者清厲比歸凱愈選俊

感收毛趙使平原君合從於楚有毛遂者前受恩慙

始隗史記郭隗謂燕昭王曰英心甘鬪死義肉恥庖

宰君看鬪雞篇短韻有可採郊有或作亦或

納涼聯句為國子和改元至六月自江陵掾召入

遞嘯取遙風魏劉楨大暑賦披襟領微微近秋朔郊

金柔氣尚低火老候愈濁愈熙熙炎光流竦竦高雲

擢愈閃紅驚蚘虬或作蚪楚詞蒼龍蚘虬於左右凝

赤聳山嶽目林恐焚燒耳井憶灑灑前漢相如上林

灑士咸切又士減切切仰懼失交泰非時結冰雹大戴

陽之專氣為霰陰之專氣為雹盛陽之氣在雨水則

温暖而為霰陰氣薄而脅之不相入則搏為雹也此

孟所以有失化鄧渴且多之際道渴而死棄其杖尸

膏肉所浸化爲鄧林奔河誠已慙傷暑也道者誰子莊子云冷風者反

涼風忽至傷暑也○禹扇喝喝傷暑也叩商者何樂列子師商琴當春

然變色易容徐廣洗先感然鳴驚國語周之興也

○驚士角切岳嘉願苟未從嘉願還中州佳喜皆字訛也

前心空緬邈緬邈兮長乖賦曰清砌千迴坐冷環再三

握煩懷却星星或一作醒醒劉夢得詩自羞不是高陽

高意還卓卓郊龍沈劇煮鱗劇或作醢極用牛喘甚焚

角用田單蟬煩鳴轉喝上林賦聲流喝注云鳥躁飢

不啄晝蠅食案繁宵蚋肌血渥單絺厭已褫語當暑

○易終朝三褫之褫敕里切長筭倦還捉筭或作筭方言關而西

輕箑○扇選云屏幸茲得佳朋於此蔭華桷青熒文簟

施青或清淡漱甘瓜濯選枚乘七發炎漱音敢大壁

施青或清淡漱甘瓜濯選枚乘七發炎漱音敢大壁

曠凝淨古畫奇駁犖壁或作壁畫或作書○凄如扛

寒門史記方云杭本謂寒門者谷口也○顏曰今馮字徒涉也

甘泉賦登十里盛夏凜然此納涼詩也○諸字自當又甘

此定柳文連絕垠乎寒門淮南子北方則極之山曰寒

義然前義為優○今按後說徒涉字亦無理當絕境未

扛皓若攢玉璞掃寬延鮮飈汲冷漬香穉穉楚詞稻穉

卓音篚實摘林珍盤肴饋禽穀見或作穀說已空堂喜

淹留貧饌羞齷齪愈齷側音渥殷勤相勸勉左右加

礮斲作皆或賈勇發霜刃發於刃見上註莊子刃若新爭

前曜冰槊風俗通予長丈八微然草根響先被詩情

覺感衰悲舊改工異逞新兒音一貌誰言擯朋老猶

自將心學危簷不敢憑朽机懼傾撲机一作瓦青雲

路難近黃鶴足仍鋌鋌也○鋌玉篇云鎖足未能飲淵泉立

滯叫芳葯郊本葯楚人謂白芷與子昔睽離嗟余苦

屯剝直道敗邪徑拙謀傷巧詠楚詞謠詠謂余以善

琢音炎湖度氛氲氛音分熱石行犖砢犖音確瘡

飢夏尤甚瘡渴秋更數周禮疾醫春時有瘡逆約切數一

朔音君顏不可覲君手無由搦女角切今來沐新恩元和

六月召為庶見返鴻朴儒庠恣游息禮學記游聖籍

飽商推選商推萬俗危行無低徊楚詞九歌懷正言

免咿喔楚詞卜居曰將咿咿嚶音渥車馬獲同驅酒

醪欣共軟廣韻軟口喻說文朔惟憂棄營蒯左氏傳成

雖有絲麻無棄菅蒯○菅音姦蒯苦怪切敢望侍帷幄此志且何如希君

為追琢愈詩追琢其章秋雨聯句按詩云儒宮煙火濕此公為學官

憲宗元和初命高崇文討劉闢時故也

萬木聲號呼百川氣交會郊左太冲蜀都賦兼六合而交會庭翻樹

離合離或雜作離牖變景明藹愈潦瀉殊未終說文曰水入

戎驚又在潦飛浮亦云泰郊顏延年駕幸京口

牽懷到空山屬聽爾驚瀨愈簷垂白練直練或龍渠漲

清湘大郊甘津澤祥禾伏潤肥荒艾愈禾或作木非

主人吟有歡客子歌無奈郊侵陽日沈玄剝節風搜

兌愈塊圯遊峽喧塊有義賈誼鵬賦塊圯無垠

璞注地方言曰塊圯劉達曰高下不平兒也颼颼臥江汰

郊隋盧思道納涼賦流汰音太微飄來枕前高灑自

天外愈蜚穴何迫或作音義訓迫急也字見蟬

枝掃鳴噦郊謂無聲也噦掃音翹援菊茂新芳援或

逕蘭銷晚馥愈玉篇馥香也地鏡時昏曉池星競漂

沛郊謹叟尋一聲詩載號載叟毛傳曰謹叟也灌注

咽羣籟愈 儒宮煙火濕市舍煎熬怏 郊怏奢也 選心

臥冷空避門衣寒屢循帶愈 數循或作脩 循非是 李陵傳

循帶易緩顏注謂摩順也梁范靜妻詩水怒已倒流陰

繁恐凝害郊 憂魚思舟楫其憂魚乎是也 傳所謂微禹非

是感禹勤吠澮愈 書禹濬尺映澮距川孔安國云一畝

二尋深二 懷襄信可畏襄書蕩蕩懷山襄陵注云懷包

疏決須有賴郊 疏孟子禹疏九河決汝漢 筮命或馮著

卜晴將問蔡愈 晴或作情 著為筮龜為卜 蔡庭商忽

驚舞庭商童羊 也家語曰齊有一足鳥名 墉蔡亦親

酹郊 崇祭水旱也三禮義宗 祭音榮 又音詠 酹盧對

氛切 醑稍疎映作氛或 霧亂還擁蒼爾雅 天氣下地不

也詩蒼兮蔚兮注雲興貌 霧音烏 外切 音陰旌時 摻

流揚雄反騷周流也 以摻居由切 帝鼓鎮訇磕訇

嗑啣嘈○旬呼 庚反與轟同 棗圃落青瓊瓜哇爛文具貧薪不燭

竈富粟空填廡愈史記天子遣使者虛郡秦俗動言

利魯儒欲何巧深路倒羸驂弱途擁行軼博雅曰輪也楚詞齊

玉軼而並馳 毛羽皆遭凍離莛不能翾離或本從竹非古樂府竹

竿何孀孀魚尾何離莛翻浪洗虛空傾濤敗藏蓋 郊

吾人猶在陳論語衛靈公孔 僮僕誠自鄒左襄二十九年自鄒

以下無譏焉 因思征蜀士未免濕戎旆時蜀寇劉開猶未授首

安得發商飈廓然吹宿靄白日懸大野幽泥化輕塏愈謂賊

班固西都賦軼埃塏 戰場暫一乾賊肉行可膾愈謂賊

劉關搜心思有效抽策期稱最豈惟慮收穫亦已救顛

沛郊禽情初嘯儔礎色微收霈庶幾諧我願遂止無

已太愈詩蟋蟀無已太康毛傳

征蜀聯句憲宗元和元年正月詔高崇文征蜀九月擒劉闢以獻聯句當是蜀

聖平後德詩作觀篇末獻馘而意同二詩其相先

日王忿違傲

漢史屢見如左氏曰皆作日此語左傳

國語曰君之使於楚也又曰幸君有子如此語未易

余濫推入詩則自庚信始也

防秦師縱橫猾

愈風旗币地揚音雷鼓轟天殺羣

車竹兵彼敝脆

文細皮起也鐵刃我鎗馘郊刀又作

初力入切

刑神咤擎旄人刑神二字見國語號公夢有神

為旄陰燄颯犀札

犀札甲也三千為之夫差水翻霓紛

偃蹇旌旗紛

塞野瀕垝圮愈頽或作傾垝圮見

生寧競掣跌

充世二切跌徒掣昌列癡突爭填軋渴

鬪信脰呶

呼噉噉何嗅嚼字書飲聲謂之嚼

更呼相簸蕩

音播交斫雙缺鑿切牛轄火發激銜

腥血漂騰足滑愈作漂或飄飛猱無整陣屬猱翻鶻有邪

夏江倒沸鯨鯤山搖漬似樞與狹與同爾雅爾狻狻

○狹揄類狻虎爪食人迅走中離分二三外變迷七八

逆頸盡徽索楊雄解嘲亡仇頭恣髡音怒鬚猶

擊擊下音嶂斷臂仍瓢愈瓢或作敷云苦果切擊

諸公所校本瓢皆音蒲八切石潛設奇伏穴覷騁精

察精或幽中矢類妖摻又所監切森跳鋒狀驚納女滑蜀本音

多當从牙从猴屬今本蹋翻聚林嶺斗起成埃垓音○垓

旆亡多空杠也音旌干軸折鮮聯轄剝膚說剝

文刊也史記張敖傳貫高刺敗面碎剝剝與隸同

渾奔肆狂勳或音穰故匪讓為行遽鬢為髮亂皆

或以巨音為正詞○今按本捷竄脫捷或作健巖鉤

蹕狙猿音鈔水漉雜鱣似蟹而小漉或作麗小網

也如鉤○今按上句鉤字當讀投奔鬧碛○韻與戰石也

砲礮音奔石聲填隍音滑倅密倚愈隍或作隍

本也吳都賦隱賑歲襄五臣曰排積也強睛死不閉隍之義

困逾○莫八切爇○呼木切燻○音燻天刀封未

坼音坼酋音酋膽音膽懾音懾前音前握音握跽音跽梁音梁排音排郁音郁縮音縮排音排莊音莊緣音緣非音非闖音闖竇音竇楔音楔窟音窟

脅音脅聞音聞雜音雜驅音驅咿音咿咄音咄冤音冤跣音跣郊音郊本音本只音只作音作跣音跣五音五刮音刮今音今跣音跣字音字不音不與音與同音同樊音樊

窺音窺窟音窟說音說又音又音音音層音層窟音窟竹音竹律音律切音切穴音穴中音中窺音窺穴音穴中音中見音見也音也○闖音闖丑音丑禁音禁切音切揆音揆迫音迫

文裁音裁斐音斐奩音奩綺音綺邛音邛蜀音蜀地音地類音類斐音斐奩音奩文音文織音織之音之有音有文音文者音者蓋音蓋尾音尾巴音巴豔音豔收音收館音館

姍音姍兒音兒巴音巴亦音亦蜀音蜀地音地巴音巴豔音豔蜀音蜀之音之美音美女音女館音館姍音姍小音小椎音椎肥音肥牛音牛呼音呼牟音牟

子音子厚音厚蘇音蘇茂音茂椎音椎日音日牟音牟然音然而音而鳴音鳴黃音黃鍾音鍾滿音滿脰音脰也音也載音載實音實駝音駝鳴音鳴圓音圓廣音廣

征音征蘇音蘇茂音茂椎音椎日音日牟音牟然音然而音而鳴音鳴黃音黃鍾音鍾滿音滿脰音脰也音也載音載實音實駝音駝鳴音鳴圓音圓廣音廣

子音子厚音厚蘇音蘇茂音茂椎音椎日音日牟音牟然音然而音而鳴音鳴黃音黃鍾音鍾滿音滿脰音脰也音也載音載實音實駝音駝鳴音鳴圓音圓廣音廣

子音子厚音厚蘇音蘇茂音茂椎音椎日音日牟音牟然音然而音而鳴音鳴黃音黃鍾音鍾滿音滿脰音脰也音也載音載實音實駝音駝鳴音鳴圓音圓廣音廣

韻云駱鳴圓蓋用也荆公詩云橐垂切鈴聖靈閔頑囁左氏

為頽口不道心不則德義之言為囂熏養均草蔡有玉篇蔡殺

魚察○蔡下書遏雄唬切呼交解罪弔攣瞎愈戰恤時銷

洗劍霜夜清刮漢棧罷囂闐漢棧漢也獠江息澎汎江獠

是刀暗歇宵警二刀語諸本多綴於厚擊諸本多誤又此

乃綴於息澎汎之韻亦可考也○蓋此詩自旆之刀與

字但以音刀古書蓋一始去杏飛蜂云正月出師故及歸

柳嘶蛰○十月息紮洪慶善曰記時之語工矣詩云昔

我往矣楊柳依依今我來思廟獻繁馘級音懶樂聲

雨雪霏霏二句蓋本此意煥丹玄郊告儼匏稽為匏以

洞控榻郊控苦江切臺圖煥丹玄郊告儼匏稽為匏以

稽以爲席蓋事天貴質素也前漢念齒慰儻黧顏儻

音驚以沮敗音梨○微視傷悼癢癩音槃韻云瘡痛切休輸

任訛寢詩或寢或訛動也報力厚麩秬或作秬又或作秬戶

潰也今本多作秬公歡鐘晨撞室宴絲曉拈宴或

說文拈音戛孟孟酬酒醪箱篋饋巾味莫轄切小臣昧戎

經維用贊勳劼愈書女劼瑟商獻臣

同宿聯句此詩召為國子博士後與東野同宿而作故敘南遷召還始末甚詳

自從別君來遠出遭巧譖愈斑斑落春淚浩浩浮秋

浸郊毛奇觀象犀羽怪見鵬鳩愈賈誼為長沙王傅有鵬飛入誼舍楚

詞吾令鵬為媒注鵬羽可朝行多危棧一作棧或作

殺朝行即棧字夜臥饒驚枕郊生榮今分踰死棄昔

情任愈鵙行參綺陌雞唱聞清禁郊山晴指高標槐

密驚長蔭愈直辭一以薦巧舌干皆矜郊牛舌病也

巨禁匡鼎惟說詩張晏云衡少時字圭相譚不讀識愈

後漢相譚曰逸韻何嘈噉高名俟沽賃郊紛葩歡屢

填曠朗憂早滲愈明或作亮張協七命野曠朗而無

滲所為君開酒腸顛倒舞相飲郊曦光霽曙物景曜

鑠宵侵愈音浸儒門雖大啓姦首不敢闖丑禁義泉

雖至近盜索不敢沁沁此無他義恐此沁水名出上黨外

鴻切也七清琴試一揮白鶴叫相暗或作相叫吟去

作暗闇本欲知心同樂雙繭抽作絃郊後漢女得織

莎柵聯句在河南谷名○按河南志莎柵谷水

一入昌谷莎柵蓋在東都也公與東野各

不得而此處不斷腸定知無斷

冰溪時咽絕風櫪方軒舉愈

處郊

雨中寄孟刑部幾道聯句孟刑部簡也考之

但言為倉部員外以不附王叔文徙他

亦在元和

秋潦淹轍跡選顏延年詩周御無高居限參拜愈戰國策頓

王能使臣無拜可矣耿耿蓄良思遙遙仰嘉話郊一

晨長隔歲百步遠殊界愈遠或作還商聽饒清聳悶懷空

抑噫郊商或作高悶或作闕美君知道腴相譚答揚

雲勤味逸步謝天械愈天械爵位吟馨鑠紛雜抱照

瑩疑怪郊江淹雜體詩撞宏聲不掉徒弔輸邈瀾逾

殺愈簷瀉碎江喧街流淺溪邁郊念初相遭逢幸免

因媒介見孔叢子士無介不祛煩類決癰恆興劇爬疥

爬或作爬今字書則知唐字今不出者多把研文較

幽玄呼博騁雄快博博塞今君軺方馳文君軺小車也

史記乃乘軺車伊我羽已鍛選顏延之詠密康

已鍛一所拜毛切温存感深惠琢切奉明誠愈誠或作戒說

警也漢谷永傳猶嚴父之明誠字至下後漢西域傳感國戒

士經有明誠此語當用誠字至下後漢西域傳感國戒

下字○實作申戒本迨茲更凝情暫阻若嬰瘵自瘵病詩無

介瘵側欲知相從盡靈珀拾纖芥靈珀琥珀也吳書虞

是拾○珀音拍非欲知相益多從益神藥銷宿憊易有疾

拜憊蒲德符仙山岸永立難敵壞氣涵秋天河有朗無

驚泚郊○泚普祥鳳遺蒿鷄子鷄與鷄同雲韶掩夷

靺○周禮靺鞨氏註東夷之樂曰靺鞨同爭名求鵠徒騰口

甚蟬喝切於邁未來聲已赫始鼓敵前敗鬪場再鳴先

裏二一先鳴今言再鳴先者蓋取此事遐路一飛屈

作霞或東野繼奇躅脩綸懸衆犗巨縉五十犗以為大鉤

○犗音牛戒穿空細丘垤照日陋營劑愈左氏雖有絲

小生何足道積慎如觸薑切丑邁悒悒抱所諾左氏曰

悒悒杜註安和翼翼自申戒也申一小心翼翼恭敬貌

聖書空勘讀作甚或盜食敢求喂禮記無望覲珪玠弱操愧

惟當騎款段御款段馬見後漢豈望覲珪玠弱操愧

筠杉微芳比蕭薤何以驗高明柔中有剛夫郊

遠遊聯句元和三年嘗有送遠遊序云東野之江南

於野共三十九韻遠遊者亦其一聯莫知其

故也習之詩見于世者此而已大率

詩非其所長也劉貢父云云殊無可取遠

遊名篇祖屈原也相如大賦由遠遊

發也自後劉向九數曹子建樂府皆有

遠遊公聯此詩以送東野于南所序只

言南事其閑大抵事意與大于人賦九歎

相同讀之

別腸車輪轉一日一萬周郊離思春冰泮瀾漫不可

收愈馳光忽以迫鮑明遠詩馳飛轡誰能留陸士

古詩方駕取之詎灼灼此去信悠悠翹楚客宿

振飛轡

江上夜魂棲浪頭棲或作捷曉日生遠岸水芳綴孤舟村

飲泊好木飲或作館野幽居詩有嘉木非也野蔬拾新

柔獨含悽悽別中結鬱鬱愁人憶舊行樂漢楊惲人

意憶非一作鳥吟新得儔郊新或作靈瑟時窅窅楚遊

云使湘靈鼓瑟露猿夜啾啾在雲間楚詞山鬼云謂猿

啾啾兮狄夜鳴憤濤氣尚盛吳越春秋子胥伏劍而

中乃隨流揚恨竹淚空幽博物志云舜死蒼梧二妃

斑之長懷絕無已多感良自尤即路涉獻歲歸期眇涼

秋兩歡日牢落孤悲坐綢繆愈觀怪忽蕩漾叩奇獨

冥搜海鯨吞明月浪島沒大漚浮或作我有一寸鉤欲

釣千丈流良知忽然遠壯志鬱無抽郊魍魅暫出沒

魍或蛟螭互蟠繆幽昌言拜舜禹書禹拜昌言注

蒼梧禹葬會舉颿凌斗牛選樓船舉颿而過肆斗牛

稽皆在江南吳楚分野也颿與帆同

凡音懷精醜賢屈而續齊諧記屈原五月五日自投汨羅

米祭之精字語見離騷蜀本作乘桴追聖丘子論曰語孔

精非是○精音所又新於切乘桴追聖丘子論曰語孔

文行乘桴浮于海說飄然天外步豈肯區中囚愈肯

有楚些待誰弔楚些宋玉招魂也此賈辭緘恨投誼

為賦以弔屈原水翳明弗可曉弗或秘魂安所求氣

毒放逐域蓼雜芳菲疇當春忽淒涼不枯亦颯颯所上

力鳩切下貉謠衆猥欵貉或作貉烏來切楚詞九章欵秋冬

之緒風又揚子始皇方獵六國而翦牙欵元次山有欵

嘆也方言曰欵然也南方楚凡言然曰欵元次山有欵

乃曲亦音靄○今按方說也欵說文亞改切又黃

來切廡也史記項羽紀作唉亦音烏來切說文同黃

魯直讀欵乃為襖靄誤矣今或巴語相啣啣字書公

寫作欵字亦誤乃却當音襖也巴語相啣啣字書公

寄三學士用啣憂字征蜀聯句默誓去外俗嘉願還

中州江生行既樂躬輦自相勗勗非余之所飲醇趣

明代味腥謝荒陬郊馳深鼓利檝趨險驚蜚輶蜚或

繫石沉靳尚按楚詞上官大夫靳尚者楚開弓射鵝

尚史記鵬也即驩字路暗執屏翳司馬長卿大

應將混濁兮召屏翳誅風伯刑雨師波驚戮陽侯揚雄

騷云陵陽侯之素波兮應劭曰陽侯廣泛信縹眇高

行恣浮游外患蕭蕭去中悒稍稍瘳音悒振衣造雲

闕跪坐陳清猷德風變讒巧仁氣銷戈矛仁氣見禮

記名聲照四海淑問無肯休外漢康衡傳淑問揚乎疆

問昔或作肯歸哉孟夫子歸去無夷猶愈楚詞

行兮夷猶歸去或作君歸或作歸與

晚秋鄖城夜會聯句

專充淮西宣慰處置使以李正封兼侍御史

為判官從度出征詔以鄖城為行蔡州

韻東野死後公與正封於鄖城凡百餘

從軍古云樂稱王盧繆之愈奉院長院長即正封也其談笑青油幕宋劉瑀

修之云一謂將幕也燈明夜觀棋音觀月暗秋城柝正

封上中丞本無上古中丞如三字羈客方寂歷驚鳥時落

泊語闌壯氣衰酒醒寒砧作愈奉院長今從古本無奉

三院長遇主貴陳力論語陳夷凶匪兼弱攻昧昧百牢

犒輿師左傳哀七年公會吳于郟吳來徵百牢成二

千戶購首惡正封毅侯不首惡平生恥論兵末暮不

輕諾壯困孤介未顏延年詩幼徒然感恩義誰復論勳

爵愈多士被沾汚小夷施毒蠹漢不若蠹蠹之致蠹

切又蠹丑略何當鑄劍戟或作鉅鉞相與歸臺閣正封室婦

歎鳴鶴詩鶴鳴于垤家人祝喜鵲西京雜記乾鵲終

朝考著龜何日親烝杓愈嘗禮春祠夏杓音藥冬閑

使斷津梁張闕或作問闕使漢書蒯通潛軍索林薄左

曰鄭人侵衛潛軍其後曹子建七啓搜林索紅塵

羽書靖羽書則插也檄者以木簡為書有大水沙囊

涸正封楚龍且與韓信夾灑水陣信為萬銘山子所

工東漢寶憲大破匈奴登燕插羽余何怍插羽見上

羽太白詩云插未足煩刀俎史記樊噲曰人為魚肉抵應輸

管鑰愈國語越王勾踐使大夫種行成於兩矢逐天

狼楚詞舉長矢兮射天電矛驅海若海神曰海若

靈誅固無縱選陳琳檄云誅力戰誰敢却正封霍去

云力戰有一日餘峨峨雲梯翔赫赫火箭著諸葛亮攻

倉以雲梯衝軍臨城中照連空隳雉堞照夜焚城郭

愈軍門宣一令廟筭建三略雷鼓揭千槍或作鎗蒼

木兩頭銳者是浮橋交萬笮正封笮或作笮當從

昌黎先生集 八 千 中華書局聚

也西南夷以竹索為橋尋以渡水是蹂野馬雲騰映

原旗火鑠校本鑠疲氓墜將拯殘虜狂可縛愈摧鋒

若羆兕梁簡文詩略地曉超乘如猱獵左氏秦師過

者三百乘○乘逢掖服翻慙禮記儒行儒有衣逢掖

漫胡纓可愕正封莊子冠曼胡之纓只作曼音同賦

星殞聞雒雒唐景龍初有大星殞于西南聲如師興

隨唳鶴符堅聞風聲鶴唳虎豹貪犬羊後漢鄭太傳

羊犬鷹鷗憎鳥雀愈如鷹鷗之逐鳥雀燒陂除積聚灌

壘失依託失或憑軾諭昏迷左傳二十八年執及征

暴虐正封詩衛風伯也執及正封詩頗緝類事實然

時而不反不知倉空戰卒飢月黑探兵錯黑或作暗

兇徒更蹈藉更平聲逆族相啗嚼愈軸轅巨淮

泗旆旌連夏鄂大野縱氏羌詩云自彼氏西羌莫敢長

河浴駟駱正封東西競角逐左傳晉人逐之遠近施矰

繳說文曰繳生絲縷也張良傳雖有矰繳音勺安人怨

童聚謠天殃鬼行瘡愈漢刑支郡黜晁錯諸侯有罪

在國之四邊者如楚王削周制閑田削周制諸侯有

東海趙王削常山是也侯社退無功鬼薪懲不恪正封文帝三

者祿之有闕田以鬼薪言取薪余雖司斧鑕至音情本尚丘壑且待獻俘

囚左傳獻俘授馘終當返耕獲愈藁街陳鈇鉞藁街漢時

長安街名蠻夷邸在其中陳湯傳斬郅支首及桃塞

興錢鋪乃西京賦曰比有重險桃林之塞詩痔地理晝

封疆天文掃寥廓正封天子憫瘡痍將軍禁鹵掠策

勳封龍額歸獸獲麟脚愈獲或作劉氏音獵云龍額平原縣

衛青傳韓說封龍額侯史或作龍額此詩用魏闕秦

關龍額麟脚皆借對也獸或作騎麟脚見子虛賦射

獲麟折其前足載以歸豈用此邪○今按歸獸用書

但序語對策勳為耳切詰誅敬王怒詩月令詰誅暴慢給復

哀人瘼不前漢民產子復注云澤髮解兜牟或作整醜

顏傾鑿落正封楚詞美人既醉朱顏酖鑿落飲器安

存惟恐晚贊生存厚故安存之念深洗雪不論昨後漢

百段頰傳洗雪負暮鳥已安巢春蠶看滿箔愈聲明動朝

闕光寵耀京洛旁午降絲綸史有冠蓋旁午吏卒旁

如中堅擁鼓鐸正封漢光武與王尋戰衝其中堅密

坐列珠翠高門塗粉牖屋郭跋朝賀書飛跋朝朝也言

塞路歸鞍躍愈魏闕橫雲漢周禮乃縣治象之法于

也莊子心居秦關束巖岬江淹詩巖岬轉拜迎羅橐

韉左傳晉重耳曰右屬橐韉橐問遺結囊橐正封漢

敬傳以歲時數問遺詩于橐江淮永清晏宇宙重開

拓苗泰交廣記漢武帝元鼎是日號昇平隋志昇平

太平道日此年名作噩愈爾雅太歲在酉日作噩元和

行中道日此年名作噩愈爾雅太歲在酉日作噩元和

洪赦方下究令或不作能救下究漢燕王旦傳主恩不得下究武懿亦旁魄猶封禪書曰旁魄四塞旁魄南據

定蠻陬魏都賦蠻陬夷北攫空朔漠正封班孟堅叙

幕莫不來庭漢儒生恆教化武士猛刺呼孫登

駿刺七亦切研吾相兩優游他人雙落莫愈印從負

鼎佩史記伊尹欲干湯而無由乃為有門為登壇鑿

淮南子凡國有難君自宮中召將詔之鑿再入更顯

嚴顯或作深顯嚴九遷彌蹇諤正封車千秋論戾太

級選任彥外代范雲讓賓筵盡狐趙左昭十七年晉

衰導騎多衛霍霍去病也國史擅芬芳宮娃分綽

約愈色宮或作官非是服處風俗通曰楚人謂美丹掖

列鷓鷯洪鑪衣狐貉搗文揮月毫講劍淬霜鏢正封

命衣備藻火命衣乃周禮所謂上公九賜樂兼拊搏

書益稷搏兩廂鋪攪號曰廂風俗通云織毛褥謂

之攪音衢韻山于五鼎調勺藥愈勺藥字子虛賦

皆音酌略姚令威曰後語有仍祈却老藥此帶垂蒼

玉佩響蹙黃金絡誘接謂登龍謂或後漢李膺事龍門趨

馳狀傾藿正封淮南子葵藿青娥翳長袖賦江淹神女

紅頰吹鳴籥拂玉鞍上馬啼紅頰儻不忍辛勤何

由恣歡諶愈惟當早貴富豈得慙寂寞但擲雇笑金

鮑明遠白紵曲千仍祈却老藥正封漢郊祀志李少

却上方歿廟配罇爾雅大磬謂之馨

名鑷音馨音安行庇松篁高臥枕莞愈莞或洗沐

恣蘭芷楚詞浴蘭割烹厭脾膝文膝口上也取脾說

實腸炙之曰膝喜顏非忸怩有忸怩達志無隕穫正

封隕或作殞見儒行篇談諧酒席展慷慨戎裝著斬馬祭旄纛

魚羔禮芒屨愈音脚山多離隱豹列女傳云南山有

不下野有求伸蠖尺蠖之屈以求伸也推選閱羣

材薦延搜一鶚正封後漢孔融曰鷲鳥左右供詔譽

親交獻諛噓說文大笑也名聲載揄揚權勢

實熏灼愈熏或作薰西征賦皆用無作薰者漢道

舊生感激漢高紀道故當歌發酬酢羣孫輕綺紈下

客豐醴酪正封窮天貢睽異詩懷彼淮夷來獻其

海賜酺醪漢律也須有詔令乃許大酺醪會聚作樂

鼓還槌從禽弓何彊愈淮南子疾如彊郭霍二音

取歡移日飲漢未嘗不移日又田蚡傳求勝通宵博北

李謚好學隆寒五白氣爭呼楚詞招魂有成梟而牟

送靈師詩六奇心運度正封出漢陳平六恩澤誠布獲

澤上林賦音護闕
樂勺周樂言以樂征伐也顏師古
告成上云亭書封禪

仲曰無懷虞義神農炎帝顓頊帝
警堯舜湯封
考古

泰山禪云黃帝封泰山禪亭二山名也
垂矩夔愈淮南子知矩夔切之前堂清夜吹東第良晨

酌池蓮折秋房院竹飏夏籜正封
五狩朝恒岱書五

巡狩恒北岳東
三畋宿楊柞禮記天子無事則歲

賓客三為充君之庖長楊五柞
農書乍討論漢藝文

漢二宮名在整屋縣○柞音昨
農書乍討論漢藝文

雪下收新息李愬克蔡擒吳元濟時
名是歲十月陽

生過京索帝與楚戰榮陽京索閒漢
書索皆音山客

各一音陽生謂冬至
爾牛時寢訛思或寢或訛訛

也動我僕或歌号正封
徒擊鼓曰号五洛切爾雅帝載彌

天地之書熙帝
臣辭劣螢燭燭爵醮二音為詩安能詳

庶用存糟粕愈存或作等莊子天道篇桓公讀書於

古人之糟魄已夫莊子粕作魄

昌黎先生集卷第八