

王 佐 斷 臂

(八 大 鍾)



上 海 戲 學 書 局 發 行

王佐斷臂 或 八大鎚 或 斷臂說書

戲情說明

王佐是岳飛帳下一員參軍，因為岳飛在朱仙鎮一仗，打得大敗而回。王佐問起情由，剛纔知道金邦有一員小將，名叫陸文龍，十分饒勇。岳飛談起陸文龍，就是當年鎮守潞安州節度使陸登的兒子。陸登盡忠自刎，陸夫人盡節懸樑縊死。那時陸文龍還在襁褓，生下未滿三月，就被金兀朮擄去。如今長

大成人，不但不曉得去報父仇，并且幫了仇人來殺自己人。王佐聽了岳飛的許多話，私下裏砍去了自己的左臂，又寫了一封信，告訴了岳飛，連夜跑到金營裏去詐降。不久被他見着陸文龍，用言語打動與他，又將陸登全家死得如何可慘，陸文龍本人如何被擄，講經說法的，講給陸文龍聽，再加乳娘在旁一證明，文龍方纔明白，氣得咬牙切齒，痛哭流淚，立刻就想去殺金人。王佐代爲畫計



3 1761 2319 2

116
7.22
108

改良京戲本

，約定岳飛，裏應外合，大破金兵。陸文龍
本想將金兀朮刺死，替他父母報仇，因為念
他有拾幾年養育恩，纔成全了金兀朮的性
命。

登場人物

戲中人名

脚色名稱

王佐

鬚生

岳飛

生

陸文龍

小生

乳娘（陸文龍的）

老旦

金兀朮

淨

湯懷

武生

侍衛四人

四小番

二大番

二旗牌

第一場

（王佐上。）

王佐（白）欲為天下奇男子，須學人間大

丈夫。

（四侍衛引岳飛上。）

王佐 參見元帥，今日出兵勝負如何？

岳飛 想俺岳飛，每戰金人，未有如此大

敗，今日一戰，被陸文龍傷將數員

，此乃天滅我也！

王佐 想那陸文龍，該莫是當年瀋安州陸

登之子麼？

岳飛 正是此子。

王佐 聞得他父，命喪金人之手，如今爲

何反助仇人？

岳飛 當年大破瀋安州，此子未滿三月，

又被金人擄去，認爲己子，今年纔

一十六歲。叫他怎能知曉？

王佐 既然如此，待俺王佐前往番營詐降

兀朮，順說那陸文龍前來降宋。豈

不是好麼？

岳飛 想那兀朮詭計多端，畫虎不成，反

類其犬，用你不着，出帳去罷。

王佐 告辭。

(王佐下。)

岳飛 衆將官！

(衆應介。)

岳飛 小心防守，掩門。(岳飛下，侍衛

同下。)

第二場

主 佐 (在幕內唱二簧倒板)聽譙樓打初更

玉兔東上。

(二旗牌提燈引王佐上。)

王 佐 (唱二簧廻龍)爲國家秉忠心食君祿

報皇恩，晝夜奔忙。(轉唱二簧原

板)想當年在洞庭逍遙放蕩，到如

今食君祿未報君王。岳大哥他待我

手足一樣，俺王佐無功勞怎受榮光

，今夜晚思一計番營去闖！留一個

美名兒萬代傳揚。

(白)爾等退下。

(二旗牌下。)

王 佐 想俺王佐，自投宋以來，並無尺寸

之功，若得一計，私入番營，順說

那陸文龍前來降宋，豈不是大大的

功勞。若有不測，亦能名垂千古。

(場面打二更介。)

王 佐 (唱二簧原板)怎能設思巧計番營得

進，前後話對文龍細說分明。前又

思後又想無有計定。

(坐在桌旁介。)

(接唱二簧原板)到不如上公案觀看

古今。

(看書介。)

〔白〕漢朝。想那蘇武衛律，同往番營催貢，一個貪生怕死，降順北國，一個食糧吮血，執意不降，這纔是忠佞各別了。

〔唱二簧原板〕漢室中那衛律，心術不正，怎能比那蘇武一片丹心。飢食羶渴吮血忠心耿耿，天保護地保佑暗有神靈。

〔換書介。〕

〔白〕這段不好，待我看看東周列國。
〔看念介〕要離斷臂刺慶忌。哎呀且住！想那要離斷臂刺慶忌，乃是

王佐斷臂戲本

大丈夫所爲；俺王佐今日何不學他一學。我不免留下書信一封，下在岳大哥帳下，乘此星夜，投降番營去者。

〔磨墨修書介。〕

〔唱二簧搖板〕那要離會斷臂頗有志量，留下了美名兒萬古傳揚。俺王佐學要離番營去闖。

〔脫衣執劍站下場門台角右腳擱台上。〕

〔唱二簧搖板〕願不得生和死劍作主張。

五

(揮劍斬臂，劍落，臂斷，吊毛，倒地昏去介。)

(二旗牌上。)

二旗牌 (同聲) 王將軍醒來。

王 佐 (唱二簧倒板) 一霎時祇覺得神魂不定，(醒介唱二簧搖板) 好似剛刀刺

在心。睜開了昏花眼難以扎掙。爲

國家斷一臂要留美名。

二旗牌 (同聲) 王將軍這是何意？

王 佐 爾等莫要聲張，俺這裏有書信一封，送至大營，倘若元帥問起，就說

我另有公幹去了。

二旗牌 (同聲) 是。

王 佐 轉來，此係機密大事，千萬不可洩漏。

二旗牌 (同聲) 遵命。

(二旗牌下。)

王 佐 看天色漸明，俺不免投降金營去者。

(捨臂看介，場面打掃頭。)

(王佐下。)

第三場

(四侍衛引岳飛上。)

岳飛（白）悶坐帳中心煩惱，夢裏君王回

故朝。

（二旗牌上。）

二旗牌（同聲）啓稟元帥，王將軍有書信一

封，請元帥觀看。

岳飛 呈上來。

（二旗牌將王佐書呈上。）

（場面吹三鎗牌子。）

岳飛 來！傳湯懷進帳。

（湯懷上。）

湯懷 參見元帥。

岳飛 命你巡營瞭哨，不得有誤。

王佐斷臂戲本

湯懷 得令。

（岳飛湯懷旗牌一起下。）

第四場

（二番卒上。）

番卒甲 請了，

番卒乙 請了。

番卒甲 奉了狼主之命，在此巡營瞭哨，你

我小心了。

（王佐上。）

番卒甲 拿住了，拿住了。

番卒乙 走走走。

王佐 哪裏去？

二番卒 (同聲) 去見我家狼主。

王佐 好，如此走。

(二番卒拉王佐下。)

第五場

(四小番引金兀朮陸文龍上。)

兀朮 (唱西皮搖板) 多虧殿下打一仗，要

把宋朝端平陽。將身且坐蓮花帳，

且聽小番報端詳。

(二番卒押王佐上。)

番卒甲 啓稟狼主，拿住宋朝奸細。

兀朮 將他綁進帳來。

(番卒乙將王佐押進帳介。)

兀朮 嚙！胆大奸細，敢來窺探吾營，推

出砍了。

王佐 留頭講話。

兀朮 你且講來。

王佐 南臣王佐，乃湖廣長沙人氏，現在

岳飛帳下，以爲隨營參軍。昨見岳

飛被狼主殺得大敗，勸他歸順狼主

，他執意不肯倒也罷了，反執寶劍

，將我的左膀斷去，死也不能，活

也是活受罪。因此前來投降，望狼

主作主收留。

兀朮 我却不信？

王佐 (出斷臂示兀朮) 現有斷臂爲證，狼主請看。

兀朮 哦呵呀！岳飛，降與不降任憑於你，爲何下這毒手。你爲孤家吃了苦了。孤家留你就是。

王佐 多謝狼主。

陸文龍 父王必須與他起個名字纔是。

兀朮 與他起個什麼名字呢？

王佐 苦啊！

兀朮 哦！就叫作苦人兒吧。從今以後，

滿營之中，任你游玩，吩咐大小三

軍，不可攔阻與他。

王佐 多謝狼主。

(王佐下。)

兀朮 惱恨岳飛無仁義，

陸文龍 軍中哪有斬斷臂。

(兀朮陸文龍番卒同下。)

第六場

(乳娘上。)

乳娘 老身周氏，向在陸登陸大老爺府中

以爲乳娘。那年金人打破潞安州。

老爺夫人盡忠盡節而死。留下公子，未滿三月，又被狼主擄入金邦，幸喜不曾傷害，認爲子嗣，如今一十六歲。咳！但不知此仇何日得報哇！

(唱二簧原板)何日裏纔能報冤仇相報，思想起老主人心如火燒。撇故鄉到他邦誰爲倚靠，費心計要回國無路可逃。

(王佐拔圖上。)

王 佐 (唱二簧搖板)到番營一月整未遇巧機，怎能設與文龍把話來提。

乳 娘 嚙！你是何人，在此窺探？小番與我拿下。

王 佐 老太太莫要聲張，我就是苦人兒。乳 娘 哦！聞得殿下言講，有一南朝將官，名叫王佐，投順我國，改名苦人兒的就是你麼？

王 佐 正是在下。聽老太太之言，不像此地人氏？

乳 娘 老身乃湖廣長沙人氏。

王 佐 如此說來，我們是同鄉。

乳 娘 久旱逢甘雨。

王 佐 他鄉遇故知。請問老太太因何在此

呢？

〔乳娘同王佐作兩邊探望介。〕

乳娘 我與將軍乃是同鄉，說也無妨。老

身周氏，昔在陸登陸大老爺府中，

以爲乳娘，那年大破潞安州，老爺

夫人盡忠盡節而死。留下公子未滿

三月，又被狼主擄進金邦。故而流

落至此。

王佐 聽你之言，那陸大老爺還有後麼？

乳娘 怎說無後？兩軍陣前鎗挑數員宋將

，那就是陸公子。

王佐 我王佐來得好機會啊！

王佐斷臂戲本

〔唱二簧搖板〕聽罷言來喜心上，把

話說與她知詳，這斷臂的情由爲公

子，捨死忘生到番邦。

乳娘 如此說來，你爲我家公子，吃了苦

了。

〔乳娘摸王佐臂，王佐作疼痛介。〕

王佐 不妨。

〔唱二簧搖板〕這斷臂的情由休要講

，說了出來我的罪難當，待等公子

回營帳，全仗太太作主張。若把他

父母的冤仇細細講，言語打動他心

腸，但願得文龍歸宋往，掃平了金

人把仇償。

乳娘 殿下回來了。

(乳娘下。)

(四番卒引陸文龍上，番卒卽下。)

陸文龍 (白)上陣交鋒無人敵，管叫宋室一

掃平。

王 佐 參見殿下。

陸文龍 苦人兒，這幾日不見，你往哪裏去

了？

王 佐 這幾日蒙那些王爺平章們，這個請

我吃酒，那個叫我說評書，故爾少

來與殿下請安。

陸文龍 哦！你還會說評書麼？

王 佐 諾諾諾一肚子的評書呢。

陸文龍 你且稍候，有請乳娘。

(乳娘上。)

乳娘 殿下何事？

陸文龍 這就是苦人兒，來來來，苦人兒見

過乳娘。

王 佐 老太太好哇？

乳娘 罷了。

陸文龍 苦人兒，他會說評書，請乳娘出來

，叫他說來，大家同聽。

乳娘 既然說書，必須給他坐位才是。

陸文龍 照哇。苦人兒，你且坐下。

王 佐 慢來慢來，殿下在此，哪有我的坐位？

陸文龍 不必拘禮，只管坐下。

王 佐 如此謝過殿下。請問殿下，喜聽文的，喜聽武的呢。

陸文龍 自然武的好。

王 佐 要聽忠的，還是要聽好的？

陸文龍 小王喜的是忠臣，惡的是奸佞，自然忠的好。

(王佐咳嗽拍案介。)

陸文龍 這是做什麼？

王 佐 斬臂戲本

王 佐 這是說書的規矩。

陸文龍 唔，說書規矩。

王 佐 道德三皇五帝，功名夏后商周。英雄五霸亂春秋，頃刻興亡過首。青史纔標名姓，北邙無數荒邱。前人田土後人收，說什麼龍爭虎鬥。一不講東西兩漢，二不講五代殘唐。單說大宋仁宗在位，朝中有一家忠良，名喚楊延昭，屢戰番邦，殺得落花流水。那時蕭后勾通一個奸臣，名叫王欽若，設計陷害楊家。那王欽若一日上殿啓奏一本，言道北

國番邦，有騎好馬，日行千里見日，夜走八百不明。宋主見喜，就命楊元帥前去盜馬，楊元帥領旨下殿，回得營來，悶悶不樂。帳下有員虎將，名喚孟良，進帳討令，願往番邦盜馬，那孟良能說六國番邦話，去至北國，不到一月，就將馬盜得來了。

果然是一員能將。

王佐 那馬盜是盜來，可憐那馬眼望北國，七日七夜，不食草料牠竟死了。

陸文龍 却是爲何？

王佐 那馬也不過是思鄉啊。乳娘 馬且思鄉，何況人乎。

（乳娘噙泣介。）

王佐 老太太啊，如今的人，不如那馬了。哇！

（唱二簧搖板）此馬倒有思鄉意，如今人生不如牠。父母冤仇他不去報，反把仇人當自家。

陸文龍 往下講。

王佐 完了。

陸文龍 不好不好，也不熱鬧。

王佐 這樣八大鎚，還不熱鬧。這樣辦吧

，這有畫圖一幅，將他挂在上頭，
照圖言講。

陸文龍 好好。將畫圖懸挂起來。這畫圖之
上，有些人馬，還是南朝兵將？還
是我國金兵？

王 佐 這上面麼？宋將也有，金兵也有。

陸文龍 上面有一員大將，乃是南朝打扮，
爲何拔劍自刎？立尸不倒？他是何
人？

王 佐 這，就是潞安州節度使姓陸名登。
只因與金人交戰，屢戰不勝，又
救兵前來，被金人攻破城池，他就

拔劍自刎，爲國盡忠而死。

陸文龍 那婦人，懸樑自縊，她是何人？

王 佐 那是陸登之妻，見夫盡忠，她也懸
樑自縊，爲夫盡節而亡。

（乳娘哭介。）

陸文龍 啊乳娘，這是爲何？

乳 娘 老身聞得他全家死得可慘，故爾傷
心落淚。

陸文龍 你真是聽鼓詞兒落淚，替古人擔憂
啊。上面有一番將，好像我父王模
樣？

王 佐 正是我國狼主。

陸文龍 既是我父王，爲何拜倒塵埃？

王 佐 因見陸登爲國捐軀，忠心可敬。故爾在那裏拜他。

陸文龍 既是我父拜他，小王也要拜上幾拜，可使得麼？

王 佐 你麼？正是拜得啊。

陸文龍 陸老先生在上，待小王參拜。

（拜介。）

（接白）哪旁有一乳娘，抱一小孩童，又是何人？

王 佐 那是陸登之子，其時未滿三月，故有乳娘抱在懷內。

陸文龍 此子還在麼？

王 佐 此子尚在。

陸文龍 今年多大年紀？

王 佐 此子麼？

（王佐使眼色，乳娘作手勢介。）

王 佐 今年一十六歲。

陸文龍 此子可有本領？

王 佐 若問他的本領麼？他能力敵萬人。

陸文龍 既有如此本領，爲何不與他父母報仇？

王 佐 他非但不與他父母報仇，如今反認仇人爲父。

陸文龍 他叫什麼名字？

王 佐 (含糊介) 他叫陸文龍。

陸文龍 他叫什麼名字？

王 佐 (再含糊介) 他叫陸文龍。

陸文龍 嚶！他到底叫什麼名字？

王 佐 他叫陸文龍。

陸文龍 嚶！胆大苦人兒，敢耍小王，休走

看劍。

乳 娘 這就是你家遭害故事，不要反怪他

人。

(陸文龍急取圖看介。)

陸文龍 (叫頭) 爹爹，母親，哎呀！

王 佐 斷臂戲本

(昏去介)

王 佐 (同聲) 殿下醒來。

陸文龍 (唱二簧倒板) 爹娘被害把命喪，

(醒來介。)

(唱二簧搖板) 不由小王怒滿腔，手

執寶劍往前闖。

王 佐 (同聲) 哪裏去？

陸文龍 (唱二簧搖板) 斬盡番奴救宋王。

王 佐 且慢，還須定計而行。待我修下書

信一封，綁在箭上，射入宋營，請

岳元帥調動兵將，殺他裏應外合，

何愁那賊不滅。

一七

改良京戲本

一八

陸文龍 如此，叔父請上，受小姪一拜。
乳娘 這才明白了。

王佐 我的膀子也完了。

(三人同下。)

——完——



上海
戲學書局
發行



◎李白水編◎標準劇本◎

平劇彙刊

詳註·工尺簡譜·尖團字音·板眼塾腔

平劇彙刊是學胡琴的藍本

平劇彙刊是學京劇的良師

◀ 李 白 水 編 ▶

| | | |
|------|------|------|
| 四郎探母 | 龍鳳呈祥 | 鬧院殺媳 |
| 法門寺 | 借東風 | 御碑亭 |
| 捉放曹 | 烏盆記 | 牧羊卷 |
| 一捧雪 | 清官冊 | 盜宗卷 |
| 打鼓罵曹 | 打棍出箱 | 打漁殺家 |
| 空城計 | 遊龍戲鳳 | 打嚴嵩 |
| 賀后罵殿 | 連營寨 | 賣馬當鏢 |
| 戰太平 | 趕三關 | 黃鶴樓 |
| 狀元譜 | 八大鎚 | 汾河灣 |
| 寶蓮燈 | 上天台 | 戰蒲關 |
| 三擊掌 | 黃金台 | |

◀ 沈 乃 葵 編 ▶

| | | |
|-----|-----|-----|
| 女起解 | 玉堂春 | 春秋配 |
| 宇宙鋒 | 五花洞 | 武家坡 |



現代 坤伶
霓裳艷影集

南北坤伶戲照百餘幀
銅版紙精印洋裝一冊



改良京戲本

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|-----|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|-----|-----|
| 轅門斬子 | 天雷報 | 審頭刺湯 | 汾河牧羊 | 蘇武牧羊 | 鼎盛春秋 | 武家坡 | 三娘教子 | 寶蓮燈 | 賣馬當鋼 | 烏盆記 | 遊龍戲鳳 | 烏龍院 | 打棍出箱 | 黃鶴樓 | 打漁殺家 | 捉放曹 | 空城計 | 四郎探母 | | |
| 武昭關 | 貴妃醉酒 | 文昭關 | 投軍別宴 | 斬經堂 | 掃松下書 | 戰后殿 | 賀后罵殿 | 女起解 | 三堂會審 | 桑園寄子 | 洪羊洞 | 徐策跑城 | 黃金台 | 王佐斷臂 | 南天門 | 秋胡戲妻 | 御碑亭 | 霸王別姬 | 翠屏山 | |
| 四進士 | 玉堂春 | 王寶釧 | 得意緣 | 春配袍 | 斬黃袍 | 鳳儀亭 | 鴻禧 | 鳳巢 | 金鎖記 | 羣英會 | 甘露寺 | 法華寺 | 二進宮 | 夫印救火 | 李陵射戟 | 轅門射戟 | 盜御馬 | 漢壽亭侯 | | |
| 南陽關 | 上天台 | 白蟒天 | 九更天 | 牧羊卷 | 珠砂痣 | 戰長沙 | 一打雪 | 打嚴嵩 | 道遙樓 | 連陽津 | 連陽津 | 連陽津 | 連陽津 | 連陽津 | 連陽津 | 連陽津 | 連陽津 | 連陽津 | 連陽津 | 連陽津 |

版 權 所 有 翻 印 必 究

改良京戲本 王佐斷臂

每冊國幣

編者 林如松

出版者 家庭書社

發行人 陳慈銘

總發行所 上海戲學書局

河南路一七六號

1950年3月27日

直接

