


36870

4°



Latinska maša

Po motivih

Gregorija Riharja

za

mešan zbor

zložil

IGNACIJ HLADNIK


Op. 46.



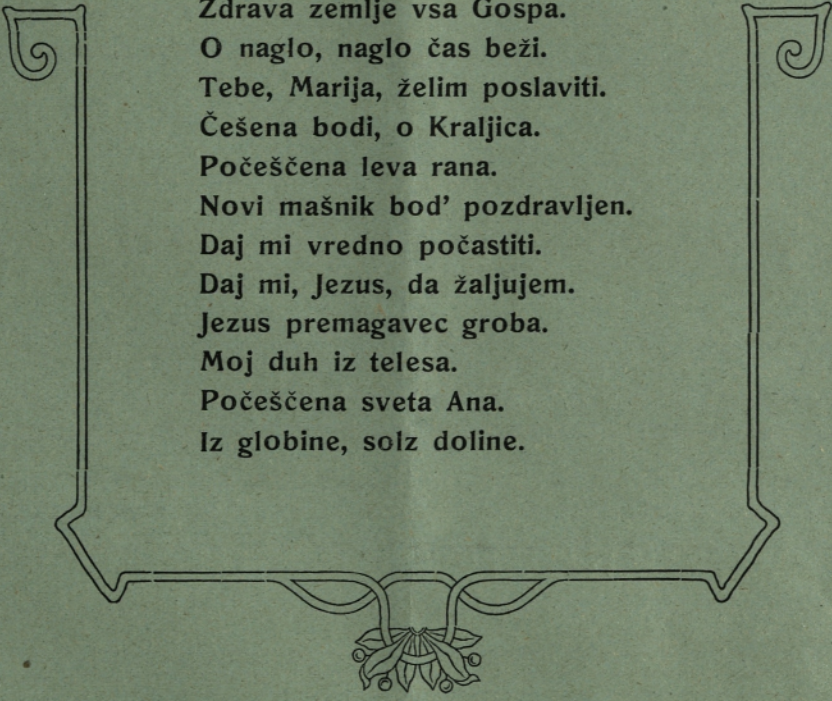
V LJUBLJANI.

Založil skladatelj.

Cena partituri in 4 glasom 3 K, posamni glas 30 v.



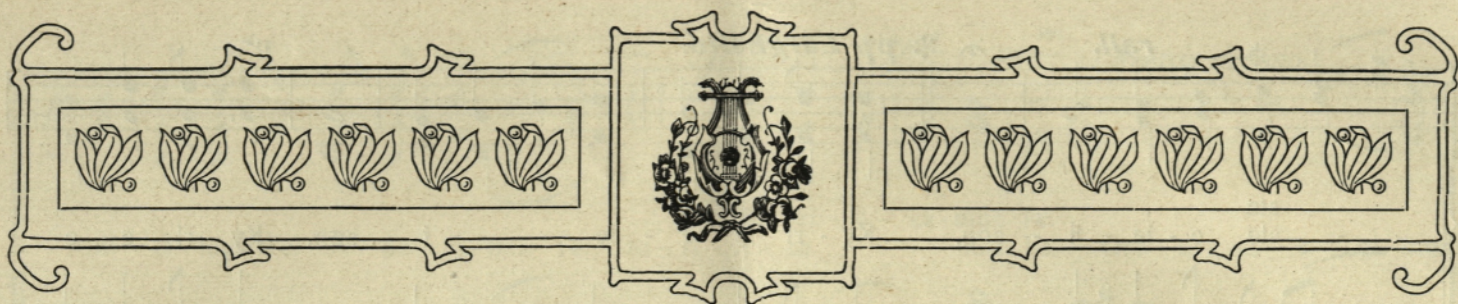
Porabljeni so motivi teh pesmi:



Zdrava zemlje vsa Gospa.
O naglo, naglo čas beži.
Tebe, Marija, želim poslaviti.
Češena bodi, o Kraljica.
Počeščena leva rana.
Novi mašnik bod' pozdravljen.
Daj mi vredno počastiti.
Daj mi, Jezus, da žaljujem.
Jezus premagavec groba.
Moj duh iz telesa.
Počeščena sveta Ana.
Iz globine, solz doline.



0300 33922



MISSA.

Kyrie.

Ign. Hladnik, op. 46.

pp Larghetto. *p*

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

p *f* *rall.* *a tempo poco vivo*

Ky - - - ri - e e - le - - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri -
Chri - - - ste e - le -

Chri - ste Chri - ste e -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - - le - i - son, Chri -
i - son Chri - ste e - le - i

rall. * *pp* *Larghetto.* *p*

ste
ste e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - - i - son, Ky - ri - e e -
son e - le - i - son. **pp* *p*

mf *f* *mf*

le - - i - son, Ky - - ri - e e - le - i - son, Ky -
Ky - -
e - lei-son Ky-ri - e, *mf* Ky - ri - e

p *rall.*

ri - e e - le - - i - son.
ri - e e - - - le - i - son, Ky - - ri - e e - le - i - son.
Ky - ri - e
Ky - ri - e
f Ky - - ri - e e - - le - i - son. *p*

Gloria.

p *Allegretto.* *f* *mf*

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus Te. Be-ne-

* Mesto speljanega stavka, se lahko prvi do ⊕ ponavlja in samo konec pri ⊕ dostavi.

di - ci - mus Te. A - do - ra - mus Te. Glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as a - gi - mus

f *rall.* *Meno mosso.*

propter ma-gnam glo - ri - am tu - am Do - mi - ne De - us Rex coe - le - stis

mf *f*

De - us Pa - ter om - ni - po - tens Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste

f *f*

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui

rall. *Andante.* *p* *p*

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis. Qui

tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

no - stram, Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris mi - se - re - re no - bis.
mi - se - re - re no - - - bis.

p Tempo I.
Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - - - lus Al - tis - si -

mus Je - - su Chri - ste. *f* Cum san - cto

Cum san - - - cto, san - cto

cum san - - - cto, san - - - cto, san - - - cto

Spi - ri - tu in glo - - ri - a

Spi - ri - tu in Glo - - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men. *rall.*

Credo.

mf Andantino.

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae

mf

vi - si - bi - li - um om - ni - um et in vi - si - bi - li - um. *f* *rall.*

et

Meno vivo. *mf*

Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum

Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum et ex

mf et - - - ex

rall. *rall.* *f* *Maestoso.*

Pa - tre na - tum an - te o - mnia sae - cu - la. De - um de De - o lu - men de

mf

lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum non

mf

mf *f* *f*

Con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri per quem om - ni - a fa - cta sunt Qui pro -
fa - - - - ctum, Pa - - - - tri

f Qui pro - pter nos

et pro-pter no - stram sa - lu - tem

ter nos homines nostram sa - lu - tem de - scen - dit de - scen - - dit de - scen - dit de

pp Adagio.

coe - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto, ex Ma - ri - a

mf rall.

Grave e deciso.

Vir - - gi - ne, et ho - mo fac - tus est. Cru - - ci - fi - xus

Vir - gi - ne

sostenuto.

e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus pas - - sus

pas -

rall. mf Allegro.

et pas - sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -

sus et se - pul - tus est

f mf

cun - dum scrip - tu - ras Et as - cen - dit in coe - lum se - det ad dex - te - ram Pa -

tris

f

vi - - - vos et mor - tu - os cu - jus

ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re

et i - te - rum cu - jus re - -

f p Andantino.

re - gni non e - rit fi - - - nis. Do - mi - num

cu - jus re - gni non e - rit fi - - - nis. Et in Spi - ri - tum san - ctum,

gni non e - rit fi - - - nis.

et vi - vi - fi - can - - tem qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum

qui ex Pa - tre *mf*

Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur qui lo - qui lo -

Qui lo - cu - tus *f*

cu - tus est per Pro - phe - tas. Et unam sanctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec -

est per Pro - phe - tas *p*

cle - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - ti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

to - rum. Et ex - spe - cto re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - et

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li A - - men.
- - - ri et

Sanctus.

San - ctus, San - ctus, San - - ctus, Sanctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, Glo - - - ri - a tu - a.

Ho - sa - - na in ex - cel - - sis.

Allegretto. *mf* *ff*

Ho - sa - - na in ex - cel - - sis, Ho - sana in ex - cel - - sis, Ho - sa - - - - na, Ho - sa -

mf *ff*

Ho - sa - - na in ex - cel - - sis,

f *mf rall.*

na, Ho - sa - - na in ex - cel - - sis, in ex - cel - sis.

f *mf*

Benedictus.

Larghetto.

Bene-

Be-ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, Bene - dic - tus qui

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - - - mine Do - - - mini, Be - ne - dic - tus qui

p *mf*

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, Bene -

dic - tus qui ve - nit

ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - - - mi - ne Do - - - mi - ni.

rall.

dic - tus qui ve - nit

Hosana sicut ad Sanctus.

Agnus.

p Moderato.

A-gnus De - i qui tol-lis pec-ca-ta mundi, mi-se-re-re no - - bis. Ag-nus De - i qui

tol-lis pec-ca-ta mun - di, mi-se-re-re no - bis. A - gnus De - i qui tol-lis pec-ca-ta

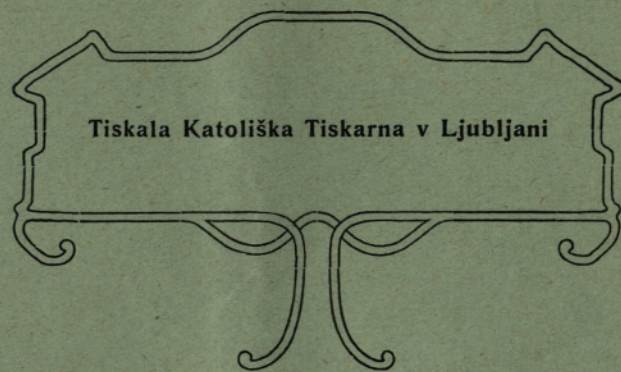
Poco vivo.

do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis pa - cem
mun - di, do-na no-bis pa - cem, do - - na pa-cem, do-na no-bis pa - cem

f molto rall. p sosten.

no-bis do - - na, do-na no-bis pa - - cem, do-na no - - bis pa - - cem.
no-bis pa - - cem do - na do-na no-bis pa - - cem.





Tiskala Katoliška Tiskarna v Ljubljani