

新報

第八一一期

八月廿五日出版

售價：零售每份五分

訂閱：三月四角半年七

角全年一元二角

社論 糧食第一

富強記得，本年春季青黃不接時期，本省各縣遭受嚴重的米荒，各地佈告，早穀登場，糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。糧食第一，治安第一，的呼聲，已響遍全省。

南京出版

本縣搶運食鹽工作的全貌

惠羣

由於敵艦的到處滋擾，和鎮海口敵人的登陸，使浙東形勢起了一個戲劇的變化。鬆懈了快將半年的浙東局勢，又重復緊張了起來。爲預防各地特產不致淪於敵手，於是引起了浙東沿海各地特產的搶運工作。其中最主要的，自然要算餘姚的鹽了。

一、一個驚人的數目

說起來真難使人置信，今年直到六月份為止，餘姚鹽場存積的食鹽數量，竟達一百四十萬担，再加上目前食鹽產量的旺盛，（每天平均可產鹽三萬五千担）至目前止，存鹽至少當在二百八十萬担以上。正當浙東各地及江西等省鬧着嚴重的淡荒的時候，餘姚鹽場的鹽却堆積了這樣一個龐大的數目。聽了上面這一個驚人的數字，讀

者不免要問：鹽場裏，堆積了這許多鹽，是怎麼堆積起來的？

鹽務人員，這批東應事？這個問題是每是應該發的，可是，且

鹽是怎樣堆積起來的

除了在那口站崗的幾個稅警之外，其餘的老爺們是非至日高三竿不會起床的。鹽洗早餐過後，於是走上辦公室，幾點鐘

很難說。（規定是八點鐘）辦公的時候，那才真忙呢，叫人鈴不斷的響着，勤工們穿進穿出，茶呀自來水呀的忙個不停，甚至拿一件公文到相差二三步的旁邊的辦公桌上，也要按鈴叫勤工。幾張例行公事弄畢，辦公完了，於是下辦公室。下了辦公室，

熱鬧之至。天天如此，他面呈菜色的鹽民們，爲觀止。瞧，如此機關，叫他們幹些什麼事呢？不叫他們「觀觀止矣」呢？但是鹽務機關的糊塗不自今日始，爲什麼今年鹽額會存積得這樣多的呢？這自

又有許多原因，天時，地理，人和「三齊下」，鹽就大量存積起來了，現在就來說這原因吧。

因爲生活程度的高漲，鹽民們不斷要求增加鹽價，討價還價，鹽價許久沒有決定，因此有一個時期沒有收鹽，這自然影響到運銷；但這不是主要原因。鹽價不決定，鹽沒有收，那麼已收的鹽可以運的呀，爲什麼不運呢？原因在這里：那是擇鹽船船夫提出增加工資每人每天二角

要求，理由是生活程度高漲，工資當然也要提高，「鹽船船要飽了飯撐的呀，」然而老爺們不答應，「爲減少國家支出，」這要求當然要拒絕，於是船夫便不肯發

薪水，得到核准，從三十元增加到四十五元，但這在「爲減少國家支出」里，是應該例外的。附註：這是「人和」的原因。後來，天氣旱，河水乾，又沒有火車汽車，這「天時」與「地理」的原因，使裝運發生了問題，於是就索性不運了，省得麻煩，「別處開荒，管他媽的，」這自然又是「人和」了。於是，餘姚的食鹽就存積了這麼一個龐大的數目。

二、一篇損失賬

現在，命令下來了，而且還派了人來幫忙了，情形真有點兒緊張。幾次搶運會議，號召了一萬個鹽民，搶運了。現在讓我們來算一算這一次搶運的損失賬吧。

用民夫來挑鹽，每人挑一擔，每担挑一里路得工資六分，從鹽場到百官止，平均共計一百五十里路，其中有八十里路須要民夫挑，即每擔需挑力費四元八角，較

這筆錢二角（到官止，實際還
目）損失每擔四元六角。過去
每只麻袋重四斤，現在一擔四
麻袋辦不到，而每只布袋的容
本要比麻袋重七角，即每只一元一角，而
且布袋的容量比麻袋的容量二分之一，
因此布袋必須比麻袋多做一倍，這樣的損
失是每擔一元八角，（麻袋容量是一擔。
）再加上轉運費，船費，及其他種種必
要費用，每擔至少損失七元。那麼在鹽一
百八十萬擔，總計損失最少一千九百六十
萬元。乖乖，就在這短短一百五十里路中
間，損失就將近二千萬元！裝運的路程又不
止這些，以這樣的比率來計算損失，這損
失的數目有多大？如果敵人佔領了餘姚
呢，這損失又怎樣計算？影響抗戰有多少
大？許多地方鬧荒荒，而這又向誰去講？

本期目次

「糧食第一」.....社論
本縣搶運食鹽工作的全貌.....馮萃
急應廢止的剝削制度.....余銀亞
向各鄉鎮食糧合作社進言.....張中民
「死」.....楊清
莫斯科.....阿同
暑期民校的工作報告.....鄭潤
附刊：周行戰團的四月間.....陳酒
附刊：南溪鄉化裝宣傳記.....褚鴻泉
信箱：梁弄運銷處盈餘問題.....山人

這樣大的損失，應該由誰負責，祇有天曉
得！

四、民夫的吸血

現在，我們要談談搶運工作的一樣奇
形了。
號召了一萬個民夫來參加搶運，這是一
件頗有意義的事，因為這也是抗戰中的
一種人力的動員，並且還暫時解決了部分
農民的生活問題。（挑夫中農民佔十分之
九以上）在損失中這是一筆收帳。但也有
其黑暗而存在，現在我們先來談談這黑
暗面。
產生一種有經濟關係的事，一定隨着
產生一種剝削，在目前，這是不會錯的，
在這次的搶運工作中，又得到了證明。在
餘姚境內，有四十里的旱路需要民夫挑，
在這四十里旱路的挑運，早採取「包工制
」的。鹽場里一個大名鼎鼎的財主，他一
手包辦了縣境內的旱路的挑運。
這位財主，他是最大的「包頭」。鹽
場共分七區，每區平均有一個包頭，這些
包頭，稱之為「大包頭」，大包頭的下面
，又有所謂「小包頭」，有些地方甚至
小包頭下面還有小包頭，再下面還有「組
」。這些所謂「包頭」也者都是民夫的
吸血者。民夫們就在這些包頭的剝削
之下，支付着他們的氣力，給搶運工作盡
着最大的力。

五、民夫的反抗

那個最大的包頭，他直接向鹽務當
領取了全部挑力費，按民夫的人數分派給
「聽下」，「風下」再分派給「屬下」，
轉轉到民夫手中。等到民夫手里拿到錢的
時候，不言而喻，與原來應得的數目相差
很遠了。告訴諸君，那個最大的包頭，他
祇要坐在家里，一天就有一千多塊錢的「
聽下」！比他低一級的包頭也有一百多
元的收入，至於小包頭，那就幾十元十多
元不等了。組長每月只領若干津貼。包頭
們怎麼會有這樣多的收入的呢？這是他們
巧取豪奪的手段高明所致。他們向鹽務當
局騙取了路程，譬如，本來祇有四十里路
的，他却說四十里，本來祇有三十里路
的，他却說五十里，這多餘的路程，就是他們
的「聽下」，再向民夫頭上狠命地括一批
，一天收入一千元二百元真不虛問題。

民夫們不但承受了包頭的榨取，不久
以前，還飽受着稅警和辦理搶運的職員們
的勒索。一個挑夫如果走路慢一點或把挑
着的鹽擔在他們身上，再或者有什麼事觸
犯了他們，那就該死，客氣點送你幾個巴
掌，不客氣一點呢？槍托，藤條。要打得
「儘興」了才止，有時甚至要打對方倒
在地上。在他們認為民夫是下賤的，下賤
的東西當然應該打，鄉下人七頭七腦，每
一件事都看不入眼。
有壓迫必定有反抗，七頭七腦的鄉下
人要反抗了。有一次，一個民夫被二個職



急應廢止的剝削制度

余銀亞

在餘姚，恐怕還是歷史上第一次，動員了一萬以上的人民搶運食鹽，這其中包括了壯丁、婦女和孩子。每天，當天還沒亮大家都在甜夢中的時候，這些人都已起來了，肩挑着大後方人民急需的食鹽跑上三四十里路，壯丁可以挑一百至一百五十斤，婦女也並不落人之後，挑上一百斤，跑起路來，也跟得上隊伍。孩子呢？那真有些驚人，他們十七八歲的也可挑上一百斤，小些的，也能挑上五十斤或七十五斤。這批人雖不懂得搶運食鹽的大道理，但他們却是搶運食鹽中最底層最忠誠的實踐者，一切講大道理的高高在上的大人先生們，離開了他們是無法存在的！

可是在這搶運食鹽的偉大動員工作中，還存在着極不合理的剝削制度，這批挑夫就每天在這種剝削制度之下討着生活，爲幾個少數不勞而獲者創造着每天二三千元的利潤。

就以從大路門到低塘新堰頭這一段路程而論，據筆者的調查，每一挑夫挑鹽一擔，每擔以二百斤計算，就要被大小包頭扣去二角八分，而挑夫自己所得的，却祇剩得一元七角，儼等於他原來應得工資的百分之八十三、五了。

這從挑夫身上剝削得來的二角八分，是怎樣分配記着的：

(一) 大路門至新堰頭，計程三十三華里，每擔每里挑力爲六分，計每擔應得挑力爲一元九角八分，但在收運處付給第一重大包頭時，祇以三十二里計算，這不是收運處把路程計算錯了，而是收運處付給第一重大包頭時，有人從中賺了六分錢去。把一元九角八分變了二元九角二分。

(二) 第一重大包頭是高老×和韓號老鼠阿高的陳××兩個人，他們把鹽場一分爲二，東邊歸高老×，西邊歸老鼠阿高，他們手下各有着五千以上的挑夫挑鹽，他們把每擔收入一元九角二分的挑鹽工資，以每擔一元八角付給第二重大包頭，從中剝削得一角二分，是剝削過程中賺頭最好的兩個人。

「死」

楊清

「跨進門口，靜立刻對我說：

「隔壁的小孩子死了！」

「真的嗎？」

「一個天真活潑的孩子底身影，馬上浮過了我底腦海。」

「唉！臨死時的叫聲，真是淒慘呢？」

「靜繼續地說：『老婆子問我有什麼辦法沒了？有什麼辦法好想想呢？誰叫他這時沒了？』」

「我聽了，而相信什麼鬼神……這是社會害死他的，新時代的孩子啊！可憐你就這樣地犧牲掉……」

我默默地聽着，一股辛酸的感覺，像電流似的，瞬過了全身，心給沉重的鉛石壓住了！

「聽！老婆婆又在那裏哭了，多麼悲慘的哭聲啊！……不過……怪是怪他們不得的，只是這麼一個孩子。」

「靜又這麼感嘆地說。」

有什麼話好說呢？我默默地坐在天井中，想着，他們底悲慘的生活，又浮上了記憶，當我搬進來底第一天，老婆子搖擺着灣弓似的背，嘻開了打着褶的臉孔，和我說：

「先生：日子真是難過啊！三個小孩，叫我一個老婆子怎樣辦？……還是你，幫幫忙，救救吧！」

她們的生活的確是困難的，差不多半

年了，我從沒有看見她們吃過一次像樣的

飯，每天二頓而且總是一些大豆、麵粉，

言進社作合糧食鎮鄉各向

今年春夏青黃不接之際，一向安樂的鎮鄉，突然鬧起米荒的悲劇，許多地方不但白米珠貴，而且有的錢買不到米。一個八十多歲的老婆婆說：「我活了多大年紀，善娘胎到現在沒有碰到過這種倒灶的事情。」幸得負責當局多方設法向外採購，一面厲行查禁奸商囤積，並阻止住戶之購買量，終算勉強渡過了難關。我們知道米荒問題之發生原為抗戰進入艱苦階段所必有之現象，今年之米荒情形如此嚴重，明年後年……若不設法補救，必將愈鬧愈烈，影響到抗戰建國的成敗。鑒於前車，政府除努力鼓勵增加生產外，同時在各鄉鎮成立食糧合作社從事調劑，並作有計劃之分配，杜絕奸商操縱及分配不均之弊，

以謀自足自給之途，今者各鄉鎮食糧合作社均紛紛成立之際，筆者不願冒昧，願意貢獻幾點意見：

一、合作社之成立，各地先後不齊，有的已經正式營業，有的尚在籌備期中，但視各地田稻早熟，早已收割完竣，而私行售買者日趨繁盛，暗中偷漏到外地去的亦日有所聞，故第一必須要各鄉鎮合作社於最短期內開始買賣營業，遏止各鄉私人商賈走漏囤積，高價販（據說×地囤積有高達公價三分之一以上者），實屬要務。

二、合作社之招股，必須力求普遍，以有利於平民為原則。有許多地方民衆對合作社意義與利益沒有明瞭，或者過去合作社人員不良，給予民衆以不好印象，所以現在要去普遍招股自然有困難，那有賴於廣泛的宣傳解釋，使民衆能真正明瞭合作社之利益，同時在事實上表現出合作的公正精神，使民衆由信仰而踴躍加入。但食糧合作社股金為每股二元，有許多貧苦者無力一次繳納，那麼，必須另定分期繳納的

通融辦法。

三、合作社之流動資本因股金一時不易籌集，同時單靠股金一定不夠用，除向銀行借貸外，最好能向本地殷戶人家勸他墊借。因為現當合作社創立之期，如食糧有餘之鄉鎮必須迅以公價向鄉鎮內餘谷農戶或殷戶收購，就需要大量的資本，食糧不足鄉鎮亦應趁早谷登場之際，向別鄉或別地採購相當數量之新谷，預作儲藏，供應本鄉鎮內住戶之購買，故亦須要有一批資本，否則有餘谷者不即去收購，必致私行偷漏或暗盤抬高，無谷可收之不足鄉份以後將無地採購，那麼豈不是又要鬧米荒了？

四、合作社之組織既要求普遍，以有利於平民，那麼社內之理監事及辦事職員，亦必須以民主方式，由社員大會推選之，避免包辦與指定候選入等種種違反民意的現象。否則就將成爲私人漁利民衆怨恨的東西。

五、社內職工力求簡少，費用力求節省，以求少耗民力

，而達到合作社之主旨。若有虛耗浪費等情，當予嚴厲制裁。否則適足引起民衆反感，失去民衆信仰，結果一敗塗地。

六、合作社內一切收支賬目，應做到絕對公開坦白清楚，負責會計人員應慎重選擇，賬目不但要經過監事委員審查，並且要按期分別詳細公佈，以昭大信。

古人語：「國以民爲本，民以食爲天。」前方要努力打仗，後方要努力生產，這都有賴於民生的安定。糧食問題一旦得到適當的分配與解決，裨益國家至重且大。看我們的最敵人——日本強盜——國內一切糧食與經濟上軍需品的供給，已經鬧起極度恐慌，這說明他的死期已不遠了，我們每一個中華民族的同胞，應該咬緊牙關，刻苦忍耐到底，負有安定後方調劑民食責任的各地合作社人員，尤須認清任務，堅決執行起來！

報告
文學
莫斯科
何同輝

當我們從瓦羅比亞羅山俯瞰莫斯科時，這大城市的美麗全城便顯露於我們之前。跨着蜿蜒的河流，閃耀着在陽光或燈光之中，優美的三個橋的弧形吸住我們的眼睛。嶄新的、崇高的建築物向上伸展着，好像要迎合我們的注目。
代替了野味和家禽的市場，莫斯科旅了狹窄的曲折的小道，寬闊的大路和廣場伸張在我們之前，盡目力之所能及。
克姆林塔上的紅色星星在陽光中閃耀着，在晚間它們燃燒着紅玉色的火光。
我們走下城市去，在一個短促的訪問中，誰能從這偉大的首都看到什麼呢？

莫斯科地下道

我們必須看地下道。
「你能說你在這里三天而你還沒有看過地下道嗎？」
陸續的人之流從長形電梯上升和下降。地下道是明亮地照耀着。這里有充足的空氣和空間，光澤的大理石閃耀着。每個東西是無瑕地潔淨的列車，迅速地從站到站滑過。
那些訪過巴黎和柏林倫敦地下道的說，莫斯科地下道是優越的多。而誰都會馬上相信這個，因為它實在是美麗。
誰還能夠敘述那些光輝的牆、燈、燈光的裝飾呢？那些供給人們以未來的城市的沐浴在光，空氣和電氣中的城市的一瞥的每個東西呢？

光滑而平坦，像一個窗檯的列備格勒公路伸在我們之前，直通莫斯科。瓦爾加運河上的喜爾江港口。在我們之前，暖陽現着一大片魚池似的東西，在明亮的陽光下和映着虹霓的各種顏色。但這泡沫似的塔，事實上是大理石造成的藝術奇蹟。由大理石的梯階引到大理石的大堂。

兒童的樂園

這裏，人們可以替小孩找到房間，當等船的時候，他們可以在那里玩耍。在冰塊中的一塊白熊和幾隻企鵝，好像活在房子的一塊壁上。另一塊上是一隻有趣的象和它的隣居長頸鹿，甚至寶門玻璃上怪狀的魚游泳着，而奇形的燈則從天花板吊下。
屋子對兒童們露着它的歡迎的笑容。走廊被粉飾以淺藍色。那里大理石的手裏是一個輕軟的物：大理石在操作者的形狀，射着乳色的輝彩（色筆是一色顏料，與膠水調合而成的一種柔輕混合物）

吉卜西劇院

每個人都曉得莫斯科的劇院是世界上最好的大劇院，莫斯科藝術劇院，瓦克坦哥夫劇院；但是剩下的晚上是多麼少。
就讓我們到吉卜西劇院去吧。它是世人唯一的。我們必須到場。
於無邊的大路和小路的流浪隊伍。圍繞幕地的燈火跳叫着。漫黑色皮膚的小孩子們。農婦們發現她們的襪子或家禽被偷時的尖

的流瀉者，在蘇聯則不然，這是在這里，在蘇聯他們自己的劇目。而且，普式庚和高爾基寫過關於吉卜西人的詩，吉卜西人寫了他們自己的劇本，並且演出它們。
蘇聯是世界上最自由的地方，這個民族，無論怎樣小，是自由的發展它自己的文化和它自己的藝術。
起了一曲吉卜西的悲歌，顫動了全場，引起了共鳴。
華麗的彩色的裝束出現於舞台，吉卜西語的，不由一個漂泊者，不由一個氣目的，漂泊者說出，而是由一個吉卜西演員。
我們能夠看到呢？日子迅速的過去。還有什麼的節奏迎上我們的耳朵。從機械流出，一個綉麗的波浪。婦女的絲，從機械流出，一個綉麗的波浪。婦女工作時微笑着。空氣中沒有塵埃，工作場並不窒息，巨大的遞氣機吸去塵埃和蒸氣。
西班牙兒童住宅，中央兒童電影院，動物院，工廠，工廠，許多的工廠，但已經沒有時間去參觀所有這些了。
莫斯科的沐浴在燈火中，播響機跳動着生命射着紅玉的光輝。克姆林塔的紅色星星四

記第六次會議，這是蘇聯到蘇聯首都的印象。
名的波蘭女作家，曾在西烏克蘭被選為出席蘇聯最高蘇維埃的代議士。
作者名叫王達，華西爾斯加，是著名的大會，這是在蘇聯首都的加達。

暑期民校的工作報告

鄭渭蒸

七月十二日上午，我們在南城學宮小學參加一次由縣政府召開的座談會；一百餘個年青的同學，聚集在大廳中，我們的座談會，只經過了極簡單的儀式便開始了。雖然，關於工作的方案，不會有具體精密的討論，但是我們此後的工作，正依照社科長幾句警惕的提示去進行，社科長的話是這樣：「這一次全縣中學生利用暑期，向故鄉的民衆去推進識字教育。我們需要表現出餘姚青年年的服務精神，餘姚青年的工作成績！」的確，不是恭維自己，我們在這次座談會上相識的一百餘位同學，正來自餘姚的各個鄉鎮，這一羣農工商學兵的孩子，總能代表各個角落裏的餘姚青年！

當分派工作，每一個親切的鄉鎮的地名與每一個同學的名字，在我——社科長的口中朗誦的時候，我感到萬分奮興；神似在西南，在陝北……在祖

國內地受訓的同學們，我又爲我們餘姚中學生這第二次的大集合，鼓舞起來了。

冒着七月中午的炎陽，每一個同學互相勉勵着踏出學宮小學的門牆，懷着滿腔爲桑梓服務的熱誠，便從這一天起，我們奉辦暑期戰時民衆學校的工作開始了。

一

當天，我們便商定借用南城義井巷文定小學的校舍，承該校張主任的贊同，我們更得到關於教具用品方面的協助，但是工作的困難也降臨了：在招生方面，牆頭廣告幾乎失了效用，並且史保長又警告我們：「大概是上春吧，也有什麼工作隊要舉辦民衆夜校，結果，學生報名的人數却是很多，但是主辦者竟都走了，因此，這一次民衆夜校上當也是理由。」——這話聽着，給予我們每一個社會工作人員偉大的警惕呀！

另一方面，我們又……記

起費希德的精神；最後一課的故事，也在我們腦海中出現了，於是大家觀準了史保長談到那一個破綻，費了半天功夫，向附近的民衆，作了一次口頭勸導，我們更將我們工作的目的，剖解在民衆面前。果然，第二天報名的人數，已有了三十餘人，這好像使我們看見了奉卓的萌芽。

我們工作的初步，經過了小組的討論，便這樣簡單地決定了：

- 一、編造學生名冊與分別程度。
 - 二、分配教員之科目及職務。
 - 三、採選各科教材並領導學生每週活動。
 - 四、經費之預算。
- 當我們於十六日開課的那一天，會參加了不少的民衆的家屬與當地的父老，自然，這是一個難得的機會，在這樣一次的集會上，我們向他們清楚地解釋這次暑期學校的宗旨及此後工作的意向，務使民

衆與我們中間的隔膜漸次地消滅——這正是此後民衆對我們的隔膜完全消滅，對我們的工作全部發生信仰的基礎。

至於我們暑期戰時民校的工作進行，除了秉承一廳令之外，同時正向這方面努力：

- 一、教民衆識字及應用文字。
- 二、使民衆得受相當之公訓常識。
- 三、培養民衆之思想與民族精神。
- 四、使民衆信仰政府並協助軍隊。

上面四點，我們更抓住民衆生活的基點及社會需要的重心去進行的。

在我們教導民衆的時候，常常，民衆真摯的表情，使我們感動，固然，一方面我們是相信我們的工作是着子焦點，另一方面，我們更用這些事實來勉勵自己的。好像：

當音樂課上，這一羣衣服雜色的同學們，整齊地站立在念廊上，響亮的抗建歌曲的時候，他們每每非常奮興地發問：「中國會打勝的？」「前方打得怎樣了？」有的却

「我的同學們，當兵去了。」有一天，那個做小販的張長慶，跑來告訴我們：「我把那些自己學會的歌，在教隣居們學着唱呢。」有時時候，他們又很親切地詢問我們生活程度高漲的原因，轉瞬又說到奸商操縱市場的種種事情。

由此，我們知道我們的民衆還是純潔的，我們的民衆是富有愛故土，愛祖國的熱情，同時，我們的民衆又是不難接近，問題却在我們有些工作人員，是否誠意與他們爲伍。

三

我們在警報聲中，不懈地從事民校的工作，因爲我們知道一個月是一段十分短促的時間，同時，當局付予我們的希望，與民衆的要求，一定是般般深厚的。

我們已認識了每一個同學的姓名與性情，並且，一月前他們踏進這里來還未識字的民衆，已會熟念了「我中華，在東亞，人民多，土地大，我們要拚命的保衛他。」等等句話，且懂得這裏面包含的深刻的意義；在程度較高的一羣，他們更學會了寫信，寫便條種種簡易文字的應用；並且代替了孟姜女，十美圖的唱曲，他們已直率地放開他們的粗喉，發出「我們的隊伍是廣大強壯」的豪歌。

自然，在這方面，使我們煥然感動，進之，我們還不能忽略他們在思想上的進步；最近，我們中間擔任公訓的教員，曾簡單地舉行了一次測驗，大概是這一類的題目：

誰炸燬了我們的房屋？
誰搶去了我們的國土？
遺臭萬年的是那一種人？
汪精衛爲什麼是我民族的罪人？
我們應不應該去服兵役？
結果，全校學生中，答對的竟佔三分之二以上，這種民衆間意志堅強，思想純潔，更

使我們堅信，中華民族是決不會亡的！

我們不願編作房奴，粉飾自己，乾脆地說，在短促的一個月中，我們向故鄉民衆推進教育的工作，便是這一點。工作的成績，自然不能令自己滿意，不過，多一次經驗，收

周行戰社團的四月間

寫在前頭

陳酒

周行鎮戰社團，誕生在蕭紹危急的時候，當時只有發起人十二人，每夜集合在一間小祖堂裏，講些抗戰形勢，規定了幾句大家共同執行的信條，如「不吃煙酒」「團結一條心」「保家鄉打日本」等。半個月後，我們邀請附近的政工第二區隊的協助，成立了第一聯組，由于永標同志任聯組長。

這樣又經過一個月的籌備，餘姚縣戰時社會服務團周行鎮支團，終於在三月底開始脫離了母胎，推選徐美初同志爲支團長，桑鴻泰同志爲副支團長。周行戰社團在各方的愛護與不斷的鍛鍊中，從此開始了它順利的成長，到目前爲止，

倍勝於前，就是我們想像且盼望的。

此外，過去在假期中回鄉鄉來，往往只能認識故鄉社會的表面，這一次，却使我們透視了故鄉民衆的胸膛，這是一個月民校工作中給予我們的另一收穫。

它已整整地做了四個月的的工作。這裏，我想把過去的工作與未來的計劃做個簡單的報告，希望愛護我們的同志們，多多的指示與批評。

工作報告

一、宣傳方面：分開戲劇、口頭、文字三種：（一）戲劇方面，我們因討汪宣傳的需要，首先成立了一個戲劇組，曾在雲城、義五、柯義等鄉鎮各村保舉行討汪宣傳七八次，劇本除滑稽、話劇之外，我們還利用了舊形式的曲調，編了幾只「兒女英雄」「壯士榮歸」等紹興文戲，因爲的篤戲在鄉下是最受歡迎的，所以每次出演，頗得觀衆好評。（二）口頭方面：這是我們的老把戲

每個團員都是宣傳員，隨時利用各種時機來宣傳，特別是演說之前的空暇，分組作家訪問，收到了不少的收穫。(三)文字方面：這項工作做得最少，大家都知道，我們大多數還是不識字的農人，所以僅僅貼過二次討汪標語。

二、組織方面：記得我們開成立大會的時候，團員人數不過六七十人，目前已發展到了五個聯組，十八個村保小組（內一個戲劇組），統共男女團員約有二百幾十人，在質量於量的原則下，我們能發展到這個數字，確是難得。同時我們還協助政工隊同志發動雲塘鄉戰團組織，增多了我們工作中的收穫。

三、教育方面：上面已經說過，我們的團員，大多數是農民，向無受教育之機會，但生活上之需要，對於求知的要求，却是非常迫切的。起先，我們在第一聯組裏，設立了一個每日講座，每夜請政工隊同志報告時事和各種常識，有時教，我們自己練習演講，每夜輪流，現因農忙之故，這講座暫時停止。在每次聯組會議

上，都準備着問題討論，特別是生活問題的研討，更能引起團員的興趣。

其他如調查敵諜調解糾紛等多起，解除了民衆不少的痛苦。

工作檢討

在這四個月工作的過程中，我們不但不敢自滿，而且發現了不少的弱點，爲了要使我們的工作更順利的推進，我們不怕暴露自己的弱點，正是要來克服這些弱點。我們究竟發現那些弱點呢？

一、地域觀念太重。因爲我們每一個聯組的建立，都是依據當地的村保而成立，所以每一工作分配競賽的時候，常因地域的關係，往往意氣用事，甚至鬧意見，影響工作的開展，不過這一個弱點在目前已經漸漸地克服了。

二、幹部的培養與提拔不夠。四個月來，我們雖隨時注意幹部的提拔與教育，可是當每一項新的工作開始時，我們就感到幹部人員的缺乏，也常影響到工作的進展。

三、領導的不夠健全，這也是不容否認的事實，一部份

幹部，爲了生活問題，常常不能準時出席幹部會議，而支團長是一個依人作嫁的商人，也不能夠經常出來領導，有許多小組還不能自動的來召開小組會議，以致工作常在停滯狀態。

今後計劃

一、戰時合作社。我們每天消費的日用品，都要向外界去買，受了商家的剝削，而自己所生產的東西，賣到外面去，又給商人賺了一批錢，所以在最近一次團務會議裏，決定組織戰時合作社，把團員自己生產出來的東西，自己運銷，自己供給，現在第一次籌備會開過了，已在積極徵求社員。

二、改編糾察隊。我們的糾察隊，原有三班，曾經受過一次短期的訓練，可是大家的生計問題太困難了，沒有開過班務會議，形成了渙散的現象，現在決意重新改組，預備徵集土槍四十六枝，授以軍事訓練，使成爲一支保衛家鄉的鐵隊。

要求幫助

四個月的工作，我們儘管了艱苦，也收到了美滿的收穫

，各種不同階層的同志，紛紛參加我們的戰團，這裏有廣大的農民羣衆，有進步的商店夥計，有智識份子，有勞苦大衆，也有目不識丁的工人，更有赤貧如洗的小販，雖然大家是各不相識的，可是大家敬愛地互相稱呼着同志，的確，我們的心是只有一個的，在抗戰建國的大目標下，我們所有肩負的責任，是打倒日本帝國主義，建設獨立自由的三民主義新中國。

四個月工作的鍛鍊，使我們深深地知道團結力量的偉大，的確，要爭取抗戰的勝利，要建立新中國，需要全中國的四萬萬五千萬同胞，個個都來擔負這一責任的。我們對抗戰勝利的信心是堅定的，我們的救國熱情是滿腔的，但擺在我們眼前的困難太多了，這使我們受了很大的打擊。譬如經費不足，但每一工作的進行，都是非錢不可；化裝表演，標語紙張，油燈等費，支團長不能長此墊付下去；這裏熱誠地向各界呼籲，希望熱心的各界先進及救亡同志，多多地給我們指示和幫助！

南溪鄉化裝宣傳記

鴻泉

爲了紀念抗建三週年的來臨，我們決定作一次擴大的化裝宣傳，先在七月一日的那天晚上，由南溪少工隊發起，邀集駐曉的幾個團體，及就地士紳等二十餘人，在小嶺小學紀念廳召開七七紀念籌備會議，討論結果，便定出了下面的計劃：

一、定名為南溪鄉抗建紀念化裝宣傳隊。

二、參加單位及人數：計駐曉徵收處五人，警察派出所三人，政工第四區隊三人，南溪少工隊九人，合計二十人，由張中民同志兼任隊長，指揮一切，其下推定導演，交際，庶務，會計，生活管理各股負責人。

三、附帶工作：一、家庭訪問，調查民間生活苦況，及慰問出征軍人家屬，二、召開各界座談會，報告最近國際形勢及抗戰消息；同時我們應怎樣組織自衛，以準備打擊敵人。

四、出發地點及日期：自七月七日起，由曉峯，上莊，中村，李家塔，南黃，麥湖，冠鳳，預定一星期。後因工隊同志受工作催迫而離隊，故麥湖，冠鳳沒有表演。

五、經費約二十元，由各人平均負擔。六、劇本佈置：除少工隊預備的一齣千人針外，其餘爲適應當地環境，及迎合低級觀眾興趣（避免言語深奧，動作單調），決定集體自編。

我們便開始編劇，合計七齣：一、七齣祭，二、魔術，三、拾黃金，四、起解，五、打游擊，六、千人針。劇本佈置定當，便於七月二日晚上（日間因各人都忙，各人都懷着興奮的心，熱烈的情緒，一段段的排下起，一幕幕的做下去，斗大的汗珠，像雨般的滴下來，各人都忘記了熱，忘記了一切，一齣完畢，來一個檢討，動作是否合適，表情是否正確，說白是否相宜，不對的地方再來改進，不足的地方加以補充。

好容易到了七七的一天，特別忙了。庶務股東借戲服，西借道具，我們費了半天的工夫，把劇場佈置就緒，到了晚上，汽燈的光芒，照得如同白晝，我們便開始開場，響亮的鑼鼓聲，招來了大批的觀眾，男的女的，老的少的，源源地向廟里湧，不到半個鐘頭，擠得水洩不通，十足有千餘人。鬧場完畢，便開始七七祭；祭畢，有老太婆前來燒香，引得觀衆一律大笑。繼有一位女子前來哭七七，引得觀衆同樂轉變爲悲哀。第二齣魔術，由朱成榮同志表演，技巧靈活，動作敏捷，博得觀衆嘖嘖稱奇。第三齣拾黃金，由少工隊表演，動作說白之滑稽，又引得觀衆笑得合不攏嘴。第四齣起解，以提高觀衆的威武不能屈的精神，並認識敵人兇暴的行爲。第五齣打游擊，起初觀衆只知王老鬍的客奮，無愛國心，繼之當難民前來向他哀乞食，及至悲嘆自己遭到的痛苦和敵人的殘暴，只見有幾個老太婆，內心受了憎痛，都擲了同情之淚，替難民而哀憐，向敵

人而咒罵。其後待王老鬍激於義憤，邀民殺敵，觀衆的情緒又興奮起來。至第二齣打人或營，揮獲敵大隊長和漢奸，及至槍決或活葬後，真是人心大快！最後千人針上吉，嘹亮的唱詞，伴著幽雅的皮胡聲，熱新的服裝，配着耀眼的珠帽，節節提醒觀衆，靜寂地站着，沒有聲兒，也沒有騷動。

直至全劇完畢，觀衆還站着不動，等候我們再演下去，但我們的劇本已完，且時已一時有半，經我們報告之後，始快快而去。

繼曉嶺之後，就是上莊，中村，李家塔，南黃等處，我們巡邏在如火如荼的烈日下，流着大汗，抖擻精神，每日要走三十里的山路，尤其是李家塔至南黃，是足勞抵抗着。其中尤以少工隊的幾位的小朋友，跟我們一樣的扒嶺，一樣的吃苦，真無一點怨言，或現出不高興的樣子，真值得欽佩。

我們這次宣傳，每到各地，保長們熱烈的招待，和知識份子的協助，我們真覺得無限的感激。同時每處觀衆的踴躍，情緒的高漲，我們的內心，亦感到無上的懷慰。現把這次宣傳作一個統整的檢討，找出其優點和缺點，藉作以後工作的借鏡。

甲：優點方面：一、每齣劇本，都能吸引觀衆，齊聲稱好。二、同志們在驕灼的陽光下，長途跋涉，且要擔負化裝用具，表現出「不怕熱

「有吃苦」的良好精神。
三、每晚談話，舉行檢討會，每人都
治熱烈的舉出優點各點。

四、同志們都能瞭解自己的職務，接
受團體的指揮，做到「只知有團體，不知
有個人」的優良作風。

五、馬菊貞同志作了我們的救護員，
他犧牲了自己的金錢，分送藥品（人丹，
八卦丹，十滴水）替中暑者作了一次極大
的補助。又胡其光同志，每到各地，他同
保甲長接洽事務，佈置劇場，及擔負物件
，必先自爲之，作了我們全隊最出力，最
負責的模範。

乙、缺點方面，
一、家庭訪問做得不夠，原因係天氣
太熱了，部份同志一時中暑，工作致受影
響。

二、每幕佈置欠迅速，每齣完畢，唱
歌時意志欠集中。
三、後台缺少負責，以致化妝時劇促
凌亂，且每找應用物件，一時東翻西覆，
費了許多時間。

救護：
一、提高了民衆的抗
民衆的倚且偷安心理，在熱氣里深深地烙
上了「我們要活命，只有殺死敵人，撲滅
漢奸」。

二、在工作中來教育自己，我們在政
工隊指揮之下，經常開會，經常檢討執行
自我批評，自己的缺點經旁人指出之後，
趕快想法克服過來，所以這次的工作，獲
得了極大的進步。

餘姚縣政府訓令教字第二八二一號

令全縣各教育機關

案奉

浙江省教育廳廿九年七月廿二日教字第七
四〇〇號訓令內開：

「案奉教育部訓令規畫四一字第
二零一零五號開：「查教育法令，爲
辦理教育之準繩，一經訂定頒布，即
應一律遵行，不可稍涉紛歧，近查各
級學校及教育機關，對於本部所頒各
項教育法令，能遵照實行者固屬多數
，但間有未能深切注意，或陽奉陰違
，或擅自變更，對於教育事業之進步
影響甚鉅，又查各學校及教育機關呈
送備案之單行規章其內容常有與中央
教育法令抵觸者，本部於審核時雖經
隨時加以糾正，然公文往返，常致稽
延時日。自應嚴加令飭，嗣後各學校
及教育機關，對於部頒教育法令務須
嚴格遵行，不得稍予玩忽，所擬單行
教育規章，不得與部頒法令相抵觸，其
特殊情形須附加變通者，應於呈文內
詳呈理由，以憑核辦，在未經驗准以
前不得擅自變更，各省市教育行政機
關對於所屬機關學校轉呈本部之章則
，務須嚴加審核，其與現行教育法令
不符者，應令改正，除分令外，合行
令仰遵照并轉飭所屬一體遵照，此令
。等因，奉此，除分令外，合行令仰

該縣政府遵照，并轉飭所屬各級學校
及其他教育行政機關一體遵照，此令
。等因，奉此，除分令外，合行令仰該
遵照，此令。

縣長 林澤

中華民國二十九年八月五日

餘姚縣政府訓令教字第二八七二號

令全縣各小學（不另行文）

案據縣立游山民衆教育館館長陸福盛
廿九年八月一日呈稱：

「竊我社教人員待遇之菲薄生活
之艱苦無異於小學教師其責職之重大
亦等於小學教師而本縣小學教師優待
條例有子女免費入學之規定而我社教
人員迄無是項明文之規定享受子女免
費入學之權利，際此米珠薪桂通貨膨
脹之秋欲仰事俯畜已感窘迫而子女教
育經費自更難以負擔爲此據情懇鈞
府姑念實情迅賜照准並通令各小學遵
照辦理不勝迫切待命之至。」

等情；查本縣現任小學教員其子女
在學校肄業學校應免收其費用業經前教育
局盧前局長令飭遵照在案茲據前情除指令
以呈悉照准仍候通令全縣各小學遵照可也
仰即知照此令等語印發外合行令仰該小學
遵照辦理此令。

縣長 林澤

中華民國二十九年八月十四日

信箱

梁弄公賣處盈餘問題

編者先生：

梁弄平民食糧公賣處自五月廿一日創立到七月廿日結束，渡過了米荒最嚴重的時期，這一點我們自然應該對負責辦理的梁弄區長表示敬意；同時，在這次公賣處舉辦的過程中，中存在着許多的缺點，致為一般民衆所不滿和唾罵，我們也應該指出來，貢獻給負責者，以求改正和補救！

八月七日報載梁弄公賣處自七月廿日結束以來，業經開過三次監理委員會，最後於八月一日舉行賬目審查，其中除一切開辦費用外，得盈餘一萬五千餘元。二月伙食用去二千五百餘元，川繳一千四百餘元，職員僱工薪給千餘元，雜項一千餘元……所有一切賬目，據單據很含糊，手續均不週到詳盡等語，聞之不勝抱憾，生願為我飢餓山民，陳述數語，聊表民意：

約三斤四兩）零售給民衆，計有二十四萬斤之鉅，又有軍米三百餘袋，來價為每石三十五元，而此項軍米之售出價，則每石僅三元之數，出價之民衆，此兩項虧款已達一萬之數，即使其洋米等項虧耗一點，亦可賺到二萬餘元毛洋，試問公賣處獲此厚利，是否應該？何勿將售價減低一點，使山民多吃一餐薄粥，少死幾個可憐的飢民！

二、據賬目審查委員會的報告及報載，監理委員會已開會三次，而對賬目之審查遲至第二次會議時方才開始審查，賬目之含糊與簿據單據之不符合，實堪使人懷疑。此乃公賣處不容絲毫假借徇情，又當公賣處創立之始，區長周卯生（兼公賣處主任）會當衆宣告公賣處賬目每十天公佈一次，任何民衆都可查看，今公賣處結束業已多日，尚且一塌糊塗，豈非有作弊嫌疑，即使公賣處負責人心潔如玉，終難免民衆之指責。

三、查公賣處舉辦二月，而僱用職員之多，和伙食川雜項費用之鉅實屬驚人。聽聞山民不思此公賣處之一切開辦費用，皆係貧苦山民之血肉，坐輪乘車，開旅館，酒樓之費，不思許多山民正在苦求充饑，乞食餓斃，如此鉅大之浪費，不問有無油榨事，即使都是實支實銷，是否應該還成問題？更何況一切均無正式單據。

四、又據公告及報載，公賣處結束會議之際，對盈餘款項一萬五千餘元有所分派，區署員警酬勞二百元，各鄉鎮公所酬勞各六十元（共三百六十元）特務警酬勞一百元，主任副主任酬勞由經理負責辦理，又撥一千元作梁弄正蒙中心小學經費，五百元作社教經費，其餘以三分之一舉辦醫院，三分之二作為賑濟山民之用。上項分派是否適當，是可付之公論，唯據意見，實為不當已極。區署各鄉鎮公所特務警及公賣處主任副主任，均為正式公務人員，為公家為地方服務乃為不能推卸之責任，何有酬勞之可得？關於教育經費與醫院經費，雖名為公益事業，似有幾分理由，但是我們應該想到此項盈餘款項均皆出之於貧民身上（有錢人自己陳設有餘，公賣處賺不到錢），所謂地方公益事業經費，理應由有錢者出錢，也多半屬於家境較富者所享受，那麼現定的撥補辦法，厚此薄彼，難以同意。