



周易彖上傳第一

從王肅本

朱熹本義

彖即文王所繫之辭上者經之上篇傳者孔子所以釋經之辭也後

凡言傳者放此

大哉乾元萬物資始乃統天

此專以天道明乾義

又析元亨利貞為四德以發明之而此一節首釋元義也大哉歎辭元大也始也乾元天德之大始故萬物之生皆資之以為始也又為四德之首而貫乎天

彖上傳

一

德之始終故曰統天

雲行雨施品物流形

此釋乾之亨也

大明終始六位時成時乘六龍以御天

始即元也終謂貞也不終則无始不貞則无以為元也此言聖人大明乾道之終始則見卦之六位各以時成而乘此六陽以行天道是乃聖人之元亨也

乾道變化各正性命保合大和乃利貞

變者化之漸化者變之成物所受為性天所賦為命大和陰陽會合中和之氣



也各正者得於有生之初保合者全於已生之後此言乾道變化無所不利而萬物各得其性命以自全以釋利貞之義也

### 首出庶物萬國

### 咸寧

聖人在上高出於物猶乾道之變化也萬國各得其所而咸寧猶萬

物之各正性命而保合大和也此言聖人之利貞也蓋嘗統而論之元者物之始生亨者物之暢茂利則向於實也貞則實之成也實之既成則其根蒂脫落可復種而生矣此四德之所以循環而無端也然而四者之間生氣流行初無

### 彖上傳

二

間斷此元之所以包四德而統天也其以聖人而言則孔子之意蓋以此卦爲聖人得天位行天道而致太平之占也雖其文義有非文王之舊者然讀者各以其意求之則並行

### ○至哉坤元萬物

### 資生乃順承天

此以地道明坤之義而首言元也至極也比大

義差緩始者氣之始生者形坤厚載物之始順承天施地之道也

### 坤厚載物

### 德合无疆含弘光大品物咸亨

言亨也德合无



疆謂配乾也

牝馬地類行地无疆柔順利貞

君子攸行

言利貞也馬乾之象而以爲地類者牝陰物而馬又行地

之物也行地无疆則順而健矣柔順利貞坤之德也君子攸行人之所行如坤

之德也所行如此則先迷失道後順得其占如下文所云也

常西南得朋乃與類行東北喪朋乃終

有慶

陽大陰小陽得兼陰陰不得兼陽故坤之德常減於乾之半也東北

彖上傳

三

雖喪朋然反之西南則終有慶矣

安貞之吉應地无疆

安而且貞 ○ 屯剛柔始交而難生

以二體釋

卦名義始交謂震難生謂坎

動乎險中大亨貞

以二體之

德釋卦辭動震之爲也險坎之地也自此以下釋元亨利貞乃用文王本意

雷雨之動滿盈天造草昧宜建侯而不

寧

以二體之象釋卦辭雷震象雨坎象天造猶言天運草雜亂昧冥晦也陰



陽交而雷雨作雜亂冥晦塞乎兩間天下未定名分未明宜立君以統治而未可遽謂安寧之時也不取初九爻義者取義多端姑舉其一也○蒙山

下有險險而止蒙

以卦象卦德釋卦名有兩義

蒙亨

以亨行時中也匪我求童蒙童蒙求我

志應也初筮告以剛中也再三瀆瀆則

不告瀆蒙也蒙以養正聖功也

以卦體釋卦辭

彖上傳

四

也九二以可亨之道發人之蒙而又得其時之中謂如下文所指之事皆以亨行而當其可也志應者二剛明五柔暗故二不求五而五求二其志自相應也以剛中者以剛而中故能告而有節也瀆筮者二三則問者固瀆而告者亦瀆矣蒙以養正乃作聖之功所以釋利貞之義也○需須也險在

前也剛健而不陷其義不困窮矣

此以卦德

釋卦名義需有孚光亨貞吉位乎天位以正

中也利涉大川往有功也

以卦體及兩象釋卦辭

○訟上剛下險險而健訟

以卦德釋卦名義

訟

有孚窒惕中吉剛來而得中也終凶訟

不可成也利見大人尚中正也不利涉

大川入于淵也

以卦變卦體卦象釋卦辭

○師衆也

貞正也能以衆正可以王矣

此以卦體釋師貞之

彖上傳

五

義以謂能左右之也一陽在下之中而五陰皆爲所以也能以衆正則王者之

師剛中而應行險而順以此毒天下而

民從之吉又何咎矣

又以卦體卦德釋丈人吉无咎之義

剛中謂九二應謂六五應之行險謂行危道順謂順人心此非有老成之德者

不能也毒害也師旅之興不無害於天下然以其有是才德是以民悅而從之

也 ○比吉也

此三字疑衍文

比輔也下順從也



此以卦體釋卦名義原筮元永貞无咎以剛中也

不寧方來上下應也後夫凶其道窮也

亦以卦體釋卦辭剛中謂五上下謂五陰○小畜柔得位而

上下應之曰小畜以卦體釋卦名義柔得位指六居四上下

謂五陽健而巽剛中而志行乃亨以卦體釋卦名義柔得位指六居四上下

言陽猶可亨也密雲不雨尚往也自我西郊施

彖上傳

六

未行也尚往言畜之未極其氣猶上進也○復柔履剛

也以二體釋卦名義說而應乎乾是以復虎尾

不啞人亨以卦德釋彖辭剛中正履帝位而不

疚光明也又以卦體明之指九五也○泰小往大來

吉亨則是天地交而萬物通也上下交

而其志同也內陽而外陰內健而外順

內君子而外小人君子道長小人道消也。○否之匪人不利君子貞大往小來則是天地不交而萬物不通也上下不交而天下无邦也內陰而外陽內柔而外剛內小人而外君子小人道長君子道消也。○同人柔得位得中而應乎乾

彙上傳

七

曰同人

以卦體釋卦名義柔謂六二乾謂九五

同人曰

行

同人于野亨利涉大川乾行也文明以健中正而應君子正也唯君子爲能通

天下之志

以卦德卦體釋卦辭通天下之志乃爲大同不然則是私

情之合而已何以致亨而利涉哉

○大有柔得尊位大

中而上下應之曰大有

以卦體釋卦名義柔謂六五上



下謂其德剛健而文明應乎天而時行

五陽 是以元亨 以卦德卦體釋卦 ○謙亨天

道下濟而光明地道卑而上行 言謙之必亨

天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼

神害盈而福謙人道惡盈而好謙謙尊

而光卑而不可踰君子之終也 變謂傾壞流謂

彖傳

八

聚而歸之人能謙則其居尊者其德愈光其居卑者人亦莫能過此君子所以有終也 ○豫剛應而志行順以動豫 以卦體卦

德釋卦名義 豫順以動故天地如之而况建

侯行師乎 以卦德釋卦辭 天地以順動故日月

不過而四時不忒聖人以順動則刑罰

清而民服豫之時義大矣哉 極言之而贊其大也

○隨剛來而下柔動而說隨

以卦變卦德釋卦名

義

大亨貞无咎而天下隨時

王肅本時作之今當

從之釋卦辭言能如是則天下之所從也

隨時之義大矣哉

王肅本時字在之字下今當從之

○蠱剛上而柔下巽

而止蠱

以卦體卦變卦德釋卦名義蓋如此則積弊而至於蠱矣

蠱

元亨而天下治也利涉大川往有事也

彖上傳

九

先甲三日後甲三日終則有始天行也

釋卦辭治蠱至於元亨則亂而復治之象也亂之終治之始天運然也

○

臨剛浸而長

以卦體釋卦名

說而順剛中而應

又以卦德卦體言卦之善

大亨以正天之道也

當剛長之

時又有此善故其占如此也

至于八月有凶消不久

也

言雖天運之當然然君子宜知所戒

○大觀在上順而



巽中正以觀天下

以卦體卦德釋卦名義

觀盥而

不薦有孚顛若下觀而化也

釋卦辭

觀天

之神道而四時不忒聖人以神道設教

而天下服矣

極言觀之道也四時不忒天之所以為觀也神道設

教聖人之所以為觀也

○頤中有物曰噬嗑

以卦體釋

卦名義

噬嗑而亨剛柔分動而明雷電合

彖上傳

十

而章柔得中而上行雖不當位利用獄

也

又以卦名卦體卦德二象卦變釋卦辭

○賁亨

亨字疑衍

柔

來而文剛故亨分剛上而文柔故小利

有攸往天文也

以卦變釋卦辭剛柔之交自然之象故曰天文

先儒說天文上當有剛柔交錯四字理或然也

文明以止人文

也

又以卦德言之止謂各得其分

觀乎天文以察時變

觀乎人文以化成天下極言貴道之大也○剥

剥也柔變剛也以卦體釋卦名義言柔進干陽變剛為柔也

不利有攸往小人長也順而止之觀象

也君子尚消息盈虛天行也以卦體卦辭德釋卦辭

○復亨剛反則亨動而以順行是以出

入无疾朋來无咎以卦德而言反復其道七

彖上傳 十一

日來復天行也陰陽消息天運然也利有攸往剛

長也以卦體而言既生則漸長矣復其見天地之心

乎積陰之下一陽復生天地生物之心幾於滅息而至此乃復可見在人則

為靜極而動惡極而善本心幾息而復見之端也程子論之詳矣而邵子之詩

亦曰冬至子之半天心无改移一陽初動處萬物未生時玄酒味方淡大音聲

正希此言如不信更請問包○无妄剛犧至哉言也學者宜盡心焉



自外來而爲主於內動而健剛中而應

大亨以正天之命也其匪正有眚不利

有攸往无妄之往何之矣天命不佑行

矣哉以卦變卦德卦體言卦之善如此故其占當獲大亨而利於正乃天

命之當然也其有不正則不利有所往欲何往哉蓋其逆天之命而天不佑之

故不可以○大畜剛健篤實輝光日新

彖上傳  
十三

其德以卦德釋卦名義剛上而尚賢能止健大

正也以卦變卦體釋卦辭不家食吉養賢也亦取尚賢

象利涉大川應乎天也亦以卦體而言○頤貞

吉養正則吉也觀頤觀其所養也自求

口實觀其自養也釋卦辭天地養萬物聖

人養賢以及萬民頤之時大矣哉極言養道

而贊 ○大過大者過也 以卦體釋 棟橈

本末弱也 復以卦體釋卦辭本謂初末謂上弱謂陰柔 剛過

而中巽而說行利有攸往乃亨 又以卦體卦德

釋卦 大過之時大矣哉 大過之時非有大過人之材不

能濟也故 ○習坎重險也 釋卦 水流而

不盈行險而不失其信 以卦象釋有孚之義言內實而

彖上傳 十三

行有 維心亨乃以剛中也行有尚往有

功也 以剛在中心亨之象如是而往必有功也 天險不可升

也地險山川丘陵也王公設險以守其

國險之時用大矣哉 極言之而贊其大也 ○離麗

也日月麗乎天百穀草木麗乎土重明

以麗乎正乃化成天下 釋卦 柔麗乎中



正故亨是以畜牝牛吉也

釋卦辭以卦體

彖上傳

十四

周易彖上傳第一

周易彖下傳第二

朱熹本義

咸感也

釋卦名義

柔上而剛下二氣感應以

相與止而說男下女是以亨利貞取女

吉也

以卦體卦德卦象釋卦辭或以卦變言柔上剛下之義曰咸自旅來

柔上居六剛下居五也亦通

天地感而萬物化生聖

人感人心而天下和平觀其所感而天

彖下傳

一

地萬物之情可見矣

極言感通之理

○恒久也

剛上而柔下雷風相與巽而動剛柔皆

應恒

以卦體卦象卦德釋卦名義或以卦變言剛上柔下之義曰恒自豐

來剛上居二柔下居初也亦通

恒亨无咎利貞久於其

道也天地之道恒久而不已也

恒固能亨且无

咎矣然必利於正乃為久於其道不正則久非其道矣天地之道所以長久亦



已矣以正而利有攸往終則有始也久於其道終也

利有攸往始也動靜相生日月得天而

能久照四時變化而能久成聖人久於

其道而天下化成觀其所恒而天地萬

物之情可見矣極言恒之道○遯亨遯而亨

也剛當位而應與時行也以九五一小

彖下傳 二

利貞浸而長也以下二陰遯之時義大

矣哉陰方浸長處之為難○大壯大者

壯也剛以動故壯釋卦名義以卦體言

也以卦德言則乾大壯利貞大者正也

正大而天地之情可見矣釋利貞之義

○晉進也釋卦名義明出地上順而麗乎大

明柔進而上行是以康侯用錫馬蕃庶

書曰三接也以卦象卦德卦變釋卦辭○明入地中

明夷以卦象釋卦名內文明而外柔順以蒙大

難文王以之以卦德釋卦義蒙大難謂遭紂之亂而見囚也利

艱貞晦其明也內難而能正其志箕子

以之以六五一爻之義釋卦辭內難謂為紂近親在其國內如六五之近

彖下傳

三

於上六也○家人女正位乎內男正位乎外

男女正天地之大義也以卦體九五六二釋利女貞之

義家人有嚴君焉父母之謂也亦謂父

父子子兄兄弟弟夫夫婦婦而家道正

正家而天下定矣上父初子五三夫四二婦五兄三弟以卦

畫推之又○睽火動而上澤動而下二有此象



女同居其志不同行以卦象釋說而麗

乎明柔進而上行得中而應乎剛是以

小事吉以卦德卦變卦體釋卦辭天地睽而其事同

也男女睽而其志通也萬物睽而其事

類也睽之時用大矣哉極言其理而贊之○蹇

難也險在前也見險而能止知矣哉以卦

彖下傳 四

德釋卦名義而贊其美蹇利西南往得中也不利

東北其道窮也利見大人往有功也當

位貞吉以正邦也蹇之時用大矣哉以卦

變卦體釋卦辭而贊其時用之大也○解險以動動而免

乎險解以卦德釋卦名義解利西南往得衆也

其來復吉乃得中也有攸往夙吉往有

功也以卦變釋卦辭坤為衆得衆謂九四入坤體得中有功皆指九二

天地解而雷雨作雷雨作而百果草木

皆甲坼解之時大矣哉極言而贊其大也○損

損下益上其道上行以卦體釋卦名義損而有

孚元吉无咎可貞利有攸往曷之用二

簋可用享二簋應有時損剛益柔有時

彖下傳 五

損益盈虛與時偕行此釋卦辭時謂當損之時○益

損上益下民說无疆自上下下其道大

光以卦體釋卦名義利有攸往中正有慶利涉

大川木道乃行以卦體卦象釋卦辭益動而巽日

進无疆天施地生其益无方凡益之道

與時偕行動巽二卦之德乾下施坤上生亦上文卦體之義又以此



極言贊益之大 ○ 夬決也剛決柔也健而說決

而和釋卦名義而贊其德揚于王庭柔乘五剛也

孚號有厲其危乃光也告自邑不利即

戎所尚乃窮也利有攸往剛長乃終也

此釋卦辭柔乘五剛以卦體言謂以一小人加于眾君子之上是其罪也剛長

乃終謂一變即為純乾 ○ 姤遇也柔遇剛也釋卦名

彖下傳

六

勿用取女不可與長也釋卦天地相遇

品物咸章也以卦體言剛遇中正天下大行

也指九五姤之時義大矣哉幾微之際聖人所謹 ○

萃聚也順以說剛中而應故聚也以卦德卦

體釋卦名義王假有廟致孝享也利見大人

亨聚以正也用大牲吉利有攸往順天

命也釋卦觀其所聚而天地萬物之情

可見矣○柔以時升釋卦巽而順剛

中而應是以大亨釋卦用見大人

勿恤有慶也南征吉志行也○困剛揜

也釋卦險以說困而不失其所亨其

唯君子乎貞大人吉以剛中也有言不

柔下傳

七

信尚口乃窮也釋卦巽乎水而

上水井井養而不窮也釋卦改邑

不改井乃以剛中也汔至亦未繙井未

有功也羸其銍是以凶也釋卦

往來井井兩句意與不改井同故不復

出剛中以二五而言未有功而敗其銍

所以○革水火相息二女同居其志不



相得曰革

以卦象釋卦名義大畧與睽相似然以相違而為睽相息

而為革也息滅息也又為生息之義滅息而後生息也

己日乃孚

革而信之文明以說大亨以正革而當

其悔乃亡

以卦德釋卦辭

天地革而四時成湯

武革命順乎天而應乎人革之時大矣

哉

極言而贊其大

鼎象也以木巽火亨飪也

彖下傳

八

聖人亨以享上帝而大亨以養聖賢

以卦

體二象釋卦名義因極其大而言之享帝貴誠用犢而已養賢則饗殮牢禮當

極其盛故曰大亨

巽而耳目聰明柔進而上行

得中而應乎剛是以元亨

以卦象卦變卦體釋卦辭

○震亨

震有亨道不待言也

震來虩虩恐致福也

笑言啞啞後有則也

恐致福恐懼以致福也則法也震

驚百里驚遠而懼邇也出可以守宗廟

社稷以為祭主也程子以為邇也下脫不喪七鬯四字今從

之出謂繼世而主祭也○艮止也時止或云出即鬯字之誤

則止時行則行動靜不失其時其道光

明此釋卦名艮之義則止也然行止各有其時故時止而止止也時行而行

亦止也艮體篤實故又有光明之義大畜於艮亦以輝光言之艮其止

彖下傳

九

止其所也上下敵應不相與也是以不

獲其身行其庭不見其人无咎也此釋卦辭

易背為止以明背即止也背者止之所也以卦體言內外之卦陰陽敵應而不

相與也不相與則內不見已外不見人而无咎矣晁氏云艮其止當依卦辭作

背○漸之進也女歸吉也之字疑衍或是漸字進

得位往有功也進以正可以正邦也以卦



變釋利貞之意蓋此卦之變自渙而來九進居三自旅而來九進居五皆為得

正位之其位剛得中也以卦體言謂九五止而巽

動不窮也以卦德言漸進之義○歸妹天地之大

義也天地不交而萬物不興歸妹人之

終始也釋卦名義也歸者女始說以動所

歸妹也又以卦德言之征凶位不當也无攸利

彖下傳 十

柔乘剛也又以卦體釋卦辭男女之交本皆正理惟若此卦則不得

也其正○豐大也明以動故豐以卦德釋卦名義

王假之尚大也勿憂宜日中宜照天下

也釋卦辭日中則具月盈則食天地盈虛

與時消息而況於人乎況於鬼神乎此又

發明卦辭外意○旅小亨柔得中乎外言不可過中也

而順乎剛止而麗乎明是以小亨旅貞

吉也

以卦體卦德釋卦辭

旅之時義大矣哉

旅之時為

難處

○重巽以申命

釋卦義也巽順而入必究乎下命令之象

重巽故為申命也

剛巽乎中正而志行柔皆順

乎剛是以小亨利有攸往利見大人

以卦

體釋卦辭剛巽乎中正而志行指九五柔謂初四

○兌說也

釋卦

柔下傳

十一

名義剛中而柔外說以利貞是以順乎天

而應乎人說以先民民忘其勞說以犯

難民忘其死說之大民勸矣哉

以卦體釋卦辭

而極言之

○渙亨剛來而不窮柔得位乎外

而上同

以卦變釋卦辭

王假有廟王乃在中也

中謂廟中利涉大川乘木有功也○節亨剛



柔分而剛得中

釋卦辭

苦節不可貞其

道窮也

又以理言

說以行險當位以節中正

以通

又以卦德卦體言之當位中正指五又坎為通

天地節而

四時成節以制度不傷財不害民

極言節道

○中孚柔在內而剛得中說而巽孚乃

化邦也

釋卦名義

豚魚吉信及豚魚

柔下傳

十二

也利涉大川乘木舟虛也

以卦象言

中孚以

利貞乃應乎天也

信而正則應乎天矣

○小過小

者過而亨也

以卦體釋卦名義與其辭

過以利貞與

時行也柔得中是以小事吉也

以二五言剛

失位而不中是以不可大事也

以三四言

有

飛鳥之象焉飛鳥遺之音不宜上宜下

大吉上逆而下順也以卦體言○既濟亨小

者亨也濟下疑脫小字利貞剛柔正而位當也

以卦體言初吉柔得中也指六終止則亂其

道窮也○未濟亨柔得中也指九小狐

汔濟未出中也濡其尾无攸利不續終

也雖不當位剛柔應也

彖下傳 十三

周易彖下傳第二



周易象上傳第三

朱熹本義

象者卦之上下兩象及兩象之六爻周公所繫之辭也

天行健君子以自強不息

天乾卦之象也凡重卦皆

取重義此獨不然者天一而已但言天行則見其一日一周而明日又一周若重復之象非至健不能也君子法之不以人欲害其天德之剛則自強而不息矣  
潛龍勿用陽在下也見龍在田德施

象上傳

普也終日乾乾反復道也

反復重復或踐行之意

躍在淵進无咎也

可以進而不必進也

飛龍在天

大人造也

造猶作也

亢龍有悔盈不可久也

用九天德不可為首也

言陽剛不可為物先故六陽皆

變而吉○天行以下先儒謂之大象○潛龍以下先儒謂之小象後放此

地勢坤君子以厚德載物

地坤之象亦一而已故不

言重而言其勢之順則見其高下相履因之無窮至順極厚而無所不載也

霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也

按魏志作初六履霜今當從之馴順習也六二之動直以方

也不習无不利地道光也含章可貞以

時發也或從王事知光大也括囊无咎

慎不害也黃裳元吉文在中也文在中而見於

象上傳

二

外也龍戰于野其道窮也用六永貞以大

終也初陰後陽故曰大終○雲雷屯君子以經綸

坎不言水而言雲者未通之意經綸治絲之事經引之綸理之也屯難之世君子

子有為之時也雖盤桓志行正也以貴下賤大

得民也六二之難乘剛也十年乃字反

常也即鹿无虞以從禽也君子舍之往



吝窮也求而往明也屯其膏施未光也

泣血漣如何可長也○山下出泉蒙君

子以果行育德泉水之始出者必行而有漸也利用刑

人以正法也發蒙之初法不可不正懲戒所以正法也子克

家剛柔接也指二五之應勿用取女行不順

也困蒙之吝獨遠實也順當作慎蓋順慎古字通用荀

象上傳

三

子順墨作慎墨且行不慎於童蒙之吉

順以巽也利用禦寇上下順也禦寇以剛上下

皆得其道○雲上於天需君子以飲食宴樂

雲上於天無所復為待其陰陽之和而

自兩耳事之當需者亦不容更有所為

但飲食宴樂俟其自至而需于郊不犯

難行也利用恒无咎未失常也需于沙

衍在中也雖小有言以吉終也衍寬意以寬居

中不急進也需于泥災在外也自我致寇敬

慎不敗也外謂外卦敬慎不敗發明占外之占聖人示人之意切矣

需于血順以聽也酒食貞吉以中正也

不速之客來敬之終吉雖不當位未大

失也以陰居上是為當位言不當位未詳○天與水違行

象傳 四

訟君子以作事謀始天上水下其行相違作事謀始訟端

絕矣不永所事訟不可長也雖小有言其

辯明也不克訟歸逋竄也自下訟上患

至掇也掇自取也食舊德從上吉也從上吉謂隨人

則吉明自主事則無成功也復即命渝安貞不失也

訟元吉以中正也中則聽不偏正則斷合理以訟受



服亦不足敬也。○地中有水師君子以

容民畜衆

水不外於地兵不外於民故能養民則可以得衆矣○

師出以律失律凶也在師中吉承天寵

也王三錫命懷萬邦也師或輿尸大无

功也左次无咎未失常也

知難而退師之常也

長

子帥師以中行也弟子輿尸使不當也

象傳

五

大君有命以正功也小人勿用必亂邦

也

聖人之戒深矣

○地上有水比先王以建萬

國親諸侯

地上有水水比於地不容有間建國親侯亦先王所以比

於天下而無間者也彖意人來比我此取我往比人

比之初六有

它吉也比之自内不自失也

得正則不自失矣

比之匪人不亦傷乎外比於賢以從上

也顯比之吉位正中也舍逆取順失前

禽也邑人不誠上使中也由上之德使不偏也比

之无首无所終也以上下之象言之則為无首以始終之象

言之則為无終无首則无終矣○風行天上小畜君子

以懿文德風有氣而無質能畜而不能久故為小畜之象懿文德言

未能厚積而遠施也復自道其義吉也牽復在中

象傳

六

亦不自失也亦者承上文義夫妻反目不能正

室也程子曰說輻反目三自為也有孚惕出上合志

也有孚攣如不獨富也既雨既處德積

載也君子征凶有所疑也○上天下澤

履君子以辨上下定民志程傳備矣素履之

往獨行願也幽人貞吉中不自亂也眇



能視不足以有明也跛能履不足以與

行也啞人之凶位不當也武人爲于大

君志剛也愬愬終吉志行也夬履貞厲

位正當也傷於所恃元吉在上大有慶也若得

元吉則大有福慶也○天地交泰后以財成天地

之道輔相天地之宜以左右民財成以制其過

象傳

七

輔相以補其不及拔茅征吉志在外也包荒得

尚于中行以光大也无往不復天地際

也翩翩不富皆失實也不戒以孚中心

願也陰本居下在上爲失實以祉元吉中以行願

也城復于隍其命亂也命亂故復否告命所以治之也

○天地不交否君子以儉德辟難不可

榮以祿

收歛其德不形於外以辟小人之難人不得以祿位榮之拔

茅貞吉志在君也

小人而變為君子則能以愛君為念而不

計其私矣

大人否亨不亂羣也

言不亂於小人之羣包

羞位不當也有命无咎志行也大人之

吉位正當也否終則傾何可長也○天

與火同人君子以類族辨物

天在上而火炎上其

象傳

八

性同也類族辨物所以審異而致同也

出門同人又誰咎

也同人于宗吝道也伏戎于莽敵剛也

三歲不興安行也

言不能行

乘其墉義弗克

也其吉則困而反則也

乘其墉矣則非其力之不足也

特以義之弗克而不攻耳能以義斷困而反於法則故吉也

同人之

先以中直也大師相遇言相克也

直謂理直



同人于郊志未得也。○火在天上大有

君子以遏惡揚善順天休命

火在天上所照者廣

為大有之象所有既大無以治之則釁孽萌於其間矣天命有善而無惡故遏

惡揚善所以順天反之於身亦若是而已矣

大有初九无交

害也大車以載積中不敗也公用亨于

天子小人害也匪其彭无咎明辨哲也

象傳

九

哲明貌

厥孚交如信以發志也

一人之信足以發上

下之志也

威如之吉易而无備也

太柔則人將易之而

无畏備之心

大有上吉自天祐也

○地中有

山謙君子以裒多益寡稱物平施

以卑蘊高

謙之象也裒多益寡所以稱物之宜而平其施損高增卑以趣於平亦謙之意

也謙謙君子卑以自牧也鳴謙貞吉中

心得也勞謙君子萬民服也无不利撝

謙不違則也

言不為過

利用侵伐征不服也

鳴謙志未得也可用行師征邑國也

陰柔

无位才力不足故其志未得而至於行師然亦適足以治其私邑而已

雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之

上帝以配祖考

雷出地奮和之至也先王作樂既象其聲又取

象上傳

十

其義殷盛也

初六鳴豫志窮凶也

窮謂滿極

不終

日貞吉以中正也盱豫有悔位不當也

由豫大有得志大行也六五貞疾乘剛

也恒不死中未亡也冥豫在上何可長

也○澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息

雷藏澤中官有渝從正吉也出門交有

隨時休息



功不失也係小子弗兼與也係丈夫志

舍下也隨有獲其義凶也有孚在道明

功也孚于嘉吉位正中也拘係之上窮

也窮極也○山下有風蠱君子以振民育

德山下有風物壞而有事矣而事莫大於二者乃治己治人之道也幹

父之蠱意承考也幹母之蠱得中道也

象上傳

幹父之蠱終无咎也裕父之蠱往未得

也幹父用譽承以德也不事王侯志可

則也○澤上有地臨君子以教思無窮

容保民无疆地臨於澤上臨下也二者皆臨下之事教之无窮者

兌也容之无疆者坤也咸臨貞吉志行正也咸臨

吉无不利未順命也未詳甘臨位不當也

既憂之咎不長也至臨无咎位當也大

君之宜行中之謂也敦臨之吉志在內

也○風行地上觀先王以省方觀民設

教省方以觀民設教以為觀初六童觀小人道也闕

觀女貞亦可醜也在丈夫則為醜也觀我生進

退未失道也觀國之光尚賓也觀我生

象傳

觀民也此夫子以義言之明人君觀己所行不但一身之得失又當觀

民德之善否以自省察也觀其生志未平也志未平言雖不

得位未可忘戒懼也○雷電噬嗑先王以明罰敕

法雷電當作電雷履校滅趾不行也滅趾又有不進於惡

象噬膚滅鼻乘剛也遇毒位不當也利

艱貞吉未光也貞厲无咎得當也何校



滅耳聰不明也

滅耳蓋罪其聽之不聰也若能審聽而早圖之

則无此凶矣

○山下有火賁君子以明庶政

无敢折獄

山下有火明不及遠明庶政事之小者折獄事之大者內

離明而外艮止故取象如此

舍車而徒義弗乘也

君子

之取舍決於義而已

賁其須與上興也永貞之吉

終莫之陵也六四當位疑也匪寇婚媾

象上傳

十三

終无尤也

當位疑謂所當之位可疑也終无尤謂若守正而不與亦

无宅患也

六五之吉有喜也白賁无咎上得

志也○山附於地剥上以厚下安宅剥

牀以足以滅下也剥牀以辨未有與也

言未大盛

剥之无咎失上下也

上下謂四陰

剥牀

以膚切近災也以宮人寵終无尤也君

子得輿民所載也小人剥廬終不可用

也○雷在地中復先王以至日閉關商

旅不行后不省方

安靜以養微陽也月令是月齋戒掩身以

待陰陽之所定

不遠之復以脩身也休復之吉

以下仁也頻復之厲義无咎也中行獨

復以從道也敦復无悔中以自考也

考成

象上傳

十四

也迷復之凶反君道也○天下雷行物

與无妄先王以茂對時育萬物

天下雷行震動

發生萬物各正其性命是物物而與之以无妄也先王法此以對時育物因其

所性而不為私焉

无妄之往得志也不耕穫未

富也

富如非富天下之富言非計其利而為之也

行人得牛

邑人災也可貞无咎固有之也

有猶无守也



妄之藥不可試也

既已无妄而復藥之則反為妄而生疾矣

試謂少嘗之也

无妄之行窮之災也。○天在山

中大畜君子以多識前言往行以畜其

德

天在山中不必實有是事但以其象言之耳

有厲利己不

犯災也輿說輶中无尤也利有攸往上

合志也六四元吉有喜也六五之吉有

象上傳

十五

慶也何天之衢道大行也。○山下有雷

頤君子以慎言語節飲食

二者養德養身之切

務觀我朵頤亦不足貴也六二征凶行

失類也

初上皆非其類也

十年勿用道大悖也

顛頤之吉上施光也居貞之吉順以從

上也由頤厲吉大有慶也。○澤滅木大

過君子以獨立不懼遯世无悶

澤減於木大過

之象也不懼无悶大過之行也

藉用白茅柔在下也老

夫女妻過以相與也棟橈之凶不可以

有輔也棟隆之吉不橈乎下也枯楊生

華何可久也老婦士夫亦可醜也過涉

之凶不可咎也。○水洊至習坎君子以

象傳

十六

常德行習教事

治已治人皆必重習然後熟而安之

習坎

入坎失道凶也求小得未出中也來之

坎坎終无功也樽酒簋剛柔際也

陸氏釋文

本无貳字今從之

坎不盈中未大也

有中德而未大

上六失道凶三歲也。○明兩作離大人

以繼明照于四方

作起也

履錯之敬以辟



咎也黃離元吉得中道也日昃之離何  
可久也突如其來如无所容也无所容  
言焚死  
也弃六五之吉離王公也王用出征以正  
邦也

象上傳

十七

周易象上傳第三

周易象下傳第四

朱熹本義

山上有澤咸君子以虛受人

山上有澤以虛而通

也咸其拇志在外也雖凶居吉順不害

也咸其股亦不處也志在隨人所執下

也

言亦者因前二爻皆欲動而云也二爻陰躁其動也宜九三陽剛居止之

極宜靜而動可吝之甚也

貞吉悔亡未感害也憧憧

象下傳

一

往來未光大也

感害言不正而感則有害也

咸其脢

志末也

志末謂不能感物

咸其輔頰舌滕口說

也

滕騰通用

○雷風恒君子以立不易方浚

恒之凶始求深也九二悔亡能久中也

不恒其德无所容也久非其位安得禽

也婦人貞吉從一而終也夫子制義從



婦凶也振恒在上大无功也。天下有山

遯君子以遠小人，不惡而嚴。天體无窮，山高有限。

遯之象也，嚴者君子自守，之常而小人自不能近。遯尾之厲不

往，何災也。執用黄牛，固志也。係遯之厲

有疾憊也。畜臣妾，吉不可大事也。君子

好遯，小人否也。嘉遯貞吉，以正志也。肥

象下傳

二

遯无不利，无所疑也。雷在天上，大壯

君子以非禮弗履。自勝者強。壯于趾，其孚窮

也。言必窮困。九二貞吉，以中也。小人用壯，君

子罔也。小人以壯敗，君子以罔困。藩决不羸，尚往也。

喪羊于易，位不當也。不能退，不能遂，不

詳也。艱則吉，咎不長也。明出地上，晉

君子以自昭明德昭明之也 晉如摧如獨行

正也裕无咎未受命也初居下位未受命

茲介福以中正也衆允之志上行也鼫

鼠貞厲位不當也失得勿恤往有慶也

維用伐邑道未光也 ○ 明入地中明夷

君子以泄衆用晦而明君子于行義不

象下傳 三

食也唯義所在不食可也 六二之吉順以則也南

狩之志乃大得也入于左腹獲心意也

箕子之貞明不可息也初登于天照四

國也照四國以位言 後入于地失則也 ○ 風自

火出家人君子以言有物而行有恒身備

則家治矣 閑有家志未變也志未變而預防之 六二



之吉順以巽也家人嗃嗃未失也婦子

嘻嘻失家節也富家大吉順在位也王

假有家交相愛也

程子曰夫愛其內助婦愛其刑家

威

如之吉反身之謂也

謂非作威也反身自治則人畏服之

矣

○上火下澤睽君子以同而異

二卦合體

而性不同

見惡人以辟咎也遇主于巷未失

象下傳

四

道也

本其正應非有邪也

見輿曳位不當也无初

有終遇剛也交孚无咎志行也厥宗噬

膚往有慶也遇雨之吉羣疑亡也○山

上有水蹇君子以反身脩德往蹇來譽

宜待也王臣蹇蹇終无尤也

事雖不濟亦无可尤

往蹇來反內喜之也往蹇來連當位實

也大蹇朋來以中節也往蹇來碩志在  
內也利見大人以從貴也○雷雨作解  
君子以赦過宥罪剛柔之際義无咎也  
九二貞吉得中道也負且乘亦可醜也  
自我致戎又誰咎也解而拇未當位也  
君子有解小人退也公用射隼以解悖

象下傳

五

也○山下有澤損君子以懲忿窒慾

君子

脩身所當損者莫切於此

已事遄往尚合志也

尚上通

九二利貞中以爲志也一人行三則疑  
也損其疾亦可喜也六五元吉自上祐  
也弗損益之大得志也○風雷益君子

以見善則遷有過則改

風雷之勢交相助益遷善改過



益之大者而其元吉无咎下不厚事也

相益亦猶是也下本不當任厚事故不

如是不足以塞咎也或益之自外來

也或者衆無定主之辭益用凶事固有之也益用凶事

欲其困心衡慮而固有之也告公從以益志也有孚

惠心勿問之矣惠我德大得志也莫益

象下傳

六

之偏辭也或擊之自外來也莫益之者猶從其求

益之偏辭而言也若究而澤上於天

言之則又有擊之者矣○澤上於天

夬君子以施祿及下居德則忌澤上於天潰決

之勢也施祿及下潰決之意也居德則忌未詳不勝而往咎也

有戎勿恤得中道也君子夬夬終无咎也其行次且位不當也聞言不信聰不明也中行无咎中未光也程傳无號之備矣

凶終不可長也。○天下有風姤后以施

命誥四方繫于金柅柔道牽也。牽進也以其進

之故止包有魚義不及賓也其行次且行

未牽也无魚之凶遠民也。民之去已由已遠之九

五含章中正也有隕自天志不舍命也

姤其角上窮吝也。○澤上於地萃君子

象下傳 七

以除戎器戒不虞。除者脩而聚之之謂乃亂乃萃

其志亂也引吉无咎中未變也往无咎

上巽也大吉无咎位不當也萃有位志

未光也。未光謂匪孚齋咨涕洟未安上也。○

地中生木升君子以順德積小以高大

王肅本順作慎今按它書引此亦多作慎意尤明白蓋古字通用也說見上篇



卦蒙 允升大吉上合志也九二之孚有喜

也升虛邑无所疑也王用亨于岐山順

事也以順而升登祭于山之象貞吉升階大得志也

冥升在上消不富也○澤无水困君子

以致命遂志水下漏則澤上枯故曰澤无水致命猶言授命言持

以與人而不之有也能如是則雖困而亨矣入于幽谷幽不

象下傳

八

明也困于酒食中有慶也據于蒺藜乘

剛也入于其宮不見其妻不祥也來徐

徐志在下也雖不當位有與也劓則志

未得也乃徐有說以中直也利用祭祀

受福也困于葛藟未當也動悔有悔吉

行也○木上有水井君子以勞民勸相

木上有水津潤上行井之象也勞民者以君養民勸相者使民相養皆取井養

之井泥不食下也舊井无禽時舍也言義

時所棄井谷射鮒无與也井渫不食行惻

也求王明受福也行惻者行道之人皆以為惻井甃

无咎脩井也寒泉之食中正也元吉在

上大成也○澤中有火革君子以治歷

象下傳

九

明時四時之變革之大者鞶用黃牛不可以有為

也已日革之行有嘉也革言三就又何

之矣言己審改命之吉信志也大人虎變

其文炳也君子豹變其文蔚也小人革

面順以從君也○木上有火鼎君子以

正位凝命鼎重器也故有正位凝命之意凝猶至道不凝焉之凝傳



所謂協于上下  
以承天休者也  
鼎顛趾未悖也利出否

以從貴也

鼎而顛趾悖道也而因可出否以從貴則未為悖也從貴

謂應四亦為取新之意

鼎有實慎所之也我仇有

疾終无尤也

有實而不謹其所往則鼎為仇所即而陷於惡矣

耳革失其義也覆公餗信如何也

言失信也

鼎黃耳中以為實也玉鉉在上剛柔節

象下傳

十

也○洊雷震君子以恐懼脩省震來虩

虩恐致福也笑言啞啞後有則也震來

厲乘剛也震蘇蘇位不當也震遂泥未

光也震往來厲危行也其事在中大无

喪也震索索中未得也雖凶无咎畏鄰

戒也

中謂中心

○兼山艮君子以思不出其

位良其趾未失正也不拯其隨未退聽

也三止乎上亦不肯退而聽乎二也良其限危熏心也

良其身止諸躬也良其輔以中正也正字

羨文協韻可見敦良之吉以厚終也○山上有

木漸君子以居賢德善俗二者皆當以漸而進疑賢

字衍或善下有脫字小子之厲義无咎也飲食衎

象下傳

十一

衎不素飽也素飽如詩言素殮得之以道則不為徒飽而處之安

矣夫征不復離羣醜也婦孕不育失其

道也利用禦寇順相保也或得其桶順

以巽也終莫之勝吉得所願也其羽可

用為儀吉不可亂也漸進愈高而不為无用其志卓然豈

可得而亂哉○澤上有雷歸妹君子以永終



知敝

雷動澤隨歸妹之象君子觀其合之不正知其終之有敝也推之事

物莫不皆然

歸妹以娣以恒也跛能履吉相

承也

恒謂有常久之德

利幽人之貞未變常也

歸妹以須未當也愆期之志有待而行

也帝乙歸妹不如其娣之袂良也其位

在中以貴行也

以其有中德之貴而行故不尚飾

上六

象下傳

十三

無實承虛筐也○雷電皆至豐君子以

折獄致刑

取其威照並行之象

雖旬无咎過旬災

也

戒占者不可求勝其配亦爻辭外意

有孚發若信以發

志也豐其沛不可大事也折其右肱終

不可用也豐其蔀位不當也日中見斗

幽不明也遇其夷主吉行也六五之吉

有慶也豐其屋天際翔也闕其戶闐其

无人自藏也

藏謂障蔽

○山下有火旅君子

以明慎用刑而不留獄

謹刑如山不留如火

旅瑣

瑣志窮災也得童僕貞終无尤也旅焚

其次亦已傷矣以旅與下其義喪也

旅以

之時而與下之道如此義當喪也

旅于處未得位也得

象下傳

十三

其資斧心未快也終以譽命上逮也

上逮

言其譽命聞於上也

以旅在上其義焚也喪牛于

易終莫之聞也○隨風巽君子以申命

行事

隨相繼之義

進退志疑也利武人之貞

志治也紛若之吉得中也頻巽之吝志

窮也田獲三品有功也九五之吉位正



中也巽在牀下上窮也喪其資斧正乎

凶也正乎凶言必凶○麗澤兌君子以朋友講

習兩澤相麗互相滋益朋友講習其象如此和兌之吉行未

疑也居卦之初其說也正未有所疑也孚兌之吉信志

也來兌之凶位不當也九四之喜有慶

也孚于剝位正當也與履九五同上六引兌

象下傳 十四

未光也○風行水上渙先王以享于帝

立廟皆所以合其散初六之吉順也渙奔其机

得願也渙其躬志在外也渙其羣元吉

光大也王居无咎正位也渙其血遠害

也○澤上有水節君子以制數度議德

行不出户庭知通塞也不出門庭凶失

時極也不節之嗟又誰咎也

此无咎與諸爻異言

无所歸咎也

安節之亨承上道也甘節之吉

居位中也苦節貞凶其道窮也○澤上

有風中孚君子以議獄緩死

風感水受中孚之象

議獄緩死中孚之意

初九虞吉志未變也其子和

之中心願也或鼓或罷位不當也馬匹

象下傳

十五

亡絕類上也有孚攣如位正當也翰音

登于天何可長也○山上有雷小過君

子以行過乎恭喪過乎哀用過乎儉

山上

有雷其聲小過三者之過皆小者之過可過於小而不可過於大可以小過而

不可甚過彖所謂可小事而宜下者也

飛鳥以凶不可如

何也不及其君臣不可過也

所以不及君而還遇



臣者以臣不從或戕之凶如何也弗過可過故也

遇之位不當也往厲必戒終不可長也

爻義未明此亦當闕密雲不雨已上也已上太弗高也

遇過之已亢也○水在火上既濟君子

以思患而預防之曳其輪義无咎也七

日得以中道也三年克之憊也終日戒

象下傳

有所疑也東鄰殺牛不如西鄰之時也

實受其福吉大來也濡其首厲何可久

也○火在水上未濟君子以慎辨物居

方水火異物各居其所故濡其尾亦不

知極也極字未詳考上下韻亦不九二

貞吉中以行正也九居二本非正未濟

以中故得正也

征凶位不當也貞吉悔亡志行也君子  
之光其暉吉也暉者光之散也飲酒濡首亦不  
知節也

象下傳

十七

敷原後學劉容校正

周易象下傳第四



