

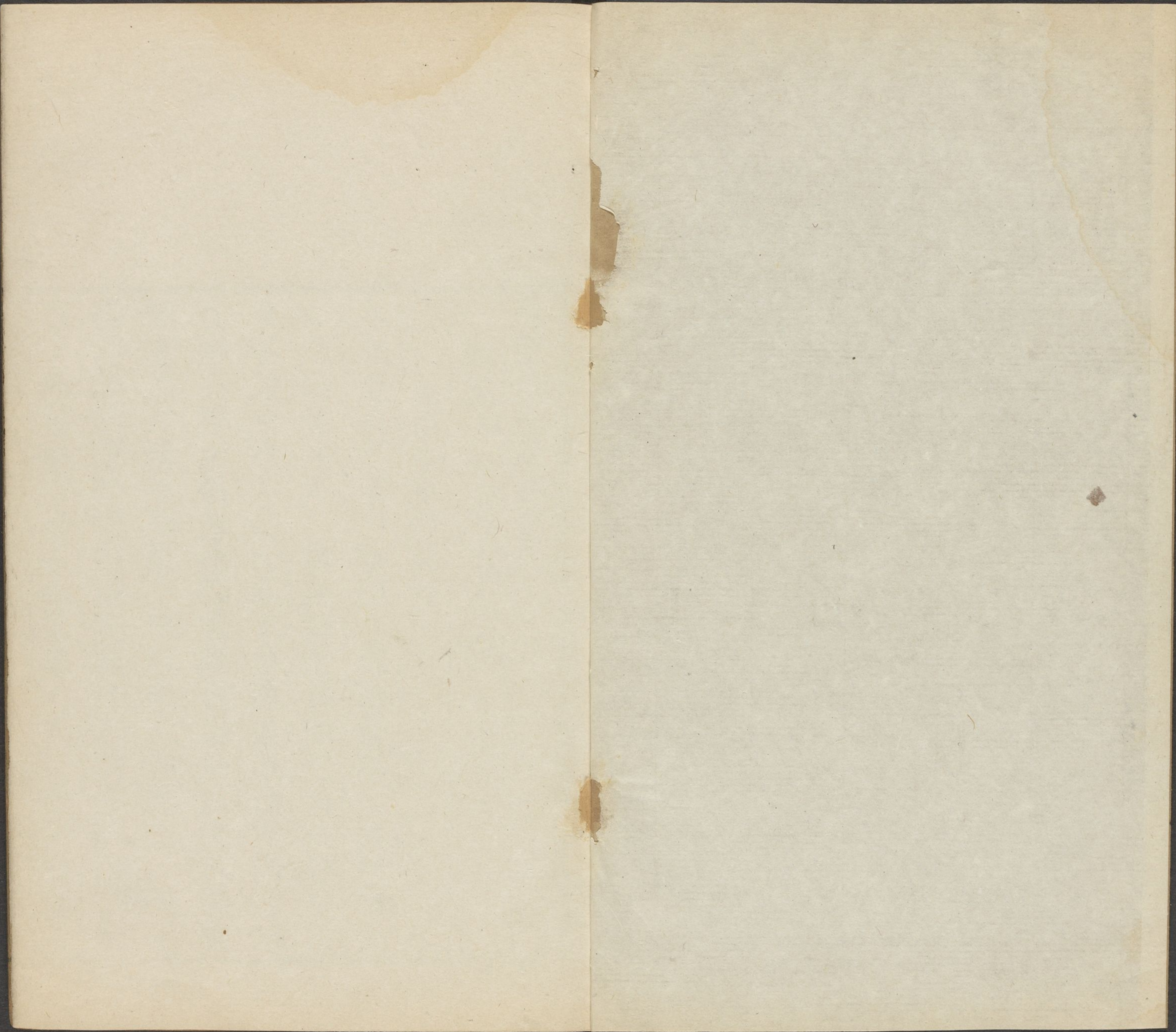
T 5466/7972

Ch L ~~5531/7972~~

CHINESE-JAPANESE COLLECTION  
HARVARD COLLEGE LIBRARY  
FROM HARVARD-YENCHING INSTITUTE

MAR 23 1932







道榮堂文集卷之六上

題跋 祭文墓表誌碣附

宸訓亭重修記跋

大江金山之陽有亭曰 宸訓昔年 大將軍張  
公之所建中奉 御製操舟說勒之貞珉敬垂永  
久甚盛典也先是公鎮京口適逆氛構釁湖湘用  
兵維公樓船橫海運籌畫策自出師以迄凱旋勳  
猷爛然江漢淮海數千里至今人猶思之 天子  
嘉乃懋績策勳晉爵賜賚重疊恩禮優渥公之榮  
寵于斯爲極乃猶小心翼翼時以 聖訓自勵不





敢稍假逸樂晨夕瞻矚如對 天威卽古之純臣  
何以加焉今京口防禦張君吉友卽將軍公子也  
公子俊邁絕俗意氣如雲略不以門第自驕顧恂  
恂好士賦詩飲酒器宇英爽磊落見者無不傾倒  
朝廷思將軍勳以其功在江淮特命予公子官  
仍駐京口旣履任拜謁亭下則肅然思 君恩親  
命俱於是乎在且念翬飛鳥革締造多年不無風  
雨侵剝敬爲重加修葺鳩工庀材罔敢不虔塗墍  
丹雘視爲有加因爲文以紀其重修之歲月竊思  
金山爲江海形勝之所獨擅斯亭復爲崇奉雲漢  
天章之地將軍旣創之於前公子復繼之於後樹  
人樹德遺愛甘棠箕裘堂構綽有門風兩世濟美  
今昔輝映將軍可謂有子矣因敬題數言以附於  
後



書晴川武公冊後

晴川武公萬曆間爲楚方伯吾楚之人至今祠之  
其流風善政猶嘖嘖人口不衰余來金陵攷郡誌  
載公叅政蜀中勒勳峨嵋事畧詳兼誌其生平清  
節以歸田後三子在侍體無完衣槩之因念公一  
生宦跡所至異績殊猷安所究訖其家乘所載當  
必有備焉者爲亟訪公後而不得及投劾待命  
之餘有武氏子攜一冊以來則其先贈太僕公獨  
守孤城捍寇捐軀諸名家咏歌敘述其事對之猶  
有生氣余慨焉嚮往旣爲詩以記之越日復手一



冊至爲晴川公持憲湖東嗣以憂去益王孫子仙  
源諸人敘公之才德政事且各爲詩以寵其行顏  
曰臬臺鴻望乃知公爲太僕後人宜其所在多殊  
尤之績洵能弗替前徽也然吾因之有感矣公由  
進士歷禮垣其立朝丰采未及深考而當時重其  
品者虛九卿之位以待之顧乃出之外任官至方  
伯而遽罷歸使公不得躋列九卿以究其張施疇  
或沮之抑天故靳之也讀是冊竟能無三嘆

書朱氏家傳後

予讀朱仲子家傳稱其精於隸首九章之法凡數  
累大萬萬至於畸零沙漠指畫口呿不失毫釐厥  
後以母病願減已算一紀以增之卒如所請身以  
暴亡予以是疑朱子數學之未精也昔吳趙達自  
知終期安定嵩真亦能自算其壽令朱子而知數  
也則必知母之尙有八十四已之止於三十八矣  
若知己之不止三十八而母之止於七十二而虧  
已以益之則其數無定矣雖然此正孝子之所以  
爲孝子也孝子之於親無所不用其極而已知其



道樂堂文集 卷之六 一  
數而益之與不知其數而益之皆孝子之心所不能已否則知其數盡而安坐以待其死何以爲孝子且錫齡之夢金滕之禱古人已有行之者孝子何爲獨不然書曰至誠感神孝子其近之矣

楊氏四節婦旌額題辭

江左多奇女子往往以節烈著聞然未有一門四節如潤之楊家婦者昔關西夫子四世三公以清德稱冠絕千古潤之楊豈其苗裔歟何閨閣冰操與清白吏子孫後先輝映兩稱奇絕也徐氏節而壽歸然獨存與其祖姑包氏姑華氏媳余氏一綫相傳松筠交翠是可風也已因書之額以表之



陸五臣畫軸  
陸五臣先生所作觀其法度森嚴氣韻生動自當  
於子久石田間高置一座然筆墨矜貴流傳者稀  
今令嗣在東爲予言家存止此故裝潢而藏之以  
貽後人示不忘手澤之意此見在東能世其守又  
以知陸氏傳家別無長物亦少陵所謂清門也往  
孫子容文頗持先生作餉予予固緘之篋笥中然  
自是益加珍惜矣

題陸五臣畫軸

吳中雅擅六法近自文沈而下代不乏人此幀爲  
陸五臣先生所作觀其法度森嚴氣韻生動自當  
於子久石田間高置一座然筆墨矜貴流傳者稀  
今令嗣在東爲予言家存止此故裝潢而藏之以  
貽後人示不忘手澤之意此見在東能世其守又  
以知陸氏傳家別無長物亦少陵所謂清門也往  
孫子容文頗持先生作餉予予固緘之篋笥中然  
自是益加珍惜矣



劉母侯孺人節壽題辭

松秀寒崖歷冰霜而知勁節蘭生空谷承雨露以  
結幽芳蓋淑性貞姿本山川之間氣而闡微彰隱  
實廊廟之大權是以鳳輦巡行兼咨節孝龍綸  
渙汗特重旌褒矧爲守牧之司敢靳表揚之力余  
來江左地號名區虎踞龍蟠秀靈獨異珠含玉蘊  
培毓何窮然而奇姿不盡在衣冠潛德每聞於閨  
閣如劉母侯氏行同玉潔操比金堅有家未及三  
年遽傷孤鵠之影矢志永貞畢世彌專匪石之心  
義取成仁意無近名曲折以赴歷百年如一日婦



堪代子母能兼父辛苦弗渝繫三世於一身艱難擬之存趙孤詎云中巾幗慷慨方於仗漢節但異鬚眉此固名教藉以仔肩人倫因之維繫者也自識諸孫於老友之列盡屬英奇爲道節母有古人之風因知原本獨以見聞所及適逢憂患之餘慕義雖殷揚休未逮顧乃秉彝同好已符原籍之輿情風勵宜先將迓表坊之盛典用誌德徽之實以抒挖美之忱若夫享遐齡昌厥後則又人事積厚之至自洽天心福善之常弗事鋪張以譏諛頌

跋周隱君傳後

余觀吳達庵郡博所爲周隱君傳敘述甚悉獨於聖壽日北向叩首且督諸子早完賦稅以當野人炙背之獻云云三致意焉因嘆閭巷間兢兢好善樂施與固難其人然猶庶幾一遇之獨以庶人明於君上之義歲時凜天威咫尺如在朝廷向使身登仕版其鞠躬盡瘁建立不知何如而孝友媼賙凡三物六行獨善其身卽可以兼善天下者於古人何多讓焉獨奈何以布衣終旣老又別居一室襍植花樹談道讀書蕭然有出塵之意隱君豈



不過人遠哉吳君旣爲之立傳因更贅數語於篇末以致感慨云

何太學悼亡詩題跋

皖桐金德珍謝家道蘊雅善風詩劉氏令嫻尤稱清拔綠窻月上賦成香茗之詞紅雨花前巧擅湘蘭之畫挹清妍於林下名重茗華美靜婉於房中神如冰雪繫維秀質實秉瓌姿豈是游仙遂教長往餘香剩錦空令奉倩神傷瑤草琪花爭歎飛瓊路杳撫遺簪於玳瑁架彩筆於珊瑚蘭澤依然聽簫聲之不復芳魂一去視詩卷之長留云爾



毛氏母子節孝傳跋

忠孝節義古今推重如星日昭回冰霜凜烈用以  
扶植人寰振起沉溺彪炳史冊不可泯滅已其在  
里巷小民婦子截髮盟心自甘荼苦啜粟飲水先  
意承歡抑又難矣潤州唐氏青年喪偶苦節四十  
餘載令子毛鯤居然純孝事生事死盡禮盡哀鄉  
黨遠近多兩賢之爲敬題數語以俟採風者著之  
惇史是爲跋



題盛氏小像跋

余在京江杜門且八閱月索書者踵相接揮汗酷暑中至頭目暈眩不能息也夫余以罪戾見棄于時無所致力然猶飽食蘧蘧不藉操觚翰一習勤勞消日月不爲天地間一大蠹哉客有以片墨見貽求書屏幅持小照爲索題跋者余未知其人見其照觀其題識性好聚書畫蕭灑閒逸闐闐中佳士也顧慙慙相及有嗜痂之癖余安忍辭焉少陵爲曹將軍霸贈詩嘆其坎壈纏身屢貌尋常行路人慷慨悲歌唾壺爲缺視余以傭書博中山隃糜



盈篋笥又得盛君佳士其與曹將軍相去何啻霄壤耶爲之一噓

跋海忠介公遺蹟

往余守金陵未下車卽謁公像於梅岡已而視役龍潭見此蹟蒼巖勁峭肖公之爲人肅然諦觀不忍釋去以時方迎鑿欲購之而未果也它日以屬幕僚趙某會余被劾去待罪輦下趙適以使事至謁余曰曩公所命旣得之矣特行急未齋來耳予領之謝去無何其子將以來且泣曰吾父倉卒屬纊它無所及獨遺命必致此於公予再拜受之而感然曰悲夫斯趙掾之信邪抑公之神有以誘其衷使勿忘邪夫公之清名播宇內而其遺蹟



顧不多見昔周櫟園先生得其印章寶爲拱壁今  
余得此幅實公之手澤存焉其所以珍而傳之宜  
何如也敬爲裝潢以示後人若曰楷模公之爲人  
以是爲辦香所在則吾豈敢時康熙庚寅七月某  
日也

題天妃菴僧募冊

潤州城南天妃菴不知其所自始相傳邇年來閣  
中神像能著靈異使人信畏又每月之朔望有司  
輒於其地宜講 上諭衣冠雲合聚觀者千萬人

是以輪奐聿新規模日闢庵僧猶懼不足以肅觀  
瞻垂久遠也持冊以壯繆神座及梓潼韋馱諸像  
設爲請欲乞余言余惟古今祠宇諸不在祀典者  
擯置弗齒世所稱天妃海神渺茫荒怪無所考鏡  
然海濱神祇近乎正祀古人神道設教亦所不廢  
而月吉讀法乃王政之大端視吾民之涉波濤而



祭州社者率於是乎禱祠而觀聽焉俾美矣而不  
完其何以久吾知此邦人士必樂勦厥成而祇園  
佈金爲福田因果之說余所不論

蘭馨集題詞

名重雙成含英長白山畔人如姑射濯秀鴨綠江  
頭咏雪庭前清心映玉分箋花下吹氣成蘭綵繡  
初閒憑欄便教點筆新粧纔罷臨池旋試簪花寫  
逸韻於春樹屏深翡翠寄遙情於秋月硯貯琉璃  
睠彼清唸悉臚絹素凡茲麗句遍染鉛黃余也結  
契鮑宣夙慕鹿車之雅因知蘇蕙素工錦字之詩  
撫墨妙於琅函覩瑤華於湘帙覽豆蔻堦前之句  
無非宋艷班香展茱萸帳底之篇不數劉媛左女  
從此光生彤管用垂女史之芳華吟向綠窻長竝



大家之詞賦

孫節母題辭

往余在江左吳中人多艷稱海虞孫母守節撫孤  
事孑然未亡數十年艱難荼苦撫其子載撫其孫  
兩孫皆成雋才爲知名士母亦視聽不少衰余耳  
熟久竊心焉慕之及旣放被命旅京師其同里  
葉君素臣適作天官選人一日偕孫子汝洲來詣  
汝洲母之次孫也殷勤款洽之餘徐進而言曰祖  
母馬苦節自甘兩世一綫藉以至今日鄉之人數  
上其事於有司而未登太史之書懼母德之弗彰  
某兄弟無足以報母用是滋戚願一言以垂不朽



余曰否否積之厚者流自光微論遭逢 聖世加  
意旌揚潛德母之賢弗終泯滅維子之材母所撫  
而成也將得時而駕顯揚未艾卽佻首林泉躬行  
奉養孰非賢母芳徽耿光旦旦昔令伯以爲報劉  
之日短余獨謂子報馬之日方長也余一言何足  
爲賢母重惟此理之可據者舉以相信孫子勉乎  
哉若母之平生懿行周詳曲折久著鄉閭海內聞  
風而慕如余者不知凡幾弗事更爲備敘

題林鶴田印譜

古今人以一材一藝傳世不朽者往往而有然率  
以人重不以材藝重也壬辰春余在潤州毘陵徐  
辛齋部曹以林子鶴田來辛齋端人也林子亦雅  
飭有文士風夫辛齋與余交而林子又辛齋所賞  
識林子豈直以材藝著者哉至其摹古印章篆刻  
之工獨出匠心整如切玉細如縷髮燦爛如錦繡  
鮮研若雲霞自元人至今多以爲寶愛余雖不甚  
解此亦見而樂之故因其請爲書其冊如此



書鮑安人傳後

往在吳門新安文學鮑生周士來謁倥傯未之見也壬辰夏余在京江郡博吳君達庵以鮑生刺來因得觀其母程安人銘表傳論所稱賢孝事甚詳以悉傳誦詩誦甚慧而有文其以鶴去來徵夢也甚幻以怪獨於賊中能以身衛其姑及孕周士時知能以胎教二者尤不能無三致意焉夫平居躬操作奉滌灑以孝謹聞亦閭巷間女子所時有獨倉卒兵中能衛其姑奮不顧身誠丈夫所難何有於一嬪人又溺愛其所生母論貧富往往養其驕



道樂堂文集 卷之六  
情姑息之又縱恣之而程氏年方少周士在其孕  
卽知循循禮法欲以胎教其子使程氏永其年則  
周士所造寧可涯量哉余故表而出之以愧夫世  
之愛惜其身不能忠於其君與夫世所謂士君子  
而不能以義方訓其子者若家世興衰率視其內  
助之賢否程氏落落以奇節顯又使其子以賢孝  
振其家聲是程氏一身之大有造於鮑也則其始  
終以鶴徵也固宜

跋墨雲堂詩稿後

詩何以溫柔敦厚爲教哉詩者性情之物性情一  
不得其正則高者必失於亢厲促急卑者必流於  
浮薄纖瑣不惟不能使人觀感興起而作者之眦  
睚暴厲委靡骯髒亦莫不可循聲而稽生平持此  
論以讀古人之詩見其蘊藉風雅得乎性情之正  
而合乎三百篇之數者必溫良樂易盛德君子及  
論其時考其事固未嘗不言如其人若合符契也  
鵬年 自乙丑受知吾師 樹峰先生後坐春風者  
二十餘年欽其議論丰采言必可法行必可師旣



道樂堂文集卷之六上  
以親炙大賢爲幸卽其性情之所流布者吉光片羽時獲披誦生平言與人符之論益自信其不爽今年以罪廢之餘被命入四朝詩館修纂餘暇乃得盡讀吾師墨雲堂全集清廟明堂之奏洋洋盈耳蓋不惟作者之性情於此見而讀者之性情忽不知其何以移易詩人溫柔敦厚之教其未墜於地乎且夫性情之故有不可強者吾師出入承明矢詩遂歌於離宮上林之間其正葩和平固也方其驢背入燕布颿遊楚羈旅蹭蹬之時卽事遺懷亦莫不歡欣和說望而知爲天祿石渠中人語

者篇章具在可考而知後世讀吾師之詩者亦可論世而知其人矣校閱旣畢因跋數語以告來者



題筮在辛先生所藏王石谷畫卷跋

江上先生風流超曠推重江左石谷翁爲作山水  
圖仿倪迂獅林筆意嘆其逸氣橫生已入神品見  
者珍如拱璧也憶在歲予在吳門石谷翁往來過  
從相見歡甚許以繪事見貽忽忽又再閱寒暑幸  
爲寄聲何時重握手溪山索翁名筆一供少文臥  
遊耳



跋葉素臣述懷詩

言者心之聲也故誦其言可以知其人葉君素臣  
有道而文其爲詩纏綿悱惻一本溫柔敦厚之旨  
觀其述懷詩百二十韻敘次閱歷於祖功宗德族  
屬姻黨父母存沒師友聚散之際三致意焉令讀  
者穆然想見其爲人素臣需次天官將出宰百里  
推此志以往開門恤孤其肯負生平之所學耶至  
其排比聲韻魚貫蟬聯其法得之白傅長篇觀者  
當知其妙余不具論







題無夢老人說

李白詩云茫茫大夢中惟我獨先覺騰轉風火來  
假合作容貌此言人自地水火風四大假合成質  
而爲大夢予以爲地水火風是亦夢也夢可無乎  
先王是以有掌夢者然予因覺山楊先生撰無夢  
老人說不能無疑於古之帝王其於夢爲過信如  
黃帝夢牧人持千鈞而相力牧夢風於后遂相風  
后得不與進賢如不得已及觀型釐降之慎不大  
相逕庭耶或者云至人無夢古之聖人不能無夢  
又或以爲夢由因生是以因馬夢車因車夢蓋復



因車蓋遂夢身爲王公此亦一說而在佛氏則以  
夢爲識神今覺山楊先生所傳汪母張太君自若  
明公歿後苦節幾五十年寐而不夢夫夢生於因  
或生於識氏自所天一去稱未亡人何識何因又  
復何夢地水火風假合作容氏誰適爲容哉使其  
有夢心尙不寂是謂苦節矣惟其甘節是以無夢  
卽夢且無何有於覺無夢無覺是謂真覺無覺無  
夢寂然不動如太君者乃能無夢如太君者乃可  
有夢是爲無夢說乃爲之書

跋鄒者庵先生西征賦

潘安仁爲長安令自鞏洛至關中述所歷古跡作  
西征賦其間歷敘周秦漢魏之興亡治亂汪洋演  
迤而終之以吏術不過曰人之升降隨政隆替而  
已今者庵先生就養羅川亦作西征賦以紀行  
纏纏二三千言其曲終之奏亦曰民無一定之俗  
視乎上之化下若歸責於操刀而割者其所以爲  
義方之訓者至矣抑何其與安仁之言若合符契  
也第安仁之賦耑述舊聞而先生之賦則敷陳時  
事凡自楚至秦中所經涉若望衡嶽泛洞庭溯漢



汚過襄鄧度武關踰雲凌以至羅川數千里內耳  
漁目狩朝烟夕嵐憑弔徘徊之處皆綺紛繡錯珠  
聯璧合於其間亦可謂極衆人之所炫燿折以今  
之法度者矣昔高仲舒知古齊洗心知今先生不  
始於兼之哉惜予宦遊四方不得修通門之誼時  
時載酒問字於雲亭爲可憾也已

### 蘭亭十種跋

右蘭亭十種癸巳五月余將北行以事至金陵寓  
及門許子學瀾齋中於壁間亂書堆見此蟲鼠剝  
蝕而精采爛然頗爲心賞時許子先期以需次赴  
京不欲徑攫之去未幾許子以疾卒於津門不得  
一執手越丙申其孤子芳書來問訊因訪及之又  
二年戊戌夏芳特郵至都門而剝落益甚又二種  
失去止存其八重加裝潢覓得別本以足其數久  
之見紙色粗黯神氣索然遠遜諸帖適吳見山庶  
常見之以其尊人總憲公所藏蘭亭各種今擇其



道樂堂文集 卷之六十一  
略相近者一定武肥本一褚臨本重爲裝入以易  
之始稱全璧至前八種臨摹姓名及年月先後皆  
不能考索以俟之博雅君子裝完付兒芝萱等寶  
藏不敢忘其所自爲并書之

書金復濱先生遺札後

岳武穆王有言文臣不愛錢武臣不惜死文臣獨  
宜惜死哉夫愛錢之與惜死相去亦甚有間矣人  
苟惜死事無可爲者見危授命不忘溝壑志節之  
士無或不然而武穆至以愛錢比于惜死武穆自  
武臣故其責已者誠厚而視文臣不已薄乎前輩  
金復濱先生以縫掖之儒奮睢陽之節困守興安  
卒全民社讀其遺唐弁書一時調兵籌餉料敵制  
變之畧固已少見一班然當是時非漢水驟漲唐  
通赴援則城之存亡未可知也先生亦豈能逆料



其必存哉慷慨登陴要亦置死生於度外矣倘有一毫惜死之心聲嘶股栗銳氣都盡雖有金湯豈不不攻而自破耶絀衣大冠英靈軒豁先生至今不死也綰高爵食厚糈賊至不發一矢解甲投戈泥首轅下如唐通者亦何足道嗟乎人臣之節夷險無異歲寒後凋亦因事而見耳讀先生遺編因有感於武穆王之言爲之三嘆

書永州張克緒使君傳後

莫爲之前雖美弗彰莫爲之後雖盛弗傳張氏世多聞人及公而盤根錯節聲尤赫焉論者猶惜其才之未竟余見嗣君英藻非常張公有後固不妨留餘以俟之也於戲光前裕後若張公亦云盛矣雖然文以人傳人以文傳不有馬班又孰能使公聲施後世哉



祭趙母秦太恭人文

嗚呼易著坤元禮詳內則家道之正婦順貞吉徽  
音誌美母儀足式緬維太君系出秦國生長名門  
四教是飭秀著閨中溫恭不忒海岳先生倍加珍  
惜預爲品題門楣烜赫天水奇英坐談晷刻知其  
不凡遂諧鳳吉織絰書聲交相劇切無非無儀言  
不踰闕舉案齊眉孟光之匹鹿車共挽少君是將  
祖舅祖姑奉養難給太君旣至先意承色晝而操  
作夜則紉綴十指勤勞甘旨靡缺孫婦曰賢是姑  
是媳我師數奇屢試多躋親老家貧躊躇嘆息志



在四方太君是決養親勞親事有緩急尊人遲暮  
負米爲策兩代晨昏予當盡力遊子天涯歸省無  
日兩尊繼喪姑又永訣旣代孫勞復修子職棺槨  
衣衾盡禮無失我師有言予爲饑迫送死養生愧  
汝多烈旣而出宰循良著績歷任吳楚仁聲遐徹  
羣小牴牾借端指摘慷慨去官意多不憚太君慰  
之怨尤盡釋林下優游親朋畢集母必順承中饋  
修飾三黨之間解衣推食教子之勤丸熊畫荻未  
及賈年名振郡邑晉秩 內廷紛綸掌勅賢勞屢  
彰臺垣游列維母誨之有加無斃榮受褒封紫泥

雙錫富而無驕貴愈謙抑處患不驚履安倍惕練  
裙常裹縞衣如結澹泊自甘非無翟茀猗歟母儀  
閨闈之則歷稽彤史疇則能及維予小子蒙師賞  
識忝在門墻自慚溲渤匏繫各天悵懷立雪昔日  
登堂視猶子姪母之恩勤教誨飲食方頌岡陵期  
願可必無何昊天遽摧淑哲蓬島音傳蓉城召急  
祥鸞化影婺光夜黑栝椿徒存人琴俱寂王哀居  
喪淚枯松柏陟屺興嗟曷其有極嗣聞訃音怛怛  
心惻女宗不再返魂無術職守徒羈莫奠母側遙  
望青雲淚填胸臆虞殯有詞寸衷如裂苻藻遠陳



雲駟來格

祭五經博士孔先生文

嗚呼川巒誕孕氣化細縕炳靈擢秀稟於生民神  
明之胄蕃育振振鳳毛麟角桂茁蘭蓀珪璋挺質  
詩禮坊身聿稽世德載誦清芬温室表樹慎美漢  
臣風流英邁北海清樽經傳祭酒學術茂醇蟬聯  
聖緒代有哲人魯山業業洙水粼粼日光玉潔國  
寶家珍薦生我賢祖訓式敦鶴寧羨植龍不誇荀  
道風秀世東國人倫琴無輟響火有傳薪車服在  
御禮器猶新深探理窟勤味道真淵源直紹大雅  
弥親圖書燦設占鼎橫陳零碑斷竹魯鼓犧樽肥



梳剔抉煜爨其文微言大義墜緒罔湮別子爲祖  
著於前聞從其繼別世系攸分遠宗近守道在則  
尊儀型高峙模楷人羣何期摧棟不續靈椿薤悲  
露夕鵬感蕭晨天高有匝地濶無垠歌停下里春  
斷之鄰曰仁者壽古有是云絲絲神理無質淳根  
昔年于役驅車泗濱遙瞻闕里紫翠繽紛思攜襪  
被訪道通津升堂未果仰止空殷龍虵遽識噩夢  
何頻雪霏丹旒隴斷黃雲遙傾絮酒載擷芳蓴靈  
旗萃止昭格來歆

祭徐果亭先生夫人馬太君文

維兩儀之定位兮厚德本於坤寧稽二南之風始  
兮雅化起於閨門知克家之有道兮婦順著其明  
貞遡扶風之絳帳兮世德允矣相承家聲克振闕  
閱兮綿屢代之簪纓迺門楣之烜赫兮賢淑於焉  
毓靈甫幼齡而敏慧兮嫻內則之精深雖嬉笑亦  
不苟兮洵貞靜而端凝姆教婉婉聽從兮間言不  
聞於家庭諧鳳卜之吉繇兮忻作配於奇英脫簪  
珥以資生計兮挽鹿車而苦辛躬績紡以繼膏火  
兮何止佐少君之內羨相夫子以勤讀兮邁舉案



道樂堂文集卷之六十一  
之芳名事舅姑以色養兮恪中饋之繫蘋處娣姒  
以敦睦兮歷終始而彌親惟夫人之淑德兮誠閭  
範之儀型迨少宰先生大魁多士奏對 彤廷

天子眷東海之三傑兮爰通籍于承明每賢勞之  
著績兮懋啟沃之經綸四海仰其丰采兮後學奉  
其章程雖先生之碩望兮時稱內助之得人處貧  
而守介兮富貴而能不矜夫人年未踰三十兮正  
宜夢叶乎金鈴廼慮嗣續之未蕃兮豈惟妬忌之  
不形鬻粧奩以置妾媵兮廣逮下之深仁輒焚香  
以祝天兮冀孫子之繩繩及麟鳳之誕育兮兼教

誨與恩勤撫甥女如已出兮遣嫁逾於所生母儀  
婦德之兼備兮彤史孰能與京萱日松年之不替  
兮方謂期頤之可臻胡昊天之不弔兮遽寶婺之  
星沉當京邸之永訣兮勗夫子以節情悵聚散之  
無常兮憫幼子之弱齡聆遺囑之在耳兮勉詩禮  
之家聲想音容其已渺兮祇哀毀而撫膺設魚軒  
而誰駕兮嗟象服其徒陳化霓裳爲彩雲兮理鵲  
結而淚零榮紫泥之晉錫兮慶褒封之屢增踰十  
五年而卜兆兮敷泉壤而光生茲執紼于隧館兮  
佇鸞馭之式憑向几筵以瀝漿兮庶戾止夫雲旌



道樂堂文集卷之六十一  
自妥侑之有日兮或俯鑒乎微忱

祭原任漳州司馬黃南亭文

嗚呼古之賢者其捧檄而出也爲祿養之逮存其  
拂衣而歸也爲色養之不可以違吾親蓋移孝作  
忠者是君子之揚名而行道而急流勇退者乃智  
士之見幾而如神夫可以高冥可以達路原無傷  
於鴻漸之義而必於故邱不於異地應有鑒於狐  
首之仁不然養生送死何以能毫髮而無憾而備  
五福考終命者且可爲全受全歸之完人先生之  
過古稀而厭塵世也人皆爲之歛歔而隕涕而吾  
獨謂其存也順其沒也寧可以含笑而舒頰何者



人生之大節無過忠孝兩端以言乎先生之孝則  
問寢視膳不足異而祇此割股愈疾不令人知者  
誰能如其至性之深淳以言乎先生之忠則貳守  
于漳郡兼篆於詔安皆靖共爾位卽以澤吾民者  
致吾君然而始奉親命以筮仕其繼也旋因親年  
逾邁而陳情終養思以報罔極之恩勤旣而奉含  
視歛其必誠必信者無所不用其極而哀毀之節  
仍如孺慕之天真念封公鶴歸華表必於生前之  
故里今日春秋窀穸之事豈可不返白嶽而妥齊  
雲然後自今以往之歲月皆君親之餘賜而巾車

拄杖乃可以嘯傲乎泖濱况箕裘之克紹者已有  
季君爲良牧而滇南絕徼胥被梓蔭之侯甸是清  
白相傳者乃次公之家法而有是父必有是子自  
能高駟馬之于門况子姓之繁姻婭之貴已濟濟  
乎簪裾鼎盛而幾於江東之王謝潁川之陳荀今  
先生雖溘焉其長逝而數絳縣之甲子已合乎東  
堂夢講之辰况四時之序成功者去旣已老而倦  
矣而何戀乎弱草之輕塵故予不悲先生之白雞  
覲閔而特悲老成凋謝誰與樹儀型于鄉國而表  
模範于人倫爰是敬治生芻一束聊以當絮酒而



通樂堂文集卷之六十一  
詩  
酌焉庶其有以慰九原之靈爽而引丹旄之續紛  
嗚呼哀哉伏惟尙饗

祭江常鎮副使許可翁公祖文

嗚呼我公太嶽之裔五經無雙二龍相繼德旣作  
求美宜世濟長發其祥遷於瀋衛代有令聞簪纓  
勿替公之先君逾高門第英姿颯爽鄂褒偶儷彫  
龍罷虎風雲會際赫赫元戎功盟帶礪薦生我公  
夙成早慧強記博聞終年賈歲鷄鷄含香郎官初  
筮列宿煌煌福星喇喇出守漢東麟符聿繫誕保  
七年風行雷厲平反多人能哲而惠再任荆南更  
欽命獻昭雪覆盆神通夢寐大府嘉之芥投蘭契  
每藉代庖毋需學製旬宣陳臬銅章雙綴時值軍



興羽書迢遞儲胥任輦宵旦竭蹙百務紛紜肆應  
無戾王師蕩平往來莫滯解甲戢戈旋騶返鞋  
而肆不驚實資調劑予也湘毗仁宇所隸沐浴泳  
游汪洋溶滂方謂肌淪無憂共泥何期去我圖南  
小憇 聖主巡邊從戎奔蹏敵王所愾厥勞  
非細論功行賞雙旌重揭言昇宛陵清操彌勵永  
念民依親乘櫟擣町防規濬昫昫以菽甘雨時祈  
精誠格帝民無菜色物無疵癘以恬以養君子愷  
悌攝篆安藩駐旌佳麗迺崇儒術用培根柢旣植  
桃李更蟠仙桂提調棘闈清風局閉籲俊求賢褰

裳聯袂善政多端口傳碑碣古有龔黃超然獨詣  
荐剡交登循良孰蔽 帝用書屏高於一切

兩迓

鸞輿

天顏有霽

宸章

載錫珍脩下逮增秩晉階勿循常例爰擢外臺昇  
潤是係宣州父老借寇無計公任監司愈加精銳  
分守京江乘車衣毳易俗移風釐奸剔弊從容以  
和寬而有制拔薤植棠苗欣草薶修濬練湖民資  
蓄洩因利順施規形度勢宣布 皇恩實心

賑貲手畫目營精抗神敝徧歷窮簷揚帆鼓柁宿  
露食風用感霽境遂邁二豎形神相離一朝疾革



道樂堂文集 卷之六上  
三  
溘焉卽世竟不食新亦不及禘奪我併蒙頽茲樛  
欂絕杵斷歌誰不隕涕矧附寅恭最邀睠睟氣味  
相投有如蘭蕙紵縞時通素心永締如何中道巨  
卿長逝聞此訃音心焉如劓未能執紼親臨窆窆  
遙望靈輻聊申薄祭酌酒陳芻神其來諦嗚呼哀  
哉伏惟尚饗

祭張文貞公文

嗚呼人生之寄歸忽矣或以牖下爲幸或以四方  
爲殉燔下者依乎親四方者依乎君其致一也然  
依乎親則一節之士能爲之而依乎君非大聖大  
賢則不能何者彼不自私其身故能委其身委其  
身故能行其道誠爲道計雖一息不離乎君可也  
一息不離乎君猶之一息不離乎親也若 公之  
生平則可謂一息不離乎 君者矣蓋公自舞  
象登科弱冠釋褐讀書中秘身在木天可謂之離  
其 君乎十餘年間遷司業晉庶子侍講筵不



可謂離其君也未幾領宮詹入綸扉歷卿貳  
登枚卜於君較近矣其間之暫離者不過審  
讞浙西視河淮上皆奉命馳驅星言夙駕不  
憚一再往還耳至兩以憂去官則未久而徵車至  
矣可謂之離其君乎若夫扈從北征載  
離寒暑運籌帷幄翼贊皇猷而銷鋒臥鼓勒  
碑刻銘惟公實爲之則是一征伐而不離乎  
君隨鑾南幸臨閱河工至再至三仰參  
方畧而河淮底定萬古安瀾公與有勞焉則一巡  
狩而不離乎君及昨歲我皇上之避暑

熱河也公又固請隨駕時公抱疴初起治事  
益勤而不知精神耗竭兩楹之夢卽兆於負杖之  
辰而哲人其萎矣嗚呼至是而乃不得不離乎

君也然易簣之頃猶惓惓於君恩未報則

至是而尙未忍離乎君也而後乃今可告無

罪於君并可告無罪於親矣蓋其所以精白

一心有始有卒者卽其所以存順沒寧全受全歸  
者也而公復何憾乎夫人患修名之不立而公之  
文章布天下如布帛菽粟皆可切於民之日用其  
陳之奏議施之獻納者因事効忠有犯無隱故言



成典謨炳焉與三代同風其名盛矣人患大業之  
未光而公之事功在廊廟如治河則力主修高堰  
從征則力請出口外爲司寇則定律例之書作秩  
宗則罷禘祭封禪之議他若典試衡文務以收宿  
學拔孤寒爲先卽以某之不材亦附籠中公明竝  
矢真有得於古大臣以人事君之義以是言業其  
業廣矣名者實之賓業者德之券也昔蕭曹絳灌  
爲漢名相而德不稱功因之主眷不固千秋石慶  
遭遇甚奇而名不副實書傳無稱焉有臯夔之都  
俞而無周公之恐懼歷數前良惟公而已公旣以

壽考終其天年則雖不死於家而死於野不死於  
兒女子之手而死於君父之側固亦其所也總之  
公以道殉身故身出而道不得藏以身殉世故世  
治而身不得乞今者身旣沒而道愈尊其

贈

卹之優臨弔之盛會葬之多皆自古人臣所不敢  
望而公當之無愧焉夫亦何憾矣乎獨予小子之  
所憾者自辛未執義以來師生而篤父子之誼呼  
吸痛癢無所不關不第耳提面命者書紳甚備卽  
千里寓書至今手澤之藏於篋衍寶爲著蔡者乃  
亦不可勝紀而某坎塲纏身報効無日有負師傳



中心孔疚今公靈輜歸來某又適在通德之里顧  
以臯戾所羈郊不能迎紼不能執瞻望雲旗潛焉  
隕涕某獨何心能不悲哉惟是心喪自矢哭寢無  
時冀公之神默默鑒此而已嗚呼哀哉伏惟尙饗

祭段太母賀太孺人文

繫母儀之淑範兮毓世德於通門美彤管之盛事  
兮秉純孝以主蘋蘩躋上壽於人瑞兮流光舄奕  
乎後昆胡昊天之不弔兮遽乘鸞馭而上騫宗黨  
紛其雪涕兮相與歎芳躅之如存惟太孺人幼明  
慧而莊肅兮髫年夙嫻乎內則暨作配於名賢兮  
履榮膺而不忘乎問織舅遠宦於武林兮悵亂離  
之路棘百口囂然其待哺兮兼凶荒之洊陟脫簪  
珥與羅綺兮廣蓄貯以足食司馬督餉而盡瘁兮  
慘旅殯於金閭夫子仰天而長慟兮太孺人和淚



而傾筐歷艱辛於數千里兮卒扶柩而歸葬乎故鄉老姑衰年其善病兮日調湯藥以親嘗衣不解帶者屢月孝思弗替乎存亡無何遭滇黔之構亂兮流毒浸尋乎湘楚搜賢雋以勸進兮將僭號而逆距廣文被執而脇降兮誓九死以不移太孺人潛遣人以行金兮遂乘間而宵馳舉家鴻飛以避矰繳兮隱山洞之恬熙寇復跳梁以來攻兮更募敢死士而出奇師散家財以犒卒旅兮一戰而殲厥巨魁自倡亂以迄盪平兮萬家安堵而樂怡怡斯誠閨閣中之偉節抑亦烈士之所難懿美咸

奉曰女宗兮四世羅膝下以承歡科名接武于藝苑兮皇猷將黼黻乎朝端太孺人頷之而色喜義方猶時凜夫熊丸何春來之不祿兮棄塵寰其如遺禮華存於南嶽或訪金母於西池維文孫曰相山兮向與余約婚姻忝素心於夙昔兮行且謁選而覲紫宸余方待罪於吳郡兮相山過我而話遼巡喜壽母之康寧兮祝百年於大椿余旋驚風濤以被論兮相山獨眷念乎故人感患難之相依兮歷寒暑而不去涉夏杪而始聞訃兮淚泉湧其誰語念王母之鞠育罔極兮曾不得親視乎飯含嚴



親垂白而讀禮兮神倉皇而理歸駮余則悚然而  
三歎息兮紛紛翻覆兮雨與雲瞻古道之照人兮  
足徵先澤之清芬重思太孺人盛德之所鍾兮今  
且痛玕璜之不可復聞楚山兮蒼蒼楚水兮湯湯  
望蕙帷兮白雲傍遙臨風兮進一觴尚饗

祭直隸總督趙恪敏公

弘熈文

嗚呼古大臣樹勳猷建偉績聲名著於旂常姓氏  
垂於奕禩者求之史冊蓋亦恒有然而功名之際  
始易終艱遭遇之難先榮後悴或挾勞以開震主  
之嫌或席寵而失持盈之理求其世德之相承勳  
名之鼎盛眷遇之優隆則未有如公之兼備而無  
遺憾者也公以西陲著族當先大將軍總師邊徼  
鷹揚威武揮斥風雲拓土開疆建不世之業 聖  
朝酬庸錫類爵列上公推恩世世公復以開濟之  
略位極外臺載纘弓裘導揚先烈何其盛也越公



弟姪綽有門風韋平父子繼登樞府書之載籍後  
先輝映所謂世德之相承未有如公者也然而紆  
紫懷黃鳴鐘列鼎或緣蔭籍反掩才名公則由縣  
令以歷監司而廉使而方伯迄於開府建牙所至  
咸有政績仍以才舉不由世勳其在上谷也駐節  
最久每當 翠華巡幸迎 鑾扈蹕頻覲 天顏  
祕器殊珍錫予無算 主上以郊圻重地非公不  
可故特晉崇階寓兩臺竝建之意以成威有一德  
之休迄今甘棠勿剪黍雨猶膏所謂勳名之鼎盛  
未有如公者也及公之既沒也 天子以封疆鎖

鑰之臣正資夾輔悼念老成咨所以易名之典而  
賜諡配壇親藩致奠褒崇寵錫備極哀榮且以三  
輔首善之區乃公十載撫循之地特擢公猶子僉  
憲以再撫畿南使公未竟之緒益光大焉兒童竹  
馬再識令公父老壺漿重逢司馬蓋公報國之心  
歿乃愈薦而國家報忠之典久而彌彰所謂眷遇  
之優隆更未有如公者也嗚呼公之澤被於河山  
公之名留於冊府而 某更以曾備末寮多其音容  
親其色咲忽慟夫典型之凋謝而追惟曩昔不禁  
涕泗之漣洒也嗚呼哀哉尚饗



祭侍御吳豹文

蔚起文

嗚呼子期逝而賞音亡惠施去而微言絕驚一柱  
之天摧感生平於膠漆彼河梁蘇李遠別而猶致  
夫纏絲矧生死范張永訣而曷禁夫悽惻此則子  
山思舊不無宿草之悲而潘岳誄詞難輟陳根之  
泣者矣遡延陵之舊服奕世載其清芬旣樹德以  
滋大至先生而益振研精思於翰籍怡歲月於典  
墳說理奪張談之塵談經劇董相之軍振筆而千  
尋聳峭吐辭而三峽倒奔夜雨蕃釐不問落花筵  
砌春濤江上時多問字衡門惟江左之清華有荆



溪之一老涉江流以擔簦爰朝稽而夕討擴舊聞  
而大之追前修而遠紹徵虎氣之必騰播雞林而  
聲噪採風者擷其菁英望氣者欽爲國寶遂連掇  
夫巍科躋聲猷於八表時則望高省苑譽滿京華  
曹司清切幾務紛拏茂儒術而理體政途才恢游  
刃處盤錯而泊絲解駁令去煩苛囊乏四知之金  
無慙清白室擁五車之富不廢嘯歌屬禮闈之擢  
桂資哲匠以搜羅早歲苦辛至此日而躬操玉尺  
暗中摸索施巨組而網盡珊瑚秉至公而奇柄稱  
得士之孔多宜憲府之交推立霜臺而審諤瞻豸

繡以風生主揚清而激濁巖巖千仞之松矯矯半  
天之鷗雖履功名之盛貴而弥温卽當夙夜之餘  
勤而愈恪觀其氣節之稜稜益見風期之鬱鬱佇  
直上夫煙霄歷尊榮而烜爍然而把釣看棋尚餘  
清興焚香起草本無宦情疏太傅之引年安車就  
第玉右軍之誓墓散髮抽簪早尋遂初之賦長懷  
勇退之心綠野願神不須別訪長生之館丹邱得  
性固應優游不死之筵何遽徵乎噩夢倏返駕乎  
瑤京猿嘯而風吟萬壑鵑啼而雪縞千岑慨電瞥  
於流光實有生其同盡伊年命之忽道緬芳徽而



道樂堂文集 卷之六  
水映讜直則著於朝端述作則宗於後進况蘭筍  
之盈堦悉珠明而玉潤穆遐風以上征遊帝鄉而  
何恨迺我則心傷淚瀉目極雲愁風悲淮甸夢斷  
邗溝遡程門之立雪念藝苑之同遊雖音容之如  
昨思捧袂其何由望靈旗兮暫駐鑒我意之綢繆

祭程太翁文

原任廣東運使山東  
藩司程赤浦尊人

嗚呼星坼台垣風迴海甸天上愁多人間恨滿有  
生代謝與化推移孰當奄逝昭質無虧猗歟我公  
五福咸備形有或終神無不泰百年簪笏秀挺人  
倫奕世載德燕及後昆公之先曾飛聲世廟抗論  
不阿一麾蠻徼再守東魯鄒嶧春溫峴山淚碣俎  
豆猶新公先侍郎儀型朝野秩亞上公嚴寅夙夜  
詩壇歎咏翹部尊疊風流薦實自古相猜神武掛  
冠角巾東第纓冕塵埃翩然脫屣公承積累秉德  
茂修昭茲嗣服載纘弓裘蔭藉高華素流平進韞



玉揚休新硯發刃迴翔中外歷著嘉謨珪璋令聞  
黼黻鴻圖東粵分猷珠江嶺嶠荔子花濃鷓鴣啼  
曉炎荒按節畫舸朱輪瘴煙消盡匝地棠陰開濟  
方施遂初遽賦鐘鼎山林各從所慕右軍誓墓平  
子歸田希風合跡殆無間然邱壑難忘琴尊燕處  
別野名園兩山風雨公園內有風雨兩山堂我聞在昔日仁  
者壽啟後承先是唯不朽公之碩果宜享期頤後  
凋晚茂理數可推亦惟哲人達生坦化神理綿綿  
悠然無謝乘雲揮手肅穆遐征蟻觀八極鸞翔太  
清尤可憫者代興鬱起屏翰東方大藩是理驚傳

惡耗士女攀轅 帝從民望不解其官資孝作忠  
兩無遺憾公其往矣帝鄉游衍紀羣托好三世通  
門醪醇水淡古處弼敦執紼無期素車誰詣絮酒  
告虔神無遐棄







