

PG 3361

.S35 K3

1820









Shakhovskoy, A. A.

7133. К А К А Д У

С 249  
1666

ИЛИ

СЛѢДСТВІЕ УРОКА КОКЕТКАМЪ,

КОМЕДІЯ

ВЪ ОДНОМЪ ДѢЙСТВІИ

ВЪ СТИХАХЪ.

Соч. Кн. А. А. Шаховскаго.

Представлена въ первый разъ въ Санктпетербургѣ, на  
Большомъ Театрѣ, въ пользу Акшисы Г-жи Валберхо-  
вой, Января 16 дня, 1820 года.

---

САНКТПЕТЕРБУРГЪ,

въ Типографіи Императорскихъ Театровъ.

1 8 2 0.

PG 3361  
S 35K3  
1820

*Печатать позволяется:*

съ тѣмъ, чтобы по папечатаніи до выпуска изъ типографіи представлено было въ Особенную Канцелярію Министерства Полиціи сей Комедіи пять экземпляровъ, для препровожденія оныхъ по силѣ узаконенія куда слѣдуетъ. Санктпетербургъ, 28 Декабря, 1819 года.

*Секретарь по Цензурной части*

*Василій Соцѣ.*

104837  
87

39-1473<sup>64</sup>  
6-1-79  
ВРБ

КАКАДУ,

КОМЕДИЯ

ВЪ ОДНОМЪ ДѢЙСТВІИ.

---

## ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Графиня Лелева	- - -	Г-жа Валберхова.
Княжна Холмская	- - -	Г-жа Ежова б.
Графъ Ольгинъ	- - -	Г. Сосницкій.
Саша	- - - - -	Г-жа Асенкова.
Слуга	- - - - -	Г. Петровъ.

Дѣйствіе происходитъ въ Пешербургъ, въ домъ Графини Лелевой. — Театръ представляетъ комнашу; на одной споронѣ каминъ съ зеркаломъ, на другой дверь въ кабинетъ. На шеатръ маленькой столикъ, другіе столы съ бронзами, нѣсколько кресель.



## Я В Л Е Н І Е     І.

Графиня, попомѣ Саша.

Графиня, переставая гитать.

Чудесный слогъ!.... (Звонитѣ). Узнай, гошова  
ли карета,  
И Сашу позови.... Ахъ! шумъ большаго свѣта,  
И сплешни вѣчные, и злые языки  
Такъ надоѣли мнѣ, что я опѣ нихъ бѣжала.  
Уединеніе мнѣ нравилось сначала;  
Но цѣлый годъ.... нѣпѣ силъ, и я умру съ шоски!

Саша, входя.

Графиня!

Графиня:

Это что?

Саша:

Опѣ пѣшушки записка.

Графиня:

Подай! (Вѣ сторону). Ужъ вѣрно вздоръ.... Какъ  
ей не лѣнь писатѣ!

(Читаетѣ).

„Я цѣлый Пѣшербургъ для взбалмошнаго иска  
„Обрыскала вчера, промучилась весь день,  
„И не видалася съ тобою; но навѣрно  
„Я заверну къ тебѣ сего дня вечеркомъ.“

Ахъ! прикажи сказать, что я сама чрезмерно  
Жалѣю, что вчера.... Нѣтъ, лучше напишу.

С а ш а, вѣ сторону.

Ей скука смертная; я можетъ быть грѣшу,  
А право кажется, что будто какъ магнитомъ  
Кокешство прежнее Графиню притянетъ въ свѣтъ.

Г р а ф и н я.

А гдѣ печать?... Вошъ здѣсь.... Что это за  
билетъ?

(Читаетъ).

„Графъ Ольгинъ.“

С а ш а.

Онъ вчера захалъ къ вамъ съ визи-  
помъ.

Г р а ф и н я.

Мнѣ уши прожужжалъ о немъ спарикъ Аббашъ:  
Твердишь, что онъ теперь совсѣмъ ослепенился,  
И съ извиненіемъ ко мнѣ сто разъ просился.

С а ш а.

Такъ чтожь?

Г р а ф и н я.

Мнѣ все равно; да пепушка и братъ  
За шушки прежнія пакъ на него сердиты,  
Что мнѣ къ себѣ никакъ принять его нельзя;  
И на опрѣзъ ему сказать велѣла я,  
Чтобъ опложивъ свои изволилъ онъ визиты.

С а ш а.

А вы не сердитесь?

Г р а ф и н я .

Кто, я? Ахъ! съ той поры,  
Какъ научилася я жить въ миру съ собою,  
Прощаю все и всѣмъ.

С а ш а .

Какъ нынче вы добры!  
Я это чувствую: вы, сжалясь надо мною,  
Тотчасъ изволили забыть мои вины.

Г р а ф и н я .

Одно добро, мой другъ, мы помнишь въ вѣкъ  
должны.

С а ш а .

И благодарна я....

Г р а ф и н я .

За что?... большое чудо,  
Что комнатку тебѣ я здѣсь дала, покуда  
Ты мужу своему мѣстечка не найдешь.  
Пріятно мнѣ, что ты въ дому моемъ живешь!  
Пусть души низкія досадъ не забываютъ.

С а ш а .

Да всѣ ли пакъ, какъ вы, Графиня разсуждаютъ?

Г р а ф и н я .

Ахъ, милая! не всѣ.... Да и не всѣ за то  
Такъ счастливы, какъ я. Нѣтъ, я не промѣ-  
няюсь

Моею жизнію ни съ кѣмъ и ни за что:  
Я въ уголку моемъ блаженствомъ наслаждаюсь.

С л у г а , в х о д и т ъ .

Карета подана.

Г р а ф и н я .

Ахъ! бѣдный нашъ больной  
Опасень; я къ нему заѣду на минушку.  
Сыщи мнѣ чпо нибудь. (*Даетъ знакъ , чтобъ  
она подала что нибудь  
надѣть*).

С а ш а , отходя .

Она ужъ не на шушку  
Остепенилася.

Г р а ф и н я , подходя къ зеркалу .  
Что сдѣлалось со мной?  
Какъ похудѣла я!... Глаза мои опали!  
Не мудрено! совсѣмъ изсохну отъ печали,  
Отъ скуки....

С а ш а , внося шаль или пел-  
леринъ .

Это ли ?

Г р а ф и н я , съ досадой .

Ахъ, нѣшъ!... Но все равно;  
Благодарю!... Прощай!  
(*Уходя взглядываетъ въ  
зеркало и вздыхая*).

Несносно !

---

## ЯВЛЕНІЕ II.

Саша, одна.

Все загадка:

Съ другою правду я узнала бы давно,  
А съ эшой, нѣшь, какъ нѣшь; она какъ лихо-  
радка,

То кинешъ въ жаръ меня, по мигомъ ознобишъ.

Ну, вошь ужъ кажешся совсѣмъ ее поймаю,

Хошь присягнушъ.... анъ нѣшь, она заговорилъ,

И я распаю вся.... Иль вѣчно не узнаю,

По видамъ ли какимъ, иль прямо опъ души

Кокешка опреклась опъ свѣша и кокешства.

Да не ужъ ли никакъ найши не можно средспва....

Эхъ! изъ чего я бьюсь? чпо мнѣ за барыши,

Хошь и узнаю все?... Такъ, прибыли въ помъ

мало:

Хишри иль не хишри, чпо нужды мнѣ, Богъ

съ ней!

Да та бѣда, чпо шупъ за споромъ дѣло спало,

И какъ-то совѣсно, проживши двадцать дней,

Не знашь съ кѣмъ я живу.... И это даже зна-

чишъ,

Чпо и меня она, какъ пешушку, дурачилъ.

Анъ нѣшь же: я себя опяшь перехишрю,

И опъучу впередъ со мною лицемѣришъ.

Ужъ надоѣло мнѣ и вѣришъ, и не вѣришъ.

Вошь съ книгой все она, а какъ ни посмошрю,

Не подвигается впередъ ея закладка.

Хошя съ природы я на чпеніе не падка,



А сполько, кажется, могла бы въ часъ прочестъ.  
(*Беретъ книгу*).

Название славное!... А что-то далъ есть?  
(*Читаетъ*).

Нравоучительно!... Нѣтъ, это ужъ не ясно....  
Ахъ! скука.... клонишь сонъ.... темно.... рябишь  
въ глазахъ.

(*Засыпаетъ*).

### ЯВЛЕНІЕ III.

Графъ Ольгинъ и Саша.

Ольгинъ, *слугѣ*.

Графини дома нѣтъ.... Такъ я увижусь съ  
Сашей.

Вопъ, кажется, она.... Ба! спишь, и съ книгой.

С а ш а, *роняя книгу*.

Ахъ!

(*Съ удивленіемъ*).

Графъ Ольгинъ!

Ольгинъ.

Да! онъ здѣсь.

С а ш а.

Но какъ?

Ольгинъ.

Съ Графиней вашей

Мнѣ нужда видѣться.

С а ш а .

Вамъ нужда ?

О л ь г и н ь .

Гдѣжъ она ?

С а ш а .

Уѣхала.

О л ь г и н ь .

Давноль ?

С а ш а .

Сей часъ.

О л ь г и н ь .

Куда ?

С а ш а .

Къ больному.

О л ь г и н ь .

Такъ я дождусь ее: мнѣ ѣздишь по пустому  
Наскучило.

С а ш а , *ѣ стороны.*

Ахъ! съ нимъ смиренница должна  
Открыть себя.

О л ь г и н ь .

Ну что, какъ время здѣсь проходишь ?

С а ш а .

Смирнехонько, сударь: про насъ и не слыхашь.

О л ь г и н ь .

Нѣтъ, въ удивленіе Графиня всѣхъ приводитъ;  
Всѣ говорятъ объ ней.

С а ш а.

А что, не лъзяль узнатьь?

О л ь г и н ь.

Всѣ хваляшъ жизнь ея и умъ.

С а ш а.

Не ужъ ли?

О л ь г и н ь.

Право,

И мнѣ наскучило вѣкъ цѣлый жишъ въ чаду;  
За то совсѣмъ шеперь другую жизнь веду.

С а ш а.

Давноль?

О л ь г и н ь.

Какъ обо всемъ судишъ я началъ здраво.

С а ш а.

А вы ужъ начали?

О л ь г и н ь.

Нѣшъ, Саша, не шушя.

Ты не повѣришъ, какъ перемѣнился я:

И жизнь мою провешъ гошовъ съ Графиной  
вмѣспѣ.

А шы, скажи, давноль переселилась къ ней?

С а ш а.

Недавно, и всего врьдъ если двадцашъ дней.

О л ь г и н ь.

Да что-то о шebъ, какъ о своей невѣспѣ,  
Семень мнѣ говорилъ.

С а ш а.

И что-то обо мнѣ,  
Какъ о женѣ своей, скажешь онъ можешь?

О л ь г и н ь,

Что же?

Не шоль, что въ жены онъ попалъ къ своей  
женѣ?

С а ш а.

Ужъ это, Графъ, совсѣмъ на старое похоже.

О л ь г и н ь.

Привычка.—Какъ же ты оставила Княжну,  
И очутилась здѣсь?

С а ш а.

Вашъ брапецъ послѣ свадьбы  
Поѣхалъ осмотрѣшь приданья усадьбы;  
Помомъ и въ армію увезъ съ собой жену.  
А бѣдный мой Семень, какъ Липецкія воды  
Не иноснранныя, и вывелись изъ моды,  
Въ накладѣ спалъ отъ бань на мѣсто барыша,  
То въ Пешербургѣ я ищу ему мѣстечка;  
И еслибъ за него замолвишь два словечка  
Угодно было вамъ....

О л ь г и н ь

Изволь, моя душа,

Я постараюсь.—Скажижъ, чего онъ хочетъ?  
Гдѣ помѣстишь его?

С а ш а.

Да гдѣ поприбыльнѣй:

О чинѣ, признаюсь, не очень онъ хлопочешъ,

Графиня же, забывъ о грубости моей,  
Дала мнѣ здѣсь приюсть.

Ольгинъ.

То есть, взяла въ служанки.

Саша.

Мой мужъ съ офиціей.

Ольгинъ.

Прошу меня простишь :

Я виноватъ, забылъ, что вы почти дворянки.  
Такъ здѣсь въ мамзеляхъ вы?

Саша.

Охоша вамъ шушишь.

Ольгинъ.

Напрошивъ, я хочу въ мадамы васъ предспа-  
вишь,  
И къ пешушкѣ въ Зарайскъ съ провизіей оп-  
правивъ.

Саша.

Я вижу, вы сударь, пакой же все....

Ольгинъ.

Пустой?

Саша.

О, нѣтъ! а только вы по прежнему любезны.

Ольгинъ.

Любезень! все прошло, и нынче вѣкъ другой;  
Любезныхъ больше нѣтъ: всѣ бышь хопяшь  
полезны,



Мущины, женщины, и даже кто? сама  
Графиня Лелева ударила въ смиренье!  
Какъ вѣрно разочла! Ахъ! сколько въ ней ума!...  
Но не на скучилоль ужъ ей уединенье?

С а ш а.

О, нѣшъ!

О л ь г и н ь.

И дома все проводишь время?

С а ш а.

Да.

Она почти шеперь не ѣздишь никуда:  
Все съ книгою въ рукахъ.

О л ь г и н ь, *поднимая книгу,*  
*что Саша уронила.*

И шакъ, какъ ты, чипаешь.

С а ш а.

Вамъ дѣло говоришь никакъ, сударь, нельзя.

О л ь г и н ь.

Эхъ, продолжай.

С а ш а.

Она ужъ больше не мошаетъ,  
Расходамъ счетъ ведешь.

О л ь г и н ь.

Ну шочно шакъ, какъ я.

С а ш а.

Отъ скуки разсуждаешь со мной изволишь.

О л ь г и н ь.

Спало

Вамъ скучно?...

С а ш а.

Какъ по ей, а миѣ забавы мало.  
 Въ поскѣ, что мужу здѣсь мѣстечка не найду,  
 Развеселялъ меня бѣдняжка Какаду,  
 И пошъ два дня молчалъ, а нынче въ ночь  
 скончался.  
 Да за бѣдой бѣда: нашъ докторъ миѣ признался,  
 Что и спарикъ Сюкре за нимъ же въ слѣдъ  
 пойдешъ.

О л ь г и н ь.

Что это за Сюкре?

С а ш а.

Не по что управитель,  
 А какъ бы вамъ сказать учтивѣй....

О л ь г и н ь.

Попечитель.

С а ш а.

Ахъ, нѣтъ! изъ дружбы онъ Графининъ домъ  
 ведетъ,

И началъ ужъ плашить долги ея.

О л ь г и н ь.

Ну поже

И я хочу начать.

С а ш а.

Начнишежъ поскорѣй.

О л ь г и н ь.

Да, съ осени начну. А кто же вѣдишь къ ней?

С а ш а.

Аббаты старички; а пѣхъ, кто по моложе,  
Хоть иноснранный будь, не примешъ ни за что;  
Такъ васъ....

О л ь г и н ь.

Да я ужъ здѣсь.

С а ш а.

Доспанешся за то  
Швейцару.

О л ь г и н ь.

Не уже ли бранишь Графиня спанешъ?

С а ш а.

Слегка; а если васъ здѣсь пешушка заста-  
нешъ....

О л ь г и н ь.

Какая пешушка?

С а ш а.

Да старая Княжна.

О л ь г и н ь.

Изъ Липецка.... и здѣсь явилася она?  
За чѣмъ?

С а ш а.

За пяхбою.

О л ь г и н ь.

Такъ скоро не уѣдешъ;  
И спало ужъ она съ Графинею въ миру?

С а ш а.

А такъ-шо, что она одной Графиней бредишь.  
Хотѣла нынче къ ней заѣхать въ вечеру,  
И любишь безъ ума.

О л ь г и н ь.

Въ послѣднемъ я увѣренъ;  
Впороежь очень мнѣ досадно.

С а ш а.

Опъ чего?

О л ь г и н ь.

Я вечеръ провести съ Графиней былъ намѣренъ;  
Но эта пешушка несноснѣ всего!  
Обиняки ея! такъ глупы, спары, скучны.  
Я опъ нее уйду, и мой пропалъ визись.  
Да не ужъ ли онъ съ Графиней неразлучны?

С а ш а.

Графиня часто здѣсь одна весь день сидишь.

О л ь г и н ь.

За зеркаломъ?

С а ш а.

О, нѣпъ.

О л ь г и н ь.

И вовсе не глядишь?

С а ш а.

Почти что никогда; а если и случись  
Такъ безъ намѣренья ей въ зеркало взглянуть,

Попупись вдругъ глаза, изволишь шакъ вздох-  
нуть,

Что жалко!...

Ольгинъ.

Такъ она бѣдняжка подурнѣла?

Саша.

Нѣтъ, лучше прежняго.

Ольгинъ.

Ну, вижу я шеперь,

Что ей разсѣянность не въ шупку надоѣла.

Саша.

Да сполькожь, какъ и вамъ.

Ольгинъ.

Ахъ, милая! повѣрь,

Что образумился я нынче совершенно;

И видѣться хочу съ Графиной непременно....

Саша.

Чтобъ осмѣяшь ее, не шакъ ли?

Ольгинъ.

Напрошивъ,

Чтобъ съ нею разсуждашь.

(Слышенъ звонокъ два раза).

Саша.

Графиня ворошилась.

---



## ЯВЛЕНІЕ IV.

Графиня и прежнія.

Графиня, въ сторону.

Графъ Ольгинъ здѣсь!... за чѣмъ?

Ольгинъ.

Я былъ нестерпѣливъ,

Графиня, видѣшь васъ.

Графиня.

Я очень удивилась,

Когда услышала, что Графъ мнѣ сдѣлалъ честь  
Пожаловать ко мнѣ, и безъ меня....

Ольгинъ.

Не прудно

Мнѣ было опігадать, какъ вамъ должно бытъ  
чудно,

Что я осмѣлился....

Графиня.

Я васъ просилабъ сѣсть;

Но такъ замѣшкалась у бѣднаго больнова,  
Что съ письмами еще на почпу не гошова;  
А должно мнѣ писать сего дня же въ Москву.

Ольгинъ.

Да почта ужъ ушла.

Графиня.

Давно ли?

Ольгинъ.

Больше супокъ.

Г р а ф и н я .

Вы шупише, сударь. . . .

О л ь г и н ь .

Ушла, безъ всякихъ шупокъ.

Г р а ф и н я .

Такъ знайте же. . . .

О л ь г и н ь .

Я васъ, Графиня, перерву,  
Чшобъ не услышашъ по, чего я слишкомъ спою;  
Но если васъ моимъ визисомъ безпокою,  
То въ эшомъ вы должны винишь себя одну.

Г р а ф и н я .

Себя, сударь? . . .

О л ь г и н ь .

Себя, повѣрьше. . . .

Г р а ф и н я .

Я вамъ вѣрю,  
Хотя не знаю чѣмъ попалася въ вину.

О л ь г и н ь .

Графиня! свѣшъ и я въ васъ сдѣлали потерю,  
Копорую ничѣмъ не можемъ замѣнишь.

Г р а ф и н я .

Ахъ, Графъ! помилуйше; не спанемъ говоришь  
О томъ, что я забышь стараюсь всею силой.

О л ь г и н ь .

Но не забудешъ свѣшъ, какъ вы прелестной,  
милой  
Вездѣ являясь, все за собой влекли,

И обожашь себя умѣли всѣхъ заставишь.  
 Всѣ въ удивленіи еще, какъ вы могли  
 Друзей и общество безъ жалоспи оставишь.

Г р а ф и н я .

Для свѣша я жила, жишь время для себя.

О л ь г и н ь .

Такъ! ваши правила, Графиня, поняль я,  
 И имъ, повѣрьте мнѣ, душевно подражаю.

Г р а ф и н я .

Не мудрено поняшь: я развѣ ихъ скрываю?...  
 Пустьъ знающъ всѣ, что мнѣ наскучиль свѣшъ  
 большой,  
 Что счастья, радости хочу искашь душой:  
 А общество для душъ ужасная пустыня.

О л ь г и н ь .

Вы рассуждаете божественно, Графиня!...  
 Пустыня, что за мысль!... сама мадамъ де Спаль  
 Не выразилабъ шакъ.... Мнѣ общества не жаль,  
 Такъ! по дѣломъ ему: оно не стоишь чеспи,  
 Чтобъ украшали вы....

Г р а ф и н я .

Я ненавижу леспи....

С а ш а , вѣ сторонѣ.

Онъ здѣсь останешся.

О л ь г и н ь .

О, нѣшъ! я вамъ клянусь,  
 Что ваша красота....

Г р а ф и н я .

Я право разсержусь.

(*Даетъ ему знакъ, чтобъ онъ сѣлъ, и садится.*)

(*Въ сторону.*)                    (*Ему.*)

Да онъ исправился. Такъ! Графъ, когда хошите  
Вы скуку раздѣлять со мною иногда,  
Такъ вошь мой уговоръ: однажды навсегда  
О красотахъ моей никакъ не говорите.

О л ь г и н ь .

Но можноль, видя васъ. . . .

Г р а ф и н я .

Молчите.

О л ь г и н ь .

Я молчу. . . .

Такъ вы хошите. . . .

Г р а ф и н я .

Да, я бышь дурной хочу.

Саша, *въ сторону.*

Не вѣрю, солгала.

О л ь г и н ь .

А многія охотой

И безъ ваканціи въ красавицы идушь.

Г р а ф и н я .

Я хорошаль, дурналь, какая польза шупъ?

(*Глядясь и поправляясь въ зеркалъ.*)

(*Сашѣ.*)

Садись же, милая, займись своей работой.

(*Увидя, что Ольгинъ замѣтилъ ея движеніе.*)

Не правдаль, у меня глаза. . . .

Ольгинъ.

Прелестны!...

Графиня.

Ахъ!

Да развѣ васъ, сударь, спросила я объ эшомъ?  
Заплаканыль они?...

Ольгинъ.

Чушь, чушь....

Графиня.

Прощаясь съ свѣшомъ,  
Мой спаричекъ Сюкре распрогаль шакъ меня,  
Что даже мнѣ самой признашься въ эшомъ  
спыдно.

Ольгинъ.

Да, спаричка Сюкре прощанье мнѣ завидно,  
И эшакъ умерешь сей часъ желалъ бы я.

Саша, въ сторону.

Идешь на спашь.

Графиня.

Давноль вы спали селадомъ?

Ольгинъ.

Я соглашаюсь бышь хоть Липецкимъ Барономъ,  
Повѣрьше полько мнѣ, что я совсѣмъ не шопъ,  
Чѣмъ прежде былъ.

Графиня.

Ахъ, Графъ! желалабъ я душевно;  
Но врядъ ли....



Ольгинъ.

Да! мой умъ взялъ новый оборотъ:  
Я занимаюсь дѣлами ежедневно.

Графиня.

Какими?

Ольгинъ, съ смущеніемъ.

Разными.

Саша, въ сторону.

Ага! онъ на мѣль сѣлъ.

Ольгинъ.

Повѣрьте, ... захопѣвъ лишь стоить челоуѣку  
Заняться, то найдешь себѣ онъ кучу дѣлъ.

Графиня.

Какихъ же на примѣръ? .....

Ольгинъ.

Да я библіотеку

Чудесную завелъ, и въ ней найдешь шьму....

Графиня.

Романовъ?

Ольгинъ.

Классиковъ, копорые уму

Дають способности....

Графиня.

Васъ съ ними поздравляю;  
Но я не для ума, а для души чишаю.

Ольгинъ.

Вамъ нужды нѣшь въ умѣ....

Графиня.

Въ душѣжъ мнѣ нужда ешь;

Насилу вы, сударь, сказали мнѣ не лешъ.

Ольгинъ.

Графиня, сжалъшеся, вамъ право не пристало  
Сердишься на меня; другъ друга знаемъ мы,  
Оспавимъ на часокъ и души и умы,  
А вспомнимъ время по.... какъ весело бывало....

Графиня.

Я все забыла, Графъ. (*Сашѣ*). Узнай, коюрой  
часть.

Ольгинъ.

(*Вѣ сторону*).

(*Ей*).

Я сбился съ пону. — Ахъ! мнѣ грустно ви-  
дѣшь въ васъ

Сомнѣнье къ моему почти богошворенью,  
И недовѣрчивость къ всеобщему почтенью,  
Которое своей душой приобрѣли.

Графиня, *вѣ сторону*.

Онъ шушишь, или нѣшь?

Ольгинъ.

Признайтесь, вамъ спыдно,  
Что думашь обо мнѣ, Графиня, вы могли,  
Чтобъ я осмѣлился.... Нѣшь, эшо спрахъ обидно.

Графиня.

Вздоръ прежній выкиньше изъ вашей головы....

Ольгинъ.

Клянуса! вижу я все шочно такъ, какъ вы...

Саша, *входя*.

Осьмаго полчаса.

Графиня.

Какъ рано.

Саша, *сидясь, вѣ сторону*.

Усмирилась.

Г р а ф и н я .

Но какъ же думашь вамъ, что я разогорчилась,  
Хоть прежде признаюсь; но нынче все не то:  
Я не досажаю ужъ больше ни за что.  
Жизнь пихая во мнѣ всю пылкость усмирила;  
Уединеніе страстей людскихъ — могила,  
А свѣтъ ихъ — колыбель... и точно опъ того  
Давно и навсегда я скрылась опъ него,  
И счастлива.

О л ь г и н ь .

Я самъ опъ свѣта опрекаюсь.

Г р а ф и н я .

Вы опрекаешесь любезнымъ бышь....

О л ь г и н ь .

Кому ?

Г р а ф и н я .

Красавицамъ.

О л ь г и н ь .

Какимъ?... По городу всему

Прекрасныхъ до семи едва ли досчитаюсь....

Да и опъ нихъ попка. Съ шѣхъ поръ, какъ скры-

лись вы,

Опъ скуки, право, я чуть чуть не заспрѣлился;

Тонъ общесѣва у насъ давно расхолодился;

Чшожь нынче спаль? сказать не можно безъ

увы !

Такъ холоденъ, шакъ сухъ, и шакъ однообразенъ,

Чпо силы нѣшь шерпѣшь. И кто хоть чуть

развязенъ,

Топчасъ смиренницы уходяшъ опъ него;

Краснѣють, морщашся, пугающся всего.

А если побойчей къ нимъ дамы появянся,  
 То всѣ взволнуются, и съ ними бышь боянся.  
 Смиренье вялое, спрашь мерзлая къ мужьямъ,  
 И обожаніе къ разкормленнымъ дѣшамъ,  
 Всю прелесть общесства сгубили безвозвратно.  
 Любезность, оспрота такъ вывелись въ нашъ  
 вѣкъ,

Что сдѣлался смѣшнымъ забавный человекъ;  
 И нашимъ молодымъ супругамъ не понятнo,  
 Какъ можно бышь женой, и слушаешь отъ чужихъ  
 Бездѣлки милыя на счешъ мужей своихъ;  
 Тогожь, кшо всѣхъ смѣшишь, считающъ эго-  
 испомъ.

А машушки, забывъ про молодость свою,  
 Смиреньемъ дочерей любующся за виспомъ;  
 Но прежде.... Я клянусь и швердо въ шомъ спою,  
 Что Пешербургъ шеперь и Лондона скучнѣе,  
 Мущины, дѣвушки, и жены, и мужья  
 Пуспились умничашъ; а спали ли умнѣе?

Г р а ф и н я.

Опять насмѣшки, Графъ.

О л ь г и н ѣ.

Кшо, я смѣюся, я?

Напрошивъ, говоришь во мнѣ моя досада.  
 Ахъ! свѣшь бранишь, одна оспалась намъ оп-  
 рада.

И всѣ, кшо чувспвуешь немного по живѣй,  
 Накопашъ деньги здѣсь, и скачущъ поскорѣй  
 Въ Парижъ.

Г р а ф и н я.

А я, сударь, такъ вижу съ восхищеньемъ,



Какъ наши женщины умно себя ведутъ ;  
Вы говоришь объ нихъ обязаны съ почтеньемъ.

О л ь г и н ь .

Почтенье хорошо, да съ нимъ опъ скуки мрушь.

Г р а ф и н я .

И ваша брань, сударь, ихъ сукѣ не поможетъ,  
Вы нынче сдѣлались служивые, дѣльцы,  
Судьи, подищики, герои, мудрецы;  
Не спорю: выиграшь чрезъ по Россія можешь,  
А женщины никакъ веселья не найдутъ.  
На наши вечера взгляните мимоходомъ:  
Домъ удивительный, наполненъ весь народомъ,  
Разубранъ, разсвѣщенъ; а скука шупъ какъ  
шупъ.

Но опъ кого? опъ васъ; такъ! вы всему причины!  
Мы съѣдемся, сидимъ, являюся мущины,  
Хозяевамъ поклонъ, и топчасъ прочь опъ дамъ;  
Съ осмошромъ кинутся по каршочнымъ спот-  
ламъ,

Пріятелей начнутъ опыскивать глазами,  
Увидяшь, бросаюся, сберутся всѣ кружками,  
Толкуютъ объ игрѣ, погодѣ, лошадахъ,  
Всю комнату займутъ, и списнутся въ дверяхъ;  
А мы, несчастныя! оставленные вами,  
Вкругъ спѣнки, всѣ рядкомъ Дидонами сидимъ,  
Къ себѣ Энеевъ ждемъ, и въ спину имъ глядимъ.  
Такъ, въ сукѣ общеспва вы виноваты сами;  
А мы, въ загонъ, да, въ загонъ; мнѣ самой  
Одинъ изъ молодыхъ сказалъ безъ всякой лести:  
Что въ нашъ премудрой вѣкъ мы не имѣемъ  
чеспи



Считашься за людей, что матерью, женой,  
Хозяйкой, нянюшкой намъ можно быть, и  
только;

Но значить въ обществѣ мы не должны ни-  
сколько.

Мущиныжь!... Боже мой!... а поглядишь на нихъ,  
Какъ часно намъ они и жалки и забавны;  
Какъ важно - мѣлчны въ своихъ дѣлахъ боль-  
шихъ,

Какъ твердость ихъ слаба, какъ понкоспи ихъ  
явны,

Какъ всѣ расчешы ихъ не служатъ ни къ чему,  
Какъ оцупью они съ разсудкомъ здравымъ бро-  
дятъ;

И сколько трудно ихъ высокому уму  
Понять, что женщины ихъ мудрость за носъ  
водятъ.

Такъ, господа! мы вамъ могли бы иногда  
Уроки дать; но вы не спойте пруда,  
И вами управлять, клянусь, совсѣмъ не легко.

О л ь г и н ь.

Графиня, знаешь, вы сердитесь прелестно!  
И я такъ милой васъ найши не ожидалъ.

Г р а ф и н я.

Кто? я, сударь, сержусь?...

О л ь г и н ь.

Какъ Ангель!

С а ш а, вѣ сторону.

Ахъ! поймалъ

Злодѣй!

Графиня, прилѣтя, что  
Саша улыбается.

А! милая, ужъ время чай готовитьъ.

Саша.

Не рано ль?

Графиня.

Эхъ, пора; и поспурдись, разлѣй.

Саша, отходя.

Услала.... а! они ужъ начали злословишь.

## ЯВЛЕНІЕ V.

Графиня и Ольгинъ.

Графиня, въ слѣдѣ Сашѣ.

Смѣешься; есть же спросишь смѣяться у людей!  
Опять вамъ вздумалось, что будто я сержуся.

Ольгинъ.

Вы сердитесь, и я сержусь не меньше васъ.  
Такъ! общество совсѣмъ распроилось у насъ,  
И самъ я ни къ чему ужъ больше не гожуся.

Графиня.

Напрошивъ, Графъ, когда вы занялись....

Ольгинъ.

Все такъ!

Я многимъ занялся, ударился въ науки,  
Читаю, думаю, и умираю съ скуки.

Графиня.

Опъ непривычки.

Ольгинъ.

Кшо хощъ мало не дуракъ,

Тотъ видишь , что теперь всѣ заняты , всѣ  
въ службѣ;

Въ числѣ любезниковъ въ нашъ вѣкъ не лестно  
быть ,

Такъ дѣлать нечего, пришло съ волками выпсть.

Г р а ф и н я .

И вотъ причина....

О л ь г и н ъ .

Да, и вы по прежней дружбѣ

Признайшесь, что и васъ примѣры....

Г р а ф и н я .

Право нѣтъ,

Я вамъ сказала бы. Мнѣ спалъ несносенъ свѣтъ;

Но я по чувствіямъ, и право безъ разчета,

Оставила его.

О л ь г и н ъ .

Я очень вѣрю вамъ,

И точно такъ, какъ вы, я чувствую и самъ;

Но согласитесь, что дома жить охота

Среди веселостей не скоро бы пришла.

Ахъ! помните ли, намъ въ разсѣяніи бывало

И думашъ времени совсѣмъ не доставало.

Г р а ф и н я .

Такъ, правда; Боже мой! какъ я тогда могла

Не умереть, и жить еще почти здоровой.

Ахъ! съ бала въ пять часовъ придешь чуть  
жива,

Проснешся, и скачи къ Роленшѣ за обновой.

Тамъ встрѣшишь кой кого, узнаешь кое что,

И упря пролетишь; спѣшишь домой на то ,



Ольгинъ.

Вамъ хочешся смѣяться.

Графиня.

Вы право мнѣ смѣшны....

Ольгинъ.

Такъ смѣйшесь же смѣлуй.

Графиня.

Звоняшъ.... Ахъ! пепушка....

Ольгинъ.

Кудажъ опъ ней дѣвашься?

Да почно ли она?

Графиня.

Другому бышъ нельзя.

Ахъ, Графъ! а васъ она....

Ольгинъ.

Душевно ненавидишъ.

Графиня.

И если васъ со мной на единъ увидишъ,

Тогда въ глазахъ ея совсѣмъ погибла я.

Ольгинъ, бѣжа къ двери.

Нѣшъ, не увидишъ.

Графиня.

Ахъ! вы вспрѣшшешесь шущъ съ нею.

Ольгинъ.

Такъ въ эту дверь.

Графиня.

А шущъ мой кабинешъ.

Ольгинъ.

Въ него

И спрячусь я....



Г р а ф и н я .

Но какъ?...

Ольгинъ, затворяя дверь въ кабинетъ.

Не бойтесъ ничего.

Г р а ф и н я .

Что будешь, ежели... и думаешь я не смѣю.

(Запираетъ кабинетъ; садится за Сашину работу, говоря).

Я пряталась мушинъ, какъ въпрена была?  
А нынче, какъ совсѣмъ благо разумна спала,  
Вѣдь надобножь, чтобъ я въ исторію попала.  
Идешь.

## Я В Л Е Н І Е VI.

К н я ж н а и Г р а ф и н я .

К н я ж н а .

Опять себя за дѣломъ я нашла.

Для бѣдныхъ, Ангель мой, на вѣрно ты трудилась?

Г р а ф и н я .

Ахъ, нѣтъ!...

К н я ж н а .

Ужь такъ; а я измучилась совсѣмъ,  
И только для того, чтобъ ты не огорчилась,  
Заѣхала къ тебѣ.

Графиня.

Но, пешушка, зачѣмъ  
Вы беспокоились....

Княжна.

Охъ! мнѣ одна опрада,  
Что на себя, мой свѣтъ, немного погляжу.

Графиня.

Но если дѣло есть, такъ я васъ не держу.

Княжна.

Какъ дѣло? двадцать дѣлъ! Ужъ я сама не рада,  
Что искъ мой подняла: вошь мѣсяць здѣсь  
живу,

А если вдалѣ пойдешъ, то здѣсь оставлю коспи.

Графиня.

Богъ дастъ, уѣдете....

Княжна.

Пора, пора въ Москву.

Ужъ я просила всѣхъ, и нынче ѣду въ гости  
За шѣмъ, чшобъ видѣшся съ однимъ большимъ  
дѣльцемъ,

Пока за висъ не сѣлъ.

Графиня.

А ѣхашъ далеко ли?

Княжна.

Сестра живешъ между Таврическимъ дворцемъ  
И арсеналомъ.

Графиня.

Ахъ, какая даль! легко ли?

Вамъ ѣхашъ надобно часъ цѣлый.

Княжна:

Цѣлый часъ!

Боюся опоздашь.

Графиня.

И я боюсь за васъ.

Княжна.

Какъ сядешь въ каршы онъ, то вошь тебѣ и  
здравствуй.

Графиня.

А что ?

Княжна.

Ужъ шупъ ему не пикни про дѣла:

Графиня.

Такъ вѣхашъ васъ прошу скорѣе.

Княжна.

Благодарствуй.

Прощай же. *(Графиня хотѣтъ ее провожать)*.

Не шрудись.

Графиня; *идя къ кабинету.*

Какъ скоро съ рукъ сжила:

Княжна, *возвращаясь.*

Охъ! опъ хлопощъ во мнѣ и памятъ пришупѣла:

Вѣдь я про какаду спросишь шебя хошѣла.

Графиня.

Ахъ! умеръ онъ!

Княжна.

Какъ жаль! а былъ куда болпливъ.

Вошь ваши лекаря! а ужъ льняное сѣмя

Спаслобъ его, и я....

Г р а ф и н я .

Да вамъ ужъ ѣхать время.

К н я ж н а .

Ахъ! время. (*Возвращаясь*). А каковъ мусье  
Сюкре?

Г р а ф и н я .

Чуть живъ.

К н я ж н а .

Онъ очень спаръ; къ помужь климашь здѣсь  
нездоровой,  
Такъ ко всему, мой другъ, бышь надобно го-  
шовой.

Г р а ф и н я .

Какъ бышь.... но вамъ пора.

К н я ж н а .

Прощай же, жизнь моя!

Г р а ф и н я .

Насилу....

К н я ж н а , *возвращаясь*.

Ахъ! сказашь пренужное забыла:  
Вѣдь Ольгина лакей чуть съ ногъ не сшибъ  
меня  
Внизу, на лѣспницѣ.

Г р а ф и н я .

Его ли?

К н я ж н а .

Я спросила,

И онъ сказался мнѣ.

Г р а ф и н я , *вѣ сторону*.

Охопашъ ей все знашь.



Княжна.

Ужъ не къ себѣ ли Графъ изволишь завѣзашь?

Графиня.

Ко мнѣ? съ чего.... зачѣмъ?... А! во второмъ  
эшажѣ

Живешъ спарикъ Аббашъ, кошорый къ Графу  
вхожъ,

И онъ его въ своемъ завозитъ экипажѣ.

Княжна.

А я пакъ думала.... Да вошь спрошу....

Графиня, *удерживая ее.*

Но чпожъ

Вы думали?

Княжна.

А шо, что онъ своей карешъ  
Велишь стояшь за шѣмъ у швоего крыльца,  
Чпобъ знаешъ, милая, поразнеслося въ свѣшъ,  
Что онъ....

Графиня.

Возможно ли!...

Княжна.

Я знаю молодца;  
Повѣрь мнѣ, жизнь моя, его на эшо спанешъ;  
Да и у насъ въ Москвѣ случалося не разъ,  
Что къ дому экипажъ подставяшъ на показъ,  
Пускай же думаешъ, кто на него ни взглянешъ,  
Ужъ вошь-де гдѣ сидитъ залешный нашъ со-  
кольъ.

Графиня.

Но Графъ не сдѣлаешъ....



Княжна.

Нвшь, онъ небось не золь?  
Не любишь очернишь?

Графиня.

Да онъ перемънился,  
Какъ говоряшь.

Княжна.

Всему, что говоряшь, не вѣрь.

Графиня.

Мнѣ сказываль Аббашъ.

Княжна.

Не вѣрь же, припворился.  
Съ ихъ брашья оспряковъ ужъ спала честив  
теперь,

И весь пусшой народъ не очень нынче въ модѣ,  
У знашныхъ имъ не водѣ, и у двора не въ ходѣ,  
А намъ-де подавай все дѣловыхъ людей:

Такъ эшо Графъ смѣкнулъ, и сдѣлался скромнѣй;

Да чрезъ родню свою и кой-какихъ Аббашовъ  
Онъ славиль про себя такіе пустяки,

Что слушаешь, право, смѣхъ.— Да знаютъ эшихъ  
хвашовъ,

Не всѣжъ имъ, жизнь моя, доспались дураки.

Графиня.

Но почему же Графъ исправилься не можешь?  
Бышь годнымъ для всего съ умомъ не мудрено.

Княжна.

Пусть шакъ, да про него швой брашь швер-  
диль одно:

Что припворился онъ; но эшо не поможешь,  
И онъ ошпанешся весь вѣкъ ни шо, ни сѣ.

Г р а ф и н я , съ досадой.

Но если называшь хопяшъ прищворсшвомъ  
все :  
Пожалуй и меня съ нимъ за одно....

К н я ж н а .

Пустое!

Онъ, милая, одно, а ты совсѣмъ другое;  
Я за себя, мой свѣшъ, хопъ руку дамъ въ  
огонь.

Г р а ф и н я .

Когда браняшъ другихъ, шакъ по чему пого же  
И мнѣ не должно ждашь?

К н я ж н а .

Чшо ты? избави Боже!  
Пустъ всѣхъ себѣ браняшъ, а ужъ себя не  
пронь.  
Моя невѣсшущка, шакъ.... знаешь, спороною,  
Вчера задумала пусшишь обиняка....

Г р а ф и н я .

А что шакое ?

К н я ж н а .

Да, мой другъ, изъ далека  
Изволила сказашь, что будшо красопою  
Иныя, по еспъ ты, прельщая всѣхъ мущинъ,  
Такъ вышли наконецъ у всѣхъ изъ уваженья,  
Чшо совѣстно за нихъ, и способъ имъ одинъ  
Оспался опъ спыда искашь уединенья.  
Я догадалася, и шакъ-шо за иныхъ  
Мою невѣсшущку опдѣлала прекрасно.

Графиня.

Вы догадались, сударыня, напрасно,  
И шумъ зашѣяли совсѣмъ изъ словъ пустыхъ.

Княжна.

Да, какъ пѣшь не пустыхъ; нѣшь, всѣ ея на-  
вѣшки

Я очень поняла....

Графиня.

Какіяжъ?

Княжна.

Да она

Твердила мнѣ въ глаза: кокешки, да кокешки.

Графиня.

Да развѣ въ городѣ кокешка я одна?

Княжна.

О, нѣшь! да на меня поглядываютъ всѣ спали;  
Смекнула я, и ну, невѣспушкѣ на зло,  
Тебя хвалишь; да какъ? что худо ей пришло,  
И глядя на нее всѣ губы обкусили;  
А мнѣ-то любо.

Графиня.

Вамъ!... да что у васъ за спрасть  
Хвалишь меня вездѣ....

Княжна.

Да чтоже пушь дурнаго?  
И радость! нѣшь грѣха вспушиться за роднаго.

Графиня.

Но время ѣхашъ вамъ....

Княжна.

Ну, вошь моя напашъ,

Когда заговорюсь съ тобой, то все забуду....  
Ужъ такъ люблю себя....

Графиня.

Я васъ благодарю;  
Но не хвалишь себя прошу....

Княжна.

Да развѣ къ худу  
Я правду о тебѣ, мой Ангелъ, говорю.

Графиня.

Я знаю.... только вы напрасно не спудишься.  
Ахъ! я хочу, чтобъ свѣтъ ни худа, ни добра  
Не думалъ обо мнѣ.... Да ѣхашъ вамъ пора.

Княжна.

Ужъ я пошороплюсь шеперь....

Графиня.

Попоропипешь.

Прощайше, пешушка.

Княжна.

Прощай же, Богъ съ тобой!

(Уходитъ).

Графиня.

Ну, кто ее просиль?... Съ чего взяла вступи-  
пашься....

И эту спрасшь болшашъ зовущъ же добро-  
шой....

Вѣдь умудрилася такъ кшашъ догадашься;  
А глупость не порокъ; нѣшъ, всѣ пороки въ  
ней.

Графъ вѣрно слышалъ все.... Ахъ! надобно  
скорѣй



Его избавишься . . . . (Отпирая дверь). Извольте . . . .

(Ольгинъ появляется).

Княжна, возвращаясь въ кенъгахъ и плапокъ на головѣ.

Ахъ! я дура!

Ольгинъ.

Она! (Вскакиваетъ въ кабинетъ).

Графиня.

Опять она. (Захлопываетъ дверь).

Княжна.

Вѣдь я забыла . . . .

Графиня.

Что?

Княжна.

Другое что забышь, мой Ангелъ, не фигура;  
Но вошь чему дивись: я позабыла то,  
О чемъ все думала; ужъ я идши собиралась,  
Лакей мнѣ кенъгивздѣль, закушалась плачкомъ,  
Какъ въ шабакерку вдругъ пошла за шабакомъ,  
Анъ въ руки къ счастью бумажка мнѣ попалась.  
Я кинулась къ тебѣ, чтобъ не забыть опять,  
Что лоперейные билеты надо взять,  
Для бѣдненькой вдовы плюмажнаго арписша;  
А нынче у сеспры прилажены два виспа,  
Боспоновъ до семи, шакъ, видишь ли, я шамъ  
Знакомымъ опъ тебя билеты всѣ роздамъ.

Графиня.

Извольте взять. (Ищетъ въ столѣ и въ ридикулѣ).

Ахъ! здѣсь ихъ нѣтъ.



Княжна.

Да гдѣжь? бышь можешъ

Не въ кабинетъ ли?

Графиня, съ ужасомъ.

Какъ! въ кабинетъ?...

Княжна.

Да;

Я шамъ ихъ опишу....

Графиня, останавливая ее.

Но стоишь ли труда,

И завтра....

Княжна.

Нѣшь, вдова сухія корки гложешъ,

И завтрами сына не будешъ.

## Я В Л Е Н І Е VII.

Т ѣ ж е и С а ш а.

С а ш а, вбѣгая.

Чай готовъ.

(Въ сторону).

Куда дѣвался Графъ?

Графиня, въ сторону.

Ахъ! мнѣ теперь до чая.

Княжна.

Ты знаешь, Ангелъ мой, мнѣ нужда пребольшая.

Графиня.

Прощайтежь, пепушка....

Княжна.

Да гдѣжь билеты?

Г Р А Ф И Н Я .

Да,

Билешы, я найду....

С А Ш А , вѣ сторону.

Онъ спряханъ.

Г Р А Ф И Н Я .

Извините.

(Идетъ вѣ кабинетъ).

(Вѣ сторону).

Она идетъ за мной; ну вопъ еще бѣда!

Да Саша ихъ найдешъ, въ минушу... подождите...

Ахъ! поспурись, найди съ билешами пакешъ;

Онъ вѣрно долженъ бытъ въ столъ, передъ  
софою,

Ты понимаешъ....

С А Ш А .

Да. (Отходя). Попалася въ лабешъ,

Поймаю! (Входя вскрикиваетъ). Ай!

К н я ж н а , испугавшись.

Ай, ай!

Г Р А Ф И Н Я , бѣжитъ къ кабинету.

Чшо сдѣлалось съ побою?

Да выйдешъ ли?... О чемъ изволила кричашъ?

С А Ш А , вѣ смущеніи.

Вашъ Какаду меня хошѣлъ поцѣловашъ,

И испугаль.

Г Р А Ф И Н Я .

Давноль ты спала такъ пуглива?

К н я ж н а .

Какъ! умеръ Какаду?

С А Ш А .

Но ешъ у насъ другой.

Княжна.

Ужъ не зеленой ли?

Саша.

Нѣтъ, песпренькой.

Княжна.

Какой?...

Не ужъ ли песпринькой! да эшакаго дива  
И не слыхала я, ужъ видно новой родъ;  
Дай погляжу.

Графиня.

Ахъ! онъ совсѣмъ обыкновенной.

Княжна.

Что ты! я Какаду видала всѣхъ породъ,  
А песпрыхъ никогда: онъ долженъ быть оп-  
мѣнной.

Саша.

Простой.

Княжна.

Пусшижь меня. (*Входитъ въ кабинетъ*).

Саша.

Попалася въ бѣду.

Графиня, Сашѣ.

Съ чего взяла?...

## ЯВЛЕНІЕ VIII.

Тѣже и Ольгинъ.

Княжна, въ кабинетѣ.

Ай! ай! (*Выбѣгая*). Такъ вошь швой Какаду.

Ольгинъ, выходя.

Позвольте....

Княжна.

Нѣшъ, сударь, что шушь за позволенье

Графиня.

Кудажъ вы, пешушка?

Княжна.

Бѣгу, бѣгу, бѣгу!

Графиня.

Поспойте на часокъ.

Княжна.

Нѣшъ, бышь здѣсь не могу.

Ну, объяснилося те перь швое смиренье!

Какъ зяпя и сеспру я эшимъ удивлю.

Графиня.

Вы губите меня.

Княжна.

Нѣшъ, свѣшъ мой, не гублю;

А у невѣспушки просить прощенья шану.

Графиня.

Ахъ, Боже мой! но нѣшъ, ошъ васъ я не оп-

шану,

Пока не объясню.

Княжна.

Да что шушь объясняшь?

Все ясно, мапушка.

Ольгинъ.

Позвольте вамъ сказашь,

Что я....

Княжна.

Что вы?... прошу покорно извиненья:



Вы человекъ дурной, въ кошоромъ нѣшъ по-  
чтенья  
Ни къ полу, ни къ лѣтамъ, ни къ роду, ни къ  
чему.

Г р а ф и н я .

Ахъ! онъ исправился. . . .

К н я ж н а .

Не вѣрю я ему;

Карешу. . .

Г р а ф и н я .

Тешушка, минушку подождите.

К н я ж н а .

Нельзя, никакъ нельзя.

О л ь г и н ь .

Прошу покорно васъ

Позволишь мнѣ сказать: я объясню пошчасъ  
Всю тайну Вашему Сіяшельству.

К н я ж н а , *останавливаясь.*

Скажете.

С а ш а , *въ сторону.*

Сіятельство ее смягчило.

О л ь г и н ь .

Точно такъ,

Какъ знали вы меня, я былъ тогда безъ правилъ:  
Смѣялся надо всѣмъ; я ни во что не ставилъ  
Разсудокъ, лѣша, родъ, и былъ съ умомъ дуракъ;  
Но время, опытность и добрые примѣры  
Меня исправили, и такъ, что наконецъ  
Я выбралъ для себя Графиню въ образецъ.

Г р а ф и н я .

Ахъ! пощадите, Графъ. . . .



Княжна.

И я была той вѣры,

Что у нее и всѣ перенимашь должны;

Но нынче....

Графиня.

Тешушка, клянусь, что вы неправы.

Княжна.

Какъ! въ чемъ, сударыня?

Графиня.

А въ шомъ, что безъ вины  
На вѣкъ меня лишитъ хотише доброй славы,

Княжна.

Не я ли спряшала мушину въ кабинетъ?

Графиня.

Но вы причиною.

Княжна.

А это какъ, мой свѣшъ?

Графиня.

Вошъ какъ: я ѣздила, чшобъ навѣспишь боль-  
нова,

Графъ безъ меня вошелъ; не правдаль Саша?

Саша.

Такъ.

Графиня.

И не при васъ ли я швердила, чшобъ никакъ  
Швейцаръ не принималъ ни Графа, ни другога,  
Кшобъ ни былъ.

Княжна.

Да, при мнѣ....

Графиня.

Но какъ и опъ чего

Графъ вздумалъ силою войши, и здѣсь ошпашься,  
Онъ долженъ въ эшомъ самъ предъ вами оправ-  
дашься.

А какъ, спросите ихъ, я приняла его ?

Ольгинъ.

Какъ кредитшоровъ я не принималъ бывало.

Саша.

Да, былъ худой приѣмъ.

Графиня.

Вы слышите, такъ спало  
Тупъ нѣтъ моей вины. Графъ выйши не хотѣлъ,  
И чувствія свои такъ объяснишь успѣлъ,  
Что я повѣрила.

Княжна.

И, свѣтъ мой, не дивлюся :

Ты судишь по себѣ....

Графиня.

Вошь въ эшомъ признаюся,  
Я виновата.

Княжна.

Да и оправданья нѣтъ;  
Съ чегожъ онъ спряшашься изволилъ въ каби-  
нетъ ?

Ольгинъ.

Я вспрѣшишь васъ не смѣлъ; и не видавшись  
съ вами  
Съ шѣхъ поръ, какъ въ Липецкѣ лечились мы  
водами,

Мнѣ было совѣстно....

Княжна.

Такъ въ васъ и совѣсть есть?...

Да нѣшъ, боялись вы, что я не дамъ завести  
Графиню въ свѣшъ большой.

О л ь г и н ь .

Нѣшъ, эта мысль обидна;  
Мнѣ жизнь Графинина шакъ сдѣлалась завидна,  
Что цѣлый вѣкъ провестъ желалъ бы съ ней  
Одной.

К н я ж н а .

Ну чтожъ, племянница, ты скажешь мнѣ объ  
этомъ?

Г р а ф и н я .

Боюсь, что скоро Графъ соскучится со мной.

К н я ж н а .

Однакожъ вѣришь?...

Г р а ф и н я .

Да; но чтожъ?...

К н я ж н а .

Своимъ отвѣтомъ  
Ты все сказала мнѣ... Вошъ, свѣшъ мой, ошъ  
чего

Ты испугалася и спрянала его.

Ну, слава Богу, все шеперь я вижу ясно:

Г р а ф и н я .

Да что вы видите?

К н я ж н а .

Я, свѣшъ мой, не слѣпа:

Г р а ф и н я .

Конечно, шолько вы....

К н я ж н а .

Нѣшъ, я не шакъ глупа,

И понимаю все.... Однако же напрасно

Ты не открылася объ этомъ мнѣ давно :  
Мы дѣло кончилибъ съ шобой двумя словами.  
Да что откладывашь, вѣнчайшеса, Богъ съ вами!

Г р а ф и н я .

Вѣнчашься....

О л ь г и н ѣ .

Эшо что?...

С а ш а , вѣ стороны.

Вошъ вздумала умно!

Попалися!...

К н я ж н я .

Ну что? я потчасъ отгадала.

Нѣшъ, я хошъ и спара, а не совѣмъ плоха;  
Сначала, признаюсь, немного оплошала;  
И какъ мнѣ вздумалось, что кромѣ жениха  
Захочешъ женщина, хошъ мало мальски съ  
честью,

Мущину пряшашь.... Да, когда бы съ этой  
вѣспью

Я не одумавшись отправилась къ сестрѣ,  
Надѣлалабъ чухи.... Ужъ шупъ-шобъ отъ не-  
вѣспки

Мнѣ не было жипья.... По городу повѣспки  
Послала бы потчасъ, узналибъ при дворѣ,  
И преждебъ, чѣмъ еще открылося все дѣло,  
По почтѣ бы въ Москву извѣстье прилетѣло;  
А шамъ-шо бы пошла такая шепопня,  
Что Боже упаси! вплелибъ во все меня,  
И мнѣ пришлобъ за васъ въ Москву хошъ не  
казашься.

Однакожъ надобно по совѣсти признашья,



Что пошчасъ угадашь мнѣ было мудрено;  
 А вздумаю теперь, такъ мнѣ самой смѣшно.  
 Вотъ Какаду простой... ну такъ, обыкновенной;  
 Анъ догадалась я, что долженъ бышь ошмѣн-  
 ной.

(Сашѣ).

А все повѣса ты.... смѣешься....

САША, оробѣвъ.

Я смѣюсь?

Нѣтъ, право....

КНЯЖНА.

Чтожъ за грѣхъ? мы посмѣемся вмѣстѣ,  
 Не такъ ли милые?... Но опоздать боюсь,  
 Пора.... Ну, какъ сеспра узнаешь о невѣстѣ....

ГРАФИНЯ.

А вы расскажете?

КНЯЖНА.

Пожалуй не скажу:

Гдѣ нужно, я языкъ на привязи держу.

(Сашѣ).

Поди-ка опыщи билешы.... да не бойся,  
 Ужъ Какаду тебя не испугаешь тамъ.

(Саша уходитъ).

ГРАФИНЯ.

Однакожъ, шепушка....

КНЯЖНА.

Эхъ, другъ мой, успокойся,  
 Повѣрь же, слышишь ли? и виду не подамъ;  
 Я, признаюсь, люблю безъ памяти секретны;  
 Нѣтъ, дѣло мы свое обдѣлаемъ тишкомъ,



Приуготовимъ всѣхъ умненько.... а попомъ  
И разошлемъ вездѣ, гдѣ должно....

САША, *вынося изъ кабинета.*

Вошъ билетны,

КНЯЖНА.

Какъ! не ужъ ли они гоповы?

САША,

Я взяла

Ихъ въ кабинетъ.

КНЯЖНА.

Какъ!... Ахъ! я никакъ ужъ брежу.

Ты свадьбою своей меня съума свела:

Объ ней все думаю, а въ голову чшо врѣжу,

То и мерещишся. Ихъ надо опвезти

къ сестрицѣ поскорѣй. (*Ольгину*). Ну, Какаду,  
проспи.

(*Графинѣ*).

Надѣйся на меня, и будешь ты счастлива.

## ЯВЛЕНІЕ ПОСЛѢДНЕЕ.

ГРАФИНЯ, ОЛЬГИНЪ И САША.

ОЛЬГИНЪ.

Графиня!

ГРАФИНЯ.

Чшо, сударь?

ОЛЬГИНЪ.

Вѣдь пешушка болшлива.

Графиня.

Ахъ! очень, Графъ.

Ольгинъ.

И такъ она расскажешъ?

Графиня.

Ахъ!

Расскажешъ.

Ольгинъ.

И тогда начнушъ во всѣхъ домахъ

Шепшашъ.

Графиня.

Ахъ! не шепшашъ, — кричашъ.

Ольгинъ.

Конечно;

Распишутъ насъ.

Графиня.

И какъ!

Ольгинъ.

Я вѣрно попаду,

По милости ея, на вѣки въ Какаду.

Графиня.

А я въ припворщицахъ опъ васъ останусь  
вѣчно.

Ольгинъ.

Такъ чшо жъ намъ дѣлашъ?

Графиня.

Ахъ!... Да, Графъ, чшо дѣлашъ намъ?

Ольгинъ.

Я спрашиваю васъ.

Графиня.

Опъ васъ я знашъ желаю.

Ольгинъ.

Намъ должно....

Графиня.

Что, сударь?...

Ольгинъ.

Я вижу по глазамъ,

Что вы ужъ знаете.

Графиня.

Ахъ, нѣтъ! еще не знаю.

Ольгинъ.

Намъ должно....

Графиня.

Что?...

Ольгинъ.

Да нѣтъ, я быль смѣшнымъ боюсь,

Графиня.

Смѣшнымъ?... да развѣ, Графъ, еще мы не  
довольно

смѣшными сдѣлались?

Ольгинъ.

И слишкомъ, признаюсь,

но не рѣшитесь вы.

Графиня.

Ахъ, Боже мой! рѣшусь.

Ольгинъ.

Такъ вы ужъ знаете?...

Графиня.

Быль можете, только прежде

вы мнѣ должны сказать.

Ольгинъ.

Но ежели, въ надеждѣ

что вашу мысль узналъ, быль можете обмануть.

Г р а ф и н я .

Эхъ, не обманешься.... Ну чшожь?...

О л ь г и н ь .

Вы были дружны

Со мной всегда

Г р а ф и н я .

Всегда; но кончишь васъ прошу.

О л ь г и н ь .

Въ большихъ опасностяхъ большія средства  
нужны....

И шакъ я самъ себя вамъ въ жертву приношу.  
Чшожь больше эшаго?—Графиня! вы молчите?...

Г р а ф и н я .

Я благодарна вамъ: и шакъ вы, Графъ, хошите....

О л ь г и н ь .

Насъ свадьбой оправдашь.

С а ш а , *въ сторону.*

Уфъ! кончилъ наконецъ.

Г р а ф и н я .

Такъ, оправдашь себя намъ средства нѣшь  
другова.

О л ь г и н ь .

И вы согласны?...

Г р а ф и н я .

Да.

О л ь г и н ь .

Какъ я, Графиня, радъ.

Г р а ф и н я .

И я, повѣрьте, Графъ....

*(Графъ цѣлуетъ ея руку).*

С а ш а, въ сторону.

Не рада, да гошова.

Поздравить смѣюль васъ, и кажешся въ попадѣ  
Графъ испугаль меня.

Г р а ф и н я.

Я не люблю испуговъ.

С а ш а.

Но эпошъ былъ счастливъ....

Г р а ф и н я.

Счастливъ, сомнѣнья нѣшъ.

(Ольгину).

Чшобъ намъ условишся, войдемше въ кабинетъ.  
(Входящѣ).

С а ш а.

Кто знаешъ, можешъ быть нечаянныхъ супру-  
говъ

Примѣры добрые, которыхъ нынче шьма,  
До счастья доведущъ, или.... сведущъ съ ума.

К о н е ц ъ.



C 239 89





Deacidified using the Bookkeeper process.  
Neutralizing agent: Magnesium Oxide  
Treatment Date: Jan. 2007

**Preservation Technologies**

A WORLD LEADER IN PAPER PRESERVATION

111 Thomson Park Drive  
Cranberry Township, PA 16066  
(724) 779-2111



**HECKMAN  
BINDERY INC.**



**AUG 89**

**N. MANCHESTER,  
INDIANA 46962**





LIBRARY OF CONGRESS



00023262228

