

# 兒童世界



中華郵務局特准掛號認爲立券之報紙

第三十二卷第六期

兒童世界社印行

每冊三分

第三七百七十四冊

Children's World Vol. 23 No.16(374) April 20 (1929) 十八年四月二十日

兒童自由畫與讀者照片



吳縣王承祐繪

寫生



吳煜森



成子卿



于秉乾



# 兒童世界第二十三卷第十六期目錄

月下(彩色封面)	兒童自由畫與讀者照片(封後插圖)	七歲的孩子(小新聞)	若華	34
小窗外(詩)	鄭正	1		
彼得潘(名著述略續)	編者	3		
討新娘(兒歌)	百英	8		
三頭墓(中國故事)	畢夢鶴	9		
祕密(短篇故事)	一泓	19		
架上的鳥(簡筆畫)	志	20		
心地快樂的孩子(童話)	若華	21		
謎語兩則	黎錦榮	26		
兩個武士(熊夫人幼稚園)	守一	27		
銅元賽跑(遊戲)	潔西	33		
前進歌	張向榮	40		
諺語圖釋	守一	41		
兔和狗(寓言)	詹士華	42		
我們在那裏玩什麼呢?(兒童作品)	黃永福	44		
乘比加少(全上)	卓笑仙	45		
望月(全上)	劉毓麟	46		
日曆(全上)	沈厚潤	46		
編輯者話		47		



小窗外

——  
——  
小窗外(詩)

小小窗兒。

面對青山。

山下小溪流着。

溪邊竹籬彎彎。

春天來了。

花兒在窗下微笑；



小窗外

夏天來了，

小螢兒提着金燈來照；

秋天來了，

蟋蟀哥哥唧唧的叫；

冬天來了，

美麗的雪花在窗外飄。

——鄭正——

——二——



### 彼得潘(續)

編者

#### (二) 不老鄉

這時候，不老鄉的孩子們，都着急地盼望彼得潘，因為他是他們的首領。他們覺得彼得潘去了許久，他們都在怕林中的狼同海賊來侵害他們。他們正在盼望彼得潘的時候，忽然看見空中飛來一樣白色的東西，以為是一隻大白鳥。

他們正在看的當兒，玳瑁鈴忽然在樹上出現，大聲響着，說彼得潘要他們立刻把這隻大鳥射下來。孩子們聽說是首領吩咐的，立刻彎弓搭箭，向那隻大鳥就射，那樣白色的東西立刻應弦落到地上——你道落下來的東西是甚麼？可憐溫底胸口中了一支箭，從空中跌下來了。這是玳瑁鈴妬忌溫底，假託彼得潘的命令，教孩子們射溫底，她是應該負責的。

可是，溫底並沒有死，不久便醒來，他的兩個弟弟同彼得潘也都到了。彼得潘執着溫底的手，她答應做孩子們的母親。孩子們大喜，立刻動手替溫底造了一間很奇特的小屋給溫底住，用拿破侖那頂高帽子做烟囱。人人都十分的快樂，只有玳瑁鈴不悅意，她妬忌溫底更是深了。

他們正在過快樂的生活的時候，一羣海賊，闖到樹林裏來。海賊的首領，名叫占姆斯·鐵鈎，和不老鄉的孩子們是對頭。他的手下人都怕他，服從他。他那把又長又黑的頭髮，使人見了要打寒戰；他的皮膚是深黃色，你見了要臉色轉白；一雙烏黑的眼睛，如同兩把利刀，直刺到你的心裏；可是，尤其可怕的，就是他的怪笑聲，笑時彷彿手鎗響。他的右手，並不是手，卻是一個鐵鈎。他怎麼會把鐵鈎當手，是有一個故事的。

以前彼得潘曾經同鐵鈎惡鬪過一回，彼得潘把鐵鈎推到海裏。海裏有一條大鱈魚，咬去他的一隻手腕。鱈魚吃了，覺得很滋味，想要再吃一點，於是跟着鐵鈎的踪跡，到處找他，時常想着把他整

個兒吞下去的快樂。鐵鈎知道他的敵人常在他後面，因為那條鱈魚有一回偶然吞了一個鬧鐘，鐘在牠肚子裏「啲嗒，啲嗒，」的響着，外面聽得很清楚。可是，鐵鈎很擔心，因為他知道那鬧鐘總有一日停的，那鱈魚會得毫無聲響地走來把他吞了哩。

鐵鈎爲着這個緣故，非常痛恨彼得潘，時常想把他殺死。

一天，有幾個印第安人在看守孩子們的住宅，那班海賊，暗地走來，出其不意的把那幾個印第安人殺了。孩子們對於印第安人同海賊惡鬥這一回事，完全不知道，因為他們都住在地下一個大房裏，聽



住底溫給屋小的特奇很間一了造們子孩



溫底講故事，聽得出神哩。

你們該知道，自從溫底做了孩子們的母親之後，孩子們非常聽她的話，沒有一個不愛她的。自從她到人魚湖去看過人魚，並且見一隻鳥把巢讓給彼得潘做船之後，他便決意做孩子們真的母親，孩子們有甚麼不舒服的地方，給藥孩子們吃，教他們做好孩子，照顧他們上床去睡。溫底那時只得九歲，但是已經是一個很好的母親了。

當海賊來襲擊的一晚，溫底把她父親母親的故事講給孩子們聽，——這是一個很美麗的故事，說做父母的，不見了孩子們是如何的悲痛。他講完這個故事之後，拿破侖同密查爾跳起身來說道：「溫底，我們回去罷！」

溫底答道：「是的，我們應該回去哩。」

那些無母的孩子們，聽說溫底要回去，多傷感呀！他們哭得很利害，後來她說他們可同她一起回去，住在她的家裏，做她的父親母親的義子。孩子們都大歡喜，只有彼得潘不快樂，他說他不願意

長大。他不願意住在真的家庭裏。他願同人魚小鳥們長住不老鄉。他失掉了溫底，心裏說不出的悲楚；但是他始終拒絕和她同去，他不願和平常的孩子們一般的長大起來。於是他們和彼得潘告別，一個個從地道下走出去，溫底最後走，在她未走以前，她倒了些藥給彼得潘，要他答應每朝起來吃藥。

可是，地室的外面，守門的不是那些忠誠的印第安人，卻是一羣萬惡的海賊，孩子們出來一個，給他們抓住，掩住了口，不使出聲，一個個抱到船上，最後，溫底也落在他們的手裏了。

（未完，下期續）

討新娘(兒歌)

百英

兩盞紙糊大燈籠，  
一人擗着做先鋒。  
幾個年輕鼓樂手，  
吹吹打打後面從。  
一頂花花花轎，  
裝得真玲瓏。  
新娘坐在花轎裏，  
不知西也不知東，  
只是心上刻刻想，  
爲甚麼不生翅膀會騰空？

討新娘





### 三頭墓（中國故事）

畢夢鶴

在中國春秋的時候，楚國的楚王，他想壓制當時各國的諸侯；但是，那時，各國的兵力，都不弱於楚國，所以，各國的諸侯都不願受他——楚王——的壓制，服從他。

楚王一見各國的諸侯不願意服從他，於是他非常動怒，便要帶兵去征伐各國；然而，他又恐怕他的兵力敵不過各國，因此，他就將帶兵征伐各國的意見打消。後來，他聽見他的臣子說，在韓國的七里山中，住着一個善於造劍的人——歐冶子。於是楚王就差他的使臣去請歐冶子。

沒有幾天，歐冶子同使臣到了楚國，見了楚王。

楚王說：『冶子！我請你到我的楚國來，沒有別的事情，我想

請你替我造兩口劍。」

冶子說：「楚王！我不知你要造什麼樣的劍？」

「我想造兩口大劍——一口雄劍，一口雌劍——但這兩口劍都要能飛起來殺人，你能造嗎？」

冶子心裏一想，楚王是個暴虐的國王，假如回答他不能造，他是一定不肯饒放我的。於是冶子就這樣的說：「這種劍，我造是能造，但恐怕你不能等呢。」

「這是什麼原故？」

「因為要造這種劍，不是少數的時日造成成功的，至少須要三年的功夫。」

「我就等你三年罷。」

於是楚王隨即給了冶子許多的金帛。冶子就離了楚國，到了家裏，將楚王找他造劍的事告訴了他的妻子以後，自己便到山中造劍去了。但他另外多造了一口劍，一共三口。

光陰去的真快！冶子造劍已造了三年了！果然他將劍造成了！

這一天，他帶着劍，下了山，到了家裏，對他的妻子說：『現在，我將劍造成了。我要到楚國去獻劍了。但是，我想楚王如果有這兩口寶劍，他一定恐怕我下次再替別的人製造同他一樣的劍；他一定要將我殺了，以絕後患。我想，我總是一死，不如我將這口雄劍換下來，放在家裏，我祇將這口雌劍和這口假劍送到楚國去，這兩口劍是絕對不能飛的；那時，楚王一定要殺我的；但是，妻呀！我死了之後，你切不可過於悲傷！你不是說，你已經懷胎了嗎！但願你生下一個男孩來，你好好的撫養他，等他到了成人以後，你就將這口雄劍交給他，教他到楚國去替我報仇；如果生個女孩呢，那我的仇是永遠沒有人替我報了！妻呀！我們是永遠沒得見面了！除非是在夢中相見罷！』



冶子留劍別妻

他們夫妻實在不忍分別，對哭了好久；末了，還是冶子忍着傷心，別了他的妻子，上楚國去獻劍。

他到了楚國要見楚王獻劍；楚王就帶了他的一班文官武將，到大校場裏去試驗劍的真假。

楚王到了大校場，冶子就將劍獻上去。

楚王說：「冶子！這兩口劍你造的多麼鋒利精巧！但是怎樣教牠飛起來呢？」

冶子說：「大王！我只能造劍，不能造飛的劍，我沒有法子叫牠飛。」

楚王一聽，大怒道：「我等你三年，本是想你造兩口飛劍，你既然不能造飛劍，當年你爲什麼答應能造呢？你不是欺騙我嗎？」

楚王又對待衛他的武士說：「來！武士，你們替我將他殺了！」於是冶子被武士殺了。

冶子死了以後，他的妻子就生下一個兒子來，她心裏非常歡喜，以爲她丈夫的冤仇有人報了。

一年一年的過得真快，冶子的兒子已經七歲了。

她就把他送到附近的一個學塾裏去讀書。

有一天，先生不在學塾裏，冶子的兒子和一個同學吵鬧。那個同學就罵他：『你這無父的孩子，你知道你是那個人的兒子呢？』他就哭哭啼啼的到了家裏，問他的母親：『母親！我的父親上那裏去了？』她一聽兒子向她問他的父親，她不覺放聲大哭，說道：『兒呀！你的父親在七年前被楚王殺了！』

『母親！楚王爲什麼將我的父親殺了呢？』

她便將七年前的事很傷心的告訴了她的兒子。

他一聽就問她：『母親！這口雄劍在那裏呢？拿來，快拿出來，讓我去替我的父親報仇去。』

她說：『我兒！你歲數太小，那能報得了仇，再遲幾年罷。』

『母親！我現在七歲了；也不算小！我要替我的父親報仇去！如果，母親！你不把劍把我，我就要碰死了！』

她說：『我兒，你既要替你的父親去報仇，我也不便阻止你不



去；但是，你總要小心謹慎，不可孟浪！——劍是放在房內的櫃裏，讓我拿來把你。」

她到了房內，眼淚直流，她想：我兒年紀只得七歲，那能去報仇雪恨呢？欲要不讓他去，我又那能勸他不去呢？她又恨她自己對他的兒子將報仇的事說得過早了；於是，她低低地歎了兩口氣，低低地喊了幾聲：『我的丈夫！你的兒子替你去報仇了！你可知道了嗎？丈夫！我也和你來作伴了！』她說過就自縊死了。

他在房外等他的母親好半天，也不見她出來；於是他就走進房裏一看，看見他的母親死了，便大哭了一場。

他哭過以後，便從櫃裏將那口雄劍拿出來，走到屋外，放了一把火，將他的母親火葬了。

他火葬了他的母親以後，他就背着寶劍，向楚國而去。但是他走出了七里山，他却不知道那條路是向楚國去；於是他就坐在路旁啼哭了。

他這樣的哭了兩天兩夜。

到了第三天，可憐他的眼內哭出血來了！

『小孩子！你有什麼傷心的事？爲甚哭得眼中出血呢？』在他正哭得聲嘶力竭的時候，忽然從遠遠地走來一個道士，站在他的面前，這樣的問他。

他就將他要替他的父親到楚國去報仇，自己因爲認不得那條路是向楚國去，所以在這裏啼哭。並且他問：『道士！你知道上楚國去的道路麼？請你告訴我，讓我好替我的父親去報仇。』

道士說：『好孩子！但是，你可知你年紀甚小，那能去報仇呢？而且你不想想楚王，他是個前護後擁的人，你怎能接近他的身呢？依我看，我替你去走一遭罷。但是我要向你索一件東西。』

他說，他很誠懇的說：『道士！無論你要什麼東西——就是要



「？哭麼甚爲你，子孩小」

我的頭，我總可以割給你；只要你能替我報了仇，我是情願的。」

道士說：「我正要你的頭呢。」

他聽了就跪在地上說：「道士！我的仇就拜託你去替我報了！」

他說過就對道士拜了幾拜，便自刎了。

於是道士包起了他的頭，佩了他的寶劍，到了楚國，站在楚王的宮殿之外，大哭了三聲，大笑了三聲。

當時，守宮殿的人就去告訴了楚王，楚王就教他出來問道士：「你爲什麼在宮殿之外，大哭三聲？大笑三聲？」

道士說：「我大哭三聲呢，因爲在這世界上沒有人知道我有一個很寶貴的寶貝；大笑三聲呢，因爲我聽人說，楚王是個識寶的人；那知他不獨不來迎接我，反教你來問我；好，兵士！我就請你去告訴楚王，說我有一顆長生不老丹，看他要不要？」

他進去告訴了楚王；楚王隨即出了王宮，到了宮殿上坐下來，傳道士上殿去。

道士到了楚王面前，楚王說：「道士！你的寶貝在那裏？把我

看。」

道士就解開了包裹，將人頭提在手裏，說：「楚王！這就是我的寶貝——長生不老丹。」

楚王驚詫道：「這明明是個人頭，你爲什麼說牠是長生不老丹呢？——說，快些說，這是什麼人的頭？他的屍身在那裏？你爲什麼將他殺了呢？照直的說，不然，我是不能饒恕你的，一定也將你殺了。」

道士說：「王啊！這實在是長生不老丹，不是人的頭！如果你不相信，就請你拿口油鍋來，讓我把這寶貝放裏去，你看，只要熬上一刻工夫，牠就會生出綠的荷葉紅的花；熬了三刻功夫，他就能結出蓮子來。楚王啊！這蓮子——如果人吃了，他就長生不老了！」

楚王一聽，就教人拿了一口油鍋來，放在他的面前，教道士當面試驗給他看。於是道士依法而做。果然熬了一刻工夫，人頭上長出綠的荷葉紅的花來；到了三刻工夫，人頭上結着一個碧綠的蓮子

了！呀！你看那兩班的文官武將個個都歡呼道：『吾王洪福！請吾王吃這蓮子罷！』

道士也說：『楚王！請你吃這長生不老丹——蓮子罷！』

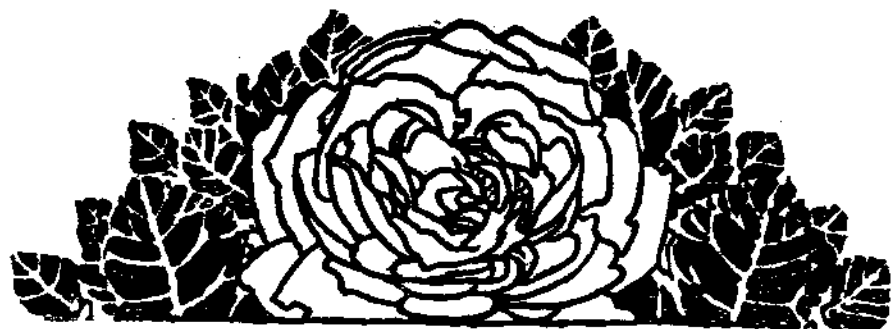
楚王喜孜孜的走下殿來，伸手正要摘蓮子，冷不提防，道士拔出劍來，將楚王的頭砍下來，落在油鍋之內；他自己也用劍自刎，頭也落在油鍋內了。

於是兩旁的臣子，連忙將油鍋內的人頭撈起來，一看三個頭——楚王的，道士的，冶子的兒子的——都是一樣的面貌，辨不出誰是誰的頭，也只好將三個頭結在一起，放在一口棺材裏埋了。

所以，在我國古來的時候，有人說，『春秋時楚國有個三頭墓，』牠的故事就是這個。



來實蓮出結上頭人



秘密 (短篇故事)

一九一

一泓

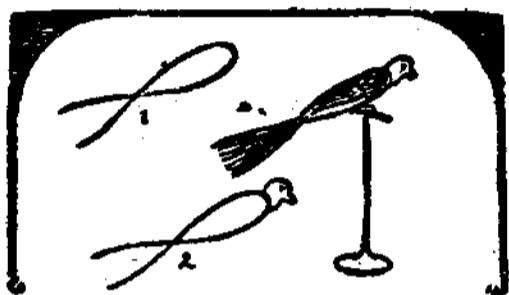
小霞姑年紀不過五歲。有一天，她母親對她說，她有一件極秘密的事情，但因為她女兒年紀太小，不能守秘密，所以不敢告訴她。小霞姑就從地板上跳起來，把她正在玩着的玩具散滿了一地。把她的一雙小手叉在胸口，嚷道：『我願守秘密！我願守秘密！』

她母親說道：『好，你姊姊就要嫁給李仁亮先生了。這件事沒有一個人知道，你切不可告訴別人。』

小霞姑聽了，並無喜色，反認真的問道：『除了我，母親和姊姊外，沒有別人知道麼？』她母親答道：『不，沒有一個人知道；因為你姊姊不要人家知道哩。』

小霞姑又問道：「許我告訴一個人麼？」  
母親忍耐地答道：「不可以，我已經對你說過了。」  
母親又接着問道：「你到底要告訴那一個哩？」  
小霞姑答道：「唔，我要告訴李仁亮先生哪！」

第六十集



繪畫

### 架上的鳥（簡筆畫）

志

這隻停在架上的鳥，不是畫得很精工的嗎？但是畫起來極容易的。第一只要畫一個如圖1的結，再如圖2加上一個小的鳥頭，最後畫上一脚和牠所停的架就完成了。如果你要這幅畫更其美觀些，可再著上彩色。



心地快樂的孩子（童話） 若華

『我們會唱歌，我們會遊戲，我們見了珍寶，情願把牠拋棄。』

許多男女小孩在那塊鋪石子的市場空地上遊戲，口裏這樣的唱着：

『我們見了珍寶，情願把牠拋棄，

因為明天便是放假的日期！』

這幾句歌兒自然沒有多大意思的，不過他們的歡樂音調喊得這麼高，回聲幾乎全村人都聽見了。

『什麼這樣喧嘩！什麼這樣喧嘩！』一個老魔法師叫魯本的發怒的說。他住在那樹林邊的茅屋內，正要想安睡幾天，聽了這吵鬧，便開開門兒，向外一瞧，不覺眉兒蹙緊了。他看見那些村童正



在那邊小山脚下遊玩，他們的高呼聲似乎到他這裏更其響些。

『把我吵醒了！把我吵醒了！』他很兇橫的抱怨說，怒得滿臉深紅；因為那些小孩子見了他，舞着手兒哈哈大笑。這魔法師住在那茅屋裏很久了，不論誰都認識他，不過他做人不好，出口傷人，因此沒有一個朋友，那些小孩子們每每要去戲弄或嘲笑他的。

『魔法師魯本是一個兇惡的老人，跑，跑，跑！當心給他捉住了！』

那時他們這樣喊着，那個心地快樂的孩子寶琳的喊聲，更其比別的孩子還要高。

『我來趕他們逃走！我來趕他們逃走！』魯本切齒咬牙的說，在他房內跛脚踱走。忽然想得一計道：『呵，有了，我可以就作一陣狂風給他們！』他說了，就很忙的去作法。

他立在門口揮舞他的兩條長臂，一陣微風立從小山吹起，轉眼就變成一種大風，不久，暴風就在全村肆虐了，嗚嗚虎虎在那些茅屋四周亂掃，把各樣東西都捲在風前了，孩子們三三兩兩都離開市

場逃回家去躲避，只有那寶琳一個沒有逃去。他仍舊很坦然的歡笑，把背靠着那巨大的橡樹樹幹看那暴風吹捲。雖然風吼得這麼響，他那無禮的笑聲還能傳到那魯本的耳裏，使他勃然大怒。

「我定要再給他吃點苦頭教訓他！」他咆哮的說，就把一條大樹枝拗斷了投到寶琳的頭上。那知道這孩子不但是心地快樂而且眼光明銳，手足敏捷，他見樹枝打下，便縱身一跳，卻被風吹上小山。

「哈，哈，哈！」那魔法師笑道：「你這小東西吹到了這麼



「帽頂這起拾你給來我」

遠的地方，看你還快活？你還能來打擾我嗎？」

「有什麼要緊！即使再把我吹遠些，也不在我的心上！」寶琳回叫道：「我已決計要去尋取財寶。從此出發，倒是非常便利的。」他一路很快的隨風而行，那魯本釘着看他。後來見對面有一個富商模樣的騎馬而來，他覺得這一來倒便宜了寶琳了。狂風只吹那富商，把他的外套捲起來裹住了頭，使他極不滿意。

魯本陰謀暗算道：「也好，我看那孩子一定要去幫助他，就讓馬去踢傷了他。」他想罷，就回到茅屋裏，關上門，再去睡他未完的覺，心裏很滿意，以為至小孩子寶琳不會去吵他了。

但是那暴風卻大大作弄這富商，把他那頂綴着珍寶的帽兒從頭上吹去了，在地上打轉，同時把孩子寶琳吹的退在後面。他見了那帽，便道：「我來給你拾起這頂帽！」好容易和風惡鬪一場，才把這頂帽取到手，還給富商。

富商得着自己的帽，大大感激寶琳，將寶琳抱上馬，加鞭前進。那馬跑得比飛還快，所以一會兒就跑出了暴的風圈子了。他們

見風停了，便停下馬來，在路旁略作休息。富商問寶琳道：『小朋友，你要到那裏去？』

那快樂的孩子微笑答道：『我也決不定；不過我這番出來，要去尋找財寶的。』

『好，我來指導你怎樣去尋財寶！』富商說。

在不多幾個月中，寶琳得了富商的指導，果然得了一大袋的黃金。後來他攜這一大袋黃金回到自己村上，大家都很歡樂，只有那魔法師知道了，卻很不高興，嗷嗷自責道：『我作的那陣暴風真吹得不好！』

——(完)——

謎語（兩則）

黎錦榮

（一）

三水對面一方田，上下分耕各十年；  
若問價錢要多少：十五兩五錢又五錢。

（二）

自少生成兩弟兄，不同終始也同名。  
兄有千年之秀茂；弟有萬載之光明。

以上兩個字謎是兩個什麼字？請先猜，再看本期的謎底！

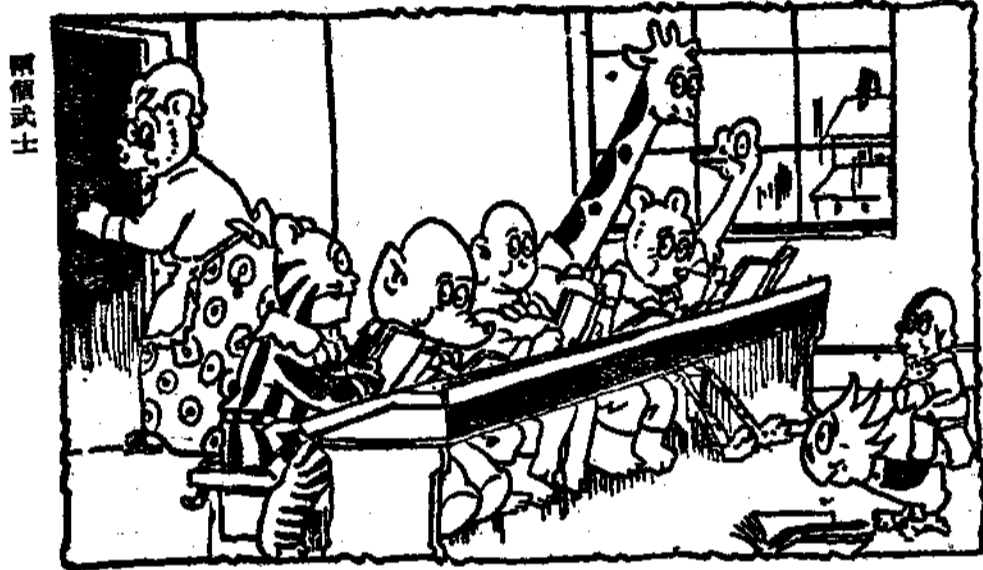
謎語

### 兩個武士（熊夫人幼稚園） 守一

（一）上早課的時候，熊夫人因事要出去一會兒，對孩子們道：『你們須好好的把這本西洋史讀讀，看西洋中古時的武士是如何的勇敢！』但是，那些武士所做的是，不能鼓起孩子們讀這本歷史的興味！

（二）一會兒，虎兒站起來說道：『書本中的人物，實在有點記不清楚！讓我們做做武士決鬪的遊戲罷！』猿兒道：『好呀！我做勇敢的武士！我很像一個武士哪！』象兒道：『猿兒，我做你的戰馬！包你一戰成功！』

(一)



噴嚏武士

(二)



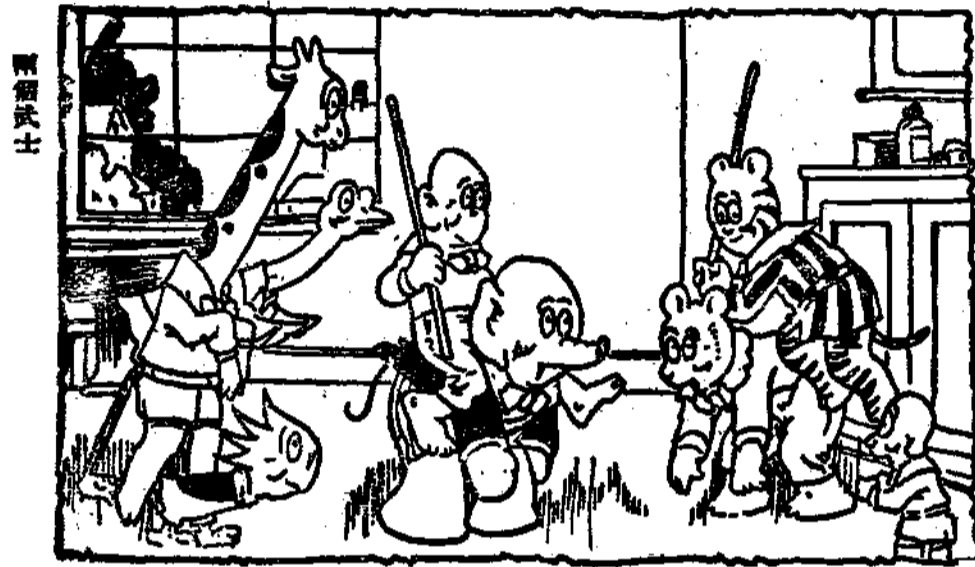
一二八

(三) 他們都以為這個遊戲很有趣。熊兒自願做虎兒的戰馬！鷄兒用紙替他們倆各做了一頂頭盔。虎兒和猿兒各拿了條棒，當做槍，預備開始大戰。麒麟道：『虎兒，祝你勝利！』狗兒道：『猿兒，祝你出馬成功！』

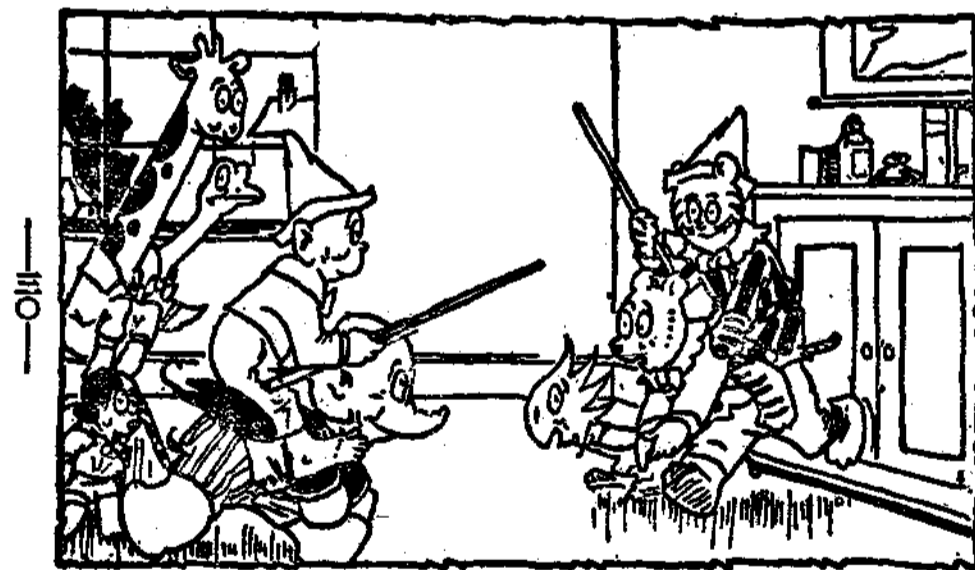
(四) 猿兒對象兒道：『我的好寶貝！看我打倒我們的敵人在地上！』虎兒道：『不要說無意思的話了！你要把我打倒地上，恐怕要費許多時候哩！』接着，他又拍拍熊兒的頭道：『我的好寶貝！上前呀！』



(三)



(四)

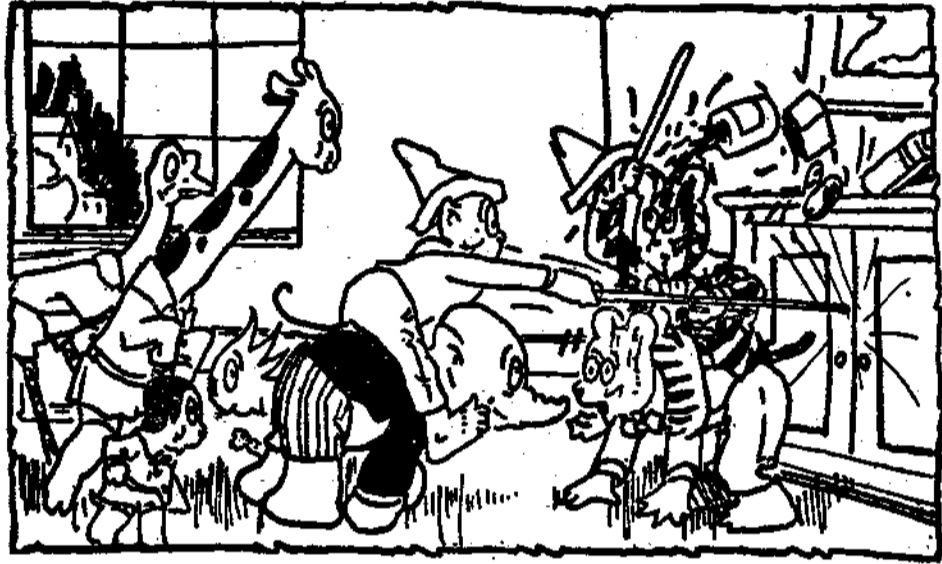


(五) 虎兒後面，是一個木櫃，櫃上擺了些墨水瓶。猿兒拍着坐下馬，向虎兒一槍刺過來。虎兒一閃，槍從虎兒身邊刺過去，打在木櫃上，把櫃上的一個墨水瓶震落，墨水倒在虎兒和熊兒的身上！

(六) 這個遊戲的結果，自然是很不如意的！熊夫人走進來，見了這個樣子，大怒，說道：『你們跟我來！』麒麟悄悄的對鼈兒道：『禍事來了！』鼈兒道：『那條籐條，似乎很硬哩！』鼈兒的話是不错的！

(五)

兩個武士



(六)

三三





## 銅元賽跑

(遊戲) 潔西

做這個銅元賽跑的遊戲，要做的人越多越有趣。

先把遊戲的人分做兩大組，面對面的坐在椅上或是地板上或是草地上。一個遊戲者坐在兩排的頂端，別一個坐在兩排的底端。那頂端的遊戲者把兩個銅元各投一個到他兩邊的每個遊戲者的手裏，看他們各從自己一排把銅元很快的傳下去。等到那兩個銅元傳到底端那人，再由他投給兩邊的人將銅元送回，看那一排先將銅元回到頂端開頭人的手裏，便是那一排勝。但是做這個遊戲單單做一次，看不出究竟那一排人行動敏捷，最好要多做幾次，每次讓勝者得一種獎牌，那麼看那一排得獎最多的，便可算他是真正得勝的了。

## 七歲的孩子（小新聞）

若華

第六十第

在嬰兒的時代，女孩總要比男孩強健些，不過男孩的生產數比女孩多些，以後卻是男孩漸變得更強壯而漸漸減少了。

同時小的女孩往往比小的男孩要聰明些，雖然男孩後來可以和她們一樣或竟更聰明些，但在小時候，無論如何，在拼法和算術兩門功課上，總是女孩來得好。所以英國伍特女士說：拿七百五十個七歲的男孩和數目更大的七歲女孩來做測驗，在讀文，男孩平均只得七十七分，而女孩平均得百分之八十五分。在拼法，男孩只得六十三分，女孩卻得七十分。在算術也是如此，女孩所得的分數要比男孩多。

等到畫圖了，叫小孩們畫一所屋，要有門窗和烟囪的，一個男孩竟誤聽 house（屋）為 horse（馬），畫了一匹馬，又見他自己住在有門窗和烟囪的屋內，便又畫了個孩子在一所有門窗和烟囪的屋內。你想女孩子會鬧這種笑話嗎？我看決不會這樣的。



## 最初的動物是怎樣的 守一

(常識)

遠古的動植物，和現在我們所知的，大不相同。現代的馬，只有一個足趾，遠古的馬，卻有兩個足趾，與現在的牧羊犬一般大小；而當時的犬，到現在，已經完全消滅。那時的地面，全是大澤森林，住着許多偉大的動物與爬蟲，牠們因為受着環境變遷的緣故，以後便漸漸的滅亡。我們今日，所以能知道遠古有這些奇怪的動物，因為在泥土或石層中掘得牠們的遺骸；但是，牠們這些遺骸，不是近代的，卻是在我們有史以前無數千萬年代的東西。

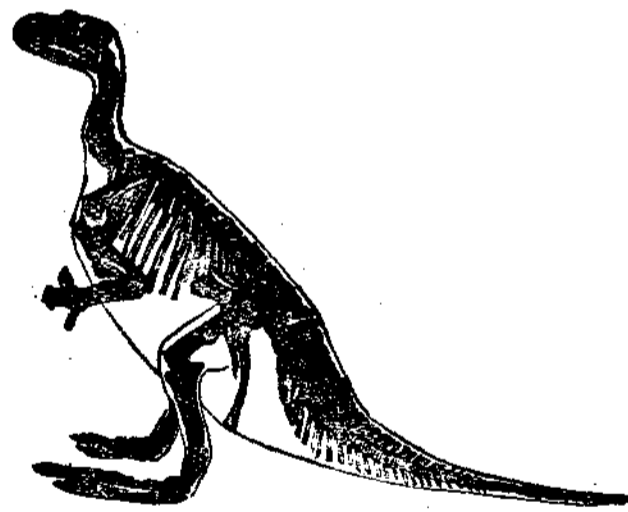
遠古的動物與爬蟲，在今日發現的，有許多種。當時有一種象，全體被褐色長毛，名叫猛獁，產於與南北極相近的地方。最近牠們的整個的遺體，被人發現，皮肉因給冰塊凍結，還好好的沒有

爛。那時又有一種虎類，名叫穴虎，比現在老虎大三四倍；還有各種可怕的野獸，身大力強，勇於爭鬪，就算猛獁那麼大，也要被他們殺死吃掉。

但是，遠古最大的動物，要算是爬蟲類。有一類，名叫禽龍，形狀如一種長腳的蜥蜴，頭似鱈魚，由頭到尾，足有三十五尺長。這類動物，住在水澤中，有時爬到岸上，牠們爬動時，不是四足齊動，卻用牠們強有力的後腿，豎起來走，前面的兩隻腳，卻當做手，用來攫食。

此外還有一類較大的爬蟲，名叫恐龍，這類動物，的遺骸，在現在發現的很多。這類恐龍，共分四種，形狀都如鱈魚，不過頸與腳都

最初的動物是怎樣的



禽龍的骨骼

比鱈魚長，身體也很肥大。一種皮堅硬如鐵甲，披着一片一片的硬鱗，非常堅固；另一種，渾身披着光銳的刺，可用來防禦別種野獸的侵害。這類恐龍，也和禽龍一般的用後腳行走。從牠們的遺骸量起來，足有八十尺長。

另有一類爬蟲，稱為翼龍，形狀介於爬蟲與鳥類之間；這類爬蟲的遺骸，最著名的有翼手龍類與羽齒龍兩種。翼手龍是翼龍類中之最大的，有二十尺長。牠們的前肢很長，前肢與後肢間，有一塊革狀的膜，與大蝙蝠的膜相似，能使這些翼龍類在空中飛翔又能在水中游泳，在陸地上也能爬行。

又有一種偉大的海蜥蜴，頸極長而細，頭小，尾長，身體肥



翼手龍的骨骼



胖；皮光滑，形狀非常醜惡，現時海底的最深處，大約還有牠們的遺體，外國故事上說的「海龍」，恐怕就是這種爬蟲，而我國平常所稱爲「龍」的，也大約是翼龍之一類了。上述的海蜥蜴，普通長約八十尺。

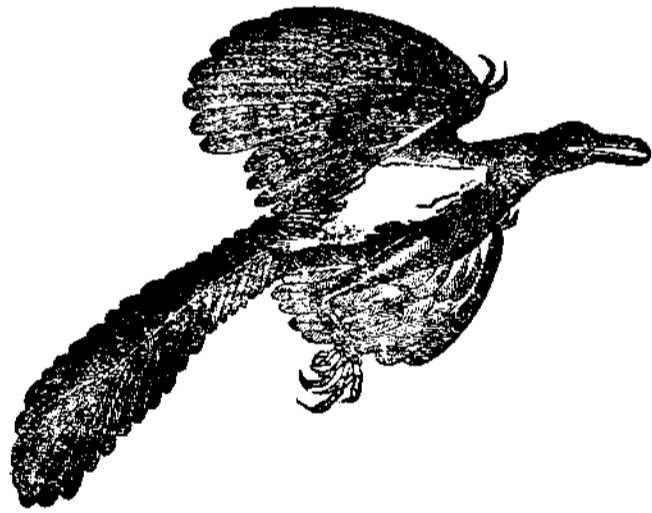
又有一種名叫石龍，發現於我國湖北宜昌石洞中，已經是化石的了。體長約六七十呎，頭大而扁。牠們在洞中的形狀，有蜿蜒而進的；又有彼此糾結纏繞，分不出甲乙的。考察牠身體的一部，有二尺厚，脊梁隆起，腿部顯然，外被鱗紋，和我國古來所繪的「龍」相彷彿。

當時，那些獸類所住的世界，與現在的世界大不相同。火山遍佈全球，到處都有沸泉，並且地面上有許多的裂隙，每天都有地震，有各種奇怪植物的大森林。太陽是很少看見的，因爲從大澤中所蒸發上來的汽體，結成恆久性的雲與霧，把日光遮住，縱然有時變雨落下來，不久又給濕熱的地面所蒸發了。

那些偉大的動物，住在這種環境裏，到處游行，有些專吃植

物，有些，例如穴虎，恐龍類等，自己互相殘殺，或是侵害其他吃植物的獸類，正如現在的獅虎及別的野獸，互相殺害一般。

遠古的鳥類，也正如遠古時的野獸與爬蟲類一般的奇怪。有一種原始鳥，尾如蜥蜴，每一隻翼的末端，有一指。又有一種鳥，犬如鴛鳥，不能飛行，與近來的鴛鳥一般，但能夠游泳，食魚為生，上下顎有齒，與獸類無異。近代的鳥，絕對沒有齒的。在馬德加斯加南部發現一極大的鳥卵，和偉大的骨骼，推知從前曾有一種鴛鳥類的大鳥住在那裏，但比鴛鳥還大四五倍，稱為隆鳥。紐西蘭地方，也曾現發一種大鳥的骨骼，這種鳥是一種鷲鳥，體大力強，在饑餓時，能捕隆鳥為食。



鳥 始 原

上述的偉大的生物，都是有史以前的動物。我們人類越進化，那些獸類便逐漸滅亡，亞非利加象已經差不多要絕跡，北美的野牛也幾乎絕種，至於鳥類，例如渡渡鳥，在現代差不多絕無僅有了。

(完)

期六十第



最初的動物是怎樣的

## 前進歌

張向榮

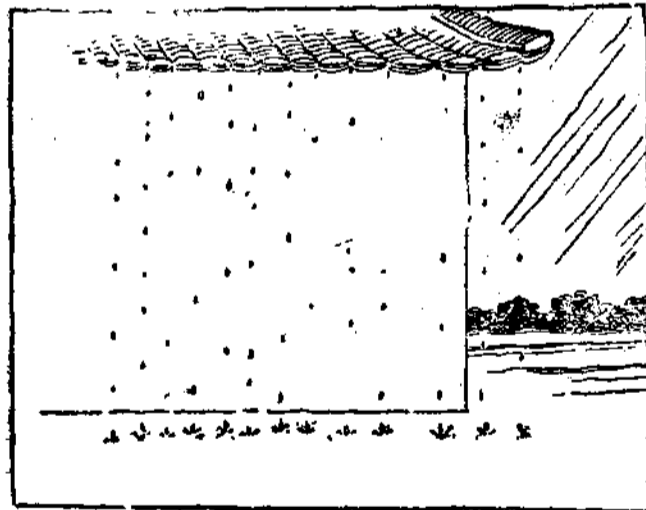
開步走，開步走！不要停，也不要退後。  
走，走！我們向光明的路上走。  
我們不怕困難，一直的走，一直的跑！  
不要向後轉，跑！跑！快跑！

一守 釋圖語諺

諺語圖釋



▲採得百花成蜜後，為誰辛苦為誰忙。  
比喻自己勞苦一場，却給別人享用。



▲簷前滴水，滴滴不差分。  
比喻一件事情，回回是這樣的意  
思。

—四—



兔和狗(寓言)

詹士華

韓子盧，是古時第一善走的狗。東郭魏，也是當時第一狡猾的兔。有一回，兔子因為沒事，出來玩耍。恰恰這狗，也到那裏遊逛。兔子認得他是韓子盧先生，當下就發脚奔走。這狗在後頭，也認得這兔是東郭魏先生，也就拼命逐去。

但是，韓子盧雖然是個善走的狗。遇着這東郭魏，是狡猾到了不得的。牠見這狗追趕得緊，牠就向山脚草木茂盛的地方，一邊走，一邊避。這狗越發眼光四射，看得這處草木動，就逐到這裏；草木那邊動，就逐到那裏去。他們將這個山，都繞了三匝，東郭魏回頭看看，見那韓子盧仍然極力追趕，



兔和狗

—四二—

不肯相捨，就改變路程，向那最高的山峯上逃走。韓子盧也從背後追去。東郭餽一起一落，一爬一跌，又走過五個山峯。這時覺得氣窮力絕，沒有再走的能力了，就當路臥倒，也不顧那韓子盧有逐來沒有了。

那韓子盧因追得太出力，追到將近東郭餽臥倒的地方，不過隔五六丈遠，也覺得身子困乏起來。一步都不能走了，也就倒在地上。大罵道：『你這可殺的狡兔呀！害得我這樣慘。我沒有吃你的肉，心裏真正不甘願……呵！』



話沒說完，碰着一個種田人走來，把牠的脚，兩兩縛住，放在挑竿上。又去將那東郭餽，也用繩子細住，一同挑回家去。

種田人到了家。自己就去磨刀，吩咐他的兒子去煮滾水來宰這兔和狗。韓子盧和東郭餽，看得這個樣子，自己慨嘆說：『我兩個原係同類，不應該自相殘害的，今弄到這樣田地，給這種田人作餚下酒，不是自取的麼！』



# 「我們在那裏玩什麼呢？」

(兒童作品)

黃永福

第六十期

星期日下午，聽兒正預備找他們的朋友去，門鈴一響，擁進兩個人來——楊菊人，朱爾典一齊進來。聽兒笑道：「哈哈！好極！我正預備找你們去，你們却來了。請進來呀！」兩人一齊坐下。聽兒給他們各人一杯茶。聽兒道：「你們在那裏的，怎的兩人遇的巧呀？」楊菊人道：「我們昨日就約好了，今天一同玩，只會給你知道，現在我們要你猜一猜呢，我們在那裏玩什麼的？」聽兒被他們這一說，兩只銳利的小眼，只在他們兩個人身上打量，他兩人都抿着嘴向別處笑。

楊菊人說：「只管看怎的，猜到嗎？」聽兒道：「你們是在划船的。」不由得他們一齊「噢」的一聲叫。朱爾典道，「我們做的玩意兒，給你猜着了，你說我們在那裏玩的？」聽兒道：「在南公園的。」朱爾典道：「噢，有人告訴你的。」聽兒道：「我實在據情觀察出來的。並沒有人告訴我。」爾典道：「你怎樣觀察出來的，倒要請教呢！」聽兒道：「你們進得門來，一個個精神抖擻，面紅耳赤，你們忽然叫我猜你們在那裏

我們在那裏玩什麼呢

——四四——

的，我仔細一看，你們的髮上，都是濕濕的，我就猜你們是才做過了一種劇烈運動的，而且你們頭轉向別處，領口上的汗漬，尤其叫我相信無疑。但是你們是賽跑的呢？跳高的呢？……？都不是你們所喜做的。我一看你們的下身衣，都有一些兒水點，朱爾典的鞋上，還有些圓的泥漬。我想到了你們以前會有划船的計議，一定是划船的。朱爾典腳上的泥漬，一定是水點濺在鞋上，以後打馬路上跑，泥漬就成功了。所以我猜你們是在划船的。」朱爾典道：「要是我們換了鞋子，換了衣服，洗了澡來，你一定猜不到了。」聽兒道：「你怎的不這樣做了再來的？我就在你們沒留心的地方，觀察出來的呀！」菊人道：「你怎的又曉得我們在南公園的？」聽兒道：「在裏河裏划船，一定風不很大，水濺不高，用力也不多；南公園，水勢較大，又在曠野，風一定大些，自然要用力划，所以水濺了你們的衣鞋了，汗漬了你們的衣口了。」楊菊人道：「你真聰明！好像親眼看見的一樣。」爾典道：「真聰明煞了，不愧為小偵探家！」聽兒道：「不要客氣啦，我陪你們洗澡去罷！」

## 乘以加少（全上）

卓笑仙

上算術課的時候，先生說：「乘得的積比加得的和一定是多的，如七加七是十四，七乘七是四十九，乘得的積比加得的和是多了。」王生站起來說：「不見得罷！先生！一加一不是二嗎？一乘一不是仍是一嗎？那一數大呢？」



望月（全上） 劉毓麟

可愛的月兒！

抬頭見你面，低頭見你影。

你的面，何等的白淨！

你的影，何等的冷清！

可愛的月兒啊！

願你不要歸去，

我們可以和你永遠親近！

日曆（全上） 沈厚潤

我的素壁上掛着的日曆呀！

當我買你來的時候，

你的身子何等的肥厚！

不過一天一天的過去，

你的身子漸漸的變得消瘦！

唉！「時光不我留！」

若是再要蹉跎，

一生一世恐怕沒成就！

本期的謎底是： 1 漸字 2 相字

望月

— 四六 —



## 編輯者語

本誌在下卷第一期又要出一個暑期特刊了。現在正要搜集關於暑期中的兒童生活，個人和公衆衛生，以及童話，故事，小說，詩歌，工藝，遊戲，常識，笑話等稿件。諸位讀者如有以上各門的佳稿，請即寄來，遲了，恐不及在該期上發表。

小科學從本期起不再刊登；但以爲仍有類似的科學常識和自然故事供給諸位。

下期的要目，是箭與歌（詩），彼得潘（三續完），要看得仔細（故事），伙食房裏的象兒（熊夫人幼稚園），綠尾巴的小犬（故事），多山蕩底磨金磨子的故事（傳說故事），和蜜蜂怎樣釀蜜（常識）等。那篇多山蕩底磨金磨子的故事，是一篇極好看的文字。

# 現代婦女叢書

## 日本婦女運動考察紀略

一册 定價六角

陳維編 此書分五篇，首述日本女子之偉大組織，次述參政運動、教育運動、社會事業運動，最後為關於日本女子職業之報告，於日本婦女運動方面之事實，考察極詳，讀此書者，可以看出日本方面婦女界之熱忱毅力，不避艱險，若再細心研究之，更可知其事業之盛，其來有自。

## 健康與婦女運動

吳興業編 一册 定價一角半

科學進步，生理漸明，吾人乃知女子能力之缺乏，體格之荏弱，非如世代相傳牢不可破之說，以最近之研究考之，知三十年來世界之新婦女，其身長及體重，皆漸有增加，蓋由注意體育與衣服衛生，有以致之。本書所論大都為關於女子衛生上之特殊問題，一般婦女及注意婦女健康者不可不讀。

## 婦女與家庭

O. S. Marden: Woman and Home

高爾松譯 一册 定價六角

本書對於婦女參政問題、婦女教育問題、妻子經濟獨立問題、以及戀愛、結婚、離婚、人種的改善、家庭革新諸問題，能為平情的論斷，有力的說明，不僅可供研究社會問題者之參考，且可作為進步家庭新婦夫婦之案頭修養讀物。

商務印書館出版

# 兒童文學叢書

商務印書館發行

本叢書文字淺顯，興味濃厚，所用材料，都在兒童的經驗和理想的範圍以內，不但使兒童自己能看，且能增長他們讀書的興趣和習慣。全書都用五彩印刷，還插入許多圖畫，極合兒童需要。

兒童故事	嚴既澄編	已出十四册	每册五分
兒童小說	嚴既澄編	已出十六册	每册五分
兒童詩歌	嚴既澄編	已出四册	每册五分
兒童劇本	計志中編	已出八册	每册五分
兒童遊記	徐宗棹編	已出三册	每册五分
兒童笑話	計志中編	已出六册	每册五分
兒歌	計志中編	已出二册	每册五分
謎語	計志中編	已出十册	每册五分
中國古事	朱鼎元等編	已出十册	每册一角
西遊記	石民庸等編	已出一册	二角
中國寓言	周服編	已出一册	八角
中國諺語	范祥善編	已出一册	印刷中
中國童話			印刷中

# CHILDREN'S WORLD

(Issued Weekly)

Sales Agents: The Commercial Press, Limited

All rights reserved

章簡稿投				載轉許不			
八	七	六	五	四	三	二	一
來稿請寄上海寶山路五百三十八號兒童世界社收	或別種書籍	報酬分三種(甲)現金(乙)禮券(丙)本雜誌	還如欲寄還原稿須附足退稿郵票	投寄之稿稿與否本社概不預覆也概不寄	投寄之稿須註明原書及原著者姓名	明年歲及何校何級	來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註
				標點	來稿務望筆跡清楚寫在文格紙上加以新式	創作	本刊分童話故事小說科學詩歌劇本兒歌曲
				標點	來稿務望筆跡清楚寫在文格紙上加以新式	創作	諸圖畫故事笑話謎語手工遊戲自由畫等各
				標點	來稿務望筆跡清楚寫在文格紙上加以新式	創作	門凡關於上述各門文字不論譯著都極歡迎
				標點	來稿務望筆跡清楚寫在文格紙上加以新式	創作	本刊文體專用白話最歡迎短篇幅文字及兒童
				標點	來稿務望筆跡清楚寫在文格紙上加以新式	創作	寄售處
				標點	來稿務望筆跡清楚寫在文格紙上加以新式	創作	印刷所
				標點	來稿務望筆跡清楚寫在文格紙上加以新式	創作	發行者
				標點	來稿務望筆跡清楚寫在文格紙上加以新式	創作	編輯者
				標點	來稿務望筆跡清楚寫在文格紙上加以新式	創作	中華民國十八年四月廿日初版

表目價告廣				表價定			
普通	上等	優等	特等	等第	全年	半年	時期
正正	正正	正正	正正	地	五	廿	期
文文	文文	文文	文文	之	十	五	冊
後中	前中	內內	外外	底	一元五角	八角	數
二十八元	四十元	四十八元	六十元	面	二元二角五分	一元二角	書
十六元	二十四元	二十八元		全	二元四角	一元	價
十元	十四元			面		四角	連
				半			郵
				面			費
				四			國內
				分			外
				一			分

每週一册 全年五十册  
 定價 郵費 國內二分 國外五分  
 零售每册大洋叁分  
 如蒙賜顧 請向上海寶山路五百三十八號兒童世界社接洽  
 遠地函詢即行奉復

注意  
 定閱諸君如有詢問事件或更改住址通借時務將定單號數定戶姓名在何處定閱寄何處四項詳細開明方可遵辦實錄定戶太多簿冊繁重非此四項無從檢查雖免仍有誤寄特先聲明

# 李鴻章之西賓及其公子

由服用韋廉士紅色補丸及嬰孩自己藥片治愈疾病

北平王君琴廠係前清度支部候選縣丞嘗在李鴻章家中教讀七年入民國後歷任掖縣朱郭寺單級養成所所長及北平同善社國學專修館文科教授等職近嘗致書韋廉士醫生藥局述其自身如何由韋廉士紅色補丸治愈肺病及其公子由嬰孩自己藥片治愈食積等症其書略云

「鄙人因肺經有疾咳嗽臭痰胸部如裂痛不可忍後守服韋廉士紅色補丸數時乃得轉危為安身體強壯百病不生始信此丸之名小兒恩洲年以也常有感冒風寒二歲常積熱屢寒之症食積發熱屢纏綿調知嬰孩自己藥片可治此症遂在藥洲已成一康強喜投之果見神效現在恩洲已成一康強喜藥兒輩矣一康強喜男女通用之良藥凡血薄氣衰諸百損胃弱背痛各種瘋病肺經衰弱等症無分性別均統治之焉嬰孩自己藥片每瓶六角每六瓶三元郵力在內



(王琴廠先生及其公子之照)

孩自己藥片乃兒科專藥療治發熱腹痛食積泄瀉便閉蛔蟲出牙各病均奏奇效

定價韋廉士紅色補丸每瓶一元五角每六瓶八元

遠東總發行韋廉士醫生藥局上海江西路六十號

各藥房均有代售

韋廉士醫生藥局之出品在美國製造確係美國貨