

通玄真經註卷之七

寶貝七

通玄真經卷之七

寶七

宋宣義即試大理寺主簿兼括州縉雲縣令朱弁正儀注

微明篇

道周象外謂之微德隱真中

宗非明無以契玄旨  
微明之義體用而然

老子曰道可以弱可以強可以柔可以剛可

以陰可以陽可以幽可以明可以包裹天地

可以應待無方

此與道原篇意同也知之淺

不知之深知之外不知之內知之麤不知之

精知之乃不知不知乃知之孰知知之為不

知不知之為知乎夫道不可聞聞而非也道

不可見見而非也道不可言言而非也孰知  
形之不形者乎故天下皆知善之為善也斯  
不善矣知者不言言者不知夫道絕形聲非  
聞見能辯德非藻飾豈善惡能明故知者不  
言言者不知其至已矣

寶七

文子問曰人可與微言乎老子曰何為不可  
唯知言之謂乎夫知言之謂者不可言言也  
微言謂至妙言唯忘其言可與言也爭魚者  
濡逐獸者趨非樂之也故至言去言至為去  
為淺知之人所爭者末矣夫言有宗事有君

夫爲無知是以不吾知道者無名之妙言者  
至理之宗達妙者無言明宗者不競是言至  
而無言爲至而無爲而知自知爾執云吾知

文子問曰爲國亦有法乎老子曰今夫挽車  
者前呼邪軫音乎後亦應之此挽車勸力之

歌也雖鄭衛胡楚之音不若此之義也治國  
有禮不在文辯法令滋彰盜賊多有夫所用

者有宜各當其要猶挽車勸力不當奏以咸

池之樂治國寧民務崇樸素何煩藻麗之說

也

老子曰道無正而可以爲正譬若山林而可  
以爲材材不及山林山林不及雲雨雲雨不  
及陰陽陰陽不及和和不及道道者所謂無  
狀之狀無物之象也無達其意天地之間可  
陶冶而變化也夫道無正正出於道猶山林  
實七  
非材而材出於山林自雲雨已下言不及道  
者以其無狀無象故能包羅萬有總括羣方  
唯體道者知變化無窮也

老子曰聖人立教施政必察其終始見其造  
恩造恩謂制法立教也故民知書即德衰知

數而仁衰知券契而信衰知機械而實衰斯  
數者皆由大道而後興隨時而立制制之逾  
謹違之逾切是知實信衰而機械設機械設  
而姦濫甚矣瑟不鳴而二十五絃各以其聲  
應軸不運於已而三十輻各以其力旋絃有  
緩急然後能成曲車有勞佚然後能致遠使  
有聲者乃無聲使有轉者乃無轉也 瑟無聲  
聲在於絃軸不轉轉在於輪是無聲而能有  
聲無轉而能有轉故無聲之聲而曲即成無  
轉之轉乃能致遠也上下異道易治即亂位

高而道大者從事大而道小者凶冠不可踐

於足臣不可尊於君上下乖亂亡無日矣小

德害義小善害道小辯害治苛情傷德矜小

惠而蔽大道縱小忿而傷至德大政不險故

民易導至德優游故下不賊至忠復素故民

寶七

三

無偽匿上有平正下無險詖上有清簡下無

巧僞

老子曰相坐之法立即百姓怨滅爵之令張

即功臣叛獄訟相引無辜者受其怨爵位滅

黜有功者懷其叛故察於刀筆之迹者不知

治亂之本習於行陣之事者不知廟戰之權  
治亂者謂垂拱無爲之化非督責之吏所知

廟戰者謂決勝之術在方寸之地非一卒之  
能曉聖人見福於重關之內慮患於冥冥之  
外重關之內冥冥之外謂出禍福之場絕思

慮之境自非聖人安能玄鑒也愚者惑於小

利而忘大害故事有利於小而害於大得於

此而忘於彼小見忘大得利忘害迷倒之甚

非愚若何故仁莫大於愛人智莫大於知人

愛人即無怨刑知人即無亂政愛人猶已則



刑不濫知人盡誠即政無亂

老子曰江河之大溢不過三日飄風暴雨日

中不出須臾上言人為暴不久而亡由飄風

橫厲不日而止也德無所積而不憂者亡其

及也夫憂者所以昌也喜者所以亡也故善

者以弱為強轉禍為福道沖而用之又不自滿

也愚者執迷而不返以憂為喜則速亡善者

守道以全樸轉禍為福則必昌

老子曰清靜恬和人之性也儀表規矩事之

制也知人之性即自養不悖知事之制則其

舉措不亂恬和者率性之本也規矩者制欲  
之過也牽於欲利雖靜而常悖明其法度雖  
動而不亂發一號散無競總一管謂之心見  
本而知末執一而應萬謂之術發號謂使心  
不競使心不競即混百節而歸根應萬物而

寶七

四

冥一謂之術居知所為行知所之事知所乘  
動知所止謂之道至人者行藏有時吉凶縣  
料若其不然何以爲道也使人高賢僂譽已  
者心之力也使人畀下誹謗已者心之過也  
言出於口不可禁於人行發於近不可禁於

遠善惡由己謗譽因人衆口所傳莫之能禁  
一行有虧無遠不至事者難成易敗名者難  
立易廢凡人皆輕小害易微事以至於大患  
夫禍之至也人自生之福之來也人自成之  
禍與福同門利與害同鄰自非至精莫之能  
分是故智慮者禍福之門戶也動靜者利害  
之樞機也不可不慎察也夫至人所爲必謀  
始克料於終且名利之所起即禍福之生門  
故杜名利之原閉禍福之門即智慮自通而  
動靜無變也

老子曰人皆知治亂之機而莫知全生之具  
故聖人論世而為之事權事而為之謀聖人  
能陰能陽能柔能剛能弱能強隨時動靜因  
資而立功睹物往而知其反事一而察其變  
化即為之象運則為之應是以終身行之無

寶七

五

所困人皆能機於治亂之道而不能全身於

治亂之間故聖人論世權事應變無窮相時

而為終身不辱也故事或可言而不可行者

或可行而不可言者或難成而易敗者所謂

可行而不可言者取捨也可言而不可行者

偽詐也易為而難成者事也難成而易敗者  
名也此四者聖人之所留心也明者之所獨  
見也審行藏之勢察成敗之由其唯聖明方  
能獨見也

老子曰道者敬小微動不失時百射重戒禍

乃不滋計福勿及慮禍過之同日被霜蔽者  
不傷愚者有備與智者同功賢者無慮為愚  
愚者有備為賢夫積愛成福積憎成禍人皆  
知救患莫知使患無生夫使患無生易施於  
救患難今人不務使患無生而施救患難雖

神人不能為謀患禍之所由來萬萬無方聖  
人深居以避患靜默以待時小人不知禍福  
之門動而陷於刑雖曲為之備不足以全身  
故上士先避患而後就利先遠辱而後求名  
故聖人常從事於無形之外而不留心於已  
成之內是以禍患無由至非譽不能塵垢夫  
陷於利害由愛憎愛憎不生毀譽安在君子  
見未形則易治小人曲備而終禍救於已形  
成則難脫七不始其始也志大者兼四萬  
老子曰凡入之道心欲小志欲大智欲圓行

欲方能欲多事欲少所謂心小者慮患於未  
生戒禍慎微不敢縱其欲也志大者兼包萬  
國一齊殊俗是非輻輳中爲之轂也知圓者  
終始無端方音勇流四遠淵泉而不竭也行  
方者直立而不撓素白而不污窮不易操達

實七

六

不肆志也能多者文武備具動靜中儀舉動  
廢置曲得其宜也事少者秉要以偶衆執約  
以治廣處靜以持躁也故心小者禁於微也  
志大者無不懷也智圓者無不知也行方者  
有不爲也能多者無不治也事少者約所持

也凡此數者非夫至聖高真莫能兼也故聖  
人之於善也無小而不行其於過也無微而  
不改行不用巫覡而鬼神不敢先可謂至貴  
矣然而戰戰慄慄日慎一日是以無爲而有  
成也外不負物內不慙心何須巫覡寧懼鬼

神由懷兢惕然可保終也愚人之智固已少  
而所爲之事多故動必窮故以正教化易而  
必成以衰教化其勢難而必敗舍其易而必  
成從事於難而必敗愚惑之所致不量得失  
坐致危亡事繁難治雖勞將敗物簡易從必



成而不為者愚之至也

老子曰福之起也繇繇禍之生也紛紛禍福之數微而不可見聖人見其始終故不可不

察福如鴻毛聖人獨見禍若太山愚者莫覩

明主之賞罰非以為己以為國適於己而無

寶七

七

功於國者不施賞焉逆於己而便於國者不

加罰焉明主賞罰在於公正益於國便於人

則行利於己不利於人則止也故義載乎宜

謂之君子遺義之宜謂之小人君子小人豈

有定分舉措合宜即為君子動用乖分即為

小人通智得而不勞上士縣解其次勞而不

病中人勉力不倦其下病而不勞下士心眼

昏滯精神迷倒故勞逾甚病逾篤也古之人

味而不舍也今之人舍而不味也不舍不居

也味道味也古人味道而不居今人無道而

自伐也紂為象箸箸以象牙為之而箕子歎

歎其華侈魯以偶人葬偶人刻木似人為盟

器之類也而孔子歎歎其非禮見其所始即

知其所終小人見象箸偶人以為其生也祭

其死也盛君子觀之其道也衰其德也七

老子曰仁者人之所慕也義者人之所高也  
爲人所慕爲人所高或身死國亡者不周於  
時也故知義而不知世權者不達於道也徒  
高仁義以之風不識機權之變無救敗亡豈爲  
周達者也五帝貴德無爲而治三王用義誅

暴寧民五伯任力任知力也今取帝王之道  
施五伯之世非其道也故善不同非譽在俗  
趨行等逆順在左右言時代既異治化不同  
當五伯之時行太古之道猶膠柱調瑟療渴  
以鳩實亦難矣知天之所爲知人之所行即

有以經於世矣經治常也知天而不知人即

無以與俗交知人而不知天無以與道游知

天知人知俗知時可以治世可與道游也直

志適情即堅強者賊之以身役物即陰陽食

之適我志即乖彼心必為強堅者所忤徇於

實七

八

物即勞其體猶冰炭之相攻陰陽謂躁靜也

得道之人外化而內不化外化所以知人也

內不化所以全身也故內有一定之操而外

能屈伸與物推移萬舉而不陷所貴乎道者

貴其龍變也得道之人其動也天其靜也地

動靜適時卷舒在我故俗莫得而害世莫得  
而羈故尼父見老君其猶龍乎變化無方也  
守一節推一行雖以成滿猶不易拘於小好  
而塞於大道既滯一方寧論大道道者寂寞  
以虛無非有為而於物也不以有為於已也

物我之間居然已泯寂寞之際自然而神是  
故舉事而順道者非道者之所為道之所施  
也道本無為今云順道即是有為有為即事  
起事起即患生且道無常容事無常順為事  
逆之則是非紛然禍患斯作故云非道者所

爲也施者設也言外設程科是道儀表非其  
真實不可執之執者失之爲者敗之理可明  
也天地之所覆載日月之所照明陰陽之所  
煦雨露之所潤道德之所扶皆說一和也是  
故能戴大圓者履大方謂人戴天履地鏡太

寶七

九

清者視大明謂觀日見月也立太平者處大

堂謂在宇宙之間能游於冥冥者與日月同

光無形而生於有形是故真人託期於靈臺  
而歸初反未生也視於冥冥聽於無聲冥冥

之中獨有曉焉寂寞之中獨有照焉言真人

在天地之間觀日月之光游乎太平則何往  
不適居乎大堂而無不容於冥冥之中曉來  
無聲而衆聲應寂寞之內照乎無形而羣形  
見則與天地相保日月同明寄託靈臺含藏  
至精謂之真人也其用之乃不用不用而後  
能用之也其知也乃不知不知而後知也前  
已釋道者物之所道也德者生之所扶也仁  
者積恩之證也義者比於心而合於衆適者  
也四者所用以處世修身不可失也道滅而  
德興德衰而仁義生故上世道而不德中世

守德而不懷下世繩繩而恐失仁義故君子  
非義無以生失義即失其所以生小人非利  
無以活失利則失其所以活故君子懼失義  
小人懼失利觀其所懼禍福異矣道衰德衰  
仁絕義薄君子無義無以全其道小人無利

無以活其身君子懼失義以爲禍小人欲利  
以爲福也

老子曰或欲利之適足以害之或欲害之乃  
足以利之夫病濕而強餐之熱病渴而強飲  
之寒此衆人之所養也而良醫所以爲病也



快於目悅於心愚者之所利有道者之所避  
聖人者先迂而後合衆人先合而後迂故禍  
福之門利害之反不可不察也夫病渴飲之  
以水良醫以爲禍貧者取財於不義君子以  
爲害先迂而後合愚者之所犯先合而後迂  
寶七  
聖人之所惡夫利害相反禍福相傾不可不  
察也

老子曰有功離仁義者即見疑有罪有仁義  
者必見信故仁義者事之常順也天下之尊  
爵也言雖功名已立而仁義不可捨也捨之

則罪累斯及順之則爵祿可尊雖謀得計當  
慮患解圖國存其事有離仁義者其功必不  
遂也言雖無中於策其計無益於國而心周  
於君合於仁義者身必存故曰百言百計常  
不當者不若舍趨而審仁義也為人臣圖國  
之難驕主尊已而功不成者去仁義故也或  
有良謀不用奇計不行戴君盡力雖不見察  
終保仁義不敢暫一而身亦無害也主君亦

老子曰教本乎君子小人被其澤利本乎小  
人君子享其功使君子小人各得其宜即通

功易食而道達矣德澤被乎下祿利奉於上

則無官而自治不令而自行各安其所道之

達也人多欲即傷義多憂即害智欲生義奪

憂積智昏故治國樂所以存守其道也虐國

樂所以亡縱其欲也水下流而廣大君下臣

寶七

十一

而聰明君不與臣爭而治道通故君根本也

臣枝葉也根本不美而枝葉茂者未之有也

聖人之治者明四目達四聰屏棄慝任賢能

則上垂拱無為自化則下盡心而奉職豈有

交爭之理即根本日固枝葉繁盛也

老子曰慈父之愛子者非求其報不可內解  
於心聖主之養民非爲己用也性不能已也  
及恃其力賴其功動而必窮有以爲即恩不  
接矣父之愛子君之牧民豈求所報自然之  
分天道也或有君父恃其功力驕其臣子者  
恩惠不接也故用衆人之所愛即得衆人之  
力舉衆人之所喜即得衆人之心故見其所  
始即知其所終兼愛天下天下雖大俱爲一  
家之人不愛天下則匹夫雖微猶萬方之敵  
以此而觀則終始可知存亡可察也

老子曰人以義愛黨以羣強是故德之所施者博即威之所行者遠義之所加者薄即武之所制者小

此謂德澤無私所附者衆棄義

用武即所存者寡也

老子曰以不義而得之又不布施患及其身

不能為人又無以自爲可謂愚人無以異於

梟愛其子取之不義積而不散所謂養虎自

斃育梟自斃之也故持而備之不如其已揣

而銳之不可長保然扁固箱篋終爲大盜之

資安得長有也德之中有道道之中有德其

化不可極有道者必有德有德者必有道  
德充備與變化無極也陽中有陰陰中有陽  
萬事盡然不可勝明福至祥存禍至祥先見  
祥而為不善即福不來見不祥而行善即禍  
不至利與害同門禍與福同鄰非神聖莫之  
能分故曰禍兮福所倚福兮禍所伏孰知其  
極陽中有陰陰中有陽言禍中有福福中有  
禍夫見福而為祥則知福為禍始見禍而遽  
為善則知禍為福先禍福之來有如紉纏自  
非至聖莫知其極也人之將疾也必先甘魚

肉之味國之將亡也必先惡忠臣之語人病者甘其口美其味必死之徵國亂者惡忠言信衰說必亡之兆故疾之將死者不可為良醫國之將亡者不可為忠謀人將死者醫雖良而莫救國將亡者忠雖盡而難存唯良醫忠臣審必死而不救察可存而為謀也脩之身然後可以治民居家理治然後可移官長故曰脩之身其德乃真脩之家其德乃有餘脩之國其德乃豐以身觀彼自家刑國其要脩身在於全德民之所以生活衣與食也事

周於衣食則有功不周於衣食則無功事無

功德不長

衣食者庶民之命庶民者君臣之

本衣食既周於身君臣長保於國也

故隨時

而不成無更其刑順時而不成無更而理時

將復起是謂道紀

時有興廢運有休否不可

寶七

十三

以前時之繁政為今世之要理言刑不可廢

理不可易能知於此道之紀綱也帝王富其

民教其本也霸王富其地務其廣也危國富

其吏重斂則困治國若不足治亂也不足將

亂之徵也亡國困倉虛費用無度倉廩日虛



君荒民罷不亡何待故曰上無事而民自富

上無為而民自化安其居樂其業起師十萬

日費千金師旅之後必有凶年故兵者不祥

之器也非君子之寶也兵革興之於前凶荒

隨之於後國費萬金民罷煩役故知凶器非

聖人之所寶和大怨必有餘怨柰何其為不

善也夫和怨者謂主不明黜有功之臣削有

士之君不忍一朝之忿以為之患君赫怒於

上臣憤驕於下柰何其為不善以積餘怨古

者親近不以言來遠不以言使近者說遠者

來近說遠來者在德不在言與民同欲即和

與民同守即固與民同念即知得民力者富

得民譽者顯行有召寇言有致禍無先人言

後人已附耳之言附傳也先言後傳之於耳

流聞千里言者禍也舌者機也出言不當

馬不追鬼有所愛者利禍有所起者言然言

者無足而走無翼而飛白圭之玷駟馬何追

言禍之疾也

昔者申黃子曰天有五方四方中央地有五

行金木水火土也聲有五音宮商角徵羽也

物有五味甘苦辛酸鹹也色有五章青黃赤

白黑也人有五位五臟也故天地之間有二

十五人也二十五等人品類各差也上五有

神人真人道人至人聖人變化不測曰神純

素不雜曰真通達無礙曰道心洞玄微曰至

寶七

十四

智周萬物曰聖次五有德人賢人智人善人

辯人含畜曰德人愛曰賢明慧曰智通恕曰

善文辭曰辯中五有公人忠人信人義人禮

人無私曰公奉君曰忠不愆曰信合宜曰義

恭柔曰禮次五有士人工人虞人農人商人

事上曰士監器曰工掌山澤曰虞治田曰農  
通貨曰商下五有衆人奴人愚人肉人小人  
庶類曰衆伏役曰奴昏昧曰愚無慧曰肉無  
識曰小人也上五之與下五猶人之與牛馬  
也言賢愚有差天地懸隔也聖人者以目視  
以耳聽以口言以足行在世聖人六情滯隔  
猶有因假真人者不視而明不聽而聰不行  
而從不言而公出世聖人方寸已虛觸塗無  
隔故聖人所以動天下者真人未嘗過焉賢  
人所以矯世俗者聖人未嘗觀焉治世存真

各盡其分故唐堯聖德以配天仲武高亢以  
矯俗也所謂道者無前無後無左無右萬物  
玄同無是無非迎之無前隨之無後孰能於  
左誰知其右泯然玄同強名為道

通玄真經卷之七



共  
世

