

1933年12月

城市民教月刊

第二卷第四期

國民二十二年九月



中華民國郵政掛號認爲新聞紙類
本刊定於二十一年十二月十六日呈請登記

目錄

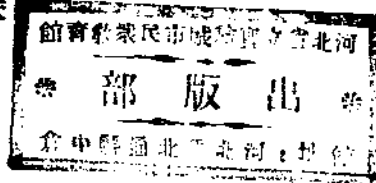
論評：	△本期目錄▽
社會教育與民族復興……………李一非	
城市與鄉村及其教育上的功能……………王著寰	
實施計畫：	
本館民國廿二年十一月二十三個月實施計畫……………陳國寶	
實施感覺：	
本館南關民校婦女班半年來之回顧……………譚南	
調查研究：	
通縣婦女生活概況……………李存	
編者的話：	

每冊定價大洋五分

通信處：北通縣河北省立實驗城市民衆教育館城市民教月刊出版部
◎每月出版一冊

河北省立實驗城市民衆教育館出版

天津百城書局代印



總 理 遺 像



總 理 遺 囑

余致力國民革命凡四十年其目的在求中國之自由平等積四十年之經驗深知欲達到此目的必須喚起民衆及聯合世界上以平等待我之民族共同奮鬥 現在革命尙未成功凡我同志務須依照余所著建國方略建國大綱三民主義及第一次全國代表大會宣言繼續努力以求貫徹最近主張開國民會議及廢除不平等條約尤須於最短期間促其實現是所至囑

● 論 評 ●

社會教育與民族復興

李一非

一、復興民族諸說

到現在，中華民族的衰弱，總算達到頂點了吧！外面呢，國際間的地位，一天一天低落。裏面呢，國民經濟破產，隨地都是混亂。大家這才一覺醒來，看看千孔百瘡的政府，看看麻木昏昧的民衆，恍然大悟，認爲民族的頹老，衰病，已無可諱言，於是大聲疾呼，朝野一致地要復興民族。復興民族，這是多麼偉大的工作呀！怎樣去求復興？說者有以下的論列：

A. 心理的建設 過去中國人的毛病，全是在心理上生的根。一切抹煞個性，保守，自足，小功利，不合作，怯懦，含混籠統，病態的審美觀念，低級物質享受

，種種心理上的缺陷實在太多了，又受了幾千年的名教流毒，所以心理方面的除舊更新，積極建設，才可以挽回民族的厄運。

B. 經濟的建設 中國的經濟衰落，是直接間接受資本帝國主義的壓迫所致。國內重要部門的企業經營，大部份操諸帝國主義之手。帝國主義的銀行資本更同不平等條約一樣地助長牠宰割中國的兇餓。牠們的農產品侵入中國的農村，造成大批的失業者為種種混亂的動力。所以非掃除阻礙國民經濟獨立發展的障礙，努力作工農商業的積極建設，不足以言復興民族。

C. 鄉村的建設 從前革新運動未見成功，是因為上層運動與下層無關。今後必須大多數民衆覺醒，獻其心力，建設才可成，民族才能復興。中國的大多數民衆固然在鄉村；中國社會舊的組織結構已經崩潰，新的還未成立，政治經濟社會一切問題的立待解決，新社會組織結構的創制建設，也必定要肇端於鄉村。所以欲圖復興民族，非先做鄉村建設不為功。

D. 廟堂的建設 中國政府的大弱點，是在有政不能行，是在缺乏有效的行政制度。所以中國的第一個問題是要先創一個效力較高的政府，照統一的秩序，由改革中心，樹立公德，效能，及廉明政府的標準同榜樣；自中央大官員負起份內責任，不說空話以身作則起，更督促下屬去實行。政府如能領導着，人民決能擁護政府，跟隨政府去幹一切建設的事。想叫民族復興，非廟堂上有人，有好政治，是談不到的。

綜上各說，任那一種都給其他方面有連索關係的，不待贅言。我們認為，無論如何，復興民族是要靠大多數人努力的。中國的大多數人，誠然是愚昧的可憐，既無能，又自私，不是文盲，就是病夫，想要他們參加復興民族的偉大運動，必須先給他們以充分的教育才行呢！

二、過去學校教育的檢討

中國正式開辦新式學校教育，已經有三十多年的歷史。這三十多年學校教育

，究竟給了我們些什麼？真不禁要為全國上下，痛聲一哭！現在我們略作檢討，提供如左：

A. 延續科舉流毒 在科舉時代，人人心目中都是讀書為的做官，「滿堂朱紫貴，盡是讀書郎，」不那樣那個給你官做？這種錯誤觀念，從二千年前孔子的「學也祿在其中矣」立的根基，到明清兩代便已牢不可破。於是十年寒窗，專為富貴，富貴到手，一切忘掉。開辦新式學校的時候，自然是抄襲外洋，三十年來，又都以學校為升官發財的策源地，疲敝的農村，不知道為供給學生求學，有多少人破了產？更不知道有多少人因為沒有官做，被鄰里鄉黨鄙棄，流浪沈淪，斷送他的前途？在個人方面，大家受教育的機會，不得均等；在社會方面，形成知識無知識的畸形狀態，打破了團結一致的根本條件。

B. 造成新的閱閱 進學校的時候，既然因為「書中自有黃金屋，書中自有顏如玉」，才肯努力，才肯糶黃米豆，從鄉村跑到城市，跑到大都市來，那麼，將來

怎樣滿足自己的慾望？怎樣賺回損失的本利？無疑的成了中心的問題。教者以此教，學者以此學，其結果：利害相投，小組織成，提携扶掖，層層聯繫，一人騰達，皆大歡喜！所以某國留學，某大中小學畢業，都成為有力的聯絡界牌，在各級行政系統中，就造成了新的閥閱，翻雲覆雨，變化莫名，所有個人小利害以外的事，當然沒功夫閒問了。

C. 浪漫墮落搗亂 僅有的經濟背景，送若干聰明俊秀的子女，向「人上人」的大路邁進，少年的子女，是如何的驕人呀！從被稱為少爺，小姐，到先生，老爺，太太，沒一個時候不表明他特殊的地位。既不知道稼穡的艱難，又不知道工商的勞頓，平白的倒有一種「有恃無恐」的心情，那能阻止他的浪漫思想，浪漫行動。看看要入世角逐了，不論得意失意，時刻被惡劣環境籠罩着，誘惑，壓迫，非弄到一墮落再墮落不止。自己沒機會進步，個個的主觀特強，為利害，為意氣，為誤會，更不知道搗了多少亂子，社會也就愈加沒法收拾了。

D. 阻撓社會進展 學校爲特殊機關，教材多陳陳相因，教者是「醉翁之意不在酒」，學者又何嘗醉翁之意在酒呢！你瞀我敵，輾轉葫蘆，壞學生騙逐好學生，在學校已經不願作進一步的研究了，社會上又沒有可資研究的環境，所以做學生的時候，早已落伍，等做差事的時候，更要抱定得過且過主義，滿不負責。我們知道世界的形勢，日有不同，中國的前途，亟待進展。拿這種特殊生活的學校教育造出來的人材，應付整個新舊交替，救國圖存的局面，於是乎形成各級學校畢業生充斥，而處處感覺人材缺乏的現象。不合理的知識份子過剩，釀成了大大小小的各種變亂，阻撓中國社會的向上進展。

够了够了，目前的社會紊亂，民族衰微，並不是說辦學校教育那一個人要負責，是說的三十年教育的結果，證明中國搬來的學校教育制度，是無力的，貧乏的，不適宜的，他不足以單獨地支持起改造的局面，他反倒阻得了可能的進步。我爲此論，決不太苛，試測驗現在學校教育的恐慌真相，若不根本改造，學校教

育自然要根本破產，中華民族的命脈，也就危乎殆哉了！

三、社會教育的必然功能

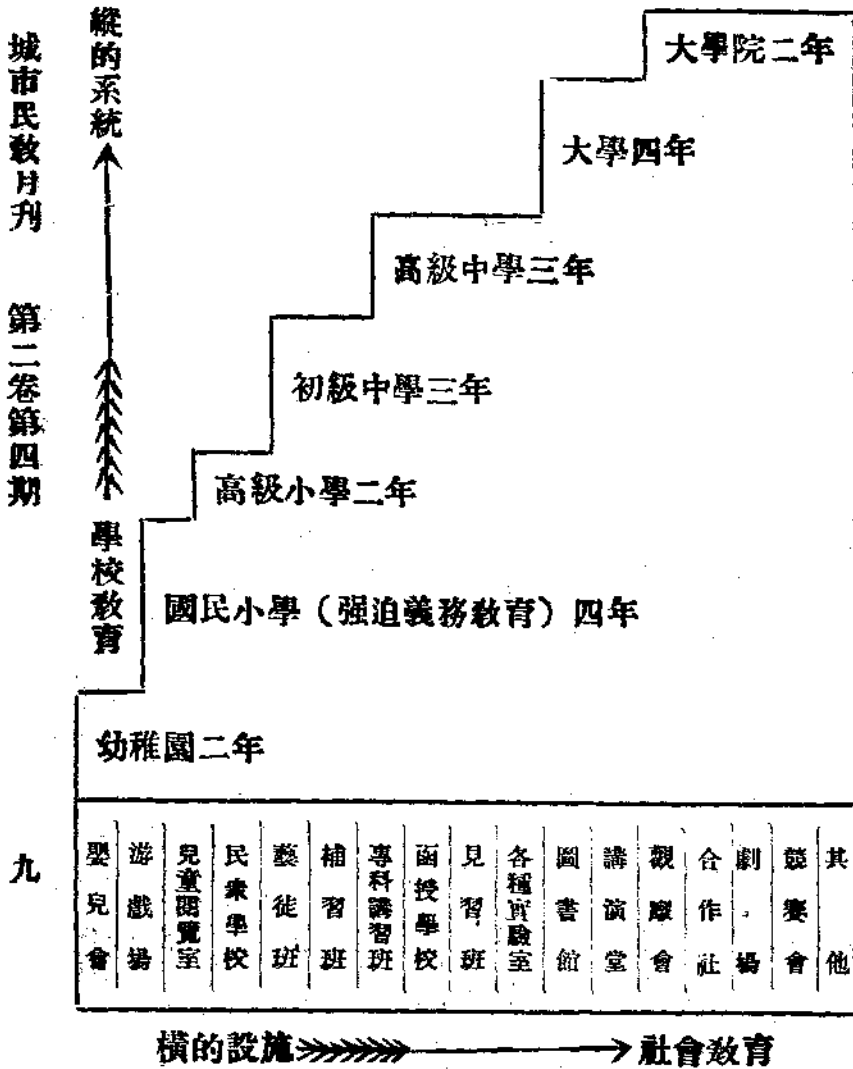
社會教育，廣義的說，是以社會生活爲主題的社會本位教育，包括着學校式教育同社會式教育。狹義的說，是成人教育，也稱補習教育，其對象爲成年生產大衆與失學孩童，別於學校教育而言。本來教育只是一回事情，無須乎分開來說，現在爲了習慣用語，不好另樣。

社會穩定的時候，政治有軌道，生活有秩序，爲謀將來生活之更加改進，人類之文化更加提高，當然注意循序漸進的縱的教育，即幼稚園，小學，中學，大學是。此外以民衆學校，補習班，各科傳習所，圖書館，講演堂，各種實驗室，研究會或觀摩會作爲補充，來設施橫的教育。中國的社會，現在正當紊亂期間，原有的生活習慣，不足以應付新的環境，原有的社會組織，早已支離破碎，在這時候，必須先從摧毀障礙下手，來改造出一個新的生活習慣，新的社會秩序，然

後才能談到其他的問題。那麼，學校教育陷於特殊的境地，固定的學程，在過渡的一階段中，是要站在輔佐的地位。社會教育正要在這個當兒，作為新社會一切設施，一切改造的原動力呢！

爲了具體起見，我們不妨杜撰出一個新的教育系統，來肩起改造過渡時期的教育大任。這學制是特重社會式的，是特重學校社會打成一片的，其教育方式，做學合一，教育對象爲全體民衆，教育目的在教保養三者都能解決。現在先畫一個簡圖在下面：

混 合 教 育 系 統 圖



城市民教月刊

第二卷第四期

各種社會教育設施，都是以學校所在地爲中心，而學校的分配，大體可以村鄉設小學，縣設中學，省設大學爲準。小學中有嬰兒會，民衆學校，觀摩會，合作社，競賽會以爲村鄉社會生活中心，視其需要及可能，更設藝徒班，講演堂。村鄉長爲名譽校長，學校休假以本鄉方便爲條件。等而上之，依此類推。教育行政機關，仍以縣教育局，省教育廳，中央教育部負其監督指導的責任。這樣，才可以認識大衆的生活，抓住大衆的需要，確定社會生活的方式，鞏固下層的基礎。作者本想再畫一個表，來說明白小學校起，以周圍社會的教保養爲中心的設施，所影響於大衆的情形，以時間與篇幅的關係，只好另待專文了。

社會教育周密計劃實施後，所謂教學，便不是在特殊環境中的傳授死的知識，而是在真實社會生活中的適應與研討，那將是一種多麼有生氣的教育呵！這種教育的必然功能，就是；第一，舊社會組織崩潰的真因可以使大衆瞭解；第二，舊社會遺留的腐舊習慣容易叫大衆唾棄；第三，新社會生活習慣的養成縮短時日

；第四，以較少的犧牲可以得到較大的改造結果。我們在青黃不接的目前，來談最高效率的教育，捨了社會教育便沒有了。

四、社會教育是民族復興的基石

頭痛治頭，腳痛治腳的辦法，我們就不敢輕贊一詞。中華民族的病症，正是許多種症候齊集一身，想放下腳去治頭，或是放下頭去治腳，同樣是辦不到，其可憐的程度就可想而知了。這原因便是：自己的四肢，早已失掉自由，心裏又沒有主意，精神的自戕，全身的貧血，弄得自己生不能死不可，就是沒有外面的打擊，民族的前途，恐怕也沒有多大的希望了。爲今之計，心理的改造，自然要緊，經濟的恢復，又何嘗不是當務之急？鄉村的建設，不用說，還有不盼着廟堂上也能建設的麼？事情本是一件，不過從各方面去看，所見容有不同罷了。

一個人不下決心，一個社會沒有生氣，是任什麼都幹不成的。我們在國內到處看到人們的醉生夢死，含混敷衍，自私保守，甘作下流的習慣，真逼着我們要

承認「中國不亡是無天理」的話，並不過份！在我們社會教育的目標中，我們首先要立出「新民族性」的標準來，「自強」與「合羣」，似乎就是我們最近急切需要的成分。爲了可以馬上實行，在混合教育系統，未能實現之前，不妨在現行學校教育系統之外，把社會教育系統弄健全了，按照統一的主旨，向下列四方面努力做去：

A. 正確常識方面 文盲是社會教育的大敵，以各種方法，促使民衆識字，爲不可缺少的工作。補習班，民衆學校，問字處，可分別設立。另外的事情，如圖書館，講演堂，觀摹會，或祛除迷信運動，及其他各種應時積極消極的運動，凡可予以民衆以正確常識的，都在所必做。

B. 生產職業方面 一般社會的經濟破產，應從生產方面分別予以指導。設陳列館，觀摹會，開辦各種講習班，組合作社，介紹所，貸出籽種小機器小資本，指導其生產職業上的道路，然後生產大衆才可以接受一切的意識，作民族的下層

主力。遇有機會，發起鑿井運動，生產物競賽會等，以激發其向上意念。

C. 健康自衛方面 設運動場，診療所，國術館，軍事訓練班，以養成各項人材。舉行運動會，清潔驅蠅運動，國術表演會，聯莊自衛會，消防實習，戰鬥實習，以助成其合羣觀念。使民衆頹廢之風，變爲活潑剛強有爲的氣概。在這方面，死的知識傳授，尤不及真實活動的易於收效。

D. 精神生活方面 借劇場，游藝室，許多戲劇，影片，大鼓書，評書，雙簧，魔術，種種娛樂材料，輸給民衆以正確的觀念，種種的常識，同國際風雲的險惡，民族危機的迫切，不撓的精神，自強的模楷。鼓勵民衆自動舉辦游藝會，耳薰目染，把新民族性的成分，暗暗地移到大多數民衆身上，效果也就可觀了。

社會教育是一種龐大的效率很高的運動，不是什麼死板的工作；社會教育機關是這運動的指揮中心，不是什麼局部的衙門；社會教育工作人員要把牠當作是一件偉大的事業，不是什麼敷衍糊口的差事！這根本的認識，正是社會教育本身

的生死關頭。我們果然有復興民族的決心，就應該由最高行政負責人員，先下決心充實我們的社會教育工作，大衆生活的上進，大衆意識的積極，才是民族復興的初步呢。一切建設都是上層工作，我們要復興民族，這當前的社會教育，正是民族復興的基石！

(二十二年十月二十日寫)

城市和鄉村及其教育上的功能 (續)

王著寰

(三) 教育上的功能

現時，我們又接着談到教育的功能。在還未發言之先，不由得就要想道：什麼叫做教育，教育是什麼？一種什麼東西，牠是有怎樣的用處？不能不破費幾行字句。

記得杜威博士曾說過：「教育即生活！」這個意思就是說，教育和生活，是一而二二而一的！一時一刻不能相互離開。在人生的進程中，所得的一切經驗，

都可稱之爲教育；而教育，便又是「整理」和「改組」，生活上的一切經驗，最科學的方法。換言之，教育便是「指導」和「推進」，生活的一種工具。所以有生活便有教育，有教育便有生活。但是生活的方式，是因因地而不同的，他所接受的教育也當然因而不同。這話在上文已經說過，現在爲了時間和篇幅的經濟起見，我們不必再煩絮了。

底下再看，我們民衆教育，所特有的幾種教育方式，在鄉村和城市間的功能，是怎樣呢？

圖書教育：這種教育，是純爲了鼓勵和提高，人們讀書的興趣和能力的；改善和指導，人們的傳統思想，而趨於時代化的一種工作。牠的位置，在現今的社會上是何等重要！在我們民衆教育上，也當能坐在第一把交椅的。尤其是在我們農村經濟破產，工商業衰落的中國，一般人的購買力已早失掉，別說自己化些錢，來買些書籍，供給自己讀去，是不可能。就是他們自己的喫穿，也時常要做

難的。因此打消了，他們不少的進取的心情，和讀書的趣味。所以圖書事業是不能不應運而生。

然牠的效力是如何呢？牠的效力是有限度的，並不是人人都能利用，至少也得粗通文字才可。在現今中國文盲的數目，雖沒有正確的統計，也總該在百分之八十以上。其餘的二十以內的人數，有的能力不到，或志趣缺乏，有的被生計所迫，爲時間限制，不能享受圖書的利益。而有時間有力量能够運用牠的，也不過百分之三五人而已。何況，近來出版界，關於通俗而能實用的書籍，都甚寥寥。雖然也很有編出許多，什麼民衆讀物，民衆叢書等等名目，而在文字上和材料上，都沒有顧到民衆的興趣和要求。所以他們的東西，差不多都成了「窮嫌富不要」的花樣兒。在鄉村是如此，在城市也是如此。那些普通民衆，「能够運用圖書的人們，」除了拿幾部通俗的章回小說之外，再也找不出一本和他生活有關的科學書籍，就是找出來，也是文字齷齪詞句生疎，不能卒讀終篇。想來真是慘的

很呢！所以有人說：「圖書館，也不過是幾個中等學識以上的人的專利品」。這話真教我們難以辯駁。

在需要上說，鄉村和城市都是一樣的程度。不過談到用的能力，鄉村當然遜於城市。而我們施教的目標，却又應側重於鄉村，因為前面我們說過，鄉村是處於「交通閉塞，文化低落，設置鄙陋」的地方，在那兒，我們有許多人都這樣的感覺：「假若把我們在外邊跑慣的人們，拘到鄉村裏三個月，便會成了時代的落伍者，回頭便失掉他應付社會的能力。」這話，雖是有點過火，然知識分子都願集於城市，而不願回到鄉村，在精神上這也是一件很重要的條件。我們爲了安慰他們，繁榮農村起見，更應注重鄉村圖書館之建設。雖然鄉村人們利用圖書的能力薄弱，我們要施以相當教育之後，恐怕他們的利用圖書，比城市人還要切實。因爲城市人是「浮」的，是「好鋪張」的。鄉村人是「穩」的，「不好鋪張」的。城市的讀書，是「博而不精」，鄉村人的讀書，是「知一得一」的。何況，現時

的鄉村民衆，還仍受着很深很深的傳統思想的束縛，致牽扯着全社會，不能有狂瀾的進展。是不能不歸罪於鄉村的文化建設之毫無。以此種種理由，我們圖書館教育，不但要極力發展城市的圖書館而已，還要拿出全副精神，注意到鄉村去。

講演教育：講演教育，是拿有組織，有計劃，預定的材料，來向大衆陳述的。牠不謹是要灌輸新的知識，改變舊的思想於大衆；而且是要幫助其他諸項教育，順利進行的一種工作。因為牠是用姿勢和聲音感情，來動大衆的，所以大衆的情感，和思想行爲，最容易被牠所轉移誘惑。牠能够使大衆崇拜和羨慕，也能使大衆討厭和漫罵。說他是最容易做的教育也可，說他是最難做的教育也可。總之你必須抓住大衆的心理和信仰，才可施行你的教育。不可太莊嚴，不可太卑鄙，尋機善導，這樣才能達到我們的目的。所以講演人，講演材料，和講演姿勢態度等，都很重要。並不是臨場應付所能了事的。牠的教學範圍很廣，只要認清了應奉的要求，揀定自己的計劃，材料和方法並沒有限度。聽衆也不分男女長幼，

賢愚識字與不識字之分，所以牠的教學的力量，和範圍，是比什麼都大啊。

回頭我們再看，牠在鄉村和城市間的情形，是怎樣呢？在鄉村我們知道，一般農民正在那裏懷疑着，現代社會的制度。迷戀着皇帝時期的美夢；有時，爲了飛機大砲的厲害，時常要想得到一個生命的託靠者；爲了要知道電話火車的知識，也很想得到一個明白的解答；爲了生活日趨於窘迫，也很願得到一個萬能的顧問，解決一切問題。但誰會理他們來呢。在城市却不是這樣了，自十七年後，人們過量的宣傳開會講演等，都早已使人心煩。若沒有較善的材料，和較好的口才，實難使人佩服。因爲他們的眼界，比鄉人要寬。學識，也比鄉人要高。性格，也比鄉人「浮蕩」。絕不肯下於人的；並且因處在比較優越的環境中，娛樂場所很多，來往過客塞途，在生活中的奔波，交際上的勞碌，都能影響到他們不能潛心於枯燥的講台之下。只在這兩種相反的情形中，我們有了好多的感覺，在材料上，鄉人重在實際，而不重理論，城市重在理論而不重實際。在講演的姿式和態

度上，鄉人多不注意，而城市人却不放鬆。因此種種，我們要比較這種教育功能的時候，我可毫不遲疑的答道，在鄉村的效能，總該比城市大過幾倍！

但話又說了回來，這種教育，最容易流於空洞而成了形式。最容易走入失敗的路上去，而忘掉民衆的信仰。所以，我們應該特別慎重，時時要體會對方的心理，和要求。才能維持我們教育上的「信」「威」。

生計教育：這種教育，是專為解決生計問題的。在現在的中國，這個問題恐怕比任何事項都要嚴重，都要複雜。牠不僅是本身問題，而是與文化，政治，經濟，有直接密切關係的。第一我們知道，我們的文化，在物質方面是何等幼稚，別說創造，就是利用成法，有時還苦於沒有相當知識。自負有四千多年的，精神文明的古國，到現在已無能為力了。因為現在，是物質昌明的世界。是征服和利用大自然的界。並不是純用精神上的仁義道德，來維護社會人羣的世界。所以，我們過慣精神文明的中國，忽然跳在物質昌明的世界，當然在物質生活上

，要受好大的摧殘和剝奪。第二我們知道，我們的政治力的低微，是到了什麼程度？這也是連年軍閥割據的原因吧，總沒得有力的政府出來，給我們做一個整個計劃。——什麼中華民族的長處在那，短處在那，今後應該怎樣立定方針，怎樣刷新教育，怎樣振興實業，怎樣布置國防，怎樣取消一切不平等條約，怎樣分配一切的一切？這些問題，都談不到，任憑國人來騷擾，外人來宰割。我們的生活已失了保障，當然要受貪污土劣的榨取，和外人的侵蝕。第三我們又知道，我們經濟狀況是如何呢？這無疑的，是因生活還沒有着落，經濟絕不能獨自充裕。因此，外人他可隨便挾些資本，來操縱我們的市面，隨便玩弄我們的生活。我們是毫無抵抗能力的，因而我們的生活越發走入窮途。在這三點上，我們可知，今日的生計問題，並不是隨隨便便，幾句話所能解決的了。然而，我們生計教育，是否有這樣大的能力呢？是不能不討論討論的。

談到生計教育的力量問題，我們頭一樣先知道了，他並沒有如操有政治或經

濟權的那種威力，可以直接用決然的手段，改變或制止現有的情況。而是站在指導策劃的，教育立場上，從文化方面着手的。所以他只是負有督促，設計，教學，引導的責任。並沒有越俎代庖的能力。一般人對我們生計教育，抱有極無理的奢求，那便是極大的錯誤了。

我們現時，正急力從事民衆的基本知識，和能力的訓練，及小規模營業的指導。什麼怎樣改良農作物和農器，怎樣製造肥料，怎樣經營副業和消費合作；怎樣經理舖商，和賬目，怎樣運貨銷貨；及其他有業無業的人們，應有的職業訓練等。總之我們現正從事，指導人們怎樣能夠適於環境，利用環境，改造環境，以增進他們的幸福。這話不消說，當然是爲城市和鄉村的，一般民衆所最歡迎的一種教育。但我們並沒有偌大的經濟力和人力，給他們做些實驗的榜樣，所以有許多地方，仍若只有理論不能見諸施行了。

(未完)

● 實施計劃 ●

河北省立實驗城市民衆教育館二十二年度十、十一、

十二、三個月工作實施計畫草案

陳國貴
呂渭濱

一、閱覽部：民衆教育館團之事業，于民衆的文化，關係切要至深且巨無庸贅言。然現在中國廣多的民衆，處在國勢岌岌災亂頻仍農村衰落經濟破產生活喘息——情況之下；忙于奔命尙顧不暇，曷能談到讀書求知云爲！事實雖如此；而從事民衆教育者，正宜刻苦自勵視爲工作之進展之良機，力求猛進。此後應如何增多民衆讀者？如何使民衆直接間接求知知識？又如何使民衆廣多的接觸書報？以謀民衆求知機會增多及養成讀閱書報之習慣。茲擬定計畫如下：

1. 擴充事項：

城市民教月刊 第二卷第四期

二三

(一)增設巡迴文庫。除南關(民衆學校內)已設第一巡迴文庫外；八月間復在本館民衆茶館增設第二巡迴文庫。讀者甚形踴躍。茲擬在萬壽宮增設第三巡迴文庫，因該處爲民衆薈集之地，必可收效。

(二)添設閱報牌
南關 萬壽宮
原有閱報牌外；擬在南關實驗區增設兩面。車站
增設一面。

(三)增設識字牌。設置衝要路口牌釘牆上。每日換寫生字一個，上註注音符號。爲謀一般無時間無機會識字之民衆耳聞目覩日久天長自可認識。暫在南關實驗區實驗四處。設置識字牌四面。

(四)巡迴流動車。已實行多日，成績尙佳。擬改進方法如下：

一、書報之選擇。按一般民衆讀者之程度，選擇書報應力求淺易暨興趣濃厚者爲宜。珍貴奇異圖書由本館人員隨同巡迴車指導讀閱之。

說明：已往以至現在各處之圖書館所有珍貴書籍圖冊等咸視爲奇貨可

居之品。藏諸庫中，借閱手續繁雜，爲一般人所罕見。須知匿藏高閣，實同廢物！雖爲珍寶于民奚益？矧圖書館之事業，恒爲靜的工作，必須民衆身歷其境方能得到閱覽之機會。于是近者愈得，遠者永失！中國萬般事業皆具畸形的發展。

病同于此！以後本部實驗將靜的圖書館化爲動的圖書館，將一切書籍圖表等利用巡迴文庫，流動車，依次巡迴。將知識送到民衆眼前去，藉收教育機會均等之效。

文、廣大區域巡迴。現祇設置流動車一輛，若廣大巡迴勢難敷用。擬再增設一輛，專人司之，每日巡迴雖僻街小巷亦實施巡迴之，以免向隅。

(五)設立問字代書處。爲謀一般民衆有志識字或文字上有疑難之處，予以解答。及不識字民衆有書信及關於普通交際上書寫事項，爲予代書。暫在東倉本館，公園，閱覽部，南關民衆學校各設一處。由各該處巡迴文庫管理員

負責辦理之。

2. 宣傳事項：

(一) 藉固定講演巡迴講演宣傳本部實施概況。使民衆進一步的明瞭本部內容暨主旨。(與講演部合作之)

(二) 在衝要路口，設立本館內容揭示牌，使民衆明瞭民衆教育館之內容與性質。並隨時揭示本部每月購入新圖書之目錄，暨新書籍之內容提要，俾衆週知，而引起民衆讀者之注意與求知之興趣。

(三) 編製壁報。將每日重要新聞，提綱挈領摘要登錄。並將本館最近重要工作隨時露佈。暫在南關實驗區暨巡迴講演地點實施之。

(四) 用書面或口頭徵求讀者意見，以謀改進。而適應民衆需要。

3. 整理事項：

(一) 組織讀書會。民衆讀書競賽會，已在計畫之中，惟一般民衆，幸無讀書興

趣；復因戰亂關係，遷移逃散，終未成立。本期暫以本市各小學及本館民校學生爲基本會員，組織兒童讀書會，因小學校學生易于組織——指導——訓練。俟工作稍有成績，再組織成人讀書會。組織規章另訂之。

(二)編製圖書總目錄。本部圖書目錄，業已分類彙編。然無成冊，頗感檢閱繁雜之弊；況圖書日漸擴充，編目另有新法，亟應重新編製彙集成冊，以簡眉目。

(三)各省市縣圖書館調查。爲謀圖書館事業之改進，擬在本期內實行各省市縣圖書館之調查，以茲借鏡。調查表另訂。

二、健康部：本部工作實施計畫依據教育部頒發國民體育實施方案第四條之規定，「民衆體育實施辦法」擇要施行。並力謀當地民衆需要暨斟酌本館資力情形辦理之。

1.擴充事項：除原有成人籃球場，兒童籃球場，排球場，網球場，平台，木馬，

單槓，溜板，石鎖，雙石，沙袋……等設備外增設項目如下：

(一) 國術場。

(1) 理由：發揚民族固有體育技能。引起民衆學習國術興趣。

(2) 辦法：酌購簡易國術器械如單刀雙刀寶劍花槍等暨木製刀劍若干件。規定於每週聘請當地擅長國術人員在本館舉行公演一次，藉可招致一般國術家參加表演。暫時聘請名譽指導員數人。視將來發展情形再擴大計畫進展。

(3) 目的：組織國術團，訓練一般民衆皆有一技之長，藉激發其具有自衛救國復興民族之深刻觀念。

(二) 兒童遊戲場。

(1) 理由：原有兒童運動設備如滑溜板軒輕板……等，祇能供給少數兒童活動，人數稍多每起爭執叫罵現象。頑強者居先欺嚇把持，弱小者裹

足不前；甚至互毆哭告歸家惹起家長毀怨糾紛；如此——不能教育兒童；反爲招惹是非之地。亟應救濟之！

(2) 辦法：增設籠球，拔繩，等項。規定于每日按時指導兒童分組，排隊，比賽，遊戲，唱歌：等。藉資訓練兒童。與游藝部教學部合作之。

(3) 目的：組織兒童健身團，訓練兒童守紀律，守時刻，講公德，重團結，要服從，尙競爭，尙友愛，不打架，不罵人種種德性與習慣。藉引起兒童之求學心。暨激發其愛國思想。

2. 宣傳事項：發揚民衆教育館健康部之設施及辦法。誘導民衆利用休閒時間常來運動場活動。

一、講演方面：于每週固定講演巡迴講演時間內，講演個人衛生，家庭衛生社會衛生簡要事項暨時令疾病之預防與救急醫治方法；並衣食住行衛生事項，育嬰常識，毒物與不良嗜好之免除，使民衆明瞭健康之可貴，促進其自

養自衛心理，免却病弱之虞。

3. 組織事項：

一、除現已成立之民衆籃球隊外，增設技術較高之籃球隊一組。平時表演爲予民衆之模範，暨關於技術方法之研究，規則之訂定，爲實驗的指導民衆。

二、成立國術團，兒童健身團，雙石會，排球隊等。

4. 競賽會 每月斟酌舉行籃球比賽，排球比賽，國術比賽，雙石表演，兒童運動競賽等，以資鼓勵。

三、講演部：講演工作爲宣傳，表揚，介紹，批評，社會中的某種事業，理論，人物，是非善惡的工作。在民衆教育運動中稱爲工作重要的第一位。尤其在國難奇重！「喚起民衆」「輔助民衆」「領導民衆」絕不可少的工具。已往我們感覺濫說，高調，玄幻，祇成爲口頭的慈善家；予民衆不信！失望！仰厭惡種

種不良的印象——結果與錯誤。事實如此亟有應以改革之。

1. 輔助品之擴充。本部數年來講演率曾利用舊劇清唱輔助聽衆，頗形磅礴。然日久俗而生厭，一般好嗜舊劇之民衆，成爲每唱必到之主顧。每屆講演面面相觀依然故人。一般無力欣賞舊劇之民衆，間來間去漸成不復涉足教育館一步矣！却除此弊應注意大衆的興趣唯擴充講演輔助品是賴。

(一) 舊劇清唱改進彩唱，利用講演廳每月舉行一次。

(二) 鼓詞。由本館鼓詞訓練員擔任講唱，採用本館編輯之書詞或改編舊書詞，每週表演一次。

(三) 新劇。成立新劇團，劇幕加入舊唱。

(四) 化裝講演，雙簧，幻術，國樂……等。以上四項與游藝部暨全館人員合作之。

(五) 利用標本，圖畫，表冊，儀器，模型等，實際指示說明之。

2. 方式之改進，已往祇用單人登台式，一般民衆視為通常之事。善於辭令者固可使衆感動與注意；否則司徒見慣爲給予當代民衆易起反感且最厭憎之事！亟應改善方式，利用中國民衆好奇之心理與興趣。其果竚足而聽；當即可收因機制宜之效。規定實驗方式如下：

(一) 化裝講演。

(二) 辯論式講演。

(三) 雙人問答式講演。

(四) 單人劇式講演。

(五) 談話，此式聚集民衆三五人則可施行，甚或一二人亦可。因與少數民衆談話感情最易融洽收效最大。

3. 材料之選擇。在目前國難奇重，經濟破產，雙層壓迫中——生死不替，進退不得的廣多民衆心情之下。講演取材頗感困難與難應適！太淺；則俗易平凡，爲

老生常談如隔靴搔癢。太深；則玄幻與妙難以索解，如對石談心，鑿鑿不入！過誇言鋪張；徒爲口頭慈善家失民衆的希望與信仰！過諷刺詰誡；民衆非爲受教訓而來，致感情分化愈甚！如此——取材必需審慎，切要，實際，固不能祇迎合民衆的心理討好于民衆；然最低予與民衆有五分鐘以上之激奮，深遠之警傷，使其現在將來能自覺——自做之限度。茲將本期實驗講演材料綱要列下：

第一單元：

國難。以國難爲中心講題。

(一) 民族意識。民族自決。國家觀念。團結禦侮。亡國之痛。國恥紀念。(以上屬於精神教育方面)

(二) 自衛衛國。民衆自衛軍。連莊會。軍民合作。(以上屬於組織領導方面)

(三) 日本爲第一仇敵。帝國主義爲第二仇敵。不平等條約。各國侵略中國史蹟。(以上屬於宣傳方面)

第二單元：

生計。以生計爲中心講題。

(一) 消耗要經濟化。生產要科學化。高級事業工作要除舊迎新。(以上屬於精神教育方面)

(二) 家政。合作社。節約運動。(以上屬於組織領導方面)

(三) 提倡國貨抵制外貨。(以上屬於宣傳方面)

第三單元：

知識。以知識爲中心講題。

(一) 民衆教育館之認識。時代之認識。社會之認識。主義之認識。中國民衆患『愚』、『貧』、『私』、『弱』、『散』五大病症之補救方法。

(二) 讀書。識字。自學。自救。教人。

(三) 破除迷信。改良陋俗。戒絕不良嗜好。

4. 地址之選定。除每週在本館民衆茶館舉行固定講演兩次暨四關，萬壽宮，公園輪流巡迴一次外；擬增設如下：

(一) 利用市商茶館舉行巡迴講演。本期適值冬日，氣候寒冷，以上規定地點，招集民衆甚感困難。本期擬利用市民茶館施行之。

(二) 利用廟會集市巡迴講演。

5. 施行實驗區家庭訪問。南關實驗區已舉行社會調查一次，然調查事項尙未全竟。本期擬利用民衆冬季休閒時期施行家庭訪問，藉爲補充調查。因該區有民校學生作爲引進，感情較易聯絡，隨時訪查則可明瞭學生家庭及其他民衆家庭之狀況也。

6. 聘請名人講演。

7. 提倡民衆講演。

(以上兩項斟酌情形施行之)

四、游藝部：本部目的在使一般民衆利用休閒時間得到正當的娛樂與消遣。陶冶心情涵養德性潛移默化使其趨納正軌。然主旨須藉民衆集會或游藝之時機，施之以相當之教育，訓練，與組織。所謂民衆教育館之有建設爲利用實施教育，訓練，組織於民衆的身上的工具也。

民衆固爲游藝快樂而來；然民衆教育館不能使民衆身，心，腦空空而去。有職業者不能任其流連忘返嗜迷優樂而誤正業。無職業者須誘導其力求上進化爲善良。往者館中游藝恒爲數十人所盤據，縱情恣樂！其他各界民衆則趨趨畏縮不前，幾成爲有間階級專利的娛樂場所，深覺失去民衆教育之本旨！因此本期實驗採用建設與教育輔行辦法，計畫工作如下：

附說明：本部雖爲館中之獨立事業；然其他各部工作咸賴游藝招致民衆。而對民衆教育，訓練，組織，又需其他各部輔助合作，方竟全功。如此本部與其他各部爲互相連環應爲打成一片的工作。故教育，訓練，組織民衆實施辦法，在他

部工作計畫中已詳論及本節從略。

1. 擴充事項：

(一) 戲劇改良研究會成立已數載，成績尙稱不惡。除本館民衆茶館每週固定講演利用二次暨巡迴講演每週利用一次外；擬改進爲彩唱每月在講演廳舉行一次。

(二) 除本部原有乒乓球，棋奕，絲竹樂器等設備外；擬再增購中西樂器數種爲備成立音樂會之用。再購大正琴，口琴，軍笛，兒童棋奕等爲兒童練習之用。電影機，幻燈，影片，戲片亦在計畫購置中。

(三) 練習化妝講演，幻術，雙簧等技藝與各部合作之。

2. 組織事項：

(一) 成立鼓詞訓練班。本館已調查通縣城內約有男女鼓藝員十餘人，招集開班授課。使一般鼓藝員識字並能演唱本館編輯之書詞。詳細辦法另訂之。

(二)組織新劇團。由本館工作人員暨舊劇研究會會員組織成立之。

(三)成立音樂會。此工作早在計劃之中，惟感指導人材缺乏迄未成立；現擬由

本館工作人員暨新舊劇會員組織成立之。

(四)訓練兒童游藝，如唱歌，舞蹈，等與健康部合作之。

以上各項工作在組織時期對民衆皆計畫有教育，訓練，組織之實施辦法。

細目另訂之。

3.宣傳事項：藉民衆來館游藝——或舉行游藝大會時暨其他集會時，宣傳正當娛樂之利益與美好的結果。使民衆明瞭不正當娛樂暨不正當嗜好之禍害。內心警惕去惡從善。

4.擴大游藝講演會。如講演廳內容設備最近能置辦完善時擬在此三個月工作期間舉行一次。

五、南關民校婦女班（高級）計畫草案

1. 招生方面：

(一) 以初級班舊有學生，改組為高級班，以求深造。

(二) 預備將來簡易工廠成立時，銜接學習工藝。

(三) 除原有舊生外，擬利用巡迴講演，每週或兩週舉行一次，宣傳識字運動，招收略識字或不識字者為新生。喚起一般民衆之注意，以求識字運動之推廣。

(四) 聯絡鄉長副，協助施行勸學運動，隨時乘機舉行懇親會，談話會，以廣招生。

2. 課程標準：

(一) 千字課，(國語)：因本班係由舊生及現招新生組合而成。隨時利用個別暨分組教學法；程度較深者，講授國語加授較深之尺牘。程度較劣者，講授千字課及較淺之尺牘。

甲、目的：使其能認識並應用其所學之文字。

乙、綱要：

a 注音符號之應用。

b 文字義音之分解。

c 文字楷書或行書之辨別。

d 短篇故事。

e 文契。

f 便條。

g 短篇遊記或論文。

h 書信練習。

丙、畢業最低之限度：

a 能用注音符號去注釋生字。

b. 能閱讀並欣賞淺近語體文。

c. 能寫便條及日記。

d. 能作簡易書信。

e. 能講解本館識字牌上之生字，及注音符號，介紹於不識字之民衆。

(二) 珠算及筆算：

甲、目的：在利用計算之功能，增加其生活上之技能。

乙、綱要：

a. 加減乘除之練習。

b. 度量衡貨幣佣錢等之運算。

c. 簡易簿記。

丙、畢業最低限度：能了解上列之 a. b. c. 三項之用法。

(三) 常識：

城市民教月刊 第二卷第四期

甲、目的，在灌輸新的，應用的，合理的，理智的且有時代性之智識，以求其生活舊習之改善。

乙、綱要：

- a. 合於三民主義的。
- b. 合於公民衛生的。
- c. 日常生活應用的。
- d. 法律，自然之釋義。
- e. 國際大勢。

丙、畢業時最低之限度——能明瞭上列各項一般之事實，和應用。

(四)習字：

甲、目的：養成緻密的心性，清潔的習慣，並具有熟巧寫字的技能，而着實用。

乙、綱要：

- a. 執筆，調墨，運腕，筆畫，等簡易方法。
 - b. 摹寫。
 - c. 臨寫。
 - d. 自由寫。
 - e. 由正楷漸及行書。
 - f. 由簡單漸及繁難。
 - g. 每日課外令其寫大字一篇，或小字數行。
- 丙、畢業時最低限度：

- a. 能到黑板上自由書寫已經學過之文字。
- b. 能知筆順及結構。
- c. 能抄寫短文及普通信件。

(五)樂歌：

甲、——在利用歌唱，喚起其奮發興趣，以求心性之陶冶，意志之改善。

乙、綱要：

a. 選有合民族意識歌曲。

b. 選有合於個人，公共衛生……等之歌曲。

c. 有時代性之婦女運動歌曲。

丙、畢業時最低之限度：

a. 要能唱十個以上之歌曲。

b. 要明白簡易的樂理。

3. 課程分量——

ㄅ、千字課每週約六小時；

ㄆ、珠算，每週約二小時；

ㄇ、筆算，每週約四小時；

ㄏ、常識，每週約三小時；

表程課班女婦級高校民

日	6	5	4	3	2	星期	
						程	時
珠	算	千字課	算	千字課	千字課	第一時	息
算	術	國語	術	國語	國語	第二時	休
千字課	常	算	千字課	算	珠	第三時	息
國語	識	術	國語	術	算	第四時	休
習	千字課	常	習	樂	常	第五時	息
字	識	識	字	歌	識	第六時	休

4. 課程表：

万、樂歌，每週約一小時；
 勿、寫字，每週約二小時。

除以上固定課程外，逐日上課前有學生自習約一時每日寫字一張。

5. 成績考查：

ㄅ、考查時期

a. 平時

b. 月終

ㄆ、考查方式

a. 口問

b. 筆答

c. 檢查平時作業

6. 訓練：

(一) 目標，在養成其——

a. 清潔衛生的習慣。

b. 勤苦耐勞的習慣。

- c. 生活獨立的精神。
- d. 工讀並重的志趣。

(二)時間：

- a. 課前餘暇之指導；
- b. 課後餘閒之講話
- c. 週會或其他

(三)方式：

- a. 個人的談話
- b. 全體的談話
- c. 教師示範，以身作則。
- d. 實行獎勵。

六、成立公文標點講習班；詳章另表。

城市民教月刊 第二卷第四期

河北省立實驗城市民衆教育館公文標點講習班簡章

- 一、名 稱 河北省立實驗城市民衆教育館公文標點講習班。
- 二、宗 旨 推行標點符號養成應用人材。
- 三、名 額 暫定四十名男女兼收。
- 四、入班手續 自十月二十八日起除星期一外上午九時至十一時或下午六時至八時到本館辦公室報名填寫表格經審查後分別通知准予入班。
- 五、授課時間 除星期一外每日下午七時至九時止。
- 六、講習期限 暫定兩星期。
- 七、講授課目 民衆教育談話，注音字母，標點符號，公文研究。
- 八、開班日期 十一月七日。
- 九、待 遇 在班時應用講義筆記本鉛筆等件概由本館供給。
- 十、證 書 講習期滿成績及格者本館發給證書以資證明。

●實施感覺●

本館南關民校婦女班數年來之回顧

澤南

本館實驗區，設於通縣南關鄉，據調查所得結果，共計四〇九戶，除已識字之成年人，及六歲以下之男女兒童不計外，不識字者 男女共計一二三九人；平均每戶不識字之男女，共爲三・〇三人，其中男佔一・二六，女則佔一・七七。地址擇定後，卽與該鄉長等聯絡，深蒙贊助，並將該鄉雙關廟全部借充民校校舍之用，在前曾招成年初級班一，高級班一，今畢業之婦女班乃調查後之第一班也。茲將半年來之實施與經過，就亢面所見，躬身所感，約略陳之。

一、婦女班成立之原因：

1. 以不識字之婦女多於男子，

城市民教月刊 第二卷第四期

2. 以母教爲家庭教育之基礎，

3. 以南關鄉地瘠民貧，且多無正當職業，擬設簡易女工廠，求生產之增加，

婦女手工業之發展。

由以上各端，於今年春，遂實行招收婦女，以爲工廠將來之基礎，期收「知」、「能」並進之效，惟以經濟無着，工廠不能剴即實現，憾甚！

二、實驗主旨：

1. 以文字教育爲實驗民衆教育之中心，

2. 以民衆學校爲實施教育之工具，

3. 以手工業爲發展生計教育之初步，

4. 增加婦女之知和能，促其生活之改進，

三、實驗目標：

1. 使婦女能認識一千個以上的常用字，

2. 使婦女能閱讀淺近書報，
3. 使婦女能有應用文字之技能，以適應其日常生活上之所必需，
4. 使有簡易之手藝，輔助其家庭生活上之改進，
5. 藉以施行民衆學校教育外延的各種教育，
6. 使婦女認識教育的重要和急需，

四、實施辦法：

1. 招生法；
- ウ、廣告宣傳，
- ク、講演宣傳，
- カ、請地方領袖代爲勸導，
- キ、令成年班男生去宣傳，
2. 工作人；

ウ、校務主任一人，

文、常務教員二人，

口、事務助理兼工友一人，

課程分配：（以上課時間論課外作業不在內）

ウ、千字課，每週佔六時

文、珠算，每週佔二時

口、筆算，每週佔二時

口、常識，每週佔二時

万、寫字，每週佔二時

去、樂歌，每週佔一時

除以上各種課程固定外，每日早有自習一時餘，由常務教員隨時指導或督促，每日釋放學時，由常務教員講解應守信條一二。

4. 課程標準表

本館南關民校婦女班課程實施標準表

歌 唱	字 習	識 常	珠 算	算 術	課 字 千	機 項	
						程 章	別 別
授 選	授 選	識 常 衆 民	本 算 新 算 民 算 術 中 課 衆 課 華 本 珠	加 減 乘 除	課 字 千 義 主 民 三	材	教
一、發揚民性之歌 二、改良社會之詞 曲。	一、應用標語 二、普通格言	一、三民主義 二、日常衛生事項 三、女子家務之處 理。	使學生獲得日常 簡易運算的技能	一、合於公民教育 之文字， 二、適於生計教育 之文字， 三、有關三民主義 教育之文字。	一、俾學生能認識 並運用日常生活 上必須之文 字。 二、使學生略得公 民生計等教育 之基礎。	綱 要 目 的	
一、能唱公民必須 的簡易歌 二、利用唱歌藉以 宣傳讀書及識 字。	一、俾學生獲得書 寫漢字之技能 二、涵養縝密審美 之習慣	一、增加生活上之 技能。 二、改進家庭。	加 減 乘 除	第一冊及 第二冊 第三冊 第四冊	符 號 注 音 冊 及 冊 冊 冊 冊	本期各學月擬定教學步驟	畢業時學生最低 之程度
隨時擬定	隨時擬定	史 地 自 然 公 民 衛 生 等 常 識	復 習 及 應 用	復 習 並 練 習 簡 筆 字	一、能背口訣 二、能運算普通日 常生活之賬目	第一學月 第二學月 第三學月 第四學月 第五學月	備 考
一、能認識簡譜。 二、能唱十個以上 之歌曲	一、能知普通漢字 的筆順 二、能寫楷書	一、瞭解三民主義 。二、能知普通衛生 常識。					

5. 課程時間表

民校婦女班課程時間表							
7	6	5	4	3	2	星期	課程時間
珠	算	千	算	千	千	7.30	第一
算	術	課	術	課	課	8.20	時
						息	休
千	常	算	千	算	珠	8.30	第二
字			字			9.20	時
課	識	術	課	術	算	息	休
						9.30	第三
習	千	常	習	唱	常	10.20	時
字	課	識	字	歌	識		

城市民教月刊

第二卷第四期

五三

6. 工作應用表冊；

ㄅ、學籍簿，

ㄆ、學生考勤簿，

ㄇ、學生服務工作分配表，

ㄏ、教員日記冊，

7. 教學方式，採用自學輔導，及問答式。

8. 實驗研究及探討，一方利用校務會議，討論本週教學上之困難，及改進之方針；一方聯絡鄉長副或家長，藉以探詢學生家庭之狀況。

9. 訓育實施：

ㄅ、步驟：

甲、第一期，取放任主義，以民校初辦，所來之民衆對於學校認識不清，常抱一種懷疑的態度，及試一試的心理，如加以規律之限制，難

免有告退者，故多從放任。

乙、第二期，施行團體訓育即在開學一週或一旬後，以民衆對於校中情形，稍有認識，此時如給以簡單之訓話，當能領悟也。

丙、第三期，個別訓育時期也，以經過三四週後，教者對於學生之心理，略能熟悉一二，學生對於教師，亦能發生信仰，如此時學生有不規則者，個別訓導當能易於收效。

父、大綱：（本館民校婦女班之設立，在授與失學婦女以簡易知識，技能和道德，俾其有應付社會生活之習慣，所以我們主張如左：）

之、主張：

1. 以他們的生活作教學的中心。
2. 學習課程，要和社會實際上打成一片。
3. 用最經濟的方法，短少的時間，施與未曾受過教育的婦女生活必需的

知識。

4. 對於略受教育的婦女，要提高她們的求知深造慾。

文、訓導方法：除上課外要

1. 以學生爲本位，
2. 隨時指導學習，
3. 暗示零惕，
4. 利用自動，
5. 善用機會，
6. 活用教材，
7. 切符實用，

口、訓導方式：除上課外，要利用休息的時間，或將放學的餘暇，作團體的或個人訓話、講演、或訪問。期其觀感上之衝動，心理上之自覺。造成

其集團的，共同的，法律的，自治的生活。

丙、課外活動上之指導：

1. 游藝比賽，
2. 演說練習，
3. 服務表演，

丁、學校與家庭之聯絡

1. 請學生家長到校談話，
2. 教員到學生家中訪問。

五、最終之希望：

1. 德育：確立其人生生活和健全人格的基礎，
2. 智育：造成其適應人生實際生活之注意，
3. 體育：養成其有強健，勤苦，耐勞的身體，剷除舊有婦女思想上……

一切的不良的習慣，

3、每日講話的題目：（舉例）

1. 關於自身的，如：衛生，自立，勤儉，興趣，好學，進取，……等
2. 關於羣衆的，如：秩序，合作，守時刻，遵紀律，愛學校，愛名譽，……等
3. 關於對人的，如：公正，誠懇，禮節，義勇，理智化，自重……等

力、訓育歌：

1. 本校校歌，
2. 勤人讀書歌，
3. 衛生歌，如「早起」，「防疫」，「驅蠅」，

4. 服務歌，如整理家庭。

學生家長職業調查：

本館民校婦女班家長職業調查統計表

說明：	家數	類別		
		紙	木	作
初招新生，原為三十三人，有兩人同為一家長，故以家長為單位，同為一家長者，僅記其一。	1	花匠	破爛	賣
	1	員	夫	水
	1	行	員	店
	2	鞋	醫	短
	4	工	肉	工
	1	販	飾	攤
	3	東	記	子
	1	記	子	長
	1	子	長	鋪
	1	長	鋪	菜
	31	計	統	備
				致

五、學生退學原因調查表

城市民教月刊

第二卷第四期

本館民校婦女班退學原因調查統計表

原 因	人 數
結 婚	1
訂 婚	1
眼 病	1
家 務 忙	1
逃 難	3
統 計	7
備 註	

說明：此表係在將畢業時統計的，除將額數補招外，以前退學數日而又入學者不列入。

六、插班人數：計六人

七、畢業名數：原有及插班共三十二名。

八、總結：民校開班，起自今年春正，原定五個月畢業，不特將原有計劃盡量實施，並將

建設工廠實習；孰料日禍日急！長城戰起，綿延半載，大軍過境，校舍借給軍用。以致時而開學時而停閉。學生既不能按時就學，教者亦無相當方法補濟，故自戰事停止以後，延至中秋始得畢業。至於工廠亦大受影響，至今尙無相當之經費，成立實難辦到，畢業衆生，街巷父老，時相詢問，「工廠成立不？」「工廠快開了吧？」真無滿足之詞以對！但經費一經籌妥，成立何難？故擬定計劃，將此班畢業生改爲高級班，除一方力求其知識程度提高外，仍力謀工廠經費之有着，以達「知」能」並重之初旨也。

● 調查研究 ●

通縣婦女生活概況

孝存

小引

通縣爲北寧路之支線，清爲州，民國改爲縣，俗稱通州。境內無高山峻嶺，河流祇有運河，橫列城東，交通便利，商業尙盛，土質肥沃，氣候溫和，居民性情，耐勞，習勤，敦厚，節儉，稟性勇悍，孔子嘗說：「北方之強歟？」確是不假，然婦女輩大都性質幽嫻淑順，無悍鸞刁狡的習慣。她們因附屬男性勢力之下，又受了重重的壓迫，一般女流的觀念，把男尊女卑的定義，深記腦海中，是非常的清楚。所說男治外女治內，女子無才便是德的話，差不多奉之爲金科玉律了。唉！以通縣附近之鄉村婦女輩，尙抱着數百年前的舊觀念，能適應於今日之新

世界，新潮流，新建設之國家麼？現在我將通縣婦女生活之狀況，簡單寫出作爲發展通縣城鄉區教育之借鑒。

地位

通縣婦女地位，現在較比往時提高，但大體說起，仍是很低微的，重男輕女的舊觀念，仍是存在一般人的腦裏，而婦女們自身也甘心屈服在男子壓威之下，抱着「三從四德」的金字招牌，不敢絲毫違犯，沒有一些反抗，處處深閨——除了親族的吉凶慶弔外，任何集會，概無婦女參加，有的也不過幾個受教育的女同人點綴其間，再有便是看熱鬧逛廟會的村婦罷了。

教育

教育這宗事情，自古就看得非常的緊要，所以夏時立庠，殷時設序，周時有校，不獨三代如此，即後來各代相承，亦未有能忽略教育的。但那時教育，是僅僅施行於男子身上，對於婦女方面，毫未論到。迨至近幾十年，我國受了歐風的

薰陶，美雨的洗滌，始漸漸的知道教育，不可限於男子，於是興學立校，將男女生徒，萃聚一堂教訓之。通縣近幾年，可以說是差強人意，亦打破男女不同級的陋習，通縣街上，初級女子小學有兩處，並且尚有十師附小與六女師附小，女子中學兩處，女子師範一，學生額數都很多，並且女子識字日見增多，這不能不說是一種好的現象。較前七八年進步得多了。以前小學男女是不許同級，那時女生非常的少。一方面因為做父母的思想太腐敗，普通的人，以為女子學校，必定要學些，不敬父母，不理家事，養成浮蕩輕佻的行爲。——這種習慣，也不能說是沒有，不但通縣這樣，想他處亦然——所以視學校為畏途。一方面因彼時女子小學太少，僅僅有女師附小與潞貞女子小學，別的小學，全都是貼着女學生，一概不准入校的招牌。所以那時女子，雖有的願意入校讀書，而苦於無適當的機會。現在是全都將那種不平等的招牌撕去了。

職業是人生的利器，有了職業，方可謀生，否則，難以存在了。考察歐美各國的男男女女，可說沒有游手好閒，無所事事的人。所以說，生在今日社會上，都應當有他生活的利器。通縣的女子教育，雖然較前日進步。但關於職業方面考察，尚不甚發達。並且富人家的婦女，不明白人生的意義，僅知道在家當太太，當小姐，茶來伸手，飯來張口，只知道使奴喚婢，怎樣塗粉擦油，所以富貴人家婦女的職業，可以名之曰「養尊處優」。

至於中等人家婦女，她們職業。不過是看護小孩，烹飪，做衣，雖較養尊處優的貴族婦女，略勝一等，究竟是混吃等死。

貧賤的婦女，差不多都有謀生的能力，不過都是卑賤微小的，約有以下幾種：

ㄅ 兜攬衣裳做，或在人家論月做衣裳。

ㄆ 備於富家，有做乳娘，有做廚役，有給人家看護小孩。

□ 專給人家洗衣服，情形與勺種差不多。

□ 家眷舖，出售各種食品，或洋油，火柴，菓品等，多半是夫婦二人組織的，都很獲利。

万 作小工，就是在農忙之時與人家拔亂草掘蔬菜。

勿 幫助丈夫去耕耘收穫。這多半是鄉下婦女，她們雖無知無識，而勤苦耐勞的精神，實令人欽佩。

以上所說，多半是無有知識的婦女。而一般讀過書的婦女，她們的職業，多半是服務於教育界。

此外還有一般婦女，天天昏昏沉沉，求神念佛，求長生不老的方術。有時到各處募捐，修葺廟宇，此等婦女，意為社會增進利益，為各人驅除災厄，殊不知無補於社會，且有害於個人，吃齋念佛的婦女，尙有猛醒之日麼？

居現在的中國裏，婚姻是休想自由，固然也有自己解決的，那真是鳳毛麟角。通縣關於婚姻之情形，大體說起來；可分下列數種：

定婚 女子年齡大概在十歲左右，父母便託媒人，向同等的門戶介紹，如得男女兩造的同意，女家將該女的生庚，由媒人傳遞男家，於是男家聘術士，推算吉兇；（即六禮所謂徵吉兇）術士曰：吉則婚姻可以告成，從此看來，我國男女的婚姻，不獨操權於父母，或者還操權於術士吧！

結婚 古來的時候「男子三十而娶，女子二十而嫁。」現今之時代，不是那個樣子了。定婚後，男子年到弱冠的時候；女子年齡也差不多，男女兩造即論定結婚時期。（即六禮所謂請期也）。在結婚期前的一月，先行納彩禮，舉行完畢，女家就急速籌備些妝奩的物品。至於妝奩物品的多寡，或精粗美惡，大概以女家財產厚薄為比例。出嫁日，男家僱彩轎迎接，俗說「之子于歸，百輛迎門，」就是這時候了。在子歸的時候，女子所著的衣裳，自頭到足，煥然一新，她的服色，上

下純粹是紅色，取其吉利的意思啊！男家在迎娶的時候，門楣上綴着彩紅，廳堂上高懸聯幛。大小門戶上，也都貼些結婚的對聯，一時很是熱鬧了。女子于歸後，經過了三日，同她的夫君歸寧往拜，這種舉動，或則是表明出嫁的意思，在近三年來，在城內有廢除這種儀式的，舉行文明結婚的禮，然而也有時常見的。

童婚 在十歲內的女子，因家道貧寒，父母便許給他人作童養媳。這種辦法，利益有二：

一、能減輕家庭之負擔，

二、可以省略妝奩物品。然而中資的家庭，絕無這種的婚姻。

離婚 一般女子的結婚，因受父母之命，媒妁之言，得以完成。然則結婚的條件，能否適當，男女的心理是不可知。所以結婚後，間有夫婦反目，視同讐仇，頗欲脫離夫婦關係者，境內也是有的。然其數也不過千分之一二。

定婚的標準 定婚標準，首重財產，次為勢力，至於學識，年齡，品貌，是

不發生什麼大的問題。所以一般富翁，甘心將他的女兒，許配一個不學無術的統統子弟。而不願給一個品學兼優的窮學生。近幾年來，因為一般團圓富翁，由經驗中知道了統統子弟，後來也窮的，而貧學生呢，十之八九都成名了。所以有許多富翁，都翻然覺悟，將重視財產勢力的眼光，移到學品方面，這也是一種好的現象。

妝束

縣境居民，多半以農為業，所以婦女的性質，樸素無奢靡的習氣。衣服顏色，藍色最普通。衣服式樣，襟袖寬敞。用的材料，多屬於粗布。頭梳長髻，式樣不一。但不像從前老樣子，近來也有少數剪髮的婦女發見於城內外與鄉村了。

結論

通縣婦女生活概況略如上述。以作者觀察，通縣婦女環境上，地位上，學識上，確是有些進步。但現在的潮流，日新月異，進度異常迅速。雖有進境，與男

子相較，仍然差得多。所以甚願一般有知識的婦女，一方努力潛修，一方要喚醒女同胞，促其進步，灌輸她們學識，如此再待數年，那麼必能造出一個新婦女的地位來。

以上囉囉嗦嗦，寫了一堆，荒蕪滿篇，難入識者之目，請閱者原諒！

●編者的話●

從本期——二卷四期起，由一非負責編輯，過去因軍事影響對於讀者的缺憾，還來不及彌補，本期又倉卒地發稿，錯誤或不能免，都盼讀者與各省師友原諒，指正吧！

本刊同人，有一個新的企圖，就是想在本年內把二卷出齊，二十三年一月以後，希望每月一日，一定出版，更請大家多多賜教！本年內等着要出的，有：

- 一、講演專號(五六期合)；
- 二、游藝專號(七八期合)；
- 三、健康專號(九十期合)；
- 四、圖書民衆專號(十一期合)。

城市民教月刊

第二卷第四期

七二

本刊啟事(一)

啓者，自春間抗日戰事益趨劇烈，通縣大軍過境，館址被軍佔用，一切工作均告無形停頓。以致本刊亦中斷出版，對國內交換各機關，暨訂閱諸同志，深表歉疚！茲者本館工作漸次恢復，本刊自當廣續出版。此後更當力求精進以饜讀者。惟本刊編輯事業既感學力之有限，復覺材料之缺乏，至希

國內明賢予以援助常賜名言嘉論以光篇幅無任盼禱！敬祈
鑒察爲荷！

本刊啟事(二)

各方同志惠鑒：本刊自出版以來，投函索閱者甚多。葑菲不遺，雅意可感！惟是比來索閱函件，日益加多，予取予求，實覺困於經濟；來而不往，無以答夫

雲情，不得已，每冊暫收印刷費五分。藉此涓埃，聊資挹注，區區苦衷，當蒙
明達諸公見諒也！至向日贈閱各處，仍當廣續寄投，並不取費，特此一併聲明。

《X' ㄌ' ㄐ' ㄑ' (Gwoin
國 音 字 母 (Tzyhmuu)

ㄅB博 ㄆP潑 ㄇM莫 ㄈF佛 ㄉV^{*}圖^(蘇)
ㄉD德 ㄊT特 ㄋN訥 ㄌL肋

ㄍG格 ㄎK客 ㄎ^{*}NG^(蘇) ㄏH赫

ㄐJ^(基) ㄑCH^(欺) ㄑ^{*}GN^(蘇) ㄒSH^(希)

ㄓJ知 ㄔCH痴 ㄔSH詩 ㄒR日

ㄗTZ資 ㄘTS雌 ㄘS思(以上聲母)

ㄚA啊 ㄛO^(窩) ㄜE鵝 ㄝE^(蘇)

ㄞAI哀 ㄟEI^(呢衣) ㄠAU熬 ㄡOU歐

ㄢAN安 ㄣEN恩 ㄤANG昂 ㄥENG^(團)

ㄝEL兒 ㄞEI^(直行作一) ㄟE^(衣) ㄠU烏 ㄡIU迂

(ㄞ, ㄟ, ㄠ, ㄡ, ㄢ, ㄣ, ㄤ, ㄥ用第二式時, 加Y作韻母,)
(以上韻母)

ㄅ, ㄆ, ㄇ, 等是第一式, 名注音符號, 七年十一月二十三日教育部公布 (舊名注音字母, 十九年四月二十九日國民政府令改今名)。

B, P, M, 等是第二式, 名國語羅馬字, 十七年九月二十六日大學院公布。

注的漢字, 是字母的讀法, 照北平音讀; 北平無相當的字可注, 則加口。(國音不用來拼音的字母, 作* 爲記)。

第一式的聲調: 陰平無號; 陽平, ˊ; 上聲, ˋ; 去聲, ˋ; 入聲, ˋ。(國音不用)。

第二式的聲調: 不用符號, 改變拚法來表示, 另有說明。