群芳譜

十四

特
891

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』　請求記号 特1-891

ガラス使用

特1
891

27 7.11

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』　請求記号 特1-891

ガラス使用

黃映日明飛燕肌粉含風冷太真
雪滿山中高士臥月明林下美人來

萬花敢向雪中出一樹獨先天下春
雪中未問調羹事先向百花頭上開

繡衣屢許携家醞皂盖能忘折野梅
沙村白雪仍含凍江縣紅梅已放春

與川來換骨春風吹渭水浸根石間尚有古昔痕大公
未曾隨寒玉叉孽清香與返魂
來憑外放新梅花自香來人未回寂寞紋綃曉
更添永王孫何事不思歸

裯橫斜玉瘦香寒領歲華解道廣平心似
鐵古來先已賦梅花

空庭一
欲折梅花寄
別愁幾重關塞路悠悠
寄春情到隴頭

樓外梅花多雨時待得言歸人已病閒書猶

特1
891

訂百年期 [圖] 巖破春從碧海回人人
爭愛說花魁如何費盡平章力不道人間有
綠海 [圖] 年來芳信負紅梅江畔垂垂
又欲開珍重多情關令尹直和根撥送春來
[圖] 何處曾歸阿母池深將絳雪點寒枝
東牆羞頰逢誰笑南國酡顏強自持 [圖]
誰將醉裡春風面換却平生玉雪身賴得
月明當瘦影若心冰骨見天真 [圖] 紫
府移來姹早芳上容寂寞試紅粧花含曉山
胭脂濕枝繞春風絳雪香 [圖] 寒香冷
艷綴輕枝誤認天桃未放時盛飾覓裳陪越
女不施粉黛抹胭脂 [圖] 輕盈弄月醉
霞觴嬌軟酡顏徑喚粧紬素蕊中紅一點好
花終是不尋常 [圖] 村邊楊柳已拖黃一
路雲埋韓掃堂偶向梅花村裏度芳蹤到處
雪痕香 [圖] 小苑紅梅刺眼新一枝分

張公名新
太倉州人
王事

作峽江春長安驛騎知何限天上千今少故
人 [圖] 近水穿籬壓衆芳檀心一點漏
春光世情多厭冰霜面故作東風冶艷粧
[圖] 姑射仙人白雪姿曾隨王母赴瑤池
歸來節帶長生酒獨立春風醒自遲 青衫
血淚點輕紗吹入林逋處士家堂上梅花三
百樹一時應變杜鵑花 [圖] 幽香淡
淡影疎疎跡雪虛風饕只自如正是花中巢許
[圖] 單人閒富貴不關渠閒道梅花坼曉風雪
畢竟滿四山中何方可化身千億一樹梅前
一放翁 [圖] 流盡鉛華見雪肌要將
真色鬧生枝檀心已作蓮蓬子不受東風雨露
私何勞顦顇 [圖] 不受塵埃得自
在心只因淡泊識林和靖若能慕得詩人法到
今 [圖] 玉手纖纖捧玉卮仙郎向去幾時回
天涯到處生芳草須記凌寒雪裏梅 [圖]

一樹寒梅白玉條迥臨村塢傍溪橋應緣
近水花先發疑是經春雪未消 一段

清香萬禁閨幾枝疎影照寒暉玉堂不讓孤
山趣雪滿冰魂對紫薇 草堂少花 羅公名倫 江西永豐 入狀元

今欲栽不問綠李與黃梅石筍街中却歸去
果園坊裏爲求來 東閣官梅動詩興還如

何遜在揚州此時對雪遥相憶送客逢春可
自由幸不折來傷歲暮若爲看大亂鄉愁江

邊一樹垂垂發朝夕催人自白頭 重出

吟懷長恨負芳時爲見梅花輒入詩雪後園
林纔半樹水邊籬落忽橫枝人怜紅艷多應

俗天與清香似有私堪笑胡雛亦風味解將
別調角中吹 梁芳搖落獨妍古盡東風

向小園疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏
霜禽欲下先偷眼粉蝶如知合斷魂幸有微

吟可相狎不須檀板共金樽 重出 嬌朱

淺碧透牕光瘦倚疎籬出半墻雅有風情勝
桃李巧含春思避水霜融明醉臉籠輕暈欵
掩仙裙褪嫩黃日暮風英墮行秋依稀如着
領巾香 結子非貪鴉骨却愁春風漏洩新
香古年芳從教點雪埋藏骨介 家
香不御鉛華知國色祇裁雲縷想仙粧少陵
爲爾辛詩興可是無心賦海棠
是江南友是蘭水邊月底共行吟

驚春早玉笛孤吹怨夜殘冷落合教閑處着
清癯難造俗人看相逢剩作詩前恨索笑情
懷老漸闌 月地雲階暗斷腸知心誰解賞
孤芳相逢只恠影亦好歸去始驚身染香渡

口耐寒窺淨綠橋邊凝怨立香黃與卿供是
江南客剩欲樽前話故鄉 上人
自恨探春遲不見檀心未吐時丹禽奪鉛那
是寶玉人頻頻更多姿抱叢暗葉初含子落

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』　請求記号 特1-891
ガラス使用

盞穠香已透肌乞與徐熙書新樣竹間璀璨
出斜枝　斷魂只有月明知無眼春愁在一枝不共人言惟獨笑忽疑君到正相思
歌殘別院燒燈夜粧罷深宮攬鏡時舊夢已隨流水遠山窓聊復伴題詩
處十餘里照野拂衣今正繁經雨不隨山鳥　吳王醉
散倚風疑共路人言愁憐粉艷艷歌席靜愛寒香撲酒尊欲寄所思無好信爲君惆悵又
黃昏　欲問梅花上花遲座中南客重
相思開簾署有青山色對酒人如白雪枝曙使書來春不見仙即夢斷月應知偏驚直北
多烽火昨夜關山笛裏吹　山來王
氏人多癖我愛梅花癖最深新牆小樓偏有
韻移來幾樹欲成陰村人近解呼梅里勝客
相將擬竹林莫訝鶯啼猶未起縱然蝶化也
相尋　似是梨枝靠杏芽又飛柳絮

裹桃花蟾山辭雪仙娥頰玉座丹砂道士家
豈爲穠香非素質故將氷蘂當鉛華廣平心
事堅如鐵作賦何妨嫵媚奢　怕愁貪睡獨
開遲自恐氷姿不入時故作小紅桃杏色尚
餘孤瘦雪霜姿寒心未肯隨春態酒暈無端
上玉肌詩客不知梅格在更看綠葉與青枝

雪裏開花却是遲如何獨占上春時也知
造物含深意故與施朱發妙姿細雨裹殘千
顆淚輕寒瘦損一分肌不應便雜天桃杏半
顯微酸已着枝　廣春姿古早　雷公名鳥
芳梁園夜色轉輝光皆證已見花如霰瑩潔需夷陵人
商討
遥疑玉有香積處寒侵姑射骨融來暗洗海
陽妝此時獨對蓬相憶吹笛關山總斷腸

暗香稍稍能相媚冷蘂娟娟不自持影落清
池搖水鏡標凝疎雪瘦攲姿細看疑是羅浮

夜月淡參橫惱亂思
姚姒化作君庭雙玉樹大庾萬條看更俗靡
頭一闋吹不墮張果鮫齒如編銀要與此翁
爭丰神飛鴻三雅媚殘月握筆片語開新春
有子移根春温室皎皎氷姿射
作書生酸要與君王調鳥實
處士骨應槁只有此詩君
已灰爲愛君詩被花惱多
雪消遲月出早江頭千樹春欲動竹外一枝
斜更好孤山山下醉眠處點綴裙腰粉不掃
萬里春隨遠客來十年花
雨捲春歸收拾餘香還
出畫梅寒零風點雪寒芳
鐵空山月抹孤根達古今
瓊英寒逼人謾誇范至能爲譜長老華光差
得眞一幅一枝不爲少逐毫亂落奪天巧影

滅香銷破碧虛合颺出霧何縹緲浦翁湖山
詩思清揚州東閣最合情瘦花數點應難謝
不受江關笛
裏聲

詞

暗把遊人誤盡道武陵溪上
路不知迷入江南去　先自氷霜眞態度何
事枝頭點點胭脂汚莫是東君嫌淡素問花
花又嬌無語

玉妃春醉夜

娃宮在竹外
寒吹墮江南風月一自情別向杏花休說角
尤清絕　貪睡開遲風韵
冷黃昏艷歌殘拍驚落胭脂雪

當日嶺頭相見處玉骨氷肌元淡竹近

來因甚要濃粧不管滿城桃杏妬
霞春態度認是東君偏管顧生羅衣
羞香冷熏爐都不覺
懶爲誰
慵開莫厭遲自憐氷臉不時宜倩作小紅桃
杏色閑雅尚餘孤瘦雪霜姿
休把閑心

物態何事酒生微暈泌瑤肌詩老不知梅格
在吟詠更看綠葉與青枝【東坡元圃】【渭】【濱】【川】【詩】【話】【總】【龜】【山】【集】【雪】【浪】【齋】【日】【記】【西】【溪】【叢】【語】【雨】【蝸】【餘】【贅】【筆】【蠹】【齋】【鉛】【刀】【一】【名】【漫】【叟】【詩】【話】【苕】【溪】【漁】【隱】【叢】【話】【後】【集】【冷】【齋】【夜】【話】【竹】【坡】【詩】【話】【詩】【人】【玉】【屑】【詩】【藪】【外】【編】【詩】【林】【廣】【記】【後】【集】【詩】【人】【玉】【屑】【詩】【藪】【續】【編】【詩】【學】【大】【成】【詩】【法】【源】【流】【詩】【學】【禁】【臠】【詩】【法】【家】【數】【詩】【人】【氏】【族】【詩】【評】【詩】【話】【總】【龜】【前】【集】【苕】【溪】【漁】【隱】【叢】【話】【前】【集】【詩】【人】【玉】【屑】【詩】【評】【詩】【話】【總】【龜】【後】【集】【詩】【人】【玉】【屑

冷金丹生渤海間此果味甜能來衆禽於林
故有林檎來禽棗之號又唐高宗時紀王
孝謹得五色果似朱柰以貢帝大悅賜爵文
林郎人因呼爲文林郎果以柰樹接二月
開粉紅花子如柰小而差圓六七月熟色淡
紅可愛有甜酸二種有金紅水蜜黑五色甜
者早熟而脆美酸者熟較晚須爛方可食黑
者如紫柰有冬月再實者熟時脯乾研末點
湯服甚美名林檎炒性甘温下氣消渴多食
脹滿醫邑卬茂材名王路食之多遂至殞命
或云食多覺膨脹並嚼其核卽消一云食其
子令人心煩生者食多生瘡癰

○製用林檎百枚蜂蜜浸十日取出別入蜂蜜
五斤細丹砂末二兩攪拌封泥一月出
之陰乾飯後酒時食一兩
枚甚妙名冷金丹收藏
碎入水同煎候冷納淨甕中浸之密封甕口
以浸者爲要可久留
楊梅等果用臘水同煎荷一
甕內投果于中顏色不變味更亦爽

○療治　水痢不止林檎半升煎一升並林檎食　小兒下痢林檎構子同杵汁任意服　小兒閃癖頭髮覺黃極瘦弱者乾林檎臍研末和醋傳之

○典故　唐李衾子皆囊盛爲佳函封多不生

熟顆無風時自脫半腮半熟者今已老無他枝但赤時出

兒子蔓幼時嘗作林檎詩云中亦號有恩致者今已老無他枝但赤時出新句嘗作酸棗尉有詩云葉隨流水歸何處牛帶寒鴉過別村亦可喜也

○麗藻散語　生於王井之側出自詩古鏡調金膏之地

粉燈泛高籠續　直疑風起舞飛去

春花秋實更開夏實冬還結物

理固難常人意自爲孽

葉疎叢有疼華偶來庭樹下重看露苑榮

七言　東風也作清明意開遍來禽一樹花

燦燦來禽已看花芳根誰徙向天涯好將青李相遮映風味應同逸少家

自種來禽如青李五年不踏江頭路憂逐東風泛蘋芷　來

禽花高不受折滿意清明好時節人間風日不貸春昨暮胭脂今日雪舍東蕪菁滿眼黃蝴蝶飛去專斜陽妍媚都無十日事付與梧桐一葉涼

詞　落花已作風前舞又送黃昏雨

曉來庭院半殘紅惟有遊絲千丈舞長空　慇懃花下重攜手更盡尊中酒

美人不用斂愁眉我亦多情無奈酒闌時　香肌豐臉

注剪取東風入金盤斷不貿臨邛賦　玄錦

機中舂富俗勸玉環俗姬等得明朝酒
消時是閒雍容處

一名頻婆與林檎一類而二種江南雖有西土最豐樹與葉皆似林檎而實稍大味酸微帶澁可裁可壓可以接林檎白者爲素柰赤者爲丹柰又名朱柰書者爲綠柰皆夏熟性寒多食令人肺寒膨脹病人尤甚

○製用　西方多柰收切曝乾作脯蓄積爲糧謂之頻婆糧　又取熟柰納甕中勿令蠅入六七日待爛以酒醯痛拌如醬下水再拌濾去皮子良久去清汁傾布上以灰在下引汁盡劃開日乾爲末調食物甘酸可食　以柰搗汁塗繪上曝燥取下色如油名柰油　今關西人以赤柰橛子取汁塗器中曝乾名果單味甘酸可以饋遠

○典故　涼州有冬柰色微碧大如兎頭

如漆著衣難洗名黏衣柰大如升核藥花青汁

夫人還玉臺山王子喬等並降夫人與四真人爲賓主設

三玄素柰

○麗藻散語　輕籠熟柰香　宿陰繁素　詩四言

柰過雨飄紅藻　南岳

江南郡蘆醾液豐沛三巴黃甘瓜州素柰此數品味美絕快渴者所思銘之常盡智

五言　成都實素質酒泉稱白麗紅紫奪夏
藻芬芳掩春薰曜日照新芳叢林揚
晚奇誰謂重三珠終焉競八柱不讓園五中
粲潔華庭際　　舒紅擢落苑不逐奇幻生
秋晚吐綠變衰園　　俱榮上節初獨步高
寧從吹律暖幸同瑤華折　　贈遠

出北地燕趙者　尤佳接用林檎體樹身聳
直葉青似林檎而大果如梨而圓滑生青熟
則半紅半白或全紅光潔可愛玩香聞數步
味甘鬆未熟者食如棉絮過熟又泐爛不堪

出音級

食惟八九分熟者最美
○收藏　取略熟者收氷窖中至夏月味尤甘
美秋月切作片晒乾過歲食亦佳

一名果宗一名玉乳一名蜜父北
地處處有之樹似杏高二三丈葉赤似杏微
厚大而硬色青光賦老則瑳點二月間開白
花如雪六出上巳日無風則結蔕必佳有二
種瓣圓而舒者果甘缺面鏃者味酸果圓如
櫚頂微凹無尖瓣性甘寒無毒潤肺涼心消

痰降火解瘡毒酒毒乳梨出宣城皮厚肉實而味長髻梨出河之南北皮薄漿多味頗短香則過之二梨皆入藥其餘水梨赤梨青梨茅梨丑棠梨櫟梨見梨紫麥梨陽城夏梨秋梨種類非一他如紫梨植峯光樓前品香水梨出北地最爲上張公夏梨出洛陽北都廣都梨細點蒙梨海內止一樹重六斤、新豐簡谷梨京兆谷中梨多汁俱御味色香種種奇絶未可悉數一種系梨止堪同蜜煮

食生食冷中不益人

○種梨梨熟時全埋之經年至春生芽次年分栽多着熟糞及水至冬葉落附地刈之以炭火燒頭二年即結子若穢生及種而不栽則結子遲每梨有十餘子惟二子生梨餘皆生杜

栽梨春分前十日取旺梨笋如拇指截其兩頭火燒鉄器烙定津脉即栽於地

接梨取棠杜如臂以上者大者接五枝即活小者二三枝梨葉微動爲上時欲開芽爲下時先作斜綱繼上數匝以小利鉅截杜令離地五六寸將原幹川利亦貼皮劃開尖竹籤剌入皮木之際令深一寸許預取結梨旺嫩枝向陽者長五寸制如馬耳名曰梨貼用口含少時以借其氣插入杜樹孔中大小長短削與所剌等拔出竹籤即插梨

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』 請求記号 特1-891
ガラス使用

貼至所採處縛緊勿動搖以綿裹杜樹頂封
熟泥於上以土培覆令黎健出頭仍以土壅
四畔當黎上沃水水盡以土覆之務令堅密
黎枝甚脆培土時須謹慎若着掌則芽折黎
貼須去黑皮勿傷青皮傷青皮則不活黎既
生杜傍有葉即去之勿分其力月餘自發長
即生黎黎生用第包裹勿爲象鼻虫所傷又
云凡接黎園中用旁枝葉得四散庭前用中
心取其枝幹直上用根邊小枝樹形可喜五
年方結子用鳩脚老枝三年即結子但樹醜
若遠道取貼根下燒三藏黎初霜即收多經
四寸可行數百里猶生霜不能至夏於
屋下撅深窖坑底無令潤濕收黎在中不須
覆蓋便可經夏摘時須好接勿令損傷黎
與蘿蔔相間收或制梨蔕種於蘿蔔內歲之
皆可經年不爛

包裹過冬乃摘
亦妙

凡酸梨換木煮熟則酥美不損人西
路產梨處取酥梨去皮切作厚片火焙
乾謂之梨花允爲佳果
可充貢

消渴飲水香梨或蒸或煮或生食
○療治汁以銅鍋湯數盞服收無時以熟水或冷
水調服愈乃止
一碗入椒四十粒煎一沸去滓納黑餳一大
兩消乾細細含嚥立愈
孔每孔納椒一粒麵裹煨熟停冷去椒
食又方去核納酥蜜麵裹煨熟冷食又方切
片酥煎食又方搗汁一斤煎成含嚥凡治嗽須臨急定時冷
食之若熱食反傷肺冷嗽更劇不可救又作

羊肉湯餅飽食之 雀啄急梨劃空納
小黑豆令滿罐蓋合住繫定蒸
餅每日食至効 暗風失音生梨搗汁一醆
日再服 小兒風熱昏憒躁悶不能食用消
梨三枚切破以水二升煮取汁
一合煮粥食 亦治夜痛者取好梨
一个煮粥食 亦日夜痛不止一錢淡汁仰卧點之
一顆搗汁綿裹黃連片一錢淡汁貫連末半兩臘
亦眼腫痛鵝梨一枚搗汁半
粉一字調勻綿裹浸梨汁中日
轉食藥物不下用大雪梨一個丁香十五粒
刺入梨內濕紙包四五重煨熟食 傷寒瘟
疫已發未發用梨木皮大甘草各一兩黃秫
穀一合爲末鍋底煤一錢每服三錢白湯下
日二服取愈 霍亂吐痢梨枝煮汁飲氣
從臍起上衝胸滿氣促擣昌川梨木灰伏出
雞卵殼中白皮紫蘇麻黃去節等分爲末糊

丸桐子大每服十丸酒下亦可爲末服方寸
匕或煮湯服又治結氣欬逆三十年者服之
亦
瘧

○典故 太上之藥有玄光梨 漢武
焚川圖一名御宿有大梨如五升器落
地即碎取者以布囊承之名含消 上林兔
有青玉梨金柯梨縹蒂梨紫條梨 西京雜記
上林死有瀚海梨出自瀚海耐寒不枯 同上
淮北衆陽河濟之間千樹梨其人與千 太康中玄圃園
戶侯等 有梨樹四株
其枝與中條合生皇太子令侍臣作頌 晉傅咸
東方有梨實徑三丈剖之白如素食之爲
地儀 神異經 蓋山之北有梨大如斗紫色
千年一花冬月乃實煎之有膏食者身輕 同上
武爲充州敎吐書曰山陽有美梨

譚上三箱【眞】　眞定郡梨大若拳甚若蜜脆若菱可以解煩消憎【圖】【文】【譜】　西川署

中有千葉紅梨花無人賞識【圖】　洛陽梨花時立欄檻命坐客賦之【圖】【川】【記】　侯穆有詩名因寒食郊行見數少年人多携酒樹下曰爲梨花洗粧或至買斷【宿】【記】　共飲於梨花下穆長揖就坐衆皆哂之或曰能詩者飲乃以梨花爲題穆信口而成衆客閣筆　梁緒梨花時折花簪之靡損幅簷至頭不能舉　桓南郡每見人不快輒嗔曰君得哀家梨當復不【蒸】食【酪】【晉】　青田村人家多種梨樹大一圍五十【余】【記】　道安公嘗集講僧數百人習鑿齒餉十梨公坐中手自剖分梨盡人徧都無偏頗【西】【記】　武后嘗季秋出梨花示群臣宰相皆賀杜景倫獨曰陰陽不相奪倫瀆則爲災故

秣陵有哀家梨大如井甚美入口即消言愚人不辨美惡得好

曰冬無愆陽夏無伏陰春無妻風秋無苦雨令草木黃落而梨復花漬陰陽也【一】士人之狀若有疾慽慽無聊往謁楊吉老求胗楊曰君熟症已極氣血銷鑠此去三年當以疽死士人不樂而去聞茅山有道士醫術通神而不欲人知乃衣僕人衣詣山願執薪水之後道士留置弟子中久之以實白道士胗之笑曰汝便下山日日噉好梨一顆如無生梨取乾梨煮熟食之汁液自當續一歲復見楊楊見其顏貌驚曰君必遇異人不然色有蓬理士人告以故吉老具衣冠往茅山設拜自陳學之未至【杭】州之路懷酒趁梨花開時熟號梨花春【天】實中上命宮中女子數百人爲梨園弟子【玄】【高】力士益貴如於佛殿之側梨樹下【肅】

宋昔夜坐召賴王等三爺同坐地爐時李泌方絶粒上自燒二梨以賜之賴王等上許之賴王等曰先生請聯句以爲他年故事上曰夜抱九仙骨朝年幾許顏色若童兒信手鍾乳惟餐兩顆梨披一品衣一玉曰不食千上曰天生此閒氣助我化無爲　唐武宗患心熱百藥不効青城山鄰道人以紫花梨綏汁進帝飲之遂愈復求之不可得常山郡忽有一株因緘封以進帝食之解煩燥婇數歲久木枯不復有種　房次律問郭洪仙籙中事以水玉數珠手歲時次律問郭洪仙籙中事以水玉數珠手節之凡兩遍三百事次律賞以轉枝梨一顆麗風神峻整當時目爲仙集

崔遠文才清麗風神峻整當時目爲仙集

崔遠文才清麗風神峻整當時目爲仙集

崔遠文才清

汾水産自桐丘影連鄭橋林交苑柿遠萬中
厨爰須下室事同靈棗有願還年恐似仙桃
無因晉核　詩五言　色好勝梨頰　梨花白雪香

臨風千點雪　梨花春二月枝子夜三更　月色見梨花　尚記

梨花村依依悶暗香　三月雪連夜
未應傷物華只緣春欲盡留着伴梨花
淡客逢寒食烟村燭漫芳滴仙天上去
白雪世間香　艷淨如籠月香寒未　巧解
逐風桃花徒點地淚被笑顏紅
迎人意堤能亂蝶飛春風時入戸幾片落朝
衣　園思前法部淚濕薯宮妃月白
鞦韆地風吹峽蝶衣殊領寒食酒老漸覺歡
微　沙頭十日春當年誰手種風飄
香味吹雪壓枝自重看花思食實知味少人

共霜降百工休把酒剡宮縱
津潤金谷詩芳非詎意龍樓
雜雨疑露落因風似蝶飛豈不憐飄墜願入
九重闈　綠陰寒食晚猶自滿空閨

雨歇芳菲白蜂稀寂寞繁一枝横野路數樹
出江村悵望頻回首何人共酒樽　共
飲梨花下梨花插滿頭清香來玉樹白蟻泛
金甌牀靚青娥妬光凝粉蝶羞年年寒食夜
吟絶不勝　七言　風寒露重梨花濕
愁　雨暗梨花春自光　梨花明白夜東風
天　滿樓明月梨花白　梨雪曉來亂飄

落月柳絮池塘淡淡風　風入池塘落
柳絮月來院落伴梨花　庭暗梨花疑
有月堤晴陽柳自生烟　玉容寂寞
淚闌干梨花一枝春帶雨　最似嫦

閨少年婦白粧素袖碧紗裙　獨卧郡齋寥落意隔簾微雨濕梨花
殿照華珞醉折梨園綵帚花　閑吹玉笛吹殘一片梨花
院落無人處竊取寧王玉笛吹　朝客紛紛寒雨餘的帶淚闌干
來紅雨低含淚競寫真妃寂寞枝　朝
常滋流灑生肌脆不假膩脂上臉紅
忽見梨花點綴開蕭然冷浸妲娥影
桃蹊惆悵不能過紅艷紛紛落地多聞道
郭西千樹雪欲將君去醉如何　洛
陽城外清明節百花落盡梨花發今日相逢
瘴海頭共驚爛熳開正月　禪籬芳艷
近樵家壠麥青青一徑斜　寂
夜來風雨送梨花　梨花淡白柳深
青柳絮飛時花滿城惆悵東籬一株雪人生
能得幾清明　青女朝來冷透肌殘

春小雨更霏微流鶯恰恰爭來往為柳金梭
織玉衣　冷香銷盡晚風吹脉脉無
言對落暉舊日郊西千樹雪今隨蝴蝶作團
飛　剪剪輕風漠漠寒玉肌蕭索粉
香殘一枝帶雨堪行人着眼看
玉作精神雪作膚雨中嬌媚越清癯若
人會得嫣然態寫作楊妃出浴圖
二月春風楊柳青知郎繫馬在長亭相思情
味如醅酒折盡梨花嗅不醒
笑顏輕桃艷雨帶啼痕自玉　風開
靨隆月明惟覺異香濃　紛紛紫雪
浮簪細冷淡清姿奪玉光　剛笑何郎會傅粉
絶憐荀令愛薰香　寒食北園春已
深梨花滿枝雪圍徧青春每向　尋常
應難雪中見　風外得秀艷
摘梨花與白人今日江頭兩三樹可憐和葉

度歲春　元遺　等待清明得得芳園枝暗雪
曉生香洗鉢自有風流態却笑紅深映海棠

呂中雪　紗窓日落漸黃昏金屋無人見淚痕寂寞空庭春欲晚梨花滿地不開門

王　弄晴數點梨梢雨　閑門外畫橋寒食路杜鵑飛破草開烟峽蝶惹花底露

閻無逸　怨幾花底露　客處至今時夢到城南　宋祁　楊寒地氣相宜征西幕府煎茶地一幅邊繡畫折枝　梁燕　柔遲春光透骨濃薰薰笛小庭人散月如霜

一家未客桃李占年華常思南鄭清明路醉　秋千　淡香清自江色嫩如藍鳳集山

袖迎風雪一枝　嘉陵　光照馬衙楊柳梨花迎

一林輕素媚春光透骨濃薰薰笛小庭人散月如霜

百种香初得太真次工　良繪　物華無賴酒　晴恰的由禽啼不歇十分春色近清明　文衡

粉翅還嫌蝶太輕雪衣偏喜燕多情寧

芷玉笛知何處寂寞黃昏一夕伴月明　張新　朝來帶雨一枝春薄薄香羅墜葉勻冷艷未饒

梅共色靚粧長與月爲隣許同蝶夢還如蝶　剪　似替人愁却笑人須到年年年寒食夜愴懷爲

爾倍惆神　宋祁　益　樹枝高苗条稠嫩苞開破雪猜砧碎粘粉紫蕊半抽川影好窓留好夢

邊齊吐洞卷井黃葉雨聲深院鎖深愁瓊安貴酒樓　張建

味玉清溫粉痕浥露魂十里香雲逆知夢水疑霜妬蝶群曲闌風暖春含淚夜色籠烟月斷

誰家細雨鎖重門洗救見純清詞錢雪成花明近旋典春衣嘗酒樽　文衡　詞稹作藥愛

伴秋千摧鬼春風裹翠袖年年寒食淚爲伊

幸惹愁無際　幽艷偏宜春雨細紅粉闌干

有個人相似卿合金釵講與寄丹青傳得妻

凉意　王道　補遺　滅翠渦紅正是青春

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』　請求記号 特1-891
ガラス使用

杪深院嫩香風看梨花一枝開發瓏聰快面
依約認廣攤天淡淡月溶溶春意知多少
清明池館芳信年年好更向五侯家把江梅
風光占了休教寂寞孤負向人心檀板響寶
杯領濟鬢從他老玉容寂
莫誰為主寒食心情恐幾許前身清淡似梅
粧遥夜依稀酒月作香迷蝴蝶飛時路雪
枉秋千來往處黃昏著了素衣業深閉重門
聽夜雨

實梨　野梨也樹如梨而小葉似茶木亦有圖者

三义者邊皆有鉅齒色瘦白二月開白花結
實如小棟子霜後可食其樹接梨甚佳處處

有之有甘酢赤白二種陸璣詩疏云白棠甘
棠也子多酸美而滑赤棠子澁而酢木理亦
赤可作弓材

○實甘酸滿寒無毒　葉味微苦嫩時煠熟水浸
燒食止渴痢　葉淘淨油鹽調食或蒸晒
代茶霍亂吐瀉不止煎筋腹痛取一握同木
瓜二兩煎汁細呷油炒去刺為末每旦酒服
一錢治　花可蝶食晒乾磨麵作燒餅可濟飢
及胃　花舟鉛錄云尹伯奇採葶花而食
○典故召伯在朝有司請召民伯曰不勞一身
而勞百姓非吾先君之志也於是舍於

○麗藻散語　蔵蒂芾棠勿剪勿伐召伯所茇有林之杜生於道左　有林之杜其葉湑湑　詩以梨有用之爲賤昔在召伯聽訟職芾棠作詩誦歌之周極　詩七言落盡棠梨木拍堤凄凄芳草望中迷無情最是枝頭鳥不管人愁只管啼

棠梨　移也似白楊江東呼爲夫移一名鼎梅一名雀梅一名赤下李其花反而後合凡木之花先合而後開惟此花先開而後合花正白亦或赤花蕚上承下覆有親愛之義故以喻兄弟周公所爲賦常棣也子如櫻桃六月熟可食仁可入藥

黃一葉一蓝生甚延蔓春深與薔薇同開可助一色有單葉者名金碗高濂云花若金

○典故　常棣燕兄弟也周公閔管蔡之失道故作常棣焉

○麗藻散語　山有苞棣何彼穠矣常棣之華鄂不韡韡　彼爾維何維常之華　詩序誦棠棣之章爭當如常棣灼然光發　看韡韡睹棠棣葭莩之色已復蒼蒼方擬卜居正當在告名符赤甲地遠青門志向平之五遊日爲地主携蔣

卿之二仲況係天親近看一水之如環遥指
千山而作障寄餘情於魚鳥託高賞於雲霞
觀廣陵之濤煩疴乍起得康樂之句塵夢初
醒各賦新詩仍堅後約靡言不報倡酬何異
壎篪無已大康敏戒詩五言潘賦幽芳在周
願同蟋蟀 憲 家書

千輻細公帶萬釘圓 宋景文

高吟棠棣篇汝才堪入洛吾道倦遊燕莫倚
冠裳族當知文母年明秋風七言滿樹棠梨
力健應着祖生鞭 憲 家書

棲啼鳥鬬爭妍邊徐生色依然好巔得東風
歲歲看 醫 王 眞

更衣入侍宮中貴華華芙蓉殿後花闌色長宜日光近生暉尤喜蓋陰
斜依希裛服間風襲約客仙盤裏露華不與
艷桃倫結子漫天飛
去作朝霞 海 粟 倫

櫻桃

一名楔一名荊一名英桃一名鸚桃一名
含桃一名朱櫻一名朱桃一名牛桃一名麥
英西京雜記列櫻桃含桃爲二種處有之
洛中者爲勝其木多陰不甚高春初開白花
繁英如雪香如蜜葉團有尖及細齒結子一
枝數十顆圓如珊瑚極大如彈丸小時青及
熟色鮮瑩深紅者爲朱櫻紫色皮內有細黃
黑者爲紫櫻核細面肉厚者爲崖蜜味甚甘

美尤難得結實時須張網以驚鳥雀更置聲
箔以護風雨若經雨則蟲自內生人莫之見
用水浸良久則蟲皆出乃可食味甘無毒調
中益氣美志止洩精水穀痢令人好顏色多
食令人吐有暗風及喘漱濕熱病人忌食小
兒尤忌一富家二小兒日食二三升半月後
長者發脚瘡小者發肺癰相繼面死邵堯夫
云爽口物多終作疾信哉正畫者爲蠟櫻小

而紅者爲櫻珠味皆不及

○葉　搗汁飲並傅治蚘咬

○根　用東行者煮汁和洗面治雀卵斑黯

○種植　二三月間分有根枝栽土中糞澆即活仍記陰陽否則不生即生亦不結實

○典故　仲夏之月天子嘗以含桃先薦寢廟

惠帝出離宮叔孫通曰古者春嘗果方今櫻桃可獻願陛下出兩取以獻宗廟上許之宗廟獻諸果始此【漢書】

明帝月夜晏群臣於園大宮進櫻桃以赤瑠璃盤盛賜群臣皆笑云是空盤月下視之盤與櫻一色群臣共食【東漢記】

承乾殺前櫻桃二株令章殺前一株華林園二百七十株【晉宮閣記】

唐高宗

時天子饗會夏宴蒲萄賜學士
從行給翔麟馬帝賦詩學士屬和
唐文宗即位內苑進櫻桃以奉三宮太后
帝命侍臣升殿食畢以杏酪飲醦酒又與侍臣樹下摘櫻桃恣
其食未後大陳宴席奏宮樂至暝人賜朱櫻
二籠唐朝三月宰相有櫻
筍厨時爲最盛又秦中謂三月爲櫻筍時
唐
李希烈入汴聞參軍竇良女美藏匿之又
陳仙奇忠勇可用其妻亦姓竇氏因陳願
結爲姊妹以同其夫希烈許可及希烈死真
子不發喪謀悉誅諸將自立未決時有獻櫻
桃者竇氏請分遣仙奇討
所謀仙奇大驚率兵入斬
州有櫻桃山上多櫻桃樹

諸果以櫻桃爲第三
聲俟一日櫻桃花開攜酒共下曰紅粉風流
無踰此君悉屏妓妾
士之名欲用之時顯士居
師徑造林甫於政事省林甫初不識顯士遽
見裹麻大惡之即令斥去顯士大忿乃爲伐
櫻桃賦以刺之

張茂卿頗事

李林甫採蕭顯

○麗藻散言　綴繁英兮叢集駢朱實以星燦故
啓　成帷殿側猶連製賦之篇結實西園
非復粘蟬之樹異合浦之歸來疑藏
朱實同秦人之逐彈賦櫻兮可嘉扶疎桑弱
似得金丸顧賦
鼎艷芬葩晚移於井檻朝延影於綦華矣
其固本宸居獻名清廟蕭綠含彩攢紅吐耀

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』　請求記号 特1-891
ガラス使用

晴陽斜暎將藻井以相輝初月方臨與璧璫而共照於是玄律方變青陽始萌日近易暖天臨早榮通條液潤附節發生秦文信之著令漢穆嗣之從行莫不勤其時獻庭此嘉名將画拱以斜界孰金華而對明玉蕤行低雲旗雜處迎華桂而搖露向朱明而清暑榮得其時摘得其所於芳也可尚取類也無匹淨拂璇題遠當温室舊株昔移於漢囿客幹今逢於堯日及夫春宿微雨秋含暑烟冬條雪潔夏實珠駢垂一枝於萬葉託沃土以延年玩芳誠百花之首充薦乃衆果之先代帷房之錦帳奪首飾於金鈿濟濟多士鏘鏘拜闕拂露華以晨趨染香花而夕謁始凌寒而驚換綬及暖而前發自承存於棣萼賞固無憂於剪伐件穠李以表年笑階莫之記月

詩五言　惜堪

玄鳳

貪痴已破鶯舍應歌枕枕枉歸及薦櫻桃　赤墀櫻桃枝隱映銀絲籠猶帶火齊珠參差珊瑚叢未開蓋紅苞已發光　人行已屧櫻桃千萬枝照耀如雪天王孫恐用烹酥酪必九華丹

劉原父　細葉

野棠開未落山櫻發欲然　櫻桃千萬枝照耀如雪天王孫恐用烹酥酪必九華丹

劉貢父

宴其下隔水疑神仙從將洗玉盤流年如可駐何必九華丹

劉敞

開於火色貝燦極月光珠西海瑩池苑曉雨似欲古移曉雨似欲古

劉攽

發紅火春風嫩葉藏輕綠鬱鬱苞露淺齊賢櫻絡垂於綠醽綠幽禽擲新枝

王介甫

三月雨聲細櫻花競吞花漢轉開雙笑臨流見淺紗

晁以道

皎日照芳菲風非鮮能含春姨慾人惜春夜達曉思君扉風靜陰陰盈砌露濃香入衣恨無金谷數爲我奏

思歸 王衛公　清曉趙升禁紅櫻降紫宸驅
禽養得熟和葉摘來新圓轉盤領玉鮮明籠
透銀肉圍題兩字西掖賜王臣熒惑晶華赤
醍醐氣味真如珠未穿孔似火不燒人瓊液
酸甜是金丸大小勻愉須防曼倩惜莫攔安
仁已懼長卿渴敷賜珍最憐恩未報飽喂不才身七言朱櫻此日垂

白樂天　見寢園春薦後非關御苑鳥
啣殘玉顆　烏偷飛處啣將火人摘奇時踏
破珠　白樂天　背人不語向何處下階自折

櫻桃花　王貫　別來幾歲未還家玉窓五見
櫻桃花　王貫　病目試尋蜂蝶處櫻桃花發
見清明　白樂天　前種幾株水晶
簾內看如無只應漢武金盤上瀉得珊瑚白
玉珠　白樂天　紅羅袖裏分明見白玉盤中
看御無疑是老僧休念誦胭前推下水晶珠

赤玟盤裡雖珠過何似筠籠相發揮　唐李涉
山櫻抱石蔭松枝比並餘花發最遲有
客不來春事晚滿山紅淚杜鵑知　櫻　唐文公
四月江南黃鳥肥櫻桃滿市燦朝輝
春風嫵寂寞吹香渡水報人知多落盡江梅
桃花發滿情柯不賭嬌嬈只賭多　百舌鴂
餘半尺依然風韻合還他　楊柳
來上花花遊人獨自憶京華逢
後勅賜櫻桃向幾家　羅
乾朱櫻窓外雨生寒煙花喜是李傳信落盡
青燁誓不看　張籍　西蜀櫻桃也自紅野人
相贈滿筠籠數粒細　鴻慈仍破萬顆勻圓訝
許同鹽味賜雪門下省退朝擎出大明宮金
盤玉筯無消息此日曾新任轉蓬　白樂天
漢家舊種明光殿炎帝遺書本草經豈似滿
朝承雨露共看傳賜出青寘香隨鑾籠簇初
重色照銀盤瀉未停食罷自知無所報空愁

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』　請求記号 特1-891
ガラス使用

懸汗似皇后【黃公】書珍重賜櫻桃採藍舊折條萬顆珍珠輕綃破一團春來老病尤珍荷併食中腸似火燒【詹事題】

時節難同氣候殊未知堪薦鳳食當三島未許鷺偷過五湖苦笋恐難同象七酪漿無復營蛤珠金盞歲長宣賜恐淚看天憶帝都【簡傲】

喜提攜起覆盂得句有誰知我在嘗新此日賴語徒頒籃的樂書會薦瑛盤驚一座昔賜藜口未良【圓悟】

塞外含桃五月新【一齋】不在義皇下清夢當【聚】

予位承恩敢望大明信人間似轉蓬【黃鐵】

美人珍惜捲簾看【白】

小鳥的的珊瑚碎露洗垂

垂琥珀寒素面相逢

舟若教纖手和烟折也勝官家赤玉盤【王世】

【圓】藥欄春盡少花開葉底朱櫻若箇猜後雨彈紅玉破生前綢捧綠珠來唇脂清淺疑無骨風味溫柔別有胎鸚鵡莫教輕啄柳年少滿車回【顧信】

銀花發紅白相催燕子歸來幾處風簾繡戶開人生樂事知多少且酌金杯管啁絃哀【袁宏】

漫引蕭娘舞袖廻【袁】

光不待遲遲通消耗與含桃晚來芳意半寒稍帶笑不言春淡淡試雛未遍雨瀟瀟東君少女可憐嬌【完淑】

【熟】曉來露井看櫻桃羅袖迎風不奈飄轉向碧隱覓蕭郎小立再吹簫自拈香在博山燒日暮欄干楊柳外落紅敲【陳眉公】【檀沅漱】

橘

一名盧橘樹高丈餘易種肥枝長葉微似栗大如驢耳背有黃毛形似琵琶故名陰密四時不凋婆娑可愛冬開白花三四月成實簇結有毛大者如雞子小者如龍眼味甜而酢白者爲上黃者次之皮肉薄核大如茅栗相傳枇杷秋萌冬花春實夏熟脩四時之氣他物無與類者建業野人種枇杷誇其色曰蝤兄襄漢吳蜀淮揚閩嶺江西湖南北皆有

無核者名焦子出廣州

○實　甘酸平無毒止渴下氣利順五臟主上焦熱可充果實多食發痰傷脾同炙肉及熟麵花治頭風臭流清涕辛夷等分研末酒服二錢日二食患熟黃疾

木白皮　生嚼咽汁止吐逆不下食煮汁冷服尤佳葉治肺胃病取其下氣氣下則火降痰順面逆嘔欬渴皆愈治嘔噦不止口乾肺氣熱嗽肺風瘡胃而上瘡和胃清熱解暑毒四月採濕葉重一兩晒乾重三錢三分乃爲氣足堪用凡用先火炙栗裡作刷刷毛淨不爾射人肺令欬不已其草湯洗一遍用綿再拭乾每一兩取醇油一錢半炙過胃病姜汁釜炙肺病蜜水塗炙

○療治　濕病發熱煩渴飲水多者枇杷炙香茅根各半斤水四升煎二升稍稍飲之灰

胃嘔噦枇杷葉炙丁香各一兩人參二兩每服三錢水一盞姜三片煎服　衄血不止枇杷葉焙乾研末茶服一二錢日三　痔瘡腫痛枇杷葉窯炙烏癍赤臭枇杷葉梔子仁等分爲末每服二錢溫酒調下日三　痔瘡腫痛枇杷葉窯炙烏梅肉焙乾爲末先以烏梅湯洗肺熱久嗽身如火肌瘦潰爛枇杷葉煎湯洗貼之　痘瘡將成勞枇杷葉炙冬花桑白皮木通杏仁紫菀等分大黃減半製末窯丸櫻桃大食後夜臥各含一丸神效　渴疾煮汁飲

○典故　建中元年詔南山歲貢枇杷寒暑無變負雪揚花余植之庭圃周匝五月開結正木周匝

枇杷

○麗藻散語　盧橘夏熟異貞松四時同歷素花冬榮名同樂器質

詩五言　五月枇杷黃黃味尚酸　櫸柳枝枝弱枇杷樹樹香　盧橘爲秦樹有果產西蜀作花凌早寒樹繁弟大葉聳長幹一玉葉抱金丸

珍樹寒始茶氣九冬月雀則若有待芳意常無絕嫩嫩碧海風濛濛綠枝雪急景自飛妍春禽自流悅百緑葉垂蔭色狗鮮誰是秋枝重漿流氷齒琴長絃今在否莫遣作閨官

稻堪滿盤荔枝多與核金橘却無酸雨壓低仙方當見重消疾奉應便金勝之言　枇杷花

甘蕉葉空抱潮氏篇　枇杷雪白

火樹朝來翦綠林日出晒紅霞　淮山側畔楚江陰五月枇杷正滿林

深山老去猶年華見對東溪野枇杷
萬里青陣蜀門口千樹紅花山頭頭春
盡憶家歸未得低枝如解替君愁
顆金九緑樹稠遺根漢苑識風流也知不是
清朝端朽腐聊賜聖主憂
枇黄似橘誰思荔枝同此時嘉名已著上林
賦卻恨紅梅未有詩　回看桃李都
無色曉得芙蓉不是花爭奈
因移得到人
家

○附錄山枇杷　山枇杷花似牡丹殷鮮血衽年
乘傳過青山正值山花好時節
塵枝凝艷已全開曉葉香苞繞半裂繁搏紅
袖欲支顧慢解絳囊初破結金線叢飄繁蘂
亂珊瑚朶重纖莖折因風旋結裙片飛帶日
斜看日精熱量水依巖半傾側籠雲隱霧多
愁絶緑珠語盡身欲投漢武眼穿神漸滅穠
姿秀色人皆愛恐媚羞容我偏別

一名楳一名鉄脚梨樹如柰葉背俱有毛

俱如鐵脚海棠可種可接可以條壓葉光而
厚春來開花紅色微帶白作房實如小瓜或
似梨稍長皮光色黄上微白如着粉津潤不
木者爲木瓜香而非酸不濫食之益人醋浸
一日方可食生不堪嚼處處有之山陰蘭亭
尤多而宣城者爲佳本州以充土貢故有宣

州花木瓜之稱西洛木瓜味和美至熟青白色入藥絶有功勝宣州者味淡性酸温無毒去濕和胃強筋骨治腳氣霍亂大吐下轉筋不止

○枝葉根皮煮汁飲並止霍亂吐下轉筋療腳氣枝作杖利筋脉枝葉煮湯淋是可以已瘦木作補濯是甚花同李花治益人枝葉煮汁飲止熱痢花面黑粉澤核治霍亂煩燥氣急每嚼七粒温水嚥之

○種法　秋社前後分其條移栽次年便結子勝春栽者

○附錄楾子　一名圓和子一名木桃處處有孟州特多小於木瓜更酢漉色微黄蒂核皆相核中之子小而圓味劣於梨與木瓜而入窯煮湯則香美過之去惡心嘔酸止酒痰黄水功與木瓜相近

楨楾　一名蠻楾一名痛楾一名木李一名木梨木葉花實酸甜類木瓜比木瓜大而色黄有臭者爲木瓜無則木李可浚酒去痰磨取汁和甘松玄參末作濕香能爽神寬衣箱殺蠹煮汁飲治霍亂轉筋浚油梳頭治髮白髮赤

楾楂　出關陝沙苑者更佳似楾子而小氣香醋漬食魚楢如林檎花白味甘食之宜淨去毛恐損肺不宜多食同車螯食發痼氣

○製用　木瓜性脆可蜜漬爲果去子蒸爛搗泥入蜜與姜作煎終飲尤佳　木瓜最療

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』　請求記号　特1-891
ガラス使用

轉筋如痌此但呼其名及土上寫木瓜字即愈此理之不可解者又捉木瓜杖最利筋脈

凡使木瓜勿犯鉄器銅刀削去硬皮並子切片晒乾黄牛乳拌蒸從巳至未待如膏乃晒用會典中宣州貢烏爛虫蛀木瓜入御藥局取其陳久無木氣也

木瓜不宜多食損齒及骨木桃木李俱可煎可糕

羅天益寶鑑云劉太保日食蜜煎木瓜三五枚同伴數人皆病淋以問天益天益曰此食酸所致也但不食則已

木瓜醬木瓜十兩去皮細切以湯淋浸加姜片一兩甘草二兩紫蘇四兩鹽一兩每用些少泡湯沉井中俟極冷飲之

○療治項强不可轉側用宣州木瓜三個取蓋去瓤入淡藥二兩乳香二錢半綿定飯上蒸三四次爛研成膏每用三錢入生地黄汁半盞無灰酒二盞暖化温服黄耆微云有人患此自午後發黄昏時定予謂此必先從足起少陰之筋自足至項筋者肝之合今自中至黄昏陽中之陰陽也自離至兌離至乾腎氣絶而肝弱之時故靈寶畢法云離至項筋者肝之合今日氣弱肝腎二藏受邪故發於此時服此及都梁丸而愈

腳氣腫急

顧安中患腳氣筋急腿腫困附子以足胯一袋上漸覺不痛乃問舟子袋中何物曰宣州木瓜也及歸製木瓜袋用之頓愈

脚筋攣痛木瓜數枚酒水各半煮爛搗膏乘熱敷痛處綿裹之冷即換日三五度

膝下綫痛木瓜三枚水三升煮半升頓服愈

小兒痛痢木瓜筋木瓜一兩酒一升煎服仍煎湯浸青布裹其足

霍亂腹痛木瓜五錢桑葉三片棗肉一枚水煎服

肝腎脾三經氣爲風寒暑濕

相搏流注經絡凡遇氣化更變七情不和必至發動或腫滿或頑痺憎寒壯熱嘔吐自汗霍亂吐利用宣州大木瓜四箇切蓋刻空一入黃芪續斷末各半兩一入蒼朮橘皮各半兩一入烏藥萩神中心木各半兩一入威靈仙苦葶藶末各半兩以原蓋簪定酒浸透入甑內蒸熟三浸三蒸三晒搗末水和丸桐子大每服五十丸溫酒鹽湯任下腎臟虛冷一腹脇脹滿疼痛大木瓜三十枚去皮核以井菊花末青鹽末各一斤填滿置籠內蒸熟搗成膏入新艾葉二斤搜和丸桐子大每米飲下三十丸日二　翻花痔木瓜爲末鯽魚涎調貼之紙護　辟除壁虱木瓜切片鋪席下

○麗藻散語　投我以木瓜報之以瑤琚

一名蒲桃一名賜紫櫻桃生隴西五原燉煌山谷今河東及江北皆有之而平陽尤盛苗作藤蔓極長春月萌芭生葉似括蔞葉而有五尖生鬚蔓延大盛者一二本綿被山谷間延引數十丈三月開小花成穗黃白色旋着實七八月熟有水晶葡萄暈色帶白如着粉形大而長味甜酒西番馬乳葡萄色紫形大者更佳　紫葡萄黑色而長味甘小二種酸熟時色綠至若西番名禿琳味勝

漬客無核則製與品也其價甚貴瓔珠葡萄出西番實小如胡椒云小兒常食可免生痘又云痘不快食之即出今中國亦有種者一架中間生一二穗雲南者大如棗味尤長唐史云波斯國所出大如雞卵可生食可釀酒最難乾不乾不可收今大原平陽皆製乾貨之四方西北人食之無恙東南食之多病熱其根莖中空相通暮澆其根至朝而水浸其中澆以米泔水最良以麝入其皮則葡萄盡作香氣以茸草作針針其根則立死三元延壽書云葡萄架下不可飲酒恐虫屎傷人

○分植取肥旺枝如拇指大者從有孔盆底穿過盤一尺于盆內實以土放原架下時澆之候秋間生根從盆底外面截斷另成一架澆用冷肉汁或米泔水又法棗樹穿竅葡萄枝穿過候長滿截斷甚佳收藏北方天寒初冬須以草裹收藏地中尺餘候春分後取出卧置地數日然後用木架起子生時去其繁葉使霑風露則結子肥大最忌人糞

○附錄野葡萄一名蘡薁葉花實與葡萄相似但實小而圓色不甚紫亦堪爲酒

○典故 葡萄出大宛張騫使西域得種以歸 漢書 李廣封爲貳師將軍破大宛得種 漢使取實歸種于離宮別館之傍 西域傳 西域有 大宛以葡萄 爲酒富人藏至萬餘石 久者數十歲不敗 史記 中國珍果甚多葡萄當其未夏涉 秋尚有餘暑醖酒宿醒掩露而食甘而不餉 脆而不酸冷而不寒味長汁多除煩解渴又 釀以爲酒甘於麴蘗善醉而易醒道之固已 流涎咽唾況親食之耶 魏文帝詔 唐高祖賜食於群臣有葡萄侍 中陳叔達執而不食上問其故對曰臣母病 渴求不能致願歸奉之 唐太宗 破高昌收馬乳葡萄種于苑中并得酒法仍

色損益造酒成綠色芳香酷烈味若醍醐 開寶本草 貝丘之南有葡萄谷中葡萄可就食有取歸者即失道世名爲王母葡萄天寶中沙門曇霄因遊諸岳至此谷得食之又見枯蔓大如指長五尺餘堪爲杖持還本寺植之長高數仍蔭地十丈仰觀若帷蓋其房實有落紫磐如墜時人號爲草龍珠帳 西陽 梁使徐普房魏使陳昭各言方物昭問君厉葡萄何如橘柚答曰淳奇勝芬芳減之 山堂 ○療治 除煩止渴生葡萄搗濾取汁以瓦器熬稠入熟蜜少許同收點湯飲甚良 熱 林洪扁葡萄生藟生地黃各搗取自然汁白沙蜜五合每服一盞石器溫服 胎土衝心 嘔噦煩悶並宜食葡萄煎湯飲之即下 葡萄藤葉藤汁呷之 目中障翳熬藤水浸過吹氣取

汁滴入目中去熱翳赤白睛
藤竹圈菱漑竹葉麥門冬連根苗紅棗肉燈
心草烏梅當歸等分煎湯代茶　男婦熱淋
野葡萄根七錢葛根三錢水一鍾煎七分入
童便三分空心溫服　女人腹痛方同上
一切腫毒野葡萄根研爛為末調塗之即
消　赤遊風腫忽然腫痒不治則殺
人野葡萄根搗爛如泥塗之即消

○麗藻歌　野田生葡萄纏擾一枝蒿移來碧墀
下張王日日高分岐浩繁籌脩蔓盤
詰曲揚翹向庭柯意思如有屬為之立長架
布濩當軒綠米液漉其根理疎看滲漉繁葩
組綬結懸實珠璣垂馬乳帶輕霜謹鱗耀日
旭有客汾陰至臨堂壓雙貝自言我曹人種
此如種玉釀之成美酒令人飲不足
為君持一斗往坂凉州

詩五言

葡萄出漢宮　魚鱗含宿潤馬乳帶殘
霜漬指鉛華膩滿喉甘露香醞成千日酒味
敵五雲漿

七言　恰似葡萄初潑醅　葡
萄玉醆酌西涼　酒
餘送盞堆蓮子淚燭雖盤
欲收百斛供春釀放出聲名壓酪奴
萬里西風過鴈時綠雲玄玉影參差酒酣
試取水九嚼不說天南有荔枝
莖未徧半猶枯高架支離倒復扶若欲滿盤
堆馬乳莫辭漆竹引龍鬚　涼州博
酒不須癡銀海乘槎領得歸玉骨瘦將無一
把向來馬乳太輕肥
葉生又驚壓架暗陰成夏實京澗青油幕秋
摘苴寒黑水晶近竹猶爭一尺許拋鬚先胥
兩三莖今年乞種江西去長使茅齋却晚晴
蘿曖繁陰覆綠苔藤枝蘿蔓共縈回

自隨博塋仙槎後諮許甘泉別殿栽的的紫房含雨潤疎疎翠幄向風開詞臣病渴沾新釀不羨金莖露一杯

無花果

一名映日果一名優曇鉢一名阿駔一名蜜果最易生插條即活在處有之三月發葉樹如胡桃葉如楮味甘微辛有小毒子生葉間五月內不花而實狀如木饅頭生青熟紫味如柿而無核甘温無毒開胃止瀉痢人家宅園隨地種數百本收實可備荒其利有七實甘可食多食不傷人且有益尤宜老人小兒一也乾之與乾柿無異可供籩實二也六月盡取次成熟至霜降有三月常供佳實不比他果一時採擷都盡三也種樹十年取劾桑桃最遠亦四五年此果截取大枝扦插本年結實次年成樹四也葉爲醫痔勝藥五

也霜降後采成熟者採之可作糖蜜煎果六
也得土即活隨地可種廣植之或鮮或乾皆
可濟饑以備歉歲七也

○扦插　春分前取條長二三尺者插七中上下相半常用糞水澆葉生後純用水忌糞恐枝葉大盛易摧折結實後不宜缺水當置瓶其側出以細雪日夜不絕果大如甌

○附錄文光果　形如無花果味如栗五月熟由景州天仙果樹高八九尺葉似荔枝而小無花而實子如櫻桃纍纍綴枝間六七月熟其味至甘宋祁方物贊云有子孫枝不花而食薄味類蜂蜜出四川

○藥爻樹　不花而食子從皮中出自根若子至秋色赤味酸煮爲粽食若數日不煮化作飛蟻穿皮而去由交廣諸州君遷子實如瓠有汁如乳甘香無毒止渴去煩令人潤澤

○製用　採青果用鹽漬壓扁日乾可充果實小者用糖煎蜜煎可以久留

○療治　五月五日取果陰乾治喉痺及痔漏果蒸熟食治下利立効　治痔葉二斗許水煎五七沸入桶中坐葉之水可容手即洗最効如此一二次永不發尤宜常食其果

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』　請求記号 特1-891
ガラス使用

特1
891

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』　請求記号 特1-891
ガラス使用

特1
891

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』　請求記号 特1-891

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』　請求記号　特1-891
ガラス使用