

門中武
籍 238
卷 1

岡氏
齋

岡氏
齋

庚子年
十月

刻外科正宗序
若虛子既刻其外科正宗而謂余為
之序。余曰吾非子也。知子所為正宗而
以陽膜之影見為明眼導也。且古之治
外科者。方術不常。滿矣。而子復是之。
刻。嘗有說乎。若虛子曰唯唯。友執苦

庚子年
十月

小斗三示

方而治令。是採周見般收而齊越人
斷疑也。時異勢殊造物之稟受其
之者薄。陰陽虛寔有萬不同。而以一
之方一隅之見。當試而漫為之。幾何不以
命僥倖乎。蓋余之始為醫也。嘗按古法
以治之矣。銖兩輕重。未之有改。而以當患

者。什不得一也。退而取古法。為方與今
為。盡參伍而深思之。息之不得。神將通
之。右宥寤寐。言恍若有獲。而後豁然悟。躍
然有以自信也。於是眾所謂可。而余曰否
眾所謂否。而余曰可。審其陰陽。按其虛
實。或參古法。而運以己意。或隨病

小斗正字序

法而由系作古。方不其為時。治不其時。將緩急之恰中。而宜察之互。嘗以當患者。百不失一。氣之既列。正宗若論。若歌。若針灸。諸治法。皆曩所得。諸神授。而此時推移。以身試。至効者。也。而敢自私乎。是用公之以告世之治外科者。使無執古方以誤。

今人必余所厚願也。夫嘗無浼而處。此余曰。子古。右虛子之為世計也。雖然。更有進步。此者。用藥。如用兵。古之善用兵者。至孫吳。而盡時。其法。然善用孫吳之法者。必識以奉之。勝以行之。而後勝可必也。若虛子。既為治法。誠甚具。易地而處者。若按。

其成況而誠不足以參之。是讀父書而不
知愛也。不執古方。復執一。若虛子之方。何救
於敗。識足以泰之矣。而膽不足以行之。一旦當
危急存亡之兆。而望之。生能皆死。能繼屋
瓦。焚真破金。置之死地。而後生。以庶幾其必
勝也。以余觀若虛子。所為論。為歌。為方。為針

灸。及取已驗諸治法。則固已備識與膽。和氣
托出矣。然公世之讀正宗者。當先求若虛子
之識之膽。而後可用。若虛子之諸治法。以合時
此勢。百不失一也。余所為陽膜之影。見蓋如氏
若虛子。躍然曰。先生誠明。能人願以是為世
之濟。正宗者。導上。遂書其首。而歸之。

萬曆乙卯春日

賜進士第行人司行人東海白正蒙爾亨題



[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

新刊外科正宗序

余自束髮以來善病醫書滿几上藥餌不
離口本歲官金陵適有賫捧冬表之役至
中途病甚昇而歸幾化為鼠肝蟲臂乃瀕
危而更生者醫之力也後有流言謂余以
不病病當事者罷余官今且杜門掃軌豁

如也。一日陳君外科正宗書成索余為之序。弁諸首。夫陳君療余病者也。余素習其為人。語曰。醫者非仁愛不可託。非聰明理達不可任。非廉潔淳良不可信。人不幸為二豎所侵。六賊所苦。方其危困。昔衆方徐徐。冀邀厚利。而君之赴之也。急于救焚。且

於富貴人。寧人子。無二視。不遇督其金。其投劑必察。以九竅之變。而察以五臟之動。余親見其治一人疽。疽有五管。頤隱于齋。肩高于頂。似不可藥矣。君以藥塗刀刺之。血如瀑下。衆皆掩面。君獨喜。謂其家人。三日可愈。甫三日果愈。蓋君弗醫。則已醫。

則因不立效者。然其平居深念。則曰。吾全
 活者。崇川之人已耳。自崇川而廣陵。不能
 什之三四也。自廣陵而海內。又不能什之
 一二也。可不刊為成書。公之遠近。故自內
 經靈樞玉函金櫃。与夫桐君所錄。雷公所
 記。及近代劉朱數家。所銓綜。無不經羅而

苞孕焉。或者傳海內。垂來襪。按方療病。無
 不可全活者。亦猶吾全活之也。陳君用意
 之厚。固若此。豈徒日處百方。月為千軸。而
 已者哉。且君以醫。致數千金。不私橐中。叙
 藥王廟于城河之南。疊石為山。引河水。遶
 其旁。上棟下宇。肅如也。自三皇。以及扁鵲

華陀之類采其方者輒祀其人所以報本
而一奇觀也蓋陳君於諸書無不窺深奧
似乎聞道者茲固其一班云

郡人顧懋賢題



外科正宗序

醫自和有言上醫之國其次醫
人予以文正先生之云士人不
為良相則為良醫然寧詭患
施之多既云矣爾英血經論作用實
庶幾焉藥辨物性溫涼審必

力之佐使湯熨鐵石。意中靈曲。
 冬多火之澀澀。至為難收。則以白
 周官之制也。節宣物底保合。
 天和察六之氣。而論順逆。參四
 運以識吉凶。將使凝泣。毋堅蘊
 隆不亢。則子陽牛喘之問也。妙

六激之技。透陰陽隱測之機。排
 羣賢以六之劑。殿眾人而奏效。不
 大聲色。而膏肓自見。然則霍子
 益擁立之勳。呂日直韓維主倉
 皇之策。宋之識也。款碑還禁。之
 骨加此肉。以毒石收梁肉之功。以攻

初成滋補之用能令已瞑而復
蘇石胎而載育則秋懷英轉武
為唐夾日虞淵之手也迨夫羔
雁充庭家溫屋潤乃為負局之
却錢為宋清之焚券為許希
之三廟為董仙之濟貧澤暨

息翔義聲鵲起則又予家希
文父子蠲舟慈厚比姐振族之
仁也今之酸卒者無問其術之精
猶率視贄幣為後急幸焉而
果然其橐則封之以為子孫統
邾博進之資且珍龍不其一二俛

外科正宗序
中之方術若金匱玉版惟恐示
久若此者始既以人為膏肓卒至
以醫為市女方托病于醫醫
續為病於世久矣夫女與醫自
之交相壅也而吾里若宦陳君
願有異焉醫非若世也若女遇

之良於醫者已復分天粥飢蠲
穰瘞醫好修其德於鄉歷數十
年不倦已復念龍宮之秘久混
於凡方而青囊之書竟不傳于
人女則又哀刻其生平已效之
醫案題曰外科正宗因謂予

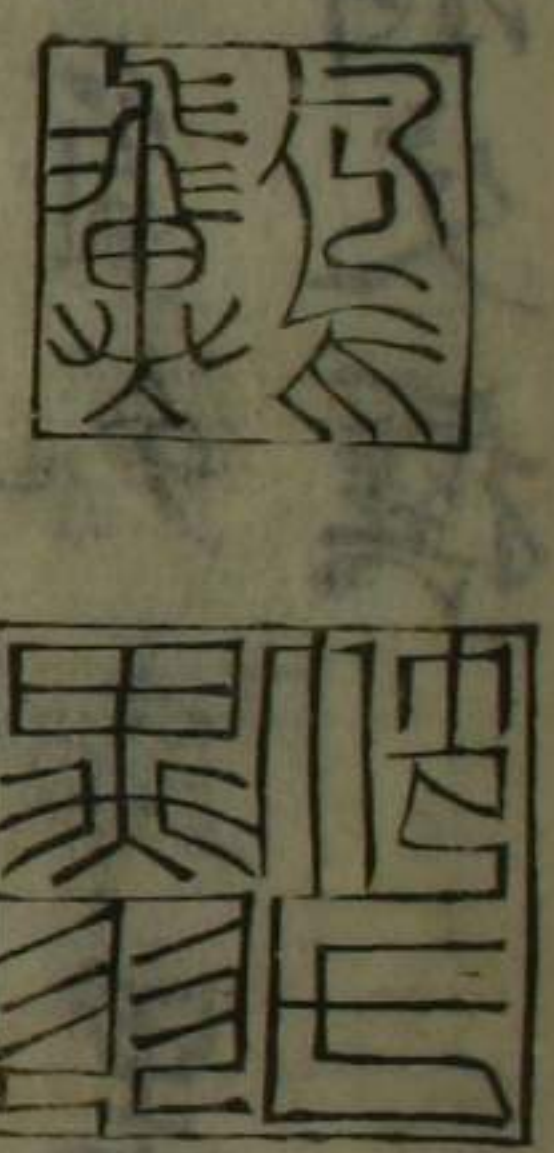
外和正宗
問序予惟若々用心於此道良
苦矣今而論輯具在海內折肱
家當必有評為鴻寶私之帳
中者予不知鑿不能為君化歧
伯旁通問難相與共聞揚之獨
多君之經綸作用似与古相臣

異人捷以刀圭之術既後乃遂
肆力於醫之極精即奇傷怪症
一觀輒投以半匕無不立愈而
愈雖有厚毒攻中腦骨洞髓
萬無生理者必討日以瘞心
手之間若有神丹存焉矣又

小斗三

慷慨重然諾。仁愛不矜。不張言。實禍以傷人。之心不虛。高氣岸。以難人之請。不多言。諄嚴以鈎人之賄。不厚求。拜謝以殖己之私。然久之。而家頽益饒。乃以間行序千。初以祠陵主及先代

醫國之道頗有合者。僉而有概於中。遂不辭而序之。如此。萬曆丁巳仲秋日。賜進士出身原任吏部稽勳清吏司員外郎里人范鳳翼異羽文撰



Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including the characters '外科正宗'.

新刊外科正宗自序

歷下李滄溟先生嘗謂醫之別內外也治外
較難于治內何者內之症或不及其外外之症
則必根于其內也此而不得其方膚俞之疾
必膏肓之莫救矣迺全古治外者豈少良法
神術哉或緣禁忌而秘于傳或又蹈龍名
而傳之訛即無所訛而其法術未該其全

百千萬症局于數方以之療常症且不免
束手設以異症當之則病者其何異焉余
少日即研精此業內主以活人心而外悉諸
刀圭之法歷四十餘年心貫方目習症或
常或異輒應手而愈雖微及岐黃之靈肉
骨而生死不無不補于人間自叩之靈臺則
其思慮垂竭矣既念余不過方技中一人耳

此業終吾之身施亦有限人之好善誰不
如我可不一廣其傳而董齋之肘後乎于
是賈其餘力合外科諸症分門逐類統以
論系以歌殺以法則微至疥癬亦所不遺
而論之下從以註見陰陽虛實之元委也
方之下括以四語見君臣佐使之調停也圖
形之後又綴以瘡名十律見病不可猜藥

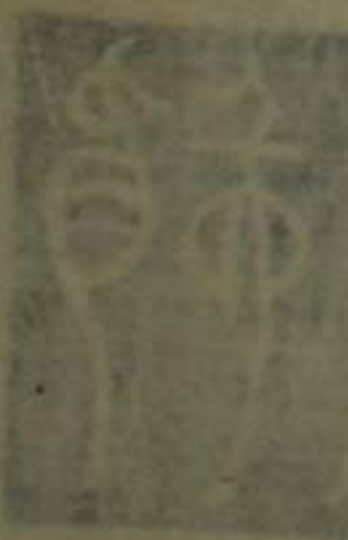
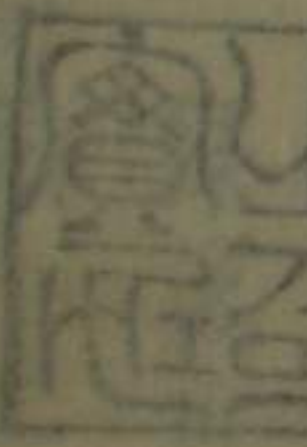
石之不可亂投也它若鍼灸若炮煉若五
戒十要造孽報病之說不啻詳哉其言
之也余心其益燻矣集既成付之梓名曰
外科正宗既而攬鏡自照髮須鬢已白
歷卞所云治外較難于治內嗟幾識余之
苦心哉里中顧比部諸君似亦嘉余之
有裨于世各褒以言而弁其端余則惶

悚遜謝曰韓伯休名根未刻耶第諸君
且褒余余敢不益廣諸君意謹唯命而
以是公之養生家

皆

萬曆丁巳之秋七月既望東海陳實功

謹識



難婦



萬林... 且... 新... 此... 且... 新...

新刊外科正宗目錄

卷之一

- 癰疽原委論第一
- 癰疽陽症歌第三
- 癰疽半陰半陽症歌第五
- 癰疽五善歌第六
- 治病則例歌第八
- 論病生死法第十
- 病有三因受病主治不同論十二
- 調理須知十三
- 癰疽治法總論第二
- 癰疽陰症歌第四
- 癰疽七惡歌第七
- 癰疽灸法禁灸瘡穴第九
- 察形色順逆十一
- 雜忌須知十四

癰疽圖形十五 附癰疽諸症
瘡名十律

卷之二

腦疽論十六

疔瘡論十七

脫疽論十八

療癰論十九

鬚疽論二十

咽喉論二十一

時毒論二十二

大頭瘡之類

癭瘤論二十三

肺癰論二十四

卷之三

流注論二十五

乳癰論二十六

附乳岩

附骨疽論二十七

附鶴
膝風

腸癰論二十八

臟毒論二十九

肝門交腫大便結
成癰塊小便淋瀝

痔瘡論三十

下疳論三十一

魚口便毒論三十二

囊癰論三十三

懸癰論三十四

臀癰論三十五

楊梅瘡論三十六

結毒論三十七

多骨疽論三十八

卷之四

陰瘡論三十九

傷寒發願四十四

癰發四十一

療疽四十二

小腹癰四十三

鶴口疽四十四

龍泉疽虎鬚毒四十五

石榴疽四十六

此作紅點次夏黑也
聖無定處
生尾關至高骨頭尖

穿踝疽四十七

大麻風四十八 別癩也

翻花瘡四十九

頭大者蒂小也大者若菌無苦無痛

腋癰五十

脇癰五十一

鼻痔五十二

骨槽風五十三

生耳前眼項也

紫白癩風五十四

齒病五十五

腦漏五十六 鼻淵也

破傷風五十七

跌撲五十八 損傷也

金瘡五十九

杖瘡六十

湯潑火燒六十一

甲疽六十二 足甲腫痛難步履其患肉裂上也

繭脣六十三

痞癬六十四

天蛇毒六十五 各地頭疔也指大腫若蛇頭

頭痛六十六

合谷毒六十七

鼻出血六十八

牙縫出血六十九

血箭血痣七十 從毛竅出血血痣如言之血箭

鵝掌風七十一 皮膚枯厚破裂作痛

腎囊風七十二

疥瘡七十三

臙瘡七十四

血風瘡七十五

頑癬七十六

膿窠瘡七十七

凍風七十八

火丹七十九

天泡八十

肺風粉刺酒皰鼻八十一

雀班八十二

油風八十三 皮膚光亮痒如虫行

白屑風八十四 生頭面髮中

耳病八十五

漆瘡八十六

瘰癧瘡八十八

痰包九十

濕腫九十二

風犬傷九十四

鈕叩風九十六

婦人脚了作痒九十八

眼丹一百

眼胞菌毒一百二

白秃瘡一百四

竹木刺八十七

疥癩八十九

癩風九十一

咬傷九十三

女人面生鰲黑斑九十五

枯筋箭九十七

手足破烈九十九

黑子一百一

體氣一百三

奶癩一百五

蟾拱頭一百六

蠮螋串一百八

小兒赤遊丹一百十

重舌一百十二

鵝口瘡一百十四

痘疥一百十六

大人口破一百十八

牛程躩一百二十

田螺泡一百二十二

陰虱一百二十四

小兒遺毒爛班一百七

小兒痘風瘡一百九

走馬疳一百十一

胎疔一百十三

痘癰一百十五

黃水瘡一百十七

臭田螺一百十九

僵蟬蛙一百二十一

腋痛一百二十三

葡萄疫一百二十五

如芒刺痒痛非常

生舌下

生舌上

生舌中

生舌根

生舌底

生舌外

生舌內

生舌中

胎毒也

痘餘毒也

走馬疳

胎疔

痘癰

黃水瘡

臭田螺

僵蟬蛙

腋痛

葡萄疫

百蟲入耳一百二十六
 惡蟲叮咬一百二十七
 人面瘡一百二十八
 喉吞針鐵骨硬咽喉一百二十九
 中砒毒一百三十
 落下頰拿法一百三十一
 救自刎斷喉法一百三十二
 陰毒一百三十三
 失榮症一百三十四
 試知百病死生法一百三十五
 造孽報病說一百三十六
 仙方活命飲今古不同論一百三十七
 拾遺症一百三十八
 唇風一百三十九
 癰疽肉不合一百四十
 繃縛背瘡一百四十
 取紅鉛法一百四十三
 煉金頂砒法一百四十四
 煉消石法一百四十五

取蟾酥法一百四十六
 製附子法一百四十七
 昇白靈藥法一百四十八
 製寒食麵法一百四十九
 逐日人神歌一百五十
 十二時人神歌一百五十一
 屍神歌訣一百五十二
 製炒諸藥一百五十三
 醫家五戒一百五十四
 醫家十要一百五十五
 披鍼喉鍼形一百五十六
 汗斑補遺一百五十七

新刊外科正宗目錄

外科正宗

目錄

五

之燥搖擊痛者滋而潤之泄而痛者溫之寒而痛者通之
虛而痛者補之實而痛者瀉之陰陽不和者調燮之經絡
秘結者沖和之膿脹而痛者開之惡肉侵蝕者去之勞而
痛者益之損而痛者續之此等皆為活法惟在用者詳之
發於心上多危險五臟相于事可明五臟者心肝脾肺四
一臟獨居于下雖居于下其本臟精華津液元氣元神盡
行灌溉榮注于上故四臟之火皆賴一臟之水以濟之所
謂五臟根本皆係于背即此之意也凡發癰疽者未有不
先傷五臟而後發之况背乃太陽膀胱督脈所主太陽者
六經之首領也督脈者十二經絡之統脈也所以瘡生于
背毒犯于此况心乃又屬君主之位豈容毒相犯之此
發于此故多成危險難治之症醫者不可不慎而察之心
之已下多成順六腑之因亦許評凡瘡生于心之以下者
六腑者足陽明胃經手太陽小腸經足少陽膽經此六經其名為
陰心包絡經手少陽三焦經足少陽膽經此六經其名為
腑其形在下其氣主表其病為癰故疾發于五臟者為重
生于六腑者為輕此為脾家積毒生肩脊發生于肩下脊
表裏臟腑輕重之別也

膏梁積毒所致發在高腫鮮明根脚不過兩肩者為順先
宜解毒護心為主次宜內托清心為要間用蠟蓉在護心
散防毒攻心如腫平堅硬漸大漸心經火毒對心臨對心
開攻注兩肩骨項腫而不可定者危况心為主宰周身蘊熱流會
乃心火妄動執極而發也况心為君主身蘊熱流會
于此其結為患又稱毒剋君位最易傷人形截督經害非
輕淺况此穴背脊多坑固難起發瘡形落陷腫不高尖治
當大降心火急疎蘊熱頂用針通隨行投法務使毒氣內
外疎通各從門出庶不內攻方為成守保至十五日後內
無變症得膿為解如是期變症漸生堅硬漸大不作膿者
死在二十朝先後但此症貴兩肩左右雙生發肺肝積
在平早治十中可保其三也
受不虛名左搭屬肝右搭屬肺俱生于左右肩骨以動
今治不然予每醫左右相串者未嘗見其死惟在治法得
宜有此症者先用萬靈丹發汗疎通內外次以清肝解鬱
湯柴胡清肝湯氣用四君子湯血用四物湯潰後八珍湯
俱兼六鬱湯參而調治誠為妥當但此症原起于痰熱氣
滯火鬱氣血不調所生正謂鬱者開之滯者行之
如悞用瘡科解毒泄氣悞補悞攻之藥必致多危蓮子蜂

窠防毒陷。蜂窠蓮子，二發多生，于背與心相近，與春中平。俱傷孔，似蜂窠，突如蓮子，瘡形雖畏，常能多險，多生老弱。不堪反取，當安常穩，大規只怕不純陽。治法何妨，瘡勢惡。護心護膜，九丹須要調停，執藥執方。腰間腎俞發難生。活法在乎醫意，機察總論法，決存亡。發者生于兩腰內腎陷肉之間，或正中亦發，凡生于此者，最為險候。蓋內腎乃為性命根本，藏精藏氣，藏神，又為受命先夫。育女育男，育壽此等皆出于腎臟之一竅也。是為疾者房勞過度，氣竭精傷，慾火消陰，外陽燥惑，以致真水真陰從此而耗散，既散之後，其臟必虛，所以諸火諸邪乘虛而入，既入之後，渾結為瘡，如本臟稍有真陰，制火瘡形自可紅活，高腫為膿，治以人參養榮湯，加山萸五味子黃柏知母及加減八味丸以救其源也。若瘡形色紫黑，乾枯堅硬，不作膿者，為真陰內敗，再無可督脈經虛，從項發俗名對口，故相稱。對口者生于項後，而對前口者是也。但偏者乃太陽膀胱所司，二者皆起于濕熱上攻，凝結而成也。督脈者發瘡雖止而反為易治，因督脈起于下而貫脊。

行于上，故毒氣得之，反能沖突高腫，使邪毒不致下流。低陷乃為外發，故多易治。膀胱者發瘡雖偏而每為難治，蓋膀胱之脈起于巔頂，貫頭兩旁，順下而行，乃與瘡毒交會。下流故瘡多平塌，又太陽膀胱主司寒水，其質多冷，多沉故瘡于此多難起，發形色多難紅活，堅硬難潰，又易流注。兩肩胛項作腫，十五日外無膿者，必然變黑，歸陰故多不治。治俗呼以正為重，以偏為輕，此皆庸說，不得其消息故也。治以黃連消毒飲，主之。餘皆降火化痰，解毒清心，托裏為要。何期耳後多生發，天疽銳毒，必非輕。發生于耳後一寸為險惡之候，又左為天疽，右為銳毒，天者妖變之物也。故屬肝木，銳者鋒利之器也。是屬肺金，二者皆起于積熱在心。謀慮不決，致火旺而動，又與以成此疾也。故形多堅硬，頭多隱伏，未潰先黑，未膿先腐，臭穢易生，元氣易敗。常得此者，毒氣多致不得外發，後必內攻而死。但此症如紅活高腫，易又有脫疽生手足，丹房補術，葶根因脫疽。脫者落也，疽者黑腐也。此毒皆起于丹石補藥，房術秘法，與陽虛精行幸不覺藥性暴烈，或洗或嚼，或噙于口，或藏

臍下、鬲阻、精道、久戰、不弱、取樂、一時、恣情、戲謔、毒積、臍臍、
真陰、枯燥、種禍、在身、終久、必發、此是、根因、發者、難生、多生、
手足、發在、骨節、初生、如粟、色似、棗形、漸開、漸大、筋骨、終有、
烏烏、黑黑、痛割、傷心、殘廢、敗壞、汚氣、吞人、延至、踝骨、性命、
將傾、此非、天命、自喪、其身、古人、有法、截割、可慢、腫難、治、
生、今人、誰肯、割截、為名、治法、雖有、誰在、後文、慢腫、難治、
腫易、總論、中間、法可、憑、瘡腫、肉不、腫、瘡不、腫、是也、
陰陽、之、大體、辨症、順逆、之、末節、經此、觀之、一決、而定、也、
之初、起、理、當、升、發、潰、膿、之、病、不、可、用、內、消、宜、用、托、藥、如、不、
應、者、乃、毒、勝、氣、血、死、在、旬、日、或、已、發、出、而、不、腐、潰、根、趾、堅、
硬、或、軟、而、散、大、者、急、投、托、藥、大、補、脾、胃、不、應、死、在、二、旬、若、
已、潰、而、色、不、變、紅、活、亦、不、生、肌、收、斂、瘡、口、暈、大、腫、痛、
不、減、胃、氣、不、回、急、須、峻、補、不、應、者、乃、脾、弱、筋、死、在、旬、餘、諸、瘡、
別、自、分、門、說、豈、許、輕、于、系、此、呈、

癰疽治法總論第二

癰疽發背、怎生醫、不論陰陽、先灸之、不痛灸至痛、疼灸不

痰時、凡看癰疽、項、腦、等、發、大、瘡、先、要、從、容、立、定、主、意、以、見、
應、則、多、吉、不、應、則、多、險、大、看、受、病、之、源、發、於、何、臟、腑、出、於、
何、部、位、但、身、體、有、上、下、部、位、有、險、否、形、色、辨、順、逆、精、神、論、
有、無、再、看、年、紀、老、壯、氣、血、盛、衰、發、陽、發、陰、毒、深、淺、以、陽、
為、易、治、者、多、生、以、陰、為、難、治、者、多、死、方、形、脈、之、虛、實、可、辨、
願、論、以、決、其、終、凡、瘡、未、潰、前、脈、要、太、過、一、至、已、潰、後、又、
宜、不、及、二、三、分、此、為、脈、病、相、應、首、尾、自、不、變、生、如、其、相、反、
恐、防、不、測、但、看、法、全、在、目、力、精、巧、與、心、相、應、一、一、參、明、表、
裏、透、徹、然、後、左、定、治、法、凡、瘡、上、白、以、前、形、勢、未、成、元、氣、未、
弱、不、論、陰、陽、表、裏、寒、熱、虛、實、俱、先、當、灸、輕、者、使、毒、氣、隨、火、
而、散、重、者、拔、引、毒、通、徹、內、外、所、得、火、引、毒、氣、混、合、為、陽、
去、能、發、腫、作、痛、然、後、可、汗、可、攻、或、消、或、托、兼、求、標、本、為、治、
必、以、活、法、大、抵、關、節、首、尾、之、自、然、無、錯、矣、故、藥、難、說、
俱、不、可、損、傷、元、氣、脾、胃、為、要、內、服、瞻、酥、丸、一、服、外、將、神、水、
照、三、枝、凡、瘡、初、起、七、日、之、前、或、已、灸、之、後、未、服、他、藥、宜、用、
毒、氣、隨、汗、而、散、最、為、捷、徑、如、二、藥、服、後、發、汗、不、出、此、乃、
表、裏、閉、密、之、故、毒、亦、不、輕、當、神、妙、拔、根、方、施、治、神、燈、照、法、

甚效亦不可用之太早如瘡四五日之間形未聚毒未出
若用之早恐苗鬱而內毒反致難出用須在八九日之後
瘡勢已定毒氣已聚求成膿腐之時用此照之已成者自
高未成者自消不潰者自潰不脫者自脫亦且解毒活血
消腫散瘀用膏貼頂上敷藥四邊圍初起之時或已裂之
後俱當用太乙膏蓋貼頂上功效在於板毒提頂提膿防
禦風寒不入如嫩痛高腫湯瘡七日已後瘡頭自黃色
稠膿相粘膏上餘腫紅色光亮鮮明每日宜用葱湯洗淨
換膏貼之其正膿定在二十日前後出也此為易治易安
之症如七日之後瘡不天腫高四邊又不嫩痛瘡頭亦無
膿意相粘此為陰陽相等之症宜用化腐紫霞膏塗瘡頂
上外以膏藥蓋之換至十五日外瘡頂漸腐餘腫漸高似有
膿意之象其正膿只在十五日之後可出也此為以陰或
順之症至於三十日已後無膿者乃純陰之症繼治亦無
效矣又如瘡之四邊根脚腫其切又在敷藥收束根本
底不開如初起時宜用金黃散敷於四邊乃拔毒消腫止
痛既潰後當用鐵補膏之皮瘡根漸收斂但諸瘡原
因氣血凝滯而成不可糾用涼藥水凝肌肉多致難
難斂必當溫散散滯行瘀拔毒活血藥用之方為妥當也

氣盛今頂自高而突起血盛今根脚束而無疑氣血之入
老者或有不餘少者亦有不足人之命脈全賴於此况百
病生焉失此豈能無變獨瘡科尤關係不淺但腫瘍時若
無正氣沖托則瘡頂不能高腫亦不能嫩痛潰膿再無真
陰相滋則瘡根不能收束色亦不能紅活故斂凡視瘡之
頂高根活不論老少定知氣血有餘故知老幼俱可無妨
又宜交會明白交會者瘡根與好肉交界之處高低自然
分別明白者瘡形與好形各無混雜高腫起者忌用攻利
自然分明也以此觀之了然明白矣高腫起者忌用攻利
之藥以傷元氣平塌漫者宜投補托之劑以益其虛凡瘡
自然高起者此瘡原屬陽症而內藏原無深毒亦且毒發
於表便宜托裏以速其膿忌用內消攻伐之藥以傷脾氣
膿反難成多致不能潰斂又瘡初起不高不赤平塌漫者
此乃元氣本虛急宜投托裏溫中健脾之藥務要催托毒
無變症矣內熱甚者量加消毒清劑便秘燥者必須通利
相宜使臟腑得宜通俾氣血自流利腫瘍時內熱口乾脈
實煩燥便秘喜冷者

此為邪毒在裏急與寒涼攻利宜內疎黃連湯四順清涼
飲內消沃寧湯俱可選用又兼有表症者防風通聖散去
麻黃或雙解散加桔梗天花粉又或小便不利者兼入天
水散五苓散俱可合用務使二便通利以杜其源又有元
氣素虛者恐不勝前藥以托裏消毒散加蜜炒大黃或兼
猪膽塗法亦得通利為度首尾俱要開而不結通而不泄
得臟腑和平表裏透徹方可便用托裏排膿內補之藥又
如潰瘍時雖有口乾便閉膿血虛耗不能榮潤臟腑所致
潰後膿水出多內亡津液氣血虛耗不能榮潤臟腑所致
其人必脈細而數口和而乾飲食減少好飲熱湯此乃虛
陽之火為病非前說有餘所比只宜養氣血滋津液和臟
腑理脾胃如此治之則二便自利亦無變症常有誤行攻
利多致不愈十日之間瘡尚堅必用披針當頭點破此瘡十
救者有矣十日之間瘡尚堅必用披針當頭點破此瘡十
自端腐潰為膿如期不作膿腐仍尚堅硬者此屬陰陽相
半之症瘡根必多深固若不將針當頭點入寸許開竅發
泄使毒氣無從而出必致內攻也倘內有膿又便易出此
為開戶逐賊之意也亦在十日之外瘡雖不腐潰形尚紅活
焮熱腫痛此雖膿遲後必有出此又不必針之蓋緣元氣
不能充是或失用補托之藥又誤用寒涼或蓋覆未暖多

致膿遲有此症者宜用補中健脾大托補藥以得膿為妙
又以十五日至二十一日為期過此外者縱有稀膿但元
氣被毒相拒日久必致耗散誠難歸結也半月之後膿亦少須將藥筒對頂拔
提有膿血之交粘必腐肉之易脫如瘡半月後仍不腐潰
用披針品字樣當原頂寸許點開三孔隨瘡之深淺一寸
二寸皆可入之入針不痛再深入不妨隨將藥筒預先煮
熱對孔竅合之良久候溫取下如拔出之物血要紅而微
紫膿要黃而帶鮮此為血氣管運活瘡其人必多活又謂
膿血交粘用藥可痊色鮮紅活腐肉易脫如拔出帶血紫
黑色敗氣穢穢水無膿者此為氣血內敗死瘡所謂氣敗
血衰神仙嘆哉此等之瘡且如斯時內有膿而不得外發
難久候其人必在月終亡者以針鉤向正面鉤起頑肉用
刀剪當原頂剪開寸餘使膿管得通流庶瘡頭無閉塞
已用藥筒拔膿之後外既有發泄之候如尚膿少亦非自然
得故瘡頭必有瘀腐拳塞內肉亦有頑膜阻隔多致膿管不通
自難出也須用針

久利正宗 卷之一
起瘡頂肉以披針利剪隨便取去寸餘頑硬之肉
取之微痛亦自血出俱自不妨隨用兩手輕重得宜從瘡
根處漸漸捺至中間剪出膿管處內有粟膿自然湧出
以黃色稠厚為吉其膿且漸多者為輕反此為慮此功務
使全塞者開之須將湯洗切忌風吹凡瘡未潰前或已用
冷膿毒外發也 照藥後俱要煎葱艾
湯每日淋洗瘡上十次甚者早晚二次使氣血流通易於
潰散又已潰時及藥筒提拔之後尤宜避風先去舊藥用
右盤靠身瘡下放定隨用猪蹄湯以軟綿淋湯瘡上併入
孔內輕手捺淨內膿庶敗腐宿膿隨湯而出以淨為度再
以軟帛疊成七八重勿令大乾帶湯覆於瘡上兩手輕盈
旋按片時帛溫再換如此洗按四五次使血氣得脫疎患者
自然爽快亦取痰滯得通毒氣得解腐肉得脫疼痛得減
此手功之要法太瘡不可缺也候腐脫見紅肉時洗後
隨用玉紅膏用抵脚挑膏於手心上捺化捺塗患之新舊
肉上外用太乙膏蓋之四邊根脚已消處不必藥每自
如此用之不數日間膿腐盡脫新肉頓生更加內補調
理得宜輕瘡只在月餘大瘡不過七十日必完口而愈又
關節在於斯時變生出於此候關節者陽瘡以十四日為
關節陰瘡二十一日為節此

時務要出膿勢定不可過橫但膿出方自腐脫腐脫方自
肌生肌生方自收斂收斂方自瘡平此為瘡之關節亦緣
次序來也如斯不得膿者後必便有變生為一關節順
後必多順一關節逆後必多逆以此觀之不可不察也治當
大補得全收斂之功切忌寒涼致取變生之局凡瘡潰膿
虧損氣血大虛外形雖似有餘而內臟真實不足法當純
補乃至多生但見已潰時發熱惡寒膿多自汗作痛者便
進十全大補湯但見虛熱少睡飲食不甘者便進黃芪人
參湯但見皮寒虛熱咳嗽有痰者便進托裏清中湯但見
四肢倦怠肌肉消瘦面黃短氣者便進人參養榮湯但見
膿多心煩少食發燥不睡者便進聖愈湯但見脾虧氣弱
身涼脈細太便溏泄者便進托裏溫中湯但見飲食不甘
惡心嘔吐者便進香砂六君子湯但見脾虛下陷食少虛
熱間作者便進補中益氣湯但見腎虛作渴不能相制心
火者便進加減八味丸做此選用蓋托裏則氣血壯而脾
胃盛使膿穢自排毒氣自解死肉自潰新肉自生飲食自
進瘡口自斂若不務補托而誤用寒涼謂之真氣虛而益
虛邪氣實而益實多致瘡毒內陷膿多臭穢蓋瘡全賴脾
甚則脈洪大渴面紅氣短此真氣虛而死矣

上調理必要端詳脾胃者脾為倉廩之官胃為水穀之海
 消運行不息生化無窮至於周身氣血通體脈絡四肢百
 骸五臟六腑皆藉此以生養又謂得土者昌失土者亡蓋
 脾胃盛者則多食而易饑其人多肥氣血亦壯脾胃弱者
 則少食而難化其人多瘦氣血亦衰所以命賴以活病賴
 以安况外科尤關緊要善養生者節飲食調寒暑戒喜怒
 省勞役此則不損其脾胃也如不然則精神氣血日削而
 日虧臟腑脈絡遂此而且損肌肉形體雖此而日削而
 所謂調理一失百病生焉故脾胃不可不端詳矣冬要
 溫床暖室夏宜淨几明窓但人之氣血喜暖而惡寒又謂
 肉破綻之病若不禦風寒最為易襲凡看瘡時冬要着柴
 炭之火旺旺暖氣逼盡餘寒夏宜淨几明窓亦無外風不
 入然後方可揭膏洗貼瘡上常見患者夏月縱意當風取
 涼或睡卧陰濕之處冬又不從溫床暖室多致寒侵輕則
 有疔生肌完口重則變為崩塌不膿不斂飲食何須戒口
 陰疔此常有也凡重命君子不可不慎哉飲食何須戒口
 冷硬膩物休食飲食者人之所賴以生養必要適其時而
 食之如人之病中腫痛時自然痛傷胃氣

諸味不喜直待潰後膿毒一出胃氣便回方欲惡食彼時
 但所喜者便可與之以接補脾胃如所思之物不與此為
 逆其胃氣而反致不能食也切要不可太過惟忌者癰疽
 生於傷胃硬物難化肥膩滑腸故禁之餘隨便用也癰疽
 雖屬外科用藥即同內傷古之以外科推為雜病之先蓋
 於前也且如癰疽腦項疔毒大瘡形勢雖出於外而受病
 之源實在內也及其所治豈可捨於內而治外乎所以外
 不起者內加托藥表熱甚者內必清解血虛宜用四物湯
 氣虛宜用四君子脈虛足冷溫中脈實身熱涼膈以此推
 之內外自無兩異但世以瘡形言之曰外科治以氣血脈
 言之即內傷凡醫者治法不可混於內理以致生變症脈
 虛病虛首尾必行補法表實裏實臨時暫用攻方丹溪云
 破毒攻臟腑一毫熱藥斷不可用凡瘡既破臟腑已虧一
 毫涼藥亦不可用誠哉是言也茲說又有不然且如初病
 未破時脈得微沉緩瀟細數浮空外形又兼身涼自汗便
 利嘔吐少食者瘡形又不起發不斂不痛無潰無膿此等
 症者皆緣氣血虛弱之故若執前云未破毒攻臟腑之說
 必投涼藥攻之復損元氣患者其生乎其死乎論治病

不論首尾難辨日數但見脈症虛弱便與滋補乃可萬全
如補不應未可安然虛弱甚者須用參朮膏木香仙露陽虛
自汗瀉腸鳴胃虛嘔逆者參苓白朮散加荳蔻山藥木香
柿蒂脾虛下溜溇泄及肝門墜腫者補中益氣湯加山藥
山黃五味子以此選用又有表實者身熱發熱無汗惡寒
裏散以解其表裏症急者先用四順清涼飲以攻其裏表
裏相兼者宜防風通聖散發表攻裏此隨其表裏先後皆
在活法暫時之用也予意受補者自無痰火肉毒之相雜
不受補者乃有陰火濕熱之兼攻又謂病要論久新要法
補而應藥者多生虛而不受補者不治病要論久新要法
在於寬治猛治且如入之病有新久勢有緩急如受病之
霸道猛劑定不能決效於危急時也但受中病即已故謂
藥不瞑眩厥疾不能瘳且如表症急者用萬靈丹大加表散
裏症急者以內疎黃連湯急與通行又如受病日久邪正
相拒其元氣未有不衰弱者縱有餘症雜症壞症俱當先
固其本而後調之和之散之使病氣漸退元氣漸醒飲食
漸進根本漸實則餘患再無不愈之理所謂勢孤則守本

致道生常見治者不論病之新久本之盛衰又不悟因虛
致病因病致虛其中又有虛熱虛寒之別一例妄行攻治
如盲人騎瞎馬半夜臨深池豈不致危哉藥必求標本功莫別於先醫後醫若
一槩之攻補恐兩途之悞用凡物理皆有標本而身病之
氣標本言之以五運為本六氣為標此所以參天地之化
育明五行之生剋考節候之寒溫察民病之凶吉又主萬
物榮者皆榮疾者皆疾此所屬天地氣運之標本也以身
體標本言之以五臟為本六腑為標五臟主裏主血六腑
屬表屬氣此所以主臟腑氣血之盛衰稟筋骨髓腦之強
弱司疾病之淺深發生成之壽夭此所屬身體陰陽之標
本也以疾病標本言之先以初病為本後以傳病為標又
以元氣為本病氣為標此所主寒熱表裏緩急之病應而
下補瀉和解之方凡治病者必先治其本後治其標誠為
妥當若先治其標後治其本使邪氣滋甚其病益增又謂
緩則治其本急則治其標假如先得瘡疾而後得泄瀉嘔
吐食少等症此又宜捨本從標之法治之之後瀉止嘔定食
進方再治瘡餘皆微此若一槩攻補必又說陽變為陰內
兩途悞用此所屬疾病邪正之標本也

外被寒涼剋伐。屬陽症易治。多因患者不覺。以為小恙。不
 早求治。及又外受風寒。內傷生冷。或再被醫者失於補托。
 而又以涼藥敷圍。圖其內消。以冷病家之意。多致氣血
 不救。脾胃傷敗。使瘡毒不得外發。必致內攻。凡此症往往
 相平。不疼不熱。軟慢相兼。瘡孔止流清稀。肥水更兼身軀
 不熱。脈亦細微。飲食厭食。精神皆短。有此症者。瘡毒變入
 真陰。雖強投溫中健脾之劑。不應者。百無一生。之理如瘡
 變在十五日之後。已出膿時。毒氣已將外發。如有調劑失
 宜。誤食冷物。忽變為陰者。急投托裏溫中湯。十一味異功
 散。輕者十全大補湯。俱倍加參。芪。桂。附。以救之。須得瘡熱
 作痛。膿出身。溫脈起。食進者。為吉。但
 瘡原本於陽。其人故得多生者。有矣。豈期陰變為陽。首尾
 得辛熱扶裝病。分真似理。究陰陽。瘡本發於陰者。為疽。為
 症難治。患者知覺欲其生。而故將辛香酒煎大方熱藥。以
 助之。醫者又欲患處高腫。煖熱作膿。敷以熱藥。圖其起發。
 故瘡得藥性太熱。而轉陰為陽。其瘡雖得微腫。微熱。微痛。
 微膿。但瘡形終不似真陽紅活。亦不能得其真厚黃膿。如

此者。其瘡不久復歸陰矣。但瘡原本於陰。其人故多死。凡
 直此症。若患者方寸不雜。托信於醫。而醫者又得機關。透
 徹治法。得宜內外融和。偶偶中節。其中亦有可生者。十中
 一二矣。其要如救焚拯溺。可施者。毋待少頃。其切以履水
 淵。可禁者。毋妄絲毫。如此而既。有針工之異說。豈無線藥
 之品。詳舉世自然之良規也。必當驗其生熟。淺深。上下。而
 針之。假如腫高而軟者。刺於肌肉。膿熟用針。只針四五分。
 腫下而堅者。發於筋脈。膿熟用針。只在六七分。腫平肉色
 不變者。毒氣附於骨也。膿熟用針。必須入深寸許。方得見
 膿。又輕按熱甚。便痛者。有膿且淺。且稠。重按微熱。方痛者。
 有膿且深。且稀。按之陷而不起者。膿未成。按之軟而復起
 者。膿已成。按之都硬。不痛者。無膿。非是膿。即瘀血也。按之
 都軟。不痛者。有膿。非是膿。即濕水也。所謂有膿。即當針膿。
 孔宜順。玉若膿生。而用針氣血反泄。膿反難成。若膿熟。而
 不針。腐潰益深。瘡口難斂。若膿深。而針淺。肉膿不出。外血
 反泄。膿淺。而針深。肉膿雖出。良肉受傷。元氣虛者。必先補
 而後針。其膿諸症。悉退。又有氣癭腫。而綿軟。不痛者。血癭
 腫。而內壘成塊者。頑毒結之日久。皮膚肉紫。根硬。四邊紅

絲繩透者以及結核之症漸大軌痛漸腐者已上四症俱
不可輕用針力振破若妄用之定然出血不止者立危但
用針之法妙在膿隨針出而寂然無所知覺也至於癰瘡
癰瘡諸痔諸漏疔毒堅硬頑瘡此等症若非線藥之功
亦不能刻期取效夫線藥乃有五六種難以槩說與其各
病相應者亦隨症附例於各門以便選用故未述於此篇
凡用者宜湯散丸丹要在發而必中神聖工巧誠為學者
審而用之為醫善用方如將善用兵善於水者涉海潛波購津
機關撲浪善於陸者穿山越嶺附葛攀藤奇偶者鼓舞飛
揚蹊徑者浮沉鑽鑿弱者可守強者當敵此為將得兵用
兵之大法也如所醫者理皆做此其要在知人之強弱識
病之內外交病之淺深察時之順逆然後可汗可攻或吐
或下或宜和或宜補益又知其湯善汗其散善攻其丸
善和其丹善補因其病而用其方如矢發機投之必中
之必勝勝之則病無不愈之理此為醫得竅用方之本法
也又如望聞問切神聖工巧亦可兼之所謂望其形而通
其神聞其聲而明其聖問其脈而得其工切其脈而通其
巧此四者誠為至於千方百症難將說盡短長心契則靈
初學之繩墨也

症不在難意愈則明方不心其症不意愈如疎淡之文察
游之地性情形勢不切何以便托用哉故藥不應病病不
應藥則治在活法貴在審詳嘗言昔者承平今時擾攘所
此據也治在活法貴在審詳嘗言昔者承平今時擾攘所
已異當原受病從外而來今之受病從內而發又古者多
實設方宜散宜宣故今者多虛治法宜滋宜補若醫者不
識古知今一槩施治用之必得其當醫斯可以稱良詞雖
近於麤鄙可為後學提綱

癰疽陽症歌第三

癰疽不論上中下惟在陰陽一症推發背雖有正與偏要
取高低兩樣看純陽初起必焮腫更兼身熱有微寒頂如
尖字高突起腫似灣弓根有盤七日之間多焮痛二七之
期膿漸漫動息自寧食知味一便調勻無瀉乾腫消膿潰

癰疽陽證

外科正宗

卷之二

七

精神爽脫腐生新氣血完五善自然臻並至七惡全無半
點干痛便隨膿減腫退自肌寬新肉已生紅艷腐皮自
飲白漫漫一身多爽快五臟盡和歡此屬純陽俱易治百
人百可保全安

癰疽陰症歌第四

純陰初起不知瘡粟米之形疔痞僵不紅不腫不知痛少
熱少焮少隄防七朝之後身體倦瘡根平大喜澆湯頂不
高兮根不活色不光兮腐不穰陷軟無膿空結聚脉浮散
大細飛颺飲食不食身戰戰嘗湯止許意忙忙瘡上生衣
如脫甲孔中結子似含芳膿多臭穢身難便舉動愴惶韻

不長瘡形成紫黑面色變青黃精神昏憤多嚙睡言語無
人自發揚口乾多舌強痰喘定身亡此屬純陰俱不治百
人百可到泉鄉

癰疽半陰半陽症歌第五

陰陽之症兩相交生死同兼事可招微熱微寒微赤腫半
昏半爽半平高脉來雖數多無力飲食雖食便不消腫而
不潰因脾弱潰而不斂為膿饒大便多溏小便數上身有
汗下身焦五善雖兼有七惡未全逃口渴喜茶湯腹痛面
浮壓飲足心高心煩不穩睡神亂怕音焦投方應病方為
妙陰轉為陽漸可調心真造化爾命堅牢逢之任是神仙

癰疽陰症
同半陰半陽

手半死餘生定莫逃

癰疽五善歌第六

心善精神爽言清舌潤鮮瘡疼兼不渴睡醒得安然肝善身輕便因煩自不煩指頭紅活色坐起覺平康脾善唇滋潤衾幃蘭麝香凡食俱有味膿厚更肥黃肺善聲音響無痰韻更長肌膚多滑潤大便自尋常腎善誠為要水升火自降口和無渴症小水得稀長

癰疽七惡歌第七

一惡神昏憤心煩舌上乾瘡形多紫黑言語自呢喃二惡腰身強目睛邪視人瘡頭流血水驚悸自肝連三惡形消

瘦膿清臭穢生瘡形多軟陷脾敗不知疼四惡皮膚腐聲嘶韻不長痰多兼喘急鼻動肺將亡五惡成消渴隨飲即隨乾形容多慘黑囊縮腎家端六惡身浮腫腸鳴嘔餒頻大腸多滑泄臟腑並將傾七惡瘡倒陷形如剝鱗同四肢多冷逆汚水自流通

治病則例歌第八

外科之瘡有治例說與君家須切記病端百種是根因方法一囊豈同類熱與寒通與秘其中消息知端的通多不足秘多餘熱實寒虛分症治陽似陰陰似陽似中妙理要推詳不分表裏一例治輕變重而重變亡醫者貴乎多應

癰疽五善七惡
治病則例

變不可偏執用其方且如表症惡寒宜用荆防敗毒散裏
 症發熱可將內疎黃連湯瘡勢已成托裏消毒散誠為正
 法內膿將潰十全大補湯最得相當人參養榮湯治潰後
 虛熱發作木香流氣飲散結腫寒濕為殃飲食不甘定用
 香砂開胃精神怯少須將參朮回陽陰虛陽虛須入珍最
 為要領盜汗自汗得獨參一味可強潰後多疼乳香定痛
 散奏功最速脾虛下陷補中益氣湯功效尤良口燥謔言
 瀉實火須黃連解毒飲心煩衄血理虛陽必犀角地黃湯
 古法治癰疽稱述仙方活命飲今時醫發背還期神授衛
 生湯蟾酥丸在外科稱為獨品護心散解內毒號曰無雙

詎知蠟礬丸護膜護心可羨淡中有味還讚玉紅膏生肌
 生肉堪誇壞裏呈祥身涼自汗腹痛腸鳴嘔逆豈逃異功
 散睡臥不寧虛陽發躁膿多定用聖愈湯生脉散接虛羸
 脉來微細歸脾湯除驚悸睡得安康竹葉石膏湯治虛煩
 身熱者何須疑慮麥冬清肺飲除膈熱有痰者毋待商量
 金鯉湯治肺癰吐膿氣急玄龜丹攻結毒臭腐頑瘡風熱
 生瘡通聖散瘡瘍狂躁破棺丹小柴胡湯除客邪往來潮
 熱太防風湯攻腿膝寒濕為殃咽腫咽疼定用清咽利膈
 散斑紅班紫豈逃化班解毒湯八味丸瘰癧口乾妙藥一神
 丸治脾泄奇方香連丸為臟腑瀉痢通用甘露飲治口齒

腐爛相當六和湯和脾止吐瀉雙解散解表理內傷道暈
 散善治女人諸病保元湯常扶赤子多傷皮膚毛髮乾焦
 盧蒼丸効應甚捷咽喉口齒腫痛水礪散功實非常滋腎
 丸治下元腎虛不固涼膈散解上焦膈熱多煩九龍丹消
 魚口吞之滅跡一蚊散行濕腫服下安康呂祖一枝梅止
 疔定驚稱為仙藥真君妙貼散消痰止痛號曰神方痔漏
 瘦瘡疔毒古誇三品錠癰疽流注諸風今羨萬靈丹柴胡
 清肝湯治鬚疽肝膽有効黃連消毒飲醫對口督脉尤良
 小兒口内生疳必用人中白散大人咽喉腫痛須將金鎖
 匙當下疳新久珍珠散小便淋瀝木通湯玉真散破傷風

効復元湯跌撲稱強提有散治肩膊強直作痛拈痛湯除
 痛腿風濕相傷小便生痔龍膽瀉肝湯可羨太頭腫痛普
 濟消毒飲何妨便毒懸癰內消散吞何足慮醫癰腿病氏
 柴湯下自無殃又有女子陰瘡能腫能疼能作痒在人活
 法或消或補或驅蟲蓋男子之囊癰瀉肝經之濕熱小兒
 赤遊丹解毒兼破血凡治楊梅瘡戒薰為至切舌下痰瘰
 包利剪方能泄出如雞蛋清消痰是真訣結毒與頑瘡紫
 金膏可設風瘡徹骨痒雄黃散効絕疔瘡先刺血內痔宜
 汗泄禁灸不禁針怕綿不怕鐵又有失榮腫堅硬如岩凸
 張陰失道症形狀要分別婦人之乳岩此中一例決未破

肉增稜已潰流臭血如此幾般症古今無治說瘡有數百種難以都陳說惟在一點心何須三寸舌學者若精靈萬事皆通徹此為麤糙歌可譏亦可閱

癰疽灸法併禁灸瘡穴第九

凡瘡初起惟除項之以上餘皆並用艾火隨瘡勢之大小灸艾壯之多少用蒜切成薄片安於瘡頂上着艾炷蒜上點火三壯一換蒜片初灸覺痛以不痛似痒為止初灸不痛以知痛痒為佳如初灸全然不覺痛痒宜去蒜當明灸之又陰瘡日數多者艾炷不及其事以蒜搗爛鋪於瘡上以艾亦鋪蒜上點火灸之必知痛甚為效此為火氣方得

入裏知痛深處方是好肉蓋艾火拔引鬱毒透通瘡使內毒有路而外發誠為瘡科首節第一法也貴在乎早灸為佳又有禁灸數症亦以參詳頭乃諸陽之首絕陽無陰之處凡生瘡腫俱是亢陽熱極所致如再加艾火使毒氣熾甚隨後反加大腫最能引動內痰發之必死面生疔毒亦然又有腎俞一穴在於兩腰脊傍係內腎命根所係之處此穴發瘡多因房勞素虧腎水枯竭而成若再加艾火燂其源必致內外乾涸多成黑陷昏悶而死又有患者元氣素虛發瘡多不高腫其人體必倦怠精神必短而昏脈必浮散空虛數而不鼓此內無真氣抵當火氣如灸之

癰疽灸法
同禁灸瘡穴

其人必多昏憤而死常謂艾火不屬人此言悞之多矣醫者亦宜詳察之

論病生死法第十

初生如粟裏可容谷外面如麻裏大如瓜外面如錢裏可容拳起勢大終無害未老先白頭無膿軟陷休瘡從疔瘡起有膿生方許腫潰氣昂昂不治自安康根高頂又高八十壽還饒煇腫易腐爛任大終無恙瘡高熱煇疾雖苦必然生瘡軟無神氣應補方為益肉腫瘡不腫必竟生疑恐膿穢不進食泄瀉黃泉客瘡色猪肝紫無膿必定死綿潰不腐爛內怕蒲萄嵌仰臥不知疼陰症命難生腐盡有敗

論病死生法
察形順逆

氣笑裏終生庚根散瘡平塌神仙無治法久病目露神必竟命難存面忽似塗脂十日後分離敗中有紅肉雖重生門路新肉如板片不食終須變手足皮枯槁血敗生難保唇白眼無神腹脹瀉將傾醜氣不瀟氣雖重多生意眼巨黑氣濃癰疽怕此逢房中香馥馥是病終為福瘡熱身微熱輕病何須說生死此中求若言一可也

察形色順逆第十一

凡看人病兼視其形色後與脈病相參誠識於始以決其終百無一失矣何以知之陰病見陽色腮顴紅獻陽病見陰色指甲呈青此二者俱死又身熱脈細唇吻反青目珠

直視者死。面如塗脂。色若土。黃油膩。黑氣塗抹者死。唇舌乾焦。鼻生烟煤。眼神透露者死。形容憔悴。精神昏短。身形縮小者死。喘麤氣短。鼻掀睛露。語言謔妄者死。循衣摸床。遺尿失禁。撮空者死。頭低項軟。眼視無神。吸吸短氣者死。皮破無血肉。綻爛斑麻。木不知痛痒者死。齒黃色如煮豆。唇白反理。無紋耳黑枯焦。不聽人中縮而坦平。口張氣出無回。鼻煽相隨。呼吸行汗出如珠不散。痰若膠而堅凝。白血紅如肺色。指甲灣而帶青。神昏神浮。神亂。神離。緇衣生滿面。黑氣慘天庭。逢之都沒命。法在此中評。

病有三因受病主治不同論第十二

三因者。內因。外因。不內外因。此說從於先占其詞意。尚有發而未盡者。內因者。皆起於七情蘊結於內。又兼厚味膏粱。薰蒸臟腑。房慾勞傷。虧損元氣。乃五臟受之。其病繇此內發者。但發之多。在富貴人及肥胖者。十有八九。其見症瘡多。堅硬。根蒂深固。二便不調。飲食少進。外軟內堅。平陷無膿。表實裏虛。毒多難出。得此者。即病症之內傷也。故曰內因。外因者。皆起於六淫。體虛之人。夏秋露臥。當風取涼。坐眠濕地。以致風寒濕氣襲於經絡。又有房事後得之。其寒毒乘虛深入骨髓。與氣血相凝者。尤重。或外感風邪。發散未盡。遂成腫痛。此肌肉血脉筋骨受之。其病繇此外來。

三因受病主治不同

者發之多在不善調其濃薄勞碌人十有八九見症多寒熱交作筋骨疼痛步履艱辛濕痰流毒以及諸風癱瘓口眼歪斜半身不遂風濕風溫天行時毒等症得此者即疾病之外感也故曰外因又有不內外因內無七情于內外無六淫傷外何繇來也其病得之於饑飽勞役喜怒不常飲食者令熱不調動作者勤勞不惜以致臟腑不和榮衛不順脾胃受傷經絡凝滯故為疾者外無六經形症內無便溺阻隔其病多生於膜外肉裏肌膚之間似瘰癧痰注氣痞癭瘤之屬治法不必發表攻裏只當養氣血調經脈健脾胃中行痰開鬱治之法為最善此是三因理之盡矣

調理須知第十三

凡人無病時不善調理而致生百病况既病之後若不加調攝而病豈能得愈乎其調治有法初起病時先看病者元氣虛實次看瘡之陰陽險否然後用藥調治當攻即攻可補便補不可因循耽悞以致變態不虞也且患者又當安定心神相忌諸念毋使惶慌乃保神氣不得變亂也再順天時假如夏熱坐臥不可當風忌置水於榻前牀下冬寒須避起居當要溫和非柴火不可開瘡者視常有寒侵致生多變又未潰之先毒氣內作倘有口乾渴症者涼物須當少少與之以滋蘊熱至潰膿之後生冷硬物一槩禁

之不然傷脾胃必難成致瘡軟陷又難收斂飲食須當香燥甘甜粥飯隨其喜惡毋養過飽宜少宜熟宜濃方無停滯又得易化故也如大瘡潰後氣血兩虛脾胃並弱必製八仙糕早晚隨食數餅以接補真元培助根本再熬參朮膏如患者脾胃俱虛飲食減少胃膈不寬飲食無味者用白朮膏三匙人參膏二匙清米湯空心化服喜飲者酒化亦可若精神短少昏沉多睡自汗勞倦懶于動作者用人參膏三匙白朮膏二匙亦酒化服如肌膚羸澁面蒼不澤或大便血少虛秘以及皮乾髮稿者同地黃膏各二匙和服或飲陽春酒更妙其功強健精神頓生氣血開胃

助脾胃肌榮骨此二藥功甚非小太瘡不可缺之實非尋常藥之比病者當信用之乃無更變虛視者又多反復不常故有易愈難愈之態實在乎得此失此之規也

雜忌須知第十四

凡病雖在于用藥調理而又要關于雜禁之法先要灑掃患房潔淨冬必溫帳夏宜涼帳庶防蒼蠅蜈蚣之屬侵之一切尼僧孝服經事見行婦女及遠客生人開瘡時俱當忌見牛犬腥膻醃臘薰燻之物俱能作渴生乾瓜菓梨柿菱藜生冷等類又損胃傷脾鷄鴨羊肉蟬蛤河豚蝦蟹海腥之屬並能動風發痒油膩煎炒烹炙鹹酸厚味等件

最能助火生痰赤豆蕎麥動氣發病惱怒急暴多生痞滿
飲食太過必致脾敗瘡愈之後勞役太早乃為羸症入房
太早後必損壽不避風寒復生流毒不戒口味後必瘡痒
無度太瘡須忌半年小瘡當禁百日此誠為知命君子也

腫瘍看法

初起頂高根活色赤發熱焮腫疼痛日漸高腫者順已成
焮痛皮薄光亮飲食如常二便調和身溫者順已成潰膿稠
色鮮不臭腐肉自脫焮腫易消身輕者順潰後膿厚稠黃
新肉易生瘡口易斂飲食漸進者順初起頂平根散色暗
微腫不熱不疼身體倦怠者逆已成腫堅色紫不作膿不

腐潰惟口乾多煩燥者逆已成潰皮爛內堅不腐腫仍不消
痛仍不減心煩者逆潰後膿水清稀腐肉雖脫新肉不生
色敗臭穢者死

腫瘍治法

初起知痛或不痛起發或不發毋論陰陽表裏日數遠近
但未見膿者俱宜灸之既灸不知痛痒明灸之焮腫發熱
疼痛有時脈來浮數無便秘者宜藥托之身體拘急脈緊
惡寒飲熱就暖者邪在表也宜汗之腫硬痛深口乾便秘
身熱脈實者邪在裏也宜下之焮痛勢甚煩燥飲冷舌乾
口燥者火在上也宜清之腫痛堅硬背如負石惡心乾嘔

腫瘍看法
同治法

邪毒在內解毒後之腫痛且深內膿不出瘀肉塗塞瘡口者急宜開割之軟慢不作膿及不腐潰者陽氣虛也壯脾胃助陽氣身涼自汗手足並冷六脈虛細便泄腸脫也急溫之

癰疽治驗

男子年五十餘背心生疽十二日矣湯水全然不入堅硬背如負石煩悶不語請視之瘡勢雖重皮色亦紫喜其根脚交會明白毒尚結局於此未經入內故可治之須行拔法使毒氣外發不致內攻為要隨煮藥筒提拔二次共去惡血凝許又脈實便秘以內疎黃連湯及猪

胆套法大便通利二次使內外毒氣皆得通泄隨夜睡卧得寧背重失其大半次用托裏排膿之藥外以桑木灸法腫硬漸腐膿毒漸出換服十全大補湯加麥冬五味數服腐肉自脫飲食漸進瘡口漸合調理兩月餘而愈

一老婦年近七旬背瘡已過半月形勢全然可畏彼家俱置不治惶惶整備後事召予看董稚瘡恙見問其故舉家大小咸言待斃朝夕予強借觀可否視之瘡形坐背皆腫瘡雖不高亦不內陷以手按之外實而內腐老年內虛膿毒中隔不得外發故也雖飲食不食且喜根脚

癰疽治驗

兩無混雜臟腑各無敗色乃有生之症也病家故執不信又言羲龜命俱斷必死治豈生乎子嗟可惜也再三四日不治內膜穿潰必死此命陷于無辜矣次日子心不服自往討治喟然嘆曰子非相強實見其有生不忍捨其待死固欲強之醫後藥金分毫不取直待患者果愈隨其酬補何如彼衆方懇先用葱艾湯淋洗瘡上外面俱是不腐頑肉隨用披針利剪正中取去二寸頑肉放通膿管以手輕重之間捺淨內畜膿血交流不佳約有三碗傍視者無不點頭失色待膿血稍盡仍換前湯洗淨用藥封貼內用回元大成湯二服以接補真氣

後用人參養榮湯倍參朮加香附早以八味丸八仙糕相兼調理欲其脾健食進腐脫肌生况此婦謹慎調理並未更變不出百日瘡愈身健而安自後方信予言無謬也

一監生年過五旬素有渴症身又肥胖之極生背疽約有尺許至十二朝後請治視其瘡勢微腫色淡微紅根脚半收半散此陰陽相等之症也况肥人內虛瘡勢又大非補托瘡必難起毒必易陷後恐不及事也初服便以托裏散固其內候至十五日外用披針小小從頂放通三孔庶使內膿內毒有路而出勢大不可過放走泄元

夕利正宗 卷之一
氣恐膿難成內用參芪內托散倍加人參黃芪各三錢
服至二十日太膿將發日至升許早以參末膏午用十
全湯加參芪各四錢麥冬五味子各一錢服至月餘肉
腐通潰膿似湧泉間用聖愈湯八仙糕兼之調理保助
脾胃增進飲食後恐前藥不勝其事藥中加熟附一錢
喜其脾健膿稠色黃而正至四十日外瘡勢方得微退
時值仲夏天炎酷熱患者生煩悞飲冷水二碗至晚瘡
隨下陷忽變為陰不痛無膿身涼脉細腹痛足冷彼覺
請視瘡形軟陷脉亦細微此瘡因寒變之故也非辛熱
不可回陽急用十二味異功散倍人參熟附各三錢不

一應此藥力不勝其寒也換用生附人參各五錢早晚二
服方得身溫脉起瘡高復痛又二服膿似前流太膿出
至一月約有百觔餘竟不減少外皮紅退亦不腐爛此
肥人外實而內虛皮做不腐而內潰也又用玉紅膏搽
於綿花片上推入患內膏蓋之其內腐漸脫漸出又十
日後出太腐一塊約有六兩自後腫消身便膿少漸長
生肌百日外方得平復人參服過五斤外附子亦用十
兩餘方得全安此症設用解毒傷脾宣利等藥亦用辛
熱峻補豈有得生之理
一鄉官年踰七十旬餘發瘡右背已經八日外視之瘡雖微

腫色淡不紅勢若龜形根漫不聳此老年氣血衰弱之故也。診其脈帶微數而有力此根本尚有蒂也。雖老可治。隨用排膿內托散加皂刺以潰膿托裏為要。服至十三日後瘡漸腫高色亦漸赤但不能腐潰為膿。此食少脾弱不能培養之故也。又用十全大補湯數服膿亦漸出不能快利。凡膿滯者內膜中隔不通故也。不可惜其老而誤其太事。隨用拔針當頭取開寸許捺通膿管果膿隨出以猪蹄湯洗淨膏蓋後用照藥每日一次外肉漸腐為膿患者形色枯槁不澤更用人參養榮湯倍加參芪托裏腐肉將脫者取之新肉欲生者培之但老

年氣血不能速效又加服參耒膏早晚二次以後新肉方生飲食頓倍調理七十五日而安。一庠生年六十餘患背疽十餘外視其瘡形堅硬色亦深紫頭發甚多含若螺子豎長尺餘根橫半背且喜其子腫光亮發熱炊痛脈得洪數而有力此瘡得於膏粱醇酒濕毒交蒸之故也。雖重不妨隨用照藥三條相應照畢其頭內含螺子盡欲吐出亦用振脚拈去又流惡血鍾許葱湯洗淨搽上腐藥用紙蓋貼周圍根脚用吸毒散敷之收其毒氣度不開大次日仍照仍敷三日後外肉漸腐內加托藥培助脾胃解毒為膿早服入味凡以

滋腎水換洗蹄湯仍將膏貼候其腐盡深入寸餘隨用紅膏日漸日長但此公素性好飲雖在恙中不能相忌兩月後新肉雖平嫩嬌不能結皮完口因嫌戒飲復將浮嫩之肉盡行剪去用膏貼數日待肉老平換用珍珠散摻上數次方結老蓋八十日而安

一老年人患疽半月其瘡貫脊徧背皆腫上至肩膊下至腰脇腫若瓜形頭計數百彼家以為勢重不治予診其脈微洪而不鼓又兼腫炊外發詢問飲食知味其年雖老而根本尚有餘也雖老何慮先用托裏消毒散二服其勢稍定外用桑木灸法助力腐潰根以鐵筒膏種之

更服排膿內托散候正膿漸出但老年氣血外肉不能易腐視其肉色相變不能腐化者隨用針鈞利剪徐徐剪去其形腐四寸餘長低尺許凡見紅肉便用膏塗其新肉已生將平時值隆冬患家自行開瘡洗看失着柴炭之火又兼蓋護未暖外被寒侵次後瘡色淡白膿反清稀飲食減少氣體不舒請視之此不遵調法愛護乃被寒氣侵入也雖變不妨因瘡原稟於陽故能不失陽矣房中不着柴火烘燠暖氣通盡餘寒開瘡相看果應前言也隨用濃葱湯乘暖淋洗將紅膏烘化搽上外用膏貼以熱綿軟絹覆蓋數層繡蓋甚密內用神功托裏

散早晚連進二服次早復看其瘡自回陽矣已後遵法調理百日而安

老人年過六旬患背疽十二日矣視其瘡形半腫半紅微疼微熱其患發于背脊心之下腎俞之上高低平等廣闊八寸根脚泛腫色若水噴頂軟無神似腐非腐兼脰脈浮而大重按而虛此瘡利於腫潰不利於收斂辭不可治彼家喟然而笑復請里中老醫視之見患者起居平和言語清利舉動如常飲食有味此爲五善俱具是安若泰山之症也何必相慮彼家得此欣躍萬態隨用其藥日漸有功膿潰腫退腐盡肌生彼此以爲萬安之

象也予常對患家親族言此病不可待必死於收口至錢大時也衆若以予爲胡說後問收口只有錢許未合予曰不久居也急備後事恐不及矣不數日變症一出不四朝而死後里人始信予之前言是矣

男人六旬有二發生右搭先用艾灸次漸形勢高腫堅硬木痛十五日後尚未潰膿日生煩悶恐其毒陷先用針通隨行拔法拔出惡血鍾許已後稍得輕便搽上化腐之藥膏蓋用至三日其瘡漸作腐潰至二十日亦出正膿壞肉漸脫新肉漸生此外治之法盡矣因病家與內科一醫平交甚切托彼用藥內服而不遵外科補托

之法自執已見不聽予言失於峻補每日人參不過一錢以爲足用予曰不及法當五錢兼熟附二錢方爲稱病不然必生變矣彼此不信後果肉色淡白瘡口散大膿水清稀飲食減少此敗症具矣後雖強投溫中健脾大補之藥終則不應至于形體消削膿水臭穢延至六十日歷盡氣血而亡然後方自悔昧不知凡大瘡每日膿出一碗用參必至三錢以此爲則况本病出膿日有三碗用參二錢謂之大損小補豈不歸死又外科乃破漏之病最能走泄真氣如損補兩不相敵無以抵當往往至其不救者多矣此爲不信於補而執俗見自取

敗亡者也可惜

一男子年近六旬時值仲夏背生熱癩二十餘處彼家邀請視孫瘡恙見彼坐于堂滿背皆癩予畧視之內有一瘡比瘡甚小其毒甚大予對曰此瘡非癩比也後發勢不可及彼笑而答之無恙也乃卽送至門庭予又囑曰可懇請他醫治之不可緩待俱不聽信又至十日形勢稍發命里中一醫治之又曰是癩也又十日形勢內陷敗症齊出稍信前言方央親友邀予相視其人驢臥於堂鼻覆瘡上登堂未進二三步卽退人曰何也予曰敗氣滿前死期速矣何必視瘡急備後事再七日死後果

如言不差時刻此為諱疾忌醫致其自敗者也可惜
以上治法種種不能枚舉聊陳數條與同志者採訪觀之
所謂知其要者一言而終不知其要者流散無窮但病
不參透舉手錯亂醫理精明決斷自成

腫瘍生治方

神授衛生湯

神授衛生方芷甲
皂翹歸尾銀花草

菴乳紅沉石决明
大黃花粉効効神

治癰疽發背腦疽對口丹瘡瘰癧惡毒疔瘡濕痰流注
及外科一切瘡症但未成者即消已成者即潰能宜熱
散風行瘀活血解毒消腫疎通臟腑且藥性平和効
甚速誠外科首用方也

菴活分八

防風

白芷

川山甲

上炒
研

沉香

紅花

連翹

石决明

煨各
六分

金銀花

皂角刺

歸尾

甘草節

花粉各一錢

乳香分五

大黃

酒拌炒二錢
虛便利者不用

水二碗煎八分病在上部先服藥隨後飲酒一杯病在
下部先飲酒一杯隨後服藥以行藥勢

內消沃雪湯

內消沃雪青陳皮
射干芍其銀花粉

乳沒翹射甲芷菴
木香甘草大黃歸

治發背併五臟內癰尻臀諸腫大小腸癰肛門臟毒切
起但未出膿堅硬疼痛不可忍者並服

青皮

陳皮

乳香

沒藥

貝母

連翹 黃芪 當歸 甘草節 白芍

白芷 射干 天花粉 川山甲 金銀花

皂角刺 各八分 木香 四分 大黃 二錢

水酒各一碗煎至八分量病上下食前後服之

內疎黃連湯 內疎黃連湯木香 梔歸芍芩薄荷即 桔梗甘草連翹等 大黃加倍効能強

治癰疽腫硬發熱作嘔大便秘澀煩燥飲冷噦皖心煩

舌乾口苦六脉沉實有力此邪毒在臟也急宜服此以

內除之使邪氣不得傳變經絡

木香 黃連 山梔 當歸

白芍 薄荷 枳椇 桔梗 連翹

甘草 五分 大黃 二錢

水二茶鍾煎入分食前服加蜜二匙亦可

保安萬靈丹 保安萬靈丹木蝎 天麻歸解草等殊 羌活荆防細辛等 麻雄黃二共三烏

治癰疽疔毒對口發頤風濕風温濕痰流注附骨陰疽

鶴膝風症左癱右瘓口眼喎斜半身不遂氣血凝滯偏

身走痛步履艱辛偏墜疝氣偏正頭痛破傷風牙關緊

閉截解風寒無不應効

茅木 入 全蝎 石斛 明天麻 當歸

甘草 炙 川芎 羌活 荆芥 防風

麻黃 北細辛 川烏 湯泡去皮 草烏 湯泡去皮

何首烏各

明雄黃六錢

右爲細末煉蜜丸彈子大每藥一兩分作四丸一兩作六丸一兩作九丸三等做下以待年歲者壯病勢緩急取用預用硃砂六錢研細爲衣磁罐收貯如惡瘡初起二三日之間或癰疽已成至十朝前後但未出膿者狀若傷寒頭痛煩渴拘急惡寒肢體疼痛惡心嘔吐四肢沉重恍惚悶亂坐臥不寧皮膚壯熱又治傷寒四時感冒傳變疫症但惡寒身熱表症未盡者俱宜服之用連鬚木葱白九枝煎湯一茶鍾將藥一丸乘熱化開通口服盡被蓋出汗爲効如服後汗遲再用葱白搗之之後

催

必汗如淋洗漸漸退下覆蓋衣服其汗自收自斂患者自然爽快其病如失但病未成者隨卽消去已成者隨卽高腫潰膿如諸病無表症相兼不必發散者只用熱酒化服此方原載於諸風癰疽門予每用之發散瘡毒其功甚捷故移錄於此詳觀此方治腫瘍甚効者何也凡瘡皆起于榮衛不調氣血凝滯乃生癰腫觀此藥性專發散又能順氣搜風通行經絡所謂結者開之况瘡毒又乃日積月累結聚所發苟非甘溫辛熱發泄以汗疎通安能得効所謂發散不遠熱正合此方之意無謬也服後避風當食稀粥忌冷物房事孕婦勿服

雙解復生散

雙解荆防芎芍芪 歸翹滑石銀朮活

麻黃甘草荷山梔 參木硝黃共得宜

治癰疽發背諸般腫毒初起增寒發熱四肢拘急內熱口乾太便秘宜此藥發表攻裏並効

荆芥

防風

川芎

白芍

黃芪

麻黃

甘草分五

薄荷

山梔

當歸

連翹

滑石

金銀花

羌活

人參

白朮

各八分

大黃

芒硝

各二錢

水二碗表症甚者薑三片葱頭二莖裏症甚者臨服加生蜜二匙和服為發表攻裏雙解藥也

內消散

內消散內用銀花 半夏川山併皂刺

知貝天花白芫加 乳香功効病無嗟

治癰疽發背對口疔瘡乳癰百種無名腫毒一切疔瘡此藥能令肉消化毒為黑水從小便而出勢大者雖未全愈亦可轉重就輕移深居淺

金銀花

知母

貝母

天花粉

白芫

半夏

川山甲

皂角針

乳香

各一錢

水酒各一碗煎八分隨病上下食前後服之留藥渣搗爛如秋芙蓉葉細末一兩白蜜五匙同渣調敷瘡上一宿自消重者再用一服忌口効

清熱消風散

清熱消風散芎芍 柴芩防草與紅花

歸粉銀花翹皂角 陳皮蒼朮芪無落

治癰疽諸毒瘡腫已成未成之間外不惡寒內無便秘

紅赤高腫有頭焮痛宜服此藥和解之

防風 川芎 當歸 黃芩 白芍

天花粉 金銀花 甘草五分 連翹 紅花

柴胡 蒼朮 陳皮 黃芪 角刺各一錢

水二茶鍾煎八分食遠服婦人加香附童便炒已上七方癰疽七日已前瘡勢未成形體壯實表裏之症相合者宜服病退即已如過七日以後形勢已成便宜用後托裏等藥催毒在外以速其膿禁前表下之藥損傷元氣致生多變矣

內固清心散

內固清心散茯苓甘草藜蘆玄明粉

砂雄豈殼乳香麝人參冰片可清心

治癰疽發背對口疔瘡熱甚焮痛煩燥飲冷有此症者可預防毒氣內攻當服此藥庶不變成症

茯苓 辰砂 人參 玄明粉 白芷

甘草 乳香 明雄黃各二錢 冰片一錢

真豈粉二兩

右為細末每服一錢五分蜜湯調下不拘時候

護心散

護心散中豈粉佳每服二錢類送下

乳香甘草共硃砂敢交嘔吐自無他

治瘡毒內攻口乾煩燥惡心嘔吐者宜服此藥

真豈粉一兩 乳香三錢 硃砂一錢 甘草一錢

右共研極細每服二錢白滾湯調服早晚二次

琥珀蠟磬丸

琥珀蠟磬凡琥珀雄黃蜂蜜丸成就

明礬黃蠟與硃砂護心護膜功效堪誇

治癰疽發背已成未膿之際恐毒氣不能外出必致內攻預服此丸護膜護心亦且散血解毒

白礬 一兩 黃蠟 兩 雄黃 二分 琥珀 一錢 另

硃砂 錢一 蜂蜜 臨入

右上四味先碾研極細另將蜜蠟銅杓內溶化離火片持候蠟四邊稍凝時方入上藥攪勻其成一塊以一人將藥火上微烘衆手急丸小安荳大用硃砂爲衣磁罐收貯每服二三十九白湯食後送下病甚者早晚日進二次其功最効

托裏消毒散

托裏消毒散人參角針白芷銀花等

芍芍芪歸木茯苓桔梗甘草効如神

治癰疽已成不得內消者宜服此藥以托之未成者可消已成者即潰腐肉易去新肉易生此時不可用內消泄氣寒涼等藥致傷脾胃爲要

人參 川芎 白芍 黃芪 當歸

白朮 茯苓 金銀花 各一 白芷

甘草 皂角針 桔梗 各五分

水二鍾煎八分會遠服脾弱者去白芷倍人參

排膿內托散

排膿內托散芍歸甘草桔梗俛肉桂

參木苓陳芍茯苓隨方加減在人爲

治癰疽腦項諸發等瘡已潰流膿時宜服此藥

當歸 白木 人參 川芎 白芍

黃芪 陳皮 茯苓 香附 肉桂

甘草 白芷 桔梗

牛膝 白芷 加三分

薑三片水二茶鍾煎八分會遠服

乳香黃芪散 乳香黃芪散乳沒 栗壳參芪甘草撮

治癰疽發背諸毒疔瘡疼痛不可忍者或未成者速散

已成者速潰敗腐膿毒不假刀底其惡肉自然脫下及

治打撲傷損筋骨疼痛並服之

乳香 沒藥 黃芪 栗壳

各五分 去筋膜 蜜炒

人參 甘草 川芎 歸身 白芍

陳皮 熟地黃

水二鍾煎八分量病上下會前後服之

神功內托散 神功內托散芍芪 歸木陳皮白芍宜

治癰疽腦項諸發等瘡至十四日後當腐潰流膿時不

作腐潰更兼瘡不高腫脉細身涼者用

當歸 白木 黃芪 人參

白芍 茯苓 陳皮 附子 木香

甘草 川芎 山甲

煨薑三片太棗二枚水二茶鍾煎八分會遠服

透膿散

透膿散內用黃芪 山甲芎歸總得宜 加上角針頭自破 何妨膿毒隔干皮

治癰疽諸毒內膿已成不穿破者宜服之即破

黃芪四錢 山甲炒末一錢 川芎三錢 當歸二錢

皂角針一錢五分

水二鍾煎一半隨病前後服臨入酒一杯亦好

竹葉黃芪湯 竹葉黃芪湯草芩 芎歸芪芍共人參 半夏名膏兼淡竹 麥冬生地可回津

治癰疽發背諸般疔腫裏熱甚口乾太渴者

黃芪 甘草 黃芩 用芎 當歸

白芍 人參 半夏 石膏 淡竹葉十片

麥冬各八分 生地黃一錢

水一鍾薑三片燈心二十根煎八分食遠溫服

回陽三建湯 回陽三建附參芪 歸木芍苓杞活英 陳朴木紅芽紫草 陰疽危症効堪推

治陰疽發背初起不疼不腫不熱不紅硬若牛皮堅如

頑石十日外肌細身涼肢體倦怠皮如鱗甲色似土硃

粟頂多生孔孔流血根脚平散軟陷無膿又皮不作腐

手熱足涼者俱急服之

附子 人參 黃芪 當歸 川芎

茯苓 枸杞 陳皮 萸肉各一錢 木香

甘草 紫草 厚朴 蒼朮 紅花

獨活各五分

煨薑三片，皂角樹根上白皮二錢，水一碗，煎八分，入酒一杯，隨病上下食，前後服之。用綿帛蓋膿瘡上，預不得大開，瘡孔走泄元氣為要。愚按：凡背疽屬陰者，皆由臟腑先壞而肉毒不得發越于外也。舊有用雞冠剪血滴于疽上者，有醋煮雄艾敷用者，皆腦熱藥敷圍者，神燈火氣灼照者，此數法皆陰疽之用，予雖常用，未見其實。但陰疽不起者，如樹木之根壞，強力培植枝葉而終無發生之理，予常據理用藥，固有得其生者，十中三四。譬如先要疎其塚土，通其地脈，助其根本，回其陽氣，此四者缺一不可。不可用蒼木厚朴茯苓陳皮，疎其土川芎當歸。

紫草紅花通其脈，人參黃芪枸杞山萸助其本，附子木香甘草獨活回其陽。如此用之，但根本內有一脈未絕之氣，服之俱可得其生。又驗其手足溫暖，瘡便發熱，漸作焮腫，復生疼痛，色暗得活，堅硬得腐，胃氣得回。此是藥之効驗，必在三服中應之為吉。外兼照法接助回陽，此通治陰疽之太法也。

黍米寸金丹 黍米寸金丹乳沒 雄黃狗寶射蟾酥 輕粉粉霜礪黑石 丁香狗鯉胆蜈蚣
二名返魂丹 三名再生丸 四名追命丹 五名延壽丹 六名來甦丸 七名知命丸 八名得道丸 此方昔出異人所傳，常有暴中急症，忽然卒倒者，斡開牙關，研灌二丸，其

人即活又能治發背腦疽偏身墮腫附骨癰疽等症初起增寒壯熱四肢倦怠沉重者毋分表裏老幼輕重並宜服之

射香分五 乳香 沒藥 雄黃 狗寶

輕粉 烏金石各一名試金石和名カ子石 蟾酥錢二 礪砂錢二

狗胆乾用一筒粉霜水銀煉白色者 黃蠟錢各三

鯉魚胆陰用三筒 白丁香四十九根

金頭蜈蚣七條全者酥炙黃色 頭胎男乳合

右件為細末除黃蠟乳汁二味熬成膏子同藥和丸菜荳火大人三九小兒用二九病重者五九冷病用葱湯

熱病用新汲水送下衣被密蓋勿令透風汗出為度諸病如失後食白粥調理

薰發背奇方發背諸方此獨奇 誰期照藥罕人知 雄竭射砂并沒藥 為證一照脫凡離

治發背初起七日前後未成者自消已成者自潰不起發者即起不腐貴者即腐誠為良法也

雄黃 硃砂 血竭 沒藥各二錢 麝香四分

右五味研為細末每用三分綿紙裹藥為撚長約尺許以真麻油潤透灼火離瘡半寸許自外而內周圍徐徐照之火頭向上藥氣入內瘡毒隨火解散自不內侵臟腑初用三條漸加至四五條候瘡勢漸消漸減薰後隨

用敷藥如已潰大膿發泄時不必用此照敷只宜用膏藥蓋貼

敷藥方

薰後敷方有四般 車前葦菴五龍堪 米粉銀花為糰和 敷之百腫自當安

車前草

連根

葦菴草

五龍草

五爪高

金銀花

各等分

右四味鮮草葉一處搗爛加三年陳米粉即常用糰衣者初起仍加飛鹽末一二分其打為稠糊徧敷瘡上中留一頂以膏蓋貼避風自然拔出膿毒若冬月草無鮮者預採蓄下陰乾為末用陳米醋調敷亦如前法並效今恐前敷藥內用五龍草隨地或有缺少不便合用予常薰後頂以膏蓋周圍腫上以如意金黃散代敷亦效

如意金黃散

如意金黃散大黃 南星厚朴天花粉

姜黃黃柏陳茶 敷之百腫自當安

治癰疽發背諸般疔腫跌撲損傷溼痰流毒大頭時腫漆瘡火丹風熱天泡肌膚赤腫乾溼脚氣婦女乳癰小兒丹毒凡外科一切諸般頑惡腫毒隨手用之無不應効誠為瘡家良便方也

天花粉

上白

黃柏

色重者

大黃

薑黃

各五斤

白芷

五斤

紫厚朴

陳皮

甘草

蒼朮

天南星

各二斤

以上共為咀片曬極乾燥用大礮磨連磨三次方用密絹羅廚篩出磁壺收貯勿令泄氣凡遇紅赤腫痛發熱

未成膿者及夏月火令時俱用茶湯同蜜調敷如微熱
微腫及大瘡已成欲作膿者俱用蔥湯同蜜調敷如浸
腫無頭皮色不變溼痰流毒附骨癰疽鶴膝風症等病
俱用蔥酒煎調如風熱惡毒所生患必皮膚亢熱紅色
光亮形狀游走不定者俱用蜜水調敷如天泡火丹赤
遊丹黃水漆瘡惡血攻注等症俱用天藍根葉搗汁調
敷加蜜亦可湯潑火燒皮膚破爛麻油調敷具此諸引
理取寒熱溫涼製之又在臨用之際順合天時洞窺病
勢使引為當也

四虎散

四虎散內用南星 草烏 半夏 狼毒 各等 和名性并人參 藥內再添狼毒力 癰疽頑腫即安寧

治癰疽腫硬厚如牛領之皮不作膿腐者宜用

南星 草烏 半夏 狼毒 各等 和名性并人參 防風

右為細末用豬腦同搗偏敷瘡上留正頂出氣

真君妙貼散 真君妙貼散奇功 膏麴硫黃白麴同 諸般異症皆堪知 常取效功掌握中

治癰疽諸毒及異形異類頑硬太惡反瘡走散不作膿
者宜用此藥不痛者即痛痛甚者即止

明淨硫黃 下斤 為木 蕎麵 白麵 各五斤

共一處用清水微持乾濕得宜木箱內曬成麴片單紙
包裹風中陰乾收用臨時再研極細用新波水調敷如
皮破血流濕爛疼苦等症麻油調搽天泡火丹肺風酒

刺染布青汁調搽並効

回陽玉龍膏 回陽玉龍膏肉桂 白芷軍薑仍在位 草烏赤石與南星 熱酒同調功更倍

治皆疽疽陰病不腫高不焮痛不發熱不作膿及寒濕流注鼓風久損冷痛痺風諸濕脚氣手足頑麻筋骨疼痛及一切皮色不變漫腫無頭鶴膝風等但無皮紅肌熱者一藥用之俱有功效

草烏 三兩 乾姜 炒 二兩 赤芍 炒 白芷 南星 煨各 一兩

肉桂 五錢

右製畢共為細末熱酒調敷此藥有軍薑肉桂熱並生而既生既熱恐不能散而為害故有草烏南星可以破

惡氣祛風毒活死肌除骨痛消結塊回陽氣又有赤芍白芷足以散滯血住痛苦加以酒行藥性攻通氣血雖十分冷症未有不愈者誠為冷灰之燂枯木之春大抵病冷則肌肉陰爛不知痛痒其有痛者又多附骨之痛設若不除則寒根透髓尋常之藥固莫能及矣

冲和膏 冲和膏內紫荆皮 獨活 苜蓿 蒲 赤芍 宜 白芷 隨方加減法 諸般百症 可堪醫

治癰疽發背陰陽不和冷熱不明者宜用此藥

紫荆皮 五兩 炒 獨活 三兩 炒 赤芍 二兩 炒 白芷 一兩

石菖蒲 一兩 炒

右為細末葱湯熱酒俱可調敷藥中紫荆皮乃木之精

能破氣逐血消腫獨活土之精動蕩凝滯血脉散骨中
冷痛去麻痺濕石菖蒲水之精善破堅硬生血止痛破
風消腫白芷金之精能去風生肌定痛赤芍藥火之精
能生血活血散瘀除痛蓋血生則肌肉不死血動則經
絡流通故肌活不致爛痛經通不致壅腫此為散風行
氣活血消腫祛冷軟堅之良藥也其中五行相配用者
每無不効之理又流毒骨疽冷症猶効

鐵桶膏

鐵桶膏中銅碌倍 胆礬輕粉麝金香
還有晉礬併白芷 醋調搗腫不開張

治發背將潰已潰時根脚走散不收束者用此

銅碌

錢五

明礬

錢四

胆礬

錢三

五倍子

微炒

兩

白芨

錢五

輕粉

錢二

麝香

錢二

麝香

分三

右為極細末用陳米醋二碗杓內浸火熬至一小杯候
起金色黃泡為度待溫用上藥一錢攪入膏內每用頓
溫用新筆塗膏瘡根上以綿紙蓋其瘡根自生縐紋漸
收漸緊再不開大為效

燙拔筒方

拔筒奇方羌獨活
甘草白芷生葱等

紫蘇斬艾石菖蒲
醋調雜腫不開張

治發背已成將潰時膿毒不得外發必致內攻乃生煩
燥重如負石非此法拔提毒氣難出也

羌活

獨活

紫蘇

斬艾

又マヨモキ

鮮菖蒲

甘草

白芷

各五錢

連鬚葱

二兩

預用徑口一寸二分新鮮嫩竹一段長七寸一分許分九分節用刀刻去外青留內白一半約厚一分許分一分靠節鑽一小孔以柵木條塞緊將前藥放入筒內筒口用葱塞之將筒橫放鍋內以物壓勿得浮起用清水十大碗分將筒煮數滾約內藥濃熟為度候再用披針於瘡頂上一寸內品字放開三孔淡入淺寸約筒圈內將藥筒連湯用大磁碗盛貯患者榻前將筒藥倒出急用筒口乘熱對瘡合上以手捺緊其筒自然吸住約待片時藥筒已溫拔去塞孔木條其筒自脫將器倒出筒中物色看其何樣如有膿血相粘鮮明紅黃之色亦有二三杯許其病

乃是活瘡治必終愈如拔此物色純是敗血氣穢紫黑稀水而無膿意相粘者其病氣血內敗肌肉不活必是死瘡強治亦無功矣此法家傳屢經有驗如陽瘡易潰易膿之症不必用此以傷氣血此法陰瘡之用要在十五日前後堅硬不潰不膿者行之最當此法的有回天之効醫家不可缺也

猪蹄湯

猪蹄湯內菘耳草
加上露蜂房更妙

赤芍黃芩白芷歸
諸瘡一洗脫凡衣

治癰疽諸毒已潰流膿時用此湯洗消毒氣去惡肉回死肌潤瘡口又能散風消腫腐盡則已

活

廿艸

赤芍

黃芩

白芷 當歸 蜂房 各等分

右為粗末看疽瘡大小用藥多少先將獾猪前蹄一隻用白水六碗煮蹄軟為度將汁濾清吹去汁上油花用藥一兩投于汁中再用微火煎十數沸密絹濾去藥渣候湯半熱將軟絹蘸湯淋于瘡上輕手泔去瘀膿腐肉其惡物隨湯而下洗訖以絹帛挹乾照前總論次第如式用藥

又洗藥方 洗藥方中歸獨活 葱頭白芷并茸撮 癰疽腐盡此淋之 生肌長肉常誇說

當歸 獨活 白芷 甘艸 各二 葱頭 五

用水三碗煎至藥爛濾清以絹帛蘸湯挹淨瘡上隨擦

貼紅黑二膏蓋之洗時切忌風寒為要常治背瘡輕易者以此代猪蹄湯用其功亦効

加味太一膏 太一膏中桂芷歸 將軍木蟹兼輕粉 乳沒丹參地芍魏 血餘槐柳共稱奇

治發背癰疽及一切惡瘡跌撲傷損濕痰流毒風濕風溫偏身筋骨走注作痛內傷風鬱心腹胃背攻刺作疼腿脚酸軟腰膝無力湯潑火燒刀傷棒毒五損內癰七傷外症俱貼患處又男子遺精婦人白帶俱貼臍下臍毒腸癰亦可丸服諸般瘡癩血風癩痒諸藥不止痛痒者並効

肉桂 白芷 當歸 玄參 赤芍

生地

大黃

土木鱉

各二兩

真阿魏

三錢

輕粉

四錢

槐枝

柳枝

各一百段

血餘

一兩

東丹

四十兩

乳香

末五錢

沒藥

末三錢

右十味併槐柳枝用真麻油足稱五斤將藥侵入油內春五夏三秋七冬十候日數已畢入潔淨大鍋內慢火熬至藥枯浮起為度住火片時用布袋濾淨藥渣將油稱准足數將鍋煨淨復用細舊絹將油又濾入鍋內要清淨為度將血餘投下慢火熬至血餘浮起以柳棒挑看似膏溶化之象方箒熬熟淨油一斤將飛過黃丹六兩五錢徐徐投入火加大些夏秋尤熱每油一斤加

丹五錢不住手攪候鍋內先發青烟後至白烟疊疊旋起氣味香馥者其膏已成即便住火將膏滴入水中試軟硬得中如老加熟油若稀亦加炒丹每各少許漸漸加火務要冬夏老嫩得所為佳候稠盡端下鍋來方下阿魏切成薄片散於膏面上化盡次下乳沒輕粉攪勻傾入水中以柳棍攪成一塊再換冷水浸片時乘溫每膏半斤扯拔百轉成塊又換冷水投浸隨用時每取一塊銅杓內復化隨便攤貼至妙

生肌玉紅膏 生肌玉紅膏更奇 其中淡味少人知 芷草歸身輕粉 白占紫草効堪推

此膏專治癰疽發背諸般潰爛棒毒等瘡用在已潰流

膿時先用甘草湯甚者用猪蹄藥湯淋洗患上軟絹搥淨用搥脚挑膏於掌中捺化遍搥新腐肉上外以太一膏蓋之太瘡早晚洗換二次內兼服大補脾胃暖藥其腐肉易脫新肉即生瘡口自斂此乃外科收斂藥中之神藥也

白芷

甘草

歸身

瓜兒血

輕粉

白占

紫草

麻油

先用當歸甘草紫草白芷四味入油內浸三日大杓內慢火熬藥微枯色細絹濾清將油復入杓內煎滾下整血化盡次下白占微火亦化先用茶鍾四枚預頓水

中將膏分作四處傾入鍾內候片時方下研極細輕粉每鍾內投和一二錢攪勻候至三伏時取起不得加減致不取不効

化腐紫霞膏

化腐紫霞膏粉

芭荳草仁金頂砒

治發背已成瘻肉不腐及不作膿者又諸瘡內有膿而外不穿潰者俱用此膏不腐爛者自腐不穿潰者自破其功甚於烏金膏及碧霞錠子

輕粉

草麻仁

血

朝腦

金頂砒

芭荳

螺螄肉

用肉

右各為末共碾一處磁罐收貯臨用時旋用麻油調搽

頑硬肉上以綿紙蓋上或膏貼俱可至頑者不過二次
即軟腐爛為膿貼諸瘡頂亦破

以上三十二方凡大瘡諸毒初起及已成時選用

潰瘍治法

膿熟不潰瘡不焮熱食少便溏者脾虛也補托溫中膿清
或多瘡口散大不生肌者裏虛欲變症峻補之腐肉雖脫
新肉生遲如凍色者肉冷肌寒大溫氣血潰後食少心煩
不膳發熱作渴脾弱陰虛和中益氣身涼脉細倦怠懶言
食不知味者脾弱也醒脾助胃風寒襲於瘡口皮白綻而
不收斂者外照而內溫補潰後面黃肌瘦膿水清稀瘡色

淡白者當香燥助脾脉大無力細瀆微沉自汗身涼者氣
血俱虛峻補之出血或膿多五心煩熱燥甚不眠者亡陽
也急補之瘡口已合經犯房勞或值急暴復崩潰者仍助
氣血

潰瘍主治方

十全大補湯 十全大補參芪芍 肉桂川芎熟地黃 歸木茯苓甘草灸 秦薑加上號全方

治潰瘍發熱或惡寒或作痛或膿多或清或自汗盜汗
及徧身流注瘰癧便毒諸瘡久不作膿或膿成不潰潰
而不斂若氣血不足之人結腫未成膿者宜加陳皮香
附半夏連翹服之自消

潰瘍治法
同主治方

人參 黃芪 白芍 肉桂 川芎

熟地 當歸 白朮 茯苓 甘草 各一錢 炙五分

水二鍾 薑三片 棗二枚 煎八分 食前服

八珍湯 八珍湯擅理陰陽 芎芍當歸熟地黃 還要相兼四君子 何愁虛弱不榮昌

治潰瘍諸症 調和榮衛 順理陰陽 滋養氣血 進美飲食 和表理退虛熱 為氣血俱虛之大藥也

川芎 白芍 當歸 熟地黃 人參

白朮 茯苓 各一錢 炙五分 甘草 分

水二茶鍾 薑三片 棗二枚 煎八分 食前服

補中益氣湯 補中益氣湯甘草 黃芪人參白朮歸 柴胡升陳三味少 還兼薑棗効堪推

治瘡瘍元氣不足 四肢倦怠 口乾發熱 飲食無味 或飲食失節 或勞倦身熱 脈洪大而無力 或頭痛而惡寒 或聲高而喘 身熱而煩 俱宜服此

黃芪 一錢 甘草 炙五分 人參 當歸 白朮 各一錢

升麻 柴胡 陳皮 各三分 麥冬 六分 五味 五分 炒

水二鍾 薑三片 棗二枚 煎一鍾 空心熱服

人參養榮湯 人參養榮參朮歸 陳皮白芍桂心芪 其草地黃併五味 茯苓遠志棗姜宜

治潰瘍發熱惡寒 或四肢倦怠 肌肉消瘦 面色痿黃 炭短氣 飲食無味 不能收斂 或氣血原不足 不能收斂 若大瘡愈後 多服之 不變他症

白芍 一錢 人參 五分 陳皮 黃芪 桂心

當歸 白木 甘草 熟地黃 五味子

茯苓 各八分 遠志 五分

薑三片 棗二枚 水二茶鍾 煎八分 食遠服

人參黃芪湯 人參黃芪湯穿稀 麥冬二木草陳皮 黃栢歸身五味子 升麻神麩棗姜隨

治潰瘍虛熱不睡少食或穢氣所觸作痛者効

黃芪 人參 白木 麥冬 歸身

蒼朮 甘草 陳皮 升麻 神麩 各九分

黃栢 酒拌炒 五味子 炒五分

水二鍾 薑三片 棗一枚 煎八分 食遠服

內補黃芪湯 內補黃芪湯桂芍 歸苓熟地草門冬 川芎遠志人參等 姜棗加上起疲癰

治癰疽發背諸瘡已破後虛弱無力體倦懶言精神短

少飲食無味自汗口乾肌濇不睡並効

黃芪 人參 茯苓 川芎 歸身

白芍 熟地 肉桂 麥冬 遠志 各一錢

甘草 五分

水二鍾 薑三片 棗二枚 煎一鍾 食遠服

托裏清中湯 托裏清中湯茯苓 冬參五味木梗陳 棗姜半夏同甘草 瘡瘍咳嗽最能清

治癰疽脾胃虛弱咳嗽痰氣不清飲食少思者

人參 白木 桔梗 陳皮 半夏

茯苓各一錢 麥門冬 五味子 甘草各五分

水二鍾薑三片棗二枚煎八分食遠服

托裏和中湯托裏和中湯半夏 陳皮甘草木香宜 煨姜効值千金價 白木參苓功不亞

治癰疽中氣虛弱飲食少思腫不消潰不斂者

半夏 白朮 人參 茯苓 陳皮

煨薑各一錢 木香 甘草各五分

水二鍾薑三片棗二枚煎八分食遠服

托裏建中湯托裏建中湯炮姜 參苓白朮附子強 建中功效可回陽

治癰疽元氣素虛或因寒涼傷脾損胃飲食少思凡食

無味或作嘔泄瀉等症急服以健中氣

人參 白朮 茯苓 半夏 乾薑各一錢

甘草五分 熟附子八分

水二鍾煨薑三片棗二枚煎八分不拘時服

托裏溫中湯托裏溫中湯益智 丁木沉香白朮是 參苓陳木炮乾薑 附子加之功全備

治癰疽陽弱陰寒脉虛身冷或瘡為寒變反致不疼或

膿水清稀心下痞滿腸鳴腹痛大便微澹食則氣短嘔

逆不得安臥時發昏憤者服之

白朮 茯苓 木香 丁香各五分 半夏

陳皮 羌活 益智 乾薑炮 人參

白朮 甘草各一錢 附子二錢

水二鍾薑三片棗一枚煎八分不拘時服方與舊不同予製此嘗治癰疽陰症及雜症陽氣脫陷與寒氣逼陽於外者發熱煩燥口乾作渴投以薑附之類其津液頓生煩熱頓退其應如響

聖愈湯

聖愈湯憑熱地苳 苳歸生地等相宜 人參六品真堪羨 膿甚心煩此最奇

治潰瘍膿水出多氣血虛極脉細空而無力以致心煩不安眠睡不寧或五心煩燥等症並服

熟地 生地 川芎 人參各五錢 歸身

黃芪鹽水炒 各一錢

水二茶鍾作二劑煎六分吞遠服

保元大成湯

保元大成湯接命 參苓歸木芪陳定 木香芍附草炒黃 牽姜五味功奇應

治潰瘍元氣素虛精神怯弱或膿水出多神無所主以致睡卧昏倦六脉虛細足冷身涼便澹或秘胃膈或寬不寬舌雖潤而少津口雖食而無味脉弦不緊肉色微紅總由不足大補純是

人參 白朮 黃芪蜜水拌炒 各二錢 茯苓 芍藥

白芍 陳皮 歸身 甘草炙 附子

山萸肉 五味子各一錢 木香 砂仁各五分

水二鍾煨薑三片去皮太棗三枚煎八分吞遠服服至精神回手足暖脾胃醒肉色紅為度上數症乃元氣虛

脫已欲變壞之病非此不同也

獨參湯

人參一味獨稱強，濟困扶危立，大綱，氣血兩虧，傷自汗，脈虛寒熱，皆嘗。

治潰瘍膿水出多，氣血虛極，或惡寒，或發熱，或自汗冷汗，或手足指甲青冷，或身涼，脈細並宜。

人參 二兩 作片

作三劑水二鍾棗十枚煎一鍾徐徐服之若煎至稠厚即為膏矣作三次用好溫酒化服亦可

香砂六君子湯

記得香砂六君子參苓白朮陳皮此，砂仁半夏藿香同，棗薑甘草同煎美。

治潰瘍脾胃虛弱惡心嘔吐或飲食不思等症

人參 白朮 茯苓 陳皮 半夏 各一

甘草

藿香

砂仁

各五分

薑三片棗十枚水二鍾煎八分食遠服

清震湯

清震湯中益智仁參苓柿蒂甘草陳，香附附子澤半夏，棗薑飢逆效如神。

治潰瘍脾胃虛弱或悞傷生冷或氣惱勞役或入房勞遺致火邪乘入中脘乃生飢逆急服之

益智仁

陳皮

半夏

茯苓

人參

甘草

香附

各一錢

柿蒂

二十箇

澤瀉

三分

熟附

手足冷者用錢

薑三片棗十枚燈心二十根水二鍾煎八分不拘時服如身熱口乾便燥火能者加黃連五分

醒脾益胃湯

醒脾湯用參山藥，二朮二苓陳半夏，麥芽澤瀉朴木香，山查蘇子同煎。

治潰瘍脾胃虛弱過傷飲食生冷以致胃膈不寬四肢面目浮腫及小水不利等症並宜服之

人參 陳皮 茯苓 半夏 山藥

白朮各一錢 蒼朮 厚朴 澤瀉 麥芽

木香 山查 蘇子 猪苓各五分 老黃米炒

水二鍾薑三片燈心二十根煎八分食前服

托裏定痛散 托裏定痛散當歸 乳沒川芎白芍隨 粟壳桂皮併煎地 瘡瘍疼痛效堪題

治癰疽潰後血虛疼痛不可忍者可服之甚效

歸身 熟地 乳香 沒藥 川芎

白芍 肉桂各一錢 粟穀泡去筋膜 蜜炒

水二鍾煎八分隨病上下食前後服之

神應異功散 異功散中丁木香 桂苓歸朮附子強 半夏陳皮參肉蔻 藜姜厚朴可回陽

治潰瘍陰虛陽虛發熱作渴手足並冷脈虛無力大便

自利至飲沸湯而不知其熱者必服之

木香 官桂 當歸 人參 茯苓

陳皮 白朮各一錢 半夏 丁香 肉苳蔻

附子 厚朴各五分

水二鍾薑五片棗三枚煎八分不拘時服此方癰疽陰

症凡雜症陽氣脫陷與寒氣逼陽於外者發熱煩燥口

乾作渴投以薑桂附子之類津液頓生煩熱頓退其應

如嚮人但不習而察之

參朮膏

參朮膏中太補功地黃三味効甚雄
補氣補脾併補血皆堪利命在其也

治癰疽發背等症太膿後氣血大虛急宜用此上好人

參半斤

切片用水五大碗砂鍋內慢火熬至三碗將渣再煎汁一碗其用密絹濾清復熬稠厚

碗內收貯聽用

雲片白朮六兩

淮慶熟地六兩

俱熬同上法

以上三膏各熬完畢各用磁碗盛之頓入水中待冷取起蓋勿泄氣如患者精神短少懶於言動短氣自汗者以入參膏三匙白朮膏二匙地黃膏一匙俱用無灰好酒一杯頓熱化服如脾氣虛弱飲食減少或食不知味或已食不化者用白朮膏三匙人參膏二匙地黃膏一

匙好熱酒化服如患者腰膝酸軟腿脚無力皮膚手足

龜澁枯槁者用地黃膏三匙人參白朮膏各二匙化服

如氣血脾胃相等無偏勝負者三膏每各二匙熱酒化

服此膏用於清晨併臨睡時各進一次自然強健精神

頓生氣血新肉易生瘡口易合任瘡危險勢太膿多者

可保終無變症夏炎天熱恐膏易變分作二次熬用亦

好愈後能服鬚髮變黑返老還童以上諸方功難及此

八仙糕

八仙糕為何因設
參苓山藥芡實蓮白糯米粉延生說

治癰疽脾胃虛弱精神短少飲食無味食不作饑及平常無病久病但脾虛食少嘔泄者並妙

人參 山藥 茯苓 芡實 蓮肉各六兩

糯米三升 粳米七升 白蜜一斤 白糖霜二斤

右將人參等五味各為細末，又將糯米亦為粉，與上藥末和勻，將白糖和蜜湯中，頓化，隨將粉藥乘熱和勻，攤鋪籠內，切成條，糕蒸熟，火上烘乾，磁器密貯，每日清早用白湯泡用數條，或乾用亦可，但遇知覺饑時，隨用數條，甚便服，至百日，輕身耐老，壯助元陽，培養脾胃，妙難盡述。

胃愛丸

胃愛丸中參茯苓 芡蘇山藥 芡蘇陳 連肉甘草 蜜丸 靈 脾虛不食 劫如神

治潰瘍脾胃虛弱，飲食諸味不喜用，過開胃，進食之藥。

不効者，此脾崩之象，宜服之，食進為吉。

雲片白朮一兩 鮮白者，米泔浸，去澀水，切片，曬乾，同麥芽炒。

淮慶山藥一兩 肥大上白者，切片，用男乳，揉濕，候潤透，曬微焙。

上白茯苓一兩 切一分，厚，咀片，用砂仁二錢，同茯苓，合碗內，飲上蒸乾，只用茯苓。

清河人參一兩 製甲，曬乾。 白苳蔻三錢

陳皮用陳老米先炒黃色，方入，同炒微燥，勿焦，六錢 甘草三錢

小紫蘇蜜拌透，曬乾，微蒸，片，時連梗葉，切片，五錢 蓮肉去皮心，切，片，五錢

右共為細末，用老米二合，微焙碾粉，泡荷葉湯打糊丸，梧子大，每服八十九，清米湯不拘時服。

二神丸

二神丸來有年，功 誰知二味氣雄雄，肉菓相兼破故紙，姜同棗，煮起痰癆。

治癰疽脾胃虛弱飲食不消大便溏泄必服之

破故紙四兩微炒 肉蓯肥大者二兩生用

用大棗四十九枚老生薑四兩切片冰浸棗薑煮至水

乾為度取棗肉為丸桐子大每服七十丸清米湯空心

送下及治尋常腎虛脾泄俱効

加減八味丸八味丸中丹皮桂茯苓澤瀉地黃同 山藥山更兼五味生 生津止渴如甘露

治癰疽已發未發口乾作渴舌乾黃硬者宜服

茯苓 山藥 丹皮各四兩 山萸肉五兩 澤瀉蒸三兩

五味子炒三兩 肉桂六錢 熟地搗膏酒煮八兩

右共為末煉蜜丸如梧子大每服二錢空心服鹽湯送

下尋常酒服亦可此又滲濕潤燥藥也

紅鉛造化丹紅鉛造化出天土 山藥參苓甘乳同

治癰疽元氣不足軟陷不起發或已發復被風寒內外

所侵以致瘡毒下陷變為陰塌不痛者急宜服此亦可

轉陰為陽返出毒氣復腫為吉

紅鉛二錢法註末卷 人參 茯苓 山藥各一兩

甘草炙 枯礬各五錢 辰砂 寒食麩各七錢五分

麝香八分 冰片六分 乳粉二錢用頭生男乳每盤內

右各研精細方為一處共再細研用白蜜二兩再同頭

生男乳一大杯慢火重湯內用磁碗頓蜜滴水不散為

度候稍溫和入前藥軟硬得宜丸龍眼核大金泊為衣
磁磙收用或以蠟固亦妙每用一丸好熟酒一杯化藥
食遠服之用厚綿帛覆暖患上其熱如蒸瘡必復起作
痛乃此丹之効也諸症嘔吐怔忡瀉痢屢藥不瘥異症
並効大率心經之病石菖蒲肝經之病用遠志脾經之
病用生薑肺經之病麥門冬腎經之病五味子各隨五
經之症用五引煎湯化服其應如響修合時務要端午
天醫黃道日為佳製藥時忌婦人雞犬生人異物預晚
齋戒誠意多重

以上三十四方治癰疽已壞至於收斂正病雜病變症

壞症此四者俱在其中選用毋得錯亂以保終吉若不
遵此法妄設他說別以奇方秘法治之終致多變但潰
後氣血根本無有不虧傷者大抵補法扶羸理勞續損
皆不出於前方此外無法也

癰疽圖形第十五

癰疽等發三十圖

婦人等症四圖

嬰兒等症二圖

附外科諸症瘡名十律



蜂巢形如蜂窠頭含螺于左側
爛孔孔流膿紅活者生黑消者



蓮子發形如蓮子頭多突起者是
也腫高滑膿者生平塌陰陷者死

蜂巢形如蜂窠頭含螺于左側
爛孔孔流膿紅活者生黑消者

井疽心火妄動發之嫩赤
高腫者生堅硬紫黑者死



此疽生於心火妄動發之嫩赤
高腫者生堅硬紫黑者死

玉枕疽膀胱濕熱凝滯而成紅腫者生紫暗者死



對心發心火沸騰濕熱凝之腫高腐潰者生軟陷者黑者死

天疽此陽火熾盛發之紅赤高腫者生紫黑平溷者死



王叔和謂天疽者熱毒也而天疽者毒氣也

耳後發有頭高腫者生無膿軟陷者死



失榮症生於耳前後及
 項間初如瘰癧久則堅
 硬漸大如石破後無膿
 惟流血水堅硬仍作腫
 痛異當乃百死生之症



對口太陽濕熱結聚而成高
 腫易腐者生平湯堅硬者死





形如粟米色如紅棗者是也生此百入百不救

晚疽

外科正宗

卷之一

六三



附骨疽初起大腿筋骨作痛久則
漫腫出膿黃稠者生氣敗者死

馬刀
癰疽

癰疽

附骨疽

產節疔

外科正宗

卷之一

六三



人面瘡屢積業冤朝得
此先宜修省後方醫治

人面瘡



脾肚癰乃飲食炙博厚味釀成紅赤
高腫潰爛者生紫黑平塌陰陷者死

脾肚癰





喉癰

氣癰

腐癰

穿骨毒

兔疽

蛇頭疔

胃口疽發在心胃之傍陽者有
頭陰者無頭乃飲食炙博所致



頰疔

蜂果疔

胃口疽



流注起於寒熱不調氣血凝滯而生

唇疽生唇上有頭腫起寒熱交作胃經積毒所致





無蓋衣式 附腰帶 附足袋 附草履

附腰帶 附足袋 附草履





胃疽

合掌疔名虎口

魚肚疽

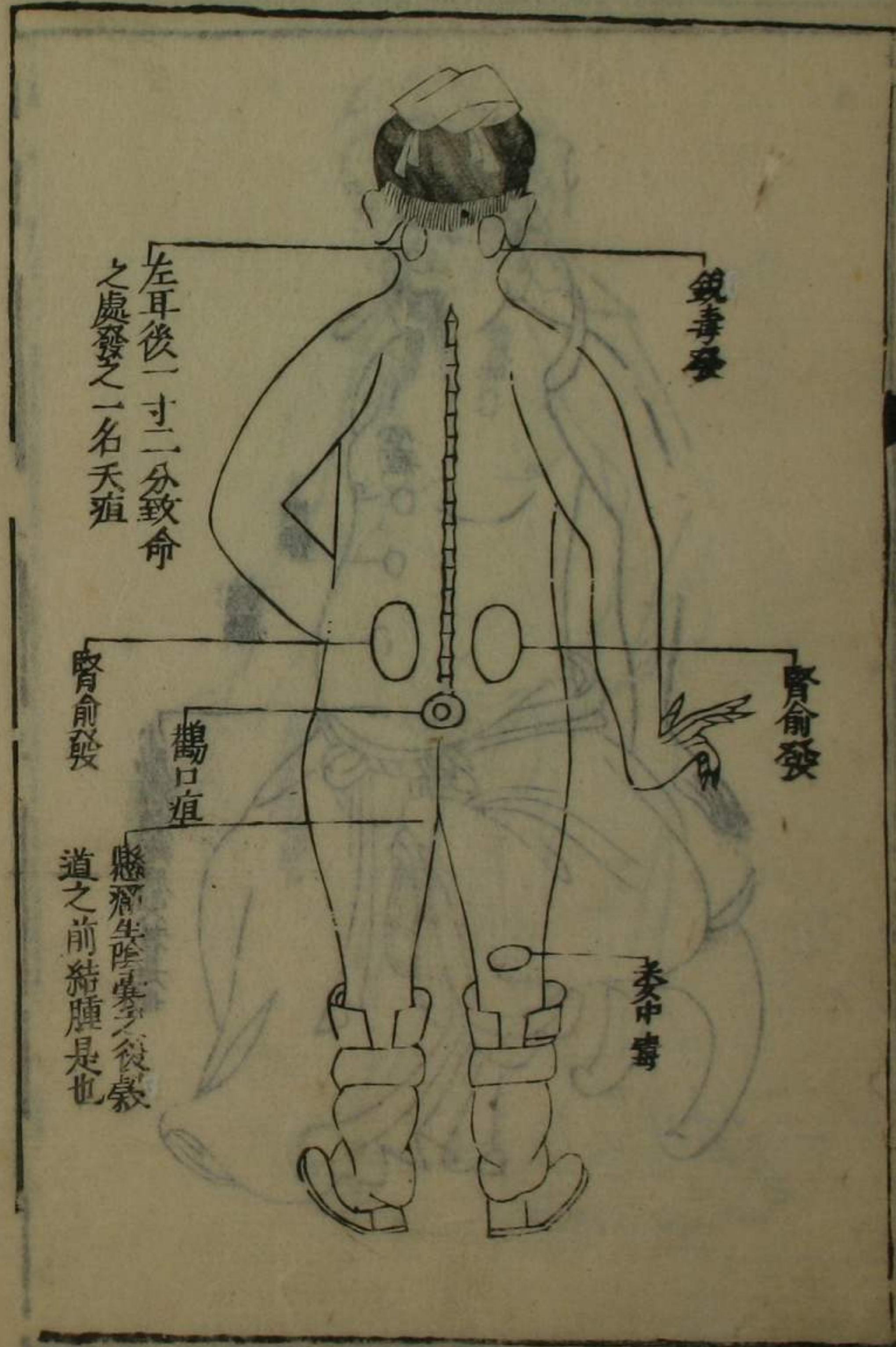


心疽

幽毒

赫毒

小腸癰脹痠者是也





透腦

氣湖

陰疽

喉疔

玄疔

橫疔



三癰又名臂癰也

下馬癰

坐馬癰



虎影須母

龍泉疽



鼻疔

硬腫腐爛臭穢者甚

結毒



棉花瘡即楊梅瘡是也



卷之五
三



乳岩中空似岩此邊腫若泛蓮真死眼也



鈕印風項上如
癩作痒者是也

廉袴



堅硬腐爛者是也



紅腫發熱疼痛者是也

走馬疳牙根黑腐臭穢者是也



赤游丹紅如雲形者是也



癰疽諸症居名十律

其一

背之左右謂右癰
肺疽居右癰居左
耳後右為銳毒看
左右兩肩名搭手

其二

流注牽藤六七成
脇疽生在脇肌下
穿踝疽穿姑拐下

手膀肩臂亦相同

蜂巢左右近喉嚨

天疽左耳後相逢

井疽正發在心中

發於心上止臍平

陰疽大體近箕門

脚氣原來脚江生

左為便毒右魚口

其三

肩下膈癰腋下疽
當脈兌疽君可記
紅絲疔從手上起
腎疽當腎生左右

其四

離臍四寸為嚇癰
腸癰還從臍突起
合谷一疔名虎口

鶴膝風從膝眼成

喉嚨上下氣癰腎

三寸相離穿骨基

蛾子喉風口內隨

三里穴發附陰疽

再高二寸號幽癰

胃疽乳上心肺中

蛇頭魚肚指頭逢

腦後一疽名玉枕

莫作如常一核同

其五

肩疽樂疽居右手

石榴離肘上三分

左玄陰右襠疽發

咬骨陰包穴上生

淵疽腎上腿附骨

佛頂疽生腦頂門

人世毒瘡當切記

敢交患者即安生

其六

三十

顙骨為疔層上疽

鬚邊所發亦疽醫

眉中鳳眉傍侵腦

黑疔耳內不為奇

鼻内生疔當速療

透腦原來髮際基

眉尾癩疽能大毒

頰疔魚眼近腮齊

其七

馬力癩癧氣癭瘡

一氣生來在頸項

虎毒龍泉層上下

對口原來髮下藏

牙根層上癰莫異

牙下生之疽一行

頂牙縫突為疔治

休作人間容易瘡

其八

心肝脾肺腎癰疽

當看胃中穴道醫

更有黃頭并白泡

發無定處速如飛

左為坐馬右下馬

尾骨頭尖鵝石疑

此物殺入能致命

更其九

婦人之乳有數種

還有乳岩真惡症

鈕和之風生頸項

又有溼麻瘡等疾

其十

嬰兒走馬爛牙疳

赤遊丹毒渾身到

風瘡奶癬多搔痒

火急攻醫切莫遲

高腫為癰堅硬疽

腫如頑石破如墟

裙帶風瘡脚下需

總生下腿上海居

黑腐冷開臭不堪

鷲口瘡落滿口漫

血灌膿窠痛久安

還有心脾胎熱症

口疳重舌一般看

六鬱湯 能解諸鬱結腫左右二搭相申者及濕痰流注

等症

川芎 半夏

茯苓

香附

陳皮

山梔 各一 菖朮

砂仁

甘草 各五分

薑三片

水二鍾煎服 此方補遺

以時至宗卷之二

...

...

...

...

...

六藝考 論禮論樂論禮法古之一器辨申書及禮典前

...

...

