



35683 / B

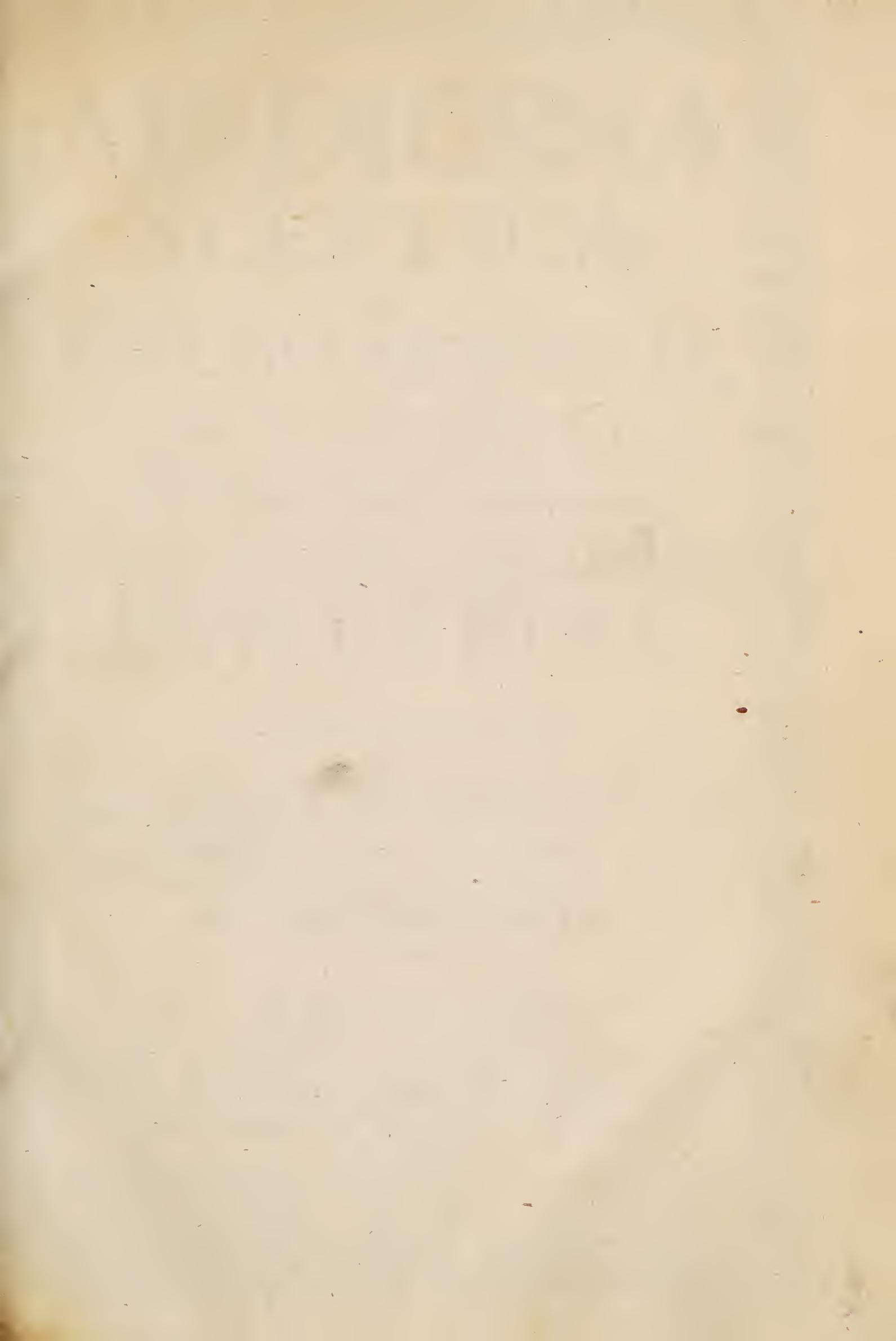
vol 1

A. xxxvi

18/11

34d 16165

30
12
11





Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
Wellcome Library

https://archive.org/details/b30532954_0001

MEDICINA
SCEPTICA,

Y

CIRUGIA MODERNA,
CON VN TRATADO
DE OPERACIONES CHRURGICAS.

TOMO PRIMERO, QUE LLAMAN
TENTATIVA.

COMPUESTO

POR EL DOCTOR DON MARTIN MARTINEZ,
Medico Honorario del Rey nuestro Señor, en su Real
Familia, Cathedratico futuro de Anatomia, Medico
de los Reales Hospitales, y del Reyno; y Socio
de la Regia Sociedad Medica de
Sevilla.

DEDICADO

AL EXCELENTISSIMO SEÑOR MARQUES DE
Zahara, y Elche, Primogenito de los Excelentissimos
Señores Duques de Arcos, y de Maqueda, &c.
mi señor.

CON LICENCIA : En Madrid, Año de 1722.



QUO PACTO FIDEM
habeat novis, ac recentibus
rebus, qui prius ex animo
non depulerit, quæ malè sibi
infita fuerunt. Theodoret.
lib. 10. de Cur.
Græc. Aff.

AL EXC.^{MO} SEÑOR DON JOACHIN
Ponce de Leon , Espinola , Lencaster , Cerda,
Aragon, Colona, Cardenas, &c. Marquès de Za-
hara, y Elche , Primogenito de los Excelentissi-
mos Señores el Señor D. Joachin de Guadalupe,
Ponce de Leon , Lencaster, y Cardenas , Duque
de Arcos , y de Maqueda, Marquès de Zahara , y
de Elche , Señor de la Casa de Villagarcia, y de la
Taha de Marchena , Conde de Baylèn , y de Ca-
fares, Señor de Marchena , y de las Villas de la
Serrania de Villaluenga, las de Rota, Chipiona, è
Isla de Leon, Alcalde mayor perpetuo de las Ciu-
dades de Sevilla, y Toledo, Comendador mayor
del Orden de Calatrava , y del Consejo de Esta-
do de su Magestad, &c. mi Señor; y de la Excelen-
tissima Señora , mi Señora Doña Ana Espinola
y Cerda, Duquesa de Arcos, y Maqueda, hija
de los Excelentissimos Señores Marqueses
de los Balbafes , &c.

EXC.^{MO} SEÑOR.

S Abiendo que es mia la obra , està sabido , que es
de V. E. la proteccion; porque siendo de V. E. todas
mis acciones, desde que tuve la honra de elevarme has-
ta sus pies, para cuidar de su salud, ni V. E. puede

dexar de patrocinarlas , ni yo de ofrecerlas. Quando intento , con esta corta ofrenda , pagar algo de lo mucho que debo à los Excelentissimos Padres de V. E. quedo nuevamente deudor : pues en vez de desempeñarme de lo passado , recibo el nuevo honor , de que sea aceptada ; y me ensoberbezco con el desvanecimiento , de que el grandioso nombre de V. E. vaya honrando la frente del Libro.

Pequeño es el obsequio ; pero no fuera èl tan pequeño , si V. E. no fuera tan Grande : conque no es mia la culpa , de que no aviendo cosa , à que V. E. no exceda , nadie pueda darle cosa , que le iguale.

Si considero la heredada nobleza de la antiquissima Casa de V. E. por linea masculina , veo que agotando toda noticia , se mete hasta lo immemorial , en cuyo abismo se pierde la sonda : y solo puede hacer pie la memoria en aquellos nobilissimos Ponces Romanos , cuyas glorias por dos mil años antes fueron conocidas , y cuyo esplendor (aunque en fuerça de los tiempos padeció algun eclipse) bolvió à salir con mayor lustre en los Condes de Tolosa , y de San Gil de Francia , sin interrupcion en nueve siglos , hasta V. E. (que Dios guarde otros tantos) y si del todo huviesse de compendiar tanta soberanía , no podría sin apurar el Mundo : pues omitiendo (porque no hace falta) la que tiene de los Condes de Barcelona , Cerdania , y Rosellon ; olvi-

dan-

dando (porque sobra) la de los Duques de Saboya, Borgoña , Baviera , y Mantua ; y no entrando en cuenta (siendo de tanta) las casas de Suecia , Bretaña , y Narbona , todos saben que la de V. E. comprende los Emperadores de Alemania , Constantinopla , Toledo , Francia , y Grecia ; y no se que sangre Real le falte : à quien tiene la de los Reyes de Castilla , Leon , Aragon ; Navarra , Asturias , y Galicia : y la de los de Portugal , Inglaterra , Polonia , Sicilia , Napoles , y Francia ; conque siendo innumerables los Regios Raudales , que circulan por las generosas venas de V. E. apenas ay nobleza , que ò no sea linea tirada de esse centro , ò no sea centro de donde se tiren essas lineas.

Por la Materna de V. E. se descubren no menores pielagos de Grandeza en la nobilissima casa Espinola , à quien debe inmortales glorias la Iglesia , y la Christiandad en tantos Eminentissimos Prelados , y Heroycos Capitanes , como la han ilustrado , y defendido. Publíquelo la Germania , Lombardia , Genova , y Países Baxos , donde los clarissimos ascendientes de V. E. han sido terror de los Enemigos , resucitando el antiguo valor de los Scipiones , y Cesares. Diganlo Ostende , Rinsberga , Bredà , y el baxo Palatinado , cortos triumphos del nunca bastantemente alabado valor de aquel Español celebre el señor Don Ambrosio Espinola ,
Mar-

Marquès de los Balbafes. Sea testigo de las glorias de esta casa la Nobilissima Republica de Genova, tantas vezes governada, y defendida por los generosos Espinolas; pero referir por menor los blasones de esta esclarecida Familia, mal puede caber en lo estrecho de una dedicatoria, quando pudiera llenar algunos volumenes.

Pues què dirè de las casas Cerda, y Colona, con quienes apenas ay sangre soberana en Italia, ò Castilla, que no tenga intima conexion, ò dependencia? de modo, que si por las demàs lineas es V. E. Grande, por esta es el Mayor, y aun el Maximo, pudiendo decir mejor que Ulises, con la elegancia, y discrecion de Ovidio:

Est quòque per Matrem Cillenius addita nobis
Altera nobilitas: Deus est in utroque Parente.
He dado una muestra hasta aqui de las soberanias heredadas; pero por què:

Et genus, & Proavos, & quæ non fecimus ipsi,
vix ea nostra voco.

Es menester diga algo, prognosticando las adquiridas.

Tiene la nobleza la propiedad del torrente de los Rios, que quanto de mas lexos descende, tanta mas fuerça trae. Y con quanta fuerça vendrà hasta V. E. una grandeza, de cuya descendencia apenas se conoce el origen! Parecerà lisonja quanto voy à dezir de V. E.

en tan tiernos años , porque los Naturistas dicen , que al desplegar las plantas los primeros pimpollos en la tierra , es tan obscura su delineacion , que nadie puede distinguirlos ; pero no obstante , suelen ser tan generosas , y aromaticas , que no tardan mas en conocerse , que en descubrirse. Assi sucede à V. E. pues por aquellas patheticas acciones , que en su tierna edad son hijas de la Naturaleza , y no del Arte , con gran fundamento pueden prognosticarse las venideras ; porque estos patheticos impulsos (aun en los adultos) casi siempre los sigue la voluntad , y casi nunca los vence el estudio.

Si reparo en la benignidad de V. E. veo que à todos sus criados trata siempre con igual afabilidad ; y aun sin aquellos naturales despegos , propios de la niñez , y agenos de toda disimulacion.

Si atiendo à la docilidad , y juicio , yo solo puedo informar en esto : pues en la mas ligera indisposicion recibo el primer informe de V. E. excediendo la generosidad del animo en desearlo , à la aptitud de las frases en decirlo : anticipandose , à ofrecerme el pulso , sin que le haga estrañeza lo desacostumbrado de la accion , como es frequente en estas edades.

Si considero el amor paternal : es el primer cuidado de V. E. estar siempre en presencia de sus Excelentissimos Padres , pareciendo que no vive en su ausencia.

Si advierto la animosidad ; los primeros juguetes
de

de V. E. en la cuna , fueron las armas ; y su mayor diversion el trato (en frase , y anuncio de dominio) con Chinas , Indios , Africanos , y otras varias Naciones , que abrigaba entonces el Palacio de V. E. no causándole estrañeza la variedad de sus trages , lenguas , y semblantes.

Si bago reflexion del Christiano innato zelo de V. E. dà muestras de tan fervoroso en tan tiernos años , que se me ha de permitir traer à la memoria una , que aunque parece menudencia , puede causar admiracion: Aviendo visto V. E. la Imagen de un Crucifixo , y preguntando , à quien cuidaba de su educacion: Quien le avia puesto asì? Respondiò , que los Judios ; à que V. E. con heredado Religioso impetu , dixo : Pues mantenlos à todos. Clausula , que dà à entender tiene V. E. tan adentro la Religion , como la sangre.

Si miro la liberalidad , es tan increíble , que aun de aquellas chucherias , que suelen ser la ansia , y ambicion de los niños , se desase V. E. con tal serenidad , que mas parece instruccion , que naturaleza: y si de aquello que come se le pide (ò por entretenimiento , ò por empezar à exercer sus virtudes) aunque conoce que no lo necessitan , lo cede todo con tal franqueza , que se priva de lo preciso , porque los demàs tengan lo superfluo.

Si contemplo el insaciable deseo de saber , no se contenta V. E. con buscar el primer por què de las cosas ; sino

fino estrechando al mas avisado, pide razon de la razon. Es la pregunta hija de la curiosidad, y la duda; y como à V. E. le es hereditario el saber, por nieto de de aquella celeberrima heroïna, mi señora Doña Maria de Guadalupe, Duquesa de Aveyro, Minerva de este siglo, què mucho que ansie al centro del saber, mal hallado, y violento entre las dudas de la edad.

Este es un breve epilogo de algunas virtudes, que empiezan à amanecer en el primer lustro del oriente de V. E. y no refiero las demàs, porque mas son para admiradas en conjunto, que para referidas con especificacion: y assi no he tenido arbitrio, siendo el menor criado de V. E. para no consagrarle este primer fruto de mi debil ingenio. V. E. solo aceptandole, puede hacerle digno de si: que por lo que à mi toca, yà le he dado quanta honra puede tener, pues le he dedicado à V. E. y no parezca atrevimiento, que si los hombres por si pueden dàr malicia infinita à sus acciones, segun el termino à quien las refieren, nadie puede yà disputarme el elevado honor, que yo he dado à mi Libro, refiriendole à tan grandioso termino, quando le presento à los pies de V. E. à quien Dios guarde los muchos años, que merece, y necessitamos sus criados.

B. L. P. de V. E.

con el mas profundo respecto.
El Doct. D. Martin Martinez.

APROBACION DEL Rmo. PADRE MAESTRO
Fray Juan Interian de Ayala , del Real Orden de
Nuestra Señora de la Merced, Redempcion de Cauti-
vos : del Claustro, y Cathedratico Jubilado de la Uni-
versidad de Salamanca en la facultad de Sagrada
Theologia , Predicador , y Theologo de su
Magestad en la Real Junta de la
Concepcion , &c.

DE orden , y comission del señor Doct. Don
Christoval Damasio , Vicario General de
esta Villa de Madrid , y su Partido, &c. He visto
con toda atencion , y leído vn Libro , cuyo titu-
es *Medicina Sceptica, &c.* y su Autor el Doct. Don
Martin Martinez , Medico Honorario de su Ma-
gestad, y de la Sociedad Real de Sevilla, &c. El
termino conque se explica el titulo de este Li-
bro , es (si hemos de hablar en el rigor , y pro-
priedad de la Escuela) complejo. Yo , haciendo
en mi primero la debida censura , no del Libro,
sino del Censor ; debo confessar con verdad in-
genua , y sencilla , que entiendo muy poco , ò
nada entiendo , de lo que significa la vna , ò mas
principal , y substantiva parte de este complexo ;
esto es , de Medicina : cuyas Escuelas no he fre-
quentado, y cuyo siempre respectable templo no
le he visto, ò solo le he alcanzado à ver muy por
de fuera. Pero siendo , como es , ciencia, y natu-
ral Filosofia ; acaso podria decir, no importuna-
mente, algo del atributo que en este Libro se le
dá de *Sceptica*; que à muchos temo haga mas no-
vedad de la que trae consigo el termino , el qual
nada significa mas , que indeterminada, irresolu-
ta, y considerativa. Y estas calidades , si se
considera bien , las debe tener toda humana
ciencia , y natural Filosofia ; sino en todas , à lo
menos en muchas de sus partes , y especulacio-
nes.

Yà observa el docto, è ingenioso Autor , que
en

en las verdades, de que se trata aqui, de ninguna manera entran aquellas, que enseña el Magisterio Divino, y superior luz de la Fè, y que por el mismo caso tienen principio mas realçado, mas excelente, y relevante, que todo el humano saber. Es constante, y fixo, que estas celestiales verdades (y tanto mas, quanto mas exceden à la flaca luz de la razon) no se saben, ni se pueden saber, comunmente hablando, en esta vida: pero por el mismo caso que se creen con fè Theologica, se tocan, y se conocen, no con evidencia, sino con certidumbre mucho mayor, que la que pueden tener aun las conclusiones mas demostradas de todas las ciencias naturales. Esto assentado, buelvo à decir (porque no solo se me ha mandado censurar el Libro, sino tambien se me ha encargada, que diga, y descubra en esta parte mi parecer) que no solo la Medicina, que por su oculto objeto tanto estriva en las conjeturas, sino la misma Physica, y otras ciencias, que pertenecen al estudio natural, deben tener, y guardar, sino en todas, à lo menos en muchas de sus partes, y conclusiones, la calidad, y procedimiento de considerativas, y scepticas. Los muy dogmaticos, y en todo decisivos, no lo entienden, ò no lo quieren entender assi: pero yo temo, y he temido siempre, que esto sucede como indispensable efecto de aquella tenàz apprehension conque estàn prevenidos en favor de sus Escuelas, de sus opiniones, y de sus Maestros: sin cargar nunca su desapasionada consideracion en el merito, y en el peso de las razones, conque les parece que saben aquello à que estàn persuadidos. Assi tratan como à cosas sabidas, defendiendolas, y manteniendolas, no solo sin el menor genero de duda, sino con porfia la mas tenàz, à algunas, que no las estimarian assi, si sobre ellas hiciesen algun poco de mas prudente, detenida, y

(a) *Quid tam temerarium , tamque indignam sapientis gravitate atque constantia , quam aut falsum sentire , aut quod non satis exploratè perceptum sit , & cognitum , sine ulla dubitatione defendere? Cicero de Nat. Deor. lib. 1. sub init.*

* Epist. 88. prop. fin.

* Et extant in Latino verba , & excusa Antwerp. 1569.

* Vt refert Laërt. in eius vita.

desapasionada consideracion. Y este es el vicio que reprehende el mayor de los Philosophos Latinos, como indigno de la gravedad, y de la constancia de vn hombre sabio. (a)

En consideracion de esta doctrina (seame licito decir aqui esta noticia) tuve en Salamanca en la apreciable conversacion de vno de los mayores hombres de aquella grande Escuela , la dicha de oírle decir mas de vna vez , que todos los hombres , ò la mayor parte de ellos , tenemos admirable entendimiento para dudar; pero para resolver con solidèz , y acierto , aun los que parecia tenerle mayor , le tenian menos que mediano. No se estrañe, pues, en la Medicina el titulo de *Sceptica* , de que tan acompañado debiera andar siempre el conocimiento , y el estudio de la Filosofia , y de las verdades naturales.

Ni por esso tampoco quiero decir , que absolutamente apruebo , ò debo aprobar el procedimiento de Pyrrhon , y de otros Philosophos , de quienes habla Seneca , * ni el que siguiò despues Sexto Empirico , cuyos escritos se nos han conservado , * los quales en todo ponian , y suscitaban duda , aun en aquello mismo que tocan mas palmaria , y evidentemente los sentidos; y lo que es mas , en las mismas verdades, que demuestran por principios incapaces de duda las facultades Mathematicas. No. Pero los que nada se detienen en decidir resolutoriamente muchas cosas de aquellas , que aun yacen , y se esconden en aquel profundo seno, en que, segun Democrito, * està encerrada la verdad , no tanto por naturaleza de ella misma , quanto por las ligeras, y poco fundadas opiniones de los hombres : sería bien , y aun sería preciso, que para quitarnos à otros (pues les parece que lo pueden hacer) todo genero de dificultad , y duda , nos probasen , y nos demonstrassen tenerlas todas tan conocidas, y tan apuradamente manifestas , como ellos

ellos se suponen ; ò persuaden. Y quando entre estos dos modos, extremamente opuestos, de portarse nuestro entendimiento, y siempre limitada capacidad, se considere, ò aya algun genero de exceso ; por mas cuerdo, ò menos peligroso (à lo menos en muchas cosas) se puede, y se debe tener el circunspecto examen, y detenida consideracion de los Scepticos. Y no es este dictamen tan mio solo, que no le ayan aprobado, y manifestado otros muchos, y muy graves juicios. (b)

Enfin, para no mostrarme prolixo, yo quisiera que lo ingeniosos, y aun los doctos, se hiciessen cargo de la razon conque vn Escritor ingenioso, y docto tambien, mucho antes que el Autor de este Libro, trato, aunque mas de passo, esta materia: cuyas palabras solo quiero que se lean à la margen, sin trasladarlas, ni traducirlas aqui, no solo porque son algo largas; sino porque cumple con este assumpto, aun mucho mas felizmente que yo lo pudiera hacer, el ingenioso, y docto Autor de esta obra: (c) en cuyas merecidas alabanças de proposito no he querido detenerme, no solo, ò no tanto, porque su ingenio, su erudicion, y bien fundado juicio no las necesitan, hallandote tan comunmente aplaudidas, y celebradas estas prendas suyas: sino porque no es razon dar el menor lugar à que se entienda nace la alabança de alguna lisonjera complacencia: vicio que aborrezco por inclinacion, y por dictamen: debiendo assegurar, que à lo menos en esta parte no se mentir; ni soy de aquellos, que pueden acomodarse à alabar, y pedir para leerle, el libro que no tienen por bueno. (d)

La obra, pues, por todo lo que llevo dicho, y por mucho mas, que acaso pudiera decir, la tengo por muy digna de la luz publica; assentado el fundamento solido de que no he reconocido en ella cosa alguna, que desdiga de lo que

(b) *Sed in hoc magis videtur probanda illa Scepticorum Epoche, quã vocant, quod dum juam substinent assensionem, non tam temerè, nec tam facile in errores prolabantur.* Gentian. Her- vetus in epist. ad Cardin. Lotharing præfixa operib. Sexti Empiric. quem alij sequuntur.

(c) *Quis Sophistarum bella dinumeret? quis inmenodabiles nodos? quis veri professionem, quis patrocinium falsi? quis ignorantem scientiam? cum hoc unum certò scire se fatentur quòd nihil sciant, ac ne viam quidem sciètiæ adhuc invenerint? Et verisimè quidem. Si enim iuxta unanimum ipsorum consensus nihil rectè scitur, quod non per causas, easque proximas, & efficientes quidem aut finales, ritè demonstratur; tales verò attributorum nulli hæcenus assignari potuerunt, nisi solis immutabilibus, & proprijs accidentibus, tamque exiguo numero, ut ferè an numerus dici possit ambigam: Quis non videt eos inter ignaros potius quàm sapientes esse cèsendus? Anton. à Burgandia, Cancenie. & Archidiac. Brugenf. in lib. cui tit. *Mundi lapis Lydius*, pag. 3. poscere. Juven. Saty. 3.*

(d) *Mentiri nescio: Librum si malus est, neque laudare, &*

nos enseña nuestra Santa , y Catholica Fè, ni des-
viada de las reglas de las buenas costumbres. Este
es mi parecer : *Salvo , &c.* En este Convento del
Real Orden de N. Señora de la Merced, Redemp-
cion de cautivos de la Villa , y Corte de Madrid
á 20. dias del mes de Junio de 1722.



Fr. Juan Interian de Ayala.

LICENCIA DEL ORDINARIO.

NOS el Doctor Don Christoval Damasio, Ca-
nonigo de la insigne Iglesia Colegial del
Sacro-Monte Ylipolitano Valparaíso , Extramu-
ros de la Ciudad de Granada, Inquisidor Ordina-
rio de Corte , y Vicario de esta Villa de Madrid,
y su Partido , &c. Por la presente , y por lo que
à Nos toca, damos Licencia para que se imprima
el Libro intitulado : *Medicina Sceptica* , com-
puesto por el Doctor Don Martin Martinez, Me-
dico de la Familia de su Magestad (que Dios
guarde) atento que de nuestra orden ha sido vis-
to , y reconocido , y constar no contiene cosa
opuesta à nuestra Santa Fè Catolica , y buenas
costumbres. Dada en Madrid à veinte y tres de
Junio , año de mil setecientos y veinte y dos.

Doctor Damasio.

Por su mandado:
Joseph Fernandez.

CENSURA DEL DOCTOR D. MIGUEL MARCELINO BOIX,
*Cathedratico de Medicina en la Universidad de Alcalà , Colegial del In-
signe de San Geronimo de los Trilingues , Socio , y Fundador de la
Regia Academia de Sevilla , y Medico Honorario de la
Camara de su Magestad.*

MAndame V. A. que censure el Libro, que ha escrito el Doctor Don Martin Martinez , Medico Honorario de la Familia de su Magestad , con titulo de *Medicina Sceptica* ; y siento el no poder servir à V. A. la culpa tiene el Autor en averle escrito sin ella, y solo essa culpa corrijo en el Libro : pues lo proprio reprehendiò otro ingenio bien diferente del mio, quando dixo : *Nihil peccat , nisi quod nihil peccat.* (No habla en lo Moral.) No he hallado en todo este Libro otra cosa mala , sino es algunos pensamientos mios , que por ser amigo , y de vn mismo sentir le he comunicado en varias ocasiones ; y con ser mios , y ser tan malos , no pueden conseguir , que el Libro dexede de ser bueno , y ser del Doctor Martinez. Ni el Libro con ser tan bueno puede hacer , que ellos dexen de ser malos ; y de ser mios , tal es èl, y tales son ellos.

El assunto de este Libro , no se ha escrito tanto para enseñar ; quanto para desenseñar , y desaprender tantos discursos vanos , y fantasticos , como los Escritores Medicos en sus dilatados , y pesados volumenes nos tienen metidos en nuestras cabezas. Esto es de lo que se me quexaba vn grande amigo mio Medico , y de gran literatura (si bien desengañado como yo) pues decia : Valgame Dios, que de tantas Cathedras , como se han fundado en las Universidades , no se ayan acordado de fundar vna sola para desenseñar , y desaprender tantas questiones Escolasticas , Medicas infructiferas, las quales à la cabezera del enfermo no aprovechan ! y sobre todo avernos hecho perder el tiempo (prenda tan estimada) en cosas, que no firven mas, que para decir las , no para valerse de ellas : de lo qual se lamentaba el Castissimo Miguel Verino.

Nulla viris doctis iactura est tempore maior :

Et multi in casum tempus abire sinunt.

Lo mismo decia vn gran Theologo , Cathedratico de Salamanca , y de la mayor literatura , que se conociò en su tiempo. En las Universidades decia , ay gran numero de Maestros , pero ay pocos enseñadores ; y porque dice Platon en lo de *Regno* , que no se pueden dàr à entender las cosas grandes sin exemplo : *Arduum est absque exemplis res magnas lucide ostendere.* Vayan dos exemplos para que

expliquen este pensamiento; y sea Antistenes el primero, aquel prodigio de sabiduria, y Principe de la Secta Cinica, desengañado (por sola vna vez que oyò à Socrates) del poco provecho , que avia adquirido en sus estudios , y desvelos , se determinò à abandonar su Secta , diciendo à los discipulos , que tenia , que estaba resuelto de hacerse discipulo de Socrates ; y asi, que si querian ser sus Condiscipulos , que le siguiessen. Tal era la ansia de este Filosofo en busca de la verdad. Pero de lo que mas me maravillo de Antistenes, es el que tuviesse paciencia , solo por desaprender de caminar à pie todos los dias tres leguas , desde Pyreo à Athenas , que era el Lugar donde habitaba , y tenia su Academia Cinica , solo à fin de desengañarse , y desaprender lo malo que con tanto trabajo avia adquirido ? El mismo confiesa todo esto , pues preguntando , què disciplina , ò ciencia era la mas necessaria para ser vn hombre tenido por docto? Respondiò : *Mala dediscere*. Desaprender lo malo. Respuesta digna solo de vn discipulo de Socrates. Mas enseñò Antistenes con este exemplo , que Aristoteles , Platon , y los demás Philosophos de la Grecia, con todos sus dogmas racionales. A la verdad se hallan muy pocos exemplares de estos en el mundo; y asi, yo no sè , que aya avido, quien aya dexado retractaciones de sus ignorancias , sino es San Agustin , y nuestro Hippocrates.

Vaya otro exemplo. Cuentan del otro Maestro , que tenia Escuela de dançar, que cierto padre le llevò vn hijo, que tenia, para que le enseñasse la escuela : Mas llegando al precio , ò estipendio, que le avia de dár por la enseñanza , dixo el Maestro, que vn doblon cada mes : Replicò el padre, pues à estos discipulos , que les està enseñando , quanto les lleva cada mes? Respondiò el Maestro, vn escudo de oro. Pues por què quiere que yo le dè vn doblon , dixo el padre , y mas à vista de que sabe mi hijo algo de la escuela? Por esso mismo , porque me ha de costar dos trabajos ; vno el desenseñarle lo malo que ha aprendido ; lo qual cuesta mucho , como cantò Verino:

Heu malè diluitur teneris , quod mentibus hæsit:

Præsertim durant , quæ didicere mala.

Otro el doctrinarle , ò enseñarle lo que yo sè.

El Autor de este Libro , lastimado de ver la pèrdida tan considerable de tiempo , que se consume en las Escuelas; y en particular para los que se encaminan à estudiar la Medicina , ha dispuesto este trabajo , à mi modo de entender, con tanto acierto, que prognostico, sin ser Astrologo , que se han de passar muchos años , y aun siglos,

antes que se escriba otra cosa mejor , ni mas vtil para los que quisiere ser Medicos. Aunque den gritos , y clamen todos los que han escrito *Instituciones Medicas* , ò *Tentativas* ; y por que han de dar gritos , responderàn muchos de los que toda via viven dentro de su engaño ? yo te lo dirè , tèn pecciencia , supuesto que gustas de volverme à la Secta de los Dogmaticos Racionales , los quales dan razon de todas las cosas , y otras muchas mas , à distincion de los Scepticos , los quales gastan pocas palabras , por no perder el tiempo.

Dice Horacio en su arte Poetica : *Difficile est propriè communi dicere*. Y por que dirà el Lirico , que es tan dificultoso el hacer lo comun proprio ? Porque para llamarse vna cosa propria de vno , se requiere que de tal manera la aya tratado , que nadie la pueda dar mas perfeccion , porque quien la dà todo lo que puede tener , esse es el que tiene propiedad de ella. Todo esto se explica con vn exemplo. Antes que Homero escribiesse las Guerras de Troya , el motivo era comun para todos , hasta que despues las hizo proprias de si Homero en la Grecia , como Virgilio entre los Latinos , sin que aya avido despues quien les aya puesto el pie delante. Lo mismo siento de nuestro Hippocrates , pues el solo es Principe entre todos los Medicos , por mas que Galeno , y Avicena se nos vendan por Principes de la Asia Menor. Quantos Autores Medicos , pregunto , despues que Galeno escribiò avrán escrito *Instituciones Medicas* , ò *Tentativas* , que llaman , en particular de los que han regentado Cathedras en la Europa , que es en donde solo se usa la Medicina Dogmatica Racional ? Me persuado , que ninguno ha dexado de escribir de esta materia. Y pregunto mas : Y con que vtil se han escrito tantas questiones Physiologicas , y Pathologicas en forma escolastica ? A esta pregunta no quiero responder yo , bastantemente tiene yà respondido el Autor de este Libro , y con tanta eficacia , y nervio , que tendrè , sino por imposible , por lo menos por muy dificultoso el que le impugnen , por averle escrito *more Sceptico* , ò *Hippocratico* ; y assi buelvo agora à Horacio , y digo , que el Doctor Martinez ha hecho veridico lo que Horacio tuvo casi por imposible ; y es , que en materia de *Tentativa* , ò *Instituciones Medicas* , es el que mas bien ha cortado la pluma entre todos los Medicos : *Rumpantur licet ilia codro*.

Dos mil , y tantos años ha que se fue Hippocrates de este mundo , sin acordarse de dexarnos vn quadernillo siquiera de *Instituciones Medicas* , ò *Tentativa* , que llaman vulgarmente ; y aunque

algunos, por defender su thema, digan, que el Libro de *Natura Humana* es de Hippocrates: estos solo lo dicen porque lo han oido decir, ignorando el que el mismo Galeno, siendo tan interesado, se dexò dezir en los libros de *Decretis Hippocratis, & Platonis: Hippocratis quippè qui activam solum, speculativam artem minimè tractavit*. Pues si Hippocrates no tratò de esto, para què hacer perder quatro años de tiempo à la Juventud, despues de aver perdido antes otros quatro en lo que llaman Filosofia Natural, no siendo mas que logica, ò quimeras todo lo que en dichos quatro años se enseña en las Universidades? Como, diràn, se dice esto, ofendiendo à tantos? Señor mio, este Libro (como antes tengo ponderado) que estoy censurando, no se ha escrito tanto para enseñar, quanto para desaprender, y desengañar; y si porque yo lo digo ofendo, me holgarè ver lo que responden à dos hombres los mas doctos, que tienen en la Religion de N. Padre Santo Domingo, y la Compañia de Jesus, que son el Padre Melchor Cano, y el Padre Juan Maldonado; los quales censuran lo mismo, y con un poco de mas viveza, y energia, que yo.

Dice el Padre Melchor Cano, en favor del assumpto que defiende el Autor de este Libro, que los Maestros, así Theologos, como Philosophos, procuren evitar dos vicios, ò yerros, que comunmente se suelen cometer en la enseñanza. No refiero el primer vicio, por no meter mi hoz en mies ajena: solo referirè las palabras que dice al fin de la correccion del vicio: *Sapientiusque esse quædam nescire, quam scire*. Los Theologos lo podrán ver, que en lo de Locis lo dice: *Alterum vitium est (prosigue el Padre Cano) quod quidam nimis magnum studium, multamque operam in res obscuras, atque difficiles conferunt, easdemque non necessarias. Quo in genere multos etiam, è nostris peccasse video, ut eas quoque quæstiones latissimè persequerentur, quibus Porphirius abstinuit, homo impius, sed in hac re prudens tamen, ut Platonis Aristotelisque discipulum possis agnoscere: qui nec quicquam nisi opportunis, & loco, & tempore tractavere, nec quæstiones illas persecuti sunt, quæ juvenum ingenia obruerent. Nostri etiam importunis, vel locis longa de his oratione disserunt, quæ nec iuvenes portare possunt, nec senes ferre. Quis enim ferre possit disputationes illas de universalibus, de nominum Analogia, de primo cognito, de principio individuationis (sic enim inscribunt.) de distinctione quantitatis à re quanta, de Maximo, & minimo, de infinito, de intensione, & remissione, de proportionibus, & gradibus, de quæ alijs paucismodi sexcentis, quæ ego etiam (repare el Lector en lo que*

que vā diciendo) cum nec essem ingenio nimis tardo, nec his intelligen-
tis parum temporis, & diligentie adhibuissem, animo, vel informare
non poteram. Puderet me dicere non intelligere, si illi intelligerent, qui
haec tractarunt. Quid verò illas nunc quaestiones referamus. Num Deus
materiam possit facere sine forma? Num plures Angelos eiusdem spe-
ciei condere? Num continuum in omnes suas partes dividere? Num re-
lationem à subiecto separare? Aliasque multo vaniores quas scribere hic
non libet, nec decet, ne qui in hunc forte locum inciderint, ex quorun-
dam ingenio omnes Scholae Autores aestiment.

Ha pobre Juventud, y como no es maravilla, que te pierdas
en las Escuelas, enseñandote lo que no puedes saber, quando el
Padre Melchor Cano, con su buen entendimiento, que Dios le dió,
confiessa, que no lo pudo entender!

Al Padre Melchor Cano imitó en este punto el Padre Juan
Maldonado, vno de los hombres mas doctos, que tiene la Com-
pañia de Jesus. Año 1574. en Paris hizo à la abertura de las Es-
cuelas esta Oracion, en que exorta á los Theologos como se han
de portar en las quaestiones Theologicas. Dice así: *Audite nunc,
dum doceo, quibus de rebus disputari debeat; quia in re primum præ-
ceptum esse velle diligenterque ab omnibus servari, nemo quicquam in
ulla arte, nisi quod verum, aut probabilius esse putet, ad defendendum
proponat: in quo multos, aut perversitate ingenij, aut ambitione, aut
imprudencia exercitationis studio errare video.* (De esto ay mucho en
las Escuelas) *Ea sæpè defendunt, quæ falsa esse, neque ignorant, neque
privatim interrogati negant. Quod si ostendendi ingenij causa id fa-
ciunt, ut solent plerique dicere, intelligant se non acumen ingenij,
sed perversitatem ostentare: perversi enim est ingenij, & imprudentis
aliquid contra quam sentiat etiam voce, aut quacumque alia de causa
defensare.*

Despues de aver dado por ridiculas muchas quaestiones Esco-
lasticas Theologicas, prosigue dando por infructiferas las quaestio-
nes que preguntan: *An in materia prima dentur rationes seminales?
An materia sit principium individuationis? An elementa maneat for-
malitèr in mixto? An charitas augeatur per additionem gradus ad gra-
dam? An per maiorem radicationem in subiecto?* Y otros al tenor de
estos: *Quid inquam vir prudentissimus (exclama con San Agustin)
dixisset, nisi nos magnorum clamore, atque contentione tempus perde-
re, quod ad minimam partem earum rerum comprehendendam, quæ
non solum utiles sunt, sed etiam necessariae, si multo longiorem habere-
mur vitam, minimè sufficeret.* *Quid inquam (buelve à exclamar con*

San Agustin) *dicere potuisset, nisi quod de sophistis sapienter dixit; valde eos serio, & subtiliter delirare;* y assi el que sintiere mal de este Libro, lerà fuerça sienta mal de lo que estos dos hombres doctos sienten. Todo esto lo trae Juan Launoy en el Libro, que escriviò, è intitulò: *De Varia Aristotelis fortuna.*

Bien te puedes dàr el parabien, y gloriarte Regia Academia de Sevilla, pues aunque ayas sido la vltima Sociedad, que se ha fundado en la Europa, en espacio de 20. años solos (despues de tu fundacion) has dado tanto fruto en materia Medica, y Filosofica, quanto han podido dàr todas las Vniversidades, y Academias de la misma Europa. No me parece que puedo explicarme mas bien, que comparandote à los vltimos Obreros de la Parábola de la Viña, pues trabajaron mas en dos horas, aunque llegaron tarde, que los primeros afanandose todo el dia. Algunos se han de dàr por sentidos de esta arrogancia: pero què cuidado le darà à la Academia Hispalense, ni menos à sus hijos, que la murmuren, quando se sabe, que los malos, y embidiosos dicen mal de todo lo bueno, como cantò *Scipion Capycio* en la vida de San Juan Bautista:

*Inclita quos valuit terris extollere virtus;
Et meritis claros fulgentibus intulit astris;
Sapè hominum gens dira odijs exercuit atris.*

Y mas (sin salir de la Parábola) à vista de lo que sucediò con aquellos primeros holgazanes, que porque vieron que pagaron tan bien à los vltimos, como à los primeros, y segundos, murmuraron del Padre de Familia, hasta que no le dexaron huefio, que no le royessen.

Y si alguno con curiosidad preguntare, en què està el fruto que ha dado la Sociedad de Sevilla, el qual no ayan dado las demás Academias de la Europa? Respondo lo primero, que la Academia de Sevilla ha enseñado à curar las enfermedades agudas; como Hippocrates las curaba: esto es dexandolas correr su curso, no impidiendo el movimiento de la naturaleza con remedios; lo qual ninguna Academia, ni Vniversidad de la Europa, no solo no ha enseñado; pero lo que es mas, ni aun lo ha soñado, como los curaba. Pues si Galeno, à quien los Dogmatimos Racionales tienen por Corifeo, no lo supo; y si lo supo (como es lo mas cierto) lo callò, para hacerse Principe de los Dogmaticos Racionales, como lo consiguiò: pues ha cerca de dos mil años, que dura su methodo de curar, y durarà todo el tiempo que Dios fuere servi-

do: siendo afsi, que Prospero Marciano (en sentir de los Medicos mas doctos) es el Comentador, que mas bien ha explicado la mente de Hippocrates, no rehusa decir de Galeno, que no entendió à Hippocrates, sino por la superficie: *Nomine tenus*. Vean ahora como lo han de entender los Expositores, discipulos de Galeno, como curaba Hippocrates sus enfermos? Verdad es, que algunos de ellos dicen, que en la inteligencia de Hippocrates mas se ha de estar à lo que dice Galeno, que al mismo texto de Hippocrates. Dios lo remedie como puede.

Todo esto bien lo persuade el Autor de este Libro en la Conversacion octava, confessando con ingenuidad el engaño en que vivia. En la qual prueba ser toda la doctrina de Galeno falsa, por estar fundada toda ella sobre supuestos falsos: como decir, que todas enfermedades dependen de la sangre, ò de los quatro humores: lo qual es tan falso, como decir el que en todas las calenturas podridas conviene sangria.

Lo segundo, la Academia de Sevilla ha desterrado todas las questions Escolasticas Medicas, que se vsan, como cosa inutil, y de ningun provecho para el uso practico, que es el fin principal de la Medicina: y el que no conoce esto, tiene buena gana de pasearse por los espacios imaginarios: pues la opinion, segun Jacobo Pancraccio, se define asi: *Est peritia imaginaria*. Pero quien diò mas alma à esta definicion, fue Lindano con estas palabras: en la Exercit. 1. §. 16. *Huius speciosa scientia* (que es la opinion) *fallacis fructus est, ut fluctues inter varia consilia: nihil libere vellis, nihil absolutè, nihil semper, hoc hodie spernas, cras appetas, imò nec hora tecum esse possis*. De este modo de Filosofar, dice Pancraccio, fue la idea de Cartesio; pero Samuel Sorberio, que conociò à Renato Descartes de mas cerca que yo, escribe vna carta à su amigo Gassendo, y le dice: *In Cartesium hominem laudabilis insania, nolui quid asperius dicere*. Este modo de Filosofar opinativo siguen todos los Medicos Dogmaticos Racionales, del qual los Scepticos se rien, contentandose con sola la experiencia, que como dice el vulgo, es madre de la ciencia. Pero lo que mas admiracion me causa en estos opinativos, es el considerar el que hablandoles Hippocrates al oido en lo de *decenti ornatu*, con tanta claridad, no se den por entendidos? *Opinio enim maximè in Medicina, in crimen vertitur eam adbibentibus: his verò, qui ea in se vsi sunt perniciem affert*.

Todo esto, bien se que lo han de sentir todos los Escolasticos, y
afis

aficionados al *Ergo*. Pero si yo probare , que es de este mismo sentir Galeno (no se si olvidado de si) que responderàn estos opinativos? Oyganle, pues , en el Comento del 1. libro de *Vict. ratione*, al text. 13. en donde confiesa lo mismo que yo he ponderado: *Cùm* , dice , *sine huiusmodi speculationibus rectè sanare queamus*. Lo que yo quisiera saber de los Medicos Escolasticos , que quiso decir Galeno : *Cùm sine huiusmodi speculationibus rectè sanare queamus?* Muy posible es, que muchos ignoren la razon porque dixo esto; pues yo lo dirè : Galeno en sus principios fue Sceptico, ò Pyrrhónico, como èl mismo lo confiesa en aquel libro, que escribió, è intitulò de *Libris proprijs* , al cap. 13. que es en donde cuenta los libros , que escribió en su vida. No hallandose bien en esta secta, por no vsarse en ella la griteria de sylogismos, distinciones, y sub-distinciones, se pasó à la secta de los Dogmaticos Racionales , en donde se dà razon de la causa del mas minimo suspiro ; y así, que para curar bien vn Medico (dice à cada passo en todas sus obras) es menester tener conocimiento de todas las causas de las enfermedades. No sin mysterio le llamó Verulamio : *Vanissimum causatorem* ; y en este texto dice lo contrario : *Nempè morbos rectè inest Medicis ex faciendorum cognitione, & non ex causa investigatione*. No se me ofrece otra respuesta , sino es decir , que en los textos referidos se olvidò Galeno , que era Dogmatico Racional , y se acordò de los Scepticos. Ultimamente, viendo la confusion tan grande que ay en la Medicina , y en particular entre sus Profesores ; y sobre todo , no pudiendome ajustar con mi conciencia à curar como oy en dia se cura, pues el Medico que no receta muchos remedios à sus enfermos , es tenido por corto Medico : siendo así, que los mas que mueren, muèren de curados , como yà lo tengo dicho en otra parte. Despues de todo esto , viendo la Medicina de Hippoc. tan despreciada , no solo de los Medicos de nuestra Nacion , sino tambien de las demás Naciones , pues el Medico que se empeñare oy en dia à curar , como Hippocrates curaba sus enfermos , se expone à que le apedreen publicamente , como à mi me ha sucedido ; y así , me he resuelto à no ser Medico , y retirarme para acabar mis dias en vn rincon de mi casa , como Democrito desengañado , acabò los suyos en el Barranco de Abderas, dexandonos por consuelo aquella sentencia de tanto desengaño: *Veritatis nulla est cognitio, neque testimonij confirmatio* , que es el sistema de los Scepticos, el qual sigue el Autor de este

Y en atencion à todo lo dicho , por no contener esta Obra
cosa opuesta à nuestra Religion, y Moralidad, antes si noticias muy
vtiles para los que se encaminaren à estudiar la Medicina, puede
V.A. dár la licencia, que el Autor pide. De mi Estudio, Madrid, y
Septiembre 21. de 1722.

Doct. D. Miguel Boix.

SUMA DEL PRIVILEGIO.

DON Balthasar de San Pedro Acevedo, Escravano de Ca-
mara del Rey nuestro Señor, y de Gobierno del Con-
sejo, certifico que por los Señores de èl se ha concedido
Licencia al Doct. Don Martin Martinez, Medico Honorario de
Familia Anatomico de su Magestad, para que por vna vez pueda
imprimir, y vender vn libro intitulado: *Medicina Sceptica, y Ci-
rurgia moderna, con vn tratado de operaciones Chirurgicas*, por el ori-
ginal que va rubricado, y firmado al fin de mi mano, conque
antes que se venda se trayga al Consejo, juntamente con el
original, y certificacion del Corrector de estàr impresso confor-
me à èl; y se tasse el precio à que se ha de vender, guardando en
la impresion lo dispuesto por las leyes, y pragmaticas de estos
Reynos; y para que conste doy esta certificacion. Madrid
24. de Junio de 1722. años.

Don Balthasar de San Pedro
Acevedo.

APRO-

APROBACION DEL Rmo. P. MAESTRO
Fray Gaspar Luis de Nabas, del Real Orden
de N.S. de la Merced, Redempcion de
Cautivos, de la Provincia de
Andalucia, &c.

A Viendo llegado à mi noticia vn Libro, cuyo titulo es : *Medicina Sceptica*, escrito por el Doctor D. Martin Martinez, Medico Honorario de su Magestad, y de los Reales Hospitales de esta Corte, &c. Y hallandose mi justa resignacion en el estado de aver de sacrificar mi corto juicio à la grave dificultad de valancear los delicados Systemas de que se compone esta Obra, confieso que alguna vez quise retraerme al Sagrado de mi Profesion, para no entrarme à votar vna materia, que parece que dista mucho de los Libros, que abren regularmente los Theologos. Pero considerando, que la principal idea de esta Obra no se reduce à reglar la obscura practica de la facultad de Medicina; sino à moderar aquella rigida tenacidad de los *Dogmaticos*, que quieren que sus particulares opiniones se respeten en el Orbe Literario, como solidas verdades; y que en cada vna de las sectas autorize la parcialidad, lo que solo debe autorizar la razon: No me pareció, que este assumpto se debia representar tan forastero, que no pudiessen votarlo todos los que tuviessen el grado de Philosophos, y los que huviessen leído con alguna reflexion las doctrinas de los Santos Padres, que tocan expressamente esta materia.

Siendo todo el assumpto de este Libro establecer en la facultad de la Medicina la antigua profesion de los *Scepticos*; es necesario suponer, que esta classe de Philosophos se señalò en la antigüedad con varios titulos. Llamábanse *Pyrrhonios*, ò *Scepticos*, porque aunque

no llegaban à penetrar con claridad los recu-
sados Arcanos de la naturaleza ; vivian dedi-
cados a vna perpetua contemplacion de sus
inefables secretos. Llamabanse *Cereticos*, por-
que con vna laboriosa aplicacion buscaban
las verdades entre las confusions de las du-
das. Llamanse *Epheticos*, porque despues de
de vnas inquisiciones tan prolixas, no defen-
dian como cierto aquello mismo à que assen-
tían sus discursos. Y finalmente, se llamaban
Aporeticos, porque no hallaban verdad tan
clara, que no les inclinasse mas à la duda, que
à la persuasion de la evidencia. (1.)

Esta honesta libertad de los ingenios, creo
que se desterrò de las Escuelas desde que la
ociosidad començò à cerrar los ojos à la va-
riedad de los *Dogmas*, que se introduxeron à
mandar à los entendimientos, con tan supe-
rior dominio, que los reduxeron à la infelici-
dad de miserables ciegos, y de esclavos. Por-
que no solo los obligan à hacer profession de
lo dudoso ; sino les ponen vn rigoroso entre-
dicho à los ingenios, para que ninguno pueda
romper jamás el margen de su Escuela: que
es lo mismo, que cerrarle el passo à la inven-
cion ; y empeñarlos en la dura esclavitud
de aver de jurar en la fee de sus Mayores ; sin
hacerse cargo de que aunque les debemos to-
do el respeto de Maestros, no debemos con-
sentir, que nos traten con el dominio de Se-
ñores. (2.)

Para redimir à los ingenios de estos pere-
zofos grillos, que tanto les suelen entorpecer
los movimientos, empeña el Autor de este
erudito Libro toda la amenidad de sus estu-
dios ; y toda la profundidad de sus señaladissi-
mos talentos. Pero me dexa en el campo de la
erudicion algunos restos, que podran passar
no pocos officios, para templar aquella exces-
siva adherencia, con que se ligan à sus opinio-
nes

(2.)

*Dicti sunt Pirrbonij Surlia-
ci, à perpetua considera-
tione, cum nihil unquam
invenirent. Zeretici, quod
veritatem perpetuo quaer-
erent. Ephetici, quod illis,
post inquisitionem, acci-
debat, ut sustineret assen-
sionem. Aporetici, quod
semper dubitarent. Surd.
in Hist.*

(2.)

*Qui ante nos ista nove-
runt, non Domini nostri
sed Duces fuerunt. Seneca
lib. 7. Nat. q. c. 25.*

nes los *Dogmaticos*. Examinèmos primero à los *Philosophos*, y hallarèmos, que en el obscuro campo de la natural *Philosophia* està tan lexos de ser reprehensible la justa libertad del juicio humano, que las mejores plumas la cuentan entre las primeras alhajas de que debe constar la publica decencia de vn *Philosofo*. (3.) Por esso preguntandole à *Demonax*, qual era la *Seçta* que seguia, no resolviò otra respuesta, que la de vna serira; (4.) conque quiso dàr à entender, que era poco discreta la pregunta: porque el verdadero *Philosofo* no debe ligar su juicio, mientras las demostraciones no le representan indisputables las verdades.

(3.)

Inter nullos magis, quam inter Philosophos, esse debet æqua libertas. Senec. lib.4. Nat. q. c. 10.

(4.)

Interrogatus, cuius nam Seçtæ esset Philosophus? Risit. Erasm. lib. Apoph.

Esta inculpable libertad no es hija de la altivèz del entendimiento; sino de aquella prudente indiferencia, conque debemos hacer justicia entre lo cierto, y lo opinable. Todo quanto encierra la naturaleza en sus profundos senos, es verdaderamente incomprehensible. (5.) Porque aunque alguna vez suele quedar el entendimiento satisfecho; en el juicio de algunas invenciones, debèmos tratar con tal desconfiança las idèas que formamos de las cosas, que aun quando nos las persuade sensiblemente la experiencia, no debèmos entender, que es la razon humana la que los corre la cortina à sus immentes secretos; sino que los manifiesta el supremo Autor, que es el que privativamente tiene las llaves de este impenetrable archivo. (6.) No importa que concuerden en vn mismo Sistema muchos Sabios, para que cerrèmos los ojos, y estèmos à su opinion, con aquella inmovilidad, que detiene à los ingenios dentro de las limitadas lineas, que tiraron los Principes de las antiguas *Seçtas*. Porque no se puede dudar, que los primeros *Philosophos* se entraron à buscar la verdad, sin tener cabal idèa de aquello

(5.)

Omnia sunt incomprehensibilia. Xenophan. apud Laert. lib.

(6.)

Quæ fuit coniectura experiendi rem immensi secreti? Numinis profecto muneris talis inventio est. Nec quærenda in vlla parte Natæ ratio, sed voluntas. Plin. lib. vltim. Hist. Nat.

mismo, que buscaban. (7.)

No es degradar à los doctos de su fuero, decir, que no penetraron con claridad, lo que es por su naturaleza impenetrable. No podemos negar, que en alguna de sus demonstraciones, parece que nos convencen conynos argumentos palpables. Pero tampoco se puede dudar, que los Philosophos se compàran à las Lechuzas, en aquella perspicacia, conque abren los ojos en las tinieblas de las dudas; y se les turba la vista, siempre que quieren fixarla en la claridad de las verdades. (8.)

Porque como toda la materia de sus demonstraciones es corporea, padecen aquellas frequentissimas falacias, que hicieron desconfiar à Ptolomeo de todas las invenciones Filosoficas: ò porque el continuo movimiento de la materia vniversal immuta los aspectos de las cosas: (9.) ò porque el frequente error de los sentidos nos engaña facilmente en las idèas de los objetos:

Fallunt nos oculi, vagique sensus,

Oppressa ratione mentiuntur.

Hoc illo magis, aut minus placere

Non posse, nisi lite destinata,

Pugnarent dubio tenore sensus. Petron.

No basta para convencer à los entendimientos, ni la autoridad de los mejores Libros; ni aquella aparente certidumbre, conque se nos representan los Phenomenos de la naturaleza. Porque en las especulaciones de los Sabios, siempre es imperfecto el fruto, que consiguen sus estudios. (10.) No ay autor tan decissivo, que en la mayor parte de los Systemas, que resuelve, no nos dexe tantas razones de dudar, quantos son los silogismos, conque le parece que nos puede convencer. Porque assi como en el Derecho Civil es muy rara la definicion, sobre que no se ofrecen muchas dudas: (11.)

en las conclusiones Filosoficas ay muy pocas, donde la realidad se vea libre de presump-

(7.)

*Nec si Philosophi doctrina
literarum mirabiles exti-
terint, ego etiam illis scit-
tiam veri concesserim; quã
nemo cogitando, aut dis-
putando assequi potest. Sed
id arguo; quod ne quid
esset verum ipsum scri-
bant. Lactant. lib. 3. c. 1.*

(8.)

*Similes sunt noctua,
cuius oculi noctu quidem
valent; ad veri autem
lumen obscurantur. Stob.
Serm. 3.*

(9.)

*Philicem contempti du-
xit, quia ob inconstantem,
perpetuoque fluentem ma-
teriam, capi, tenerique
minime possit. Cel. lib. 26
cap. 14.*

(10.)

*Nature speculationibus
vacantes, imperfectum
sapientie fructum capiunt.
Pind. ap Stob. Serm. 78.*

(11.)

*Rara est in iure civili de-
finitio, quae subverti non
possit. L. Omn. definit. ff.
de reg. iur.*

(12.)

Rex falsæ opinioni assentire dixit. Sphærus respondit : Non quidem se opinioni assentire, quo essent mala punica ; sed quod essent mala punica probabile videretur. Athen. lib. 8. cap. 8.

(13.)

Sub specioso demonstrationis nomine Marcelinus Rhetorizatur ; & ex pluribus, quarum veritas ab æere pendet, umbras verberat, & nihil colligit. Caram. in Prodrom. fol. mihi 273.

(14.)

Cum sibi persuasserit quis aliquid esse, aut non esse ; amat, quod opinatur assere, & acumine alios antequam : maxime, si agatur res submota, & abdita, & caligine involuta. Arnob. lib. 2. Cont. Gent.

(15.)

Sapientes, ut Cochlea, leuiter gradiuntur ; sapientem enim oportet esse cunctis abundum. Plin. lib. 9. cap. 32.

(16.)

Supra naturam omnem caput elevare videntur, verborum, & non rerum copia instructi. Laert. l. 2.

cion de la apariencia. Sucedeles à los primeros Philosophos lo que al ingenioso Esphero, que negando que los Sabios opinaban, le desengañò Ptolomeo, mandando ponerle en la mesa vnas granadas fingidas : fue à tomar vna, creyendo que era granada verdadera ; y haciendole cargo de su engaño, respondió aquella preciosidad tan celebrada, conque dixo : *Que no avia tomado la granada, porque la tenia por verdadera, sino porque la avia tenido por probable.* (12.)

Es tan engañoso à la vista el hermoso lienço de la naturaleza, que muchas vezes quedandole pendiente del ayre la verdad, las mismas sombras, que la ocultan, se nos representan con tales visos, que parece que la demuestran. (13.) Para dexarse llevar de estos engaños, contribuye mucho la parte de los genios, conque suelen empeñarse las plumas de los Philosophos ; porque vnos son tan amantes de sus opiniones, que no buscan en las verdades aquel vniforme aspecto, conque pudieran representarse à todos los que la examinan ; sino aquella particular idèa, conque las dibuja su vanidad, para que se acredite la singularidad de su invencion. Y quanto son las materias mas obscuras, tanto es mayor la resolución, conque las votan, para ponerse delante de todos los demás, que las contemplan. (14.) No es facil haerles entender à estos ingenios, que el Sabio debe andar à passo lento en la especulacion de las verdades ; (15.) y que aunque es muy facil llenar vn libro de muchas conjeturas, es muy dificil elevar la imaginacion à tanta altura, que quede superior à los Arcanos, que contiene la naturaleza. (16.)

Otros Philosophos de mas templado genio, no escriven, como cierto, lo que contemplan que es dudoso ; pero persuadidos de algunas

vigorosas congruencias , nos dicen en tono de verdades positivas muchas proposiciones, que no podemos assegurar que sean ciertas. Muchos vieron caer desde el circulo del Sol aquella piedra , que adorò el Gentilismo , en las orillas del Rio Egos , y en Casandra : pero no por esta aparente demonstracion se convencieron todos à que era cierta la sentencia de Anaxagoras , que decia , que el Cielo , y el Sol eran de piedra. (17.) Quantos seràn los Philosophos, que se dexen persuadir de los que dicen, que si vna cabra toma en la boca vna rama del Eringio, se suspende todo el rebaño? (18.) Quien podrá creer à Aristoteles, quando dice , que la aveja vive seis años; y que se ha visto alguna mosca , que ha llegado à vivir siete? Quien no le preguntará , que què Oraculo le revelò estas menudencias? O què especulacion fue bastante para observarle à vna mosca el computo de sus dias? (19.) Què sano juicio se atreberà à comer frequentemente los venenos mas activos, aunque ay quien asegure, que con el uso continuado se hacen familiares à la naturaleza , y pierden sus severas actividades? (20.) Porque si miran à las primeras invasiones , como se podrá passar à hacer esta experiencia? Creerèmos acaso , que el Sol es caliente , y frio , porque quiso decirnoslo Parmenides , entre otras semejantes curiosidades? (21.)

Aunque toque la erudicion en el extremo de alguna proligidad , me persuado à que no sobrarà nada , para hacerles considerar à los *Dogmaticos* la poca fe, que deben hacer las sentencias de los Philosophos, siempre que las afiançen sobre la palabra de sus discursos. No falta quien asegure , que se viò nacer vn pollo con cabeza de gavilan , porque al tiempo de concebirse passò vn gavilan, y concibió la gallina la idèa de su mas notorio enemigo. (22.) Otros

(17.)

Laert. lib. 2. & late
Plin. in Hist.

(18.)

*Si vna capra Eringium
ore tenet, univèrsam sistit
gregem. Plut. lib. 7. Con-
nival. q. 2.*

(19.)

*Aristotolem ego demiror,
a quo Proteo talia didice-
rit? Qua demonstrations
id probaberit? Athen. lib.
8.*

(20.)

*Omnia venena , si sapius
sumantur, familiaria fiut,
& vires suas amittunt.
Phras. ap. Theoph. lib. 9.
cap. 17. & 18.*

(21.)

Laert. lib. 9.

(22.)

Albert. Magn. lib. 9. de
Animal.

(23.)
Scalig. Exercitat. in
Cardan. 39. sect. 1.

(24.)
Paræus. lib. 24. Chy-
urg. cap. 7.

tiene[n]t por cierto , que en la Scythia son blan-
cos los buitres , los cuervos, y las aguilas, por-
que sus padres se impresionan del color de las
continuas nieves , que abundan en aquellos
territorios. (23.) Algunos dan por sentado,
que por los años de 1517. nació en la Flandes
vn niño con cabeza , y cara de rana , porque
al tiempo de concebirse tenia su madre atada
à la mano vna rana , por antidoto de vna ca-
lentura. (24.) Què diremos de estas historias?
Las podremos calificar por demonstraciones
verdaderas? Yo dixera, que no haríamos poco
en confessar, que son historias.

Para que podamos tratar con mas solidèz
esta materia ; y para que se pueda capitular de
menos justa aquella excesiva diferencia con
que sacrifican sus libertades los *Dogmaticos* , à
la dudosa fe de sus Maestros, y à la incertidum-
bre de sus invenciones , quisiera que passara-
mos à poner en la valança las dos mas celebra-
das Sectas , que son la de Platon , y de Aristo-
teles ; y que examinassemos como las gradua-
ron los Padres de la Iglesia , para que à lo me-
nos en el Orbe Catholico hagan ley sus decis-
siones , y sirvan de norte para que podamos
reglar nuestros dictámenes. Entre los professo-
res de las Facultades ay algunos , que anulan
sus votos decisivos , por la nota de apassiona-
dos. Dexase llevar cada vna de las Escuelas de
aquel immoderado calor , que concibe en la
defensa de sus Dogmas ; y haciendo razon de
estado de lo que debia ser estado de razon, sue-
le propagarse en las Escuelas aquella indocta
credulidad : conque se persuade el *Atomista*, à
que los Peripateticos professan de notorios
ignorantes ; y el Peripatetico cree con facili-
dad , que en las Cathedras de Platon , y de
Epicuro solo se dictaron sophismas , cavilacio-
nes, y vanísimas idèas. No ay duda , que los
libros mas doctos estàn expuestos à la incons-

tancia de los hados ; porque cada vno los grã-
dù a al modo conque los entiende.

Pro captu Lectoris habent sua fata libelli.

De esta diversidad de inteligencias nace aque-
lla digna consideracion conque estrañan mu-
chos Sabios, que aquellas Escuelas , que son
mas opuestas en sus dogmas , todas dicen, que
siguen à Aristoteles ; y siendo cierto , que la
mente de este Philosofo no puede concordar
con todas las opuestas inteligencias , que le
dàn sus Comentadores ; y que despues de tan-
tos siglos de disputas no hemos podido averi-
guar , qual sea la Escuela , que sigue fielmente
sus doctrinas , me parece que en esta confus-
sion de pareceres no tiene otra apelacion el
juicio humano, que la de consultar à los ilumina-
dos Doctores de la Iglesia , que fueron los
que buscaron la verdad desnuda de toda afec-
tacion ; y los que podrán votar con mas des-
interès sobre las diferencias de las Sectas , que
prevalecieron en sus siglos.

Vide Caramuelem , in
Log.Moral.Prodrom.
fol. mihi 112.

Quien leyese bien à San Juan Chrysofsto-
mo , no podrá negar , que sus elevadissimos
talentos, no solo se estendieron à los Arcanos
de la Filosofia natural , sino tambien al cono-
cimiento de las reglas theoricas, y practicas de
la Medicina , como se infiere de las continuas,
y ajustadissimas metaphoras, conque regula el
Santo las curaciones de las almas, conforme al
methodo de las curaciones de los cuerpos. En
cuya consideracion serian mas escrupulosos,
que discretos, los que llegassen à entender, que
los estudios de esta facultad viven reñidos con
la seriedad de los Theologos: porque en todos
los siglos de la Iglesia se ha tenido por cierto,
que las tinturas de la Medicina no manchan à
las Thyaras , ni à las Purpuras , de que hacen
larga memoria las Historias ; y que esta classe
de estudios se ha reputado por vna honesta ex-
tension de los ingenios ; especialmente quan-
do

do sin entrar la mano en la Medicina , se proporcionan para poder entrar la pluma con la inteligencia , y limpieza necesaria.

Considerando el Chrysofostomo la reñidissima batalla de los Platonicos , y Aristotelicos , se entrò su eminente juicio à considerar la distancia de sus principios , y la variedad de sus opiniones ; y despues de averlas valanceado con la sinceridad , y indiferencia , que debemos entender de la puridad de su animo , es digno de consideracion , que la verdad mas cierta , que encontrò el Santo en las Sectas de estos Philosophos , fue , que ni vnos , ni otros traian siempre en las plumas las verdades. Porque enamorados de la voluntad de sus discursos , se passaron mucho mas allà de los limites que le señalò Dios al entendimiento humano , y cayeron en el abismo de la confusion , donde suele conducirnos la altivez , y la vanidad. (25.)

(25.)

Aristoteles quidem , adversus Platonem insurrexit. Voluerunt enim amplius quiddam invenire , finibus suis non contenti. El Plato , qui ceteris gravior esse videtur , hisce gloriatur. Chrysofostom. hom. 3. in c. 1. ep. ad Rom.

(26.)

*Numquid (dicent) Philo-
sophi omnes errores inven-
terati sunt ? Magna consue-
tudinis vis. Facilius
omnia mutare quispiam
posses , quàm consuetudi-
nis reverentiam. Chry-
sost. hom. 6. in ep. 2. ad
Corinth.*

Noten con cuidado los *Dogmaticos* , que aunque parece que el Santo se pone de parte de Platon , concediendole las ventajas con la gravedad conque trata todas las materias , que escribe ; no obstante , no podèmos decir , que tuvo por verdadera à alguna destas dos Sectas : porque no es creible , que abrazàra aquello mismo , que reprehendia. Bien conociò el Santo la grande autoridad , que tenian en el mundo aquellos dos insignes Maestros : pero conociò tambien , que no es razon bastante para fixar el juicio en alguna de estas Sectas , aquel justo respeto conque debèmos tratar à vnos talentos de tan alta gerarquia. Porque mientras no convençan al entendimiento , no podrèmos decir , que seguimos sus doctrinas , por aquella reverencia , que se les debe à las verdades , sino por aquella tyrana violencia conque suelen hacerse respetables las costumbres , que son las que en lugar de la razon sostienen las parcialidades de las Sectas. (26.)

Para que no se dexen cautiuar tan violentamente los ingenios, les propone San Agustin varias, y eficacissimas razones. Es indigna facilidad del entendimiento dexarse de sorprender del juicio de los Philosophos en todos los Sistemas que discurren: porque como los ingenios mas despiertos no dexan de ser humanos, es vna especie de idolatria politica abrazar los preceptos de los hombres, con vna resignacion semejante en la constancia à la que debemos à la Ley Divina. (27.) No ay talento tan exempto de la confusion del polvo, que no encuentre muchas nubes en la obscura region de las verdades. Pero ay pocos, que preocupados de los dudosos crepusculos, que rayan en su imaginacion, no se persuadan à que en cada vno de sus Sistemas amanece el dia de la verdad. Suelen fundar sus dogmas sobre vnos principios tan oscuros, que primero se manifiesta la falsedad de sus conclusiones, que el arduo labyrintho de sus reglas. (28.) Para que doblen la rodilla los entendimientos à las informes estatuas, que levantan sus discursos, recurre la necesidad del artificio al formidable estruendo de las voces, que se han introducido en las Escuelas, (29.) à pesar de la Gramatica (que es desde donde comienza la limitacion de la sabiduria de los hombres: porque ha muchos siglos, que se perdiò en el mundo la noticia de la verdadera pronunciacion del idioma Latino) (30.) Y sobre las densas tinieblas, donde se nos esconden las verdades, añadimos el inmenso embarazo de las voces, y de las questiones, menos necessarias, que no suelen tener otro fruto, que el de divertirnos de la rectitud del camino: (31.) y empeñar à los ingenios en la monstruosidad de añadir vna sombra, sobre otra sombra. (32.)

No riñe el Autor de este Libro, ni reñirè yo



tam

(27.)

An nobis forte, Philosophorum Scholas memoremur? Non Deorum precepta sunt, sed hominum: qui ingenijs acutissimis præditi, conati, sunt vestigare, quid in rerum natura latitaret. Quidam eorum, quedam magna quantum divinitus adiuncti sunt, invenerunt; quantum autem humanitus expediti sunt, erraverunt. S. Aug. lib. 8. de Civit. D. c. 11.

(28.)

Plerumque ingeniosus citius videt non esse ratam conclusionem, quam præcepta eius capit. S. Aug. l. 3. de Doct. Christ. c. 37.

(29.)

Verba proferunt inaudita mentes humanas, velut afflatus Tonitruis per celant, nominibus in auditis, quæ sunt ipso penè tremenda sono. Sarirbi lib. 1. cap. 5. Matalog.

(30.)

Verùm idiomatis latini sonum universi nescimus; Caram. lib. 2. Appar. Philos.

(31.)

Fecit Deus hominem re-ctum, & ipse infinitis questionibus immiscuit se. Eccl. c. 7 v. 30.

(32.)

Protegūt umbra umbram eius. Job. c. 40. v. 17.

tampoco con aquellas laudables disputas , que se introduxeron en las Escuelas , para buscar el medio de la demonstracion por los dudosos campos de la probabilidad. Pero no estoy bien con aquellos ingenios litigiosos , que suelen gastar muchas planas en apurar la interminable cabilacion de los Sophismas : ni puedo alabar tampoco aquella estèril fecundidad de algunas plumas , que por ser notablemente difusas , suelen hacer impenetrables las materias escolasticas : sin tener presentes los exemplos de aquellos Sabios, que siendo muy prolijos en los afanes del estudio , llevan mal la frecuencia en las disputas : (33.) especialmente en los sugetos provectos , donde no debe arder la inmoderacion del calor de la juventud ; (34.) y donde obliga mas aquella ley de la brevedad, que tanto importa para la mejor instruccion de los discipulos.

(33.) -

Chrysanctus Lydius , in disputado, rarus. Eunap. in Hilt.

(34.) -

Quando virtute vsurus est Xenocrates , si adhuc disputat? Plat in Lacon.

(35.)

Horat. in Art Poet.

Quicquid precipias esto brevis , ut cito dicta

Percipiant animi dociles , teneantque fideles. (35.)

No acusarè yo tampoco aquella decorosa constancia , conque cada vno de los Professores sostiene en lo publico las sentencias particulares de su Secta. Porque serìa vna especie de veleidad menos decente passarse de vna opinion à otra opinion , sin llevar ciertas las ventajas del conocimiento de la verdad. Lo que si acusarè es, aquella indiscreta tenacidad , conque queremos graduar las opiniones , y hacer dogmas de las probabilidades. Porque como se inclinara à buscar la verdad aquel que se persuade à que la ha hallado dentro de los principios de su Escuela? Para contener la credulidad de estos Philosophos , parece que serà medio oportuno ponerles delante de los ojos la grande indiferencia , conque se quedaron los Santos Padres, entre las Sectas de los Philosophos , despues de aver pesado sus fundamentos con la seria circunspeccion , que debemos entender de sus

eminentes juicios. Pero antes de resumir la persuasiva voz de estos Oraculos, preparèmos los oïdos con los exemplos de otros Sabios.

Quien se atreverà à afirmar, que fueron mas doctos los Caldèos por *Dogmaticos*, que los Griegos por *Scepticos*? (36.) Quien serà tan animoso, que quiera acusar à Antiocho Ascalonita, Maestro de Ciceron; porque siendo Professor de la antigua Academia, se inclinò en algunos Siffemas à la doctrina de Zenon, que en aquellos siglos no estaba la mas autorizada? (37.) Què importa, que Numidio Pythagorico reprehenda à la doctrina de Platon, por considerarla descendiente de la Escuela de Moyses, (38.) si en lo mismo en que la reprehende, la gradua? Què diràn los Peripateticos, viendo que San Agustin se pone tan de la parte de Platon, que positivamente dice, que sus doctrinas son mas claras, (39.) y mas conformes à la verdad de la Religion Catholica? (40.) Porque si la perspicacia de su ingenio entrò con mas luz, que Aristoteles en el inconsiderable abismo de las perfecciones divinas; parece que es consecuencia, que entraria tambien con superior conocimiento en la especulacion de las cosas criadas.

No dudo, que mi Angelico Maestro, y otros muchos graves Doctores siguieron la doctrina de Aristoteles, iluminando altamente aquella parte de obscuridad, que à muchos se les hace imperceptible. Pero considerando la grande distancia de opiniones en que se dividen sus Interpretes; ò avrèmos de decir, que sus sentencias fueron problematicas; ò que no se sabe ciertamente qual sea la verdadera Secta de Aristoteles. No despreciaràn esta duda todos los que se acordassen, de que para satisfacer Aristoteles à la quexa de Alexandro, sobre que avia publicado sus libros *Acroaticos*, que son los ocho de los *Phisicos*; le assegurò Aristote-

(36.)

Chaldeis una erat, constansque differendi ratio, non varia, & anceps, qualis apud Græcos, ubi varia de principijs, & rerum causis differebant. Diod. lib. 2. Sabel lib. 2. enn. 2.

(37.)

Ludovic. Vi. ref. ad lib. 19 Aug. de Civit. D. c. 3.

(38.)

Quid est Plato, nisi Moyses, attice loquens? Laert lib. 9

(39.)

Cum Platonis placuit hanc causam gerere; cuius literæ sunt notiones. S. August. lib. 8 de Civit. D. c. p. 4. Vide illum inibi, lib. 10. c. 1.

(40.)

Mirantur quidam, cum audiunt, Platonem de Deo ita sensisse, quæ multum congruere veritati nostræ Religionis agnoscunt. S. Aug. lib. 8. de Civit. D. c. 11.

(A)

Neque editos scito esse, neque non editos: quoniam bis solis, qui nos audiunt, cognobiles erunt. Arist. ep. ad Alex. ap. Aul. Gell. lib. 10. Noct. Atticar. cap. 5.

Vide Petrum Gaslend. Advers. Aristoteleos. Et Caram. in Log. Moral. Prodrom. fol. mihi, 112.

(41.)

Eius morte magnam rem, & à multis frustra tentatam, Platonis, & Aristotelis concordiam, amissimus. Jul. Martian. in vit. Boet.

(42.)

Summo Philosophiae studio animus flagrare cepit: Hoc tamen solo delector; quod non illam, aut illam sectam, sed ipsam sapientiam diligere, & quærere. S. Aug. lib. 3. Confess. cap. 4.

les, que aunque los avia publicadò, no los avia dado à la luz publica: porque solo podria entenderlos aquellos que le oyessen explicarlos. (A) Y siempre que no nos conste ciertamente qual fuesse la mente genuina de Aristoteles en sus Sistemas Filosoficos, podrèmos decir con bastante fundamento, que las opuestas Escuelas, que le siguen, mas parecen *Scepticas*, que *Dogmaticas*: porque sobre vnos mismos principios, convienen en algunas conclusiones, y opinan en otras, con infinita distancia.

Para esforçar mas este discurso, no puedo omitir otra congruencia, que se me representa razonable. Todos los Comentadores de Aristoteles suponen, que sus doctrinas son opuestas à las de Platon. como se opone la luz à las tinieblas. Pues vna de las cosas, que debemos tener por muy dudotas, es esta oposicion de principios, que consideran tantos Sabios, entre los Platonicos, y Aristotelicos. Porque si la muerte no huviera preocupado al grande Anicio Severino Boecio, huviera visto el Orbe Literario aquella obra, digna de su ingenio, en que ofreciò manifestar, que estas dos Escuelas, que nosotros consideramos tan reñidas, eran uniformes en todos sus Sistemas. (41.) Y en vista de sus combinaciones, à lo menos dudariamos con mas razon, qual fuesse la mente verdadera de Aristoteles.

Del fondo de estas doctrinas no pretendo yo sacar la consecuencia de preferir à los Platonicos, en comparacion de los Aristotelicos. Porque el mismo San Agustin, à quien he seguido en este discurso, hallò que se inclinò mas à la libertad de los *Scepticos*, que à los dogmas de los Platonicos. (42.) Pues como vn ingenio tan profundo no tomò determinadamente alguno de estos partidos? Porque en el centro de la naturaleza està la verdad tan escondida, que no se dexa ver con claridad, ni aun à la mucha luz de

de vn Augustino. Y en caso de no poder encontrarla desnuda de todas sombras, no dicta otro medio la prudencia, que el de buscarla sin preocupacion el entendimiento en qualquiera de las Sectas, donde presumen hallarla sus estudios. Todo es dudoso, y opinable en el tenebroso abismo de la naturaleza. Recató Dios sus secretos debaxo de tantas cortinas, que no quiso que las corriese todas la limitada capacidad del entendimiento humano. (43.) Luego sería especie de irreverencia pensar los Philosophos tan altamente de sí mismos, que se persuadieran, à que miraban cara à cara las verdades, por los falaces microscopios de sus especulaciones.

De todos los argumentos referidos, quisiera que los Philosophos sacàran el importantísimo fruto de aquella modesta indiferencia, conque debe someterse el juicio humano à la arcanidad de los inviolables secretos, que quiso Dios retirar de nuestros ojos en el obscuro lienço de la naturaleza: y que concibiessen los ingenios aquella profunda submission, que aconseja San Juan Chrysostomo en este insuperable argumento. Siendo cierto, que el hombre es vn poco menos, que el Angel; (44.) no ay Philosopho, que pueda explicar esta diferencia, de suerte, que no nos queden muchas dudas. (45.) Todos sabemos, que las almas residen en nuestros cuerpos: pero todos ignoramos el modo conque las informan, y la economia conque los gobiernan. (46.) Luego avernos entregado Dios à la tarèa de los humanos argumentos, no fue otra cosa, que cerrarnos con nuestras mismas confusiones nuestros labios, y detener à la fragilidad de nuestro ingenio, para que no zozobrèmos en la incierta especulacion de estos ignorados abismos. (47.)

Aunque hasta aqui hemos hablado en general con los Philosophos; y el Autor de este docto

(43.)

Mundum tradidit dissertationi eorum, ut non inveniatur homo opus, quod operatus est Deus ab initio. Eccles. c. 3, v. 11.

(44.)

Minuisti eum paulo minus ab Angelis. Pl. 8. v.

(45.)

Verum tamen, etsi parum discriminis est, nec si summe Philosophabimur, comperire unquam, quid sit, poterimus. Chrysostom. hom. 5. de incomprehens. nat. Dei.

(46.)

Nec animi nostri substantiam satis novimus; sed cur de substantia loquamur? Quomodo insit animus in corpore nostro, ignoramus. Chrysost. hom. eadem.

(47.)

Hanc rationem sciendi, propterea Deus immortalis à nobis secluserat, ut larga quadam argumenti copia opprimeret ora, & mentem fragilem detineret: Constaretque, minime res maiores, quam vires possunt humanae, attingere, scrutari, & curiose exquirere. Chrysost. ibid.

Libro habla determinadamente con los Medicos , solicitando moderar aquella inflexible adherencia , conque se ligan à sus opiniones los Dogmaticos : me parece, que no me he retirado del intento. Porque si la Medicina es vna parte de la Filosofia natural ; y no podemos dudar , que es la region mas obscura , que curfan los ingenios de los hombres : en ninguna otra facultad caminàran tan inciertos, como en vn arte , donde desde la especulacion de los principios , hasta las prolijas combinaciones de la practica , deben encomendarse las reflexiones à la escasa luz de las conjeturas : (48.) en tanto grado , que casi desde las primeras nociones comiençan à tenderse sobre la vista las sombras de las dificultades. Y como donde es mayor la obscuridad , alli es donde debèmos desconfiar mas de nuestra opinion ; no podrèmos dudar, que todas las doctrinas referidas son mas adaptadas à la facultad de la Medicina, que à las demàs que professan los Philosophos.

(48.)

Nihil artem nostram magis coniecturalem facit, quàm nosse uniuscuiusque proprium temperamentum. Galen. in Method.

Sin salir de los Libros de los Santos Padres, pudieramos tratar esta materia con toda la solidez que es necessaria. Pero como no es dificil leer les indices de los Libros Medicos , y considerar la variedad de opiniones conque se dividen en sus dogmas , dirè lo que tengo entendido en este punto , y lo que me dicen uniformemente los libros de mi profecssion , y los de esta facultad.

(49.)

Physici , humana coniectura , quadam investigantes , quadam verò historica experiècia perscrutantes ; & in eis, quæ se invenisse gloriantur, plura opinantes , quàm scientes. S. August. in Enchirid.

No es la Medicina otra cosa , que vn arte de conjeturas , donde no tiene tan declarado partido la verdad . como la obscuridad de la opinion. (49.) Por esso todos aquellos que yerran en el conocimiento de las cosas , no se comparan à los ignorantes , sino à los Medicos. (50.) No deben assentir los Sabios à todas las resoluciones, que se leen en sus libros. Porque no ay Autor de tan larga vista , que pueda desembazarnos de las dudas , que se ofrecen en qualquier

(50.)

Qui erraverit à via doctrinae, in coetu Medicorum cõnorabitur. Provercap 21. v. 16. ex lect. 70. interp. Vide S. Aug. sup. Pl. 87. ex hoc ipso Medicorum laudes extollèntur.

quies

quier Sistema. (51.) Porque aunque no es difícil escribir sobre la Medicina muchos libros; es inmensa la dificultad de manifestar lo que escribe en el contraste de las demostraciones, como lo persuade Galeno: (52.) y como lo debieran entender todos aquellos, que se tienen por sus discipulos: y dan lugar à que se les pueda decir lo que les dixo su Maestro à los Erasistrateos.

No debèmos negarle à Hippocrates, que tuvo en lo humano todas las calidades, que son necessarias para llevar la dignidad del Magisterio: pero no por esso dexò de entender Galeno, (53.) que eran muy cortas las lecciones, que les avia dexado à los Profesores de su Escuela, para que pudiesen entender los Metamorphosis de las enfermedades, y los auxilios necessarios para reglar las curaciones: por cuya razon les dixo à sus discipulos, que podriã ser mayores, que Hippocrates, si llegassen à dár vista à las muchas verdades, que se le quedaron escondidas en el campo de la naturaleza. (54.) Y si en los Heroes de esta facultad es licito confessar esta indispensable limitacion; què diriamos de aquellos talentos, que teniendo en el mundo menos grado, quieren que se respeten, como dogmas, sus cabilaciones, y sus sueños?

Vna de las primeras instrucciones, que nos dexò escritas Hippocrates, fue aquella importante precaucion, conque debe el Sabio manejar los libros Medicos: porque no estamos obligados à dár assenso à todas las proposiciones, que nos dibuxan con la pluma; sino à aquellas, que se nos hacen evidentes, en fuerza de la demonstracion, y la experiencia. (55.) No podemos dexar de conocer, que siendo el ingenio de Hippocrates de tan eminente altura, no obstante, cayò en la vulgar flaqueza de reducir muchas conclusiones, no à la verdad natural, como era propriamente en si misma, sino como

se

(51.)

*Nec libris Medicorum
euneta comprehesa sunt.
S. Aug. lib. 22. de Civit.
D. c. 22.*

(52.)

*Proptissimum est scribere:
difficile verò talem
indicare contemplationem,
ex qua; magna ex parte
assequatur finis.
Galen. lib. 1. Progn.
text. 3.*

(53.)

*Si esse Erasistrateos gloriantur;
verum illius Magistri,
nec unicam sententiam
intelligunt.
Galen. advers. Erasistrateos.*

(54.)

*Certè nos studium primum
debemus in Philosophia
consumere, quod si fecerimus,
nihil impediet, quominus eo
meliores efficiamur, nedum
similes. Galen. lib. de
Med. & ad Tyren.*

(55.)

*Ne unquam nanciscitur,
quæ verbis solum perficiuntur;
sed quæ demonstratione operis.
Hipp. lib. de Præcepto.*

(56.)

Hippocrates saepe in gravissimis rebus, ad Grammaticam confugit, & argumentis, à nominibus ductis, utitur. Vvouer. c. 19. Polymath.

(57.)

Sedere in Scholis gratius erat, quam ire per solitudines, & quærere herbas, alias alijs diebus anni. Plin. lib. 26. c. 2.

(58.)

Vtar via veteri? Si planitiem invenero, hanc muniam. Sen. lib. 7. Nat. q. c. 25.

(59.)

Cum sit arduum, de his, quæ coniectura sequenda sunt, aliquid certi promittere. Sen. lib. 6. Nat. q. c. 20.

(60.)

Iunioribus autem nequaquam assentiendum; qui Medicas remedium vires, non metientes, vano de causis Sermone, usque ad constitutionis tumorem, ubique rem extollunt. Priorum aliqui rem non absoluerunt; alij ex historia, plurima tradiderunt. Dioscor. in Proœm.

(61.)

Horat. lib. 1. ep. 13. de Iccio Poeta.

se le representaba en el sentido material de la Gramatica. (56.) Debiendo cultivar con mas aplicacion las hiervas medicinales, que el campo de las disputas, se propagò en su Escuela la reprehensible curiosidad de gastar mas tiempo en las alteraciones de las dudas, que en las prolixas especulaciones de las selvas. (57) Pues si en los Oraculos de la Medicina vemos notadas estas conocidas quiebras, con què razon podrán assegurarnos, que hallaremos la verdad siempre que nos ciñamos al recinto de sus dogmas?

No ay ley, que obligue à los Phisicos à seguir inseparablemente los caminos, que frequentaron los antiguos. (58.) Y por la misma razon, no debèn ligarse tampoco, ni assentir con tenacidad al sospechoso resplandor de las artificiosas pinturas, conque los Modernos quieren oprimirnos la vista. Porque aunque suelen equivocarse los verdaderos diamantes con los falsos; solo pueden padecer esse engaño los que no saben distinguir entre las superficies, y fondos. Y porque sería ligereza del entendimiento sujetarse ciegamente à vn arte de conjeturas, donde en todas Sectas es muy ardua la demonstracion de las verdades. (59.) Y si no hallamos regla cierta, para seguir en todo à los Modernos: (60.) yo desearia deber à los Profesores de la Medicina el publico beneficio de que reflexionàran, sin preocupacion todas las doctrinas referidas; y nos sacàran de ellas vn extracto, donde vieramos con claridad, que la Profession de los *Dogmaticos* se exaltaba sobre el *Caput mortuum*, que será el nombre que les daràn à los *Scepticos*: y que examinando exactamente las diferencias de las referidas Sectas, nos desataràn aquella question de Horacio, señalandonos determinadamente, qual es la Escuela, que delyra.

Quid velit, & possit rerum concordia discors? Empedoclis, an Stentiniij delyret acumen. (61.)

Pero para que no se infamen las Oficinas de los doctos en la operacion de los estèriles simples, que ha podido recopilar mi corta pluma, quedaria muy satisfecho mi deseo, siempre que en la Republica literaria se reflexionassen con sinceridad los graves, agudos, y agudissimos argumentos conque el erudito Autor de deste Libro pesa en cada vno de los Sistemas la variedad de las opiniones, produce del opulento erario de su ingenio, y de los documentos de los Sabios, las graves dudas, que se ofrecen en los dogmas. Y en caso de no convencernos con claras demonstraciones, desearia que nos diessen à todos vna regla cierta para que nos inclinassemos à alguna destas parcialidades, y detestassemos aquella indiferencia *Sceptica*, que hemos visto autorizada en tantos Sabios.

Mientras yo no vea, que sale à luz alguna obra, que tenga todas estas partidas, me inclinare à creer, que mientras no se destierren las dudas de los confines de la *Philosophia*, no pueden ser constantes los cimientos sobre que subsisten los *Dogmas*: y mientras se sostengan sobre el pie de las opiniones, no sabrè con que razon los debrèmos tratar con el respeto, conque se tratan las verdades. No es mi animo desmedrar la justa veneracion, que se debe à todas las classes de los doctos: porque ninguno debe agraviarse de que nos escondiera Dios tanto estos secretos, que se pueda decir con verdad, que entre tantos, y tan grandes Philosophos, como han florecido en todos tiempos, no ay alguno que aya podido hacer vn verdadero Analisis del Succino; por cuya razon son mas dignos de venia, que de censura todos los ingenios, que despues de largos estudios, se quedan en la general ignorancia, que padece el entendimiento humano en los secretos de la naturaleza. (62.)

No se le puede negar à esta docta obra, que està libre de aquella nota, que suelen pade cer los que rotulan sus libros, y se olvidan despues del titulo, que les han puesto, porque suelen dexarse de vacio mucha parte de las materias que proponen. (63.) Porque en todos los Sistemas, que trata, satisface esta del-

(62.)

Faciliorem veniam facit ignorantiam succini, tanta Orbis ignorantia. Victor. 22. Variar. lect. c. 4.

(63.)

Primum officium Scriptoris est, ut titulum summam legat: atqui idem talem interroget se, quid coeperit scribere? Plin. lib. 5. ep. 6.

gadissima pluma à la dignidad de la materia; al des-
interès conque debe tratarse la verdad; y al decente,
y importante adorno conque se debe vestir la erudi-
cion. Por cuya razon no contemplo en este Libro
cosa alguna, que no deba tratarse en el Orbe Litera-
rio con todo el decoroso respeto, que corresponde
à la gravedad de sus doctrinas, al generoso brio de
sus argumentos; y à la publica importancia de hacer-
nos desafapasionados, para que aprovechemos mas en
los estudios. Así lo siento, salvo, &c. y lo firmè en
este Convento del Real Orden de N. Señora de la
Merced, Redempcion de Cautivos, de esta Villa, y
Corte de Madrid, en 31. de Julio de 1722. años.

Fr. Gaspar Luis de Nabas.

FEE DE ERRATAS.

Pag. 18. lin. 31. vn en vaso, lee en vn vaso. Pag. 51:
lin. 24. nuestra, lee nuestro. Pag. 78. lin. 5.
omnibus, lee omnis. Pag. 140. lin. 8. costa, lee costra.
Pag. 156. lin. 4. crudelidad, lee credulidad. Pag. 166.
lin. 34. aves, lee aveis.

Este libro intitulado *Medicina Sceptica; y Cirugia Moderna*, su Autor el Doct. D. Martin Martinez, Me-
dico Honorario Anatomico de su Magestad, con estas
erratas corresponde à su original. Madrid, y Sep-
tiembre 13. de 1722. años.

Lic. D. Benito del Rio Cao de cordido,
Corrector General por su Mag.

SUMA DE LA TASSA.

TAssaron los Señores del Consejo este Libro inti-
tulado *Medicina Sceptica*, compuesto por el
Doct. D. Martin Martinez, à seis maravedis cada
pliego, como consta de certificacion dada por Don
Baltasar de San Pedro Acevedo, Escrivano de Cama-
ra del Rey nuestro Señor, y de Gobierno del Conse-
jo, su fecha en Madrid à 25. de Septiembre de 1722.
años.

Don Baltasar de San Pedro.

INDICE DE LAS Conversaciones.

INTRODUCCION.

Impugnase la demonstracion Dogmatica, y se establece la Doctrina Sceptica Racional.

TRATADO PHISIOLOGICO.

CONVERSACION PRIMERA.

QUE para el uso de la Medicina, ni sirve, ni se puede determinar el numero de los Elementos.

Convers. II. Que es superfluo para el Methodo Practico, inquirir si los elementos permanecen formalmente en el Mixto.

Convers. III. Que es inutil disputar la correspondencia de los Elementos en el Mixto; y moralmente imposible decidirla.

Convers. IV. Que el temperamento de los Mixtos, ni està bien explicado en las Escuelas, ni le es permitido al entendimiento humano alcançarle.

Convers. V. Refutanse muchas opiniones impertinentes del temperamento, y nuevamente se confirma, que nos es inassequible su comprehension. Repugnase de passo la mal señalada distribucion del temperamento de las partes, segun Avicenna.

Convers. VI. Dase otra idea de las Edades mas conforme, asì à la mente de los Modernos, como à la Phisica, y Medicina.

Convers. VII. Impugnanse solidamente los pensamientos, que acerca de los humores defienden las Escuelas.

Convers. VIII. Persuadese con autoridades, razones, y experiencias, que la nutricion se hace del jugo blanco, que baxa por los nervios desde el cerebro, y no de la sangre, ni de parte alguna suya.

Convers. IX. Contradicense las opiniones Escolasticas acerca de los humores, en particular, y se hace mas clara, y justa descripción, y division de ellos.

Convers. X. Persuadese, que no ay Espiritus, y que son entidades introducidas en la Medicina sin necesidad.

Convers. XI. Pretendese, que la voz *Facultades* es verdadera; pero nada explicativa, y que no ay *Partes* absolutamente *Principes*, pues la economia de nuestro cuerpo, ni es Monarchia, segun quiso Aristoteles; ni Aristocracia, segun Galeno quiso; sino Democracia, segun Hippocrates.

Convers. XII. Rebatese la idèa de Coccion, y Putrefaccion, que dan en las Escuelas, y se dà otra mas conforme à la Naturaleza, y à la Medicina.

Convers. XIII. Explicase clara, y phisicamente la Generacion, y se pretende, que la Genitura baxa de todos los miembros, y es la parte mas pura, y exaltada del succo nutricao-nerveo, segun la mente de Hippocrates.

TRATADO PATHOLOGICO.

Convers. XIV. Describese claramente la Enfermedad, y sus diferencias, refutando varias questiones impertinentes de los Institucionistas.

Convers. XV. Dicense con brevedad todas las diferencias de causas, y se contradicen las que puso Galeno de la enfermedad caliente, fria, humeda, y seca.

Convers. XVI. Hablase del Simptoma, y con las mismas razones de la Escuela se impugna la opinion, que alli ay recibida acerca del Dolor.

TRATADO TERCERO CHIRURGICO.

Convers. XVII. De los Tumores general.

Convers. XVIII. De los Tumores en particular, que se reputan por causados de sangre, y los que verdaderamente lo son.

Convers. XIX. De los Tumores de la Limpha.

Convers. XX. De las Heridas.

Convers. XXI. De las Ulceras.

Convers. XXII. De la Algebra.

Convers. XXIII. De los Medicamentos.

Convers. XXIV. De las operaciones de Cirugia; y sus ligaduras.

PROLOGO.

Lector mio , querer yo con la persuasion de quatro parrafos mudar de repente la natural condicion , y genio con que naciste , y hasta aqui has vivido , estan dificil , como intentar de vn tiron enderezar vn arbol. Si eres de los podridos melancolicos , à quienes nada agrada (sin mas razon que su mal humor , que todo se lo buelve defabrido) no pretendo que te parezca bien esta Obra ; antes me pesarà que hables bien de ella , pues para mi lo mismo vale agradar à los buenos , que desagradar à los malos. No obstante , si te determinasses à leer el Libro , purgate primero vn poco la hipocondria , y entraràs mejor dispuesto à dár tu voto ; y si aun assi no te agradasse , quedarèmos vengados ambos , tu diciendo mal de la Obra , y yo de ti.

Si enemigo de la novedad , y zeloso de las Escuelas te pesasse que se impugnen sus dogmas , no ay mas , que estirarte de cejas , y hacer exclamaciones ; *ò tiempos ! O costumbres !* Mira , este es genio del Mundo : mudanse los imperios , varianse los vsos , oponense los gustos , renuevanse los artes , contrarianse las opiniones , cae lo antiguo , y prevalece lo nuevo. Esto ha sido hasta aqui , y esto ferà mientras aya Mundo , por mas que te pese. No hubo Filosofo en la antiegedad , que no tuviesse sus particulares , y opuestos pensamientos à los otros. Epicuro impugnò à sus antepassados ; los Estoycos quitaron la fama à los Epicureos ; Aristoteles desacreditò à todos , y los modernos blasfeman de Aristoteles. *Què es esto , sino argumento continuado , de que la verdad està escondida ? Ni què otra cosa son estas continuadas controversias , que vnas legitimas hijas de la curiosidad , y la ignorancia ?* No te admire , pues , que yo piense contra las vulgares sentencias , pues prescindiendo de que este es reato preciso de la conjetura , la Filosofia , y Medicina , que en las Escuelas se nos enseña , es tan impertinente para el arte de curar , que los Medicos yà ancianos , y practicos , siendo muy habiles en las curaciones , apenas se acuerdan aun de los titulos de las questions Escolasticas ; y por otro lado conozco no pocos , que sin aver ni aun saludado Aulas , ni defendido Actos , con sola la Empiria , y vn razonable juicio , logran oy en Madrid felizes creditos , y successos , sin hacerles falta para entender de pulsos ayer disputado , *à què grado de la alma pertenece la facultad pulsifica ?* Para curar , y
dis-

discernir la mayor, ò menor calentura, aver examinado si la *intension del calor se hace por addicion de grado à grado? Y si estos grados son semejantes, ò desemejantes, igual, ò desigualmente perfectos? Para curar delirios controvertir, si consisten en lesion de la Facultad regente? Y para otras enfermedades averiguar, si deben inherir en el mismo viviente? Finalmente, si nada de esto te satisficiera, no te apesadumbres, que el Mundo se ha de quedar como estaba, y todo este siglo à lo menos han de quedar formalmente los Elementos en el mixto, donde los tiene el Doctor Enriquez de Villacorta, aviendolos sacado del infeliz estado de la virtualidad, en que los avian tenido algunos siglos sus antecesores; y por lo menos servirá este Libro de dar nueva materia para vociferar en las Aulas, y Colegios, donde con gritos, patadas, y sudores, buscando la verdad, se suele hallar vna ronquera.*

Si eres, Lector, de aquellos Profesores bônazos, que solo piensan en engordar, siendo Amenes de todos, pues en oyendo hablar mal de vna cosa, dicen que es mala; y si bien, que es buena, sin mas razon que vivir con todos, y escusarse de leer, alabo tu cachaza, aunque no tu pereza, despreciandote como à Urraca inutil, que no tienes voz propria, y solo eres eco de las demás voces.

Si acaso no gustasses de mi, ò porque pocas cosas te agradan, ò (lo que es mas natural) por algunos defectos que en mi avrás reparado (de que no puedo eximirme siendo hombre) yo te suplico los disculpes, ò à lo menos no te vengues en la Obra; porque parece crueldad castigar los delitos de vn padre en esse hijo, que huérfano, y exposito llega à tus puertas, y se pone en tus manos.

Si acaso eres de los preocupados, yà tienes el error calloso, y así no intento vencer tu obstinacion: solo te pido no leas el Libro; pues què importa le admitan tus ojos, si le resiste tu voluntad? Y de què sirve tengas libre el oïdo, si entras ocupado el assenso. Dion Chrysostomo decia: *Muy dificil es enseñar, pero mucho mas dificil desenseñar, principalmente, quando los errores vienen propagados desde uestros antecesores; porque los que así estàn yà impuestos, tan dificilmente dexan las preconcebidas opiniones, aunque las ballen solidamente impugnadas, como los que tienen hijos adoptivos, à quienes han mantenido largo tiempo, los quales, si huvieran sabido al principios que eran hijos supuestos, y achacados, ni aun los huvieran admitido. Tan poderosa es la persuasion, que las cosas falsas aprendidas primero,*

tienen mas fuerça , que las verdaderas , si se enseñan despues.

Si eres de aquellos Clinicos , que aviendo echado su tentativa arrastrada , se graduaron con el scrupulo de la Varandilla , estirando la gracia adonde apenas llegò la justicia ; yo sè que renegaràs de este Libro , porque dilsimulandote con vna razonable facha-da , voz hueca , y grave , gestos nigromanticos , golpes de bastoncillo , y mesura afectada , ganando tu vida entre la gente de monton con media docena de terminos rimbombantes , y de ruido (fuera del que meten las quatro ruedas) hallaràs , que qualquiera curioso à quema ropa te darà vn susto , afrentando tu vanidad ; y assi no me admirarà que digas mal del Libro , y aunque quieras echarle del Mundo , y no pudiendo esto , te vengues en su Autor ; pero amigo , tiempo llega en que el diablo levanta la manta ; y assi , si quieres vivir en paz , dexame en ella , que de confesion te lo ahorras.

Desocupado , pues , bien acondicionado , discreto , curioso , y justo te pretendo : no sè si podrè hallar juntas estas bellas partidas ; si no las tuvieses , nada se me dà que vituperes mi trabajo ; solo quisiera que te crecieran tanto las orejas , como à Midas en la siniestra censura de Pan , y Apolo :

O ! utinam insignes asininis auribus essent,

Vt posset fatuos noscere quisque Midas.

Pero si te hallasses con todas estas prendas , contigo hablo , y à ti te presento estas Instituciones de Medicina Sceptica , en que despues de dàr noticia de todas las Conclusiones , y principales pruebas de la Tentativa Escolastica , las impugno con las razones , y experiencias de la Escuela moderna , y finalmente digo sobre ambas mi parecer. Para esto introduzco , por hacer mas ceñida , y amena la Obra , tres Doctores Medicos en conversacion , vn Galenico , vn Chimico , y vn Hipocratico , ò Sceptico , que representa mi voz , y que ingenuamente dice su parecer , no solo acerca de la verisimilitud de las sentencias , sino de la necesidad , ò inutilidad de las questiones : confieso que esto no es difícil empeño , porque mas facil es encontrar dudas , que dàr resoluciones , pues todo el saber humano es saber dudar , pero no decir. Esta doctrina es la de los ingenuos Scepticos , en cuya tranquila *Epoche* he encontrado seguro puerto , despues de aver largamente vagado por los inconstantes golfos de los Dogmaticos.

Parecerà esto en mi hipocresia , ò vanidad ; porque (como reparò vn Critico) los Scepticos hacen que ignoran lo que saben ,

por

por afectar, que saben lo que ignoran. Para satisfacer à esta censura, se ha de suponer, que la verisimilitud es medio entre el saber, y el ignorar, porque la probabilidad, y la noticia no son absoluta ignorancia; pero ni llegan à ser ciencia. Confieſſan los Scepticos, que tienen alguna clara idèa de sus artes, conque no ignoran lo que los demàs saben; pero saben lo que los demàs ignoran: muy al contrario de los arrogantes Dogmaticos, que afectando saber lo que ignoran, nos hacen presumir que ignoran lo que saben.

No poca duda me costò elegir idioma, en que escribir este Libro. Proponiaſeme lo primero, que las materias graves, y scientificas (segun la costumbre, que hasta aqui ha avido entre los Professores) pedian escribirse en Latin, como lenguaje serio, y facultativo. Lo segundo, que los myſterios del arte, como enseña Hippocrates, no se han de revelar à los profanos: y que sin este motivo no solo avia vn gran numero de ignorantes Curanderos (y con èl avria muchos mas) sino quedaria la Medicina reducida à juguete de los estrados: calamidad que se experimenta, sin duda desde que se introduxo el abuso de escribir en romance. Lo tercero, que no tendria el Libro acceptacion, ni entrada en aquellos Países, donde no se entiende la lengua Castellana. Lo quarto, que era inutil para las Escuelas, adonde debia destinarse; pues alli solo se vsa el Latin. Lo quinto, que aun los vulgares sabrian desde oy la Tentativa Medica à poca costa; y assi no solo querrian dàr su voto en las materias mas arduas, sino inquietarian à los Medicos con preguntas, y argumentillos. Lo sexto, que los Tomos que prometo de los demàs Actos, y la Practica de los mas comunes Afectos, los veràn los vulgares, y assi podrà curar con gran perjuicio de los Professores, y detrimento de las Escuelas. Todas estas razones se me proponian; pero inmediatamente se me ocurrian soluciones, que me determinaron à escribir en mi lengua.

A lo primero, que el Latin era lenguaje facultativo, se me ofrecia, que todas las materias de Ciencias las escribieron en sus proprias lenguas los antiguos Autores, Hippocrates, y Galeno en Griego, Avicena en Arabe, Celso en Latin, Boile en Inglès; y los modernos Franceses no solo han escrito en su lengua de todos los Artes (como Descartes, Malebranch, Lemerì, Rohault, Charas, Dionis, y casi todos) sino aun las obras de Hippocrates, Seneca, y demàs insignes Escritores las han interpretado en Francès.

Es el vſo de las lenguas nota de servidumbre en las Naciones; y assi los Romanos estendieron su lenguaje hasta donde su imperio,

rio, obscureciendo el idioma Griego, que en melodía, y propiedad no cedia al Latino. Esta nota de servidumbre conserva la Europa, y el mismo exemplo Romano ha seguido la Francia, para hacer vniversal su lengua, supliendo con la curiosidad el dominio. Ojalà nosotros, cuyo Imperio ha sido sin disputa mas estendido, que el Romano, huviésemos aprovechado la ocasion, introduciendo nuestro idioma en todas quatro partes del Mundo, donde ha dominado glorioso nuestro nombre, principalmente siendo nuestra lengua Castellana no menos grave, pura, sentenciosa, elegante, y expresiva, que la Latina! Pero ha dolor! que todas las materias de Ciencias se ha hecho vanidad entre nosotros, tratarlas en Latin, teniendose à vilipendio, y baxeza el Castellano, sin mas razon, que la pressumpcion de hablar lengua Romana, como si huviera avido Fregona alguna en el siglo de Augusto, que no hablara mejor Latin, que el mejor de los Nuestrós; y mas oy, que en las Escuelas no tanto se habla Latin, quanto vn Español con palabras latinas, y aun barbaras. Y si la calumnia quisiéssse sospechar, que por ignorancia quise escusarme este trabajo, confieso que no mucho mas me huviera costado escribir en Latin, pues creo me haràn el favor los que han visto algunos papelillos míos de publicar soy capaz de hablar vn Latin algo mas castizo, que el de las Escuelas.

A lo segundo, de que *los mysterios del Arte no se han de revelar à los profanos*, responderà Marciano en el Proemio al libro de *Afecciones*, el qual escribió Hippocrates en Griego, no solo para los Medicos, sino para los que no siendo Medicos necesitan de Medicos: pues en él se tratan cosas, que no debe ignorar el que se pone en manos de vn Medico, para entender lo que dice, y hace: de lo qual infiere Marciano tres cosas. La primera, que Hippocrates no afectò obscuridad, ni ocultò el Arte debaxo de Arcanos, supuesto que comunicò la Medicina, no solo à los Medicos, sino à los Idiotas. La segunda, que conviene mucho, afsi al enfermo, como à la dignidad de la Profesion, que los vulgares no ignoren totalmente la Medicina, supuesto que quiere Hippocrates dèn su juicio acerca del Medico, por dos razones que dà en el libro de *Arte*, donde (explicando por què la Medicina preclarissima entre todos los Artes es tenuta entre el vulgo por vilissima) dice, es la primera por la ignorancia del Medico. La segunda, por la rudeza del vulgo, que gradúa à los imperitos, y los tiene por Medicos sobre su palabra, y que escribió aquel Libro, mirando por la honra

de la Facultad , para que puedan distinguirse, aun entre el vulgo; los Medicos doctos de los imperitos; y assi de oy en adelante salga la Medicina del arbitrio de la fortuna , y se juzgue el merito por la aptitud del Professor , y no por la contingencia del suceso. La tercera , y vltima , para que assi el Medico proceda con mas cautela en la curacion , sabiendo que ay quien con algun conocimiento observe sus operaciones ; y yo añado, para que tenga mas aplicacion , previendo que en cada Conversacion se expone à vn examen , con lo qual quizás puede reformarse el exceso de tantos circunforaneos , que ellos mismos se haràn desterrados por miedo de no ser conocidos.

El mismo Marciano en el Comento del verso 15. del libro citado, prosigue defendiendo, segun la mente de Hippocrates, que la Cirugia Practica , por consistir en experiencia , y exercicio no les es licita à los vulgares , y solo les es permitida aquella primera parte de la Medicina Physiologica , y Cirugia Theorica , para que sepan como, y quando se debe obrar, ò desistir : del qual lugar de Hippocrates infiere este doctissimo Comentador, que aquella parte de Medicina , que llamamos *Instituciones*, y que los Escolasticos han hecho propria (abandonando la operacion manual como indecorosa) no passa adelante de aquella , que el mismo Hippocrates permitio à los Idiotas. Si esto te parece mal , responde tu à Hippocrates , y à Marciano , cuyas son las palabras referidas , y entre tanto considera , en què baxo concepto quedan tus Tentativas.

Añadese à todo esto , que en las mismas Escuelas , despues de explicar la forma en latin barbaro, viene à paràr toda la mesura en poner la materia en romance delante del vulgo : conque si la materia es licita , por què no la forma ? Y si la forma no es licita, por què lo es la materia? Y què ay que estrañar, Lector escrupuloso, de que la Theoria Medica se hable en Castellano , si la Practica de las consultas (que es de mas seriedad , è importancia) se trata en este mismo idioma , no solo entre los Medicos , sino aun delante de los interessados, principalmente si son personas distinguidas, como tu mismo, que lo culpas, lo haces.

Y aunque los mysteries del Arte no se deben revelar à los profanos , desdichada aquella materia , que solo la aparta de la comprehension vulgar el estilo. Los puntos delicados no tanto los oculta el lenguaje, quanto el assumpto. En Castellano ay escritas Mathematicas, Geometria, Astronomia, Arithmetica, Moral, Medici,

dicina, Cirugia, Milicia, Rhetorica, Poesia, Musica, Agricultura, y Nautica, y con todo esto son muy poquitos los que saben estos Artes entre el vulgo.

A la tercera objecion, de que *no correria el Libro en los Países estrangeros*, se me ocurriò, que à quien primero soy deudor, es à mi Patria; y que si acaso yo acertasse à hacer vna obra en materia, y modo, tan del gusto comun, como Cervantes su *Don Quixote*, Saavedra sus *Empresas*, y Quevedo sus *Sueños* (de que estoy muy lexos por mi ineptitud) à buen partido tomara la tarèa de la traduccion, si otro no la tomaba antes.

A lo quarto, de que *para las Escuelas es inatil en romance*, se me proponia, que yo no hago este libro para las Escuelas, donde se jura leer por Avicena, y estudiar por Enriquez, haciendo punto de honra, aunque se sienta lo contrario, defender estos Autores, y siendo digno de admiracion ver gritar con los mayores esfuerzos à vn circunspecto Cathedratico en materia tan grave, que se dirige à la salud humana, y mantener seriamente vna opinion, que en el fuero interior reputa por falsa, y que lo publica assi fuera del potro de la Cathedra, donde se resiste à la confession: hagole para desengañar à los que recién salidos de la Universidad van à vn Partido, donde necessitan desaprender lo que con gran desvelo estudiaron, è instruirse en lo que les puede servir para entender los Autores nuevos, y exercer su Practica con ideas claras; y por esso le escribo en Castellano, por escusarles la molestia de rebolver Vocabularios, y Nizolios.

La quinta, y sexta objecion embuelven vn falso supuesto; pues no pueden llamarse vulgares los que estudiassen, y supiessen la Tentativa, y demás Actos Medicos; y esto tan lexos està de hacer detrimento à los Professores, que antes servirà de hacerles justicia; ni à las Universidades, pues no se ha cerrado la de Paris, y Mompeller, porque los Franceses tengan todas las ciencias en su lengua vulgar; ni por esso todos en Francia son Philosophos, Theologos, Medicos, ò Juristas, porque puedan leer libros de estas facultades en su idioma. O! si esta maxima se pudiera aver infundido en las mentes de los Españoles docientos años ha. Yo sè que su lengua se huviera dilatado hasta donde sus dominios; pero yà la ocasion solo nos presenta su calva.

Por todos estos motivos no solo escrivi este Libro en Castellano, sino aun las autoridades comunes las interpreto en la misma lengua, por no exasperar lo corriente del estillo, poniendo las

citas al pie de la plana para los curiosos ; no obstante reservo en Latin las de Sacra Escripura , ò algun Santo Padre, à quienes por veneracion se las debe esta prerrogativa, y tambien algunas otras; ò porque es imposible darlas aquella alma, que tienen en su idioma, ò porque en nuestra lengua no serian tan bien sonantes , ò por la hermosura del metro. De Sacra Escripura no pongo , sino las que son muy oportunas , y esenciales , porque aborrezco la necesidad de mezclar lo Sagrado con lo profano , sino que venga traído con gran discrecion, ò necesidad , porque salpicar vn parrafo profano de lugares Sacros , demàs de la impertinencia , no tiene mas costa , que registrar las concordancias , ò leer qualquier Psalmo , donde para cada verso con facilidad se encuentra nicho. Y què cosa mas zonça , que ver à vn Medico citar mas à Salomon, que à Hippocrates?

El tratado de Cirugia claro es que debe estar en Romance, haciendose para Romancistas, aunque nadie debe desdeñarse de aprenderle, porque mejor es saber en Romance , que ignorar en Latin : curennos bien , y mas que sea en Griego.

Al fin añado vn tratadillo de Operaciones , sacadas de los señores Le Cler , y Dionis , no para los provecos , y sabios , sino para los principiantes ; ò por mejor decir, para romper el yelo en vna materia , de que no se que aya cosa escrita en Castellano: para que noticiados con esto los Mancebos , puedan entrar con mas luz à otras mayores obras , que espero se daràn dentro de poco al publico.

Esto es quanto se me ofrece prevenirte, Lector ; si quisieres estimaràs mi trabajo , y sino haz otro tanto , y empieza à poner la pluma sobre el papel , ocupando los ratos que debias dedicar al descanso, y veràs lo que cuesta:

*Dum tua non edis , Carpis mea carmina, Leli:
Carpere vel noli nostra , vel ede tua. Vale.*





INTRODUCCION

A LA OBRA.

GALENICO. CHIMICO. HIPPOCRATICO.

Galen. **N**uestro famoso Valles, para estímulo de su aplicación, tenía sobre su mesa este aviso: *Si quieres vivir largo tiempo, no le pierdas.* Yo, à su exemplo, he procurado me naciesen estas canas, mas de lá edad, que he aprovechado, que de la que he vivido. *No ay cosa mas torpe (decia Seneca) que un antiguo viejo, que no tiene otra prueba de aver vivido mucho, que la edad. Larga es la vida, si està empleada. De que le sirven sesenta años vividos en ociosidad? No se puede decir que ha vivido, sino que se ha parado en el camino.* Oy, pues, que nuestra vecindad ocasiona vuestra frecuencia, razon será desfrutar vuestra discrecion; principalmente sabiendo, amigos, quan noticiosos sois de las opiniones, que en nuestra profesion llaman nuevas, y que con tanta reputacion corren yà por el Mundo: pues no tolerando mi edad, y achaques el impropio trabajo de la lectura, y observacion, deseo estudiar por el oïdo en vuestras conversaciones los fundamentos (sin duda graves) que teneis para aver desertado de la Escuela, y casi vniversalmente alterado las plausibles opiniones, que en ella recibisteis.

Chimic. Desde luego està prompta; señor Doctor, mi insuficiencia à satisfacer vuestra justa curiosidad: pero por si en el discurso de nuestras conversaciones impugnasse algun aserto con mas vehemencia, que la decente à vuestras venerables canas; pido que de antemano me concedais perdón; ò porque hablar con libertad de las opiniones (aunque honestamente de las personas) es el primer instituto de nuestra secta, ò porque semejantes privilegios se conceden al fervor de la disputa.

Hippoc. Yo tambien; que de mis continuados trabajos

y meditaciones, solo he sacado por fruto el desengaño, procurarè conciliar, segun pueda, vuestras opiniones, refutar las menos verisimiles, omitir las inutiles, distinguir los phenomenos (ó efectos sensibles) de los nouomenos (ò solo inteligibles) y aspirar finalmente à la *Epoche* (que es vn estado de la mente, en que se suspende el assenso, y ni se determina, ni se desprecia opinion alguna) que es el principal intento de nuestros Philosophos Scepticos; y aunque es loable costumbre suya huír los gritos, y altercaciones del argumento, yà que no me sea licito callar, por no desfàirar vuestro congreso, tomarè el camino mas cercano al silencio, que es la brevedad.

Galen. No dudo se dilataràn mucho nuestros coloquios, siendo vos Sceptico; pues vuestra gente (como dice Galeno) (A) es pertináz, arrogante, y charlatana; incredula, que niega los principios, y las mismas evidencias disputa; pues aun de estas, dice Celso en su Proemio: *Que no se deben passar, como sino admitieran controversia.* al contrario nosotros, buscamos para la disciplina animos dociles, y credulos; y assi es adagio, que: *Conviene que el que aprende, crea.*

Hippoc. Os asseguro teneis equivocadas las noticias del Scepticismo. (Pero què mucho, si aun se ignora la voz !) Estàn tan lexos los Scepticos de ser pertinaces, garrulos, y arrogantes, que vuestro mismo Galeno en el libro que citais, hablando de Pyrrhòn, dice: *Que no era assi, sino muy humano, y de vn animo sossegadissimo; y que nada hablaba, si no lo pedia la ocasion.* Esta nocion conviene bien à los Barbaros, y estolidos Empiricos, ò Agirtas, que con quatro falsos secretos engañan, y circulan el Orbe; no à los Empyricos racionales, entre los quales debeis contar à Hippocrates, Erasistrato, Celso, Boyle, Sidenham, Capoa, Silvio, Gassendo, y los mas cèlebres Varones del Siglo passado los quales tuvieron muy contrarias propriedades à las que pintais. Y porque de quien no fue de essa secta, serà mas seguro el testimonio, sin salir de Galeno, (B) oïdle: *Qual es en todos los empleos de la vida el Sceptico, tal es en la Medicina el Empyrico: nada soberbio, ambicioso, ni vanaglorioso, ni de passos estudiados, ni de gestos, y arqueos mysteriosos. No sè, si tienen estas propriedades los vuestros.*

(A) De subfigur. Empyr.

(B) De subfigur. Empyr.

En

En quanto à que son incredulos , os asseguro que està lexos de engañar el que no es facil de creer ; y no ay mas diferencia (dice el mismo Galeno) entre los Scepticos , y Dogmaticos , sino en que los Scepticos dan razon de las cosas , creyendo à los sentidos , y observacion (que , como sabeis , es memoria de lo que muchas veces , y del mismo modo acaeciò) y los Dogmaticos no solo creen lo sensible , y lo observado , sino lo que les parece se sigue por racional consequencia ; y que las mas veces engaña , si vâ desnudo de autopsia , ò propria observacion. Mejor lo dirè : Los Scepticos buscan lo solido , y vtil ; los Dogmaticos se entretienen en inquirir lo mas oculto , y muchas veces aun lo vano , y que solo sirve de ostentacion. Galeno , haciendo memoria de estas questiones vanas , como si sea el fin de la Medicina la sanidad ? ò el ser sanado ? ò el conservar lo que es *secundum naturam* ? ò la consecucion misma de la sanidad , dice , en voca del racional Empyrico : *Nada me importa , como cumpla con la obra lo que prometo : lo demás facilmente se lo dexo à los Sophistas ; porque exercitadissimo en las ocupaciones de mi Arte , no tengo tanto ocio , que pierda las buenas horas en juguetes superfluos , y disputar fabulas.* Pues què diria de otras semejantes , que en nuestros tiempos se exagitan ! Como si la enfermedad consista en mala disposicion , ò en relacion predicamental à la naturaleza del viviente ? Si la fiebre se constituya por el calor superadjito , ò el preexistente ? Si el higado engendre los humores *per se* , *vel per accidens* ? con accion vnivoca , ò equivocaca ? diria , que *inanissimis controversijs optimos dies frangimus.*

En quanto à negar principios , creedme , que los que assi llamais , ò son precarios , y supuestos , ò Mathematicos , y Metaphysicos ; porque en lo physico solo nos ha concedido Dios el vso de algunas verdades , pero nos ha ocultado el intimo conocimiento de ellas , que presume tener la arrogancia dogmatica. Sabemos , que el fuego quema , la luz alumbrá , y el Opio adormece ; pero como hagan esto , no nos es concedido penetrarlo. Y verdaderamente , qual principio physico , será irrefragable ? Si , dice Salomòn (A) en vna parte : *Omnes sunt mortalium cogitationes timidae ad inventionesque incertae.* En otra : *Vt non inveniatur homo opus , quod operatus est Deus ab initio , usque ad finem.* En otra : *Cunctae res*

Difficiles non potest homo eas explicare sermone. Y en otra: *Intellexi quod omnium operum Dei nullam possit homo invenire rationem eorum, quæ sunt sub Sole, & quanto plus laboraverit ad querendum tanto minus inveniat: etiam si dixerit Sapiens se nosse, non poterit reperire.* Este Sabio, de quien aqui habla Salomón, no será Aristotelico, pues éstos saben las cosas por sus causas, y se implicaria el Texto, si del que sabe las cosas por sus causas, pudiera verificarse, que no podrá encontrar la razon de ellas. Supongo hablará del arrogante Sapiante, que presume saber lo que ignora; y este no será el Sceptico, pues estos confiesan, que el conocer las cosas por sus causas, mas es proprio de los espíritus separados de toda materialidad, que de los hombres en este estado de conjuncion.

Qué cosa mas trillada entre nosotros, y medida, que el tiempo? Todos los Escolasticos presumen definirle: ninguno de ellos ignora lo que es vna hora, vn dia, y vn año; pues de vna cosa, al parecer tan conocida, dice San Agustín en sus Confesiones: *Confiteor tibi, Domine, quod scio quod hablo esto in tempore, et quod iam habet multum quod hablo de tempore, et quod iste ipse habet multum, est spatium de tempore. Cuius, quod scio, quando non scio, quod est tempus? Es acaso, que no scio como digalo que scio? Ay de mi, que ni aun scio, quod est, lo que non scio!* Con razon se lamenta este Soberano Ingenio, pues ni aun sabemos, qué no sabemos?

Galen. A lo menos de la contradiccion, en que versan las opiniones, estais obligado à confessar, que en vna parte está la verdad.

Hipp. En vna está la verdad, pero en ambas la duda: Tenemos lo cierto entre nosotros, pero no lo distinguimos; pues quanto physicamente conocemos, debe ser por especies sensibles, y las especies sensibles son por muchos modos falaces.

Lo 1. por la variedad de animales, pues vnos tienen, v. gr. los ojos mas globosos, otros mas planos: vnos el cristallino mas lenticular, otros mas parabolico, ò hiperbolico; y no solo en la figura, y pureza de sus humores, sino en la textura de sus Retinas (que es lo principal para la vision) serán mucho mas varios, Esta, pues, varia fabrica de sus organos, en este, y los demás sentidos arguye la variedad de

de apariencias, ò impresiones, para distinguir las quales no ay criterio. A la liebre, v. gr. la es molesto el olfacto del perro, y no al hombre. La cabra se saborea con la cicuta, y xara, ingratas, y defabridas à nosotros. El calor, que en vn leon es connatural, y apacible, en mi sería mordaz, y febril. Finjamos, pues, que disputàra qualquier animal de estos su impresion con el hombre, sin duda se engañaria quien quisiera hacer dogma de su apariencia, y no se reduciria à mas la disputa, que à decir cada vno su parecer.

Lo 2. son falaces las especies, *por la diferencia entre los mismos hombres*; pues à vno le gusta la Rosa, otro se desmaya con ella. Vno antepone el agrio al picante, otro el salado; y en fin:

..... *renuis tu, quod iubet alter,*

Quod petis, id sanè est invisum, acidumque duobus.

Luego siendo verdad, que convienen todos los hombres en la comun inclinacion de amar el placer, y las impresiones agradables, se infiere, que no convienen en las sensaciones, pues no concuerdan en los gustos. Quien podrá decir, si lo que en mi hace impresion de *verde*, en otro la hace de *azul*, y en otro de otro color, que acaso ni yo conozco, ni sè nombrar? Luego aunque verisimilmente assintamos à las comunes apariencias, no podemos demostrarlas.

Chim. El concordar todos en nombrar azul à lo azul, y dulce à lo dulce, es prueba bastante de que (excepta la idiosincrisia de vno, ò otro) los demás convenimos en las sensaciones.

Hipp. El nombrar todos vna cosa con vna misma voz, no prueba que hace en nosotros vna misma impresion; pues nosotros somos capaces de enseñar à otro las voces; pero (aunque permitamos esto) no somos capaces de infundirle nuestras impresiones: y assi por mas que yo quiera enseñar à vn ciego lo que es color azul, no puedo: luego à vno con vista podrè enseñarle la voz, pero no mostrarle mi sensacion. Supongamos, pues, que lo que en mi organo imprime especie de *verde*, en el de quien me enseñò à hablar la imprimiò de *azul*; y en virtud de esso me enseñò, à que siempre que ocurriese la tal impresion, me explicasse con la palabra *azul*, con que èl explicaba la suya. Yà està claro, que siendo *las voces signo ad placitum*, yo llamarè *azul* à lo que en mi ha-

hace impresion de *verde* , conviniendo todos en la voz, y discordando quizás en la apariencia.

Y que vn mismo objeto no excite vna misma sensacion necessariamente en dos diferentes personas , parece se conviene con la experiencia , que de sí mismo cuenta Rohault. Aviendo estado observando este Physico doce horas, por vn anteojo de larga vista , vna batalla , à vna legua de distancia, le quedò de tal modo lisiado , y dispuesto el ojo derecho, que quando miraba con èl , vn objeto amarillo no le parecia como antes , ni como entonces , si le miraba con el ojo izquierdo ; no obstante que esta diversidad no era la misma en todos los colores ; pues lo verde , v gr. mirado con el derecho , le parecia casi azul. Esta experiencia hace creer , que puede aver algunos hombres , que tengan naturalmente la misma disposicion , que èl tenia en vn ojo , y otros la que tenia en otro : los quales , aunque concordaràn en las voces, no convendràn en los sentimientos.

Galen. A fè es bien sutil modo de philosophar!

Hipp. Y por èl conocerèis con quan poco profunda meditacion trabajò Aristoteles (A) su Philosophia; pues dice: *El ciego de nacimiento no puede disputar del color , en quanto à su entidad , sino en quanto al nombre* : pues no pudiendo disputar nosotros del color en quanto à su entidad , nos hace tambien ciegos ; y aun peores que ciegos , pues segun queda probado, ni aun podemos disputar del color en quanto al nombre.

Lo 3. son las especies falaces , *por el vario testimonio de los sentidos* ; pues el balfamo , que deleyta al olfato , ofende al paladar : El chocolate , que agrada al gusto , no complace à la vista : El jaspe , que parece liso al tacto , à los ojos, ayudados del microscopio, parece escabroso ; y quizás si Dios (como pudo) nos huviera dado otro sexto sentido , nos pareciera ingrato lo que aora agradable , y mudariamos de opinion en las mas cosas.

Lo 4. *por la debilidad de los instrumentos* ; pues la sombra del Relox de Sol nos parece està quieta , estando moviendose continuamente : El ruido del inminente terremoto no le percebimos los hombres , y le perciben los Ratones : El olfato del amo le siente el perro , y no el criado ; y en los demás sentidos lo mismo : por lo qual se dixo:

(A) *Physicor.* 2.

Nos

*Nos aper auditu, Linx visu, Simia gustu
Vultur odoratu, precellit Aranea tactu.*

Y quizás en lo que por nuestra flaqueza no alcançamos, se oculta mucho, que hace falta para el conocimiento phyfico, que no tenemos.

Lo 5. *por las varias disposiciones*; pues el Vertiginoso todo cree, que rueda; el Myope, que todo està parado; el Ophthalmico, todo lo vè encendido; el Ictérico, todo flavo. Y aunque se debe dár mas credito al sano, que al enfermo, al cuerdo, que al loco, y al que vela, que al que duerme (que es lo que responde Galeno) aun no està demostrado, que no pudo Dios hacernos en otro estado de mayor perfeccion, del qual distèmos oy tanto en las apariencias, como dista oy de nosotros el Vertiginoso, Myope, Ophthalmico Ictérico, y Durmiente.

Lo 6. *por la preocupacion de la imaginativa*, que nos hace sentir cosas, que quizás no ay; y así al que le cortan vna pierna, siente dolores acerbos (à su parecer) en ella mucho tiempo despues de cortada. El Maniaco se juzga buey, ò lobo, no obstante que està formado como los demás hombres; y no tenemos otra prueba, con que conocer el engaño de su apariencia, que ser mayor el numero de los que pensamos lo contrario: fundamento tan dèbil, que si los demás hombres deliraran, creyendose lobos, y yo me creyera hombre, su mayor numero no haria verdadera su apariencia, ni mi singularidad haria falsa la mia. De donde se infiere vna reflexion contra los Dogmaticos; pues no estando el engaño de los locos en sus sentidos, sino en sus opiniones (porque el loco no deliraria, si solo dixera: *Yo me veo formado como buey, ò lobo*, y solo es loco, porque opina segun sus apariencias, y las dà assenso) los que creen sus especies sensibles, y segun ellas fundan dogma, no parece son menos locos, que los mismos locos.

Lo 7. *por los varios habitos*, pues el ruido de vn carro, ò vigornia, despierta à los no acostumbrados, y sirve de arrullo al Carretero, ò Herrador. Al tabaco le tenemos por errhyno para despetar; y ay quien le vsa por hypnotico, y no puede coger sueño, sin tomar vn polvo.

Lo 8. *por las falsas atribuciones*, con las quales creemos, que està tambien en los objetos, lo que solo està en nuestros sen-

sentidos; y así el calor (que es aquella sensación, que tenemos llegando nos al fuego) creemos, que está en el fuego, y no está sino en nuestro tacto: así como el dolor, que nos hace una aguja, no está en la aguja, sino en nuestro sentido. Los colores creemos, que están en la superficie de los cuerpos, y no están sino en nuestra vista, pues de esto solo podemos informar; porque lo que realmente ay en los cuerpos externos, ni podemos saberlo, ni nombrarlo, solo discernimos, y ponemos nombre à la impresión que percibimos.

Lo 9. por las distancias, pues las torres quadradas parecen de lejos redondas:

*Namque ea que fuerint inxtim quadrata, procul sunt
Visa rotunda*

Los pardos montes à distancia parecen azules; y si esto es así; quanto nos engañarèmos en el Sol, Planetas, y Meteoros, que distan mucho mas!

Lo 10. por el estado de la cantidad; y así la hasta de ciervo, que es parda, raída se buelve blanca: el coral, que pulverizado es blanco, entero es roxo; y el cinnabrio de Antimonio, que molido es purpureo, en pasta es negro.

Lo 11. por las relaciones, y respectos; y así un paxarillo; que respecto de nosotros es un animal manso, dèbil, y pequeño, respecto de una hormiga es grande, y fiero: y si Dios (como pudo) nos huviera hecho tan chicos como la hormiga, preguntados; què animal era el paxaro? Responderiamos, era una bestia horrenda, y feroz, quatro mil vezes mayor que nosotros; tan voraz, y desmedida, que con sola su lengua era capaz de engullirse muchos hombres de una tragantada; que una vña suya era mayor que todo nuestro cuerpo: y en fin dariamos del paxaro una idèa mas formidable, que la que oy tenemos de la Ballena; y esta nos pareceria un animalillo despreciable, si fuèsemos tan altos como està la Luna.

Lo 12. por lo raro, ò frequente; y así el Sol dignissimo de atención no nos admira quando sale; y un Cometa, que es menos digno, no solo nos admira, sino nos espanta. Estimamos un diamante, solo porque ay pocos, y despreciamos una flor, porque las ay de sobra; no sucederia esto si fueran raras las flores, y comunes los diamantes.

Lo 13. por lo acelerado del movimiento ; y así vna asqua movida en giro aceleradamente, representa vn circulo de fuego , y vn torno espiral rapidamente movido , aparece llano , y redondo.

Lo 14. por las constituciones , usos , leyes , y preocupacion de dogmas ; y así los Franceses no solo creen injusto , sino barbaro hacer esclavos à otros hombres : los Españoles no solo lo creen licito , sino ostentoso. Los Europeos tienen por infamia el adulterio : los Chinas reputan esto por conveniencia , y sociabilidad : los Modernos se burlan de la colocacion del fuego en el concavo de la Luna , con lo de Capycio ;

..... *Celsi subter nova menia mundi
Hoc elementum esse, ac vana est ea fabula mentes,
Implicitas longis cecis ambagibus vrgens.*

Y los Aristotelicos , por sustentar esta verdad , se tiran los candeleros , y no perdonan pedradas, ni cachetes.

..... *Sævitque animis ignobile vulgus
Iamque faces , & saxa volant ; furor arma ministrat:*

Gal:n. Luego vos negareis los principios ; v. gr. *El todo es mayor que su parte.*

Hipp. Nadie puede negar verdad tan patente. No es el animo de los prudentes Scepticos negar que ay verdades (como Pyrrhòn , que llegó à tal estado de demencia , que no se apartaba aunque viesse venir vn cavallo corriendo) sino negar que aya ciencia physica de ellas : y así digo , que esse principio es abstracto , y metaphysico , que en lo physico nada nos enseña ; pues si se contrae à lo physico ; v. gr. *todo el Mundo , todo el Cielo , &c.* ignoro , que sea esse todo , y que tanto mayor sea que su parte , porque las magnitudes son apariencias : luego no tengo ciencia physica , sino vn principio abstracto , que solo puede servir de hipotesis à vn Metaphysico , ò Mathematico.

Fuera de esso , si el continuo, segun vuestro Aristoteles, se compone de partes infinitas , y en quanto continuo es infinito , no siendo vn infinito , en razon de infinito , mayor que otro , aun en lo natural se os prueba , que tampoco el todo , en quanto continuo , es mayor que su parte ; es argumento de Lucrecio:

Ergo rerum inter summam minimamque quid escit?

Non est ut distent. Nam quamvis funditus omnis

Su nna sit infinita; tamen parvissima, que sunt

Ex infinitis constabunt partibus equè.

Galen. A lo menos no podrèis dadar de esta otra verdad; cada cosa es, ò no es.

Hipp. Tambien os digo, que es verdad metaphysica, que contrahida à lo physico, ni engendra demonstracion, ni parece ciencia Aristotelica; pues segun vosotros, *scire est rem per causam cognoscere*. Luego aunque yo asienta, à que vna cosa es, no tengo ciencia physica, mientras no se *quid est? & cur ita est?* Asiento metaphysicamente à essa verdad; pero contraygamosla physicamente, no al Sol, al hombre, ù otra entidad mas noble, sino à vn animal despreciable, como la Mosca. Ay quien sepa lo que es? Ay quien de la causal, por què al Elephante, animal formidable, le diò la naturaleza solos quatro pies para mantenerse, y dos ojos? Y à la Mosca, animal tan ligero, y pequeño, demàs de las alas, la diò seis pies, y tres ojos? Ay quien de la razon de sus propiedades; por què se deleyta con la luz, y el calor? Por què apetece la miel dulce, y la cerbeza amarga? Por què se ceba en los cadaveres podridos, y en las frutas olorosas? Por què, despues de suspenderse su vida por seis meses, con el calor del Verano despierta, ò refucita? Quien ferà el Aristotelico Apolo, que sepa explicar esto en la entidad mas vil?

Galen. Con que el mismo defecto pondrèis al otro principio, *que sunt eadem uni tertio, sunt eadem inter se*.

Hipp. La Ciencia physica no solo se satisface con saber, que dos son vno; sino sabe, què son esse vno, y esos dos? Demàs, que no menos claros, y notos, que esse principio parecen estos dos axiomas: *No se puede passar de vn numero menor à otro mayor, sin passar por enmedio*. Y este otro: *Dos lineas tiradas con mutua inclinacion la vna à la otra, es preciso que propagadas lleguen à concurrir*; y con todo esso Gassendo, Mathematico del primer orden, ambos los supone falsos en las quintas objeciones à la Metaphysica de Carthesio; y el Padre Tosca demuestra lo mismo.

Cbim. A lo menos no podrèis resistiros à la famosa demonstracion Carthesiana: *Ego cogito, ergo sum*; pues de que yo pienso, lo qual conscià, y claramente me consta, bien se infiere que yo existo.

Hipp:

Hipp. Mucho la falta à essa para demonstracion physica (y aunque no lo es metaphysica, persuade Gassendo (A) sutilissimamente) dexò acaso demonstrado Descartes, què era pensar? Descubrió el lugar, è instrumento de las cogitaciones? Convenció acaso, si se exercia esta obra en la pineal, cuerpos estriados, ò fornice? Evidenció quien, donde, y como reservaba, ò excitaba las idèas recibidas? Por què canales fibrosos, ò intersticios caminaban? Si por retrogradacion, ò vndulacion? Explicò como siendo corporeas, se imprimen en la alma espiritual? O como siendo materiales, se espiritualizan? Nos aclarò, què mutacion recibe la mente, passando de vna idèa à otra? O como se trasladan sus insinuaciones à los organos del movimiento? Creo, dirèis, que no. Pues mirad, si es poco lo que le faltò à Descartes para hacer physicamente demonstrativo su Entimèma. E esso no passa de vna ciencia Sceptica. Creemos, que pensamos, y que somos; pero dudamos, què son nuestros pensamientos, y aún que somos nosotros mismos physicamente?

Tecum habita, & noris, quam sit tibi curta supellex.

Chim. Y què decis de las demonstraciones Mathematicas, tres, y tres son seis: las lineas tiradas del centro à la circumferencia, son iguales: aquel lado es mayor, que se opone al angulo mayor, y otras semejantes?

Hipp. No quiero valerme de que dixo Aristoteles, *bis tria non sunt sex*, porque no es Autor de vuestro agrado, solo os dirè, que el numero, y la figura son connotaciones, ò modos abstractos, que assi como separados nunca los ay, assi tambien nada son; y si los contraemos à las cosas physicas, que numeran, ò figuran, queda la dificultad de averiguar, què son essas cosas concretadas con sus numeros, y figuras? La Mathematica no demuestra por causas, ni considera la essencia de la cantidad, ni las afecciones que dimanen de essa essencia: solo hace vna hypothesis; y obtenida esta, pretende demostrar. Su certidumbre mas pertenece à la apariencia Sceptica, que à la demonstracion Dogmatica; pues el medio que toma assi la Arithmetica, como la Geometria, es para mostrarnos, que la cosa es assi; pero no porque es assi: ò por mejor decir, nos hace saber, que sabemos, y nos fuerça, à que con atencion reparèmos lo que antes, y sin

(A) *In dubit. & instant. ad Cartbes. metaphisic.*

advertencia no reparabamos : conque las Mathematicas no fundan ciencia Aristotelica , sino pertenecen , como dixe , à la apariencia Sceptica.

Defengañemonos , señor Doctor Galenico , que estos , y otros semejantes principios abstractos son muy fecundos para la Mathematica , y Metaphysica , pero muy estèriles para la Physica. Estos os han tenido ocupados , y han sido causa de que en tantos años no ayan dado vn passo vuestras Vniversidades en el aumento de nuestra profesion : pues por mas que contempleis , extraygais , apliqueis , contraygais , y de mil modos exagiteis vn principio puramente metaphysico , jamás saldrà de su linea , ni parirà demonstracion physica ; no solo esto , pero ni aun darà mas clara idea de phenomeno alguno.

Chimic. Confieso , que me causa lastima ver à vn Estudiante Medico gastar inutilmente ocho años en la Vniversidad , y venir , como dice Petronio (A) mas tonto de lo que fue : y por esso juzgo , que los moços en las Escuelas se hacen tontissimos ; porque de aquellas cosas que tenemos en uso , nada oyen , ni ven.

El primer año gasta en averiguar , si *Blicliri* es termino , y vrdir silogismos en *Felapton* , *Dissamis* , *Datisi* , *Brocardo Ferrison* , trabajando en reducirlos , *per ostensionem* , & *impossibile* , à primera figura. Año tan mal gastado para el que ha de aprender Medicina , que jamás en la vida le buelven à servir estas noticias.

El segundo año se gasta en gritar sobre la Logica docente , y vtente , controvirtiendo , si es Arte , ò Ciencia ; si es practica , ò especulativa , passeandose por el Ente de razon , meditando abstracciones , y vniversales , que no existen , y ajustando cathegorias : todas noticias tan vanas , que en saliendo del patio de Escuelas , no sirven de uso alguno en la Medicina , ni en el comercio humano : *Todo esto fuera tolerable* (dice Petronio) *si abriera camino para la Medicina : pero la hinchazon de las cosas , y el vanissimo ruido de las sentencias solo les sirve de que quando vienen à la Corte , juzguen que han sido llevados à otro Orbe de la tierra.* El mayor fruto de este año es , saber arredrar vn Sophisma , cosa impertinente para la profesion Medica ; pues con sola la Logica natural bastante concebimos la fuerza de las consequencias , aunque no vayan formalmente señaladas , sino solo subentendi-

das en los mismos ratiocinios. Al modo que todos los Artifices, y Politicos, sin formales *Ergos*, sabē persuadirse, ò disuadirse en las conversaciones de sus Artes: y aun los mismos Practicos Medicos, sin silogismos, se fuerçan al assenso, ò dissenso en las consultas; pues la Logica artificial solo nos sirve de saber señaladamente explicar lo que yá exercitadamente conocemos: es como la prueba en las quentas Arithmeticas, que no nos sirve para hacer la quenta, sino para saber que está bien hecha; y si no diganme, si por este camino se ha hallado alguna verdad? mas cierto es, que se han hallado maquinas con que obscurecerla, ò impugnarla. Con estas puerilidades se deleytan en la juventud; y lo peor es, que las mantienen hasta la vejez: *Quando muchachos juegan en las Escuelas (añade Petronio) quando juvenes dān risa en las consultas; y lo mas feo de todo es, que lo malo que cada qual aprendiò, no quiere confessarlo en la vejez.*

Instruido con estas noticias abstractas, y metaphysicas; pobre de cosas, y rico de voces, entra vn Estudiante à la phisica el tercer año à averiguar la Naturaleza, sin mas armas, que vna Letania de distinciones: *Materialitèr, formalitèr, in sensu composito, in sensu diviso, specificativè, reduplicativè, ut quòd, ut quò, in recto, in obliquo, &c.* Allí le enseñan la naturaleza con muy poco trabajo, porque para averiguar; v. gr. què es el Antimonio? no ay mas que saber, que es vn compuesto, que tiene materia primera, forma de Antimonio, y vnion (es verdad, que le hacen ventilar, si esta se distingue, ò no de los extremos?) Allí llega à conocer, en què se distingue el leño del fuego con gran facilidad; porque con saber, que el vno tiene forma de leño, y otro forma de fuego, está encontrada toda la distincion phisica de ambos. En sabiendo, que la qualidad es la que nos hace quales: que el calor es mayor, porque tiene mas grados, ò mayor radicacion (que quiere decir se pega mas) que el ojo vè, porque tiene facultad visiva; el estomago cuece, porque tiene facultad concòtrix; y el viviente vegeta, porque tiene forma, y facultad vegetativa, y assi de lo demàs está sabida toda la Phisica; el mismo Petronio acabará el parraso. *Los que estàn alimentados entre estas cosas, tanto pueden saber mas, quanto oler bien los que habitan en la Cocina, porque disputando juguetes con ligeras, y buecos sonidos, han hecho que el cuerpo de*
la

la Philosophia se enervasse, y cayesse. Para divertir nuestra conversacion (que no todo ha de ser serio) oïd vn gracioso chiste, que explica bien todo esto.

Cuentase , que aviendo presentado vn Ingeniero à vn Rey Barbaro de America vn cañon de Artilleria , para mostrarle tan prodigiosa maquina, le cargò , y disparò ante toda su Corte. Assombrados los Cortesanos, consultaron sus Philosophos , y entre ellos vn Aristotelico, para sossegar su escandalo , y descifrar aquel phenomeno , ò enigma, dixo: Este es vn Ente substancial, que tiene cierta facultad estentorofonica, y en virtud de las disposiciones vltimas , que se introducen en la materia , está forçada la causa vniversal à producir fuego : el estallido nace de la facultad dicha , y de la qualidad sonorifera del metal, y el choque *Corporis duri, cum corpore duro*. La luz de la qualidad luminosa del fuego , y el aver arruinado aquella pared, sin derribar esta tabla, que estaba delante, no os haga admiracion , que aun que *agens non agit in distans, quin agit in medium* , ò serà por especial anti-patia con la pared , ò por qualidad oculta , que no podemos alcançar los Philosophos. Oyò esta conversacion el Ingeniero, y sonriendose les explicò claramente el mysterio de la polvora , y taco , les mostrò la bala , y el modo de comunicarse el fuego de la mecha(en la qual, por llevarla escondida, no avia reparado el Aristotelico) quedando el vulgar Philosopho hecho irrision de todos , y mucho mas del Ingeniero; pues como dixo el Doctor Torrejòn al fin de su Physica: *A estos nuestros Rusticos, si alguna vez los fuerçan à hablar de los efectos naturales en lengua vulgar, los desprecian, y burlan, porque toda su ciencia està en las voces.*

El Interprete de Mallebranch, reparando el ardor, gritos, y obstinacion con que los Medicos Sectarios del Stagirita propugnan en las Escuelas estas controversias de voces, les pregunta : Què fruto han sacado de sus trabajos ? Si conocen la naturaleza mejor que antes ? Si pueden explicar mas facilmente los efectos por sus causas ? Si han descubierto principios, de los quales saquen consecuencias necessarias para desatar mejor las dudas ? Si conocen mejor su naturaleza ? Si han aprèdido à dominar mas bien sus afectos , ò à hallar especificos con que curar las enfermedades, que son los fines de la Physica ? Yo espero, que los Ingenuos responderàn, que no; pues solo

allí se vfa blasonar con terminos vagos , y aun barbaros las opiniones proprias , sin querer ni aun oír las agenas: Enardecerse en las disputas con soberbia , gritar echando espuma por la boca , sobre si ay resolucion , *vsque ad materiam primam* , &c. Si la essencia se distingue de la existencia , sobre la composicion del continuo , y otras semejantes , sin perdonar la ira mil escolasticas descomposturas; de modo, que mas parece se juntan à batallar, que à discurrir.

En esto , y otros principios metaphysicos , que nada enseñan en las cosas naturales se pierde el quarto año , viniendo el estudiante Medico muy hinchado ; pero sin saber explicar mejor que vn Rustico, como se frie vn huevo , ò como cuece el vino en las cubas? Culpando el desorden de estas metaphysicas, empieza el Doctor Torrejòn , ya citado, Cathedratico de Prima de Theologia en Alcalà , así : *El destemplado exercicio de estas sutilezas (que acaso hemos bebido de nuestro comun Maestro Aristoteles) ha traído tantos inconvenientes à nuestras Escuelas, que casi ha desterrado toda la Real Philosophia , y Medicina; de modo, que apenas yà en nuestras disputas oíràs vn Philosopho, que trate la materia con peso de experiencias, ò saque la eficacia de sus razones del experimento de los efectos , ò cosas sensibles ; ni vn Medico que dispute con semejante modo de probar (algo mas dice , que no me atreviera yo à decir) porque temen aquellos recibidísimos Padres , y defensores de lo falso , es à saber las vanas, y burladoras vozecillas, formalitèr , y materialitèr , specificativè , y reduplicativè , &c. con las quales à tiempo , y sin tiempo resuenan nuestras Escuelas , ni en ellas sacaràs otra cosa , que razones formales, essencia metaphysica, prioridades de naturaleza , signos de razon , virtualidad de la formalidad , y otras semejantes; y acaba exclamando : Ay de nosotros, à quienes esta vana metaphysica nos trae engañados , y nos ha desamparado la verdadera..... Philosophia, y Medicina!* Veis aqui compendiado todo lo que he dicho en vno de los mismos Complutenses.

Hipp. Dexad estas inyecciones contra la Escuela, de quien todos recibimos los primeros rudimentos. Sin duda los Cursos que se enseñan son ingeniosísimos , y con ellos han salido doctísimos hombres de nuestras Universidades ; y no podreis negarme, que siendo vna pura Theologia natural, serán por lo mismo muy conducentes para la Theologia sobrenatural

tural (que es el intento de sus Autores) como ni yo podrè negaros, que son muy poco conducentes para la Medicina, pues sus Authores han querido con solas las sutilezas de su mente conocer la naturaleza, sin salir à buscarla; y así les ha sucedido lo que dice Verulamio, que *si la mente humana se convierte àzia sí, produce ciertas telas admirables por la sutileza de la hilaza, y la obra; pero para el uso frivolas, y vanas.*

Sobre esta Philosophia està fundada toda la Theorica de la Medicina, y sus Autores, como dice el mismo Verulamio: *De tiempo sobrados, de ingenio agudos, pero de lectura escasos (porque sus entendimientos estaban ceñidos à los escritos de pocos Autores, y principalmente de su dictador Aristoteles) y por la mayor parte ignorando la historia de la naturaleza, y el tiempo, de no mucho estambre de materia fabricaron las operosissimas telas, que han quedado en sus libros.* Y así apenas ay vida para leer los muchos volumenes en folio, que han dexado escritos sobre materias de muy poca importancia, originando con su ingenio delicado, y travieso vna question de otra, muchas de esta, y todas à veces sobre vn falso supuesto, dexandonos solo que admirar en lo exaltado de sus discursos, y la viveza de sus dificultades. Oy prosiguen los Maestros publicos en enseñar esto mismo, que se ha de desaprender para llegar à las cabezas de los enfermos, aunque tienen disculpa; vnos viendo se forçados de la ley, y la costumbre à aver de explicar por determinados Autores; y otros viendo que por este camino se llega al mayor auge de la profesion, sin mudar de estudio:

..... Et que

In herbis didicere, senes perdenda fateri.

Por esto yo, con libertad critica, pretendo truncar todo lo inútil, no intentando enseñar, sino desenseñar, persuadiendo la Doctrina Sceptica sobre fundamentos sensatos, y evidentes.

Gal. Luego tambien confessais los Scepticos lo que es evidente à todos?

Hipp. No negamos los Scepticos lo que es à todos manifestado. Oid à Sexto Empirico: (A) *No invertimos aquellas cosas (dice) que aun sin querer nos obligan al assenso, forçando nuestra fantasia, y estas son las que llamamos aparentes; sino dudamos si sea tal el sugeto, qual nos parece.* El Sceptico, ò Pyrrho:

(A) *Hypothes. Pyrrhon.*

Alco dice, que el azucar es dulce, como dice el Aristotelico; solo que este dice lo es por naturaleza, y el otro segun su parecer; y assi se diferencian tanto en las voces ambas opiniones, que los Aristotelicos vsan dictatoriamente estas frases: *Sea nuestra conclusion. Decimos. La verdadera sentencia es,* y los Scepticos corresponden à ellas con otras tres no Imperiosas, y Magistrales, sino ingenuas, y humildes: *Parece. Quizàs. Es verisimil.* Ved si à vista de esta mansedumbre os agrada aquella temeridad.

Admitimos las verdades patentes, y sensibles, que son las vtiles en los Artes. A estas no nos resistimos, como el vulgo cree. Oid à Sexto Empyrico, Sceptico de primera classe: *Aquietandonos en las cosas que aparecen, y observando las que pertenecen à la vida comun, de toda opinion vivimos libres, porque de toda accion no podemos estar apartados.* Solo pretendemos rebatir la fiducia de algunos, que presumen tener ciencia de las cosas naturales.

Galen. Luego creéis lo que claramente os consta por los sentidos, y entendimiento?

Hipp. Si: y esso llamamos creer por *instruccion natural.* Assentimos tambien à que ay *impetu de las passiones:* y assi, que la hambre, y sed nos inclinan à comida, y bebida; el calor à lo fresco, y el dolor à la fuga. Veneramos *la constitucion de las leyes, y costumbres* (prosigue Sexto) *que hace que obrar bien en la vida comun, lo tenemos por bueno; y obrar mal, por malo.* Creemos infaliblemente las verdades reveladas; pero estas engendran en nosotros fe, no ciencia. Y finalmente, no nos resistimos à las *traddiciones, y nuevas invenciones de los Artes;* como à la circulacion, vasos lacteos, limphaticos, y demàs descubrimientos de la Anatomia, Botanica, y Chimia: antes trabajamos para hallar otros, porque no estamos inertes, y ociosos, como juzgais en las facultades, ò empleos que se nos encargan: solo lo que se nos propone dudoso, procuramos con la experiencia hacerlo cierto: al contrario, que vosotros siempre lo dexais mas dudoso, alimentando tenazmente dos vandos, y haciendo omage de seguir vno de ellos. Huimos las vagas telas, que de qualquier vanissimo estambre fabrica el entendimiento humano, si buela sobre su esfera, sin el lastre de la observacion. No queremos, que la doctrina se promulgue con im-

perio , como Pragmatica , fino se sujete al examen ; que aunque es verdad , que *conviene , que el que aprende crea* (como dixisteis) no menos cierto es , que *conviene , que el ya enseñado use de su juicio.*

Galen. Si de esse caracter sois los Empyricos Racionales ; no dudo servireis de mucho provecho , y amenidad en nuestros coloquios. Y assi , siguiendo el methodo de la Escuela , sea nuestra primera Conversacion de la definicion , y numero de los Elementos ; y hablarè yo primero , assi por no invertir el orden de que à lo inventado , se siga lo añadido ; como porque la Medicina (cada dia mas anciana) debe preferirse à si misma quando mas moderna.

Chim. No usaremos formalidad Escolastica , assi por no ser costumbre entre los Nuestrs , como por ser estilo , no solo prolixo , y fastidioso , sino ageno de vna conversacion familiar.

Hipp. De este modo escrivieron los Primitivos Autores de nuestra Facultad , Hippocrates , Galeno , y Celso : y creo que lo contrario no harà falta à vuestra discrecion , è ingenuidad ; pues no os serà dificil (reduciendo mentalmente à forma , lo que hablassemos en materia) sentir la fuerza de las dificultades. Para los Sectarios , y apasionados no son nuestros discursos ; pues estos , acostumbrados à opinar con esclavitud , no son faciles de reducir à la verdad ; como reparò aun su mismo Galeno , en estas palabras : *Lo que he dicho siempre , dirè aora. Estoy persuadido à que es dificultosissimo reducir à la verdad à los que se sujetaron à la servidumbre de alguna Secta: porque las falsas opiniones , preosupando las mentes de los hombres , no solo los hacen sordos , sino ciegos ; de modo , que no pueden ver lo que à los demàs claramente aparece.* Galen. lib. 8. de Compos. Pharmaç.

secund. locos , cap. 1.





MEDICINA

SCEPTICA.

TRATADO

PHYSIOLOGICO.

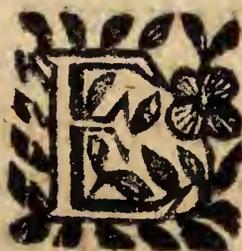
CONVERSACION PRIMERA.

DE LOS ELEMENTOS,

Y SU NUMERO.

GALENICO. CHIMICO. HIPPOCRATICO.

Galenic.



El Elemento es: *Id quo primo insito, ac indivisibili in specie, in aliam speciem aliquid componitur.* Es cuerpo de suyo simplicissimo, que excluye toda contrariedad, y composicion de especies; pero no excluye la composicion de materia, y forma; porque

aqui no hablamos de los Elementos insensibles , ò principios primeros , que , como queda yà supuesto en la Phisica , son la *materia* , *forma* , y *privacion*. Y aunque , de passo , antes de entrar a hablar de los Elementos sensibles , serà razon dexar tambien supuesto , que la materia , segun el Philosopho , es *aquello , que ni es quanto , ni qual , ni algo de aquello , que hace vn ente determinado ; ò es : el primer sugeto de la generacion substancial ; y la forma : el acto primero substancial , que constituye con la materia al Ente natural*. Los quales vnidos , constituyen al compuesto substancial *in factò esse*, suponiendose la *privacion* , como principio del Ente natural , *in fieri*. De estos principios se compone el Elemento sensible , asì como de los Elementos sensibles se componen todos los mixtos del vniverso.

Chim. Aunque sea de passo , como decis , señor Doctor , no puedo menos de reparar , que componeis al Ente natural de tres nada : de la materia , que no existe , y asì es nada : de la forma , que se educa de esta nada ; y la privacion , que es tan nada como ambas. Dixo bien Verulamio , que la Philosophia Escolastica : *In non rebus rerum varietatè effinxit*. Concebis , que la materia solo tiene ser por la forma ; y no teniendo la forma otro ser , que el que saca de la materia , haceis vna ridicula reciprocacion aspera para la delicada comprehension de vn Principiante.

Fuera de que vuestro Aristoteles en la primera descripcion no dice lo que es la materia , sino lo que no es : y en la segunda no define lo que es absolutamente , sino respecto al orden con que entra en la composicion , y esto es defecto ; pues si alguno , señor Doctor , me preguntasse : Quien erais vos ? mal responderia yo , si dixera : erais *el primer Sugeto que llegò à la Conversacion*. Y asì quando preguntamos : Què es materia primera ? No preguntamos , si llegò primera , ò segunda à la composicion ; sino , què es esso , que llegò primero ? Por lo qual me acomodo mejor à la materia primera de Leucippo , Democrito , y Epicuro , que son los Atomos , y os lo persuado asì. Los Átomos , ò cuerpos phisicamente insectiles , son la primera materia mas acomodada à explicar todos los Phenomenos del vniverso , como el movimiento local , la magnitud , la distancia , la raridad , y densidad , el calor , y frio , la dureza , y blandura , &c. pero aque-

aquella primera materia se debe admitir , con la qual se explican mejor los Phenomenos del vniverſo : luego los atomos se deben admitir por primera materia.....

Hipp. Tened : No gastèmos el tiempo en quæſtiones inu- tiles , aviendo tantos aſſumptos graves , y provechoſos en que emplearle. En todas las Obras de mi Hippocrates no he viſto tal quæſtion exagitada ; y ſi haſta mañana os eſtais arguyendo , jamàs podrèis concluïros. Què fruto quereis ſacar de averiguar coſas , que caſi ſe hace eſtudio de olvidarlas , aun deſpues de ſaberlas ? Sobran libros , en que podrèis doleros de vèr en nueſtros tiempos Medicos doctos gaſtar en eſto ſu *breve vida* , como ſi no fuera ſu *Arte larga* : y enſin , ſi quereis os diga ingenuamente mi parecer : ambos decis lo miſmo ; pues vos , ſeñor Doctor Galenico , definis à la materia con vn concepto metaphyſico , que tambien conviene à la materia de los Atomistas ; pues eſtos confieſſan , que ſus atomos , aunque existen , y ſon quantos , *no ſon quantos , ni quales , ni algo que los determine en cierta eſpecie* ; v. gr. de leño , hierro , &c. ſiendo pura potencia para ſerlo todo. Tambien *ſon el primer ſugeto de la generacion* , porque no ſe puede ſuponer otro antes.

Eſta nocion metaphyſica la inventò Ariſtoteles , quizàs para ocultar ſus doctirinas (como eſcriviò à ſu diſcipulo Alexandro , ſegun Aulo Gelio ; pues hablando de ſus libros , le dice : *Solo ſeràn inteligibles à los que nos oyen.*) Y la fomentan las Eſcuelas ; porque en los curſos que ſe leen , eſcritos por Theologos , no intentan promover la Medicina , ò adelantar la Phisica natural , ſino hacer vn Proemio para ſu Theologia : pero no me podrèis negar , ſi os pregunto : Què fue phyſicamente eſta materia al principio del Mundo ? Y apartais la paſſion de Dogmatico , que fue algo corporeo ; pues de principios incorporeos no puede reſultar naturalmente vn ente corporeo : ni la Creacion de Dios pudo tener por termino coſa que no fueſſe exiſtente : y aſſi ſuplicoos bolvamos al intento de nueſtra Medicina.

Galen. Los Elementos , pues , ſon quatro , ſegun Ariſtoteles , è Hippocrates : El Fuego calido en ſummo , y ſeco caſi en ſummo : El Ayre humedo en ſummo , y calido caſi en ſummo : La Agua fria en ſummo , y humeda caſi en ſummo ; y la Tierra ſeca en ſummo.

y fria casi en summo. Dos de estos son graves, tierra, y aguas; y dos leves, ayre, y fuego. De todos ellos alterados, y unidos entre si resulta el mixto, porque resulta vna disposicion media entre ellos, que es vltima, para que la causa vniversal, fuera del intento de estos agentes, produzca la forma del mixto.

De varios modos se prueba, que son quatro los Elementos: Lo primero, porque son quatro las primeras qualidades, y sus combinaciones simbolas. Lo segundo, porque ay quatro movimientos, dos arriba, y dos abaxo, que deben corresponder à quatro cuerpos naturales, siendo la naturaleza principio de movimiento, y quietud. Lo tercero, porque todo cuerpo se resuelve en quatro elementos, v.gr. el leño, que se quema, descubre el fuego en la llama, el ayre en el humo, destila la agua, y dexa la ceniza. Lo quarto, dice Platòn, por que ay quatro especies de fiebres, sinoca, quotidiana, terciana, y quartana: añade Galeno, que ay quatro humores, quatro tiempos, y quatro edades, y finalmente de quatro cosas nos nutrimos; agua bebemos, ayre respiramos, fuego nos vivifica, y cosas terreas comemos; luego parece se convence, ser estos quatro los elementos.

Para probar esta opinion no traen nuestros Autores mas experimentos, porque se precian mas de conocer las cosas *à priori*, y probarlas con bien arreglados silogismos, que conocerlas *à posteriori*, como el vulgo, (cosa muy agena de la seriedad de la Escuela) y probarlas, como oy se vfa, con tres, ò quatro experimentos, que con la facilidad que se inventan, se desvanecen: y así apenas ay Sistema vuestro, que passe de vn año, y aun ay alguno, que ha durado lo que el Ephemeron. Nosotros despues de alegar las razones, solo traemos alguna experiencia muy patente; no tanto para probar nuestra conclusion, como para convencer algun rudo, que no entienda el arte de silogizar.

Chimic. Por esso no aveis hallado vosotros las sendas de la naturaleza, porque no la aveis buscado en ella misma, sino en los espinosos desiertos de la Dialectica, como si fuera facil conocerla, sin observarla. A nada ella se muestra mas sorda, que à los gritos de vuestras aulas, ni menos melindrosa, que al silencio del laboratorio, y contemplacion: *Non fingendum, aut excogitandum, sed inveniendum, quid natura*
fa-

faciat , aut ferat. Vuestros dogmas, decis , son mas duraderos ; debierais decir mas pertinaces , pues todo lo que tienen de dogmas , traen consigo de obstinacion : que por lo demás bien sabeis vos señor Doctor, que vna opinion vuestra dura , mientras llega otro Cathedratico , que sepa inventar nuevas distinciones , con que escurrirse de los ergos de su Maestro. Es verdad , que acotais tal qual experimento; pero què descansado! no passais de lo que sabe vna muger casera , ni sabeis mas , que aquello , que era preciso cegar para ignorarlo : en fin, el ser credulos de las primeras apprehensiones es el defe cto, que à vuestra gente Aristotelica han puesto los mejores Criticos ; pero no quiero enconar vuestro animo , y assi buelvo al assumpto.

En la nocion del Elemento convenimos ; pero en el numero sin duda ha sido ciega credulidad la vuestra de la opinion de Aristoteles; y antes de todo os quiero hacer ver la vanidad , y sobervia de este Philosopho , que por hacer Monarchico para si , y sus successores el Imperio de la Philosophia , degollò todos sus hermanos los Philosophos, y sepultò sus opiniones , y derechos en el olvido. La invencion de los quatro Elementos , que incautamente le atribuis , es del antiquissimo Trimegistro , (A) que en terminos dize: *Los Elementos son quatro , fuego, agua, tierra, y ayre.* Tambien es de Hippocrates , à quien jamàs cita Aristoteles , por no partir con nadie la gloria ; muy al contrario que su Maestro Platon, que hace memoria de el en varios lugares ; y principalmente en el Dialogo de *Phedro*. Tampoco Aristoteles, quando impugna sobre este punto de Elementos las opiniones de Anaximenes , Anaximandro, Meliso, y Eraclides hace mencion de Hippocrates, *lib. 1. de Dieta* , donde admite dos Elementos , que son fuego , y agua : y no se porque tenga mas privilegio para con vosotros el libro de *Natura humana*, que el de *Dieta* , confessando Galeno que este segundo, si no es legitimo de Hippocrates , à lo menos es de algun Medico docto ; y siendo el primero *Pseudo-libro*, como le llama (B) Gaspar Hofmanno ; y de las cosas que en el se tratan, dice : *Que son indignissimas de tal varon , y dignas de condenarse à las tinieblas*; y lo mismo persuade nuestro Boyx (C) en su *Hippocrates aclarado*.

(A) *In Asclep. sap. 1.* (B) *Inst. medic. lib. 2. sect. 1. c. 2.* (C) *Pag. 17.*

Galen. Quizàs los monumentos de Hippocrates no llegaron à noticia de Aristoteles , que no es razon atribuir semejantes delitos de infidelidad , y dissimulacion à tan gran Philosopho.

Chimic. No cabe duda en que los libros de Hippocrates llegaron à su mano , porque en el *lib. 3. de Histor. animal. cap. 3.* cita à la letra la *sentencia 17. del lib. de Natur. Ossium. del origen de las venas*, la qual atribuye à Polybio Coetano de Hippocrates ; pero dexemos la digression , que ha sido precisa para haceros ver los malos artes de este Philosopho, con que ha logrado hacerse supremo Dictador , y Principe de vuestras Escuelas , y bolvamos à que essa doctrina Aristotelica del quaternion de Elementos , qualidades , humores, edades, y tiempos no tiene otra mas firme prueba, que la consonancia , y harmonia de todo el Sistema ; al modo que en los arcos cada piedra con facilidad se arruinarìa por si misma , si todas no se ayudassen , y afiançassen mutuamente ; pero tiene el considerable defecto, que de vn corto numero de experimentos aveis querido fraguar todo el dicho Sistema ; pues al modo, que con la escasa luz que entra por vn agujero se ve pintada en la pared toda la Scenographia exterior , y entrando mayor luz toda se borra ; assi vuestras doctrinas en la corta luz de dos , ò tres familiares experiencias parece estàn como pintadas ; pero adquiriendo mas luz de noticias , à toda essa fabrica acorde (aunque vana , y fantastica) se la desvanece su aparente elegancia.

Aristoteles, pues , no explicò bien la naturaleza de essas primeras qualidades ; pues dixo , que el calor *congregaba lo homogeneo , y separaba lo etherogeneo*, siendo assi , que el calor en los metales fundidos , y resinas liquadas no congrega lo homogeneo; antes confunde lo homogeneo, y etherogeneo; y si alguna vez sepàra lo etherogeneo es por accidente , pues la accion por si del fuego es solo mover , dividir , romper , descerrajar , y confundir las particulas minimas de los cuerpos. Por el contrario el frio, dice, que *congrega homogeneo , y etherogeneo* , siendo assi, que mas propriamente se puede dezir del , que *congrega lo homogeneo* , (como se ve , juntando aqueos , y mantecosos) y *sepàra lo etherogeneo* (como en la orina por Invierno , en quien la parte crasa se sepàra de la tenue , y puesta otra vez al calor se reunen todas las partes, y

recupera su transparencia) quizás le engañaría ver las pajas, lana, polvo, y agua unidos con el yelo; sin reparar que el yelo es hijo de la sequedad, y no del frio, y que si se vnen es por accidente; pues consolidandose la agua, todo lo que casualmente estaba dentro de ella, es preciso quede ligado; y la prueba de que es efecto accidental es, que poniendo monedas de oro, plata, y cobre, ò juntando agua, y azeyte, por mas frio que haga, jamás verán vnirse. Lo seco dice, *que facilmente se contiene en termino proprio*; conque el fuego, muria, espíritu de vino, y tinctura de hematitis adstringente no serán secos, porque no se contienen en proprio termino. Lo humedo afirma, *que es lo que se contiene en termino ageno*. Y así la bile, y el humor melancolico, serán humedos qualitativamente; y las mantecas, y xaleas de animales no lo serán.

Demás de esso, aviendo admitido estas quatro qualidades por primeras: en otra parte (A) constituye por primeras de todas à la raridad, y densidad, y hace nacer de ellas al calor, y frio, conque claramente se contradice: *Fuera de esso* (son sus palabras) *la densidad, y raridad son principio de todas las afecciones: porque lo grave, leve, blando, duro, y finalmente lo caliente, y frio parese son ciertas densidades, y raridades.*

Tampoco explicó vuestro Aristoteles, como las segundas qualidades nacieran de estas primeras; pues la nieve es fria, la luz del Alcanfor caliente, la leche humeda, y el marmol seco; y todos son blancos. El axenxo es caliente, y seco, y la chicoria fresca, y humeda, y ambos son amargos. Y en qualquier combinacion de la quadriga, os hallarè mixtos concordés en las primeras qualidades, y discordés en las segundas, ò al contrario; v.gr. la leche es fria, y humeda, y la luz caliente, y seca, y ambas son blancas. Ni la misma luz explicó claramente como nacia de las primeras qualidades; ni la fluxibilidad, pues si esta nace de las partes aqueas, el espíritu de vino rectificado, que carece de toda humedad aquea, no podria ser fluido, siendo así que lo es mas, que la agua misma: ni explicó claramente el sonido, el movimiento, la diaphanidad, y otras qualidades mas vniversales, que las que llama primeras.

Fuera de esto, el fuego no puede ser calido en sumo grado, pues siendo el movimiento, ò essencia, ò causa del calor, y no pudiendo aver sumo movimiento (pues siempre

puede concebirse otro mayor) tampoco podrá aver sumo calor. Ni el fuego es seco , pues antes las cosas secas las convierte en fluor , como los metales , y la cera ; ni se contiene en termino proprio (pues dentro de vn globo es elphetrico , y dentro de vn Cubo cubico) ni seca al azogue , ni à la agua, (primero los hace volar en vapores) y si seca algo es por accidente: pues haciendo salir las partes humedas, las demás por si quedan secas : y esto no es engendrar sequedad , sino descubrirla.

Ni todas estas quatro qualidades son activas , pues vn Cristal no se humedece , aunque esté cien años en agua ; ni la agua adquiriria sequedad , aunque estuviessse cien años sobre vna piedra. Casi oliò esta dificultad Aristoteles , pues dize: (A) *Aviendo puesto dos principios activos, era necessario fueran dos los Elementos; pero porque hemos ballado quatro, conviene multiplicar otros dos principios.* Haziendo el mundo à su gusto, y olvidado , de que en otra parte dize : *Que ay solo una contrariedad primera, y una materia:* conque ò fue inconstante Philosopho , ò trasladò de otros Escritores , à quienes ni pudo conciliar, ni convencer , como de Speusipo , al qual saqueò à costa de los tres talentos de Alexandro.

Fuera de esto , estas quatro qualidades no pueden absolutamente llamarse primeras , sino respecto del Taçto , que es el mas baxo Juez de los sentidos : pues la vista , que es mas noble, distingue dos Elementos , que son lo lucido, y lo opaco: el Oïdo lo harmonico, ò dissonante: el Gusto tantos Elementos, quantos varios sabores; y para el vso de la Medicina creo serìa mas vtil edificar la Tentativa sobre los Elementos lapidos , como quiso Hippocrates, (B) que sobre los tangibles, como se le antojò à Aristoteles, que tyranizò à los demás sentidos la Primacia , que quiso dar al Taçto , como si fuera Arbitro de la naturaleza.

Contra lo que decis , que de los quatro, dos son graves; y dos leves , bastantemente con experiencias està convencido , que todos tienen su momento de gravedad mayor , ò menor:

Corporis officium est quoniam premere omnia deorsum.

El descenso, y ascenso del Mercurio en el Barometro no puede refundirse à otra causa, que al equilibrio entre la columna de

(A) *Apud Campanel. Philos. Real, quest. 9.* (B) *De Veter. Medicin.*

ayre , y el mismo Mercurio. Y el rebentar los Animales en la Maquina Boyleana, (sacado el ayre) de ningun modo se explica mejor, que por la presion , y ponderosidad , que hace el Ambiente sobre todos los Cuerpos. Y assi todos los Elementos son graves absolutamente , solo respecto de los mas pesados se pueden llamar leves los menos graves. Assi lo siente vuestro Aristoteles, (A) quando dice : *Por lo qual el ayre , y la agua tienen ligereza, y peso.* Servios de responder à la Autoridad.

Fingis la generacion , ò verdadera mixtion , dando intencion en los agentes naturales , como si tuvieran entendimiento ; y à la causa vniversal la hazeis andar forçada à cada passo en producciones casuales , como si el Author de la naturaleza no huviera tenido infinita sabiduria , y providencia para ordenar los efectos en el futuro mundo , sin providencia extraordinaria , y forçada.

A vuestra primera razon se responde, que yà caben otras Combinaciones Simbolas de las quatro qualidades mas que las quatro , que aveis propuesto ; pues pudiera aver otro Elemento , que fuera seco en sumo, y calido casi en sumo ; y otro que fuera humedo en sumo , y frio casi en sumo. Y si os parece que no hizo Dios estos , porque bastaban los quatro para todas las especies del Vniverso; à mi aun los seis me parecen muy pocos , pues de seis solo pueden hacerse (como prueba la Mathematica) cinquenta y siete Combinaciones, que para la indefinida cantidad de especies del Vniverso, sin duda serian muy pocas. Oy, pues, que de quatro solo pueden hacerse veinte y quatro Combinaciones, os servireis de decirme; como pueden nacer de ellas las innumerables especies de mixtos , que vemos.

A la segunda razon de que son quatro los movimientos, dos arriba, y dos abaxo : respondo , que de vuestra misma definicion de la naturaleza se infiere , que solo son dos , es à saber movimiento , y quietud : conque debieran ser dos los Elementos , pues los demàs movimientos medios se reducen à estos. Fuera de que aunque se vè subir al fuego, no se sabe , si èl es quien sube, ò el ayre le impele para ponerse debaxo:

Nec cum subsiliunt ignes ad tecta domorum.

Sponte sua facere id sine vi subigente , putandum est.

Como si se echa tierra en la agua, la agua sube sin ser ligera; porque la tierra para ocupar el lugar inferior la impele arriba. Que lo de buscar el fuego su centro en el concavo de la Luna, no se le puede creer á Aristoteles mientras no vaya allá, y nos trayga testimonio.

Demás, que si la gravedad de los mixtos naciera de la tierra; esta muy apretada sería la entidad mas pesada, por ser el Elemento de la gravedad; pero se observa lo contrario, pues mas pesado es el azogue, que tiene de todos Elementos, que la tierra misma: luego ò la tierra no es Elemento, ò no es origen de la ponderosidad en los mixtos.

A la tercera razon se responde, permitiendo que la Chimica Casera resuelva los mixtos en los quatro vulgares Elementos, pero diciendo, que essa no es resolucion vltima; pues si en la ceniza, que queda, despues de quemado el leño, echais agua, y la decantais, y evaporais, hallareis en ella otro principio salino fixo diverso en especie de la tierra; y por consiguiente la ceniza no es vn solo Elemento, pues es divisible en especies, lo qual es contra vuestra definicion. Dize permitiendo, porque aquello que se vè exhalar, y que reputais por ayre, no es Elemento, sino vn mixto llamado *hollin*, de quien se sacan todos los Elementos; fuera de que del oro, plata, y talco jamàs podreis sacar esos quatro vulgares, que decis.

A la quarta se dize, que si porque ay quatro fiebres se huvieran de admitir quatro Elementos, era menester para la quintana, sextana, y septimana inventar otros tres mas, y otro Elemento Almanaque para la calentura anniversaria, de que ay observacion en los Autores.

A lo de que ay quatro humores, se satisface diciendo, que ò no ay mas que vno, que es la sangre, con sus recrementos, conviene á saber parte cruda llamada phlegma, parte espumosa que es colera, y hez que es melancolia: ò ay mas de quatro, pues la saliva, liquor pancreatico, y nerveo; sudor, y lagrimas tambien son humores.

A la quinta razon de Galeno, digo, que en rigor solo ay dos tiempos, Estio, è Invierno: los demás son medios. Y por cierto, si esto fuera bastante razon para fixar el numero de los Elementos, á los que habitan debaxo de la Equinoccial se les debían dar ocho Elementos, porque tienen ocho tiempos,

dos

dos Estios, dos Otoños, dos Inviernos, y dos Veranos; y à los que habitan cerca de los Polos, dos solos Elementos, porque solo tienen dos tiempos, vn Estio de seis meses, que es su dia; y otro igual Invierno, que es su noche. Que aya quatro edades, no es tan cierto, que no puedan, ò dividirse en mas, ò reducirse à menos, pues vuestra misma Escuela admite cinco.

Bebemos agua, dezis, respiramos ayre, fuego nos vivifica, y tierra nos sustenta; pero solo en esta tierra, que nos sustenta, quan varios Elementos encuentra el trabajo de los Chemicos, y el paladar de los golosos. En este ayre que respiramos, que diversa es la parte nitrosa, que contiene, y que es materia del sonido; de la parte sulphurea, que es receptaculo de la luz.

Enfin, satisfechas todas vuestras razones, digo, que los Elementos sensibles son la Sal, Azufre, Mercurio, Tierra, y Agua: Porque estos son los que comunmente descubre el fuego en los mixtos por la Analysis Chémica: y cada cosa, segun vuestro axioma, se resuelve en aquellas cosas de que se compone. Estos son los Elementos secundarios: porque los primarios, ò remotos, es verisimil sean la materia sutil; la Globulosa, y la Ramosa, como pretende Carthesio; pues suponiendo que este Philosopho huviera fabricado este mundo debaxo de su hyppotesis, no ay duda sucederian los mismos phenomenos, que oy se observan: luego debe tenerse por mas verisimil este Sistema, por quanto à el se ajustan mejor todas las leyes de este Vniverso.

Hipp. Si en algo han andado varios los Philosophos, es en el numero de los Elementos: su misma variedad arguye su incertidumbre; por lo qual no alabo señor Doctor Galenico, que vuestra Escuela funde dogma, sin escuchar todas las partes. Discretamente dixo mi compatriota Caramuel: *Afirmo, que no puede discernir la sentencia comun de la particular, el que contento con su Breviario, no lee otros libros: el que quizá sabe que dicen los compañeros en su casa, no lo que los Eruditos en las vecinas.* Contentos con vuestro Breviario, negais el oido à otras noticias; sabeis que dicen vuestros Doctores en su Escuela, pero no lo que dicen los Eruditos en las agenas. Pues ha avido quien ha admitido vn solo Elemento, Heraclito al fuego, Thales la agua, Anaximenes al ayre, y Pherecides Syro

à la tierra. Esta opinion impugna Hippocrates: Pero yo digo, si fuesra uno el hombre nunca enfermàra. No obstante, que como verdadero Sceptico, huyendo estas inutiles disputas, avia dicho poco antes: Ni del todo digo, que el hombre es ayre, fuego, agua, tierra, ni otra cosa, porque no es manifesto, que ay una cosa sola en el hombre, pero à los que quisieren dezirlo se lo permito. (Sin duda jamàs se puso à disputar estas questiones Theoricas, antes dice poco despues) y aña de cada uno à su razonamiento pruebas, y señaes, que son de ningunã importancia. Porque todos usan una opinion, pero no dizen las mismas cosas, lo qual hace manifesto, que no conocen lo que dicen: y esto lo puede inferir qualquiera que asistiere à sus disputas; porque quando estos Varones arguyen entre si en presencia del mismo auditorio, nunca uno mismo concluye tres vezes seguidas en su argumento, sino yà vence uno, yà otro, segun que tiene la lengua mas suelta, y agradable al pueblo. Reflexion muy propria de vn Sceptico, que asistiessè à vuestra varandilla! Impugna tambien esta opinion Lucrecio:

Nam cur tam varia res possent esse requiro:

Ex uno si sint igni, puroque creata?

Ha avido quien ha establecido dos Elementos, como (A) Hipp. el fuego, y la agua: *Ex duobus differentibus quidem facultate, concordibus verò, & commodis usu, igne inquam, & aqua.* Fludd la luz, y la sombra: los Metalurgicos el Azufre, y Mercurio: Lemort Tierra espongiosa, y Agua espirituosa: Lucrecio, cuerpo, y vacio:

Omnis ut est igitur per se natura duabus

Constitit in rebus nam corpora sunt, & inane.

Campanela el Cielo, y la Tierra, y pretende este que su opinion sea sacada, no de los cenagosos charcos de la profana Gentilidad, sino de las luzes del antiquissimo Sagrado Libro del Genesis: *In principio creavit Deus Cœlum, & Terram.*

Ha avido quien ha querido tres Elementos, que Hippocrates explicò por continentes, contenidos, è impetum facientes; y corresponden à los tres que dixo Onomacrito, tierra, agua, y fuego; ò solido, liquido, y espirituoso. Telesio admitiò calor, frio, y materia. Descartes materia sutil, globulosa, y ramentosa; y assi tambien la Iglesia canta:

Quem terra, Pontus, sidera,

(A) Lib. de Diet.

Colunt ; adorant , prædicant ,
Trinam regentem machinam , &c.

Y Virgilio:*Fecundis imbribus æther*
Coniugis in gremium lætæ descendit , & omneis
Magnus alit magno commixtus corpore foetus.

Que ha avido quien ha admitido quatro , bastante vos , señor Doctor , lo aveis persuadido ; pero Francisco Patricio defendió tambien quatro , y no los vuestros , sino *el espacio , la luz , el calor , y el fluido*. Despues de Aristoteles ha sido célebre el quaternion , aun entre los Poetas:

Ovidio : *Quatuor æternus genitalia corpora mundus*
Continet : ex illis duo sunt onerosa , suoque
Pondere in inferias tellus , atque unda feruntur :
Et totidem gravitate carent , nulloque premente
Alta petunt , aer , atque aere purior ignis :

Claudiano:*Et semina iuxta*
Discessere locis : quidquid leve fertur in altum ,
In medium graviora cadunt , incanduit æther
Egit flamma polum , fluxit mare , terra pependit.

Tambien ha avido quien ha introducido cinco , como los Paracelistas. Los Chinas, quitando al ayre dan otros cinco : *Fuego , agua , tierra , metal , y leño*. Pero lo que mas admiracion os hará , es, que tambien por cinco está Aristoteles, (A) pues demás de la vulgar quadriga admite la quinta substancia celeste , de cuya noble casta cree es el calor de los animales : *Calorem in animalibus contentum , nec ignem esse , nec ab igne originem ducere apertum ex his est.*

Los Pythagoricos , que dieron por Elementos los numeros , admitieron diez. Democrito , Epicuro , Lucrecio , y Anaxagoras infinitos , y tambien nuestro Hippocrates , que en lo de *Veter. Medicin.* admite el amargo , el falso , dulce , acido , acerbo , fluido , & *alia infinita.*

En tanta , pues , variedad de opiniones ; qué entendimiento avrá que no vacile ; ò quien podrá hallar la verdad escondida en el profundo abismo de la creacion ? Qué bien dixo nuestro famoso Sceptico Sidenham ! *Que nosotros miserables hombrecillos , desterrados de la ilustre region de la vida , y la luz , de ningun modo podemos alcanzar el methodo , de que el Sapientissimo Artifice se valiò para fabricar esta Maquina.* La

(A) Lib. 2. de Gener. Anim.

mas de estas opiniones son verisimiles ; pero qual de ellas demostrará , que sus Elementos son los primeros , sin aver cogido al Autor de la naturaleza en el hecho de la creacion? Ha sido esto mas , que hacer comedia del vniverso, è introducir cada vno los papeles que ha querido, fabricando *mundos fingidos, y scenicos*, como reparò Verulamio?

Ya aveis visto , señores , como Hippocrates en varios libros supone variedad de Sistemas acerca de los Elementos, lo qual persuade , ó que los mas no son libros suyos , la qual es critica muy perjudicial à la Facultad , y rigorosa ; ò que Hippocrates (*que tratò solo de la activa , y no de la especulativa Medicina* , como notò Galeno) se acomodò à varios modos de Philosophar sin disputarlos , como quien no creia conducente en este punto fixar dogma , para el buen vso de la profesion (sin duda si oy viviera , repetiria *sceptico more* sus palabras : *Sed volentibus tamen hac dicere permitto*) ò , lo que es mas verdadero , le pareceria que el Medico , para deducir legitimamente sus indicaciones , se debia valer tal vez de vna idèa de principios , y tal vez de otra , sin controvertir quales de ellos eran los primeros Elementos , bastándole saber , que de la confusion , y concurso de ellos nacia todos los cuerpos naturales. Duro se os hará ; pero no lo voyais de mi boca , sino de la del mismo Galeno. (A) Ni Hippocrates tomò en la boca Elementos , sino solo afirma , que de su concurso , y confusion se componen los cuerpos naturales , y no le pareció passar mas adelante de esto , porque no le pareció necesario. A fee no sè , que pueden responder los Dogmaticos à esta autoridad!

Muchas vezes , como prueba Hippocrates en los libros de *Dieta*, es menester reducir al fuego , y la agua al equilibrio , que perdieron en la enfermedad , pues dice : Ojalà se atendiesse este lugar! *Al fuego en llegando à lo vltimo de la agua le falta alimento; y à la agua en llegando à lo vltimo del fuego la falta movimiento.* Y en las Epidemias al calor llama fuego: *Metonem ignis corripuit. Erasimus igne correptus. Clazomenium ignis invasit, &c.*

Otras vezes en la Practica es necessario considerar tres Elementos: *Continentes, contenidos, è impetum facientes.* Sobre esta idèa se funda la solemne division de fiebres , en Diaria;

(A) De Hippoc. & Plat. dogm.

Putrida, y Hectica; pues demás de lo espirituoso, y humoral se debe atender al solido crispado, ò laxo, como persuade Baglivo. (A) Y verdaderamente, quantas vezes sin evaquacion, ò alteracion de humores sensible, con anodinos, y emolientes, afloxando el muelle de los solidos, y facilitando assi las Secreciones, se sosiegan los Simptomas, y sucede la Crisis saludable. Esta idèa tuvo presente nuestro Hippocrates, (B) quando dixo: *Dilatar, apretar, unas cosas si, otras no..... Suavizar, exasperar, endurecer, ablandar, unas cosas si, otras no. Excitar, entorpecer, y otras cosas à este modo.*

Tal vez, no apareciendo otra clara idèa de la causa, es vtil recurrir à las quatro qualidades, y Elementos vulgares; para deducir las indicaciones; y esto quiso dár à entender Hippocrates: (C) *Muchas cosas ay en nuestro cuerpo, que quando preternaturalmente se calientan, enfrian, secan, ò humedezan, producen enfermedades.* Ni cabe duda, en que los Medicos Galenicos en tantos siglos lograron felicissimas, y artificiosas curaciones, fundados solo en estos principios. Galeno curaba las fiebres ardientes con haustos agonisticos de agua, sin mas indicacion, que la vstion de la bile, y la excessiva intemperie calida, y seca.

Ni es despreciable en el vso practico la indicacion, que se deduce de los principios chimicos; del Archeo irritado para pacificarle, de los Azufres inflamados para reprimirlos, de las Sales predominantes para fixarlas, embalsamarlas, absorberlas, ò diluirlas; y tal vez del amargo, el salso, el dulce, el acido, y acerbo supernatantes, para contemperarlos con sus contrarios, y vnirlos, que es en frasse de Hippocrates (D) cocerlos. Tal vez conviene valerse de aquel: *Et alia infinita: pues es menester atenuar lo crasso, incrassar lo tenue, incindir lo viscoso: Et alia omnigenas qualitates habentia, copiamque ac robur.*

Todas estas consideraciones pueden ser vtiles al Medico en la practica; pero quales de estos sean los primeros Elementos, ni es vtil inquirirlo, ni facil probarlo. Elementos son aquellas primeras masas, ò coaliciones, que de la pri-

(A) *Specim. de Fibr. motric.* (B) *6. Epidem.* (C) *Lib. de Natur. homin.* (D) *De Veter. Medic.*

mera materia hizo Dios, para formar todos los mixtos. Quien, pues, demonstrarà quienes, y quantos fueron estos? y si todos juntos entran en cada mixto, ò vnos se componen de vnos, y otros de otros, ò à lo menos ay algun elemento, que no entre en algun elementado: pues ay mixtos tan disimbolos, y en todas qualidades opuestos, que parece no convienen en elemento alguno; v. g. el Vidrio es frio, seco, duro, insipido, rigido, sonoro, diaphano; y la Manteca es caliente, humeda, blanda, sabrosa, ductil, insonora, y opaca. Quizàs sucederà lo que en las dicciones, que aunque sus Elementos son las letras, no solo no ay dccion que se componga de todas, sino ay muchas entre si disimboladas, y que en ninguna letra convienen, como *Roma*, y *Chile*.

Los cinco principios, que vos señor Doct. Chimico admitis, como demonstrables, tienen mas nulidades, que los quatro Galenicos: pues ò son divisibles en especies, ò vnos son hijos de otros, ò son nuevas generaciones, que hace el fuego. E esso que llamais Mercurio, en los Entes secos que se destilan, es vna Sal fluida en parte de phlegma: con que es divisible en Sal, y Agua; y en los Entes fermentados, v. gr. el Vino, es vn azeyte ethereo, ò azufre espirituoso, compuesto de Agua, Tierra, y Sal.

El Azufre en varias destilaciones pierde su figura, y se transforma en agua, por lo qual dixo vuestro Lemort, que el Sulphur no era, sino agua muy cocida. Roberto Boyle cuenta, que aviendo destilado muchas vezes el azeyte essencial de Anis, siempre quedaba vna materia inerte, como Pez, en el fondo de la Retorta, y parte se convertia en phlegma: prueba de que vuestros principios, ò son nuevas generaciones, ò no son homogèneos.

La Sal es compuesta de parte espirituosa, alkalica, ò acida (que llamais) la qual por mas cuidado de los Artifices, siempre lleva alguna materia terrestre, como se prueba en las repetidas calcinaciones, dissoluciones, y filtraciones, en todas las quales dexa algo de tierra, quedando siempre mas activa.

A lo que llamais tierra condenada, ò *caput mortuum*, demàs de la tierra, aun le queda otro principio, que llamais hollines, y yo creo ignorais lo que es; pues si son hollines

tendrán sus cinco principios, como el hollín de nuestras chimeneas; y así aquella tierra, ni será *caput mortuum*, ni elemento, pues es divisible: y si no lo son, no conocéis lo que es, pues no lo nombráis. Destilad; v. gr. la hasta de Ciervo, y después de aver sacado todos los que llamáis Elementos, aunque le deis fuego de rebervero, el *caput mortuum* siempre se mantiene negro; y hasta que le sacáis del vaso cerrado à fuego libre, jamás se pone blanco: lo qual demuestra, que en los mixtos ay otro Ente, que no sabeis lo que es. Tambien en la destilacion de la orina humana, después de aver salido todos los demás principios, aumentando el fuego, sale otro prodigioso elemento, que llaman Fosforo.

Añadese à esto, que estos principios no son los mismos en todos los Entes; pues en los animales, v. gr. son alcalinos, y en los minerales acidos. Los azufres yà son dulces, y yà corrosivos. Las sales en los vegetables, yà suaves, como la de Encina, yà corrosivas, como la del Fresno.

Demàs de todo esto, el fuego no separa los principios sin destruirlos; pues vuestro mismo Helmoncio le llama grande Analista, *Corruptorem rerum*. Metèd al examen del fuego las semillas, que jamás podrèis sacar de ellas las raizes, troncos, hojas, y flores, que allí estàn en compendio. Metèd vn animal vivo en la Retorta, nunca cogereis su alma fugitiva; antes burlearà vuestros vidrios, y sellos hermeticos; y por el contrario quando vuestros vasos se calientan, sin duda es, porque se les introducen algunos sutilísimos igneos cuerpecillos, por donde los quales entran, no sabeis vosotros si buelan otros mucho mas tenues, que los que recogeis; y quizás lo que sacáis es la escoria, ò recremento grueso de los Entes. Por esso vuestro Quercetano admitiò innumerables invisibles semillas, que no se sujetan à vuestras Analyfes, y pueden llamarse Elementos, ò Principios mejor que los vuestros.

Confieso señor Doctor Chimico, que aveis impugnado nerviosamente la opinion Galenica; pero no menos objeciones tiene la vuestra. Por la ruina, y destruccion de los cuerpos quereis rastrear su composicion (que es argumento, que puede retorcerse, *ad hominem*, contra vuestro Lemort, quando Vindicador de su Chimia le objeta a los Anatomicos) como si fuera facil al que vè los cascotes, vi-

gas, y texas de vna Casa arruinada, inferir por ellos como estaba compuesta la Casa: pues que si la viera quemada, y toda reducida à polvo, y pavesa (como vosotros mirais los Entes, que vais à averiguar) no solo no podria saber la fabrica de la Casa, pero ni aun conocer sus principios, ni distinguir lo que era madera, yeso, ò piedra. Veria hollin, y Llama nuevamente engendrados Entes, que en la Casa no avia, pues del fuego se duda, segun Plinio: (A) *Num ignis plura absumat, an pariat?* El calor, de la carne saca cressas, y del queso gusanos, que no avia: conque no podrèis probar, que los cuerpos que extraèis no son nuevas generaciones, que hace el fuego. De sal, y tierra fundidas, el fuego engendra al vidrio: Entidad diferente de ambas, y que no descubre sus Elementos à la violencia de otro fuego.

Tiene otro defecto vuestra opinion; y es, que obra con vn solo modo, è instrumento; y los Sistemas son como la moneda falsa, que aunque al fuego no descubran su engaño, suelen descubrirle al toque, al peso, ò la agua de partir; y aunque à muchos phenomenos se acomoda vuestro Sistema, con otros muchos mas, no concuerda. Ay Entes, que se resisten à vuestra Analysis, como el vidrio, oro, &c. Ay otros, que no permiten division de sus Elementos, porque al menor calor se subliman, sin esperar mayor tormento, como el Alcanfor, que se levanta en flores homogeneas, que en nada se diferencian del Alcanfor mismo. Las semillas, y cepas con el blando calor de la naturaleza, y el riego de la agua dàn frutos, y racimos; y con el voraz incendio de vuestros hornos solo dàn estragos, y cenizas: conque el mismo defecto que acusais en los Galenicos (de fundar la Philosophia en vn corto numero de Experimentos) cometeis. Las legumbres con solo vn rocío de agua, metidas vn en vaso vegetan: Explicadme, por vida vuestra, como de agua simple hacen espiritu, sal, azufre, y tierra para germinar. Por esto dize de vosotros Verulamio en sus *Impetus Philosophicos*: *Estos Carbonarios con unos pocos experimentos de destilaciones han tenido offadia de inventar Philosophia, expuesta à los estraños idolos de sus separaciones, y dissoluciones. Y en otra parte: Si alguna vez han passado al atrevimiento de emprender las contemplaciones de la Philosophia, acostumbrados à meditar con sutileza pocas cosas, todas las demás con prodigiosos*

modos las tuercen à estas; y assi fabrican opiniones mas disformes, y monstruosas, que los que llaman Racionales. Y aunque enfadado con Galeno, Fernelio, y los Arabes, mucho más con Paracelso, prorrumpe contra él: *Por lo qual mejor sufro à Galeno ponderando sus Elementos, que à ti publicando tus sueños.*

Y aunque os permitamos que sean los cinco principios que quereis, añadís sobre la opinion de los Galenicos mas que nuevas voces? Es acaso mas vuestro Mercurio, que el fuego de los Peripateticos ligado à vna porcion de agua? Vuestro Azufre, que otra cosa es, que vn conjunto de agua muy digerida, y algo de tierra, y fuego? Vuestra Sal, que es mas, que fuego encerrado en carcel de tierra?

Añadese à todo lo dicho, que todos vuestros principios juntos, y cada vno de por sí es muy diferente de la virtud total del mixto, de quien se extraen: pues ninguno de los principios, que sacais, v. gr. de la Kina, es igualmente febrifugo, que toda ella: ni los que sacais del Opio son hypnoticos, como todo el compuesto: luego ay otro principio physico de las virtudes del medicamento muy diferente de esos cinco, que vosotros considerais. En el Relox, demás de las ruedas, y muelle, ay el orden con que están colocadas, y es principio este tan essencial de la maquina, que quien no le conozca, no podrá decir, que conoce las virtudes de ella, ni sabrà reducirlas à vso, sino por la experiencia.

Concluyo, enfin, diciendo, que los puros Physicos busquen enhorabuena los primeros Elementos como en sí son; pero los Medicos solo es razon los busquen, en quanto nos conducen à la salud, ò enfermedad, que como de claras idéas saquen manifestas indicaciones curativas: poco les importa sean elementos primeros, ò segundos. Elementos son de vn libro los capitulos, clausulas, dicciones, y letras; y no obstante, el Orthographo solo busca las letras, sílabas, y apuntaciones; el Gramatico las palabras; el Rethorico los periodos; y el Scientifico las sentencias, aprovechando cada vno lo que le conuiene à su profesión.

Galen. La misma experiencia me ha persuadido tanto esta maxima, que yá conozco que todos los Medicos somos en publico Dogmaticos, pero en el fuero interior Scepticos: y concluyamos, que yá se ha discurrido bastante.

Hipp. Si, que yá es tarde:

..... *Et iam nox humidæ Cælo*

Præcipitat, suadentque cadentia sidera somnos.

CON-

CONVERSACION

SEGUNDA.

SI LOS ELEMENTOS QUEDAN
formalmente en el Mixto?

Galenic.



L Philosopho define à la mixtion : *Miscibilium alteratorum unio* , porque contrariandose los Elementos por razon de sus qualidades , si alguna vez se juntan , mutuamente se alteran , obrando , y padeciendo ; con que , ò la accion del vno es del todo victoriosa sobre el otro (y entonces no sucede mixtion , sino transmutacion de vn elemento en otro) ò ninguna accion es superior del todo , y entonces resulta de la alteracion de los miscibles vna disposicion media , que es vltima para la forma del mixto , y esta accion se llama mixtion , ò union de los Elementos alterados. De que se infiere , que los mixtos , que se producen por generacion , aunque son verdaderos mixtos , no son hechos por mixtion verdadera , por que no concurren todos los Elementos à su produccion , sino bastan sus qualidades ; y se infiere , que la forma del mixto es producida por la causa vniversal accidentalmente , y fuera del intento de cada elemento , à exigencia de la vltima disposicion , y assi se llama produccion *per accidens*.

Chim. Antes de entrar al cuerpo de la dificultad , tengo varios reparos que hacer sobre esse supuesto. El primero , que no siendo hechos por verdadera mixtion los mixtos , que se producen por generacion , se infiere , que solo huvo verdadera mixtion en el principio de el Mundo , quando despues del Chaos concurrieron los Elementos. Agora yo os suplico hagais vna reflexion : si en aquella materia chaotica quedaron los Elementos vniformemente confusos , y alterados , resultaria en toda ella vna disposicion vniforme , y assi debia salir de ella solo vn Ente : si estuvieron disformemente divididos (lo qual parece repugna al concepto de Chaos , y al concep-

to de mixtion , pues vuestro mismo Aristoteles pide para ella , que los miscibles sean facilmente divisibles , para que puedan *ad minima* comminuirse.) El que estuviere superior , tendria en su correspondiente parte de materia , completa victoria sobre el otro , y assi resultaria vna transmutacion , y no vna verdadera mixtion. Demas , que de quatro Elementos , como os probe mathematicamente , no se pueden hacer combinaciones , que correspondan a la multitud de mixtos que ay en el Mundo. Ni la sequedad , y humedad son activas para alterarse mutuamente , como tambien os dexè probado.

Lo segundo , concurriendo los Elementos confusos , y solamente justa-puestos , no nos decis , quien produce en ellos la continuidad , que vosotros mismos admitis , como precisa , para que se introduzca la forma del mixto ; sino que digais , que es la causa vniversal , y entonces no se quien la obliga ; pues las vltimas disposiciones pueden estar en materias discontinuas : los Elementos obran fuera de intencion , y la forma del mixto , que aun no existe , no puede aun tener exigencia ; con que no queda otro que pueda obligarla. Quanto , y mas , que el recurrir a cada passo a Sagrado , arguye lo manco , que es vuestro modo de philosophar.

Lo tercero , no explicais , como essa media disposicion es vltima para la forma del mixto , pues por mas que combineis las qualidades , nunca con solas ellas explicarèis en vna flor ; v.gr. porque sale de cierta figura , color , y propiedades ? y assi tampoco explicarèis , que connexion necessaria tiene la disposicion media de los Elementos , con la forma de los mixtos , para que la causa vniversal no se pueda negar a su exigencia?

Lo quarto suponeis , que la forma del mixto es producida *per accidens* , por la causa vniversal ; y nunca decis , quien es esta causa vniversal. Esta locucion la heredasteis de vuestro Dictador Aristoteles , quien ignorante de la Creacion del Mundo (aunque sin disculpa , pues viò el sagrado Libro del Genesis , de cuyo Autor blasfemamente dixo : *Barbarus iste multa loquitur , & nihil probat*) atribuyò el origen de las formas a la Educacion , porque no conociò otro Autor de ellas , è hizo Agente al Cielo , llamandole *Causa vniversal*. Y lo que mas admira es , que su authoridad aya podido

tanto en nuestras Escuelas Christianas , que aun sabiendo que Dios introduxo espontaneamente , y por decreto todas las formas en la Creacion , *germinet terra herbam virentem. Producat terra animam viventem* , no se han olvidado de los terminos de *Edaccion* , y *Causa universal* , debiendo decir *Dios*, para desterrar las atheisticas voces de Aristoteles.

Lo quinto , admitis todo este vniverso de mixtos hecho accidentalmente , y fuera del intento de los Agentes , como si todos los Agentes necessarios no obraran tambien sin intento , segun la ley que su Hacedor les puso ; y como si al cumplimiento de esta ley no concurriera la Providencia con intencion , y fin , como defiende nuestra Religion ; sino fuera de intencion , y forçada , como pensò el impio Aristoteles.

Galen. Mucho pudiera responderos à todo esso ; pero por no hacer mas prolixo el discurso , lo suspendo , porque mi animo mas es oïros , que objetaros ; solo me parece exceso , que culpeis de impio à vn tan gran Philosopho , por quien se gobiernan todas nuestras Escuelas Christianas.

Chim. Apenas hubo otro en la antigüedad , que distasse mas de nuestras verdades Catholicas , como prueba Launoy ; y assi no os parezca ojeriza darle el Epitheto de impio. La Fè nos enseña , que Dios es Omnipotente. Aristoteles dice : *Nada puede mover fuera del Cielo.* Dios criò el Mundo en el principio. Aristoteles dice : *Dios no hizo el Mundo , porque este es eterno.* Dios hizo todo de la nada. Aristoteles enseña : *De nada , nada se hace.* Dios hizo el Mundo en tiempo ; y Aristoteles dice : *El Mundo , y el tiempo siempre fueron.* Es de fe , que toda criatura tiene poder limitado , y finito. Aristoteles dice : *El Mundo , y el Cielo tienen infinito poder para moverse.* Dios conoce todas las cosas ; y èl dice : *Dios no conoce los particulares.* Dios todo lo gobierna ; y èl afirma : *No Dios , sino la naturaleza , el acaso , y la fortuna rigen el Mundo.* Nuestra alma es inmortal ; y èl assegura : *Como forma del cuerpo , la alma es mortal.* La Fè enseña , que la alma racional en la muerte se sepàra del cuerpo ; èl nos dice : *La alma no se separa del cuerpo , porque es su forma.* La Bienaventurança consiste en la gracia de Dios , y no en bienes temporales. Aristoteles dice : *Que el hombre con los bienes de fortuna se hace bienaventurado.* Todo lo bueno viene de Dios ; èl enseña : *Que el hombre con sus buenas acciones , y su alvedrio se hace feliz.* La

Iglesia nos aconseja que orèmos à Dios, Aristoteles nos dize: *A los particulares Dios no entiende, luego no debemos rogarle.* Y en otra parte: *Todas las oraciones son en vano, porque Dios no entiende de los particulares.* El varon santo es amado de Dios: El dice de Dios, *ni oye ruegos, ni ama à hombre alguno.* El bueno despues de la muerte vâ à gozar de Dios; y Aristoteles assegura como Atheista, que *despues de la muerte no ay felicidad.* De fè es, que ay Purgatorio, èl dice, *todo acaba en el cuerpo.* Tambien es de fè, que ay Infierno, èl lo niega: *Las almas una vez corruptas en el cuerpo nada padeceràn.* De fè es, que hemos de resucitar, èl dice, que *de la privacion al habito no ay regresso.* Vltimamente, es Doctrina Catholica, que las almas de los dañados con sus cuerpos han de ser atormentadas para siempre; èl se burla diciendo: *Jamàs oï tal cosa!* De modo, que nada acredita mas el entendimiento Angelico de Santo Thomàs, y el singular ingenio de nuestros Theologos, que el aver sabido christianizar à vn Philosopho tan distante, y adverso à nuestras doctrinas, muy al contrario que los Platonicos, de quienes dice San Agustin: *Paucis mutatis facile Christianos fieri posse.*

Galen. No os negarè que Aristoteles defendiò effos errores por faltarle la luz de la Fè, como à los demàs Philosophos Gentilicos; pero en las cosas naturales ninguno discurriò con mas acierto.

Hipp. Apenas hubo Philosopho, que en lo natural defendiè tantos absurdos; y con brevedad, por sacaros de essa preocupacion, referire algunos. Todos creemos, que mas son dos, que vno, y que el lugar extrinseco es la superficie de los cuerpos ambientes; èl enseña que *la cantidad no recibe mas, ni menos,* y que *el lugar es cantidad distinta de la superficie.* El hace opuestas las proposiciones, que llaman *subcontrarias*, v.gr. *algun hombre es blanco; algun hombre no es blanco;* las quales en materia contingente no se contrarian, porque vna habla de Pedro, y otra de Sancho. *A Dios le supone ignorante de los futuros contingentes,* y por no dexarle ocioso antes del mundo, *desfiende al mundo eterno.* Todo (cree) se haze de contrarios, como si fueran contrarios los materiales de vna casa. Los contrarios, afirma, que *no pueden padecer mutuamente,* como si lo calido, y frio no pugnassen. *A la privacion haze especie de substancia.* Al mundo tan grande, que

no puede concebirse mayor. A la bara, carrera, y vida del hombre, las hace infinitas, y sin estremos. La potencia, dice, que debe ser cercana al acto, como si la tierra de que oy se hace vna tapia, no huviera tenido igual potencia para ello seis mil años ha. Afirmá, que el tiempo es eterno, y que la eternidad del Motor arguye la eternidad del mobile: con que todo lo que se mueve en este mundo será eterno, porque es eterno Dios, que es su Motor. Defiende, que el mundo es ingenerable, è incorruptible. Que los mas baxos planetas son el Sol, y la Luna. Que los medicamentos nada padecen, ni se alteran en nuestro cuerpo: Que el movimiento del Cielo determina, y tassa la duracion, y vida de cada vno. Que la reflexion de los rayos del Sol solo llega adonde se hacen las nubes, y está probado que llega hasta la Luna. Que los Cometas se hacen de exhalaciones, siendo así, que están tan altos, que no tienen paralaxe. Que la via Láctea es exhalacion de la tierra, y especie de Cometa, estando averiguado, que es el concurso de innumerables Astros. Que el granizo, y nieve no se engendran en lugares muy altos, como si en la cumbre de los Pyrineos, Alpes, y Atlante no se engendraran. En la Geografia comete no menos torpes yerros: Afirmá, que el Danubio nace de los Pyrineos. Que la tierra es mas alta ázia el Septemtrion. Que los Rios no nacen del mar, contra lo que enseña la Sacra Escritura. Que solas dos Zonas de la tierra son habitables. Que soplan mas vientos de la parte Boreal, que de la Austral. Que el Iris no puede ser mayor que vn semicirculo, aviendose observado Iris, cuyo arco superior tocaba casi nuestro Zenith. Que el cobre no se puede teñir, como si con la cadmia, y el cobre no se hiciera azofar, y con el arsenico no se bolviera blanco. Defiende tambien, que el sentido no se engaña acerca de su sensible proprio, y segun lo entiende, está persuadido lo contrario en nuestro primer discurso. Que el Tacto tiene por medio al ayre, ò al agua, como si el que cae en las llamas, no sintiera el calor sin mediar agua, ni ayre. Que el entendimiento es lo mismo que la cosa entendida. Que el entendimiento agente se puede separar de el paciente. Que la naturaleza lo hace mal todo, y mas cosas malas que buenas. Que la vision se haze embiando, y no recibiendo. Que los nervios nacen del corazon. Que la coagulacion de leche, que llaman Pelo, se origina de aver bebido la muger algun caballo, y que no se mitiga hasta que el tal pelo sale exprimido, ò ma-

mado. Que la sangre es caliente por sí, y no es caliente por sí; y otros innumerables errores, de que le convence Gasendo, (A) y yo omito, porque estos bastan para haceros ver el supremo Oraculo, à quien tan ciegamente venerais, que en algunas partes no dudais opinar contra Santo Thomàs, ù otro Santo Padre sin reparo; pero jamàs os atreveis à desamparar à Aristoteles.

Galen. Dexèmos esse punto, y bolviendo à la question de *si los Elementos quedan formalmente en el mixto?* Nuestra misma Escuela està dividida en dos partidos, pues vnos creen, que en aquella alteracion mutua que padecen para la mixtion, se corrompen sus formas, y solo quedan sus qualidades, y virtudes: pruebanlo con Aristoteles, y Galeno; pero como à V. mds. parece les obligan poco Autoridades desnudas de razon, pruebanlo con ella; porque las operaciones que se ven en el mixto, y que corresponden à los Elementos, son calentar, enfriar, &c. y para esto basta queden las qualidades primeras, y son inútiles las formas, pues estas no son immediatè operativas. Añadese, que parece imposible que en los peces debaxo de la agua se conserve la forma de fuego. Otros creen, quedan en el mixto las formas de los Elementos; y lo prueban con el mismo Aristoteles, y el mismo texto alegado, pues aviendo dicho en favor de los vnos: *Igitur neque permanent actus* (hablando de los Elementos) luego dice en favor de los otros: *Et posse rursus separari videmus*, y no se puede separar lo que no permanece. Citan tambien à Galeno.....

Chimic. Dexad autoridades, y vamos à las razones, y experiencias, pues *de Socrates hemos de cuidar poco; de la verdad mucho*, como enseña el Angelico Maestro. (B)

Galen. Es, pues, la razon: que el mixto se resuelve en los Elementos, y no pudiera resolverse en ellos, si no quedaran sus formas, pues no avia quien las produxesse en la resolucion: no el agente, que corrompia al mixto, pues vn agente particular no puede producir formas tan distintas; ni la causa vniversal, pues esta solo obra forçada de las vltimas disposiciones, las quales siendo tan opuestas, ningun agente puede en la resolucion producirlas; luego quedan en el mixto formalmente los Elementos.

(A) *Exercit. paradox. advers. Aristot.* (B) *1. Ethicor.*

Chimic. Los Modernos defienden quedan en el mixto las qualidades de los Elementos , y sus formas ; y assi ambos partidos vuestros dicen bien , pero ambos lo prueban mal: y por lo que toca à las Autoridades de Aristoteles , es gastar tiempo en valde, pues este Philosopho anduvo tan inconstante , que en el 7. de *Generat.* dice, que solo permanece en el mixto la materia de los Elementos con sus qualidades refractas ; y al fin del *Libro 1.* dice de los mismos Elementos: *Hæc neque corrupta esse necessarium est mixta, neque possunt eadem simpliciter esse* ; pero es tal su fortuna , que todos tienen à gran suerte traerle à su sentido (lo qual en su inconstancia no es dificil) y ha llegado à tanto la ceguedad ; que el que cree à sus ojos , y no cree à Aristoteles , es tenido por osado ; è indocto, como notò Caramuèl.

El primer partido lo prueba mal, porque admiten tanta latitud las formas de los Elementos para conservarse , que la agua se conserva en el yelo perdida toda su humedad , y en el fuego con vn calor tan insufrible , que la convierte en ligereza de vapor sin destruir su forma ; la tierra sufre in-corrupta el fuego de rebervero , y la perpetua humedad del mar ; luego de la alteracion que padecen en la mixtion los Elementos , mal se prueba se corrompen sus formas. Y si las substancias no se pueden percibir por si , sino por sus accidentes , quedando en el mixto estos, y sus operaciones , que son calentar , enfriar , &c. no se como prueban, que no queda la substancia que los produce. Y aunque para estas operaciones dicen , que bastan las qualidades , yo les suplico me digan, donde han hallado calor, que no aya fuego: blando calor es el del Sol, y conducido por vn vidrio pega fuego en la ropa , el qual fuego (no aviendo otro fuego que le produzca , ni quien introduzca las vltimas disposiciones, pues estas solo las puede introducir otro fuego que supongamos no ay) se infiere le avia en aquel blando calor del ambiente , sino que aunque raro , y divulso no era reparable ; vnido se hace luego sensible.

A lo de los peces , se dice , que siendo estos mas ligeros, nutribles , y fecundos , que los animales terrestres, están obligados los mismos contrarios à confessar , que tienen vigoroso calido innato, igneos spiritus , y prolifico sperma ; y assi donde se conserva este calido , è igneo spiritu , bien podrá conservarse el fuego.

Confirmasen mas, porque en la Erisipela se observan los mismos phenomenos que hiciera el fuego, como dolor, ardor, escozor, ampollas depascentes que separen el epidermis, y aun suele quedar vn miembro gangrenado, y denegrado como carbon; y assi con razon la llama Hippocrates, *ignis sacer*. Luego si no tenemos otro modo de percibir las substancias, sino por sus accidentes, debemos creer que alli ay fuego actual, pues ay los efectos del fuego. Demas de esto, mayor calor es el de la calentura que acompaña à la Erisipela, que el que nos comunica el Sol; y siendo este fuego (como queda probado) aunque divulso con mayor razon lo será este otro.

Pudiera valirme de las poderosas razones Maignanisticas para probar, que las qualidades no se distinguen de las substancias; pero porque este es assunto meramente philosophico, y necesitaria vn libro entero, remito al curioso à vno de los muchos que ay sobre este punto, y en especial al *Escudo atomistico* de nuestro insigne Maignanista Guzmán, Socio Hispalense.

El segundo partido tambien lo prueba mal, porque si el mixto se resuelve en los Elementos, y estos no se engendran en la resolucion, se falsifica su celebrado axioma: *Corruptio unius est generatio alterius*, pues la corrupcion resolutive del mixto, no será generacion de alguna forma, sino explicacion de las que preexistian.

Pruebanlo tambien mal, pues assi como ellos dicen, que vna cosa es mixto proprio, y otra es hecho por mixtion propria, assi los otros pueden decir, que vna cosa es mixto resuelto, y otra es resuelto por propria resolucion, pues la propria resolucion debe corresponder à la propria mixtion, y assi como en esta fue preciso que concurriessen todos quatro Elementos, y de su alteracion resultasse la disposicion vltima para el mixto, assi para que aya propria, y correspondiente resolucion será preciso, que de la alteracion del mixto resulte la vltima disposicion para las formas de los Elementos: esto es, que aquellas qualidades que se refrangieron en la mixtion buelvan à intenderse en la resolucion, supuesto que todo se resuelve naturalmente por el contrario orden, y modo que se compuso: de donde se infiere, que para guardar tambien este orden, será preciso, que assi co-

mo en la resolucion se destruye el mixto , y quedan los Elementos , en la mixtion se destruyan los Elementos, y quede el mixto.

Supuesto esto, el argumento Achilles del segundo partido solo prueba (aun permitiendole todo) que vn solo Agente puede destruir , ò transmutar el mixto ; pero no resolverle con propria resolucion ; tampoco prueba, que muchos Agentes como los mismos vulgares Elementos intimamente aplicados à la materia del mixto no puedan introducir en varias partes de ella las formas elementares , destruyendo la forma del mixto , la qual solo serà verdadera , y propria resolucion , segun lo dicho.

Dixe permitiendo todo el argumento , porque no parece segun ellos repugnante , que vn solo Agente pueda introducir disposiciones tan contrarias , quando el mismo Enriquez admite , que el Higado , aun teniendo predominantes al calor , y humedad , puede introducir en varias partes del Chilo , aunque sean homogeneas , tan opuestas disposiciones, como se requieren para la generacion de los quatro humores ; y si este privilegio singular tiene el Higado por razon de parte Principe , el mismo privilegio podrèmos conceder à qualquier Agente por razon de solemne, y proprio Resolutor , ó como dice Mathias Garcia el Valentino , porque no quede la materia sin forma , producirà la causa vniversal las de los Elementos à exigencia de aquellas remissas virtudes que quedan , supliendo lo que falta.

Pero no obstante que ambas pruebas son ineficaces, ambas opiniones son verdaderas , pues que quede la virtud de los Elementos aunque refracta se prueba , pues la virtud de la Sal , v.gr. que es hazer sabroso al mixto , y es vno de mis Elementos , queda en èl ; aunque tan contemperada , que dentro del no nos punça como dividida , y assi es adagio nuestro: *Las Sales no obran , sino disueltas.* Demàs de esso, la mixtion no es otra cosa , que *union de los miscibles alterados*: luego en la mixtion quedan , aunque alteradas , las virtudes de los miscibles.

Tambien es verdadera la segunda , pues quando con el eslabon se saca fuego del pedernal , el hierro que es frio ningun grado de calor puede producir en el pedernal (que tambien està frio) que componga la vltima disposicion para fue-

fuego , conque ni *per accidens* puede engendrar fuego, luego aquel fuego que se ve, preexistia formal aunque oculta mente en el mixto. Esta prueba es *ad hominem* en principios Aristotelicos, y aunque à ella responde Mathias Garcia, que el fuego no sale del pedernal , sino se engendra del ayre en fuerça de aquel tal movimiento , que le rareface , y convierte en fuego , presto se desengañaria, si viera que las centellas que saltan, despues de apagadas se recogen , y registran sobre vn papel , lo qual es causa de que à continuados golpes se vaya gastando la piedra : si meditara que entre el pedernal , y el eslabon por la parte que se tocan no puede quedar ayre intermedio , y que la raridad no siendo qualidad primera en su opinion debe suponer producidas otras primeras de donde nazca , las quales en el caso puesto no ay quien las produzca; pero no me detengo mas en impugnar tan debil , y nugatoria solucion.

Pruebo mas el intento , porque si los Elementos no quedan formalmente en el mixto, y se engendran en la resolucion , mas propriamente se podrà decir , que los Elementos se hacen del mixto , que el mixto de los Elementos ; y tambien se infiere , que tan simple esencialmente es el mixto como el elemento, porque siendo las formas las que especifican al compuesto , y las materias de vna especie , no tendrá mas composicion esencial el mixto , que la de materia, y forma, la qual tambien tiene el elemento ; luego tan simple será vno como otro.

Pruebo tambien en mis principios , porque ay mixtos como los herbaceos en quienes con sola vna blanda compression se faca agua : el Vino con moderada agitacion despide como en menudas chispas sus partes espirituosas , è igneas , y solamente olido nos restaura ; y en fin , las Almendras con sola la expresion dan su azeyte , luego no aviendo en los casos propuestos alteracion , à quien pueda atribuirse la nueva generacion de estos Elementos , se debe creer permanecian formalmente ; pues si no fuera assi , no tanto se llamaria la mixtion vnion de los miscibles alterados , quanto resultancia de los miscibles destruidos. No me valgo del vulgar exemplo del leño quemado , que se convierte en fuego, agua , humo , y ceniza ; pues esta ni es resolucion propria y vltima, ni en sus verdaderos Elementos.

Hippoc. A quien no causará admiracion considerar el grave circunspecto Claustro de vna Vniversidad , y sus ancianos Venerables Maestros gastar vna entera tarde , proclamando nerviosamente este problema, no solo inutil , sino dificultosissimo de decidir , mientras no tengamos idea sensible de la mixtion , la qual nos es imposible:

*Nam quæ sunt rerum primordia, nulla
Potest vis stringere.*

Disputase con empeño esta pueril duda , y son tenidos por mas sabios , los que mas seriamente la propugnan , *cùm sola canitie barbaque ab ipsis differant infantibus*, por ser materia tan vana , que ni aun puede servir para la mejor curacion de vn divieso. Si fuera proposicion mia pareceria arrojado , pero es del gran Campeon de la Escuela Galenica, Fernelio: (A) *Videmus apud multos Juniores puerilem verè que inanem percubuisse sententiam , qua ij vetere sprete philosophia decreverunt non elementorum substantias, sed qualitates dumtaxat in nobis asseruari.* Y si es pueril , y vana la sentencia , tambien es vana la disputa.

El Padre Maldonado en su Oracion exhortatoria; culpando con San Agustin las questiones inutilis , dice: *Què fuera si agora en las mas frequentadas , y cèlebres Escuelas , donde nada debia oirse , sino lleno de sabiduria , de gravedad , de piedad , y utilidad , nos oyera este Varon sapientissimo altercar con grandes clamores? Si en la materia ay razones seminales? Si la materia sea principio de individuacion? Si los Elementos permanecen formalmente en el mixto? &c.* Veis aqui lo que siente de la utilidad de esta question este Doctissimo Jesuita.

Què cosa mas superflua en la Philosophia , que essas producciones *per accidens* , que inventan, y fingen los Galenicos , oprimidos de la dificultad para evadirla ! Acuerdo-me , que el ingenuo Redi , para convencer à vn Aristotelico , de que los sapillos que nacia *per accidens* (segun ellos dicen) con las lluvias del verano , no se engendraban de repente , pretendiò demostrarle (lo qual muchas vezes avia hecho) que tenian yerba en su estomago , y excrementos en sus intestinos ; pero el terco Philosopho se resistiò à esta evidencia , por no verse obligado à abandonar su opi-

(A) *Lib. 2. De Element. cap. 6.*

nion. Nada nació *per accidens* en este mundo : la mas vil sabandija consta de tan admirable disposicion de organos, que nunca los Elementos por mas que se alteren , podèmos concebir puedan introducirla , sino las semillas configuradas por sola la potencia , y sabiduria de Dios : San Agustin lo dirà : *Invisibilibus enim seminibus Creator , ipse Creator est omnium rerum , quoniam quacumque nascendo ad oculos nostros exeunt ex occultis seminibus accipiunt progrediendi primordia, & incrementa debite magnitudinis; distinctionesque formarum* (aqui atencion) *ab originalibus tanquam regulis sumunt.*

En todos estos discursos fantasticos , que aveis hecho à imitacion de las Escuelas , medis los grados , disponeis las distancias , determinais el numero de Agentes , y los dais la actividad , que os hace mas al caso para vuestras fingidas hyppotheses, perdiendo el tiempo (del qual dixo bien Cardano, que *nullius rei i actura maior, sed nullius vitior*) en cosa, que no es mas vtil para la Medicina , que para el arte de esgrimir. Tendránme por temerario oyendo esto ; pero escuchenselo à Riverio , que hablando de la permanencia de los Elementos , y disculpandose de escribir tan breve vna question, que es de las Torales de la Escuela , dize : *La qual hemos reducido à poco porque importa poco para la Medicina.* Y què mucho diga esto , si el mismo Galeno Caudillo (A) de nuestras Escuelas confiesa : *Si solas las qualidades mutuamente obrando , y padeciendo , como Aristoteles pensò ; ò tambien unidas reciprocamente las substancias corporeas, no es necessario que lo sepan los Medicos.* (Pues por què los Galenicos nos hacen gastar tiempo en esto?) *Por esta razon, ni Hippocrates habló cosa alguna de esto.* Què mucho no se entretuviesse en ello Hippocrates , si fue Sceptico de Corazon ; quien es digno de culpa es Galeno , que confessando es inutil la question, prosigue como fino Dogmatico : *Quare si propter nil aliud , saltem ob certitudinem dogma est eligendum.* Ay que no es nada ! como si fuera facil en cosa tan obscura hallar la certidumbre.

Chimic. No puedo negaros son voluntarios todos los discursos escolasticos que hemos hecho ; pues queremos fundar la naturaleza sobre nuestros pensamientos , debiendo estàr ellos fundados sobre ella. Y os confieso , que viendo que estos vanos litigios se disputan tan obstinadamente en los Actos , se me ha ofrecido varias vezes , si serà por ha-

bilitar (como dicen) los ingenios ; aunque suponiendolos yá cultivados de la Philosphia , donde se disputan con esta misma disculpa no menos pueriles questiones , me parecia en vano querer cultivarlos en toda la Medicina , pues toda hasta su centro la tienen salpicada de semejantes questiones.

Ofreciaseme , si serian *Verba otiosorum senum ad imperitos Juvenes* , como dixo Dionysio el Tyrano. Proponiaseme , si estos retozos del ingenio serian en vnos vanagloria para con los presentes , en otros imitacion de los passados , y en muchos ambicion de credito para con los venideros.

Hipp. Todos estos motivos son muy agenos del zelo, y entereza de tan doctos Varones : el mas honesto motivo sin duda serà , porque siendo tan amarga la masculina activa Medicina , para hacerfela beber con loable engaño à la estudiantia Juventud , la tocan en los primeros años los labios con el almivar de estos femeniles, y especulativos problemas , para que assi mejor se aficionen al aspero estudio de la naturaleza en su mismo libro:

*Et veluti pueris absynthis tetra medentes
Cum dare conantur , prius oras pocula circum
Contingunt mellis dulci flavoque liquore,
Ut puerorum atas improvida ludificetur
Labrorum tenuis , interea perpotet amarum
Absynthij laticem , deceptaque non capiatur.*

Pero bolviendo à deciros mi parecer en la presente duda, es verisimil quedan los Elementos actual, y potencialmente en el mixto , aunque en diversos sentidos: quedan actual, y formalmente segun sus formas ; assi lo siente Hippocrates: *El Adolescente es calido, porque el impetu del fuego domina à la agua.* Donde literalmente admite en los Adolescentes fuego , y agua. Tambien en otro lugar, (A) dice : *Es necessario que cada cosa se aparte à su naturaleza , muriendo el hombre : es à saber lo humedo à lo humedo , lo seco à lo seco, lo calido à lo calido, y lo frio à lo frio.* Y por este calido , y frio no entiende las qualidades desnudas , sino los mismos Elementos , como prueba Galeno en el Commento, y en el primero lib. de Temperamentos.

(A) Lib. de Nat. bum.

Es tambien esto muy conforme à razon , pues demàs de las pruebas que aveis dicho , no puede el mixto resolverse en lo que no existe , porque mas propriamente serìa esto aniquilacion , que resolucion : y si yo me persuadiera à que en la calentura ardiente , en que los enfermos sienten accidentes de fuego , no avia substancia de fuego , no me pareciera hacia gran sacrificio en la creencia del Augustissimo Mysterio Eucharistico, donde quedan los accidentes faltando la substancia.

Quedan tambien los Elementos potencialmente segun sus qualidades sensibles, pues ni la agua en la piedra es liquida, ni humeda, ni perspicua; ni el fuego es sensible en el marmol , ni aun en el vino, y pimienta , pues estos actualmente estàn frios, sino que se digieran, ò actuen; y en todos los mixtos estàn tan latentes los Elementos , segun sus qualidades, que cada parte de yerro , v. gr. es yerro ; pero no percebimos fuego , ni agua , ni sal , mercurio , azufre , ò los que querais sean sus elementos. Yo concibo , que el mixto es como el paño ceniciento , que aunque ni es sensiblemente negro , ni blanco ; no obstante se compone formalmente de hebras blancas , y negras , que exactamente mezcladas no se discernen , y divididas claramente se ven.

En orden al fruto que trae esta question para el vso de de la Medicina , assi como el Espagirico poco cuida de que tenga , ò no el sublimado corrosivo diferente forma , que la Panacea Mercurial , y le basta saber que tiene otra virtud, para poder reducirle à los humanos vsos; y assi como el Medico solido , y practico no se entretiene en averiguar , si la bile Eruginosa tiene la misma, ò diversa forma , que la natural bile , y le basta saber tiene virtud mas acre, y caliente, para dulcificarla , templarla , ò de otro modo corregirla: assi poco debe cuidar , si en los mixtos aya , ò no las formas elementares ; bastale saber que ay sus virtudes , para que quando libres , y *sui turis facta* dañen nuestras acciones , sepa reprimirlas , y coadynarlas.

Las legitimas indicaciones no las faca el Medico de las formas , sino de las virtudes. El impetu nimio del fuego pide moderarse ; la crudeza de la agua cocerse ; los continentes entonarse ; los contenidos refrenarse , ò promoverse;

los *impetum facientes* fortalecerse , ò sossegarse; el acido dulzorarse; el falso diluirse ; el amargo retundirse ; el austero domesticarse , ò (si os agrada mas) todos cocerse , para hablar en frasse de mi Hippocrates.

Galen. Ya basta , señores , que estareis fatigados.

Hippoc. Cierto es , que despues de los cuidados del dia; tomar por diversion tan serias Conversaciones , es alivio penoso:

*Sed tua me virtus tamen , & sperata voluptas
Suavis amicitia tantum perferre laborem
Suadet , & inducit nocteis vigilare serenas.*

CONVERSACION

TERCERA.

SI EN CADA PARTE LA MAS
minima del Mixto se dà correspondencia à
todos los Elementos?

Galen.



Laun quiero detenerme en los comunes cumplimientos, por no hurtaros el tiempo , de que os mostrais tan laudablemente ambiciosos;

Hippoc. Hacedis bien , entremos al assumpto:

Sic nullum nobis tempus abibit iners.

Galen. En la opinion de nuestro Enriquez, que admite la permanencia formal de los Elementos en el mixto , es cierto que ay partes correspondientes à todos ellos ; aunque no en cada parte exquisitamente minima , è indivisible , pues esta solo tiene la forma de vn elemento, y la del mixto , la qual se conserva en ella, sin que incluya los demás elementos, porque la informa con esencial dependencia de las otras partes; y assi aunque vna parte exquisita de carne , v. gr. tiene la forma de carne , no se puede dividir quedando con la misma forma , porque la tiene con dependencia de las

demàs partes , pues si se separasse , solo quedaria con la forma de vn elemento , y assi en esta opinion no tiene lugar la question ; pero por ser cèlebre admite nuestro Enriquez la hyppothesis , de que no queden formalmente los Elementos , è *in Tyronum gratiam* , como dice , entra à disputarla.

Hippoc. Los Tyrones le perdonarian la gracia , y aun le darian gracias de que les ahorrasse este tiempo ; pues pudiendo truncar con vna decission dos dudas , admitir otra duda para necessitar dos decisiones , mas es prurito de arguir , que deseo de aprovechar : *Nos interim miseros qui inter tam odiosas ineptias degimus!*

Galen. Permitir vna suposicion para excitar vna controversia , aunque no sea de gran vtilidad , se tiene en nuestras Escuelas por gallardia del ingenio.

Hippoc. Mas es vanidad , ò ligereza del animo ; pues como el gran Canciller Inglés solia decir : *A aquellos tenemos por vanos , y ligeros , que ò son credulos de lo falso , ò demasiado curiosos de lo poco provechoso.*

Galen. Pedro Garcia , que fue el Colon de esta duda , y tambien Mathias Garcia , presumen es muy vtil para averiguar la variedad de virtudes en los medicamentos.

Hipp. Os dirè con Celso : (A) *Hallados y à los remedios de la Medicina , empezaron los hombres à discurrir razones ; pero no despues de la razon fue hallada la Medicina , sino despues de inventado el medicamento se buscò la razon.* (Vèd aora la vtilidad que trae) *Inquirir si enseña lo mismo la razon , que la experiencia , ò no? pues si lo mismo , es superflua : Si otra cosa , serà contraria à la experiencia , y assi mala razon : luego es inutil , hallada la experiencia , suscitar dudas sobre sus razones.* Demàs , que para componer variedad de virtudes , bastará concebir en los medicamentos diversidad de partes determinadas ; pero entrar à averiguar con la mente las partes minimas , exquisitas , ò (si os place assi llamarlas) aliquotas del mixto , sobre ser trabajo impertinente , es empresa imposible :

Quòd nequeunt oculis rerum primordia cerni.

Galen. Enfin , de qualquier modo nuestros Escolasticos estàn divididos en quatro sentencias. La primera , es de Pedro Garcia , que defiende , que ni en todo el mixto , ni en parte alguna determinada , aun debaxo de diversa cantidad

dad se deben conceder partes correspondientes à los Elementos: porque ay muchos mixtos homogéneos, como la piedra, en quienes, ni parece ay, ni debe aver diversidad de partes, pues ni ay operaciones diversas, ni ay otro fin, porque las aya. Tampoco del concepto de mixto es tener diversidad de partes, pues basta para salvar su etherogeneidad, que incluya qualidades contrarias, à diferencia del elemento, que solo incluye dos qualidades, que no se contrarian en su especie.

La segunda, es de los mas Complutenses, que afirman, se dà correspondencia à todos los Elementos, no solo en todo el mixto, sino en cada parte determinada del; esto es, se dà vna parte caliente, y seca *suprà mediocritatem*, por la qual corresponde al fuego; otra por la qual corresponde à la agua, y así de las demás. Pruebanlo, porque el mixto se hace de los Elementos; y teniendo estos qualidades contrarias, es preciso induzcan en él partes diversamente templadas, y correspondientes à ellos. Tambien el mixto es contrapuesto al elemento: luego siendo el elemento indivisible en especies, y simple en su composicion, el mixto debe ser divisible en especies, y partes diversas debaxo de diversa quantidad, yà que no pueden temples tan opuestos estar debaxo de vna sola dimension.

La tercera, es de los Valentinicos, que no solo admiten esta correspondencia en vna parte divisible, y determinada del mixto, sino en qualquiera indivisible, y debaxo de vna misma quantidad: pruebanlo, porque qualquiera parte exquisita del mixto es mixta, y por consiguiente ha sido hecha de los Elementos, ò sus virtudes; pero à esta parte minima, y exquisita la corresponde vna sola quantidad indivisible con quatro materias (porque la quantidad es accidente, y los accidentes no se reciben en la materia, sino en todo el compuesto) luego se compone, que debaxo de vna minima particula del mixto aya correspondencia à todos quatro Elementos.

La quarta, es de nuestro Enriquez, que enseña, que no solo no es necessario aya correspondencia en cada parte indivisible del mixto, pero ni aun en cada parte divisible: basta que la aya en todo el mixto por razon de algunas partes, las quales no deben ser determinadas, sino vagas, y con-

confusas. Prueballo, porque informando la forma del mixto à vna parte con necesaria dependencia de las otras, es bastante para salvar el concepto de mixto, que en todo èl aya estas, ò las otras partes, que correspondan à cada elemento: así como el cuerpo organico suficientemente se distingue del no organico, porque en todo èl se contenga algun organo, sin ser necesario que incluya lo organico en cada parte divisible, y determinada.

Chimic. La primera sentencia es falsa, porque en todos los mixtos descubre la Analyfis Chimica diversidad de partes. El Ruibarbo, v. gr. tiene partes agudas con que purga, y partes terreas con que estríñe: el mysi, cardenillo, y rexalgar, aunque parecen homogeneos, constan, segun su mismo Galeno, de partes tenues, y crassas, y por ellas tienen las virtudes varias de corróer, resolyer, adstringir, y corroborar.

La segunda, tambien es falsa, porque si en cada parte minima del mixto, y determinada se diera correspondencia à todos los Elementos, de todos los mixtos à proporcion saldria igual copia de principios, pues todos en cada parte minima tendrian las mismas particulas elementares; pero se observa lo contrario, pues vnos mixtos dan mucho azeyte, como la trementina; otros poco azeyte, y mucha agua, como el vino; y para hablar en sus principios, vnos dan mucho fuego, como el azufre; otros mucha agua, como la lechuga: luego es porque en vnos mixtos quedan mas partes correspondientes à vn elemento, que à otro; y así no en cada parte minima están todos.

La tercera, no solo es falsa, sino repugnante en lo natural, pues no es posible naturalmente estar quatro materias debaxo de vna minima indivisible quantidad, pues del concepto formal de materia, es ser extensa, y quanta, como larga, y eficazmente prueba Carthesio, con todos los Modernos; y es nocion tan primaria de la materia la extension, que no podèmos concebir materia, sin que la concibamos extensa; ni podèmos concebir extension, sin concebir materia, ò cuerpo. Esse accidente, que llamais quantidad, ò es indivisible, ò divisible; si indivisible, como podrá dar à la materia, que sus partes sean divisibles, y vnas fuera de otras, si ella no lo tiene? ò como estando en vn solo

solo lugar, podrá informarlas en diversos? si divisible: ò lo es por sí, ò por otro accidente, ò cantidad sobre añadida? si por sí tiene vnas partes fuera de otras, por qué tambien la materia por sí no las podrá tener, sin necessitar de otro accidente? si por otro, este tendrá necesidad de otro, y se le dará *processus in infinitum*. Confieso, que esta opinion, à nuestro modo de concebir, parece no se ajusta al mysterio Eucharistico; pero aqui hablo solo en lo natural, y venero el milagro; pues muchas cosas, sin duda, puede hacer Dios, que nosotros no podemos concebir, en las quales, como dixo San Agustin: *Tota ratio facti est potentia facientis*.

La quarta sentencia de vuestro Enriquez và fundada sobre vn supuesto voluntario, que para la correspondencia à vn elemento es menester estèn sus qualidades *suprà mediocritatem*; y los Contrarios dicen, no es lo mismo *predominio*, que *correspondencia*, pues para predominio se requiere exceso de qualidad; pero para correspondencia basta que esencialmente incluya vna parte todas quatro qualidades en qualquier grado, porque la correspondencia no se ha de medir tanto por la intensión de grados, como por la especie de las qualidades; y así debiendo en cada parte minima estàr completa la latitud de ellas, en cada parte minima avrà correspondencia. Fuera de esto, cada parte minima mixta, es tan mixta, como el todo, y participa la razon del; y así vna parte determinada, y minima de Ruibarbo, v.gr. es ruibarbo, y tiene la misma composicion, que todo el; luego es menester, que en cada parte determinada mixta aya correspondencia à los Elementos, porque si no ay correspondencia, mas se podrá llamar parte insensible de la materia, que sensible, ò determinable de todo el compuesto, ò mixto. El exemplo no es al caso, pues cada parte del organo no es organica, como ni cada parte del triangulo, es triangulo; porque estos nombres se dan à todas las partes copulativamente; pero cada parte determinada del mixto es mixta, como cada parte del triangulo es linea, porque estos conceptos convienen à todas las partes distributivamente; y así cada parte de la Laringe, no es laringe; pero cada parte sensible, y determinada de ella, es ternilla, como cada parte determinada de Ruibarbo, es ruibarbo.

Añadese à esto, que el mixto templado *ad pondus* (la qual

qual hyppotesis admite) no tiene partes correspondientes, ni aun en las segundas qualidades, que es lo que él responde, pues naciendo estas de las primeras, seguirán el origen de donde se derivan, y así estarán iguales *ad pondus*; y aunque se les conceda boca para pedir la tal correspondencia, si es verdad que no la tienen, lo mismo dirá Pedro Garcia, que aunque no ay parte en el mixto, que tenga correspondencia, basta que todas la pidan. Finalmente, esta opinion se opondre derechamente à Aristoteles, que pide los miscibles muy divisibles, para que minimamente comunicados concurren à la mixtion, y no se acomoda bien al modo de obrar de la naturaleza, *porque el movimiento de la naturaleza es continuo, è infatigable, no solo en las partes sino en el todo* (que dice el mismo Aristoteles) ni à la opinion de Hippocrates (A) se ajusta, quando dize: *La mas ebica parte del cuerpo tiene todo lo mismo que la mas grande.* Y mas adelante: *En la minima están todas las partes.* Contentase este Author con inventar metaphysicamente el modo de mixtion que le quadra, para el qual basta que en todo el mixto aya vaga, y confusamente algunas partes correspondientes, aunque las demás sean vn elemento amontonado, y ni tengan razon de partes mixtas, ni participen sensiblemente la forma del todo.

Supuesto lo dicho, los Modernos, que admiten que quedan las formas de los Elementos, y sus virtudes aunque refrenadas, defienden que en todo el mixto, y en cada parte mixta ay correspondencia à los Elementos potencialmente; pero no en cada parte de la materia, ni sensiblemente en las demás: la primera parte se prueba porque de todo el mixto, y cada parte mixta se extraen sus Elementos, que antes confusos no explicaban actualmente su correspondencia; y así del agenxo se extrae su azeyte, espiritu, y sal, sin que antes en esta yerba se hallasse parte actual, correspondiente à sal, espiritu, ni azeyte.

La segunda parte se prueba tambien, porque el mixto que es masterreo, v. gr. lo es porque à cada parte singular de otro elemento están combinadas muchas de tierras; pero esta correspondencia no es actual, ó sensible, porque todas sus virtudes quedan contemperadas, y permix-

(A) *De Loc. in hom.*

tas; pues consistiendo las virtudes de los Entes en la configuración de sus particulas, tanto menos podrán explicar sus correspondencias, y configuraciones, quanto mas estén implicadas sus figuras: y así como vna espada no puede imprimir su punta con el impedimento de la zapatilla, así vna particula salina, v. gr. mal puede explicar su acrimonia enredada en lo ramoso del azufre, embotada en la lubricidad de la agua, y embaynada en lo poroso de la tierra.

Esto mismo, aunque en otro sentido, dixo entre los antiguos Fernelio: *Pero las qualidades contrarias de los Elementos se mezclan todas con todas, y con vna mutua repugnancia se reducen à cierta moderacion, de cuya confusion resulta el temperamento similar, difundido por toda la extension del compuesto.* Y así en los mixtos el azufre intrinca al Mercurio, la agua suaviza la sal, y la tierra sustiene, y embota à todos; de modo, que ni el azufre se inflama, ni el Mercurio buela, ni la sal punça, ni la agua fluye, ni la tierra es inerte: con que en ninguna parte determinada, ò vaga debe aver correspondencia sensible.

Hippoc. Quien podrá creer, que los inventores, y mantenedores de esta disputa fuessen hombres serios, y ocupados en el grave negocio de la salud humana! Mas parece litigio de Jovenes ociosos, entre quienes *no se busca quien sea el mejor Medico, sino qual sea el mas insigne Disputador?*

Estas inutiles materias malgastan el tiempo de quien las estudia, como malgastaron la vida de quien las escribió. Innumerables resmas se han consumido en esta controversia, ingeniosísimos Authores, *in hoc supercilia subdixerunt, in hoc barbam dimiserunt, hoc est quod tristes docuerunt, & pallidi*; no ay bancos en que quepa la turba de Estudiantes, que buscando su aprovechamiento, concurre à los Años, y Cathedras.

..... Academia fervet,

Nec capit undantem Coetum.....

Y què es esta portentosa noticia, que tanto sirve para la Medicina?

..... *Tanto quæ res agitanda tumultu?*

Querer dividir los Entes hasta sus minimas particulas, ignorando que sean las mayores. Querer rastrear la insensible

combinacion de los Elementos , medir las quantidades à vèr si corresponden à las materias, casar los grados , componer las proporciones; y en fin, hazer los mixtos cada vno à medida de su antojo : para esto han sudado tanto las Prensas, sin mas vtilidad para la Medicina , que la que se podia sacar de los quatro mil libros, que escribiò Didimo, de quienes dice Seneca : *Miser qui tam multa supervacua legisset: in his libris de patria Homeri queritur, in his de Eneae matre vera, in his libidinosior Anacreon, an ebriosior vixerit, in his an sapho publica fuerit, & alia quae erant dediscenda si scires.* Tiberio mandò averiguar , quien fue la madre de Ecuba? Què nombre tomò Achilles , quando se ocultò en trage de doncella? Si Diomedes hiriò à Venus con la mano derecha , ò izquierda? Y de què pie cojeò Philipo? Pues no menos impertinentes son para la Historia estas curiosidades , que para la Medicina las mas que se exagitan en nuestras Tentativas.

Siguiendo el intento , todas essas sentencias vàn debaxo del falso supuesto , que cada mixto ha de incluir correspondencia à todos los Elementos , ò à ninguno , lo qual ni se ha probado , ni se probarà , como os dixè en la Conversacion primera , pues basta para el concepto de mixto, que tenga correspondencia à algunos de ellos , como expliquè con el exemplo del Alfabeto , pues para que vna diction sea compuesta , basta tenga algunas letras , sin necessitar tenerlas todas ; y para que vn color sea mezclado , es suficiente tenga dos , ò tres colores , y no es menester que todos los incluya.

Tambien essas sentencias se ahorrarian de la duda, si convinieran en la pregunta , pues todos al fin dicen lo mismo , y solo se contrarian por lo que suponen , y no disputan. Enriquez voluntariamente supone , que para correspondencia ha de aver exceso de qualidad *suprà mediocritatem*. Mathias Garcia se contenta con que aya de todas qualidades en qualquiera intensiõ ; y si convinieran en el supuesto , ni pudiera Garcia decir , que en vna parte minima avia todas las qualidades en exceso , ni pudiera Enriquez negar , que en qualquiera parte minima avia correspondencia , pues en ella debe estàr completa la latitud de qualidades. Tambien Enriquez , que fue Jesuita , no ad-

mite, sino vna parte de materia debaxo de vna cantidad; Garcia, que fue Tomista (pues la obstinacion de estos vandos se estiende hasta los Estudios serios) admite debaxo de vna cantidad muchas materias; este supuesto no disputan, conque en la conclusion cada vno vâ por su lado. Y en fin, todos estos vagos silogismos no sirven para hacer vn buen Medico, pues como advirtió Celso: *Tambien los estudiosos de la eloquencia fueran grandes Medicos, si esto lo bicieran las disputas; pero vemos que les sobran palabras, y les falta la ciencia de curar.*

Ayuda à fomentar esta variedad de partidos Aristoteles, que fue Escritor amphibio, y dexò textos para todo. En cierto lugar dice: (A) *Està en uso, que las cosas que se mezclan, de cierto modo son, y no son. Son en acto en quanto lo que se compone de ellas es diverso; son en potencia en quanto es algo de lo que fueron antes de la mixtion.* Con cuyos dos terminos *son, y no son, acto, y potencia* ha empeñado, y dividido las Escuelas en questiones vanas, è infructiferas, con gran decadencia de la Profesion.

Mas adelante dice: *Yà ni la mixtion se hace por division, pues la division de la magnitud no se puede hacer de tal modo, que cada parte se coloque junto à cada parte.* Fundados en esta doctrina, creen vnos, que basta para la mixtion, aya algunas partes correspondientes, vagas, y confusas, aunque otra porcion de elemento estè vnida, y amontonada. Poco despues añade: *Pero las partes muy pequeñas, aplicadas à las muy pequeñas, pueden mejor mezclarse..... por lo qual entre las divisibles, y passibles, las que mas facilmente pueden dividirse, pueden mejor mezclarse, porque sin trabajo se parten en minimas partes, pues esto es lo que se busca para la facil division; tales son las cosas humedas, las quales entre todo genero de cuerpos son las mas faciles à mezclarse.* Fundados en esta otra, defienden otros, que en cada parte determinada ay de todos Elementos. Toda esta inconstancia nace de aquella inconseguencia, porque no podrán decir mas que Aristoteles, los que solo de su boca, como de oraculo, aprendieron la obscuridad, repugnancia, y contradiccion: *Asiè como la agua de vna fuente no subirà mas alta, que el origen de donde mana, asi la doctrina sacada de Aristoteles nunca subirà sobre la doctrina de Aristoteles.*

Respondió bien Tales Milesio, preguntado, quanto distaba la verdad de la mentira? quando dixo: Lo que va del oído à la vista. O si se nos permitiera observar la mixtion! quan diferente la veriamos de lo que la oímos. Destierrese, pues, de nuestras Aulas esta cōtroversia, pues el mismo Galeno (A) dice, que todas estas menudencias, y sutilezas son de ningun momento para la curacion, conocimiento, y prognostico de las enfermedades.

Lo que sirve à vn Medico, es saber, que cada parte nuestra similar tiene la misma correspondencia, y composicion de Elementos, que todo el cuerpo; y esta es vna de las causas de la celebrada conspiracion, y consentimiento, que hace los dolores, y placeres comunes; assi lo testifica mi Hippocrates en el libro citado: *Et si quis minimam Corporis partem acceptam male afficere velit, totum Corpus affectionem sentiet, qualiscumque tandem ea fuerit: propterea quod minima Corporis pars omnia habet quacumque & maxima.*

Lo que le sirve tambien saber es, que en cada parte determinada, y minima similar ay correspondencia à los mismos Elementos, que en todo su genero, y mas parecida à su Sistema, que à los demás; y esta es vna de las causas porque las enfermedades de los nervios mas facilmente se trasladan à todo el Sistema nervioso, que al venoso, y assi en los demás Sistemas: tambien es doctrina de Hippocrates: *Insuper quicquid tandem minima pars pertulerit ad gentilitatem refert ac transfert, unaqueque ad suam sive bonum, sive malum id fuerit; & propterea Corpus & dolet, & letatur cum minima gente, quia in minima omnes insunt partes.*

Sin duda avrà algunos mixtos, que para su especifica composicion pediràn combinacion vniforme de Elementos en cada parte divisible; otros pediràn mas partes correspondientes à vn elemento, que à otro; otros pediràn correspondencia alterna, y otros estaràn coordinados en otras proporciones; porque la naturaleza en todo es sabiamente varia; lo que no puede ser es, que qualquiera parte que se sujeta à los sentidos, y determinada, aunque minima, no tenga la misma correspondencia, ò combinacion de Elementos, que el mixto de quien es parte, pues tiene la misma especifica forma; y assi no basta que aya esta correspondencia

vaga, y confusamente en algunas partes, sino distributivamente en todas las que participan la razon del mixto; la parte minima, v. gr. de Ruibarbo, como sea sensible à nosotros, ò determinada (que es lo mismo) tiene la misma correspondencia especifica à sus Elementos, que toda la raiz; pero inquirir otras menudencias, no es permitido à nuestra observacion, y mas sirven tan sutiles phantasias de extraviar la Juventud, que de instruir la, y de satisfacer à los genios sophisticos, que de dirigir à los animos aplicados; assi se disculpò Galeno, despues de aver gastado no poco tiempo en estos juguetes: *Estoy obligado (dice) à inquirir curiosamente tales cosas por complacer à los sophistas, à quienes no les basta saber el artificio de la naturaleza en las cosas utiles; pero yo os asseguro, señores, con Seneca: Que juega el animo en esto, no aprovecha: ni os reprehenderè que alguna vez lo hagais; pero ha de ser quando querais hacer nada.*

Galen. Alabo vuestra ingenuidad, y concluyamos nuestra conversacion, pues divertidos en ella:

..... *Iam medio voluntur sidera lapsu,
Iam tacet omnis ager, pecudes, pectaque volucres.*

CONVERSACION

QUARTA.

**QUE SEAN, Y QUANTOS LOS
Temperamentos?**

Galen.



El Temperamento de los mixtos, que se llama Complexion en los animales, definiò Avicena: *Est qualitas, quæ ex actione adinvicem, & passione contrariarum qualitatum in elementis inventarum provenit.* Estas palabras han dado ocasion à nuestros Profesores para dudar, si el temperamento consiste en la proporcion que resulta de las primeras, y segundas qualidades, ò en vna qualidad quinta, distinta de las Ele.

Elementares ; porque si lo que nace de otro , se distingue de el , naciendo la complexion , segun el Principe Avicena , de la reciproca accion de las qualidades Elementares , se distinguira de ellas. Demàs, que con solas estas no se puede explicar ; porque el Abestruz digiere el hierro , y es menester recurrir a otra qualidad especial , que de esta actividad à su estomago.

De esta duda ha nacido otra ; y es : Si esta quinta qualidad es compatible con las primeras , ò incompatible ? Porque siendo vn medio , que resulta de ellas , parece que lo que es medio entre los extremos, es incomponible con ellos. Finalmente , en esto concuerdan los mejores Autores de nuestra Escuela , que el temperamento consiste en las primeras , y segundas qualidades , y en las terceras , y quartas, que nacen de las primeras ; y aun en otras , que no nacen de ellas , como la qualidad irradiante , que comunica el cerebro , y tambien en muchas ocultas , è indecibles , como el modo de substancia peculiar del estomago , v.gr. que le hace capàz de chilificar , lo que no puede hacer otro miembro del cuerpo. De todas estas qualidades , que sirven para el ser , y la conservacion de la forma del mixto , resulta , como de temperamentos parciales , la complexion total , ò total temperamento , y esta es la conclusion de nuestro Enriquez.

Chimic. Segun vuestras leyes , la definicion debe ser mas clara , que el definido : con que no sè por què llamais definicion à essa de Avicena , que mas dudas ha originado, que claridades. Essa Genealogia que finxis de qualidades, suponiendo à las segundas , hijas de las primeras ; à otras, nietas ; à otras, viznietas , y hasta el quinto grado de afinidad , no olvidando algunas, cuya progenie se ignora, à quien llamais ocultas , es chimerica maquinacion de los Escritores Arabes , por quienes hasta en dár puntos os governais : pues la magnitud , figura , movimiento , ò quietud de las partes de vn cuerpo , à vn mismo tiempo , con diversos modos, impresionan nuestros sentidos , à las quales impresiones hemos puesto nombre de qualidades ; y naciendo dichas impresiones sin essa sucession, soñada por los Autores Barbaros , sino con simultanea emanacion de la configuracion del objeto , como de fundamento , se infiere, que las qualidades no tienen essa descendencia sucessiva que finxis.

La muestra de vn Relox , que señala las horas , el sonido , que las publica , la mano , que declara los dias de la Luna , y el mes , y la lengüeta forda , que avisa á nuestro Tacto en la repetición la hora de la muestra , son todas impresiones , que á vn tiempo nacen , como de principio , del esfuerzo , que hace para desarrollarse aquella lamina de azero enroscada , q̄ hace officio de muelle ; y aunque informan diversos sentidos , y pudieramos dárlas diversas denominaciones , no se originan vnas de otras. Del mismo modo la configuracion , y movimiento de los cuerpos , es el fundamento de donde á vn tiempo se originan varias impresiones á nuestros sentidos , que llamamos qualidades. La configuracion , v.gr. de la nieve , es fundamentalmente su blancura , sabor , y frialdad , y aquella superficie misma , que rechaza la luz , para que esta de cierto especial modo hiera mi Retina (á lo qual llamamos blancura) aquella á vn mismo tiempo vibrando las papilas nerveas de mi lengua , origina el sabor , y tocando mi cutis , produce la frialdad ; sin que aya razon para creer , que alguna de estas qualidades nace de otra , sino todas de la figura , y modificaciones de los pequeños cuerpecillos , que componen la nieve.

Tiene tambien vuestro modo de opinar el yá notado defecto de constituir Juez de las primeras qualidades al Tacto , sin dar razon , por què negais esta facultad Senatoria á otros mas nobles sentidos ? ò por què no han de ser primeras otras mas ilustres , y vniversales afecciones como la magnitud , movimiento , y figura , que son objeto de todos los sentidos ? Verdaderamente , como podrèis persuadir , que la dureza , blandura , lisura , aspereza , tenuidad , crassicie , friabilidad , ductilidad , lentor , fluxibilidad , espumosidad , y otras que llamais segundas ; ò el color , sabor , olor , sonido , diafanidad , y luz , tengan la baxa estirpe de las qualidades tangibles ? Tan temerario capricho es el de los Aristotelicos en pretender , que el esplendor del Fosforo en la orina humana pueda nacer de su calor , y humedad , como el de los Mithologicos en hacer nacer la belleza del Sol en la mas baxa instable Isla del Archipiélago , de quien se dixo:

Errat , ☉ aurato trahitur circumflua Ponto.

Tan infiel es el Tacto , y tan errantes sus informes (como advirtió el mismo Galeno) (A) que lo humedo solo lo co-

(A) *De temperam.*

noçe por la blandura , y lo seco por la dureza; y demàs, que debieran ser primeras qualidades estas, como que sin ellas no se pueden percibir las otras ; aviendo muchas cosas blandas, que no son humedas , y otras duras , que no son secas , se infiere quantos dañosos errores en la Medicina nos puede imponer el Tacto.

Del calor, y frialdad se puede decir lo mismo ; ò porque el Tacto solo juzga de las qualidades actuales; y muchas cosas, que èl toca frias , las teneis por calientes , como la pimienta puesta al yelo ; y otras calientes por frias , como la agua que hierve; ò por que lo que llamamos formal calor , y frio no està en los objetos , sino en nuestros sentidos , y es falsa atribucion (como os probò el Sceptico en su primer discurso) ò porque siendo el calor , y frio respectos (pues la agua tibia tocada con mano caliente , està fria ; y tocada con mano fria , se siente caliente) dà motivo al Tacto para engañarnos , teniendo à estas qualidades por entidades absolutas.

Ciertamente no se puede concebir, que es esso que llamais qualidades ; pues ni son immateriales , ni son materia , ni modos de ella : con que ni son materia , ni dexan de serlo ; parecen entidades modales , pues no pueden existir sin otro , y son entidades absolutas, porque segun vosotros, no son modos de la materia ; pero no es dificil persuadiros, que lo que llamais qualidades , solo son respectos , habitudes, ò modos de los cuerpos , porque el vidrio solo desmenuzando , y sin mas alteracion de su substancia se buelve venenoso ; y assi cuenta Cardano , que vnas Monjas murieron por aver comido vidrio molido , que las echaron en vnas tazas de potage: con que confessando vosotros, que las virtudes de los venenos son qualidades reales , aunque ocultas , el vidrio solo mudando modificacion , ò figura adquiere qualidad venenosa. El corriente obscuro de vna charca , solamente batido , se buelve espumoso , y blanco. Vn pedernal, solo sacudido cobra calor , y luz. Nuestro aliento , que en la expiration sale caliente , solo frunciendo los labios se siente frio , y se convierte en soplo : hacedme gusto , pues, de decirme , que entidad absoluta , y no modal adquiere el ayre con la compression de los labios? ò essotras entidades con la mutacion de su figura , sitio , y movimiento?

Finalmente, el mismo Aristoteles se hallò embarazado en definir la qualidad, pues ni os dexò dicho, ni vosotros sabeis otra cosa, que, *qualitas est id per quam quales esse dicimus*. Cuya definicion no es menos obscura, que el definido, y en ella cometeis rueda viciosa, pues si os preguntamos, què es qualidad? decis, *la que hace quales*; y si os repreguntamos, què son quales? respondeis, *los que tienen qualidad*. Conociendo esto los tres Sapiantissimos Aristotelicos Jesuitas (A) Suarez, (B) Hurtado, y (C) Arriaga, no pudieron menos de confessar, aun contra su Escuela, que la dicha definicion era *obscura, burlesca, y de vicioso circulo*.

No se me oculta, que el argumento Herculeo con que batís nuestra sentencia, es el de las qualidades Eucharisticas, y aunque pudiera satisfaceros, segun los principios puestos, sin faltar à la Fe, diciendo, que todos los Catholicos confessamos queda la blancura formal, y assi nuestra discordia es solo Philosophica en la explicacion de ella; pues el fundamento de la blancura, ò la blancura fundamental, que es el cuerpo del pan, falta en la transubstanciacion; pero la formal blancura, que es segun nosotros la tal reflexion de luz, ò por mejor dezir, la sensacion de nuestro ojo queda, y es la que se llama especie, sensibilidad, ò accidente de pan; pues si quedara el color, que es el sensible proprio de la vista, como accidente absoluto, y segun vosotros le entendeis, no sè como pudierais verificar el verso del Angelico Maestro: *Visus, gustus, tactus in te fallitur*; pues no se engañaria la vista viendo blancura, si realmente quedara la blancura, como vosotros la pensais. Pero no quiero mezclar tan sagrados Mysterios con profanas Philosophias, pues como dixo mi Augustino: *Mejor es una leal ignorancia, que una temeraria ciencia*. Confieso, que ignoro el modo como Dios hace aquel abismo de milagros; pero ni soy tan vano, que quiera explorar los mysterios de la Fè con curiosidades de Philosophia, ni tan desproposito, que quiera probar las grosseras verisimilitudes de la Philosophia, con las supremas verdades de la Fè. Separemos las Academias de los Concilios, que no es razon sirva la infalibilidad de la Iglesia para apoyar las falibilidades del

(A) *Disput. metaph. 42.* (B) *In definit. metaphis.*

(C) *Disput. 5. sect. 2. subs. 1.*

Peripato: *Quid Athenis & Hierosolymis?* decia Tertuliano.

Despues de todas essas dudas , que aveis insinuado , es muy digno de reparo vuestro Enriquez, que aviendo impugnado con esfuerço la quinta qualidad oculta de Avicena, llama à colacion , y particion para constituir el temperamento à la qualidad abstrusa , ò modo de substancia de las partes , y à la dudosa qualidad , que llama irradiante del cerebro , las quales no siendo alguna de las quatro primeras, por fuerça han de ser quintas qualidades ocultas , y assi incurre en lo mismo que acusa , con que toda la disputa viene à ser batalla de Andabatas, donde ciegos pelean contra ciegos.

Fuera de esso , à mi me parece que todas, aun las primeras qualidades para vosotros son ocultas , pues solo percibis los efectos, pero ignorais las causas. Observais , que el imàn atrae al yerro , y porque se os oculta la virtud que hace esta traccion, la llamais qualidad oculta , magnetica , ò simpatica : pues por què no llamais tambien al calor qualidad oculta ? supuesto que aunque observais que el fuego calienta , tampoco explicais bien la virtud , y modo como lo hace.

Esto supuesto, nuestros Modernos defienden, que el temperamento , ò crasis de los mixtos es *la moderacion, ò harmonia de sus particulas elementares en figura , sitio , movimiento , y demàs modificaciones* , de la qual moderacion nacen las varias propiedades , y virtudes de los Entes , porque componiendose todos de los cinco principios , dando la *Sal* la solidèz , y el sabor , sirviendo la *Agua* para dissolver la sal en minimas particulas , y (porque este conjunto seria rigido , y fragil) concurriendo el *Sulphur* à hacerle mas tenaz , ayudando el *Mercurio*, ò espiritu à dividir , penetrar, y animar toda la masa , y abrazando la tierra en sus porosidades à todos para dár termino firme , y consistencia al compuesto, de la variedad , numero , magnitud , sitio , y orden de estos principios , resulta la variedad de temperamentos en animales , plantas , metales , piedras , y minerales , la qual mas claramente se deduce de estos principios , que de la mezcla de vuestras quatro vulgares qualidades, y porque veais que es assi : si el ser pesadas las cosas en vuestros principios nace de la mayor sequedad , y frialdad , ò del mayor

numero de partes terreas , el Corcho, que à proporcion tiene diez vezes mas tierra , que el Box , y cinco vezes mas que el Ebano , debiera hundirse en la agua ; pero es al contrario , pues estos dos leños por su temple se hunden en ella , y el Corcho sobrenada (como observò Gasendo) luego el temple de los mixtos no se puede deducir de las quatro primeras qualidades , sino del conjunto de circunstancias , que elegantemente explicò Lucrecio en este hexámetro:

Concursus, motus, ordo, positura, figura.

Hippoc. Nadie ay à quien no sea manifesto , que el temperamento es la mediania de virtudes , que resulta por la mixtion , pues aunque qualquiera de los principios del mixto explica su energia , si por alguna causa se pone en libertad (en lo qual consiste la destemplança morbosa) todos reciprocamente se estorvan , y refrenan en la mixtion ; en lo qual consiste el justo temperamento. Es doctrina de Hippocrates, (A) que dice: *Estas cosas unidas , y entre si templadas , ni son manifestas , ni dañan al hombre ; pero si alguna de ellas fuesse separada , y ella misma en si misma , entonccs se hace conspicua , y daña al hombre.* Mezclese , v. gr. agua , y tierra , resultará vn lodo , que por la alterna interpolacion de los granos de tierra , y gotas de agua , ni será tan humedo como esta , ni tan seco como aquella ; antes será imposible discernir la humedad , y sequedad de vnas , y otras particulas por su exacta division , è interposicion ; pero destilese la agua , y recuperará su antigua fluxibilidad , assi como la remanente tierra su dureza.

Toda esta es vna nocion general del temperamento ; pero llegando à considerar el temple determinado de cada mixto , es assunto tan inaccessible , que el mismo (B) Galeno dice: *Si confessara , que sabia el temperamento de cada individuo determinadamente , creyera era yo , qual pienso que fue Apolo , ò Esculapio.* Lo que (de passo) me admira es , que Galeno exerciesse la Medicina , quando poco antes dice: *Sin conocer el temperamento de cada vno , ninguno puede exercer el arte.* Mejor lo hizo Averrhoes , que viendo no podia conocer el temperamento individual , no quiso ser Medico , como cuenta Juan Baptista (C) Montano.

(A) *De Veter. medicin.* (B) *De Temperament.* (C) *In lib. 1. ad Glaucon.*

Todos vniformemente confieſſan , que el temple individual es incomprehenſible , pues quien haſta aora claramente ha explicado , porque ay individuo , à quien vna ſola dracma de Triaca , tomada en lavativa , le pone comatoſo; otro , à quien el Ruibarbo le cauſa dolores , y no otros purgantes mas acres; (como he obſervado) y otro , que ſe deſmaya viendo pan , como refiere (A) Bonet de vno , que extremamente aborrecia eſte agradable , y comun alimento , haſta que cayendo en vna quartana , empezó à faſtidiar los demás manjares , y apetecer el pan , que fue ſu febrifugo.

Lo que es mas ſenſible es , que no ſolo ignorò Galeno; è ignoramos todos el temperamento de cada individuo , ſino el de cada eſpecie; y por lo que toca à la definicion Ariſtotelica , demás que es vna idea generica à todo mixto , queda baſtantemente impugnada , y no era menester para refutar las qualidades Ariſtotelicas otro argumento , que la gracioſa ocurrencia de (B) Campanela : eſte les dice , que ſi el calor , y frio , y otras qualidades que conſtituyen el temperamento ſon accidentes , y no ſubſtancias , quiten al hombre todo el calor , y toda la humedad , quitenle la cantidad , y la figura , y veràn ſi queda hombre. En orden à las qualidades que llaman primeras , y mas actiuas , eſtá contra ellos (C) Hippocrates , quando dice : *La frialdad , y el calor juzgo que de todas las virtudes de nueſtra cuerpo ſon las menos poderoſas.*

Por lo que toca à vueſtra opinion , ſeñor Doctór Chímico , eſtamos de acuerdo , que la harmonia , y proporcion de los principios elementales , en magnitud , numero , figura , ſitio , movimiento , ò quietud es el temperamento; pero por cierto , ſabreis decirme , què proporcion es eſta en cada eſpecie de mixtos ? Direiſme entre los vegetales , con què orden , y proporcion eſtán configuradas las particulas del *Opio* , que vn ſolo grano calma la furia de nueſtros humores , y refrena la vibracion de nueſtras fibras ? Què modificacion tiene el *Vejuquillo* , que cura nueſtras diſſenterias , y ſoſiega las diſtantes irritaciones del Recto , lo que no podemos lograr con otras medicinas , reputadas por mas ſedativas , y adſtringentes ? Y los Galenicos ſabràn explicarme ,

(A) *Ex Hortodio in Ep̄bemer. German. anno 1671. obſ. 144.*

(B) *Philos. Real.* (C) *De Veter. medicin.*

por què la *Cicuta* es venenosa por su temperamèto frio (como dicen) quãdo siendo mixto debe tener partes igneas, y aereas que templen su frialdad? Y por què tomada en poca porcion mata à vn hombre, quando no le mata vn gran vaso de agua, que segun vuestros principios es mas fria? Què vnion, ò atemperacion tendrán vuestros quatro, ò vuestros cinco Elementos, para que podais explicar en vna planta, por què vnas partes forman la raiz con innumerables fibras, que penètran la tierra, y son como otras tantas bocas por donde recibe el alimento? Otras forman el tronco, y ramas con particular direccion, y superficie? Otras las hojas de invariable figura con diversas venillas, y puntas en sus margenes? Otras las flores con especial color, olor, y fabrica? Otras el fruto con determinado sabor, color, tèz, y figura; yà con hueſſo, yà con grano, ò pepita; y en fin, todas con tan raras virtudes, y propiedades? Si recurrís à la semillas, buelve la misma dificultad, pues nunca explicareis con què industria, y mecanica se vnèn los Elementos para su formacion, filtracion, y distribucion acomodada. Si recurrís à los Azufres, Sales, y Mercurios, combinados como querais, y hazed vna flor sola, mientras yo os digo con (A) Campanela: *Que la alma humana, aunque sapientissima, jamàs tiene tanta ciencia, quanta el Architecto, que dispone la fabrica de la mas pequeña planta.*

Direisme en los Minerales, por què el *Antimonio* es vomitivo en los hombres, y sudorifero solamente en los cavallos? ò por què el polvo del vitriolo calcinado, que llaman *Symphitico*, echado en la sangre reciente de vna herida, la cura à distancia? Explicareisme por què el *Mercurio* tomado por la boca no causa paralyſes, convulsiones, ò torpores; y recibido, ò respirado en sus minas, pone à los que en ellas trabajan paraliticos, convulsos, y tremulos? Direisme, qual de vuestros quatro, ò cinco principios es causa de que el *Nitro* tenga el temple de formarse en columnas hexagonas? Juntad vno, ò muchos Mercurios, Tierras, y Sales, y nunca dareis esta figura, ò temple à vn compuesto: luego ignorais la especifica configuracion, ò temperamento de los Minerales.

No es menos obscuro el especifico temple de los ani-

(A) *De sens. rerum.*

males. Direisne acaso , què configuracion tienen las *Cantharidas* , que aun puestas en las piernas , derechamente acometen , y vlceran la vexiga , perdonando otras partes por donde passan? Me declarareis, què conformacion posee la *Vngula Aleis* , reputada por tan eficàz para aplacar el insulto epileptico? Creo que todo esto lo ignorais. Pues de què sirven para el vso practico de la Medicina essas idèas generales? El Soldado , y Cazador , sin saber de què proporcion de partes consta la polvora , y el Ingeniero sin cansarse en buscar la causa physica de sus estupendos efectos, solo sabiendo su vso cumplen bien con su empleo. Paracelso, aunque poco contemplativo , hizo maravillosas curaciones con el imàn , y jamàs supo , ni disputò , en què consistia su virtud , ò temperamento , y los mas de nuestros Medicos sin saber , no digo el temple , pero ni los nombres de los sesenta y tres simples , sin los Trociscos , que entran en la Triaca , ni la total Crasis, que de todos resulta , solo por noticia , y vso saben curar con ella muchas dolencias. Luego es tiempo perdido el que gastais en essas noticias abstractas ; pues de què os sirve saber que el temperamento consiste en la configuracion , si no sabeis què especie de configuracion? Bien decia Verulamio : *Mas importa despedazar la naturaleza , que abstraerla , y la mejor demonstracion es la experiencia.* Y aludiendo à esto Celso , reparò : *Que un Medico no se base con la disputa , sino con el vso.*

Aseguroos , que mas vale la observacion Sceptica ; que vuestros silogismos dogmaticos , pues estos muchas veces engañan , y no pocas sirven de estorvo à las curaciones : esto lo confessò Galeno (A) por estas palabras : *Manifiesto es quanto embarazan las curaciones las poco rectas , y engañosas razones acerca de la naturaleza. Y assi mejor era una de dos , ò del todo no tocar semejantes razones , sino dexarlo todo à la experiencia ; ò estar antes versado en la especulacion logica.* Esto vltimo parece que sobra , pues lo primero aun segun el mismo Galeno basta : *Satius erat prorsus eiusmodi rationes non attigisse , sed totum experientia concedere* , que dice el Texto : lo que me admira es , que aviendo confessado este Autor , que basta entregarlo todo à la experiencia , y siendo este el primero de los dos mejores medios que propone, escri-

(A) I. De Temperam.

viessse tres dilatadissimos libros de *Temperamentis*, atestados de semejantes razones logicas, tan vagas, y prolixas, que necessita dos meses vn buen Ingenio para estudiarlas con reflexion: no puedo creer, sino que se le avia olvidado lo de *ars longa, vita brevis*.

No he querido decir con todo esto, que no se explican algunos Phenomenos naturales con el temperamento caliente, frio, humedo, y seco; ò con el Sulphureo, Salino, y Mercurial, sino que los innumerables Prophenomenos, que restan por explicar, nos hacen ver:

Quam magna est penuria mentis ubique

Galen. Demos por oy fin à nuestra conversacion.

Hipp. Si, que: *Nox hominum genus, & duros miserata labores
Iam refert fessis optata silentia rebus.*

CONVERSACION QUINTA.

DE LA DIVISION DEL Temperamento, y otras questiones de menor importancia.

Galen.



Viendo dicho, que se mezclan en los mixtos las substancias de los Elementos, y sus qualidades, por fuerça resultarán dos Temperamentos; vno *substantifico*, al qual llamamos fixo, y dificilmente mudable, sino por decurso de edad, ò otra poderosa causa; y otro *qualitativo*, el qual se varia por qualquiera leve ocasion. Y aunque aveis impugnado nuestra opinion de qualidades, no podrèis à lo menos negar, que ay en los mixtos calor, frio, sequedad, y humedad (expliquèislo como quisiereis.) En esta suposicion, Galeno, y todos los nuestros admiten nueve especies de Temperamentos; quatro simples, en que excede solo vna de estas quatro qualidades; quatro

compuestas, en que exceden dos compatibles; y otra que llaman *ad pondus*, en que ninguna de estas qualidades excede à la otra, sino todas estàn en equilibrio, ò intensión (que llaman) como quatro.

Chimic. Aviendo yo dicho, que en la mixtion se confunden las substancias elementares, y se atemperan sus modificaciones, admito tambien temperamento substantifico, y qualitativo (no aya pleyto en la voz.) Por el substantifico, à vnos mixtos llamamos *Sulphureos*, como à la sangre; à otros *Salinos*, como à la pituita; à otros *Mercuriales*, como al liquor nerveo; à otros *Aqueos*, como à la limpha; y à otros *Terreos*, como à la melancholia, ò hez de la sangre, segun el elemento que excede; y casi siempre estos son compuestos, porque no excede vn solo elemento, sino dos; y assi la sangre es *Sulphureo-Mercurial*; la bile, *Sulphureo-Salina*; la limpha, *Aqueo-Salina*, &c. por las modificaciones son indefinidas las especies, que podemos concebir, por què son indefinidos los numeros, sitios, figuras, y ordenes, con que pueden estår combinados los elementos.

En orden à las nueve especies, que vosotros estableceis; solo tengo reparo en la vltima, pues no se puede determinar vn mixto, que tenga mitad de frio, y mitad de calor, pues consistiendo el calor en el movimiento vorticoso de las particulas de vn cuerpo, no pudiendo señalarse vn sumo movimiento; no se puede señalar sumo calor (y assi es posible otro mayor calor, que el que experimentamos en el fuego elemental) luego tampoco puede señalarse vn calor medio, pues de lo que se ignora el extremo, no puede saberse la mitad.

Pero aun permitiendoo; que podamos determinar este medio entre el calor intensissimo, y el mas remisso, el tal cuerpo no serà absolutamente templado *ad pondus*, sino respectivamente à nosotros, por quanto el cutis de nuestra palma de la mano (à quien constituís con Galeno, Juez de esta mediania) no percibe en dicho cuerpo sensacion de frio, ò calor; pero el cutis de nuestra palma no puede conocer este equilibrio, porque no solo à diversos hombres, sino à vno mismo en diversos tiempos le parece templado, lo que antes, ò à otro le pareció frio, ò caliente, segun està mas ò menos caliente su tacto; luego no ay criterio, ò regla por

donde medir esta mediocridad. El Thermometro puesto en vna cueva (cuyo liquor constantemente se mantiene en la misma altura vn año entero) es testigo certissimo, de que el ayre subterraneo conserva todo el año vn mismo temple; y con todo esso à nosottos en verano nos parece frio, porque nuestro tacto està caliente, y en invierno nos parece caliente, porque estamos frios.

Hippoc. Por cierto no es inconceptible el equilibrio en las qualidades tangibles, ni de parte de ellas, ni de parte del sugeto; pero esta es vna adivinacion metaphisica, que practicamente no se puede demonstrar, y aunque se demonstrasse no nos serviria de nada; por esso el mismo Enriquez con ingenuidad honrada confiessa, que mas es Philosophica, que Medica esta question, y que antes bien nada conduce à la consideracion de nuestra facultad; pero llevado del abuso la controvierte latamente, solo porque Galeno, y Avicena la tocaron de passo. Què bien advirtió Verulamio! que esta Medicina de nuestras Escuelas era vna porcion de la de los Antiguos; *pero no nutrida en las selvas de la naturaleza, sino como animal domestico cebada en las aulas, y aposentos de sus Escritores.*

Direisme, que el cutis de la palma, no solo metaphisicà, sino realmente es templado *ad pondus*, segun Galeno; pero no podreis negarme, que mas calor debe tener, que frio, asì porque toda parte animal es caliente, y humeda, segun vuestro Aristoteles, como porque (segun demonstrò Malpighio) innumerables arterias Capilares difunden por toda su substancia la sangre espirituosa, que conducen. Fuera de que vuestro Enriquez no dà por possible temperie *ad pondus* en todas las partes del viviente, porque no estando dominante el calor, no pueden tener funciones vitales: luego ni debe darle en el cutis, porque si no excede el calor en èl, tampoco podrá nutrirse. A esto responde se nutrirà de la parte menos caliente de la sangre; como si los otros no pudieran responder lo mismo de todas las partes.

Bolviendo à lo que mas importa, la division de los temperamentos vnas veces se toma del tacto, y asì llamamos à la sangre caliente, y humeda, y à la melancolia fria, y seca: otras veces del gauto, y asì à vna especie de pituita llamamos dulce, à otra salada, à otra acido-acre-austera; tal

vez se toma de la vista , gusto, y tacto ; y por esto decimos, que la bile es vn humor amarillo, amargo , acre, tenue, y caliente ; y en fin, tantas especies de temperamentos podemos distinguir en los mixtos , quantas sensibilidades tenemos de ellos.

Galen. Pues tambien disputan en nuestra Escuela , si sea posible cuerpo igual en gravedad, y levedad? y nuestro Enriquez defiende que si , porque no implica cuerpo , que tenga tantas partes aqueas , y terreas , como igneas , y aereas; luego no teniendo otra gravedad, ò levedad los mixtos, que la que participan de sus elementos , el tal cuerpo será igual en gravedad , y levedad , y su lugar, ò centro será sobre los graves , y debaxo de los leves.

Chimic. Si essa prueba fuera buena, se inferia de ella , que los niños no eran pesados , porque participando levedad en exceso, por el predominio de las partes aereas, que son leves, y en ellos abundan, necessariamente serian ligeros ; pero esto es falso , luego la prueba es ineficaz. Es verdad , que en otra parte dice , que ay gravedad debida à sola la forma; pero à la alma de los niños , que es espiritual , no la es debida qualidad alguna corporea ; demàs , que enmendando esse error en otro Acto , esso es propriamente llevar la linterna à las espaldas.

Lo mas cierto es , que nada ay absolutamente leve , ni grave, sino todo comparativamente à otros cuerpos , porque como todo cuerpo de suyo es indiferente al movimiento , ò la quietud, èl por si es inhabil à moverse , si otros cuerpos no le mueven , y determinan , y otros à estos , hasta llegar al primer Motor ; de modo, que es adagio : *Quod movetur ab alio movetur.* Luego no ay razon solida , ni experiencia, que persuada essas qualidades , ò potencias intrinsecas llamadas *gravedad* , y *levedad* , que suponeis , y no probais.

En este Sistema de mundo (como oy està) ningun cuerpo ay absolutamente leve ; todos tienen su momento de gravedad, mayor , ò menor, (como yà os probè) la qual nace del remolino , ò circulo , que vna materia sutil , y fluida, compuesta del ayre , y ether, hace al rededor del globo teraqueo desde Occidente à Oriente , del modo que largamente explican los Philosophos Carthesianos.

Galen. No he oido dudar de este supuesto jamàs.

Hippoc. Señores , que nos espera la Medicina ; y no trae essa duda utilidad alguna, ni aun para curar vn sabañon. Qué tiene que ver , si ay cuerpo igualmente pesado , y ligero, con saber curar nuestras dolencias ? Bolvamos á otras divisiones vtiles del temperamento, porque:

Iam pudet his nugis absumere turpiter ævum.

Galen. Tambien se divide el temperamento en *natural*, y *preternatural* ; aquel conduce para la conservacion, y operaciones naturales del mixto ; este para viciar sus acciones, y encaminarle à la destruccion. Entre los temperamentos naturales , el mas perfecto se llama *ad iustitiam* , porque es aquel con que el mixto celebra mejor sus operaciones, segun lo que es debido à su especie.

Otras dos especies de temperamentos introduxo Avicenna ; vno *con materia* , otro *sin materia* ; aquel depende de algun humor que le conserva ; este se conserva por si , sin dependencia de humor alguno ; se entiende sin dependencia de humor, que indique ser evacuado, como en la fiebre Hectica, y Diaria , en las quales la intemperie calida , aunque tiene principio , y causa que la conserva , no es causa que pide evacuacion , y en ella : *El Medico no obra con indicacion de causa* (como afirma nuestro Enriquez) porque en otro sentido Medicamente es imposible , que se conserve vna intemperie violenta , sin humor , causa , ò principio conservante , pues si es contra natural exigencia , luego se desvanece ; y el mixto se reduce à su estado natural. Dixe *Medicamente*, porque en sentido phisico puede conservarse por alguno, aunque poco tiempo , vna intemperie sin causa que la conserve , como el calor en la agua , que se mantiene algun tiempo ; aun despues de apartado el extrinseco que la calienta , porque ay qualidades que llamamos *permanentes*, como el *calor*, que no dependen del agente para conservarse ; y otras llamamos *no permanentes*, como la luz , que no pueden perseverar ni vn instante sin su causa.

Chimic. Os engañais , creyendo que la causa de la Diaria no indica su evacuacion , ni dà indicacion al Medico para obrar ; si son los espiritus putridos, deben disiparse por transpiracion, como tambien, si son hollines ; si es la excesiva fermentacion de la sangre sin mutacion de su textura , es necesario exterminar la causa que la induce : esto mismo enseñan

Los mas famosos Practicos vuestros, (A) Riverio dice : *Si se produce por frio , se ha de provocar el sudor , y el sudor es evacuacion , si por la densidad del cutis , y cerramiento de poros , se debe hacer la misma curacion , y en ambas causas se ha de conceder el vino Oligophoro muy diluido , porque abre los poros , y ayuda à provocar el sudor . Si traxere su origen del demasido trabajo , aconseja dieta refrigerante , y humectante , y oxirrhodinos , quietud , y buen alimento ; si de cansancio , friegas ; si de desvelos , sueño..... si de abito , ò crudeza , abstinencia..... no omitiendo Clisteres emolientes . Si se teme corrupcion , se ha de excitar el vomito , ò dár purgante . Vèd si la Diaria dà indicacion al Medico para obrar .*

La Hectica tambien pende de humor conservante , que es el jugo nutricio convertido en acre , el qual pide ser templado , dulçorado , y restablecido , y asì dà indicacion al Medico para obrar , pues *toda la curacion se incluye en los refrigerantes , y humectantes , y en los renutrientes , como escribe el mismo (B) Riverio : y tambien (C) Pedro Miguel de Heredia defiende , y prueba con Hippocrates , que el calor hectico depende de causa : luego la intemperie sin materia fue solo cavilacion Arabe .*

Essa diferencia que aveis insinuado de qualidades permanentes , y no permanentes , no la teneis aun bien explicada . Qualidades ay , que aunque violentas à vn mixto , son siempre permanentes en el , como la blancura , y figura estriada , que dà el fuego al Mercurio en la operacion de la Panacea ; ò el color roxo , que le dà en el Cinnabrio : donde se vè , que sin mutacion de forma , y con estas qualidades violentas se conserva años enteros el Mercurio en los vasos de la Botica . Todas las modificaciones , que vosotros llamais qualidades son permanentes , aun faltando quien las introduxo , como no aya quien las destruya . Los Gitanos se ponen la tèz negra con ciertos adobos ; y como dixo Persio :

Afiduo curata cuticula sole.

Conservando aun entre nosotros toda la vida este color , no obstante que es violento à la naturaleza de la substancia viscosa de su cutis . Solo el movimiento , aunque es indestructible , (sino que le destruya el mismo Autor que le diò) es lo que pierde qualquiera cuerpo , porque se vâ comunicando

(A) De Feb. diaria. (B) De Feb. hec. (C) Cap. 3. § 5. De Feb. hec.

à otros cuerpos cercanos , los quales estando quietos, al passo que le reciben, vãn deteniendo al dicho cuerpo , y obligandole à la quietud ; por esso la agua caliente tarda algo en restituirse à su frialdad , porque consistiendo el calor en movimiento , al passo que le participa à los cuerpos cercanos , le vã perdiendo , y esta accion , y reaccion necesita tiempo, aun segun leyes Aristotelicas ; pero la luz que consiste en la vibracion , que hace el Luminoso sobre la materia etherea, ò segundo elemento de Carthesio, con la celeridad que se engendra *in iectu oculi*, por la movilidad , y ligereza de estos cuerpecillos globulosos, con essa misma se pierde, porque la facil docilidad de dichos cuerpecillos es causa de que los demàs cuerpos ambientes , que se suponen quietos, con promptitud la apaguē. Todas las demàs qualidades, fuera del movimiento , aunque no sean naturales , son permanentes , y assi el oro se mantiene bruñido , no siendole natural la lisura que le induce la Lixa; y el vidrio se conserva diafano , aunque le es violenta à la Sosa la transparencia.

Hippocrat. Si no omitis tantas digresiones Philosophicas , durarà la conversacion toda la noche.

Galen. Pues bolviendo al temperamēto, tambien se dividen en *actual* , y *potencial* , aquel tiene las qualidades actuales , y sensibles ; este solo las tiene potenciales , y ocultas ; el fuego, v. gr. tiene calor , y sequedad actuales ; el vino, y la pimienta , aunque actualmente se sientan frios , descubren el calor que contenian en potencia, luego que se actuan, ò digieren.

Tambien se dà temperamento *ex partium coalternatione*, porque aviendo vnas partes calientes como el corazon , otras frias como el cerebro , vnas frias , y secas como los huesos, otras calientes , y humedas como la carne , aviendo tambien partes correspondientes à los elementos , que tienen algunas de las primeras qualidades en exceso , no puede menos de aver entre ellas accion , y reaccion , estando aproximadas ; y por consiguiente resultarà otro temperamento, que llamamos *ex partium coalternatione*: es verdad que esto es assi, atendiendo à su nativa temperie, porque considerandolas vitalizadas, y actualmente calientes, mediante los espiritus, que las comunica el corazon , no puede aver accion , y reaccion entre ellas , porque no ay exceso de qualidad contraria ; y assi en este sentido no ay temperamento *ex partium coalternatione*.

Chimic. Yo no sé como encontráis oportunidad para esta disputa, porque si en el viviente no admitis acción, y reacción, porque todo está actualmente bañado del calor vital; en el cadaver tampoco le admitireis, porque todo está actualmente ocupado del letal frío, conque yo no sé quando ay lugar para este temperamento *ex partium coalternacione*, no aviendo medio entre ser viviente, ò cadaver. Toda esta question camina sobre vn falso supuesto, ò sobre muchos: Suponeis que ay partes en nuestro cuerpo por su nativa temperie calientes, lo qual es falso, porque todas son espermaticas. La substancia solida del higado (como demonstrò Glisonio) lavandola, y quitandola toda la sangre, es membranosa, blanca, y espermatica; el corazon, y qualquiera otro musculo, solo consta de fibras membranosas continuas, assi en los tendones, como en el vientre; si bien en el vientre, están mas floxas, y por esso admiten sangre en sus intermedios, la qual no pueden admitir en los tendones, por estar muy apretadas; y assi tan fria es la substancia carnosa de vn musculo, como la tendinosa, porque es vna misma; y si está caliente, y humeda, es extrinsecamente por la sangre que la baña.

De este origen deduxo el temperamento de las partes vuestro mismo Galeno, pues creyò que eran mas, ò menos calientes, segun las bañaba mas, ò menos sangre; assi dice: *Todas las demás partes dichas, tanto son mas frias, que el cutis, quanto tienen menos sangre; y aun las mismas tunicas de los vasos sanguineos (lo mismo debiera decir de las membranas, y fibras del corazon, è higado) no solo son exangues, sino frias por naturaleza; pero con el cont aëto de la sangre están calientes, y vienen à vn estado medio de temperamento.*

Suponeis tambien, que entre las partes continuas del viviente ay exceso actual de qualidades contrarias, lo qual es falso, porque desde la vivificacion de la semilla están todas calientes por el espiritu influente; y si este falta, todas quedan frias por las causas externas: conque en todo rigor solo podran tener calor potencial, y con este no puede aver acción, y reacción, porque segun vosotros, los Agentes solo obran con las qualidades actuales: luego exagitar esta duda, no es mas que gana de arguir sin provecho, y buscar estorvos para que se encuentre la verdad, pues como dixo bien Yerulamio: *Por desesperada se ha de tener la inquisicion de*

la verdad, quando declina à cosas tan vanas.

Hippoc. Con tanto espacio inquiris las cosas superfluas; como si no huviera muchissimas vtiles, y aun necessarias que saber! - Què provecho trae à vn Medico, que ha de curar al cuerpo viviente, considerar la accion, y reaccion de las partes antes del calor influente, si nunca ay esto *in rerum natura*? Què diria el Anciano (A) Hippocrates, si oyera esta disputa, quando nos dexò encargado procurassemos descubrir lo oculto, y perfeccionar lo defectuoso, como èl hacia? Son sus palabras: *A mi me parece, que el intento, y obra de la ciencia, es hallar algo que no estè inventado, porque mas conviene que estè manifesto, que oculto, y semejantemente dirigir à su fin, y acabar lo medio perfecto.* Si viera, que en lugar de esto se gastaba el tiempo en gritar sobre cosas vanas, y que yà la Medicina mas era arte de arguir, que de curar, como reparò el (B) Hippocrates nuevo: *Esta prevaricacion (dice) no solo es causa de que el genero humano se prive de las conveniencias, y provechos con que muchos de gran ingenio, y prendas pudieran enriquecerle; sino ha hecho tambien, que la que llamamos Arte Medica, verdaderamente mas sea arte de confabular, y hablar, que de curar.* Diria lo que dicen todos los ingenuos:

Stultus labor est ineptiarum.

Pasèmos adelante.

Galen. Otro temperamento ay, que llaman los nuestros modo de substancia especial.

Chimic. Esse es asylo de la ignorancia, pues quando alguno de los vuestros se ve afligido, sin poder explicar mecanicamente las operaciones de vn mixto, se indulta diciendo, que *operatur à tota substancia*, que es lo mismo que decir lo hace; porque tiene todo èl, virtud para hacerlo; y lo que es mas de reir, es, que impugnan las qualidades ocultas, como si esta fuera mas clara, y huvieran hecho mas que mudarla el nombre.

Hippoc. Con aver dicho esso al principio, pudierais aver ahorrado tanta division de temperamentos, pues esse modo de substancia es quien hace que el fuego caliente, seque, sea tenue, luciente, voraz, y destructor de todo; esse hace que el corazon se mueva, que el estomago chilifique, el higado engendre colera, la escamonea purgue, el Kermes conforte;

(A) *De Arte.* (B) *Sidenham. in epist. ad Colè.*

la Kina febrifugue, el opio adormezca, la vivora mate (*ut que ex proprietate substantia agunt*, que dice Galeno;) y en fin, esse modo de substancia coincide con aquel conjunto de modificaciones, que invocan los Modernos. Ojalà ellos, ò vosotros nos demonstrarais el tal modo de substancia en la mas humilde entidad; pero:

Ante leves pascentur in Aethere Cervi,

Et freta destituent nudos in littore pisces.

Galen. En este lugar se suele tambien preguntar, si el cuerpo templado *ad iustitiam* obra mas perfectamente? Resiste mas à las enfermedades? Y es de mas larga vida? A lo primero se dice, que aunque vn cuerpo destemplado podrá hacer vna, ò otra accion mas perfectamente (porque si en nosotros se pusiera, v. gr. el temperamento de vn lince, ò vna aguila; aunque destemplados, vieramos con mas perfeccion que aora) no podia ser esto, sin que otras muchas acciones nuestras se viciassen; y assi en cada especie el cuerpo debidamente templado exerce sus operaciones con cierta moderacion de todas, y sin lesion de alguna, lo qual colectivamente es obrar con mas perfeccion.

A lo segundo se responde del mismo modo, porque el cuerpo perfectamente templado, aunque no resiste à alguna enfermedad tanto como el destemplado (porque el cuerpo destemplado por calor, v. gr. resiste mas à las enfermedades frias, que el templado) no obstante, respecto de todas las enfermedades, colectivamente resiste mas, porque se oponen igualmente à todas con su moderacion; y mucho mas se verifica esto en vn cuerpo templado *ad pondus* (si este temperamento le es debido *ad iustitiam*) porque el templado *ad pondus*, con igualdad mathematica resiste, y dista de todas las destemplanças; pero si el *ad iustitiam* fuesse caliente, y humedo, v. gr. aunque resistirá mas à la destemplança fria, y seca, será mas expuesto, y resistirá menos al calor, y humedad; y assi es adagio: *Facilius incidimus in morbos similes, quam in dissimiles.*

A lo tercero se satisface diciendo, que siendo nuestra vida vna llama, tanto mas durará, quanto mas fuesse el humedo radical, que la sirve de pabulo; y assi el cuerpo que tuviesse mas partes substantificamente humedas, durará mas, y en él vendrá mas tarde la vejez, y muerte natural, porque estas no son otra cosa, que vn destemple frio, y seco. No

obstante tantas pueden ser las partes humedas, que sufoquen al calor nativo: asi como vemos, que por el mucho azeite suele ahogarse vna lampara; y ay exemplos de muchos, que murieron por ser muy obesos, pero esta no es muerte natural, (de la qual es la question) sino violenta.

Hippoc. Dexad esso para quando hablemos de edades, y no vayais deduciendo vnas questions de otras, porque no acabaremos en diez dias; y aunque las primeras sean vriles, suele ser vuestra costumbre suscitar de ellas tales escrúpulos, objeciones, distinciones, y dudas tan vanas, que parecen, (como notò el sutil Critico de las Ciencias) à Scila, que tenièdo el pecho, y rostro hermoso, acababa en monstruo, asi vuestras primeras proposiciones suelen ser solidas, y elegantes; pero descendiendo à las decissions, se vè que:

Prima leo, postrema draco, media ipsa chimera.

Galen. Passemos, pues, à la templança de todos los miembros, segun el orden de Avicena. Cuenta entre los calientes à los Espiritus, Corazon, Sangre, Higado, Carne, Musculos, Bazo, Riñones, Arterias, Venas, y en vltimo lugar al Cutis.

Entre los frios numera la Phlegma, Cabellos, Huesos, Ternillas, Ligamentos, Fibras, Tunicas, Nervios, Medula espinal, Cerebro, y en fin la Gordura.

Entre las secas, el Pelo, Huesos, Ternillas, Ligamentos, Fibras, Tunicas, Arterias, Venas, Nervios motorios, y Corazon.

Finalmente, entre los humedos comprehende la Phlegma, Sangre, Gordura, el Sebo mas duro, el Cerebro, la Nuca, Pechos, Testiculos, Pulmon, Higado, Riñones, Musculos, y Cutis.

Chimic. Vn volumen no corto seria menester, si huviesse de impugnar el fabuloso Catalogo de Avicena, y la servil credulidad vuestra: Solamente insinuarè algunos reparos. Al Corazon hace caliente, y seco, y à los Musculos calientes, y humedos: ajustad esto, estando demonstrado, que el Corazon es musculo. Al Higado le hace caliente, y no constando de otra cosa, que de ligamentos, tunicas, y fibras, à todas estas cosas las haze frias. La Carne la supone parte diferente de los musculos, y entrañas; como si se conociera otra carne diferente de la musculosa, ò parenchimatosa; y aun esta vltima no se llama propriamente carne, segun Pancracio. Gra-

dua al Bazo de caliente, no siendo mas que vn panal de membranas, nervios, tunicas de vasos, y melancolia, conque de partes frias resulta vn todo caliente; y para si es seco, ò humedado no dexò ley. Constituye à las Arterias, y Venas por calientes, y secas; si considerò su temperie natural, conciliadle con (A) Galeno, que dice lo contrario, y las hace frias: *Etiam tunica ipsa maximè sanguineorum vasorum, arteriarum dico, & venarum non solum exangues sunt, sed etiam frigida natura.* Si las considerò por el contacto de la sangre seràn calientes, pero no seràn secas, pues la sangre que las calienta, las humedece.

Antojòsele hazer frios à los Cabellos; y estos, y las Vñas, cuya materia es comun, abundan de mucha sal volátil alkalica, y azeyte, con que parece deben ser calientes. A las Fibras hace Entes distintos de los huesos, ternillas, ligamentos, membranas, musculos, y nervios, y fuera de las fibras de estos, no se donde hallò otras fibras en el cuerpo humano. A los Nervios colocò entre las partes frias, estando bañados todos, segun creeis, de espiritus, à quienes teneis por mas calientes, que al mismo Corazon, ò à lo menos por tanto. El Cerebro, segun vosotros, convierte los espiritus vitales en animales por coccion, cuyo instrumento indispensable es el calor; y con todo esso Avicena le llamò frio: donde, pues, estará este gran calor, que basta à alterar, y cocer los calidísimos espiritus vitales?

Fuera de esso, vuestro Galeno aunque le confiesa frio, y metropoli de la Pituita (que es la cosa mas fria, segun Avicena) no obstante cree, que es mas caliente que el ayre, pues el ayre le resfria. A la Gordura llama fria Galeno, porque no tiene sangre, y se quaxa con facilidad; no obstante se hace del Esperma, mediante coccion, y calor, y es inflamable: señas todas de ser caliente; y si porque se quaxa con el frio es fria, la sangre será fria, porque tambien se quaxa; y assi lo dixo vuestro Aristoteles. (B)

A los huesos hace Avicena secos: Galeno tambien los califica de muy secos, aunque confiesa, que en los viejos el humor mucoso que los baña, los humedece. Aqui será bien hacer vna ligera reflexion: segun Galeno; la sangre que baña las partes basta à hacerlas calientes: *Contactu sanguinis*

(A) *De Temperam.* (B) *De Partib. animal. lib. 2. cap. 3.*

calefiunt, atque ad medium temperamenti statum veniant, quæ
 es el texto poco ha citado: Pues por qué el humor pituitoso
 circumfuso, à los huesos *intrinsecus extrinsecusque* (como
 dize) no bastará à hacerlos humedos? El Cutis porque esta
 bañado de moderada sangre (no obstante que quitada esta,
 queda tan frio como los huesos) dice, que es templado *ad*
pondus; y la substancia cortical del Cerebro, por quien se
 distribuyen innumerables ramos sanguineos, dice que es fria:
 con que vnas veces toma el temple del humor que baña las
 partes, y otras veces se echa à adivinar el que ellas tienen;
 pero tiene disculpa, pues aviendo escrito seiscentos libros,
 de los quales por lo menos han llegado à nosotros mas de do-
 cientos (sobre sus muchas ocupaciones en Roma) no es mu-
 cho se olvidasse en vno, de lo que escribiò en otro. Por lo
 mismo es despreciable essa distribucion del temperamento de
 las partes, que citais de Avicena, pues en vnas cosas sobra,
 en otras falta, en algunas se engaña, y en muchas se contra-
 dice.

Hippoc. Siendo la sangre sola la que calienta, y vivifica
 toda nuestra maquina, todas las partes en el viviente son
 actualmente calientes, y mucho mas las que están animadas
 con el proximo contacto de la sangre; pero consideradas
 ellas por sí, todas son frias, porque siendo fibras, solidas, y
 consistentes, deben estar en respectiva quietud; lo qual pa-
 rece se opone à ser calientes, pues todo lo caliente es veri-
 simil, debe estar en respectivo movimiento; y assi, la sangre
 assi que pierde su movimiento, pierde su intestino calor;
 pero quizás nada de esto sirve à la Theoria, y curacion de las
 enfermedades, pues solo sabiendo la fabrica, connexion,
 sitio, officio, y uso de cada parte, sin perder el tiempo en
 litigar, si es caliente, ò fria, se pueden deducir claras idèas,
 que juntas à las de la causa, basten para el recto conoci-
 miento, y curacion de nuestras dolencias.

Chimic. A los Testiculos, Pechos, y Pulmon no les señala
 la lugar Avicena entre los calientes, ò frios.

Hippoc. Dexadlo yà, que mucho mas se pudiera dezir:

Verum opere in longo fas est obrepere somnum.

CONVERSACION

S E X T A.

QUE SEAN LAS EDADES,
y quantas?

Galen.



Despues de aver tratado de los temperamentos, pide el orden tratar de las edades, porque estas no son otra cosa, que los varios temperamentos, ò mutaciones, que por to-

do el espacio de la vida inducen en el viviente las causas necesarias, è inevitables.

Aquel temperamento, que sacò el viviente de los principios de la generacion se llama *Innato*, y este se distingue de la edad absolutamente, porque en la senectud puede averse del todo resuelto, y borrado el temple que contraxo el viviente en la generacion; y aquel poco calido, y humedo, que entonces ay, puede averse adquirido por la nutricion; en el qual caso no solo se distingue la tal edad del temple primitivo, è innato, segun mas, ò menos (como quieren algunos) sino absolutamente, pues ni aun las partes terreas de la generacion cree Enriquez que perseveran en la vejez.

Chimic. Los huesos son de suyo tan fixos, y resistentes à qualquier calor, que cinquenta años que estèn puestos al fuego de reberbero, llegaràn à calcinarse, pero no podrán del todo resolverse: luego siendo el calor del viviente tan suave, mal podrá resolver todas las partes que adquiriò el hueso en la generacion. A esto se añade, que el calor no extrae, ni resuelve de los cuerpos animales las partes calidas, oleosas, ò salinas, mientras ay aqueas que extraer. Esto consta por autopsia chimica, pues hasta que salga toda la humedad aquea en la hasta de Ciervo, v.gr. puesta à destilar, jamàs saldràn sus principios activos; y el azogue siendo tan volatil, y fugitivo, mientras estè bañado de agua jamàs se puede subli-

mar

mar: luego estando nuestras partes vivientes inundadas siempre de humores serofosos, y limphaticos, tampoco despedirán de sí, no solo sus partes terreas, sino aun sus partes calidas, ò espirituosas; y assi las conservarán hasta la vejez: conque en esto padece vuestro Enriquez vn grande error contra la Phisica Sensata; y perdonadme, que hable del con esta libertad.

Galen. No me hace estrañeza, pues él mismo en varias partes vsa con su Maeistro de otras mayores. Yà dice *que le conuence*, yà le hace *inventor de ficciones*, yà *frivolo*, yà *olvidadizo*, &c. pero todas estas arrogantes expresiones se reputan por galanterias del ingenio, no por ofensas de la voluntad.

Las edades, pues, se dividen en cinco. *Puericia*, que dura hasta catorce años. *Adolescencia*, desde catorce hasta veinte y cinco. *Juventud*, hasta treinta y cinco, (y esta solo se diferencia en numero de la consistencia.) La quarta edad es la *Subsistencia*, que dura hasta cinquenta años; y la quinta la *Senectud*, que se estiende desde este termino hasta el fin de la vida.

Chimic. Vuestro (A) Aristoteles solo distinguiò tres edades, Mocedad, Consistencia, y Vejez, segun los tres precisos estados, de crecer, subsistir, y menguar. (B) Avicena, y Pithagoras pusieron quatro; y es mucho que vosotros tambien no las admitais, siquiera por llevar bien vrdido el Sistema de los quaterniones, pues no se entretexen bien quatro elementos, quatro tiempos, quatro simples temperamentos, quatro humores, y quatro fiebres con cinco edades; pero tambien (C) Hippocrates admite quatro, contandolas retrogradamente: *Los viejos* (dice) *facilmente toleran el ayuno*, en segundo lugar *los que tienen edad consistente*: menos los *adolescentes*, y mucho menos que todos, los *muchachos*. Lo mismo confirmá en los libros de Dieta; y parece que era razon no hiziesseis dos edades de la Puericia, y Adolescencia, pues siendo el temperamento de ambas caliente, y humedo, y solo distinguiendose segun mas, ò menos, no serán diferentes temperamentos en especie, conque tampoco serán diferentes edades.

(A) *Lib. de Respirat.* (B) *Fen. 1. lib. 1. doct. 3. cap. 3.*

(C) *Sect. 1. Aphor. 13.*

No obstante ; desamparando à Hippocrates , Aristoteles , y Avicena , defendeis con Galeno cinco , como si Galeno no hubiera andado tambien vario , pues aunque en vna (A) parte pone cinco , en (B) otras pone quatro .

Hippoc. No gasteis tiempo en esso , pues segun los fines que se han propuesto los Autores , han dividido tan variamente las edades , que apenas ay numero , que no tenga su proteccion : tal vez Edad se toma por *Ævitas* , esto es todo el curso de la vida ; tal vez por los dos extremos Mozo , y Viejo ; tal vez por los tres estados de Aristoteles ; tal por quatro con Hippocrates ; tal por cinco con Platon , que en sentido moral dividiò la vida en cinco partes ; otros dãn seis edades ; otros siete , partiendo la vejez en vejez , y decrepitud , y la menor edad en infancia , y puericia , y tambien es de Hippocrates esta division ; los Astrologos dãn siete por la fingida correspondencia à los Planetas ; ay quien de siete en siete años admite vna edad , y hasta doce edades no faltan Patronos ; pero vos , señor Doctor Chimico , à proposito de nuestra Medicina decid vuestra opinion .

Chimic Las edades oportunamente se dividen en siete : *Infancia* , *Puericia* , *Pubertad* , *Adolescencia* , *Juventud* , *Virilidad* , y *Senectud* , porque las edades deben diversificarse segun las diversas mutaciones , temperamentos , y operaciones sensiblemente diversas del viviente ; (es proposicion en terminos de vuestro Enriquez) pero estas siete notablemente diversas mutaciones suceden en el espacio de la vida ; luego ay estas siete edades : la menor se prueba por partes . En la infancia , que dura los tres años primeros , està el hombre debil , è incapaz de mantenerse sobre sus pies , sin poder exercer las obras necessarias de la vida , sino le ayuda el cuidado ageno : sus miembros superiores son mas grandes , à proporcion , que los inferiores (al contrario que en los adultos) y todo èl es tan humedo , que sus huesos son como de cera : sus acciones casi son solo vegetables , y lo mas del tiempo vive sumergido en profundo sueño , porque estando recién hecho de la materia seminal humeda , y nutrido solo de leche , no estàn sus liquores tan acres , y fermentativos , ni sus espíritus tan copiosos , è inquietos : y de aqui tambien se infiere , que su actual calor es blando , porque estando sus levaduras embotadas en tanta copia de humedad no pueden fermentar

(A) 3. *Aphorism.* (B) 8. *De Placit.* & 3. *Aphor. Comment.* 18.

mucho su sangre , ni producir grande calor. No obstante; crecen , y transpiran mucho , porque siendo sus partes tan blandas , y raras , y sus alimentos liquidos , y facilmente resolubles , con poco calor se disipan , y por esso necesitan restaurarse con frequente alimento.

A los tres años del nacimiento sucede tan insigne mutacion en el cuerpo humano , que de aquella suma debilidad , que le hacia inmoble , passa en la *Puericia* à suficiente robustez para poderse mantener en sus miembros , y andar solo. Fortalecense , y consolidanse sus musculos: aguzanse , y exaltanse sus levaduras en todo este tiempo de la niñez , que dura hasta doce años en las mugeres , y hasta catorce en los varones ; y aviendo echado todos los dientes mazca , y digiere alimentos solidos , y duros , para que aviendose empleado hasta aqui en las funciones , que sirven à solo el individuo , passe en la siguiente edad à las que sirven à la especie.

En la *Pubertad* , que empieza desde los catorce años; hasta los diez y ocho, reciben los mancebos tan considerable mutacion , que la acrimonia del semen en sus vasos les excita al venereo apetito; la voz se buelve mas grave , y aspera ; y en las hembras concibe el vtero fervor , su substancia , y vasos se dilatan , sus ovarios se hacen fecundos; los menstros prorrumpan; y en ambos sexos empieza à cubrirse de vello el Pubis. Adquieren en esta edad incremento , y robustez , aunque no tanto , à proporcion como en las primeras , pues à los tres años es mas que doblada la fuerza , y aumento que adquieren los niños , comparativamente à quando nacieron ; y si à esta proporcion la adquirieran hasta los diez y ocho , sin duda su estatura , y fuerza seria sesenta vezes mas , que la que sacaron del vtero : y la causa de esto es , que sus fibras son menos laxas , y dociles que en la *Puericia*, sus humores son mas activos , y calientes , y assi no tan proporcionados à aglutinarse à los miembros; y mucha parte de su alimento , ò jugo nutricao se divierte , y emplea en la generacion del Esperma.

Los *Adolescentes* , ò Mozos empiezan à llamarse assi à los diez y ocho años , hasta los veinte y cinco , aun segun (A) Galeno ; y es notable la mutacion que reciben , pues en los

(A) 5. *Aphorism. Comm. 9.*

varones aparece el Bozo: en las hembras se abultan los pechos, y en ambos sexos las partes están conocidamente mas robustas: el semen es mas fecundo (lo que no suele ser en la mancebia) y la causa de todo es, porque explicandose mucho los fermentos con la continuada agitacion, fermentan mas vivamente la sangre, y esta circula mas ligera, y despide mas espiritus; à lo qual se sigue mayor herbor en los humores, y dilatacion en los vasos, y colatorios. Por esto tambien no crecen tanto à proporcion los Adolescentes, porque siendo mayores las efervescencias, originan mayores fixaciones en el succo nutritio; y así todas las fibras se van endureciendo, y haziendose incapaces de estenderse en longitudo; solo entre la latitud de vna, y otra, que es por donde están mas floxamente vnidas, admiten mejor la agregacion del nuevo alimento. Añadese, que la misma efervescencia, y rapido movimiento de la sangre no solo arrebatara algunas, sino estorva se vnian muchas particulas del jugo nutritivo.

En los Jovenes, desde los veinte y cinco, à los treinta y cinco, no suceden tan insignes novedades como en las edades precedentes: la estatura no crece; solo sus partes se endurecen, y secan mas, y son mas briosos sus movimientos de cuerpo, y animo, y mayor su resistencia à las injurias exteriores; lo qual todo nace, de que haciendose con la continua agitacion mas, y mas activos los fermentos, estos inducen mayor fixacion en el jugo nutritio, y à la mayor fixacion se sigue mayor dureza, y sequedad, porque las partes se vnem mas estrechamente, excluyendo de sí toda la humedad interpuesta; y juntandose à esto el mayor calor de la sangre, la acrimonia de los humores, y la mayor elasticidad de los espiritus, se siguen mas vehementes movimientos de animo, y cuerpo. Por esta misma causa los Jovenes son expuestos à enfermedades agudas, y ardientes, y en invierno se hallan mejor que en verano.

En la *Consistencia*, que dura desde los treinta y cinco à los cinquenta, se conserva el cuerpo en el mismo estado, que en el fin de la Juventud, y si se hace alguna mutacion, es en la mayor sequedad, y dureza de las partes, y esta es poco sensible; no obstante se reputa la consistencia por edad diferente, porque en el cuerpo humano tambien es novedad el no aver novedad.

En la *Senectud* todas las funciones se debilitan, los miembros flaquean, y las fuerças faltan: postrase el apetito, abunda la phlegma, el cuerpo se marchita, el cutis se arruga, los dientes vacilan, y los cabellos, ò se encanecen, ò se caen. Esto se va haciendo poco à poco en tres terminos, de los quales el primero se llama *Primera senectud*, desde los cinquenta, hasta los sesenta: el segundo *Edad ingravescente*, desde los sesenta, hasta los setenta: y el tercero *Decrepitud*, desde setenta, al fin de la vida. La causa de todas estas mutaciones es, que el continuo impetuoso transito de los fermentos, à largo tiempo relaxa, y desfigura los poros de los co-latorios por donde se deben filtrar (al modo que las antiguas cribas con el continuado vfo de servir, pierden la figura de sus agujeros, y la que era para cribar algarroba, dexa pasar garbanços, ò otra mayor legumbre) assi la bile, v. gr. no se filtra pura, sino cargada de muchas partes phlegmaticas: los espiritus floxos, y llenos de humedad: el fermento del estomago inerte; de aqui se siguen debiles cocciones, tardas fermentaciones en la sangre, crudeza en los fermentos, y opresion del calor nativo (pues este no es otra cosa, quitadas las fabulas antiguas, que el calor de la sangre originado de sus principios activos, y comunicado à todo el cuerpo) y juntandose à esto la sequedad de los solidos, inducida por mas, y mas estrechas fixaciones, como he dicho, y por la continua abrasion de las partes mas humedas, hecha por las causas internas, y externas, mediante el movimiento con que le arrebatan, es natural que sucedan todos los phenomenos dichos.

Estas son las siete edades; que debeis admitir, no pudiendo negar las sensibles mutaciones, y variedad de temple, que en ellas adquiere el hombre, pues si las dividis en menos, es necessario que bolvais à subdividir cada miembro en muchas partes; y los que las dividen en mas, atienden à diferencias poco sensibles, de las quales no cuida el Medico, sino el Phisico, ò Mathematico.

Galen. Nosotros no admitimos mas edades que cinco; porque la diferencia de ellas no la sacamos de otras mutaciones, que del diferente temple en las primeras qualidades, y assi la Puericia decimos, que es caliente, y humeda, porque siendo nuestros principios calientes, y humedos; y siendo en
esta

esta edad tan necesaria la nutricion, y aumentacion, cuyos instrumentos son el calor, y humedad, parece que estos deben exceder en ella.

Ghimic. Mucho mas vtiles para el vso practico son las mutaciones que os he dicho; pero bolviendo al temple de los muchachos, aunque es muy humedo, no puede ser caliente en exceso, siendo sus fermentos tan dulces, y poco activos, como testifica el tacto mismo: y aunque respiran frequentemente, lo que parece arguye gran calor, no es, sino porque siendo angostos sus bronchios, y vexigas pulmonares, y siendo mas carnosos, y denso su pulmon, hasta que el continuado vso le estiende, y adelgaza, no pueden atraer tanto ayre, y assi suplen la parvidad con la frecuencia.

No obstante, que en vuestros principios, no teniendo el mixto otro temperamento, que el que le dà el exceso de sus partes elementares, como confiesa vuestro Enriquez, no solo no puede ser caliente la Puericia, sino que debe ser fria, y seca, por quanto son mas las partes, que ay en vn muchacho frias, y secas, que las calientes, y humedas: juntad à vn lado todos los huesos, ternillas, ligamentos, fibras, membranas, arterias, venas, nervios, cerebro, medula, y cabellos de vn niño (que en vuestra opinion desde la generacion son partes espermaticas, y frias, aunque menos que en las demàs edades) y poned en otro lo restante, vereis que lo primero excede sin comparacion à lo segundo.

Hippoc. No parece verisimil, que el excesivo calor conduzca para la mayor nutricion, y aumento. Mas crece el alamo, y cypres, que el heno, y sahuco; y mas las plantas, y peces à proporcion que los animales sanguineos, y terrestres, siendo estos mas calientes. La nutricion pide quietud, el calor induce movimiento; y assi el mayor calor suele raer, y arrebatat consigo mucha parte del nutrimento; pero aunque los infantes fueran tan calientes como creeis, solo el continuado pasto de la leche bastaria à templar los su excesivo calor, pues en los hecticos suele apagar el fuego de la calentura tan radicado à vezes, que consume las carnes:

Et vorat tectas penitus medullas.

La causa de la copiosa nutricion, y aumento en los niños, es la mucha humedad, y terneza de sus partes, que al menor impetu del jugo nutritivo cede, y se dilata: Tambien es

causa el moderado calor de sus humores , que basta à hazer vna blanda promocion en los liquidos , y no es capáz de excitar profusas disipaciones : à todo esto ayuda lo glutinoso, y nada mordáz de su materia auctifica , por lo qual facilmente se pega , y dificilmente se aparta , y assi:

Plura sibi adsumunt , quam de se corpora mittant,

no dudo que es necessario algun calor , ò porque hace circular el jugo, ò porque le prepara, y cuece, ò porque le adelgaza , y como espiritualiza para que penetre,

Seu plureis calor ille vias, & cœca relaxat

Spiramenta novas veniat , quâ succus in herbas.

pero no tan excesivo como vosotros decis , pues no ay fundamento que lo persuada ; y aunque Hippocrates dice , que los que crecen tienen mucho calido innato, y por esso necesitan mucho alimento, no se debe entender aquel mucho calido absolutamente, sino respecto de lo humedissimo de sus partes , que al menor calor se disipan mas que en las demàs edades , y assi necesitan frequente cebo para restaurarse ; y la prueba es, que el mismo (A) Coe, dice : *Puer itaque ex calidis , & humidis temperatus est, quia ex his constitutus est , & in his augmentum accepit.* Vès aqui le hace templado en calor, y humedad, y atribuye à esto la causa de su aumento.

En orden al numero de las edades , no solo me parecen pocas para la mayor claridad de la practica Medica las cinco, sino las siete establecidas edades , pues en la infancia misma distinguiò Hippocrates varios estados llamandolos edades; en los Aphorismos dize : *En las edades sucede lo siguiente : A los muy pequeños, y recién nacidos sobrevienen úlceras en la boca , vomitos, toses , vigiliass, inflamaciones al ombligo , y humedades de oídos.* En la sentencia siguiente : *Pero con discurso de tiempo, quando yà empiezan à endentecer , suceden picazones de encias, fiebres, convulsiones , diarrheas , y principalmente al echar los colmillos.* Mas adelante , prosigue : *Llegando à mas edad se hinchan las consillas , engendran calculos , lombrices , verrugas, lamparones , y otros tumores.* Y yà cerca de la Pubertad les sobrevienen *fiebres mas largas, y sangre de narices.*

La mutacion que reciben los Mancebos en la Pubertad està manifiesta en aquel Aphorismo : *Los que caen en alferecias antes de la Pubertad, reciben mutacion ; mas si es despues de los*

(A) I. De Diata.

veinte y cinco años se mueren. Basta lo dicho: Proseguid el temple de las demás edades.

Galen. La Adolescencia es caliente, porque el viviente es de este, ù otro temperamento, por razon de las partes que exceden, y corresponden a este, ò al otro elemento, y como hasta la juventud se conservan las partes igneas, pues en las primeras edades se resuelven solo las aqueas, y acieas, de estas igneas toma la denominacion de caliente intensivamente; y es tambien tan humeda en la intensiõ como la Puericia; pero menos humeda extensivamente, porque se han resuelto muchas partes aqueas, y aereas, aunque quedan bastantes para denominarla.

Chimic. En los adolescentes ay que considerar las partes solidas, y las liquidas: las solidas por si son mas secas, y frias, que en los infantes, y muchachos, porque estando entre si mas coherentes, estàn mas dificultosas à moverse, en lo qual consiste formalmente el calor; pero las liquidas, como yà os dixè, estàn mas calientes, porque siendo los fermentos mas acres, excitan mayores efervescencias, y por consiguiente mayor calor.

Hippoc. El calor en los vivientes tiene los quatro tiempos que observamos en casi todas las cosas naturales, es à saber, principio, aumento, estado, y declinacion: empieza blando en los niños, aguzase en los mozos, exaltase en los jovenes, y declina en los viejos; pero la humedad à titulo de qualidad pasiva, por instantes se vâ perdiendo; y asì es axioma, que *el viviente desde el principio al fin se seca.*

Galen. El temperamento de la juventud es caliente, y seco: Caliente, porque perseveran las partes igneas; seco, porque se suponen resueltas en las otras edades muchas de las partes aereas, y aqueas.

Chimic. Primero se deben resolver las igneas, y espirituosas, que las aereas, ù oleosas, como enseña la Phisica experimental; pues en los mixtos animales primero desprende el calor las partes aqueas, despues las igneas, y al fin las oleosas, como se vè en la destilacion de la sangre humana, y hasta de ciervo: luego quedando en la juventud todas las aereas, y muchas aqueas nativas, y adquiridas; y aviendose dissipado no pocas igneas, parece que segun vuestros principios la juventud no debe ser seca.

Cometeis otro error en el temperamento de las edades, pues no pudiendo passarse de extremo à extremo sin passar por enmedio, vosotros haceis passar al viviente desde el extremo del calor, y humedad en la mocedad, al extremo del frio, y sequedad en la vejez. Sin señalar en medio edad alguna, que sea templada en ambas qualidades; però como todo vuestro Sistema va fundado en principios falaces, no me admira su poca firmeza, por esso chistosamente dixo Sinapio: *Los elementos engendraron las qualidades, las qualidades los humores, los humores los temperamentos; qual el Padre, tal el hijo.*

Hippoc. Los Jovenes son mas secos, que los Adolescentes, assi en sus solidos, como en sus humores: en sus solidos, porque todas sus partes se van apretando mas con la continuada nutricion, sorbiendose la circulacion la particulas molles, y menos bien ajustadas; no porque esto se haga por modo de resolucion, ò destilacion, pues el blando calor de vn animal no basta à descerrajar la travazon de sus partes solidas, y fibrosas, y vno, y otro vivis engañados de essas vulgares experiencias. Son tambien secos en sus humores, respectivamente à otras edades, porque siendo mayor la copia de bile, y otros liquidos acres, hacen herbir mas su sangre, y al mayor hervor se sigue mayor resolucion de la humedad: Oidse lo decir al Divino (A) Griego, que dà las mismas razones en terminos: *El Adolescente es caliente, porque el impetu del fuego domina à la agua; y seco, porque la humedad de la niñez se ha consumido parte en aumento del cuerpo, parte en pabulo del fuego, y parte en trabajos, y exercicios.* Por esso los Jovenes son expuestos à Esputos de sangre, Tabes, Fiebres agudas, y otras semejantes enfermedades, como enseña en los Aphorismos el Sabio Viejo.

Galen. Mas solida me parece essa doctrina, y assi como dice Aristoteles, que los niños chiquitos à todas llaman Madres; pero los adultos ya saben distinguir qual es su madre verdadera; assi yo en los tiernos años de mi Medicina tenia estas opiniones de Escuela por madres de la practica; pero adulto ya con tantos años de experiencia, conozco quanto engaño padeci; no obstante, para concluir nuestra conversacion, todos nuestros Autores concuerdan en que la subsistencia, y senectud son edades frias, y secas, y solo se diferencian segun mas, ò menos.

Chimic. Los Subsistentes, y viejos tienen sus partes solidas mas frias, y secas por las razones dichas; pero sus partes humorales mas frias, y humedas.

Hippoc. Así lo siente (A) Hippocrates: *El varon en la subsistencia es seco, y frio.* Esto se debe interpretar de sus solidos; y mas abaxo prosigue: *Pero los viejos son frios, y humedos, porque el fuego se apagò, y se repone agua:* donde habla claramente de sus humores; y con razon, pues siendo debiles sus liquores, y desentonadas yà sus fibras, se hacen infaustas cocciones, de donde se sigue gran cumulo de crudezas pituitosas. Ni basta que los viejos suelen vsar alimentos calientes, porque como sus cocciones son debiles, no pueden extraer de ellos vn chilo generoso, y exaltado. Al contrario los Jovenes, hacen chilo espirituoso del alimento mas frio, porque le cuecen bien, desubstancian, y espiritualizan, por esso con razon se dixo:

*Nec multum refert, quo victu corpus alatur,
Dummodo quod capiat, concoctum didere possit.*

Y aunque hicieran laudable chilo los viejos, seria despues dominado de vna esteril sangre, y de copia de recrementos pituitosos, y así jamás podria mudar su temple la senectud: al modo que el mejor grano fructifica mal dominado de la avena, y neguilla:

*Grandia sepè quibus mandavimus hordea sulcis
Infelix lolium, & steriles dominantur Avena.*

La edad media de los consistentes, ò subsistentes (que nõ quiero hazer pleyto de la voz) dice Cornelio Celso, *es la mas segura, porque ni es infestada del calor de la Juventud, ni del frio de la vejez:* en ella, ni crece, ni mengua el cuerpo, y es natural suceda así:

*..... Ubi nihilo iam plus est, quod datur intra
Vitaleis venas, quam quod fluit, atque recedit.*

En los viejos và mermando el cuerpo, se corva la espina, y se arruga la cutis; no como los Galenicos piensan, porque no puedan adquirir por nutricion partes substancialmente muy humedas pues vemos muchos viejos crecer en latitud, y engordar; sino porque los huesos, y fibras, que al principio eran blandas, y menos apretadas en longitud, admitian extension; pero haciendose cada dia mas secas, se llegan à po-

ner tan rigidas , que no basta el impetu del nutrimento , à penetrarlas , y estenderlas; y assi no admitiendo dentro de si el jugo humedo , que los abultaba , dexan varios lugares huecos , que son otras tantas arrugas. Añadese à todo esto, que:

Nec facile in venas cibis omnibus diditur eis

Unde queat tantum suboriri , ac suppeditare

Quantum opus est, & quod satis est natura novare.

Galenic. Solo nos falta tratar de la muerte natural (à distincion de la violenta que sucede antes de tiempo por enfermedad , ù otra causa externa) pues es cierto , que la accion del calor sobre el humedo , y las demás causas necesarias, que producen naturalmente , segun nosotros , las edades, introducen finalmente la muerte ; solo se duda , si su necesidad se puede demostrar? Nuestro Enriquez con Galeno defiende , que no : y afirma , que el morir es virisimil , y cierto por experiencia , pero no demostrable.

Chimic. Por cierto excede toda creencia , que vuestros Authores en todo presuman de dogmaticos , y en cosa tan cierta como la muerte se transformen en Scepticos.

Supongo , que no es causa de la muerte natural la resolucion que hace el calor nativo sobre el humedo innato , ò radical , pues para separar de las partes solidas del viviente los elementos, que las constituyen , es menester fuego espagirico , como consta de la destilacion de las vivoras, y el cranio humano ; miren que traza de que lo haga el blando calor de la naturaleza ! y aunque pudiera hacerlo nunca sacaria principio alguno mientras estuvieran embebidos en humedad , como siempre están nuestras partes vivientes: luego solo no es demostrable la muerte natural en vuestra opinion , porque no es demostrable , sino falsa su causa ; pero en la nuestra llegando necessariamente à perder su energia los fermentos en la senectud , por desfigurarse los colatorios , como expliquè , es preciso que à largo tiempo lleguen à extinguirse las fermentaciones , y cocciones del alimento (que sirven para restaurarnos) los espiritus , que son instrumentos de las facultades, no se engendren , y assi cesen las funciones ; los organos mismos de ellas se pongan inhabiles à exercer sus officios, y por consiguiente toda la maquina pierda su economia, y gobierno interior, à lo qual llamamos morir ; luego si ay algo analiticamente demostrable, es la muerte natural.

Hippocrat. El calor nos mata, que produxo nuestros cuerpos; dixo el Padre de la Medicina, y assi como el esplendor mismo de la llama, que la hace lucir, la obliga á perecer: assi este mismo calor, que nos alienta, nos consume. No impropriamente se puede comparár el cuerpo humano à vn reloj hidraulico; pues assi como con el frequente uso sus partes solidas se gastan, las liquidas se impurifican, el elater se afloxa, y cessa su movimiento en acabandose la cuerda: assi nuestras partes solidas, secandose, y apretandose siempre mas, no permiten correr el jugo entre sus fibras; y assi, ni se nutren, ni conservan su elasticidad; antes todos sus muelles se hacen indociles, las ruedas se detienen, los colatorios se gastan, las partes liquidas se debilitan, y assi ayudan no poco à suspender el uso de toda la maquina, y el circulo de la sangre cessa, lo qual es morir; conque siendo este lance necessario, segun las leyes naturales, si algo pudiera aver demonstrable es la muerte; pues sobre leyes naturales, y evidentes està fundado el decreto divino.

No ignoro, que los Hermanos Cruciroseos, ò Adeptos, de quienes hace mencion Fludd en su *Medicina Catholica*, llegan à tal estado de locura, que se persuaden à que por beneficio de su grande obra Filosofal se constituyen inmortales, è indolentes; pero para refutar su impia, supersticiosa, y vana credulidad, baste decirlos:

..... *Desine velle,*
Cum sis vile lutum, etatem sperare Deorum.

CONVERSACION

SEPTIMA.

DE LA ESSENCIA, Y NUMERO de los humores.

Galen. **N**uestro Avicena, que con admirable orden tratò de la Medicina, definiò al humor: *Es un cuerpo bamedo, flaido, en que se convierte el primer nutriente.* Por la
 L pas

particula *humedo* no entiende humedo qualitativamente, pues la bile, y melancolia son humores, y son qualitativamente secos; conque el mismo concepto significa Avicena por *humedo*, que por *fluido*: esto es, segun el Philosopho, *aquello que se contiene bien en termino ageno, y mal en el proprio*, al contrario que lo seco.

Hippoc. Apenas le aveis dado à Avicena vna alabança, quando le achacais vna Synonimia! Eſſo es decir, que de las dos palabras de la definicion sobra vna, pues tiene el mismo concepto la otra: que bien previno Horacio:

*Qualem commendas etiam atque etiam aspice: ne mox
Incutiant aliena tibi peccata pudorem.*

Chimic. Al humor cristalino del ojo, y al vitreo, sin ser fluidos, los llamais humores.

Galen. Llamanse assi impropriamente; ò porque alguna vez lo fueron, aunque despues se consolidaron.

Hippoc. De esse modo à todas nuestras partes podreis llamar humores, porque alguna vez fueron liquidas.

Chimic. La bile, y melancolia son actualmente humedadas, porque tienen sus partes en actual movimiento, de modo, que à qualquier lado se derraman, si no las detiene otro cuerpo, y no ay otra idèa, ni dais otra definicion del humedo qualitativo, que esta; es verdad que secan nuestros cuerpos; pero este no es su efecto primario, y essencial, sino secundario, y accidental. La agua marina, y el agua ardiente son cuerpos humedos (porque no se contienen en sus terminos) y assi mojan qualquiera lienço: este es su efecto primario, y si despues secan, es por accidente, ò adstringiendo, ò embebiendo, ò resolviendo la humedad: semejantemente la bile humedece nuestro chilo, y excrementos, y à la melancolia llamó (A) Hippocrates: agua: *La fuente de la sangre (dice) es el Corazon, de la Pituita la cabeza, de la agua el Bazo.* Y mas adelante enseña: *Que muchas venas inferiores la atraen àzia si, quando estan mas secas;* de donde se infiere, que su primer efecto es humedecer, y que sin duda las venas reseca- das la atraen para este fin; conque si secan alguna vez nuestro cuerpo, es por accidente, ò induciendo fermentaciones, en que se disipa mucha humedad, ò exasperando el jugo que ha de nutrir las partes, ò rayendo el yà aglutinado à ellas.

Galen. Yo os confieso, que esos humores son liquidos; pero quien podrá creer que no son secos?

Hippos. Jamás he podido entender, que lo que moja, seque. Poned el Pan, ò vn leño secos en agua marina, y vereis que se humedecen, y ablandan, con que confessando Avicena, que la bile es seca, y el humor es humedo, ò comete implicacion, ò Synonimia:

..... Ergo

Quem sua culpa premit, deceptus omitte tueri.

Galenic. Las vltimas palabras; en que se convierte el primer nutriente, significan que los humores son inmediatamente hechos del Chilo, esto es de aquel liquor blanco, que se engendra de los alimentos en nuestro estomago, despues de la trituracion, y preparacion, que reciben en la boca; al qual Chilo llamamos primer nutriente, porque es la primera transmutacion, que recibe el alimento en orden à la nutricion. Estas palabras se ponen para diferenciar los humores de la leche, suero, y segundas humedades, que aunque se hacen del Chilo, no es inmediatamente, sino aviendose convertido primero en sangre.

Chim. Pues es muy buena diferencia, quando todos estàn ya persuadidos à que la leche, ò inmediatamente se hace del Chilo filtrado en las glandulas de los pechos, ò es el Chilo mismo; pues como pudiera vivir vna muger que cria, echando mas de dos libras de sangre (si se hiciera de ella) por espacio de dos años, sin morir, ò à lo menos sin caer en cachexia, hidropesia, ù otros males, que sobrevienen à los largos dispendios de la sangre? Por què la naturaleza, que afecta brevedad cometeria el inutil, y vicioso circulo, de convertir vn humor blanco en roxo, para despues bolverle à dar las qualidades que le quitò? Por què las que crian, à poco despues de comer sienten venir gran copia de leche, lo que no podria suceder, si primero el Chilo se huviera de convertir en sangre? Por què la leche toma tan presto las propiedades de lo que se ha comido, y assi tomando vn purgante se haze purgante, y comiendo azafràn toma su color, olor, y sabor? Por què han solido salir por los pechos, cabellos, y el trozo de chicoria que refiere el fidelissimo Diemerbroech; sin la observacion de Brannio, que en vna muger parida, al quitarla el emplastro, que tenia sobre vna

herida ; viò salir la cerbeza (que poco antes avia bebido) en su misma substancia , y qualidades , solo algo mudado el color ? Y en fin , por què vna muger que no come en tres , ò quatro dias no tiene leche , aunque tenga sangre de que poder hacerla , y dandola euchimos manjares , à poco tiempo recobra la leche , de que ay observacion ?

Hipp. Essas razones mas prueban , que la leche es el mismo Chilo , inmediatamente conducido desde las primeras vias , y depositado en las glandulas mammarias , que el Chilo de la sangre filtrado en dichos colatorios , como en otra ocasion esforçarè. Ahora bolviendo à vuestra definicion Galenica , reparo que si el Chilo no nutre inmediatamente las partes , mas que *primer nutriente* podriais llamarle *primer nutrituro*.

Chim. Tambien sin razon llamais definicion à essa , quando no la explicais por predicados essenciales ; y apenas puede llamarse descripcion , pues sobre ser obscura , es falsa , y dudosa. Que es obscura lo persuade bastantemente el tiempo , y parrafos , que gastais en explicarla ; pues lo que por si es manifesto , no necessita interpretaciones para su claridad. Que es falsa lo acredita , que la colera es humor , y con todo esso no se engendra inmediatamente del Chilo , sino de la sangre que circula por el Higado , en cuyas glandulas se filtran , preparan , y coordinan las particulas que la componen , como con Diemerbroech , Glissonio , y Malpighio tienen ya convencido con razones , y experiencias todos los Anatomicos , y Medicos modernos. Tambien la Melancholia se engendra en el Bazo de la sangre , que circulando por alli lentamente , se espesa , y convierte en levadura acido-austera ; y no se hace del Chilo , pues los vasos lacteos que le conducen no terminan en el Bazo : assi lo sienten Malpighio , Baglivo , y todos los mejores Modernos. La Pituita tampoco se hace del Chilo , pues los que mejor han ajustado la paz entre Methodicos , y Espagiricos dicen , que lo que entendeis vosotros por pituita , es la parte chilosa de la sangre , que aun permanece cruda , y que à repetidas cocciones , y circulaciones se convierte en ella , y està tan lexos esta de engendrarse del Chilo , que antes es el Chilo mismo : y si por pituita entendeis lo que llamamos limpha , tambien esta trae su derivacion , y filtracion en las glandulas , como sienten todos los

Los Senfatos Philosophos , y Anatomicos; luego siendo estos humores , y no convirtiendose en ellos inmediatamente el Chilo , es falsa vuestra definicion. Tambien es dudosa, pues que aya sangre , phlegma , colera , y melancolia en nuestro cuerpo , y que se llaman humores , porque son liquidos, nos es evidente; pero de què materia , como , y donde se hagan, es dudoso : conque mas claro es el definido , que la definicion.

Por lo qual el humor , segun nosotros, es *qualquier liquor manifesto , engendrado naturalmente en el cuerpo del animal , y destinado para algun fin* ; y assi no solo llamamos humores à los yá referidos , sino à la limpha , leche, esperma, jugo nutritivo , y aun al Chilo mismo, pues para que no lo sea no ay otra razon , que averlo assi dispuesto vuestra voluntad. Por aquellas palabras *liquor manifesto* se excluyen los espiritus, que son vn liquido mas tenue, y que no se sujeta à los sentidos: al jugo nutritivo tambien llamamos humor, porque aunque es viscoso , y facilmente se quaxa , siempre conserva alguna fluxibilidad , hasta convertirse en parte viviente.

Hippoc. Muy bien aveis impugnado la opinion antigua; pero para essa idea que teneis de los espiritus , y jugo nutritivo , tampoco creo que ay mas razon , que averlo assi dispuesto vuestra voluntad , como os persuadirè en la siguiente Conversacion ; y assi cuidado:

Nam tua res agitur, paries cum proximus ardet.

Y vamos à otra cosa.

Galen. Preguntase, quantos humores naturales ay? nuestro Enriquez con (A) Hippocrates resuelve que son quatro: pruebalo , porque los elementos , y los tiempos son quatro; luego tambien los humores. Confírmalo ; porque en las superpurgaciones , despues de purgarse el humor familiar, salen los otros dos , y al fin se evacua sangre.

Chimic. Muchos mas humores ay que quatro, pues la saliva , chilo , liquor pancreatico , leche , esperma , limpha, jugo nutritivo , lagrimas , sudor , cerumen , y otros , no se por què no pueden llamarse humores , pues aunque no se hacen inmediatamente de la materia chilosa , si esta circunstancia fuera precisa , vosotros solo pudierais admitir vn humor, que es la sangre , pues esta sola se hace del Chilo por segunda coccion ; y los demàs como la bile , pituita , y me-

lancolia se hacen por primera, ò tercera, como yà os he probado. Demàs de esso, todos los dichos son liquores manifiestos, engendrados naturalmente dentro de nosotros, y que si frustran su destino, vician nuestras acciones, con que estàn comprehendidos debaxo de nuestra definicion.

A vuestra prueba primera se responde, que los elementos son mas que quatro, como se dixo en la primera Conversacion. A la segunda, que si porque ay quatro tiempos, avia de aver quatro humores, los que habitan las tierras Subequinocciales, tendrian ocho, porque tienen ocho tiempos; y en otras partes donde siempre es invierno, ò verano tendrian vn solo humor. A la tercera se dice, que en las expurgaciones (quanto, y mas en las superpurgaciones) no solo se observan quatro humores, sino seis, y ocho (si la diversidad de humores se ha de tomar de la variedad de accidentes, segun decis) como cada dia experimentan los Prácticos en las muchas tincturas, y modos de substancia de los Excretos.

Galen. Todas essas tincturas se pueden reducir à las quatro dichas, y aunque no huviera à favor de nuestra opinion, sino la Authoridad de Hippocrates, bastaria à acreditarla.

Hippoc. Essas, y muchas mas tincturas puede producir la acrimonia de vn medicamento superpurgante, y assi no es eficaz vuestro argumento; ò si prueba algo, prueba que ay mas humores que quatro; pues yo he visto purgar con vna Agua Angelica comun materias biliosas, phlegmaticas, lymphaticas, melancolicas, y aun lacteas, sin las medias tintas, como dicen. Por lo que toca à Hippocrates (sobre ser el libro, que citais de *Natura humana* sospechoso, pues dèl dice el citado (A) Hofmanno, que aviendonos clavado la cruz de los quatro nuevos elementos (con la añadidura dichos assi) de los animales sanguineos, y aviendole Galeno ampliado immensamente, casi todos los Medicos han sudado para conferruminar, lo que no puede conferruminarse) Jamàs este rigido Sceptico tratò materias especulativas obscuras de proposito, como confiessa Galeno; y si insinuò algunas, mas fue tolerancia, que propria sententia, segun la vsual Maxima, que yà os dixè: *Sed volentibus tamen hæc dicere permitto*; pero hacer dogma de si los humores son vno, tres, quatro, ò veinte y cinco (como entre nosotros conozco alguno, que hace vanidad de aver-

(A) *Lib. 2. cap. 125. Aberration.*

los ajustado) es impertinente al uso práctico; basta por los Síntomas saber deducir las indicaciones, lo demás es superfluo. Creerá el Lector, que voy à probarlo con algun Sceptico; pues no lo ha de decir, sino el mas solemne dogmatico, que es (A) Galeno: pondera son inútiles tales disputas, *putiendo curar bien nosotros, sin semejantes especulaciones. Pues les es concedido à los Medicos sanar rectamente las enfermedades por el conocimiento de lo que se ha de hacer, y no por la investigación de la causa.* No sé que aveis de decir à esto, solo os queda el recurso de confessar, que sois Methodicos Racionales, sin razon.

Galen. No quiero responderos, porque no es mi intento arguir, sino escuchar, y no faltará alguno de los Nuestros que impugne vna, y otra opinion vuestra.

Cbimic. *Nos hac à Scabie tenemus ungues.*

Hippoc. Ninguno bastará à hacerme mudar de opinion, sino viene armado de experiencias, por mas que con roncillas, y silogismos, dirèlo, sin salir de Marcial:

..... *Vacua dentes in pelle fatiget,*
Et tacitam querat, quam possit rodere, carnem.

Galen. En este lugar se duda, si estos quatro humores están formalmente en las venas de vn hombre sano, y en qué proporcion? Enriquez asiente à que todos quatro están formalmente incluidos en la masa sanguinaria, porque sangrando à vn cuerpo sano, se ven estas quatro diversas substancias en el vaso; luego las avia antes. Tambien en las calenturas putridas con vna sola especifica alteracion resultan estos quatro diversos humores; luego no pudiendo engendrarse con sola vna alteracion, se infiere que preexistian. Finalmente se convence, porque en las superpurgaciones, despues de salir el humor familiar, van saliendo successivamente los demás con el orden, que trae Galeno; luego no pudiendo el medicamento engendrarlos (porque *los purgantes obran sin alteracion, y solo por traccion*) es preciso confessar, que estaban formalmente en las venas.

Cbimic. Ningun otro humor, que la sangre está formalmente contenido en las venas, segun el orden, y destino de la naturaleza; aunque todos están contenidos virtualmente en la sangre. Pruebasse la primera parte, porque si la colera for-

(A) *Comment. in morb. acut.*

malmente tal, aunque fuera à dracma por libra, se mezclasse con la sangre, siendo el sabor amargo (que ella tiene) tan poderoso, la pondria amarga; pero la sangre es dulce: luego no se la mezcla colera formalmente tal. Ni tampoco ay phlegma contenida en la sangre, segun destino natural, pues si por phlegma entendeis aquel humor blanco, grueso, y gelatinoso, que solèmos ver en las sangrias, este no se halla en todas las sangres; y assi en los que ha mucho tiempo que no comen, en los que tienen su sangre muy activa, ò exercitada, y en los que carecen de acidos, y abundan de sales alcalico-volátiles no se encuentra; demàs, que este humor sobre ser mas ligero que la sangre (pues forma vna costra sobre ella) no puede ser vuestra phlegma, pues esta debiera à fonderse, lo que hace creer que es Chilo aun no bien trabajado, exaltado, y cocido.

Y aunque todos los humores vãn como à comun centro à la sangre, ò por circulo immediato, ò por recirculo, siendo ella liquor fermentativo, todo (segun orden, y destino natural) lo convierte en su naturaleza, y si algo queda inconvertido es por accidente: à lo menos con su movimiento de circulacion, y fermentacion todas estas varias substancias se baten, y confunden, constituyendo este vniforme humor, que llamamos *Sangre*, en el qual no ay formal, y sensible phlegma, colera, ò melancolia; pero si, potencialmente las particulas de que se han de engendrar estos humores en sus cribas, ò colatorios: y de aqui consta la prueba de la segunda parte.

Hippoc. Estan cierto esso, y tan conforme à la practica; y mente de Hippocrates, que no pudiera estàr el cuerpo sano, si el acido, ò amargo estuvieran formalmente explicados en la sangre; y solo estando ocultos, y potenciales ay salud, pues *nec conspicua sunt, nec hominem ledunt.*

Chimic. A vuestra primera prueba se responde, que en la sangre de vn hombre sano no se hallan essas quatro diversas substancias, pues aquella parte mas rutilante, y espumosa, que veis encima, no es colera, sino sangre, que por la permixtion del ayre aparece mas encendida; y assi aun dentro de los vasos la sangre de la vena pulmonaria tiene mas esplendor, que en las demàs venas del cuerpo, y aun que en la arteria pulmonaria, porque alli se la incorpora el ayre, que

la dà mas brillante tinctura. Ni la parte blanca que vèis es pàlegma , afsi porque no siempre se vè , como porque quando se vè , no se và al fondo como debiera , sino se pone encima , segun observamos en la sangre de los Pleuríticos , y en la de algunos sanos. Ni la parte gruessa , y obscura , que està debaxo de todo es melancolia , porque ni es acida , ò acerbaba , antes es sangre como la demás , solo que por no averse la mezclado ayre , està compacta , y denegrada : todo esto consta por experiencia , pues si esta parte obscura de la sangre se expone al ayre , toma color mas florido ; y si toda la sangre se recibe en vna vacia muy ancha , toda aparece roxa , y colerica ; al contrario , si toda se recibe en vn vaso estrecho , y profundo , toda se buelve obscura , y melancolica , menos la pequeña superficie de arriba : luego esta variedad aparente de colores tan lexos està de probar variedad sensible de humores , que antes se convence es vn solo vniforme liquor , aunque compuesto de etherogeneidad de particulas , como el vino , ò azeyte ; si bien esta vniformidad se mantiene mientras dura su movimiento intestino , y progresivo , pues afsi que estos le faltan se divide en dos substancias , que son *suero* , y *crasamento* , porque trabandose entre si los globulillos solidos , y roxos , que antes nadaban en la parte aquea , se precipitan , y forman aquella rubicunda masa que en medio se vè , despidiendo de entre sus huecos el suero (cargado de las sales , y porciones viscosas , que pudo dissolver) muy parecido à la clara del huevo , pues aplicado al fuego se quaxa , y afsi à los principiantes de Medicina serà razon decirles con Virgilio :

O formosè puer nimium ne creâde colori.

A vuestra segunda prueba se dice , que en muchos con fiebre putrida se vè la sangre como la de los sanos , y en muchos sanos con variedad de betas blancas , verdes , ò de otro color , tanto que parece sangre de calenturientos , y afsi es argumento muy faláz.

Hippoc. Las varias figuras , y superficies de las particulas de la sangre , y los varios modos de herirlas la luz , pueden excitar en nosotros , no solo quatro , sino muchos mas colores , como prueba experimentalmente (A) Boyle en el simple cocimiento del *Palo nefritico* , que segun los varios grados

(A) *In experim. Q. consid. de colorib.*

de decoccion , y luz , y situacion de la vista , apénas ay color que no represente ; y con todo esso nadie dirà , siendo este liquor homogéneo , que en èl ay tantos humores , como colores.

Chimic. A la tercera razon se satisface diciéndoos , que los medicamentos purgantes no solo alteran , sino excitan en nuestros excretos tinturas , que quizás ellos no tuvieran ; y así con el Ruibarbo , y Gutagamba se obra amarillo , y con el Sen obscuro , aunque sea phlegma lo que se purga ; pues lo de que solo obran por traccion , y familiaridad de substancia , es preocupacion que teneis.

Hippoc. Esso se supone , y se cree en vuestras Escuelas , sin mas probança. Diçòlo Galeno , apruebanlo vuestros Maestros , imprimenlo en sus libros , y Estudiantes , y así cunde la infeccion à todos:

..... *Sicut grex totus in agris*

Vnius scabie cadit , & porrigine porci,

Vvague conspecta livorem ducit ab vva.

Galen. Acerca de lo segundo , que pregunta la question , es à saber , en qué proporcion estàn los humores en el estado natural ? Se responde , que la sangre està en mayor cantidad , por ser familiar à nosotros : en segundo lugar la pituita , porque demàs de ser nutrimento de las partes frias , y humedas , sirve para humedecer las junturas : en tercer lugar està la bile , como se prueba por la mucha que se vè salir con los excrementos de vientre , y orina.

Hipp. Si lo que tiñe la orina , fuera bile : qué amarga sería la de los ictericos !

Galen. Finalmente la melancolia està en menor cantidad , porque aunque nutre las partes frias , y secas , debe aver poco , pues es opuesto en ambas qualidades à nuestra naturaleza.

Chimic. Está bien dada la proporcion ; pero no la razon de ella. Aquel humor abunda mas , que sirve para mas usos : la sangre es vniversal materia de la nutricion , y por esso abunda mas : la phlegma sirve de humedecer todas las articulaciones , tendones , y membranas , y diluir los demás liquidos , y así està en segundo lugar : la bile purifica al chilo , precipita las heces , y estimula à su expulsion , y así està tercera en orden , y tiene Entraña mayor que la engendreg

dre: la melancolia solo sirve de levadura para ayudar à fermentar la sangre, y bastando poca levadura para mucha masa; por esso està en vltimo lugar, y menor copia.

Hippocrat. Mas populosa, y estendida es la region de la phlegma, que la de la sangre, si por phlegma entendeis el jugo blanco nutritivo, ò limphatico, como persuadirè en otra Conversacion, en todo lo demàs convenimos; pero no puedo menos de reparar, aunque de passo, el extravagante pensamiento de los Galenicos, que à la bile, y melancolia, humores acres, y aun acerrimos les conceden facultad de nutrir, siendo mas proporcionados para extenuar; y assi aun en los lugares donde la naturaleza los deposita, y detiene algun tiempo, baña con mucosidad la superficie porque no la roan, ò irriten, como se vè en la vexiga de la hiel, è intestinos: con razon dice (A) Tozzi, que tan ridiculo es pensar que estos comunes depositos se nutren de los excrementos que contienen, como que la vexiga se nutra de la orina, y los intestinos de las heces:

..... Sapientiã prima

Stultitiã caruisse:

Profeguid, señor Doctor Galenico.

Galen. Dudase tambien, si el Chilo es materia necesaria; y determinada de los humores? Esto es, si se pueden engendrar de otra materia, que del Chilo? Nuestro Enriquez defiende, que aunque por lo comun se engendran del, para lo qual nos ha sido dado el estomago, como organo de la chylificacion, no prueba esto que absolutamente no pueda hacerse, v. gr. sangre, sin aver precedido en la materia forma de Chilo; pruebalo con (B) Hippocrates, quien enseña, que las carnes atraen adentro el alimento por la superficie externa; y tambien con razon, porque la Pituita, segun Avicena, es sangre no bien cocida, y en tiempo de necesidad se convierte en sangre: luego si la sangre se hace naturalmente de la Pituita, no es el Chilo materia necesaria de los humores.

Chimic. Es certissima essa opinion, pero es engañosa su prueba: es cierta, pues por experiencia sabemos, que los que andan entre halitos nutritivos, como los cocineros, azeyteros, y otros, aunque por otra parte suelen comer muy poco;

(A) In Theoretica de Vegetat. (B) Lib. de Aliment. C. 6.

de morb. vulgar.

engordan mucho, lo qual no puede ser, sino penetrando estos pequeños alimentosos cuerpecillos por los poros, y convirtiendose en humor nutricio; demàs de esso, los clisteres de caldo nutren por algun tiempo, sin duda porque terminando algunos, aunque raros orificios de venas lacteas à los intestinos gruesos, por alli se comunica algo alimentoso à la sangre. No obstante, vuestra prueba embuelve vna torpe equivocacion, pues concedido que la sangre puede hacerse de la Pituita, esta Pituita que se convierte en sangre es verdadero Chilo, porque es la parte blanca, ò auctifica (como la llamò Thomàs Cornelio) de la sangre, la qual en todos sus accidentes, y propiedades tiene la naturaleza de Chilo; y tanto que ay observaciones de Bartholino, Rhodio, Lovver, y otros de aver salido en las sangrias esta parte blanca, y chilosa con el sabor, y olor de los alimentos.

Hippoc. Y aunque por Pituita entendais la limpha, que humedece las junturas, essa no es otra cosa que vna agua cargada de particulas chilosas, pues todos los jugos blancos que se encuentran en nuestro cuerpo son substancialmente Chilo mas, ò menos diluido, mas, ò menos puro, ò trabajado, porque la naturaleza es consiguiente en sus operaciones, y de la misma materia, que nos hace, nos nutre: Somos hechos de vna materia limphatica, y viscosa; en el vtero nos alimentamos de la materia lactea en que nadamos; recien nacidos mamamos la leche, que es vn Chilo, y con admirable providencia, porque no teniendo aun valentia nuestro estomago para hacer Chilo de otros solidos manjares, nuestro Author ha dispuesto que nos den cõ sus pechos, yà hecho el Chilo, nuestras madres; y yà adultos la inmediata materia que nos nutre, es de la misma especie, como se vè en las vlceras, abscessos, y fracturas; pero de esto hablarè en otro lugar, seguid aora vuestro discurso.

Galen. Suponiendo, pues, que el Chilo se engendra de los alimentos en el estomago, y que del se hacen todos los humores; suponiendo tambien, que esta materia chilosa inmediatamente vâ desde el estomago al higado, donde por su facultad coctriz se transmuta, y convierte en la masa sanguinaria, compuesta de los quatro humores, se pregunta, si solo el higado los engendra, ò ay otra parte en nuestro cuerpo destinada tambien à este oficio? Nuestro Enriquez con-

fies

fiesta, que segun orden regular, los humores se engendran en el higado, pero que algunos pueden engendrarse en otras partes, porque segun Galeno los humores pituitosos pueden engendrarse en el estomago de alimentos pituitosos; y que aviendo contemplado la estructura del Bazo, y leído los celebres Anatomicos de su tiempo, infiere que está destinado para atraer la parte crasa del Chilo por el ramo esplenico de la vena Porta, y engendrar la sangre melancolica, que dentro del se encuentra, por facultad ingenita que tiene.

Chimic. Es sin duda, que el Chilo se engendra de los alimentos en el estomago; pero esta accion, que llamamos digestion primera, se empieza en la boca, pues molidos los alimentos en ella, se mezclan con la saliva, y reciben el primer rudimento (pues la saliva es salino-subacida, y fermentativa, como se prueba en que mata las arañas, mortifica al Mercurio, fermenta la harina, y suple por levadura en la masa) despues baxan al estomago, por cuya tunica interior, que llaman *Costra vellosa*, destila cierto liquor tambien salino-subacido, y algo volatil, que los disuelve, fermenta, y transmuta en vna substancia blanca, que se llama Chilo; este conforme se va liquidando, como sobrenada, va poco a poco saliendo por el orificio derecho del estomago, llamado *Piloro*, a los intestinos, forçado de la compresion, que haze el Diaphragma, y musculos del abdomen en la respiracion; y en el primer intestino, que es el *Duodeno* se le mezclan dos liquores; el *Pancreatico*, que viene del Pancreas por el ducto pancreatico, o *Virfurgiano*, y la colera que viene del higado, y vexiga de la hiel por el ducto *Colidoco*, como demuestran los nuevos Anatomicos: estos liquidos siendo vno acido, y otro alkalico le fermentan nuevamente, y precipitando las heces, dexan lo mas puro del Chilo, que se llama *Chimo*, el qual con el movimiento peristaltico que tienen los intestinos, blandamente apretado se va introduciendo en los orificios de las venas lacteas, mientras con el mismo movimiento las heces van baxando aacia el intestino *Recto*, y vltimo para ser expelidas. Esta es la mechanica con que el estomago chilifica, ayudando el calor de las partes circumvecinas a excitar la fermentacion; porque querer que solo el calor sea el instrumento es inconceptible, pues no ay calor que baxa, para que vn Abestruz digiera el yerro, y vn pe-

perro los huesos mas duros ; y por otro lado los pezes con remisso calor hacen digestiones robustas : lo de recurrir à facultadès ; que otra cosa es, como dice (A) Encio , que hacer venir los Dioses al Teatro, para desatar el nudo de la fabula.

Hippoc. Yo creo, que la naturaleza es azima, y que essas fermentaciones , precipitaciones , y tumultos , que fingis, son falsos analogismos de la Chimia : ni en nuestro estomago sentimos mayor tumulto , ò calor al tiempo de la digestion, que antes , lo que era preciso , si se hiciera el Chilo por fermentacion : mas pacifica es la naturaleza , que todo esso. Como se haga la Chilificacion no se sabe, conque mal podrèmos penetrar al arcano Alcazar de la naturaleza , quando en el mismo vmbrial tropezamos. No obstante , estoy persuadido con (B) Encio, à que es vna coliquacion del alimento, esto es vna dissolucion de èl en la saliva, lo qual se prueba de que solo muy mazedado vn bocado, empieza à emblanquecerse , y como à chilificarse, el qual baxando al estomago, nuevamente se deslie, è inunda en cantidad de succos salivales, que del Esophago , y Estomago destilan , y se le juntan, ayudando no poco à desleirle los continuados alternos golpes , que sobre el estomago repiten los musculos en la respiracion , con lo qual se bate mas , y es forçado à salir por el Piloro , como aveis dicho , al primer intestino , donde se le juntan los liquores bilioso, y pancreatico ; no para el fin que imaginais ; pues aunque los junteis, jamàs los vereis fermentar, antes si alguna vez se hacen fermentativos , suceden Colicos, Coleras morbos, Hypochondrias, y otras enfermedades ; sino el Pancreatico , que es salino-aqueo, y salival, para desleirle mas con su virtud absterfiva , y saponaria , porque no se espese , y detenga en los estrechos vasos lacteos, y glandulas del mesenterio por donde ha de passar; y el bilioso, que es lixivial , y amargo , para embalsamarle , y preservarle de la corrupcion, y acedia ; à que estàn expuestas todas las substancias viscosas, como es el Chilo , pues los amargos oleosos son proporcionado con dimento para impedir la coagulacion. Esta es la mas clara Theorie , sobre que se puede explicar la mejor práctica: Hecho yà el Chilo , es introducido por modo de filtracion (mediante balbula , ò rugosidad , que haga officio de ella) à las boquillas de los vasos lacteos , que se

(A) Apolog. pro circul. sang. (B) In antid. *lib. 1. ca. 1.*

abren àzia la superficie interior de los intestinos, por la compresion peristaltica de ellos.

Galen. De estos vasos lacteos yà tuvo noticia nuestro Enriquez, y supo que los hallò Gaspar Asellio. Tambien nuestro Pedro Miguel hace mencion de ellos en la Historia de Philistes, y antes que todos (A) Galeno dize, que *si dividimos el vientre inferior, y su interior membrana, verèmos arterias llenas de leche en el mesenterio de los cabritillos recién-nacidos.* Pero estos vasos lacteos se supone que vãn al higado, para que alli se engendre la masa humoral; atrayendo el Bazo, y Pancreas por el ramo Splenico la parte mas terrestre, y limosa, para engendrar sangre melancolica, segun consta por la comunicacion de vasos explicada por Vesalio, y el celeberrimo Laurencio, à quienes sigue, y alaba nuestro Enriquez.

Chimic. Estos en su tiempo fueron famosos; pero oy los nuevos hallazgos han ilustrado tanto la Facultad, que los antiguos libros mas que de Anatomia parecen de fabulas, y sus Autores no tienen aquel antiguo aprecio. Juan Sculteto dice de Laurencio, que *es Autor de mala fè, y que ningun prudente Anatomico le tiene por digno: tanto (dice) flaquea la fè de las disecciones, y observaciones Anatomicas de Laurencio, que si no buvieran quedado escritos suyos, apenas creeriamos que fue Anatomico.* A Vesalio le censuran de que por ignorancia disecò vn cuerpo vivo: y asì en esto hizo mal vuestro Enriquez en fiarse de otros, sino tomar el consejo (B) de Galeno, que dice: *Qualquiera que quiera contemplar las obras de la naturaleza, no es bien crea à los libros Anatomicos, sino à sus propios ojos, ò venir à mi..... ò por si mismo exercitarse diligentemente en hacer Anatomias con su mano;* pero esto no se vsa en la Escuela; y asì aveis de saber, que despues de inventadas las lacteas por Asellio, demonstrò Juan Pecqueto, que ningun vaso lacteo iba al higado, sino todos à las glandulas del mesenterio, principalmente à la *glandula Magna*, que està en su centro, desde donde tomaban origen otros segundos vasos lacteos, que conducian al Chilo hasta la Cisterna Chilifera, que es principio del canal Thoracico, ò Chilifero, el qual es vn conducto membranoso, que subiendo por la espalda (con la direccion que explican los Anatomicos) se entronca con

(A) Lib. An sang. in art. contineat. (B) De usu part.
lib. 2. cap. 3.

tres ramos en la vena *subclavia izquierda*, desde donde va el Chilo à la *Gava*, y derecho ventriculo del Corazon, para circular con la sangre. Esta diseccion la he hecho algunas, y la he visto muchas vezes; de modo, que ya entre los Medicos està recibido sin controversia, que el Hgado no sangifica, y mucho menos el Bazo, porque en ellos no termina vaso lacteo alguno. Con mucha gracia dixo Bartholino en el epitafio que puso al hgado, que de puro aver cocido tanto tiempo los humores, llegò à cocerse tanto à si mismo, que ya solo ha quedado para explicar la colera de su desgracia, y el que enterrò à tantos con sus intemperies calientes, assi mismo se ha convertido en ceniza, y sepultado en el olvido.

Hippoc. Verdaderamente es tan cèlebre el hallazgo del itinerario del Chilo, que justamente podrè decir con Claudio:

..... *Namquam felicior arti
Contigit eventus.*

Fue tanto lo que se alegrò nuestro ingenuissimo Sceptico (A) Gasendo de ver hacer al mismo Pecqueto esta demonstracion, que creyò, que todo el Arte Medico, evidenciada la Economia animal, si se proseguian semejantes descubrimientos, podia adelantarse con certeza mechanica hasta lo que permite la cortedad humana; y para este fin el buen Viejo à lo vltimo de sus dias salia à los muladares, y estercoleros publicos, pagando quien le disecasse los cavallos muertos, que alli arrojaban, por ver si encontraba algo su curiosidad insaciable, que aclarasse la historia natural. Quien no admirarà esta laudable ansia de vn Ecclesiastico, viendo el descuido, y aun desprecio, con que tratan esto en nuestra España los mismos Professores, que por otra parte aborrecen se les llame Empiricos; pues si à alguno se le llega à hablar de la importancia de esta materia, sintiendo se le turbe su pacifico ocio, responde:

..... *Quid viva sepultis*

Admises? nostrum quid proteris, advena mundum?

Sin estos quebraderos de cabeza ganaron riqueza, y estimacion nuestros antepassados:

..... *Quaerenda pecunia primum est,
Virtus post nummos.*

(A) Sorber. in vit. Gasend.

Però no puedo menos de decirlos , que aunque la sutil Anatomia ò estudio de las pequeñas menudencias es adorno mas que vtilidad ; el conocimiento de la situacion, vnion , y officio de las partes es tan preciso , que assi como sería culpable el Capitan , ò Marinero , que emprendiesse conquistas , ò rumbos en País ignorado, assi lo es el Medico , ò Cirujano, que sin conocimiento del Plan humano , se arroja temerariamente à curar , pues aunque algunos en sus manos salen, *hos sortem servasse dicendum est*; y no obstante , que el Methodo Practico no se ha adelantado lo que corresponde à los nuevos hallazgos , quizás prosiguiendo en ellos , y otros de Botanica , y Chimia , llegará tiempo en que la Medicina no tenga que embidiar à ningun otro Arte , y se verifique lo que falsamente dice (A) Sinapio de estos tiempos , que no parece falta , sino *vn secreto contra la muerte*.

Chimic. De lo dicho consta , que entrando todo el Chilo en la region de la sangre , no ay miembro determinado que engendre sangre , pues segun vuestro axioma , *el semejante engendra otro semejante* ; y assi el Hgado podeis concebir , que pueda engendrar otro hgado ; pero no sè como concebis , que engendre sangre , principalmente siendo contra vuestro Aristoteles , que creyò era el Corazon oficina de ella ; y contra (B) Hippocrates , que despues de llamar al Corazon fuente de este purpureo liquor ; dice : *Despues que el hombre come , ò bebe algo que es sanguineo.....el Corazon lo atrae àzia sè mismo..... y del salen los gruesos vasos llamados yugulares, en los quales se distribuye esta sangre , y llenos de ella , en breve lo embian à la cabeza , y à lo demás del cuerpo* (palabras que favorecen mucho la circulacion de la sangre , que es otro Polo de la Medicina , y en cuya explicacion no me detengo , remitiendome à la Anatomia) pero ni el Corazon es el que sanguifica , pues el mismo (C) Aristoteles notò , y lo observò (D) Harveo , que antes de aver vestigio de viscera alguna en el embrion , lo primero que se vè saltar , es vn punto sanguineo incluido en vna tenuissima ampolla ; por lo qual dixo , que la sangre no solo era antes que el Hgado , sino que el Corazon ; y verdaderamente , que calor tiene ninguna entraña de estas para engendrar sangre , quando ella es quien

(A) Aphor. 1. (B) 4. De morbis. (C) Lib. 6 de Hist. anim. cap. 3.

(D) Tract. de Gener. anim. exercit. 14. Q. 15.

las calienta à todas? Cada vna tiene yà destinado muy diferente officio ; el Corazon es vn robustissimo Musculo , principal Autor de la circulacion de la sangre , y vnico centro de ella , como lo siente (A) Hippocrates. El Higado solo sirve de segregar , y filtrar la colera ; assi lo enseña demàs de todos los modernos el mismo Sapientissimo (B) Coop, por estas palabras : *Azia la vexiga en el higado , sola la bilis se segrega , porque las venillas siendo debiles , y delgadas , no pueden admitir otro humor mas gruesso , y pesado , y demàs de esso no ay lugar para que alli se engendre otro humor ; y assi este lugar es familiarissimo à la bile.* Y no sè como creéis , que el Higado es origen de la sangre , quando vuestro amado (C) Aristoteles dice : *En todos los que tienen sangre ay higado , pero nadie piense por esto que es principio , ò de todo el cuerpo , ò de toda la sangre.*

Lo mas verisimil es , que la sangre engendra otra sangre , pues siendo liquor fermentativo , poco à poco , y en varias circulaciones , y fermentaciones assemeja à su naturaleza al Chilo , que se la mezcla , con lo qual se verifica mejor vuestro refràn : *Simile generat sibi simile* ; assi como , si al vino que fermenta se le infundiesse nuevo mosto (por vsar del exemplo mismo de Galeno) este fermentando con èl , se convertiria en vino. Conviertese , pues , el Chilo en sangre por la sangre , y toma el color roxo , ò porque se exaltan sus azufres , ayudando la rarefaccion que produce el ayre , ò porque se le mezclan algunas sales que ay en el cuerpo , al qual pensamiento favorece mucho la observacion de Jorge Elnero , que abierto vn perro vivo , y descubiertas , y ligadas las Lacteas , para impedir su comunicacion con el Thoracico , despues de algunas horas , hallò al Chilo rubicundo à modo de sangre.

Galen. Luego las otras questiones que excita nuestro Enriquez ; si la sangre puede engendrarse en las venas ? En què tiempo se haga la transmutacion de la Pituita en ella ? Y como el Higado engendre los humores ? No tienen lugar en vuestra opinion ?

Hippoc. Essas deben descartarse como questiones infructiferas , y de falso supuesto ; por esso mismo casi todo quanto controvertis en estos tratados le pareció tan despreciable (A) *Lib. de Corde.* (B) *Lib. 4. de Morb. text. 22.* (C) *Lib. 3. de part. animal. cap. 4.*

En nuestro Gassendo, que como cuenta Samuel Sorberio (A) en su vida, despues de aver visto los yà referidos invencibles Experimentos: Ya no hacia caso de essa Medicina, que solo enseña à ensartar palabras con palabras, y toda anda entretenida en la combinacion de qualidades, en la fingida proporcion de elementos, humores, y temperamentos; en la señalada subordinacion de facultades, y partes ministrantes, y en semejantes pomposos pensamientos, mañosamente sacados de las Politicas, ò Escuelas Retóricas.

Galen. A la fuerça de vuestras razones, y experiencias, solo puedo decir, que:

..... Nec nos defendere contra
Possumus: imperio vinci maiore fatemur.

Hippoc. Vamonos, pues, à recoger, que anoche quando salimos de aqui yà era tarde:

Tamque quiescebant voces hominumque, canumque
Lunaque nocturnos alta regebat equos.

CONVERSACION OCTAVA.

SI LA NUTRICION DE LAS partes se haga solo de la sangre, ò tambien de todos los demás humores?

Galen. iendo cierto, que el fin para que fueron hechos los humores es la nutricion; se debe suponer tambien por cierto, que no son el

ultimo, è inmediato alimento de las partes, pues para que se celebre la nutricion, deben primero convertirse en las que llamó Avicena segundas humedades. Es à saber: Sangre tenue, Rocío, Cambio, y Gluten.

La Sangre tenue es la que està contenida en las extremi- (A) In prafat. ad oper. Gassend.

dades de los pequeños vasos ; llamase assi, porque por mayor alteracion se ha cocido, y adelgazado. *El Rocio* es la misma sangre tenue, que esparcida ya por todas las partes del cuerpo, recibe modo de substancia blanco, y sutil, parecido al rocío. Este Rocio, aunque generalmente se llama assi, tiene en algunas partes especial nombre ; y assi en el Pulmon se llama *humor espumoso* ; en los pechos, *Leche* ; en los testes, *Semen* ; y en los huesos, *Medula*. La tercera humedad se llama *Cambio*, por estar ya para cambiarse en parte viviente ; y es el mismo rocío mas alterado, y casi ultimamente dispuesto para la nutricion. La quarta humedad se llama *Gluten*, y se hace del Cambio por mayor elaboracion : esta substancia ya es parte viviente, y constituye el humedo radical. Segun la consumpcion de estas quatro humedades, constituyó Galeno quatro especies de hecticas, y sequedades preternaturales.

Esto supuesto, la mas recibida opinion entre los nuestros, es que cada parte determinada se nutre de su humor familiar, y correspondiente ; y assi las partes carnosas se nutren de sangre ; las pituitosas, de pituita ; las biliosas, de bile ; y de melancolia, las melancolicas. Pruebasse porque nuestras partes, segun Galeno, (A) fueron hechas en su primera formacion de todos los humores proporcionalmente ; luego tambien se nutren de ellos, porque la nutricion es vna continuada produccion.

Chimic. Que todos los humores sirven para la nutricion, es dificultoso de creer ; pues como la bile, y melancolia, que à qualquiera parte que llegan la irritan, y estimulan, podrán amigablemente asociarse à nuestros miembros, sin irritarlos, y ofenderlos ? Todas nuestras partes son vniformes, y constan de vnos mismos principios, aunque con diferente numero, y modo combinados, como enseña la Analyfis Chimica, è Hippocrates, citado en nuestra tercera Conversacion : *Minima corporis pars omnia habet quaecumque, & maxima*. Luego es mas probable, que vn solo vniforme humor las nutra, que es la materia audística, ò parte lactea de la sangre.

Esse circulo que suponeis, convirtiendo los humores en segundas humedades, no solo es imaginario, sino ridiculo ; pues à què fin, ò con què artificio haria la naturaleza Candi-

(A) *Lib. de Nat. hum. comm. 18.*

Da de nigris; & de candentibus atra? Del Chilo que es blanco, melancolia que es negra, para despues blanquearla otra vez, y engendrar la medula, que es el rocío de que se nutren, segun vosotros, los huesos à titulo de partes melancolicas? Ni como de vn humor acerbo, y acre podia resultar vna substancia anodina, y oleosa, como es la medular? Ni aun las Capsulas atrabiliarias que separan este humor melancólico se nutren de él; pues la Anatomia enseña, que vna vez filtrado, desde su centro se introduce à vn conducto venoso, que se comunica con la vena Emulgente, sin introducirse à la substancia de la Capsula. Como es creible, que la bile, humor mordaz, pueda convertirse en sangre tenue, y despues en rocío, para nutrir al Corazon (miembro, segun vosotros, caliente y seco) sin causar palpitaciones, lipothimias, ò sincopes? Quien viò jamás bite entre las fibras del Corazon? ò que Anatomico hallò alli mecanica con que separarla?

Tambien estas segundas humedades pugnan con toda la Phisica, y Anatomia experimental; pues las Leyes de la circulacion enseñan, que no ay sangre tenue detenida en las extremidades de los vasos; sino que toda se mueve en continuo giro, passando de la extremidad de las pequeñas arterias por la substancia de las partes à las extremidades de las pequeñas venas, de las quales vâ à las mayores, y de estas al Corazon, para que saliendo por la grande arteria à las menores, y de estas à las pequeñas, fenezca el circulo, y buelva à continuarle mientras dura la vida. Demàs, que engendrandose esta sangre tenue por mayor alteracion, y coccion, segun decis, no sè como componcis vuestro adagio, *que coquantur calidiora, & crassiora redduntur*: pues parece maravilla, que cociendose mas la sangre mediante calor, no solo no se espese, sino se atenue: principalmente no siendo menester se adelgazasse, pues antes la incrassacion era disposicion mejor para convertirse en *Cambio; y Gluten*.

En orden al Rocío, solo tengo que prevenir, que el humor espumoso del Pulmon es limpha, de la que interiormente humedece los bronchios, arrarada con el ayre; pero no materia nutricia suya. Que la leche es Chilo: Que el semen es humor filtrado en los Testes, que no puede retroceder à ellos para nutrirlos, sino ir por los *Vasos deferentes* à depositarse en las *Vexigas seminarias*. Que la medula es vn cuerpo

glan-

glanduloso, que sepàra cierta vntuosidad para humedecer, e impedir la fragilidad de los huesos; y que todas estas partes tienen sus especiales arterias, que las subministran el nutrimento, sin necessitar de esos liquidos, que alli se sepàran para otros destinos.

Para establecer vuestra conclusion, la prueba que citais de Galeno es ridicula; pues si creemos à los mejores observadores de la naturaleza, la generacion se hace del humor contenido en la vesicula, ò huevo materno, y empieza antes que en el embrion se observe, no digo yo colera, ò melancolia, sino antes que aya sangre, como dixe en la Conversacion precedente con testimonio de Glisonio, y Malpighio: tan lexos està que el fetus se haga, como quiere vuestro Galeno, de la sangre menstrua participe de phlegma, y ambas biles? Fuera de que en el semen no ay formalmente los quatro humores; pues quien ha observado melancolia en otra parte, que en el Bazo, y Capsulas? Quien ha hallado semejante humor en el vtero? Yo creo, que si le huviera, ò no se hiciera concepcion, ò sucediera aborto. Quien se persuadirà à que alli puede aver formal bile, siendo humor tan fermentativo, y punçante, que si alguna vez baxa mas acre à los intestinos, causa diarreas, y por simpathia origina abortos? Antes vuestro argumento se puede retorcer contra vosotros, pues la nutricion es vna continuada produccion; pero la produccion se hace solamente del liquor limphatico, y albuminoso, contenido en el huevo materno, y animado con el espiritu masculino: luego la nutricion se hace de esta misma materia, y no de los quatro vulgares humores.

Pero tambien contra vuestra conclusion es efficacissimo el argumento que os hacen de la pituita, pues esta decis, que por vlterior coccion se convierte en sangre: luego ningun miembro podrá nutrirse de pituita, debiendo primero convertirla en sangre con la misma coccion con que intenta asimilarla.

Galen. A essa objeccion yà responde mi Enriquez, que si la coccion es minima no se harà sangre; si es mayor, y la que se requiere para introducir forma de sangre, se convertirà en ella; pero si es mucha, è intensa, se convertirà en substancia de la parte, y no en sangre, porque la parte pituitosa introduce para nutrirse disposiciones contrarias à la forma de sangre,

Chimle. Y no me direis , como podrá essa gran coccion passar à los grados intensos sin passar por enmedio, y por consiguiente sin convertir la pituita en sangre? No me revelareis quales son essas disposiciones , que introduce la parte pituitosa, opuestas con la vltima disposicion para fangre? Pues si es la mollicie , molle es la sangre : si la frialdad , no puede ser , porque la parte pituitosa obra mediante el calor influxo , y el viviente no tiene frio actual : si son otras qualidades segundas , siendo introducidas mediante el calor (vnico instrumento de la coccion) no pueden ser opuestas à las de la fangre ; y enfin , no decis quales son , conque es en vano el efugio , y queda en su fuerça el argumento.

Por lo qual los nuestros defienden , que la materia de la nutricion es la parte blanca , y viscosa de la sangre, facilmente coagulable , y muy parecida à la clara del huevo : y es la razon , porque aquella substancia es mas proporcionada para nutrir , que siendo llevada por las arterias à todo el cuerpo ; y siendo suave , y sin acrimonia , es mas parecida à la primitiva substancia de las partes , y puede facilmente por su viscosidad aglutinarse, y por su coagulabilidad ~~fixarse~~ ; y à la menor alteracion consolidarse , y convertirse en parte viviente ; pero la parte blanca , y viscosa de la sangre tiene todos los dotes dichos : luego es la que nutre.

Pruebasse de otro modo , porque las partes se nutren de aquello que constan ; pero constan de vna substancia blanca , y viscosa (pues aun las que se llaman sanguineas estàn roxas por la sangre que las baña , y si se lavan quedan blancas) luego este humor blanco, que vâ permixto con la sangre , es la materia de nuestra nutricion. Que le aya en la sangre , lo prueba la experiencia , pues su suero la lleva consigo ; y assi evaporada la parte aquea , ò infundiendo algun acido , se quaxa al modo de la clara de vn huevo , y esta es la causa de que toda la sangre sea capáz de quaxarse ; y assi quando se la sepàra , ò corroe esta parte fibrosa , permanece siempre fluida , como al contrario , la sangre que abunda mas de ella , con mayor facilidad se congela.

Hippoc. Que la materia que nos nutre no son los humores Galenicos , parece se deduce aun de su misma hypothesis ; pues si la melancolia nutriessse las partes frias , y secas , siendo estas mas en cantidad , y numero , que las demás del

cuerpo (pues todos los huesos , ternillas , tendones ; arterias , venas , nervios , membranas , &c. son frias , y secas) debia aver mayor cantidad de melancolia , que de otro algun humor , lo qual es falso , segun la proporcion que ellos mismos nos suponen en la masa humoral ; fuera de que quien pone melancolia dentro de los huesos , y colera en el corazon con toda propiedad :

Delphinum siluis appingit , fluctibus Aprum.

Por lo qual oy ya todos estan persuadidos a que la materia nutricia es lactea , y viscosa , assi porque es mas parecida a la substancia de que nos formamos , como porque tiene todas las circunstancias que se requieren para aglutinarse , y endurecerse en parte solida , y viviente ; pero que esta sea la porcion blanca , y gelatinosa de la sangre (como cree vuestra Escuela moderna) no parece verisimil , porque la porcion fibrosa , o chilosa de la sangre es mas gruesa , y menos exaltada , que la sangre misma (por lo qual , si alguna vez se increassa , suele causar polipos , palpitaciones , e intercepciones de los mas patentés vasos) luego no pudiendo la sangre penetrar a muchas partes de nuestro cuerpo (como a la substancia callosa del cerebro , a la medular de los testiculos , a los tendones , humores del ojo , y otras) tampoco podra penetrar a dichas partes esta porcion chilosa de la sangre : con que ni podra nutrirlas.

Ni vale decir , que de la sangre sale esta materia nutritiva , y por modo de transsumpcion se refunde en las partes , aunque a ellas no lleguen vasos sanguivehos (al modo que la agua de vn arroyo se rezuma a las tierras cercanas , sin que entre a ellas el arroyo) pues de aqui se inferia , que en vano avia puesto la naturaleza vasos capilares en las partes , bastando vna grande arteria , que comunicasse el jugo a todas ; fuera de que la dificultad queda en fuerza , pues no se responde , por que se rezuma este jugo , siendo mas grueso , a muchas partes , adonde la sangre siendo mas delgada no puede penetrar.

Pruebasse mas ; por que en los tumores Strumosos se va recogiendo el humor en vna bolsa membranosa , dentro de la qual no penetran vasos de sangre : luego son causados de humor que va por otras vias. Tampoco al centro de la vexiguela (que llamamos huevo de los animales) entran vasos

sanguineos , y con todo esso la linpha contenida se aumenta , y de ella se engendra , y natre el pollo. Ni en los abscessos abiertos aquel humor blanco , que en la cavidad encuentra el Cirujano , es parte lactea de la sangre , como quiere (A) Doleo , pues no saliendo , ni vna gota sanguinolenta (si con la tiente no dilacera algo el Cirujano) no se puede explicar quien hace que se sepàre el humor blanco , y se quede el humor roxo , pudiendo yo decir con (B) Valles : *Num Daemon aliquis per arterias, & venas permeans secernit hoc ab illis sine earum motu?*

Y se esfuerça este pensamiento , porque la circulacion , segun vosotros mismos , no se hace por anastomosis , sino passando toda la masa de la sangre por la substancia de las partes : luego no ay artificio en ellas para colar la substancia blanca , y fibrosa sin admitir la sangre , principalmente siendo esta parte lactea , y fibrosa mas gruessa que la sangre misma ; y assi (aunque toda esta masa passe por los intermedios de las partes) à lo mas intimo de sus fibras , y estambres solo puede penetrar vntrocio sutil , segun lo de Hippocrates : (C) *Alimentum autem est homini humor levis* , y este es el que detenido , y espesado entre las fibras mismas causa los tumores , y no la sangre (como quiso Galeno , y sus sequaces) assi porque quando se abre vn tumor crudo , no se encuentra sangre extravassada , que formasse aquel bulro , como porque en el ya maduro , y abierto (à las veinte y quatro horas que se cura) todas las materias se encuentran blancas , y si fueran hechas de sangre , debiendose hacer esta maduracion sucesivamente , debieran encontrarse algunas gotas à medio convertir , y otras recientes del todo inconvertidas ; pero se observa lo contrario , pues todo el humor se encuentra blanco (antes si cae alguna gota de sangre , por averse roto con la tiente alguna venilla , se halla toda la materia menos blanca prueba de que la sangre no ha mudado color) luego la materia de los abscessos , ni es sangre , ni parte lactea suya.

Pruebasse de otro modo contra los Galenicos , porque los abscessos , que se hacen en los pechos de las que crian , tienen los mismos sintomas , y terminaciones , que qualquiera inflamacion en otra parte ; es à saber , rigor , fiebre , ar-

(A) *Enciclop. chirurg. rat. lib. 5. cap. 2.* (B) *Aph. 13. sect. 2.*

(C) *4. De morbis.*

dor, rubor, tension, dureza, y pulsacion, y por lo comun se refuelven, ò se suppuran; pero estos no son hechos de sangre, sino de humor lacteo detenido: luego ni los demás que se hacen en el cuerpo.

Fuera de esto, puede objectarse contra los modernos, que la naturaleza no muda medios, ni varía industrias para lograr vn mismo fin: hace la generacion de cosa que no tiene comercio con la sangre, la lactacion del Chilo, sin que aya tenido conforcio con ella: luego tambien hará la nutricion de vn Chilo, sin comercio con sangre, para ahorrar maquinas, ò filtros, que eran precisos para separar vno de otro.

Confirmafe todo este pensamiento, porque las mas pequeñas arterias se nutren sin constar de otras arterias (ò sería *progresso in infinitum*) pero esta parte blanca de la sangre (vn poco mas viscosa que se haga) no puede penetrar aun por los intersticios de las partes membranosas, y vltimos reticulos de vasos, por lo qual se detiene, y las inflama (como sucede en las pleuresias, segun la theoria de Uvillis, y vuestros modernos) luego mal podrá penetrar al estambre intimo de las fibras, siendo mas estrecho que los mas estrechos vasos.

Persuadese mas el assumpto en los Gibosos, los quales con facilidad se hacen hecticos, no por falta de sangre, ò parte lactea de ella, pues de esto suelen abundar; sino porque oprimida la medula con la contorsion de las vertebras, no dexa facil passo al succo nervoso. Tambien se persuade en los Rachiticos, en quienes aun aviendo suficiente copia de sangre, con estas partes xaleosas, y distribuyendose por beneficio de la circulacion à todos los miembros, no obstante no crecen todos igualmente, sino los sujetos à la medula *Oblongata* se nutren inmoderadamente, y los sujetos à la *Espinal* quedan tabidos: luego no nutre la parte lactea de la sangre; pues solo se puede explicar este Phenomeno, suponiendo, que lo que nutre baxa por los nervios, y estando obstruidos, ò de otro modo viciados los que nacen de la espinal medula, no dexan passar la materia nutricia à sus partes sujetas.

No obstante (A) Duncan pretende explicar este Phe-

(A) *Chimie naturelle de la nourriture.*

nomeno, suponiendo antes segun las Observaciones Microscopicas de Hook, y Levenhook, que la sangre consta de vnos globulillos roxos, que no son otra cosa, que azufres redondeados por la igual compresion del liquor cristalino, en que nadan: y consta de otras partes esquinadas, y punçantes, que siendo sales rigidas, no se dexan redondear con la docilidad, que los azufres. Supone tambien, que nuestras partes blandas se nutren de los globulillos dichos, llevados con la circulacion, è introducidos à lo intimo de las fibras, donde defendidos del torrente de la sangre, y disipada por el calor natural toda la humedad, se aplastan vnos sobre otros, como bolas de cera, ò manteca, y nutren las partes blandas: assi como las partes duras se nutren de las sales por vna especie de cristalización, pues enibebidas en las fibras, y libres del impetu de la circulacion, con el reposo, y evaporacion de la phlegma, que las tenia disueltas, se vnen, y convierten en partes solidas. Pretende, pues, que el espiritu animal es quien hace penetrar à lo interior de los filamentos estos globillos, y sales, hasta que à la extremidad del cuerpo se condensa, y convierte en limpha, que buelve por los vasos lymphaticos, y que por defecto de este conductor los miembros rachiticos no se nutren. Pero este modo de pensar de Duncan incluye muchas cosas increíbles, pues siendo el espiritu animal vn refinado espirituoso, jamás la Chimica podrá discurrir modo de transformarle en phlegma: demás, que la limpha se quaxa, y assi no puede ser el espiritu reflujo; y aunque à esto responde, que no es solo el, sino algo del succo nervoso, que se lleva consigo al filtrarse en el cerebro; de su misma opinion se infiere, que aviendo este liquor nervoso, que no puede servir para otro fin, y que no està filtrado por acaso, pues nada hace en vano la naturaleza, y teniendo demás de esto los exquisitos dotes de tenuidad, coagulabilidad, y similitud, en vano es recurrir à otra materia, principalmente quando debaxo de esta hyppothesis se explican mejor todos los phenomenos naturales, y morbosos, como despues persuadirè; y entre tanto arguyo assi.

Si la agua extravassada en los hidropicos fuera limpha; que bolviera por los lymphaticos para diluir la sangre, y Chilo, como vulgarmente se cree, no seria error de la naturaleza hacerla viscosa, y capáz de quaxarse? sin duda seria

mejor providencia encaminar el licor Vrinoso al Toracico, y Cava, para el fin de desleir, y facilitar el transito del Chilo, y la sangre: luego, ni va para este fin, ni es lo que piensa Duncan, sino el residuo de la materia que nos nutre, que buelve por los vasos lymphaticos como la sangre buelve por las venas; y assi se explica facilmente, por que los hidropicos se ponen tabidos, pues no teniendo libre circulo esta materia, para bolver de los lymphaticos à las glandulas nutritivas, como à depositos, y promptuarios de la nutricion, no puede nuevamente bolver à fecundar las partes, sino toda se derrama en la cavidad del abdomen; y assi los demás miembros se marchitan, y secan.

Y si se extenuàran las partes rachiticas solo por defecto de este espiritu animal introductor, tambien debian ponerse paraliticas, ò à lo menos estupidas, faltando el mismo espiritu animal, instrumento preciso de las sensaciones; pero esto es falso, pues penetra el espiritu suficiente para sentir, y moverse: luego penetrarà el suficiente para hacer penetrar la materia nutritiva: luego si se emacian las partes rachiticas, es por defecto del licor nerveo nutritivo.

Faltòle à Duncan explicar exactamente, como estos globillos roxos se blanqueaban, para convertirse en partes esparmaticas, siendo mas parecido à ellas el jugo de los nervios en substancia, y color:

*Quippè color nitivus est, quam nec vestigia duri
Calcavere pedis, nec solvit Aquaticus Auster.*

Faltòle explicar, con que mecanica hacen penetrar estos espíritus à la materia nutritiva, pues si las mismas fibras solidas estàn pervias à ellos, y no se oponen à su passo, tambien estarà pervia la materia que ha de nutrirlas, siendo liquida: conque pudiendo insinuarse por ella el espiritu, no podrá hacer impetu en ella para introducirla. Faltòle explicar, como estando bañadas de humedad todas nuestras partes, podian llegar las sales à tal estado de sequedad, que se cristalizassen, y transfigurassen en huesos, y ternillas. Le faltò probar la existencia del espiritu animal, que con gravísimos fundamentos niegan muchos, como adelante se verá; y enfin, todo esto que dice de azufres, y sales es juego; pues como prueba Boyle, y yo he observado, con sola agua vegetan muchas, y varias semillas;

In nugas quam prona via est.

Pero vuelvo al principal intento ; la naturaleza es vniforme en sus operaciones, y assi como todo su conato en la vegetacion de las plantas es atenuar , y exaltar los principios del jugo con la circulacion perenne por las fibras corticales , y leñosas, hasta que los logra hacer subir à las vltimas ramas, y pimpollos, à formar la flor , y el fruto ; semejantemente se debe conjeturar, que en los animales es su fin, atenuar el Chilo , y exaltar sus principios, para que penetre à las subtilissimas fibras , lo qual logra circulandole , y purificandole en tan continuadas cohobaciones por todas las glandulas nutritivas, que no son otra cosa, que otros tantos vasos de *Serpentina*, donde se alcoholiza este licor, assi como las glandulas excretrices otras tantas *mangas colatorias*, por donde se purifica de sus partes inutiles, dexando las terrestres en las Capsulas, y Bazo, las serofas en lo Riñones, las lexiotas, y salinas en el Higado, para que quede apto à nutrir : luego si tanto aparato la cuesta à la naturaleza subtilizar el nutrimento, para que penetre à lo intimo de los estambres fibrosos, como es creible que vn Chilo crudo, y poco circulado nutra?

Fuera de esto, de la sangre, y jugo blanco su compañero, se saca sin grave dispendio mucha cantidad ; pero del jugo blanco que nos nutre, aun quando està viciado, no podemos sufrir larga evacuacion de vn golpe, como se vè en las Gonorreas, cuya materia evacuada à escrupulos, debilita mas, que la extraccion de la sangre à libras. Tambien se vè en los abcessos, y extravassaciones de este licor nutritio, de quienes dice Hippocrates: (A) *Qualesquiera supurados, ò hidropicos que se abren, ò cauterizan, saliendo el pus, ò la agua de golpe, del todo mueren.*

El mismo Hippocrates (B) hace mencion de vn Tabido, que se curò sangrandole de ambas manos, hasta dexarle casi sin sangre: *Donec ex sanguis redderetur.* (Son palabras suyas) lo qual no huviere sucedido assi, si la sangre, ò su parte glutinosa nutriessen; pues como pudiera engordar, quitandole casi toda la materia de la nutricion? Este Phenomeno llanamente se explica en nuestra hyppotesis, pues constando nuestra naturaleza de dos principales liquidos: la

(A) 6. Aphor. 27. (B) 5. Epid.

Agua nutritiva, que corre por las fibras, y el Fuego de la sangre, que circula por las venas, y dà movimiento à toda la maquina, segun lo de Hippocrates: (A) *Constituuntur quidem igitur tum animantia alia omnia, tum homo ipse ex duobus differentibus quidem facultate, concordibus verò est commodis usu, igne inquam, & aqua..... ignis omnia per omnia movere potest, aqua verò omnia per omnia nutrire*, siempre que se perdiessse el equilibrio de potencias, ò simphonia Hippocratica entre estos dos liquidos; si el fuego fueſſe immoderado, como lo fue en el caso dicho (pues *fortiter in ventre ipsius fugebat, & dolabat*, como dice el texto, *& per alvum secedebat cibus pravus, & combustus*) entonces le faltará al fuego alimento: *Igni quidem ubi ad extremitatem aqua pervenerit deficit alimentum*; y por esso este Tabido, minorandole el fuego de la sangre, se curò; assi como la agua en faltandola suficiente fuego que la mueva, y anime, se detiene, y causa cachexias, y otras semejantes enfermedades: *Aqua verò ubi ad extremitatem ignis pervenit, deficit motus.*

En los muertos de hambre no se consume la sangre; sino se seca el succo blanco de las fibras: luego no es ella la que nutre; y verdaderamente aviendo sido nosotros hechos de vn licor blanco, generoso, y muy digerido por la repetida coobacion en los canales seminales, como la nutriciõ, que es vna successiva generacion, puede hacerse de vn Chilo espeso, y crudo, que segun los mas de los vuestros, no solo no està exaltado; pero le faltan muchos circulos de digestion para ser sangre; y segun otros, abunda de mucho acido, lo qual parece debe constituirle inhabil para succo alible? Las quales opiniones en particular aora no exagito, porque:

Non nostrum inter vos tantas componere lites.

Fuera de esto, si la materia que nos nutre fuera con la sangre; la materia que và desde la madre al fetus iria con la sangre de la madre; pero segun observacion de Vvarton (B) y Stalparcio (C) no ay comercio de sangre entre la madre, y fetus; y assi la materia que le nutre và por otras vias: luego ni en nosotros và esta materia nutritiva con la sangre.

Pero aun permitiendole que fuera con ella, que venas ay

(A) 1. De Dieta. (B) Lib. de Glan. cap. 35. (C) Exercitat.

de nutrit. fetus.

en las partes exangues para bolver lo superfluo de la nutricion? Salen algunos vasos del centro calloso del cerebro, ò de entre los tendones? Ha avido Anatomico, que descubra venas, que buelvan desde el humor cristalino, vitreo, y aqueo del ojo, ò desde los hueffecillos del oïdo? Creo que no: luego ni esta materia và por arterias, ni lo superfluo buelve por venas.

Otra prueba de esto es, que los miembros paraliticos, aunque à ellos và la sangre misma que antes, no obstante se fecan, y tabifican: luego su nutrimento no và por las arterias; y si quisierais responder, que es porque les falta el movimiento, yà està demonstrado, que mas sangre và à vn miembro quieto, que movido, y que la quietud conduce mucho para la mayor nutricion, como se vè en los que duermen, en el ferus, y en los recién-nacidos: si quisierais decir, que es por defecto del espíritu animal introductor; explicad como los hueffos, adonde no penetran nervios, que conduzcan espíritus animales, pueden crecer tanto?

Aviendo persuadido, que la materia que nos nutre es blanca, y viscosa, y no es la que và con la sangre, resta que sea el jugo interior, que baxa por los nervios, y membranas, en quien concurren los pretendidos dotes, de lentor, viscosidad, coagulabilidad:

Superansque nives, & lilia candor.

No dudo, que la contraria opinion, recibida con casi vnanimie, y general consentimiento de los profesores, parece ley, y voz de la naturaleza; pero aviendo gravissimas autoridades, solidas experiencias, y poderosas razones en contrario, parece se verifica lo de Seneca: *A los mas no agrada lo mejor, la turba es argumento de lo falsissimo.* En favor de este jugo nutritivo nerveo, están Encio, Glifonio, Uvillis, Colle, Uvarthon, Carlethon, Borello, y casi toda la Sociedad Anglica; aunque siendo verisimil, que tomaron este pensamiento de nuestra insigne muger Oliva Sabuco, que escribió este Sistema poco despues del siglo quinientos, cometen la torpe dissimulacion de no nombrarla; y porque buelva la opinion al suelo donde fue concebida:

Primus ego in patriam mecum, modo vita superfit,

Aonio rediens deducam vertice Musas.

(A) Malpighio tambien le admite, pues dice: Cortados los

(A) Oper. Posthum.

extremos conductos de los nervios, donde se dividen en los ultimos ramos, sale zumo; y mas adelante añade, que en las colas de los bueyes, y otros semejantes se distribuye un nervio, en el qual, hecha compresion con la oña, se repára movimiento de algun humor contenido entre sus fibras, y que se hinchan successivamente, hasta que al fin abriendo agujero, sale como tremenina, porque es fluido, y glutinoso; y sin duda este debe de ser el jugo con que están bañadas interiormente las membranas. Tambien le admite Gedeon (A) Harveo, hablando del daño que inducen los Calibeados, debilitando el cerebro, & *virus in nervorum succos vibrantes*. Riolano en la Practica encamina las fluxiones à los ojos por las membranas, y el nervio optico; Gale- no (B) encamina las fluxiones por los nervios; Avicenna confiesa, que el catarro baxa desde los nervios, hasta los mas distantes miembros; Aristoteles (C) dice: *Vn humor, semejante al mucoso, blanco, y viscido ay cerca de los nervios, del qual se nutren, y del parece tambien que están hechos*. Lo mismo defienden Mercado, Laurencio, Marciano, Riberio, Caldera de Heredia, Sennerto, y otros muchos. Carlos Piso cree, que el humor de la sufusion es llevado desde el cerebro por vasos destinados à la nutricion del ojo. Marcelo Donato por los opticos; Strobelbergero afirma, que por los nervios va humor à los dientes. Eustachio Rudio, Claudino, Plat- tero, Laurembergio, Peucero, defienden fluxion de humores por la medula espinal, que si alli se detienen hacen paralisis, spasmo, tremor, ò stupor; si van à las junturas, ar- tritis; y si à los musculos, inflamacion. Sabonarola añade, que si van à los intestinos, causan diarrea, ò disenteria; y Victor Faventino siente lo mismo. Montano admite baxar los humores desde la cabeza por los nervios à las junturas. Foresto cree, que los menses blancos descienden por la nuca hasta el vtero de las superfluidades del cerebro: por el mismo cami- no de los nervios se persuaden baxa la materia del catarro; Craton, Saxonia, Cessalpino, Fernelio, Heurnio, Mercu- rial, y otros citados por Schneidero; lo mismo defendió Erasistrato, segun Capoa, (D) de lo qual se infiere, que no creyò esto la antigüedad sin gravissimos fundamentos de ex- periencia, y observacion.

(A) *Ars curand. morb. expect.* (B) *Lib. 3. de Simpt. caus. cap. 4.*

(C) *Lib. 3. Hist. animal. cap. 5.* (D) *Ragionam. 5.*

Mas antiguamente Hippocrates, (A) hablando de los Phisicos Dorsales, dice: *si les preguntas, que mal tienen? responden, que les parece les andan como hormigas desde la cabeza por la longitud de la espina.* En otra parte dice: (B) *Las fluxiones desde la cabeza son siete; y despues de contarlas, profigue: Si cae al pecho, se hacen supurados, y tabidos; si à la medula, nace tabes ciega; si à las vertebras, y carnes, agua intercutanea.* Que serà, pues esto que admite el experimentado Viejo, baxa desde la cabeza, y viciado hace las enfermedades? En otro libro lo confirma: (C) *Las fluxiones de la cabeza (dice) suceden como por secrecion à los oidos, à los ojos, a las narices, al paladar, à las fauces, à la gula, à la espinal medula, y à la sangre: todas son siete.* Suponiendo esta verdad acreditada con Hippocrates, y la experiencia; por que vasos baxará, sino por nervios, ò membranas? pues las arterias nada sacan del cerebro, y las venas buelven derechamente al Corazon. Lo mismo confiesa el Sabio Coe en otra parte: (D) *Y en suma, la raiz de las humanas enfermedades es la cabeza, y las mayores dolencias vienen de ella.* En otra dice: (E) *Cayendo la pituita desde la cabeza, los vientres frequentemente se perturban.* En otra: (F) *De esta afeccion es la causa el cerebro, como tambien de otras grandes enfermedades.* En otra: (G) *De este modo, quando el cerebro coliquado echa mucha materia de si al paladar, fauces, pulmon, y vientre, esto lo perciben los hombres, y se explican que destila de la cabeza, lo qual sucede con cierta sensacion de calor.* En los Aphorismos: *A los mas viejos sobrevienen destilaciones, que presto matan, como se ve en las agudas pulmonias, que les acometen, si el invierno es lluvioso, y la primavera seca: Las cosas frias mueven toses (dice en otro lugar) fluxos de sangre, y destilaciones; de modo, que apenas ay voz mas frequente que esta en las obras de Hippocrates; y aunque todos vuestros modernos se burlan, y la niegan:*

Iuvat integros accedere fonteis.

Es necessario bolver los ojos à aquellos originales, que son como principio, y fuente de la verdadera Medicina, pues como dixo bien Dureto: *Mayor abundancia de practica se adquiere estudiando en Hippocrates un dia, que en estos Pragmaticos un siglo; y assi, señores:*

(A) 2. De morb. (B) De Loc. in hom. (C) De Glandul. (D) Epist. ad Demet. (E) De aer. aq. & loc. (F) De morb. sac. (G) De Carnib.

..... Vos exemplaria Græca

Nocturna versate manu, versate diurna.

Què entènderà Hippocrates por agua, quando dice: (A) *Todas las cosas se constituyen por fuego, y agua?* como se explicará con más llaneza aquel lugar de Esdras: *Despues que el cuerpo està formado en el utero, y despues que le disteis sus miembros, tu criatura se conserva con fuego, y agua, sino admitiendo esta agua, ò licor nutritivo?* En què hyppotesis tiene mas clara interpretacion aquel celebrado texto del Ecclesiastès: *Donec rumpatur funiculus argenteus, & revertatur vitta aurea,* sino en la nuestra? Pues sin violencia romperse el funiculo argenteo, es interrumpirse el transito de este licor argentado, que baxa por el cordon de fibras nerviosas, que componen la medula, à solo el qual se puede llamar funiculo. Y retroceder la cinta de oro, no es otra cosa, que invertirse la circulacion de la sangre, cuyo roxo torrente no impropriamente merece el nombre de Benda aurea.

Dichas las autoridades, que persuaden baxa este succo nerveo por la espina, passo à las experiencias, y razones: y lo primero Glissonio (B) exprimio algo de este humor, cortando transversalmente el funiculo axilar de algunos perros, y gatos vivos. Bidloo (C) dice, que desde el cerebro acompaña vn liquido à todos los nervios, en tanta cantidad, que herida la nuca con una aguja delgada entre el occipucio, y la primera vertebra, salen algunas onças en breve tiempo. Y mas adelante añade: *Por la Practica Chirurgica consta, que abierta vn articulation de vertebra, ò hendido, y herido el tegumento de los nervios, de modo que se siga estilicidio, ninguno de los mortales se ha curado, ni ha durado mucho.* Vaya otra experiencia de Bidloo: *Herido (dice) en la nuca de vn perro vivo el tegumento de los nervios, y derramado el liquido, luego se pone rigido, y convulso,* &c. Thomàs (D) Uvillis confiesa, que el liquido tenue, que herido vn nervio, ò tendon destila, arguye la existencia del succo nerveo; y aun asegura, que en los Cachorrillos (en quienes està mas viscoso) atados los nervios mayores dan indicio de que le ay, pues se hinchan sobre la ligadura. Doleo (E) lo confirma: *Vemos, que la inflamacion del tendon es la mas*

(A) 2. De Dieta. (B) Apud Charlet. exert. 10. (C) Exercitat.

10. (D) Anatom. cerebr. cap. 20. (E) Enciclop. chirurg. rat.

lib. 5. cap. 2.

aguda de todas: es la razon, porque es de limpha mas tenue: es el mismo jugo de los nervios, que facilmente puede ser agitado del ether; y assi no es mucho, que en la tal inflamacion se originen gravissimos sintomas. Este mismo Autor confiesa poco despues, que el rubor que se ve en la inflamacion, no es, segun la mente de los antiguos, por la sangre, pues si fuera assi, abriendola debiera salir sangre, lo qual no se observa, como estan obligados à confessar los Cirujanos. Ellos mismos saben, que en los tumores hechos de sangre, abriendolos, sale sangre, como se ve en los Aneurismas, Aporismas, y Echimoses; y estos jamàs se supuran (sino estan acompañados de algun jugo blanco nerveo, el qual solo es capaz de supuracion, si se detiene, y podrece) solo se rompen, se resuelven, ò se secan; pero los demàs tumores abriendolos, no sale sangre: luego son hechos de humor, que viene por otros vasos, que los sanguiferos. Stenon (A) refiriendo, que se halla mucha agua en el cerebro de los animales, dice: *Principalmente en aquel tiempo, que aun no han adquirido forma perfecta, lo qual muchas veces experimentè; y con razon, pues necesitan mucho de nutricion los que no son adultos.* Por donde, pues, puede baxar esta materia de la nutricion desde el cerebro, segun el, sino por los nervios?

Fernelio dice, que todas las partes necesitan de membranas, y que hasta los mismos huesos (como notò Aristoteles) desnudos de sus tunicas, se mortifican, y secan: luego siendo las membranas expansiones de los nervios, y tendones, y los huesos continuaciones suyas, parece mas natural, que todas las fibras, aun las huesosas, se nutran del liquido, que interiormente las baña, y por ellas circula: supuesto, que impedi la comunicacion por falta de las membranas, se tabifican, no obstante que dentro de su substancia penetran vasos de sangre, como enseña la Anatomia.

Vamos à las razones: Quando apretado vn muslo, se duerme (como dicen) la pierna, se siente vn genero de estupor (indicio de que es afecto de nervios) pero si se afloxa se siente vna molestia, y hormigueo succesivo, como de correr algo que estaba detenido; pero este no es el espiritu animal, el qual es velocissimo, segun vosotros defendeis, y segun se ve en la acelerada obediencia al imperio voluntario:

(A) *Apud Manget. theat. Anat. lib. I.*

luego es algun otro liquido, que corre mas lento por los nervios, y este solo puede ser el jugo nutritivo-nerveo.

En la Colera-morbo, à pocos vomitos, y cursos se ponen los enfermos con facie hippocratica, y sobrevienen convulsiones; pero esto no es por falta de sangre, pues no ay evacuacion suya; ni por evacuacion de los ordinarios humores, pues aun en las copiosas diarreas no sucede este estrago en muchos meses; ni por pérdida de espiritus, pues en los que mueren de vna estocada ay total pérdida de ellos; y no obstante, quedan mas abultados sus semblantes: luego es por que se evacua la mas generosa porcion de este jugo de los nervios, que es el que inclaido en las fibras, dà vigor, y bulto à las partes.

En las Calenturas malignas salen laudables las orinas; como observan los Practicos: luego siendo ellas indicio del estado de la sangre, nos testifican que no ay vicio en ella; y asi parece debe estar en este humor nervioso, principalmente quando acreditan ofendido el Sistema de los nervios los sintomas que las acompañan, como son delirios, convulsiones, vigiliias, letargos, &c.

Las Pleuresias legitimas son inflamaciones causadas, segun vosotros, de sangre; pero todo el tiempo de la coccion, y hasta el dia catorce expectoran los pleuriticos materias blancas, las quales no pueden ser hechas de sangre, porque la sangre solo por supuracion se buelve blanca, y aquello no es Pus; asi porque si lo fuera, todos los pleuriticos quedarian Empiicos, ò Phtisicos, segun lo de Hippocrates: *à puris sputo phtisis*; como porque Hippocrates (A) dice lo contrario en estas palabras: *Qualesquiera que teniendo dolor de costado no se limpian en catorce dias, estos terminan en supuracion*; ni es otro humor en vuestra opinion, pues no seria pleuresia legitima, lo qual es contra lo supuesto: luego es este jugo blanco nutritivo, que detenido causa inflamacion, y dolor; y si atenuado sale à los bronquios, y se purga por Anacatharsis en catorce dias, cessa la enfermedad; pero si no, termina en supuracion. Tozzi sobre este aphorismo, dice: *Aquellos pleuriticos terminarán en supuracion, que despues del estado, y maturidad de la pleuritis no se repurgassen en catorce dias*: Notable equivocacion de este cèlebre Practico!

(A) Lib. 5. apbor. 8.

Quisiera saber de èl, què llama maturidad de la pleuritis? pues la maturidad de vn tumor sanguineo es la supuracion, no aviendo otro modo sensible de cocerse, ò madurarse la sangre, que convertirse en Pus, como sucede en los apostenias externos, pues la resolucion es evaquacion insensible.

Perluado mas el intento, pues el methodo de curar el Stilicidio del nervio herido, es con adstringentes, vitriolados, emplasticos, ò cortando, quemando, ò atando el nervio; lo qual prueba, que por el nervio baxaba antes, lo que hecha la cortadura, çauterio, ò ligadura se detiene despues: Bidloo responde, que esto es por que se rompe algun vaso limphatico que està cerca, no porque baxe algo por el nervio; pero de aqui se infiere, ò que dentro de los nervios, y tendones ay limphaticos, pues nunca puede ser herido vno, sin que se hiera el otro; ò que quando se hiere vn limphatico solo, saldria este mismo gluten; lo qual es falso, pues solo quando se hiere el nervio, ò tendon sucede. Demàs, que nunca puede explicar, por què cortando el nervio se detiene el fluxo? pues la limpha siendo tan aquea, antes saldria en mas copia, cortado el limphatico; lo qual facilmente se explica en mi opinion, pues cortado todo el nervio, todas sus fibras, que estaban torcidas, y en debida tension se retraen à su origen; y assi ellas mismas cierran el passo al liquido contenido, principalmente siendo èl vn rocío viscoso, que facilmente se pega al muelle, con que se encogen las fibras cortadas; y esta naturaleza glutinosa, que tiene, es la causa de que por vna pequeña cortadura no se salga toda la sangre del cuerpo; lo qual debiera suceder, segun reglas de circulacion, si este liquido que baxa por las fibras membranosas, no engrudasse las bocas de las venillas cortadas; y esto no lo puede hacer en las venas mayores, assi porque la scisura es mayor, como porque la fuerça de la sangre, que sale, lo impide.

Vaya otro curioso Phenomeno, de pocos Medicos reparado en las *Erisipelas*, à la erupcion de las quales acompaña, ò antecede vn tumor doloroso en la ingle, si ha de salir à la pierna; ò en el cuello, si ha de aparecer en la cabeza, el qual tumor se desvanece, à proporcion que la Erisipela cede, y declina. En la opinion, pues, de los que dicen, que la Erisipela es causada de sangre biliosa, y tenuissima, llevada

vada por los vasos sanguíneos, no se puede explicar la conexión, y dependencia que tiene la Erisipela en la pierna, con el tumor de la glandula inguinal; pues las arterias, que van à la glandula, solo llevan sangre; la qual jamás baxa à la pierna, sino buelve por la vena Inguinal, à la Cruval, è Iliaca, Cava, y Corazon, segun las reglas que vosotros mismos suponeis del circulo; ni las venas de la glandula llevan sangre à la pierna, sino à la misma Cruval, para que suba al Corazon, como està dicho; ni las venas de la pierna pasan por la tal glandula, sino descargan en el mismo tronco Cruval, de donde ninguna sangre vâ à la glandula; ni por lymphaticos puede aver esta comunicacion, para que el humor de la glandula sea prenuncio de la Erisipela; pues los lymphaticos ligados se hinchan àcia la extremidad del cuerpo: luego desde la ingle nada vâ por ellos à la pierna, sino por ellos buelve lo que sobra de la nutricion, como dirè adelante: luego esta simpatia de la ingle con la pierna, y el cuello con la cabeza, ò el sobaco con el brazo, solo se funda en la comunicacion de fibras nerviosas, y membranosas, pues mas facil es de concebir, que quando por alguna causa externa, ò interna este jugo nutritivo se detiene en la glandula, debe causar tension, y dolor; y si absolutamente alli se quaxa, y despues podrece, harà vna inflamacion en dicha glandula; pero si no del todo se endureciesse, sino poco à poco regurgitasse por las fibras, que salen de la glandula à las partes, à quienes se comunica, yendo yâ acido, fermentativo, y muy parecido à vna agua fuerte, al llegar al vltimo enlace capilar de fibras, es preciso las estienda en latitud; y assi todas se aprietan, sin permitir que por ellas passe la sangre, que antes circulaba; à toda la qual no solo la determina à que vaya por la superficie, sino hace que camine mas lentamente, y assi se detenga tambien en los vltimos reticulos capilares, arteriosos, y venosos, causando con la aglomeracion de sus globulos aquel intenso rubor, que exteriormente vemos. Este mismo humor, irritando, y comprimiendo las fibras, impide poder ser reducido al circulo; causa escozor como si fuera fuego, pues las aguas fuertes, ò espíritus acidos hacen lo mismo; y si llega à disociarse la parte crassa de la tenue, y serosa; esta penetra por los poros del cutis, y detenida en la Epidermis excita ampollas, que nada contienen

de sangre, sino vn suero subflavo, que es causa continente de la enfermedad: este, si se rebientan las vexigas, sale; si no, se atenúa; y transpira, y de este modo cessa la Erisipela, quando todo el humor vicioso de la glandula se ha reducido al circulo; y el que se detuvo en el cutis, ò se resuelve, ò se cuece, y contempera, ò si es muy crasso se supura.

Concibese en esta hyppotesis claramente la observacion que me comunicò el Doctor Gilabert de vn Frayle Dominicò, que siempre que apretaba mucho la ligadura, que traia en la ingle, dentro de poco le sobrevenia Erisipela en la pierna. Concibese tambien, por què la *Exquisita* no se supura? Doleo (A) lo dice: *Ni se puede engèndrar Pus, porque no ay muchas particulas Chilosas mezcladas al humor extravassado; y es la razon, porque este humor en estos pequenissimos canales incluye muy pocas particulas espesas de Chilo, ni estàn rotos los canales chiliferos mayores, sino los mas sutiles; por la misma razon se concibe, porque hace hinchazon, y llega à madurarse, quando la materia detenida es mas gruessa; pero esta misma hinchazon, en la Erisipela no exquisita, prueba, que no es sangre su causa, pues poniendo apretado el dedo encima, queda vna señal blanca: luego no es sangre la que hincha la parte, pues la hinchazon queda, y la sangre se desvia.*

Tambien se concibe, por què suelen preceder à la Erisipela, rigor, calentura, letargo, vomito, y otros afectos de cerebro, y nervios, los quales todos cessan en apareciendo al cutis la Erisipela, pues este mismo jugo nervioso hecho acre, è irritando las membranas, las hace vibrar convulsiva, y rigorificamente: Acelera simpaticamente el movimiento del Corazon (en lo qual consiste la calentura) y si reside en la gran glandula (que es el cerebro) entorpece las funciones sensitivas, al modo que los Narcoticos, y asì causa sopor, hasta que desprendido à las extremas fibras del cutis, aparece la Erisipela del modo dicho, y todas las funciones internas se restituyen à sus vsos; lo qual en vuestra hyppotesis es dificultoso de explicar; pues si la materia que ha de causar la Erisipela en el principio quando excita la calentura, aun està fermentando con la sangre dentro de los vasos, como causa el rigor antes de esparcirse por las tunicas, y no le causa quando està en ellas? ò como induce sopor,

si permixto aun con la sangre, no puede penetrar al medullio del cerebro?

Vaya otra prueba de Uvarthon en defensa del succo nerveo: Si los nervios solo llevan espiritus animales, à que fin los nervios del vtero echan ramos capilares à la placenta (aviendo despues de arrancarse) sino para conducir el licor nutritivo al Amnion, principalmente pudiendo el fetus de esta materia engendrar espiritus? Creo, que con esto queda bastantemente persuadida la existencia del liquido nerveo nutritivo: aora solo resta persuadir, que baxa de la cabeza.

Chimic. Tened, no os creais yà en possession de vuestra hypotesis:

..... Num robur, & arma
Perdidimus, si raptâ dies? an forte iacentes
Ignavosque putas?

Ofrecenseme algunas objecciones, que haceros: Lo primero los nervios son tan densos, que la corpulencia, y viscosidad de este humor no puede penetrarlos.

Hippoc. La vista, aun armada del Microscopio, no halla hueco en las fibras de los duros vegetales, como el Box, Marfil, y Coral, y con todo esto las penetra el jugo vegetante; pero que mas prueba de que ay jugo en los nervios, que ver que tocados estan interiormente humedos? El ser estrechos no obsta, siendo el licor que corre por ellos sutil, y como vaporoso. Los mismos vegetales en sus mas tiernos vastagos, ni ligados se hinchan, ni cortados se salen. Son los nervios, no canales, sino cuerdas, ò estambres; y asì como vn cordon mojado, ni cortado despide agua, ni ligado se entumece, asì sucede à los nervios. La substancia de los Testes, segun todos los Anatomicos, se compone de canales seminales subtilissimos: luego si aun siendo el esperma viscoso, puede passar por tan estrechas sendas sin derramarse, aunque se corten, que mucho que este jugo, que es de la misma condicion, passe por las fibras nerviosas? Bien respondiò Veslingio: *Quin et si fortè numquam sensibiles meatus inveniendi sint, solis porositatibus, atque occultis meatibus, dummodo de re ipsa constet, possumus acquiescere.*

Chimic. Ligado vn nervio no se hincha.

Hippoc. Aunque yà estais satisfecho; esto es no solo porque

es debíl, y lento el progreso natural de este jugo, sino por que la robustèz de las tunicas resiste à su debil impulso; fuera de que Uvillis en el lugar poco ha citado afirma, que atados los nervios mayores, se hinchan sobre la ligadura.

Chimic. Otras dos objeciones hace Bidloo: La primera, que muchos nervios gravemente heridos, se consolidan sin efusion de liquido alguno. La segunda, que muchas vezes vemos manàr este ichor, donde no ay nervios.

Hippoc. Respondo à lo primero, que si del todo se coratan las fibras nerveas, se retraen, y con su elasticidad cierran el passo à este jugo, por la razon que os dixè, hablando del modo de curar el estilicidio del nervio. A lo segundo digo, que se vè manàr este licor de los tendones, membranas, heridas, y aun de los huesos corruptos, pues siendo todas las fibras de nuestro cuerpo continuas, y comunicables desde los nervios, se esparce à todas las demàs fibras, porque no son otra cosa, que expansiones vnas de otras, como sospechan los mejotes Anatomicos.

Galen. He reparado en todas nuestras Conversaciones; que vuestro modo de arguir es con experiencias, ò phenomenos, y sin formalidad Escolastica, segun ofrecisteis.

Hippoc. No os admire, que vn Sceptico se valga mas de experiencias, que de silogismos, que cada vno vsa de sus armas:

Vt neque calce lupus quemquam, neque dente petit bos.

Galen. Pues vaya vn argumento de experiencia: Si la Erisipela no es causada de sangre biliosa, por què en ella vènos tanto alivio con las sangrias?

Hippocrat. La sangria no es debida de cura regular, ni por indicacion de la causa à la Erisipela, porque ni es sangre, ni vè con la sangre, segun acabo de decir; pero si alguna vez aprovecha (y esto en el principio) ò es porque afloxando los vasos de sangre, en los pletoricos dispone, para que menos comprimidas las fibras, sacudan este humor à las partes externas; ò porque minorada la sangre, no haga tanto impetu en el dicho humor yà sacudido, para hacerle retroceder à las partes internas, que son las dos cosas en que consiste el feliz exito de esta enfermedad, segun mi Hippocratres, (A) que dice: *Lo mas seguro es, que el tumor, y el rubor.*

(A) Lib. Prænotion.

salgan quanto mas à fuera. Y poco antes: Y de ellas por la mayor parte escapan, si à la cerviz, y pecho sale el rubor, y la Erisipela no recurre dentro. Sirve tambien de Cura-coacta, para que la vehemencia de los symptomas, fiebre, y dolor, no induzcan algun vicio organico en la sangre; pero por razon de la causa solo està indicada la despumacion, diaphoresis, atemperacion, dilucion, y dulcificacion; lo qual mas largamente os dirè, quando trate de la practica: baste por aora decirnos, que los efectos de la sangria en la Erisipela son tan varios, que como graciosamente dixo nuestro Lope de Vega:

Es la muger, enfin, como sangria,

Que à veces dà salud, y à veces mata.

Passo aora à probar, que este jugo por la mayor parte baxa del cerebro: digo por la mayor parte, porque tambien de todas las demàs glandulas (que Glissonio llama nutritivas) se distribuye à las partes cercanas, siendo ellas como centro, y deposito donde se distribuye, circula, y perfecciona; pero porque es el cerebro la gran glandula en magnitud, y dignidad, por esso antonomasticamente se dice, que de èl baxa este succo.

Persuadolo, pues, con autoridades, experiencias, y razones. Muchas autoridades ay para probar, que baxa algo de la cabeza: sea, pues, la primera de nuestro Hippocrates, (A) que assi dice: *El cerebro es silla, y metropoli de lo frio, y glutinoso*, lo qual de ningun otro modo se puede verificar mejor, que de este humor lacteo nutritivo. En otra parte lo explica mejor: (B) *Los que en los fluxos de vientre echan excrementos espumosos, à estos les cae pituita de la cabeza; y no ay otra parte por donde cayga, que por nervios, y membranas.* Otro lugar dice assi: (C) *Porque es mayor el cerebro, y situado en el ancho espacio de la cabeza, hace enfermedades mayores, y menores, que otras glandulas; pero las hace, arrojando à las partes inferiores su redundancia, y superfluidad.* Mejor en otra parte: (D) *Però la humedad del alimento yendo à èl (esto es al cerebro) se corrompe; y corrompida por dissolucion con ella, quella que baxa de la cabeza, van à nutrir el cuerpo; pero las carnes aumentadas con mucho humor, y morbozo, se ponen hidropicas.* Què mas claro pudo decirlo? En la epistola à Demetrio con-

(A) Lib. de Carnib. (B) Lib. 7. Apb. 30. (C) De Gland.

(D) De Loc. in hom.

fiesta, que en suma, la raiz de las humanas enfermedades es la cabeza, y que las mas graves nacen de alli. Nombrando las Ciudades expuestas à Catarro, dice, que sobrevienen diarreas por la pituita salsa, que baxaba de la cabeza à los intestinos. En otra parte: (A) Que la Angina Estiva se hace por calida, y nitrosa, ó acre fluxion de la cabeza, que muere, y corroe, (B) y juzga que conviene el vomito para ella. En otra, (C) cura el dolor de garganta, echando agua caliente sobre la cabeza; y Próspero Marciano dice, que esta es curacion de aquellos dolores, que nacen de la destilacion del cerebro. En otra (D) cuenta de los Scitas, que enfermaban de las piernas por el mucho uso de andar à cavallo, y usaban cortar las venas detrás de las orejas, para impedir la fluxion de la pituita de la cabeza à las partes inferiores, con lo qual quedaban sanos, aunque infecundos. Lo mismo cuenta Uvillis (E) de aquella enfermedad de los cavallos, que Helmoncio compara à la Lues venerea, la qual se cura aplicandoles medicamento salino-volátiles acres à las orejas, y en veinte y quatro horas todas las úlceras distantes se curan; sin duda porque se corrige la discrasia del cerebro, y se detiene la fluxion, deseando el mismo Uvillis, que semejantes experimentos se intentassen en nuestra Medicina.

En otra parte escribe Hippocrates, (F) que las úlceras de la cabeza en los muchachos, les preservan de alferecia. En otra, (G) aconseja para el vertigo cauterios en la cabeza. En otra, enseña, (H) que las partes secas del cuerpo traen el humor de la cabeza. En otra, (I) que la cabeza abraza en sí la humedad de lo demás del cuerpo, junto con los vapores, los quales otra vez buelve à embiar abaxo, porque lo que entra, no puede parar allí, sino es que la cabeza esté enferma. Y mas adelante añade: Quando lo que ha traído lo remite, fluye à las glandulas, y no causa molestia si es poco, y moderado. Qué explicacion puede aver mas clara de mi hipotesis? Y si nada baxa de la cabeza, como se explicaran con claridad los dos aphorismos? A los Melancolicos, y Nefriticos les son buenas las Hemorroides, que sobrevienen. Y el otro: En los Maniacos, si sobrevienen

(A) De Diata acutorum. sec. 4. (B) Lib. de Inter. affectionib.

(C) II. Epid. sec. 11. (D) De Aer. aq. & loc. (E) Anat. cereb.

(F) De Morb. sacro. (G) De Affect. tex. 2. (H) De loc. in

hom. (I) De Gland.

Varices, ò Hemorroides, cessa la locura; pues què conèxion tiene la sangre evacuada por las Hemorroides, con los achaques de cabeza, sino se evaqua otra cosa que de ella baxa? Tambien Hippocrates, Galeno, y Celso creen, que el catarro baxa del cerebro al pulmon, y causa Tos, y Phthisis. En otro libro escribe el Sabio Coo, (A) que no es nuevo que la pituita liquida cayga de la cabeza al vientre, y por los giros, y rodèos de los intestinos se evacue. En otro: (B) Si la fiebre no es de bile, echando mucha agua caliente sobre la cabeza, se juzga la fiebre, la qual sentencia mal se puede explicar en otra opinion, que en la nuestra, como todos los demàs textos, que citè en favor del jugo nerveo; de modo, que es preciso negar todos los libros de Hippocrates, ò seguir nuestra opinion.

*Platon dice: (C) La pituita es el humor que llena la cabeza, fuente de las fluxiones. Galeno: (D) La cabeza se llena en el temporal calido, y humedo; pero el frio que sobreviene, apretando como con la mano al cerebro como una esponja, exprime la humedad que en èl està contenida. Y en otra parte: (E) Los muchachos està expuestos à destilaciones, porque tienen el cerebro mas humedo. Lo mismo defiende Avicena, Fernelio (F) admite catarro externo, è interno; el externo, que por debaxo del cutis de la coronilla corre con las reliquias del alimento à todas las partes, y assi cree nace la Gota. A este siguen Heurnio, Cesalpino, Rudio Sennerto, y casi toda la antiguedad de mas de veinte siglos; y aunque Schneidero se opone, porque no halla vias por donde cayga, aviendo las fibras nerveas, y membranosas, por donde baxa el nutrimento, por ellas puede baxar el catarro. Julio Cesar Claudino, dixo: Por Catarro entiendo un vicio del cerebro, no en quanto es organo de la facultad Animal, sino de la Natural nutritiva. Cornelio Celso (G) en varias partes confirma lo mismo; y para la Alferecia pone por vltimo remedio dos cauterios entre el occipucio, y la primera vertebra; y en otros libros hace mencion de la destilacion: *Si quid in nares à capite destillat, destillat humor è capite in nares. Tabes oritur à capite, inde in pulmonen destillat, &c.* y apenas ay enfermedad, que no deba su origen à la cabeza:*

(A) De Nat. mulier. (B) Lib. 7. Aph. 42. (C) In Timæo. (D) 3. Aph. Com. 12. (E) 2. Aph. 40. (F) Lib. 5. Patholog. cap. 4. (G) Lib. 3. cap. 23.

..... Morborum omne genus propendet in illos,
 Multa quibus Capitis fluxio semper adest.
 Nam modò Pleuriti, modò tussi, sæpè cinanche,
 Iliacoque malo, coeliacoque dolent.
 Sæpè repentino spasmo, Astmate, syncope, & oris
 Ventriculi morsu dilaniante gemunt,
 Adde bis Artritim, Nephritim, tormina Coli.
 Adde spui grumos sanguinis, adde Phthisim,
 Adde sacros morbos, epilepsiam, & incubum, & æstrum:
 Quod facit attonitos, immemoresque sui,
 Adde alia innumera in dentes, oculosque, genasque,
 Auresque, & partes quaslibet inde trahi,
 Securus nemo esse potest, me iudice, vitæ.
 Cui caput imbre madet, assiduoque pluit.

Pero aun en los sagrados Authores halla proteccion esta sen-
 tencia. San Pablo dice: (A) *Crescamus in illo, qui est Caput Chris-*
tus, ex quo totum Corpus compactum, & connexum per omnem
iuncturam subministracionis in mensuram uniuscuiusque partis
incrementum Corporis facit. Donde se ve, que explicando
 alegoricamente la nutricion mystica, supone que la physica
 nutricion se hace del modo que nosotros pensamos. El Chry-
 sostomo dice: (B) *Motas, sensus, augmentatio sunt à Capite.* Con-
 que bastantemente por autoridad està hecho verisimil, que el
 cerebro fecunda todos los miembros con los claros raudales,
 que por los nervios distribuye, siendo con toda propiedad:

..... Fons nitidis argenteus undis.

Passo aora à las experiencias: Schneidero trae el caso de Si-
 mon Thomàs, Medico insigne de Tolosa, que casi yà phthi-
 sico pulmonario, con vn cauterio en el bregma convalociò.
 Panarolo cuenta, que otro muchacho Aphono, fatuo, y
 epileptico, yendo siempre à peor con otros remedios, sanò
 con vn Vesicatorio en la sutura coronal, evacuando mucho
 suero, por donde se veian salir vapores, como de agua, que
 hierve en vn perol. Juan Rhodio refiere de vn Joven me-
 lancolico, que abierto el Craneo se curò. Rondelecio hace
 mencion de otra Melancolica, que rompiendosela casual-
 mente el casco, manò vna cantidad de agua, y se restituyò à
 la salud; y otra semejante historia trae Bernardo Gordonio.
 Theophilo Kentmano cree, que por las fuentes en el bregma

(A) *Ad Ephesios. 4.* (B) *Super. epist. 1. ad Thes. homil. 11.*

se purifica, y ventila el humido radical, de lo qual no se aparta mucho Prospero Marciano; pero la mas clara razon de estas observaciones, es evacuar se inmediatamente del cerebro este vicioso jugo, que preternaturalizado causa las mas enfermedades, y siendo natural baxa à nutrir las partes.

Etmullero (A) dice, que el Doctor Michaelis en cierta ocasion curò vna muger, que en la mitad del cuerpo tenia *Viruelas*, y en la otra mitad *Sarampion*: argumento claro de que la materia que causa estas enfermedades no viene con la sangre, pues partiendose igualmente el gran tronco de la Aorta a ambos lados, no ay razon para que vno padeciese vna enfermedad, y otro otra; mas creible es, que baxa por los nervios, y assi estando dividida la medula espinal en dos mitades, la diferencia del humor, que corriò por cada vna, originò los dos diferentes afectos. Algunos Autores notan, que cortar la termilla interior de la oreja, aprovecha en los dolores ceaticos rebeldes; è Hippocrates manda cortar las venas de la oreja en dichos dolores, lo qual aprendiò de los Scitas: esto no puede ser por otra causa, sino porque baxando del cerebro este humor al Isquion, la cortadura de la oreja hace diversion, ò revulsion. Pigreo observò en las heridas de cabeza abscessos en el higado, (B) y dixo dando la razon, era por la simpatia de estas dos partes, mediante el nervio de la sexta conjugacion; lo cierto es, que del tal consentimiento no se puede encontrar otro camino real, que los nervios, sea el sexto par, ò el octavo.

Las friegas, y cantaridas, sacorros vulgarissimos, à quienes tiene canonizados la experiencia, era preciso, que los que niegan esta baxada del jugo nerveo desde la cabeza, los desterrassen de la Medicina, como tormentos inutiles, segun defendiò Stalparcio; pues lo primero estando las venas mas superficiales, que las arterias, y subiendo por ellas la sangre, las friegas hechas, v. gr. en los muslos, detendrán el progreso de la sangre en las venas inferiores, y por consiguiente en las arterias, con que teniendo mas libre passo, y menos resistencia la sangre en las partes superiores, se movera con mas facilidad àzia arriba, y lo contrario es lo que con las friegas se intenta. Lo segundo, aunque se llamasse la sangre abaxo (lo qual es falso, porque el coraçon igual-

(A) Colleg. practis. (B) Lib. 4. cap. 7. & 8. de Valner. Capit.

mente la arroja à todas partes , y no tiene conexion que se flote vn miembro , para que el corazon arroje mas sangre à el) de que servirá esto , si dentro de poco la misma circulacion buelve à igualarla ? Los phenigmos puestos à las piernas , que conexion tienen con el cerebro , ò pulmon , para que con vn poco de suero que evacuan (si es de solo la sangre , que baxa à la pierna) hagan el notable alivio , que se repàra en los achaques toporosos , ò Pulmonias ? No es mas conceptible , que las friegas aceleran (àzia donde llaman) el lento progreso de este jugo desde el cerebro , y asì libertan las partes opuestas ; à lo qual se ajusta mejor el dicho de Hippocrates por boca de Celso : *La friega , si es vehementemente , endurece el cuerpo* : esto es , porque si se atrae mucha materia de nutricion , se engendra callo : *Si es suave se ablanda* , porque se promueve en las fibras el jugo detenido : *Si es mucha , se disminuye* ; porque con la agitacion se resuelve : *Si poca , se llena* , porque con el llamamiento se atrae ; lo qual no podeis vosotros explicar. Los phenigmos , evacuando por las fibras nerviosas del cutis derechamente lo que antes molestaba al cerebro , ò pulmon , alivian sus dolencias.

Las razones que persuaden embia el cerebro este jugo , para nutrimento de las partes (que segun se vicia , y donde baxa , causa varias enfermedades) son muchas. No oygo voz mas frequente en las consultas , que achaques catarrales , y rheumaticos ; los quales son tan comunes en esta Corte , por el ayre disolutivo , salino ammoniacal que respiramos , que apenas ay dolencia , que no sea rheuma , ò nazca de ella. Quien à cada passo no repàra , enfriandose , ò calentandose la cabeza , venir dolor à ella , y successivamente desprenderse al oido , mandibulas , fauces , pecho , y demàs partes , sobreviniendo tal vez inflamaciones ? Las mas Pleuresias se originan por fluxion del cerebro , como quiso Hippocrates , y todos los antiguos , aunque dudaron el camino. A cada passo se ven transmutaciones del Colico Rheumatico en Alferecia , y tal vez de la Alferecia en Colico ; otras vezes de Terciana en Colico , y al contrario , lo qual no pocas vezes he observado. Hippocrates dice : (A) *Cui intestinum in dextra parte dolebat , & articulari morbo correptus est , quietior erat , postquam autem hic curatus fuit , magis dolebat*. Todas estas simpatias , y metastases , casi inexplicables para los

(A) Lib. de Humor. & 6. epidem.

que niegan este jugo nervoso , son muy conceptibles , supo- niendo su descenso del cerebro, y la comunicacion de fibras, y glandulas. Hippocrates, (A) como nota Marciano , pone tres causas del catarro , ò fluxion preternatural; *frio , calor , y llenura : Fluxiones autem, & perfrigerata valde carne , & percal- facta fiunt.* Estas son externas causas , porque la vnica , se- gun el mismo Hippocrates en lo *de veteri Medicina* , es la dis- gregacion de los humores, ò disolucion, como explica Mar- ciano.

El gran *calor* sin duda agita à este jugo , el qual se precipita à esta , ò à la otra parte glandulosa : exalta , disgrega , y aguza sus sales , para que las que antes contemperadas no da- ñaban, puestas en libertad punçen , y ofendan las acciones; y hasta que esto extraño se evaque , ò permixto con lo demás se contempere , no cessa la fluxion. Hippocrates (B) lo ex- plica claramente en los Romadizos : Cae en el principio vna agua acre , y falsa , que escoria la nariz, porque están exal- tadas las sales , y disuelto , ò separado lo tenue de lo craso; pero despues que el *fluxo* (son sus palabras) es mas craso , me- nos acre , cocido , y mas mezclado que el primero , entonces tambien el ardor cessa. Y mas adelante : *Todas las demás fluxiones , que en mi sentir se hacen por acrimonias , è intemperancias de los humo- res , se restituyen , y curan templandolas , y cociendolas ; y por si alguno duda que entiende por coccion añade poco despues : Hacese la coccion por permixtion , temperatura mutua , y quasi coctura.*

El *frio* recibido en la cabeza congela , y detiene este jugo en ella , y en todas las glandulas cercanas, y esta es la cau- sa del sopor , cerramiento de narizes , ronquera , tos , y de- más síntomas, que acompañan al Resfriado ; y lo mismo hace el frio recibido en los pies, ò en lo demás del cutis, por- que espesando , y deteniendo este jugo en las glandulas , re- tarda el venidero , el qual congelado excita rigor , punçando con su acrimonia las membranas ; y causa lassitud gravativa; comprimiendo las fibras : los quales accidentes no cessan, hasta que el calor de la sangre atenúa , y cueze el dicho hu- mor , arroxando lo extraño por sudores , y restituyendo lo demás à su natural economia , y circulo.

La llenura de este jugo nutricao (ò de la sangre , que va
(A) *De Los. in hom.* (B) *De Veteri Medicina.*

por los vasos contiguos) hace que no corra con tanta libertad , que llene las glandulas, agrave las partes , detenido se vicia , y assi produzca Rheumatismos, y fluxiones catarrales. Con razon dixo Gedeon Harveo, que aunque vno estuviera en vn hipocausto encerrado , tendria al año sus catarros, por las sobras de la nutricion.

Este insigne consentimiento de la cabeza con los pies , y cutis ; este successivo descenso del catarro con tanto orden à las partes inferiores ; y estas raras transmutaciones de las enfermedades admiten mejor , y mas llana inteligencia en nuestra opinion , que en otra alguna. Aviendome mojado en cierta ocasion casualmente la cabeza con agua fria , me sobrevino poco despues *Coriza* ; y como si por grados fuesse descendiendo , al dia siguiente se puso la voz aspera , y en termino de quarenta y ocho horas vino tos , y la situd en todo el cuerpo ; lo qual se curò con el abrigo, y algunas emulsiones calientes. En leyendo , ò discurrendo mas de lo acostumbrado , al punto experimento fluxion à la nariz , y à vezes à otras partes : què conexion , pues , tendrá el cerebro para catarrizar sobre todas (si el catarro nace de la sangre) que qualquiera otro miembro sanguineo , aunque se exercite mucho , no catarriza , y èl sí? por lo qual suele decirse , que *los Estudiantes no tienen otro mayor enemigo, que el catarro.*

La misma fabrica del cerebro dà à entender esto ; pues si el cuerpo medular suyo fuera vn ovillo de vasos excretorios , por donde solo caminara tanta copia de spiritus animales calientes , y secos , quien le darìa aquella insigne humedad aquosa , de que abunda , y que le tiene tan molle , y mojado , que ligeramente comprimido , casi se deshace? La flegma , que se descarga en sus ventriculos , què conductos tiene para bolver à la sangre? Por què la cabeza, que es miembro frio, es lo primero que empieza à sudar, sino porque abunda de esta humedad limphatico-nutricia? En vn pez sumamente ligero, llamado *Cancarchario*, segun Stenon, es pequeño el cerebro , y no otra cola , que vna mera, y limpia agua quaxada como gelatina ; y mas creible es , que sirva esta agua de nutrir à dicho animal , que esperar se muevan en tanta viscosidad spiritus tan agiles , calientes , y secos.

En esta hyppotesis se explica , porque en la phthisis apro-

vechan los emplastos capitales, aunque calientes, y secos, sin duda porque enmiendan, ò promueven el liquor nutritivo, y confortan el cerebro: por esso los niños, que le tienen tan humedo (como tambien vsan alimento humedo, y duermen tanto) son tan expuestos à catarros, principalmente si la cabeza es grande.

Se explica, por què al endentecer los niños se figuen vomitos, deyecciones de vientre, horror, fiebre, espartos, convulsiones, alferencias, y nudos en las glandulas del cuello, y mandibulas? Todos los quales simptoms no vienen por vicio alguno de la sangre, sino porque la irritacion del solido en esta parte cercana al cerebro hace, que el jugo contenido, en vnas partes se detenga, à otras acometa furiosamente, y otras semejantes anomalias: por la misma causa se observa en la ira, espuma, y amargor en la boca, escandescencia universal, temblor de extremos, la situd, pulsos altos, y frequentes, lo qual no puede atribuirse al hervor de la sangre, como cree el Vulgo; pues como con gran chiste dixo nuestra Oliva Sabuco: *La sangre herbida, mas que para hacer ira, es buena para hacer morcillas.*

Se explica, como las pesadumbres, vibrando violentamente las fibras del cerebro, hacen arrojar desordenadamente el jugo que contienen, causando repentinos desmayos, sincopes, alferencias, y otros accidentes?

Se explica, para què pulsan fuertemente las arterias de la dura-mater, sobre el cerebro, apretadas del craneo? Sin duda para que blandamente vayan impeliendo este jugo por las fibras medulares.

Se explica, por què las picaduras venenosas, recibidas en el pie, inmediatamente ofenden la cabeza, como acreditan los accidentes que sobrevienen (es à saber torpores, movimientos convulsivos, y prontas hinchazones) porque siendo estos venenos vnos ácidos potentissimos, invencibles, y ligeros, de pronto alteran todo el sistema de este jugo lacteo, hasta el cerebro; y fixandole despues, detienen su circulo en las glandulas, y lymphaticos, de donde nace la hinchazon.

Se explica, por què la apoplexia termina alguna vez en paralisis? lo qual no puede ser, sin que el cerebro embie por los nervios la materia estraña, que antes le ocupaba.

Se explica, que aprovechan las fuentes, y fedales en la

nuca para las alferecias, y catarros, porque evacuan inmediatamente del cerebro el succo, que peca en cantidad, ò qualidad, que si baxara dañaria las partes: lo qual tiene ardua explicacion, para los que creen, que el catarro sale de la sangre, pues en las opses catarrales, y alferecias, abrir fuente en la nuca, como he visto executar à algunos, sería propriamente, *poner encima la criba*, como dice el adagio.

Se explica, por què sucede lo que cuenta Herodoto (A) de los pueblos de Libia, que acostumbraban cauterizar la cerviz à los niños? y assi libraban de enfermedades pituitosas, viviendo despues sanos.

Se explican las sentencias de Homero, Hippocrates, Platon, Aristoteles, y Galeno, que compararon al hombre à vna planta al revès, pues tiene arriba el cerebro, que es su raiz.

Se explica, por què en las calenturas, si se buelven claras las orinas, pronostican delirio? quizás porque deponiendo tambien este succo nerveo sus impuridades por los riñones, si estas se detienen, es preciso que yendo directamente al cerebro, le irriten, y causen delirio; lo qual no pudiera suceder, si las orinas fueran solo de la sangre; pues no se puede señalar causa, que determinasse à ir al cerebro mas que à otra parte alguna estas acres impuridades. Con la misma facilidad se explica aquella sentencia de Hippocrates: *Los que echan las orinas turbadas, tienen, ò tendrán dolor de cabeza*, pues por solo los vasos de sangre es inexplicable este pronto consentimiento de las orinas con el cerebro, mas que con otra parte.

El hyppostasis de las orinas tambien es vn fuerte argumento contra los antiguos, que suponian que el sedimento tenia la misma naturaleza, que el Pus de los abscessos, pues en los sanos se suele hallar gran copia de el; y no es verisimil, que en ellos aya tanta copia de materia putrida de que hacerse; y si fuera vna porcion de Chilo crudo, como otros dicen, siendo tan estrechas las glandulas, y cuerpos papilares del riñon, que no permiten se filtre naturalmente sangre, tampoco permitirán, passe el Chilo crudo, que vâ con ella, y es mas gruesso: luego es alguna tenue porcion de este jugo nervioso.

(A) Lib.4. Hist.

Se explica, por què los que han tenido dolor de costado, ò alguna cicatrìz, sienten la mudança de el tiempo, aunque sea en parte tendinosa, ò ligamentosa, adonde no entra sangre? ò porque entonces se acelera, ò detiene el movimiento de este jugo; ò porque padecen alguna mutacion las fibras, y tropezando este liquido al circular, causa en ellas molesta sensacion.

Se explica, por què los apesadumbrados, si lloran, descansan? Sin duda porque el jugo, y la vibracion, que avia de descargarse, y oprimir otra parte, se evacua, y termina en los ojos.

Se explica el frio, que viene al principio de las pleuresias, y otras inflamaciones, pues la sangre detenida, y quieta en los pequeños vasos de la pleura no puede originar este fenomeno, sino el jugo de las membranas, que adquiriendo condicion acido-acre, primero excita concusion al moverse por ellas, principalmente por el cutis, y despues llegando à fixarse en alguna parte, alli hace inflamacion.

Otros muchos phenomenos podia alegar en confirmacion de lo dicho; pero seria crecer immensamente la obra: bastan los dichos, para que lo que vn tiempo fue increible, y se hizo luego verisimil, oy sea probable, y despues con mayor luz de Experimentos Anatomicos, quizàs se haga plausible:

*Nil adeò magnum, nec tam mirabile quidquam
Principio, quod non minus mirabile cunctis
Paulatim.....*

Resta persuadir, que este rorifero liquor se comunica al cerebro desde el paladar, y estomago: pruebasse primero con autoridad. El Grande Hippocrates (A) dice: *Afirmo, que quanto ay en la comida, y bebida pituitoso, assi que llega al estomago, parte lo atrae el cuerpo, y parte la cabeza.* Dice en otro lugar: (B) *Cada parte causa enfermedad à la otra; el vientre à la cabeza, y la cabeza à las carnes, y al vientre.* El vientre con la humedad de las comidas riega el cuerpo; y la misma humedad, cerrado el passo por el vientre, en gran copia abre camino àzia la cabeza; y assi que llega à ella, no cabiendo, corre adonde puede. En otra parte lo confirma, (C) diciendo: *El estomago humedece al cerebro.* En otra: (D) *La cabeza abraza en sí la*

(A) 4. De Morb. (B) De Loc. in hom. (C) Lib. de Hom. struc.

(D) De Gland.

humedece

humedad de lo demás del cuerpo; y así à la cabeza la sucede el exemplo que trae el mismo Hippocrates de la Sierra: (A) Cortan los hombres un leño con la sierra (dice) vno trae, otro embia: así es la naturaleza del hombre, una cosa arroja, otra recibe. Cornelio Celso (B) enseña, que el vapor del vientre es llevado por la continuacion de las membranas à la membrana del cerebro. Y en otra parte: (C) Que lo infundido en el vientre, rechazando à la cabeza, causa mayor peligro; y así segun Borelo, las ayudas de vino embriagan; y aunque suele decirse, que esto và por las venas, repárese que en las borracheras inmediatamente se ofende el cerebro, sin indicio de ofensa de la sangre. Sennerto, Foresto, Bertino, Tonnero, y otros antiguos sienten que el vapor del estomago sube por los nervios al cerebro. Uvillis dice: (D) Que las fibras, y filamentos nerviosos reciben inmediatamente la flor de los alimentos; y de aqui nace, que vna pildora de Opio, apenas se disuelve en el estomago, quando induce torpeza. Y en otro lugar: (E) Es verisimil, que se dà otro mas cercano passo de este licor nutritivo, por el qual..... quizás sea llevado tambien al licor nervioso. Carleton cree, que ay dos caminos del Chilo, vno para restaurar las partes por el jugo nutritivo, otro para remplazar la sangre. Verulamio (F) hablando de los pichones, que suelen aplicarse à las plantas de los pies en las enfermedades extremas, dice: Esto vulgarmente se atribuye à que atraen la malignidad; pero no es sino porque su virtud sube à la cabeza, y conforta los espiritus animales.

No solo el alimento recibido en el estomago comunica su porcion mas sutil al cerebro, sino à lo demás del cuerpo: al modo que los arboles por las boquillas de sus raizes reciben de la tierra lo mas tenue del alimento, para distribuirlo en sus troncos, ramas, y hojas. Que aya comunicacion inmediata desde las primeras vias à la orina, lo prueba el acelerado transito de las aguas minerales, y vinos diureticos, casi sin alteracion; y el salir la orina con las condiciones de lo que se ha comido; hedionda en el que ha comido esparragos; olorosa en quien ha tomado trementina. Baglivo cuenta, que aviendo dado à vno vna ayuda

(A) 1. De Diata. (B) Apud Cel. Aurel. lib. 1. cap. 15.

(C) Lib. 2. cap. 12. (D) Anat. Cereb. cap. 20. (E) Disert. epist. de Vrin. (F) Hist. vit. & mort.

de agua caliente, la orinò al punto toda. Hippocrates (A) dice: Desde el vientre ay fibras estendidas à la vexiga, por la parte que cuele el humor. Y es tan corriente esto entre los Medicos, que distinguen en su practica la orina de la bebida, de la orina, de la sangre.

Que aya comunicacion à los pechos (aunque no hallada por la experiencia, conocida por la razon) parece cierto, pues las que crian à poco despues de comer, sienten venir por la espalda, el que llaman golpe, ò poyadura con vna especie de dolor, y hormigueo, que las dà de repente en el pecho. Demàs de esto, la leche toma tan presto las qualidades de lo que se ha comido, que tomado vn purgante, se hace purgante, y bebida vna tinctura de azafràn, recibe su color, olor, y sabor. Schneidero dice, que si la que cria toma purga, y luego dà de mamar al niño, purga el niño antes que la madre; pero si le dà de mamar tarde quando ella empieza à purgar, ni obra tanto, ni con tanta vehemencia: señal cierta de que lo que se toma, presto sube; pues si el chilo fuera à los pechos con la sangre, debiera suceder la observacion al contrario, y purgara mas el niño, quanto mas tarde mamara. Salomon Brannio cuenta de vna muger parida, que al quitarla el emplastro, que tenia sobre vna herida en el pecho izquierdo, viò salir la cerveza, que poco antes avia bebido, con todas sus qualidades, solo mudado algo el color. Esta es doctrina de Hippocrates, quando dice: (B) Con las comidas, y bebidas se abultan los bombros, y pechos.

Marciano contra Galeno, y en favor de Hippocrates trae la observacion de Pompilia, que bebiò por purgarse, seis libras de leche, y toda al punto subió à los pechos, tanto, que no pudiendo agotarla la muchacha, que criaba, fue preciso buscar varios niños, que la mamasen.

Que de las primeras vias ay comercio con el vtero, es verisimil. Hippocrates dice: El cuerpo es fluxible hasta el vtero. Y en otra parte: (C) La leche se hace necessariamente, quando el vtero binchado con el fetus comprime el vientre de la muger, y sucedida esta compresion lo mas pingue de la comida, y bebida, es arrojado al omento, y à las carnes. Verdaderamente el succo lacteo,

(A) De Loc. in hom. (B) Lib. 2, de Morb. vulg. (C) De Nat. puer.

de que se alimenta el infante en el vtero, parece debe ir de las primeras vias (si la naturaleza ama la brevedad, y es simplicissima) en confirmacion de esto cuenta Herodoto, (A) que los Scitas, para ordeñar de sus yeguas mas leche (de la qual se mantienen) soplan sus genitales con fuelles, sin duda para que con la inflacion de los vasos del vtero se repela mas leche à los pechos. Por què vasos aya esta comunicacion, no se sabe: algo ha de quedar para los venideros. Vanhorn en vna carta à Bartolino, presume aver descubierto dos ramos lacteos àzia la division de la Aorta descendente cerca de las Crurales, que creyò iban al vtero; y si no se huvieran perdido las obras del Antiquissimo Anatomico Marino (de quien hace mencion Galeno) que escribiò de los vasos lactiferos mammarios, quizás tuvieramos mas luz de este assunto, como repàra Carleton.

Que aya comunicacion desde el estomago al Thimo, lo confiesa Glifonio, diciendo, *que assi como los pechos de la madre dan leche al infante, assi el Thimo dà licor nutritio à las partes internas.* La observacion de Solerio (B) prueba, que no solo la leche, sino la genitura saca la qualidad de lo que se come. El sudor tiene las propiedades del alimento, y assi Bartholino refiere, que vn Estudiante Hafniense, aviendo bebido mucho vino tinto de España, al dia siguiente le pareciò se desmayaba, por verse cubierto de vn sudor tinto, semejante al vino que bebiò. Salmuth (C) trae, que vn noble llamado Roth, despues de vn largo hausto de cerbeza, y mucho exercicio, sudò la bebida cruda, con su mismo sabor, y tiñò los vestidos. Benneto (D) dice, que la acrimonia del ajo, vinagre, ò limon, à tres, ò quatro horas de comerlos llega al cutis, è irrita los labios de las fontanelas: luego aviendo verisimilmente comercio inmediato desde las primeras vias à todas las partes (que fue la opinion de Asclepiades) con mayor razon le avrà al cerebro, principalmente quando ay tantas razones.

Despues de comer se excita sueño, el qual no puede provenir tan prontamente del Chilo, que vâ por el dilatado comun itinerario: luego es por esta rorifera niebla, que por el tomiendo villoso del estomago, y enlaze fibroso del paladar, se eleva à la cabeza, como cantò Lucrecio:

(A) Lib. 4. (B) In Not. præmiss. Actio. (C) Cent. 2. obs. 28.

(D) Apud Schneid. lib. 3. cap. 3.

*Indè quod exprimimus , per Caulas omne Palati
Diditar , & rara per plexa foramina lingua.*

El vulgo de los Medicos atribuye este phenomeno à los vapores : estamos convenidos , si por esto entienden vnos vapores utiles , y nutritivos ; y en este sentido es tan cierto , que los muchachos por Primavera , cenando , suelen sobre el mismo plato quedarse dormidos ; pero si entienden vnos vapores flatulentos , è inutiles , firvanse de decir ; por què no se escapan por la boca en vn regueldo , aviendo tan patente camino?

Comiendo mucho , y durmiendo despues , se carga la cabeza. Los que no cenan , duermen mal ; quizà porque les falta esta niebla soporosa ; y lo que mas fuerça hace , tomada vna purga , aunque el enfermo estè desvelado , à breve rato se le suscita sueño ; no obstante , que los purgantes son irritantes , y desveladores , lo qual no se puede explicar con el comun Systema , y solo se puede concebir en el nuestro , elevandose al cerebro algun vapor catartico , que irritando sus partes glandulosas , haga destilar mas copia de rocío , que humedezca , y afloje la elasticidad de las fibras sensitivas , como lo hace el Opio.

Los que se embriagan , de pronto experimentan passiones del cerebro , torpeza , tremores , vertigos , delirios , aphorias , y sueño ; y en los que mueren de borrachera , se halla el cerebro bañado de mucho suero lacteo. Los que de discurrir , y andar mucho en Estio tienen doliente la cabeza , luego que toman alimento se alivian.

Los medicamentos *Opiatos* , en la corta dosis que se recetan , al punto hacen su efecto en la cabeza ; lo qual no fuera assi , si huvieran de ir por el rodèo de la sangre. Los *Absorbentes* , sino caminàran inmediatamente à la cabeza à dulcificar los recrementos acidos de este jugo , era preciso desterrarlos de la Medicina , y tenerlos por remedio fatuo , y ridiculo ; pues vna , ò dos dragmas , que dàn cada dia los mas largos Recetadores , si huvieran de passar por el lento circulo , y repetidas fermentaciones , en boca , estomago , intestinos , y sangre ; què energia les quedaria para dulcificar los rheumatismos v. gr. padeciendo en el camino tantas alteraciones , que los destruyessen ? Y lo mismo digo de los *Balsamicos* para el pecho , los *Diaforeticos* para el cutis , y los *Cordiacos* para el corazon.

El calor en los phisicos se exacerba sobre la comida; no por el chilo nuevo, y mustaceo, como se dice, pues este necessita, para ir á la sangre por las vias comunes, quatro, ò cinco horas, segun los Anatomicos, sino porque este tenue cremor chiloso, al passar al cerebro, se lleva consigo alguna porcion purulenta al Sistema nerveo.

Los que tienen toses catarrales, luego que comen, se ponen peores; y el dolor de dientes se aumenta sobre la comida.

El Mercurio tomado por la boca, sube comunmente á la cabeza, y causa peso, hasta que desprendido á las glandulas Salivares, mueve Ptialismo. Este phenomeno no se puede explicar en la Opinion comun; pues no pudiendo subir por modo de sublimacion (porque jamás se sublima mientras ay humedad, como acredita la experiencia) solo puede ser llevado por la circulacion; y no ay razon para que esta le conduzca á la cabeza, mas que á los pies; pues el circulo es igual á todas partes, y las particulas del Mercurio son á proporcion mas ponderosas, que las de la sangre; y así debieran baxar con mayor razon por la Aorta descendente: luego es mas verisimil, que vá derecho desde las primeras vias al cerebro, hasta que despues, al baxar por las fibras nerveas á la boca, encuentra en las glandulas algun acido que le liga, y buelve corrosivo.

Demás, que si fuera con la sangre; como podria sacar los humores acidos de los Nervios, Tendones, y Sinovias: adonde la sangre no penetra? Pedro Castello, citado por Vvepfero, hallò en la substancia de los huesos Mercurio, adonde no entra sangre. Ni vale decir, que aplicado exteriormente, tambien sube; porque aviendo vasos, que comunican al cutis con el cerebro (pues como dixo nuestro gran Proto-Medico: *Todo el cuerpo es perspirable; el consentimiento, y la conspiracion, es vna*) por ellos es facil, que las particulillas del Mercurio sean llevadas á la cabeza.

Schenkio dice, que vno tomò tanto Mercurio, que levantando el brazo, subia; y baxandole, baxaba: y esto no pudiera suceder, si fuera con la sangre, pues en las arterias, el torrente de ella impediria su ascenso; y en las venas, las valbulas se opondrian á su descenso.

Las toses Estomacales de crudezas en el estomago, son

frecuentes en los niños , y viejos licenciosos. Ettmullero hace mención de ellas , y son vtilísimos para su curacion los purgantes , y Emeticos : luego son causadas de los recrementos pituitosos , que al passar el cremor chiloso al cerebro , dexa como espumas en el pulmon. Y à nadie admire , que aya comunicacion de las primeras vias al cutis; pues Schneidero (A) afirma , viò vn Joven phthísico , que escupia sangre , y materia ; y avierto el cadaver , se hallaron los pulmones enteros , y el higado consumido. Erasto , roto vn abscesso en el higado , viò salir el pús por tos ; y yo en Don Francisco de Burgos , Canonigo de Calahorra , de vn abscesso en el hipocondrio derecho , observè expectoracion de materia , y sangre periodica , aunque vagamente , y talvez le vi arrojar por tos , humor parecido à la colera , yà amarillo , yà verde , sin dificultad de respirar alguna , y contos accessional , y no continua , hasta que vomitando el abscesso con copia de sangre atra , y melancolica , murió.

El veneno de la Vibora , desde el pie hace su daño en el cerebro. Theophilo Bonet (B) cuenta de vn Joven Danés Ophthalmico , à quien no aviendo podido curar con casta alguna de remedios , averiguò , que tenia todas las plantas de los pies llenas de clavos callosos , contraídos en vn largo camino ; y aplicandole el emplastro Imperial de Fabricio con Nitro , y Goma Caranna , suavizados los callos , se curò la ophthalmia : atribuyelo Bonet al mejor círculo de la sangre , prolixo camino ! Què impedimento harian à la sangre de los ojos , en particular , y no à otra parte , los callos exteriores en el cutis del pie ? Mejor se concibe , que despues transpiraron por los pies las impuridades de la cabeza , que antes no podian ; ò que la virtud del remedio penetrò por los pies à corregir el vicio del cerebro : luego si ay comercio inmediato entre la cabeza , y los pies , mejor le avrà entre el estomago , y la cabeza.

El que por defecto de alimento , cae en lipotimia , muriera , si vn tenue vaporoso chilo no penetràra aprisa à restaurarle.

Hofmano dice , que el agua que destila de la carne assada , nace del chilo , y bebida recientes ; y que por esso Colu-

(A) *De Cataris* , pag. 103. (B) *Indic. medic. Pract.*
lib. 3. num. 37.

mela quiere , que à los puercos , para que su carne este mas seca , no se les dè de beber vn dia antes de matarlos.

Los que mazcan bien , sacan casi toda la substancia vtil de los alimentos ; y si esto fuera solo para ir por las lacteas vulgares , en vano seria esta anticipacion de la naturaleza.

Los que engullen , y no mazcan , no engordan , no porque en el estomago no aya lugar en quatro horas para de- substanciar los alimentos , sino porque se defrauda el cerebro de este primer cremor nutritivo , que extrae la saliva , y comunica inmediatamente à la cabeza.

Los que comen mucho , al punto tienen mas materias en los abscessos. Solo se ignora ; por què vias irà este rocio chilo- so desde el estomago al cerebro ? Nuestra incomparable Oliva supone , que el hombre es arbol al rebès , cuya raiz es el cerebro ; y que assi como las raizes de las plantas hechan sus fibrillas , ò barbas à la tierra , para chupar el zumo , assi el cerebro despide fibras hasta el estomago , por donde recibe lo mas sabroso de los manjares. Alfonso Borello se persuade , à que circula este jugo , y assi ay nervios para subirle , y nervios para bolverle. O Galaxia ignorada!

Qua te parte poli ? quo te sub cardine quæram ?

Quis monstrator erit ? quæ me vestigia ducent ?

Quizàs podrèmos desesperar , de que jamàs se encuentren tales conductos ; pues sobre que seràn pequenìssimos , è insensibles , el color de la sangre derramada los obscurece , y oculta al cuchillo Anatomico.

Quale per incertam lucem sub luce maligna

Est iter in silvis , ubi Coelum condidit umbra

Iupiter , & rebus nox abstulit atra colorem.

Pero entretanto permitaseme decir , que siendo los nervios vn manojo de fibras cilindricas , no pueden menos de quedar entre ellas , segun reglas mecanicas , espacios triangulares ; por donde como por otros tantos Thermometros pueden elevarse desde el estomago , y demàs partes , las sutiles particulas de los alimentos , ò medicamentos , hasta penetrar al centro de las fibras ; y aunque esto no està acreditado por la experiencia , aviendo tantas razones , que lo convencen , nos serà licito sospecharlo. Nadie ha visto Espiritus , y todos los admiten. La *materia sutil* no està demonstrada , y Descartes la supone : assi yo no podrè evidenciar estas vias ; pero:

Dulce est desipere in loco.

No es nuestra la culpa, acusèmos à la Naturaleza, que ocultò la verdad en el profundo pozo de Democrito.

Faltan que salvar algunos escrúpulos : El primero, quien hace subir este licor por los intermedios de las fibras ? A esto se responde , que assi como qualquier liquido espirituoso sube con el calor en el Thermometro , el jugo de la tierra sube por las fibras al arbol , y el azeite del Velon se eleva à la torcida , con la misma necesidad se eleva qualquier vapor espirituoso hasta el cerebro.

El segundo: Quien buelve este jugo desde la extremidad del cuerpo , para que circule ? A esto se dice , que buelve , no solo por estos mismos huecos de las fibras, sino por innumerables vasos lymphaticos , que (despues que quedan ajustadas en los miembros las particulas nutritivas , que hallan lugar, y proporcion , en vez de las que se han resuelto) reducen lo superfluo de este liquido , no solo al cerebro , y nervios , sino mucha parte à la sangre , y chilo para remplazarlos.

De aqui se infiere , que las Glandulas , que llama Glisofio Nutritivas , son otros tantos Centros, Descansos, Depositos, ò Repartimientos , que perfeccionan , distribuyen , y ayudan à circular este jugo nutritivo.

Infierese tambien , que en nuestro cuerpo ay dos generales circulos ; vno de sangre , otro de humor lacteo : aquella sale por las arterias , y buelve por las venas ; este baxa por los nervios , y membranas , y buelve por los lymphaticos, y huecos de las fibras.

Vnde hinc purpureus venas , hinc lacteus imber.

Irrigat.....

Estas dos cosas componen la naturaleza , segun la mente de todos los Sabios , aunque con varios nombres *Calido innato* , y *Humedo radical* , segun los Medicos : *Azufre* , y *Mercurio* , segun los Metalurgos : *Fuego* , y *Agua* , segun Hippocrates : *Azido* , y *Alkali* , segun los Chemicos : *Sol* , y *Luna* : *Activo* , y *Passivo* : *Macho* , y *Hembra*. Y en fin , todos los Philosophos experimentales con vn *Duum-virato* , han explicado los efectos del Vniverso.

Infierese de esto , que la sangre no sirve de nutrir , sino de calentar las partes , embalsamar los liquidos , y promover las acciones : haze la sangre en el cuerpo humano el mismo oficio,

cio, que hace el Sol en los Vegetables, assi como el jugo lacteo del cerebro sirve de lo que el Zumo de la tierra en las plantas.

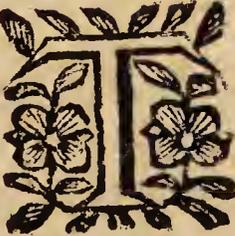
Componese este Licor nerveo de algunas partes Viscosas, y Gelatinosas, capaces de quajarse, comminuidas, y disueltas en mucha porcion de agua Espirituosa, que las mantiene en fluxibilidad; y esto baste por esta noche, supuesto que:

*Iam maris ignoti latum sulcavimus Aequor,
Et protensa diu per vastos carbasa fluctus
Iam malo adiungi possunt, portuque carina.*

CONVERSACION

N O N A.

DE LOS HUMORES EN PARTICULAR.

Galenic.  Todos los Medicos indubitablemente confiesan, que la sangre es, un humor caliente, y humedo, dulce, roxo, y sin fetor: solo entre ellos gravemente se duda, si quando la sangre se podrece, ò se assa, se convierte en otros humores? (segun aquel trillado dicho de Galeno (A) Quando la sangre demasiadamente se assa, ò podrece, su parte tenue passa à bile, y la crassa à melancolia) ò si ay alguna especie de sangre preternatural, como las ay en los demás humores?

La mas verdadera sentencia es, que la sangre puede podrecerse debaxo de la forma preternatural de sangre, sin convertirse en otros humores; assi como la bile, y pituita por putrefaccion pierden sus formas naturales, y adquieren otras preternaturales, contenidas debaxo del genero de bile, y pituita; y es la razon, porque todos los Medicos admiten dos especies de calenturas *Sinocas*, ò *sanguineas*; vna sin putrefaccion, y otra con ella, pero aquella es causada por solo el fervor de la sangre: luego esta será causada por la sangre per-

(A) De diff. febr. cap. 9.

dida su forma natural, y adquirida otra preternatural, contenida debaxo del genero de sangre: pues de otro modo no se podria llamar sinoca la tal la calentura.

Chim. La sangre, quarto humor, ò aquella parte roxa, que dà color à toda la masa, no puede ser en vuestros principios absolutamente caliente, pues demàs de ser globulos solidos, consta de muchas particulas terreas, y quizàs por esso en las sangrias, quedando el suero, y la costa gelatinosa encima, la porcion roxa de la masa se vâ al fondo del vaso. Demàs de esso tiene muchas fibras, que segun vosotros, la hacen coagulable, y son frias, y secas.

El calor, pues, que adquiere la sangre en nuestro cuerpo, es extrinseco, y le viene de los tres movimientos, que padece, *fermentativo, pulsativo, y circulatorio*, porque constando de vn alcali volatil, vn azeyte sutil, y algo de acido, introduciendosela el ayre, chilo, y tanta copia de limphas salinas, y otros fermentos, batiendola el corazon, y las arterias en sus sistoles, con la continuada fermentacion, y agiacion se exaltan, y aceleradamente giran sus particulas en lo qual consiste el formal calor. Este calor de la sangre es el que vivifica todas las partes, à quien llamamos *Calido innato*, contra los prodigiosos fantasmas, que del soñaron nuestros antepassados.

Hippoc. Hippocrates (A) no admite otro calor mayor en nuestro cuerpo, que el de la sangre, pues dice: *La pituita es frigidissima, la sangre calentissima, y algo mas fria es la bile, que la sangre:* el qual lugar, no se como le concilian los Galenicos con la correspondencia de la bile al fuego, y de la sangre al ayre; ni vale decir, que es mas calida materialmente; pues Hippocrates habla formalmente, explicando las causas del rigor, como qualquiera puede ver: *Rigor autem in morbis fit, &c.* No solo calienta la sangre las partes que baña, sino aun aquellas adonde no penetra, pues por la continuacion propaga su movimiento à distancia; y assi como al ayre introducido al pulmon le comunica su calor, semejantemente à la bile de la vexiga, y al jugo de los nervios les imprime su movimiento; y assi les dà calor actual.

Y bolviendo à la question exagitada, si la sangre quando se podrece, ò assa se convierte en otros humores, ò conserva

(A) *Lib. I. de Morb,*

forma de sangre? Confieso, que no puedo concebir, que se pueda pudrir, ni asar: no esto segundo, porque mientras circula en sus vasos, nunca aun en los hecticos llega à tal estado de sequedad, y fixacion, que pueda llamarse asada; ni lo primero, pues siendo la sangre quarto humor (ò globillos rojos de la masa) vn mixto balsamico, y oleoso, por confesion de todos los Medicos, y teniendo los mixtos balsamicos tal virtud, de resistir à la putrefaccion, que antes sirven de preservacion, y condimento à los viscosos (que son los corruptibles) no se puede entender, que la sangre pueda pudrirse; y assi guardada la sangre en vn vaso, se seca, pero nunca se podrece, como yo he experimentado; fuera de que mientras dura la vida, es imposible se pudra en sus vasos, pues al punto moriria el animal: y assi tengo por inutil aquella particula *sin fetor*, que añadis en la descripcion. Confieso, que puede la sangre, preternaturalizarse por la permixtion de algunas particulas peregrinas, como sucede al mercurio, que con los acidos se buelve corrosivo, ò à la bile natural, que por la permixtion de algun acido se buelve *porracea*; pero esto mas es vna agregacion preternatural de particulas, que mutacion de forma, pues en depurandose, y espumando lo extraño, se restituye à su natural forma, porque creer, que si se podriessse, conservaria forma de sangre, y podria con ella vivir el animal, es delirio Escolastico.

Galen. Si la sangre no pudiera pudrirse, tampoco pudiera supurarse, lo qual es directamente contra Hippocrates, (B) que enseña: *Si la sangre se derrama preternaturalmente en el vientre es necessario que se supure.*

Hippoc. A esto se responde, que aun permitiendo la inteligencia, que dais al aphorismo, no se infiere puede pudrirse dentro de sus vasos, pues Hippocrates pide como precisa circunstancia, que se derrame, y extravase. Tambien habla, no de la sangre quarto humor, sino de toda la masa: pues como os he probado en la conversacion antecedente, la sangre sola, en las que llaman *gotas rosaceas*, y en los *cardenales*, y *aporismas*, nunca se supura, sino se resuelve, ò se seca; y en confirmacion de esto os quiero contar la observacion que me comunicò el Padre Fray Lorenzo Navarro, Cirujano mayor del Hospital de Anton Martin, y de la Suprema Inquisi-

(A) Sect. 6. Aph. 20.

cion:

cion: En el mes de Octubre de 1719. recibì un golpe en la pierna derecha el Conde de Tebes con una gran contusion, y despues de algunos dias, aviendo precedido varias evacuaciones de sangre, no resolviendose el tumor, y aviendo tomado el material contenido la fluxibilidad, que se observa en un abscesso, pareciò conveniente abrirle, como de hecho se executò, saliendo un plato lleno de sangre grumosa, y suero sanioso: Continuòse la curacion con el metodo regular de una llaga compuesta, y se observò, que en veinte, y siete dias, que tardò dicha llaga en aglutinarse, no se hizo, ni se viò Pus; solo lo que expurgò en dicho tiempo, fue el referido suero sanioso con algunos grumos de sangre, no obstante de aversele reconocido una caverna de la longitud de seis dedos; y luego que no tuvo que arrojar alguno de los materiales referidos, se consolidò, sin hacer, ni una gota de Pus. A esta observacion estuvo presente el Doctor Merino, y Francisco Aguilar Cirujano, que avia empezado la curacion. Y lo mismo me escribiò el Padre Fray Lorenzo, avia observado en otras contusiones; aunque en ninguna mas patentemente, que en la que vè expressada.

No os puedo negar, que por vna viciosa fermentacion puede toda la masa de la sangre disolverse, y perder su textura; pero ni es esto supuracion, ni puede suceder con sola la sangre quarto humor, por ser sus particulas ramosas, y balsamicas; y aun quando suceda, debe al punto morir el animal, destruido el tesoro de la vida, y la vida de la carne.

Tampoco os puedo negar, que la sangre, aunque no hace los abscessos, los ocasiona: pues detenida en sus vasos, tambien suspende el curso del liquor nutritivo en las fibras vecinas. Tambien sus evacuaciones ocasionalmente alivian los tumores por la misma razon: assi como su calor los resuelve, ò supura; y assi al aphorismo se satisface, diciendo, que en su interpretacion estàn varios los Autores. Constantino Africano traslada assi: *Neceffe est in saniem converti*; y sanie no es Pus, sino vn suero corrupto con alguna sangre mezclada; y, assi en el commento, dice: *Sivè in saniem mutabitur, sivè in nigredinem*; y ni vno, ni otro es supuracion. Laurencio Laurenciano interpreta assi: *Suppurari* està mal supuesto, si significa vna sola mutacion; y por esso otros substituyeron la voz *Corrumpi*, la qual es mas estendida, y se verifica, secandose; resolviendose, ò de qualquier modo perdiendo su figura, lo qual ni es supurarse, ni podrecerse. Galeno dice: *Suppurari*

non est recte dictum. Sorbait toma la palabra *Sappurari* por ennegrecerse, agrumarse, ò adquirir qualquiera otra mala qualidad. Cardano vierte *corrumpi*. Luego el aphorismo no prueba, que la sangre se supura, aun segun vuestros Comentadores, sino que se corrompe, se ennegrece, ò se agruma. Esto lo acredita la experiencia: Confiesen ingenuamente todos los Cirujanos Practicos, si han visto alguna vez la sangre sola extravassada en cavidad alguna supurarse, por mas madutativos que ayan aplicado. El Licenciado Martinez en quarenta años de exercicio de Cirugia en nuestro Hospital publico, confesò que jamàs lo avia visto: Solo la viò ennegrecerse, agrumarse, secarse, ò diluida en suero, convertirse en ichor, ò sanies. Pudiera aver alegado, que ay quien dice, que este aphorismo no es de Hippocrates, sino traspalado, è intruso; pero esto era villana fuga de la dificultad; y mas quando aunque Hippocrates lo dixesse en el sentido que vosotros lo tomais, ni fue tan sabio, que dexasse de ser hombre, ni tan infalible, que le tengamos por deidad.

Galen. La Pituita natural se describe assi: *Es un humor frio, y humedo, blanco, crasso, igual, y sin olor.* Es frio, y humedo, porque corresponde al elemento de la agua, y porque abunda en invierno, y en las regiones frias, y humedas.

Chimic. En todas las pruebas del temple de los humores cometes vn notable defecto: probais, que la pituita es fria, y humeda, porque corresponde à la agua; y si os preguntamos, por què la pituita corresponde à la agua? Respondéis, que porque es fria, y humeda. Mirad, què círculo vicioso! decis que es crassa, siendo assi, que la saliva, y limpha son vna especie de pituita natural, y son tenues. Añadis, que se engendra mucha en invierno, quando segun Hippocrates, *en invierno están los vientres calidissimos.*

Hippoc. La Pituita propriamente es el Chilo crudo, que por mayor coccion se convierte en sangre, y todos aquellos liquidos aquosos, y blancos, mas, ò menos crassos, mas ò menos espirituosos, que contienen algunas particulas chilosas, ò viscidas, se reducen à este genero de humor, como la limpha, saliva, moco, leche, esperma, y jugo nerveo; no obstante, que cada vno es sensiblemente diverso en especie del otro, por los varios accidentes, por los diferentes lugares donde se engendra, ò usos para que sirve.

Galen. Las especies preternaturales de pituita, que cuen-

ta Avicena son ocho, quatro tomadas del modo de substancia; *vitrea, gipsea, mucilaginoso, y aquosa*, por la similitud con el vidrio derretido, yeso, mucilago, y agua; y quatro del sabor; *dulce, acida, pontica, y salada*.

Chimic. Y por què Avicenna no conto algunas diferencias preternaturales, tomadas del olor, y color? Por què anduvo tan certo en las diferencias tomadas del modo de substancia, y sabor? Acafo la pituita no puede adquirir sabor amargo, mantecoso, ò picante? No puede parecerse à otras substancias demàs de las dichas? No se ve à cada passo pituita verde, parecida al cardenillo en los colicos, ò manchada de pintas negras, como en los asmaticos por invierno yo la he visto? Y tal vez como purulenta, tanto que se equivoca con el verdadero Pus? Pues por que no numero estas diferencias tan obvias en la practica?

Galen. Supongo seria porque puesto el exemplo, qualquiera puede inferir otras muchas especies.

Chim. Pues para solo exemplo, con algo menos que ocho bastaba.

Galenic. Dudase aora, si la Pituita acida se hace por calor, ò por frio?

Chimic. Yo responderè à la duda, parece que ni por vno, ni por otro: pues ni el calor del fuego que le cuece, ni el rigor del hielo que le enfria, buelven acido al vino. Las naranjas vegetan en Países calientes, los espiritus agrios salen con fuego de reberbero, los vinos se agrian en lugares calidos, y las leches se acedan con viento australes; y por otro lado la agua se hiela por vn acido fuerte del ayre, los frutos acidos son frios, el continuado frio mantiene el acor en las frutas, y la leche con la yerba del quaxo, ò el vinagre, que son frios, se aceda. El fuego consta de vn espiritu acido, y la nieve incluye tambien vn acido fixante: luego es inepta vuestra filosofia para explicar estos Phenomenos. La verdadera causa de la acedia (como de todos los sabores) es el predominio de la sal, sobre los demàs principios; y como esto puede ser por positivo, ò privativo (quero decir, ò exaltandose las sales acidas que estaban ocultas, ò resolviendose los espiritus, que son el freno, que las suaviza, y doma) por esso vnas veces el frio, y otras el calor, como causas *per accidens* producen acedia: Este poco à poco dissipando lo espiritudo,

como en el vino; aquel no dexandolo exaltar, hace que quede dominante lo salino; y del mismo modo se puede discurrir de la Pituita vitrea; pero hablando de su diafanidad, decís que la causa es el mucho frio, con el exemplo del hielo, como si en el viviente pudiera aver tanta frialdad; y sin advertir, que la transparencia del vidrio tambien se origina de la continuada accion del fuego en los hornos.

La Pituita falsa decís, que se hace por permixtion de alguna cosa amarga, porque lo amargo, junto con lo aqueo, ò insipido, se buelve salado. O qué manca filosofia! En qualquiera proporcion que junteis acibar, y agua, jamás resultará vn salado. Las especies de bile natural, palida, rufa, y flava, que se hacen por permixtion de vn amargo con mas, ò menos porcion aquea, no son salsas en vuestra opinion: luego no explicais bien el sabor falso. Este sabor, pues, resulta de la vnion de vn acido con vn alkali, como prueban los Experimentos Chemicos.

Hippoc. Este punto no deben disputarle los Medicos, sino tomarle disputado de la filosofia: no perdamos el tiempo: baste saber sobre lo dicho, que la pituita alimentaria es la limpha nutritiva, la excrementicia vtil sirve de dár á las partes vn como baño, ò armadura contra las sales acres, como la que cubre los intestinos, y ambas vexigas: de hacer mas resvaladizas las cavidades, como en las coyunturas, para que mejor se muevan, ò para que por ellas se evaquen facilmente los excrementos, como en los intestinos: ò servir de levaduras para diluir, y fermentar, como la saliva; y si en alguna de estas especies se pierde la vnion, y simmetria de principios, ò se agregan partes estrañas, se preternaturaliza, segun, y como fuesse la improporcion, ò ammetria.

Galen. Vamos aora á la bile natural, que es vn humor caliente, y seco, tenue, amarillo, y amargo, con alguna mordacidad. Esta tiene tres diferencias: *Palida*, cuyo color es baxo; *rufa*, parecida al oro; y *flava*, que es de color vermejo: esto nace de estar desleida en mas, ò menos cantidad de suero, al exemplar del azafrán, que tiene mas baxo, ò mas subido color, segun que está mas disuelto en mas, ò menos agua. Este humor se engendra en el higado, y sirve primeramente para nutrir, secundariamente para otros vsos.

Chimic. En todo convenimos, solo en los vsos discordamos.

mos. La bile se engendra por preparacion, y filtracion en el higado, de donde parte se deposita en la vexiga de la hiel, y esta es mas acre; parte sale por el *Conducto Hepatico*, y ambas se juntan en el *Canal comun, ò colico*, para salir al intestino *duodeno*, donde sirven de purificar al Chilo, preservarle de coagulacion, precipitar las hezes, mantener fluxible la sangre (por razon de sus sales alkalicas, y el salso, que de ellas, y el succo pancreatico resulta) y finalmente, irritar con su acrimonia los intestinos para la expulsion de los excrementos fecales.

Componese la bile de mucha sal lexiosa alkalica, assi volatil, como fixa, algo de azufre, poco de espiritu, agua, y tierra, y algo de sal muriatico; porque estas son las partes, que en ella encuentra la Analisis-Chimica. Su facil inflammabilidad arguye partes azufrosas; el azufre adusto, junto con la sal lexiosa, es causa de su amargor; su virtud aguda, y penetrante, fermentativa con los acidos, prueba *spiritus*, y *alkalis volatiles*; su fluxibilidad se debe à las partes aqueas, su moderada consistencia à las terreas, y su virtud abstersiva, y disolutiva de la sangre à las alkalicas fixas, de que tanto abunda.

Galenic. Las Especies preternaturales de bilis, suelen comunmente contarse siete: vna llamada *maioris fame*, por la permixtion con la pituita, y otra por permixtion con la melancolia, que por ser menos frequente se dice *minoris fame*. Otras cinco se hacen por vstion, ò putrefacciõ: La primera se llama *Vitelina*, por semejança à la yema del huevo: La segunda *Porracea*, ò verde obscura, semejante à las hojas del puetro, y se hace por mayor vstion de la Vitelina: La tercera *Eruginosa*, ò verde clara, parecida al Cardenillo, y se engendra por mayor vstion de la precedente: La quarta *Cerulea*, y la quinta *Isatodes*, las quales por mayor vstion se inclinan mas à negras en la linea de verdes.

Chimic. Si la bilis porracea, y eruginosa se engendran por vstion, immoderado debe ser el calor que tienen los niños en estado de sanidad, pues no ay cosa mas comun, mientras maman, que hechar con los excrementos cantidad de estos humores verdes, mas, ò menos subidos. A fè me admira; que no conozcais es juguete, que del verde obscuro por mayor vstion se haga verde claro (quiero decir de la bite porracea

cea eruginosa) quien no conoce, que estas son fabulas para entretener niños? A la bile si se la mezcla vn acido, se buelve verde, como se vè por experiencia; y quanto mas fuerte fuere el acido, tanto es el verde mas obscuro, hasta que si es acerrimo se buelve negra, y se llama *atrabile*.

Pero nos olvidamos del *cerumen* del oïdo: yo supongo, que siendo amargo, no tienen los Galenicos otro humor, à que reducirle, que al bilioso; pero ni nos explican como se engendra alli sin aver higado, ni como se aparta en el oïdo antes que en otra parte? Nosotros decimos, que es humor que se filtra en las glandulas del oïdo, cuyo amargor proviene, como he dicho, de partes lexiosas, mezcladas à vn azufre impuro.

Hippoc. Su uso es bien sabido; y assi passad à la melancolia, señor Doctor Galenico.

Galen. La Melancolia natural es vn humor frio, seco, negro; crasso, medio entre el sabor acido, y adstringente.

Hippoc. Hippocrates frequentissimamente llama agua à la melancolia, y à la agua no la convienen essas señas. Lo que propriamente se llama melancolia, es qualquier limpha acido-austera, la qual si se mezcla à la sangre, la espesa, y pone denegrada, como se observa en el Bazo, y esta se llama sangre melancolica; si se mezcla à otras partes terreas, produce vn humor negro, como el que se halla en las Capsulas; si es preternatural su acedia, y se mezcla à la bile, produce la *atrabile*, que es la que *muscas abigit, & terram fermentat*, porque lo que teneis por melancolia, ò hez de la sangre, y que ocupa el fondo del vaso, yá se os probò, que era sangre de la misma especie que la demás.

Galenic. Las especies preternaturales de melancolia son quatro, segun los quatro humores, por cuya vstion, ò putrefaccion se engendran.

Hippoc. Las Entidades no se especifican por sus terminos; y assi el Chilo hecho de pan no es diverso en especie del Chilo hecho de carne; pero aunque se especificassen, aviendo tantas especies de humores naturales, y preternaturales, de cuya vstion puede engendrarse melancolia, aveis andado cortos en señalar solas quatro especies. Las diferencias, pues, de melancolia preternatural, medicamente se toman de la mayor, ò menor acrimonia, porque estas inducen dife-

diferentés indicaciones curativas, y aora hago memoria de que si la quartana es causada por melancolia vsta, ò putrefacta (como decis) por que en ella vsais remedios calientes:

Galen. Tambien advierte Enriquez, que quando persevera mucho tiempo el calor en la atrabile, se cura la quartana con remedios frios.

Hippoc. Tal se curaba por lo comun antes de encontrarse el grande especifico! pues entre calientes, y frios zozobraba el enfermo, hasta que ò la quartana cessasse por si, ò sobreviniendo vna tragica succession de Chronicas:

Penè reluctatis iterum pugnantis rebus

Rupissent elementa fidem.....

CONVERSACION

DECIMA.

DE LOS ESPIRITUS.

Galen.



Viendo hablado de los humores, serà razon hablar de los Espiritus, que son las substancias mas sutiles, y ligeras de nuestro cuerpo. Llamanse assi, no porque sean separados de toda materia, pues son corporeos; sino porque siendo por su tenuidad imperceptibles, parece que carecen de corporeidad. Son el vnico istrumento, que pone en accion las facultades; y assi faltando ellos, falta el sentido, y la vida. Son mobilissimos, por lo qual los llama Hippocrates *impetum facientes*. Que los ay, se dà pacificamente por supuesto: conque no necessita prueba.

Dos especies ay de Espiritus, vitales, y animales: aquellos se engendran en los ventriculos del Corazon, estos en los del cerebro. No admitimos *Espiritu natural influente* para las acciones vegetativas, pues la virtud natural alteratríz està fixa en cada miembro, y no es comunicada desde otra parte: y assi sin lesion de las mismas partes, no se encuentra lesion de sus

sus naturales operaciones ; al contrario, que en las vitales, y animales, sin lesion de ellas, solo por defecto del espíritu influente se vician, ò faltan las acciones.

Engendranse los Espiritus *Vitales* de la materia vaporosa de los alimentos, y sangre, y del ayre ; y los *Animales* de los vitales, y del ayre atraído por la inspiracion. Son lucidos, porque son de naturaleza Eterea : y por la misma razon son calientes, aunque los animales menos, por estar engendrados por vn miembro frio.

Chimic. En la idèa de los Espiritus convenimos, como tambien en sus diferencias, y en que no ay Espiritu natural influente; pues el instrumento de la virtud natural reside en cada miembro, y siendo del concepto de espíritu, inspirar, ò influir (como prueba la misma voz) se implica ser espíritu, y no ser influente; pero en el lugar de la generacion de los Espiritus gravissimamente discordamos, pues en las cavidades, ò ventriculos del cerebro no ay à quien pueda atribuirse la virtud de engendrarlos ; antes alli dentro se depositan los excrementos pituitosos del cerebro, como se vè en las diseciones de cadaveres, y en algunos Hydrocephalos, en quienes han solido hallarse cinco libras, y mas de humor seroso, sin lesion de las funciones animales, lo qual no sucediera asi, si alli fuera el Taller de los Espiritus. Fuera de esso Galeno (A) cuenta, que vn Joven recibió vna herida en vn ventriculo superior del cerebro, y quedò bueno; y Diemerbroek refiere de otro Joven en Utrech, que aviendolo penetrado vna estocada los ventriculos, conservò salvas por diez dias todas sus acciones animales.

Engendranse, pues, estos Espiritus en la substancia cortical, ò zeniciènta del cerebro, pues siendo glandulosa, y no aviendo otro succo, que alli se separe de la sangre para ir à los nervios, parece manifesto, que alli se filtra, atenúa, y prepara la parte volatil, y espirituosa de la sangre, para convertirse en espíritu animal ; y aunque creéis, que la parte mas tenue del ayre, atraída por la inspiracion, contribuye inmediatamente mucha parte de materia para su generacion, penetrando hasta el cerebro, jamás podréis demonstrar vias desde la nariz, hasta la parte cortical suya.

Hippoc. Aviendo esforçado en la *Octava Conversacion*,

(A) De *Vsu part.*

que

que las fibras nerviosas sirven para comunicar el jugo alimentario à los miembros: es conseqüente, que por ellas no puedan baxar esos cuerpos sutilísimos, è igneos, que llamanis Espiritus: pues debian entredarse en el camino, sirviendo este vapor viscoso-nutritivo, como de liga, para detenerlos: y assi es mas verisimil la opinion, que niega Espiritus, entidades creidas por costumbre, y admitidas sin necesidad.

No es pensamiento tan exotico, que no tenga muchos patronos: serà preciso referirlos, para apoyarle (pues tiene tal desgracia la verdad, que no lo parece, sino la dicen muchos) y supongo primero, que no hablo de los vitales, sino de los animales, porque aunque concebido el calor de la sangre, y el movimiento expansivo de sus particulas, es superfluo concebir otra substancia espirituosa separada de ella, para entender el calor, y vitalidad de las partes. Aunque nunca puede separarse el espiritu de vn compuesto, sin que èl se corrompa, y destruya: como se ve en el vino, hasta de Ciervo, y otros, que solo dan su espiritu, quedando por por la Analisis Chimica destruidos, lo qual en estado de sanidad nadie dirà que puede suceder en la sangre; y caso que sucediera, puesto el espiritu en estado de libertad, y separacion, presto bolaria por los poros, ò por vna leve cortadura, siendo substancia, que nos pinta tan eterea, y volatil. Aunque por el movimiento de fermentacion deben desprenderse muchas particulas sutiles, estas no son espiritu puro, como lo entendeis, sino vn vapor acuoso cargado de azufres, y sales, y no destinado para vso alguno, ni intentado por la naturaleza para algun fin, sino vago, y sequestrado por necesidad indispensable de la fermentacion; no obstante todo lo dicho, no quiero hacer el principal assumpto deste espiritu vital, bastando lo dicho: passo al animal, cuya existencia defiende la comun opinion, mejor recibida, que examinada.

Por la contraria estàn muchos de la primera distincion en nuestra facultad. Encio, Jacob Back, Reec, Harveo, Scaligero, Manget (A) dice: *Rara credulidad Medica! de estos Espiritus animales nació primero toda la fabulosidad en la Medicina.* Geronimo Barbato (B) afirma, que los mas doctos Phi-
(A) *Theat. Anatom.* (B) *De Sang. & Ser.*

lososos no admiten que se den Espiritus animales. Harveo: (A) Los Espiritus sirven para comun asilo de la ignorancia. Encio: (B) La Naturaleza no conoce los Espiritus animales, de quienes graciosamente soñò muchas cosas Vvilib. Stenon: (C) A los Espiritus animales llaman muchos parte sutil de la sangre, vapor suyo, ò succo nervoso; pero son palabras, que nada explican. Conringio los llama vanissimas fabulas de los Platonicos. Martin Lister dice lo mismo. Bidloo infiere, que el influxo de los Espiritus animales en los musculos no es necessario para su accion. Covvper (D) duda de los Espiritus, y añade que los nervios nacen estrechos, y àcia los plexos gangliformes se dilatan mucho: de donde infiere, que en buena mecanica perderian mucho de su impetu, saliendo de lo estrecho à lo ancho: con que quedarian inutiles para las acciones.

Este sentir me parece mas verisimil, pues no se deben admitir entidades sin necesidad; pero para las funciones del sentido, y movimiento no son necesarios Espiritus: luego no se deben admitir. No para el sentido, pues assi como vna telaraña para vibrarse toda, y alterar à la araña que està encima, no necessita espíritus, sino que el impulso recibido en vn extremo se propague por la continuacion al otro: y assi como la impresion, que hace la piedra, ò arena en el baculo del ciego se comunica à su mano, mediante el palo (de modo que discierne, quando sienta el baculo sobre piedra, ò arena, sin que aya espíritus en el palo, ni retrogrados, ni vndulantes que le informen) assi los objetos externos vibrando, impeliendo, ò de otros modos impresionando nuestras fibras sensitivas, propagan su impresion hasta el cerebro, donde la alma informada las distingue, sin necessitar de otros Correos, ò Espiritus, que lleven la especie.

Ni para el movimiento son necesarios Espiritus, pues suponiendo primero, que el musculo simple està compuesto de dos tendones, vientre carnosò, membrana externa, que le cubre, fibras membranosas, que atravieffan, y rodèan obliquamente à las carnosas, nervio, arteria, vena, y vaso lymphatico. Suponièdo, que las membranosas no son otra cosa, que expansiones del nervio, pues al punto que este entra en el musculo, se transforma en la tunica que le cubre, de quien se deriban

(A) Ad Riolan. (B) In Antidiatrib. (C) De Muscul. (D) Exerc.

Anat. Chirurg. (E) Anat. corp. hum.

Las fibras membranosas, que visten, y cruzan à las carneas: Suponiendo que las fibras carnosas estan continuas con las tendinosas, solo que por estar estas mas apretadas no admiten sangre en medio, y las otras si, por estar mas floxas: y que las carnosas con las tendinosas forman dos angulos, vno agudo, y otro obtuso, lo qual consta por la Anatomia: Suponiendo, que quando el Musculo obra se pone duro, corto, y aspero, como tambien està demonstrado con experiencia, es facil concebir, sin que aya Espiritus Animales, que quando los objetos externos por la comunicacion de organos sensitivos, y motorios dan movimiento à algunas fibras nerveas, que van à algun musculo; ò quando algun liquido interno, ò el imperio de la Alma (en fuerça de el decreto de vnion) las vibra, tuerce, ò retrae, este impulso debe propagarse hasta las fibras membranosas, que rodean, y cruzan à las carnosas (y que segun lo supuesto, son expansiones del nervio) y por consiguiente deben arrimar transversalmente vna fibra carnosas contra otra, por estar puestas en esta situacion; de donde se sigue mecanicamente, que se mude el Paralelogramo carneo, levantandose sobre los tendones en angulos, que se acerquen mas à rectos, y de este modo acorten la longitud del musculo: luego sin necesidad de Espiritus se concibe el movimiento muscular.

En esta hyppotesis sencillamente se explica, porque las fibras carneas en la accion del musculo se ponen asperas, segun observacion de Stenon, pues estan mas comprimidas por la parte que las tiran las membranosas, que por donde estan libres; y assi quando estan en accion representan aspereza, el qual phenomeno no es tan claro de concebir en la hyppotesis de los Espiritualistas.

Se explica tambien, por que el exercicio aprovecha, para agitar, y exaltar la sangre cruda? pues en los repetidos movimientos musculares, apretandose el vientre carnosos, debe refluir la sangre venal à las visceras, y partes quietas aceleradamente; y por esso con el exercicio nos ponemos colorados de rostro: conque en esta alternada compresion, y relaxacion se bate mas la sangre, y se atenúan sus particulas.

Se explica, por que ligada la arteria Crural no se mueven los musculos de la pierna? pues las particulas de la sangre, que entran al vientre carnosos, sirven como de otras tan-

tantas palancas, sobre que eſtrivan las fibras para hacer mayor fuerça: conque faltando eſta parte de la maquina, ceſſa toda ſu accion, el qual phenomeno no ſe explica bien en la opinion de los que admiten Espiritus Animales.

Y enſin, ſuponiendo que las fibras membranoſas ſon como *Maromas*, las carnoſas como otras tantas *Trocolas*, donde con las muchas decuſaciones, y revoluciones immenſamente ſe aumenta la fuerça. Que la ſangre es como *Veſte*, ò *Palanca*. Que la parte firme es el *Fulcimento*, y la parte mobile es como la *Piedra*, ò *peſo*, que debe moverſe, al modo que ſi el que tira para, ceſſa al momento de ſubir la piedra; y ſi luego tira, al punto ſube: aſſi ſe explica con claridad la prompta obediencia de los Muſculos al imperio de la voluntad, lo qual tiene dificultoſa expoſicion, admitiendo influxo de alguna ſubſtancia eſpirituoſa, como poco deſpues dire.

Ni haga admiracion, que vn tan ligero movimiento en las fibras nerveas ſea baſtante à levantar tan grandes peſos, pues todo eſto ſe debe al inefable artificio, con que Nueſtro Criador compoſo eſta maquina; pues ſi la Mathematica humana hace que la fuerça de vn niño levante immenſas cantidades, y ſegun ſe dice:

Multaque per trochleas, & timpana pondere magno

Commovet, atque levi ſuſtollit machina niſu.

Que ay que eſtrañar, que haga los miſmo la Mathematica divina?

No obſtante de aver perſuadido, que los Espiritus Animales, ni ſon neceſſarios para el ſentido, ni para el movimiento, ſuele decirſe que ſon precisos para la unió de la alma con el cuerpo, pues entre la ſuma diſtancia de lo eſpiritual à lo material, debe aver vn medio que los vna; pero yo os ſuplico repareis, que los eſpiritus no ſon medio entre lo eſpiritual, y corporeo, ni *por participacion*, ni *por exclusion*, y que la alma es verdadera forma, y la forma ſe vne por ſi à ſu materia, ſin neceſſitar mas medio, que el modo que llamamos *union*. Fuera de que tanto diſtan en eſpecie la alma, y el cuerpo, como la alma, y los eſpiritus animales, pues ſon corporeos: conque para que ſe vnieſſen ſe requeria otro medio: de donde ſe infiere, que el argumento de Eſcaligero no tiene à mi ver reſpuesta: Si la alma neceſſita instrumento para mover el cuerpo, neceſſitarà instrumento para

mover al instrumento, y assi iremos hasta lo infinito; y fino le necesita (fino que por sí mueve à los Espiritus) por què no podrá por sí mover al cuerpo?

Confirmo mas, que no es el influxo del espiritu quien hace los movimientos: pues en orden à què es este? Como se engendra? Como se filtra? Como baxa? Como impele? Y què se hace despues? Ay mil dificultades insuperables. DiermerbroeK suponiendo, que los vitales son mas sulfureos, y los Animales mas salinos, dice mas abaxo, que de los sulfureos se disuelven, y sepàran las sales, y se aparta la serosidad superflua, y assi quedan hechos Animales. Rara Metamorphosis! assi porque los azufres no pueden disolver las sales, y no señala otro menstuo, como porque la sal no puede separarse de la serosidad con filtro, ni arte alguna, sino por evaporacion; fuera de que mas abaxo enseña este Autor, que la sal es principio de coagulacion, y fixacion, y era por cierto buen modo hacerles mas salinos, para dexarlos mas quaxados, y fixos; pero no para que fuesen tenuissimos, levisimos, agiles, y ethereos, como vosotros los suponeis.

Los Antiguos quieren que sean de casta de fuego, ò de luz; pero si huviera tanta copia de ellos en el cerebro, que ellos solos habitaran sus fibras medulares, seria el cerebro calido, y seco; y es al contrario, pues es Metropoli de la pituita (segun su axioma) frio, y tan humedo, que moja la mano; ni vale decir, que es frio, y humedo, para reprimir al gran impetu suyo, pues sin duda para los acelerados, y robustos movimientos, que hace el que bayla, canta, y toca, y el que corre, ò esgrime, mas necesitan de espuela, que de freno.

Dicen los Modernos, que porque no se escapan por las narices, y poros, van enredados en vna serosidad que los detiene (à la qual llaman *Liquor nervos*) pero à fè, quien podrá persuadirse à que tan agiles, y continuos movimientos, como hace el que riñe, ò el que à vn tiempo tañe, dança, y canta (que mueve velocissimamente casi trecientos musculos) sean causados por vn liquor seroso, tarado, y que percososamente se mueve en sus fibras?

Pero dèmos que se separen en el cerebro, què movimiento tiene este para arrojarlos con tanto impetu? Tiene mas que el Sistole que debe impelerlos, no como la voluntad

dicta, sino alternamente segun la condicion del pulso? y aunque ellos por sí, *quà data porta ruerent*, no es preciso, que segun el rithmo de las arterias, fueran arrojados à los musculos, y afsi huviera continuos movimientos convulsivos, è involuntarios en el cuerpo, pues continuamente, segun el pulso, con alternos golpes: *Carnearum fibras turbine perflarent?*

Y si esto se hace por modo de irradiacion desde el cerebro (segun à otros place) como la luz puede caminar, y alumbrar por lineas obliquas en tantos rodèos, y plexos, como forman los nervios?

En el sexto dia de la incubacion del huevo (segun los mas perspicaces Observadores) se vè mover el pollo, y entonces no ay cerebro formado, sino vna agua d'afana dentro de la vexiguilla, por entre la qual querer que se muevan espíritus, es querer que vna chispa se mueva dentro de vn estanque de agua.

Pero permitamos que baxen al musculo, pregunto: què se hacen despues? ò buelven à retroceder (y demàs, que no se señala la causa que los ponga en fuga) entonces se opondrán, y tropezarán con los que baxan quizás à hacer otro movimiento. O pasan à otro musculo, y entonces causaràn vn movimiento involuntario: conque no podrá aver ninguno natural, sin que le acompañe otro violento. O pasan à la sangre; y afsi por donde rompen despues, por què no rompieron antes? y no que muchas veces se están firmes, y quietos (como en los movimientos tonicos) y otras vezes luego se retiran, ò cesan (como en los instantaneos) conque si ay estorvo para la retirada, nunca podrá aver movimiento momentaneo: y si no le ay, nunca le avrà tonico. O buelven à quedarse en los tendones, reservados para otra vez; y para esto es menester darles entendimiento, para que como buenos Militares sepan bolver caras, dàr medias bueltas, acometer, y retirarse con arte, y disciplina, segun convenga.

Añadese à todo esto, que si los nervios fueran para baxar espíritus, mayores debian ser los Motores, y Patheticos del ojo, que los Opticos.

La planta, que llaman *Sensitiva*, estiendo, y encoge sus hojas sin este aparato de espíritus, solo con la mecanica de sus fibras: luego estando claramente explicado en nuestra hyppotesis el sentido, y movimiento muscular sin ellos, no se deben admitir.

Galen. Con que será preciso borrar de nuestros libros la diferencia de fiebres diarias, causada de la putrefaccion de los Espiritus?

Hippoc. Es posible que sea tal vuestra crudelidad! pues si la masa grosera de nuestros humores, quando se podrece, causa tales, y tan horriblos sintomas, que no causaria la putrefaccion de los Espiritus, instrumento inmediato de las operaciones, y conservadores de la vida! pero de esto mas largamente hablarè en mi *segundo tomo de fiebres.*

Galen. Aunque no huviera otro argumento para establecer Espiritus, que la luz que despiden de noche los ojos de los Gatos, y las chispas que arroja sacudido su pelo, era de bastante fuerza para persuadirnos; pues solo los Espiritus siendo ethereos pueden ser de casta de luz. Pero demàs de esto, quando recibimos vn golpe en los ojos, vemos cõteller ciertos cuerpecillos igneos, que no pueden ser otra cosa que Espiritus; y assi vulgarmente se dice, que vn gran golpe nos hace *vèr las estrellas.*

Hippoc. Essas mas son razones para concluir muchachos Logicos, que entregan su fe à las aprehensiones primeras, que para convencer Phisicos experimentales, acostumbra- dos à examinar las cosas con sossegada reflexion. Todas las especies de Fosforos (y principalmente vno prodigioso por via seca, que pocos dias ha hemos visto en esta Corte, el qual assi que le toca el ayre, se convierte en centellas, y puesto sobre vn papel le quemia, como se demonstrò en presencia de los Excelentissimos señores Duques de Arcos, y de Mirandula) conciben luz, siendo hechos de los azufres mas gruesos, ò *Caput mortuum* de ciertos Entes, despues de aver volado todas las partes espirituosas, y principios activos, como saben los que tienen el secreto del referido Fosforo: luego la existencia de luz no arguye existencia de Espiritus.

A la vltima parte de vuestro argumento se responde, que el que en nuestros ojos aya sensacion de luz, no prueba que ay objeto luminoso, que la excite: pues los objetos luminosos por esso excitan especie de luz, porque vibrando sutil, y aceleradamente las fibras de nuestra Retina, causan en nosotros aquella especial sensacion: conque si por algun golpe, ò otra causa externa, ò interna se vibrassen las fibras dichas del modo que las vibra vn objeto luminoso, representa-

ran especie de luz , aunque no aya el tal objeto : y assi quando nos dãn vn golpe en los ojos , nos parece que vemos luz , no porque la ay , sino porque nuestra Retina se mueve , como si la huviesse : tanto engaño cabe en nuestros sentidos!

Fuera de que quando se observa la circulacion de liquidos en la cola de vn Pez , se ven girar ciertos cuerpecillos lucidos en vn vehiculo aqueo , los quales nadie dirà que son Espiritus , sino globulos solidos , que nadan en èl : luego estas centellas , que vemos , quando nos dãn vn golpe , no prueban que ay Espiritus , pudiendo ser quizás algunas particulas solidas de nuestros humores , que se mueven delante de nuestra pupila , sacudidas al impetu del golpe. No sè , si quedareis satisfecho.

Galen. Explicadnos , pues , los movimientos *necessarios* , y los de los insectos , que à fè que sin Espiritus no son faciles de explicar.

Hippoc. Los primeros se entienden facilmente , concibiendo que las fibras que sirven para los movimientos necesarios , y perpetuos , estan radicadas donde algun liquido que passa continuamente las vibra , y determina al movimiento , segun la necesidad , que poco ha expliquè. Y los segundos , concibiendo que los Insectos tienen en cada parte de su medula correspondencia de las fibras sensitivas con las motrices ; de modo , que en cada porcion de su Espinazo ay la fabrica de vn pequeño cerebro ; y assi qualquiera vibracion de fibras sensitivas imprime movimiento en las motrices ; porque creer , que en vna vivora cortada , sin entrañas , y lavada , no debieran aver volado sus espiritus , estando libres , y ligeros , como vosotros los haceis , no le falta mucho para fatuidad.

Galen. Pues dexemos esto hasta mañana , que es razon descansar.

Hippoc. Si , que todo tiene su tiempo :

.....Quandoque licebit,

Nunc veterum libris , nunc somno , & inertibus horis ,

Ducere sollicita iucunda oblivia vite.

CONVERSACION

UNDECIMA.

DE LAS PARTES, Y FACULTADES.

Galen.



Arte es aquella de que se hace el todo. Dividense las partes en similares, y organicas: aquellas son las que se componen de partes semejantes, y de una misma naturaleza, como la carne de partes de carne, y el hueso de partes de hueso: Estas las que se componen de partes desemejantes, como la mano, ò la cabeza, que constan de huesos, nervios, ternillas, y otras similares diferentes, todas de tal modo conformadas, que de ellas resulte vn todo organico. A ambas especies de partes las conviene otra definicion de Galeno: Parte es la que ni por todos lados tiene circunscripcion, ni por todos lados està junta con otras; pues las primeras palabras convienen à las organicas, que sin duda deben tener por algun lado figura determinada, y no por todos; y las segundas convienen à las similares, que deben estar unidas; pero no por todos lados, pues entre ellas ay poros.

Dudan nuestros Autores, si las acciones las hacen las partes similares, ò las organicas, ò ambas? y la mas verdadera sentencia defiende, que la figura, ò organizacion no tienen virtud activa, y solo dan la disposicion accidental, que se requiere para el uso de las acciones: conque las virtudes, y las facultades residen en las partes similares.

Acerca de las partes Principes (llamadas asì por la facultad principal, que en ellas reside) decimos son aquellas, de quienes dependen las demás partes para obrar; porque las comunican alguna cosa esencialmente necesaria para sus funciones; y asì los miembros Principes son independientes de los otros para obrar, y los no principes dependen de ellos.

Acerca

Acerca de su numero Aristoteles quiso, que solo el corazon fuesse parte Principe, porque a todos dà, y de nadie recibe; pero nosotros admitimos tres, *Higado, Corazon, y Cerebro*, donde habitan las tres facultades, que gobiernan nuestro cuerpo, *Natural, Vital, y Animal*, y los Testiculos, que son partes principes en orden à la especie, donde reside la facultad Generativa.

Chimic. La definicion primera de la parte es mala, pues està dada por el termino *à quo*, y aquello de que se hace el compuesto no es parte del; como la nada no es parte del Cielo, y la tierra; ni el pan es parte del Chilo: y assi no debia decirse, *pars est ex qua totum fit*, sino *cum qua totum fit*. La segunda de Galeno tambien es mala, porque sus primeras palabras no convienen à las organicas, pues la laringe, y corazon son partes organicas, y por todos lados, para el uso, y funcion que exercen, piden determinada circunscripcion, y figura; pues aun por donde se vnien à las otras partes, tienen su cierto termino, passado el qual no se llaman laringe, ni corazon; y assi mejor se define la parte: *La que vnida con otras compone al todo, y sirve para alguna funcion, ò uso.*

Tambien la division de las partes està mal hecha, y definida; mal definida, porque el Nervio decis que es similar, y su parte *medullar* es desemejante, y de otra naturaleza, que la *Membranosa*; y la Arteria consta de variedad de tunicas, musculosa, glandulosa, y otras de diversa razon. Tambien la laringe es organica, porque requiere determinada figura, y con todo esso no se compone de partes desemejantes: conque mejor hecha estarà la division de las partes en *similares, y organicas*, subdividiendo nuevamente las organicas en *semejantes, y desemejantes*; y definiendolas assi: Similares las que *sensiblemente, y al primer examen constan de partes de una misma naturaleza, y no requieren determinada figura*, como la gordura: Y organicas las que *piden determinada figura para su uso, ò accion*. Estas, ò son semejantes, *si al parecer constan de partes parecidas*; ò son desemejantes, *si se componen de partes sensiblemente diversas*, como la mano, ò cabeza.

Decis, que à las similares se deben las acciones, y que las organicas solo contribuyen para ellas, dando *comodidad, ò disposicion*; y de este modo, siendo las similares

compuestas de los Elementos variamente figurados (esto es siendo vnos organos ocultos, è imperceptibles) y no teniendo accion propria (pues solo el movimiento es activo, y ellas no tienen movimiento por si , si otro cuerpo no se le dà, pues en este mundo , segun dice el axioma : *Quod movetur ab alio movetur*) se infiere , que tampoco las similares dàn otra cosa mediante su figura , que vna disposicion accidental para los efectos que vemos : conque entre las organicas , y similares no ay mas diferencia , que aquellas tener figura patente à los sentidos , y estas tenerla escondida , è insensible , como prueba Carthesio , Mallebranch , y todos los Philosophos experimentales.

En orden à las partes Principes , es menester (segun lo dicho en el tratado de Humores) excluir del Triumvirato al Hgado.

Hippoc. La economia de nuestro cuerpo , ni es Monarchia , como quiso Aristoteles ; ni Aristocracia , como queris vosotros , sino Democracia , pues ni el corazon es mas que vn musculo , ni el cerebro mas que vna glandula ; ni aquel es tan independiente de las demás partes para obrar , que no necesite al cerebro para moverse (y así mas prontamente mueren los animales desnucados , que herido el corazon) ni el cerebro embiara el jugo blanco para nutrir à todas , si el estomago no le embiara la materia , y el corazon no le diera el impulso con el sistole , y diastole de sus arterias. Fuera de esto , los huesos no necesitan del cerebro , segun vosotros , pues ni sienten , ni se mueven : conque nada les embia necessario para sus funciones. Tambien el pulmon , mediante los musculos de la respiracion , recibe , y embia con la sangre el ayre preciso , no solo para utilidad del corazon , sino para utilidad de todas las partes. El estomago embia el Chilo , no para solo bien del cerebro , sino para bien publico de todos los miembros : con que en este sentido ninguna entraña tiene despotico , y absoluto dominio , sino todas sirven à la vida , aun que vna con mas , otra con menos vniversal empleo , como en vna Republica bien ordenada ; y así falta todo el govieno vital heridos los riñones , vexiga , estomago , ò alguno de los intestinos tenues (como dice Hippocrates en los Aphorismos) no obstante que son tenidos por miembros ignobles en las Escuelas.

Las facultades que admitís son voces vanas , que no valen mas , que lo que suenan : son vna descansada respuesta de todas las dudas , y frasse hippocrita , con que los Galenicos , no solo disimulan que ignoran , sino afectan que saben : pues preguntados v.gr. por que la arteria pulsa? Responden , porque tiene facultad pulsifica : que cosa mas insulsa! esto es decir que pulsa , porque tiene virtud de pulsar : no sabe menos vn Rustico! Pero paremonos vn poco mas ; si las facultades se identifican con la alma , serán objeto de los Animasticos , no de los Medicos ; y si son distintas , siendo potencias espirituales , tampoco caen en la consideracion del Medico : sino es que digais con vuestro Mercurial , (A) que las vñas , y cabellos , que suelen crecer en los Cadaveres , y las manchas que en ellos aparecen , son à facultate prudente ; y que esta facultad queda , faltando su principio. Hasta aqui puede llegar la estolidéz ! Si creéis , que faltando la alma , quedan sus facultades ; y si quereis decir , que es facultad de la forma Cadaverica , decis bien ; pero de este modo en vn instante se puede aprender toda la phisica , pues en viendo vn efecto , para saber como nace de su causa , no ay mas que decir , que por facultad que tiene. Por que muele el Molino ? por facultad que tiene. Por que suena el Organó musico ? por facultad que tiene. Por que crecen las vñas ? por facultad unguifica. Por que crecen los pelos ? por facultad pilifica. O compendioso modo de filosofar!

Lo que el Medico debe buscar , son las facultades corporeas : esto es la composicion de los solidos , y naturaleza de los liquidos , de que consta la economia de esta Machina Hidraulico-pneumatica , para saber , segun la experiencia , restituirla al natural estado , si alguna vez se desordenasse. Bien conoceis , que si la alma concurre como causa principal à todas nuestras operaciones , siempre el Medico hallará promptas sus facultades , como no ignore restituir à sus vnos las partes del cuerpo ; y assi la facultad chilificativa para los Phisicos es la fabrica del estomago , por cuyas glandulas destila la levadura salival , que siendo naturalmente polichresta , y proporcionada à coliquar todos los alimentos , tal vez peca en aguda , salada , acida , viscosa , aquea , ò otras

(A) Lib. 3. cap. 10. prelect.

intemperancias , que vician la digestion. La facultad *expul-*
triz consiste en las fibras transversas , la *atraçtrix* en las
 rectas , y la *retentrix* en las circulares. La facultad *pulsifica*
 en la especial fabrica musculosa del corazon con sus ven-
 triculos , auriculas , y valbulas ; y assi arrancado del cuer-
 po , aun sin alma pulsa , y lo mismo digo de las demàs : con
 que la voz *facultad* solo puede admitirse para la brevedad
 de explicarse. Y aunque la intima naturaleza de la levadura
 estomacal , y fabrica insensible de las fibras se ignoran como
 las demàs cosas phisicas , basta que lleguemos mas claramen-
 te à adquirir el vso de la verdad , que nos es concedido , sin
 del todo comprehenderla , principalmente como dixo Celso :
No importando tanto el saber lo que base la enfermedad , como lo
que la quita.

La naturaleza de nuestros liquidos , parte se ha dicho , y
 parte se irá diciendo: La de los solidos suficientemente està
 explicada en mi *Anatomia Compendiosa* : y esto baste para co-
 nocer las facultades de nuestro cuerpo , en quanto son vtilis
 à la Práctica , y recojamonos , que ayer quando salimos de
 aqui:

Alltuum , pecudumque genus sopor altus habebat.

CONVERSACION

DUODECIMA.

DE LA COCCION , Y Putrefaccion.

Galen.



Coccion , ò maduracion es
 una perfeccion por el calor , assi na-
 tural como proprio de los opuestos pa-
 tibles , que son materia de ambos.

Chimic. No puedo menos de notar la obscuridad de vues-
 tra definicion : mas claramente entendia yo lo que era coc-
 cion antes que me la definiesséis.

Galen. Yo os irè explicando palabra por palabra lo que quiero decir.

Chimic. Eſſo confirma mas la obſcuridad; pues para aclarar cada palabra neceſſitais vn entero capitulo: y no parece claro lo que neceſſita tanta explicacion.

Galen. Perfeccion es vna qualidad, ò mutacion accidental, que perfecciona la coſa para que exerça mejor ſus operaciones: y la hace el calor no ſolo *liquando los alimentos, y ſeparando ſus partes excrementicias, è inutiles para la nutricion; ſino reſolviendo en el miſmo viviente la humedad ſuperflua, por ſuya reſolucion adquiere el viviente mas perfecto temperamento en las primeras qualidades, y en algunas ſegundas que conducen para obrar mas perfectamente, y engendrar otro ſemejante.* Son terminos de nueſtro Enriquez.

Chimic. En eſſa explicacion noto muchiſſimas confuſiones, pues ſi la coccion es la liquacion de los alimentos, ò ſeparacion de ſus partes inutiles, y adquisicion de mas perfecto temperamento, ni ſe puede llamar perfeccion de los alimentos, ni del viviente. No de los alimentos, pues la accion que los corrompe no puede perficionarlos; ni del viviente, pues eſte no ſe perfecciona haſta que adquiere mas perfecto temperamento; pero por la coccion no adquiere mas perfecto temperamento, pues ſegun voſotros, ſolo le adquiere reſolviendole la humedad ſuperflua, y adquiriendo partes conducentes para obrar mejor, las quales dos coſas no ſon coccion: luego, &c. Pruebo eſta vltima propoſicion. La reſolucion de la humedad ſuperflua es privacion, reſpecto del viviente: luego no puede ſer poſitiva perfeccion ſuya. Ni el temperamento, que reſulta deſpues de reſolverſe la humedad ſuperflua, es perfeccion adquirida por la coccion pues es producido por las formas elementares, que en el avia antes, y desde la generacion. Ni las partes, que de nuevo adquiere, ſon adquiridas por la coccion, ſino por la nutricion, la qual no es coccion: pues eſta, ſegun vueſtros principios, antecede à la nutricion, como facultad inferior, y miſtra de ella: luego de ningun modo la coccion puede llamarse perfeccion, ſino en todo rigor camino, ò previa diſpoſicion para la perfeccion.

De què ſirve eſſa afectacion de palabras? ſi aunque decis que la coccion es perfeccion (lo qual ſabe tambien vn

Rustico) no nos dais clara idea de como se hace. Las manzanas crudas de acidas se buelven por la coccion dulces, y al contrario las naranjas de insipidas se buelven acidas. Las vbas de duras se hacen por la coccion blandas; y el trigo de blando se hace duro: que esto lo hace el calor nos afirmas (aunque las frutas entre paja se maduran dentro de vna cueva, donde estan frias) pero como lo hace no nos decis.

Defendeis, que los *opuestos patibles* son las partes humedadas, y secas, que por la coccion quedan mas proporcionadas, para que el viviente adquiriera temperamento menos humedo: conque en vuestra opinion cocerse el viviente, no es mas que secarse, y las segundas qualidades que de alli resultan; no obstante lo contrario, vemos en las vbas, y ciruelas, que estan mas humedas quanto mas maduras.

Hagamos otra reflexion: Estos *opuestos patibles* deben ser materia de ambos calores, el natural, y el proprio, como afirmas por las vltimas palabras de la definicion; pero las partes humedas, y secas de los alimentos no pueden ser materia de ambos calores: luego no son los *opuestos patibles*. Pruebo la menor: Vnas de las partes humedas de los alimentos son las aqueas, y vnas de las secas son las terreas; pero ni vnas, ni otras son materia del calor proprio, pues qualquier calor que tengan es ageno, a titulo de que no puede ser producido por sus proprias formas elementares de agua, o tierra: luego las partes humedas, y secas no son materia de cada vno de los dos calores.

Mas claramente se describe la coccion, diciendo que *es vna reduccion de los mixtos a la debida crasis, o temperamento, adquirida por la fermentacion, o movimiento intestino, e insensible de sus particulas*, porque constando todos los mixtos de partes eterogeneas, y variamente figuradas, siempre que por si, o por alguna levadura que se les junta, se ponen en movimiento, con conato a la expansion, y nueva combinacion de sus elementos, como mas largamente enseña la Phisica (siendo el agente la materia etherea, que no hallando libre passo, las pone en blanda lucha, y tumulto.) se apartan las particulas estrañas, e improporcionadas, o las vtiles se exaltan, y ponen dominantes, y el mixto queda reducido a la mediocridad que se requiere.

A este concepto se ajustan todos los phenomenos na-

turales sencillamente , y sin tantas vanas controversias. Cúese la masa que es tenáz, porque con la mezcla de la levadura se esponja , y arràra. Cúese el vino , porque fermentando todos sus elementos , se apartan los tartaros , ò terrefreidades superfluas , se espuman algunos azufres crudos , y se exaltan , y ponen predominantes los azufres espirituosos , y así queda vn liquor diafano , generoso , y sutil , el que antes era turbio , grosero , y craso. Cúese los alimentos , porque precipitadas sus partes gruesas , se reducen à crasis liquida , espirituosa , y subsalsa. Cúese el Chilo para hacerse sangre , porque separados los excrementos serosos , terrestres , y lixiviales , se exaltan mas sus principios activos , y se convierte en vn volatil-oleoso. Maduranse las frutas , porque agitadas sus particulillas se explican mas sus sales volátiles , y azufres , quedando de otro modo combinados sus principios , por lo qual adquieren mejor sabor , color , olor , y modo de substancia : y finalmente se cuece el animal , porque con la fermentacion de sus liquidos se consume la humedad superflua en liquidos , y solidos ; y así se ponen mas libres sus principios activos , y sus partes adquieren mas robustez , y consistencia.

Hippoc. Y à proposito de la Medicina , y segun la mente de Hippocrates , cúese los humores , quando se reducen à la mediocridad debida , quando el craso se atenúa , el sutil se increfa , el acre se embota , el tenáz se incinde , el salso se dilue , el acido se quebranta , y el volatil se enreda ; aora se haga esto por fermentacion , aora sea como quiere el gran Viejo , por *mixtura* , y *temperatura mutua* , lo qual solo es diferencia de voces.

Esta es la util theoria de coccion , y crudeza. Estàn los humores crudos , quando estàn fuertes ; y lo fuerte entre los dulces es lo muy dulce , entre los amargos lo muy amargo , y entre los acidos lo acidissimo (que dice el libro de la antigua Medicina) Quando cada vno està separado , y de su derecho , entonces aflige ; pero quando se vne , contempera , ò reduce à la mediocridad , entonces està cocido , y así no daña.

De què le servirà al Medico para curar , controvertir si la coccion se hace por el calor de la cosa cocida ? Quebrarse la cabeza en atinar , que se le antojò à Aristoteles entender por *opuestos patibles* ? Perder el tiempo en averiguar
logi-

logicamente, si ay varias especies de coccion? Si lo maduro puede ponerse otra vez crudo? (esto es ; si el Joven puede bolverse niño , que parece à la otra graciosa pregunta : *An homo mortuus possit facere testamentum?*) y otras semejantes? No perder inutilmente el tiempo:

Ludite : eunt arri more fluentis aquae.

De quien mas me admiro, es de nuestro ingeniosissimo Pedro Miguel de Heredia , que aviendo conocido la fermentacion; como lo infinua en la Historia de Apolonio , quisieste malgastar tantas hojas en su tratado de Coccion , pudiendo aver truncado el supuesto en breves palabras , principalmente aviendo sido de tan generosa , y libre opinion , que no duda en muchos puntos romper contra su Escuela , y aun contra el mismo Galeno , de quien en la *Historia de Meton* dice con resolucion gallarda: *Planamente miente Galeno* , dandonos exemplo de constancia , y veracidad.

Galen. Y què sentis de la elixacion , y assacion?

Hippoc. Son vnas preparaciones , que mediante el fuego damos à los alimentos en seco , ò humedo , reduciendolos à la mediania requerida , para que se puedan mas facilmente digerir: secando los muy humedos , sazonzando los insipidos; los muy duros enterneciendolos , y los liquidos coagulandolos. Oid à mi Hippocrates en el aureo libro citado: *Padeviendo muchas , y graves dolencias los hombres por las comidas robustas , y ferinas , se exponian à vehementes dolores , enfermedades , y breve muerte..... y assi por esta necesidad buscaron el pasto conveniente à su naturaleza , del qual aora usamos: del trigo , pues , sin salvado , molido , cribado , amasado , y cocido hicieron pan ,..... è inventando de esto otras muchas cosas , cocieron , assaron , y mezclaron lo fuerte , è intemperado con lo mas debil , acomodandolo à la naturaleza , y fuerças del hombre.* Doctrina muy conforme à todo lo dicho.

DE LA PUTREFACCION.

Galen. Confieso , que la idèa que aves dado es màs acomodada à la practica ; pero razon serà gastar el rato que nos queda de la noche en hablar de la putrefaccion , passion tambien muy frequente de los mixtos , y

que

que se define segun los nuestros: *Muerte del calor natural por el calor extraño que obra en el humedo.*

Chimic. Mas claro es el definido, que la definicion, pues si à qualquiera le dicen, que vna cosa està podrida, claramente lo entiende; pero si le dixeran, que *el calor extraño sobre el humedo avia dado muerte al calor natural de vna cosa*, dudo que lo pudiera entender el mismo Apolo.

Verdaderamente, quien concebirà, que no pudiendo vn calor sobre otro hacer otra cosa, que producir nuevos grados de intensiõ, destruya al calor, el que solo puede aumentarle? Al calor solo le mata el frio, que es su contrario, porque el calor extraño, y el nativo son de vna especie (segun vosotros) y no se contrarian.

Demàs, que el calor extraño obrando en el humedo, tan lexos està de inducir putrefaccion, que muchas vezes perfecciona à los mixtos; en todas las cosas que se cuecen lo vemos: Calor extraño en humedo es el del fuego, respecto de la carne que se cuece, y con todo esso jamás corrompe la carne, aunque està cociendo cien dias; antes la prepara, y suaviza. La evaporacion que se hace de los zumos, es vna destruccion de ellos por calor extraño, que obra en humedo; y no obstante nadie la llama putrefaccion.

Muchissimas veces vemos, que el calor extraño en humedo no solo no mata al nativo, sino le refucita, si està extingto, como se observa en las Moscas, que por el invierno amortecidas, con el calor del sol, ò el fuego se restituyen en verano à sus acciones vitales. Y assi mejor se define la putrefaccion, diciendo que es *vna corrupcion del mixto, hecha por fermentacion disolutiva de sus principios, con exalacion de vapores fetidos.* Esto se ve en los frutos, que exaltandose primero sus principios activos se maduran; pero prosiguiendo mas el movimiento intestino de sus particulas, se ponen en estado de disolucion, y expiration de sus azufres impuros, y assi se podrecen. Assi se explica, porque los vientos Australes, y los lugares humedos conducen à la putrefaccion, porque relaxan la vnion de las partes, y assi ayudan à la fermentacion disolutiva.

Tambien el ayre promueve la putrefaccion por si, porque introduce particulas fermentativas en los mixtos humedos, y viscosos; y al contrario las sales, azeytes, ballamos,

y fuego preservan de corrupcion: Las sales, y el fuego consumiendola humedad: y los azeytes, y balsamos, enredando los principios fermentativos, impiden la disolucion, ò liquacion putrefactiva de los mixtos.

Hippoc. Assi nos dixeraiis como se hace esso intimamente; pero:

..... *Prius*
Pars eadem Cœli Zephiros emittet, & Euros,
Et tepidus gelido stabit ab axe Notus.

Y baste de conversacion, porque:

Iam cadit à mento languida facta manus.

CONVERSACION

DECIMA TERCIA.

DE LA GENITURA.

Galen.



NO siendo razon alterar el estilo familiar de nuestras Conversaciones, serà preciso tratar el assunto que oy toca con la mayor modestia, por si algun domestico nos estuviessse escuchando; pues no pudiendo del todo omitirle, ni manifestamente explicarle, tengo por mas prudente acuerdo vna decente brevedad.

La Genitura es *vna substancia blanca, y espumosa (derivada del animal) que intenta la produccion de otro semejante à aquel, por quien es hecha.*

Chim. Essa definicion es verdadera, pero obscura, pues supone en la genitura intencion, lo qual es ageno de quien no tiene conocimiento; y aunque queraiis entender por intencion lo mismo que *virtud*, ò *eficacia*, no explicaiis como la tiene? como la intenta? ni como la logra?

Galen. Dudase si vive? y se resuelve que no, porque no tiene accion vital alguna.

Chim. No obstante vive potencialmente pues aunque la falta à aquella maquina quien la dà movimiento, para que se diga que actualmente vive, como dirè despues, se infiere que vive en potencia, mientras ay quien se le dà: asì como el relox solo està en aptitud de señalar las horas, mientras dandole cuerda no le ponemos en accion. Esta vida potencial quiso entender el antiquissimo Trimegistro (A) por aquellas palabras: *Ni la generacion del animal es creacion de la vida, sino explicacion de su oculta vitalidad.*

Hippoc. Sennerto convencido de la admirable obra de la generacion, y no pudiendo concebir como vna causa instrumental supiesse disponer la estupenda organizacion de los animales, supone que ni aun la alma racional se cria de nuevo, sino se propaga en la genitura, pues à ella sola se puede atribuir tan prodigiosa fabrica. Esta opinion impugna muy bien vuestro Enriquez, y Carleton, (B) y fuera de que si la alma humana compusiera esta fabrica del cuerpo, sabria como la hacia, y quando (lo qual ignora) nunca puede llegar por mas sabia que sea, no solo à saber fabricar vn cuerpo humano; pero ni aun à hacer la mas pequeña flor, como dixo Campanela; y asì demàs de ser opinion impia, es poco philologica, y sobre todo inutil para la Medicina.

Galen. Preguntase, en què parte se produce la genitura? y se defiende, que en los Testes, y que por su propria forma tiene virtud formativa de todos los miembros en aquella figura, y situacion, que se requiere para la introducciõ de la alma. Pruebasse con el exemplo de las plantas, que tienen vn lugar destinado donde se engendra su semilla. En los Eunucos tambien por defecto de este organo no se engēdra genitura, y asì son infecundos; pero principalmente se prueba, pues por esso la contraria opinion defiende, que baxa de todas las partes la genitura, porque se entienda mejor la formacion, y colocacion de todos los miembros; pero en las generaciones accidentales de aquellos animales, que se engendran en lugares sucios de materias podridas, como los ratones, ay la misma organizacion, que en los que nacen por congresso de macho, y hembra, sin que descendan partes espirituosas de todos los miembros: luego no es necessario este descenso.

Chimic. Que en los Testes se elabora este elixir, ò quinta (A) *Pimander.* (B) *Dissert. epist. de Ort. anim. human.*

essencia de los animales es innegable , pues los castrados se buelven esteriles ; y es tan poderosa la levadura que de ellos refluye à la sangre , que inmuta la voz , hace prorrumpir la barba , dà esfuerço al cuerpo , y muda las costumbres del animo ; y al contrario faltando este fermento , queda aguda la voz , lampiña la cara , las carnes debiles , y las costumbres femeniles. Hasta los Ciervos, si antes de echar las hastas los castran , no las echan ; y si despues de echadas no las mudan ; pero no es esta la gran duda , sino si los Testes engendran este liquor del Chilo , que viene con la sangre , como quiere Etmullero , ò de la sangre misma , convirtiendola en Ros, y nutrimento proprio , ò si baxa de todas las partes, como enseña Hippocrates, (A) y los Testes solo sirven de deposito , y reservatorio suyo , para exaltarle , y guardarle hasta la precisa ocasion?

Que ni ellos hacen este liquor de la sangre , ni del Chilo crudo que và con ella , parece cierto, pues deste modo nunca se puede explicar la virtud de formar otro semejante con aquella maravillosa disposicion de miembros que se requiere: luego atendiendo à que la facultad nutritiva , y generativa son reciprocamente inseparables, y que es mas filosofico deducir vna de otra , es tambien mas natural concebir , que muchas de las particulas del succo nutricio , que estaban proxicamente trabajadas , y amoldadas , para convertirse en partes vivientes (por la materia etherea , que penetrandolo todo , en continuados circulos las và cortando las puntas , y tropiezos , hasta configurarlas, y labrarlas, segun el modèlo, ò molde por donde gira) no pudiendo todas servir para la nutricion , muchas de las que sobran buelven al circulo de la sangre , hasta que encontrando en los Testes colatorio proporcionado , alli se depositan para el congreso : y siendo todas las substancias de este vniverso de tal condicion, que disueltas , y puestas en movimiento , no se aquietan hasta quedar ajustadas , y colocadas en determinada situacion , segun sus figuras, de modo que estèn libres del batiente de la materia etherea, y la dèn facil passo (como se vè en varios generos de sales, que disueltas en agua, despues de evaporada esta, buelven à su figura , y naturaleza, formandose v.gr. la sal marina en cubos , el nitro en columnas hexagonas, y la plata en

(A) *Lib. de Genitur.*

el árbol que llaman de Diana) de lo dicho se infiere, que siempre que la genitura masculina pusiese en movimiento las particulas nutricias, contenidas en la genitura femenina, ò huevo humano (pues estas dos genituras se tienen como el ácido al alkali) jamás las particulas podrán aquietarse, fixarse, y quedar patentes al impetu de la materia etherea, hasta que tomen vna figura parecida al modèlo por donde se formaron, para que se introduzca la alma, y empiecen à vegetar, y vivir, y de este modo està claramente explicada la grande obra de la generacion.

En esta hyppotesis clarissimamente se entiende, por què los Epilepticos, Podagricos, y Phthificos engendran hijos con el mismo morbofo caracter? pues descendiendo de todas partes su genitura, imprime en el fetus el sello que trae; y en vuestra opinion no se puede explicar, pues aunque el cerebro, ò pulmon estèn viciados, estando sanos los Testes, la genitura debe engendrarse sana.

Tambien por la misma razon se entiende, como salen los hijos parecidos en especie, y otros accidentes à sus padres, ò antecessores?

*Propterea quia multa modis primordia multis
Mixa suo celant in corpore sæpè parentes,
Quæ Patribus patres tradunt à stirpe profecta,
Indè Venus varias producit sorte figuras,
Maiorumque refert voltus, vocesque, comasque.*

Pues segun las partes de la genitura, que en el torbellino de la concepcion quedan adaptadas, y fixas con las otras, así sale el fetus macho, ò hembra, y con estas, ò las otras facciones, lo qual vosotros no explicais.

Entiendese tambien, por què los Mutilados engendran Mutilados? pues de las partes que los padres carecen, no puede baxar genitura; y sin admitir este descenso no puede explicarse este phenomeno. Ni vale objetar, que de vn tiñoso debian nacer hijos sin pelo, pues no pueden baxar particulas figuradas del pelo, que no tienen: pues aunque en vn tiñoso no baxan particulas para figurar pelo, baxan para figurar cutis glanduloso, donde despues puede salir pelo, si ay materia, y las demás circunstancias.

Ni vale instar, que podian suplir las particulas de la madre por las del padre, que faltan, pues necesitandose para la

concepcion el confluxo de ambas genituras (por tenerse la vna à la otra como el acido al alkalico , ò como el fermento à la masa) en faltando la vna en vn sexo , la falta el movimiento à la correspondiente, y assi no entra en el torbellino, sino se precipita al fondo con las demás que sobran. Deste modo se entienden bien las dos observaciones que trae Gasendo. Dice este Autor, conociò vna muger que pariò vn niño sin dedo en la misma mano , en que de vn cañonazo de artilleria se le avian quitado à su padre. Tambien refiere de otra perra , que paria los cachorros perfectos , hasta que de vna pedrada la quebraron vna pierna, y desde entonces paria los cachorros coxos, y no puede alegarse fue efecto de la imaginacion , pues la perra no pensaria en su coxera. En otro País cuenta Bonet , que todos nacia con las cabezas cuadradas, porque las comadres vsaban ligarlas en esta figura , y despues nacia todos con ella , bolviendose naturaleza la costumbre.

Entiendese, por què los animales Hybridas , como las mulas, salen de especie mixta , parecidos al asno , y yegua? porque en la fixacion se adaptaron particulas Analogas de vna , y otra genitura.

Entiendese mas filosoficamente , que los Testiculos siendo agentes naturales , solo pueden hacer otro semejante; y assi confiesan los Galenicos , que convierten la sangre en su naturaleza para nutrirse; pero querer que hagan vn prodigioso liquor con virtud vniversal de formar todo el cuerpo, sin explicar como? es tan ridiculo que:

Fictitia nugæ , & græcanica fabula cedat.

Ni vale decir , que no ay vias por donde baxe este liquido , pues entrando arterias à los Testes , poco à poco se va filtrando en las glandulas , perfeccionando en los canales , y depositando en las vesiculas hasta su ejaculacion.

Ni vale decir , que seria inmensa la copia , si de todas las partes baxasse , porque siendo los vasos solamente capaces de contener cierta cantidad , hasta vna moderada tension, todo lo que sobra refluye à la sangre, para emplearse en la nutricion , y lo contenido son minimas particulillas, correspondientes en especie à cada parte similar, las quales son imagenes de la figura, no extensiva sino intensivamente : quiero decir baxan partes que representan al femur con su cabeza , tro-

chanteres; cuerpo, y apophises; pero no su longitud.

Hippoc. Este pequeño Chaos de la generacion del hombre no es menos obscuro, que el antiquissimo de que se formò el vniverſo. Manifiesto es, que de las semillas se originan los vivientes; pero los principios son imperceptibles, el lugar recondito, y el modo todo natural:

Sed Pater Omnipotens speluncis abdidit atris.

Lo que mas me admira, es la credulidad de los Galenicos, que se contentan con dar facultad à los Testes de engendrar vn liquor con virtud no explicada de delinear la primorosa organizacion de vn animal; pero què mucho, si creen que vn raton, en quien no es menos admirable la fabrica del cuerpo, aunque pequeña (pues sus ojos constan de tunicas, humores, y vasos; su corazon de ventriculos, auriculas, y valvulas, y afsi los demàs miembros) se engendra accidentalmente de las materias podridas, dando virtud al acaso de formar la hermosa arquitectura de sus miembros: cosa que excede toda humana admiracion! sin decirnos con què artificio, ò què temperamento bastan las materias podridas à fabricar solo vn oido de este animalejo? sin explicar por què de vnas materias podridas resulta vn raton, y de otras vn escarabajo? La verdadera filosofia es, que todas las cosas de este mundo nacen de semillas, ò huevos, en quienes yà està formado el viviente, y solo necesitan matriz oportuna para fecundarse. Afsi lo enseña San Agustin: (A) *Todas las cosas original, y primordialmente yà està criadas en cierta textura de elementos (esto es en semillas) pero hallando oportunidad nacen.* Y afsi no es lo mismo producirse de materias podridas, que en materias podridas. A mi me parece que no ay diferencia entre los que creen, que de podridas materias puede nacer accidentalmente vn animal, y entre los Atheos, que suponian que toda la hermosura del mundo avia sido originada del casual concurso de sus atomos, pues ambas opiniones solo se diferencian, segun mas, ò menos. Esta opinion la seguis en la Escuela sin atento examen; y porque la dixeron los otros:

O imitatores, servum pecus, ut mihi sapè

Bilem, sapè locum vestri movère tumultus.

Oprimidos de la gran dificultad de que vn agente criado tenga suficiente sabiduria, ò poder para producir la fabrica de la

(A) *Lib. 3. de Trinitat. cap. 9.*

mas vil sabandija , se persuaden otros , à que solo la su suma Sabiduria de Dios pudo en el principio criar la hermosa organizacion de los vivientes , reducida al breve compendio de los que llamamos huevos , ò semillas : yà esparcidas vagamente por los Elementos, yà incluidas en el primer individuo. Esta admiten muchos Modernos , creyendo que en el Ovario de Eva estuvo encerrada, y compendiada toda su posteridad. Ni les hace admiracion el increíble numero , pues suponen à la materia indefinidamente divisible , y así en vn grano de cevada pudieron estar todos los granos de su especie : no es tan nuevo este sentir , que no le favorezca mucho el Divino Augustino en el lugar citado por estas palabras: *Asi como las madres están preñadas de sus hijos , asi el mismo mundo está gravido de las causas que nacen , las quales no se crian en él , sino por aquella suma essencia : donde ni nace , ni muere algo (esto es en especie) ni empieza à ser , ni dexa de ser.* Y yo alabo la continencia de vuestras Escuelas, que ni aun para impugnarla hacen memoria de vna tan cèlebre como antigua opinion. Representanseme vuestros Autores à la muger de Gelon Syracusano, que reprehendiendola por què no avia descubierto que à su marido le olia mal el aliento , respondió : *Como no he llegado à oscar à otros , creí que todos los hombres olían asi.* En esta muger fue modestia ; pero en vuestros Philosophos culpable floxedad , no aver llegado , ni aun à oler las demás opiniones.

A otros les parece esta sentencia poco gloriosa à la ciencia del Criador , pues así como vn Reloxero no haria ostentacion de su arte , si estuviera necesitado à estar moviendo siempre sus relojes , y demuestra mas su habilidad, ordenando vna machina , que aun en ausencia suya señale las horas, así parece que luce mas la sabiduria de Dios , aviendo criado los primeros individuos con necesidad mecanica de propagarse , y engendrar por sí otro semejante. A esta opinion os llegais vos señor Doctor Chimico ; no obstante que es tan antigua , que los Estoycos juzgaron que la genitura descendia de todo el cuerpo , Pithagoras la llamó *Stilla cerebri*. Platon *Medulla dorsalis defluxum*. Hippocrates creyò , que baxaba de todos los miembros , y entre los Epicureos Lucrecio dice:

Por membra atque artus deccedit corpore toto

*In loca conveniens nervorum certa, cietque
Continuò partes genitales corporis ipsas.*

No dudo que esta es la mas verisimil , y recibida opinion , segun aveis esforçado ; pero padece tantas dificultades , que no puede en ella aquietarse el assenso. Pues quien hace que en cada concepcion concorra vn Sistema de particulas , y no sean todas de vna especie ? ò falten muchas , ò se junten desigualmente como en las generaciones monstruosas ? Quien hace que pudiendo ajustarse muchas que representan la extension , no salga vn miembro mayor que debe , sino todos se coloquen en simmetria ? Quien hace que saliendo las particulas nutricias de las partes al circulo , la misma materia etherea que las labró no las desfigure , y labre de otro modo ? Quien hace que en los Testes el mismo esfluvio ethereo no las modele , y assemeje à ellos , quitandolas la figura que tenian , principalmente deteniendose alli tanto ? Quien hace que puestas en movimiento , y fermentacion ambas genituras , vnas veces se acomoden las particulillas de vn sexo , y otras de otro ? Quien hace las generaciones monstruosas , si las particulas no pueden aquietarse , sino en determinada postura parecida à su original ? Y si la materia de la nutricion , ò las imaginaciones bastan à alterar este orden (como soleis decir) Quien hace que siendo tan frequentes estos motivos , no sean tambien frequentes las monstruosidades ? Quien hace en vuestra hyppotesis , que de padres defectuosos suelen nacer hijos enteros ? y otras muchas dudas , que si lo meditaís , con mas profunda reflexion se os propondràn. Conque debeis confessar , que la obra de la Generacion , aunque à cada passo la vemos , à cada passo burla nuestra sagacidad , è industria:

..... Namque
*In manibus qua sunt , hoc nos vix scire putandum est.
Est procul à nobis adeò presentia veri.*

Y assi solo resta confessar nuestra ignorancia , y cantar vn himno (pues lo hizo Galeno , aunque Gentil) à aquel soberano Artifice , que dentro de vn pequeño grano , ò minima vexiguela , supo cifrar los entalladores , instrumentos , y materia para fabricar la inimitable machina viviente.

Galen. Pues tambien dudan los nuestros , como concorra la genitura , si activamente ? Si con virtud propria , ò par-

icipada? Y si la variedad de materias, ò la diversa aplicacion de ellas es causa de la varia formacion de las partes en temperamento, figura, y sitio? ò ay tantas facultades en la genitura, quantos miembros? Pero la mas probable es, que por su propria forma es causa equivocada, y por la dignidad del oficio tiene facultad formatrix de las partes para la conservacion de la especie.

Chim. Admirado estoy de que ayais vivido quieto tantos años en esta opinion, la qual si ingenuamente quereis confessarlo, no enseña otra cosa, que voces nugatorias, que no desatan, sino cortan la dificultad. Estos terminos, *propria forma, causa equivocada, dignidad de oficio, y facultad formatrix*, son buenos para engañar à vn Rustico, no para satisfacer à vn Filosofo. Si os preguntára yo, como el Relox daba tanta variedad de horas, y con tal orden, y medida? Seria razon me respondierais, que por su propria forma, como causa equivocada, y por el oficio en que estaba puesto de dividir el dia, tenia facultad Horological? No causaria esto risa, aun à los mas circunspectos? Pues haced de caso, que mudado el assumpto lo mismo decis, porque assi como el Relox es vna materia ordenada con arte por los hombres, tambien las cosas naturales, como dixo Platon, son *en arte de Dios en la materia*.

De lo dicho antecedentemente se infiere, que ambas genituras concurren como principios, ò causas, teniendose la vna à la otra, como el acido al alkali, de cuya mutua fermentacion resulta vna determinada fixacion, segun la figura de las particulas fermentantes, siendo la causa activa, y universal criada el calor, ò ether, que las pone movimiento, y la particular el viviente, que las diò la figura.

Galen. Dudase tambien, si las hembras tienen verdadera genitura? y se defiende, que si: porque son vivientes, y assi deben tener virtud de producir su semejante. Demàs de esto, experimentan tambien voluptuosidad, à lo qual se añade, que segun la Anatomia de Vesalio, y Laurencio, tienen organos destinados para este fin.

Chim. Es sin duda, que la Anatomia tiene demonstrado, que los Testes femineos, ò ovarios no son otra cosa, que vn conjunto de celdas membranosas, dentro de las quales están contenidas vnas vexiguillas llenas de humor lymphatico (à las

las quales llamamos *huevos*) porque siendo la naturaleza uniforme, y portandose del mismo modo en todas sus obras (como notò Malpighio.) es de creer, que así como las aves, è insectos se engendran de huevos, tambien los hombres: conque así que lo mas sutil de la genitura masculina pone en movimiento el liquor contenido en alguna vexiguela, esta se hincha, y no cabiendo, ensancha la membrana, que la incluye, y cae por la que llaman *Tuba fallopiana* correspondiente à la cavidad del vtero; donde se celebra la concepcion.

Hippoc. Es tan antiguo creer que los hombres nacen de huevos, que no en vano fingió la fabula à Castor, y Polux, nacidos de dos huevos de Leda, por lo qual dixo Horacio:

Nec gemino bellum Trojanum orditur ab ovo.

Lo que me admira es, que vuestros Complutentes no hagan mencion de esta opinion, aviendo leído en Hippocrates. (A) que mandò saltar à Psaltria, estando para abortar, y con el salto arrojò vn huevo. No es otra cosa vn grano de cevada, que el huevo, de que se hace otra espiga; ni es otra cosa el huevo de las aves, que su genitura: hasta el mismo Chaos fue aquel gran huevo de que se formò el Universo, sino que-remos hacer question de voz.

El humor de que nos formamos es blanco, y glutinoso, y así nutricio; pero tan generoso, y alkoolizado en los serpertinos vasos testiculares (que por lo menos tienen veinte, ò treinta varas de largo) que las evaquaciones suyas son las que mas debilitan el cuerpo, y esto es suficiente prueba de que no es el chilo que và con la sangre, pues este se ve salir en las sangrias à onças sin considerable dispendio. Ni vale dezir, que en los frequentes coitos se llega à evacuar sangre, pues esto no arguye que viene con la sangre, sino que con la reiterada agitacion de las membranas (yà vacias) se rompe alguna venilla.

De lo dicho se infiere, que ambas genituras son esencialmente necessarias para la concepcion, como la masa, y levadura son necessarias para la fermentacion; y así de los huevos sin galladura no salen pollos, como enseña la experiencia; y ambas concurren como causas parciales, siendo como fermento vna de otra por la etherogeneidad de sus par-

(A) *Lib. de Nat. puer.*

ticulas, necesitandose algun calor, como condicion, que las ponga en movimiento; y assi el calor de vn horno, ò estiércol, ò el de vna muger, bastan à actuar los huevos de vna gallina (fino son subventaneos) y vna gallina actua el huevo de vna paloma.

Galen. Acerca de los accidentes de la genitura, defendemos que es caliente, y humeda.

Hippocr. Segun los muchos espíritus que en ella suponenis, antes debe ser de temperamento calido, y secco, principalmente siendo su efecto la delineacion, y fixation de las partes, que son obras de sequedad.

Galen. Tambien es craso, espumoso, y blanco; solo se disputa, si su blancura es verdadera, ò aparente?

Hippocr. Jamàs he concebido blancura, que no sea aparente, pues todo lo que llamamos blanco, es porque assi nos lo parece.

Galen. Quaxase con el calor, y derritese con el frio; porque como es muy corruptible, con el calor se corrompe, separandose las partes aquosas, y perdiendose el modo de substancia: conque el que antes era craso, corrupto ya se buelve aquoso.

Chim. Bellas palabras! pero no explican lo que se pregunta: Quando se quaxa el huevo con el calor, donde està esta separacion de partes aquosas, si todo queda igualmente endurecido? Pierdese el modo de substancia; pero no decis como? y el que era aquoso se buelve craso; pero no explicais por què? Es muy pobre esta filosofia de calor, y frio para entender tan varios phenomenos: baste aqui decir, que el calor, ò fuego es vna especie de acido, ò substancia aguda, agilmente movida, que embaynandose en los poros de qualquier cosa lactea, la quita el movimiento de fluxibilidad, y assi la quaxa.

Galen. Controviertese, si la genitura es principio activo, y passivo? y se defiende que lo es, segun las diversas partes que tiene: activo por su parte espirituosa, y por su parte gruesa passivo; aunque se puede defender, que no concurre passivamente, pudiendo ser la sangre materia passiva.

Chim. Las genituras son solo materia passiva, pues solo el calor, ò ether, es el que activamente moviendolas, concurre

currè à la generacion, porque si la parte espirituosa fuera el agente de esta obra, siendo los espiritus de la muger de la misma especie (ò animales, ò vitales) y teniendo dentro de sí el huevo, ò materia, pudieran por sí solas las mugeres celebrar generacion. Verdaderamente, què actividad quereis concebir en vn huevo yà frio, sino la que le comunica el calor de la gallina, que le fomenta, moviendo toda la materia incluida, y agitandola hasta formar el pollo?

Galen. El calor externo activamente concurre à actuar lo espirituoso, que estaba sopito, y esto despues activamente concurre.

Hippoc. Què cosa espirituosa quereis encontrar en los cangrejos de rio quemados, y preparados yà para la rabia, de cuyas cenizas cuenta Tozzi en su Theorica, que alguna vez vió reengendrarse nuevos cangrejos?

Galen. Controviertese tambien, si en la generacion del hombre, antes de la alma racional, se introduzcan otras almas?

Hippoc. Yà estoy cansado de tantas preguntas inutiles para la curacion. Tal es vuestra aficion à las disputas, que no os ha dexado ver, que os implicais en la misma pregunta; pues como puede suponerse generacion del hombre, sin que se introduzca alma racional, que es vn esencial constitutivo suyo? Luego generacion del hombre antes del alma racional, implica. Y aunque en la materia precedan otras formas en los primeros dias (lo qual no podeis negar) hasta que se introduzca la racional, como podeis llamarla generacion del hombre?

Galen. Todas las partes empiezan à delinear se à vn tiempo, segun Hippocrates; y el termino regular de animacion, segun el mismo, es al septimo dia, aunque la perfecta formacion de los varones se concluye al dia treinta; y de las hembras al quarenta y dos.

Hippoc. En punto tan obscuro, menos cuesta creer, que averiguar. Nadie ha cogido à la naturaleza en el hecho. A Dios solo està reservado el termino de la animacion, de la muerte, y la vida. Si no damos credito à ficciones Astrologicas; no obstante tengo por prudente acuerdo convenir en el dictamen de la Antigüedad, para arreglarnos en la vida civil, porque si esperamos à demostrarlo;

*Longa dies Citior brumali sidere, noxque
Tardior hiberna solstitialis erit.*

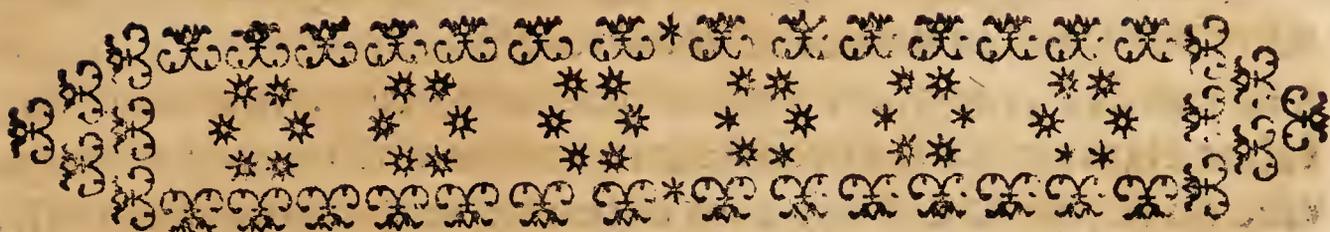
Galen. Y què sentís de la eficacia de la imaginacion sobre el fetus para la semejança à la cosa imaginada? pues nosotros no la damos virtud para invertir la organizacion, solo si para mudar el color, y esto accidentalmente.

Hippoc. Y si puede el color, por què no podrá mudar los demás accidentes, y aun la figura, que es vno de ellos? Es menester echarse à negarlo todo, para quitar el influxo à la imaginacion, aviendo en Bonet, Arreyes, y otros, tantas historias que lo acreditan. Borello, (A) y Salmuth (B) cuentan, que vna muger que tenia gran miedo à los Ratonés, pariò en fuerça de la vehemente imaginacion vnas Molas, que representaban su figura. De otras en figura de Ranas, por la misma razon hace memoria Amato (C) Lusitano. El mismo Salmuth (D) observò, que la Condesa Mansfeld pariò vna ave viva con el fetus, la qual se avia comido parte de èl. Bartholino (E) refiere, que naciò vn Liron de vna muger; y en otros Authores se hallan exemplos de Puercos, Leones, Perros, y Serpientes, nacidos de mugeres en fuerça de la imaginacion; y aun en figuras horrendas, como se suelen concebir los Demonios, ò con cabezas de perro, pies de cavallo, y otras monstruosidades; y no sin razon, pues hazien dose la imaginacion por vna especie de movimiento en el cerebro, y siendo el movimiento de tanta virtud, y energia en nuestro cuerpo, yà por sí, yà accidentalmente, que no ay efecto que no deba à èl su origen, no podeis negar la activa eficacia de la imaginacion sobre el fetus, para estorvar, ò invertir su debida organizacion.

Y pues yà queda verisimilmente dada la razon de la similitud de los hijos à los padres, assi en especie, como en sexo, y accidentes, acabemos la Conversacion, y yo el primero:

Conticui tandem, factoque hic sine quievi.

(A) Cent. 3. obs. 73. (B) Cent. 1. obs. 65. (C) Cent. 1. curat. 27.
(D) Cent. 1. obs. 66. (E) Cent. 1. hist. 10.



TRATADO PATHOLOGICO.

CONVERSACION

DECIMA QUARTA.

DE LA ENFERMEDAD.

Galenico. Chimico. Hippocratico.

Galen.



A Enfermedad decimos, es

vn afecto preternatural, que primariamente, y por sí daña sensiblemente las operaciones. Dicese, que es afecto,

porque no consiste en la actual lesion de ellas (pues el coxo, estando quieto, no tiene viciado el movimiento) sino en aquella permanente afeccion de las partes , dispuesta à hacer mal las acciones, en caso que se hagan : y por esso es preternatural, à diferencia de la salud. Dicese, que *daña primariamente* , à diferencia de la causa, que solo daña secundariamente , produciendo la enfermedad : y añadese, que daña *sensiblemente* las acciones, para que se diferencie del estado , que llamamos *neutro*, en que ni del todo se exercen bien , como en la sanidad , ni notablemente mal, como en la enfermedad ; sino en vn estado medio, y poco sensible.

82 Conversacion Decima quarta

Chim. Siendo la salud , y enfermedad contrarios , deben estar debaxo de vna misma razon , y assi faltais en no definir à la sanidad , porque sin tener noticia de esta , mal se puede saber claramente la enfermedad , que es vicio suyo : al modo que no se puede concebir lo corbo , como vicio de la rectitud , sin saber en què consiste lo recto.

La salud , pues , es vna disposicion del cuerpo viviente , que primariamente , y por si le constituye habil para hazer bien todas sus acciones. Dixe todas , porque lo bueno , y malo en la Medicina son como en lo Moral : Lo bueno *ex integra causa* , lo malo , *ex quocumque defectu*. Conque la enfermedad es vna disposicion contraria à la salud , y constituyendose la salud por el conjunto de muchas qualidades , como determinada cantidad , figura , sitio , numero , y vnion de partes , y debida crasis de humores ; el vicio de qualquiera cosa de estas constituye enfermedad.

Galen. Esto me hace acordar de la Celeberrima question de nuestra Escuela , que pregunta : *En què consiste la razon formal de enfermedad?* En la qual han sudado los mejores ingenios , vnos manteniendo que consiste en la primera especie de qualidad llamada *habito* , ò *disposicion*. Otros , que consiste en *positivo* , ò *privativo* , y assi vaga por muchos predicamentos. Otros , que pertenece al predicamento de *relacion de disconueniencia à la naturaleza del viviente* , la qual es oy la mas plausible ; y se prueba , porque la misma cantidad , y el mismo calor yà son enfermedad , y yà salud , comparados à diversas edades , y sujetos : luego la razon de salud , y enfermedad son accidentales à la cantidad , ò qualidad , como la razon de paternidad es accidental à la substancia del padre : y assi solo se reputan por enfermedad , ò salud , segun el respecto , à vn particular sujeto , ò naturaleza.

Chim. Esto mismo enseñò Aristoteles diciendo , que la sanidad era *comparativamente à algo* ; y Galeno la llamó *simmetria* , que es lo mismo que proporcion , ò relacion ; pero debeis confessar , que la sanidad , segun lo real que incluye , y considerada en si , es vna cosa absoluta , porque tiene todo su entero ser independiente de toda denominacion , que la dà el entendimiento ; y la relacion no es otra cosa , que vna *nonotacion* , concepto , ò denominacion extrinseca que dà

el entendimiento, comparando vna cosa con otra. De donde se infiere, que Adán en su primera formacion, y edad, aunque no huviera entendimiento alguno, ni otro viviente, ò edad con quien compararle, estuviera propriamente sano, teniendo aquel conjunto de qualidades, disposicion de solidos, y temperamento de liquidos, que le hacian apto à exercer bien sus acciones.

No os puedo negar, que el entendimiento, considerando metaphysica, ò logicamente la sanidad, ò enfermedad, puede compararlas, lo qual es relacion; pero està en la mente de quien las compara, porque ellas en si Medicamente, en quanto curables, ò conservables, son cosas Reales, y no Logicas.

La enfermedad, verdaderamente no tanto se puede decir, que es la relacion, quanto los fundamentos referidos, ò referibles de esta relacion: pues la relacion, ni es *afecto*, ni *daña las acciones*, sino mediante el fundamento, pues el calor demasiado por si vicia la digestion, y no la relacion logica, y extrinseca. La enfermedad es cosa absoluta, la relacion es modal: conque si Dios criasse vn solo hombre enfermo en la primera edad, sin dexar otro viviente con quien compararle, tendria enfermedad formal, y actual; y solo tendria relacion potencial, en quanto era referible: y con esto queda enervada vuestra principal prueba. La enfermedad *daña per se primo*; la relacion mediante la mala figura, ò mala templança. La enfermedad indica su ablacion; la relacion no la indica, pues curada la enfermedad, por si se muda la relacion: y sería risa defender, que el que curò à Pedro de vna terciana, solo le curò la relacion predicamental de inconveniencia à la naturaleza del viviente. En estos conceptos gastais inutilmente vuestros mejores años, entretenidos en la cascara, y perdiendo el grano de las cosas.

Hippoc. Es esta la generosa Medicina, que nos dexò el grande Hippocrates? Son estos los quatro años de Tentativa, en que pudiendo aprender el vso de las partes, y aun conocer, y curar algunos achaques, andais logicamente ocupados, vagando de predicamento en predicamento, para colocar la enfermedad? *In hoc supersilia subduximus?* (buelvo à decir con Seneca) *in hoc barbam demissimus? hoc est quod tristes docemus & pallidi?* Mas parece empleo de muchachos

de segundo año de Artes, que de Medicos. Si se curàra mejor vn dolor de costado, ò se hallàra especifico para la gota, por averiguar, si estos achaques pertenecen *al babito, ò relacion predicamental*, era condonable; pero en que os distinguís de los Sophistas? Estos son (segun (A) Pancraccio, que trae la descripcion, que de ellos hace Dorneo) *nuestros Maestros, que se presumen los mas sabios de todos, que todo lo saben, y entienden, que nada ignoran; no siendo la sabiduria de estos Doctores, sino mera Stulticia, paliada con eleguencia, verbosidad, audacia, y pompa, armada de falaces filogismos, à los quales si niegas los principios, al punto cae de estos Gigantes la fabrica Nembrotica. Sophistas son los que trabajan mucho, y aprovechan poco, porque ni definiendo bien, ni distinguiendo, todo lo confunden.* No quisiera que os viniera tan à la letra la aplicacion.

No ay secta de Medicos, que no aya trabajado por saber, en què consiste la enfermedad; pues aunque lo que importa es curarla, *tambien esta contemplacion de la naturaleza de las cosas* (como dice Celso en el Proemio) *aunque no boga à vn Medico mas habil, le hace mas adornado; y assi es verisimil, que Hippocrates, Erasistrato, y otros, no contentes con manejar fiebres, y llagas, de algun modo inquirieron la naturaleza de las cosas; y aunque no por esso fueron Medicos, pero fueron mas perfectos Medicos.* Y assi Herophilo creyò, que la enfermedad era vicio en los humedos. Erasistrato en la sangre. Asclepiades en la materia transpirable. Los Metodicos en lo estricto, y laxo. Los Galenicos en la intemperie, mala conformacion, y solucion de continuo. Paracelso en semillas con su sal, azufre, y mercurio, à quien sigue Quercetano, y los Hermeticos nuevos. Pedro Severino todos los reduxo à quatro, epilepsia, hidropesia, lepra, y gota. Helmoncio à su Archeo irritado de la idea seminal morbosa. Tachenio à su acido, y alkali. Silvio al Triumvirato de la bile, succo pancreatico, y limphatico. Barbete à la sangre, limpha, y demás humores. Los Modernos Franceses al solido crispado, ò laxo. Los Reformados al solido, y liquido. Trabagino al acido, y al falso de varios modos combinados. Baile à los sabores, y fermentos; pero entre todas estas idèas, ninguna mas vana, y menos phisica, que la vuestra, como que deserrando de las solidas sendas de la naturaleza, se extravìa

à los vagos espacios de la logica. Què mucho, si vuestra Medicina mas es hija nutrida à los pechos de la metaphisica, que de la sensata filosofia! Y assi Jovenes dexad estas ociosas disputas, que agitais confiados, y emplead vuestro tiempo en noticias mas duraderas, porque si no despues de consumidos ocho años, os hallareis desnudos al descender à la ignorada playa de la curacion, pudiendoos yo decir como à otro Palinuro:

*Onimum Cœlo est pelago confise sereno
Nudus in ignota Palinure iacebis arena.*

Galen. Otras menos famosas questiones se exagitan, es à saber, *si toda enfermedad sea preternatural al viviente?*

Chimic. Pues de què sirve esta pregunta, si lo aveis definido assi? Lo mismo es esto que dudar, si todo hombre es racional?

Galen. Tambien, *si la enfermedad daña, impidiendo, u obrando?* Y se responde, que constituyendose formalmente por la relacion de disconveniencia (que no es activa) no daña las operaciones obrando, sino impidiendo à la facultad, para que no obre bien.

Chim. Puede aver cosa mas preciosa, que defender que lo que impide à vn cojo el andar, es la relacion de disconveniencia! Mas le impide, sin duda, la corrugacion de sus tendones, que todas vuestras relaciones, y denominaciones logicas; y lo contrario es devanear sin fundamento.

Galen. Suponiendo, que la enfermedad por consentimiento es la que depende de otra parte (ò por positivo viniendo algo preternatural, ò por negativo faltando algo de lo preciso) se pregunta, *si la enfermedad por consentimiento es verdadera enfermedad?*

Chimic. Graciosa cosa es preguntar, lo mismo que se supone, como notò vn Primario vuestro!

Galen. Tambien se disputa, *si la enfermedad debe estàr necesariamente en el viviente?*

Chimic. Puede aver mayor superfluidad! pues si el viviente es el enfermo, donde ha de estàr la enfermedad, sino en èl?

Galen. Es que la relacion se recibe en el fundamento.

Hippoc. Yà estoy cansado de tanta sophisteria: què aprovechan estas questiones, ni aun para curar vna diarria? Omita-

mos delirios de la ociosidad, y vamos à las diferencias de enfermedad viles en la practica.

Galen. Nuestro Galeno considerando dos generos de partes, similares, y organicas, y que à las similares las es debido especial temperamento: à las organicas determinada conformacion; y à vnas, y otras vnion, constituyò tres insignes diferencias de enfermedad; conviene à saber, *intemperie* propria de las partes similares, *mala composicion* propria de las organicas, y *solucion de continuidad*, enfermedad comun à ambas.

Chimic. Y no haceis mencion de otras diferencias?

Galen. No ay otras mas genericas, y essenciales.

Chimic. Pero ay otras, que aunque accidentales, aprovechan mucho para la curacion, que es lo que se busca; fuera de que pudierais proceder con mas claridad, pues las enfermedades organicas son de quatro especies: *de conformacion*, *magnitud*, *numero*, y *vnion*: La *conformacion* se vicia de tres modos, ò *mudada la figura*, como si lo que debe ser recto es corvo; ò *mudada la superficie*, como si lo que debe ser liso se pone aspero, y lo rugoso liso; ò *viciada la cavidad*, como si lo que debe ser hueco se obstruye, lo cerrado se abre, ò lo estrecho se dilata.

La *magnitud* se vicia *por lo auçto*, ò *diminuto*; y vno, y otro, ò es en todo el cuerpo como en los muy gordos, y en los hecicos; ò en alguna parte, como en los tumores, y atrophiias particulares; ò quando se corta alguna porcion de la nariz, ò dedo.

El *numero* peca *por mas*, como en el que tiene seis dedos; ò *por menos*, como en los mancos, y cojos.

La *vnion* se vicia; ò *por el sitio*, quando las partes que deben tener vn lugar pasan à otro, como en las hernias intestinales, y avocaciones de la matriz; ò *por la conexion*, quando las partes, que deben estar vnidas, estan apartadas, como en las dislocaciones; ò al contrario, como en las imperforadas, ò los que tienen pegadas las pestañas.

Hippoc. Aun mas amenas, y provechosas para la practica son otras diferencias, que llamais accidentales: pues las enfermedades, ò son *Grandes*, ò *Pequeñas*. Grandes, si afligen parte principal, y necessaria à la vida, si su causa es poderosa, y sus sintomas vehementes. Pequeñas, si afligen poco,

Y ocupan parte poco principal. O son largas, ò breves; ò son agudas, ò crónicas. Agudas las que corren con celeridad, y peligro. Crónicas, las que aunque suelen ser peligrosas, son dilatadas, como la hydropesía, y perlesía. O son continuas, ò intermitentes; ò benignas, ò malignas. Benignas, las que no traen crueles síntomas. Malignas, cuya causa es venenosa, è induce síntomas horrendos. Esta maligna, ò se llama contagiosa, si se pega à otros; ò pestilente, si demás de ser contagiosa mata los mas. Tambien las enfermedades, ò son saludables, y sin riesgo; ò peligrosas, y que incluyen peligro; ò mortales, que por la mayor parte infieren mal exito. O son idiopáticas, si permanecen en la misma parte donde se originan; ò simpáticas, si desde la misma parte se comunican à otra. O legítimas, si conservan su exquisita naturaleza, y causa; ò espurias, si son de bastarda naturaleza, y causa mixta. O hereditarias, si se contraen en la generacion; ò adquiridas, si vienen por excessos de la vida. O endemias, si son propias de algun País, como el Escorbuto del Norte, y la Pthisis de España; ò epidémicas, si comunmente corren en vn Pueblo; ò esporádicas, si vaga, y contingentemente vna viene à este, y otra al otro individuo, y ni son propias de vn País, ni comunes à vn Pueblo, v. gr. en Madrid, este tiene pleuritis, aquel gota, el otro catarro, y este otro terciana, ò hydropesía. Dicho esto, què es lo que basta para saber, què es enfermedad?

..... Somnus per membra quietem
Irriget, atque animi curas è pectore solvat.

CONVERSACION DECIMA QUINTA.

DE LAS CAUSAS DE LA Enfermedad.

Galen. **Q**UATRO generos de causas conociò el
Filosòfo: *Material, formal, eficiente, y final.*

Cbim. Ninguna de essas puede tener, segun vosotros la
en-

enfermedad, conque tiene las condiciones de la nada. No tiene causa material, porque ninguna materia entra à su composicion; no formal, porque siendo forma, no puede constar de otra forma; no eficiente, porque ella formalmente es relacion, segun vosotros; y la relacion en vuestros principios no tiene causa eficiente; tampoco final, porque los agentes necesarios no tienen intencion, y assi ni fin. Tantos inconvenientes se siguen de vn irregular modo de filosofar: al contrario, yo digo que la enfermedad tiene *materia*, que es la parte viviente, solida, ò liquida, en donde se recibe: y assi la sangre, si està vapida, acre, gruesa, serosa, acelerada, ò torpe, es causa material de enfermedad; y lo mismo digo de la limpha, y bile: Las fibras, si están crispas, ò laxas, son el sujeto morbofo: tambien tiene causa *formal*, pues en la intemperie caliente el acelerado movimiento es la forma, que constituye en mis principios el calor preternatural: tiene causa *eficiente*, pues no ay enfermedad, que no sea producida por algun agente interno, ò externo; solo la *final* la falta, por ser solo propria de los Entes intencionales.

Hippoc. Y de què sirve todo lo dicho à vn Medico? no será mas oportuno hablar solo de la causa eficiente, que es la que físicamente produce la enfermedad, y la que el Físico intenta corregir, y evacuar? No será mas útil saber que unas causas obran *por sí*, otras *por accidente*, excitando algo, que produce el efecto. Que unas son *principales*, otras *coadiuvantes*, y otras *sine qua non*, v.gr. en los catarros el frio es la causa principal, la tenuidad de los humores es la coadiuvante, y la debilidad de las partes es la condicion, *sine qua non*. Que unas se llaman causas *proximas*, otras *remotas*; unas *externas*, otras *internas*; y entre las externas unas son *necesarias*, y que no podemos evitar (las quales tambien se llaman *evidentes*, *procatarticas*, *pregresas*, ò *primitivas*; y son seis: Primera, *el ayre*; segunda, *la comida*, y *bebida*; tercera, *el movimiento*, y *la quietud*; quarta, *lo que se arroja*, ò *se detiene*; quinta, *el sueño*, y *la vigilia*; sexta, *las passiones del animo*: y estas son indiferentes à salud, y enfermedad, pues su buen uso conserva la salud, y su abuso la destruye) otras son *no necesarias*, las quales casualmente acontecen, como vna caída, ò estocada. Que las causas internas son las que se ocultan

den-

dentro del cuerpo , y no se ven, sino se infieren por conjetura : y que de estas vnas se llaman *antecedentes*, que actualmente no hacen, pero están dispuestas à hacer la enfermedad: otras *conjuntas*, que actualmente la producen ; y de estas vnas son solamente conjuntas , porque puestas se pone la enfermedad; pero quitadas no se quita : otras son *continentes*, porque puestas se pone , y quitadas se quita , como puesto el calculo se pone la obstruccion , y quitado se quita.

Galen. Pero os falta explicar las causas de la enfermedad caliente , que son cinco. Primera, *el movimiento* ; segunda , *putrefaccion* , tercera , *cercania de cosa caliente* ; quarta, *constipacion*; quinta , *comida* , è *bebida*.

Chimic. Con la primera causa, que huvierais dicho, estaban entendidas las demás , pues la putrefaccion , y fermentacion por esso causan calor , porque inducen movimiento , y lo mismo la vecindad de cosa caliente. La constipacion se reduce à esta , pues no hace otra cosa , que dexarnos vecinos los hollines calientes , que se debian transpirar : y la comida , y bebida por esso nos calientan , porque nos introducen partes mas faciles à ponerse en movimiento : conque todas vuestras cinco causas se reducen à vna : esto es à qualquiera cosa que pueda producir en nuestros liquidos , ò solidos mas rapido movimiento ; de modo , que las particulas agudas , que estaban enredadas con las demás , se expliquen , y con su agitacion exciten en el tacto esta sensacion , que llamamos calor , y los efectos que à èl se siguen.

Hippoc. Solo haceis mencion de las causas , que producen calor , y frio , y con esso quedais muy contentos , quando Hippocrates os enseñò lo contrario, diciendo: (A) No es lo calido lo que tiene gran fuerça , sino lo acerbo , y fluido y otros que he referido , assi dentro del hombre , como fuera , ò comidos , ò bebidos , ò untados , ò de qualquier otro modo aplicados : porque yo à la frialdad , y calor, de todas las facultades las juzgo por las menos poderosas en nuestro cuerpo. Debierais bulcar las causas de las enfermedades tartareas , acres , saladas , acidas , amargas , inflamatorias , convulsivas , y otras equivalentes, que seria mas provechoso para buscarlas su contrario ; y no que vn dolor de estomago , que tentado con frios , calientes , humedos , y secos no le aliviais , con dos quartos de coral suele curarse.

190 *Conversacion Decima quinta*

Galen. Las causas de la enfermedad fria , decimos son la *cercania de cosa fria* , la *quantidad* , ò *qualidad del alimento* , la *sufocacion* , la *rarefaccion* , y el *ocio*.

Chim. Yà que contais causas accidentales del frio , como la *rarefaccion* , pudierais contar tambien al *calor* , y *movimiento* , que tambien resolviendo , refrigeran accidentalmente ; pero todas cinco causas tambien pueden reducirse à vna : esto es à la que produzca respectiva quietud en nuestros liquidos , ò positivamente deteniendolos , ò privativamente quitando lo que los movia. La *sufocacion* impidiendo el *comercio del ayre* , apaga nuestra llama vital , assi como vna *candela muere* , faltandola la *ventilacion del ambiente* : el efecto es cierto , pero la *razon dudosa* , pues que el *fuego* , que pide *sumo calor* en vuestra opinion , se muera porque le falta *frio* , como decis , no se puede entender ; quanto , y mas , que vna *llama cerrada en vn vaso* se muere , aunque la apliqueis *nieve exteriormente* para su *refrigetio* : y al contrario *respirando ayre calentissimo* vivimos , y dentro de *agua fria* nos ahogamos. Mas verisimil es , que en el *ayre ay cierta parte nitrosa* , y *vital* , precisa para la *fermentacion* de nuestros *azufres vitales* , la qual si falta , cessa la *vida* ; y se gasta ; si perennemente no se recluta , como invenciblemente prueban los *Experimentos de la Maquina Boyleana*.

Galen. Las causas de la enfermedad seca son el *defecto de nutricion* , las *vigilias* , y *cuidados* , el *ayre seco* , los *baños sulfureos* , ò *aluminosos* , y los *medicamentos exsicantes*.

Chimic. Si contais los que secan por si , se reducen à vno ; que es la *vecindad de cosa seca* ; si contais los que secan *per accidens* , os falta el *calor* , el *movimiento* , la *evacuacion de humores* , la *falta de bebida* , y otros semejantes.

Galen. Galeno dice , que las causas de la enfermedad humeda son *alimentos humedos* , *bebida demasiada* , *vida ociosa* , *baños de agua dulce* , *tiempo humedo* , y *medicamentos humectantes*.

Chimic. Aviendo contado entre las causas de la enfermedad seca el *defecto de nutricion* , debeis añadir entre las causas de la enfermedad humeda la *copiosa nutricion* , pues muchos conocemos , que estando secos , y casi tabidos quando muchachos , siendo yà varones engordan demasiado , y por esto caen en enfermedades : pues aun permitiendo , que no se
pue-

pueda adquirir por la nutricion substancia tan humeda intensivamente , como la que se pierde, à lo menos se pueden adquirir extensivamente muchissimas partes humedas , y assi ay quien ha enfermado , y muerto de mucha gordura: Vuestro mismo Galeno hace memoria de cierto Nichomacho Smirneo. , que no se podia mover de gordo , la qual enfermedad sin duda era humeda , originada de copiosa nutricion; dixe permitiendo , porque las edades , y la muerte natural no vienen por resolucion del humedo , sino por las causas que dixe en la *Conversacion sexta* ; pues creer , que el que quando niño està tabido , y despues adulto se pone gordo , y lucido , este no adquiere substancia igualmente humeda, que la que perdiò , es creer que no està mas humedo que antes , y negarse à los sentidos , quando Hippocrates enseña , que *mas importa creer à los ojos , que à las opiniones.*

Hippoc. Las causas externas de las enfermedades por lo comun son los abusos en las seis cosas no naturales , y las internas, segun la mente Hippocratica son tantas , quantas pueden ser las potencias de nuestros solidos , y estraños sabores de nuestros liquidos ; pero porque referirlas aqui en particular , seria prolija , è importuna digression , tengo por mejor reservarlo para nuestras Conversaciones de Práctica , donde en cada mal dirè la idèa de su causa , lo qual espero hacer en adelante , quando la mas madura edad , y mayor numero de experiencias hagan mas prudente la empresa:

Nunc incumbit thoris, & pingues exige somnos.

CONVERSACION

DECIMA SEXTA.

DEL SIMPTOMA.

Galen. **A**VIENDO hablado de la enfermedad , y su causa, resta hablar del Simptoma , que es: *Vn accidente que sigue à la enfermedad , como la sombra al cuerpo opaco.* Pues assi como la sombra siempre acompaña al cuer-

po, si no lo impide otra luz mas poderosa, assi la sed, v. gr. siempre acompaña à la fiebre ardiente, si alguna fluxion pituitosa à las fauces no la obscurece.

Los Simptomas, aunque pueden ser afectos (esto es tener permanencia) no siempre lo son, pues la accion leta, ò el Simptoma *in excretis* no tienen todas sus partes vnidas, ni permanentes, sino successivas, y momentaneas. Tambien todos los Simptomas son cosas preternaturales, pues necesariamente proceden de la enfermedad, que es preternatural; y aunque muchas veces proceden de la facultad, que obra para utilidad del viviente, arrojando lo nocivo como en el singulto, tos, y vomito, no obstante no obra segun su modo natural, sino irritada por la causa morbifica, y esto basta para que la accion sea preternatural.

Tres generos de Simptomas comunmente cuentan nuestros Autores: Vno *la accion viciada*, otro *lo que preternaturalmente se detiene, ò expele*; y otro *la qualidad mudada*.

Hippoc. Todo afecto, conque nos apartamos del estado natural, ò es enfermedad, ò causa que la precede, ò efecto que la sigue, y à este llamamos *Simptoma*: y por ser estos manifiestos, y sensibles, nos guian al conocimiento de la causa, que nos es oculta, pues sabiendo las acciones dañadas, y el modo, inferimos por el uso de las partes, quales padecen lesion, y què causa la induce; y no solo esto, sino prognosticamos por ellos el futuro estado del enfermo, segun las observaciones, y reglas, que nos han dexado los Medicos, y principalmente el grande Hippocrates.

Todas las tres diferencias de Simptomas, que distinguís, se pueden reducir à vno, que es *la accion lesa*, porque lo que se ha de retener si se expele, ò al contrario, no es otra cosa, que accion errada de la facultad Retentriz, ò Expultriz; ni indica otra cosa, que enmendar el yerro de estas acciones, expurgando lo que se ha de arrojar, y se detiene; y deteniendo lo que se debe retener, y se arroja. Los Simptomas de *qualidad mudada*, que llamais, como el color amarillo en la tericia, y roxo en la erisipela, el temblor, ò ronquera de la voz, el sonido de oídos, rechino de dientes, hipo, rugidos de vientre, mal olor de boca, y demasado calor, frio, dureza, blandura, ò aspereza de las partes, solo indican acciones, ò pasiones lesas de los solidos, ò liquidos: conque este

Simptoma se reduce tambien al primero.

Y assi la accion , ò passion lesa es el vnico Simptoma de la enfermedad , porque si esta es , segun vosotros , la que solamente daña las acciones ; las acciones dañadas solamente seràn efecto suyo : y de quatro modos pueden dañarse , ò *faltando* , como en la ceguedad , y sordera , ò *disminuyendose* , como en las imperfectas cocciones , y debiles pulsos , ò *aumentandose* , como en la hambre canina , ò *depravandose* , como en los delirios , que son orgasmos de la mente , y en los orgasmos , que son delirio de los humores.

Galen. Entre los Simptomias , el mas notable , y comun , es el dolor que se define : *Vna triste sensacion , que induce a los sensibles , obrando violentamente en el sentido , y disolviendo su continuidad ;* pero porque en esto ay el objeto que molesta , la sensacion del tacto , el acto , ò conocimiento de la imaginacion , y finalmente la fuga del apetito , que aversa al objeto disconveniente , se duda en qual de estas cosas consiste formalmente el dolor?

Lo primero se supone por cierto , que no consiste en la imaginacion : conque solo litigan nuestros Autores , si está en la sensacion del tacto , ò en la fuga del apetito ? Y es lo mas probable , que consiste en la accion molesta del tacto , porque si consistiera en otra cosa , pudiera aver dolor , sin aver objeto dolorifico ; pero esto es falso : luego solo consiste en la accion del tacto. Demás de esto , puesta la solucion de continuidad , que molesta al tacto , se siente dolor , y quitada se quita : luego esta molestia del tacto es formalmente el dolor.

Hippoc. Ante todo me admira , que llameis Simptoma al dolor , siendo assi que muchas veces no procede de enfermedad , como quando en vn sano le excita algun golpe externo , en el qual caso antes no sentirle sería enfermedad : conque solo es passion natural , y no afecto morbofo ; fuera de que aun quando es morbofo , no es accion , sino passion ; y assi à ninguna de las tres especies , que poneis se reduce , y haceis mal en llamar accion , à lo que es sensacion.

Pero bolviendo à la definicion , pedis como precisa circunstancia para el dolor , que aya solucion de continuo , lo qual tan lexos está de ser necessario , que antes donde ay solucion , no puede aver dolor , y assi los Cirujanos , para tem-

plar el vehemente dolor de vn nervio , no hallan otro mejor arbitrio que cortarle ; y es la razon , que el tacto consiste en la vnion de todo el Sistema nervioso , hasta el cerebro: luego perdida esta vnion , y comunicacion con el cerebro , cessará el tacto , y consiguientemente el dolor. El tacto requiere vna cierta , y debida tension en las fibras nerveas , para que la impresion recibida en vn extremo se propague hasta el otro (y por esso à la nimia laxidad , ò crispatura de las fibras se sigue insensibilidad , como se vè en las perlesias , y en las pareses que sobrevienen al colico , y tambien en las fuertes ligaduras, que se hacen para cortar vna pierna, las quales impiden el tacto , porque impiden se propague el impulso hasta el cerebro.) pero en la parte donde ay solucion , no puede aver esta debida tension , ni comercio: luego ni puede aver dolor. Lo que es preciso preceda al dolor, no es solucion, sino vna extension, ò otra qualquiera violenta distraccion de las fibras, que estè proxima à la solucion, y assi el dolor se define mejor assi: *Es vna molesta sensacion inducida por los objetos del tacto , que violentamente distraen , ò estierenden las fibras con proximo riesgo de solucion de continuidad.*

Suponeis como cierto , que no consiste formalmente en el acto de la imaginacion , y con vuestras mismas pruebas he de persuadiros que si, porque si solo consistiera en la accion del tacto , en ausencia de objeto dolorifico no pudiera aver dolor ; pero la experiencia enseña lo contrario , pues al que le cortan vna pierna, despues de cortada siente dolor en ella, como si la tuviera : luego el dolor no està en el tacto , sino en la percepcion de la imaginacion. La otra prueba que traeis es contra vosotros , porque puesta la solucion de continuidad no se pone el dolor ; y assi los vehementes dolores punctorios de vn tendon se alivian cortandole, como enseñan los Cirujanos , y al contrario no aviendo solucion , se suele sentir dolor en sueños, tan vivamente como si le huviera, ò por mejor decir , como si huviera verdadero fundamento en el tacto para la molesta percepcion de la imaginativa, de donde se infiere, que el dolor formal està en la mente , y no en el tacto, y el fundamental en la impresion del organo.

Pruebase contra vosotros de otro modo : Los que à presencia de causa dolorifica no sienten dolor , estos tienen enferma la mente , segun Hippocrates , como se vè en los de-

hirantes; pero en estos no está enfermo el tacto, y demás de esso ay presente vn sensible, que violentamente obra en el sensorio, y con todo esso no ay dolor, solo porque falta la triste percepcion de la imaginativa: luego en esta, y no en el tacto consiste formalmente el dolor. Ni vale decir, que consiste en la fuga del apetito, porque esta es posterior à la sensacion dolorosa, pues por esso huye el animal lo nocivo, porque lo ha percibido molesto, y doloroso: luego la percepcion molesta, que es formalmente el dolor, precede a la fuga.

Ni vale responder, que la causa del dolor no es la solucion yà hecha, sino la fuente; pues si velocissimamente se corta vna parte sensible, ay ninguno, ò muy poco dolor; pero si consistiera en la solucion fuente (como decis) debiera ser acerbissimo, porque muchas fibras à vn tiempo acelerada, y violentamente se cortaban: luego solo ay poco dolor, porque ay poco espacio de impresionarse la imaginativa de la afeccion molesta.

Confirrase mas el intento, porque la curacion de los vehementes dolores no se hace con los adstringentes, ò cicatrizantes, como debiera ser, si consistiera en solucion, sino con los laxantes, emolientes, y que quitan la demasiada tension de la parte: luego esta nimia tension es causa del dolor, y no la solucion hecha, ni fuente: es verdad, que la compression de vn miembro suele aliviar el dolor (y assi ocurrimos à apretarle) pero esto es, porque estorva se propague libremente la vibracion de las fibras tactiles hasta el cerebro, haciendo vna especie de intercepcion.

De todo lo dicho se colige, que en el dolor ay dos cosas, la afeccion del organo, y la triste percepcion: en esta segunda està formalmente el dolor, y la primera es causa suya, y consiste en la extrema tension, proxima à la solucion; de modo, que si la tension se aumenta algo mas, se sigue solucion, la qual hecha cessa el dolor; y al contrario el deleyte consiste en la afeccion opuesta: esto es en vna restitucion de las fibras (que antes estaban preternaturalmente movidas) à su tension, y sitio natural; y assi no ay sensacion alguna voluptuosa, à quien no aya precedido otra molesta: pues quando las partes están en su tono debido, ajenas de toda passion, ni sienten molestia, ni deleyte, sino vn estado neutro, y

natural, bien halladas en si mismas, y sin passion dolorosa, ò agradable; pero quando se distraen de esta natural habitud, ò costumbre, sienten vna estrañeza, que llamamos molesta tensacion, asì como quando se restituyen de este estado violento al natural, perciben deleyte. Esto claramente se explica entre las passiones del tacto en vna especial, que nuestro vulgo llama *Cosquillas*; en ella acelerada, alterna, y suavemente vibradas las fibras, que son mas sensitivas, alternamente tambien son apartadas, y restituidas à su natural, y debida tension: conque resulta vna interpolada afeccion de molestia, y deleyte; y asì en ella se experimentan los contrarios efectos de desazon, y gusto: pues los que la padecen afectan huir, y permanecen: ni bien determinados à la fuga por la molestia que perciben, ni à la permanencia por el placer que sienten; y los niños con risa, y llanto explican manifestamente esta indiferencia.

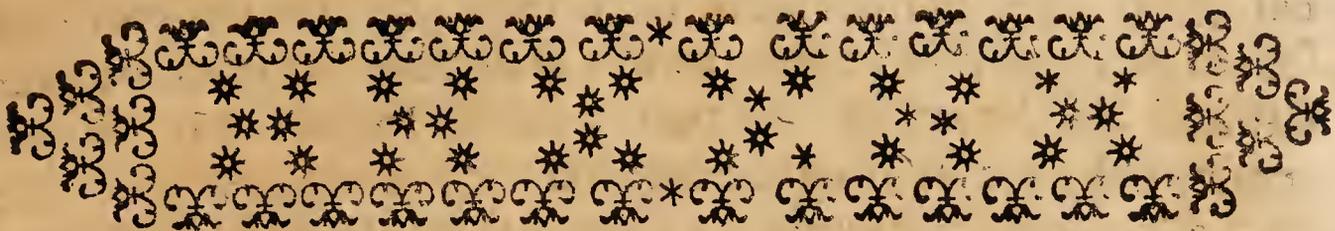
Y con esto, quedando explicada toda la Phisiologia, y Pathologia Medica, falta solo el Tratado Chirurgico Medico; y porque serìa inutil trabajo reducirle à controversias, como los dos Tratados precedentes; para que pueda servir à los Mancebos Cirujanos, serà mas vtil, que vos señor Doctor Chimico, digais breve, y claramente vuestra sentencia, haciendo yo mis reflexiones sobre ella, donde me parezca conveniente.

Chimic. Me parece bien: y asì concluidos los dos Tratados, y faltando solo el Chirurgico:

Pars superat cœpti, pars est exhausta laboris

Hic teneat nostras anchora iacta rates.





TRATADO DE CIRUGIA, Y OPERACIONES CHIRURGICAS.

PROEMIO.

Galen.



Ues la Phisiologia Galenica os parece poco segura, no dudo que la Cirugia, que sobre ella se funda, padecerà en vuestra opinion la misma sospecha; y assi

por no gastar tiempo, yo os suplico me escuseis de hablar, y expliqueis vuestras ideas Chirurgicas con la mayor brevedad possible; de modo, que ni quede cansada vuestra paciencia, ni deseosa mi curiosidad.

Chim, Lo harè de buena gana; pero antes serà bien suponer, que la Cirugia es *vn Arte, que enseña à curar con operacion manual las enfermedades del cuerpo humano.* El Artifice es el Cirujano, el qual debe ser sabio en la Theorica, para conocer lo que cura: experimentado en la Practica, para acertar lo que obra: y suave en sus operaciones para mitigar los dolores, que debe excitar à sus enfermos. Debe ser tambien mozo (como notò Celso) de manos firmes, y no tremulas; y tan habil de vna, como de otra: de juicio prudente; de ingenio

bio vivo : de vista perspicaz : de animo brioso , ni demasiado tierno , ni cruel , para que ni el clamor de los Pacientes , ni su genio le obligen à cortar , ò abrir en las curaciones , mas , ò menos de lo que conviene.

Dividese la Cirugia en *Theorica* , y *Practica* ; aquella se adquiere con la leccion de libros , ò explicacion de Maestros ; esta con el continuado exercicio de ver , y obrar.

Aksi como el Medico cumplido debe saber Cirugia , aksi el Cirujano perfecto debe saber Medicina ; porque sino serà medio Artifice , que por si solo no sabrà curar vn phlegmon , y por mejor decir sabrà curar vna herida , pero no vn herido.

Conque el perfecto Cirujano debe saber : vnir las partes divididas : separar las que con su vnion estorvan la curacion ; como la continuidad de los abscessos : sacar lo extraño nocivo , como la bala , hierro , ò pus : suplir lo defectuoso con algun instrumento , como los Pesarios , que impiden la relajacion del vtero ; y enfin , restituir las partes externas à su estado natural. Para esto es menester saber siete cosas : Primera , *Physiologia* , y *Pathologia* ; segunda , *Anatomia* ; tercera , *Tumores* ; quarta , *Heridas* , y *ulceras* ; quinta , *Algebra* ; sexta , *Medicamentos* ; septima , *Operaciones* , y *ligaduras*.

En la *Physiologia* , y *Pathologia* remito al Lector à los dos primeros Tratados de este libro. La *Anatomia* tratada con brevedad , y claridad , puede verla el Curioso en mi *Anatomia compendiosa*. De las demás partes hablarè aora.

CONVERSACION

DECIMA SEPTIMA.

DE LOS TUMORES

en general.

Definición. **T**umor preternatural es vna eminencia , ò bichazon , que se forma sobre qualquiera parte del cuerpo , por alguna cosa estraña contenida :

Nota. sea alguna parte del mismo cuerpo , que se introduce

en la otra (blanda como en las hernias intestinales , dura como en las luxaciones) aora sea flato; aora sea humor , que es lo mas frequente ; pues aunque suelen encontrarse piedras, lombrices , y gusanos , como acreditan las observaciones, estos son casos raros.

La mas comun causa de los Tumores, es algun humor detenido en la parte , porque se impide la circulacion por sus poros , y vasos sutiles; y esto sucede : O porque los vasos se estrechan por el frio externo, ò algun dolor que los comprime , ò por alguna ligadura , ò cuerpo que los aprieta : O porque el humor que ha de passar es espeso , y craso : O sus particulas mal figuradas para poder filtrarse por sus poros.

Los humores son crasos, ò por la mucha pituita, y chilo crudo que los increasa; ò por el frio que los espesa; ò por acido que los quaxa ; ò por algun medicamento externo mal aplicado.

Las particulas mal figuradas , son las que causan la calentura, y se precipitan de la masa de la sangre por continuadas fermentaciones , y yendo fluidas en algun vehiculo , ò liquor , este passa por los poros , y ellas se quedan , como en los abscessos criticos se ve.

De dos modos pueden detenerse los humores, ò prontamente , ò poco à poco; lo primero sucede de repente, quando la materia viene con velocidad , y es muy fluida ; lo segundo sucede insensiblemente , quando el movimiento es lento , y la materia gruessa.

A este segundo se reducen los tumores , que se originan de vicio en la nutricion , ò porque ay algun fermento vicioso en la parte , que hace degenerar al alimento en malos succos, que recogidos poco à poco causan nuevos tumores , como en la carie de los huesos, y vlceras mal curadas se observa; ò porque por alguna causa externa se dilatan los poros, y se dilaceran las fibras , y assi viene mas copioso alimento, que hincha la parte , como en los callos, que del mucho exercicio se hacen en las manos , y los clavos , que nacen de apretarse los pies.

Al primer modo llamamos *estagnacion* , al segundo *congestion*. Vosotros llamais al primero *fluxion*; pero sin razon; pues mientras fluyen nuestros humores , jamas causan tumor, y solo se causan quando debiendo fluir se detienen.

De aqui se infiere , que tencis errados los tiempos de enfermedad , e indicaciones , pues constituis el principio por la fluxion , siendo por la estagnacion; y en el aumento creeis , que es mas lo fluido , que lo que fluye , no aviendo entonces yá fluxion ; pues estos tumores se hacen de repente , ò à lo menos en poco tiempo ; y es la razon , porque siendo acelerado el movimiento del humor , al punto que se le estorva el circulo , hincha la parte : conque estos tiempos son inutilles para la curacion , solò los que sirven para sacar las indicaciones son los tiempos de crudeza , y coccion. *Principio* , es todo el tiempo , que la materia està cruda. *Aumento* , quando la naturaleza emprende la coccion , y se agravan los Simptomas. *Estado* , quando la fermentacion , para cocer el humor , es mayor , y los Simptomas vehementísimos. *Y declinacion* , quando la materia està vencida , y los accidentes se aplacan.

Hippoc. Esta misma division de tiempos admitiò Galeno , (A) quando dixo : *Finjamos , pues , que se pregunta el primer principio de la inflammation ? Quien negará que su generacion es en todo aquel tiempo que la parte se llena de la substancia sanguinolenta ? y que quando la fluxion cessa , y lo que està contenido en la particula empieza à podrecerse , nace de la putrefaccion calor , y del calor mayor rarefaccion , y que por estas dos cosas la particula se hincha mas que antes , aunque nada fluya.* Veis aqui confiesa el mismo Galeno aumento sin fluxion : luego quien indica las sangrias derivatorias , que haceis en el aumento , si entonces nada corre , y solo lo contenido en la parte indica su coccion , y evacuacion ? Y en el principio quien indica la revulsion ? pues aun permitiendo que los tumores sean causados de sangre ; y que la sangre se mueve con mas celeridad àcia donde halla menos resistencia (y assi la sangria del tobillo hace baxar la sangre con mas impetu por la arteria Crural , y Aorta descendiente , por quanto no resiste al movimiento del corazon toda la sangre que està sobre la Scissura de la vena ; y por configuiente no vâ tanta à los vasos superiores) de aqui solo se infiere , que mientras dura la sangria , se detendrá algo el impetu à la parte inflamada ; pero assi que se cierre la vena , equilibrandose la sangre , y no aviendose quitado el estorvo que impide su circulacion por la parte , bolverà à fluir,

(A) *Lib. de Totius morb. temp.*

fluir, è hincharla del mismo modo que antes; de suerte, que aunque solo quedara vna libra de sangre en el cuerpo (su puesto el impedimento) à pocas circulaciones toda ella se estancará en la parte obstruida, è inflamada.

No os niego por esto, que las evacuaciones de la sangre traen vn grande alivio en el principio de las inflamaciones, ò porque minorada la plenitud, queda mas vigoroso el movimiento del corazon para restituir al circulo muchas de las particulas estancadas, con lo qual queda menos materia conjunta que vencer; ò porque se afloxan los solidos, evacuados los liquidos, y assi se quita la tension, ò impedimento para que circulen; pero ni en vno, ni en otro caso aprovecha la sangria porque quita la fluxion de la causa antecedente; sino porque quita el estorvo, ò mucha parte de la conjunta. Guardaos, no obstante, de hacer la sangria, quando la naturaleza està empeñada en la coccion, pues quizás quitandola su instrumento, cessará de su obra; ò quando no conviene que la materia retroceda, pues si están en el debido tono los vasos, si con vna sangria afloxais los solidos, con facilidad se reduce al circulo. Lo que no puedo entender, es como en el aumento vsando remedios calientes para cocer, componeis esta indicacion con la sangria, que es el remedio, según vosotros, mas refrigerante; pero bolved, señor Doctor Chimico, adonde estabais.

Chimic. Entre los tumores hechos por estagnacion, y congestion, los mas rebeldes son los de congestion, porque su materia es espesa, y resistente à los remedios.

Las diferencias de los tumores se toman, ò de los humores que los causan; y assi el *Pblegmon* se hace de sangre; la *Erisipela* de bile; el *Edema* de pituita; el *Scirrbo* de melancolia; el *Pblegmon erisipelatoso* de sangre mezclada con bile; y la *Erisipela pblegmonosa* de bile, con alguna porcion de sangre. O por la semejança con algunas cosas, como el *Clavo*, y *Cancro*; ò por la parte en que están, y assi la inflamacion en los ojos se llama *Ophtalmia*, y en la garganta *Esquinancia*; ò por la enfermedad que los causa, como los bubones se llaman *venereos*, ò *pestilenciales*, si nacen de mal venereo, ò peste. Todas estas diferencias se reducen à quatro: *Tumores naturales*, hechos de los humores naturales, simples, ò mezclados; *Tumores embolsados*, cuya materia

está contenida en vn saco membranoso , como las Escrophulas : *Tumores criticos* , que aparecen en las grandes enfermedades , y las terminan à bien , ò à mal : y *Tumores malignos* , que traen consigo accidentes peligrosos , como el carbunco pestilente.

Hippoc. Los humores , que detenidos causan tumor , ò es la sangre , que causa Aneurismas , Aporismas , y Echimoses , y estos no son suppurables , como persuadi en la *Conversacion ocho* , y *nueve* , ò es la linpha , que es la mas frequente ; y esta ò es linpha espirituosa , y que contiene muchas partes chilotas , la qual es capaz de podrecerse , y suppurarse , como se vè en los abscessos , y apostemas legitimos ; ò es linpha cruda , que contiene muchas partes viscosas , y muy pocas espirituosas , y esta se madura mal , y tarde , como se vè en los abscessos improprios ; ò es linpha terrestre , que se endurece , y causa Scirrho ; ò es linpha tenue , acre , y salina , que causa la Erisipela exquisita , Herpes , Pustulas , Sarampion , y otras semejantes ; y esta no es capaz de suppurarse , sino de secarse , ò resolverse ; ò es linpha puramente serosa , que hace los tumores aquosos.

Esto se explica claramente con las mutaciones que padece la leche , porque ò toda ella por igual se corrompe , ò se convierte en requeson , ò endureciendose se buelve queso , ò quaxandose despide suero falso , ò destilandose dà de sí agua.

De donde se infiere , que el tumor se distingue del abscesso , como el genero de la especie , pues todo abscesso es tumor , porque es eminencia preternatural ; pero no todo tumor es abscesso , porque no todos son suppurables. Proseguid.

Cibira. Los tumores se terminan de dos modos , por *resolucion* , ò por *suppuracion* , aquella es una insensible desaparicion del tumor , por la atenuacion de sus particulas , que ò buelan por los poros , ò se restituyen à la circulacion ; y esta es una seccion de la materia , por la qual se convierte en un liquor blanco parecido a la leche , que se llama Pus.

La resolucion es la mas feliz terminacion , y que se debe solicitar , si se puede , menos en caso que los tumores sean criticos , ò malignos , porque entonces la suppuracion se debe preferir , y procurar ; y segun muchos , abrir el tumor sin espe-

esperar perfecta maduracion, por no dar ocasion à que retroceda la materia maligna.

La *Transmutacion*, *Induracion*, *Esthiomeno*, ò *Gangrena*, no se pueden llamar terminaciones (como vosotros decis) sino impropriamente, porque no se puede decir, que vn tumor està absolutamente terminado mientras queda la causa del primer mal, ò oculta, ò endurecida, ò causando otra enfermedad.

§.

EL Prognostico de los tumores se dà segun su essencia, segun su malicia, segun la parte que ocupan, y segun las fuerças del paciente. Si es grande en magnitud; si es hecho de humores malignos por crisis de enfermedad, y originado de insigne cacochimia, ò caracter veneréo; si la parte que ocupa es principal, ò necessaria para la vida, y las fuerças del enfermo fuesen debiles, se puede temer peligro; y al contrario, si es pequeño el tumor, y hecho de materia benigna, si no ocupa miembro interno, noble, ò principal, y el enfermo es robusto, se puede esperar buen exito.

§.

ANtes de entrar en la curacion del tumor, debe considerar el Cirujano tres cosas. La *naturaleza del tumor*, porque diferentemente se trata el que es natural, que el que està encerrado en pelicula, ò es maligno. El *tiempo de su formacion*, segun la coccion, ò crudeza de su causa, porque diversos remedios se aplican en el principio, que en el aumento, estado, y declinacion. Y la *situacion*, porque si se ofreciere abrirle, se guarde de encontrar alguna grande arteria, ò tendon cercano. Sabido esto, la indicacion general del tumor, es quitar la causa conjunta suya, para que vuelva la parte à recuperar su figura, y executar sus acciones. Esto se logra restituyendo los humores à su movimiento natural, lo qual se consigue apartando los impedimentos externos, suavizando el dolor, aflojando las fibras con la evacuacion de los liquidos, disolviendo la coagulacion del humor, y atenuando su espesura.

De este modo el humor estancado, ò insensiblemente se resuelve, templado el acido, que le coagulaba, y atenuado por medicamentos sutiles, y penetrantes: ò si no es capaz de resolucion (como sucede quando se detiene por congestion) estando yá cocido, y maduro, se abre camino para evacuarle.

Esta maduracion se llama *suppuracion*, y se hace quando en el humor detenido se disipan las partes mas sutiles, y lo que queda se espesa, y corrompe, adquiriendo acedia putredinal; y de la fermentacion de este acido, con las sales oleosas volatiles de la sangre se origina mayor calor, y elevacion en la parte, dolor tensivo por la distension de las fibras, y pulsatorio por la pulsacion de las arterias impedida; hasta que se convierte en Pus blanco, porque todos los alkalicos oleosos precipitados por vn acido se buelven blancos, como quimicamente se vè en la leche de azufre.

Hippoc. Y en què consistirà, que vna gota sola de sangre que derrame el Cirujano en vn abscesso se conserve veinte y quatro horas colorada, sin padecer essa precipitacion por el acido? Vamos adelante, que en esto yá os dixè mi parecer.

Chim. La suppuracion se ayudará no con Diaphoreticos, ò Alkalicos acres, porque estos resolviendo lo delgado endurecen lo demás, y lo convierten en Scirro; ni con acidos fuertes, porque estos impiden la suppuracion, è inducen coagulacion, ò ulceracion; sino con remedios templados, humedos, viscosos, y laxantes, que constan de vn alkali oculto, y templado; menos quando el humor es craso, y rebelde, que con los ordinarios suppurantes se han de vsar otros, que constan de alguna sal volatil mas acre, como la cebolla, y otros semejantes.

Hecho el Pus, ò espontaneamente èl abre camino, royendo poco à poco las fibras del cutis; ò se hace la abertura artificialmente con yerro, ò cauterio actual, ò potencial; con el actual raras vezes, y mas frequentemente con el potencial, como el magnete arsenical, la piedra infernal, ò el opio disuelto en espiritu de nitro. Extraida la materia, queda la llaga; que se cura como las demás, segun despues se dirà.

Las circunstancias que debe guardar el Cirujano en la abertura de los tumores, es no cortar las fibras de los musculos

los al través , ni sacar toda la materia de vn golpe , porque no se desfmaye el enfermo.

La abertura debe ser longitudinal , segun la direccion de las fibras , menos quando el tumor es grande , ò embollado, que entonces se debe hacer en Cruz , para extirpar con facilidad la pelicula ; y esto baste de los tumores en general, reservando la silva de remedios , assi externos , como internos , para la curacion de ellos en particular , y para la conversacion de los medicamentos.

CONVERSACION

DECIMA OCTAVA.

DE LOS TUMORES EN *particular , y primero de los de la sangre.*

CAPITULO PRIMERO.

Del Phlegmon.

Chim.



L Phlegmon (llamado tambien inflamacion) es vn tumor originado de sangre estancada, por averse impedido su circnacion: de esta estagnaciõ nace la hinchazon; de la corpulencia , y apretura de la materia nace la tension, y dureza , assi como de su color nace el rubor ; de la extension de las fibras , y compresion de las arterias el dolor pulsativo; y finalmente, del calor de la sangre el insigne ardor. Segun la constitucion de la sangre, assi es vario el phlegmon: tal vez legitimo , hecho de pura sangre ; y tal vez espurio, inclinandose à erisipelatoso , edematoso, ò scirrhoso.

Las causas externas del Phlegmon son la transpiracion impedida por el frio, vn golpe, caida, contusion, fractura, herida, vlcera, y otras cosas estrañas, y violentas; las causas internas son la espesura de la sangre, que no puede penetrar los vasos estrechos, la obstruccion, ò rotura de ellos, que no la dexa passo, ò alguna como espina interna en la parte, ò acido estraño, que queda por vicio de la digestion; pues assi como vna espina externamente clavada causa inflamacion, assi vna particula heterogenea, internamente punçando, tambien la causa.

En orden al Prognostico, todos los plegmones externos, ò se resuelven, ò se suppuran, ò tratados mal pasan à gangrena, principalmente si el sugeto es debil, ò cachectico.

La curacion de la inflamacion se hace con remedios internos, y externos. Los internos, despues de las sangrias en el principio, segun la llenura, y fuerças, son los sudoriferos, que llaman improprios, ò alkalicos fixos, como el *esperma ceti*, *antimonio diaphoretico*, *ojos de cangrejo*, y otros: y talvez, si el sugeto fuere phlegmatico se vsarán los sudoriferos propios, porque todos estos, quitando la estagnacion de la sangre, la reducen à su debido movimiento. Por razon de la calentura, que siempre acompaña al phlegmon, convienen internamente todos los nitrados, como el *nitro anti-moniado*, y la *sal prunela*, en cantidad de media dracma dos veces al dia en alguna agua refrigerante, ò orchata. Los remedios externos son los que resuelven la sangre detenida, y la hacen mas fluxible, como el *cocimiento de azufre en orina*, el *estiércol de vaca*, *cabra*, ò *cavallo*, el *zumo de cangrejos reciente*, aplicado caliente, y repetido; el *emplastro de sperma-ceti*, el *diasulphur*; los fomentos del *cocimiento de los vegetables blandamente sudoriferos*, y *aromaticos*, como la *mançanilla*, *eneldo*, y *violeta*, juntos con *espíritu de vino alcampborado*, la *flor del sabuco en forma de cocimiento*, ò *cataplasma machacada*.

En el aumento del tumor, y el dolor se compone vn cataplasma de las *hojas del sabuco*, *yezgos*, *malvas*, *violetas*, *mançanilla*, *meliloto*, y *linaza*, todo cocido en *suerro de leche*, y à cada libra se añade una *yema de huevo*, veinte granos de *azafrán*, algo de *miel*, y la *miga de pan*, que baste para dar consistencia.

En el estado, si el tumor se ha resistido à la resolcion pres

pretendida, se debe procurar la suppuracion (si la inflamacion es legitima con los mas blandos, si es nothia, ò pituitosa, añadiendo alguno mas acre, como *la cebolla*) vn buen suppurante se compone del *jabor cocido en leche*, mojado lienzos, y aplicandolos sobre la parte; ò el *emplastro de metiloto amasado con azeyte de azucenas*, ò *unguento dialtbea*; ò el *maluavisco machacado*, y *frito en manteca de puerco fresca*, añadiendo vn poco de *levadura*; ò el *emplastro diasulphur solo*, ò con el *diachilon*, y *basilicon*.

Hecho el Pus (lo qual se conoce en la blandura, è inundacion de la parte entre los dedos, y en aver precedido mayores dolores, y latidos) se abre el abscesso en la parte mas baxa, para que tenga corriente, y se hace la seccion segun la rectitud de las fibras, sin ofender vaso grande alguno, ni sacar todo el Pus de vna vez.

La llaga que queda se cura con el *Balsamo de Peru*; ò *trementina con miel*, y *yema de buevo*, aplicando despues para consolidar el *emplastro de diapalma*, ò *de cerusa*; y no dexando materias dentro, es lo regular que ella por si se consolida.

Hippoc. En el principio, quando està cruda la materia, aprovecha la sangria, no porque evacua la causa conjunta, ni impide que aya antecedente, pues supuesto el estorvo en la circulacion (aunque se derrame la mitad de la sangre) de la que queda se estancarà la misma en la parte inflamada; sino porque afloxa las fibras, facilita la circulacion, y dexa libre espacio para que se haga mejor la fermentacion, ò coccion; pero si yà se està haciendo, y el sugeto es debil impedirà la accion; y assi, ò alargará la cura, ò dispondrá para vna mala terminacion.

Tambien en el principio se huirà de remedios repercussivos, azeytes, y mantecas; estos porque tapan los poros, è impiden la transpiracion, y resolucion; aquellos, porque demàs de encrudecer el humor, y aumentar la estagnacion, y por consiguiente la inflamacion, no pueden impedir (supuesta la circulacion) que fluya, y se estanque el humor en los vasos cercanos. Solo en vn grande ardor se pueden permitir los puramente refrigerantes, como el *zum de siempre viva mayor*, ò *de llautèn*, ò *una disolucion de azucar de saturno*, porque estas no tanto aprovechan repeliendo, como quebrando el *acido oculto*.

De passo advierto , que la causa de la inflamacion no es sangre , sino el jugo alimentario-espirituoso detenido , para lo qual no es menester mas prueba , que ver , que en los phlegmones , que se abren crudos no se encuentra sangre (sino la poca que derraman los vasillos cortados) solo se halla vn mollejon duro , y albicante , originado de este jugo , que detenido , hincha , y aprieta las fibras membranosas , el qual si se atenúa , se resuelve ; si se podrece , y fermenta , se suppura ; y si se disipa lo mas delgado , y queda lo grueso , se endurece.

CAPITULO II.

De la Echimosis.

Chimic. **D**espues de la contusion violenta de las partes , magullados los vasos capilares , y defigurados los poros , se impide el circulo de la sangre , y sucede extravasacion suya , à esto se sigue corromperse , y perder su vitalidad , porque detenida contrae acedia , y coagulacion ; y por esso las *Echimoses* (que llamamos *cardenales*) al principio son roxas , y despues , segun las alteraciones de la sangre , se ponen azuladas , moradas , y al fin amarillas.

La sangre extravasada , ò se resuelve insensiblemente , si la contusion es leve ; ò se convierte en pus , si es grave ; ò si es gravissima , y en sugeto mal humorado , tal vez passa à gangrena , si se han dilacerado partes carnosas , y nerviosas.

Hippoc. Conque la inflamacion , segun vosotros , es lo mismo , pues ambas son estagnaciones de sangre , solo con la corta diferencia de que en aquella estan cerrados , ò estrechos los vasos , y poros , y en esta rotos . Y si es assi , por que en la contusion no ay el mismo calor , dolor , y pulsacion , que en el phlegmon ? por que nunca se supura , si no es que tambien se ayan magullado algunas partes nerviosas , ò membranosas , y derramado su jugo nutricio blanco (el qual es solo suppurable ?) por que en los phlegmones , que son de sangre detenida , segun decis , jamas se ve (ni aun para resolverse) essa sucession de colores roxo , cardeno , y amarillo ? Esto basta

para que os desengañeis de que el phlegmon no es causado de sangre, sino de jugo alimentario nerveo, acre, y preternaturalizado, que excita continuo dolor agudo, pulsacion, y calor en la parte, estimulandola como vna espina externa; pero la Echimosi es causada de sangre extravasada, la qual por sí sola jamás se suppura, sino en varias alteraciones muda colores, y se resuelve, ò reduce à la circulación, menos en caso de que sea grande la contusion, y aya dilacerado tendones, ò membranas, que entonces se extravasa el jugo blanco; y extravasado, se podrece, y se suppura, como en otros tumores; y por esso dixo Hippocrates: *Todo lo conuuso es necessario que se suppure.*

Chim. La curacion de las contusiones se reduce à intentar resolver la sangre agrumada, internamente con los blandos sudoriferos, como el *esperma-ceti*, *ojos de cangrejo*, *Juccino blanco preparado*, y *coral*, ò *antimonio diaphoretico en agua de cardo santo*. Externamente usando todos los resolutivos, como el *vino caliente*, y mejor el *espíritu de vino tartarizado*, *alcampborado*, *azafranado*, ò *batido con miel*: y aun mas eficaz es el *espíritu de vino con la triaca*, ò el *espíritu de vino con el de sal ammoniaco*; y en las grandes contusiones de partes nerviosas es de mucho provecho el *Balsamo de Peru*, disuelto en yema de buevo, y batido con espíritu de vino. Tambien se celebra el cocimiento de la raíz de *brionia en vino*, y la *celidonia mayor machacada*, y aplicada.

En las pequeñas Echimoses aprovechan trozos delgados de carne de baca, aplicados, y repetidos: tambien el emplastro de *esperma-ceti*, el unguento de *Minsicht* para los cardenales de la cara, otro emplastro de la *triacca*, y zumo espesado de *sabuco*, con un poco de sal de *agenjos*, ò *azucar de Saturno*: y si se pretende otro mas fuerte, la raíz del *sigillum salomonis*, con la del *sympbito mayor*, machacadas, ò cocidas en agua, ò vino, por modo de fomento son admirables; y tambien lo siguiente: *Quatro onças de raíz de sympbito*, dos del *sigillum-salomonis*, de hojas de *agrimonia*, *cerefolio*, *torongil con sus flores*, *flor de sabuco*, y *mançanilla*, de cada cosa un manojito, de *linaza*, y *albolvas* de cada cosa media onça, cuezase todo en vino blanco hasta la consistencia de *cataplasma*, añadiendo una dracma de *azafran*.

Si ay contundidas partes nerviosas (lo qual se conoce en el intenso dolor) conviene aplicar el *Balsamo de Peru*, con

la yema de huevo , ò espíritu de vino ; ò el azeite de castor con el de lombrices , mançanilla, y romero, ò fomentar la parte afectada con vn cocimiento hecho en vino, de la raiz de lirio, romero, yerba buena, y mejorana , sin olvidarse de dár internamente algunas gotas de azeite destilado de espliego , que está muy experimentado en toda contusion de nervios , en que ay miedo de convulsion.

Si la Echimosiis inclina à suppuracion , se ayuda ; y hecho el abscesso se abre , curandose la vlcera, que queda , con el metodo de las demás vlceras.

Si inclina à gangrena , se escarifica la parte, y se aplican cocimientos de yerbas aromaticas en vino , ò la agua de cal viva, animada con espíritu de vino , y mercurio dulce , ò el unguento egyptiaco , de lo qual se hablarà mas largo en el capitulo de la gangrena.

CAPITULO III.

DEL BUBON, PAROTIDA, Carbunco, Divieso, Phima, Phigetlo, Panarizo, y Sabañon.

BUBON.

Etimic. **E**L Bubon es un tumor , que viene à las ingles con calor , dolor, dureza, y à vezes calentura.

Los Bubones tal vez son criticos, y terminan las calenturas maliciosas ; y tal vez *simptomaticos* , que aparecen en el principio con pérdida de fuerças. Son seguros , si sobresalen , y acaban como en punta ; pero son peligrosos los desiguales, baxos , y profundos.

El Bubon *benigno* se cura como las demás inflamaciones. El *maligno* , ò se origina de fiebre maligna , y pestilente, ò de mal venereo : si se origina de fiebre maligna , se ha de huir de purgas , y sangrias , pues por lo comun estas evacuaciones turban el movimiento de la naturaleza , y hacen retro-

ceder la materia maligna. Solo se ha de intentar madurar el tumor con cataplasmas emolientes repetidos; y si estuviere profundo llamarle à fuera para que no desaparezca, porque si esto sucede es mortal. A este fin se aplican la cebolla, y ajo asados debaxo de la ceniza, y mezclados con triaca, hollin, y zumo de celidonia. O vn sapo machacado en forma de cataplasma; ò seco, y aplicado con vino caliente. O se hace vn emplastro de la escabiosa, levadura, y jabon. O de las hojas del sabuco machadas, y rebueltas con polvo de mostaza.

Si el Bubon es profundo, se aplica para atraerle vn parche de cantarida; y hecha la vexiga, se abre, y se pone encima vn emplastro tractivo, compuesto de media libra del disquilon gomado, y otro tanto del de mucilagos, quatro onças de unguento basilicon, y tres de polvos de mostaza; y en lugar de esto es mejor el emplastro del magnete arsenical de Angelo Salas; y si no se huviere atraido toda la malignidad, quitada la cofra, que este fuele hacer, se aplica otro de nuevo, hasta que toda la materia maligna se extrae, y queda la llaga, la qual se consolida con el emplastro Diasulphuris de Rulando.

El Bubon venereo es causado por vn acido viscoso maligno, y toda la indicacion es madurarle para que se abra: à este fin se pone el emplastro de Vigo con Mercurio, amasado con azeyte destilado de palo santo; ò el emplastro disquilon, simple, ò gomado, con el mismo azeyte, ò con el azeyte de los Philosophos, ò el de Tartaro volatil; y despues de maduro se abre con vna larga Scissura, para que se evaque bien toda la materia. La llaga se limpia con el Balsamo de Hipericon, mezclado al azeyte destilado de palo santo, ò con el unguento de apio, añadiendo vn poco del arcano Coralino, ò Mercurio precipitado; dexando al Medico la curacion de todo el cuerpo con los sudoriferos, falyatorios, purgantes, viperinos, ò otros que le parezca.

PAROTIDA.

LAS Parotidas son unos tumores pblegmonosos, que vienen à las glandulas, junto à las orejas, de resulta de calenturas, dolores de cabeza, ò destilaciones.

Si son benignas, se debe intentar su maduracion como en otras benignas inflamaciones. Si son malignas, se deben abo-

abocar con sudoriferos, evitando el frio ambiente, cubriendolas con lienzos salumados, y prontamente intentando la supuracion con una cebolla asada, y pistada, añadiendo azeyte de Alacranes; y en caso de mayor pertinacia usando el emplastro diachilon con la goma ammoniaco disuelta en vinagre, y algunas gotas del azeyte de palo santo, ò de Tartaro; hecha la supuracion al punto se abre, y la llaga se cura como las demàs.

CARBUNCLO.

EL Carbunclo es un tumor duro roxo, ardiente, doloroso, cubierto de una costra morada, ò negra, que caida descubre vna vlcera maligna, y corrosiva.

Quanto la inflamacion de la circunferencia es mas roxa, tanto mas seguro el Carbunclo, y tanto mas peligroso, quanto su color es mas negro, como tambien es pernicioso, si sale en partes nobles; y seguro, si en partes ignobles, y carnosas.

Su causa es vn fermento salino-acre, volatil, y caustico; que como si fuera fuego, excita escara negra, ardor, y dolor. Su curacion se hace mojando vna pluma en la manteca de Antimonio, y señalando vn circulo con ella, que divida la parte sana de la dañada; pues assi es lo comun, que lo dañado se sepàre de lo sano, y no cunda la malignidad, consolidandose la llaga con el modo vsual. Tambien puede aplicarse el emplastro magnetico arsenical de Sala, que hace escara, la qual caida, buelve à aplicarse de nuevo; y en los robustos, para que obre mejor, se pone antes vn vexigatorio. O en vez del vexigatorio se saxa el Carbunclo, y despues se aplica el dicho emplastro, ò en falta del el unguento egypciaco. O vn cataplasma de la escabiosa, calendula (ò rosa de muerto) y cebolla asada, con bigos, bollin, levadura, y sapos pulverizados; sin olvidar internamente los cordiales sudoriferos con antimonio diaphoretico; y los temperantes con cidra, acedera, espiritu de nitro dulce, y otros semejantes.

D I V I E S O.

EL Divieso es una especie de Carbunco benigno, à modo de piña, con dureza, raiz, rubor, y ardiente dolor. Curale con los suppurantes, como el emplastro cetrino, el basilicon, cerote, pan mazzado, ò amasado con azeyte.

P H I M A.

PHima es un tumor de las glandulas, redondo, puntiagudo, roxo, y doloroso, que promptamente se aumenta, y suppura.

Para curarle se deben huir los repercussivos, y valeirse de los suppurantes, como el emplastro cetrino; aunque estando siempre tan inclinada la naturaleza, vntarlo con saliva basta.

P H I G E T L O.

PHigetlo es un tumor roxo, y doloroso, en forma de hongo, que nace en las glandulas del cutis. Curase con los resolutivos, como el azeyte fetido de Tartaro, y à veces con los anodinos, como la malva, harina de trigo, y otros.

P A N A R I Z O.

PAnarizo es un tumor, que viene à la extremidad de los dedos, y à veces à las coyunturas, con tanto dolor, que todo el brazo se resiente.

Su causa es un humor acre, que derramado entre el hueso, periostio, y tendones cercanos, excita inflamacion, que talvez, si no se cuida, passa à gangrena, porque el huesecillo se caria; y si con tiempo no le saca, mortifica las partes vecinas. La causa externa ordinariamente es la lesion del hueso por alguna picadura, que le hace derramar su jugo nutricao, y este acedado inflamma el dedo.

Hippoc. Casi os quereis quemar, y sin querer confessais mi opinion.

Cbim. No ay mejor remedio para curarle, que las lombrices majadas, ò vivas, el balsamo de azufre, el emplastro diabilon gomado, el cerumen del oido con azucar de saturno, y azeyte de almendras dulces, ò aplicar el dedo à vn huevo acabado de salir de la gallina, ò introducirle en estiercol caliente; y estando maduro abrirle, porque el hueso no se carie. Pero si el Panarizo fuere rebelde, y antiguo, es menester operacion, rompiendo à lo largo, y ancho hasta el mismo hueso, y aplicando despues la *Triaca en espiritu de vino*, y vn defensivo à toda la mano. Otros ponen para aplacar el dolor la *leche con linaza machacada*, yema de huevo, *azafràn*; miel, y miga de pan; y para suppurar, *manteca fresca con levadura*.

S A B A Ñ O N.

LOS Sabañones son unos tumores dolorosos, y con comezon, que nacen en las partes nerviosas de pie, ò mano, principalmente en los dedos, y talon, causados per el mucho frio. Para preservarse de ellos no ay cosa como untarse con *Petroleo*, que los precave, y los cura; ò con lo siguiente: *De azeyte de trementina, y Petroleo, de cada vno una dragma; de azeyte de salvia, y espica, de cada vno un escrupulo, y medio de alcanfor; ò fino vino cocido con alumbre, y sal.*

Tambien es bueno el *azafràn con espiritu de vino alcanforado*; y (lo que es mas maravilloso) no ay contra ellos mejor cosa, que flotar mañana, y tarde los pies con vn trozo de nieve, ò yelo.

Si se llegan à abrir, se vsa el *unguento de nabos de Minsicht*, ò los mismos nabos frios, amasados con *azeyte rosado*, ò de *biperibon*, ò con *manteca*. Tambien el cocimiento de los nabos aprovecha, lavando el sabañon, y aplicando despues el *unguento de Tuvia*. El linimento de las bayas de enebro, y *manteca cocida* es muy experimentado, principalmente, si se polvorean antes con excremento humano quemado; hace tambien muy buen efecto el *mucilago de las pepitas de membrillo sacado con agua*, añadiendo un poco de *Tucia preparada*; y mojando repetidos paños, que se apliquen al sabañon ya ulcerado.

CAPITULO IV.

De la Quemadura.

Chim. **L**A Quemadura es vna impresion que hace el fuego sobre las partes, excitando ardor, y ampollas llenas de suero, y a veces costras, segun la mayor eficacia, ò detencion del.

Este efecto nace del acido que incluye el fuego, pues no siendo este otra cosa, que vna velocissima disolucion de los cuerpos azufrosos (en quienes ay vn oculto acido) introducido en las partes, promptamente derrite su nutrimento; el qual recogido en el cutis, forma ampollas, hasta que resuelta toda la humedad, tuesta las fibras, y resulta costra. El escozor, y ardor son sensaciones, que se originan del rapido movimiento de las particulillas acidas sobre el tacto.

Quanto mas grave es la quemadura, ò mayores las venas, arterias, ò nervios ofendidos, tanto mas peligrosa, pues en separandose la escara, de los vasos no bien cerrados suelen seguirse hemorragias.

La curacion consiste en castigar este acido introducido en las partes, que llaman *Empireuma*: Para esto se celebran las cebollas machacadas con miel. La cal viva, estiércol de animales, cangrejos machacados en mortero de plomo, espiritu de vino alcamporado, ò vna lexia hecha de cal viva, y cocimiento de nabos; ò vn cataplasma de cebolla, sal, jabon, y azeite rosado. Si la quemadura es en la cara, es de grande utilidad aplicar los mucilagos de pepitas de membrillo, y zaragatona, y esperma de ranas, de cada cosa dos onças, veinte granos de azucar de saturno, y otros tantos de alcampor, vntando con vna pluma la parte ofendida, y poniendo encima vna estraza fina.

Ellos remedios se vsan en el primer grado de quemadura; pero si es mas grave, y se han reventado las ampollas, y quemado el cutis, con llaga, se ha de aplicar vn cataplasma compuesto de vn manajo de bojas de salvia, dos de llánten, seis onças de manteca lavada, y dos de estiércol blanco de gallina; ò el linimiento hecho de tres camuesas, ò quatro, bien cocidas en agua de esperma de ranas, ò de rosas, añadiendo de barina de

cebada, y albolbas, de cada vna media onça, de azucar tres dragmas; de azafrañ medio escrupulo, quinze granos de alcánfer, de mucilago de membrillo vna onça.

Debe advertir el Cirujano, que siendo las quemaduras del cutis tan sensibles, debe guardarse de excitar dolor al limpiarlas; y por esso Hildano manda, que sobre la llaga se aplique vn lienço delicado por donde pueda passar la materia, y sobre el lienço aplique la Medicina, para que tambien pueda passar la virtud.

En el tercero grado, quando el cutis tostado se ha convertido en escara, debe intentarse separarla con la *manteca sin sal, basilicon, azeyte de azucenas, y yema de buexo, ò azeyte de yemas; ò con la manteca sobre vna hoja de berça*; pero si por ser dura no quiere separarse, es menester cortarla, para que las materias tengan salida, y corroyendo no engendren vna llaga putrida (y lo mismo se ha de observar en las ampollas dos dias despues de excitarse) y la llaga que queda se cura con los linimentos arriba dichos, y se consolida con el *unguento blanco alcamporado, ò el alabastrino.*

CAPITULO V.

De la Gangrena.

Ehim. **L**A Gangrena, achaque comun de todos los afectos de la Cirugia, *es vna principiada corrupcion de la parte; y el Sphacelo, ò Necrosis, es vna absoluta mortificacion, ò falta de vitalidad.* Estiomeno es vna disposicion para la mortificacion, la qual se conoce en la blandura, y color morado de la parte. Todos estos afectos solo se distinguen, segun mas, ò menos.

Sus causas, ò son externas, ò internas: las externas son las fuertes ligaduras; los Medicamentos adstringentes, ò resolutivos mal aplicados; el uso de azeytes, y mucilagos en las Erisipelas; las mordeduras venenosas; el frio excesivo, y otras semejantes.

Las causas internas son las enfermedades pestilentes, viruelas, scorbuto, y otras chronicas; pero la causa general es todo aquello, que pueda destruir, y corromper la textura de

de la parte , ò del todo impedir la circulacion de los liquidos por ella , en lo qual confisse la vitalidad.

Conocefe la Gangrena en el color morado del cutis , lo blando de las carnes , el frio , y la insensibilidad de la parte (principalmente quando ya ay Sphacelo) el hedor cadaveroso , y la sanie que sale , quando se punça , ò escarifica. Finalmente , se conoce en el frio de los extremos , desmayos , sudores sincopticos , y otros accidentes , que son anuncios de cercana muerte. Las vlceras, que quieren gangrenarse, demàs de las señales dichas , suelen dexar de engendrar materias , ò à lo menos son pocas , sin color , y hediondas. Tambien suele venir corrupcion à los huesos ; pero en ellos se llama *Carie*.

En orden al Prognostico : el Sphacelo es incurable , y solo ay el arbitrio de separar la parte muerta de la sana. Las Gangrenas, que vienen de causa interna son mortales, porque aunque se corte lo gangrenado , buelve à retoñar. Las Gangrenas de causa externa son curables , si se acude con tiempo, porque cortada la parte corrupta , lo demàs queda sano. Se debe advertir, que vna parte esphacelada suele tener movimiento , porque à ella està atado algun tendon , cuyo musculo està sano , y por este se pueden inferir otros engaños, que pueden padecerse.

Hipp. No puedo menos de reparar, que las partes, quanto mas sanguineas , ò carnosas , tanto menos contraen Gangrena , y mas facilmente se curan ; y al contrario , quanto mas nerviosas , mas facilmente se corrompen , y dificilmente se curan : señal manifiesta de lo que tantas veces he dicho ; esto es , que la sangre no solo no se corrompe , sino defiende de corrupcion à las partes que baña , sirviendolas de Balsamo ; pero los nervios , ò membranas, bañados del jugo blanco corruptible , con facilidad se podrecen.

Chim. La curacion del Sphacelo se reduce à separar la parte mortificada , e impedir que cunda la putrefaccion : y esta vltima indicacion ay en la Gangrena , usando todos los remedios opuestos à la corrupcion, y que llaman el calor natural : estos son internos , ò externos.

Los internos son los sudoriferos, como el alcanfor , espiritu de vino alcanphorado , y espiritu de vayas de sahuco, espiritu theriacal alcanphorado , espiritu de cuerno de cier-

vo, elixir de propiedad en agua de escordio, de cidra, de hafia de ciervo, ù otras semejantes.

Los externos para precaver la Gangrena, son el *espíritu theriacal alcamporado*, aplicado caliente; ò el *espíritu de vino alcamporado*, con acibar, incienso, y myrra; y si yà està gangrenada la parte, se toma vna onça de buen vinagre, vna dragma de vitriolo blanco, y otro tanto de sal amoniaco, y con esto se baña, aplicando hilas mojadas en este liquor. O se vfa la agua de cal con el sublimado corrosivo, poniendo vna dragma de este à vna libra de la agua.

Mucho mas eficaç es la *tinçtura de myrra*, y acibar, desbaciendo en ellas el unguento egyptiaco; ò se aplica la agua de cal, en que se han hecho cocer dos onças de azufre, y dos dragmas de Mercurio dulce, à lo qual se añaden despues quatro onças de espíritu de vino, para hacer vna agua phagedenica admirable, con la qual se baña la parte, y se aplican hilas mojadas.

Si la Gangrena cunde hasta el huesso, es menester limpiar al punto la llaga con la agua de vida, añadiendo euphorbio, y aplicar hilas, absteniendose de azeytes, y mantecas.

En las Gangrenas mas graves, aviendo precedido escarificacion, aprovecha mucho el estiercol de cavallo cocido en vino, vinagre, ù orina humana, en forma de cataplasma, à la qual, si se quiere, puede añadirse la miga de pan.

Si todos estos remedios se frustran, no ay otro recurso; que el fuego, ò hierro, para separar lo podrido, de lo qual se hablarà en las operaciones; no obstante, que en algunos delicados, que tienen horror à la amputacion, puede separarse lo muerto de lo sano, haciendo vn circulo con la manteca de Antimonio, pues entonces se aparta lo podrido, y lo demás se cura como vna vlcera reciente. Otros vfan de vn parche de unguento amarillo, con lo qual se observa, que lo podrido se aparta de lo sano, quizás porque lo ayuda à podreecer del todo, para que se sepàre.

Vna agua específica, contra la Gangrena, ha hecho maravillosos efectos en esta Corte, la qual no es otra cosa, que el simple cocimiento de rabanos, bañando con èl caliente la parte, y aplicando vn paño mojado encima.

CAPITULO VI.

De la Erisipela.

Chim. **L**A Erisipela es vna pequeña elevacion inflamatoria; pero muy encendida, con gran ardor, y escozor.

Su causa no es la bile, como vulgarmente se cree, sino vn acido sutil, y volatil, que fermentando con la sal volatíl oleosa de la sangre, levanta calentura, y derramado entre cuero, y carne, excita rubor, dolor, y escozor.

Hippoc. La verdadera causa es vn suero salino acre, que baxa por los nervios, y membranas; y por esso vuestro mismo Etmulero advierte, que la Erisipela sale mas àcia los lugares nervoso sanguineos, que àcia los sanguineos solos; por esso tambien los que tienen menos bile, y sangre, y abundan de limphas acido-acres, como los Scorbuticos, son tan expuestos à Erisipelas.

En prueba de lo dicho no ay mas que reparar el progreso de la Erisipela. Aparece cierta glandula tumorosa, y doliente por la limpha nutricia allí detenida, y no causa allí apostema, porque se separa allí el suero, llevandose las sales, y quedando el residuo inepto à fermentar: este suero se desprende por las fibras hasta el cutis, donde ò estendiendolas, y punçandolas (ò sea enhorabuena fermentando con el azufre volatil de la sangre) excita rubor, ardor, picazon, y ampollas ferofas, como mas largamente dixè en la *Conversacion Octava*; y de este modo se entiende mejor el Phenomeno de la glandula, que es prenuncio de la futura Erisipela, y de que ninguno de los vuestros hace mencion.

Pero si no baxasse el suero solo, si no se llevasse algo de la parte viscosa nutricia, la Erisipela serà suppurable, y no serà exquisita, porque ni el suero, ni la sangre solos pueden convertirse en Pus, si no llevan consigo alguna porcion de jugo blanco, como yà dexè persuadido en la *Phisiologia*.

Chimic. La Erisipela, si es erratica, y vaga por todo el cuerpo (à la qual llaman *fuego de San Anton*) es maligna; porque arguye vna total disolucion en toda la sangre, ò (si os agrada mas) en todo el jugo nerveo.

Tambien es peligrosa la que sobreviene à las fracturas, ò heridas, y la que sale en partes nobles como cabeza, cara, pecho, è intestinos; y la que cae en sugeto debil, y mal complexionado, venereo, hipocondriaco, ò escorbútico, porque esta facilmente passa à gangrena, ò úlceras malignas, y cacoethicas; tambien es malo quando retrocede de las partes externas à las internas.

Al contrario es saludable la que es critica, y perfecta, que sale en brazos, ò piernas, y en sugeto robusto, y de buena edad.

La curacion se emprende con remedios internos, y externos; los internos son todos los alkalicos templados, que corrigen el acido, y los diaphoreticos que le avocan à fuera; entre los alkalicos es muy provechoso el antimonio diaphoretico, la hasta de ciervo sin fuego, ojos de cangrejo, y otros; entre los diaphoreticos el zumo espesado de sahucó hasta vna dragma en vna libra de agua de lo mismo, ocho granos de sal volatil de vivoras, ò hasta de ciervo, quatro de alcanfor, y vna onça de xarave de amapolas, es vna bebida muy conveniente para mover el sudor; ò qualquiera otra que le parezca al Medico.

La sangria, y la purga no tienen lugar en esta enfermedad por razon de la causa, solo si en caso de vna gran plenitud, pues la experiencia enseña, que todas las evacuaciones cutaneas, con la sangria, ò la purga facilmente retroceden; y solo la sangria puede admitirse en el principio, quando la llenura, y el mucho orgasmo pueden servir de impedimento para la excrecion critica; y la purga lenitiva en la declinacion, para evacuar las reliquias de la enfermedad.

Exteriormente se aplican lienços mojados en *espíritu de vino alcamporado*, renovandolos antes que se sequen; ò el *cocimiento de myrra en vino*, añadiendo vn poco de alcanfor, y *azafrán*. La corteza jugosa de enmedio del sahucó, y tambien la agua de esperma de ranas corrigen grandemente el acido de la Erisipela. Y lo mismo el *cocimiento de sahucó con vino*, *jabon de Venecia*, y *triaca*.

Si el dolor, y el ardor son excesivos, se toma *media dragma de azucar de saturno*, veinte granos de alcanfor, y otro tanto de opio, dos dragmas de myrra, cocido todo ligeramente en *medio quartillo de vino*, y aplicando lienços, que se renuevan.

Es singularissimo remedio vn defensivo mojado en sangre de liebre muerta en la misma caza; ò en la primer sangre menstua de vna doncella , dexandole secar, y aplicandole.

Tambien es buen remedio tres dragmas de flor de sabuco en polvo , y de sal de agenjos , y triaca , lo que baste para formar vn unguentillo , que se aplica estendido sobre vn lienço.

Si la Erisipela llega à hacer llaga , se vsa la agua de cal viva con igual parte de agua de flor de sabuco , y azucar de saturnos y en todo caso siempre se han de huir los vntuosos, mucilaginosos, adstringentes, y actualmente frios, porque estos impiden la transpiracion, y repelen la Erisipela.

CAPITULO VII.

DE OTROS TUMORES, QUE se reducen à la Erisipela.

Chimic. **L**A Herpe seca, y humeda son especies de Erisipela, la seca es la que llamamos *empeyne*; la humeda son vnas ampollas, ò postillas amarillas con picazon, que excitan en el cutis pequeñas vlceras corrosivas. A este especie se puede reducir la sarna.

Todas estas excreciones cutaneas se curan con los remedios dichos en la Erisipela; lo mas comun que se vsa, es el azeyte de Tartaro por deliquio, solo, ò mezclado con la agua de cal, y de flor de sabuco, el azucar de saturno, y sal de ammoniaco, ò otros alkalinos equivalentes.

CAPITULO VIII.

DE LOS TUMORES verdaderamente sanguineos.

A NEURISMA.

Hippoc. **L**OS Tumores, que propriamente son causados de sangre, son la *Aneurisma*, y las *varices*. A estas vltimas se reducen las *aporismas*, y *echimoses*.

Chimic. La Aneurisma es vn tumor hecho de sangre arterial por relaxacion, ò rotura de la arteria, ò porque corroída su tunica interior, las demás se relaxan con el impetu de la sangre.

Sus causas externas son las que mediante vna gran fuerza hacen mover la sangre con mas impetu, como vna patada, grito, detencion del aliento, y otras; ò la herida de vna arteria. Las internas, son la acrimonia de los humores, que pueden corroer la tunica interna, sirviendo de disposicion la robustez del pulso, y la debilidad de los vasos; y por esso algunos caen en Aneurisma sin causa manifiesta.

Conocefe la Aneurisma, en que el cutis està de su natural color: en la pulsacion del centro à la circunferencia (pues muchísimas vezes vna arteria comprimida por algun tumor, le hace latir; pero es de dentro à fuera, no del centro à la circunferencia) conocefe tambien en que apretada con los dedos, se desvanece, si es reciente; pues la sangre (que aun se conserva fluida) retrocede al vaso. Al contrario, quando es antigua, ni cede al tacto, ni casi late, ni el cutis conserva su color, y la sangre se encuentra grumosa.

La Aneurisma interna es mortal, porque tràs su rotura viene la muerte: La externa es remediabile, sino que algun imperito, creyendo que es abscesso, la abra, dando puerta à la sangre, y à la vida.

La Aneurisma, si es pequeña (como la que se hace con vna sangria mal hecha) se cura, poniendo encima vna lamina de plomo, ò vna moneda, con su fuerte ligadura, y sangrando del contrario lado las vezes que convenga.

Si no obstante esso la Aneurisma se hace considerable, se aplica vn emplastro compuesto de *tierra sellada*, *bolo armenico*, *sangre de drago*, *incienso*, *aloes*, *hipocistis*, de cada vno media dragma, dos granos de *laudano opiato*, y dos claras de buevo batidas; y si se quiere hacer emplastro, se pone otro tanto del *Contra-rotura*, y se aplica con ligadura, que lo mantenga.

Pero si no obstante la Aneurisma es excelsiva, y ay riesgo de que se rompa, es menester recurrir à la operacion,

ò à la amputacion del miembro, de lo qual

se hablarà en las Operaciones.

* * *

V A R I C E S.

Chim. **L**AS Varices son vna estagnacion de la sangre en las venas, porque se relaxan sus tunicas.

Sus causas son la espesura de la sangre, pues no pudiendo subir con libertad por las venas, impelida de la que viene detrás, dilata sus tunicas, y deteniendose, forma tumor. Mu- chissimas vezes aunque la sangre esté natural, impedido su passo por la compresion de algun tronco venoso, se detiene en sus ramos, y causa varices, por lo qual las preñadas en los vltimos meses suelen padecer este achaque, porque comprimidass las venas iliacas con el peso del fetus, detienen la sangre en las venas de la pierna, que son ramificaciones suyas.

Estos tumores facilmente se conocen, porque se ven las ramificaciones de las venas mas anchas, è hinchadas, y de color morado, ò negro. No son molestos, ni de peligro, antes suelen ser vtiles à la salud, como en los hipocondriacos; y solo se curan, si son muy gruesos, ò excitan dolor.

La curacion se reduce, si son grandes, à evacuar la sangre contenida con sanguijuelas: ò picandolas con vna aguja, y sacando la sangre crassa, poniendo despues remedios adstringentes, ò vna lamina de plomo ligada.

Tambien sin picarlas se puede aplicar *vna esponja mojada en vinagre fuerte, en que aya cocido vna granada partida, con vn poco de sal, alumbre, y acacia,* y repetir esto por vn mes dos vezes al dia; y estando secas, solo ligarlas por cinco, ò seis meses, hasta que desaparezcan.

Si son muy dolorosas, se toma *de mucilago de simiente de lino, y de zaragatona, de cada vna dos onças, de unguento populeo otro tanto, de azeyte de mançanilla, y barina de habas de cada vna vna onça, añadiendo de cera lo que baste para hacer emplastro,* el qual se aplica à las Varices sobre vn lienço, ò valdres.

Si las Varices se abren, se ha de detener el fluxo de sangre con el *estiércol de puerco,* pulverizado, y rociado; ò aplicar paños embebidos en *vna disolucion del vitriolo de Marte, y alumbre;* pero procurando que la ligadura no sea muy fuerte, porque no se impida el circulo de la sangre, y las Vari-

ces se rompan de nuevo debaxo de la ligadura.

Algunas veces por la acrimonia de la limpha se suelen llagar las Varices, en el qual caso aprovecha el *emplastro de esperma de ranas*, pulverizando la llaga con los absorbentes, como la *basta de ciervo quemada*, ò la *almaciga*, y el *incienso*, añadiendo algo de *mercurio dulce*. Dexando siempre al Medico la administracion de los remedios internos, que purifican la sangre, como el cocimiento de los palos sudoriferos, y otros apropiados.

CONVERSACION

DECIMA NONA.

DE LOS TUMORES DE LA *Limpha.*

CAPITULO I.

Del Edema.

Chim.



Se sucede interrumpirse el movimiento de la limpha, por algun vaso lymphatico obstruido, ò roto, la limpha se estanca preternaturalmente en vna parte, y causa tumor blando, blanco, è indolente, y que visto de lado à la luz se transparenta; assi como si se recoge en alguna cavidad del cuerpo, causa *hidropesia*, y en todo el ambito *anasarca*.

La misma limpha, si es crassa, y viscosa, detenida en los extremos de manos, y pies (como partes distantes del centro del circulo) causa el tumor que se llama *Edema*, y es vna hinchazon blanda, blanca, y sin dolor, que apretada con el dedo, hace hoyo por algun tiempo, hasta que poco à poco, dilatandose el humor, buelve à hincharse: y assi la

leucoplegmacia no es otra cosa, que vn Edema vniversal de todo el cuerpo.

El Edema rara vez viene por sí; lo mas comun es sobrevenir à otras enfermedades, principalmente chronicas, como la phthisis, asma, afectos soporosos, y fiebres intermitentes: tambien viene en la declinacion de las agudas, y en los preñados.

Si vienen por sí los Edemas, son anuncio de enfermedades chronicas, y largas. En los mozos, y preñadas no son de peligro; pero en los muy viejos, ò pthísicos confirmados, son indicio de proxima muerte.

Los remedios internos, que curan el Edema, son los estomaquicos, y aromaticos, como el *elixir de propiedad*, la *essencia del sasafras*, las *semillas de anís*, *hinojo*, y otras; el *vino generoso*, y todos los remedios diureticos, y sudoríferos.

Los externos son los poderosos resolutivos, como los cataplasmas, y fomentos del *agenjo*, *romero*, *mançanilla*, *poleo*, *salvia*, *ruda*, *yezgos*, *flor de sabuco*, y *enebro*, cocidos en *vino generoso*; ò la *agua de cal viva*, sola, ò con *espíritu de vino*, aplicada caliente en esponjas, ò lienzos con frecuencia à la parte. Tambien aprovechan los *estiércoles de animales*, en primer lugar el *de cabra*, despues el *de buey pulverizado con cominos*. Tambien conviene todo genero de legias, como la que se hace con *agua de cal*, y *ceniza de sarmientos*, fomentando con esponja, y aviendo vntado la parte con manteca de puerco, y mucho mejor, si en ella se cueze *azufre*, y *bayas de enebro machacadas*. O se aplica el *emplastro de bayas de laurel amasado con petroleo*, ò *azeyte destilado de succino*. O el *emplastro Hidropico Augustano*. O se vnta con el *azeyte de los Philosophos*, el *de bipericon*, el *petroleo*, el *de tartaro*, ò el *de palo santo destilado*, que no es inferior à los demás.

Si el Edema es pertináz, se bañan los pies con vna *infusion de estiércol de cabra en orina de hombre*, ò se cuece esto hasta la consistencia de cataplasma, que se aplica caliente; ò se pone el *estiércol de cavallo amasado con barina de cebada*, y *vinagre*; y no cediendo, se recurre à los baños, y vfo de aguas thermales.

Si el Edema viene en la declinacion de alguna fiebre aguda, basta aplicar de noche (porque por la mañana con el calor, y postura orizontal de la cama suelen enjugarse los

pies) la *Celidonia mayor*, fresca, y machacada, à las plantas, ò vn baño de ceniza de sarmientos con oregano, malva, y mançanilla. En los Edemas de hecéticos, y Pthificos, todos los remedios son vanos, fino que por complacer al enfermo se ponga alguno de los dichos.

Hippoc. La causa del Edema, ni es limpha fluida, porque esta haria vn tumor aquoso; ni es el chilo de la sangre, que llamais pituita, pues este segun vosotros, es supurable, y los Edemas no se supuran: conque solo resta que sea vn jugo nutritio espeso, sin principios activos, que bolviendo al circulo, y no pudiendo preseguirle por su pesadèz, y per la flaqueza de los solidos, se remansa en los intermedios de las fibras, por donde debe subir; y assi causa hinchazones edematofas.

CAPITULO II.

De las Escrophulas.

Chlmic. **E**Sta misma limpha viscosa, convertida en acido-aultera, si se detiene, quaxa, y endurece en los poros de las glandulas, produce los tumores que se llaman *lamparones*, *estrumas*, ò *escrophulas*, las quales frequentemente vienen al cuello, aunque tambien se hallan en las glandulas del mesenterio.

Las Escrophulas, ò son *mobles*, y pendulas; ò *immobles*, y fixas, por estàr pegadas mas profundamente entre los musculos: ò son *duras*, ò *blandas*; ò *dolorosas*, ò *indolentes*; pero todas sin mutacion de color en el cutis: las dolorosas, y que inclinan à color morado son de naturaleza cancerosa, y assi bastardas, y malignas; las legitimas son benignas.

La curacion se reduce à ablandarlas, y resolverlas poco à poco, para lo qual se vsa la goma ammoniaco disuelta en vinagre, y despues espesada en forma de emplastro; ò el emplastro de galbano crocado; el de ammoniaco, ò el de cicuta. La manteca de vivoras es vna insigne medicina en las Escrophulas recientes; y el fomento de la agua de cal con estiercol de cabra.

Pero si esto no bastasse es menester recurrir à los mas poderosos disoluyentes, como el emplastro de ranas de Vigo con mer-

curio ; ò se toma vna onça del emplastro diachilon gomado , media de azeyte de arrayan , y media de laurèl , y dos dragmas de mercurio vivo , apagado con flor de azufre , lo qual se aplica , y renueva cada dia ; cuidando mientras se vñan estos mercuriales de las fauces , y boca , por si quiere venir salivacion.

Si con todo esso se resisten à la resolucion , se vñan los podricientes , y suppurâtes , como el emplastro de meliloto , amasado con azeyte de almendras dulces , y manteca de culebras ; ò el diachilon con gomas ; ò el emplastro magnetico de Angelo Sala , mezclado con el diasulphur.

Las Escrophulas aunque estèn supuradas , no se han de abrir al punto , sino dexar cerrado el abscesso lo mas que se pueda , para que tambien se suppure la glandula estromosa ; y vna vez abierto , lo primero se ha de procurar consumir toda la glandula , porque no sirva de minera otra vez : para esto se vñan la trementina , yema de buevo , y miel , añadiendo el precipitado de mercurio bien lavado : consumida toda la glandula , la llaga se mundifica , y consolida con el modo comun.

Pero si la Escrophula fuesse pendula , se ata , y aprieta poco à poco con vna seda , ò cerda , para que por si se seque ; y si estuvièssè incluida en tela , ò bolsa , y se frustraessen los remedios resolutivos , y suppurantes , es necessario obra manual para arrancar la dicha tela , lo qual puede conseguirse , quando no lo estorvan algunos grandes vasos , ò nervios , que vayan à la glandula , dexando entre tanto al Medico el vso de los absorbentes , atenuantes , purgantes , y otros medicamentos internos , que le tocan.

CAPITULO III.

Del Scirro.

Etymic. **S**cirro es vn tumor duro , fixo , è indolente , originado de qualquier humor , como sangre , chilo , limpha , ò leche , muy coagulados por algun acido-austero , y terrestre , ò por averse resuelto toda la parte sutil , y quedar la terrea.

El Scirro , ò es legitimo , indolente , y sin mutacion de

color ; ò es bastardo , lo qual se conoce en lo doloroso, caradeno, ò aplomado , y este se llama *Cancroso* , y se cura con gran consideracion ; porque con facilidad degenera en Cancro.

El Scirro antiguo se cura con gran dificultad ; y el reciente no con poca. La curacion se reduce à ablandarlos , y resolverlos poco á poco , y si no puede ser, à suppurarlos , lo qual sucede rara vez , y siempre con riesgo. Los resolutivos visuales son el *mastuerzo* , *erifimo* , *cochlearia* , *cicuta* , *scrophularia* , y otros semejantes, aplicados en forma de cataplasma. Celebrase el *estiércol de baca cocido en vinagre*. Tambien el *azeyte de lombrices* , *mezclado con el espíritu de vino* , y el *azeyte destilado de Tartaro* es admirable ; y no menos el *azeyte de los Philosophos*. La *raiz de Brionia* , con el *estiércol de cabra*, majados en forma de cataplasma ; son vn buen resolutivo.

Pero entre todos, los mas poderosos, son las gomas, como el *Bdelio* , *Galbano* , *Opoponaco* , y sobre todos la *goma ammoniaco disuelta en vinagre* , y *mezclada con el emplastro de cicuta* ; ò se hace el siguiente: Tomanse *quatro onças de zumo de cicuta* , y *mandragora* , y se cuecen moviendolas hasta vna moderada consistencia, despues se añaden *tres onças de galbano* , y *ammoniaco disuelto en vinagre* , *dos onças de emplastro de meliloto* , *diacbilon simple* , y *trementina* , *tres dragmas de azafrán* , y *onça y media de azeyte fetido de Tartaro* , *una onça de sal ammoniaco* , y la *cera que baste para dar consistencia de emplastro* , el qual al principio excita dolor ; pero no obstante, cada *tercero dia* se reitera ; hasta que se ablande el tumor.

No bastando los remedios dichos se aplican remedios mercuriales , como el *emplastro de ranas de Vigo con duplicado mercurio* , ò el *mismo mercurio vivo con manteca de puerco* , y *azeyte de laurel* , machacados en almiréz de piedra , con mano de palo , hasta que se reducen à vnguento.

Pero si à todo se resistiessse , puede intentarse la maduracion con suppurantes templados , aunque algo mas acres, que en las inflamaciones , y con gran cautela , porque el Scirro en la suppuracion con facilidad passa à Cancro ulcerado , principalmente si antes era doloroso , y amoratado : con que en siendo así , ò no se le toca , ò poniendole salitre disuelto en vinagre , se le intenta dar dureza lapidosa.

CAPITULO IV.

Del Cancro.

Chimic. **E**L Cancro es vn tumor de rara naturaleza: en sus principios apenas es mayor que vn garbanço , ò haba ; pero duro , denegrido , ò amoratado , y que dà algunas punçadas. Despues crece poco à poco , y en su aumento es mas doloroso , hasta que inclinándose yà à exulcerarse, se siente ardor , pulsacion , mayores punçadas , y se ven las venas que le rodèan hinchadas de sangre negra, parecidas à los pies de vn cangrejo , de donde el tumor tomò el nombre. Exulcerado yà, el ardor es acerbissimo , como de vna agua fuerte , y corrosiva , y en la llaga ay vna insigne putrefaccion, y hedor.

Rara vez empieza el cancer por sî solo , sino en los pechos ; lo mas comun es sobrevenir à los Scirros, y lamparonès mal curados. El mas regular sitio adonde suelen venir, es à las glandulas, y despues à las partes de la cara, como boca, nariz, labios, y parpados, y tal vez à las partes genitales , y al ytero , lo qual es muy frequente en Madrid.

La causa del cancer, es la atra-bile , ò por decirlo mas claro, vn acido corrosivo , y de naturaleza arsenical, el qual mezclado à la limpha la quaxa , y algo que se comunica à la sangre de los vasos cercanos la fixa ; y asî pone las venas hinchadas , y varicosas; este acido maligno en el principio està oculto , y enredado , hasta que con el tiempo fermentando , se desenreda, y explica, vlcerando la parte.

El cancer es afecto tan grave, que mas mueren del , que se curan. Hippocrates , y Galeno , sin extirparle con yerro, ò fuego , le creyeron incurable ; los Modernos presumen curarle con sus alkalicos sulphureos.

Si nace de raiz interna , ò disposicion cancerosa de los humores , como en los scorbuticos, hipocondricos, y galicados, es de mucho peligro, porque aunque se extirpe en vna parte , sale en otra.

Quanto mas profundo es el Cancro , y quanto està mas cerca de vasos mayores , ò tiene mas dolor , ò mas frecuentes

hemorragias , tanto es mas de peligro : y el exulcerado es de mas riesgo, que el no vlcerado ; por lo qual manda Hippocrates , que los ocultos , esto es los no vlcerados , no se toquen , por que no se vlceren.

Conque solo se deben tratar paliativamente , impidiendo su aumento , y dulcorando el acido agudo , que tienen , principalmente con los remedios Saturninos, ò con los vegetables frios , que abundan de vn alkali blando, y reprimen la fermentacion , como el llantèn, solano , cicuta , ù otros semejantes : del Reyno Animal, como los cangrejos de rio , el excremento humano , las ranas , los sapos , y otros equivalentes ; y assi los zumos de estos , ò ellos machacados en forma de cataplasma son de grande utilidad : y no menos las camueffas podridas aplicadas , ò su agua destilada , son de muy buen efecto.

Entre los Saturninos se vfa el plomo calcinado , la alme-
ruga, el albayalde , y azucar de Saturno; ò se muele en almirez de plomo el azeyte de ranas, añdiendo de basta de ciervo quemada , y plomo calcinado , lo que baste para hacer unguento.

Tambien conviene vna plancha de plomo al principio sola , y despues bañada con mercurio; ò vna amalgama hecha de azogue , y plomo. Las fuentes, v.gr. en los brazos , para el cancer de los pechos son celebradas de los Autores.

De los Cancros vlcerados trataremos en la Conversacion de las Vlceras , previniendo aora , que no se deben omitir los remedios internos absorbentes , como el antimonio dia-
phoretico jovial , azucar de Saturno , y otros : los purgantes del eleboro negro , y mercurio dulce : la evacuacion de las hemorroidas en los hipocondriacos , ò histericas : los caldos , ò aguas alterantes de la fumaria , borraja , buglosa , verdolaga, y camueffa ; los diluentes , como la leche , en que ayan cocido cangrejos , ò el suero : los cocimientos de china, salsaparrilla , y safras : los diureticos , como el polvo de las cochinillas , preparadas con ojos de cangrejo , ù otros à discrecion del Medico, menos en caso , que no le aya , que podrá recetarlo el Cirujano: y sobre todo la exacta dieta, que es lo mas eficaz.

CAPITULO V.

De los Abscessos improprios.

Chimic. **A**Y ciertos tumores hechos de linpha crassa, contenida en bolsa membranosa, y segun la variedad de la materia, que contienen, toman el nombre: Vno se llama *Meliceris*, porque parece miel, otro *Atberoma*, porque parece puche; y otro *Steatoma*, porque parece sebo. Algunas veces se han solido hallar en estos tumores piedras, pelos, hilos, y harina, porque la linpha puede recibir varias, y raras alteraciones.

Su causa es el residuo del nutrimento de la parte, detenido comunmente por alguna causa externa, el qual resudando continuamente por las fibras membranosas, no solo aumenta el tumor, sino forma en la circunferencia varias fibrillas, que vnidas representan vna perfecta membrana, ò tela.

Conocense estos tumores, en que ni muda color el cutis, ni ay dolor. Todos los que estan contenidos en bolsa son muy molestos, pero de ningun riesgo; no obstante suelen crecer tanto, que obligan à curarlos.

La curacion se haze intentando atenuar, y resolver el humor (lo qual rara vez succede, especialmente si el tumor es antiguo, la materia tenaz, y la pelicula dura, y muy radicada) para esto sirven todos los remedios dichos en el capitulo del Edema.

Lo mas comun es intentar madurarlos, y transmutarlos en vna materia parecida al Pus, y esto solo se puede lograr en la *Meliceris*, porque los demàs no admiten alteracion: conseguida la maduracion, ò espontaneamente se abren, ò es menester abrirlos con hierro, ò caustico, y en vno, y otro caso se debe poner el cuidado en extirpar del todo la tela, ò bolsa, porque quedando algo de ella se buelve à reengendrar el tumor, ò queda fistula: para esto, ò con cuchillo se va poco à poco separando; ò con la manteca de antimonio, piedra infernal, ò otros de esta casta, se va corroyendo.

Para disipar estos tumores recientes es excelente el *Balsamo de Peru*, y el de azufre, la goma ammoniaco, la plancha de plomo bañada con mercurio, el emplastro oxicroceo, y el de rocas de Vigo con mercurio, ò dos onças de pez naval, media onça de azufre, y otro tanto de goma ammoniaco, reducidos à emplastro.

Para madurarlos (lo qual rara vez sucede) se vsan los mas fuertes, y acres suppurantes, como el emplastro de goma ammoniaco, pelitre, y azeite de succino: ò se compone de media onça de goma ammoniaco, y lo mismo de sagapeno, media dragma de raíz de Pelitre, y Euforbio, tres dragmas de azufre, y una dragma de azeite de succino otro emplastro que haze muy buenos efectos.

Maduros, se abren con caustico, ò lanceta, y (consumida la pelicula con el unguento egypciaco, ò el mercurio precipitado) la llaga se cura como las demás.

El mejor modo de curar estos tumores yà inveterados, es cortar en cruz el cutis, sin tocar à la bolsa, è ir separando poco à poco la dicha bolsa hasta su raíz (que suele ser pequeña) sacandola de vna vez con todo el humor contenido en ella; y si sobreviene hemorragia, detenerla con los adstringentes, y curar la llaga, que queda, con el modo comun.

Hippoc. Os falta reparar la gran diferencia, que ay entre los abscessos propios, è improprios: aquellos abiertos tienen buen suceso, y el enfermo se alivia: con facilidad se maduran, y con dificultad se canceran; pero estos antes de abrirse son sin peligro, y abiertos originan graves sintomas, y tienen por lo comun mal exito: jamàs llegan à suppurarse, y facilmente degeneran en Cancro.

La razon quizàs es, porque la materia que hace los abscessos propios, es jugo nutricao espirituoso, y tenue, que admite con docilidad perfecta, è igual coccion, y no dexa mal sello en la parte, sino evacuado, cesan los sintomas; pero la materia que hace los improprios, es vna limpha tenaz, è inerte, que assi como tarde fermenta, nunca recibe igual elaboracion, ni toda perfectamente se evacua, antes dexa mal caracter impresso en la parte; y fuera de esto el acido maligno, que tiene, no domado con la mixtion de partes balsamicas, y espirituosas, con facilidad se hace corrosivo, y arsenical.

A los tumores que aveis dicho se reducen las *Gomas Galicas*, las *Talparias*, y *Lupias*, y todos los demás que se hacen, segun decís, por congestión: conque siendo su curación la misma, superfluo será, que habléis de ellos.

CAPITULO VI.

DE LAS VERRUGAS, CALLOS, y Clavos.

Chim. **S**I por alguna rotura, ò corrosión de las fibras nerveas del cutis, concurre, y se derrama mayor copia de jugo nutritivo (como sucede en los continuados ejercicios de vn miembro) este se quaxa, y forma las *Verrugas*, y si esto sucede en las manos con el continuo ludir de cosas asperas, ò en los pies por la compresión de los zapatos, se llama *Callo*; y si es con dolor, y raíz profunda en los tendones, que están debaxo, *Clavo*.

Segun la raíz que tienen las *Verrugas* se diferencian; si tienen su origen en muchas fibras nerveas, y profundas, se llaman *fixas*; si en pocas, y superficiales toman su raíz estrecha, y luego se ensanchan, se llaman *Pendulas*: estas con facilidad se curan, atandolas con vna seda, ò cerda, para que impedido el comercio de su nutrición, se sequen.

La curación de las primeras consiste en consumirlas; aunque si se radican en los tendones, apenas pueden extirparse sin grandes riesgos de dolor, inflamación, convulsión, cancro, ò gangrena.

Celebranse para consumir las *Verrugas* el zumo de *Celi-donia mayor*, reciente, y repetido: el zumo lacteo de la *Esula*, y de la yerba *Diente de Leon*, cortando primero la *Verruga*, de modo que salga sangre, y penetre mejor el medicamento. Las *bojas de siempre viva*, quitada la tela de dentro, y aplicadas por mañana, y noche son vtiles. La *agua de llantén*, en que se aya disuelto el *sal armoniaco*, es muy probado remedio, tocando muchas vezes con ella la *Verruga*: como tambien vn unguento hecho de *miel*, y *espíritu de azufre*, ò *azeyte de vitriolo*. Los *Caracoles* lavados con *sal comun*, dan de si vna

babaza, excelente contra las Verrugas. Tambien es muy provechoso vn emplastro hecho de cera, y mercurio dulce, ò el Oxicroceo con vn poco de arsenico blanco; pero lo mejor de todo, es extirparlas con cauterio actual, ò potencial, cuidando de defender las partes vecinas, porque no se inflamen.

Las mas considerables Verrugas son las venereas, que vienen à las partes pudendas; pero estas se curan con el mercurio sublimado desatado en agua de llantèn con alumbre; ò si estàn muy espesas, y arracimadas, con la agua de cal viva, y el mercurio sublimado.

Para los clavos de los pies, convienen los baños; los zumos frescos, el azeyte de almendras dulces, vn trozo de baca, aplicado, y renovado frequentemente; vn ajo con jabon, raído en forma de cataplasma; y sobre todo la quietud, huyendo de causticos, porque si està la raíz en algun tendon, no llegue la corrosion hasta el, y excite mayor dolor, inflamacion, ò llaga; y lo mismo digo de la seccion, ò cortadura; pues es torpe calamidad de vn Cirujano hacer peligroso por la curacion, vn mal que de suyo es leve.

CONVERSACION

VIGESSIMA.

DE LAS HERIDAS.

CAPITULO I.

De las Heridas en general.

Chim. **H**erida es una solucion reciente de continuidad, hecha comunmente por instrumento externo, cortante, punçante, ò magullante en alguna parte blanda del cuerpo, à diferencia de la fractura, que es solucion de continuidad en hueso, ò parte dura.

Las heridas vnas son simples, que no traen symptoma, que impida su consolidacion; otras compuestas, que traen complicados

cados otros afectos, que estorvan su vnion, como inflamacion, contusion, dislocacion, fractura de hueso, malignidad, y otros.

En las heridas el ayre altera el alimento proximo de la parte, y le convierte en vn acido vicioso, enemigo del balsamo vital; y este acido es el vnico Autor de toda la tragedia.

§.

LAS heridas externas son manifiestas: las de partes internas se conocen por el sitio, como la del hipocondrio derecho ofende al higado; y la del hipogastrio la vexiga, ò vtero. O por el dolor, que si es agudo, arguye heridas partes nerviosas, y membranosas; si obtuso, carnosas. O por la accion dañada; y assi la perturbacion de la facultad animal infiere lesion en el cerebro; la asma en el pulmon, ò diaphragma; el vomito, en el estomago; y el fluxo de orina involuntario, en el sphincter de la vexiga. O por los excretos, como el salir excrementos gruesos dà à entender herida en los intestinos crassos; salir chilo del vientre, herida en el mesenterio; y salir sangre con pulsacion, herida en alguna insigne arteria.

§.

EN orden al Prognostico, las heridas que ofenden partes necessarias para la vida son mortales, como las heridas de Cerebro, Corazon, Pulmon, Aspera-arteria, Diaphragma, Essophago, Intestinos tenues, Estomago, Mesenterio, Higado, Bazo, Pancreas, ambas Vexigas, Ducto thoracico, Riñones, y Cuerda vmbilical: esto se entiende, si las heridas de dichas partes fuesen profundas, porque las heridas superficiales de Cerebro, y Corazon son curables, como ay exemplos. No solo es necessario, que este ofendida alguna parte noble, sino basta que tenga el miembro herido consentimiento con ella; y assi la herida del musculo temporal es muy peligrosa, porque mediante el tendon, que està en su centro, tiene gran simpatia con el cerebro.

Tambien son mortales todas las heridas, à quienes se

Segue vn irresistible fluxo de humores , por lo qual roto el ramo iliaco crural , es mortal la herida , porque no se puede restañar el fluxo de sangre ; y lo mismo sucede herido el Omento, ò el vtero en vna preñada ; no obstante , que estas heridas no son por sí mortales.

Finalmente , el Prognostico de las heridas se toma generalmente de su magnitud ; de las fuerças , y bueno , ò mal temperamento del enfermo ; y de los accidentes graves , ò leves , que sobrevienen.

§.

LAs heridas, segun el methodo vulgar, se curaban con quatro intenciones, *digiriendo, mundificando, encarnando, y cicatrizando*; pero todas estas intenciones no sirven de otra cosa, que de alargar la cura, podrecer con los digestivos la parte, y alterar el jugo nutricio, que viene à ella. Con los mundificativos inflamarla, y hacer degenerar la herida reciente, y ligera en llaga sordida; y assi los Modernos curan las heridas con otras quatro intenciones, que consisten en *sacar las cosas estrañas*; en *juntar los labios de la herida, y conservarlos en union*; en *impedir que el ayre ambiente altere el jugo nutricio, que viene à la parte, y le convierta en un acido pernicioso*; (pues es tal la influencia del ayre, que pudre vn huevo, ò vna camuesa por la parte que están descubiertos de su cascara) y finalmente, en *impedir los accidentes, que suelen sobrevenir, ò si es herida compuesta, curarlos antes, para passar à las demás intenciones*. Y verdaderamente todas estas intenciones pueden reducirse à vna, que es *quitar los estorvos, para que la naturaleza pueda hacer la union de la herida, que esto ella sola sabe hacerlo bien, como no aya quien la impida*.

Las cosas estrañas se sacan, ò con proporcionado instrumento, por donde entraron, ò haciendo contra-abertura, si no lo estorva algun grande vaso, cuyo rompimiento pueda arriesgar al enfermo. Los grumos de sangre no se han de quitar todos en el principio, antes se ha de dexar la costra grumosa, para que viniendo los labios de la herida, defiendan el balfamo vital de la alteracion del ayre ambiente.

Los remedios que se aplican para extraer las cosas estrañas, son el *diétamno cretico con unto de liebre*; ò el mismo *unto de liebre con el unguento de betonica*, ò el *magnético*; y si de ninguno de estos se puede lograr la extracción, se intenta la supuración, y entonces con facilidad se consigue sacarlas.

De aqui se infiere el error que comete la via comun, quando intentando la vnion de vna parte, se opone à ella, atestando la cavidad de mechas, y lechinos, que son cosas no menos estrañas, que los pelos, tacos, tierra, y otros semejantes.

Para *juntar los labios de la herida* se vsa coserlos con aguja, y seda; ò vnirlos con alguna substancia glutinosa, como de *goma ammoniaco*, y *arabiga*, *almaciga*, *incienso*, y *sarcocola*, se toma de cada vno vna dragma, y pulverizado se bate con vna clara de buevo hasta que haga espuma; esto se estiende sobre vn lienço, y juntos los labios de la herida se aplica encima, lo qual conviene mas que la costura, quando el sugeto es delicado, ò en la parte ay algun insigne nervio, ò tendon, que pueda ser ofendido con la aguja, como en las heridas de la sien por el tendon del *Crotaphites*, y otras semejantes.

En la costura se debe observar, que se haga en sugeto robusto; que no se aprieten demasiado los labios de la herida, porque siempre se hinchan algo, y assi se estorvan: que ni estèn los puntos muy dilatados, porque assi se frustra el fin de la vnion; ni muy vnidos, para que tenga subfluxion la materia (si la huviesse) y penetracion la virtud balsamica de los medicamentos; y finalmente, que si la herida es profunda se den las puntadas profundas, porque no quede hueco, y sea la cura mas larga.

Para *conservar la vnion*, se acostumbra la ligadura, que llaman *Encarnativa*, que se hace con venda de dos cabezas, cuya mitad se pone en la parte contraria à la herida, y despues los extremos se atraviessan en Cruz sobre ella algunas veces, para que los labios queden vnidos, y afiançados.

La *alteracion que induce el ambiente* se precave, no exponiendo frequentemente la herida al ayre, y defendiendola con remedios balsamicos, y alkalicos, para que no se introduzca en el jugo, que viene à nutrir la parte, la acedia putredinal, que es la vnica causa de todos los sintomas; para esto aprovechan externamente el *Balsamo de Perù*, el de *Tolut*,

ò *Copaive*, la *tremantina buena*, el *azeyte de hipericon*, ò otros de esta casta; ò el *emplastro diasulphur*, el de *betonica*, ò el *Stiptico de Crolio*.

Internamente se suele ayudar esto con las bebidas vulnerarias, hechas de los ojos de *cangrejos*, *jarave de culantrillo*, y *yedra terrestre*, con cocimiento de *agrimonia*, *pilosela*, *llantèn*, *hipericon*, *verbena*, *escabiosa*, *milefolio*, *pimpinela*, *viaca perwinca*, *veronica*, *simphito*, *tormentila*, *sanicula*, *bugula*, *bursa pastoris*, *yedra terrestre*, y otras, huyendo del vino, y todo lo que puede engendrar acido dentro del cuerpo, ò introducirle en la herida, como el aliento mismo del Cirujano, que por esto es nocivo, si llega à tocarla.

La vltima indicacion, que es *impedir*, ò *curar los accidentes*, se consigue con los medios que diximos en el capitulo siguiente; pero sobre todo debe sangrarse bien al enfermo antes del tercero dia, para dàr mejor circulo à los humores, è impedir que se inflame la herida.

Hippoc. La curacion de las heridas consiste en la vnion de las partes separadas, la qual es solo obra de la naturaleza, que mediante el succo nutricao (como vn balsamo natural) las revne: y el assunto del Cirujano solo debe ser apartar los impedimentos: esto es quitar lo extraño, aplicar las margenes desunidas, y oponerse à las alteraciones, y corrupciones, que suelen inducirse en el alimento roido, que viene à nutrir las partes; pues la copia de digestivos, mundificativos, encarnantes, y otros, que vsa la turba de los Cirujanos, no tienen virtud de hacer esta grande, y oculta obra; sino por la mayor parte de impedir la, è introducir putrefaccion en vez de vitalidad, y de ensuciar las llagas en vez de detergerlas: cuide, pues, el Artífice de no desvaratar la tarea, y trabajo de la naturaleza; que como suele decirse: *Las heridas de suyo se vnen, si no las impiden.*

Para lograr estos fines, el methodo, que con repetidas, y felices experiencias hallò Cesar Magato mas prompto, seguro, y agradable, es quitar las cosas extrañas, y vnidos los labios de la herida con los modos yà dichos, aplicar cosa que la tape, sea la que fuere, porque el ambiente no la altere; pero de modo, que si llegasse à hacer materia, tenga salida, ò *subfluxion*, lo qual se logra colocando el miembro en debida postura, y tixereteando el parche, para que las

materias cuelen, y se embeban en los cabezales sobrepuestos, porque las materias detenidas dentro se acedan, y comunican su vicio al jugo, que viene, haciendole corrosivo: conque en lugar de nutrir, y llenar el miembro de carne, le exulceran mas. Despues no descubre la herida cada dia, sino de tarde en tarde, y lo mas temprano cada tercero, ò quarto dia: porque assi no se la impide a la naturaleza en su tarèa, ni se dà lugar al ayre de que introduzca acor vicioso; y curandolas cada dia, y aun cada hora, como hacen algunos timidos, y officiosos; con pretexto de limpiarlas, las ensucian, y alteran mas, y hacen con esto aya materias donde quizàs no las huviera.

Esto se ha de entender, si no ay accidente que obligue à descubrir la herida, y assi ay casos en que es preciso. Lo primero, quando sobreviene fluxo de sangre, para restañarle. Lo segundo, quando ay putrefaccion (que se conoce en el feter) para corregirla. Lo tercero, quando sobreviene gran dolor, para mitigarle. Lo quarto, quando se excita demasiada picazon, para reprimirla. Lo quinto, quando se inflama la parte, y se conoce en el dolor, calor, fiebre, y latidos: Lo sexto, quando ay carne superflua, pues assi que se reconoce se introducen, y repiten medicamentos que la confuman. Lo septimo, quando se gangrena la herida, lo qual se infiere de que cessa el dolor de repente, si antes le avia, falta el sentido al tocarla, ay frio de extremos, pulsos debilissimos, fiebre, y expira de ella olor cadaveroso. Lo octavo, quando se detiene la materia, para darla subfluxion, y esto se conoce, en que se siente agravacion, mayor dolor, y calentura. Lo nono, quando ha quedado dentro algun cuerpo extraño, que no se pudo sacar al principio; y lo decimo, quando ay alguna astilla de hueso, que se infiere de aver precedido fractura, y sentirse pungitivo dolor, con materias icorosas.

Tambien se abstiene de mechas, y lechinos, reputandolas por cosas estrañas; sino en caso que aya corrupcion en el hueso (porque sin saltar la escara no se debe permitir llenar de carne la herida) ò quando ay venenosa qualidad, para reprimirla; ò en caso de excitarse gran fluxo de sangre, para detenerle. Este methodo, aunque padece algunas dificultades de Aula, tiene el grande apoyo de la experiencia; y des-

pues de Magato, le experimentaron feliz, Septalio en Milán, Hidalgo en Sevilla, y Belloste en los Exercitos de Francia, como cuenta en su libro, intitulado *le Chirurgien D' Hopital*.

CAPITULO II.

DE LOS ACCIDENTES, QUE sobrevienen à las heridas.

DE LA INFLAMACION.

Chim. **V**No de los síntomas extraordinarios, que sobrevienen en las heridas, es la inflamacion; y para detenerla, aprovecha la *agua de cal viva*, ò sola, ò impregnada de *sal de saturno*, ò tambien de *alcanfor*. La *agua destilada de cangrejos*, ò el *zumo de ellos*, ò el de *llantèn* son muy convenientes; y por dentro, despues de la evacuacion vniversal, los *ojos de cangrejo*, y la *sangre de birco*, preparádos, son específicos descoagulantes en las inflamaciones.

DE LA ERISIPELA.

LA Erisipela de las heridas se cura con vna *disolucion de triaca en espíritu de vino*, añadiendo vn poco de *sal de agenxos*: ò se polvorea la parte con *flores de sabuco*, *greda pura*, *ceusa*, y otros semejantes.

DE LA CARNE SUPERFLUA.

SI crece carne superflua, se cura polvoreandola con *alumbre quemado*, ò con el *azafrán de los metales*, ò se aplica el *unguento egypciaco*; pero sobre todo la *pedra infernal*, ò el *polvo de los cristales de la plata disuelta en agua fuerte* son excetentes; aplicando despues vn *emplastro encarnante*.

DEL GRAN DOLOR.

ACia el tercero, ò quarto dia, quando los enfermos no estan bien evacuados antes con sangrias, suelen excitarfe gravissimos dolores, porque es regular termino, en que se levanta calentura, è inflamacion. Para aliviar los dolores, originados de la tension de fibras nerviosas, y tendinosas, demas de los opiatos internamente, se aplican por fuera balsamos nervinos, como *quatro onças del azeyte de lombrices, del azeyte de succino media dragma, del unguento dialtea dos onças, con un poco de Balsamo de Peris, ò de azeyte destilado de espica.*

DE LA SINOVIA.

LA Sinovia es vn immoderado fluxo del nutrimento blanco de las partes, el qual es perniciosissimo, y casi mortal symptoma, que sobreviene à la partes nerviosas.

Para detenerle se toma *una onça de polvos testaceos, dos dragmas de piedra calaminar, y otro tanto de la mandibula del pez lacio, de spodio, y tierra sellada de cada uno otras dos dragmas, y se hace vn polvo, con que se rocia la parte, donde ay estilicidio. El crabeo humano, y la lacca de Pistores en iguales partes pulverizados, y aplicados son de muy buen efecto, como tambien el estiércol de puerco amasado con la sangre de la herida en forma de cataplasma; ò la agua que destilan los congrejos de rio machacados, la qual aplicada con cabezales doblados, no solo detiene el estilicidio, sino precave la inflamacion, y dolor.*

DE LA CONVULSION.

LA Convulsion es symptoma gravissimo, à quien suele seguirse epilepsia, que mata al enfermo. Curase internamente con los *succinos, y sales volatiles animales*; pero es menester averiguar primero la causa externa, porque si ay punctura, se cura, como diremos en el capitulo siguiente. Si ay medio cortado algun nervio, se debe acabar de cortar,

porque mas vale perder el sentido, que la vida. Y en todo caso, convienen en la parte las vnturas del *Balsamo del Perù*, con el *azeyte destilado de succino*, el de lombrices, y otros de este genero.

DE LA CALENTURA.

SI la calentura es accidental por nimio herbor de sangre; ira, ò terror, ò para engendrase pus, es de ningun peligro, y por sí cessa; pero si es esencial, del mal temperamento de los humores, es de tanto mas riesgo, quanto son mayores los accidentes que la acompañan, y retarda mucho la curacion de la herida.

Los medicamentos que la curan, son los que embotan; ò corrigen el acido pecante; y así se dà *un escrupulo de antimonio diaphoretico en agua de fumaría*, con otro tanto de los ojos de cangrejo, y coral, ò se vsan los cocimientos de yerbas vulnerarias. Y si el ardor, y la sed inflan, se toma del nitro puro, ò el nitro antimoniado *media dragma en julepes atemperantes*; ò en ellos se echa el xarave de berberos con unas gotas de espíritu dulce de nitro, y despues se continuan los absorbentes, y diaphoreticos, porque el blando sudor es la comun crisis de estas calenturas.

La maligna qualidad, el fluxo de la sangre, la fractura del hueso, y la corrupcion, ò gangrena, se hallarán en los capitulos donde toca.

CAPITULO III.

DE LAS HERIDAS EN particular.

§. DE LAS HERIDAS CON CONTUSION.

Chimic. **L**A contusion en las heridas no solo suele hacer que se podrezcan, fino retarda su consolidacion. Y así, si es leve se intenta con digestivos supurar

todo lo contuso; si es grave, y ay rezelo de que se gangrene, demás del uso de los vulnerarios, se ha de escarificar la parte, y dár exito à la sangre agrumada, y lo demás intentar supurarlo con madurativos, añadiendoles algo de egyptiaco; para precaver la mortificacion. En el principio es excelente el *azeyte de cera*, poniendo encima el *emplastro de bayas de laurèl*.

§.

DE LAS HERIDAS DE Escopeta.

LAS heridas de vala son muy malas, porque siempre traen consigo gran contusion; y con el ardor que lleva la vala, en cierto modo quema todas las partes por donde passa.

Curanse internamente con las *bebidas vulnerarias*, y con el uso del *nitro puro*, ò el *antimoniado*. Externamente se intenta supurar lo contuso, sacar todo lo extraño (menos la vala, que si no puede salir, no importa que quede dentro, pues no siendo materia corruptible, no hace mas daño en la parte, que gravarla) y se encarna la herida con remedios apropiado.

A los madurativos siempre se les añade vn poco de *espíritu de vino*, y *Balsamo de Perú*, porque no dañen las partes nerviosas, ni podrezcan los labios de la herida: esto se hace mojando las mechas en dicho espíritu de vino antes de bañarlas en el digestivo, cuidando de ponerlas de modo, que tengan exito las materias.

Hecha la supuracion, se sepára todo lo contuso, y lo demás se cura con mundificantes (añadiendo algo del precipitado dulce de mercurio, si amenaza putrefaccion) y al fin con encarnantes se concluye la curacion.

En los profundos dolores que suelen quedar en los huesos despues de curada la herida, es maravilloso el *azeyte de trementina*: y para el ardor el *zumo de cangrejas exprimido con la phlegma del alumbre*.

§.

DE LAS HERIDAS MALIGNAS, y venenosas.

LAS heridas venenosas son las hechas con armas envenenadas, ò mordedura de animales iracundos, ò por çañofos: esto se conoce, ò por la relacion del paciente, ò por los accidentes, como el atroz dolor que se sigue, el color amoratado, ò negro de la parte, la prompta inflamacion, dificultad de respirar, congojas, sincopes, ardores, dolor excesivo de cabeza, y orros. Estas heridas son mortales, porque promptamente el veneno, si no se socorre, inficiona nuestros humores, y mata.

La curacion consiste en escarificar (si la herida es profunda, y se teme que cunda el veneno) aplicando encima vna ventosa para hacer atraccion, y poniendo remedios que se opogan à la malignidad; y si la herida es superficial se aplican dichos remedios, sin escarificacion. Celebrase para esto la *triacca disuelta en espiritu de vino*, y el *polvo de lagartos, de vivoras, y alacranes*. El *estiércol de hombre machacado con ajos*, es muy vtil.

Si es punctura de abispa, se vfa el *azeyte de alacranes*; si de araña, el *ajo, y cebolla machacados* como cataplasma, ò *las hojas verdes de salvia*. Si de vivora, escarificando primero, se aplica *vn lagarto vivo machacado*, y sino seco, y pulverizado: y sino se arrima vn yerro hecho asqua, sin que llegue à quemar. Tambien se vfa el *zumo de las hojas de fresno*.

Si es de perro, ò otro animal rabioso, se aplica la *pedra de culebra*, que viene de la India Oriental, y à falta suya se escarifica la herida, y luego se pone el *emplastro magnetico de Sala*, mezclado con los polvos de cangrejo, ò de hasta de ciervo calcinada.

Para templar la inflamacion, y dolor, se hace vntura con el *azeyte de alacranes, y sal de Saturno*.

Finalmente, para toda herida venenosa es muy experimentado vn cataplasma hecho de *vna cebolla, y vn ajo macha-*

cados, y media dragma de triaca, y otro tanto de levadura.

Aviendo logrado sacar, ò corregir el veneno, la herida se cura con el methodo comun; si ay contusion, con digestivos, mezclado el egypciaco, y fino con los vulnerarios, y balsamicos.

Internamente desde el principio se vsan los sudoriferos, y alexipharmacos, como el cocimiento de contrayerba, y escordio, la triaca, el diascordio, el espiritu theriacal alcampforado, el antimonio diaphoretico, piedra bezoar, sal volatil de vivoras, y en los venenos coagulantes el espiritu de sal ammoniaco, que es el mas poderoso disolvente.

DE LAS HERIDAS DE VENAS, y arterias.

Estas heridas solo traen de particular vn gran fluxo de sangre, symptoma muy comun, arriesgado, y embarazoso, principalmente si es de arteria grande.

Para detenerle, se aplican lechinos mojados en agua arterial, ò cargados de vitriolo calcinado, mezclado con clara de huevo, y polvos de incienso, y sangre de drago; ò se hace vn liquor adstringente de la disolucion del vitriolo de Marte, y vna mitad de alumbre en vn cocimiento de llantèn, y se aplica frio con estopas. Tambien se aplican los polvos simpaticos, ò el ballin batido con clara de huevo, y algo de laudano opiato. Pero si todo esto no bastasse se enlaza el vaso roto, como diremos en las Operaciones; y si ay miembro cortado se detiene el fluxo con ligadura. Otros aplican cauterio; pero el actual es peligrosissimo por los graves symptomas, que excita, y porque si cae la costra, antes de conglutinarsse el vaso, se sigue mayor hemorragia; el potencial es mas seguro, hecho con el vitriolo calcinado, hasta que se ponga blanco; no obstante, que si ay descubierto algun nervio, ò tendon, se debe escusar, porque tocandolos la virtud corrosiva, origina crueles accidentes.

DE LAS HERIDAS DE NERVIOS.

Las heridas de nervios traen tres malas consecuencias; la convulsion, que se sigue al dolor inflamatorio; la corrupcion, à que estan expuestas por el ayre externo; y el

Fluxo del humor blanco, que los nutre, el qual impide su consolidacion, è induce consumpcion en la parte, y aun en todo el cuerpo.

Curanse vntando el nervio hasta su origen con *azeyte de lombrices*, animado con el *azeyte destilado de espliego*, *salvia*, ò *succino*. O con el *azeyte de cera*, y el *destilado de laurel*, *balsamo de hipericon*, y *espíritu de vino*. O con el *euphorbio*, *cera del oido*, y *trementina*. Huyendo de todas las mantecas, y mucilagos (porque inducen con facilidad putrefaccion, y gangrena) y de los lechinos porque exasperan el dolor.

Si el nervio està solo punçado, se acaba de cortar, para impedir los accidentes, sangrando al principio al enfermo para afloxar la tension de los solidos, y haciendole tomar bebidas placativas de cocimientos vulnerarios con vn grano de laudano opiato, para el mismo fin.

D E L A S H E R I D A S D E Cabeza.

LAS heridas de cabeza, ò son sin contusion, ò con ella: ò superficiales, ò penetrantes; y estas, ò llegan à ofender parte del casco, ò le rompen todo, y penetran hasta las meninges, y cerebro.

En todo afecto de cabeza se procura que el vientre vaya bien. Si las heridas son superficiales, se curan facilmente con la *betonica reciente machacada*, ò con el *azeyte de hipericon*, ò *Balsamo de Perù*, aplicando encima el *emplastro de betonica*, amasado con qualquier otro balsamo.

Si la herida ofende al cranio, sin llegar à romperle, se rocía con *polvos de raiz de lirio*, *aloes*, y *myrra bañados en espíritu de vino*, y encima se pone su hila seca, huyendo de todos los humectantes, y vntuosos, porque introducen corrupcion en el hueffo.

Si la herida es penetrante, y rompe el casco, y meninges, se detiene el fluxo de sangre con los *polvos de aloes*, *incienso*, y *bolo armonicos amasados con clara de huevo*, y despues se introduce dentro del cranio el *azeyte de trementina*, ò el *Balsamo de Perù*, ò *Copaibe*, y por encima se rocía con los polvos arriba dichos, aplicando externamente qualquier balsamo vulnerario, ò emplastro de los dichos.

Si la herida es contusa , y con gran tumor, se intenta resolver; y sino se puede , quanto mas presto se procura abrir, porque el pus detenido , y hecho acre no corroa el huesso; pero si ay contusion , y rotura en el huesso con sangre extravassada, pus , ò esquirla , que punçe las meninges , es menester trepanacion para sacarla : lo qual se conoce en los vomitos, vertigos , sangre por boca , oídos , ò narizes , pérdida de voz , delirio , convulsion , ò parálisis , accidentes que se originan de que alguna astilla, ò materia estraña ofende las membranas. La fractura , ò se reconoce por la vista , ò por el tacto , ò aplicando vn cataplasma de harina de habas à toda la cabeza , pues todo èl se seca , sino por la linea , que hace la fractura.

La trepanacion se hace con el methodo , que diremos en las operaciones.

DE LAS HERIDAS DE PECHO.

EN las heridas de pecho penetrantes, demàs de lo general; se han de observar quatro cosas. La primera , precaver con sangrias, y otros remedios internos la pleuresia , ò pulmonia , que suelen sobrevenir. La segunda , mantener el orificio abierto para dár exito à la sangre , y pus. La tercera , à los remedios vulnerarios juntar los diureticos , porque està observado , que los grumos de sangre , y liquores sanios los arroja la naturaleza por orina. La quarta , que las heridas debaxo de la septima costilla de las superiores , ò legitimas no son heridas de pecho , porque no penetran el diaphragma , sino heridas del abdomen , y como tales se deben tratar. La quinta , que hacer bolver al enfermo sobre la herida , forçarle , à que tosa recio , tapar la respiracion, meter el junco, y otras diligencias que acostumbra el methodo vulgar , son superfluas , y aun nocivas , pues irritando las partes, excitan dolor, y disponen à la inflamacion, y muerte.

DE LAS HERIDAS DE VIENTRE.

EN las heridas del vientre , sobre lo general , se advierte que si sale el omento , facilmente se corrompe , lo que se conoce en que se pone amarillo, ò morado , y entonces se

248 *Conversacion Vigessima prima*

corta , defendiendo el fluxo de sangre con los remedios que quedan referidos, y cosiendo el abdomen con costara , que llaman de pellejeros , y en la demás se sigue el methodo ya dicho.

CONVERSACION

VIGESSIMA PRIMA.

DE LAS VLCERAS.

CAPITULO I.

DE LAS VLCERAS EN *general.*

Chimic. **V**Lcera es *solucion de continuidad en parte blanda, hecha por causa, que corroe, y consume la substancia fibrosa.* Esta misma corrosion, si sucede en el hueso, se llama *Caries.*

§.

LAS causas à veces son externas; como las medicinas causticas, y acres, v. gr. cantaridas, rexalgar, pimienta de agua, y otros; à veces internas, como los humores acidos, y corrosivos, lo qual se prueba, porque todos los remedios metalicos dulcorantes, y absorbientes del acido, curan las vlceras.

Este acido corrosivo, ò nace del alimento proximo viciado de la parte, y assi las heridas facilmente degeneran en vlceras, convertido en acido el jugo que las nutre: ò nace de acedia de los demás humores del cuerpo, y assi los Scorbuticos, Hipocondriacos, y Galicados son muy expuestos à vlcerarse.

Las vlceras se diferencian, ò segun los grados de acrimonia,

nia, y diversos sabores de su causa (y assi ay vlceras phagedenicas, cancrofas, putridas, malignas, y contagiosas) ò segun la parte que ocupan; y assi las vlceras de partes nerviosas, y glandulosas, assi como mas facilmente se hacen, mas dificilmente se curan, porque el jugo nutricao, que alli està sin el correctivo, y condimento balsamico de la sangre, con facilidad se convierte en acido-acre; al contrario en las partes sanguineas, abundando el sal volatil oleoso de la sangre, es vn poderoso atemperante, y preservativo de corrupcion; y assi en ellas son las vlceras mas benignas. Tambien se diferencian por su figura, y assi las vlceras redondas son mas rebeldes à la vnion, que las triangulares, ò quadradas, porque en estas por la parte que ay angulo puede promptamente aglutinarse el nutrimento; pero en aquellas distando mas vnas partes de otras, no ay principio por donde se empieze la consolidacion, y assi es menester mudarlas la figura.

§.

Legando al Prognostico, este se dà segun tres circunstancias: *segun la calidad de la vlcera*; y assi la simple es mas facil de curar, que la complicada, maligna, cavernosa, fistulosa, ò putrida: *segun los excretos*; y assi quanto mas presto sale pus laudable blanco, y cocido, tanto mejor es la vlcera; y al contrario, quanto màna liquor mas sanioso, acre, amarillo, ò fetido, tanto es de peor curacion: *segun el sujeto en que cae la vlcera*; y assi en partes carnosas es mas leve, que en partes glandulosas: y en vn sano mas que en vn cachectico.

II O §. TITULO

LA curacion consiste en domar, y corregir este acido, que vicia el alimento, è impide la nutricion, pues el engendrar carne, y cerrar el agujero, es obra de la naturaleza, la qual ella sola hace, como se la aparten los estorvos, y se limpien las impuridades.

Los que doman el acido son todos los alkalicos, assi volatiles, como fixos de los tres Reynos, Mineral, Vegetal, y

Animal; entre los minerales, y metalicos se cuentan la cabeza muerta del vitriolo, el azucar de Saturno, la cerusa, minio, el cardenillo, el soliman, y el mercurio precipitado, y dulce. Entre los vegetables la betonica, veronica, llantèn, vinca, pervinca, agrimonia, y otros semejantes; los quales se llaman blandos vulnerarios; otros ay mas fuertes, como el agenxo, celidonia, sabina, aloes, myrra, tabaco, espiritu de vino, y otros. Entre los del Reyno Animal, los cangrejos, hiel de animales, orina humana, y otros de esta casta. Finalmente, todos estos curan, ò absorbiendo el acido, ò limpiando las suciedades, que son impedimento de la conglutinacion; y se vsan los mas blandos, ò acres, segun la calidad de la llaga, y lo acre de su causa, pues en causa muy acre, si se aplica vn acre correctivo, suele exasperarse, y ponerse de peor condicion. El modo de vsar de estos se dirà tratando de las vlceras en particular.

Hippoc. Todos los pomposos emplastros con relevantes nombres, como el *Opeteldoch*, *Cnetense*, *Benedicto*, &c. no son otra cosa, que vnas buenas cubiertas, para que no penetre el ambiente, y assi ay quien solo con el cocimiento de simples plantas vulnerarias en agua de cal viva, geringando la vlcera para limpiarla, aplicando despues vn buen balsamico, como el azeite de Aparicio, y encima qualquier emplastro, cura felizmente qualquiera vlcera. Los Rusticos principalmente, cogen vna planta vulneraria, y machacada la aplican encima, y con solo estos simples vegetales logran no menos felices curaciones, que los officiosos, que sin juicio, y methodo ocupan vna mesa con el copioso, y vano aparato de vnguentos, y emplastros.

CAPITULO II.

DE LA CARIE DE LOS Hueffos.

LA corrosion, que en las partes blandas se llama *Vlcera*, en las duras se llama *Carie*. Esta facilmente se conoce en los hueffos descubiertos, porque primero se yè el hueffo como

azeytoso, despues poco à poco se pone amarillo, hasta que successivamente se buelve negro, y todo horadado, ò como carcomido, que es yà carie confirmada; pero si el hueſſo està oculto, apenas se conoce, sino introduciendo la tintera à lo profundo de la vlcera, pues se siente el hueſſo no liso, sino desigual, y escabroso, y las materias salen mas pingues, acres, y quantiosas: tambien se conoce en la rebeldia de la llaga, pues nunca llega perfectamente à cicatrizarſe, y aunque crezca carne, es floxa, y menos sensitiva, y por lo comun ay recaida.

§.

LA Carie, quanto mas antigua, es mas dificil de curar; y la que està cerca de articulaciones, ò partes nerviosas, mas arriesgada, y resistente.

§.

SU curacion se reduce à abrir bien los labios de la vlcera; introduciendo lechinos (si se quiere proceder con mas rigor) de la medula del ſahuco apretada al orificio, porque esta medula, recibiendo mucha humedad, se hincha, y deste modo ensancha el orificio.

Despues se han de evitar todos los vntuosos, y mucilaginosos, y se han de vsar los remedios mas fuertes, que resisten à la corrupcion, como el *espíritu de vino rectificado*. El *euphorbio* polvoreado sobre el hueſſo, es singular medicamento contra la carie; y si se busca otro mas benigno, el *polvo de raiz de lirio de Florencia*, la *pomez quemada*, *raiz de aristoloquia redonda*, *acibar*, y *myrra*, rociados con *agua ardiente*, ò *espíritu de vino*. Tambien son muy vsados el *azeyte destilado de clavos*, y el *de palo-santo*, vntando con vna pluma el hueſſo; ò el *espíritu de vino con unas gotas de espíritu de vitriolo*. Son de gran provecho las geringaciones (principalmente si la vlcera es cavernosa) con el *elixir de propiedad*, ò con el *mercurio dulce disuelto en agua de llantèn*: otros vsan el *turbit mineral*, ò el *unguento egyptiaco*. Pero si la carie no cede à estos remedios, se recurre al hierro, ò fuego, rayendo, ò limando el hueſſo, si està superficial, hasta que se descubra lo blanco.

y macizo, y se vean resudar algunas gotillas de sangre, entonces se aplican los remedios dichos. Si esto no basta, se pasa à cauterizar el hueso, sin ofender las partes cercanas, y se espera que la naturaleza haga la separacion de lo carioso, y lo sano, ayudandola con *inyecciones de espiritu de vino, o de azeyte destilado de clavos*; y al fin se consolida, y fortalece el hueso con el *elixir de propiedad de Paracelso*.

CAPITULO III.

DE LAS VLCERAS EN
particular.

DE LA VLCERA CAVERNOSA.

Chimic. **S**I el jugo nutricio de la vlcera cunde por los intermedios blandos de las fibras, y con su acrimonia los corroe, forma varios senos, y hace la vlcera cavernosa, ò fistulosa, que es lo mismo; y si es antigua, y el acido muy poderoso, y austero, corruga, y endurece las fibras, y assi pone los labios callosos, y à veces toda la superficie.

§.

EN estas vlceras se ha de reconocer, si la caverna es vna; ò muchas; y si llega hasta hueso, nervio, carne, arteria, ò vena? Que es vna, ò muchas, se conoce en la cantidad de las materias, y en que segan varias situaciones del enfermo, yà sale vna, y yà otra. Que es recta, ò retorcida, se reconoce con la tienta, ò con vna candelilla hecha de cera, y trementina, pues si entra derecha es el seno derecho, y si entra torcida, segun la figura corva que saca la candelilla, se infiere la direccion de la caverna. Que llega hasta el hueso lo dà à entender la tienta tocando en cosa dura; y sino ay dolor, es señal de que està desnudo yà de perrosio; si se halla duro, y liso, y las materias no son pingues; aun està sano; pero si se siente al pelo yà està carioso.

Si

Si la tienza àcia el fondo excita intenso dolor, ay descubierto nervio, y entonces la materia es mas acre, y delgada: y si llega à tocar vaso de sangre, la materia sale sanguinolenta. Finalmente, es comun en toda fistula manar vn liquor sanioso, y acre; y assi todas son dolorosas, sino es que alguna callosidad las haga insensibles.

§.

LAS fistulas son dificiles de curar por el callo, y si este no se quita son incurables.

§.

SU curacion se consigue, consumiendole el callo, limpiando la fistula, y consolidandola con proporcionados sarcoticos, ò encarnantes.

Primero se debe ampliar el orificio con lechinos de meollo de sahucó, y si se quieren mas fuertes, de raiz de genciana seca, pulverizada con alumbre quemado.

Despues se intenta consumir el callo, y mundificar; y para esto se geringa el *zumo de tabaco mezclado con espiritu de vino, y polvos de piel de culebra*; ò la *agua de cal viva con spiritu de vino, y mercurio dulce*; ò el *mercurio dulce disuelto en agua de llantèn*. El *balsamo de azufre terebintinado*, solo, ò con alcanfor mundifica las fistulas, y ablanda el callo.

Si todo esto no bastasse es menester llegar à la operacion de cortar todo lo calloso, porque no ay mejor arbitrio para curar las ulceras antiguas, que hacerlas recientes, y quitado el callo, con los blandos mundificantes, y consolidantes curar la herida. Si el enfermo no consintiesse la operacion, por ser muy dolorosa, solo se hace cura paliativa con los sudoriferos, purgantes, y dieta, y algunos externos consolidantes, y assi suele vivirse con ella muchos años.

DE LA VLCERA SORDIDA, putrida , y corrosiva.

LA *Vlcera sordida* se llama assi por la copia de excrementos crassos ; y mucosos, cardenos , obscuros , ò negros, que derrama : y si son con hedor cadaveroso, se llama *putrida*; y si demàs de estas circunstancias vâ cada dia estendiendose mas la circunferencia de dicha vlcera , se dice *corrosiva*. Adviertese , que muchas vezes se hace sordida por la multitud de vnguentos , azeytes , y otras medicinas viscosas, que se aplican , las quales enfucian , y malignamente podrecen el jago , que viene à nutrir el miembro.

§.

LA curacion de estas vlceras es mundificarlas con el *espiritu de vino solo , alcanforado , ò myrrado , y disuelta en el vn poco de triaca* , y lavada la vlcera, se vfa el *vnguento egyptiaco*. Tambien es conveniente el *coctimiento de escordio en vino* ; ò el *zumo de apio , agenxo , y betonica* , de cada vno vna onça , del de llantèn quatro , del de agrimonia dos , y quatro onças de miel rosada colada , todo esto se cuece hasta la consumpcion de los zumos , y apartandolo se añade media dragma de agallas, vn escrúpulo de incienso, almaciga , acibar, sangre de drago , y *sarcocola* , y vna dragma de polvos de rosa castellana , flor de granado, y ceniza de sarmientos , y de todo se hace vn vnguento. El *estiercol de los animales* , especialmente de perro, ò buey , exprimido con vino es muy vtil ; pero sobre todo los remedios mercuriales , como el *vnguento de plomo con el arcano coralino* ; ò el *coctimiento de cal viva con el mercurio dulce* ; ò el *precipitado de mercurio* , añadiendole algun balsamo , ò emplastro apropiado.

DE LA VLCERA DISEPULOTICA, ò fagedenica.

Assi se llaman todas las vlceras muy antiguas ; que suele aver en las piernas, habituales , y profundamente radicadas.

Para

§.

Para curarlas, conviene despues de las evacuaciones universales, lavarlas frequentemente con la agua siguiente: Tomase una libra de agua destilada de mançanas podridas, de espiritu de vino rectificado onça y media, de mercurio dulce dragma y media, de extracto de aristoloquia redonda una dragma, y de azucar de Saturno media onça. O con la agua de llantèn, y cocimiento de tabaco, en que se aya disuelto vn poco de alumbre. O con vna disolucion de las escorias del Regulo de Antimonio en agua de llantèn. O como hacen los soldados, con la polvora disuelta en vino, y bien lavada la llaga, aplicar el balsemo de Saturno, ò el de azufre trementinado, ò el unguento diapompholigos. El estiercol humano destilado dà al fin vn azeyte fetidissimo, que es excelente para las vlceras phagedenicas, corrosivas, y cancerosas.

DE LA VLCERA CANCROSA.

Estas llagas phagedenicas, y depascentes son las que con propiedad se llaman *Cancerosas*, principalmente si nacen de resulta de vn tumor canceroso, pues con su corrosion arsenical van ocupando, y consumiendo las partes glandulosas, imitando la naturaleza del cancro.

§.

Deben ser tratadas con gran cautela; porque si los remedios son blandos se burlan, y si son fuertes se exasperan.

Lo comun es rociar la vlcera con los absorbentes, como la *Cadmia*, *bolo armenico*, *hasta de ciervo quemada*, y otros. O bañarla con *agua de llantèn*, y polvorearla con los *sapos calcinados en olla vidriada*. El *azeyte destilado de excremento humano*, es especifico para las vlceras cancerosas, y todos los medicamentos hechos del plomo, como el *balsemo de Saturno*, *terebintinado mezclado con alcanfor*, y *azeyte de hollin*; ò el *azucar*

256 *Conversacion Vigessima segunda*

de Saturno , machacado en mortero de plomo con bollin , y zumo de llantèn ; ò vn emplastro con la amalgama de plomo , y azogue vivo ; ò los unguentos hechos de zumo de solano , virga-aurea , agrimonia , y otros frescos con polvos de minio , albayalde , plomo quemado , y semejantes , añadiendo algo de bollin de chimenea , y guardandose en todo caso de los vntuosos , y viscosos.

Si todo esto no basta se passa al hierro , y fuego ; y si es parte que se puede cortar , como vn pecho , se ha de cortar à raiz , y aplicar vn cauterio , para extirpar todo el cancro , porque si queda la menor porcion de fermento , buelve à renovar se la llaga. Esto se ha de entender , si el cancro no nace de causa interna , porque si tiene su raiz en la disposicion de los humores , quitado , ò curado en vn lugar , nace en otro. Las fuentes son muy eficaces para el cancro ulcerado.

CONVERSACION

VIGESSIMA SEGUNDA.

DE LA ALGEBRA.

CAPITULO I.

DE LAS DISLOCACIONES.

Obisio.



Algebra es una parte de la Cirugia ; que enseña à reducir los huesos à su figura , y articulacion natural. Y como esta pueda viciarse de dos modos ; ò dislocandose los huesos ; ò quebrandose , trataremos de ellos en dos Capítulos , en este primero de la dislocacion , y luxacion , y en el segundo de la fractura.

Los huesos se dislocan quando sus cabezas se apartan del sitio natural : esto sucede , ò por causa externa , como caída , herida , ò alguna grande fuerça ; ò por causa interna , como en las ceaticas , en que aumentandose , y quaxandose la *sinovia* , echa

echa

echa fuera al huesso ; ò la humedad relaxa los tendones, y ligamentos, que le afiançaban, y afsi èl por sí se cae.

Para reducirlos se requiere espacio, que reciba al huesso, y fortaleza en los ligamentos, tendones, y musculos, que son como cuerdas, que aunque le permiten mover, no le dexan apartar. A lo primero se opone estar llena la cavidad, que ha de recibir, de la limpha que và à humedecer la articulacion, espesada, y hecha tartarea por vn acido-austero vicioso. Y es mucho peor, si esta misma sirviendo como de argamasa, junta vn huesso con otro, y los ligamentos vecinos, pues afsi queda inmoble la articulacion. La que es del todo incurable, es quando la epiphisis del huesso, que sirve de cabeza, se aparta, y queda encajada en la cavidad.

§.

Conocefe la luxacion en que falta el movimiento, y en que el miembro pierde su natural longitud, figura, y sitio.

§.

Prognosticase en la dislocacion segun es, mayor, ò menor: antigua, ò reciente. La de la nuca, y vertebras es mortal. La del tarso, ò talon peligrosissima, porque aviendo allí tantos tendones, sobreviene dolor, inflamacion, y convulsion; la del femur irremediable, porque roto, ò relaxado el ligamento, que ata su cabeza à la cavidad del ischion, estando tan profundo, es moralmente imposible vnirle, ò con medicinas confortarle.

§.

Curase segun la variedad de causas, y sobre todo sabiendo primero por la Osteoleogia la articulacion de los huesos; si es por causa externa, se reducen blandamente à su sitio, se afiançan, y se impiden los síntomas. Para reducirlos se requiere extension del miembro; para afiançarlos, ligadura, ni muy estrecha, ni muy floxa; y para los sínto-

mas, si vienen antes de colocado el huesso, no se coloca hasta quitarlos. La inflamacion se cura con la sangria, y con fomentos de cocimiento de yerbas aromaticas en vino, como *bipericon*, *mançanilla*, *romero*, *cantueso*, y semejantes: los demás tumores, y accidentes se socorren con los remedios que se han dicho ya en los lugares donde toca, huyendo de los vntuosos, y mucilaginosos, que mas aptos son à relaxar, que à fortalecer, y de los fuertes adstringentes, que impidiendo la transpiracion, traen mil inconvenientes; y assi los que aprovechan, son los aromaticos volatiles, balsamicos, ò nervinos.

Si la luxacion es por Pituíta gipsea, se procura atenuarla; y resolverla con el *espíritu de vino*, *balsamo de Perú*, *yema de huevo*, y *petroleo*; ò el *espíritu de lombrices por putrefaccion con el de sal ammoniaco*; ò el *azeyte de Tartaro*; ò el *emplastro Stiptico de Crolio con el azeyte de Philosophos*; ò el de *huesos humanos*, principalmente si estos azeytes se echan sobre cal viva, y se destilan, pues sale vn azeyte penetrantissimo, y alkalico, que resuelve, y conforta.

Si es por relaxacion de los ligamentos, se vsan los aromaticos moderadamente confortantes, como los que se acababan de decir.

CAPITULO II.

DE LAS FRACTURAS.

LA fractura, ò es à lo largo del huesso (y se llama *hendidura*) ò al través; esta facilmente se conoce por el tacto, y por los atroces dolores, convulsiones, è inflamaciones, que suelen seguirse, si alguna esquirla punça las membranas. La hendidura es mas dificultosa de conocer (sino que sea tarde) y esto por los tumores, vlceras, y otros varios, y graves accidentes, que causa.

§.

EL Prognostico es vario, segun la rotura, y las partes, que padecen. La rotura aguda, ò en menudas asillas es peligrosa: la que està junto à articulaciones es mas grave, que

que la que está lexos: La que está sin herida, contusion, o accidentes es mas leve, que la complicada; y la que está rodeada de musculos menos peligrosa, que la cercana à tendones, y nervios.

§.

LA curacion incluye dos intenciones: reducir los huesos à su lugar natural, y afiançarlos, porque el vnirlos es obra de la naturaleza, mediante la nutricion. Para reducirlos es menester, que dos personas estiren el miembro, para estender los musculos, y el Cirujano procure colocarlos en su figura natural, y despues los afiançe con tablillas delgadas cubiertas de estopa, o algodón, y con su ligadura retentiva. Que el hueso está en su lugar, se conoce en que no ay dolor estando el miembro quieto.

Tambien el Cirujano debe atender à impedir los sintomas, que pueden sobrevenir (o curarlos antes, si han venido) y aplicar todo lo que puede conservar el balsamo natural, para que mas promptamente se engendre el *poro*, o *callo*, el qual vne los huesos quebrados, y no se diferencia de ellos en la substancia, sino en la conformacion, y figura de sus fibras.

Para esto vltimo suele fomentarse el lugar de la fractura con vna *infusion de flores de hipericon en espiritu de vino caliente*; o con el solo, o con dos partes de el, y vna de *espiritu de lombrices por putrefaccion*. Si ay gran contusion, se aplica la *miel con spiritu de vino*; o vn *cocimiento de romero en vino, animado con el azeyte destilado de trementina, o del mismo romero*, y encima se pone el *emplastro de tacamahaca*, u otro hecho de *cera, resina, y trementina*, y sobre el emplastro sus tablillas, y ligadura, que ni debe ser muy floxa, ni muy apretada; y sobre todo encargar al enfermo la quietud.

Las tablillas, ni han de estar muy vnidas, sino à vn dedo de distancia, ni muy apretadas, porque no inflamen la parte; y por la misma razon no se deben vsar los vulgares cataplasmas de polvos restrictivos, y clara de huevo, porque obstruyen los poros, impiden la transpiracion, y oprimen demasiado las fibras.

Si ay astillas de hueso del todo separadas, con heridas, se

se deben sacar ; pero si conservan vnion con el huesso, ò pe-
tostio, se debe dexar que la naturaleza los sepàre, ò conso-
lide : y si yà engendrado callo està disforme el huesso, si es
reciente es facil de enmendar, quebrandole otra vez ; pero si
està yà consolidado es imposible, porque el huesso no quie-
bra por el callo, sino por cerca de èl.

La fisura, ò hendidura reciente (si se reconoce) con facili-
dad se cura, poniendo vn emplastro hecho de *resina, y raiz de
simphito*, ò otro semejante, ligando el miembro, y teniendole
en quietud. Si ay algun tumor cerca de la fisura (lo qual es
muy comun) se abre para que salga el humor contenido, y se
conserva la herida abierta hasta vnir el huesso, el qual vnido,
se cura la llaga con el methodo comun.

Pero si la hendidura, ò fisura es antigua, y degenera en
abscesso, ò vlcera, se abre profundamente, para curar pri-
mero el huesso (que por lo comun està carioso) con los reme-
dios dichos en su lugar, y despues se cura la llaga.

Si ay fractura con herida, se dãn sus puntos à la herida ;
se repone la fractura, se aplica el emplastro agujerado, para
poder despues tratar la herida quando convenga, se entabla,
y se liga, y no se desata, si no ay accidente, ò circunstancia,
que obligue à ello.

CONVERSACION

VIGESSIMA TERCIA.

DE LOS MEDICAMENTOS.

Chimic. **M**edicamento, se llama *todo aquello, que toma-
do, ò aplicado por fuera nos altera, y reduce
al estado de sanidad.*

Ay medicamentos propios *repercusivos*, los quales yà
asi están desterrados del vso de la Cirugia, pues siendo
frios, y secos impiden la transpiracion, en crudecen mas el
humor, inflaman mas, ò gangrenan la parte, y rechazan à
las partes internas lo que avia de salir à fuera.

Ay *resolutivos*, que con sus partes tenues, y calien-
tes

tes adelgazan el humor , y le reducen al circulo , ò le disponen para que buela por los poros.

Ay *emolientes*, que con su humedad suavizan las fibras, y afloxan su tension.

Ay *supurantes*, que siendo alkalicos blandos , y humedos , convierten el jugo nutritivo acido en vn humor salso, que llamamos pus.

Ay *narcoticos*, que adormecen la parte , y la quitan el sentido, como el beleño, opio, y laudano opiato.

Ay *digestivos*, y son todos los vulnerarios yã dichos.

Ay *mundificativos*, que con sus partes acres, sutiles, y xabonarias limpian los excrementos gruessos pegados à las ylceras.

Ay *encarnantes*, no porque tengan virtud de engendrar carne, sino porque ayudando al balsamo natural, ò proximo alimento de las partes , para que no se agrie, ò podrezca , y embebiendo la superflua humedad, se sigue la consolidacion.

Ay *cicatrizantes*, que no se distinguen , sino en el nombre de los encarnantes, porque del mismo jugo se hacen las fibras carnosas, que las cutaneas; y assi lo que ayuda à hacer carne, sirve para hacer cicatríz.

Ay *causticos*, que con su agudeza arsenical corroen las fibras , como si fueran fuego , tales son el solimàn , piedra infernal , y otros : pero oy està en vso aplicarlos con los narcoticos , como el laudano opiato; v.gr. à vna dragma de de la infernal se ponen quatro granos de laudano , y assi adormecidas las fibras hace su oficio el caustico sin tanto dolor , y molestia.

De todos los Medicamentos dichos ay puesta vna gran selva en las enfermedades donde tocan ; pero porque oy se vfan con gran acierto, y aplauso varias medicinas en los tumores , y llagas , serà bueno que el Cirujano las tenga, ò à lo menos las mande hacer en la Botica donde tenga satisfacion ; y porque nadie las ignore, son las siguientes.

BALSAMO DE ESPAÑA.

Este es nuestro azeyte de Aparicio reformado, que tomó el nombre de su Autor; es vn noble digestivo, y consolidante de las heridas, cuya receta es bien conocida.

BALSAMO VERDE DE CLOS,
Medico de Metz.

<p>Re. Azeyte de linaza por ex- presion. Azeyte comun, aa. una libra.</p>	<p>Azeyte de laurel, una onça. Trementina de Venecia, dos onças.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------

Ponganse à fuego lento hasta que se derritan, y en enfriandose se mezclará.

<p>Azeyte de bayas de Enebro, me- dia onça. Cardenillo, tres dragmas. Acibar succotrino, dos dragmas.</p>	<p>Vitriolo blanco, dragma y me- dia. Azeyte de Olavos, una drag- ma.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

Hagase Balsamo segun arte.

Es muy bueno para mundificar, encarnar, y cicatrizar las llagas, y para las mordeduras ponçoñosas, aplicandole caliente sobre ellas con vnas hilas, y poniendo encima el emplastro Stiptico de Crolio. Pusole en vso en Paris, Madama Foëuillet.

BALSAMO DE ARCEO.

<p>Re. Sevo de Macbo, dos li- bras. Goma de limon, y</p>	<p>Trementina de Venecia; aa. libra y media Enjundia de puerco una libra;</p>
------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

Hagase Balsamo segun arte.

Es Bueno para consolidar las llagas, para las picaduras dislocaciones, contusiones, y de bilidad de nervios.

BALSAMO CATOLICO.

Re. Incienso, media onça.	Acibar succotrino, media onça.
Estoraque, dos onças.	Simiente y flores de Hipericon,
Benjuí, tres onças.	de todo vna onça.
Myrra escogida, media onça.	Almizcle.
Balsamo de Perú solido, vna onça.	Ambar gris, aa. medio esera- pulo.

Las simientes, y flores de Hipericon se pondrán en vn vaso de vidrio, echando encima tres libras de espíritu de vino rectificado, se cerrará el vaso por veinte y quatro horas: despues se decantará el espíritu, y se añadirán los ingredientes arriba dichos, sutilmente pulverizados, se tapará el vaso otra vez, y estarán en infusion por veinte dias al Sol, ò cenizas calientes, pasado este tiempo se decantará el balsamo por inclinacion, para separar las heces, y se guardará en vaso de vidrio bien cerrado.

Llamase *Catolico* este balsamo por sus vniversales usos, y admirables virtudes, pues cura todas las heridas, ò vlceras, assi internas, como externas, aplicado, ò tomado por la boca; sirve para impedir la putrefaccion, consolidar las llagas; y enfin, es el mas generoso balsamico.

Hippoc. No ay caudal, ni vasos en que quepa el numero sin numero de balsamos, que andan escritos en los libros, lo qual trae no poca molestia, y dispendio à los Boticarios; y la causa es la ambicion de gloria en los Autores, que por dár su nombre à vna medicina, quitan, ò ponen algo, y con esto se toman facultad para bautizarla; y lo peor es, que los principiantes, y poco advertidos en viendo vna medicina en algun libro nuevo (y mas, si tiene nombre arrogante, y campanudo, como *emplastro magnifico, unguento Apostolorum, &c.*) no cessan de buscarla por todas las Boticas, pareciendoles, que sin ella no se puede passar adelante en la curacion: conque para cada vno, segun el uso de su tierra, y los libros en que lee, es menester vna *Pharmacopea* à parte; siendo assi, que todos los balsamos v. gr. constan de vna misma raiz, y base, y solo se diferencian, por la mayor parte, en lo pomposo de los apellidos; por todo lo qual aveis hecho bien en poner solos estos, que oy son los mas famosos, y pueden servir por todos los demás. Profeguid.

*Chimic. EEMPLASTRO STIPTICO DE CROLIO.**Re. Minio.**Litargino de oro.**De plata.**Piedra Calaminar.**aa. media libra.**Azeyte de linaza.**Azeyte de olivas.**aa. libra y media.**Azeyte de laurel, una libra.**Cocimiento de Aristoloquia lar-
ga, y redonda, tres li-
bras.*

Cuezanse, segun arte, hasta consistencia de emplastro, y despues se añada.

*Cera amarilla.**Colophonia, aa. una libra.**Trementina.**Verniz, aa. media libra.**Opoponaco.**Sagapeno.**Galbano.**Ammoniaco.**Bdelio, aa. tres onças.**Olibano.**Myrra.**Acibar.**Succino.**Raiz de Aristoloquia larga, y
redonda, aa. onça y media.**Mumia.**Imàn.**Piedra hematitis.**Coral roxo.**Blanco.**Madre perla.**Sangre de Drago.**Tierra sellada.**Vitriolo blanco.**Alcantor, aa. una onça.**Flores de antimonio.**Azafran de Marte**adstringente, aa. media
onça.*

Hagase emplastro segun arte.

Es muy proprio para golpes de espada, picaduras, mordeduras, y para otras qualesquiera llagas, y vlceras; digiere, madura, mundifica, cicatriza, resuelve, fortifica los nervios, y resiste à la malignidad.

Hippoc. Pues si todo lo haze de què sirven los demás emplastros en el mundo? Enfin, tapa, y como no se vè lo que passa allà dentro, se le atribuye à el, lo que es obra de la naturaleza; y no dudo, que vn pedazo de pez pudiera hacer lo mismo.

Chim. EEMPLASTRO REGIO.

Re. Minio , veinte onças.		Azeyte coman , dos li-
Vinagre fuerte.		bras.
Manteca de puerco, aa. diez y seis onças.		Cera , ocho onças.

Infundese el minio en el vinagre por tres dias , despues se añade el azeyte , y la manteca, y se cuecé hasta que se pone negro , y al fin se añade la cera , para formarlo en Magdaleones.

Vfase para mundificar, y cicatrizar las llagas.

EEMPLASTRO DE ANDRES de la Cruz.

Re. Resina , una libra.		Trementina de Venecia.
Gummielmi , quatro onças.		Azeyte de laurèl , aa. dos onças.

Hagase segun arte emplastro.

Este sirve para mundificar, y consolidar todo genero de llagas : tambien es bueno para las contusiones , fracturas, y dislocaciones : tomò el nombre de su Autor.

EEMPLASTRO DIABOTANO de Blondèl , Medico de Paris , sacado de la Pharmacopea de Lemerì.

Re. Raizes, y flores recientes de bardana, ò lampaza.		Enula Campana.
Petasitis, ò sombrerera.		Rabano rustico.
Cicuta.		Cohombro silvestre.
Camepitis.		Ambas Scrophularias.
Levistico.		Ilecebra.
Valeriana mayor ?		Graciola.
Angelica.		Ambas Celidonias,
		aa. Onça y media.

266 *Conversacion Vigessima tertia*

Limpiense, partanse, y exactamente machacadas en mōs-
tero de piedra, se maceren en

Zumo de Celidonia mayor.

..... *De bormino.*

Cuezanse despues, hasta que se consuma la tertia parte, cue-
lense, y fuertemente se expriman, añadiendo

*Azeyte de Euphor-
bio.*

..... *De lombrices.*

..... *De Cicuta,*

aa. tres libras.

Litargiro de oro preparado,
aa. dos libras.

Zumo de Ilecebra, media libr.

Cuezanse, moviendo continuamente con espatula de ma-
dera hasta la consistencia de emplastro, y despues se mezcle:

Cera amarilla.

Pez de Borgoña, aa. nueve onças.

Estoraque liquido.

Trementina.

Tacamabaca, aa. dos onças.

Ammoniaco.

Galbano.

Almaciga.

Bdelio.

Opoponaco.

Sagapeno.

Azeyte de ladrillos.

Bayas de laurèt.

Azafre vivo, aa. onça y media.

Betun Iudaico, quatro onças.

Hojas de Pistacio recientes, y

*secas à la sombra, una on-
ça.*

*Alcanfor disuelto en azeyte
de clavos, media onça.*

Estiercol de Paloma.

Raiz de lirio de Florencia.

Sigillum Salomonis.

Artanita.

Ranunculo.

Asaro.

Corona Imperial.

Serpentaria.

Eleboro blanco.

Raiz de Aristoloquia larga,

..... *Redonda.*

Clematitis.

Simiente de Peonia macho,

Angelica (y si no la ay) Coca.

Masiuerço.

Cominos, aa. onça y media.

Hagase emplastro segun arte.

Llamase este emplastro Diabotano (esto es composicion
de plantas) por las muchas que en él entran. Sirve para dige-
rir, ablandar, y resolver: para los lobanillos, tumores glan-
dulosos, y para todo genero de hinchazones de humor pitui-
toso, y grueso.

Hippoc. Ay gran probabilidad de que no se le vinieron
mas simples à la memoria al Autor, quando le compuso, por-
que no se duda los huviera metido. A todos es yà tediosa la
multiplicidad de ingredientes en qualquiera medicina, como

que

que mas son invencion de la congetura, y el capricho, que de la experiencia, pues si despues resulta algun efecto, ò es hijo de alguno de los mas poderosos simples, ò del indecible tercero, que de todos resulta: conque ò sobran muchos, ò coinciden muchos, ò fue casualidad juntarlos todos; y si como dice Verulamio: *Es mas odiosa la vanidad en las cosas, que en las palabras* (como que estas son de menor importancia) Quan odiosas seràn estas sinonimias, pleonasmos, y digresiones en los medicamentos, para los ingenuos amantes de la simplicidad de la naturaleza! Pero es menester hablar con los muchos, aunque se sienta con los pocos.

CONVERSACION

VIGESSIMA QUARTA.

DE LAS OPERACIONES DE *Cirurgia, y ligaduras.*

DEDUCIDAS DE LA CIRUGIA
completa de Le Clerc, y el Curso de
operaciones de Dionis.

DE LA OPERACION DEL *Trepano.*

HACESE esta operacion en las fracturas del Cranio; quando por la fiebre, delirios, convulsiones, ò letargos se conoce que ay pus, ò sangre derramados sobre la Dura-mater, ò alguna astilla de hueso que la punça. No se trepana sobre la *mollera de los niños*, porque el hueso es tan debil, que no puede sufrir el taladro. Ni sobre los *senos superciliares* de las cejas, por razon de su cavidad, de donde destila vn humor, que hace despues la llaga incurable. Ni fo-

sobre las *suturas*, por los vasos que por alli pasan. Ni sobre los *huesos temporales*, sin gran necesidad (principalmente sobre su parte *escamosa*, que se junta con el Parietal, porque siendo tan delgada se romperia; y tambien por el tendon del musculo *Crotaphites*, que està alli situado) Ni sobre la mitad del *Coronal*, y *Occipital*, por vna eminencia interior que alli ay, à la qual està atada la Dura-mater. Ni sobre el lugar por donde pasan los *senos laterales* de la *falce messoria*, que están à la parte lateral, è inferior del *Occipital*. Tampoco se trepana en las grandes fracturas, quando no ay lugar firme de hueso donde afiançar el Trepano, pues ay riesgo de ofender con èl la Dura-mater. Todas estas precauciones son justas; pero no se han de entender con tanto rigor, que por miedo de executar la operacion en tantos casos exceptuados, se dexen morir al enfermo: pues el generoso Cirujano, luego que conoce ay necesidad de hacerla, debe no perder la ocasion; y *mas vale experimentar vn auxilio dudoso, que ninguno.*

Si la hendidura es muy pequeña, se trepana al lado, y parte inferior de ella: pero no sobre ella; y si ay algun hueso hundido, no se pone el Trepano sobre èl: assi como si los huesos están del todo despegados, no se trepana, sino se levantan con el *Elevatorio*. El *Trepano* es vn instrumento, como el *Taladro*, de que vsan nuestros Artifices: solo que en la Cirugia ay tres generos de taladros, que llaman *Coronas*, porque son circulares, como vn saca bocados, y con dientes como sierra, para que puedan, dando bueltas, levantar aquella parte del Cranio, donde se aplican. De las tres, vna es *pequeña*, otra *mediana*, y otra *mayor*, de las quales se vsa segun conviene. Algunos creen, que siempre es mejor trepanar con la mas pequeña, assi porque se debe descubrir el cerebro lo menos que se pueda, como porque vna grande abertura es mas dificil de curar; pero no pueden negar, que ay ocasiones, en que conviene trepanar con la *Corona mayor*, como quando ay dos fracturas vnidas, que mejor es abrazarlas ambas con vna Corona grande, que estar obligados à hazer dos trepanaciones con vna pequeña.

Aviendo, pues, premeditado, que es precisa la trepanacion, antes de ella se procuratà poner el enfermo en vn quarto lexos del ruido de coches, y campanas; ni con tanta

correspondencia , que entre frio ; ni tan estrecho , que sea caluroso , pues todos estos destemples son dañosos à la cabeza.

Pondràse al enfermo en tal situacion , que la herida esté en el lugar mas alto , para apoyar el Trepano ; se le hará tener firme la cabeza , y se le taparán los oídos con algodones , por el estremecimiento , que excita la trepanacion.

Si la herida no es bastante grande para poder aplicar el instrumento , será preciso dilatarla , cortando los tegumentos en Cruz , en caso de estar la herida lexos de las suturas , y que no aya musculos que cortar , como sobre el *Coronal* , ò *Parietal* ; pero si está cerca de las *suturas* , se hace en figura de vna T. vna N. ò vn 7. de cifra , segun la situacion de ella : de modo , que el pie del 7. ò la T. esté paralelo à la sutura , y lo alto de la letra baxe àcia las sienes. En la frente basta hacer vna incision longitudinal , siguiendo sus arrugas , para que la cicatriz sea menos disforme ; pero nunca se hace en Cruz , ni se cortan los labios de la herida en esta parte. Si se hace la incision sobre el musculo *Temporal* , ò *Occipital* , debe ser en forma de V. cuya punta cayga àcia lo baxo de los musculos , y aun mejor será hacerla longitudinal , para cortar menos fibras.

Siempre se empieza à cortar por la parte inferior , para que la sangre no incommode , y se hace la incision con vn Bisturi , ò Apostemero , briosamente , si no ay algo hendi- do ; pero si lo ay , se vâ con tiento , sin cargar demasiado encima : Y quando está hecha , se levantan con los dedos los extremos de los tegumentos , para descubrir el Cranio : y si no ay gran precision de aplicar el Trepano , se difiere hasta otro dia , llenando la herida de clavos ; poniendo vn parche , y cabezal , y haciendo el *Gran-tocado* , el qual se dirà despues de la operacion.

Colocado , pues , el herido del modo dicho , se hacen tener los labios de la herida levantados con lechinos , porque no toquen à los dientes de la *Corona* , y se empieza por vna de las tres dichas : *Grande* , *mediana* , ò *pequeña* (à eleccion del que hace la obra , y segun la naturaleza , y figura de la herida) dando dos , ò tres bueltas con ella en el lugar destinado , para señalar la circunferencia , y centro donde debe moverse el Trepano : Despues se toma el arbol del Trepano ,

pano, debaxo del qual se pone el *Perforativo* (que es como vn rejoncillo) y se aplica en el lugar señalado por la punta de la *piramide*, que ay en la corona, dando cinco, ò seis bueltas para hacer vn pequeño agujero de media linea de profundidad, donde se acomode la punta de esta piramide, la qual sirve de conducir, y afiançar la dicha Corona para que se mantenga en el lugar señalado, y no se escape à vn lado, ni à otro. Hecho esto, se quita el *Perforativo*, y en su lugar se pone la *Corona*, que ha de servir, y se ajusta al lugar señalado: entonces el Cirujano, teniendo con la mano izquierda el *Pomo*, ò mango del *Trepano*, le rebuelve con la derecha àcia el lado opuesto à los dientes de la *Corona*, para que sierren mejor: al principio poco à poco, hasta que entren vn poco en el hueso, despues mas aprisa, no aviendo en los principios que temer. No se puede determinar quanto debe apretarse: esto se dexa à la discrecion, y juicio del Artifice, porque si se aprieta mucho, ay dificultad de dár bueltas; y si no se aprieta, se adelanta poco: solo es menester ir igualmente, y no à golpes; y en haciendo juicio que se ha profundado cerca de vna linea, se levanta la *Corona*, y se quita la *piramide* (que es vn hierro puntiaguado, que ay en medio de ella) porque entonces yà es inutil, aviendo camino bastante por donde la dicha *Corona* vaya conducida, y afiançada sin el socorro de esta *piramide*, la qual, sino se quitara, profundando mas, podria picar la *Dura-mater* con gran daño del *Paciente*.

Aviendo quitado la *piramide*, se buelve à poner la *Corona*, y se continúa en dár bueltas, hasta llegar à la *lamina espongiosa*, lo qual se conoce en que el ferrin es roxo, y empieza à salir sangre: entonces se buelve à quitar la *Corona*, para limpiarla del ferrin, y la sangre, con vnas brochas, que estan prevenidas à este proposito; y antes de bolverla à poner, se aplica al agujero hecho por la *piramide* vn *tirafondo* (ò instrumento como sacatrapos) para levantar la pieza del hueso, assi que estè separada de lo demás; y en quitando este *tirafondo* se buelve à aplicar la *Corona*, y se prosigue blandamente, porque la segunda tabla del *Cranio* es à vezes mas delicada que la primera, levantando muchas vezes la *Corona* para limpiarla, y sondeando con vna pluma (cortada como mondadientes) todo al rededor, para reconocer, si
el

el hueſſo eſtà igualmente cortado , y cargar mas del lado que eſtè menos.

Enſin , ſe contina en levantar la Corona , limpiarla , mover la pieza con el elevatorio , ò tiraſondo , y ſondear con la pluma todas las veces que parecièſſe conveniente , haſta que el Cranio eſtè enteramente penetrado : y quando la pieza del hueſſo eſtè caſi deſpegada , ſe puede levantar con la *hoja de Mirtbo* (que es vn hierro hecho en figura de la hoja de eſte arbol) y ſi quedan algunas deſigualdades en lo mas baxo de la cortadura , que puedan punçar à la Dura-mater , è incommo- darla en ſus pulſaciones , ſe cortaràn con el cuchillo *Lenticular* , dando bueltas con èl al rededor de ſu circunferencia ; pues eſtando ſu punta hecha en forma de vna *Lanteja* (de la qual toma el nombre) no puede herir las membranas . A eſte tiempo ſe vè ſalir la ſangre , llenando el agujero con las pulſaciones de la Dura-mater : entonces ſe le hace al herido cerrar la nariz , detener el aliento , y ſe aprieta con el *Lenticular* la Dura mater contra el cerebro , para facilitar la ſalida de la ſangre ; pero ſi ella ſalièſſe por ſì , puede eſcuſarſe eſta diligencia , y baſtarà enjugar la Dura-mater con *falsas tientas* (que ſon vnos clavos largos de hilas atados por ſu mitad , y con dos roſetas à las puntas) antes de llegar à la curacion .

Eſta ſe hace limpiando con dichas falsas tientas de hilas la ſangre , que eſtà en el agujero del Trepano : deſpues la primera coſa es echar ſobre la Dura-mater algunas gotas de balfamo blanco , y mezclar vn poco de èl con la miel roſada caliente , para mojar dos planchuelas (con ſus *ſtadores* , para poder ſacartlas) vna de lienço , y otra de hilas ; de las quales la primera ſe mete encima de la Dura-mater por medio del *Lenticular* , la otra ſe pone encima de eſta ; y ſobre ambas , para llenar el agujero , ſe aplica vn bordoncillo de hilas mojado en eſpiritu de vino . Encima del Cranio deſcubierto ſe pone otra plancha de hilas mojada en el miſmo eſpiritu de vino , y debaxo de los quatro labios de la herida quatro planchuelas con algun digeſtivo , y encima de todo dos grandes mojadas en lo miſmo , haciendo vna embrocacion de azeyte roſado caliente en la circunferencia de la herida , y aplicando ſobre todo vn parche con el emplaſtro de Beronica , ſu cabezal deſpues , y el Gran-tocado , que ſe dirà al fin de la operacion .

Acabado de curar el herido se le encarga la quietud , se le hace que no hable , y dos , ò tres horas despues se le sangra , para impedir la inflamacion. Su alimento seràn caldos de quatro en quatro horas , y alguna Ptissana de cevada , y regaliz. Quando se le buelve à curar , se procura no dexar descubierto jamàs el cerebro , ni que el ayre frio toque à la Dura-mater ; y para esto se pone cerca vn calentador con lumbre. Tampoco se vsan remedios oleosos en las heridas de cabeza , sino balsamicos , y espirituosos.

Es necessario tapar bien el agujero con hilas , porque la Dura mater suele inflamarse , y salir à fuera : ò suelen nacer en ella excrescencias fungosas , las quales , si son grandes , y tienen la raiz pequeña , se cortan , ò se las ata la raiz , para que se sequen , y caygan : si son pequeñas , basta echarlas polvos de sabina para consumirlas. Algunas vezes los labios de la herida crecen superfluamente , y cierràn la abertura del Trepano , en el qual caso se les sujeta con lechinos mojados en agua ardiente , ò agua vulneraria , absteniendose siempre de vnguentos , y vsando solo remedios desecantes.

La exfoliacion se hace vnas vezes presto , y otras tarde , segun la edad , la magnitud de la fractura , y dureza del huesso ; pero ordinariamente se hace de quarenta à cinquenta dias. El vso de los polvos Cephalicos es inutil para adelantar la exfoliacion , porque esta es pura obra de la naturaleza , que se debe esperar con paciencia , por miedo de no detenerla con los medios que se ponen para adelantarla. Quando està enteramente hecha la exfoliacion , assi del Cranio , como de la Dura-mater (porque ella tambien se descascàra , ò pela como los huesos , y demàs membranas) se cria nueva carne , que juntandose con la que nace del Cranio , y de los labios de la herida , forma vna especie de callo , que cierra todo el agujero , y entonces se procura vna buena cicatrìz , que es el fin de toda la obra.

LIGADURA DEL TREPANO.

ESTA es , lo que se llama *Gran-tocado* , y se hace con vna servilleta grande doblada en quadro por su mitad ; pero de modo , que la mitad que toca à la cabeza exceda quatro
de-

dedos à la que no la toca : ponese de medio à medio sobre la cabeza , y caen las quatro puntas àcia la cara : vn mancebo tiene el aparato con la mano , y las puntas de encima de la servilleta se prenden , ò se anudan debaxo de la barba : las puntas de abaxo , que son quatro dedos mas largas, se levantan iguales sobre la frente , y se cruzan , y prenden detrás de la cabeza , sin hacer arrugas que puedan ofender : las puntas de la servilleta que caen a las espaldas , se levantan sobre la cabeza hasta cerca de los angulos de los ojos , y alli se prenden : esta es la ligadura mas usada en todas las heridas de cabeza. Los nuestros la hacen con vna servilleta cortada por las esquinas , como Cruz de San Juan , la qual ajustan sobre la cabeza.

OPERACION DE LA FISTULA Lacimal.

ESta operacion se hace quando ay vlcera fistulosa en el angulo grande del ojo. Ponese al enfermo en vna situacion acomodada. Vendasele el ojo sano , porque no vea los instrumentos. Sujetasele el otro ojo con vn cabezal puesto en vna cuchara. Hacese con vna lanceta incision en cruz sobre el tumor , evitando cortar los parpados , y la ternilla pequeña , que sirve de garrucha al *Grande Obliquo*. Si el hueso està cariado , se passa ligeramente vn cauterio pequeño ; y para esso se usa de vn embudillo , por cuyo canal se introduce el cauterio sobre el hueso. No es necessario agujerar el hueso *Vnguis* , pues el por su delicadeza se deshoja todo entero.

A P A R A T O S , Y V E N D A de la Fistula.

Lenase la llaga de pequeños clavillos , sus planchas de hilas encima , vn parche , y sobre todo vn cabezal. La ligadura se hace con vn pañuelo que se dobla en triangulo , y las puntas se atan atrás. Si crece carne superflua se consume con piedra infernal ; y si es preciso dilatar la llaga,

para facilitar la exfoliacion se hace con pedacillos de esponja preparada con cera. Para consumir la callosidad se usan remedios causticos, mezclados con opiatos, que mitiguen su accion, pero cuidando no se introduzcan en el ojo. Si el hueso esta cariado, se aplica euphorbio, ò clavos mojados en tinctura de myrra, y acibar, y se cura la vlcera como las demàs.

OPERACION DE LA CATARATA.

HAcese esta operacion quando ay nube delante de la pupila, que estorva el passo à la luz. No se hace en la catarata quando es amarilla, negra, ò aplomada, sino en la azul, verde, ò de color de perla. Para saber si la catarata està en estado de batirse, se flota el ojo, y si la catarata se queda immovil se puede batir, si muda lugar es preciso aguardar que este mas solida. La Primavera, y Otoño son las fazones mas proprias para esta operacion.

Para hacerla se hace sentar al enfermo bueltos los ojos à la luz, y se le venda el ojo sano. El Cirujano se sienta mas alto que el enfermo, y vn criado le tiene la cabeza: hacefele mirar àcia la nariz, y se le sujeta el globo del ojo con el *Speculum oculi* (que es como vna pequeña cuchara de hierro agujerada en medio, por cuyo agujero se le hace sacar el ojo) el Cirujano toma vna aguja de azero redonda, ò llana (segun le pareciessè à propósito) y agujera la *Conjuntiva* al lado de la *Cornea*, àcia el angulo menor del ojo, è impeliendo con fuerça su aguja hasta la catarata, la levanta en alto para despegarla, y despues la trae àcia debaxo de la pupila, donde la mantiene algun tiempo; y si se buelve à subir se porfia en baxarla, y se acaba la operacion quando queda en el lugar donde se ha impelido, no retirando la aguja menos que la catarata estè del todo abatida, y fixa: entonces se retira, y se baxan, y comprimen los parpados sobre el ojo.

APARATO, Y VENDA.

VEndansele ambos ojos al enfermo, y se le hace estàr en la cama siete, ò ocho dias, poniendo sobre el ojo algun defensivo, para impedir que se inflame.

DE OTRAS OPERACIONES de los ojos.

Algunas veces ay pus debaxo de la Cornea , y para sacarle se sujeta el ojo con el *Speculum oculi* , y se hace vna incission pequeña con lançeta , apretando para que salga el pus ; y si es muy espeso , se saca , chupando blanda-mente con vna mamadera.

Otras veces sucede vn tumor en el ojo , y este se liga con vn nudo corriente , ò escurridizo , para apretarle de tiempo en tiempo , hasta que se cayga ; pero si es sobre la pupila ; no puede hacerse esta operacion , porque la cicatriz estorv-aria el passo de la luz.

Tambien suele formarse en el angulo , ò lagrimal grande del ojo vna membrana algo dura , llamada *Vña* ; y si no està pegada mas que al angulo , se passa vna aguja enebrada por debaxo de ella , y despues se liga à raiz , para que assi se vaya cortando.

Si los parpados están pegados , se introduce vna águja corva enebrada , y se passa por debaxo de ellos , despues se tiran las puntas del hilo para levantarlos , y se sepáran con vna lançeta.

Si los pelos de la pestaña pican al ojo , se arrancan vno à vno con vn as pinças.

Si ay tumores pequeños duros , y transparentes en los parpados , es preciso abrirlos para hacer salir el pus.

OPERACION DEL POLIPO.

Esta operacion se hace quando ay excrecencias de carne en las narizes , à las quales llamamos polipos ; y si son amaritados , fetidos , duros , dolorosos , ò inuy pegados no se tocan , porque son caneros : si son blancos , rojos , pendulos , y sin dolor , se hace la operacion con pinças , y para esto se cogen los polipos quanto mas cerca de su raiz se puede , se retuercen las pinças de vn lado à otro para despegarlos ; y si el polipo baxa hasta la garganta , se saca por la bo-

boca con pinças corvas. Si despues de la operacion sucede hemorragia , se detiene introduciendo en la nariz lechinos mojados en algun adstringente , ò se geringa con qualquier liquor Stiptico.

OPERACION DEL PICO de Liebre.

HAcese esta operacion quando el labio superior està cortado ; pero si ay gran pérdida de substancia no se hace ; ni tampoco en los viejos , y escorbuticos ; ni en los niños chiquitos , porque sus continuos gritos embarazan la revnion , ò en caso que se quiera hacer , se les estorva el dormir por mucho tiempo , para que despues de hecha la obra , duerman bien.

Si el labio està pegado à la encia , se despega primero con vn bisturi sin ofenderla : despues se cortan vn poco los margenes con tixera , para que mejor puedan revnirse ; y para esto se tienen con vnas pinças. El criado que tiene la cabeza al enfermo , le apretará los carrillos àcia delante , para acercar las margenes del *Pico de Liebre* : passatàse vna aguja enebrada con hilo encerado por los dos bordes de la herida de fuera à dentro , à vna linea de distancia de dichos bordes para vnirlos , teniendo cuidado de que queden ajustados , è igualados , y despues se retuerce el hilo al rededor de la aguja , cruzandole por encima de ella.

APARATO , Y VENDA.

LAvaràse los labios con vino caliente : cortaràse la punta de la aguja : pondràse cabezales chicos debaxo de sus extremos : aplicaràse hilas sobre la llaga con vn buen balsamo : meteràse entre el labio , y la encia vn pañito mojado en algun liquor desecante , porque no se junten : pondràse sobre todo vn emplastro glutinoso , que se mantenga vnido con la venda , que debe ser pequeña , y agujerada en medio , y se passará por detrás de la cabeza , haciendola venir por delante para que vna de sus puntas entre por el agujero , y despues se prenderán atrás.

Curase el enfermo tres dias despues , para lo qual vn criado le inclina vn poco los carrillos àcia delante; y al octavo dia se quita la aguja , si se vè que los bordes estàn bien vnidos , porque si se dexan largo tiempo , ay dificultad en cerrarse los agujeros.

OPERACION DE LA BRONCOTOMIA.

EXecutase esta operacion , quando la inflamacion de la Laringe estorva del todo la respiracion.

Abrese la Trachea-arteria entre el tercero , y quarto anillo , ò en medio de toda ella , siempre procurando apartarse de la Laringe : primero se cortan los tegumentos , se separan los musculos Sternotiroideos , y cuidando de no cortar los nervios *Recurrentes* (porque se perderia la voz) ni las glandulas *Tiroideas* , se hace entre los dos anillos vna incision al travès con vna delgada lançeta , sujeta con alguna vendi-lla : y antes de retirar la lançeta se introduce vn estilete en la abertura , sobre el qual se passa vna canula pequeña , corta , llana , y algo corva ; pero de modo , que no entre muy adentro , porque no cause tos. La canula tendrà dos anillos con sus cintas , que se atan al rededor del cuello.

Dexase esta canula en la herida , hasta que la inflamacion se aya curado : despues se quita , se juntan los labios con vna venda , y se cura la llaga.

OPERACION DE LA CAMPANILLA.

QUando la campanilla està hinchada de modo que estorva la respiracion , ò degluticion , ò està gangrenada , se debe cortar ; para esto se baxa la lengua con el *Speculum oris* , y teniendo con pinças la campanilla , se corta , ò se liga , gargarizando despues con liquores adstringentes.

OPERACION DEL CANCER DE LOS PECHOS.

SI frustrados todos los remedios se intenta la operacion de extirpar el cancer , se echa al enfermo sobre vna cama , y levantandole en alto , y àcia atrás el brazo de aquel lado , para

para dár mas relieve al tumor , se passa vna aguja enebrada con vn hilo bien fuerte por la base del pecho , cortase el hilo para quitar la aguja , y se buelve à passar otra vez al través para hacer cruzar los hilos : vnense las quatro puntas con vn nudo para poder levantar el tumor , el qual se corta todo al rededor à raiz de las costillas con vna navaja bien cortante, empezando à cortar por la parte inferior , para acabar cerca del sobaco , donde se dexa vn pequeño borde , para poder mas facilmente detener la sangre : Ponese sobre los vasos el vitriolo , ò hilas mojadas en la agua arterial : aprietanse con las manos las margenes del pecho para exprimir la sangre , y demàs humores , y despues se passa ligeramente por encima vn cauterio actual.

A P A R A T O S.

Cuarnecese la llaga de hilas rociadas con polvos adstringentes , vn parche , vn cabezal , la servilleta al rededor del pecho , y vna venda en forma de escapulario , para sustenerlo todo.

En vez de passar los hilos en cruz para estirar el pecho ; es mejor con vnas tenazas cruzadas agarrarle , y cortarle de vn solo golpe con cuchillo llano , corvo , y bien cortante.

Tambien es mejor detener la hemorragia con remedios ; que con cauterio actual , porque quando se cae la escara , buelve la hemorragia.

Quando el tumor no està aun ulcerado , se hace vna incision en cruz en el cutis , sin penetrar al cuerpo glanduloso ; y separando los quatro extremos de las glandulas , se agarra el tumor con la tenaza , y se corta.

Si ay vasos hinchados , se ligan antes de extirpar el tumor ; y si està pegado à las costillas , no se intenta la operacion.

OPERACION DEL EMPIEMA.

Esta operacion se hace quando ay pus derramado en la cavidad del pecho , lo qual se conoce por el peso que el enfermo siente respirando , y la fluctuacion que experimenta quando se rebuelve de vn lado à otro.

Si aparece tumor à fuera entre las costillas , alli se abre el abscesso ; pero si no se perciben señas exteriores , elige el Cirujano el lugar mas commodo para la abertura. Hacese sentar al enfermo sobre la cama , y haciendole tener , se le abre entre la segunda , y tercera de las costillas falsas , à quatro dedos del espinazo , y del angulo inferior de la escapula ; y para hazerlo , se coge el cutis al través , y se hace la incision à lo largo con vn bisturi derecho , y se corta la distancia de dos , ò tres dedos transversos : despues se cortan tambien al través las fibras del *Gran Dorsal* , porque no tapen la sciura : ponese el dedo indice de la mano izquierda en la herida para apartar las fibras , y se cortan los musculos intercostales , y con el dedo , y vn gran tiento se conduce la punta del bisturi para romper la pleura de modo que no se hieran los pulmones , à quienes suele estàr muy pegada. Hecha la abertura , si el pus sale bien , se le ayuda ; pero si no , se mete el dedo indice en la herida , para romper la adherencia de los pulmones à la pleura.

Para hacer mejor salir el pus , se le hace echar al enfermo , que cierre boca , y narizes , y haga que quiere soplar : si ay sangre , se puede sacar mas que si ay pus , porque la evacuacion de este debilita mas. Para hacer la incision se cortan los musculos intercostales al través , por no llegar à la margen de las costillas , y así la llaga no se hace tan facilmente fistulosa.

Si ay pus en los dos lados del pecho , es necessario hacer en ambos la operacion , porque su cavidad està separada en dos por el mediastino ; y en este caso no se dexan abiertas ambas incisiones , porque se sufocaria el enfermo , entrando por las heridas el ayre al pecho , y no por la boca.

LIGADURA , Y APARATO.

Hacese con vna mecha de lienço mojada en algũ balsamo ; pero blanda , y sin punta , porque no entre mas que hasta las costillas , sin ofender al pulmon : y aun es mejor vn clavo de hilas cõ su fiador , porque no cayga al pecho. Encima se ponen planchas , vn parche , y vn cabezal sobre todo. Este aparato se sustiene con vna servilleta , que se prende al rededor del

pecho, mantenida con su escapulario de seis dedos de ancho; agujerado en su mitad para que pase la cabeza, el qual se prende à la servilleta. Colocate el enfermo medio sentado en su cama, y la llaga se cura con el modo ordinario.

OPERACION DE LA PARACENTESIS del Vientre inferior.

Esta obra se emprende, quando ay agua en la cavidad del vientre, ò entre los tegumentos: la enfermedad es manifiesta por el gran tumor aquoso de la hidropesia. La obra se hace con el *Gran Punçon*. Ponese el enfermo sentado en su cama, y vn criado le aprieta el vientre por arriba para que las aguas descendan, y hagan mayor bulto: introduce el punçon quatro dedos encima, y al lado del ombligo, por no punçar la *Linea blanca*; y antes de picar, es bueno levantar vn poco el cutis. El punçon va metido en vna canula, la qual queda en el vientre despues de la picadura. Sacase el punçon para dexar salir la agua; y de esta se saca lo que permiten las fuerças. La abertura que queda es tan pequeña, que el cutis la buelve à cerrar, sin que pueda salir mas agua, sino es que nuevamente se rompa; y quando se hace picadura nueva, debe ser debaxo de la primera. Adviertese, que si las aguas hacen salir demasiado el ombligo à fuera, se debe hazer alli la picadura.

LIGADURA, Y APARATO.

Hacefe con vn gran cabezal de quatro dobles, mantenido con vna servilleta plegada en tres, ò quatro partes, y esta con el escapulario.

OPERACION DE LA PARACENTESIS del Escroto.

EXecutase quando las bolsas estàn llenas de agua. Ponese al enfermo en pie, ò sentado: cogense las bolsas con vna mano, y se aprietan vn poco para hacer tumor mas abul-

tado , en el qual se pica con el punçon , como en la paracentesis del vientre. En los muchachos se hace con lançeta , para sacar el agua de vn golpe ; pero en los hombres , quando ay mucha agua , es mejor hacerla con punçon : apartanse los testiculos por no herirlos al tiempo de picar ; y si se juzga que la agua està contenida en tela , es preciso consumirla con cauterios : hacefe la incission en la parte superior del Escroto , que es menos sensible , y expuesta à la inflamacion.

OPERACION DE LA GASTRORAPHIA.

ESta operacion se practica , quando ay vna herida tan grande en el vientre , que por ella salen los intestinos. Si tambien està herido el intestino , se cose con la costura , que llaman de pellejero. Si el omento està mortificado , ò alterado , se toma vna aguja enebrada con hilo encerado , y passandola al través por la parte sana , sin picar los vasos , se liga el omento por ambos lados con cada vno de los hilos (porque se pone el hilo doblado) y se corta vna pulgarada debaxo de la ligadura. Despues es necesario reponer los intestinos en el vientre , guiandolos por su orden con los dedos ; si ay dificultad de introducirlos , se hacen fomentaciones espirituosas con mançanilla , meliloto , anís , binojo , cominos , clavos , y nuez moscada cocidos en leche , añadiendo vna onça de espiritu de vino camphorado , dos dragmas de azucar de Saturno , y dos escrúpulos de azeyte de anís. O se aplican sobre los intestinos animales vivos abiertos.

Siempre antes de hacer la costura se fomentan los intestinos con espiritu de vino camphorado. No se echan ayudas al enfermo por no hinchar el intestino ; pero si ay necesidad se le pone vna cala , ò se le dà vna Ptisana laxante , manteniendole en dieta , y no dandole mas que substancias , y xaleas.

Si no se pueden introducir los intestinos , se dilata la herida alexandose de la *Linea alba* , y para esto se apartan à vn lado los intestinos , poniendo encima vn cabezal mojado en vino caliente , y que alguno le tenga : se introduce vna canula en el vientre , la qual se tiene con la mano izquierda

para guiar vn bisturi corvo por el canal de la canula, y cortar los tegumentos igualmente por fuera, y dentro; y assi poder reponer los intestinos por el orificio de la herida, guiandolos con los dedos por su orden. Despues se dãn puntos, se cura la llaga, se sustiène el aparato con la servilleta, y el escapulario, y se hace recostar al enfermo los primeros dias sobre el vientre para que mejor se cicatrize la herida.

OPERACION DEL EXOMPHALO.

Esta obra se hace quando los intestinos han hecho hernia en el ombligo. Recuestase el enfermo sobre la espalda; hacefe vna incission sobre el tumor, que llegue hasta la gordura, pellizcando el cutis, si se puede: apartanse despues las membranas con vn *apartador*, para descubrir el Peritoneo por no cortar al intestino: descubierto el Peritoneo, se levanta con las vñas, para hacerle vna pequeña abertura; despues se pone el indice de la mano izquierda en el vientre para guiar la punta de las tijeras, con las quales se hace mas grande la incission, y por ella se introduce el intestino al vientre. Estando reducido, vn criado comprime el vientre àcia los labios de la herida para hacer la costura: curase la llaga, y se liga del modo que se ha dicho en la *Gastroraphia*.

Si el omento està pegado al tumor, se despega. Si están pegados los intestinos al omento, conviene separarlos, cortando vn poco de èl, sin tocar al intestino. Si se halla vna masa de carne en el omento, que alli se forma, por lo que se pega del con los musculos, y el Peritoneo, se despega toda esta masa carnosa, y despues se hace vna ligadura, como la que diximos en la *Gastroraphia*; y en fin, se hace la costura, y se cura, y liga la llaga.

OPERACION DEL BUBONOCELE.

Quando algun intestino cae à la ingle, se hace esta operacion, si primero no se puede reducir con los cataplasmas emolientes, ò poniendo al enfermo cabeza à baxo, pues en esse caso se le intima, que es menester hacerla,

o morir; no obstante cuidará el Cirujano, de no abrir el tumor creyendo que es Bubon, porque matará al enfermo, lo qual conocerá porque el Bubon se hace poco à poco, y el Bubonocèle de vn golpe, y aviendo precedido alguna fuerza, u otra causa externa: en el *Bubonocèle* ay dolores violentos, y vomitos hasta de materias fecales, lo qual no sucede en el Bubon.

Hacefe echar al enfermo sobre la espalda, y abiertas las piernas: cogese con vna pinça el cutis al través del tumor. El Cirujano le tiene por vn lado, y vn criado por otro, y se hace vna incision hasta descubrir la gordura, la qual se aparta con la vña, y todo lo que se hallasse hasta descubrir el intestino: despues se le saca vn poco, para vér si está pegado à los anillos de los musculos, y se le comprime blandamente para disolver los excrementos; y hecho esto, se procura reducir à dentro con los dedos por su orden; y fino se puede reducir, conviene dilatar la herida por la parte alta, introduciendo vna tienza canulada en el vientre, para passar las tixeras por su canal. Si la tienza no puede entrar, se saca vn poco el intestino, apretandole vn poco por encima cerca del anillo, y se hace vna pequeña incision al dicho anillo con vn bisturi, para poder introducir la tienza, y dilatar la herida, cuidando de no penetrar muy adentro por no cortar vn ramo de arterias, que alli ay, despues se reponen las partes en el vientre, cortando lo que se hallasse alterado.

APOSITOS, Y LIGADURA.

Hacefe con vna mecha de hilas, blanda, grueffa, y bastante larga, para estorvar que los intestinos no buelvan à salir por los anillos, mojada en algun remedio balsamico, y se la pone su fiador para retirarla: sobre la herida se aplican planchas con vn buen digestivo (como es la trementina con yema de huevo) vn parche, vn cabezal de figura triangular, y vna venda proporcionada.

OPERACION DE LA HERNIA completa.

QUando las partes intestinales caen hasta el Escroto en los hombres, y hasta lo baxo de los labios de la matriz en las mugeres, sucede hernia completa: y para hacer la operacion, se recuesta el enfermo sobre la espalda, y se hace la incision de los anillos, como en el Bubonoccele, examinando primero, si las partes estan pegadas a los testiculos; y si es el omento, es preciso despegarle, o cortarle, dexando vna pequena porcion pegada al testiculo; pero si es el intestino, y no se puede separar sin ofender a vno, u otro, valdra mas tocar al testiculo, que no al intestino. Despues se llena la herida de clavos, y se liga como en el Bubonoccele.

OPERACION DE LA CASTRACION.

SOLA la mortificacion, o gangrena de los testiculos da ocasion a esta operacion, porque arrancar el testiculo por aver caido dentro el intestino, es tan superfluo, como para sacar la paja que cayò, arrancar el ojo. Para hacer la obra se echa el enfermo sobre la espalda, las nalgas mas altas que la cabeza: hacensele abrir las piernas, levantase el cutis del Escroto, teniendo vn criado vn extremo, y el Cirujano otro: hacese vna incision longitudinal, y de alto a baxo se despega el musculo Dartos, que encierra al testiculo: atanse los vasos entre los anillos del Abdomen, y el tumor, y se corta vn dedo debaxo de la atadura: los vasos espermaticos no se atan fuertemente por miedo de la convulsion, y se dexa fuera vn cabo del hilo.

APARATO, Y LIGADURA.

Lenase el Escroto de clavos de hilas, y la venda sera el suspensorio del Escroto, al qual llaman bolsa, y tiene quatro extremos, los superiores se atan a la cintura, y los

inferiores passan por entre las piernas , y se prenden por detrás à la misma cintura , dexando vn agujero para passar el miembro.

OPERACION DE LA PIEDRA EN LA Vretra, ò conducto vrinario.

SI la piedra està detenida en el esphincter de la vexiga , se la guia con la tienta : si està al fin del balano , se la ayuda à salir ; y si no puede, se hace vna pequeña incision en el agujero para que quepa : si està muy lexos del balano, se hace vna incision en la Vretra misma , cogiendo el miembro entre los dedos , levantando el cutis en alto , abriendo donde se siente el bulto de la piedra , y apretando con los dedos para que salga.

Si la incision es pequeña , se cura por sí misma : si es grande , se mete en la Vretra vna pequeña canula de plomo con algun desecante , porque la cicatriz no cierre el conducto : la llaga se cura con vn balsamico , y el miembro se introduce en vn pequeño saco de lienço (para mantener los apósitos) con vn agujero delante para que salga la orina , y dos vendas atrás para atarle à la cintura.

OPERACION DE LA LITOTOMIA.

HAcese esta operacion , quando ay certidumbre de que ay piedra en la vexiga , lo qual se conoce introduciendo el dedo en el Ano , y acercandole al Pubis , pues assi se percibe por el tacto (en las mugeres se pone el dedo en la Vagina ; pero en las niñas en el mismo Ano) ò si no, se hace echar al enfermo de espaldas , se le tiene el miembro recto , y la glande descubierta entre el pulgar , y el indice, se toma vna tienta vntada en azeyte de almendras, y se introduce por la Vretra , y en estando dentro , se buelve su mango àcia el Pubis, estirando vn poco el miembro para que el canal estè recto ; pero si se conoce , que aun no està su extremo en la vexiga , se mete el dedo en el Ano para conducirla, y se dån pequeños golpes por todos lados, à ver si se siete dureza.

286 *Conversacion Vigésima quarta*

Para hacer la operacion se pone el enfermo sobre vna mesa de altura , que permita al Cirujaro trabajar en pie : el enfermo tendrá la espalda descansada sobre la de vna silla, las piernas apartadas , y vn hombre le tendrá por detrás ; los brazos se le ligarán con las piernas, y vn asistente cuidará de que no las junte. Colocado assi , se introducirá en la vexiga vna tienza canulada, y el asistente, que estará sobre la mesa, tendrá entre sus dos indices la tienza ácia el Perinèo , donde se hace la incision con vn bisturi de dos filos hasta tres , ò quatro dedos de largo , al lado izquierdo de la *linea*, ò *sutura*, que vá del Escroto al Ano : abriendo los tegumentos , y la Vretra , y llegando hasta el canal de la tienza , que le sirve de guia para no cortar mas de lo que se quiere.

En los muchachos se hace menor la incision ; y si por ser pequeña no cabe la piedra , mejor es agrandar la herida, que sacarla por fuerça : despues se introducen dos *Conductores* (instrumentos en forma de pequeñas espadas) entre los quales vãn las tenacillas , y con ellas (aviendo antes retirado la tienza) se busca la piedra , y se saca ; si es larga , y muy pegada , se coge por enmedio para evitar el daño que haria à la salida ; pero si està muy pegada es mejor dexarla , hasta que con la supuracion se pueda despegar mejor. Despues de sacar la piedra , se mete vn azadoncillo para sacar las arenas, fragmentos , y grumos de sangre , y se lleva el enfermo à la cama , aviendo cubierto antes la llaga con vn buen cabezal.

Si ay hemorragia , se detiene la sangre con adstringentes ; y quando se sospecha quedan arenas , ò piedra en la vexiga , se dexa vn clavo en la llaga ; pero aviendo seguridad de que no quedan , se cura la llaga con el methodo comun, y se liga con vna venda en figura de honda , substenida por el escapulario , y al enfermo se le atan las piernas , porque no las aparte.

En las mugeres se hace la operacion con el que llaman *aparato pequeño* , que es poniendo el indice , y el de enmedio en la vagina (ò en el recto en las donçellas) para atraer la piedra al cuello de la vexiga , y sujetarla , y despues se saca con vn garabatillo.

Hacese tambien esta operacion en las mugeres con el *grande aparato*, del modo casi , que en los hombres , pues despues

pues de situar la enferma como al hombre , se introducen en la Vretra *Conductores* , entre los quales vãn metidas las tenacillas , con las quales se saca la piedra. Si es muy gruesa , se hace vna incision à ambos lados de la Vretra.

OPERACION DE LA PICADURA DEL Perineo.

ESTA operacion se hace en la supresion de orina , quando la inflamacion es tan grande , que estorva introducir la algalia. Hacese vna incision con vn bisturi , ò lançeta en el mismo lugar que se hace la litotomia , y se introduce vna canula en la vexiga , hasta que la inflamacion estè curada.

OPERACION DE LA FISTULA del Ano.

TRes especies ay de fistulas en el Ano: La primera, quando el orificio està àcia fuera, y no penetra dentro: la segunda , quando penetra àcia el intestino , y no tiene orificio fuera: la tercera , quando se comunica àcia dentro, y àcia fuera. Las primeras son manifiestas, è introduciendo vna tienza , se reconoce , si son superficiales , ò profundas. Las segundas se conocen en que sale el Pus con los excrementos, y en que ha precedido algun abscesso: è introduciendo el indice en el Ano , se manifiesta , si el orificio està lexos, ò cerca. La tercera , se conoce metiendo vna tienza en la fistula , y el dedo en el Ano , porque si con el dedo se siente la punta de la tienza , es cierto que està penetrado el intestino. Estas vltimas se llaman fistulas completas.

Todàs estas especies se subdividen en otras , porque ò la fistula està cerca del Ano , ò lexos : ò es profunda, ò superficial; ò con muchas sinuosidades , ò derecha: ò se encamina àcia el recto , àcia la vexiga , ò àcia la cadera: y en fin, ò es reciente , y blanda, ò antigua , y callosa.

Tres modos ay de curar las fistulas, ò con caustico, ò con ligadura , ò con incision. Los dos primeros son molestos , y tardos: este vltimo es el mas vsual , y recibido , y el que ex-

plicare para instruir à los mancebos Cirujanos, suponiendo; que antes de la operacion se debe procurar, que la estacion sea commoda, porque el exceso del calor, ò frio es dañoso à la naturaleza. Tambien debe prepararse el enfermo, purgandose, y sangrandose, segun su constitucion, y à discrecion del Medico.

Esto supuesto, se le darà al enfermo vna enema dos horas antes de la operacion, para descargar el intestino de excrementos: despues se le pondrà en pie à orilla de la cama con vna almohada debaxo del vientre, para que estèn mas altas las caderas: harànsele abrir las piernas, y se las sujetaràn dos àssistentes, porque con algun movimiento no estorve la obra.

Antes de la operacion vntará el Cirujano el dedo indice de la mano izquierda con azeyte de almendras dulces, para poderle introducir sin dolor en el Ano. Despues introducirá vna tienza flexible en el orificio exterior de la fistula, conduciendola hasta que salga por el interior, y governandola con el dedo, que tiene introducido en el Ano: y con este mismo dedo ayudará à salir por dentro la punta de la tienza; de modo, que salga fuera, y todo lo que se ha de cortar estè entre sus dos extremos. Entonces con vn bisturi, ò tixera cortará todo lo que està entre dichos extremos; de modo, que en saliendo la tienza libre, es señal de que està cortado todo lo que conviene. Despues se introduce el dedo en el fondo de la fistula, para abrir todas las sinuosidades que se hallaren; y si ay callosidad alguna, para hacer en ella pequeñas incisiones, à fin que los remedios puedan penetrar mejor, y consumirla. Ay tambien algunos, que en lugar de tienza se valen de vna canula, cuyo canal les ayuda à conducir la punta de las tixeras.

Este es el modo ordinario de hacer la operacion; pero yà se ha inventado vn instrumento para hacerla mas prompta. Este es vn apostemero corvo, y muy delgado, cuyo filo està cubierto con vna capa de plata de la magnitud de dicho apostemero, para que al entrar no haga daño: à su punta està vnida vna tienza; de modo, que es vn solo instrumento compuesto de dos; y para introducir esta punta en la fistula, se dilata con vn apostemero ordinario el orificio externo de ella. Esto dispuesto assi, se mete la tienza en la fistula, y tràs ella

ella entra el apoftemero : entonces se retira poco à poco la capa que cubria su filo ; y teniendo con vna mano la punta de la tienza , y con otra el mango de dicho apoftemero , se trae àcia fuera, cortando de vn golpe toda la fistula. Estos son los dos mejores modos de hacer la operacion en la fistula completa.

Quando la fistula es externa , y no penetra el intestino, es necessario penetrarle con la misma tienza (porque si no se-
ría imperfecta la operacion) lo qual se hace facilmente, porque el intestino es muy tierno , y poco resistente: y en avien-
dole penetrado , se saca la tienza por el Ano , y se prosigue la operacion del modo que se acaba de decir.

Si la fistula se abre solo àcia el intestino , es mas dificil la operacion , porque es menester hallar modo de encontrar su fondo por fuera. Para esto se repàra , si ay exteriormente algun tumor , alteracion , ò dolor en alguna parte del cutis; porque si ay esto , alli se sospecha que està el fondo de la fistula , y alli se abre para introducir la tienza , y continuar la operacion con el methodo dicho. Pero si no ay indicio alguno , se toma vna tienza doblada , poniendo vn extremo mas largo que el otro , y cogiendola por el extremo mas largo, se introduce toda ella en el Ano , y con vn dedo se procura meter el extremo mas corto en el orificio de la fistula: despues tirandola àcia si, se siente en la parte de à fuera la punta de la tienza , debaxo de la qual se hace la abertura , y se prosigue la operacion. Si la fistula està demasiado adentro del Ano, no se intenta esta obra , porque seria preciso cortar todo el Sphincter, y assi no podrian retenerse los excrementos.

Despues de abrir la fistula , se abren con tixeràs todas las sinuosidades , que se hallaren (segun se dixo) y la herida se cura con vn grueso clavo de hilas , mojado en vn anodino de azeyte , y yema de huevo batidos : despues se guarnece de planchuelas mojadas en lo mismo , y encima su parche , y cabezal , todo substenido con vna ligadura proporcionada.

Dexase al enfermo fofsegado hasta la tarde que se le sangra , si se teme inflammation en la parte , y alli queda vn Practicante para quitarle los appositos , siempre que se le ofrezca sentarse en la silla ; y en obrando se lava la herida con vino tibio , y cada dia se introduce mas pequeño el clavo , à proporcion que crece la carne , hasta que se cria perfecta cicatriz.

DE LA SUTURA DEL TENDON.

SE hace esta operacion, quando los tendones están cortados, y son gruesos. Si la llaga está yá cerrada, el Cirujano la bolverá à abrir para descubrir el tendon cortado: Para esto se hará doblar el miembro, à fin que se junten las partes de dicho tendon, y se tomará vna aguja llana, derecha, y sutil, enebrada con vn hilo doble encerado, y se pasará por vn pequeño cabezal, haciendo vn nudo à la punta del hilo para detenerle sobre el dicho cabezal: despues se agujerará el tendon de à fuera à dentro, para que el hilo no le corte, y se pasará la aguja por debaxo de la otra punta del tendon, sobre la qual se pondrá tambien vn cabezal pequeño, para anudar el hilo encima de él: haránse montar vn poco los extremos del tendon vno sobre otro, lo qual se logrará haciendo encorbar la parte, y se curará la llaga con algunos balsamos, porque nunca conviene poner vnguentos sobre los tendones, pues los pudren; y soló les aprovechan medicamentos espirituosos. Adviertese, que es necesario sujetar la parte, y mantenerla assi, hasta que se acabe la curacion, porque con el movimiento no se aparten las extremidades del tendon, que están vnidas.

DE LA OPERACION CESAREA.

Quando vna muger no pudiere parir, se hace esta operacion. Recuestase la muger de espaldas, y se hace vna incision longitudinal debaxo del ombligo al lado de la *Linha blanca*, hasta que se descubra el vtero, el qual tambien se abrirá con mucho tiento, y cuidado, por no herir al Infante. Despues se abrirán las membranas, en que está encerrado, se despegaran las parias de las paredes del vtero, y se sacará al Infante. Lavaráse la herida con vino caliente, y se hará la *Gastrographia* (ò costura del Abdomen) sin coyer el vtero, en el qual se harán inyecciones de vino caliente para hacer salir la sangre, y se introducirá en su cuello vn Pesarrio agujerado.

OPERACION DE LA AMPUTACION.

LA pierna se corta por la liga, lo mas cerca de la rodilla que se puede. El brazo se corta quanto mas cerca de la muñeca; pero nunca en la articulacion, sino es que sea en los dedos de manos, y pies.

Para cortar la pierna se hace sentar al enfermo à la orilla de la cama, ò en vna silla: hace se le sustener por dos asistentes, y otro tendrá la pierna por abaxo, otro estirará el cutis en alto por encima de la rodilla, à fin que la carne cubra el hueso despues de la operacion. Ponese vn cabezal grueso debaxo de la corva, sobre el qual se hacen dos ligaduras. La primera, encima de la rodilla para detener la sangre, apretandola con el torniquete (que es vna ligadura de hiladillo, que se aprieta como tornillo, dando bueltas à vn palo que se mete dentro.) La segunda, mas abaxo para afiançar las carnes al cushillo. Antes de apretar la ligadura con el torniquete, se pone debaxo vn carròn, ò cabezal por no ofender al cutis. Estando la pierna bien segura, el Cirujano se mete entre las piernas del enfermo para hacer la incision de la carne, la qual executará con vn cuchillo corvo todo al rededor hasta el hueso, teniendo vna mano sobre el lomo de dicho cuchillo: despues raserá el Periostio con vn bisturi, y cortará las carnes, y vasos que ay entre los dos huesos, y pondrá encima vna venda partida, cruzando los cabos para levantar las carnes, à fin de cortar los huesos mas arriba, y poderlos cubrir despues de la amputacion, como tambien para facilitar el passo de la sierra. Hecho esto, el Cirujano coge la pierna en la mano izquierda, y la sierra en la derecha, y afiançandola sobre los dos huesos, los corta, empezando por el *Perone*, y acabando en la *Tibia*, siempre aplicando la sierra con blandura para abrir camino; pero despues irá con mas viveza. Estando cortada la pierna, se desata la ligadura, que està debaxo de la rodilla, y se afloxa el torniquete para dexar salir algo de sangre, y registrar los vasos. Aprieta se otra vez el torniquete para detener la sangre, ò con botones de vitriolo, ò polvos adstringentes sobre vna gran plancha de algodón, ò estopa, que se aplica al extremo del

muñon, y de este modo es menester tener el aparato con la mano por veinte y quatro horas.

Otros ligan los vasos cogiendo sus puntas con pinças de muelle, ò de las que se aprietan con anillo, y dando las pinças para que las tenga vn asistente, passan vna aguja enebreada con hilo encerado por las carnes debaxo del vaso, y la buelven à facar, haciendo con las dos puntas vna fuerte atadura, la qual hecha, se quita el torniquete, y la venda: se hace doblar el muñon, y se baxan las carnes para cubrir el hueso.

APARATO, Y LIGADURA.

POnense cabezales sobre los vasos, è hilas secas sobre los dos huesos, y otras muchas hilas cargadas de polvos adstringentes, encima otra gran plancha de algodón, ò estopa con los mismos polvos, y se cubre todo con vn parche, y vn cabezal en forma de Cruz de Malta, y se tienen prevenidos tres, ò quatro cabezales largos, y vno redondo.

Empiezas aplicando la Cruz de Malta, y el cabezal redondo debaxo de la corva; cruzanse los cabos sobre el muñon, haciendo que los tenga vn criado, ponense los dos cabezales largos en medio del muñon en Cruz, y el tercero longitudinal se rodèa al muñon para mantener los dos primeros (à este fin se hacen del ancho de tres dedos) y despues se hace la

LIGADURA DE LA CAPELINA.

CON vna venda de quatro anas de largo, y tres dedos de ancho, se dan tres bueltas à la orilla de la parte cortada, y se passa obliquamente por encima de la rodilla, baxandola despues por sobre las primeras bueltas, y se prosigue hasta que el muñon quede enteramente cubierto, despues se procura curar, y cicatrizar la herida.

OPERACION DE LA ANEURISMA.

ESTA operacion se hace, ò por aver el Cirujano picado vna arteria, ò por aver tumor en ella.

Que ha picado la arteria, lo conocerà en el impetu con que

que sale la sangre , y en este caso procurará dexarla salir algo , y entre el cabezal poner vna moneda , sin affustar al enfermo , y ligar fuertemente la Scissura con dos vendas , acomodando el brazo sobre el estomago , y encargarle , que ni le mueva , ni se afloxe la venda , porque su sangre (le podrá decir) es tan sutil , è impetuosa , que si la desata , morirá de repente antes que pueda ser socorrido. Lo comun es , que al tercero , ò quarto dia se encuentra hecha la cicatriz , como si fuera en vna vena ; no obstante , que es menester vendarla de nuevo para mayor seguridad.

Pero si no sale la sangre en arco , antes hace elevacion al rededor de la Scissura , esparciendose entre la carne , y cutis , debe ceñir con vn dedo la abertura , sin esperar que aya mucha sangre esparcida , y avisar al enfermo del peligro en que está , para obligarle à ser mas obediente à lo que se debe executar.

Mientras el Cirujano aprieta la arteria con el pulgar de su mano izquierda , hace prevenir vendas , cabezales , y papel mojado , y pone vn cabezal grueso sobre el brazo à lo largo de la arteria , y otro cabezal redondo , sobre el qual pone vna ligadura apretada con su torniquete. Quando le parece que yà es bastante la compresion para impedir que la sangre salga , quita el dedo , y mete el papel mojado sobre la Scissura , ò vna moneda dentro del primer cabezal , otra mayor despues , y otra tercera mayor que ambas , para que por graduacion quede la arteria bien comprimida , y despues vna , ò dos vendas , mas apretadas que en las sangrias ordinarias ; pero antes de quitar el torniquete , pone vn cabezal estrecho , y fuerte à lo largo del brazo sobre la arteria , y con vna venda de tres dedos de ancho le liga todo desde el codo , hasta la espalda , y assi queda seguramente detenida la sangre , sin que sobrevenga Aneurisma.

Luego al punto sangrarà al enfermo , algunas veces del lado contrario , y colocará el miembro ofendido en buena situacion , ni muy estendido , ni doblado , encargando la quietud , sin quitar las ligaduras hasta muchos dias despues , sino es que la parte se hinche mucho , ò reconozca que la sangre prosigue en salir de la arteria , en el qual caso puede determinarse à hacer la operacion , pues de diferirla , expondrà al enfermo à perder la vida.

Quando la Aneurisma es hecha por dilatacion de las tunicas , no es tan promptamente necessaria la operacion , como quando es hecha por incission , ò picadura de la arteria: pues en aquella antes de llegar à la operacion , se deben probar los otros medios , que enseña la Cirugia , contra las Aneurismas , entre los quales , fuera de los Stipticos , y adstringentes , ayudan mucho las ligaduras. Mons. Dionis cuenta , que el Abad Bourdelot , Medico primario del Principe , se curò vna Aneurisma con vna ligadura , que èl mismo inventò: esta consistia en vna almohadilla redonda llena de algodón , y cubierta de vaqueta , con dos correas con sus agujeros para poder apretarla contra el tumor ; no obstante , que avia en medio de la almohadilla formado vn canal , para dár passo à la sangre , que baxaba por la arteria (y por esso llamò à esta ligadura *Pontón* , porque servia , como sirven las puentes , de dexar passar à la agua , y estrecharla , porque no salga fuera de su corriente) y deste modo se fue disminuyendo el tumor poco à poco , y en vn año se curò enteramente.

Enfin , quando està precisado el Cirujano à hacer la operacion , frustrados los demás arbitrios , no debe fiarse de sí solo , porque el furioso impetu de la sangre pudiera causarle alguna turbacion ; y assi debe llamar algun habil compañero , que le ayude para vna operacion tan delicada , y difícil.

Antes de ella debe prevenir vn *torniquete* , es à saber vna ligadura de hiladillo con dos bueltas , con vno , ò dos palillos del gruesso , y largo de vn dedo , los quales dando bueltas , aprietan lo que se quiere la dicha ligadura : vna *lançeta* : *tixeras* derechas , y corvas : vn *bisturi* : vn *garabato* : agujas corvas enebradas con hilo encerado : *botones de vitriolo* para en caso de necesidad : varios *cabezales* , grandes , y pequeños : cantidad de *hilas* : polvos *adstringentes* : vn *emplastro* , y dos *vendas*.

Prevenido esto , se pondrà el brazo del enfermo estendido , como para vna sangria , y se le hará tener firmemente por dos criados ; y otro tendrá los aparatos , y se procurará antes de abrir el tumor , poder gobernar la salida de la sangre de tres modos ; con ligadura ; con las manos del criado , que afiançan el brazo ; y con el *torniquete* , el qual se pone dos , ò tres dedos sobre el codo.

Asegurado así, abre el Cirujano con vna lanceta el tumor à lo largo; començando por la parte inferior; y si no basta esta abertura, la hace con tixeras derechas; ò corvas, segun le parezca. Despues con los dedos saca la sangre que ay dentro quaxada, y corta las fibras que hallasse, mandando al que tiene el torniquete, que afloxe vna media buelta, para reconocer por la sangre que falta, donde està la abertura de la arteria; y aviendola reconocido, escoge vno de tres modos para impedir la salida de la sangre.

El primero, hace dos lechinos de papel, y los mete en la abertura de la arteria: ò pone vn pequeño cabezal mojado en agua Stiptica, directamente sobre el cuerpo de la arteria, y encima otros muchos, vnos mas grandes que otros; y así detiene la sangre.

El segundo, mete vn caustico sobre la abertura, ò vn boton de vitriolo, y con la escara que hace, restaña la sangre.

El tercero de que puede vsar es, cortar el canál de la arteria, y haciendola tener con vn garabatillo, ò tenacilla, passar por debaxo vna aguja eneburada con hilo grueso encerrado, con el qual se anuda la arteria por encima de la abertura, y se aprieta de modo, que no pueda salir la sangre, dexando los cabos del hilo largos, para que salgan quatro dedos fuera de la herida.

El primer modo es el mejor, porque conserva la arteria, y no tiene otra cosa que hacer, que procurar cicatrizar la llaga; pero (si este no sirviessse) de los otros dos, mejor es el enlazamiento, que el caustico, y del vsan oy todos los Prácticos mejores.

Hecha la operacion, es necessario curar la herida, si se ha vsado del primero, ò segundo modo, tapandola con bordoncillos de hilas cubiertos con polvos adstringentes; pero si ha sido por enlazamiento debe curarse sencillamente, porque entonces està seguro que no puede salir sangre: No obstante; los primeros dias se ponen planchuelas con algun vnguento adstringente, y cabezales à lo largo, y otros en Cruz para mas firmeza; despues vn emplastro con las dos orillas partidas, para acomodarle mejor al brazo; vn cabezal de la misma figura, y encima vna venda mas larga, y ancha, que en la sangria, y sin hacer nudo; luego dos cabezales mojados

en agua , y vinagre , vno mas arriba , y otro mas abaxo de la llaga ; y sobre todo vn cabezal largo , y fuerte à lo largo de la arteria , con su venda desde la muñeca , hasta la espalda , para que la sangre arterial no baxe con tanto impetu.

Llevase el enfermo à la cama , y aunque se le aya sangrado , se le buelve à sangrar algunas veces para minorar la impetuosidad de la sangre àcia la parte ofendida ; y se procura que aya siempre alguno , que con la mano afiançe la operacion , por evitar alguna irrupcion de sangre.

Los primeros dias se le hace vivir con exacta dieta , por oponerse à la plenitud ; y no se le cura , sino despues de tres dias , cuidando de no levantar los vltimos cabezales que tocan la arteria , hasta que ellos por si se caygan , y de que siempre que se hace la cura , apriete vn criado la arteria con la mano , como se ha dicho , porque nunca ay que asegurarse de vna furtida improvisa sangre ; y assi es menester ir con cautela en el Prognostico , hasta que estè del todo curada la herida. Tambien se procurará , quando se vãn curando carnes , hacer estender cada dia algo mas el brazo al enfermo , porque si se cicatriza la llaga con el brazo siempre encogido , nunca mas puede estenderle ; y assi queda estropeado , aunque curado de su Aneurisma.

Adviertese , que si el brazo està muy hinchado , no se emprende , si no se difiere la operacion , porque no venga gangrena.

LIGADURA DE LA ANEURISMA.

YA se dixo , que debe hacerse con vna venda larga : esto es , que tenga seis anas de largo , y tres dedos de ancho , la qual estando arrollada , se empieza à aplicar con algunas bueltas medianamente apretadas debaxo del codo ; y prosiguiendo como se hace en las sangrias , se baxa hasta la muñeca , y se buelve à rodear hasta la espalda , para mayor seguridad , y el brazo se coloca vn poco doblado sobre vna almohada , y la mano vn poco mas alta , que el codo.

OPERACION DE LA SANGRIA.

SE toma la lanceta con el pulgar, y el indice, se apoyan los otros tres dedos sobre el brazo del enfermo, se guia la punta de la lanceta al vaso, levantandola en alto para hacer la Scissura; si ay algun tendòn, que se conoce por su dureza; ò vna arteria, que se conoce por su pulsacion al lado de la vena, y muy cercana à ella, se debe ir con cuidado de no herir estos vasos.

Si la arteria està muy pegada à la vena, se procura picar; ò mas alto, ò mas baxo de lo acostumbrado. La sangria del brazo derecho nadie ignora, que se hace con la mano derecha, y la del izquierdo con la izquierda.

La ligadura es bien sabida por la mucha practica que ay de esta operacion. Si sobreviene inflamacion, se pone vn cabezal con vinagre aguado. Si por ser demasiado pequeña la Scissura se aporisma, se comprime con los dedos muchas veces, y se aplica vn cabezal mojado en lo mismo.

OPERACION DE LOS TUMORES embolsados.

SI los tumores son pequeños, y pendientes, y tienen la raiz estrecha, se atan con vna cerda, ò seda mojada en agua fuerte, y esso los hace caer à cierto tiempo; y si no se cortan encima de la atadura. Si la lupia es gruesa, y la raiz ancha, se hace vna incision en cruz al cutis, sin romper la bolsa, y con las vñas se despega la dicha bolsa, ò con el mango de vn escalpelo, y algunas veces cortandola. Si ay vasos considerables en la raiz, se ligan, ò cortan, deteniendo la sangre con adstringentes; si queda dentro algo de la bolsilla, se consume con causticos, y se juntan los labios de la llaga sin coserlos, poniendo vn emplastro glutinoso, menos que el tumor està muy pegado al pericraneo, pues entonces no se toca,

DE LOS GANGLIOS.

EStos son vnos tumores sobre los tendones, y sobre las partes nerviosas. Se curan apretandolos fuertemente, y haziendolos vna ligadura que los oprima: y si son recientes, sanan aplicados vn parche resolutivo.

OPERACION DEL HYDROCEPHALO.

ESta operacion se hace para evacuar las aguas de la cabeza. Si las aguas estan debaxo del cutis, se hace alli vna abertura grande con vna lançeta, dexando vna canula en ella para dar salida à las aguas. En esta enfermedad los cauterios, y escarificaciones pueden ser vtiles.

Si las aguas estan entre el Cerebro, y la Dura-mater, conviene agujerarla con vna lançeta, despues de aver trepanado, como queda dicho. Pero si inundan toda la substancia, y ventriculos del Cerebro, es incurable, y assi inutil la operacion.

DE LA OPERACION DEL FREÑILLO.

QUando el ligamento de la lengua en los niños se estienda hasta su extremidad, y maman con dificultad; ò quando son grandes hablan tartamudeando, se corta este ligamento con tixeras pequeñas; se pone el pulgar de la mano izquierda sobre la encia de la quixada inferior, para hacerle abrir la boca, y el indice de la misma mano levantará la lengua del niño, se passarán las tixeras entre los dos dedos para cortar el frenillo lo mas cerca de la lengua, que se pueda, apartandose de otros vasos.

Si sobreviene alguna hemorragia, se aplican aguas Stipiticas; y la que le cria tendrá cuidado de passarle algunas veces el dedo por debaxo de la lengua, para estorvar la reunion.

OPERACION DE LA ABERTURA de las vias tapadas.

SI no ay mas que vna membrana que cierre la entrada de la vagina, se hace en ella vna incision, y se pone dentro vn cañutillo de plomo, que tenga anillos para atarle à la cintura, y estorvar la vnion de la llaga.

Si los labios de la vulva se han juntado, se hará poner la enferma sobre la espalda, las rodillas levantadas en alto, para hacer vna incision con el bisturi corvo, empezando por arriba, y se pondrà vn cañoncillo de plomo en la abertura.

Si la vagina està llena de carnosidad, se hará vna incision hasta que quede toda agujerada, y alli se pondrà vn cañoncillo.

Si el conducto de la orina, tanto en muchachos, como en muchachas, està cerrado, se hace vna incision con vna lançara muy estrecha, y si se puede introducir vn cañutillo de plomo, se hará; lo qual no es muy necessario, porque casi siempre están orinando los muchachos, lo qual estorva la reunion.

Si el conducto de la oreja està tapado con alguna membrana, es preciso agujerarla, no adelantandose mucho por no herir la del *Timpano*, y se pondrà en la abertura vna canula pequena de plomo.

Si huvieffe vna carnosidad, que salga fuera de la oreja, se hará ligadura, ò se cortará con tixeras, consumiendole lo que quede con causticos, que se guiaràn por vna canula, con mucho cuidado por no cauterizar el *Timpano*.

OPERACION DEL PHIMOSIS, Y Paraphimosis.

QUando el prepucio està tan cerrado, que no se puede descubrir la glande, se llama esta enfermedad *Phimosi*s. Si el prepucio està retirado encima de la glande por alguna violencia, de modo que esta se hinche, y no pueda cubrirla, se llama *Paraphimosi*s; si en el *phimosi*s el prepucio està

esta muy pegado al rededor de la glande , es mejor no tocarle ; pero si manejandole se siente moverse , y que solo está pegado por alguna parte , se hará sentar al enfermo ; vn asistente substendrá el entis à la raiz del miembro para que la incission vaya derecha ; el Cirujano estirará el prepucio , è introducirà vn instrumentillo puntiagudo , y corvo , en cuyo fin pondrà vn botoncillo de cera , agujerará el prepucio àcia lo baxo de la glande , al lado del freno , y acabará la operacion tirando el instrumento àcia sí , y rompiendo igualmente las membranas del prepucio.

La Paraphimosis se cura haciendo fomentaciones sobre la parte para apagar la inflamacion , si la ay ; si no se puede lograr por los medicamentos , se harán escarificaciones al rededor del prepucio porque no sobrevenga gangrena en la glande con la compresion ; y despues se sacará el prepucio sobre ella , aplicando remedios propios para aplacar la inflamacion.

OPERACION DE LA VARICE.

SE corta el pellejo para descubrir la vena dilatada , se separa la vena de las membranas , se passa por debaxo vna aguja corva enebrada de vn hilo doble encerado , se hace vna ligadura encima , y se abre la dilatacion por debaxo con vna lançeta para hacer salir la sangre ; se hace vna ligadura conveniente en la parte : pero sin hacer esta operacion se puede abrir la vena con lançeta para sacar vna suficiente cantidad de sangre ; y despues de esto , se comprime la varice con vna venda apretada.

OPERACION DEL PANARIZO.

ES vn abscesso , que viene à la punta del dedo : vnos ay superficiales , y otros que vãn hasta debaxo del periostio : de qualquier modo es preciso abrirlos por vn lado , sin dañar los tendones. Si fuesse hasta debaxo del periostio , se abriràn por vn lado adelantando la lançeta hasta el hueso para que salga todo el pus , el que pudriria los tendones , si estuyesse alli mucho tiempo.

VENDA, Y APARATO.

SE hace con vn parche cortado como Cruz de Malta, y se aplica por enmedio sobre la punta del dedo, cruzando los cabos al rededor. El cabezal debe ser de la misma figura, la venda será ancha de vn dedo, y bastante larga para que rodee bien el apósito.

REDUCCION DE LA AVOCACION *del Ano.*

Para reducir el Ano, se hace acostar el enfermo sobre el vientre, las nalgas mas altas, que la cabeza; se templan los dedos en azeyte rosado, con los quales se repone blandamente la rosca que forma el Ano, y se aplican cabezales mojados en algun liquor adstringente, mantenidos con vna buena venda de quatro cabos.

REDUCCION DE LA AVOCACION *de la Matriz.*

SE hace echar la enferma sobre la espalda, las nalgas mas altas, que la cabeza: se hacen fomentaciones con vino tibio: se pone vn lienço sobre el cuello de la madre, que está caído, y se le guia blandamente con los dedos, sin forçarle mucho; y à la enferma se la hace estar sobre la espalda con las piernas cruzadas. Si se bolviessè à caer despues de averla reducido, se pondrà vn Pesario hecho de plata, ò de lienço cubierto de cera.

OPERACIONES DE LOS PARTOS.

Aunque los partos son ordinariamente asistidos por mugeres, à quienes llamamos *Comadres*, ò *Parteras* (el qual uso ha introducido la modestia) no obstante son operaciones de Cirugia; pero porque esta facultad es tan estendi-

da,

da, que vn solo hombre no puede executar perfectamente todas sus obras, se ha repartido entre muchos; y assi ay Her-nistas, que cuidan de las enfermedades de los testiculos; Oculistas, de las de los ojos; Sacamuelas, de las de los dientes; Algebristas, de las dislocaciones; y Parteras, de los partos; no obstante, es menester que el buen Cirujano sepa de todas, no solo por ser cumplido en su Arte, sino porque aunque para los partos felices, y naturales es menester poco auxilio, y bastan las Parteras, para los dificultosos, y no naturales se requiere el auxilio Chirurgico.

Por este motivo dire brevemente las operaciones de los partos, no solo para que los que toman este oficio se instruyan, sino para que ningun Mancebo Cirujano las ignore, por si fuesse llamado à socorrer, y libertar la vida de alguna que este de parto, y se halle en riesgo de ella.

Seis son las ocasiones para que pueda ser llamado el Cirujano. La primera, para sacar el falso engendro. La segunda, para sacar las parias, si han quedado dentro del vtero. La tercera, para librar de vna Mola (que llaman) ò masa, informe de carne pegada à el. La quarta, para socorrer vna muger en vna gran pérdida de sangre. La quinta, para hacer dar buelta à vn fetus, que no viene derecho, sino echa otra alguna parte antes que la cabeza; y la sexta, para sacar vn fetus muerto.

Quando es llamado para sacar vn falso engendro, esto lo conocerà en que salen grumos de sangre por intervallos con algunos dolores: entonces se informará en quantas faltas estaba la muger? para hacer juicio de quan grande serà el engendro: y si es la primera vez que ha concebido? porque si es la primera, serà dificultoso el mal parto, por estar el vtero mas robusto, y cerrado; pero la señal mas segura serà tocarlo, introduciendo el dedo indice al orificio interno del mismo vtero, el qual hallará algo abierto; y aviendole introducido, procurará robolverle en el dicho orificio para dilatarle algo mas, y poder introducir otro dedo; y despues otro, sin gran violencia, con los quales agarrará el engendro y poco à poco le sacará fuera: y en caso de no poder, despues de aver dado bueltas con su dedo al rededor del engendro para despegarle del vtero, dexa descansar vn poco à la muger, para ver si el fluxo de sangre continúa, porque casi siem-

siempre cessa , al punto que el embrión está del todo desprendido de la matriz , y no pegado à ella por algun vaso: entonces espera , que èl salga por sí mismo , ò à la menor fuerça que hace la madre. Pero si el flujo de sangre continúa excesivamente , pudiera la muger morir antes que saliesse el engendro : y así para libertarla , se introduce la punta de vn pequeño *Dilatatorio* en el orificio interno para dilatarle blandamente , y sacar con mas facilidad el dicho engendro , lo qual se logra mejor por medio de este instrumento , que con los dedos. Y si despues de esta dilatacion no pueden los dedos apressar este cuerpo extraño , se cogen vnas *Tenacillas* hechas en forma de pico de grulla, cuya punta se guia por junto al dedo hasta el dicho cuerpo, el qual con ellas se agarra, y extrae, cuidando de no engañarse en pellizcar la matriz , en vez del falso engendro. Todas las bebidas, que las Comadres suelen dàr para mal parir mas apriesa , son inútiles , y aun perniciosas , porque provocando àcia el vtero , aumentan la pérdida de la sangre : lo mejor en estos casos son frequentes caldos de media en media hora , que passando facilmente, nutren , vigoran , reparan la sangre perdida , mantienen la circulacion , è impiden la muerte.

Quando es llamado así que ha parido vna muger , para *sacarla las parias* , ò *placenta* , debe executar lo , antes de atar la cuerda vmbilical (que llaman *vid*) y porque el infante no pierda mucha sangre con la dilacion (por las arterias vmbilicales , que están abiertas , vna vez que se desprege la placenta) para remediar este inconveniente , debe el Cirujano rebolver la cuerda à sus dedos para apretarla , e impedir que passe sangre ; y así sin perjudicar al infante socorre à la madre : porque si tardàra en sacar la paria , se bolveria à cerrar el vtero, y serìa mas dificultoso. Y así debe , rebolviendo la cuerda à dos dedos de su mano izquierda , cogerla con su derecha lo mas cerca que pueda de la placenta , y tirar suavemente con pequeños golpecillos , hasta del todo desprenderla , y sacarla. Para esto se la hace à la parida soplar dentro de su puño , toffer , estornudar , y hacer fuerça como para regir el vientre , detener el aliento , meter los dedos en la boca para excitar vomito, y se la flota ligeramente el vientre de arriba abaxo con la palma de la mano. Todas estas varias agitaciones ayudan à salir las parias , porque no

se pueden tirar con fuerça por miedo de que ò se rompa la cuerda , ò se excite vn gran fluxo de sangre , ò se avoque la matrìz à fuera. Y en caso de romperse la cuerda, sea porque se ha tirado muy fuertemente ; sea porque las parias estaban muy asidas ; ò porque siendo gruesas , y scirrosas , no han podido seguir la cuerda ; ò porque estando el fetus muerto, està la cuerda podrida , y se rompe, es menester intentar sacar las parias con la mayor promptitud, porque la detencion de este cuerpo estraño en el vtero podria causar accidentes terribles.

Lo primero , el Cirujano se cortará las vñas de la mano derecha , la qual vntará con azeyte , ò manteca , procurando introducir al fondo de la matrìz dos , ò tres dedos, que abrirán passo à toda la mano ; y en encontrando la placenta (la qual facilmente distinguirà de la matrìz , por poco que aya leído en algun libro Anatomico, y medianamente practico que sea) si està despegada la sacará ; y si no , la despegará metiendo la mano entre ella , y la superficie interna del vtero , lo qual se consigue sin mucho trabajo , sino es que estè muy adherente , que entonces se sepàra poco à poco, y con blandura , cuidando de no ofender al vtero , porque podria inflamarse ; y esto es mayor daño , que dexarse dentro alguna porcion de la placenta , la qual despues podrá salir, aunque siempre se debe solicitar sacarla entera , por evitar la calumnia de los asistentes ; pero en caso que la paria, ò alguna porcion suya aya quedado dentro , y empezado à corromperse , assi que salga , es necessario hacer inyecciones con cocimiento de cevada , y agrimonia , y la miel rosada, para mundificar , introducidas con vna geringuilla , que se tiene à este proposito , cuyo cañon es corvo , y agujerado por la punta como vna regadera.

Quando es llamado *para sacar vna mola matricis* (que llaman) si es pequeña , es lo que se llama *falso engendro*, y se saca con el modo que poco ha diximos ; lo qual sucede porque no aviendo en la genitura suficiente actividad para formar vn infante , resulta vna imperfecta masa de carne , que sirviendo de inutil carga al vtero , es arrojada ordinariamente entre el segundo , y tercero mes.

Las grandes molas son vnas masas carnosas, que ocupan toda la capacidad de la matrìz , como si fuera verdadero pre-

ñado ; solo con la diferencia , de que la mola hace vn bulto igual en todo el vientre, y el infante le hace en punta: la que està preñada de mola no tiene señal de leche en los pechos, ni siente el movimiento del fetus; y quando se rebuelve de vn lado à otro , percibe que cae vn peso como vna bola; no obstante , siente la misma agravacion , y cansancio en caderas , y piernas , que si estuiera preñada de vn infante , y la misma dificultad de orinar , y vn gran peso àcia el empeyne, porque la ponderosidad de la mola inclina la matriz abaxo. Estas incomodidades , que al principio son ligeras , con el tiempo se hacen intolerables , y ay dos modos de socorrerlas: vno , procurar que la muger arroje la mola por sí: otro, recurrir à la operacion manual para sacarla : y porque se debe siempre empezar por el modo mas suave ; si no ay calentura , ni fluxo de sangre , se la dãn clisteres irritantes , y purgantes fuertes , se la vnta con manteca el orificio interno de la matriz, se la hacen inyecciones emolientes, se la sangra del pie, se vfa de semicupios, ò baños de vapor , y otros remedios amargos , y abortivos , los quales suelen hacer salir la mola , sino es muy grande , y arraygada ; pero si lo es, se vfa de la obra manual , que es el segundo modo. Para esto el Cirujano , aviendose cortado las vñas , y vntado la mano con azeyte , ò manteca , la introducirà en la matriz , y procurará despegar la mola , empezando por la parte que està menos adherente ; pero con gran blandura por no ofender al vtero ; y teniendola del todo despegada, en lo demás procederà con el methodo , que he dicho en la extraccion de la placenta , quando se ha roto la cuerda vmbilical. Pero si fuesse tan gruesa , que no pueda salir , vfarà de vn instrumento como gar fio de dos puntas (para que si vna se desprende , otra agarre) y ambas corvas (à fin , que al entrar no ofendan , y al salir hagan pressa) y con èl sacará la mola ; ò si no puede, la partirà en dos , ò tres porciones , para lograrlo mas facilmente. Se ha de advertir , que las molas salen comunmente àcia el octavo mes , aunque los Autores escriven, que ha aydo molas de dos , ò tres años.

Quando es llamado para una muger con gran fluxo de sangre, averiguarà primero , si es fluxo menstrual , lo qual se conoce en que sale poco à poco, y sin dolores al salir , y al termino de la correspondencia del mes , y en que termina

306 *Conversacion Vigésima quarta*

en espacio de dos, ò tres dias, y ni es excesivo, ni salen gruesos, ò quaxarones. Y al contrario, si la evacuacion es con dolores, repentina, casi continua, y en gran abundancia, pudiera arriesgar à la madre, y al infante, y assi es menester socorrerla promptamente.

Quando es el menütro (porque à algunas suele venir las los primeros meses, y à otras todos los del preñado) bastará tener en quietud à la muger. Si es vn gran fluxo de sangre, se averiguará, si es de la vagina, ò del orificio interno: esto se examinará, observando con el dedo, si el orificio está dilatado, de modo que se lleguen à tocar las membranas del fetus, porque esta es señal cierta que la sangre viene del fondo del útero: y esto siempre es, porque la placenta totalmente, ò en parte está separada de él por vna de tres causas; ò por la gran plenitud de sangre; ò porque la vida está rebuelta al infante, y assi al moverse, tira de ella, y la despega de la matriz; ò por vna caída, ò golpe que ha recibido la madre: de qualquiera causa que sea, nunca la placenta buelve à vnirse, y assi es menester, que salga el infante para salvarle à él, y à la madre. Si la sangre no es mucha, ni continua; si la muger tiene fuerças, y no ay accidente peligroso, se puede esperar al termino del parto, porque antes la sangre sirve de humedecer la matriz, y facilitar la salida del infante; pero si es muy copiosa, y frequente, ò sobrevienen síncope, ò convulsiones, no se puede diferir el parto, aya, ò no dolores, y sea, ò no el termino de él, porque no ay otro modo de evitar la muerte.

Esta es la ocasion mas embarazosa en que puede hallarse vn Cirujano, pues por vn lado expone su reputacion, si la muger (como puede suceder) muere en el parto, ò poco despues, por falta de sangre, que conserve la circulacion: y por otro lado, si no intenta la operacion, la dexa morir infaliblemente. En este caso la piedad Christiana obliga à no desampararla, y assi prognosticando el gran peligro, la hará poner al través à orilla de la cama, abiertas las piernas, y tenidas por dos asistentes, y hará que la tenga otro por detrás para que no se retire al tiempo de la operacion; vntará su mano derecha, y la introducirá en la vagina, para meter vn dedo; y despues, si puede, otros dos al orificio interno de la matriz, con los quales le dilatará poco à poco, y si las mem-
bra-

Branas del infante no están abiertas, las romperá con ellos; con lo qual podrá agarrarle, y darle buelta para tirarle por los pies. Si el infante no ha llegado al octavo mes, son los pies por lo ordinario, los que se encuentran primero, porque aun no ha dado la buelta para presentar la cabeza: entonces le sacará facilmente tirandole por los pies, que es la parte donde se puede mejor hacer pressa; pero si fuere la cara, nalga, ò brazo lo que presentare primero, se le rebolverá poco à poco para buscar vn pie, el qual se tendrá con la mano izquierda mientras se busca el otro: y en teniendolos ambos, se juntan, y cogen con vn lienço caliente, à fin que no se desliizen, y que el infante salga boca abaxo, pues en caso de venir boca arriba, se le hace dàr buelta, para que la barba no tropieze en el huesso pubis. Quando està fuera hasta la rennila xiphoides, se mete vna mano por el lado derecho para estenderle el brazo del mismo lado à lo largo del cuerpo, haciendo lo mismo con el otro brazo, y despues de salir estos, no queda otra cosa, que la cabeza, que es lo vltimo, y mas dificil. Nunca debe el Cirujano tirar fuertemente, por no dividirla del cuerpo: ni dexar mucho tiempo asì al infante, porque no muera; y asì debe hacerle substener por alguna persona, y despues meter vna mano al rededor de la cabeza para desembarazarla, introduciendo el dedo de enmedio de la otra mano en la boca del infante, para que la barba no tropieze; y hecho esto, incontinentemente hará tirar del à la persona que le substiene, y de este modo sale con mucha mas facilidad, que si el Cirujano no le ayudasse. Despues se liberta à la madre, sacandola placenta, lo qual no es dificil, porque en este genero de fluxos de sangre siempre està yà del todo despegada del vtero; y lo comun es, que al punto que ha parido, empieza à cessar la sangre, porque el vtero se comprime, y asì cierra los orificios de sus vasos, que antes se mantenian abiertos por la distension, y peso que hacia el infante; de modo, que si no se le sacasse, saldria por estos orificios hasta la vltima gota de sangre; lo qual tambien se observa en los abortos, pues despues de vna gran pérdida de ella, asì que del todo se despega el engendro del vtero, cessa el fluxo. No obstante, de todos estos trabajos suele tener el Cirujano el pessar de ver morir la muger poco tiempo despues, sin quedarle otro consuelo, que aver cumplido su obli-

gacion ; pero si passan cinco , ò seis horas, y dà lugar à tomar algunos caldos, ò alimentos generosos, que entretengan la circulacion, yà està en salvo.

Si la sangre viene de la vagina (lo qual se conoce en que se halla el orificio del vtero cerrado) se la tiene à la muger en la cama , se la hace sangrar , y separar de su marido por algun tiempo , nutriendola con alimentos incrassantes.

Quando es llamado *para dàr vna situacion natural al infante*, porque no viene de cabeza , sino en otra postura , se llama parto laborioso , y necessita obra manual : la mas arriesgada postura es , quando echa primero vna mano despues de rotas las aguas : en este caso , despues de informarse quanto tiempo ha que la echò , se le procura tocar el pulso para saber si està vivo , y echarle agua , por la contingencia que tiene de morir en el parto. Despues harà situar la muger sobre la cama , las piernas abiertas , y tenidas por dos personas , y considerando que estando vn brazo fuera , el cuerpo del infante es preciso que està atravesado en el vtero con la cabeza à vn lado , y el cuerpo à otro , y que de este modo es imposible que salga , procurará darle buelta , y para ello examinarà antes , si es la mano derecha , ò izquierda la del infante , para saber à què lado la ha de mover : y si la palma de la mano està àcia arriba , ò àcia baxo , para saber si viene sobre la espalda , ò sobre el vientre : vntará su mano , y la introducirà en la matriz blandamente à lo largo del brazo del infante , el qual cogerà cerca de la espalda para empujarla àcia el lado donde està la cabeza , y asì obligarle à retirar , y poder encontrar algun pie , del qual tirará al punto para dàr situacion mas favorable , y le ligará , porque no se le escape con algun movimiento mientras busca el otro : hallados ambos , se cogen con vna tohalla caliente , porque no resvalen , y se tira de ellos. Si el infante viene sobre el vientre , se continúa à tirar ; pero si viene sobre la espalda , se le viene dando buelta à proporcion , que se le tira , y en lo demàs se procede , como dixè en la operacion precedente.

Si el brazo del infante està tan hinchado , que no permite entrar la mano del Cirujano para introducirle, y ay certidumbre por el pulso de que està muerto , aconseja Ambrosio Pareo cortar el brazo , tirandole lo mas que se pueda , y

dividiendo primero las carnes con vn cuchillo , y mas arriba el hueso con vnas tenazas cortantes , à fin que su punta no pueda herir à la matrìz. Mauriceau no duda troncharle , retorciendole para romper los ligamentos , que le vnen à la omoplata , pues despues facilmente se sepàra por la poca firmeza de su articulacion. Los Authores antiguos enseñan , que siempre es necessario reducir al infante à la postura natural : ello es , à que venga de cabeza ; pero la experiencia nos muestra , que no es posible , pues no se puede asegurar al passo la cabeza , porque no se puede hacer pressa en ella , lo qual no sucede con los pies , porque se pueden agarrar , tirar , y conducir como se quiere ; y assi Mauriceau es de parecer , que en qualquiera postura que se presente el infante , lo mas prompto , y seguro es sacarle por los pies.

Quando es llamado *para vn fetus muerto* , lo conocerà en que la madre siente vn gran peso en el hipogastrio , tiene baxo el vientre , y el infante se inclina , como si fuera vna bola , àcia el lado que se echa : conócese en que tocando la cuerda vmbilical no se siente pulsacion , y en que si ha salido vn brazo , ò pierna del infante , se vè que la cuticula se sepàra con facilidad , y las humedades que salen del vtero son obscuras , fetidas , y cadaverosas. Entonces estando cierto de ello , el Cirujano (sin esperararse en los esfuerços de la madre , porque los remissos dolores , ò ningunos , que en tal caso siente , no la obligan à hacerlos ; ni en los del infante , pues estando muerto , no tiene otra cosa que le ayude à salir , que su proprio peso) debe , si el infante està en buena situacion , avivar los dolores , que estàn adormecidos , con enemas acres , y fuertes , que irritando los intestinos pueden facilitar el parto.

Todas las bebidas que en tales casos suelen ordenarse son inutiles , porque si son blandas no hacen efecto ; y si son fuertes pueden excitar accidentes dañosos. Si las enemas no bastan , se passa à la obra manual , y para esto se hace situar à la muger del modo yà dicho ; y si ha mucho que no ha orinado , se la introduce vna tienza canulada vntada de azeyte en la vexiga , para evacuar la orina , cuya copia podria incommodar ; despues si se halla la cabeza del infante encaxada al passo , se la retira , y con la mano derecha se le buscan los pies para darle buelta , y hacerle salir , observando las

310 *Conversacion Vigésima quarta*

demás circunstancias prevenidas en el caso antecedente; principalmente no tirar recio, quando la cabeza está muy apretada, porque facilmente se arrancaria del tronco por razon de la putrefaccion: y en caso de arrancarse no se debe dexar la cabeza en la matriz, sino sacarla con el instrumento, ò *garfio de dos puntas*, que diximos en la extraccion de la Mola. Pero si la cabeza del infante estuviéssse de tal modo encaxada, y adelantada, que no pueda retroceder sin gran violencia, se le procura sacar en esta postura; y como no se puede hacer pressa en ella con los dedos (por ser redonda, y resvaladiza con la mucha humedad, y gordura) se vsa del mismo instrumento, procurando introducirle por entre la matriz, y la cabeza, hasta hacer pressa segura en ella; y ayudando siempre con la otra mano, ò con otro garfio del otro lado, se la tira igualmente ácia fuera. Si aviendo salido la cabeza tropieza la espalda, se meten dos dedos hasta los sobacos, para acabarle de sacar del todo. Muchas vezes, ò porque el passo es estrecho, ò el fetus grande, es preciso sacarle á pedazos, y entonces para cortarle se vsa de vn cuchillo corvo, con el qual con gran destreza, y tiento se vá haciendo la disseccion por no herir á la madre.

Este es el methodo conque oy se hace esta operacion; Mons. Dionis dice, que Mauriceau inventò otro instrumento llamado *Tira cabeza*, incomparablemente mejor, para el fin de sacar la cabeza de vn fetus, que ha quedado fuertemente encaxada entre los huesos, cuya descripción, y vso afirma se podrán ver en él: solo falta advertir, que se debe evitar el vso de instrumentos de hierro, en quanto se pueda, y valerse de las manos, porque el vulgo ignorante, viendo fallar al infante muerto (aunque yá lo estuviéssse) cree que se le ha muerto con los instrumentos, y culpa al inocente Cirujano; conque solo en caso de gran necesidad, por salvar á la madre, y la conciencia, puede exponer su reputacion á esta calumnia.

DEL CAUTERIO, O FUENTE.

EL cauterio es vna vlcera que se hace en el cutis por la aplicacion de causticos.

Se moja vn poco la parte con saliva, ò se hace vna ligera
irris

irritacion con vn lienço caliente, se aplica sobre la parte vn parche agujerado, y en el agujero se pone el caustico, el qual està mas, ò menos tiempo, segun su fuerça, ò segun la blandura del cutis; se escarifica lo quemado con la lançetas; se pone vn supurativo, ò manteca fresca, hasta que cayga la escara.

A P O S I T O S.

D Espues que se ha aplicado la piedra caustica, se pone encima vn parche con vn cabezal, y la venda circular, la qual se aprieta bien para que comprima el caustico. Para mantener la vlcera, se pone dentro vn guisante, ò vna bola de raiz de lirio.

DE LAS SANGUISUELAS.

C Onviene cojer las sanguisuelas en aguas corrientes, y que sean largas, y delgadas, que tengan la cabeza pequeña, y la espalda verde con rayas amarillas, y el vientre vn poco rubio, se las hace descargar por algunos dias en agua, y ayunar medio dia en vn vidrio sin ella, se flota la parte con agua caliente, leche, ò sangre, y se aplica la abertura del vidrio sobre la parte, porque no gustan que las cojan con los dedos. Se les corta la punta de la cola con tijeras, para ver colar la sangre, á fin de determinar la cantidad, y tambien porque ellas chupen mejor. Quando se quieran quitar, conviene echarles en las cabezas ceniza, sal, ò otra cosa acre, no arrancandolas por fuerça, porque no dexen su agujon en la llaga, que seria dañoso; quando se han quitado, se dexa salir vn poco de sangre, y se lavan las picaduras con agua salada.

A P O S I T O S.

S E hace vn cabezal, que se moja en alguna agua Stiptica, si no quiere restañarse la sangre; y en agua ardiende, si ay inflamacion, y el cabezal se sustiene con vna venda conveniente.

DEL SEDAL.

P Ara hacer esta operacion, se toma vna mecha de algodón mojada en azeyte rosado, se passa por vna aguja de enjalmar, se hace sentar el enfermo, se le hace bolver la cabeza ácia atrás, se le pellizca transversalmente el pellejo en la nuca con los dedos, ò tenazas agujeradas, se passa la aguja por los agujeros de las tenazas, y se dexa la mecha en

el pellejo ; siempre que se quita el cabezal , que se pone sobre el sedal , se tira vn poco la mecha, y se corta lo que toca à la llaga.

DE LAS ESCARIFICACIONES.

SE hacen mas , ò menos profundas , segun es menester , se empieza por abaxo , y se continua subiendo , porque no incommode la sangre ; se vnen las vnas à las otras por no dexar imperfecta la cutis.

DE LOS VEXIGATORIOS.

ANtes de aplicarlos se hace vna friega en la parte con vn lienço caliente , y se pone mas , ò menos del emplastro de cantaridas , segun la delicadeza del cutis , dexanse siete , ù ocho horas , se quitan , y abren las vexigas , aplicando encima vn liquor espirituoso , ò vn parche de amarillo , como es costumbre entre los Nuestrros.

DE LAS VENTOSAS.

HAcese vna buena friega con vn lienço caliente , se pone en la ventosa estopa , que se enciende en vna bugia , y se aplica: el fuego se estiende , y asì el cutis se hincha: esto se reitera , segun la necesidad. Estas ventosas se llaman secas , se ponen encima cabezales mojados en espiritu de vino. Si se quieren saxadas , se hacen escarificaciones , como queda dicho , y se aplica la ventosa sobre ellas , levantandola para vaciarla quando està mediada de sangre: esto se repite , segun la necesidad ; se lavan las incisiones con algun liquor espirituoso , y se pone vna venda conveniente.

DE LA ABERTURA DEL ABSCESSO.

SE hace en el lugar mas maduro , y elevado del tumor , cuidando de no cortar fibras de musculos sin necesidad , evitando tambien los vasos grandes , tendones , y nervios ; y debe ser la abertura mas grande , que pequeña , y no apretar mucho para que salga el pus. Si el cutis es demasiado duro , como sucede en el talòn , se irà adelgazando con vna navaja ; si ay pus debaxo de las vnas , se raen con vidrios antes de agujerarlas.

Estas son las operaciones comunes ; y aunque explicadas con brevedad , abren camino por lo menos , para que en adelante otro tome de proposito este assumpto , y le amplie.

