



始



特253

153

今井登志喜教授講述

史學概論

昭和十二年度東大講義

〔冊分一第〕

版會行刊トントリブ京東

特253
153

今井教授 次學概論 目次

歴史の發生的考察
歴史は繰返すと云ふ意義
実用的意義



昭和十二年
四月八日

五

史學概論

(11)

歴史の研究法と云ふ名の書物は古くから出て居る、ギリシヤ時代にもあつた、佛し乍ら古く研究法と云つたのは敍述の方法に関する書物即ち、表現法の書物であつた、文藝復興以後は漸く歴史學が新しく進歩して断序論乍ら方法論に関する敍述が表はれて來た、然し今日云ふ様な研究法の組立は十九世紀の半ば以後に出たのであつた、そう云ふ研究法の書物の出たのは其根底に十九世紀に於ける歴史學の進歩がある即ち、多くすぐれた歴史家出て、それぞれ歴史を科學的に研究した、こゝ科學的とは他の一般科學を本質上同じ方法を用ひて研究するのを意味する、つまり多くの研究者の實際用ひた研究法が整理され積みづけられたものである、其處で其書物の中でも著しいものは、

Gustav Droysen: Grundriss der Historik 1867.

この書物は小冊子だが然しその種の書物が組立てられる基礎を提

狭してゐる意味で極めて貴重す可りやうである。

(2)

A. Freeman: *The methods of Historical Study* 1886

Bernheim: *Schrifbuch der Historischen Methode* 1889.

研究法の書物として “speech-making & writing” “Dramen” “提
供された輪廓を擴張し、細詳し、其後出来る書物は殆ど之に仍つて定め
られたと云ふ事も出来る。之れは新版に於ては更に増補して大學概論
（歴史書）の書物となつて居る。

猶彼等の要約して Götschen の著の中の “Einführung in die
Geschichtswissenschaft” 1905 云々。

本がこの種の書は “in 英國は “Langlands et Chignard’s Introduction
aux études historiques” が出て居る。之は Bernheim の書は “
實際的” であり平易であるのが長所とされる。英訳も有り居る。

それから更に戰後のものでは Feder: *Schrifbuch der historischen
Methode* 1921 がある。此のある部分は要領を取つて居る。Bernheim

の不適當と思はれる所を云ひ方を変へて居る。

Bauer: *Einleitung in das Studium der Geschichte* (1921)
此の書物は Bernheim の本の要點を改めた所を変へ新概念を取り入れて
居る。又に部分的に見て一時代の研究書には

Walf: *Einleitung in das Studium der neuen Geschichte*
1910. (近世史の研究)

がある。以上の書物では各部分にあとはさるから、Nは餘り必要でな
い。

更に日本文の書物では、

坪井右馬造、史學研究法（三版）

この初版は一九〇三年の内容を見ると大体の擴じ方を見ると Bernheim
に似くるが、甚だ消化されて居て直訳的書物ではなく研究書としては世界
的の書物である。（坪井博士は Bernheim の初版を読んでこれに仍り書
いたと思ふ）

(3)

黒田博士。 國史の研究。

日本歴史研究では甚だ適切な書物なり、最初は一冊から二冊になり、今では三冊である。

大類伸。

文學概論

野々村戒三博士。 史學概論
著がある、要するに坪井博士のが最もすぐれて居ると思ふ。

以下歴史學の問題を取りて夫れに依りて述べんとする。

3. 歴史の発生的考察

史と云ふ字の意味は過去の事の記録せられたものヒ云ふ事であり、又それから轉じて其種の記録を扱ふ人間を指すのである。この字に當る歐洲の言は *History* (*Historie*) *Geschichte* である、この中前のは *Latin* 語の *Historia* から出る。これは同形のギリジヤ語より出でる、之は過去の出来事、其記録、更に一般に話の意味する言葉である。

後の *Geschichte* (*Geschichten*) から出る、出来事を本来意味する訳だが、夫張り過去の事柄、更に *History*⁽¹⁾ と同じく話、物語を意味する事あり。

(註)

小説も亦 *History* と云はれる、これは話の意味である。

然らば歴史、即ち過去の事柄、之を傳へる言葉は初め漠然と一般に過去の事、若しくは人間社会の出来事の形を持つて居る、即ち歴史的事実の形を持つてゐる事柄、話、物語を廣く色々の言葉を包んでる事が認められる訳である。此等の言葉が出来事と同時に其記録を意味する、之れ過去の出来事を研究すると云ふ學問即ち歴史學と云ふものが發達して來

るに反じて、從來の漠然とした呼び方を區別する爲、新しい呼び方が出る、一つは *History* から出る *Historie* 或は *Rechicht* から *Geschichte*-*erwissenschaft* が、出る両者共に歴史學或は歴史科學の意味である。

この様にして歴史を意味する言葉が色々あるが、之を連闇して歴史と云ふものに対する人間社會の意識、これが変化して来るのである、即ち、この度に於て歴史の發生的考察と云ふものを行つて見る所の意義を認めることが出来る。

次に歴史の意識は如何にして起るか、これを考へて見る、この問題に対する歴史は過去の出来事なりと考へる、こう見ると歴史は客觀的存立となる、人間の意識すると、しないに拘らず、人間の過去は存在する、其意味の過去の出来事、人間の意識に無關係に存在する事、この全部は到底つかのないものがある、又これは後で復活出来ないものもある。

我々が過去と云ふ事は我々の意識する過去其の物である。其過去に対する意識を持つ事が即ち、人間其物が歴史を持つ事になる、歴史は人間として意識を持つ事が即ち、人間其物が歴史を持つ事になる、歴史は人間

の意識に拘はらず存在する、一般に歴史のあるのは意識する歴史があるからである、この意識は色々の要求から出て来た事が發生的に考へられる。

其れを光んずるよりすると、先づ第一に「人間社會特有の物語に対する要求」が考へられる、其物語に対する要求とはつまり、人間の社會的事実に向つて起る所の一體の藝術的 requirement である。これは人間の社會生活が相當長い年月を経た為に、此の要求換言すれば眞理が出て人類に本能的なつたものと認められる、この要求の本能的である事は子供の心理の發達を考へると相利るのである。この要求換言すれば眞理が出て人類に本能的求が出て来る。其一つは事物の合理的的説明を求める事で、何故に風が吹くか、雨が降るか、と云ふ問題は上の要求から出るものと考へられる。

これこそ人類社會の科學を發達させた心理的基礎と見てよい、然しそ合理的要求と別に子供の心理の中に音を求める要求が出て来る。年長の

人々は面白い話を聞く、この時、この要求に應ずる爲諸民族に童話が生ずる。これは人間の本能的に持つ所の面白い事珍しい事、好み心を満足させると云ふ事を求める心、子供の素朴の現はれと見られる。人類社會が或程度進むと、こう云ふ種類の藝術的要素から進む物語、神話、傳説と云ふ形に於て叙事詩の形で成立する。固より神話の如きは單にこの要求に基づくだけではなく、それと同時に世界の事物に対する合理的に説明する云ふ要素に基づく所のものを多く混じて居る。然し其中に前述の人類の社會が面白い話を求める本能を持つと云ふそれから出でゐるのも決して少くない。こう云ふ話の要素(心)を次第に分化して、一つは純粹藝術に他は歴史話と云ふものに進んで行く、つまり藝術の一つの様式として話を取扱ふものがある小説、戯曲、即ち話の筋ある藝術、これが最初に漠然とした要求から出て来たものである。⁽¹⁾

(註)

詩、小説、劇、等は話の面白さ、或は筋其の物だけでもなく、又は所謂大衆小説と云ふものでもなく、筋から離れる事もなく、

筋其物が骨子となつて出来てゐるのである。

優れた藝術でも *popularity* を持つものは筋の面白さを持つ、大衆性なくては *popularity* を持たない *Shakespeare's drama*、*Moliere's* 小説等皆夫々筋の面白さがある。又一面对評家に長く評價されても *popularity* のないものがある、これは一般大衆に理解出来る筋の面白さがない為である、従つて筋を持つ藝術と云ふものが判る誤である。

こう云ふ藝術はまで変化し進んで来たが、夫爾が人間空想の所産と分化してそして兎に角人類社會に起つた事柄に興味を持つ、これが歴史の意義の原始的形體と思はれる。夫はつまり事実起つた事柄の中で面白い事、興味ある事を取り味ふと云ふ立場である。歴史の敍述様式の発達第一歩として上げらるものは記録的歴史 *Historiographia Engathende* である。これは即ち、歴史の中尺歴史かして面白い話を求めると云ふ性質を現はして居る、本来が興味本位である、従つて興味ない事はこの中に取り入れず、又興味本位に事實が曲げられると云ふ弊甚だ落入り易

い、我が國の古い歴史書の中に物語と云ふ種類のものがある、これは純粹歴史でなく、文學的なもの、これを歴史書として見れば、話を要求する立場から本来の歴史が甚だためられてゐると云ふ事が判る。こう云ふ物語を歴史の中に要求すると云ふ事は人類の本能の要求を求める事がある。だから歴史の記述は現代迄多くの場合何かして非意識的に伴ふ事も免れぬ。つまり面白い話を傳へると云ふ考へが敍述の中に入つて来る。これは現代に於てすら多くの歴史的著作の中で認められる事である。⁽²⁾

(註) 今の社会でも人間が話を求めると云ふ要求がないではなし、例へば新聞を見る、この中に、これと誰せないものが存在してゐる。即ち連載小説である。これは何せか? これは新聞が読者の興味に訴へる口云ふ事である。大衆一般に理解され易い即ち低級なものと載せる必要がある。又は講談の如きもそれである。たゞ云ふものを考へると、この社会の心理に伴つてゐ事が判る。これは全体的に見ては実用的であると云ふのではなく、寧ろ興味と云ふ事、

専話として面白いと云ふ事がある。だから大きくなれば でも時々省かれてゐる事がある。だから將來之を史料とする時は、この点をよく考へる可きである。少くとも其時代に revolution を起したと云ふ事は又歴史上の大事件とさせて居ると云ふ事が判る。

歴史は興味本位の episode の年代的羅列と云ふ事が出来る。過去の先例からして教訓を得んとする要求これは場合に仍るど興味を求めると云ふものより更に古く、根本的かも知れぬ。

普通に此の立場から出る歴史を実用的歴史、Pragmatische と云ふ。之は物語的歴史よりも後で発達して来るものと云へる歴史記述の様式としては或は其の順序附けが正しいかとも思はれる、併し乍ら歴史と云ふ意識を起す基礎の心理からすると先例を求めると云ふ要求は最も原始的と考へられる。我々が何ぞ記憶を持つか? これが又如何にして感達するか。これは人が過去の経験を記憶する事に依つて未來の行動を決定する参考にしようと云ふ立場から出る。つまり過去の行為に依り行動の基

(12) を得ると云ふ事になる。

(註) 物語がなければ我々の生活は成立たない。

人類生活の特色は智能の進んだ生活をすると云ふ事、人間の記憶は第一に自己の経験である、社会生活が進むとやがて自分以外のもののが経験、即ち他人の経験をも役立たせんと云ふ方にも進んで来るのである、或は又それを逆に云へば自分の経験を後に傳へて役立たせんと云ふ事にも進んで行く、人類社会の特色はそう云ふ意味的心理的交渉が各人の間にあると云ふ点にある。つまり外の動物では物を本能に依つて決定の間に行く、人間は教育に依つて物事を決定する、教育は前の人々の経験をして行く、人間は教育に依つて物事を決定する、教育は前の人々の経験を機に傳へる事である、此の立場からして多くの人の経験を過去に傳へて役立たせる、其心理から歴史の智識が発展すべきである、多くの古民族の如きは年代記を造る、其處にある記載事項は雑然と、時には全く興味本位のものがあるが又原始的実用主義も認められる、これを記す事が機の役に立つと云ふ點に記載される、この事は看過出来ない事である。

歴史の智識が実用的に役立つか否か、兎に角歴史の中に実用的な事があることを記憶すべきである、この点は物語等より更に古いかも知れぬ、諾の元來根本をなすものは実用主義の記憶の方が大きいかも知れぬ、即ち鑑、力がみ（カン）と云ふ体である、これ即ち教訓的歴史 *Lehrhaftes* べ單に興味本位ではなく実用的と云ふ事が含まれる可さである。

(註) "pragmatische Lehrbuch" カガミ、鑑、等。

更に進んで「歴史が循環する」と云ふ意味にまで進んで来る。

大學的に見て說話的歴史 *Ungärtende* が考づ第一に發達した、夫れに「教訓的歴史 *Pragmatische Geschichte* の体が麗は水る、此の *pragmatische* とはギリシヤ語の *pragmata* と云ふ語より出て居る、此

の字の意味は國家に関する事・polisに關する事を含んで居る。歴史をして *magnumata* を記すものを誰が書つたかと云ふと *Polybius* である、而して *Polybius* の祖つた所と同じ立場に於ける歴史と書いたのは古代の史事の中で最も偉大なる足跡を残した *Thucydides* である。この人も、*Polybius*と共に當時一般に知られたる *Erzählende Geschichte* を排斥した。*Thucydides*の方は *Hermes* *Blonica* 市民の歴史家達が読物としての歴史を目的に対しても真偽不明の事柄として物語つて居るので未だし、*Hermes* の書物の中には、*Hermes* の書と同様に神話的な要素を含んでると見做して歴史のに享樂を共へ若しくは大家的或功を得る事を目的とするものではなく眞理でありそれが馬に永遠に價値のある記録を作ると云ふ事を目的とした。

*Polybius*の方も亦其當時読まれた所の *Peri chora* の文學的歴史を非難して歴史を悲劇として別個の目的を有するものである、悲劇は人間の魂を動かす事を目的とするものであるけれども歴史は人の理智を

放へるものであるとして居る、要するに當時の歴史書は多く文學的のものであり、諸者の同情又は憐れみを組み事の目的として居る、例へば悲しみの極みに陥入つてゐる人間、髪振乱して立てる女、抱き合ひ泣きぬめて居る小供や老人かゝる者の實際の狀態に適合して書かれる文學的效果を奏する事を目的として祖つて居る、之は勿論 *Erzählende Geschichte* を目的とする所にある、そして兩者共に歴史事実の同等關係を明にして過去の事実からして實用的教訓を保たんとする態度を取つて居る、此の古代に取つたる實用的歴史の事件に *magnumata* と云ふ言葉の意味する如く政治人生眼となつて居る、又其中より教訓を保たんとする夷に於て倫理的である、故に夫は東洋に於て歴史を體としてゐるのと同じ立場に立つ（「体通體」）従つてこの歴史の記述は當時の政治史本位となる、更にそれが教訓的である爲に殊に人の心に重きを置く、この史流の末流になると倫理的教訓の便利の爲に事實を歪曲して記す機になり、神聖より遠ざかつて行く事になる。

以上は人間の社會に歴史を意識する事の要求を擧げたが、あるが、之と共に尚ほ歴史的記述が生れて来る他の場合がある。これは人間が歴史を信する云ふ要求心理である。勿論之は前者より遅れて来るものであるが、この歴史に徒はんとする人間の慾求には一つには人が永遠の生命を欲する所に關係ありと思はれる。長く生きたいと云ふ事は動物の本能である。而して之が社會生活をしてゐる人間になると肉体の死にて保たんとしても尚ほ自己の生命を根據として世に残さんとする本性が發生して来る。

古代の帝王、又は外の權力者が自國に於て自己の功業を万世に傳へる為に Monument (記念碑) を作つて居る。この Denkmal を作る心理が歴史を作る心理に關係とつけて考へる事が出来る。

例へば古代史研究に於て非常に有力な權力の名となつて Behistun 12 もよく現はれて居りまつて、この碑の文句が之を表はして居る。之等の彫刻碑文を見ると破壊しない様に保護するならば Cinnamajolā の神、人

が保護した、其人々が榮えるであらう。又長い生命を保つであらう、願ひ事は故が叶へるであらう。と書いてある、つまりこの碑文に功業を刻してこれを破壊しない事を望んで居る。

更にもつと之を明白に云ひ表はしたもののは Gathūn - Nāmā - Pāl. IV (883—858. B.C.) での inscription 12 「之を破壊するものは神の呪ひを受け、……と」長々と記してある。要するに、この碑文に觸れないで肖像を変化し油をぬり、土に埋め、火の中に、水の中に入れて或は之を動物、家畜の住む所に置いて人の見る事を妨げて、この記念の石に害を與へるならば又自分がしないでも敵に、犯罪人に、又は其他の人々させたり、それを削つて外國語に変へさせたり、其類の事をしたならば、其の人の支離する間に人々が叛逆して、彼を殺し、其の人の像をこはしてしまふだらう、つまり其事をする人は Oshun の神の呪ひの鳥だらうと考へた。

之は要するに帝王が自分の名を永々に傳へんとする所から、この碑文

を后世に残さんとする感情が零骨に記されて居る。又之は此の時代の習慣である。

併し乍ら更に尚ほこの人の心理の中には自己の名と永久に傳へんとする言語に一面功利的立場も入ると考へられる。それは支配者、自家の政治的、社会的、地位を確立する為に自己の征服事業又ハ功業を列舉して、それを誇示し、それによつて 僕が功利的目的を達せんとするのである。

エジプト、ナイル河の上の Karnak 及 Amun の神の城あり。この神がヤシロ（大さな廻廊）を建てた當時のエジプト王の Thoutmosis III (1450 B.C.) が或曰シリヤの方面で他の國の城を攻撃して十七回許り戦つて勝を博てるが、この當時の繪は實に史料的價値があつて當時の戰術を見るのに有益なものである。かくの如き彫刻をする意味は王が自己的の功業を人民に示し、後の人民をして、その王家を尊敬せらる爲である事は勿論である。即ちこう云ふ宣傳的目的が monument の種類のものを制

約する事になる。諸國の多くの碑文の中にこう云つた性質がよくされて居るのは色々の矣ぐ認められる。即ち、歴史を傳へる心持の中に先づ自分の名を後世に傳へんとする目的の外に、それを残す人の功利的心理が基礎になつて居る所がある。之は古の時代の石や碑文には限らず更に後世になつて各時代に編纂された歴史書の記述の中に傳はつて居ります。支配者の護用的立場の中に碑名的要素が入るのは自然である。支那の王朝の歴史の如きは新王朝、或は前王朝を書く際には前代の政治が今の代に衰へて臣民の人望を失ひ、自己の國を治めるにつけての才力の不足を記して間接に自己の歴史的存在理由を説明する立場があると思ふ。尚ほこう云ふ風に色々の種類の心理的要素が人間社会に歴史記述の要求を起させる事を認めるが、之を同時に人間社会に、この文化が進んで来る純粹に智識的要求としての歴史の智識が起つたと考へる可きである。それは種々の自然現象に対する希望的説明を求めるのと同じ様に社会が如何に変つて来たかの宿識が古い所から芽してゐるに疑ひない、神話と云

るものでも既に或程度まで之に應する性質あり、即ち 人は非常に主觀的だが、天地創製から、其の時代に至るまでの変化を或程度に説明してるのである。唯だ古い時代では此の要求が純粹に動かず又后世程明白に動かなは、色々外の立場に立つ心理が其の云は、學問的要求に制約されてしまふ。それは特としては今日すら尚ほ見らるる現象なり。

然し虎角一般科學に於けるが如き心理を求める心は人間社會の過去に傷きこの考の強くなるにつれて次第に學問的になる、先の Thucydides は眞理なるが故に永久に勝つと云ふ事を想つて居る、即ちよしそれが *Imagination* と離るべからざるものでも虎角其の歴史的事実を求める眞摯なる態度がある、従つて彼の書いた歴史書物が、即ち近代的意味の文學が近世の多くの史家に大影響を與へて居る、十九世紀以降は一般の科學的精神が進歩し從つて當然歴史研究の上にも傷いて来た、そして歴史を一種の科學、即ち、文學に發展させた、十九世紀の文學が説話的歴史或は實用主義的歴史を排斥する立場にある、其の様な形式が眞理をため

る事一よりあると認識したからである、一体知識は対象の雖然としたものを集める事、又不秩序の集合から始まる、漸く一級的要要求に基づく組織的、系統的秩序は進み、又外的特徴の認識から始まり内的感覺の把握に進み、其處に科學性が存在する、従つて歴史は先ず個々の事実を誤らず認め、そしてそれを出来るだけ細かく探求する、更に其上に断片的事実、組織的史実を加へる。そして科學的文學が成立する訳だが、この形が成立したのは極めて新しい事と云へる、人類が歴史を持つてゐると云ふ歴史は永いがその認識の仕方も概して永い、又は訓説的である、或は又功利的だと云はざるを得ない。

○ 歴史は螺旋すると云ふ意義

歴史の意識に實用的意義を認める事、即ち云はば歴史の *Imagination* と關係があるが歴史は螺旋と云ふ考である、古くから過去の事柄を尋ね

て、基督教に依て我々の生活の参考にもようと云ふ考のあつた事は前述の如し；其の考の根底には歴史は繰返すと云ふ見解あり、この思想は極く古くからあつたものと考へられる、一例を擧げると、*Bible old testament* の傳導書の第一章に「先にありし者は又後にあるべし、先になし事は又後にならべし、日の下には新しき者あらざりなり、見よ、これは新しき者なりと指して云ふ可きものありや、それは我等の前にありし世より既に久しくありたるものなり」とあり（先になし事）先になされた事は“done”と用ひてある、過去になされた事は将来なされるならんと云ふ事である。之は明らかに人間社会の歴史が繰返すとの意あり世界の不変の事ぐ人の先々にした事は又何度もされりだらう、と云ふのである、歴史家の著作の中に此の書の認めらるるのも極く古く、先述の实用主義の歴史家として數へる事も出来る、*Thucydides* がから後の推移を知る爲めには過去の変遷を知る必要あり、過去にあつた事は又将来に起るならん、然してこの歴史は繰返すと云ふ事を実用的具体的に述べ

てゐるのは *polybius* である、後には所謂歴史の *Anacyclosis* の説をその著書の中で主張してゐる事が認められる、一体之は、ギリシャ時代には多くの都市國家あり其處に政治形式が現はれてゐたので *Plato* 等の哲學者が政治形式の推移、循環の説を立てた。⁽¹⁾

(註) 例へば貴族政治とか、民主政治とか云ふものである。
Polybius は之れを現實歴史に適用して一國の政治は次の六個の政治を経過して、又これを繰返し、それを終れば本にかへる、この六個の政治とは、

- (1) Monarchy. (君主政治)⁽²⁾
- (2) Tyranny. (君主政治)⁽²⁾
- (3) Aristocracy. (貴族政治)
- (4) Oligarchy (寡頭政治)
- (5) Democracy (民主政治, *Demas*)⁽³⁾ の政治ギリシャ時代は共和政治
- (6) Chirocracy (暴力政治)⁽⁴⁾

(2) Tyrannus から出たもので、今云ふ意味と違つて居つた。專主と訳してゐる、即ち *Tyrannus* の政治。
 (3) 多數者による議會で発達のあるもの。
 (4) Chinoocracy は一種の *colonial* である、統治の政治である。ローマの方では貴族・民主政治に変る、これを他の國でも一つの行き方とまで考へた。Politics の時は Democracy が行詰り、これより Chino が起つたものと見る。

従つて の考へは世界に進歩なく循環であると考へたものと判る。之は歴史が繰返すと云ふ行動程である。こう云ふ繰返し思想は古代相當に行はれて居た之は世の中に進歩が意識されない時代は當然の考である。(1)

(註)

(1) 支那人は元来自分で發明法と云ふ考が嫌で誰から教へられたと考へる。ギリシヤは既に發明の思想あり、先生から新説を聞くとこれを訂正、又対までして自分で新しく前述の進歩の思想が生れ

たのは今日だが昔は繰返すの思想が盛んだつた。
 中世キリストが學界思想を支配して人間社會の推移は一つの *plan* に基づく神の意志とし、歴史の進みとも神に依る一つの ありと見た、従つて循環と云ふ考が出て来たのである、即ち、神學的やたらも廻轉の思想が現はれる考である。

近世になると又古代思想復活し、そして人間社會の推移が神の法則に基づくのではなく、古代人の考の自然法則に基づくと云ふ考がある程度まで復活した、そこで歴史は繰返すと云ふ事が再び勢を得る。

近代文學の大立石なる、*Machiavelli*, *Giocandini*, *Bodin* 以下多くの人の著作の中に繰返しが認められる、歴史は繰返すの語が一般にまで使用され来る。

最近歴史學の進歩につれて歴史の繰返しは否定される、この根據は次の二つの立場にある。
 第一は、歴史と云ふものの形式的論理的性質から見た考である。之は

歴史の認識の特色を個性的に考へる考へ方で、即ち西南ドイツ學派に重視された事である。

歴史家の方では、例へば Edward Meyer が其名著たる古代史の初版「一八四四年」の巻頭に *Unterthodologie* と歴史の説に色々と論及して居り、即ち、歴史學につれて必要な程度まで *Unterthodologie* に接する可さだと考へて居る。問題はどう云ふ事に歴史を記述するか、歴史の組合併は何處か、である。

此處で多く同様の見解を述べる。歴史は假令一般的法則に社へて之に還元し若しくは單一形に解体されるものではない、歴史は必然的に多種多様である、如何なる部分も同様でない。(1)

(註) 歴史は、歴史科學と自然科學とが違ふ個々の部門を何處までも現ばして行くのである。各部門の特色まで細部に渡つて書いて行く、繰返す所は取らない、それでない所だけ取る。

所が彼はこの書の新版でこの考を普遍して、この決して繰返さずには常

に變つた姿に現はれ、單一の部分が歴史科學の領域である、之は Richard の自然科學概論構成の限界の出た後で、この影響を受けて居る既に一八八四年の書物に彼の本末の見方を書いて居る中に歴史は繰返さずの事が含まれてる、二札は形式的論理的に言葉通りに云つた云ひ方である。

第二の方は歴史の内容的実質的性質から見た考へである、之は第一の様に極めて論理的性質を基礎として云ふのでなく実際的根據に立つ歴史の繰返しは歴史現象の循環である。所が人間の歴史現象は循環でなく常に進歩發達である。この人間社会の歴史的進展は文明の進歩の顯著な近代で認めらるる。古代の *Polis* の歴史循環は認めないのである。新しい形體が常に古い形體に變つて廻轉する、太陽の下に新らしきものなし、太陽の下に永えなるものなし、不斷の変化が變る、そして例へば Bulgaria の「資本形體と都市形態」の中々各時代歴史發展の新事実と力を持未す、歴史の創造力は枯渇しない、この立場より歴史の廻轉を否定する例として Bury を舉る、此の外

"The ancient grecic history" / 1909.

の書物の中で循環の理論は捨てられ、無限の思想が代る我々は歴史は循環さす、異つた時代の歴史現象の類、其両者の間よりも皮相的である事を明確にした。即ち似てゐる点ありとしても一つの時代は單に其事が起るのではなく色々の事が起る、だから異つてゐる点が重要だと云ふのである。類似してゐると云ふ事があれば繰返しを認める。

以上が歴史の繰返を否定する二根據である。之を吟味すると歴史は繰返すと云ふ事を同一と云ふ意に解してない、第一は繰返を厳密に歴史認識の形式から其の一貫性を主張する、歴史には同一事は起らない、第二はそれ程嚴密論理的でない歴史は循環でなく新時代への進歩である。類似した事も実は違つて居る。第一の根據については此の繰返さないと云ふ事は首肯出来る、固より繰返すとは第一の意ではない。第二の方について吟味をするは、古く多くの歴史家の懷いた歴史循環は歴史現象の完全循環でない、これは Polycratis の吟味でも判る事である。彼は前

述の如く実用、教訓主義の唱導者である。其著作は巻頭で實際政治生活で最も健全な教育、訓練は歴史の學習だとのべて居る、そして歴史の実用的教訓的價値を説明してゐる。

其處で今循環論を兩立と考へて注意すべき点あり、若し歴史の循環が完全繰返しを意味するなら人の努力に拘はらずその通りに繰返す可きである、即ち歴史の繰返しは完全決定論なり、過去の経験を熟知しても、之が繰返すと云ふ事は不可能であり、従つて過去の歴史の実用的價値はない事となる。又繰返しを充分な意味で云へば教訓的と云ふのと逆である、彼の云ふのは政治形式の循環即ち抽象的事柄の循環で事実の循環でない。即ち Polycratis の云ふ歴史循環は彼の場合には政治形式だが他の人の書物では類似した事の起ると云ふ意に取つてある。

Polycratis の循環論に頗る公式的のものが有るが多くの歴史事件には必ずしも Polycratis の如く公式を立てたり、唯人間の社会現象に對して自然現象の Analogoy を行ふので有る、即ち自然現象には常に同様の事が

行され、繰返しが行はれて居る。歴史現象にもやはりに同じ様に同様の事が繰返されて居る、その意味としては歴史の繰返しを認めるので有る、今此の繰返しを意識的に記述した例として Schiller を引用して見る、之はオランダの独立史に書いたので有る、『Geschichtedes Aufstands der vereinigten Niederlanden von den dramatischen Regierung』此の序文は「世界の歴史は自然の法則の如く同一であり人間の精神の如く單純である。同じ條件に同じ現象を持ち来る」として、この見地に依りて、十六世紀のオランダの人民がイスパニヤの支配より独立した時の事情を約一五〇年前、同じその地方にて Batavie が、ローマ帝國に反抗した時の事情に比してローマ帝國及びイスパニヤ王國の全盛であつた事、両國の軍隊が共に優秀精銳であつた事、両者の總督政治が圧政的であつた事、之等の間に類似を認めて又他の一方には其領土の国民の頑強さ、其技術、市民の指導者であつた Batavie の Civilis と例のオレンジ公 William の両者の人物、其他種々の矢ぐ類似を指摘し

てゐる、この場合の Analogy はオランダの歴史の大歴史である所の、
Motley の *History of the Rise of the Dutch Republic* に於ても大を承認してゐる、然しその類似が一見承認出来る如きものである、この両者の行つた比較の當否はこゝには別の問題だ、そして Schiller が歴史現象が自然現象の如く法則的のものとして同條件は同一現象を起すと云ふ根據有りとして、この事に歴史的事実を比して其の間た著しい類似有りと認めて居る、この場合に歴史には自然現象と同様の事が行はれると言ふ意味で、之を借鏡と云ふ、此の場合歴史現象が繰返すと云ふ事は一つの方式に出来て居る型を歩んで行く事である、此の記述の側の如く歴史現象の中に多くの Analogy を見る事の出来ると云ふ多くの比喩的表現である、その場合注意すべき事は、此の借鏡論を施く歴史家が甚しく教訓的史家の立場に立つて居ると云ふ事である、歴史現象は同じ事の繰返しとして其處で今後も處して行くには過去の先例を知つてそれを鑑とする必要有りとする、此の場合に於て繰返すと云ふのは過去が

其體繰返すと云ふ意味で有る事は明である。何となれば、前已述べた如くして若し然らば人の意志では変更は出来ない如くて唯高々自分等の運命を知る事以上に知る事は出来ない先例を教訓として将来に處すると云ふ事は、人の意志にて今後の歴史を判断する事となり、夫は即ち自然の繰返しに對して、或る変更を加へる事を意味して居る。即ち過去の事柄を繰返し吟味して是れに模倣を加へて或る事を繰返せりが、或る事は返つて繰返さないと云ふ意を含んで居る。此の最低の意の繰返しの意味は教訓的歴史とは相容れないのである、然るに實際に於て循環論を主張する人が教訓的歴史の立場に立つて居り、此の点より見て多くの歴史家の歴史循環の理論は決して言葉通りに嚴密な意で云はれてゐるのではない。事が判るのである。次に歴史現象の如く循環では古く矢張り無限の進歩に有る事が認識され、其立場より「繰返す」と云ふ事を考へるに、先に(33)の云つた如くに否定されるものであるか否か。

此の問題に就いて坪井博士曰「歴史は繰返すものか」と云ふ論述の中

にて次の如き事を主張して居る。文化が全く停滞してゐる場合に於ては歴史は自然現象の如く繰返すと云ひ得るのであるが、事實歴史には進歩があり、自然現象とは同様出来ない、且し文化の進歩の遲れた時には歴史は繰返すと云ひ得る場合がある。こと之に反して文化の發展の急なる時は繰返し論は主張出来ない、部分的に見れば歴史は繰返すの如き事が間々認められる事」が坪井博士の見解なり、即ち大体に於て歴史現象と異り循環で無く繰返しが無い事となる、この循環しない根據としては文化の進歩があると看做されてゐる。

歴史現象が全く自然現象の如くであり、循環と云ふ事が充分成立すれば、歴史は繰返すと云はれるのである。此の場合繰返すと云ふ事は必ずしも元の事が其體に起るといふ意味ではない、唯自然現象に認められる如き重要な事が本質上重要な事が本質上重要な事が後に来るといふ事である。だが進歩有りと云ふ事が事實とすれば最早繰返すと云ふ事は無意義

に成り、先に述べた如く多くの歴史家の説いた「歴史は進歩」との意味は強く循環を主義した *Polyhistor* へさへ歴史が正しく、その通りに繰返す。歴史の中に多くの *analogies* を発見し得ると云ふ事にして居るのである。歴史が循環であれば二の *analogies* 成立する。然しつつ公無限に行はれて居ると云ふ事が事實有るとしても尚ほ歴史の中の進歩は全く失はれて了ふ事にはならぬのである。一件 *analogies* とは何か、これは歴史其物が内的に持つて居る非常に多くの性質に捨取模倣を行つて、それを比較して居るのである。其物の持つて居る非常に多くの性質に多くの性質に多くは如何なる場合には異つた事は我々の觀念の仕事である。二つのものは如何なる場合に異つたものである。異つたものを比較する事は頭の中で便宜同一レベルに並べて、そして夫等の中より或る性質を抽象して、そして同じとか、異なるところとかと云ふのである。歴史に於て *analogies* を行ふと云ふ場合文化が後退してゐる時には類推は行ひ易い。されば二つの事がその性質の

取捨模倣が問題である。之に反して文化の変遷が甚しくなつた。取捨模倣が類推に成り *analogies* を立てる事次むづかしく成る然し立て方に依りては *analogies* そのものに成立し得るのである。歴史の類推に対する反対する議論は進歩の考の外に地域的又は民族的個性論がある。進歩の一側より見ると歴史は段階的に進む。異つた段階に出する事は不可能である。これは二つのものを同じレベルと考へることが出来ない筈である故と思ふ地域的民族的立場より *analogies* を否定する立場も同様の立場を有す。一国民には個性有り、それ故に此の歴史の回轉に特殊のもの有り、故に他の異つた個性をもつ民族とは同麗出来ない。要言すれば一方は時間的根據より否定し、一方は空間的根據より歴史の を否定するのである。もとより時代の進みたは段階立てる事が誤りではないらしく、其各段階に於て、各個性を有する事も否定出来ない、又同様に夫々の民族が特殊性を有してゐ事も事実である、それと云つて其の異つたものの中には *analogies* が行はれないので當を得て居ないと思ふ。動物學

者は動物の生活の中より人間の生長類似性を認め、或種の *analogies* 行ふものである。そして夫等の中には否定出来ないものがある。この場合に動物の生活と人間との間に全く同じ *analogy* に置けない立場が有り、下然も其の間の比較が合理的である事が認めらるるのである。但、其物には固より始めより同一点はない異つたものである。其の中より或物を抜いて、それを比較する類似と云ふものもそれに内在してゐる思定的先天的性質がない。これを取扱ふ考へ方の中に有る。は歴史事実の類似は皮相的で、其の相違の方が大であるが固よりこの云ひ方は誤りないとしても扱い方に依りては、其の両者を比較する一方が妥當である場合も少なくはない *analogies* を皮相にするも妥當にするも、それを取扱ふ人の頭の中に有る *analogy* の立て方に有る歴史の研究法の中に歴史的 *analogy* と呼ばれる考へ方がある。之は實際の研究作業に適當する場合が多いものである。此の類推的考へ方は多くの歴史家が採用しきる所である。この類推的、研究の可能是即ち歴史の中に類推が成り立つてゐる所である。

(37)

する事を多くの人が認める証據である。時代が異なる故必ずしも、其の比較が全的に當を得てないと言ふので有る。歴史は繰返すとはつまり、歴史の中に多くの *analogies* が存在することの比喩的表現で、この限りにて云々には尚ほ意識を有すると云ひ得るのである。唯、前の事が常に其體に繰返すものではなく此間た進歩有り時代の個性有り、故に類推はやたらに行ふと淺薄のものと成ると云ふ事は疑ひ無く。

完角、この歴史上に類推の成立し得ると云ふ立場より繰返し、つみを限度にて認める事は歴史の宿識の實用的意義と結びついて其の立場があるのである。

ローマの哲學者 *Seneca* が故里に居る母に送る手紙あり、それは首府 *Rome* の状体を報告して居る。其中に次の文句あり、「此等の人間の大群衆を見る時に、この非常に大きい町の家屋が決して充分でない様に思はれる。*Hannibalicum* 又 *Colonia* から、或は全世界から彼等が流入して来て居るのである。

- (註) (1) ローマの市民権のない、ローマに依つて支配される
 (2) ローマの市民を多した所で、自治権のあるローマ外で造られた海外植民地である。

或る者立ば名譽心が招き寄せて来る。他の者は公職の必要が招き寄せ来る。又他の者は彼等の信託された使命が引寄せる。又他の者は諱いで居る（*clandestinitate*、紅燈の巷の事）、アブトクロに取つて都合のよい放蕩が招き寄せる。又他の者を學問の研究が、興業（*芸居*）が招き寄せる。二、三の者は愛情が招き寄せる。此處に最も多くの*chance*を見出しえる所の勤勉、この自己の長所を最も發揮、出来るが為に集つて来る或る者は其美を賣らん為、或る者は其雄弁を賣らんが為に来る、美德と悪徳とが高き直段を持つてゐる所のこの町に集つて来る、人口のあうゆる種類がある」と。

これは Brücker (経済学者) が國民經濟史の中で産業革命後の都市と其以後の都市との相異を説明する為に擧げてある一節である。Seneca

の手紙には自由労働に好都合、國外輸出の大量生産の場所としては古代都市は全く其の近代の如き特色を持つてないと論じて居る。之は確に動す可らざる着眼点である。確に Seneca の手紙の中には産業革命後の都市に集つてゐる多數の労働者階級の事が記してない。この時代の工業は農と同じく奴隸の手中にあり、これが古代と近代都市との間に違ひあり。然し Brücker は産業革命後の都市の見解に大きな見通しがある。彼は独逸で多くの都市の例を擧げ、この人口構成が直接、間接に工業に依る事の多い事を指摘してゐる。下條、彼の産業革命後の世界が非常に群を抜いて顯著な人口集中の個所について注意を拂つて居ない、それは例へば、England, German, French 等の國の首府である。此等の諸國は皆近代文化の先端に立つ事で、共通である。その中でも英國、独國の如きは最も目覺しい工業國である。然しそ等の國で純粹工業地區域の地方では其の人口の集中仕方は寧ろ多數の小都市を造ると云ふ現象あり、例へば人口密度の多いは独國の *Rhine* 地方、英國の *Lancashire* の如きであ

る。英國に於ける Glasgow, Manchester, Birmingham は工業町の筆頭で、人口は London の七分の一から八分の一に過ぎない。

英國に至つては首府 London が其の郊外 *Suburb* の人口も十百万程度である。第二の工業地 *Manchester*, リヨンの人口は五十万を過す事多くない、これは我が國の例でも同様である。六大都市の中、商工業地の大坂、名古屋、神戸、横濱の人口を得へても、小工業都市の東京に及ばず、産業革命以後の人口集中の中には云ふまでもなく工業地域に集中する現象あり。他面政治文化の中心地にも非常に集中する、この中後者は人類の歴史以来餘り見ない現象である。

此の驚く可き集中に付いては商業工業の発達の如きでは説明は出来ない。其中に古代から大都市に集る人口を構成して居る色々の要素がある。夫等が大規模になつて来る、從つて近代首府は産業革命の收穫とも云へるが他面古代都市からの後継者たる一面も軽視出来ない、先の *Seneca* の

説明も之に似てゐる。

次に出来事についての *Analogy* について考へて見る。

先づ Napoleon 時代の佛の対独政策は如何んと見るに、独の諸国ニレは中世末以来佛國の承認的敵手であつたのは佛革命が勃發した時に之に妨害を加へたオーストリア、プロシア（特に独逸の二聯邦）（一七九二年）である。更に革命から Napoleon 時代に至る二十年間或は革命を防がんとした、或は Napoleon を妨げんとしたのは英吉利と独聯邦の代表者たる、オーストリアであつた。佛國の対独政策は対英政策と共に極めて色々の意味で重要である。Napoleon は其處で之に対して如何なる政策を以て臨んだか、大抵は例へば一七九七年十月に締結された Campo Formio 條約、

(オーストリア) 及び一八〇一年五月の Luneville 條約 (オーストリア)、一八〇五年十二月の Presburg 條約 (オーストリア)、一八〇七年

七月の Tilsit 同盟 (プロシア)

等日々の條約に鮮明に Napoleon の態度が見える。又之等四つを通して Napoleon の取る政策に貫したものがある。即ち次の諸点である。第一は Rhein (河の地域を Rhein まで進出させた) 被諸民族から受けた驚愕と失望とで Rhein 河を利用する。これは既に Napoleon の成功的第一である。Campo Formio 條約中の秘密條約が具体化されたのは Luneville 條約である。

第二は、独逸が統一國家ではなく、大小勢力の割據せる聯邦であるのを利用して其中第一にオーストリア、プロシヤを極力弱め、其又西第二流國家勢力を出来るだけ増加させ一面彼等をして、プロシヤ、オーストリアに对抗させ、又一面彼等をして佛國を得として之を結ばせて居る。之が爲に種々の方策を講じてゐる事は之等諸條約其他でも判る事です、例へば Luneville 條約では之が明白となり、

其主眼として secularisation, Sakularisierung, Mediatisierung などとある事である。前者は被諸國の宗教諸侯の破壊である。既に Campo Formio 條約で附した秘密條約で Rhein 左岸を佛國に譲る、其地方に領土のある諸侯 (ノアルツの選舉候)、これは被諸国内で其代價地を求む、夫れに相當するのは大傳正の諸地である。これがやがて実現して來るのであるが Luneville の條約では之が明白となり、其の実行は佛諸侯が監視する事になる。其處で独逸の中では Mainz の大傳正 St. Johannes の武士團、独逸武士團、之等の領土を除く一切の宗教諸侯の領土は没収されるとして之等が諸侯に分割される。皇帝直宰の都市ハンナの三つの町 Frankfurt, Augsburg, Nürnberg を除く他の都市ハンナの三つの町 Frankfurt, Augsburg, Nürnberg を除く一切の宗教諸侯の領土は没収され、この様にして宗教諸侯や都市が破られ其の代りに被米の第ニ流國が土地を其への位置を高めて居る、夫は例へば Sachsen, Bayern, Württemberg, Baden, Hessen-Darmstadt である。

(44)
許される。又 Saxony は 1806 年に王と去ふ事に成る。このニーライの援助することを Mediatisierung と云ふのである。この意義は独立地位が中央政府より大きな支配の下に服従せしめられる事である。

更にオーストリアの領地はしきりに削られ、プロシヤも同様の目に會つた Napoleon は 1806 年に Rhein 同盟を組織させてしまふ。此の中に入るとか Napoléon の助けて立てて居る國である。即ち Bavaria, Württemberg, Baden, Hessen-Darmstadt 等を主とした十六ヶ國である。これがつまり Mediatization の政策のあらはれであつた。又之に仍つて、オーストリア・プロシヤを圧迫する手段としてゐる。一七九五年一月六年の間プロシヤは中立する。Rhein と Elbe の中間の土地は佛國にさかれ、並に Elbe 河畔より更に東んで西の方に Westphalia (四圖) を建てた。東の方にはプロシヤが Poland 今制の時之地をたぐせ Hanover を立て、そして Napoleon に好意を持つ Saxony 王をして其王を兼ねしめた。かくしてオーストリア特にプロシヤは土地をされ、そして中流国

援助の政策の下に幾つかの聯邦を造りプロシヤ外の聯邦で Rhine 同盟を結ばしめる。

第三に注目すべき事は独逸を敵とする。政策に關係してロシヤ方面の農業策を取つて居る事である。之は Traktat 修約で現はれる。プロシヤをして東プロシヤの Bielitz Stock を東ロシヤにこなしめ、ロシヤはプロシヤと同盟して右にカブはらず土地を削られ。す天井に土地を得て、この秘密條約で英國に対する為に佛國に同盟してプロシヤ、印度の分割され計つた。本より之は Napoleon がトルコに於てコンスタンチノープルを初め領土の大半を佛國が取り印度でも英の勢力を捨てさせ若干の勢力をロシヤに與へてゐる外大部分佛國が取り、これが鳥ロシヤの不満を買ふ然し独を扶んでロシヤの歡心を求める出来ればこれと同盟して又東 Poland と同じく Warsaw の國を取らんとする。これで仍り独逸の東邊を発達せんと計り、既に Traktat ではプロシヤ、オーベルクリーに對して莫大な賃金（一億四十万）と拂はせ、軍備の縮限を実行させた。

以上が Napoleon の対独政策の大要である。之を近時歐洲大戦後の佛國の対独策に比すると若干相違する所あり。先ず Versailles (又後には、Locarno) は Rhine 左岸の軍備撤廃を命ぜた⁽¹⁾。然し少くとも佛國の武力的行為が Rhine の線で妨害する矣。Napoleon と同じ考である。

(續) (1) 之ハ佛の領土を Rhine まで出さない。

Poland に対する軍備と償金の事に付て同様なのは Versailles の條約で軍備制限と償金を排はせた事と同様である。Napoleon の中流国援助の政策は統一した強國に取つては採られないので、然しあつて當る政策として中央歐洲の民族自決の定決である。即ち Czechoslovakia, Hungary, Poland を独立させ、Savoia, Italy, Denmark, ルーマニア等に地をとかせく居る、之は民族自決の名にて Mediation の名が含まれて居る。Napoleon がプロシヤ、オーストリアを削つたと同様に大戰後オーストリアの諸民族を解放させ、オーストリアに人口六、七万の國を建て独立の土地を削り其上に独逸オーストリアの合併妨害をする、これ割據的政

策堅持の政策である。そして Napoleon の時に Wiesa 国が彼に依りて成立した如く現在の Poland は佛國の力で成立した。此の意味は独逸に対する Napoléon の時と同様なものあり、更に対ロシヤ政策を見ると佛國は近時ロシヤとの外交的提防を計つて居る如く見ゆ。佛國が近代最も金融的資本主義でロシヤとは相入らない、之が外交的にや、もすれば接近すると言ふ事は第一次歐洲大戦前の露佛同盟を摹げられる、即ち專制政治の Jan の國と歐洲唯一と云はれてゐる共和国との同盟であつた、更に Napoleon の対ロシヤ政策にも相通ぢるものあり。

以上を見ると Napoleon の対独政策は少くとも其意をよく理解する事にて現代の佛國の対独政策が明白に判ると思ふ。其を可能ならしむるのは若干其間に analogy があるからである。云々までもなく帝國主義盛なる古の時代とは國際關係でも虎て analogy 考へる事は不可能である、然し其間に其各部分の手に仍つて Italy analogy を考へる事も可能である。

以上の例に仍つて時代や場所を異にした、歴史の間に或程度の *Analogy* を立てる事は出来るものと機会示し得る。歴史の保証すると云ふ意義は初めから或意味に於いてこの *Analogy* の成立が可能だと云ふのに外ならない、若しそれを其意味に取るなら、尚全く無意味として華石可きものではない。

（四十九）歴史の実用的意義

歴史學の実用的意義とは歴史の研究が人間の生活に対する如何なる價値を有するかと云ふ事である。之を持て問題とする所以は歴史の智識の実用的價値が一方に於ては今も尚ほに傳統的因習的に考へられ歴史の問題はやゝもすろとその矣に對しての無反省を暴露してゐるのに對して又他の一方にては所謂實用主義の歴史の立場が否定されると共にやゝもすると歴史の研究を以て何等の実用的意義はないと云ふ如く考へられる危険がある、茲にその様な兩者に對して歴史智識の人間生活を伴つて書

遍的なる又正當なる形式の考察が要求されるからである。

歴史は過去の実例を以て人間に教訓を與へるものである。歴史の目的的は人を教へる点に有り、此の考へ方は先述の如くギリシャ時代の歴史家に多く抱かれた所のものである。

之は彼の *Alcibiades* と云ふ人の歴史は實例に仍つて教へる哲學であると云ふ言に表はされて居る。古代の多くの歴史研究記述の原理に有つた、この利害は例へば *Thucydides* にも表はされて居る、彼は其の巻頭に若し目的の歴史が將來の出来事を正しく理解せん鳥に過去の出来事の正確なる姿をつかまんと望む人々に取つて有益で有ると言は化し、は自分に満足であると述べて居る。勿論之は歴史が繰返さる方との前提であらとの論では有るが、之の立場として過去より教訓を得ようとか、其の様な期待が表はされて居る、そして又 *polybius* とは「歴史の學問より得た智識は實際生活に取つては總ての教育の中至上のものである。何れにしても實際の危險に引込まれる事無くして事件の状態の戰

的判断を熟せし事は唯歴史のかである」と。此の學問を極めて実践的に西欧の多くの教育家が行つた、歴史の実用的意義をこの様に考へる事は其の後の歴史史を通じて流れて來て居る。多くの歴史學の中に居てこの見解に出会はすのみで無く更に哲學者、文學者、政治家等が歴史の実用的意義の評價に於てこの立場を認めて居る、それにもまして警句的の表現は無限に多いのである、而して近代の歴史學の癡達は歴史研究の目的の中よりしては実用主義の負担を掛けたのである。夫れを明言したのはRankeである、彼は彼の少壯の時代に其の學的活動の初期にして次の如くに主張して居る、歴史は今迄出来た利益の爲にPastを判断しPresentを教へる、に其の任務を負うつて来た。自分へ書物にこの如き高尚なる任務を行つて来て居ない、それにもPastが實にや何に有つたかを知らせるのがであった。“Es will bzw zeigen wie es eigentlich gewesen ist.”

「ヨリ奥の智識を得る事を目的として居る、此の立場は漸く歴史學の常識と成つて實際的目的の為に累々研究其物に反ます事が非難され研究の

mottoとしての実用主義が

認められてし

言ふ事も表せしものる。“Our theorie und Geschichte der Historiographie”歴史が道徳及び實際的原則又ハ教義であると云。即ち古代又はRenaissance以来にあれど永く且つ力強、生命を保つて居た理論も本城いた、私がすべて之を滅じたと云ふ時、もとより化石を除外して居る、化石は其時も有る今でも存在してゐるのである。

斯くの如く教訓を我々は歴史の理論としてのものと成つたと云へる、而して茲に過去の物と成つたと云ふのは歴史理論としての実用主義が

のものと成つたと云へる事である、歴史智識の実用的意義は夫と別個の立場を有するものである。

“Buchanan: Theorie des Historischen Materialismus”

実際純粹である所の學者、藝術家、理論的法學者は自分自身の如く、専門を、事物の實際的方面を考へない、それは少くとも疑ひのないことである、多數の同じ實例が實証される、而して之等の本質は其の裏には存

しない、何となんば観念論者の主觀的心理は観念論者の客觀的後判に混同す可きでなく、人が何かの仕事に付て考へる事と其の仕事の社会に対する持つてゐるものとは異なるので有る。それは何人も判る如く別個のものである。我々が既に見た如くにイデオロギー、例へば、數學は疑も無く實際的要求は起る、それを専門化し、部門に各分化した、或る部門に従事してゐる専門家は自分の學問の實際的要求として論じて

彼自身が唯彼の仕事をして居る、而して彼が彼の仕事を為すたゞすれば夫は後に生産的に進歩して来る、以前のこの分化的成立しない時は學問の實際的意義は何れども明らかであるが今日見夫はれたのである。歴史學にしても同様である實用主義の否定は所謂研究家の主觀的心理の否定である、知識其物が人間生活に關係するか否かは客觀的意義成は別個のものである、これは歴史學の中よりも指摘出来る。

Bury : "The ancient Greek Historians" 彼はギリシャ古代の Thucydides & Polybius の史家に論究して其の實用主義史觀に及ぶ、

この見解は若し其の絶對的な言葉通りの意義に解せらる。夫は單なる nonsense 以上の何れにも非ず、歴史は方法的目的に向つて一時的にたりやでも人間知識の總対より孤立せしめられなものである、そして人間の知識は人間生活に対する關係無くんば何等の價値も有して居ない、而して我々が歴史の爲の歴史を云ふ事を、(History for its own sake) 若し *deglative maxim* として説明するなれば、夫は重要であり且有益である、この意味に於て歴史が丁度それ自身以外に何物にも無關係である如くに研究されねばならないことを事である、歴史家は過去の事實を調査するに當り少くともその着手する時に事實以外の何物をも考へられてはならぬのである、他言を以てすれば "History is a science" であると云ふ事を大切とする自然現象の研究は夫れと關係しなくてはならぬ、而して自然科學及び全く他の部門の如くに歴史も本そり科學的發達の專に自由独立（完全なる）を要求する、若し歴史が政治、倫理、神學の從會は密接に關係する歴史現象の研究は夫れと關係しなくてはならぬ、

者であることを認めるのである。其の價値は無くなり、且つ其の力は麻痺してしまふ。その機能を充分に論述されるのは他の科學の如くに於は此夫自身が目的で有るかの如くなつてあらう。これが *History from its own sake* と云ふ叫聲、この *Banner* の本は十九世紀に於て歴史學が今まで著しい進歩を成した所のこの叫聲の眞の價値である、之は歴史家の方法及び直接の目的に關係し決して彼等の仕事の終結の目的ではない。

つまり前述の如く専門家の主觀的心理とこの仕事の客觀的價値を別に考へて居る、近代の歴史學の實用主義歴史を否定しても、それは方法的意義を有するのみでこの知識の究極の目的を云ふには非ず。

Berry の場合にはこれに明瞭である。其の他の歴史家に有するものは必ずしも實用主義の否定は知識其物に實用的意義を持して居ない事が判る。側へは先に舉げた *Croce* であるが一方に於ては「我々の何人も歴史の學問に満足しない必ず夫等の行動に表はす、だが其の行動の中に自分

の勤又他人の働きを鼓舞する爲、歴史の中の彼、これの中の姿を思ひ起す」更に *Croce* は一方に實用主義を否定し乍ら一般に歴史は我々の *past* の現象、状體に現在のそれが如何にして又如何なる事情で彼がに成りしかど云小事を明かにして現在と過去との關係を知り一般に歴史は我々に現在の歴史が今后如何に成るかの理解を提出する、此の事は歴史知識の價値を述べて居る、これには勿論、實用主義の考へた如く先例より教訓と取る立場は認められて居下さり而して *past and present* には其の法を明にして將來の回轉、理解に供することを云ふ点に一つの實用主義を認める、かく嚴密に歴史の實用的意識を完全に否定する事は出来ない、歴史の知識の如何なる点に入間生活に交渉を保つか、そして意識を有するか、

(55)

歴史の知識が我々に取つて如何なる實用的意義を持つかと云へば、夫は一口に云へば一般に人間社會について又實際的には我々の生活してゐ

(159) 乃る現在の社会に付てより深く認識を持たせる事である、歴史の知識が現在の社会に對してより深き認識を持たせる根據は第一に社会はまつたく歴史的成生に外ならぬ矣である、各個人が一切の記憶を失つた時は非常なる困惑に陥入る事は勿論である、之は社会生活に付ても云へる事で現在社会は云はゞ一つの木の切口断面である、其の断面を形成するには永い過去がある、過去の多くの断面の連續が現在の断面に有る、過去の変遷を知らずして現在の断面をよく知るのである、現在社会の時間的若しくは空間的特殊性は歴史を持つてゐるものである、歴史の知識へ研究へは其歴史性を理解させるのである、従つて極めて單純な抽象的理論を以て未来の現象を

する事に對しては歴史の知識が多くの反省を提供する、此の様に過去を知つて現在を理解する立場は多くの歴史の実用性を否定してゐる、前述の如く先例から得る教訓の立場を否定する人々でも異議はない、例へば先の *George* の如きは先例から教訓を得るキリシ

ヤ以來の実例を否定してゐるが然し歴史知識の價值を第一、第二の真に置いてゐる、又 *Robison* の *New History* 中で同じく先例の教訓に仍るのを認めないが然し矢張り此の立場を認めて過去が行為の先例を需要する等でなく我々の行為が過去に關する充分の知識の上に築かれた現在の狀態の充分の理解に立脚する故に歴史の知識が役立つのであると云ふて居る。こう云ふ風な歴史性を無視した色々の實際的やり方が屡々誤りに陥入つた事は歴史上で見る事である、現存する事物に於て一見、それは存在理由 (*raison d'être*) の不明である事に於て深く吟味すれば其處に正當存在理由のある歴史的根據の存在する事が判る事がある。(1)

(2) (1)例をあげると、昔のほつたらかした荒地あり、之を開墾し又耕したまたま此處に浸水あり之を防害する提防から他の方にも害を及ぼしたとする時はこの例である、間に山林あり之を次第に切り開いて耕地にする、二ヶ防風林に被立つたのであつて、其處に象的に害を受けた時人農學者が之を局部に説明する、之は歴史的

研究の不完全の島である。

此の島では、異議の入れる餘地はないから此處に多く述べる必要はない。但し、この立場に連関して改變を要する處あり、大は歴史が至々盲目的に不必要に歴史的存在に執着するの結果を生ずる事である。換言すれば歴史に捕へらるる事である。事物の歴史性因習性に捕はれる事は別個と見る可きである、之に聯関するものが歴史的相対性である。それは社会的事物が歴史的存在である。そして夫は所謂歴史的相対性である、歴史的相対性とは大々の事物の單独存在ではなく全体と相連關して全体の一部分として存在する事である、或る事柄は一つの時代べ、其歴史的相対性から當然の存在であるので、今日から見れば一つの言論ある社会思想、或石制度とかいかゆきものも極めて不合理と見先る場合あり、例へば中政欧洲のローマ教會及び教會の主張するの如きは夫れである、然しこれも中世の社會事情を見れば其處に相対的合理性あり、歴史の認識は時間的に現はれる推移廻転である、一つの歴史其物は廻転である、一つの

過程から他の過程への変遷之が歴史の主題目である、これまでの歴史の相対性が歴史の研究で明にされる、神聖な歴史は時代の変遷及び相対性的關係の推移で存在の理由を失墜し唯單に過去の遺物として化石的存在の時代錯誤を理解せしる眞の歴史には人を奴隸とするものはない、歴史の知識が合理的社會進歩の見方である、事物の來歴を正しく解明する相対性の理解は決して盲目的に其存在を執着させなくするからである、即ち時としては却つて其 *orthodoxy* を指摘して夫れを否定する態度を生む事になる由来實用主義の歴史は否定され特に先例から教訓を得る立場が攻撃を受けて更に又實用的意義を認めて先例が教訓を得る立場を全く認めない、歴史の知識がや、もすると保守的思想を生む事になり、先例に捕はれて進歩の不理解に陥入する不可避的な結果を生むと考へられるからである、乍然過去の盲目的執着の次して神聖な歴史知識の性でなく保守的態度の過去の知識の必然的結果でもない、歴史に仍り現在の正し

理解は決して現在の事物の無理判断的尊重にはならず、眞の歴史知識の必然的結果は常に実践的態度を反省する所ば之を強制するに役立つ、蓋に歴史知識の正義が実際的意義を有する訳である。(1)

(註) (1) (1) + 八世紀後逸の或る宮殿の不用を前に參院が立つ、これに其式を奉ねると上官の命なりと云ふ、上官に尋ねると、上官は傳統なりと云ふ、この傳統は最初の天帝のカタリナがフレデリック大王の時既時に夫の必要で之を立てた、夫が済んでから不用の命令を出すのを忘れた、其處で一時的命令を永久的と見た、ある事物の存在理由がなくなつた時は之を省く可しと云ふ事は歴史に於て説明される、其他の制度に於ても同様である、時代の推移がありて不用制度を改革する事は過去の研究から理解されると幾分保守的ななる、之は歴史的研究者に取づく難るべからざる事の如く見るが研究の結果として之は出て来るものである、頗る空想的意見は地盤を理解する事に仍つて其の如くなるものである、之も

又歴史の學び方とも云へる、過去の夫々の事に付て歴史的根據を持つと云ふ事を一方に於て理解さる可き歴史性に離れる事と盲目的に過去に依存する事とは正しい実際的意義である。

歴史の実用的意義は上に述べた矣では何人も肯定する所だと思ふ、佛しやら多くの人々に仍つて否定される所過去の先例は時代が遠い為先例として役立たない、と云ふこの義論は果して全く是を入れる餘地のない眞理かどうか、もとより時代が違つてゐる時は、殊に文化形形体の著しく変化した時は、歴史的相対性より考へても過去の事柄が今の時には先例とならぬ事は明らかである、併し乍ら我々の個人生活に於て我々の過去の経験が何等役立ため事は到底云へない、其場合最も云へば現在と過去の場合は其の環境が全く同じではない適當に取捨選択で過去の経験は何等かの指導的意義を持つ、この個人の場合の事が同様に又社会の關係である。其の種々の事情關係が多く異なつてゐる、其の事が存在すると

は認める可きである。

個人の場合と社会の場合とは全然別個だと云へない。例へば現在の世界では列國対立が認められ、然も其対立關係は先駆的である。これは殊に帝國主義時代に於て顯著になつて来た所の理由であつて其處に歴史的相容性が認められる。乍拂今日の列國対立關係を理解する上に於て例へば近世の歐洲諸國間に現はれた國際的対立關係間の諸現象、之を比較して其處に全然別個の物と見る事の出来ない一面がある。たゞに夫のみではない。古代ギリシャ都市國家時代で荒地の間に無数の國家が存在し対立してゐた、其等國々の間に起つた対立關係に係る諸現象にも或共通なものが認められる。更に支那の古代戰國時代に諸國対立して其の時の状勢にも何かじらの共通を認める、又我が國戰國時代に諸侯の割據對立の時の状勢にも相通する所あり、之は種々の点で指摘出来る。(遠交近攻、合縱連衡)。

(註) 例、古代ギリシャに於て、ペルシヤとギリシャの關係に於ても

アテネに敵対する態度を取つてゐ、又信長の中國に於て包囲戦を行ふ、この時にも遠交近攻策を取る。

更に又戰争の時に美名を用ゐる行為あり、夫は毛利元就が李時賢を滅して師の仇を計う、この場合は元就の利己的立場を否定出来ない、秀吉の山崎の合戦、小牧山の合戦も其例である。獨國が英國に迫つた時、英國に對して國際間の中立を破つたと怨る、伊レギーが合併する、これ英の利害關係による行為と見られる、更に今日のエチオピヤ問題でも同様の事が云へる。

之等總ては要するに利害關係から、——美名へ自由、文化、人類の為一から起つたものである。だから各時代で必ず行為は凡て利害美名の下に行はれ、殊に例外として桃太郎の鬼ヶ島征伐をのみ擧げられると思ふ。

こう考へて現在の国際關係を理解する時全然過去の先例を度外視する事は出来ない、固より時代文化も遠ふ從つて其終に先例とする事の出来ない事が多くある。然し下う其等の過去をよく理解する事は少くとも現在の国際關係がより深く、より一層廣く理解する事に役立つのは否定出来ない。つまり先に述べた歴史には時代錯誤が立てられる、夫は時代が異なると淺薄な表面的の*analogies*を考へる弊に陥り易い事は事実で之は適當な*analogy*を否定出来ないと云ふ事に聯閼する。

研究法で類推的推意が許されれば矢張り同じく過去の中からしては類推的立場では現在は理解出来ない、餘りに歴史に捕はれる弊害を排撃する爲、且つ文化進歩廻轉を力説せん爲に歴史の中に先例として見る事を全然否定するのは餘りに極端である、此の点でも矢張り、適當なる用意の下に過去の知識が役立つと云へると思ふ、若し現在社会を時間的に深く理解する立場を歴史的知識の内容的意義と名付ければ先例を先例として見る側も形式的意義と名付ける、之を認めろ事が合理的だと思ふので

ある。

前の側（内容）から云へば現在の接近した時代が重くなり特に近世史の價値が其真に立脚する、然し後の意義から云へば之は必ずしも、今日接近した近世史だけが古代史の直接文化に關係のない國が役立つと云ふ事になる、文化考證のない所で*analogy*を立てる時に其の事柄の一層必然性が認められる訳である。

昭和十二年一月 日 発行

編輯發行責任者

東京市文部区本郷六の九
金 森 豊

印 刷 所 東京プリント刊行会
印 刷 部

発行所 東京プリント刊行會
東京市文部区本郷六丁目
帝大赤門前

342
1122

(V 0.40)

終