

萬載縣志

第十四冊

文徵續

重葺丁田橋公田記

萬載橋梁九十餘惟丁田橋去縣治東北數里許五鄉二十四都之

來於斯橋報於元至正乙亥則邑民龍駒所建也明萬曆丙子夏馮夷爲祟而

此橋隨波臣去矣歷四十餘年無議復者至丁巳桐鄉姚侯令茲土以修舉爲

己任見此橋爲市鎮通衢視爲拯溺救焚之不可已於是謀之邑眾能不牽於

築舍之議遂捐俸蠲贖爲一邑倡以次鄉紳士民各協助焉敏道與其事鳩工

庀材不强半菽一力於民間一歲而橋屹然鼎新爲一邑鉅觀然侯計慮深遠

復置田二十畝歲儲租糧爲日後修葺費第田隔橋頗遠租屢爲豪強乾沒及

韋侯莅任於民事尤切凡各處橋梁廢者興之缺者補之因計及此橋之田擇

附橋者倍價易之則皆取贏於侯也而又歲給以牛種今其田離橋不數百步

一有緩急其入易收而便於用蓋繼而殫作者之美矣先是橋之旁姚侯欲建



一庵以爲橋碑亭會觀去未果敏道於天啟二年冬捐建康樂謝公祠而以侯  
配今金碧輝煌鐘鼓具備行者歌於斯游憩於斯春秋二祀列俎豆而尸祝之  
誰不仰姚侯之德語云善作者未必善成我章侯題額流芳易田善後則經畫  
周密益垂不朽後之尸祝我侯者豈異尸祝姚侯哉是爲記

學田記

明憲副萍鄉進士簡繼芳

萬曆十有八年郡侯沈公莅政之明年也正己率屬墜舉廢興民熙於業士勸  
於學因念萬載巖邑士有貧者乃進邑令張君曰有司固須士則必養士貧不  
能贍於養之謂何乃捐贖六十金令買田贍學毋墮毋確毋浮於稅張君唯七  
得其腴五十畝以復且爲之辨疆域定輸納悉實贍之數又籍循環於所司用  
杜侵漁以圖永久不兩閱月而事竣士無論貧不貧皆感侯惠而益競勸焉邑  
人彭君天補述其事以張君意命記於予予不能辭爰述其顛末且以申告二  
三子曰爾多士亦知上所以養士意乎上養士欲士知自養也故上焉者唯恐  
不知士之貧而不能恤乎其貧下焉者唯恐累於貧而不能忘乎其貧此上下  
相成桴鼓相應之道也侯之養士至矣爾多士之自養何以哉夫人有治生之  
田而亦有生生之田治生之田學田之類是矣所謂生生之田非吾心之仁義  
乎其天則自妙不必正經界其靈臺自炯未嘗蔓榛蕪其生意長存無慮早乾  
水溢在多士一反而求焉願自今以往所欲必仁而非仁罔耕所爲必義而非  
義罔耨毋以私意汨沒其靈根毋以功利窒塞其情田毋以異端曲學穉莠其  
嘉穀當有事勿忘不可以無益舍也當直養無害不可以助長堰也當修身以  
平天下不可舍己而芸人也時而遭際聖明則爲莘野之叟爲南陽之夫事業  
光天而聲華炳日一或窮約其身亦必明道以淑世簞瓢可樂則負郭無羨也  
敝衣可耕則金石其音也若而士也斯謂不失其本心斯謂得自養之道有司  
亦得藉手以報國家豈不誠幸歟不然者享不耕之食忘自穀之謀甚則窒塞  
良心徘徊蹊徑退無裨同井之風進有負覓龍之會若而士也亦官牆之荆棘

吾儒之根莠耳豈不重辱此田而深負有用之盛舉哉昔東方生之善耕也不  
憂三年之旱不憂九年之水而唯在一勤君子之善學也不以大成而加不以  
窮居而損而唯在一心爾多士其慎念之哉毋爲東方生所竊笑也

章侯新學記

明副憲牙宜進士鍾 炳

高皇帝定鼎之初首詔天下郡縣設立儒學崇祀孔子聯以師儒董以守令育  
才儲俊黼黻皇猷列聖相承世爲法守今上御極以來勸學右文詩書之教炳  
焉萬邑雖僻處一隅而章縫之士被服教化駸七嚮道乃廟貌傾圮風雨剝蝕  
齋廡蕩然生徒皇皇無所登降先時令茲土者逡巡莫知所舉崇禎己巳冬章  
侯以名進士縮符茲邑既下車謁廟與諸生講論畢環顧愴然曰學宮翦焉勿  
治委釋奠於草莽以辱先聖之靈卽博士諸生能恬於弛余可晏然坐堂皇臨  
士民而置之乎第席未溫而役驟興恐傷民心且圖之越暮年民用嬉遊度可  
興工而積逋煩乎檄催如雨取給於令者無虛日又瞿然念曰是烏可轉告於  
上也遂慨然捐俸醵金鳩工庀材進諸生而疇咨之度料經費推學博徐君董  
其役徐君宵且經營不遺餘力借薛君蔡君襄其成肇功先師廟次廡次齋舍  
次啟聖祠又次鄉賢各宦祠大飾其舊壞敝者撤棟橈者易垣傾者築門戶階  
除甃砌如砥是役也經始於崇禎壬申仲春迄功於季冬至今宮牆巍七齋廡  
翼七誦聽雨而雨化敷課蘭社而蘭臭合休哉文教仰承祖宗培養人材今上  
壽考作人至意真千載一時也諸士峩冠博帶游息其中可悠七泛泛無欲起  
欲躍之色以副侯嘉惠盛心乎夫豪傑匪以地限也梗梓之木植於幽巖曲岫  
物害不侵人跡罕到用全其天爲棟梁之用重淵之下有神物焉深藏以養鱗  
甲然後風雨奉之高翔青冥之表萬邑賢雋先後雀起代不乏人卽今風氣稍  
遂而物有采神有工壯氣騰暮氣去從來宇宙重闢之會經一番迭掃現一番  
文明諸士孕蓄已久正精英鬱而欲鬯之一會也精英何在生氣是已孔顏授  
受曰已曾子子思曰獨孟氏私淑曰我統之曰生氣生氣常王宇宙常新生氣

常流宇宙常活噓爲文章挺爲節義皆是物也若沾沾焉爲陵陽之位爲躍冶之金視高足揚飄忽不稽芝駕謔御雖有生也與槁同則宇宙之大隱也諸士沐侯之訓必有真才真品輩翟斧陳以應地靈今日之羽雖儀而未振後此之茅一拔而彙征文章節義銘鐘鼎而繪丹青以無負朝廷作養人才之意則侯之所爲聿新學宮者當不朽爾

重修城垣碑記

鍾 爝

康樂邑萬山中四顧巉巖峯巒土瘠室窳徭煩賦重於江西夙稱上疲瀕者新餉日增敝民益苦奔命而思免脫雖重關雄堞有所不能域况故堞低庠迺復傾圯什之七八兩河直貫城市頻年暴漲嚙城址且什之三宦茲土者雖隱憂庫獄而誦於時之無可爲不得不坐狃苟簡以及瓜會歲壬申剽寇從閩粵蹂躪虔吉昭武尋及盱江臨陽諸地鄰震吾袁兩臺使計切疆圉亟從治行高等中廉文武通材推轂郡侯田公俛振旅靖盜倚爲長城於是田公往而各屬警備獨康樂全堞就頽重門擊柝靡所倚毗吳興章侯令其地瘠辛萬狀孤城仰屋尤日思繕禦周行睥睨而憂之請於田公仰白諸當道得報可則捐貲鳩工伐石甃其土之圯而崇其庳復爲鼎關建峭周石欄以防衝突復陂堰以備澮洩今龍河烏溪二峭雉堞重新侯綢繆桑土慮周若此顧嘗謂人曰田公併人維藩保障四封屹然干城數千里環江以右實嘉賴之席公宇下而不繕城增備微論曠曠滋戾以仰貽大人羞晚卒有不虞如押櫝何且公實教我更捐祿入董厥成今日之役匪藉手我公不及此工始於壬申夏月至癸酉告竣屬余記其略余嘗閱史氏所書請城洛陽與大梁事或以天子守在四夷諸侯守在四鄰爲說而詆其示人以弱竊以爲不然設險守國重門待暴載在易訓聖人在隆古盛時曷遽暴客是虞乃繫坎取豫慮固至周且遠也今守牧坐狃積薪又催科孔迫奚暇爲城垣計然以世宗朝號稱全盛一旦島寇猝至而大江以南不城之邑與城而低且庳者悉子女玉帛以餒賊其郭之七里三里乘高而

呼猶可爭雄於矢石卽近者瀕海如登萊強敵環攻卒未得志又如虔吉昭武諸鄰壤窮寇肉其人民墟其村落而孤城斗大憑墻下瞰虜目飽氣盡無能騰躍數武以肆掠都市貽憂帑儲未必非城之功今幸上臺允議與田公協公之捐修又與羣侯協金湯屹峙控制上游固兩相與有成哉雖然昔田安平守卽墨復齊城七十餘韋丹卽鎮豫章安堵萬姓其氓歷四十餘祀謳吟尸祝如新兩侯之境遐品望未審於安平與丹爲奚似而跡其戡定安輯有功城守之一斑固彷彿略相當已雖然此險之有形者也無形之險在黔首心兩侯固已得之顧撫茲疴瘠重困易與爲亂之黎庶蕭牆巨測侯何策急公遂私俾永永堅其拱衛詩曰懷德維寧宗子維城其不負侯於今日哉

重修城隍廟祠碑記

明邑令烏程進士韋明傑

邑之有城隍祠其規制與邑屬事埒夫豈虛崇廟貌將金湯實式憑之歲有旱澇則令茲土者必以告神爲之請命於天亦猶民有疴癘邑令爲之請命於上也萬固崇邑地當四塞鄰境有警則風鶴皆驚而城垣之設初制苟簡近益漫漶與無城同奸宄更復巨測且田居山阮狀如樓梯十日不雨卽苦旱五日連雨卽苦澇故余常謂爲令於萬難而爲神於萬亦難自余承乏若與精神爽相接八年間禱雨七應禱晴晴應間者小大之獄默禱於神七亦必先告之卒使覺者以定黜者以黜卽無歲不被災沴無年不罹鄰寇而猶能存其子遺寢其睥睨則神之照臨茲土者遠也第廟貌儼然而顧瞻廊廡門寢日卽於頽亦復與廳事埒余謂廳事爲令所山政天禍不德葺而復壞以昭我過固應爾爾祠宇爲神所棲依神則何咎可不謀所以重新之手而一時會首辛張汪陳楊周彭李潘龍王龔林等遂相與踴躍而前釀金鳩工不踰年而門寢廊廡環瑋壯麗金碧輝煌通邑士民舉欣欣然予曰是可以彰隆報矣會予遭斥逐羈繫於袁爾時楚寇竊發自昭萍窺伺袁郡予日與袁之戍卒更番守堵登陴而望曰是安得南風不競蓋茲狡奴不比其轍乎則幸有神在耳不然焚劫之慘適當

落成之時將神之岸衛吾民者謂何且非一方所以崇廟貌之意也而誠精所至夢寐與神俱亦遂若掀髯而就余應曰唯唯卒也狡奴反風滅火三至張家山下不利而退豈其有神兵在耶夫乃知神之果能捍衛吾民而民之尊崇吾神爲不虛也嗟乎予惟不能爲民請命而議譚議緩動而獲咎神直能爲一方請命而水旱盜賊保以無虞神亦靈矣哉雖然神之爲道上通於天必能下臨乎民繼自今時其雨暘驅其游惰化瘠土爲沃壤起不毛爲樹藝呼哀鴻而還巢變頑梗而急公其以崇事神明者崇事長上使盡滌肺腸以無累後之賢者予卽斥逐歸休予猶願述聽風聲以無忘八年對越之忱一時經營之盛云爾故不辭不斐而爲之紀其事因以昭告之若眾姓樂助其費若干繕則命鑄諸碑陰可也時崇禎十一年孟夏月

龍河橋堰記

章明傑

邑故有竹山回水合烏溪流城內置半宮以達龍河龍可故有橋於兩岸城關相連爲邑人譚燠世建橋之下有堰則其子姓通族所築設水碓爲利邑之風氣與扞蔽實兩藉焉歲己酉馮夷作祟懷襄之勢高出城頭一時關門橋堰盡圯甲寅秋譚君經濟慨然繼祖志重修是橋越乙卯復圯再又復修皆獨力肩之橋至今綿亘而堰則僅存故址後且爲不法者去其所忌浸以蕩然譚聚族而訟兩臺兩臺檄府縣議復其舊遂巡二十餘年徒望洋而嘆予壬申葺理城垣爲重建左關麗譙見水門高廣以殺水勢厥功固偉將毋尾閘洩之風氣大散乎且新上之民飛駕小艇闌入城河設有奸人暴客濶跡其中何以譏之因與譚君數徘徊水次曰是堰可復也譚君唯唯而咨嗟於眾心之不一專利之多口予曰碓則私而堰則公以一勞貽永利利益一姓者小而以關通邑之風氣以資一方之扞禦者大且橋可繼先志堰獨不可嗣前功乎矧有意檄在卽專利庸何傷於是譚君復唯唯相率釀金積薪負土畚鍤旋施堤址垂就會暑雨橫流旋築旋圯予再鼓以作其氣終不以一簣廢九仞也已而事竣相與登

城凭橋眺望二水洋洋交瀕學宮之前迤邐虹橋灤洄筆架無復有奔流如箭  
一瀉無餘令人觀川流而興情逝者不大有裨於人文之聚乎水陸十門而水  
居三南浦踞其上流烏溪樹以石棚龍河得此一堰爲北門鎖鑰無復有篙師  
舵伯銜尾而進奸人暴客乘間而發者不又有益於干撤之助乎是役也計費  
鐵若干緡爲譚姓通族科派有差議以朝夕錐刀佐歲時修葺所謂因利導之  
不損民財不費官帑而實陰有造於全邑者也至於經營拮据克紹前業令堰  
與橋襟流如帶不致問諸水濱以有今日則惟譚君之功予爲記其事勒諸石  
以告後之君子庶無使不法奸民去其所忌以與譚世仇而重以拂通邑之同  
然者是爲記

重修龍河橋記

章明傑

邑之有龍河橋與城連亘作一邑藩維上受竹山烏溪諸水下入龍江予前堰  
記所稱風氣屬焉并蔽藉焉然勢當其衝旋築旋圯有元太史譚自廣子孫世  
居其左鞞而新之曾王世於茲因名新橋嘉靖間新之者爲譚鉞已而鉞之子  
登龍繼修焉至萬曆丙子壞新之者爲登龍之子煥煥之子嘉猷嘉猷佐修焉  
至歲己酉以壞嘉猷之子經濟屢困場屋思人文不振繼志重修率弟經世經  
綸伐石鳩工經始於甲寅越明年乙卯落成蓋其時復罹水患捧土於河日與  
狂瀾怒濤爭壘而角勝至費數百緡不惜且也舊列二墩中流柱砥水勢磅礴  
一時旁徙立壞民居茲去墩易三洞爲一更加高廣比前址益又蜿蜒壯觀登  
斯橋者曰美哉津梁乎雙虹倒影南浦枕波碧流漣漪滔乎泊乎無不望  
斯橋而北趨至斯橋而迴瀾矣譬之人身右洞烏溪則任督也龍河錦江則尾  
闕也學前江三江則井營俞會也脉無壅闕而氣有旁幽一邑之水如渾身太  
和然卽昨年乙亥陽侯復崇其懷襄滔天殆甚前丙子己酉而斯橋得以無壞  
遂使城市之民免於淪胥將來風氣其轉乎一時人文蔚起與勝概俱新鎖鑰  
長城與山河永固則橋之功大也夫以橋之功大譚氏父子祖孫其又可少乎



哉余初受事登陴而望見斯橋之屹然隆然以爲廢邑有此是必眾建不拔者  
不則請於公仰給縣官必歷數令始得享其成及讀次省徐公碑始知譚氏世  
澤在焉予爲補建左闕麗譚使役木得石猶蠱匕不絕其有餘於石者爲不惜  
傾囊而出有餘於德也溯往推來則譚氏克紹前人光自此世匕如新當與東  
樂津梁之表一邑者同不朽矣謂之新橋也可卽謂譚氏之世澤橋也可喜而  
補爲之記

重修城記

清郡守奉天舉人李芹春

余位袁以來既以萬載田賦事往來縣治躬自較閱蓋不啻如家事必期盡心  
釐正使公私得當而後卽安厥事之暇按閱縣城四門週遭殆遍見厥土卑溼  
維堞傾陔雖若屹立維墉而支吾頽圯猶難言之又一水中流若南浦龍河烏  
溪等處頗決匕不易測扞蔽之法更難設施予悵望久之適康熙甲辰夏仲奉  
公令修城余既殫竭心力重新郡城乃單騎詣萬進范令而熟謀之及諭於萬  
少父老士民曰役不大興終於無成觀茲殘黎生氣索然能復堪此重困乎今  
此之役非數千金不可祇用民力不傷民財事乃有濟或捐俸或將助爲爾輩  
造無疆福願以身先之眾議僉定始請諸督撫道憲審之寅友咨之協鎮向萬  
之學捕諸屬隨芬捐橐共襄曠舉苟守道施公軫念殘疆首行捐助部撫各臺  
亦捐金有差予乃躬行措置分署邑令及營捕等官畫疆董洽予親總其事遂  
於是夏鳩工版築雖盛暑炎歊而經度營表一木一石皆予所手口拮据毋朝  
出暮歸未敢告勞閒闕有苟且畢事不堪持久者必立視其更置完好而後已  
總計周城一千一百六十四丈自夏徂秋萬堞崇峙提封如繡從此春雨秋霖  
可無意外之患而樓櫓鼎新防戍有堡瞭遠有臺儼然金湯天險矣至南浦龍  
河烏溪等處爲水道通筦版築難加予爲籌畫求大木各材立棚其上頗覺永  
固於是四境之內百塵雲連萬之城居可長享奠安之福嗟乎予爲萬不憚艱  
辛類如此總計三年中蓋往來十數又爲郡城工亟難以簿書期會集事以故

侯郡修邑跋涉水草每一念及焦思如焚惟恐吾事之不得其當也今幸釐告  
成功初心用慰總計修費約二千六百二十兩有零米一千一百石有零出入  
支給另詳冊中予微俸之借徵助之捐區區未足云是役也萬令范廷鳳實同  
籌策竭心力而興史于昌祿營官李虎等咸著有勞勩例得並書

重修南浦橋記

邑令鄞縣進士范廷鳳

余奉簡命承乏葦土講學後遍巡城郭見茲地之形勢特異也他處城垣多據  
陸地而水繞其外獨斯邑不然南流之水自竹山洞發源迂迴貫入城中貫抵  
北境始匯大河則城南之有南浦橋城北之有康樂橋連絡城堞橋存則城完  
固橋廢則城中斷兩橋之所係不啻往來要衝重門鎖鑰關隘地方豈淺鮮哉  
南浦橋於丙午年洪水爲害巨浪奔騰損兩岸被中墩橋面中陷行人病涉余  
目擊心傷慨然念除道成梁縣令事也因謀諸父老爲修葺計復詢橋之所由  
建僉曰辛宦圖猷績也其先不可知自萬曆己酉歲辛公繼創及崇禎九年橋  
復壞公予生員啟夏啟商啟周繼志重修已數十年於茲矣今欲使祀者復興  
厥枝猶盛盡命修之以光先德予因力爲勸勉辛公後嗣生員辛璠偕弟勤學  
等不惜多金鳩工庀材不數月而橋成予深快往來者之不病於涉而城垣藉  
是以鞏固也又喜辛公之有賢嗣能繼先德於不墜也因序以志嘉勩石垂不  
朽云

重新文廟記

邑令廣寧常維楨

記曰君子欲化民成俗其必由學乎學校興則人知禮義勵氣節大道明而千  
載有真儒大道行而百世多善治是以古王者建國君民教學爲先予於康熙  
戊午秋承乏茲土當兵寇蹂躪之餘里閭凋殘姑勿具述莅任之二日躬謁文  
廟嚶草淒烟慘然在目乃披蒙茸踐荆棘俯拜荒庭之下成禮而畢仰瞻殿宇  
神位剝落頽地無完瓦全椽以蔽風雨堂廡厨庫灰燼無遺皆爲戎馬飼秣之  
地矣躊躇太息久之返而廢寢食者數日以謂春秋豆籩將安薦歟士習民風

將安淑歟因毅然曰修廢鼎新予之責也然招徠孔亟時不克舉至庚申秋哀鴻漸集遂竭捐已貲佐以衣珥委典史于昌祿巡檢鈕嘉豫董其事奈各修實創百務經始工用材木之資屢給屢匱至癸亥春矢心畢力必期成功乃大集工材躬親監督復委典史趙濃初佐之閱四月而告竣焉燦煌屏檻櫺星建也丹雘煥題戟門葺也巍峩棟宇宮殿完也翬翼連臺兩廡新也不宮七十二子環立侍坐於洙泗之庭而拱聽先師講學矣而且堂祠重構厨庫咸備齋舍復增護以垣墉丹桂翠柏前後森挺乃集諸生肄業於斯弦誦之聲達於中外凡厥士民莫不仰首而嘆曰不意今日觀此壯麗蓋從凋敝後起而大振之其規模氣象誠有軼於前此者濟濟多士當莫厥攸居之初誠能棄乃舊習維新厥德爭自濯磨屬情於高明光大之域虛爲修士出爲名臣則今日新學之舉未必非移風易俗之一機也若以爲余功予何敢任

重建明倫堂記

常維楨

天下之治亂人心之邪正爲之也人心之邪正人倫之明晦爲之也人倫常明而不晦則有正無邪天下又安有治亂哉爾唐之時民風淳穆帝堯猶憂百姓不親五品不遜爰命司徒敬敷教焉則倫之必明當剝復益宜亟矣萬邑舊有明倫堂相其故址濶大廣博余初莅任所見惟牧馬馳逐瓦礫成堆柱礎階級無一存者問傾圮之自巳三十年所矣因愀然曰斯堂之設非僅司教者位署而實諸生講習小民則效之地也前之長吏奈何委之草莽弗過而問乎因謀於眾不獲乃自捐金佐以雜佩仍其舊基恢以新模繼文廟而落成因思乎聖之所以爲聖亦祇人倫之至耳則天子之所以命吏無非代爲明此倫也吏之所以治民民之所以自治豈舍此倫而他有術歟倫既明矣將見爲子知孝爲臣知忠爲友知信爲兄弟知有序爲夫婦知有別今日休風不與爾唐時媲美也哉尤願居斯堂者思命名之義自範其身以範多士無坐擁其位徒自號曰師也庶不失余汲汲構堂之意云爾

重修文昌閣記

常維楨

距學宮東南數十步有閣曰文昌俯矚急流下臨孔道環虹橋以挹秀峙筆架以呈奇蓋邑之人士所恃以毓靈者也自兵火蕭條閣亦圯毀感時者輒興文運攸繫之嘆然以射殫力痛終不克舉至康熙癸亥歲泮宮告成諸生屢階進曰俎豆重輝鐘簋復奏聖之神侯之誠也第東閣未葺如曠闕何楨曰微諸君言吾已籌之熟矣夫一邑之望憑於山眾山之歸憑於水水不濼洄曲折而直瀉千里則水脉無情山容減色故巨津狂瀾必有砥柱通都大會必有關鎖在浮圖一佛氏教耳猶能以高銳之壘鎮厥招提况昌明文運羽翼宮牆如茲閣者其不爲一邑明秀鎮乎聳之誠不可緩諸生忻躍而退於是恢擴舊模高甃石址層累營構祀帝君於巍峩之上四牖洞開萬峯羣拱儼若清霄之耀奎壁焉是役方舉有邑民彭衡古者因祖坊廢墜與閣爲鄰願以仆地壘石助修垣址斯亦義風之凜者後之人嗣而葺之不惟於士有益實庇一邑於無疆因走筆漫記

吳公講堂記

邑廩生辛承頊

語云不生治世不蒙至治之樂不遭亂世不知離亂之苦抑何言之痛且切也夫民處宴安無事之時耳不聞笳角之音目不睹戰爭之形家人父子相與恬熙於光天化日中幾不自知所遭之幸也迨寇賊叢生倉卒水火刀兵禍患歲年舉人世可驚可駭至奇至異之事胥於一邑受之而民之合者倏離散者莫聚生死決於俄頃性命僅存呼吸於此而有賢仁人蒿目時艱憂心孔棘不憚現金剛身設廣長舌萬慮千思以期出民於水火而一二殘黎遂得以離鼎沸而脫苦海焉則此一人者實大有造於此一方民而此一方民誠宜世世尸祝俎豆勿視者也若我邑侯吳公是已我公之治萬也善政班班更僕難數茲舉其概而言之公來萬未滿三月卽值湖南失守我邑界在邊陲僞黨往來煽惑其時人心洶洶大有不堪言者公乃日進屬吏士民講明大義眾志賴

以稍定嗟乎危疑之際不有明哲鮮不游移公獨能以堅貞之心正己正物而萬邑之民亦凜凜焉不敢爲非曾不似他邑之眾遍地起兵開門而揖盜焉豈非忠義之教維繫於人心者大乎且萬邑以斗大孤城僻處山陬而又城守之兵屈指可數賊之來也誠如探囊取物耳公於恢復之後力請增兵固守賊之盤踞山谷者公指陳進勦方略皆萬全勝算如白良一戰幸用其策遂使賊心膽俱寒無奈以文吏談武事皆以爲迂而怒置之卒令奇謀秘計不盡見効於時而蹂躪日甚嗟乎能文事者未必諳武備公獨資兼文武智勇過人設使言聽計從妖氛之掃計日可俟當不遲之又久也旣而民間婦女半遭係累公挽回無術愛心如擣除盡括囊橐而外并挪移同官之銀而贖回之嗟乎雷驚雷閃父子不能相保兄弟不能相恤公猶踰瘡切身極力斡旋如此此豈尋常司牧所能及乎又萬邑當失陷後地黑天昏其捕風捉影傾陷無辜者殆不可數計公以己饑已渴之心申雪保護不遺餘力傾陷之風卒衰止焉嗟乎人窮則呼天情極則呼父母當有口難懸之時呼天而天不能保呼父母而父母不能救公獨能潛移默運而保全之公之恩德較之天地父母不尤有深焉者乎恢復數月殘黎之驚魂尙猶未定也而催科之檄一日再至公以萬邑凋殘萬難開徵再四申詳上憲未允致有乞委能員甘受參罰等語嗟乎惟正之供小民宜爾公獨哀我殘黎抗聲直陳苟有利於民生不自計乎功名此豈可於今人中求之乎王師駐劄長沙袁郡實當往來之衝調撥之夫動以千計公以萬遭屠洗之後雖與他縣齊驅嘔心刺血遍爲請詳迄今萬邑派夫不及宜分之半誰之賜也又袁城謀濬濠溝需夫數千按縣調取他縣已具遵依矣公謂萬民殘苦斷難從役與當事者動色爭辨夫竟得免此一役也袁屬四縣咸蒙公麻而萬民鮮有知者嗟乎勞民動眾君子所傷外所應役又不容辭公獨於眾莫敢抗之時辭苟可以已之役侃侃而設觸怒不顧致使合郡陰受其福而不知抑何仁人之言其利溥乎解馬一項亦按縣派其時府主顧蒞任方新公謂馬

數前後不侔縣分大小不一且完全與失陷勢尤迥絕懇懇申詳情詞俱屬致  
 府主批答有徵教二字嗟乎善事上官自昔有言公獨為民之切不能少為委  
 蛇世之惟知事上罔念恤下者可同日語乎又邑值兵燹後人民盡逃亡房舍  
 盡焚燬田土盡荒蕪公為漚血具詳連篇累牘不啻數千萬言致蒙各上憲照  
 詳入告幸免錢糧十之八九嗟乎邵子有言寬一分民受一分之賜今之萬邑  
 得以少甦不至重困催科者其能忘所自乎戊午之春庚癸頻呼饑殍載道惟  
 此僚民自云朝不保夕矣公乃進紳士而謀之曰今日之荒祇緣境內無穀囊  
 中乏錢若能通融銀兩飛輓以濟待哺之眾未至盡填溝壑也為請於府行以  
 金易粟術擇邑中誠篤者任其事凡營運米穀者給照放關不旬日而舟車至  
 者踵相接也公又念萬邑凋敝時當荒月雖有米穀而催科不止將無餘力以  
 謀生因下令四月五月一概停徵嗟乎大軍之後必有凶年苟非神君慈母救  
 荒得術家七子遺雖有存焉者寡矣萬民獨保全無害共慶更生此恩化德誠

有涯矣乎至若三月宜晴而淫雨不止五月宜雨而亢暘不厭是皆害稼即以  
 害民也公虔誠致禱求晴而得晴求雨而得雨嗟乎誠信未孚神勿聽也公獨  
 感應如響豈非為民之心可以質鬼神可以格帝天乎他如輯睦文武則委曲  
 調劑極其至養育士類則飲食教誨極其周逃亡未集則多方招徠之荆棘未  
 闢則設法勸墾之節烈未彰則蒐索闡揚之種種善政不一而足要皆德澤俾  
 風雨恩膏並潤海者也茲者公以綸音內召行且有日矣邑之人其攀轅而卧  
 轍者正不知凡幾也於是相聚而言曰夫人有一日之恩一事之惠尚且終其  
 身感之佩之而不能忘今公之恩惠萬者多矣吾儕小人其曷能忘遂會議立  
 公講堂以為公生祠俾後之人履庭廡而道盛德者僉曰我公之澤恩於萬也  
 如此萬民之感恩於公也如此萬之民感恩於公而不可諱也如此父老傳  
 為盛事鄉黨流為美談則斯堂之建豈不與南國之棠峴山之石鼎峙霄壤也  
 哉眾皆躍然而喜邑人辛承頊竊喜眾志之僉同而嘉績之有光也因為之紀

其事公名自肅號克菴中辰進士山東海豐縣人

常公講堂記

邑舉人敖連

古人一言一行足以訓方型俗後之人猶傳誦詠載謳歌不忘矧深仁厚澤宏濟時艱力蘇民困功德八人至深者乎如我邑侯常公誠足令人尸祝弗諼也已蓋公之功公之甚難事也公以遠左名胄年二十二由成均銓授萬令值吳逆僭亂邑被禍最慘四境之內幾絕人跡公下車灑泣曰天子命吏守土牧民今閭閻流亡田疇荒穢將何以爲治乃悉捐已貲招徠近遠布給牛種賑恤衣糧慰彼安土之思民相率漸集然軍供浩繁征繕無藝及日傷殘之民卧未帖席而又擾之是使哀鴻復驚也罄洗囊橐力爲四應而里民初不知有其事每羽檄到邑痛哭繪文以頌當事當事亦知其愛百姓而不愛功名甚雅器之路當南楚孔道卒伍時又民居樵索公厲色驅馭纖毫不敢犯甚有迂道不敢過境者任常納賦有耗公肅行革除一切陋規悉皆屏絕民書告樂慶喜公齊戎有神靈頓瘳山鄉猛虎爲害公繕文告神虎害亦息兵燹後民間子弟無力肄業有改圖謀生者公設立義學每月課藝必親杖闕相與講論書首及先正體裁文教蔚興其科歲試童子几席飲食皆親爲檢設所拔皆名雋學宮遭戎馬蹂躪焚燬無遺公毅然建葺貲貸不足爲之質佩鑿裝刻日告成公署中食指約數十常風雨陰晦午不舉烟而讀書賦詩怡然不倦其處士大夫之間不卑不亢相接以禮而出之至誠屢作爲文詞勸民睦鄰息訟孝弟力田征比賦糧更不忍束溼重困然疲里絕甲浦欠者多在已屢被嚴檄亦恬然不爲艱色凡此皆事之所難而公不畏其難心之所苦而公不辭其苦公之度越尋常爲何如耶吾聞報功崇德者生而尸祝類多建立生祠又歌功頌德者見諸謳思輒多勒垂貞泯同尊且親也第莫若就公精神所聚求之公平日精神在教養今區泮宮之側構公講堂近校以教近庠以養所以綿公之功德於無窮也紳士里民屬記於連連爲公治下士又爲門下生雖不文義不容辭因統邑人之志而

舉其深仁厚澤所以入民之深者以爲之記庶公之功德與堂而並永焉公諱  
維楨字晉臣號白山遼東廣寧人

重修學記

邑令嘉善進士施昭庭

余幼讀李盱江袁州學記竊嘆學校之關於教化甚重今而益信其言之關於  
表之教化者爲尤切也萬爲哀屬邑己亥秋余甫蒞任謁學見向所謂禮門義  
路成德達材諸齋盡爲瓦礫所歸然僅存者大成殿明倫堂而已而皆日就傾  
圯不蔽風雨私心憂懼竊謂根本之地不能自我新之其何以創興教化培養  
人材使盡可爲國家用而無忝厥職有告余者曰萬邑僻處山中庀材鳩工俱  
仰資他郡費且不貲故一時甚難之誓爲葺其牆垣榱桷以有待焉既而思之  
棟樑之材何地蔑有亦在物色之得其人耳復集紳士謀之諸紳士果奮興踴  
躍樂輸恐後不憚險阻入山采木未幾得良材若干雖深山窮谷溪流牽挽頗  
迂時日較諸遠購於他郡者費僅半焉及甃殿木石瓦甍畢集聚以備興學  
爲嫌設高殿之受誣吉日召匠氏度材興役咸易以新而大成殿戟門層簷飛  
栢遂翼翼然宮牆萬仞矣當癸卯之春山寇猝發居民逃散幾至輟工諸生身  
其責者猶未嘗少懈亦可知其信之深而行之力方將經度餘材規禮門闕義  
路建崇聖之祠新成德達材諸齋性庖有所習射有圃堂廡一新祭器咸備仰  
二三子周旋絃誦於其間閭上如也而余適遊幽憂之疾決自引去不能少濡  
時日方憾願之未遂諸紳士乃相率請曰學宮之建公之初心也今將以次修  
舉不逾年而告成矣安可無記噫是益余慚也余惟學校之設原以育人材而  
教化故古聖王治國必首建學以明倫倫者人之大節也自教化衰而士徒知  
弄文墨以爲取榮名之具依違媵媵大節不立即間有矜飾氣節居常侃侃非  
有特立之操窮理之學果斷之識一旦事變當前鮮不趨利如鶩見害思遷積  
爲世道人心之憂國家所以造就人材與士君子所以卓然自立者應如是乎  
宜乎李盱江之危言激論於此三致意也夫秉彜之良誰獨無之紉於利欲則



昧所從事斷理未明則執而易偏因循中立非急割沮矣向使師儒教行士有同志平日講之既明斯臨事守之也固信之既篤斯當幾赴之也勇自能秉義執德扶綱常以垂不朽漸入聖賢之域安見人材不古若哉宋明以來學校之設莫盛於江西故理學諸儒後先相繼如曾文定歐陽文忠諸學記可考也而予獨以李旴江一記相告者萬袁屬也為袁州言之也予行有日矣諸君子守先儒之訓使予未成之志次第畢舉庶教化聿興人材輩出可翹足俟是誠不能無望於後之人有同志也至與予共事者為城守施士昌巡司馬昭遠司尉陳復球始終是役者為楊辛二孝廉其經營勦事者為貢生汪廷獻生員郭邦泰等例得並列於石

鼎建崇聖祠記

邑令長洲程元度

萬載古康樂地隸袁州西北境山環紫蓋水繞龍河鍾靈毓秀代多賢喆邑雖偏隅而文風與通都大邑埒歲丙午予承乏是邦下車日釋奠聖廟仰瞻殿宇之巍巖周覽門廡之嶮整以及齋舍庖湔無不畢舉心焉嘉尚之竊惟聖學之昌明莫非前烈之啟佑此我皇上所以有追封之詔也今爵號渙頒而式懸之所豈非盛典乃進諸生謀之以請於工力對余喟然曰舉廢興墜守土之責也況崇聖祠乎爰出俸鳩工庀材屬貢生汪廷獻董其事經始於丁未秋迄戊申五月落成余適以鞫鞮獄誅悞卻議降調欽奉溫旨引見去有日矣諸生欲予為記予謝不敏請益堅遂勉書數行以志祠之成非敢云有裨於學校也後之來者勿譏言之無文其可哉

禱雨竹山洞記

韋明傑

歲甲戌日在柳邑復大旱禱於神弗應已暴身禱於天弗應也諸生前曰盍往竹山乎竹山故有洞歲旱必禱有禱必應先是壬申舉意欲往竟以雨尼其行予憶往事勃勃有動焉遂於七月乙酉朔告虔於羣神越翼日丙戌晨起叱馭出小南門迤邐轉西南可數里許杲七日升予乃負暄疾趨至方春輿人喘息

不能出氣揮汗如雨小憩復行望見四山晴朗纖雲不翳起視阡陌則穰者莢者其莢者若將稿形悴容低徊俯首而訴於予前也予曰暑吏爲虐一至是乎安得雷公雨師挽天河而蕩滌之由是見清泉一道涓七而流於畎澮者則石洞之餘也比至相與披榛除道躡屩而行山不甚高蒼翠鬱鬱景象忽異入洞口則豁然天開甫啜可容數百人乃率僚屬布席焚香爲文以祝之命一二羽衣書符說法以牲血塗地而後敢入居民羣爲伐鼓鳴鑼白晝燃炬乃得手足痺痠亦復股栗不能出氣亟就火取溫徐謂余曰翳有法水在行當偏灑法部以報侯乎予且信且疑姑聽之行而時亦興盡言旋歸途赤日如爐仍相率負暄而趨欲前此一刻清涼不可得矣忽片雲偃覆山頭而少女風隱隱鳴樹間余喜曰是有雨兆乎歸未及門果大雨次日乙亥又雨越三日戊寅又雨予乃詫斯洞之果有異也所謂山不在高水不在深者是耶非耶迨考邑乘止載涂泉爲龍所居而竹山不與焉物之有靈不靈故自得人而顯設余不從諸生言

身歷其處將此洞幾沒荒崖蔓草爲樵夫牧豎習聞且見已耳然後知誌傳所不載耳日所未經幻七奇奇爲名勝者何限欲溯其源流窮其奧竅惜余不能褰裳遂止因與諸賓佐倚蹲石班荆就坐里人歐陽生者攜園蔬餉余爲飲數酌撤去時涼飈颯然沁人肌骨無不思挾纒者秦皇帝清涼洞至今在其不寒而慄何以異是頽聽滌泉潺湲激石曼七有聲仰視懸崖倒壁若浮空欲墮而下有似雲者似波者似宮殿者似峯巒者似束帶朝士者似野服山人者似佛頂螺髻者似大士千手指者似馬首者似象鼻者似竹倒垂而筆尖矗起懸注者種種奇怪信神工鬼斧鏤刻自天然人巧能至是乎坐良久居民復燃炬一闕而出爭取石髓爲戲髓柔膩如飴旋視之皆化爲石又良久則羽人於洞最深處取勺水挈瓶守之不得比於白鹿桃源之贈炙人口則亦有幸有不幸也余深德洞之紓我雲漢爲表而出之作此記

重修九仙宮碑記

邑廩生巢汝猷

予邑不乏神靈殿宇而形勢崇隆規模壯麗者莫如城東九仙宮宮肇自唐初其開興廢不可詳矣有明宏治丙辰合宮災道士鄒冲應重建殿宇宮門曾幾向時正德己巳復災冲應痛且奮與其徒盧靈等同心協力釀金捐貲壬申大構正殿迴廊修砌門垣起豎石坊越數載復構旁殿歷今二百餘年矣其稍完固者惟祖師殿若三禱與三元兩殿並頽圯上漏下溼風雨莫蔽余於康熙庚辰教讀其中歷十有一載每徘徊四顧心怛怛然動幸會首數人給會銀百兩以修葺爲亡任計不足捐貲以助己丑春踴躍興工先將三元殿盡撤其舊而新之砌磚牆四扇凡梁木椽瓦悉堅緻以圖久遠秋方告竣冬又新砌三清殿四圍磚牆其舊殿梁木可仍者仍之否則易之至庚寅春始告竣焉由是兩殿改觀神靈共妥而城東九仙宮依然形勢崇隆規模壯麗可以光前可以示後矣余因而疏其梗概不惟使後之修葺奉元者咸知爲某某之功也且使後之遊覽其地與讀書其中者亦咸知爲某某之功是爲記

重修廣濟寺記

邑令陸川舉人龐 賦

西國外距城約半里許有廣濟寺者即晉宋時所稱萬壽山紫霄宮廣報觀也觀之名肇於道流寺之名昉於釋氏各樹其幟不相謀茲乃易觀爲寺易廣報觀而爲廣濟寺按厥廢興成毀之由或有數存焉而所以命名取義者非無說以處此間之西方聖人之教曰佛菩薩謂其普同濟人也廣濟之義其取諸斯乎願佛能濟人而爲佛門弟子者亦必待諸檀那協心共濟而後有以宏其願力也己丑冬予承乏茲土見所爲廣濟寺者有僧均濟結茅爲庵繼易以瓦周遭皆蔓草荆棘贖礎斷砌磊磊若晨星慨然欲謀興復而簿書鞅掌有志未逮及解組後甫越歲有僧電機同徒孫別瀾自北庵駐錫於此布廣長舌得善信人等出其原立三元堂賞修理寺像前殿仍舊後殿兩廊一舉而新之庀材維良鳩工孔固經始於康熙五十九年冬月落成於六十一年夏月結構莊嚴煥然改觀既而建豎山門額曰西屏山堂眾又置石版墩田一千七十把爲永久之

計庶伊蒲之饌充於香積而往來行脚不至托鉢無門矣從茲暮鼓曉鐘講經說法大開覺路共上慈航其濟人豈不廣哉相厥寺址延袤不甚寬蓄植增修以成招提勝境則廣報觀亦不致傳失俾後遊覽者莫不豁目賞心而忘其廢興成毀之感是固余之願抑亦諸善信及繼起者之願也夫因援筆爲之記雍正四年夏月

重修明倫堂記

邑令許松估

歲戊申余以朝命來宰是邑循例釋菜首謁聖廟殿庭聿新崇聖之祠亦復巍煥惟神龕欹敝兩廡牌位未設稍有間缺成禮而退下就廊廡有碑屹然讀之知施君之力爲多而程君踵成之者也不禁喟然嘆曰爲政不當如是耶祠與博士師弟借至明倫堂堂舍傾頽師生無復講道之處是殆施程兩君力所不逮而貽予以責者也予豈敢辭第時已入冬轉瞬改歲開春以來庶務孔亟簿書期會日不暇給拮据數月僦得就理於是先新神座繼設兩廡牌位而後謀

及於明倫堂維堂工費繁鉅非一人之力所及進諸紳士謀之咸踴躍樂從用是釀費經營閱三月而告成既塗既茨以丹以雘書聖經一章於屏每朔望集紳耆宣講上諭并舉行鄉飲典禮今而後師生時集講道徵者黜幽者闡人人知父子之有親君臣之有義夫婦之有別長幼之有序朋友之有信斯道大明庶民有所矜式焉於戲爲政必先於教化教化必本於倫常修而明之以止於至善治平之道不加於此堂不綦重哉余不敏且莅事未久曷敢文飾其說惟是勤勤懇懇勵精圖治以期化民成俗之心孳孳不怠而於此堂之成既喜爲政教之所由始而又樂諸紳士之共勦厥成卽以質之施程兩君想亦欣欣然共慰也堂之修維年己酉始事於季夏訖工於仲秋儒學教諭徐能宗訓導周溥督其成邑紳士舉人楊言唐裕猷貢生郭邦藩王敷教監生張士魁生員汪朝祖辛汝勳等董其事捐貲勳事者甚夥悉勒碑陰是爲記

重修寅賓館記

訓導邑歲貢辛金鑑

古者握髮吐哺以接四方之士必先設館以俾高軒凡以寅賓也我萬賓館之  
建由來已舊迨官署壞而館亦廢康熙丁丑何侯坐修縣治堂廡譙臺周不聿  
修獨飲寅賓一館遂至我客屏止無所托足惟投刺於關者以聽進止非唯簡  
褻亦冒嫌疑我邑侯汪公莅治三載政通人和百廢具舉因念今長一邑百里  
之內咸所托命若惟杜門謝客不接一人不聞一語是直自蔽其耳目也乃循  
舊制率二三紳士建屋三楹於譙門之右潔其堂與繚以垣牆而晉接有地矣  
常聞禮有主人敬客客敬至人之文蓋言客有嘉言懿行足爲主人所取而致  
其敬以故素心晨夕交相引重備士不自愛或私謁而背公或干牘以營利或  
爲暮夜之貽則是客不敬主且致主人之憎拒之惟恐不遠豈非自斥於門牆  
之外乎臨斯館者必敬以律身更敬以奉上非公不至非禮勿言一酬酢而挹  
其風裁一話言而關於樂利然後實於邑多士羣相則效實於王四國奉爲羽  
儀庶不負我侯寅賓之盛心耳若以奔走趨承爲敬趨趨躡躡以濟其私特所  
役之類耳何賓之足云

重修南浦橋記

程元康

距治南三百武有橋曰南浦爲適郡要津凡使命往來負販步趨者必由焉建  
自元之大德至明正德中山水衝圯有宋氏女良貞捐貲重葺及萬曆己酉復  
遭水患邑孝廉辛圖歆解囊再修嗣後屢補屢塌僅存廢址於是有臨河而興  
嘆者矣余既服官此土舉廢興墜皆余責也緣阮囊羞澁未及一一施行乃辛  
氏後昆繼承先志謀欲復建是固先得余心者但鳩工庀材費浩大非圖猷  
一支所能給爰選紳耆數人爲倡而樂助者遂多予因諭於眾曰貲財弗充不  
能修也董事不勤不能修也財充人勤而工弗良雖修弗能久也眾皆懽然曰  
信哉是言也於是請良工而董治者愈勤捐己財而矚斂者益力經始於雍正  
四年四月越明年八月告成登斯橋也濡軌無虞垂虹如故車輪馬足無煩間  
渡之勞泥濘風寒可免褰裳之苦豈惟辛公後裔善於繼述允捐助者與有勞

高章集卷之二  
績焉若以駕溪澗爲通衢乘波浪爲康莊歸功於予予則何敢今予行有日矣  
橋成而欄楯尙闕心未慊焉原董事者以終始其事酬予夙志是所願也

楸樹潭汪公橋記

辛金鑑

萬邑西行六十里許爲楸樹潭潭之下越二里有橋名下亭明正德間石塘龍  
大智創修嘉靖癸巳圯於暴水其子昇通伐石斷材仍其故址築而甃之架樓  
十餘間上通湖粵下抵江淮是亦康樂之通津也迨甲寅兵燹橋復廢居民行  
旅卻步江干者日不知凡幾康熙丙子先君受中借龍運開林雲澄等倡導善  
信重建石墩架木爲梁約費數百金而橋復興於茲二十餘年矣雍正十年五  
月洪水破墩大水漂流維彼行人其何以免屢涉也論者謂必墩脚橋面盡以  
石甃如康樂橋庶克垂久第工程浩大用費不貲憂乎難之幸我賢侯汪公自  
下車來矧矧在抱一切興舉墜廢凡有利於民者靡不引爲己責適往萍邑道  
經於斯目擊行人病涉心焉憂之爰屬廉巡馬與盤等集鄉之善信丁延及李

沐天辛九成林漢承龍達遠等共董其事而侯且捐厥俸殫厥心籌畫經營悉  
協民志由是閭閻樂助父老抒誠經始於壬子五月之初告竣於癸丑十月之  
望橫計二丈五尺直計二丈八尺約費二千餘金詩曰庶民攻之不日成之又  
曰有斐君子終不可諠兮然則斯橋也是卽賢侯之甘棠也且在昔橋名下亭  
而興廢遞更曷若茲之玉虹橫江金鰲跨浪而頌我侯之德於不衰也乎爰題  
其橋曰汪公橋俾後人觀侯之功思侯之德與康樂橋並垂不朽焉是爲記

重建康樂公祠記

邑廩生袁寬

謝公靈運之名垂天壤也固不因祀而重亦不必藉記而傳然予獨有異者古  
今文人才士其所以彪炳當時照耀後世不與庸眾同其漸滅者祇以其發詞  
之工繪藻之妙令後世操觚家奉爲科律因其文以想見其人耳未有月視俎  
豆經陵谷滄桑而愛慕弗諉如康樂謝公者蓋德業文章自古難兼夷考江右  
十三郡名宦其爲文人學士者遠亾古今不過韓昌黎范文正蘇文定數人而

已然數公者皆際得爲之時而又有親民之責久於其任因以布其經綸綿其  
高澤入人深而繫人思固其所耳若謝公者丁晉祚之末造值劉宋之多故負  
濟世之才而無所施聽忠憤之略而無可展於是寄情山水託志嘯歌而不知  
者或擬顏鮑或比二陸又或致疑其疎豈不過歛觀其薦長瑜議惠連論公閻  
潘陸具有卓識使遭際聖明倚任綸扉功績必有過人者乃僅以先朝世胄襲  
名爵土未幾以廬陵獲罪再起秘書監復爲臨川內史尋爲永嘉太守其於康  
樂遺封亦如逆旅過客瞬息位號已耳乃康樂之人於公所遊歷之處率著其  
木末誌其原委由是境內山水蒙公姓氏封號者指不勝屈傳至有明尙以名  
其橋又復建公祠宇則民之不能忘公與公當日所以撫綏民者視韓范諸公  
爲尙如又豈顏鮑諸人所可同日語哉雍正八年邑侯汪公由長寧調萬既董  
康樂橋之成又覩其寺在橋北岸者堂宇湫隘且與釋氏雜處乃率紳士謀所  
以恢廓之紳士素慕公徽烈共樂宜力成推郭君邦藩汪君之陶高君代等仔  
肩其任乃葺其故而鼎新之繕以垣牆華以丹雘宏厥巨麗視昔有加適公前  
太常公經挾江右復製匾聯雲章燦爛不獨生俎豆輝亦且增江山色矣或曰  
謝公翩翩貴胄才名卓犖馳驟千古又重以鳳超諸公之賢接武祠宗後先濟  
美積慶所流卽靈爽之所在又何必於一州一邑中沾沾焉俎豆之妥佑之歟  
予曰否否夫不聞眉山之言乎賢人之在天下如水之在地中無往而不在也  
又不聞劉季之言乎季力經營奄有四海酒酣耳熱猶曰千秋萬歲後吾魂魄  
猶樂思沛况爲公星流嶽降祖父世守之區乎則謂公靈爽實式憑之亦無不  
可惟是昌黎刺袁無擇爲之立廟池公守饒十朋爲之建祠穎濱浴鎬逢辰爲  
之崇祀而祖王諸公政治文章復與韓范埒殆亦惟其有之是以契之耳今汪  
侯訪公遺躅拓新祠宇則其爲人與其志之所存可知矣異日耆人過謝公之  
堂瞻其巖翼思其重新之功不惟謝公遺澤流傳不朽而我侯尊事名賢之功  
亦與之不朽也予雖不文亦安敢不述其興建之績俾侯與康樂公之名共垂

天壤也哉至若碧流縈繞古柏參差長橋亘其前嘉林布其後足以妥公靈而壯廟貌者我侯暨紳士雅韻已曲譜其盛矣又何敢贅

重建康樂橋記

訓導邑舉人楊言

嘗讀康樂橋舊記其創建之人題橋之名與夫水源之所發下流之所通傾圮修復之各紀其時高廣延袤之悉志其度以及木石之因革亭棟之建暨詳哉其言之矣余竊謂橋梁之興創建為難而修復亦正不易修復而實同於創建且其功倍於創建為尤不易也蓋必天時地利人和兼備而後可以成功即如斯橋燬於崇禎之末年未克修者八十餘年矣往時孝廉宋君希陳渴欲重修倡而弗應遂以不果蓋其時物力猶艱也迨雍正四年邑侯程公復南浦橋得良工盡撤其舊而新之橋成人各歎美因欲重建斯橋斯橋修廣崇高倍倍於南浦橋而估其工費實過南浦橋十倍乃自邑人高君愈謙龍君言一倡而樂輸者悉後經始於雍正六年越四寒暑乃成會其工費萬有餘金非人心之協

和能如是乎橋之舊址惟以木精木板基其下今則掘及數仞而四墩兩岸俱屬生成石底咸稱天造地設已為奇矣初伐石獅子山運以舟楫順流而下不十餘里即抵橋畔方謂脚費甚輕及其後採於橋之北岸山頭悉有大石其堅確猶愈於獅子山者且近且便抑又奇矣此非得於地利者乎事之興廢因時盛衰萬故殘疲蒙聖朝休養百年間閭殷阜物力寬紓且工閱四年春夏無霖漲之虞三冬少沍寒之苦俾眾工匠得以就事此又仰藉天時之助洵不誣也由前觀之其修復也若有所甚難由今計之昔架以木今易以石高聳之勢拔地倚天水不能衝火不能燬石獅有四以鎖之石欄有百以繞之視舊制超越多矣所謂名為修復而實倍於創建者也丁田為萬邑水口橋廢之後人文財賦不逮往昔今既隆然屹然鎖鑰於奔濤急湍之中而視昔有加則所以苞凝風氣蘊蓄精英以鍾秀於萬載者當必有大過於往昔不負眾建之雅意者矣邑侯汪君既捐助以要其成復慮邑志清出橋田率眾力重建祠宇於橋北



岸以祠康樂公配以姚侯云

重建康樂橋碑記

巡撫謝 旻

夏令九月除道十月成梁在孟子廟十一月徒杠成十二月興梁成古者道路之改歲必修葺故能歷久而不壞自周禮獨缺冬官一篇而民始有病涉之患袁州萬載縣城東北八里許舊有康樂橋北通寧州新昌南通宜春分宜爲往來孔道元至正年間邑人龍响買創建橋謂謝康樂嘗封此故名明季燬於流寇至今垂百年設舟爲渡秋冬水涸時行者以濟春夏雨水暴溢橫流急湍津渡維艱民不便之今雍正五年福建許松估來令斯邑政既洽於民念斯橋之利濟實遠不止一邑所關勸諭重建士民譁應會眾樂輸得萬餘金匠作競力木石堅緻不費於公不煩於民興工於雍正六年八月十一日訖工於八年六月三十日爲袤三十丈爲廣一丈六尺下爲洞五橋旣成許令方調繁南豐於其行也以文來請記其事按萬載縣在晉時爲康樂縣吾先車騎諱元肥水之

地以功封康樂公子煥孫靈運世其爵故其地有康樂水有謝山皆以得名今康樂橋跨丁田水卽康樂水通流而世人所稱謝康樂專目靈運以其才之著也余故因橋之名而稽其所由來如此方今聖治振興萬民樂業百廢具舉許令克勤其職能以餘力用成此橋而江右士民深受國家百年休養之恩心知感戴故樂輸募義唯恐後時宜其作之也不勞而成之也甚易我皇上課吏教民之道於斯橋也亦足徵化之成矣夫康樂美名也縣又稱萬載繼自今以在庶幾哉五穀用登百物咸阜風俗恬熙用垂億萬年無疆之休也與予先世實顯於斯今奉命來撫茲土而茲橋適成樂其利濟廣而吏士之知勸也遂爲之記其文於石欲俾後人知成毀之由時加修葺能歷久而不壞尙永其澤於無窮也夫是役也許令松估實董之而萬邑貢生高愈謙諸生龍言各出五百金爲首倡從而樂助者或百金或數十金以至數金者若干人皆知義者也例得

書

學田記

邑教諭南豐拔貢趙孟琪

聞之見利思義孔聖垂訓經界必正孟子良法是以利之所在君子必公其心善其法以處之苟立法有義則人心服人心服而其法可垂諸永久矣萬邑儒學有學田共叁百叁拾貳畝玖分壹釐六毫原立四項名色一給貧士一給社學一贍兩齋一修學宮四項之田概歸學管此各憲立法盡美而盡善者也但不預立條規散給之際必且爭多競少管理者不惟任其弊抑且任其怨矣是用剖督至精絲毫不紊使管者不煩受者相信豈非公其心善其法哉今據原文以張令田五十畝給貧士查張令所置一段福塘貳拾壹畝玖釐壹毫一段藍田壹拾玖畝捌分柒釐貳毫貳絲一段新山壹拾叁畝貳分五釐大共伍拾肆畝貳分零卽以此三段所收之穀另貯一所除完糧及山河搬運耗折外現存穀若干令真正貧士先造名冊然後示期分給各持領帖赴學親領但此項田內尙多四畝二分零應以三畝三分補社學不足之數除九分歸併修學項內此零星之數猶必清哲者蓋以每歲終造冊報司庶與原文數目不至互異也又原文以徐令暨程守田給社學查徐程之田止四十六畝七分零尙不足數當以貧士田內所餘三畝三分補足其餘令所置一段東關外肆畝柒分貳釐壹毫一段泉做院壹畝玖分又釐壹毫程守所置一段徐家塘叁拾貳畝一段煙塘捌畝大共五十畝零卽以四段所收之穀另貯一所除完錢糧及山河搬運耗折外現存穀若干令社學師徒立領帖交學領穀又原文撥給一百畝以贍兩齋餘田一百三十二畝九分零爲修理學宮之用二項原文並未明指田段不能分佃今以陳令并孟署篆所置棧下梅源涂泉後塘四共三十六畝畢令所置白水楓子塘仙居橋清水塘思公坪宋阮尖山下七段共壹百玖拾陸畝又貧士田內餘九分零大共貳百叁拾貳畝玖分零卽以十一段所收之穀一併存貯除完錢糧及山河搬運耗折外兩齋各受五十畝之入其餘一百三十二畝九分零所收穀担照時價發賣易銀除每年修葺外所餘之銀借縣

庫存貯俟蓄積充益爲建造崇聖祠之根柢此與贍兩齋不分而仍分者也以上田畝既有四項而事權歸於一人其責成固不能辭然襄力必須得人將專任書役慮其朦混滋繁飽虛私室將信任家人又恐人地生疎欺瞞坵角尤不能作躬親履畝之計用是立子弟代勞之方每年於兩庠中公舉一二誠實者管理收支資士社學諸務其贍兩齋及修學二項亦借力總理此必公爾忘私亦必敏於治事者而後克勝其任也似此區畫清明分給公正豈非所以正經界而見利思義者哉以是垂之千百禩可永久而無弊矣是爲記

浴花軒記

知縣上高進士江學訓

余幼讀書爲文章喜翻花樣老師宗匠以爲秀色可餐屢蒙賞異迨春秋三闋頗華取實出知河南桐柏縣栽花餘閒輒復論文旋以親老改官饒州教授日進生徒課之桃李盈門幾忘身在青氈冷署中也萬載彭子明直與從兄孝廉元升以梨花之才提唱風雅爲鄉里引重寓書於予求爲浴花軒記予謂文者

心之花也儒者讀書十年養氣十年本之經以沃其根參之史以擢其幹擴之唐宋元明諸大家以沃其葉漱六藝之芳潤挹諸子之菁華採藻摘華而心花開焉設色描神而筆花生焉平者奇者濃者淡者層層鬥巧步步入勝令人目迷五色而應接不暇又沉秀骨珊珊花之君子也精氣肉蘊花之隱逸也光彩煥發花之富貴也蓋其浸淫於卷軸者深故其發於文者麗也今彭子既構斯軒復於隙地雜蒔花卉比艷爭妍每當花晨月夕與羣季招子姪及近村子弟之肄業其中者品花衡文務使文章之花樣一新將見榜花盛放探花於上苑簪花於大廷於以上助菁莪之化下增桑梓之光也無旣矣因不辭而爲之記

元夜龍河渡玩月記

邑舉人張明德

去城北數十步有龍河渡縣所稱八景之一也更數武爲白竹山予偕二三友人讀書其處正月望夜挑燈論文且飲且歌飲罷相與攜手而游焉至渡頭挽舟溯江而上更放乎中流兩岸之上燈光閃爍管絃嘔啞童稚之歡笑士女之

嬉游者不下千數蓋終歲之間不再見焉是夜也明月似霜煙銷霧釋曠野清  
空極目無際予樂之甚徘徊乎其不忍去也久之羣喧靜江風清月覺益明予  
時心境瑩澈萬感皆忘身立江舟風帆之下心照天地古今之上不知月之在  
心心之在月也予告友曰夫月眾人之月也樂則吾與予之樂也以今之月而  
煙銷霧釋信能明矣使一時煙霧皆集月亦能明乎以今之心而萬感皆忘信  
能樂矣使一時萬感俱起吾亦能樂乎然則心無時不樂也而有不樂者譬之  
月也煙霧害之耳友人曰於此可知治心之學矣請歸而記之以無忘此月  
屏石記 張明德

高村里中有石焉拔起平曠邈焉寡儔高盈雉而廣踰丈面西以展望之整端  
如巨屏然故邇李氏席上居李氏世稱屏石云今年夏予讀書其地遍閱奇勝  
特愛是石日與席上昆季盤桓其間高村僻在邑北溪山合沓縱橫殆十數里  
奇氣所鍾是宜多有乃以吾所知者李氏才俊而外僅見此石又以其生之僻  
也貴游之士不知問農夫漁父過而問之惟李氏悅之深世與焉今更備予  
一見而愛玩不置其亦有分存其間耶予因私念吾邑絕少佳勝如迤江諸石  
岸眾亦取而品目之以為美景其不逮此石遠甚獨怪造物者不以此石分都  
邑而以私李氏也雖然造物之愛憎似與人不同人情尚奇衰喜諧媚故惟迤  
江諸石如牛馬熊羆宛轉自致始合其氣類若此石直方端慤於人世正不相  
當耳園林之羅列巾箱之取攜過竹溪銀砦之工搜奇剔秀則貨而狎之此石  
安可干耶然則造物即公之都邑人果能好之否耶宜此石之私昵李氏也嗟  
夫世俗好邪惡正下至觀玩之物亦莫不然可慨也已

遊觀音洞記

邑教諭峽江副貢袁繼翰

凡山之佳以石石之佳以洞環康城皆山也而多石由城南門出山行不十里  
有大石洞二焉其一曰觀音洞闔客董君躍瀾攜子耕隱於其地誅茅伐篠  
搜奇抉勝爰得斯洞顧余聞康乘所記山石之勝佳不一而茲洞獨不日於志

往來士間有為余道者心竊識之越明年三月董君忽遣其子持柬來曰余所居去洞僅半里許家君特治蔬枉駕余甚喜即肩輿行時同城城守李君人兆同寅司訓鄧君天序暨邑孝廉郭君等皆與焉及至董君醴肴備具酒半余躍而起曰此心與洞靈有約舊矣吾輩且停杯一遊毋使洞靈久待也董君乃浴火炬命傭工者數人持火以隨從洞外俯視其中曠如佛如若堂若房徐而下於洞門稍憩周回審視其上則石色巉巖如古鐵類人工斧鑿痕石漿滂滂滴其下則平坦如砥可坐數十人左右石壁皆嵌空玲瓏切者如窩大可踞坐小亦可置器計其高下徑廣俱可丈五六尺乃由洞稍進有小石室如方丈然崇漸微僅辨人面過此則暗如黑夜矣於是燃火炬以一人持火前導中間隔一人一火人各以手捫石壁轉入如小巷行十數武則見前持火者側肩從石縫中緣而入前一人以手牽第二人臂後一人從下助其足乃可上其次復然又其次復然計上五六層前持火者大呼曰觀音在是矣因相與瞻仰見一巨石巍然莊嚴如大士坐蓮者其身高可丈許第未見面目余方欲畢窮其狀而持火者遽促下曰少頃火盡不復識路矣斯時也陰風撲面風從石隙中出颼颼有聲人語如在甕中余亦心怖遂疾下諸君咸以不獲瞻大士面目為恨余笑曰嘻大士億萬化身求真面目何可得但以不獲窮斯洞之奇為可惜耳乃相與由洞門取道而左尋所謂小洞者洞較前隘而石之玲瓏滑澤又另一番色相其壁亦有隙縫謂從此緣而上則石之四圍皆空可環遶而行惜乏火炬不敢入也徘徊久之復返董君宅舉酒再酌盡興而歸抵署已二鼓矣余以是信康樂之石果多佳勝然不遇董君則茲洞至今猶埋沒荆榛蕪翳中耳余既佳斯石又以賀斯洞之遭也爰為之記以補康樂邑乘之缺至觀音像之真否其事近誕祇足詫鄉之父老不足為斯洞異也

遷建文廟記

清拔貢汪朝祖

從來興造既畢例記其事而於廟學爲尤重予嘗讀唐昌黎韓公宋眉山二蘇及我江西文忠歐陽公荆國王公文定曾公盱江李公象山陸公諸碑記下逮元明名作如林其於古帝王設學明倫之意教育人材之方崇祀先師之典言之皆精切詳明迄今照耀簡編彪炳宇內復乎尙哉後雖有作莫可及也已今年秋予邑遷建文廟成邑諸君子謂宜有文以志顛末謬屬予七老矣言之無文行而不遠其謂予何諸君子曰是役也先生身與其事者久願有以組其實予乃據實而質言之邑文廟創始於趙宋間厥後再遷今址地廣袤明洪武初建學於東偏下截越數百年僂與僂壞最後重新於雍正癸卯春間殿堂門廡諸制具備顧其地勢湫隘蠹蟻滋生未數十年棟梁俱空椽桷並圯邑紳耆相與太息僉謀撤而新之遷而大之相彼西偏前瞰綠水後枕高阜厥土爽垲厥位面陽僉曰遷是地爲宜於是育貢生高彥者首捐六百金監生王家塾亦捐四百兩起者各捐助有差乃購木於鄉伐石於山陶磚瓦於野募良工於遠邇歲壬申羣材稍集工匠畢至興工於三月五日越明年癸酉擇吉豎柱因例應詳報邑紳士屢呈請而邑侯朱難之至再三乃遵府檄通詳報可士民感喜工匠競勸首建大成殿柱皆巨石梁選名木塗以丹漆飭以金碧其堅緻雄麗宏敞軒豁他郡邑未之有也殿之後爲崇聖祠殿之前爲露臺臺下爲甬道俱奠石爲之甬道左右爲東西廡廡下爲戟門崇廣深遠視殿稍遜上有樓樓之上窗櫺四週光明洞達登樓遠眺山川景物如畫門之左爲各宦右爲鄉賢祠門之前爲池池廣而深中跨石梁梁兩旁繚以石欄池之上左爲禮門右爲義路池之下鑿巨石爲櫺星門門前爲屏牆開道德二大門其諸位神龕及崇階峻級俱用石者固久遠也於東廡墻外構明倫堂及頭門堂之後建儒學兩齋各二棟又於西廡墻外建忠義節孝二祠廟內外構甬路及圍垣皆砌以巨石凡所作皆堅實精密而廟學以成是役也締造經費通計一萬兩有奇始事於壬

申季春訖工於丁丑仲秋維時邑侯張公莅萬甫葺威惠並著政修事與睹斯  
作之成不勝欣喜與儒學魯公藍公以其成事具詳上憲焉吾因是知天下事  
惟難於慮始耳故曰非常之原黎民懼焉及臻厥成晏如也夫以小邑而興建  
大役非常事也宜其懼也乃以六載勤勞成一時盛事是豈偶然哉後之覽者  
知遷建之維艱念成功之不易時加修葺則斯作也庶幾垂之千秋萬禩而無  
敝矣茲役也提調生員汪發楫貢生高懌會計生員郭治清監生聞鳴鶴掌收  
樂助生員生辛廷皋武舉宋拔監生巢起隆生員汪發峻胥吏郭秉毅拔貢生  
巢起崙募勸舉人辛廷芝王都毫督修生員周繼盛職監辛衢共矢公慎協力  
同心始終不怠是皆可嘉也例得備書乾隆二十二年丁丑孟冬月  
重修文廟崇聖祠

邑文廟移建於乾隆壬申距今四十餘年矣聖殿四壁悉毀文磚厥柱以石枅  
榑榭榭完好如初惟殿外牌樓雨淋日炙年深質朽且夕間榑榭是懼而崇聖

祠木柱盡滋蠹蝕值邑中建考棚諸首事先將牌樓拆卸擬鳩工庀材急修葺  
而力未暇也嘉慶五年彬告假歸周覽上下惕然不安適考棚工畢即與首事  
謀之諸紳士之有力而好義者慨然捐輸自數百兩至四十兩不等計得金八  
百有奇慮不敷議收考棚餘金以助旋將崇聖祠撤新之地基填高二尺柱易  
以石締構堅緻大成殿牌樓雕鏤丹雘巍然煥然其餘廊廡門橋上下兩旁缺  
者補之剝者更之無不慶廟貌之重新也因思我邑自昔廟制規模宏敞為郡  
之冠迄數十年樸素渾堅無改於舊此先輩創始之功也間有朽壞諸君葺而  
新之復可資崇祀者之瞻仰而我邑侯仰承聖天子尊師重道之至意消吉敬  
懸御書聖集大成匾額於廟中諸生以時習禮其間瞻仰雲漢涵泳聖涯必有  
鼓舞奮興思所以樹立者風氣蒸蒸日上益光於前是所望於有志之士已興  
工於嘉慶六年七月越明年七月告竣同事囑彬記始末敬浣筆書之

重修學宮記

蕪邑據江右上游山環鵝嶺水繞龍江奇秀所鍾代興賢哲地雖偏隅其士氣  
文風與通都大邑相埒而聖廟之宏敞自昔稱爲一郡之冠粵稽厥貌肇於炎  
宋歷及元明數經更易迄清乾隆壬申移徙今址嘉慶辛酉重修越今四十餘  
年規模雖壯而風雨久剝傾圮時虞則修葺之宜急也壬寅孟秋予甫莅任訊  
吉謁學仰觀棟宇榱桷歷覽內外門亭次第興役將易以新詢諸董事乃知前  
歲七月闔邑紳耆稟商前任韓君彥章廣勸醵費已庀材鳩工擇能勸事矣自  
時厥後經之營之功逾三載費至萬金各董事勤其督稽謹其出入盛暑嚴寒  
必居肆所凡在工需用皆自捐自備弗取於公務期贊歸實用是皆予兩年餘  
日擊心折而歎民不告勞宮牆漸就巍煥也維時譽髦欣七向風癸卯秋闈幸  
君斌遂登榜首周君樹贊韓君覲及副車辛君有功同舉於鄉斯殆文明之嘉  
會而感應之先聲乎迺者中秋大工告竣正殿戟門新易磁瓦金碧相輝照灼  
雲霞爰及前後祠廡堂楹露臺鬢牆九闕廟制學制均仿原式敝者改缺者補

莫不大飾廣善咸興維新勦聖丹漆各中矩度名之曰修功實創焉而千百年  
不拔之基視此矣邑縉紳聞訊於予予既慚不文且愧未與經始而惟念垂成  
之易規畫之遠益信此邦之士氣文風大有卓越於尋常者由是而企聖域登  
賢關出入禮門義路處則飭紀敦倫於未用之先出則行表達道於既用之會  
啟後承先有光學校永承聖天子尊師重道之至意又豈特廟貌之崇爲一郡  
之冠云爾哉是役也始事於道光辛丑七月訖工於甲辰仲秋督其成者前知  
縣事韓彥章署縣事張文誥前任教諭鄧三升教諭陳煥春訓導李健銜巡檢  
吳元理典史王棟董其事者倡修進士盧昆鑾舉人郭光芻辛樹仁劉文毅武  
舉劉以成歲貢生王敬叙龍臨汝廩生辛尊五督修附貢生汪茂楠武生林鳳  
章張映輿職員陳守謙鮑承勳職監郭功晟辛東卓監生郭楸恭王簡心勸捐  
舉人周樹贊副貢生辛介福增貢生郭光昕等捐貲勸事者甚多悉勒碑陰是  
爲記



聖誕釋奠記

學憲濟寧進士孫瑞珍

自民生以來聖人多矣而道莫盛於闕里自漢魏以來帝王之尊闕里者多矣而典莫隆於聖代不獨京畿郡縣皆有廟堂卽山陬海徼里塾鄉校莫不恭設粟主以肅明禮蓋聖天子尊師重道雲漢作人之化與尼山之教澤並億萬斯年永永淪浹也萬載縣學宮年久漫漶經多士葺而新之又有職員鮑鍾瑞候選教諭宋鳴謙貢生郭如衡職員郭如磐等各捐田若干畝歲支經費請於先聖誕辰行釋奠禮此雍正五年通行之例而今之郡縣或有行有不行焉夫後世嶽瀆神祇妄稱誕日簫鼓致賽徧於宇內况二龍繞室五老降庭爲至聖誕生之日可置令甲而弗行乎穀梁傳魯襄公二十一年十月二十一日庚子孔子生於羊史遷年月各異闕里志則八月二十七日然穀梁去聖未遠同爲魯人紀載必實而水精之子繼衰周而爲素王必屬庚子無疑矣今萬載庠序之彥若以適魯無由不得見聖人車服禮器卽於一邑加虛時欲升其階陞眺其几筵爰附庚子陳經之意以扞士林將祀之忱事非創行禮以義起庶幾遵穀梁之說而於清會典仍不悖也是則視學使者所徵叅末議也抑更有說焉鐘鼓玉帛敬聖之文也趨踰拜跪敬聖之迹也不愧屋漏如臨師保敬聖之心也使徒循習虛名飾爲觀聽之具雖日登聖人之堂而雖道益遠矣諸生可不勉乎哉邑令崔君登鰲學道愛人孚乎輿頌允士民之請而請予爲記故述其緣起俾勒石以垂永久焉

萬載縣學宮土地祠記

蘆谿舉人盧 譔

古者尊天親地教民美報而郊社之禮遂隆惟尊也必天子乃得行之親則食毛踐土之倫皆可舉焉自王社侯卿大夫置社及庶里社制雖有大小之殊其爲土神之祭一也禮不云乎家主中霤而國主社中霤者一家之土神也又曰祭坊與蕭溝洫之土神也土所在卽神所在五行百產之生殖無非土地之菁華隨所在而報之宜也然則泮林之域樸土地之所蕃滋也泮池之芹藻土地

之所發育也。泮宮之人才土地之所苞孕也。無以報之可乎。故凡學宮之設皆  
有土地之祠。萬載人多好義。文廟壯麗。甲於州郡。鄉賢名宦。孝弟節義。諸祠咸  
附其中。而土地一祠。獨缺。盛時賢哲。挺生蜚英。騰茂者。相望於學。神實與有勞  
焉。職員鮑君鍾端。慷慨士也。感此奮然而興。謀出資獨力。建之。請于縣商于學  
得學廟後圃遺址。規其東而偏焉。乃經乃度。是約是楛。不數月告成。其中爲堂  
廣二筵。深加一筵。左右爲房者四。有竈有甕。有樓有櫺。有庖有溜。視所附諸祠  
爲備。粵自陳寶雉鳴。寰海無不聞之。鄉而所祀多涉非類。惟土地一祠。爲近古  
學宮之祀。土地雖爲會典所不載。準以置社里社之例。禮不妨以義起也。初祠  
址爲廟後荒地。當園牆之外。豐草翳天。藤蘿荆棘。遍蔓。鮑君營建。其間豐草除  
藤棘去。嘉樹美楸。挺秀而出。佳致亦復可觀。夫祠廟乃棲神之地。而學宮爲造  
士之區。棲神必尚乎清幽。造士最宜於靜謐。茲祠實兼有其美。神靈既妥之餘  
或借爲絃誦之所。弁足補學宮所不足。房舍固非虛設也。然則鮑君之意亦深  
矣。鮑君嘗捐田若干畝。興聖誕之祭。辦香之奉。昕夕無間。茲復捐爲此祠。洵所  
稱見義必爲者。是不可以不記。

重修崇文堰記

清邑令銅仁舉人張立中

自古學校之隆替。視人文之盛衰。又視學者之所積所積日深。則  
山川之所儲蓄。亦將大洩其奇。以助斯文之盛。是故明命。聽乎天形勝。因乎地  
而轉移。則必藉乎人事。持此以徵邑崇文堰之成。猶信堰創始於前明督學王  
公。其地承竹山烏溪之委。匯爲文瀾。士之決科者。時驗其成。毀以覘文。運近因  
科名稍替。邑人士改修學宮。復修建書院於龍河門外。予來莅茲土。適董其成  
既又徵之邑。乘謀復是堰。議改舊跡。登召爲久計。學博魯公亦以爲言。而注明  
經有瘳。卽引爲已任。鳩工伐石。器用具備。始事於戊寅之夏。訖工於己卯之秋。  
既成。導石請記。其顛末。余方逡巡者久之。適秋闈榜發。李君榮陞以第六人魁  
其經。同舉龍君鳳祥。則明經之女孫夫也。一閱兩雋。蓋自壬午至今。凡再見云。

既二君來謝汪君復徵予文予乃指而進之曰於戲天道無不驗而乘時者在  
人地氣無不鍾而毓靈者亦在人斯堰之源其初亦僅可芥舟而已及其障爲  
廻瀾瀦爲大澤遂足以壯一邑之人文然使受任者或怠厥事或事成而卒無  
驗則恃天命與地靈者其說將有時而窮卽幸而舉矣而不如二君之積學敦  
行則猶不足以明吾人事之說使奮進者益鼓其氣然則非汪君固不能善乘  
斯時微二君又豈能遂鍾斯地之靈也哉蓋天地人三者合以增重斯堰也而  
吾與學博公乃共觀其成爾雖然吾聞水之流也惟不息故可大亦惟不息故  
能久人事亦然二君年少而力學方進未已而汪君又將終始其事蓋皆未能  
量其所至後之任事者使皆如汪君其人繼起者又皆得如龍君李君其人相  
與久於道而大其歸則其所至宜愈無窮也其益深其所積之者而已矣諸君  
曰然既退遂記其語以復於汪君俾刻之石爲後之盡人事者勸焉

疏河建閘記

邑令陳文衡

興利去害有司之責也願欲舉一事計費需數千緡功非旦夕可就有司者簿  
書鞅掌兼俸無幾勢不能獨肩其任而事又處於必不可已則賴於縉紳先生  
及都人士之力爲多丙戌季夏余莅茲土博諮地方利病多以城內河道淤塞  
亟宜疏濬詰其故緣居民鋪戶厯以所燒煤渣沿河傾倒致河身日就淺狹每  
逢大雨橫溢街衢市民均以爲患水退則深不盈尺艱於灌溉學前舊有筆架  
石高出水面六七尺旁有深潭今已堆成連阜水逼東岸石埋土中久不復見  
及今不治將河道變爲溝渠城市有淪胥之慮余深然之適秋霖河漲宜泮牙  
三邑均遭水災萬邑不通責河幸無恙然益信疏濬之宜亟矣第功大費繁縣  
令力不能給時郭君大經辛君朝俊俱致仕家居方董建文昌宮及寶興堂事  
余往詢之曰先生經濟鴻才退而以文事振興桑梓蓋云盛矣顧事有關於  
地方民生之重而勢不可緩者其今日之河道乎郭君瞿然曰然此固十數年  
來所耿耿於懷志焉而未逮者夫疏濬河道必先禁止煤渣然須得空曠餘土

使民間有消納庶幾令行可久疎濬後不復淤塞且治河惟蓄洩兩端其使早有所蓄而不至洩潦有所洩而不至潰者全在崇文一堰今久被水冲塌是宜於壅塞處所闢之使寬而能受濬之使深而能容俾河循故道斯氾濫無虞更於舊堰添設石閘則蓄蓄宜洩啟閉由人匪特水患可除而上游田畝得資灌漑樂利正無窮也余曰善哉先生其胸有成竹歟幸為我條其機宜次第興修可乎於是查出各門空地立界碑論市民煤渣各就附近官地挑傾舉邑中老成才幹者襄理其事士民踴躍捐輸得金錢若干數乃消吉刑牲祭告河神自南浦迄龍江逐段疏濬隨於迴瀾橋下烏溪合流之處堅築隄岸使水勢就西以循故道大募夫役將學前一帶渣土併力挑挖閱數月而河身仍舊所謂筆架石數十年不可復見者遂挺然在水中央波瀾浩淼曲折縈迴非復向之奔如流箭一瀉無停矣由是購石鳩工於崇文舊堰改砌建閘勢取乎因而事兼乎規蹟仍乎舊而功倍乎前匠作競力備極堅緻秋杪告成而河之全局庶幾

妥善已嗚呼以數十年夏水夏旱之區余不揣力量與二三君子黽勉共圖俾城市居民無水溢旱乾之患幸何如也且閱明志張公記云崇文為堰秀水渚蓄科第蟬聯從前堰圯水涸萬之科第不競者廿餘載迨重建後士之雋春秋閣踵相接也又志載筆架山屹立中流與儒學拱對有識云木打筆架穿龍江出狀元蓋不獨河道攸關實為文人興起之地所繫豈淺鮮哉功既成士民相慶謂今而後旱潦無虞文事且蒸蒸日上焉抑余猶有進者河之壅塞由於傾倒煤渣茲有公地足以容納遂可無憂其繼乎蚩民何知遠慮惟近便是圖使後之人不思堆積之易疏濬之難狃目前之私便不時申其誥誡將禁令一弛河身旋失善後事宜可不預為之計諸君子竭蹶圖功經年始竣亦云勞矣其與矜士養民時加約束以補有司耳目之所不及俾泄泄者不得縱其便安洋洋者無復失其故道患永除而利可久庶諸君之勞績與龍河之澤俱長矣是為記

創建文昌廟記

邑令陳文衡

邑隴河門內舊有閣曰文昌康熙初前令常維楨因其地而修之記載前志雍正十年前令汪元采率士民重建并塑祀帝君奎星像於閣中因其地踞高阜藉以撐峙文峯雖體勢巍峩而規模偏仄原非宮廟制度也嘉慶六年奉旨以文昌帝君有功文教仿照崇祀關帝典禮每年春秋動地丁銀致祭著直省各州縣一體遵照於是天下郡邑皆立廟崇祀萬邑以之費未卽建就試棚內恭設神像朔望行香春秋祭祀悉於是乎成禮然而宮廟未營終不足以彰盛典道光四年邑紳郭世華辛錦斐陳鼎龍宋珊宋海嶠宋謨策郭如同郭樹藻鮑啟倫九人子孫僉願捐貲建造惟卜地購材尙需時日未敢率易從事六年文衡來宰茲土世華子大經等業已筮地北關內相與擇吉鳩工仿廟制構造爲中庭九楹石柱八重簷四流線以飛楹周圍石柱二十有二暨牌樓於正中環以石階階下爲露臺臺下爲甬道拜殿俱築以文石左右迴廊石柱八列魁樓

於前飛閣拱翼閣前爲儀門內外石柱八闕左右爲官廳旁各有室中庭後爲先代殿石柱六東西夾室四爲祭器庫壇以磚牆牆外西偏構屋五間爲守者棲息地閉閣壯麗美奐美輪經始於六年八月至七年秋遂迎帝君神像於新宮行祀禮嗣加斷礮丹雘又五閱月功始竣共糜白金萬一千七百有奇皆九家醜貲經理不旁及焉衡於此竊有感矣世傳帝君爲文章司命士之登科甲躋膺仕者實主宰於冥冥之中萬邑人才輩出甲第蟬聯內致軀貳外膺民社者後先接踵爲帝君眷佑久矣今者廟貌既成神靈以妥雖感應果報之說諸君子不以是存心而宮庭翼翼俛歲時薦馨者得以對越駿奔冀陟降之在庭也帝君實式憑之其益有以福此都人士殆亦理之可信者歟至於不惜多貲經營創建藉以襄盛朝祀典之隆如九家者可不謂勇於爲義乎哉

謹記

惜字堂樂助題名碑記

辛從益

嘉慶甲子夏有惜字會之約諸同志翕然應之領帖四出書者雲集比冬聚帖計贖錢若干足敷製器募工之用懼其易罄也乃置田爲久計歲收其租入而量以爲山初置某所田若干越明年裏源在君某又助田若干於是租饒而用給歲遣人坊鄉拾字遺僻之阻山盤水屋固有弗至篋而收之瓮而積之歲終而焚之邑境之地殆無片紙遺字矣然尙未有記也又數年司事諸君乃謀鑄樂助各於石而屬余記之夫事無難易期於善善無大小難於同以字爲聖人之製而宜惜也其於興學育材所以尊敬聖賢道德之意尙非其大者人各私其力愛其財肯出以應不急之務乎乃帖甫出而諸君子轉相勸輸或爭輸恐後不期年而事集以此見人心好善雖小樂從又况其大於此者乎輸既集曠數年未刻石登名而輸者不疑雖司事之賢與事會之偶阻足以相諒亦足見風俗近厚也抑予有慮焉夫義舉者眾慕之名而必出於善必不背於聖賢乃不或於非義之義是會也積租稍贏或欲兼爲他用然與其動而失正也毋寧

靜而守之使義皆由正當如惜字敬聖賢之意而擴充焉奚不可也不然卽止於是焉亦奚不可也諸君子善保是哉嘉慶戊辰孟夏既望

重建武廟記

衛鶴鳴

闕聖帝君自漢以來祀徧天下清封號彌極加崇蓋以天下生靈之所受庇厚其報也春秋致祭鉅典煌煌蓋爲天下生靈延福澤於無窮重有所也然非帝君皎然之心浩然之氣光日月而塞天地照人肝膽刷人精神曷能使朔望晨昏供香火者自官員及士民雖婦孺無不虔焉則其節義之昭明綱常之振興天下之人莫不有聖神之監臨在於且明屋漏中而思所以尊親也萬邑闕帝廟善志載在雙虹橋今失其址明邑侯姚公移於靜安寺前殿其移自何所亦闕如相傳邑生員宋啟洛集同志百餘人修祀事以爲美談而展祀時宰牲佛前祭者不安邑之人士皆不安焉乾隆四十年職監生辛萃捐石柱六志立廟以備力寡勸未果嘉慶十六年生員某倡建勸捐數百金以功程浩大未集也

余以道光元年春來任斯邑聽謁時心念悽聖帝有特祀而無專祠宰之罪也  
嘗與邑人士言之皆爲慨然幸莅任後年穀順成人心鼓舞卽捐廉勸邑人士  
併力舉之職員宋維新等首其事城鄉土籍皆踴躍樂輸不數月貲可舉矣卽  
卜基於靜安寺左鳩工庀材作於道光四年十一月告成於五年十二月殿廡  
門庭與藏貯祭器供事值宿之所煥然肅然無不整備共計三十三間需白金  
五千有奇以余之舉其事而將去也屬爲記余以萬小邑非年豐人和不克成  
斯舉今以百數十年善人信士力圖而未逮者期年而告成民力之足以濟眾  
心之罔弗協無非神之所感而通所佑而行也抑無非邑之人崇義尙節炯然  
悚然覺有聖帝之神在於心懷而後不忽於所行也已足則節義之所關綱常  
之所係必有介然其不苟毅然其自豎者由此純臣孝子端人正士森七林立  
其成風矣受福其餘事也而爲福莫大於此也余惟記其始末推其意爲一邑  
勸焉廟之基宇及捐貲各數併勒碑陰以示來者道光七年秋七月

武廟先代祠善後記

邑歲貢王敬叙

夫天生神武世澤篤慶其發祥之所自宜尊敬所必推恭惟 關聖帝君功  
垂炎漢翊佐熙廟履彰異蹟號稱聖神祀典之隆與 先師並乃規倣啟聖祠  
制特建 先代祠禮肇三代爵封上公後海先河禮由義起豈非典章明備遵  
往古所未有哉吾邑 武廟建於道光中申其始末具詳衛侯碑記願正殿雖  
幸落成而先代尙闕祀所非所以仰體孝思欽承甲令也爰集同心用載籌畫  
或輸眾項或解私囊庀材鳩工不數月而蒞事如式伸誠敬焉夫吾邑邇來義  
舉頻興若 文昌宮寶興堂屹然與 武廟對峙東西岸壯一邑觀瞻他如濬  
河渠修崇堰起文塔所以培風氣而宏利賴者靡弗具舉故宦吾邑者仰神靈  
之式妥展謁維虔眷川嶽之鍾英攬勝溢美謂此邦人心悅豫默召休嘉其應  
時際會理固無爽茲祠其一端也斯舉也勳資得四十六人計締造所贏尙餘  
貳百緡并兩廂歲租可永供香火及修葺費是在擇人董理遞權子母歲會出

納自可善始善終垂諸久遠也詢謀僉同已謹誌緣起於簡端

邑令廣濟進士魏邦達

昔者聖王之治天下也明則有禮樂而幽則有鬼神鬼神之事蓋昭昭也矧今天子當陽百靈効順邕之有城隍神尤與宰官相助爲理者乎宰官理陽事城隍神理幽事一切彰善罰惡之典宰官以刑賞爲之倡神以禍福示之應故雖有頑梗不率教者莫不陰相轉移於其間至其禦大災捍大患保安疆土庇祐生靈尤神功之彰也在人耳目者萬邑城隍神靈顯最著前邑宰章有記曰自余承乏八年若與神接禱雨雨應祈晴晴應即以疑獄禱之神必先告人或疑其誕余竊驗之不爽溯神自洪武二年肇封護國顯忠王迄我大清二百餘年馨香相延勿替至咸豐五年廣粵匪雜起經過之地兵燹爲災而廟宇之存留者無幾時則邑宰爲直隸李君藹堂躬歷戎行招援鄰勇屢克而城邑以復雖曰人謀之臧抑亦神靈有以默相之李君乃董事紳耆集首士王傳學宋仕

賢林鳳章辛惟寅何文燦等鳩匠花材規模隆起九年三月遷奉憲調承乏是邑邑廟以經費不敷猶未竣事乃督催各捐戶踴躍赴工毋壞乃義舉十一年三月粵匪復由撫建分竄吉瑞各郡責屬戒嚴鄉眾紳同志倉猝起團防禦相持半載每戰必捷賊烽由是而靡或曰是役也聞警先卜之神神示以無恐賊與我兵相持嘗見有神兵相助及出師接仗遠近望有數白鳥飛覆旗竿示兆者其得之傳聞雖無確據而要之保衛地方神與人俱有責焉此則理之所可信者固然其無足怪抑又聞之皇天無親惟德是輔鬼神無常享享於克誠方今數際屯遭城邑半遭烽火惟期都人士庶爲勸導巧者返樸澆者還醇勉附於栽培之列俾神得施其保護之功永遠奉明禋於多替也是又輒人之所厚望者矣今廟貌將次葺事而蓬亦因保升卸萬蒙眾首士請叙於余因爲之巔末以記其事

重修城隍廟記

辛廷芝



神有功於人人必祀之城隍之神功於民也大合一邑之民物水旱疾疫盜賊  
悉資保障是以歷世奉祀唯謹自洪武二年詔封爲公侯伯爵有差厥位既尊  
其神又最靈萬邑城隍廟明正德九年邑人義宰辛公閏獨力捐建山陰朱外  
翰憲訊越崇禎十一年合邑重建邑侯西吳章明傑記清康熙二十五年廟遭  
回祿劉侯體元倡士庶更新之邑貢生辛公礪記歲久廟寢門廊神像皆朽壞  
乾隆三十八年西川進士楊侯長佐莅萬廉明且勤見廟宇溼漏無乾淨禮拜  
地因歎曰廟壞如斯奚足妥神神致多福以安我萬而萬之人竟坐視神不安  
其位非所以答神貺也余雖初蒞茲土願捐廉爲倡邑士鄧君鏞等承侯意借  
同志十餘人董其事撤其舊而新之邑之人知其克矢公慎也咸踴躍捐囊焉  
鳩工三載規制初就而鄧君歿於是而有起而疑之者告余曰聞人有功於神神  
必佑之今鄧君年耄勤勞竟不能假彼數載親睹成功豈神不佑耶余曰不然  
正惟是乃見神之所以爲神夫天地無私陰陽而歲功成聖王無私賞罰而中  
外服鬼神無私喜怒而警臨赫城隍之神代天地聖王以宰民者也謂有所於  
神神必報之是以私交也此與貪墨吏暗地受賄囑安予人以禍福何異古者  
聖人設神道以立教非能禍福夫人之謂其謂人能確循人道而無所於苟如  
父在斯孝君在斯忠兄在斯恭友在斯信盡孝弟忠信之實積之於衷施之於  
行乃足以感天地而通神明倘不遵人道之正祇藉神力之顯應雖朝夕焚香  
翦牲匍匐於神座之前祝曰神其佑我神其佑我神且厭惡之尙望其降爾福  
免爾禍乎今鄧君體揚侯意爲此非有所祈於神神豈有所私於鄧各行其正  
予奚以私心測神聖爲疑者聞言乃釋今廟工告竣視昔有加黜聖丹漆金碧  
璀璨巍然煥然其所以妥神者至矣興工於乾隆癸巳春告成於丙申冬約費  
數千金有奇首士諸君命予記之予曰此百年來盛舉也誠不可不記第敬神  
之道懍於羣漏世俗鮮克知之今共曉斯義知神之所重在此而不在彼於以  
各安人道所宜行而神自歆之毋徒奉一炷香以爲我遂神眷也余記修廟顛

末并記釋疑之言以此裏事諸君勤勞久皆備書乾隆丁酉冬記

創建財神廟記

德溪舉人盧 諤

何以聚人曰財財者眾之所資以為生也不特金玉貨賄為財凡五行百產之英華可以供人之用者無之而非財忽焉自無而之有忽焉自齊而之豐此必有神焉以司之神固物產之精氣也氣至而財為之至氣贏而財為之贏隨在潛鼓而默盪焉廟而祀之宜也顧凡物皆天地所生其神當屬諸天地財何神焉而不然也穀之神有稷帛之神有蠶穀帛非天地所生乎天地不自以為功分寄其神於各物各物咸自致其功共效其靈於天地矧財者其氣魄足幹回乎營運其力量足振起乎窮黎賜者可舒稿者可潤窖者可填仆者可立生人之命於是乎在顧可無以祀之乎萬載舊無專祠商家多即店為龕以財之隆隆而起也邑人士謀立廟相奉道光二十四年於城內福壽坊購屋數椽為之基二十六年始塑神像建亭屋二十七年創起歌臺二十八年擴院宇與門圍

規制大備其地川流榮繞象財之源源不竭也峯巒層疊象財之積累靡窮也每逢報祀之際華燈燦爛笙管噉人盡而神亦歡焉余尤嘉其憑虛而起初無一金之藉諸首事經營拮据五載而後告成而其所合之費皆四民樂輸之羨餘非其義毫無取焉於此見生財有道臨財又復不苟神之所以式憑而財所以日盛也俗傳神為趙姓昱其名大將軍其封號在隋有斬蛟事其說無稽又傳四月某日為神誕生此則尚有說焉南風所以阜財四月南風之時正財物初生之候即以是日為神誕日無不可也廟成因邑人士之請而為記首其事者辛基琇等例得並書

重修先農壇記

邑令閩縣舉人楊際華

先農壇在邑南關外雍正四年前令程公元度建嘉慶十五年周公吉士修外壇內祠春祈秋報神妥焉民庶焉道光九年冬十二月際華來權斯邑歲修祀事命瀝婦陳豆籩趨踰對越無敢懈今夏五月大水祠遂圯際華念國家之重

農也政事之首食也黔黎之以穀為天也推原夫木耕火耨之始而報本焉故  
祀先農今使神無所臨祭無所設於禮則已疎於民事則已怠經之營之烏得  
而勿亟謹捐俸緡遊吉日鳩工庀材修築如舊規而棟宇加明牆垣增固凡興  
作三十有五日竣工際華酒借寮采辛士庶理神於祠而致祝曰始伊耆祭  
隆先嗇禮擇元辰為穀祈實立禪配天尊無與極奉主祠宮繫有司之職茲邑  
雖小民勤種龍潛水畚山蕃稼藝稷惟賴神功以召和甘以驅螟螣而後豐年  
穰也得普存之民力敬新厥增為神所憑依而降陟令無他求求民足食神果  
歆焉則必賜之德祝畢九頓首而退謹書其事於版道光十一年九月朔日  
重修謝山庵記

今之僧非古之僧也古之僧守世尊之教不立煙爨鉢食瓢飲名曰乞士其處  
世合則留不合則去無少繫戀是以水邊巖際刻草縛茅便是容身烏必費棟  
誇美而後安哉今則不然買田以食創屋以居高構殿宇金飾丹彩傳之其徒

長子老孫一有腐椽便號額佈施撒善而更新之且將以為歷劫不失之基視  
世之貪寢愛戀者有甚焉豈世尊之意歟然則今之僧遂可嗚乎曰此時勢使  
然非一日之故而於中足觀其能焉其能者枯槁堅確去奢斷欲動身而謹食  
節用而約出於以豐潤其室有餘也其介然不染於俗又非世之慕膏腴逐爰  
熱者比夫果有守且能如此謂非君子所與歟若謝山僧瑞月可喜已憶歲丁  
未余偕袁曙東遊謝山信宿焉時寺主僧為某瑞月泯然眾僧中未見有異也  
嘉慶丙辰余以假家居曙東來語及謝山曰今非昔比已煥然更新問誰之為  
曰某僧謝世瑞月主寺事而為之問其寺若何曰基址仍舊而規模有加問所  
費凡幾曰錢之以緡計者幾百幾十有奇問所由辨曰瑞月清苦自力銖積寸  
累以有此數而未嘗求之檀越也曙東因道瑞月之意而求記余以為今之僧  
普世尊之教而務華其居既無可為言且既為之又求文以張其事類弔譽沽  
名者之所為則尤不宜為言既而思之事固有不可一概者天之生人不必皆

能其能者又未必皆過往往摧抑沈埋以老者何可勝道尤其甚者身家之際  
困頓無聊遂不得安四民之常而爲僧既僧矣其傑出之才磊落之氣欲自韜  
晦而不可於是出其能力以崇所奉之佛而大飾其寺宇是卽斯人之所以自  
見而不甘自沒也而吾必從而沒之卽天何不使之昏昏蠢蠢與衆僧者伍而  
喬翹若是瑞月之才足以興廢振壞則使其幸而不爲僧豈不足肩大事而無  
難歟其遂無聞於世歟又何必以佛法繩之而不予之記也哉抑僧既新其庵  
余遂以山之故事告之是山也圖記謂因謝康樂得名而真人謝仲初曾於此  
修煉上昇意山水清淑固仙靈窟宅而謝公封於茲土屐齒所至不遺幽遠茲  
山或爲所嘗經二者宜各爲屋以祀之而昔賢劉其姓者讀書堂在焉已湮沒  
不傳庶幾興之以俟夫遊人之戾於斯亦山間勝蹟也瑞月之能知其不難爲  
之余又將泚筆而終記之

盧洲重修文昌閣記

邑歲貢盧以介

自祠前道右行數百步踰迴龍庵而下有閣焉屹然特立祀以文昌培文風也  
閣爲一族鬪會升其上而觀之儼有砥柱中流之勢前人卜吉於斯最稱扼要  
厥後風雨朽蠹歷二十餘年未經修葺每過其處見頽垣破瓦荆棘縱橫徘徊  
不忍去間有議及修建者聚訟囂然將行復止皆誤信堪輿之說而不辨其誣  
予於風水家言未獲究心一二但按地勢之低昂水流之空曠似宜培補以收  
其氣東望末峯高出羅列如屏允足保障一方然所隔旣遠詎專爲我族効靈  
惟閣適當其缺來有所受去有所歸不必盡泥堪輿說也且此地偏幽除牧唱  
田歌外別無煩擾市街村落不卽不離經生家攜子弟收人其中亦可課讀卽  
不然或以二三賓朋結社於此斟酒論文向減梓澤蘭亭之盛若夫柳岸飛烟  
蘆洲點雪風來而麥穗香露滴而稻花秀四時之景不同可以生文情長文思  
助文瀾則又存夫登覽者之各自得焉丙午春族前輩倡之爰集各房會議約  
捐金數百擇日興工於是選良材訪哲匠仍故址擴新基中爲大室上架樓一

層四周圍以磚壁引水流其前又於左旁築土作堤樹柏數十株規制宏偉包羅完密董事者急欲落成不數月而工竣是歲屆大比靈石先生舉於鄉越明年入泮者五一時傳爲美談而閣之克培文風益驗方今聖天子崇文右學各州縣自學宮外皆立文昌宮吾邑中奎閣亦於是年椒構將來人文蔚起登金馬步玉堂蜚聲天祿之中紀績麒麟之上夫豈有艾哉是爲記

下碓文昌閣記

邑舉人喻炳

治北三十里許地爲下碓予友祖廷桂公子孫聚居於斯者迄數百載人煙稠密風氣樸淳有水曰奇江水口距家居九百餘步地平坦恰宜闢宇高建之可作關鎖廣建之可爲造就人材地前人有志而未逮也嘉慶丙子宗兄職員鈞藻與鈞綸林壽首倡議建合族咸喜或捐財或捐工益以剗費八百餘金閩南寒暑告竣予嘗至而觀之閣以內像設居中瞻望莊嚴進講退修堂室咸具閣以外左山若紗帽巽然而高聳右山若金匱巔然而靜鎮前則石筍插空天然

文筆其他遠峯送翠雙溪匯流騰騰蕩漾之觀恒令人低徊留之不能去云於戲地靈者人必傑然則斯閣也其以作一村之關鎖猶小其以成一族之人材實大古者家塾庠黨州序達於國學其地不同而教則一教之詩書以啟其知識教之禮樂以淑其性情是以學術醇而經濟裕處則碩士出則良臣也今吾喻所建名閣而實塾人是閣者藏修游息既得其所倘於詩書禮樂求之通經致用濟濟輩出爲家幹卽爲國楨以應地氣之靈焉斯閣其亦不朽矣夫

龍龍山公祠記

邑教諭新城進士魯鴻

吾盱江李泰伯先生作袁州學記明國家教學之旨謂治則當譚禮樂以陶吾民一有不幸猶當仗大節爲臣死忠爲子死孝儒者至今矚其言袁州人士莫盛於明代其克踐斯語者三人焉於宜春則袁江督繼咸分宜則黃太常子澄萬載則龍長史鐔疏公在建文時未嘗與太常同與軍國大計然爲晉王長史護衛官軍屬焉靖難師起所在多煽動徵兵於晉丞獨抗大義不與文皇踐位

下錦衣衛詔獄不屈死乾隆二十四年秋鴻與孝廉辛君廷芝同有事於郡志  
 讀公傳唏噓者久之辛君曰龍公為吾萬圭臬而祠廟闕焉何以使學者感奮  
 而興起此亦先生之責也考前明知縣畢公懋良欲建祠於文廟右偏不果國  
 初曾奉院道檄建公專祠又不果眾志之不勸與時未可與何宜然而久不然  
 也暇以語明府張公公曰吾念茲久矣願萬自重建學宮以來歲有興作亟於  
 役費於財若何而集事因以復孝廉辛君辛君曰在聞學校中巢君汝成聞君  
 成忠與吾宗汲與試文酒徵逐相樂也嘗慷慨建議欲為龍公建專祠而今已  
 矣九原不可作矣姑就其子弟而謀焉則皆應曰諾不敢忘乃選地於明倫堂  
 之左巢生起隆開生儀辛生樹芬童生辛廷禮曠白金若干鳩工庀材經始於  
 二十五年正月某日落成於六月某日堂寢房與規制具備辛君曰宜人稱在  
 督公曰袁袁山則長史公亦宜稱龍龍山且志高山仰止之義也龍山者萬載  
 城內山名亦諸山之鎮也公死節迄今數百年而能令邑之士夫奔走捐事新  
 廟翼翼可以教天下之為人臣者矣巢生等勇於為義而不忍沒其先人之志  
 抑亦可以風邑之為人子者矣茲舉也雖非大興作然協諸義而協將以助先  
 王教學之肯豈徒以公為有光於龍山而祠廟以焜耀之也哉祠成公子姓龍  
 龍乾等捐薄田若干以供歲祀附書之以志不朽

重建吳公講堂

署袁州府盧 崧

古之君子其自治也重以周其出而治人也隨時盡分實有裨於民生國計之  
 故故能功在一時澤及百世誦歌俎豆久且不忘此吳公講堂所以一楚再建  
 而不能已也康熙癸丑歲公宰萬載甫兩月備滇寇陷長沙而袁州盜起欲挾  
 民從逆人心洶懼公不為動初棚民之居宜芬萍萬者苦弁將據三關以叛至  
 是應滇寇公潰圍請救復率家丁訓練鄉勇城賴以全適滇游兵破上高宿白  
 良勢將及城公夜襲之突壓賊壘斬獲無算寇憚之百計啖公公縛使獻其書  
 聖祖仁皇帝勅曰忠貞可嘉冠平公輯流亡賑荒歉蘇積困清田賦與民休息

其事彰彰在人耳目顧公當兵燹之餘而邑之人文猶惓惓焉於北郭外辛氏居額以叢桂書院招致能文之士肄業其中凡所作育皆以文名盡瘁五年內擢中書萬邑人士戴公之恩而不克留也爲建生祠以奉祿位是爲吳公講堂蓋在北城內康樂坊云丙戌二月崧署篆袁州敬念我皇上置守之重體上憲用人之心凡有關於郡治者不憚瑣細以求其要而於文廟及先賢名教之地尤所兢也宜春學地則躬率士夫修治完固昌黎書院立則酌定章程加增膏火獨郡志所載吳公講堂者崧至萬載而拜謁無從焉邑令程公廷法曰前令於雍正癸丑年已改建上諭亭奉公於賢侯祠邑人士屢請復而未能也因集紳耆而延訪焉眾情踴躍咸圖所以復之者爰據紳士巢起崧鄧鉉郭至剛辛樹檜辛衢等四十餘人所請爲之轉詳而復建焉時公文孫今大中丞撫來江右聞而檄止之而紳士耆民感激奮發勢不可遏卜地於學殿之側茂材飭匠庶民子來時新守至而崧已赴任蓮花廳矣今年春復奉撤袁務而講堂落成

已六越月中爲堂後爲寢左右爲房前之左右爲廊又前爲門階級垣墉既堅且好丹漆黝望有光有輝是可以妥公之靈而告天下後世爲官者矣公方宰萬時亦祇盡其職分之所當爲耳豈知一時之政感之深思之永名宦列傳賢侯有祠而邑人猶懇懇勤勤墜而復舉廢而復興如今日也大中丞以閱兵臨萬載紳耆塞道童稚歡迎堂已落成因命爲諸生肄業所瞻顧楹楹躬拜几筵如見如聞如不忍去觀者咸歛歛感歎以爲榮又豈宰萬時所知也然而維天篤慶錫福流光維誠有孚凝庥集祉蓋有不期然而然者矣嗚呼天道昭然民愛不泯君恩崇德惟德承願以告天下後世之爲官者堂故有紳士辛受錦辛受載辛汝岐等捐田共一十六畝今其後人辛衢辛金壽及辛汝岐等復行捐入仍爲香火之奉又王錫侯捐田八畝浮橋會王都會等捐田一十八畝四牙具詳於冊掌之學官以垂久遠乾隆三十二年丁亥仲春

重建縣治記

邑令大興舉人王麟昌

夫苟盡心民事雖甘棠之下可說可斐何地不足以爲政而必資乎縣治者以公解爲親民之所非是不能以治劇蔽芾之所詠未可據以爲常也萬載之爲縣肇自南唐其治在龍山下卽今所其後遷徙不常宋紹興間復還舊治負山襟水其象崇開元因之明時屢經修葺今又數百年矣咸豐初粵匪肆擾狼烽乍發官舍皆墟舍斯土者借考棚爲傳舍官民皆有不便今夏閏四月予來莅任見夫頽垣撲地荒草滿階惻然起重建之志又慮民力之爲艱也躊躇久之旣稽我朝會典事關公署有勳節興修之例適奉大府檄催爰集紳耆會商咸奮然曰我侯莅此政治一新縣治不可不新庇官卽以庇民也有公善善後費盡動用之重建伊予感其言就夏季誦吉興工董事繕圖以進其中爲堂者三爲門者五爲齋爲室爲樓爲櫺爲廡爲庫爲祠爲陞爲書吏房爲賓友館一皆如舊規繚之以圍墻間之以疊壁不數月落成正西有隙地數畝其平曠以之種潘縣之桃樹彭澤之柳於游官最宜而予則不服爲此蓋公廨所以庇公國賦於此而輸民訟於此而理安得有優游之候况此邦民庶事煩又當甲兵初洗予方蚤作夜息爲閭閻興利除害尙慮民困之未蘇未敢以卧治爲高也是役也予經之眾紳士寔共營之有餘力尙將修學齋助郡城要工爰勒石爲乃心公事者勸

重修捕衙記

典史漢陽監生程炳

捕署在縣署左側咸豐五年粵西髮賊竄踞縣城兩署並遭焚燬官斯土者賃民屋以居己巳夏余奉檄授鈐於此維時縣署新建而捕署僅存荒址余有志修葺未能也不得已寄寓郭瑞公祠夫尉雖微官而緝捕盜賊防守監獄職任所關蓋甚嚴焉余才性迂拙日夕兢兢常以不獲稱職是懼而寄寓之祠距縣寫遠禁防捕務尤易疎虞余自蒞任至今八年有餘雖於公事無誤然而官署未建究不足資以辦公也爰以下情稟請憲邑憲俱蒙俯允未幾而邑憲卽任署任余憲甫至遂不果行越數月邑修志乘公議籌款再以前情稟求全憲



乃集邑紳會議酌於修志項下提撥錢一千串復於修署通案彙詳估價請款六百串又奉准借廉銀二百兩統計得錢壹千八百餘吊擇公正縣吏宋正賢董其事與工於同治十年二月落成於同治十一年二月門堂庭廡書館內室下人之所居處差役之所止息皆修造完備余因是而重自警焉夫官無大小盡職爲難不知其難而曰我優爲之此職之所以多曠也今者斯署既建密邇縣署公事縱有疑難朝夕可以稟承而且監獄不遺覺察甚便以視向之寄寓郭祠兩相隔越者其難易爲何如也然余向者心知其難而刻刻隄防故無收於事假令今者自以爲易而曰我優爲之則向之無曠厥職者能自保乎余惟有慎益加慎勤益加勤以求無負初心并以告後之尉於斯者共知所警焉

興賢堂田記

代邑令吳

教授邑進士辛炳晟

文風之各出也視地氣爲豐瘠而鼓舞必因乎人事蓋有同隸一布政司而甯省門應舉一邑或不過十餘人道紆而費無出卽水陸四五百里之程寒暑猶難之杖策走長安更無待問故每有宿學妙才守燈火息意風檐者人數差而科名因以消長此萬載興賢堂田租之所爲設也田之起自嘉慶四年來前縣虹橋若創建考棚繕冊勸輸維時土著入者十之七寄籍入其三輸者既踴躍董事者相與杜牙肥戒妄費節縮有方迄考棚蒞事而余有餘以考棚之人固非獨試童子博一矜而已乃皆將由是而資於鄉燕於禮部臚唱於廷應運而田以爲闔邑光者也鄉會試資斧宜於是焉由爰陸續購爲興賢田得六千零二十七把歲入租可五百二十四担自嘉慶辛酉科始發給春秋文武路費有年計萬載前後公車出入所留餘不蝕蹤蹟廣且實而可垂久未有如茲役者也戊辰秋余奉檄視篆茲土越歲而縣人議立石刻捐修考棚姓名以興賢堂租實合邑文武春秋試費之自宜定章程額數以昭畫一而憑爲遵守也酌發給各屆鄉試爲錢人二千有四百會試暨拔優貢朝考爲錢人二萬有四千有恩科則分爲兩屆而各半之既以是同辭來請予出示勒石以防冒銷挪用者

而復乞余記事之言余攷縣志前海豐吾宗克菴先生涪縣時諸生有公求科  
舉盤費之呈先生批答至優許而厚贖之後厥孫蟻園中丞來縣謁福復留金  
購田至今縣人以爲試費前之人造士之股流澤之善懇乎其至也今諸人士  
以縣試立棚之餘不欲其耗乃能推引所事以大其用於以鼓文風興地氣從  
此裨益科名甲乙之伍聯翩而上人才之興正未有艾其用意美而規模誠遠  
也已抑予更有爲諸君告者從來公財散於有常爲永利積於不用卽立弊今  
租入一以資試事惟穀價有餘乃留以待修理考棚暨各莊屋其意是也若并  
二者而無須焉則莫如以益試費或更廣爲田毋令雜於公夫財者眾之爭公  
非可以私爭也勢必彼此借端互託爲公用公費興而試費寢矣此則興賢善  
後之要而予所竊願藉手以收效於久遠也夫

創建資興堂記

陳文衡

善哉萬邑尙義者之多也九家既出贊建文昌宮義足尙已一時人情慕義慷慨捐輸若者金錢若者田畝計得財產又三萬有奇遂創爲資興之舉以其和  
息爲童試鄉會試資費培植人材增長士氣誠盛事也考周禮大司徒以鄉三  
物教萬民而賓興之鄉大夫攷其德行節藝而興賢者能者以禮禮賓之鄭司  
農云興賢若今舉孝廉興能若今舉茂才康成云變舉言興者謂合眾而尊寵  
之以鄉飲酒之禮禮而賓之典綦重已近世科舉之制蓋昉此邇然今之縣古  
侯國也古者鄉舉里選而升於國無長征遠涉之費今則始彙於縣繼考於郡  
而後試於學使者三年太比鄉則省會也賢書入貢國則京師也道途修阻或  
數百里或千餘里或數千里程愈遠而費愈多應舉之士每艱於費斧而裹足  
焉可勝歎哉茲乃預爲之籌自小試迄廷對皆有贊助上以副聖主作人之化  
下以酬英才利見之懷用意不甚厚乎惟是貨產生息度支出入不可無經理  
之人尤不可無經理之地而諸好義捐輸者亦宜誌之以示不忘爰於文昌  
宮左側構資興堂一所爲屋三重前爲門中爲堂堂後爲寢室設木牌序列樂

高車集卷之九  
輸姓名用以昭茲來許俾不至久而湮沒也其闈閣姓氏則另列於旁舍以示別堂之左構屋再重爲會計棲息地經營妥善堂宇寬宏誠足以振士氣而彰義舉矣時三區龍岡及東洲高魁諸書院後先並建亦各有寶興之設故無容再合予蓋善其創舉之易作育之周且其事緣文昌宮而起是又帝君有以默相我多士俾得憑藉以馳驅皇路也將見奮志青雲聯翩直上建勳猷光梓里濟濟者皆廟廟之選焉豈不足爲邑人慶哉至其田畝若干租息若干贈遺賞給若干及董事芳名悉詳於冊茲不具載

思永堂助卷費記

邑舉人辛辰雲

賓興賢能有司事也何卷費足籌哉唐時州縣有貲送驛所有祇候至鍾傳帥洪州猶歲貢士盛供張資送至三十萬則盛時可知宋代如貢士莊青雲莊產並官置有司優士如此何卷費足籌哉國初令長尙有遺風鄉試屆期必設祖饗具船隻捐廉餽膳不言卷費而費自裕今此風不行已數十年矣士之困守

寒窗者念首塗而意沮卷費抑又微焉鄉先輩憂之因是學宮考棚吳公講堂皆有程儀猶慮不給也又勸捐立寶興堂專戶其事蓋舉有司之責均之邑眾視捐廉獨任者固較便矣然費多則驚者眾每文武錄科生監爭奔走焉而名試司馬者或且冒領而不行公財日以絀闈外有餘闈中人不給如故穆堂易君曰多而濫不如少而覈也用是有卷儀之助歲戊申捐高橋紹江田共七十畝零呈官立案交寶興堂一區首士攝筭每科會計所入專發文科鄉會入闈買卷費此乃出之獨力而實有裨於入闈士不較諸賑眾貲而統發無別者意更美法更良哉抑余更有進焉夫義利不並域也邑故不乏素封邇來公事數舉捐輸亦各量力然其中或以議叙動或以報功勸則有利而爲之於義終無當耳今穆堂兩所不屑而獨爲一邑科第行乎心之不容已此純乎義矣夫純乎義者豈望報哉然自來培植人材子孫恒以科各顯昔范文正卜宅甚貴爰公之爲郡學後人食報迄今不衰與公產寶興其心一也吾以是卜穆堂之

後必大也以吾邑富室之多使皆慕義叨與焉將見卷費日充士之應秋賦上春官者宜莫不撫卷思奮興高采烈爲必售之文以無負助產之深心科第且踵相接也而助產之子孫亦必與邑人士競爽於無窮於以愧夫有實興之責而不盡實興之實者其庶幾修復古典以作養人材爲心焉是余作記之意也夫

創建試院記

辛從益

一縣之試可名院乎天下書院無大小皆稱院矣奚有於試惟是試院雖一縣之建其成也亦各有時或地無可爲或財不易集或不得其人以倡之而董之則皆不能成事而得人尤亟所謂有人此有土有財也吾邑應童試千餘人向皆就試縣署地既不足容試几坐且皆先期送至署中遲則無張處風雨之侵不必言也鄉人赴試者尤苦之嘉慶丙辰蕭山進士來侯莅吾邑既縣試集紳士謀焉邑故有守備衙在縣治西偏後員裁衙廢而其存於是紳士請以萬本

立名公買其址并拓買旁基建試院廳建費尙無所出也乃擇紳士之公正爲鄉信服者及廉敏有幹才者如張亨衢劉時耕等四出勸捐弁董工作連值國家大慶鄉會恩科疊舉邑之登賢書第進士者踵起其援例急公登仕版者尤聚至於連阡陌善居積挾范蠡術泛荆四方並家有餘蓄樂於赴義聞諸勸捐及章事人至皆踴躍爭先輸助不數月得七八千金遂鳩工庀材相諸位置所宜及就試閱卷者所便堂室漏庖一切俱具踰年歲工并以餘資買田若干爲修葺費及鄉會試購適益告養旋里周觀庭廡則已輪焉奐焉規條備焉因以數首事諸君經理之勤暨諸鄉人義助之美而尙未有記至道光甲申益視學江蘇而吾邑適修邑乘郵書來俾補記之余惟縣試者士子進身之始也始進重則由此而上進也益重夫以有明迄今數百年欲建之試院一旦而克觀厥成俾諸童得從容展藝和就試之榮而益用自愛人材將蒸日上豈非眾正相扶士風丕振之會耶抑詩云靡不有初鮮克有終昔司事諸君創院之法善

後之規良為詳盡謹修而審行之試院千百年長存可也易之為道一陰漸進則為姤五陽遞進則為夬眾正方盛有一陰邪焉伏於其間險而健訟則君子恥與爭而相率去之消長之幾不可不察夫試院有田有租佃司事者利其田之入不圖久遠甚者生事開銷假公以濟其私租既虧而田不可保微特鄉會贖漸廢也即欲望試院之時加修葺也得乎如此則大失前人擬院之意乖鄉紳士樂助之心彼應試者亦將苟且媮薄而不知自重人才興替所關匪細保泰持盈之方可無審乎邑自建試院後有郡城考棚之助近又將有資興堂之舉足徵吾邑好義之多風俗之厚然愚以為統在司事得人舉能公正廉敏如邑建試院時司事之君子則可也請以是諭邑中諸君子得毋以余言為迂乎哉遂書以歸之其諸樂助姓名並宜勒於碑陰

宋仕豪捐建試院號舍記

萬載宋文苑封翁義行素著耳其名久矣昔嗣炎領下州縣為山子門下揭曉

後謁予鍾陵官廨謝封翁事甚悉心馮墓之戊辰夏予量移斯邑甫下車以通家誼往拜見其蒼顏皓髮鶴骨珊珊古樸醇厚之風有令人挹之不盡者先是粵匪肆擾縣治毀於兵燹令斯土者寄傳舍於考棚予以此邦民庶事煩洽公暨局試諸多不便集紳耆謀所以新之縣治新而考棚學齋可兼修焉僉曰善於是籌款鳩工屬邑紳董其事數月縣治落成東西兩齋亦煥然一新將次第經營號舍而公費罄矣適縣試期迫工難稍緩計慮幾無所出封翁迺慨然曰師之莅吾邑也廢必興墜必舉首為地方計奚忍以地方故相累是役也當繼肩之予聞且感且佩封翁遂剖資斧購木石勉期興功延老成經紀之不兩月而歲事堂廡楹橋堦垣窻壁修葺完善一一復舊觀號舍桌椅皆鼎新建造又改西偏培風講堂拓號舍一楹綜計坐號二千二百有奇動用蟻蚨一千六百餘緡誠義舉也予已達其事於大府矣封翁平生好施與族黨比閭贊其惟濟者無算軍興以來尤能急公慷慨上紆宵旰之憂勤固嘖嘖傳誦不衰茲復獨

任此舉其所以嘉惠斯文廣庇來學者意深且遠於戲斯亦足以風世矣昔范文正居貴顯惟期以義遺子孫後世用能修其業封翁之克昌厥後食報無窮可豫卜也且屢以不邀獎叙自陳是其好義之性之由於自然又豈冀義市義之徒所能異其萬一哉爰濡筆記之勒諸石以垂不朽云

袁州試院雨亭記

邑令山東舉人崔登鼈

事之有裨於人者爲善事之有裨於士林者爲尤善袁州試院前舊有大廈爲試日諸生待漏聽黜聽立棲蔽所也其名曰雨亭創自宣邑劉君惺吾應試者便之厥後日就傾圮舊址空存每逢試期多士露立猝遇雨雪沾濡爲患而擁擠錯立因之則斯亭之所係豈淺鮮哉萬邑湯君莘圃目覩心惻毅然自任稟呈府憲竭力捐修仲春鳩工越月而葺事揆之舊制展拓有加焉又以餘力重整二門內穿亭增建號門外權廈美哉輪奐非徒以壯觀瞻也時有俊風時有霖雨雖非夏屋居然憐懷矣且於左右轅門外各建耳房數間爲諸考書差等公所是不惟有裨於士林而凡從事於試院者莫不得所棲託斯雨亭之名非虛面試時待漏不患露立矣其心乎好善樂施豈世之修佛寺作無益者可同日語哉工竣勒石請記於余余聿觀厥成固樂爲誌之

重修袁郡試院雨亭記

邑廩人彭夢彰

富翁之世其家者吾知之矣市美田構廣廈以大其家以遺子孫繼守家坊湯氏積善以世其家先是袁郡試院舊有雨亭創於劉惺吾先生傾圮者數十年湯君莘圃於道光廿三年獨力捐建費白金千有奇我邑侯崔明府爲之記成豐丙辰燬於兵燹同治丁卯莘圃之子馨榜係桂雲又鼎新之寸材片瓦一舊未仍所費與前等卽此一事觀之非以善世其家者與夫人之欲善誰不如我然守財虜無善心而有善心者又或力不足以副其心况欲以善世其家哉莘圃建雨亭於前子孫建雨亭於後心善而力足以副之家運之隆隆日越可知也嗟乎市美田構廣廈非不自以爲自一世可百世也而高臺深池忽而碎

瓦頽垣矣作花美木忽而蔓草荒烟矣繁絃弱管漫舞緩歌忽而猿啼狐嘯冷  
雨淒風矣視湯氏之以善世其家者孰尚孰失其亦可以自鑒而自返矣余竊  
欲爲爲善者勸故爲記之至雨亭之有裨於士林與規制之廣狹雀記詳之矣  
余不贅

龍河書院記

邑舉人教諭辛廷芝

龍河書院舊在龍山官署後仁和進士嚴侯在昌莅萬十三載廉明勤慎政治  
肅清陞任之年捐廉獨建以惠邑之學者乾隆丙子邑士注朝祖郭治清汪發  
楫聞鳴鶴鄉耆龍德彰張之球等以其地近市塵喧囂不靜不便肄業呈請倡  
捐始改建於龍河其地距城半里許三面倚山前臨長河中有山水佳趣向爲  
辛張二姓業以邑人士思振文運因售得之其書院規制悉仍其舊中講堂堂  
上架以高樓前頭門次二門後內廳左右學舍共十二間周以垣墻庖湢悉具  
自孟秋及仲冬告竣夫學問之道靜其要也舍靜而求入聖人之道猶感川而

自廢其舟楫登山而自絕其途徑也夫豈可乎莊周云大山深林之善於人也  
亦神者不勝內不自鑿而徒借貲於外無益也至人亦曷嘗擇地以蹈哉雖然  
初學之與聖學境地不同矣操持未定一涉紛紜錯雜之會非感於耳即牽於  
目縱欲勉強鎮定惡善學者終難有功惟置身於幽閒靜肅之地隨所誦讀要  
自有得則制外養中亦學者學問之一助且斯地也舉目澄觀無境不作至絃  
誦之聲與河水相吞吐鳥鳴花放悠然有春風沂水之思此在學者之自領耳  
矣乾隆丁丑孟夏

龍河書院膏火田記

國家萃髦士於學校月試季考董之以其官又慮藏修之無所也命守土吏得  
別建書院選生童肄業其中以顯一其趨向所以風天下於學者甚至萬載故  
無書院乾隆九年明府嚴公在昌始建於縣治後龍山置田若干畝歲廩以租  
入焉二十年邑人士以近市多喧遷書院於龍河門外時爲宰者奉文建普濟

堂割書院之田贖之師生膏火歲取給於學田中纔五十畝今明府張公立中  
葺任殷乎造士因諭於眾曰郡治昌黎書院田十餘頃太守陳公興釐有方聘  
各師禮學者絃誦於今爲盛萬有書院而田弗充其何以仰稱上意胥君袞遽  
捐田十八畝七分有奇楊生之洵遵父維鏞遺命捐田十七畝有奇而徵予言  
爲記予曰凡無其事而食於人者非民之窮卽其蠹焉者也自君子觀之二者  
皆天地之生物要不可無以遂其生耳獨至於養士則其道有進焉者士之官  
於朝者祿必稱其功學校之士砥名立行則皆其所自爲而優以廩膳邑之士  
夫又能推廣朝家之意而不責其報皆所以厚賢而禮異之豈以爲調郵而已  
哉然而萬載士風好行其德素矣民之窮而蠹者皆有所歸或且置田以贍之  
而未有議及書院者豈福利之說中之與胥楊二君獨能勤勤於此可謂知所  
本者矣抑吾尤願肄業其中者明此義也士必修禮陳義厚於自養而後無負  
乎養士之典不則名雖士也殆亦民之蠹者耳使流俗謂膏火有出能爲賑卹  
貧士之具實庶惜且羞矣多士勉乎哉

重建龍河書院記

學憲山陽榜眼李宗昉

書院之設卽古家塾黨庠之遺意所以輔國家學校之教也在江西者鹿洞尙  
矣其餘隨在皆有大率賢有司創於上而鄉之先達及俊民嚮學者共襄成之  
獨今萬載重建之龍河書院爲最奇龍河者邑之巨川也院創於清乾隆間浙  
各進士嚴先生在昌宰是邑始建於龍山之顛嗣朱令徙今所易名崇文後因  
瀕河遂改今名歲久就地過者憂之邑有義婦曰宋聞氏故太學生海嶠室也  
先是海嶠之父欲割田助院中未及而歿海嶠復相繼歿婦遂捐貲興役寸材  
比瓦一舊不仍明年竣工規模倍昔糜白金五千有奇復捐田爲諸生膏火既  
成事邑人士重其義請記於余余惟大易說卦坤之象爲吝嗇秦巴婦擅丹穴  
之富但能用財自衛李氏之母樂羊氏之妻卻金不顧史稱其廉而施則無聞  
焉婦體夫志以成翁志其孝且賢固士君子所難能者僅曰輕財猶未知婦之



深者也院爲講學之地士遊於斯可徒工詞章掇科第誇耀流俗以爲榮乎近  
求師友遠希聖賢出輔朝廷處郡鄉黨其肯綮有在矣巾幗且然偉丈夫之自  
立宜何如也婦有五子二已成立必能亢其宗者書此以示多士并以勗之  
重建龍河書院記 辛從益

天下郡縣皆立學學之外皆有書院爲教育英才計者至周也然學之體制嚴  
自聖廟奎閣署宅外可爲諸生肄業地者希矣司鐸雖冷官有案牘之勞有檄  
調之赴既鮮暇日與諸生講論諸生以其官也亦未便數數晉謁故師生恒淡  
而不親且所教祇庠生廩給弗豐就學者少惟書院專爲課讀設地寬而賢廣  
生童皆得受學其主講多鄉先達有宿望者無官府迎候之煩身閒任專生徒  
亦樂與相親朝夕講業無異家塾其心安故其教易成余故嘗謂學者親師取  
友書院視學校爲尤切也吾邑之有書院自乾隆九年始其初律於龍山二十  
年遷於龍河其膏火所取給及捐田增助原委姓氏前志詳矣自遷建迄今近

七十年堂宇齋廚一切漸就傾頽學者幾無可棲息連值邑中公事頻興費財  
告匱眾咸欲修之而未能也先是邑太學宋寶承先世遺產饒積蓄甘節省將  
有所用之末年慨然壹意於義舉而未得其會至其子海嶠善體先志凡縣中  
以公事勸輸者至必立應已而疾卒嘗以捐建書院屬其婦聞氏至是其孤壽  
昌始以母命請於官願捐數千金爲修建費於是誦吉茂材增拓前規房舍軒  
楹有加於舊經始於是年十一月落成於次年八月邑之人升堂入室周觀庭  
廡美奐美輪罔不嘉嘆乃走書京師屬益以誌益聞之禮曰賢者積而能散非  
儉何由積非仁何能散仁莫大於興賢育材今海嶠席先業繼先志甘出其財  
爲一邑教養人材計可不謂仁賢矣乎其婦聞氏能教其子以成其夫與舅  
之美慷慨好義得之閨壺此爲尤難史稱巴陵寡婦清以財自衛秦皇嘉其貞  
爲築懷清臺彼非必有惠濟桑梓之功也以今視昔賢實過之矣抑益更有願  
焉魯厚畚師之記膏火田也謂士必修禮陳義厚於自養乃無負夫養士之典



國家崇重學校培植人材百有餘年重熙累洽固已家鄒魯而戶章峯矣而義學之立尤所以優養寒酸故其地常於適中昭其使也萬邑大橋鎮距縣治四十餘里自各鄉計之道里適得其均又居山水之陬諸紳耆謂於建學為宜於是卜基於河濱之東洲而與園鄉之好義者踴躍捐租構學舍置田產堂室門廡倉廩庖滷器用畢具經始於道光六年迄期年而告竣每歲冬月具詞呈請於邑侯集諸生童於縣庭而扁試之取正附課如額俟來春開館延師而訓課焉大抵所以獎廉之者法無不周所以培養之者費有不惜其用意可不謂精詳慎重矣乎古者取士專在鄉舉里選自閭胥族師黨正州長皆以德行道藝及孝弟睦姻任卹為教而又月吉有書歲終有會而後書升論秀由司徒司馬以次達詣朝廷良以野處之秀質性濇樸其教易入其材易成而國家亦常收養士之效也且夫一鄉之人材每隨乎風會而風會之升降又視乎人心之向背以為轉移今以數萬金之工程漫無絲粟之憑藉一旦數十人倡之而倉然

相應欣然樂從出之不勞而成之甚速此皆扶輿磅礴鬱積之氣與鄉黨敦龐聚順之風蓄而欲洩有以鼓其機於不自覺者此方之士其聯翩鵲起德為龍光聲化鳴鶴足令旁觀者咨嗟歎羨因以表盛揚休號為冠蓋里當無疑也吾見由家而進於學則為歌在泮焉由學而舉於鄉則為賦鹿鳴焉由鄉而貢於禮部策於殿廷則順雁塔宴瓊林焉從此迴翔丹地棲息禁林登金鑿玉棟之巔以瞻仰瀛臺之盛回憶大橋東洲之地不信有如天上人間者乎然而君子之人仕也原以行其所學也故雖尊崇赫奕要不改夫韋布之初心而後能淬厲其操守發揮其事業昔謝大傅功高百辟心在一邱范文正公經畧西夏而倦倦於圭峯舊隱則多士他日其必不忘斯地也明矣獨媿予以隣縣經生當落成之始即主講於是迄今五載於道素未有聞不敢侈陳道德性命之旨所兢兢自勵者惟是嚴課程明賞罰擇其資稟優異者取經學史學治術諸書與之講貫而以其餘功兼及詩古文辭之學至按旬會課仍以制藝為主論策表

判酌量試之藉以邀功令育全材以仰副聖天子崇儒重士之心於萬一焉至於捐資之姓字川產志房之號畝基址與夫先生脩脯生徒膏火獎賞小試卷價鄉會試科儀慶賀之定數均將梓而徧致之俾昭然不惑而於捐助之多者又爲設牌位而奉祀之此皆首事諸公悉心籌畫可以經久行遠者也予居西席久知之甚悉因並書之以爲後法是爲記

東洲書院記

新昌進士盧殿衡

書院創始於道光六年丙戌歲在萬載縣之西鄉距城四十里而近其地諸山環峙豁然中開土田平衍風景清迥書院坐良向坤河水自右來潏洄繚繞而過其下故命之曰東洲因地而爲名也有享堂以祀文昌享堂之西有小廳以儲藏經籍東有小廳以批閱文藝又其東另爲客廳以宴會賓客其外爲講堂爲前廳爲門廳各一生徒棲息之所左右羅列計六十餘間庖廩器用罔弗備具而四週更圍以塹垣可謂完且美矣予惟袁郡自唐以來人文甲於江右按

有唐一代最重進士科大抵千人得第者百一二以故唐有天下且三百年江南西道洪吉虔袁信饒汀撫八州第進士者僅七十人而袁士約居其半江西通志選舉條可覆按也論者謂地接衡湘名山大川孕育幽秀苞蓄靈異而房太尉李衛公韓文公以鉅卿碩儒相繼爲州刺史興學校崇教化士之被其甄陶者莫不近文章砥礪廉隅相與發名成業而山川之秀爲之一洩理固然歟萬載自南唐保大間始置爲縣隸袁州宋因之由宋及元書院之建於縣境者不一而元時獲富里張巖書院其最著者也茲幸生文教草敷之日士可不務通經學古以遠紹一郡之前徽而上聽盛朝之駟策乎予嘗竊嘆富厚之家耽逸樂而不說學貧困之人苦饑寒而不能學或學矣而無親師取友之功則亦難以充其量而盡其才故義學之設裨益良不淺也然而雍虞文公之誌張巖書院也又以謂一列於學宮則行有司之事眩誦籩豆殆爲具文者多矣今東洲之學遠於城闕之喧囂邈乎公府之拘制膏火筆貲無之絕之虞勝友良朋

有觀摩之益藏焉修焉息焉游焉無所事乎其外及其閒暇可以觀山玩水發舒其性情盪滌其性鬱讀書之勝地蔑有過於此者矣雖然樂順適則志易情喜遊觀則業易荒為學以精勤為先行已以篤實為要必也守岳麓鹿洞之遺規以上溯關關濂洛之統循蘇湖眉山之教法以養成文章經濟之全由是處則為有本之學出則為有用之才東洲之士安知他日不即為聖天子東觀石渠之選哉若夫創建之由財用之數與夫條規之盡善足以經久而行遠前之記序詳矣茲不復贅而特舉此邦之故事與學問之實功以期多士共屬焉  
重修東洲書院記  
邑舉人廖連城

東洲書院吾師鍾慎齋先生邀同志三十七人於道光丙戌歲倡首捐建迄期觀成新邑盧進士星樞為之記慎齋先生倡建後君院肄業數載中式壬辰鄉榜論者以為培植人才之報其實不然先生經濟之學膺封疆重寄有餘僅獲乙科以州縣終不得謂非命之窮也顧自有書院以來得名師教授詩文多有

可觀其間志趣嗶七以振古人豪自命者尤能登高行遠而卓然為天下有用才則先生倡建之功偉矣書院故近洲邇來洲渚漲沙日高漸與院中基址等每春夏間洪水驟發滿院頃刻成浸深輒盈尺許生徒為所苦者有年甲子冬曹君慶餘謝君暢軒謀於眾謂宜升基五六尺庶免水患眾以為然舉曹君次秋黃君搏萬董其事迺庀材鳩工擇吉興役木以斤運土以簣覆高舊址計五尺有奇凡椽榑板檻之腐折者蓋瓦階甃之破缺者丹漆赤白之剝落漫漶者悉新乃已又於左添置學舍七右添置學舍四工起丙寅夏竣丁卯秋屬余記之余謂書院之設所以育才而才非工文藝之謂也士先器識而後文藝程正公年十五便學顏子范文正公為秀才時便以天下自任其器識之遠大何如耶姑勿論古人閒慎齋先生在院肄業時好觀史鑑中賢良事跡嘗謂吾他日要作好官後歷任廣東開建新興等邑皆有惠政民懷其德為建祠立碑蓋其器識亦有不循人者矣諸生可自菲薄乎哉曹謝諸君之重修茲院者翼人才

日新月盛而爲大儒爲名臣者踵相接也夫必有程正公之器識而後能爲大儒必有范文正公之器識而後能爲名臣諸生肄業於斯亦先宏其器識而已矣如第求工文藝以竊科名則器隘識卑始基已壞吾何以觀之哉諸君聽余言遂書之以爲記

東洲魁星閣記

邑歲貢賴作霖

魁木斗極星名其肖而爲像殆屬附會然相沿已久東洲白書院落成後於西南隅建閣祀魁星其上蓋西南臨江取樓臺近水之意祀魁星者不過別於無名之土木云爾或曰南位文明魁主科甲若有爲爲之者然借氣扶輿乞靈冥漠未免涉形家言而疑於神道設教非士君子所敢知也臺之高幾十尋几橋卧長虹路紆細蚓綠楊曲岸青草淺汀舉可於俯瞰得之南望紫蓋峯蒼翠遠出馬腦近峙於束黃皮遠聳於北各饒雄偉絕特之致其橫亘若屏障者則面西諸道岫也課暇登眺作佳山水遊所以開拓心胸而恢闊志氣者將於是乎在若夫清風拂檻明月窺窗恐江上山間無此奇况在人自領取耳抑又思之軒櫺四闢透剔玲瓏虛明者似之披地而起上干霄漢層累者象之諸君子其有意乎昔韓昌黎刺袁州欲一至滕王閣而不得因遙作記故於風景未始一及余以梓里肄業斯院聊舉目之所流覽而有觸於心者誌之

東洲資興堂記

邑令進士陳文衡

國家稽古右文崇儒重道興學校以養賢設科目以取士郡縣皆立書院多士奮興爭以文章經術黼黻隆平狗獻休哉丙戌夏余蒞茲土甫下車觀風試士遠近生童就試者數百人佳卷林立竊喜此地文風遠跨他邑即以所取士送龍河書院肄業及程月課多不至者詢知爲遠處鄉村艱於跋涉余思居肆成事百工且然事賢友仁聖有明訓吾儒學問不得師友陶成能卓然自立者鮮矣嗣或因公下鄉接見紳耆輒告以創建義學延請名師俾鄉中之秀得以就近觀摩庶士無棄材焉是秋紳士張君瀚暨諸首事持簡謁請勸捐序文爲設

立書院實興之舉余豈不自勝亟爲之引書於簡端并捐廉爲倡時有耆民鍾天直遽捐銀千餘兩各鄉踴躍爭輸未閱月釀金以萬計乃酌四鄉之中於大橋河東洲上置造廣廈周圍垣墻寬百餘丈山水清明規模闕敞匾曰東洲書院中奉文昌帝君次講堂及生徒會文地左右各置廳事書舍計六十間巽房各一經始於是年冬期月告竣復於院左建閣奉魁星院右置賓興堂宇爲餽送科舉度支會計地如肄業眾多兼可分任堂後設立木牌牖列柴輪姓名以彰義行統計捐項三萬有奇除建造書院賓興堂外買田三百餘畝及店房等業歲收租息爲師生脩火以其餘爲童試鄉會兩試資費措置經營斟酌妥善以此見一時好義者之多而諸首事經理之周且至也自今以往進修者既觀摩之有自應舉者復資斧之無虞成人有德小子有造當何如砥礪濯磨奮發興起歟抑余聞之學也者學爲修己治人也俗儒專以詞章爲學徒知博取科名一旦釋褐服官於已茫無所據於人毫無所濟所謂幼學壯行安在乎吾願多士窮經砥行勿事虛聲奮志風雲留心致澤學爲有用之學斯才爲有用之才於以仰副聖天子造士作人之至意則茲舉也豈徒侈壯觀矜聲氣有裨於寒士進取云爾而已哉時總其事而襄其成者九三十七人例得附之碑陰道光丁亥年季秋之吉

重修東洲賓興堂記

邑舉人賴景崧

古者三物實興所以選俊造秀爲國家簡拔人材典至鉅也後世鄉舉里選之事難行奮志青雲者每以文章經術爲仕進之階然敬業樂羣雖藉師友之陶育而或念切觀光艱於資斧則磊落英多之彥未免蟻屈難伸資富能訓不信然歟大橋東洲書院之右舊有賓興堂爲書院度支會計地而多士童試及鄉會試資費亦皆經畫於其中同治戊辰歲左福廳事不戒於火構榭節稅幾無復存兼以前繞溪流沙平水淺當春潮驟漲泛溢堪虞曹君次秋黃君樺萬暨董事諸君思前事可師有基勿壞因舊制而鼎新之鳩工庀材不數月而落成

規模如昔而爽塏過焉經營亦慘淡矣哉且夫廣廈萬間不過詩人託興之辭而斯堂也績學者藉以翹材礪名者從而發軔相與正誼明道黼黻皇猷於以仰副盛朝棧樸作人之雅豈不懿歟

南坡辛氏義塾記

署令巢縣舉人楊獻弼

皇上崇興文教凡天下學塾有關義舉者例得旌並詳入志癸未冬余拙萬載篆適辛氏南坡義塾以載志請南坡義塾者蓋乾隆五十二年其族長聚等倡義所創立也嘉慶初廷芝恬昭等復輸冊釀金置膏火田若干畝名曰南坡以宋時南坡由隆興來萬爲一族鼻祖示不忘也塾距南郭里許枕山面江形勢宏敞平疇千頃翠浪交輸仙嶺鵝峯天馬諸山蜿蜒秀峙可以遠眺望可以舒嘯歌會講有堂藏修有舍退食有廳庖湍有所後有圃雜蒔名花數十種喬幹高枝鳥韻悠揚前有月臺方廣數十步有曲池袤延數十弓繞以曲垣閤以重扇俾出入有稽而遊洽者無自而入其所以爲造就計者至深遠矣余既據載

志乘其族復以記請余惟古者家有塾七者熟也以素所熟遊之地萃素所熟習之人深其陶成教自易易也抑又聞南坡之結廬西山也以存誠主敬爲本以格物致知爲功其主講隆興也生徒至者以百數今此塾也萃同姓子弟互相競勸其將專力帖括以爲弋獲梯乎抑亦體驗身心邦家之達由此其選乎吾知創塾者好義以爲倡入塾者集義以爲本大家聲而爲國儲材胥於是乎在因不辭而爲之記道光甲申閏七月

山下郭氏義塾記

辛廷芝

昔范文正公爲秀才時以天下爲己任蓋其學本聖賢之學故其行爲至公之行及貴顯積所賜祿爲義田族人賴之吾邑山下郭氏慕文正之義謀舉立義學出其祖南軒緜陰二公遺金各七百兩因而欣然助五百金者有若宗國正南二公捐田五百把者有若裕才其以百以十以兩計者百餘人得金約數千遂購田二百餘畝爲膏火貲創義塾於南壇側橫若干丈直若干丈中建講



青車集元  
堂堂之後有廳廳樵洞達廳後關花圃堂前左右迴廊中關門皆軒敞堂之旁  
與爲齋舍五十餘間曲而通奧而明門前鑿池以觀魚躍周垣玲瓏見遠山如  
畫庖廡備具極藏修遊息之大觀也其經營調畫則名都惠和祇中三君之力  
居多及告竣諸君請記予謂人才者國家之本培植者造士之方今郭姓不下  
千餘家諸君出至公之心進一族之能文子弟日課以聖賢之道儲其才以爲  
當世用仰體國家培植人材之意誠知體要者矣先儒云師道立善人多子孫  
賢族將大往者郭敏齋翁創綠陰書屋以課後人其時南軒綠陰二公皆以文  
名大顯於世今子孫建此義學則其顯發不且後先輝映乎哉經始於乾隆丙  
申之春落成於乙巳之冬費白金三千有奇其捐助及勸事諸君併田畝莊所  
另著於碑以垂後

新建龍岡書院記

隰邑境上游有鄉曰萬載邑之名由此防地介剡陽宜春其山之高水之駛爲

邑境山水之權輿焉元時教授張千崖就獲富里構書院虞道園爲之記稱其  
殿祠閣亭榭誦衣冠比於京洛蓋一時之盛也厥後人材輩出逮清龍在遠弱  
冠登賢書比來學博湯馥堂明府湯瑞躒皆以科名顯則其鄉之績學能文出  
爲世用者固有素已今余承乏來斯邑值龍岡書院落成間因公過其地見夫  
外屹崇墉內闕儀門門以內豎兩亭中構廳事三重前講堂後文昌祠及魁星  
樓左崇義堂右書室爲肄業地其規模洵闢壯矣哉時進父老詢之僉告余曰  
書院之設以鄉多舉業士地遠龍河負笈頗艱學博湯公迺謀於鄉諸君子各  
陳其族之金而成斯舉也置田供膏火更以餘貲給童試卷費及鄉會程儀其  
爲蒸育人材計者至深遠也余聞起躍喜其鄉之樂善好施何多君子也既而  
諸君子來謁語次以記請予惟古昔造士之法莫先於鄉校德行道藝以鄉老  
鄉先生董之及大比實與鄉大夫以禮禮賓之獻賢能之書登於天府由是入  
使長之出使治之固非由鄉學基之也今多士肄習其中共期乎經明行修其

修葺原元  
祇禱廉恥自足善風俗間出文章緒餘亦無不足為世用豈非與龍河之士有以相望而相成哉則昔以鄉之名各一邑者今且以鄉之學並澤一邑之學回憶獲富書院烏足擬其盛也哉是役也興工於六年春月閱七年冬告竣湯公薦馨周公洽睿疏公文陳丞常並倡督有力焉例得書其餘捐助及田畝並列碑陰以誌後之來者是為記

龍岡書院添建齋舍記

邑令山東舉人崔登整

國家崇興文教獎進士類天下郡縣皆立學設之教官定以月課意至厚也興至隆也顧學之立也嘗在城且其所考校皆在學諸生而書院之設則隨其地之所近合生童而皆得造就之也萬邑三區距縣城七十里許珠水波廻雲峯翠聳無城市之喧得靜觀之樂道光六年就其地創建龍岡書院經營之善結構之精邑侯湯公序之詳矣嗣因公用不敷未克延師起學前邑令韓公乃為捐廉倡首先後始得捐銀二萬有奇添建齋舍數十間門樓圍牆庖漏備具規

模洵宏敞矣予蒞任之明年適書院落成時紳士稟請親詣考試予惟興賢育才有司之首務親師取友文士之先資旋示期親至書院見諸生童雅雅魚魚皆璠璣器予固知龍岡多士發越正未可量也酌定章程取士如額送院開館并為續行勸捐得銀三千有奇以資膏火又以其餘給童試卷貲鄉會試程儀是年鄉試登賢書者一人明年歲試遊泮水者四人予益知龍岡多士發越正未可量也夫為學之道毋屑屑於利祿必先其遠者大者而後浸淫於經史古大家發為文章始能為有物之言予用是急為商定勸學條規數條又捐俸置十三經註疏善本全部文選善本全部欽定四書文善本全部多士誠得明師而講明切究之又得益友而切磋琢磨之又以予言而身體力行之又以十三經文選各名家文朝考而夕糾之夫而後處為有用之學即出為有之才從此歌鹿鳴題雁塔經明行修以仰副朝廷造士作人之至意則書院之壽其裨益豈淺鮮哉多士勉之予日望之矣道光二十五年歲次乙巳夏五月撰

創建龍雲書院記

邑舉人韓 觀

書院古庠序制自省而郡而邑莫不設以造士而一邑中或城或鄉隨地分建俾學者各從所近以藏修游息於其間以無失乎黨庠術序之意誠善舉也吾邑自龍河建後英才輩出蓋萃城鄉之秀而造就之然肄業者多城居遠鄉或以負笈爲歎取錄後一旬月費輒不前各區書院之設尤不可已龍雲書院者故孫家腦辛氏業也地當四五區之中枕高阜帶清流巖居川觀天開講學勝境四區及上五區之有宿望者擬購以課眾子弟而苦乏貲財鏡山陳綿韻與謀以告其母吳孺人孺人曰此義舉汝父資志久矣不可以不倡因首捐千緡命僭翁勲從事焉於是輸者四應合資產約若干乃購基經營爲堂屋三重後祀文昌前講堂又前門塾大門左右書室若干翼以二堂爲輪戶報功所氣象軒敞規制靜穆成拭目而觀兩區人文之盛也工未既輸不時至綿韻兄弟有捐千數百緡以藏之事起道光壬寅閱四歲始竣雖獎有差是役也非陳母倡首不能興非眾君子集腋不能舉非綿韻兄弟合尖不能成功並不容沒云抑余嘗取其名思之易曰同聲相應同氣相求雲從龍風從虎言各從其類也今書院議一倡而千緡從焉數千緡又從焉義之從類章矣而况親師取友性命相孚者乎今日同堂講貫相期爲端士純儒此類也異日同朝協恭相勸爲良臣名宦亦此類也在院諸君勉乎哉爲師者務以正學爲倡爲弟者務以篤信爲從則人材蒸蒸日上出處皆有以自見庶不負立院造士之意昔華歆邴原三人爲一龍况合兩區英才以同歸聖賢之學其爲龍也多矣一旦得雲雨都非池中物其慎擇所從無貽割席之譏而噓氣成雲感爲時作霖雨焉則所成豈但一鄉之善士已乎爰樂而爲之記

龍橋書院記

邑廩生張居敬

龍橋書院者敬與高君在梁等十一人勸捐所建也地在五區雲峯里環山帶水萬歲橋適當其下倚爲歸束故名先是家大楮以創建事商予予曰此盛舉

也如士矜何姑集同志諸君子謀焉則皆喜捐者響應會龍君沛霖叔姪有別業在上游議取作基已立券矣眾以形家言力持不可乃改購今址故事購產者悔當罰金龍以義故不責償士論譴之至是庀材興役門墻高且固堂堂齋厨以區計者三十有六既歲事擬將田畝租息及善後條規梓冊散給捐戶諸君子命余書其顛末弁所以諗來哲者余惟書院所以養士士豈無以自養哉文章根諸道德經濟蘊諸嘯歌不文繡而自華不膏梁而自飽此得所養之士也院中有此門牆以之增光創建者與有榮焉若文藝從獵科名經術徒徼利祿衣焉恥不輕煖食焉恥不肥甘此失所養之士也院中有此門牆以之增玷創建者與有辱焉二者之間士將何以自處孟子云養心莫善於寡欲又曰養其小者爲小人養其大者爲大人予願游斯院者各善其所養無失書院養士之意他日出爲世用自不負夫朝廷養士之意其有光吾里顧不大哉諸君子以爲何如是役也經始道光癸卯春月落成甲辰秋月糜泉布千有餘緡凡捐輸三十緡以上列牌報功下此備書於冊爲後之好義勸十一人者散與高在梁家大椿龍沛霖外錢維日潘厥修高起河家佩神漸達楊吉貞歐陽觀皆有勞勩云

龍洲書院記

邑舉人彭士模

龍洲書院在羅城故康樂舊治也先是合邑書院惟一離河而邑分六區獨一二區附近餘皆遠處鄉村負笈良艱自三區創建總綱四五區龍雲繼之各鄉以爲便而六區顧闕焉何以稱人文之鄉哉適刺史盧翰坡守制在籍亟出金爲倡邀余偕同人勸捐合區子姓莫不踴躍得緡萬有餘千至道光癸卯動工越明年而落成爲棟宇五重後堂祀先師左右學舍各二次豎四照亭翼以小廊次爲講堂左崇義堂右藏書室堂下兩長廊前起奎星樓左右客廳各一樓外爲門塾兩廂學舍各廿餘東司守所居西間倉屋二所廂房四繚以圍牆門首立楷字亭規制大備名曰龍洲以羅城西接盧家洲也餘皆悉置田畝以

給師生館餼一切章程俱倣龍河其地踞全區之勝坐擁三台南則墨山聳秀北則錦水迴瀾學者藏修之餘縱厥觀覽可以助文峯之奇峻得波瀾之意度焉抑吾聞士先器識而後文藝器識者謹小慎微以立其體而後廣大高明以達其用昔孔子於鄉黨恂恂如也而諸葛孔明一生惟謹慎可知道德事功歸本一貫未有任情肆意而能成遠到之器者也惟文亦然必先謹守繩尺醇而後肆焉吾願若是院者師以是爲教弟子以是爲學則處爲修士出爲純臣而文章亦足以名世吾龍洲人文豈特爲一區光已哉昔以善治之鄉而仍各城行且以一鄉之義學方駕一邑之書院視彼龍岡龍雲或過之矣此余所深望也故樂記之同事孝廉楊羅峰盧及芝盧介明經家先生才尹職員李植李樂行茂才高炳麟太學楊運機盧炳南彭之傑盧鏡彭賢珮或以贊倡或以力舉例得書各戶捐數具列碑陰

肅竹齋記

知縣分宜進士習家隸

昔胡公之秉節蘇湖嘗建經義齋治事齋一時能爲士者能爲吏多出於兩齋之中此齋所由立而後來學者宗之也觀溪盧氏家康樂北偏前明篤學諸君子別構一齋在族之西南隅植竹千竿迎風嘯咏因以嘯竹名焉歲壬寅余以伯兄授徒其中嘗一至焉已覺別有洞天纖塵不到越四載而余又忝西席於是此齋之足供玩賞者乃得盡收之耳目間矣齋之內宅窈而深齋之外地宏以敬修篁聳翠繞徑扶疎其北則錦水潺湲聲長在耳而南望晴峯末嶺青蒼鬱勃之氣直排闥而來游息其間可以滄性靈可以揚風雅可以壯豪思而飛逸興名教內有樂地舍此其奚適也諸生有起而請者曰是願有記余謂齋之有取於竹豈徒邈延野綠混天碧已哉古來高人傑士往往寄蹟此中故結伴於林則賢焉而七聯社於溪則逸焉而六其心虛儒之謙以受益以之其節勁儒之立不易方似之其勢拔地而參天儒之才凌霄漢胸羅星宿似之然則曷嘯乎爾曰此自然之天籟物必擇其善鳴者而假之鳴松之濤也其聲奔以

放蕉之戰也其聲粗以厲孰若此嘯焉者之夏玉鏗金答遠響而生清風乎況  
伶倫典樂未截鳳凰之管先鳴嶰谷之枝嘯固天地之元音而得於竹爲尤佳  
也儒者默識此意通之於身心性命以扶質而立幹將見鼓吹大雅和其聲以  
鳴盛奚必不由此而基故學之爲良士焉學之爲良吏焉則是齋也卽謂得經  
義治事之遺意也可諸生勉乎哉

嘯竹齋後記

盧兆梅

縣東北四十里盧家洲嘯竹齋建於明之末葉屹存至今余於清末續家乘曾  
爲文記之廢興沿革略可考而三百年居齋講學之君子其淵源學派闕焉莫  
及變亂迭乘載籍湮沒時深數典忘祖之懼故徵之志乘與見時見聞及得諸  
父老之詔示者畧述其概以示我後之人我支祖明文學未人公緝家譜義例  
折衷於歐蘇所撰凡例及傳序行文縱橫馳騁而一歸於正是首居是齋講學  
者也閱百年而公之曾孫明終東澗先生以文受知於趙鹿泉學使冠其曹清

代江西學世最負文學者惟趙氏及翁覃溪氏而趙氏文章清俊旁通釋典氣  
味雋永山林私寂之士奉之爲一代規範考先生受知之年六十矣其文心契  
合歟而先生著述舊載春秋釋義三卷惜存其目而佚其書詩文之間見於志  
乘者賅括事理以質直勝先生居是齋外意釋義爲居齋時著錄是能以春秋  
學接先世之傳者也上下二百餘年間吾支子孫誦讀者惟齋是賴統計入庠  
序者達七十人登甲科者一乙科者五而遺文寥落惟行誼多爲鄉里所矜式  
譜牒具在可攷也先大夫爲公之八世孫從明經喻普齋先生得芑山張氏遺  
書進求龍川眉山上湖左氏春秋酷嗜之曰吾家學也教行於鄉晚以課盱江  
之士凡十年先兄扶常侍讀守其學以交當世士遭遇政變歸齋講習嚴義利  
之辨修明忠信孝弟以爲立身齊家處世接物之本一時耆宿若魏斯逸元曠  
胡退廬思敬劉潛樓廷琛葉甯愚大椿華瀾石焯章一山駸郭復初立山趙堯  
生熙商雲汀衍瀛書問必日月至齋所學不盡同而反復研習指歸則一如是

者亦十年侍讀不欲以空文垂世其遺稿係身後余所搜集者而出處大節取之春秋可謂孝已余幼隨侍讀學壯而奔走四方中倭變起息影齋居復倉卒避地經年而未知所屆嗟乎敝廬破蕪從容講讀亦有時而不可倖得運命之窮乃至此耶然守傳書而無以示後又余之所大懼也夫春秋酌功罪之中準是非之宜以求合乎天理人心而爲百世不易之法其義則褒貶也其訓則勸戒也故褒善貶惡而善上從長惡上從短凡人自修齊以至平治莫不可於此取則焉故教戒垂而風俗正而學者勿穿鑿附會以求之累千萬言而莫得其肯趣三傳詳略微有不同紀事取義竝存而不可缺復囿於門戶之見甚且雜以假借援引之私逆億曲說至不可究詰此豈善讀春秋者耶君子之爲學也通其肯要致其精粗躬行寔踐以淑身世故不爲堯堯之言不立赫赫之異學勤而品粹知致而氣充有放之則彌六合卷之則退藏於密者焉我未入公取善善惡惡之義以修家乘先大夫接踵東澗先生示勸示懲厥後進而綿世澤

侍讀與海內俊彥書問往來於齋中者每於此兢七其退密慎微居鄉善俗家學淵源歷三百年如一日循而習之道在於是矣夫以荒村僻遠破舊數椽之書齋世廢世興綿延以迄於今日倘非有顛仆不可磨滅之精神寄存於其間其能撐拄於不敝耶世變日亟歐亞戰局汹汹尙未有定環球百數十國會盟徵伐日益變幻而不可測就春秋之義之訓推而準之經以守其常權以通其變窮則抱先人之遺緒達則爲雍容壇坫折衝禦侮之才道不遠人在後之人求之而已爰秉筆記之居是齋者其亦知所勉夫其亦知所勉夫庚辰冬月泰和客次

馬腦山房記

魯 鴻

馬腦山房者故孝廉張若本初與其友肄業之所也凡十三人其地背郭面流山勢駁嶽嶽然累而下故名十三人者總角同師長以志行相矜許愛此地山水佳構書室一區講道談藝無虛日其子孫卽後圃爲堂如祠宇制巋然十三

本主在焉自張孝廉外龍諱長蕃楊諱維鑑彭諱冰辛諱繼攀辛諱汲汪諱朝宗宋諱啟沙龍諱臣勲辛諱受捷余耳其名也久康熙中萬邑士風澆樸無浮偽馳驚之俗而十三人者尤砥名行盛意氣慨然思有所建暨於時里黨平居相議論謂披茅連茹可坐致通顯自張孝廉下第以鬱奇死於北諸君子出賻扶輓歸而葬之相對愴怛如醉夢而曩時衰上之氣不知焉往矣厥後或相繼以沒或濕迹升斗或老且病今惟三人在耳其齒最少如在君岷山者且幡然七十有四岷山於余為選貢同年余聞其勇於為義邑有大事恒倚以為重今踽七族黨中漠然無所向即一人之身而前後盛衰之故如此可慨也然諸君子之子孫皆篤於氣誼余嘗見辛孝廉秀圃於岷山所侍坐立維謹皆得事父執之道距諸君子之風不遠也人倫有五遇不必盡隆即觀人者不必徧稽也篤於其一而其他可類徵焉諸君子以朋友為性命則其天性之肫摯與夫平日之所講求可概見矣今合而祀之子孫仍讀書前益德見優聞孝子之心也

儼提命於先生師友之隆也此禮雖前世未之有可以義起也豈徒為名高已哉張孝廉諱明德在歲一等自一名至九名皆十三中人邑人至今為美談存者岷山名朝祖韓名大學郭名達

重修馬騰山房記  
邑令大名進士衛鶴鳴

嘗懷謝康樂之為人欲置身春草地塘間歲辛巳補縣令適得其故封地覽名勝因以訪求文獻有孝廉汪君春圃博學能文端然醇雅昔與同遊齊魯乃今得聚於此又副舉郭君曉齋歲薦辛君涂溪張君帶江辛君曙村文學張禮儺棲古嶺龍昂軒辛桐巷汪蘭谷龍衡堂從予講藝者韓介侯皆積學立品士也公餘之暇置酒縱談古今以為快每與諸君子相見觀其齒序之間坐立應對唯謹不徒敦鄉誼也詢其故言其先世同講學於城北馬騰山房者十三人後子孫相視如伯叔兄弟歲時修祀於山房如宗祠制十三木主饗焉蓋百餘年矣予聞其事而起敬因請其遺蹟觀之有楊公慶遠為之序魯公厚番為之記



其傲贊出於晚堂辛公月臺辛君通讀之則十三先生之性情行誼學術文章卓然各有以自立而翕然相與磨勵修能於山房者如在目前乃知諸君子之道台志同克有成就其從來遠也夫士習日非相狎相謗友誼之不篤能要白首者鮮矣而諸君子乃相持於累世百年之久蓋學人以道義相交其托根也厚非世情浮議所能間故十三先生相信於當日者深而十三先生之賢子孫相與感念締固之不忘也朋友之義孝弟之心守先待後之事皆於是乎在吁可敬也邑之人觀此而興起焉講學有源流而即以敦倫理厚風俗將戶可封也今諸君子將山房重加修葺屬予爲之記予雖不文而樂道其事且以其事之不朽也得附名驥尾爲幸抑予猶有屬焉諸君子之篤於氣誼如此由家庭以及朋友由朋友以及鄉國其義一也今方議纂邑志亦百年未修之業一邑之風教關焉諸君子必慨然同心力以爲之倡風塵之吏所願驅勉以勸其成者也

尚志書院記

辛從益

益幼時嘗從巢匯堂先生遊知其文行之超而未詳其友爲何人也聞有書院曰尚志在城東南蓋先生舊與同志講學處先大夫課益嚴不令輕出家塾益性亦落落寡交游雖鄉先生名蹟近在城隅未能一往觀也通籍後稍稍來往諸鄉然於城居反畧比官京師十餘年以母老告養歸則尚志書院已煥然重新矣先生之子茂才飛鵬借諸世好以益嘗從學先生遊往遊焉縱覽形勝周觀庭宇升堂窺奧穆然想見諸先生遺澤及與其後人燕談竟日皆郁也彬彬有詩禮家法則愈歎諸先生弓冶之庥因題聯以舉其盛今益來京補官又十餘年矣茂才郵寄十二先生傳見示益始得盡悉諸先生之行彌歎匯堂先生取友之端且廣也茂才並有書屬爲書院記雖然則奚待於益哉諸先生結社之由與尚志命名之義則在岷山先生齒錄序已詳之諸君子繼志肯堂之美則有邑人士題詠卽益聯亦已及之又奚藉記爲哉抑益竊有進焉孔子曰

父在觀其志父沒觀其行夫志必兼行則非徒志孟子言尚志必曰居仁由義  
居由者行也夫必先明乎仁義之是非然後所行不疑此不可以無學矣若徒  
高自位置以爲不與俗伍而曰吾以明道自期也以希文自待也微特好大言  
而遺切近且恐誤入於非仁非義而不自知岷山先生序亦云居敬窮理反身  
實踐蓋以此二語尤爲尙志要義諸君子既皆淵源家學建書院以永其澤入  
斯院也必皆相從講學使行與志副無負乎先人之訓可知古者一處士居鄉  
鄉之人薰其德而善良者幾千人況合十二先生之裔各尙其志各敦其行以  
風示一邑乎師道立則善人多此之謂也風化之成在此矣諸君子其勉之十  
二先生者郭肅齋治清維敬齋培禮郭健齋秉毅汪鵝峯發楫郭景堂溶辛正  
軒魯郭烈堂瀾辛晚堂廷芝汪涵堂發峻王蘊齋昌隆張琢齋焜圭以爾序滙  
堂先生居九皆積學教品人也因書院所自起故備記之遂書以歸茂才

啟元書院記

邑貢生王介眉

啟元之有書院自今日始也啟元之名則不自今始嘉慶辛酉至辛未十年之  
中少宰辛公筠谷方以侍御告養在籍與其仲兄淑郵先生從子敬堂先生並  
里居一時守正循禮法之士若劉君恬齋袁君素先陳君桐村汪君春圃相與  
爲友稱莫逆而予與恕持張君鑑浦高君傳則其間之數人者蓋皆明義理識  
時勢同方同術不牽制於世俗者也既歷艱貞被疑謗幸而自全思爲久要計  
乃相與列系序齒釀金付善經理者權子母得以歲時歡聚且各隨力所能及  
捐金助田將買地爲講塾使子孫肄習其中因取貞下啟元之義而名之啟元  
蓋以識吾十人志行之合堅貞之節而使後起者有所矜式承前休於弗替也  
事越十餘載諸君子相繼歸道山而予與高張二君僅存黃公之墟山陽之賦  
回首舊游觸景傷心顧吾三人亦衰且老矣大懼書院之不及觀成而諸君子  
之有志而未竟其事也於是商之於眾取先年租息之入購龍江門外屋數椽  
隙地一區前對龍河後枕龍山山水明秀地勢爽塏無城郭之喧得靜觀之樂

於讀書求志爲宜蓋書院之名肇於十八年之前至是而書院以立而惜乎少  
宰與諸君子之未及見也在易臨之泰曰無平不陂無往不復艱貞無咎蓋惟  
處艱而能不自晦其貞乃可以無咎昔吾十人之居里不爲非禮之禮非義之  
義當時不無疑且駭者迄今日而是非大明其行事豈不彰彰然可共信哉即  
以是接諸貞元相倚之理其庸有爽乎抑余聞元者善之長積善之家必有餘  
慶今諸君子雖下世吾三人雖衰老而後嗣之賢且秀者鳳毛蔚起多能以文  
章世其家恭逢聖天子右文之盛海內俊良共樂升庸吾知諸世友中必有拔  
幟而登搏扶而上掇鄉會殿試之元以爲前人光者由是而貞固以幹事體仁  
以長人爲國家培養元氣俾世德之駿烈傳諸奕禩永永無窮用以仰副諸君  
子之志而爲書院之榮是則予之所厚望也夫

友仁書院記

邑舉人劉式穀

距城東百數十武隆然坡起高朗平曠鴈塔聳其旁烏溪繞其後前面雉堞右  
鵝鵝峯白板紅牆參差掩映於青林綠樹中而巋然獨峙者友仁書室也室爲  
屋三重外繞石墻前燕會所中講堂後寢室祀十二先生木主中後房各二左  
闢書舍六應涵會計以次備且棟宇崇闕疏櫺序豁西偏復櫺四間爲倉廩爲  
守者枹息地周圍開場圃植蔬蒔豆俾守者供耕食創建之善謀畫之周他院  
弗及矣入斯室者無城市之喧有山林之樂每當宵深晝靜風雨一編星月四  
壁超然遠想初不知人世間更有何樂地余假館有年士之從遊者皆樂其清  
幽雅靜相與肆志於詩書藏修游息怡淡蕭閒故門下之雋膠庠大抵游斯室  
者爲多然後歎斯地之秀靈固人才之所窟宅而文會所由昌明也夫學問之  
道靜其要矣靜則多妙靜則必專以入聖賢之域不難舍是而求吾見紛紜營  
亂惑於耳即奪於心徒爲勉強鎮定無益也今我十二家既得此爲講學所而  
又名之曰友仁其必有取於仁者靜之言而非是則弗與爲友矣竊願諸同人  
一其操持堅其斬向以求進於仁之境卽以科名論而旁觸乎甲之爲仁操青

高華集卷之二  
矜登黃甲顯擢焜耀甲於一鄉甲於一邑以應地氣之靈則又斯室之所藉以不朽也已至其創建增修具詳於冊茲不贅

兩以書院記

盧 諷

滄溟者涓滴之積也太華者卷石所崇也不涓滴無以爲滄溟不卷石無以爲太華凡物未有非積微至鉅者也吾觀兩以書院之始末弁徵十二人之行事而深有感焉十二人者居同方學同術當舞象時囊筆應童子試相得也奮然興謀道之念就邸中結文社定條約樽酒課藝迭爲賓主取以文以友之義各之曰兩以社夫少年意氣相高大都酒食遊戲相徵逐豪者以勢貪者以利茲獨出世人所以之外而以古人之所以則其成人有德先定於小子之有造他日道明德立羣然有聞於世者未必非此舉基之洛邑之社以耆英萬邑之社以卅角事固遙遙相配也聞其建社之初人出貲錢四百子母相權積數十年累至千餘金後諸公相繼謝世而皆有令嗣克承先德道光二十四年訓其貲

三之二就南城外建立書院面龍山枕仙嶺錦衣帶橫文峯筆秀奉十二本至

其中餘貲復購學田喜有慶凶有賻膏火有資甚盛舉也而皆自曩之四百錢始方主人祀時郭公光笏年九十餘蒼顏鶴髮巋然獨存諸家子弟羅拜如禮迴思結社之初初不料成就至此此其所以可感也諸公或登仕版或膺恩賜或蜚聲譽序固屬以文之效有郭公者獨以布衣終而諸公不以是爲輕重道義切磋彼此無間此又輔仁之驗也於戲可以風已書院既成以名社之名爲名而請予爲記因書其概以志企十二人昔以齒序邑庠生乾隆甲辰召試入等幸公聲郡庠生辛公紹基歲貢生郭公大曙布衣郭公斯勳副貢生署江蘇豐縣知縣辛公啟泰歲貢生欽賜舉人郭公光笏郡庠生辛公玉成邑庠生郭公樹藻邑庠生易公光遠增貢生辛公元展廩膳生張公方郁附貢生直隸興國場大使郭公如泰

興賢書院記

知縣分宜進士易炳晃

古者國學而外家有塾黨有庠術有序教化興所由風俗懋也萬邑多慷慨好義之舉鄉里旌黨間建義塾尤多心竊慕之嘗至其地主喻觀亭家觀亭言曾集同志七人結同庚社亦將建立書院以謀眾子弟聯世交焉余聞而愈慕之夫世俗交遊大都里巷相徵逐遊戲相慕悅銜杯酒接殷勤而已斯社之立乃志在學業期諸奕世誠異乎世俗之交能以義交者昔竹林有七賢而文潞公居洛曾爲同甲會談交道者競艷之今諸君取友適合晉賢而命名以庚甲爲仁庚爲義古今人何必不相及耶吾知義重者志勇必能同心同力相與以有成也別後甫十年喻君果郵示請記則城西興賢書屋已落成矣夫古人以多賢友爲益今諸君訂交以義一日之雅期諸人要而卒成其志可不謂賢哉肄業其中者樂有賢父兄因思父兄所以訂交與所以期我後人者必將有過相規有善相勸德日進業日修在家爲賢子賢孫在國爲賢士賢臣賢哲之興起於是乎在賢能之實興亦於是乎在吾以是歎諸君之貽謀者遠而教澤無窮

是又竹林洛下諸賢計所未及者也世之結社者皆取法焉其有裨於世教風俗豈淺鮮哉故樂爲之記同社例授四品柳君承培郡增生辛君錦河國學生李君乾載袁君錫麟晏君治穎相繼謝世存者惟余友附生喻君藩國學劉君廷樞兩人年近八旬皆玉面方瞳精神矍鑠成茲盛舉云

崇文書院記

辛辰雲

崇文書院者 贈翁郭公禧堂偕同志崇祀文昌後人贊之成是舉也先是帝君像安考棚有例祭無香火公以謀親友得廿六人合資居積晨昏朔望胥取給仍以時致祭祭畢序齒燕飲歡若一家當時稱盛事焉已而諸老相繼逝歸然者獨文竹先生在後輩志意不一見贊羨或析去故先生册序有慨乎言之惟十二家者志逾堅交逾篤生息亦逾競於是胥宇鳩工構廣厦崇文堰旁因以爲名今十三年矣會脩志公孫海門明經朝夕共事以册屬記雲讀之深歎前輩興廢舉墜與後賢繼志述事之美爲不可及也夫自佛老風熾琳宮梵

宇香花供養者恒經日無斷時士大夫亦波靡焉至文昌爲吾儒司命香煙冷落曾不措意其慎也實甚諸先生顧獨不感異端致崇於所當祀可不謂明哉易曰文明以止此之謂矣而諸賢嗣並能恪奉成規彌務恢廣崇文昌兼崇文學以培植其人才是前人志事引而愈長也孝孰大焉以帝君主持文運忠孝垂訓諸君子用心若此獲佑何疑今卽前事驗之如公子星嶠先生以進士作名宰彭南垣公族一齋公家熹亭伯子孫並登科第文竹先生則身享高壽邀恩賜諸家復濟濟多才貢太學列巽宮者項背相望崇祀之報彰矣矧星嶠先生更光大前緒倡建帝宮移安神像十二家香火亦視昔有加吾知孝思所格人文日盛不但贈翁子孫方興未艾諸先生後裔必且極熾而豐則足書院也詎非帝君默相其成因以默啟其靈秀者乎方當島夷綏靖匪武觀文文章報國此其時也抑聞經天緯地爲文雕蟲繪藻亦爲文諸君子其善擇所崇如前輩之文明以止焉則學皆正學文皆大文鬱爲文棟應運而興此

十二族世濟其美不將與虞廷十二牧後先輝映哉視彼崇佛老求利益所得何如也琳宮梵宇一蕭梁之花雨臺也香花供養一李唐之舍利骨也其亦可以返矣十二公者恩貢辛學誠一齋殿貢辛炳昭熹亭國學郭世華禧堂邑庠郭泰均恕堂國學彭英拔南垣恩貢辛廷元升甫國學陳能泰至員邑庠辛輝斗軒例貢辛汝琳瑤圃原貢陳經藝圃恩舉郭光芴文竹邑庠辛岐瑞亭以齒序

彥威書院記

郭大經

距邑城之西八十里許曰書堂在深谷中羣山蟠亘西南卓筆尖秀插天際雖霧常有雲霧洵崑壑佳境也晉習鑿齒彥威避苻堅亂結屋讀書於此故名曰書堂具載郡邑志攷之史彥威爲桓溫別駕及堅苻陷襄陽聞其名輿致之俄以疾歸既而襄鄧反正朝廷欲徵召典國史會卒考古錄辨其無避地事夫輿致徵召當在得地安民時若聞寇而避轉徙他境尋幽結屋亦事理之常書闕

有開傳聞要不盡誣也第晉距今久書屋興廢未由遺稽今居其地者爲張氏族焉歲乙酉余料實興贊道經其地詢遺址則書堂祠踞其半餘皆侵沒爲田所存僅墨池荆榛蔓之余低徊太息安得有心者攘之剔之構數椽於斯以存先賢遺蹟乎越丁亥張氏謀諸族挈金數百以倡遠近響應遂購田拓復舊基備工作庀名材構前後廳事二左右繚以廂列書舍十數庖湍具備門牖洞達遙與卓筆相拱向額曰彥威書院本志也今秋辛明經起人借其徒張教軒來告屬記其事余作而歎曰善哉斯舉也自古學校之教莫先於鄉鄕而爲名賢所寄跡則興起尤易况以彥威長史才帝蜀削魏深得春秋之旨開紫陽之先其學術甚正氣節甚高不足令百世下頌廉儒立乎今書院之建紹復遺蹟使流風餘韻常在入耳目間立意既良厚居是院者因彥威之名思彥威之行得無感動奮發乎哉其必蓄道德礪廉隅學術氣節出處皆宜將尙友古人不難自一鄉善士基之然則斯舉也謂不忘古在是矣謂不忘古而善師古亦在是矣

矣工興丁亥八月迄於戊子十月共費金一千有奇董其事者職員張明芳堂珩清元與景周秀中等例得書其餘並勒碑陰道光九年冬月記

聯元書院記

邑舉人盧

古之儒者既敬業樂羣又論學取友非徒博習親師也余自嘉慶丙寅歲肄業於灣溪之上達齋已歷有年矣見從叔副貢及暉優廩及暉郡庠及緯昆季與世廩及泳郡增爾素爾訪邑增胡炳鎮郡庠元英翹楚胡廷元國學翹植胡蘭儒士及濂後杰李雨芳諸先生等共十五人相聯課文觀摩志切以同族同鄉之好敦相應相求之情久欲起一書院以爲志道之所如工之有肆然頻年升墟度原尙未卜吉甲申冬羣相鼓舞適於羅城烏泥內麓擇立書院屬余記之余雖才慙襍線言之無文不足以表書院之美竊喜其志定於前果克成於後也夫羅城居邑東北境爲晉康樂舊沿山峙似屏水繞如帶前人每詭爲勝地孝廉辛曉堂前輩題詠曾有四向千峯合雙江十里鋪之句書院踞西南層巒

疊拱羣流交匯縱不克儼美鹿洞鵝湖亦彷彿昌黎之依山龍河之面水焉諸先生現存者五卒其後之人終年課讀以時享祀世世講習永敦友誼將見今日相與聯師儒聯朋友聯兄弟異日必如貢少翁之彈冠待薦王文正之試屢高魁由是而班聯玉筍名聯鴈塔官聯鷺序實至而名歸洵足與古之儒者並垂不朽也敬書此以答之道光五年乙酉上元節

文聯書院記

衛鶴鳴

孝廉袁君平階爲余言曰其鄉有文聯書院邇之前輩敦於義而相與以成者數十年來篤志好學之士往往便之故得多所成就請追記其事以爲勸余時以簿書殷繁未之及引疾後何生蔚春以事略來向與袁皆先後講學於茲院者善士也院曰文聯取以文會友之義余謂朋友講習文其所肄業也兼以友輔仁之義乃以進於道離仁而言文其文可知也今人之文不如古其仁友間也由文而進於仁其文醇矣而文其餘事也茲院之設起自乾隆三十一年生

員喻顯達曹夢龍太學曹茂芳曹挺高辛芝萱喻顯燦曹廷珍喻聖言業儒者喻鴻高林發雲王熙化王熙孔聯資生息越二十七年乾隆壬子建斯院爲養育人才之地當日十二人者相與勸善規過喜慶相賀疾病相扶社中子弟相視如家人至今每歲十一月合社中子弟祀十二先生於院遵守遺規不墜吁朋友之道孝友睦婣任恤之風俱於茲院乎備矣豈徒文乎哉余又有觸焉茲事之舉起於聯貲二十四金未三十年建院之時得二千餘金此其積累之功爲何如也爲學之功在於積爲善之功亦在於積天下之理相生者也人心之德立而不孤者也學者有所得引而伸之觸類而長之由一可以知十可以貫百千通萬理焉爲善者義理之心既動持守而擴充之將不可勝用富有之謂大業日新之謂盛德無非由積以致之也吁世之學焉而無成偶爲善焉而不足以及自立皆以得少輒止不復因之以求其所未至而並以失其本來不亦惜哉會文者其課之志在進修亦如先之建斯院者之善積也與之進於仁可矣



豈徒文乎哉

高魁書院記

督學使者山陽李宗昉

道光癸未余按試袁州萬載紳士有以龍河書院記請者余允其請記之踰年科試復至郡邑人士潘維新劉鳳喈饒廷楷等又以記高魁書院請核其圖冊院別建於邑北高村里背龍山山有巨石若世俗所傳魁星狀適介院側因以命名蓋多士創建以便紳之來學者也經始於甲申四月竣工於十月講堂學舍靡不周備近堂有亭曰深趣距門數十武有橋曰上達橋上有亭曰餘韻可以藏脩可以游息規模蓋宏遠矣復慮膏火無資置田數百十畝通計糜白金一萬有奇皆樂輸無吝色不可謂非勇於義者按魁星名史記天官書所稱魁枕參首是也世貌其形實憑意造論其字義有爲帥爲首之訓故鄉會試之列前茅者曰魁士人讀書談道窮則獨善達則兼善貴務其遠者大者豈第沾沾焉高魁是求然果躬行實踐有獲於心則出其才學以取高魁亦未始非學人

分內事也諸生勉乎哉通志所載各郡邑書院在萬載者張巖曰塢溪曰三峯迄今無復存矣多士有志復古於龍河書院外別創是舉凡肄業於斯者由橋而入當思上達之有基登亭而憩當思深趣餘韻之有在升堂而望當思高山仰止景行行止之不可須臾忘異日學成名立出爲良臣處爲良士學使者與有榮施焉予拭目俟之矣捐廉倡者知縣事衛鶴鳴予門下士也多士捐數不等具列陰碑

高魁書院記

邑令衛鶴鳴

萬載之北去城七十里曰高村其山曰龍山一徑盤折而上至巖間有泉聲泠泠滲入有亭有橋三面峻嶺環之幽邃不聞人聲予嘗以事至其地輒流連之謂於此避巽講學去鹿洞不遠也二里許有李厚剛先生讀書處爲百年來振科名開風氣之鄉前輩多所著述今其遺韻猶存癸未之冬鄉人士潘維新劉鳳喈饒廷楷等請卽於龍山之麓創建書院以便遠近來學者眾皆樂輸余嘉

勸之往視焉止見老屋數間旋於役潘陽明年十月役還視之則講堂學舍俱備置膏火田數百餘畝糜白金一萬有奇鄉人士可謂好義而集其事者可謂勤矣卽核所捐等差之數詳請獎勵開課延師肄業其曰高魁者院之上有石聳然若世所奉魁星狀因以為名予以為進學之地以魁名疑專為科舉之學此其義不可不講也士人讀聖賢書當志於聖賢之道深造有得焉以其體驗於身心者發為文章見諸事業昔之居高第為名臣者可貴也若徒以記誦辭章之習應給三場假途仕進縱倖而弋獲其操持建豎果可以自信乎哉其魁然立於眾人之上乎哉國家設制科原拔真材上以實求之士豈可虛應之嘗見急試者日執舉業一編極意揣摩十數年不得一售內無實得不足發之為文也而闈然積學者稱意為文往往獲雋可知科舉一事專意求之未必得平心應之未必不得也況得者之未必為得而不得者之大有得哉孔孟書中言為己為人之分內重外輕之旨反覆諄至誠以學術之真偽士人一身之德業繫之天下風俗之清濁繫之今之人不古若皆急功近名之見橫於中而為之蔽也諸生其無惑乎哉余以科授官於茲力不能勝以病去愧所學之不逮故以身受者為諸生言之

創建正源書院記

邑舉人廖連城

木斲根弗茁火絕膏弗揚水斷源弗流為學亦然古者八歲入小學十五入大學小學者大學之源也自科舉之學興而小學廢童蒙入塾讀四子書甫畢卽課以詩文俾摹擬剽竊以取科第而洒掃應對進退之節愛親敬長隆師取友之道概置弗講此而欲其異日明德親民止至善猶溝澮之水過雨偶盈而望其滾滾不舍晝夜以達於湖海也豈可得乎蓋小學廢而大學之道亦廢之久矣人才不古若職此之由可慨也夫吾邑之西北隅有村曰黎源山峻而深中有平疇蜀水由此發源鄉先生藍藝圃鍾華軒謀於其地置書院以便童蒙邀同志數人倡捐眾翕然從之遂買屋為講堂學舍置膏火田一百四十畝有奇

是爲正源書院余因公至其地見而慕之曰爲此院者其知道乎何作人之得其要也易之蒙卦其象曰蒙以養正聖功也象曰山下出泉蒙君子以果行育德是作人之道固莫要於正源矣朱子謂古者小學教人以洒掃應對進退之節愛親敬長隆師取友之道皆所以爲修身齊家治國平天下之本而必使其講而習之於幼穉之時欲其習與習長化與心成而無扞格不勝之患故作小學以授童蒙由是思之正源之道又莫要於朱子之小學矣孔子大功在春秋人皆知之朱子大功在小學世罕知者元許文正公爲國子祭酒每教學者自小學入而以其身先之可見小學一書無人不當講習而况鄉曲之童蒙乎彼課以詩文俾摹擬剽竊以取科第者絕其源者也卽課以五經諸子史而不以小學爲先務者亦未爲能正其源也時藍生星成鍾生汝成董其事囑余記之遂書以質書院之爲師者

石溪書院記

尚書萊陽進士初彭齡

余與星嶠交歲之庚戌來館余家居數載深得其爲人弁悉家世星嶠峯蕙蕙古稱康樂地多佳山水而城南郭村爲尤勝天馬鵝峯聳峙左右村之東山曰石城峯迴路轉有石關焉一水潺湲從關出曰石溪沿溪而南有石壁若屏豁然軒閣贈君禧堂築室其間顏曰屏山書屋蓋教星嶠昆季地也循溪之北其地平曠溪水環匝復構石溪書院置膏火以教族中子弟夫古之君子學以致道而學必擇山迴水繞幽深明秀之區江右若鹿洞鵝湖結構皆在勝地而理學名儒忠孝廉讓之士往往在山其間蓋山水之情與詩書之澤相摩相盪漸漬久而融結成性故一旦致身通顯躁進之風絕勇退之見明若陶靖節之三徑松菊歐陽永叔之歸田遂初德業交降身名克保良有由已贈君志篤於斯築室購書匪惟訓迪子孫且以訓迪宗族使不失鹿洞鵝湖遺規其所以造就而漸化者蓋有本已今星嶠成進士宰皖江而叔季借諸孫及族之子弟俱後先噪譽序稽古之榮亦蒸七矣而贈君造就之心要有規乎大而不規乎小者以

星嶠之才之學非不可耀功名迺大異俗吏之所爲退而教授廬山不數年又退而講學閩左始承贈君之志日與族之子弟歲修其中蓄道德能文章砥礪兼囑必有得乎理學名儒之爲之者家學之傳人材之茂自可於城南郭氏徵之抑又聞贈君性樸誠足不入城市好行其德不欲令人知夫陰行善者子孫必昌况復貽之以詩書之教廣之以造就之方世澤相承豈僅書院擁山水諸勝已哉贈君之德固有相衍於無窮者矣余故樂記之并致遠企之私云

仰止書院記

郭大經

仰止書院者鮑氏爲族中子弟建也在西郊石版村蓋不忘先世發祥地云元季鮑御史千泗以直諫忤權貴挂冠歸訪歐陽圭齋於瀏陽還經此村樂其山水遂家焉歿葬村之牛眠岡後裔散居繁庶以富以教科名迭相望爲邑巨族至是族督叙堂怒然恐遺蹟之就湮欲萃族子弟教育其間因首捐膏火田若干把錢若干吊以倡族咸喜願輸者眾或議購舊宇急就居生徒房督茂才鍾

山持不可曰村北三台峯秀插天際峰半壁兩翅展抱中平曠數百弓鵝峯末嶺聳於前龍江錦水匯於下其餘千崑萬壑日莫能窮近瞰城堞市廛隱隱如撲地洵踞一邑勝概地雖半屬他姓而密邇祖居卽重價何傷僉曰然於是購基已就則經營鍾山董其役中爲講堂後有廳前有庭左右翼爲齋舍夾以兩廂繚以崇墉窗櫺洞達庖滷咸具所爲造就計者完且美矣夫古之君子讀書講道必擇山水明秀之區近世學者築室置田非不美瞻顧或偏喧闐或苦岑寂耳目所限性靈窒焉茲獨遠違市囂淵然得乎境之靜迥出塵表悠然得乎境之虛可以遠眺望可以發咏歌爲高明爲廣大非藏脩游息之善地乎雖然境之靜者非學以盡精微則靜失其靜而廣大何能致境之虛者非學以道中庸則虛失其虛而高明曷由極今萃一族俊秀講肄茲山自必有淵然而靜與心謀悠然而虛神謀者其務求所至焉主靜以立道之極涵虛以觀道之通妙於境而不滯於境則聖賢之學皆於茲山寓之抑又思鮑之先世以直諫名

而又與理學名臣相友善則當年置身君友間所爲植綱常而屏道義者淵源未遠無事外求也幸得居近先人尙尊信而篤行之尊信則不搖於僞學篤行則可馴於成功繼武前修譽爲時望名儒良佐彬彬而出先儒云子孫賢族將大不慰教育之盛心歟是役也經始道光癸未某月閱明年某月告竣叙堂倡捐外族之人慕義興起量貲襄事者並勒其數於碑除道光十六年秋九月記時年七十有六

育英書院記

邑舉人彭夢彰

古者四里爲族五族爲黨黨有庠夫以黨統族庠於黨卽庠於族今者世家大姓聚族而居其於古之族未知何如而統之有書院其義一也麻田李氏聚族數百年矣有李楊氏者以孀居而樂施好善嘗獨建六百橋費金六百有奇又捐助龍河膏火田八十把一日憫族子弟之秀者多貧而廢學也慨然有志於一族之書院商之夫兄安灝先生因力贊成其志時李族修譜牒遂大書曰某

氏助田一千把爲日後建族義學及童試鄉會試賞爰於道光某年山所入川租費建書院於族祠門首計棟宇二上下以間計者十餘區後建寢室院左齋厨庖滷及倉廩俱備費白金千六百有奇顏曰育英隨出其田於院擇族人董其出入賢哉李楊氏而贊之成者亦賢矣余讀李芝齡學使龍河書院記謂書院之設大率賢有司倡於上而邑之先達後民相與成之獨萬載重建之龍河書院爲最奇奇其獨成於巾幗也宋聞氏者建書院於縣而李楊氏者創書院於族其所被固有廣狹而其爲興賢育才計者一也士之遊是院者當亦如李學使所云處爲名儒出爲名臣偉丈夫之自立無貽巾幗羞矣育英之院不與龍河輝映哉孝廉棟樑李安灝先生孫也屬余爲記余非蒞道德而能文章者視李學使之記龍河不敢同日語矣然竊喜其不負黨庠遺制也一婦人而立捐數千金也樂爲記之以勸好義併望李氏族之遊是院者

樂類書屋記

知縣金谿進士黃丹桂

瑞麥之生兩穗紫芝之產九莖世不恆有造物者亦偶破其慳而出之人爭羨之復不容以力致之故足貴也萬載爲江右各邑泉壑清奇所鍾毓多侷儻瑰奇之士文章氣誼之儒未易一二數頃者訪郭君星嶠於南康學署衡杯道故指座中客曰此辛柏坪先生吾邑之同年入泮者也具言同年入泮共十八人閱今幾數十年存者尙十有三前歲爲袁某同年七十壽座上滿矣而我十三人者來而翩然望而瞻然醉而頽然羣誇爲天作之台遂重訂年譜剖費數百就邑錦衣坊構書屋顏曰樂泮并置產爲會課資以繼馬腦山房之勝焉因咨所謂馬腦山房者蓋其鄉先輩集同志十三人之所作也至今稱十三先生者宋之世文潞公借富鄭公等爲耆英會嘗得十三人馬腦之十三人殆景仰追蹤者歟而今者以希有之奇逢符不可增減之成數雖其間半以諸生老唯星嶠成進士然皆礪名檢能文章龐眉壽耆卓爲一鄉之望旣無忝於前賢而且向之十三先生成於人今之十三先生成於天兩相輝映間不覺後來居上蓋

天巧過之矣荷歎感哉曩余承乏太和旣罷歸星嶠來洼斯任英風爽概邑號神君余兩人判袂時自分繼見難期未幾星嶠服闋當補縣竟毅然捨去改就南康鐸而余得造訪不可謂非奇緣也因而得聞十三同年之盛益嘆其奇屈指余入泮之歲亦同爲辛丑同山於胡豫堂夫子之門則更奇昔遠公結蓮社於匡廬強致陶彭澤而謝康樂以心雜擯不與然後之談蓮社者莫不有康樂在余固金谿籍不能濫廁於萬載十三人之列幸獲爲文以叙之俾異日知十三同年之外別有一同年猶之蓮社之外別有一康樂亦一段佳話也夫

平曠書屋記

知縣邑進士李榮陞

愛而知惡憎而知善兩端之準也於人然山水胡不然記遊之籍汗牛馬責其毫髮無憾者名勝難言之况僻壤哉昔苦大曠山巖峻過輒掩目家人更以問舍爲鄙柔峯曠壤悉他歸年居半百從兄弟授先人新土以此自聊焚刷芟植旣雨旣暘異日過之巖者蓋張禿者纓披不惡而美轉拒爲迎試進探其奧得

坪焉級而左之再得坪焉辰向而睇後辰前研兩抱洞若川橫嶺互相依不捨  
高明遊息之觀粗具於是授意山民迎東曦立把茅爲耕讀庇園林渠沼其成  
以漸亦久已置之者艾遂食萬里攬山之宗過飫牛噉投老歸來譬之病後虛  
空所甘疏糲他不樂聞間過有力者柔曠之墟沒如也噫山之美惡有定而無  
定人之愛憎益奇而益常豈不亦以時哉或致詰曰如翁足蹟半天下又多嗜  
奇何由拳拳足蹟間固舊所不滿也鄭重學徒而爲之說吾弗解請揭此義以  
對嘉慶丙辰記

古城腦山房記

邑舉人李宗彙

邑東北諸墩羅城最廣兩水潑洄四山匝匝平疇萬頃曠宇天開相傳晉康樂  
舊洽故以城名今城跡久湮而墩西二阜尙稱大城腦小城腦舊洽之傳洵不  
誣也高氏聚族於斯已歷數世大城腦實故業茂才炳麟金鈴以族多俊秀而  
苦乏藏修所因集同志釀貲建山房其地中爲講堂後廳以居師左右室若干  
以虛肆業子弟束脩有費膏火有田所爲造就計者至詳且備盛矣哉昔之無  
力從師與獨學無友者皆得質疑問難敬業樂羣從茲羅城高氏髦士其日蒸  
矣而余尤美其得地之美也自來縣治之建必擇山水形勝之區故衣冠科第  
城中恒視各鄉爲盛地氣固獨厚焉今治徙龍山雖數百歲而故城地氣未嘗  
衰歇環十里內科名時相望矧茲城腦勢若曲屏依憑孔固前對講書山文峯  
雙挺遠則末峰入望氣象萬千近則釣石卓於水涯猶堪峙於水口凡茲城之  
形勢何莫非山房之所有卽何莫非學者之所有乎山川應目前英靈助文字  
豈虛語哉往者城中高氏嘗發科矣羅城之高實與同祖而所鍾地氣又略相  
當其必與城中高氏代興而競爽焉無疑也是爲記

白竹山房記

郭大經

城北里許白竹山房喬居張氏文社所建也地枕山在龍江東岸龍河之水自  
城來獨水自西來合滙爲江江之口濊爲龍洲適當其前洲盈俯竹波光上下

巖碧影相虛涵不減渭川風景下流醜河則虹橋復卧波上其西南諸峯送青倚翠如櫓如馬者環巨若畫圖築室於斯洵攬江山全勝哉山名白竹舊結鎮龍庵中書本初先生讀書其中以文章傾海內其嗣孫齊姻翁亦於是肄業中拔萃科游其門者皆知名士一時師友淵源至今傳爲家學自結文社九十八人厥後庵就圯僧鬻於造船者敗屋數椽外鞠爲茂草余嘗與明經帶江徘徊其地慨然思興復之不易也今帶江與翔亭諸社友先後歸道山序者僅晚籬如持文瀾小鷺和齋而和齋具幹才悉出所積社中金贖其地撤舊拓之構前後廳事二左右翼以廂旁列書舍庖廡具備門牖洞達前輩講藝之地復爲後人絃誦之所可謂克紹箕裘矣而余尤羨其啟後之美也古之學道者必擇山明水秀之區如范文正之長白石守道之岨嶭指不勝屈况勝概當前前輩歷著成效者乎諸後進誠肆力於是時而藏修則本初琢齋諸先輩淵源具在有餘師矣時而游息則虹橋在望羅然興題柱之志倚竹盈澳悠然悟有斐之修

瞻覽文波紫潤浩然可接轉之潮蘇之海將鴻儒碩彥皆可於山房寓之余於是爲諸君賀且私自幸焉人生少年英颯興自豪耳及情倦境遷感慨係之矣今諸君逾稀壽躋耄齡而豪情不減用能揚先人之清芬發江山之文藻可賀正未有涯余因迴憶曩昔與社中諸君子游有瞻儀範聞緒論者其一二長於子者也餘皆與予齒相若或同窗或角藝或聯事荏苒數十年忽不覺老至而耄及良用自傷顧猶獲與諸君放浪北城之野俯仰龍江之勝聚晤山房又添一段佳話詎非余之厚幸哉遂忘老荒欣然拾瀋記其顛末如此

文會美誌記

邑令衛鶴鳴

九圖文會肇自乾隆四十三年邑人士廖俊旺周彬文李佐堂王廷機張書秀謝雲峯鄧九松羅明通等集潭埠白水書堂花橋等處九圖地方捐金置買田產爲獎勵讀書士子而設者也甚屬義舉迨道光五年廩生謝國華張毓祥監生傅春廷張銘堂李彌經等始將歲收租息獎給童試歲科卷費生監科費又



聚九圍生童百有餘人會考社課量其詩文送署余於批閱之下覺新穎超脫殊多可造之才不勝欣賞因爲之次第焉夫萬邑本古康樂地自昔號稱文數代有偉人予自下車以來時以敦品立學誨七焉爲邑之人士相勸勉今生等本古術序黨岸之意而爲是舉是其大有造於讀書之士者何如也行見文風日盛矣予將拭目俟之

樂育義塾記

辛辰雲

書院於四區龍雲爲盛而樂育義塾實先之乾隆中武孝廉鮑君震岡上舍生歐陽德安高連雲以民之暱秀野處者往往具慧資雅志奪於生計又距城遠濶雖有龍河書院而負笈維艱爰商之同志合九畝建塾潭埠萃其秀教養之自是慧資雅志皆得有遂游泮沼首辟雍者相望也然公財未充規模稍隘仍不免有向隅歎於是三君後輩履泰文蔚等復聯高眾醵多金背兆楓樹嶺之陽而改築焉爲棟宇三進左右書室若干後爲寢堂列捐戶名氏翼以旁舍繞

以墜墻顯做巍我倍加於舊於道光戊申落成餘贊增田產俟修金膏火及考試花紅程儀卷價諸費所爲鼓舞作興者彌詳且盡諸君草創樹基與繼起增拓之功俱不可沒也嘗讀詩曰菁莪者莪在彼中阿既見君子樂且有儀序者爲樂育英才焉夫君子以育英才爲樂則英才自以得所育爲樂瞻渠渠之夏屋念締構之殷勤而因思昔之負笈維艱望城闕而窘步者今則坐享其成安居肄業當必有因樂生感因感恩奮而以有儀自顯者此塾卽中阿也且其地踞全區之勝後睇峯頂山湯周靈蹤在焉前面卓筆尖文峰天造左瞻習彥威書堂興尙友之情右顧龍岡書院勵爭先之志而又帶以長川衍以平疇山水清曠靜觀自得洵育才之善域名教之樂地矣由是歌采芹則泮水思樂歌鹿鳴則賓心燕樂育於館爲吉士育於朝爲國植人文蔚起繼美菁莪豈直龍河龍雲比盛已哉九畝者白水一楓林頭浩石水南汶江陂田石腦背大埠頭各一其在事經理姓名人多不備錄與捐戶並勒碑陰

正誼書院記

萍蘊舉人張家瑞

書院之設由來尚已我朝文教昌明雅化作人超軼千古尤有學校如林之盛自都邑以及鄉黨每多建立書院以爲作育人才之地特沿襲既久間有因循苟且奉行故事徒以膏火豢養孤寒師若弟酣嬉聚處而不以爲非者抑或稍能振勵又徒以詞章記誦之末標榜以爲名高究不免於急功近利之爲以予所聞萬邑之正誼書院則不然其鄉里之賢士大夫既斤斤焉以作育人才爲急務毋歲延師課士必切實講求夫端品力學通經博古之效所立學規亦大有鹿洞鸚湖遺意而士之經甄別從事其中者莫不爭自濯磨以期經明行修無愧於君子無負於鄉先輩而士習文風因之蒸蒸日上荷歟盛哉予欣慕之也久矣然猶未得身親見之丁亥春予客遊萬邑始得至其地時書院事者爲葉君沅秋張君深山皆予舊好也相與款留竟日逐處遊觀則見其棟宇鱗次曲折有使人一覽難盡者其中爲講堂堂後祀文昌堂之右則祀鄉先生以下

及賢媛之好義捐貲者再右則有高閣巍然以祀魁星其下祀崇文堂粟主其前有深院倚階爲兩廡圍隙地數弓作花藥欄其文士適意之所乎堂之左爲山長廳事前有二池以脩祀融再左則爲生徒坐齋鱗次數十間其前有觀光樓以資憑眺敬業樂羣之暇登斯樓也其必有心曠神怡悠然自得者乎其他垣墉園沼庖湍之屬位置周密美哉洵書院之大觀也予顧而樂之徘徊不忍去越歲戊子又蒙不鄙謫陋延予爲主講予因得以覆覽其山川之勝覺靈秀清淑之氣實萃於此既遠城市之喧復無鄰居之雜院中藏書甚富諸生優游涵泳其間皆足以賜其天而絕無所誘於外蓋不獨宮牆之美抑亦藏修善地無復有過於此者昔元人張千巖曾構書院於獲密里距此二里許虞道園先生記謂其可儗於京洛今雖遺制不可復覩然以此繼述吾知有過之無不及矣於戲此果誰之功哉因叩之沅秋深山二君曰此固吾鄉好義者之功而實倡始於謝暢軒曹慶餘兩先生也兩先生於光緒初元里居之暇慮故鄉人士

之學殖將落也慨然以興起斯文爲己任於是遴幽選勝倡建書院於此地業  
本劉氏產其族瓜分已久頗不易就先生乃與同人曹次秋諸公謀大集里中  
之賢而有力者捐貲合二萬餘金因不惜重價購之事成乃相與鳩工庀材撤  
舊鼎新經始於光緒丁丑越庚辰告竣凡費錢九千餘緡額之曰正誼蓋取董  
子之言欲使學者顧名思義不汨沒於功利而力求大端品力學蔚爲文章道  
德之林以仰副盛朝作人之化此兩先生之志兩先生之功也予聆其言而益  
用欣慕焉天下書院多矣求如茲院之敦崇實學深有合於董子正誼明道之  
說則未可多得信乎兩先生之志之大兩先生之功之偉也是烏可忘耶且以  
是區方數十里而五六年中卽能同心成此盛舉是何賢而有力者之多而好  
義若是之勇則勸建諸君之功又烏容泯耶余故樂述其巔末於簡端以誌之  
至於董役之多人捐集之多資條例之多則備著於冊中茲不具錄云

正誼書院懷謝樓記

謝旂章

堂伯暢軒公旂未得見其人讀其所藏書而已公以孝廉起家由州縣洊升府  
道在官數十年歸惟書數千卷經史子集具備不私於家不遺其子孫而悉以  
存於正誼書院正誼書院者公所創建爲後進講學之所也書院之左有觀光  
樓藏書樓在其右而未有名清末正誼改學校而藏書悉訂而鈐校章堂兄耕  
春夫子任監督有年恐公嘉惠後學之意浸久而遂以湮沒也乃謀諸紳學思  
整理而表章之決譏徙樓於更右而從新營建之與觀光樓並峙左右勢相埒  
也樓既成而議其名眾皆曰書院爲暢公倡建書籍爲暢公遺存局卽名懷謝  
以資紀念乎籽公稱善遂額而書之旣念觀光於義無取而於學校尤無關眾  
復議易名臨風蓋以唐詩有臨風懷謝公之句東西二樓取其意義相聯貫也  
昌黎有云莫爲之前雖美不彰莫爲之後雖盛不傳旂謂暢公之美待籽公而  
始彰暢公之盛亦賴籽公而後傳後起者當更有與於斯文矣旂少貧困無所  
得書而又不屑屑於帖括詞章之學聞暢公之有藏書也則屢從而乞觀焉計

所借閱有茅氏武備志陳壽三國志顧氏郡國利病全書歷代名臣奏議資治通鑑紀事本末史記漢書齊書華陽國志呂子呻吟語莊子鶻冠子周易折中詩經註疏陳檢討四六三蘇全集李義山全集是旂之食暢公之賜亦至厚矣公不負暢公旂又可以負暢公而不爲一言乎故懷謝樓由籽公建之於先而不能不讓旂記之於後也是樓也遙山若屏近水如帶晝則平疇在望夜則碧月當空蓋又非特爲藏書之所亦足爲憑眺之資也已足爲記

潭埠成德高等小學校記

邑舉人謝濟沂

潭埠踞康樂上游白水西來藍水東會南貫株水瀦漾潏洄其間有竹溪山房者成德高等小學校實建立於此山房當三水之曲高山環之舊爲圓善寺清咸豐時僧徒中斷鄉先生黃垣三孝廉始改爲學塾稱竹溪余嘗視學成德振衣周覽蓋前瞰清溪後蔭修竹名與實符天然講學之所也民國七年余備員國會將東游於粵成德首事嚴進士馮君月槎國予上舍李君小白謝君晉臣

等同詞而請曰潭埠成德一再改組校仍竹溪先後更新易舊爲講堂一自修室會客廳各二寢室十憩息餐膳閱報室各一操場校園庖浴廁所具備頗有記既又述其概況曰潭埠原有聯興文會書堂原有體仁書院自邑庠馮君簫九黃君畝如等稟請以文會開辦成德體仁紳董有文會股者皆不欲嗣經勸學所教育會評議撥文會店屋一所爲成德基礎餘款則成德體仁按股分撥分辦署約呈縣訖不才等乃偕馮黃諸君集合同志捐金助田改組德成於竹溪時清光緒三十四年八月也民國二年同人有倡議歸併體仁合辦者而成德人士多數弗從遂致訟爭累年官廳左右袒韓侯戾止始論令歸體仁者脫離成德取消產股願成德者仍舊依法改組另予申詳立案爭乃息時則民國五年十一月也每念斯校慮始之艱圖成之不易至今猶令人心悸方事之殷倘非輸捐者急公好義則既稟不繼非理財者會計當而涓滴不苟則將伯難呼非同教育者熱心教授則學生不心悅誠服而或有他志非主在外交者不

貞韋集卷之二  
避勞怨勾當多方則應付幾窮而根本爲之動搖然則斯役之羣策羣力同德同心任艱鉅而卒底於成者大可紀也而論者乃歸微勞于不才三人則固非所敢任也子其詳爲我記之余唯唯顧因之有感矣君子之存心也不敢以困倦而墮久大之業不敢以安樂而忘艱貞之境尤不敢以小忿而廢鄉田慙親友助之誼往者成德之爭執數君子皆總角交不過意見偶有不合各行其是耳而相爭終於相讓相執究竟相成體仁和會於隴田成德大定於竹溪月榭等既歷諸艱以造地方文明之福又不狃於目前更謀加捐成德另捐崇德培其本而深其根不限區域大和翔洽卽有分體仁者猶所歡迎推斯意也而出之於誠則國中大之南北之爭小之局部之鬪皆可消兵氣爲日月光也非君子人者而能庶幾乎易曰君子體仁足以畏人朱子曰成德者君子成其德於己又推其德以成人成物也請爲成德諸君子誦之是役除各捐主另立册外在事出力者董事生員馮泉李應飛監生謝啟科李景寬楊輪和徐明書李儒

鶴彭斯慶張錦猷彭斯祺馮育生徐明雲徐詒材校長生員李樹南中學畢業張崇望大學肄業生馮樹屏中學畢業謝步登教員中學畢業楊蔭南初級師範畢業謝庭玉中學畢業彭鼎外交代表童生馮慕陶郭超謝慧生張寅山謝金明例得並書是爲記中華民國七年冬十一月

昌黎書院增建萬載學齋記

盧 譔

袁郡昌黎書院在宜春臺下秀江後繞袁山旁峙境地開朗瑰奇萬狀四邑來學者歲數百人郡守拔其尤餽之聘山長教授其中古州序遺法也院之興廢前人具記之矣舊制址羸規縮士眾或不足容有店棧而寺託者三邑卽其旁先後增立學舍士至如歸惟萬邑猶尙有待柳翁滋揚好義士也奮然起謂其子曰書院爲陶才地所關甚鉅吾鄉有學邑有學房舍皆廣而昌黎獨不加擴其何以宏獎風流乎吾老矣汝輩幸卒成吾志無何滋陽歿其子太學翹豐暨弟德輝奉遺命請於官就院西北偏增建萬邑齋舍道光庚子興工越明年春

季濟成上下爲堂二深七筵廣五筵中爲亭一深四筵廣如之左右爲房八門窗豁達後有小廳右旁爲庖滷四圍繚以牆垣花磚瓏錦闌楯參差太守沈公題額曰樂育羣英勝舉哉因思有力之家巍樓曲榭壯一己之游觀繆者或妄希福利侈梵宮琳宇飾茲獨不慕豪華不祈佑報惟以恢宏學舍爲務此其殷情庇士實有過人之識非漫然爲此結構也夷考韓公年譜元和十五年春移刺袁州九月召拜國子祭酒是公之在袁僅數閱月而流風餘韻千載猶存諸生能自得師履公過化之庭必當有鼓舞而興者公之言曰業精於勤荒於嬉又曰文章豈不貴經訓乃藹畚奉此語以從事他日爲通儒爲名臣英聲茂實皆於此齋乎裕之斯不負增建之美意也今夏四月翹豐德輝來修士相見禮述遺命山圖詩記余謂父命洵善矣其子能卒成之舉千金脫手不恡亦行誼之可風者爰附書之

修葺昌黎書院記

郡守丹徒蔡萬年

自來幹濟天下者視乎人才作育人才者由於學校而輔學校所未備以切劘而磨勵之者則莫重於書院天下四大書院白鹿鵝湖江右居其二地以人重也夫既地以人重則袁州之書院而以昌黎名豈不更爲千古卓絕之人而可使鄙寬薄敦奉爲百世師者乎昔者孔子既沒世衰道微沿及戰國孟子正人心息邪說以距楊墨爲己任而後孔子之道大著於天下公嘗云孟子之功不在禹下自孟子後楊墨之道流爲佛老文運日衰道統將絕公於是時以闢佛老爲己任佛骨一表可繼孟子七篇觀公原道文云孔子傳之孟軻也之死不得其傳豈不隱然以傳道自任乎然則孟子之功不在禹下公之功亦不在孟子下自漢而唐孔孟之道千鈞一髮而卒賴以不墜者惟公之力雖宋有周程張朱四大儒繼繼繩繩道統於弗替然此數百年間必先有砥柱中流開來繼在然後四大儒乃得由百世之下奮乎百世之上則謂公爲孟後一人信不誣也公由潮州刺史移刺袁州雖不數月卽去而德澤在人者至今猶稱道不

袁潮州有韓文公廟袁之人故之建公祠於鄞學明倫堂之西嗣復建於宜春臺之右由宋而明以迄我初守是邦者或重修或改建或添建屋宇或清理學田載在府志班班可考雖皆守土之責然實公之過化存神入人之深及人之遠令人景仰於無窮也當年幸於古名賢所治之地上溯遺徽雖化民成俗之方百無一得敢不自竭駑駘以期則儆於萬一乎故下車伊始即以興文教培人才爲急務無如書院經費爲數甚微不足爲鼓勵多士之資而仰瞻公之祠宇復朽壞已久勢將傾圮今欲擴而充之葺而新之需費甚鉅萬邑謝暢軒觀察萍邑喻小舫比部皆鄉之望也與之商皆踴之通力合籌集貲若干爲多士之膏火至修葺祠宇則有公後裔名實書者慨念先澤獨肩其事其附宅則柳紳德輝欣然任之於是木之朽者易壁之墁者塆上豐下幾更撤而新前祀殿旁四齋殿前原道閣殿外講堂悉仍其舊門廡庖厨宮牆四週塗茨丹雘煥然改觀凡四閱月而告成而附齋亦相繼歲事紳人士之力皆公之靈也且夫公之於袁豈望袁之人馨香俎豆哉欲其士之好學力行以無墜孔孟之道而已欲其民之孝弟力田以無入邪僻之塗而已然則及今祠宇旣成諸生肄業有所盡亦研求公之文與公之生平所寓於文者而無徒有此景仰之虛願也爰於落成之日特書數言以誌年月並書各令及諸紳富姓名於碑陰光緒壬午年分宜學訓導揭和衷書

按袁州原有中學堂前清光緒癸卯年開辦名則官立實則宜分萍萬四縣公立者也監督以知府兼副監督山監督請此外董事四人由四縣選派學生由四縣考送經費由各縣照依學生名額分擔因昌黎書院爲校舍及舊有租息亦併歸入開辦時監督爲知府山陰傅子純先生副監督爲宜春陳仰山先生計全堂學生不過二十餘名其時科舉未廢風氣未開學生除研究國學外其他科學既不完全亦不注重強半猶是書院舊制也自後監督數更章程屢易至光緒宣統開辦理稍進科學漸臻完備學生逐次加增因

高唐縣志卷之二  
此校舍不敷乃於宣統辛亥年遷移於科舉時代道試之考棚自是而規模  
擴大光復以來府制取銷學堂改爲學校監督改爲校長因四邑渙散經費  
無着僅一殘局而已民國三年秋收歸省立編爲第八中學校而袁州中學  
告終焉廿九年八月龍賡言注

創建龍河橋記

知府李允性

萬載縣治東北里許龍河渡風濤不時弗利於濟殆數百禩一旦偃虹於其上  
蜿蜒巖業然自洪之分寧筠之新昌東西過者如堂適閨相與怵且謠曰拯我  
顛隕兮辛氏之庀善作善成兮是父是子辛氏者邑人故幕官琚其子今職監  
衢也先是琚於乾隆辛未規易渡爲橋築椽逾年病且革囑衢曰善雖小無闕  
其心力雖謫不潰於成衢月節歲儲磨其役於庚寅越五載甲午長至始告葺  
事橋之洞五廣約三尋修三十四丈八尺有奇凡糜白金三萬餘兩一手足之  
烈蓋其難哉既里老來狀其事於縣遞上之大府以議叙請衢聞再三辭察其  
意非僞讓者無已請旌以圖則辭愈力曰微龍職名胥非先人志且衢幸無負  
墜言而已他何覲焉噫辛氏僅中人產耳隱情病涉世儻厥功程予所謂存心  
利物於人必有所濟不其然乎且其讓善不有益又加人一等爰記其歲月琢  
石以詔行人後之慕義者必將有感乎此而俾之勿壞云

重修龍河橋碑記

辛炳晟

縣西南烏溪竹山各水匯於城心學前而北有龍河二門並聯比城垣夾水而  
中分之以鎖兩岸實爲全流之出口其跨河爲石橋上通人馬而下過舟筏自  
正德中已然其改三洞爲一而益廣之至高凌城雉則萬慰問譚公經濟爲之  
也先是北關之譚爲縣甲族經濟之高祖名鉞實始獨創此橋而其子登龍又  
重修之暨其孫燦父子以遠經濟凡五世迭修之以迄於今縣人享其成者數  
百年中間重築崇文堰於其下湍瀾咆哮舟筏自堰而下上者篙楫之所抵觸  
竹木之所衝撞橋石往往爲損破近者去橋而下半里許更立石橋橋之上游



木橋又已易而石之於是人寢不以石橋為意墜石圯零不復修補漸次頽壞三橋管剝落波心過半而橋面之留而未蝕者僅如鳥道盤空一失足便碎黃昏童叟相戒勿前經過者各凜乎危懼有年於茲矣譚之後人思追先志而力未能邑諸君子蓋嘗謀所為整而修之以眾議之莫專屬而縣中諸務勞午交涉卒未有端緒也歲庚午同人乃慨然決計營之議甫倡其不謀而來首倡者已數家聞而助輸者亦踵至仍內中擇一專司者董理其事允樂助之大與支費之出一歲以上悉以經之誼日鳩工視兩岸水底橋脚頗實且固及橋管有未壞者並仍其舊而補修其剝落之過半者凡東西墩與上下階級橋之全面洎欄杆概易而新之計工灰石零用費七百餘金不半載役告蒞於是經過者坦七然如履平地復還舊觀相顧謂茲橋之立本譚姓祖孫所存留永澤創始誠難踵事者雖若較易為力然使非整修及時即橋且不久就盡後之從事者其何因焉是則諸君子紹述前人出力整修之美何容沒也爰請立石錄其姓氏以告成勞予故為述其始末云

重修迴瀾橋記

訓導邑舉人汪元英

事非決擇之難而堅持實難人非聯絡之難而協一實難夫惟有堅持之力而又濟以協一之心斯能不搖於浮議不休於艱難足以鼓舞眾志輸將樂效事以集而功乃成蓋嘗觀於田下郭氏之重修迴瀾橋而知理有固然者吾邑龍江之曲一水貫城由南浦匯於學前下經城壕而達蜀江兩岸居民所由往來無阻者皆藉橋為通行若南浦龍河二橋之為上下鎖鑰雙虹橋之中斷通衢固已熙攘輻輳視若坦途矣而自王家橋以西越筆架洲而前尤為要道所必經康熙間郭君鍾楨倡邑人創修石橋於此以洲中有筆架迴瀾之景因名曰迴瀾東西經行一時稱便焉後經百年西岸漸淤橋半沈沒存者又皆斷闕剝蝕過者不寒而慄每當春漲人皆望洋驚返當是時豈無有力者欲起而增葺之顧或搖於浮議而遲迴瞻顧或怵於艱難而糜費不貲卒無一慷慨而前

者獨郭氏諸賢慨然以斯役之必不可已而實義所不容辭也遂合一族而共承仔肩於是解囊爭輸伐石鳩工不以激而加勸不因謗而中沮踴躍趨事撤其舊而一新之不一稔而功以成向使諸賢不堅持其必欲爲之力復聯其合族協一之心幾何不搖於浮議不怵於艱難而能成功如是其亟乎今邑中諸大興作兼修並舉使諸勤事者皆毅然不搖於浮議不怵於艱難一如郭氏諸賢之堅持弗懈協一相濟又何事之不可集何功之不可成也哉若郭氏者是可風矣橋長九丈九尺廣五尺高丈許七墩兩岸面鋪平石如砥儼爲學前作案經始於嘉慶二十年八月初四日訖工於十一月中旬董其事者例得備書

### 重建雙虹橋記

知縣邑進士郭大經

倚學宮左畔有橋曰雙虹創於元季黃竹關舊矣有明洪永開圯復修至成化乙未縣尹陳聚重修之閱數水又圯邑之人以工之屢破也無有議而復之者行人病焉時宋先世一鳳丞備擊贊甃東西兩岸中立墩旁闢醜道二階級亭欄畢具功其偉哉厥後宋族九疇疇子良彥以時修治越清康熙間彥之孫復承先志續修之雍正五年橋面亭欄悉壞重鋪石新欄楯更覆以屋兩岸勒石尋作久遠計謀諸族得四十六人偕於是歲取貲貲益廣積至乾隆嘉慶間頻加修砌近復撤屋建臺亭其上高甍飛楹左右列廡十有一百貨雜陳鬻售梭織往來者幾忘鴈齒之拾級也夜則篝燈防步蹟其爲功於橋者美矣備矣夫橋之作也所以通行人作於始者難作於繼者難作於繼而復作於累世子孫者尤難以斯橋之扼市鬪鬪水衝其屢修屢圯亦云瘁矣故竹關後裔無能爲役浸假而聽於官官靡帑金蟻民財卒無由善其後藉非宋之先世起而建之後之子孫因而重之曷克自明闕今上下數百年不熄官不役民而橋之屹然亭之巍然與學宮環拱美且備若斯哉此以知宋先世以心濟人大有造於邑者而其子孫克承先志猶兢兢廣濟人之心相引於弗替也是其世濟之美皆

可傳也已或謂雙虹之名始於竹關之關或又謂宋公一鳳其字雙虹學宮泮池嘉靖間雙虹迭見僉又謂橋之瑞應屢皆傳聞異辭而宋族之有功於斯橋故較然不可泯者余故撫實書之以爲邑之世行其德者勸道光元年仲秋月

重修南浦橋記

邑令西安舉人龔士範

南浦橋距治南不一里橋本自竹山洞山北郭村鋪三處來源合流至此穿城北達滙大河是此橋爲一邑鎖鑰而由縣達郡道必經此則又往來衝要也橋建自元大德間以兵燹燬明洪武間邑人文泰卿重建正德間水圯邑人宋珊女良貞捐貲復建萬曆間水又圯邑明府辛公圖猷重修崇禎及清康熙初圖猷子若孫相繼修葺兩次至康熙五十八年水盡壞雍正初邑令程公元度率圖猷後裔並贖金合脩逾年告成尙虛闕楹邑人楊垂遠等募助之迄今又百餘年矣風霜剝蝕山水激衝日卽傾圯行人病焉余承乏茲土目擊感懷念除道成梁有司之責因謀諸紳耆議捐廉倡率爲興修計翕然稱願爭樂輸資迺

鳩工伐石並遷舉首事程督橋脚橋管仍其舊而補葺之橋面泊墩級闌檻撤其舊而重新之經始於丙申歲七月初竣江計共費錢五百八十  
四緡捐數不敏劉子名紱辛子敷韶復各於原捐外倍捐以成其事而宋氏珊與圖猷兩後裔亦俱輸欵焉今年三月邑明經郭公光笏等請記於余時當春水滋生余因公經行其間見夫沿隄草色碧映綠波而浦畔飛雲與往來人影交錯向之病涉者今則欣欣然如履周道因思浮屠氏入福川之說有識所不惑而以諸君子之好義樂輸與經理得宜其利人以垂久遠者善必妥皆不可沒也若余則藉諸君子之相與有成得免廢教之譏幸已何功之敢居哉是役也董其事者爲郭明經逢時韓茂才覲陳茂才濤宋茂才廷楠李太學祖錫郭職員明例得書其餘捐輸姓名並勒碑陰道光十七年春季春月

重修萬歲橋記

衛鷓鳴

萬歲橋踞屏風嶺下去城十五里白良謝陂之水經注其下余蒞任後嘗因公

往來其地見橋之將成而未竣者工役或三或五寒暑不輟進工人問之言興作已數年其事之舉自何人未詳也余引疾後首其事者以始末告言舊橋嘉慶二十二年圯矣途爲城北往來之衝呼渡爲艱行者苦之眾議仍舊修復張宗理儒成會榮鳴春郭錦瑩錦園近仁宋彩雲謙富祖等邀太學韓繼之子學貴往視韓乃揖眾而言曰仍舊非計也必改造方可經久眾以費浩爲難韓顧謂得四十人出銀二百兩者事可成於是韓與郭與張與謙各輸錢二百貫眾爲之動韓卽命三男斯來與同事者走告鄉邑辛易成捐錢四百貫宋橋會李以正胥奉川各捐二百貫宋子銓李伯繁各捐百二十貫其餘量力願輸自百千以逮數百文者無不相觀踴躍眾以爲好善樂施之多而成功易矣爰以二十四年四月肇工嗣因工過半而用不給幾有掣肘之虞韓又增輸一千二百貫郭增輸六百貫李以正增輸二百貫於道光三年橋將成又被水衝損重加修補迄告成之日共計糜工千餘金尙有工料價不敷者郭又增輸二百貫韓

增五百餘貫以竣其事今橋之完固倍於往昔而營作之者蓋十年於茲矣余謂善事之舉非慷慨無以爲之倡非敦厚無以要其成韓爲公事計垂久以二百金爲同事倡可謂慷慨矣因眾力不繼一再加捐韓至二千金郭至一千金可謂敦厚矣凡公事有如此好義之人主持其間焉有廢而不舉舉而不成哉勤其事者固有勞矣而輸財以濟公奮於始而不怠於終尤人之所難也故如所述捐貲始末次第記之以爲勸焉其橋之規制并眾捐之數則並勒碑陰以志其美道光六年九月朔日

竹渡石橋記

辛辰雲

距邑四十里竹渡其澤匯株潭梅源牟溪桃源谷源諸水其地爲自邑抵牟村小源以達瀏陽往來所必經固廣川也亦孔道也元大德間邑人徐信始建石橋明初圯於橫流里人造浮橋以濟後更爲渡遇盛漲輒有漂溺患者苦之有聞公儀者慨然思復其舊而力難獨任商於牟村辛公金壽議聯合改卜舊

其下十丈許爲墩三管五長四十尋廣二丈二尺經始乾隆癸未六月明年季冬落成費金凡萬有奇聞六之辛四之蓋歷今八十五年矣二公墓木已拱橋尚巋然如新則工料堅緻可知二公遺澤之悠久更可知也夫興梁徒枉本有司事耳自官失其職其情者聽民病涉而莫之省其健者或私利官帑而後以病民卒之苟且塞責不數年病涉如故其弊乃甚於偷情故凡興作之事在官轉不若在民不獨橋也顧人情莫不私財集腋且有愰色况人少力單竭中人千家之產必不能矣今聞辛二公獨能不惜萬金同心合志以爲行人利可不謂難矣乎登斯橋者其無忘所自而因思昔人不私其富之心則凡吾分所當爲而力所能爲者宜莫不觀感而興起風俗之厚且基於是二公之遺澤又豈獨利涉已成橋久無記會聞族輯家乘爰因舅氏釋松所屬而補爲之道光戊申季秋

長漕水口橋記

御史新昌進士彭玉田

萬載東鄉長漕余同宗藝圃家焉其地山崇嶺峻溪深湍激下流當四達之衝上接湖湘下通南瑞兩岸懸崖危削中多亂石如牛喘如馬嘯如獅吼水勢益急行者苦之先是鄉人袁姓曾架石梁藝圃隨其尊人朝紳過焉燧然曰此橋不久將圯吾老矣恨不能擴而大之爲久計歲戊辰橋果圯越七載藝圃乃鳩工庀材因岸石爲基銳者削凹者填甃石成墩南勢陡而隘利醜道北勢平而衰利架梁相陰陽而度機宜費金一千六百有奇橋成計長六丈六尺廣一丈五尺經始於乙亥冬竣工於丁丑夏由是車者徒者負且戴者幾不知是水之深且急而相忘於涉之艱且慨然於藝圃之善承遺志而不惜糜費以濟行人也徵記於予予不能以不文辭是爲記

萱慶橋記

邑侯陳文衡

城北三十里許菱湖村之萱慶橋邑紳張瀚兄弟所建也橋以萱慶名者張君值壽母之辰承大安人命以種善緣遲之十數年卒成其志以是命名不忘所

自也菱湖爲邑孔道上通楚南下達縣治中隔河流負者擔者驅車而來躍馬而至者踵相接舊有木橋然梁蠹易圯或遇大水則漂泊不能支行者病之張君世居此地其大翁雲鰲母顏氏素有改建石橋之志而限於力之不克君壯年卽出爲山左功曹嘉慶己未以父制回籍讀禮越二年大安人年屆七秩若兄弟延親族登堂祝壽大安人顧而語曰兒欲爲吾壽乎兒能酬爾父之志以遂吾願乎今雖力有未逮姑誌之以俟異日乎君兄弟跪而請母曰無他吾聞橋所以濟人彼架木而渡仍同履險昔汝父亟以爲言吾亦目擊而心慟也若能改木而石永利行人吾得與橋並壽焉足矣又何祝爲君唯唯謹誌勿忘既家資稍裕遂購石鳩工獨力起建計兩岸一墩選石之堅厚者爲之長四丈八尺高一丈二尺濶五尺始於甲申四月成於是年冬月共糜白金八百餘兩於是乎橋無傾圯漂流之患人無涉艱渡險之虞來往車騎如履平地昔有結茅度蟻奪高第者以今方之其造福豈有涯歟夫修理橋梁王政所重執事者猶

或忽焉况巾幗乎而張母以一念惻隱之心俾其嗣建百世無窮之利以成其志以衍世澤並以助王政之隆如母者可謂能賢其嗣亦可謂善於壽母矣予忝爲是邑宰旣嘉其創造之善復詳其創建之由亟表彰之爲樂善好義者勸

富山石橋記

邑舉人賴炳文

富山距邑東北八十里爲萬新甯往來孔道中界溪水滌洄經數十里眾流所匯幾成巨浸舊架木梁十餘度屢被洪水衝激板棧蕩然行旅病涉輒阻臨河而返之嘆士君時在利濟情殷旣捐修萬昌接濟富源三石橋獨於此橋志焉不逮其子光緒光命承厥志爰於道光己酉春仲毅然興役鳩工鱗石幾費經營雖以食力者眾兩週期遂觀厥成五墩四管兩旁翼以石欄長十八丈二尺濶三丈高二丈三尺計糜白金一萬餘兩光緒新橋成之速而且堅開行道者之利便也遂推其好義之心復修潭前舊石橋及橋前後路三十里悉覓以石中建時逸亭爲過客停驂憩息之所又共費二千餘金而橋道蕩平鮮有踰

斯地者夫古者除道成梁歲煩民力王氏父子願能以謹節餘貲而獨肩其任  
毫無吝色亦終無倦容真所謂樂善者哉吾知其爲子孫種福不淺矣卽其  
子孫之食報亦可預爲決之矣謹備誌之以規爲善者之後之必昌云

西江橋記

辛紹業

距縣北五十里曰謝山泉源滴洑錦江之所濫觴也由謝山東南行十里許至  
菱蕪兩岸皆峻嶺一水奔注其中勢極湍急凡適瀏陽往甯州與以事入治城  
者必經焉元邑人放玉溪之義友福貞曾卽其地建西江橋數百年間未病涉  
也乾隆庚子霖潦衝溢橋圯無遺址彭君南垣捐私錢若干登墩架木屢朽屢  
易嘉慶壬戌復伐石撤舊而新之醴以甕垣翼以欄楯高二丈長四丈有九濶  
丈有三錢之以緝計者費一十有奇徵記於予予曰錢者泉也流而不滯者也  
世之守錢者如壅泉然不肯稍出其餘以波及人其潰而出也亦一決不可復  
壅豈非惑哉今彭君不愛其錢汲汲於濟人飛鵲垂虹於不測之淵出其錢以  
與泉爭勝可謂得流而不滯之意者矣乃其汲汲之心猶且推而放之濟困厄  
若濟湖焉是有本之泉之以時出也予何從測其涯涘哉橋成姑泚筆而記之  
是爲記

重修高村南山橋記

邑令李恩長

高村在歐桂東鄉距治北七十里萬山中忽開平陽人煙稠密市井絡繹不斷  
宋元豐初卽守廖奏設巡檢司解後裁其村南山邑人潘君貴麟居此枕山面  
河源自西南等溪交流數十里至是諸水滙合下注羅城岸坦瀾橫津瀾漫由  
此抵縣郡達湖湘往來所必經實大川巨道也舊有石橋因地以南山名焉乾  
隆間貴麟借弟榮麟華麟富麟佩麟承其父瑞生先生遺志所建橋長二十四  
丈高二丈六尺廣一丈五尺四虹出水間三墩各濶一丈二尺上護石欄夾翼  
高三尺兩岸階級井然通輻白金萬有四千餘兩一家好義之烈蓋其難哉旣  
載也乘行旅稱便年久爲洪水澎湃在漸圯其後裔翁然捐貲重葺之南北岸

與中塚完而因費逾千金工成屬余爲之記余聞莫爲之前雖美弗彰莫爲之  
後雖盛弗傳貴麟昆季心存利濟創造與衆迄今八十餘年使熙攘者無病涉  
之虞其志尙矣顧不有善成熟知善作欲期善始尤賴善終今生等不惜費不  
斲力鳩工伐石以紹承往跡使宗功祖德歷久彌彰是能以前人之志爲志利  
濟之懷爲懷洵可謂一鄉善士矣苟擴斯充念見義必爲以仁民爲己任以積  
善爲貽謀他日功修正未可量是一橋特始基耳此爲民上者所厚望生等其  
勉副余作記之初心也可

胥岩寶亭創建山品院石橋銘記

邑令甘泉進士江璧

蓋聞風詩苦役江湖多失路之人月令編功政府著成梁之典是以玉欄紀漢  
金柱標秦朱雀鐫名彩虹繪狀在昔李冰導蜀七星應斗宿以聯輝諸葛通吳  
萬里指濤江而特勉然皆百家製積贊成好事於輿徒未有獨力創營迭著奇  
功於橋梓萬載縣治北六十里有地名上高村山品院者環岫攢青怒濤噴白

兩源交匯方洞砥彭蠡之奔馳一綫通通貫衡岳匡廬之扼要伊惟孔道不有  
津梁涂帆攸經輪蹄奚便先是里人歛貲結會蜜蜂以兼採爲功架木成橋漂  
蟻以緣行得濟斯時也亦復霜華印白認人跡之參差酒幔飄青望旗亭之迴  
合特是晴暄帶日鷓鴣豁齒於春初亦當暴漲傾溪虹輒藏形於秋末洪濤浩  
淼豈海石之能填寒月蒼涼匪河冰之可合乘輿濟物皆是外篇投鞭斷流徒  
成虛語倚閭滯望傷哉遊子之心訂值尋修允矣塘丁之困奏公無渡河之曲  
飄沒傷生歌余亦乘舟之詩喧闐爭渡星看七夕鵲禿何年鼓吼三更鼉支無  
地則有胥岩寶亭者結陶公之宅每傍斜川貫戴氏之山原依荒渡嗟茲重役  
頻歲傾囊哀我征夫望洋返駕將欲慰迎過客爲一勞永逸之圖則必延訪安  
民尚百廢具修之略爰乃豪情駕浪義氣迴波權度玉資揆程經用移南山之  
石底柱齊撐截東海之波橫流特跨使稱河伯應鳴沙咽石而回神號村留輒  
鼓浪乘風而至幸祗金之可布方跨歸蟻之觀驚草木之忽開放抱龍蛇之厄



臨終誡子比晉王三矢之遺事死如生結隨會九京之願有四子焉伯曰獻廷仲曰贊周表曰獻書季曰獻瑞後先濟美兄弟稱難感春露之懷愴悼秋濤之湍駛鴻飛惜其况瘁鳩役惜其稽遲誓續前勳勒成坦路五丁鑿險通棧道於崎嶇六甲趨功架飛梁以螭輻蓋自厥先人經度數載功成過半至是謀踵成之更以同治元年壬戌仲秋既望卜吉興工越二年甲子季冬先望之一日梁成其明年乙丑夏季修砌事竣橋長十一丈六尺有奇高一丈六尺有奇闊六尺有奇費四千二百數十貫有奇兩岸三墩四管中肆借宇石亭兩頭石堦五步厥惟不泯於先人爰索序以紀其事是役也捨錢萬貫不須眾力經營底績八年豈假神工驅使體洪勢壯基跂工堅石見流清沙平岸澗毀家紆難居者無箕歛頭會之虞踵事增華行者有轂擊肩摩之樂樊京兆穿渠利眾比厥鴻勳楊孟文鑿石濟人方斯懿德自是綠楊影裏時來飲馬之人絳雪風中慣見騎驢之客况復在題詞客定邀司馬之重來里產名元無俟張僧之贊頌乃爲

銘曰

湯湯河流傾我橋梁哀哀征夫困於周行里有義人胥君增器大功獨任感懷抗志厥功未成溢然長逝誰其踵之於惟哲嗣捨貲萬貫底績八年父義子孝世澤綿綿廣載輪蹄利涉大川計圖久遠允矣仁賢行者熙熙謳歌感惠于千百年厥功不敝

重修洪田福壽橋記

知縣邑副貢辛啟泰

邑西四十五里柴田橋修而圯圯而修郡志詳之矣乾隆乙酉洪水復圯或曰此橋受九峯及嶺東山谷諸水而扼其衝非甃高醜洵無以殺水勢且水淺沙深非基地之堅厥岸匪固父老曰噫艱已往余見藍田汝岐辛公獨役於此工之成不知幾費矣今欲易爲高堅非數千金曷濟有心者無力者或視爲緩圖雖目睹行旅之苦漠然無動於中惡在其能然也架木爲橋時遭沖壞往來病涉者久之嘉慶甲子春邑人辛衛瞻龍雲從與宜春劉經成懶焉謀諸余

堂伯汝岐子維遷及近村周天沛易奠宇相與疏薄勸輸走城鄉市鎮解囊者  
欣若應響因伐石花材相地之堅售於其主壘甃而岸之作醴洞二澗一丈有  
奇修十丈高一丈八尺起工於乙丑夏告竣於丙寅冬費五千餘金鄉人曰此  
橋之建不可無記遂囑余余惟士君子出處有本出而勤恤民隱盡職殫所當  
爲處則引導鄉人補王政所未逮皆仁人利濟之心不以顯晦殊也余觀茲橋  
昔欲高大未能者今則穹隆足殺水勢矣昔欲遷地爲良者今則有某勿壞矣  
且構以碑亭翼以店舍上往湖湘下通豫章俱無病涉患而憇息有所宿次有  
館可不謂成且備歟以視昔之難易固何如耶數君子者可以爲世勸矣名曰  
洪田福壽橋仍舊也

萬福橋記

邑舉人彭夢彰

語云莫爲之前雖美勿彰莫爲之後雖盛勿傳今觀於楊受益所建之萬福橋  
其美與盛吾聞其語吾見其人矣萬邑之下六區叢山雜沓溪水潔迴岐陽開  
拓於叢山中溪水駛且陡自岐陽水口而下百步岸涯高村水益大上爲通衢  
上通兩湖下達三江一溪橫隔人病涉焉受益之父馨宗曾於其地建一橋顏  
曰萬福又捐墩下畷田租三十餘担擇鄉之能者董之爲歷久修葺計樂善之  
懷利濟之心周且摯矣董事者苦佃之歉租而強踞也馨宗爲鳴於官仍負囑  
董事者乃歸其田於馨宗除納稅外歲收租不敷修葺以橋之屢修而屢圯也  
馨歿受益繼之亦收田所出租爲橋用而溪水駛且陡熟計曰橋因於圯不若  
逸於創費糜於虛不若葺於實乃擇百步岸之上流距橋二里許溪廓而流緩  
創建一橋仍名曰萬福不肯本也經始於同治癸亥告竣於己巳墩五而管四  
長十六丈有奇廣八尺高二丈六尺六寸費白金一萬有奇經營五六載馨宗  
爲於前而受益述事繼志使馨宗功德益彰雖席父所捐田租田磽而佃或歲  
入不及十餘金視受益之揮萬金則亦涓滴成滄海也謂海專賴涓滴乎謂涓  
滴不歸海乎橋將竣受益無疾而終時己巳冬月也受益之子雲吉於哀毀中

卽不忍橋之驟於辦成也喪事畢皇然有事於橋壞其回互其欄缺者補脆者  
栗橋費萬金雲吉手所經者不下二千有奇嗚呼美矣感矣馨宗傳而受益七  
以俾矣受益性誠篤儉而有禮勤而不匱與彰世好重以嫻嫻於萬福一橋世  
濟其美觀斯橋者山高水長有不羨分益之遇而思受益之德也乎百世後如  
見其人矣

盧昆鑾

張山古渡記

康樂水發源高村沿羅城墩而下至蕪溪合藏溪水而流益大津渡甚多而張  
山之名最古載在邑志詳於家乘以其地居墩之東兩岸居民排作山入往來  
過從必由此問渡而後得達故重之也自辛卯歲大水爲災將渡舟冲損無資  
修復往來者咸病涉焉歷十餘年亦無有過而問者至甲辰冬始議復興凡族  
中之分居兩岸者無不踴躍從事有倡首者有續補者迄丙午春共計先後七  
十四人人各出錢一千文爲張家山古渡會擇立管首經理生息共議資本尙

微不卽動用見在船隻另捐樂助支銷俟日後會資寬裕用其息以修整改造  
庶不失乎邑志家乘之舊焉夫歲十一月徒枉成十二月興梁成其不卽造舟  
者以溱洧之水淺且狹也若如渭水之深闊則造舟已見於雅矣余居張家山  
四世矣深喜此舉之有益地方故記之以告後人 此渡於同治元年經生員  
盧邦榮應炳堃監生克貞童生棠實等倡捐置買簡家墩早進田貳百拾五把  
額租叁拾肆擔爲永遠修葺之資

湖仙渡記

邑舉人盧瑤林

湖仙之有渡由來久矣曷爲今始爲之記蓋設渡濟人初非示德應時逾久終  
恐弊生余嘗東浮渤海北過黑洋西逾神河南遊江漢見夫所在之渡或爲一  
家獨造或合眾姓捐建波濤萬頃一葦徑杭其初非不美也乃會幾何時做難  
改造卽或改造亦聽舟子索金而莫之禁豈不欲濟人哉其計畫夫渡者有未  
周也惟觀上盧洲湖仙渡之下流其水蕩漾濼濼刺六十弓有奇深難見底

有渡焉無冬無夏任人往來絕不問金余初不解其何故既而詢諸父老有知其事者爲余告曰此爾祖同志二十人乾隆初年所創也先是此間有渡過亦索金適朽未及更有褻裳涉者臨深減頂二十人憫之乃釀金而造以舟名之湖仙渡又恐渡者囊空照以應舟子之求而莫獲渡也更爲多置田畝以供費歸旅之人安然利涉蓋已百有餘年於茲矣余乃因之有感焉天下豪富之家其倍蓰什伯於二十人者不可勝道然皆特籌權算取盡鎊銖至於濟人之事則多毫不肯爲而此二十人者家匪素封獨能於萬人來往之渡計畫如此其周其平居無損人利己之心亦概可觀已第終置不紀日久就湮彼爲之後者保無利其美餘妄生希冀致使多年善舉卒與予向所見者同歸一轍乎予故不嫌閱時之久謹據不律而爲之記後之覽者倘因是而承率由甚或推廣德心於靡既足則先人之深幸而尤予所厚望也

義豐會記

邑訓導盧漢舉人盧 謨

周禮遺人掌鄉里之委積以恤艱阨掌縣都之委積以待凶荒因其地之所蓄以待其人之所乏誠萬古救荒之權輿也周禮之法壞一變爲李悝之平糶再變爲桑宏羊之平準三變爲耿壽昌之常平平準與民無預惟平糶常平二法豐收歉散緩急不爲無濟其弊也或至肥吏而瘠民又不若朱子社倉爲盡善也社倉取常平粟始薄息繼蠲息擇鄉之有行義者爲掌隨歉隨貸既杜吏胥紛擾又免奏報遲留豈不甚便但粟本既出公家鈎校必由官府董事者因避事貪吏漸得以持權出納有侵虧買補有抑勒而社倉又不可行矣推原其故在不屬民而屬官失乎立法之本意也夫以官濟民不若以民濟民也邑共濟邑不若鄉自濟鄉也今欲學周官之散利必先效衛文之勸分富者稍出其有餘貧者可弭其不足穀本不資於官自申文註冊外一切聽之民免則減價平糶豐則和價入糶輟轉而倉不虧且共處閭黨爲惠易周夫固有社倉之利而無其害也然則義倉爲可久已萬載人戶殷庶爲區者六負郭而居數千家地

高灘激水旱時有救荒之法不可不豫道光十五年大憲檄州縣勸捐義倉奉  
功令多者給職銜有差次則獎以匾額邑人士應命恐後各區咸有捐穀爲倉  
十有一所近城一二區紳士強加踴躍上戶捐至千石次百石二三百石不等  
或折以錢匪歲之間通計不下萬餘石封君宋謨策子孫首捐至三分之一尤  
爲好義可嘉備邀獎激如令又愚固積之無所也於城內文昌宮側購隙地數  
十弓卽以準穀錢建倉九數十有八規制宏敞所需器物惟備視各區十一所  
又加隆焉名曰義豐豐言穀義言舉也經理之法糶糴視豐凶出入謹參互倉  
有守籍有掌場漏有葺復以購屋所餘生息而留爲善後董其成者爲劉君瑞  
生與余同年時方居閒無世道之責而情殷任恤既出所有爲倡復竭力經營  
之務使水毀火旱之民悉含哺而後已後之人常持此念以時復加附益酌平  
糶常平社倉諸善法而去其弊以上合周禮意雖長無荒年可也劉君囑爲記  
因嘉其爲義而志之

安泰義倉記

府學教授都昌進士吳胡鳳

嘗考朱子諸社會記各因民風土俗使知孝友睦婣任卹之理此聖賢寓教於  
政因利利民之盛心也然意美而法未盡行非其人官查吏索不勝其擾反以  
累民故積貯備荒莫若聽民自爲本社會之意而不以官與其間斯民樂從矣  
萬邑山多田少民食多仰給鄰縣一遇歉歲卽甚難支自道光辛卯疊遭水旱  
邑紳或請官穀或運商米平糶民困稍蘇然非久長計也戊戌各憲勸建義倉  
監生辛基琇聞錫榮首出貲應命并具輪册邀邑紳湯譽光等勸前遂有曹世  
植捐錢千二百緡厥後輸穀者或數百石輸錢者或一二千緡事以大集立倉  
於城內九仙宮名曰安泰此非本社會之意聽民自爲而民樂從者乎而余尤  
喜諸君子能敦任卹之誼興仁讓之風以濟其鄉里以無負各大憲因利利民  
至意自茲以往雖有凶旱水溢民無菜色相生相養歌詠太平何其盛也其始  
終協力務俾可以持久或各舉所知或共推物望以老成爲幹廉以公正集綜

核卜不忤官長下不困貧窮永永年代積貯無虧其造福不更大哉夫倉之在官不如其在民也然以捐輸之多寡定獎勵之等差每年出納蓋藏又報官鈎考是在民一知其在官也則謂今之義倉仍卽朱子之社倉亦無不可所有勸捐經理捐輸名姓置買田租若干與議定條規具於別錄茲不贅

恆豐倉記

韓 銳

吾邑公事漸次舉行惟荒年運米平糶緩不及事自非綢繆未雨詎免邑有流亡積穀備荒尤不容已道光乙未制軍頒示義倉條規令民隨地置倉各保其鄉以免牽制官吏不與以防侵尅法誠善也嗣奉各憲勸諭人情踴躍一時城鄉市鎮建倉凡十二所雖所貯多寡不同而量地勢之遠近計人煙之密疎要皆值偏災而可活本處之饑民四區恆豐倉十五都三畝士民所捐建也倉在白楊市歲丁未余偕陳君綿韻過焉見其地高爽巨殿四壯穀頗充堂宇房廊工堅料實辨美久之陳君曰是倉之起吾弟勲奉母命捐穀爲倡凡七百廿石

吾兒龍光復邀同志幸炳楷張作培等於本局勸捐計得錢準穀貳千八百緡有奇建倉費若干減糶折若干存餘若干具有籍事欲垂諸久遠先生其記之矣惟事久則弊生常平社倉之利弊前人言之詳矣義倉始於長孫平糶則散之豐則斂之然立法行貸七易則償難是亦不能無弊也茲惟歲凶則平價以出歲豐則別糶以入在民無取息之累在倉無虧本之虞以本昔之穀濟本昔之急則事易舉而亦可繼吾知一處有倉則一處無憂處七有倉則處七無憂豈非人事既至天不能災者歟所望經理得人時存利民之心永杜侵挪之弊而又早爲之計當屢豐告慶或推陳入新或糶三留七變而通之以盡利則積貯日盈自不至有虛名而無實惠吾爲恆豐倉言之而不獨爲恆豐倉言之也

咸豐倉記

邑舉人劉文毅

距城北二十里爲白良四山圍黛一水帶橫遠望紅牆白板掩映於參差綠樹之中而巋然中峙者則咸豐倉焉倉本袁氏故居上下廳事二兩旁房舍十餘

以其地居中也因便承購修之整之聖之塗之覺亭軒連峻疏櫺序豁煥然改  
觀論者謂倉激無須此蓋將本社倉法而變通之積累贏餘爲教養兼行地也  
夫五區之鄉惟白良地廣而稱饒然第培壤中彼善於此者耳非有如坻如京  
可稱足穀翁者也每逢歉歲亦常告匱辛卯壬辰間至有恃觀音土作餐或飯  
芭蕉棕欄竹骨者鄉巨族憂之咸鳩穀祠倉爲備荒計於是楊子曉湖袁子愷  
孚作而言曰族無虞一鄉能無虞乎巨宗鼓腹小戶啼饑其忍之耶盍集眾力  
爲香山裘用咨鄉眾若敖子式鈞袁子樹蕃袁若道建澤樹楠凌雲等踴躍勸  
輸不旬日得穀若干石會韓明府奉檄建倉知白良業有成績請首其事乃商  
買今屋鳩工庀材經始庚子仲秋越辛丑三月落成費泉布約千金顏曰咸豐  
示惠普也余時以事過曉湖便道往觀曉湖等因以証請余惟萬邑諸倉惟城  
中二所貯穀最多其次莫如白良現存穀若干石買田數百把以較儲之地又  
能厚積貯以備糶賑向之歉歲告匱者庶幾可以無價乎况非僅無匱已也數  
十年後以其贏餘拓倉基爲講業所且將廣文公社倉法而人文蔚起焉然則  
曉湖愷孚之爲鄉里計者固深且遠而同事諸公終始經營之力又豈可沒哉  
是爲記

恒足義倉記

邑廩生聞宗弼

縣北十七都一畝與十又都六畝相距二里許村落毗連可呼而應也聚族於  
中者豐田爲喻氏東溪爲彭氏下碓之喻禪源之曹高田之李阮裡之喻寄居  
者復有陳簡汪于四姓其人多樸實而重鄉誼其俗務節齋而謹蓋藏皆土著  
也道光乙巳因太史奏立義倉吾邑應者疊起於是職員喻鈞藻增生彭鉞監  
生喻含英庠生汪廷藩王樹槐儒童曹金泮邀兩高土庶踴躍捐輸得錢千一  
百緡有奇穀五百七十餘石相地於圳上文聯書院右構屋五楹列兩廡廊各  
二倉又置田歲租咸納其中理貯穀六百餘石名之曰恒足事既集董事諸公  
請余記之管子曰倉廩實而知禮節故正德興厚生道必相輔而行曩余授徒

文聯里中來學者輒爲予道前輩增培之盛引掖後進之殷今諸君子復推廣其意而建舍於其側庶幾教養並舉矣乎夫學每患其自足食則不可以不足也台兩尚之人仰給於六百餘石之穀其爲不足也明矣雖然恆久也又常也學者必日積月累自強不息而後可成其高大惟穀亦然朱子治南康請穀六百石不十年而五倍其息恆之效也誠本吾學積累之功通之以爲積穀之法推陳山新生生不息且復持之以久貞之以常不以不足者自安而因以漸幾於足吾知學以日積而日進者穀亦日積而日多行見兩尚之中家給人足而聰明卓犖之士皆得所養以益力於學以儲爲有用之才厚生恆於斯正德恆於斯恆足之倉將與文聯之院並峙於不傲惠澤無已時矣豈第備荒云爾哉

文明塔記

魯 鴻

離爲南方之卦火性炎上而必上之以山乃能光遠有耀故聖人觀於晉而得化成天下之道焉萬載學宮位南向前有筆架山江水繞之而文筆之峯尙闕傳故塔在城南烏溪址廢無可考乾隆二十一年邑士改建學宮糜萬金易生瓊依形家言謂必建塔乃稱遂首捐七白金其友人辛衢等共捐二百餘金選地於南城外而累塔焉塔七級高九丈餘徑濶二丈三尺以漸而合中虛明可瞰既成請余定其名余曰隆起於地上者皆山也山之銳如立錐者於五行爲火位又位南名之無以易文明萬邑文事頗盛於前代今稍稍不競其所以曠然而大振其卑靡之習者必有道矣譬之塔焉厚其基址無以九仞虧一篑則高大而光明士之蘊諸心見諸事而可以爲天下國家用者皆文也有敦良之體有光輝之用登諸明堂喬七皇七諸生其亦觀茲塔而思所以責諸身世者乎若徒謂爲風氣所關文明有塔而邑之雋春秋榜者駢肩接踵則非予之所敢知已易生曰然遂書以爲記

重修文明塔記

邑廩易泰菴

邑有塔由來舊矣相傳基址在烏溪門外年久傾圮跡無可考乾隆二十一年



邑人士改建學宮棟宇恢宏輪奐一新左隣奎閣以生輝前對鵝峯而挹秀而  
文筆之峯獨缺形勢家謂學宮位南向其卦爲離離爲火火性炎上宜建塔以  
鎮之于族祖瓊公深以爲然遂慷慨捐輸大興土木越二年而告竣學博新城  
魯厚翁先生曾記之誠盛舉也迨時移勢易風霜侵蝕碑石解裂草木叢生予  
族祖之遺澤不幾漸就湮沒乎道光五年其曾孫斌目擊心傷謂塔爲一邑風  
氣所關祖既創之於前孫能不繼之於後於是商諸同堂兄弟將瓊公所留教  
養之貲鳩工庀材重加修葺補造堅實粉飾如新糜金肆百有奇斯役也始於  
乙酉仲夏成於是年孟冬齋戒沐浴初終如一非徒以祈神天之默佑實所以  
曲體先人遺意也塔七級高九丈餘虛明可瞰四圍玲瓏巍然煥然誠爲一邑  
之巨觀士君子果克自振拔不以九仞而或虧不以半途而輒廢將見人才輩  
出科第競爽亦如塔之層累而日上焉是則重修斯塔者之所厚望也夫因撥  
筆而爲之記

來秀塔記

知縣邑舉人袁廷鼈

白良在本邑爲北鄉山川輝媚田疇紛錯先君子曾記其勝概蓋造物秀靈  
之氣之所磅礴而蓄積有由來焉顧山自謝山北折而南水自黃田江順流而  
東至毓秀橋下象鼻山則吾鄉水口也形勢家謂宜山上建塔以鈐束之俾秀  
靈之氣益完固而人材之異必有大金闈登紫閣鵲起鳴國家之盛者且趾相  
錯也先是乾隆戊辰春先君告養歸與鄉耆獻敖公宜也有義李君榮及世勳  
暨予伯兄家珍廷唯合謀之而卒志焉未之逮蓋時爲之也距今六十年乃克  
舉其事塔成來請名於予予因之有感矣予惟先君領壬子鄉薦丁巳試禮部  
濱得僥倖以明通副諸進士後而敖黃諸君經術湛深稱名孝廉皆落第不  
獲展翹抱子老矣又功令作縣令者不得復上春官然則所謂入金闈登紫閣  
不重有望於後來之秀歟因名之曰來秀塔顧予有不能已於言者冀後來之  
秀益厲其志勤其業象塔之層累日上則塔之靈也亦修塔諸君之願也若謂

有塔不患金闔紫閣之不我屬也而德不加立名不加修學問文章不加精進則塔不任咎也而亦修塔諸君所不願也則凡爲吾鄉後來之秀宜何如孳孳矻矻以應斯塔之靈而副諸君修塔之意也夫是役也倡其義者某也從而和之又從而始終其事者某也塔凡七級經始於嘉慶十四年己巳越歲庚午落成計糜金錢如干合有記其捐貲以勸盛舉者例得備書嘉慶十九年正月皆有堂記

辛辰雲

孟子云惻隱之心人皆有之夫事之可惻隱者莫甚於死尤莫甚於死而暴露其尸是以掩骼垂月令相葬著周官此先王所爲以不忍人之心行不忍人之政也漢時如曹褒陳寵在官葬積年露柩宋置漏澤園並得月令遺意而民間相葬不載令甲紀事者亦罕及焉豈人心不古若歟抑以心所同然不足揚歟何以厚民風而勸善行也邑四郊故有官地爲叢葬所諸先輩又創因心堂以施棺蓋兼周官月令之法而有之於貧民甚便然勢不能及遠自非鄉置一局

安能使合邑窮黎送死無憾乎白水歐陽子豹念之用謀諸羣季梅鳳文炳諸戶體先人樂善之心因推眾人不忍之心而倡捐其鄉其初賑贖本族施棺尙少既而各村善士甘涼湯調和等聞風起輸資四集於是購田產置義山立堂爲會計所而頽之曰皆有列捐戶名牌於中事起道光己丑至甲辰而大集一切章程具詳冊籍蓋自是遠鄉傾棺或至四十里而近之貧無以葬者皆得入土爲安一區之中庶幾無遺憾矣夫惻隱之心不患不動患其動而旋置之坐使仁心見端可以擴克無窮者皆虛發而無成功其負此心實甚今在堂諸君必能不負此心矣乎一族倡之而量力由近始眾家和之而合力以廣推人人皆有之心遂爲人人皆有之事此無他務實其所動者而已矣由斯道也凡善念所萌一一求有以實之力足任以一身力不足合之羣族人同此心倡無不應世尙有難事哉吾願各區則而效之尤願諸君擴是心而克之與仁歸厚比戶可封此堂實基之矣子豹名文蔚明經與余善

存心堂記

辛辰雲

甚矣吾邑義舉之多也而莫勤於卹死者在城如因心堂在鄉如見性皆有各局並以施棺捐地爲務義塚所在多有故一邑中雖極窮無告從無露骸淨厝者何其厚也比修志將竣劉君湘夫辛君雁發以新買義山告詢之則又有所謂存心堂者事起道光壬午二君偕明經汪起鵬郭海門茂才易朝宣等二十四人人貲二千其初本爲培墓設憫無主之墳歲久崩陷或爲狐兔所窟也屆清明遣人四出封橫之中元夕則並官山塚設祀焉武庠劉君龍科實尸其事居積致饒手買田至五百餘把至是辛易二君接理爰購義山貲充將以施棺與因心諸堂爭盛矣昔曹爽舉射營停柩葬而祀之韓魏公市并州田給民安葬並見稱史籍彼皆取辦官錢此乃捐自私囊爲尤難也孟子曰君予以仁存心諸君存心若此可不謂仁哉抑余更有進焉予皮稱予產曰夫子禮於死者況生者乎是固然已然自古聖賢言仁必首親親而仁民之術莫大於好生故曰孝弟爲仁之本文王發政施仁必先養老卹孤馴至樂樂而利利而司徒之教比閭族黨州鄉葬備居一親疏生死之間輕重判焉今世或不知事親視骨肉飢寒不卹甚且干戈操同室傾軋徧交游恬不爲怪及其路見露骸未嘗不惻然念之將無乍見者易感相習者不覺手向不忍於死而忍於生厚於疏而薄於親也在堂諸君萬無慮此余恐聞風則效者不得其存心之本以爲仁專在是此外可恣吾志焉則仁之真晦諸君行仁之實亦不彰將何以教民歸厚乎夫不忍死者之暴露與無祀此本惻隱之自然感發非矯也吾願效法諸君者因是心而反求其本死者可念生者愈不容偷死而疏者可矜生而親者更不容恕則方寸肫匕生意彌滿孝女睦嫗任卹相習成風厚者愈厚德者莫不歸厚大和元氣常在吾康樂卽予皮之言爲不虛矣以此論仁庶有契於諸君所存而卽因心堂以來諸君之所存乎夫仁者存心固欲斯人同歸於仁必不樂獨居於仁也余故揭其所欲言者以爲合邑告

郭大經

見性堂記

春秋繁露云性比不善比米殆謂性之有苗如禾之有種要非遂乎生機究無以全其美善則養性養禾之說亦唯乘生機自動而毋拂焉焉而已論性之始莫先於仁詩曰凡民有喪匍匐救之又曰行有死人尚或瑾之其哀矜惻怛之意若勃發而不自禁豈非有觸於中卽性之仁所見端乎昔先王本人性之善漸之爲教化大司徒令四閭爲族使之相葬而葬大夫令族葬皆得私地域一時邱墓之間任恤行焉豈其風會獨古哉蓋善氣之蒸不泯乎古今宋置漏澤園率由此歟我邑葬域昔良有司區四郊封之邇來因心堂施構材俾得就近郊瘞埋意良厚已牟村爲商賈閭閻地客死無坏土多浮屠其貧不克葬者又乏營斂具或不免暴露慘偶觸於目卽感於心斯亦仁人君子所蒿焉傷之者乎今李君世華柳君承培邀幸君樹瀛宋君身修與柳平垣韓祥瞻郭甘泉趙叙堂等廉金若干購近市荒址爲義山徐權其贏息將次第施構以爲常商及余余亦爭節金助非敢市澤也人非其不肯聞一善言見一善行未有不油然而動瞿然起者余亦猶是心而已茲構數椽爲會計地額曰見性誠以禾無地不生性無人不具惟不自拂乎生機然後各全其美善者得以共全其美善尙慮區區難成乎哉又奚第區區能成乎哉

有備堂記

彭夢彰

古稱有備無患非無患也惟能善爲之備雖患不能爲患也若有備堂可謂善備者矣財神廟者吾邑商人各贖金而成者也門首右側有空地一區方廣容數百人因而量之鄉民之買賣米穀豆麥者咸聚集於此歲收租息可得錢若干緡以爲將來建豎廟宇之用嗣因髮逆竄擾地方公事時形支絀助軍餉辦團練俱取給於此焉近數年來齎匪土匪不時竊發尤不可以無備於是紳耆會議僉謂廟宇之修姑從緩圖卽以此項留爲有餘之用遠望府呈縣而茲事以定夫備之道難言矣或遲之經年或需之累月尙有不能集事者而是舉也

無捐輸之費無經畫之勞因已成之事一轉移其局而有兵則備兵可也無兵則備荒可也無兵無荒則留其有餘而凡公項之不足者取以備用皆可也倘異日者屢千屢萬而斯廟之建適逢其會則今日之所取即可爲異日之所與一舉而衆善備而又何患之足云乎哉爰書其蹟末誌之簡端首其事者鮑鍾瑞等

過大圍壺仙二山記

李榮陞

高村南至縣七十里謝山峙於上游北枝新派大圍山爲大南麓所放壺仙嶺爲極大圍連絡小嶺荒山之交梯田雲梯直而相並行李往來下出腰肋前後其中隆土成峯三巨石爲之冠焉戊寅八月予自岐源來登秋霽天高極望數百景與意并益紆路以窮其勝山之陽谷泉十數其偏西者合謝山諸流以南至於白良爲錦溪可堰以行解溪之上下聚落數十百家在元時黃氏敖氏衣冠甚偉與草廬道園遊者數輩圭齋歐陽氏橋記云水源於錦山今以地求之

卽謝山也然未有舉其名者連山北盡引趾坦然遊意有餘明日辛爲霖龍文采來會遂取徑於壺仙其巔亦有石孤撐可怪昔之人常規爲宮以祀之文或爲狐仙綴文之士留咏焉壺與狐字易混不知何時宮廢碑毀而山名爲土人所訛莫有正之者噫萬載爲江西僻縣山川人物罕見稱於前代然吳虞歐陽之文章翰墨所以資當日之閭巷而傳於本集者亦多矣僅今數百載記刻無一存土人尙不識諸公爲何如人況於附在交遊如黃敖諸子安能傳其恍惚哉至於謝山方山二氏之誕幻傳記固已不消餘波爲大巫狐仙其說尤鄙易爲擯斥然其家口耳相承卽爲故實至今勿替而益張孔子曰文獻不足徵也十室之邑必有人焉今流俗之所矜重者乃如此可歎哉

鄧公嶺經行記

李榮陞

太溪導源鄧公嶺自高村西上可五十里祖谷層峯鳥道一髮其嶺西則瀏陽北則寧州跬步之間流分數郡攷之圖記卽首禕之前茅也峯有金架銅陵松

光珠斗之勝槲寒連結百十里僑民資竹紙以生歲賦至息十之一然習尚猶詐不時收則不可得償山既深不可悉繩以理道壬秋之季朔甲子予從四兄入其峒戒之以期而坐督之已而兄以病歸地都無可與遊者吟唔稍倦啟戶卽登山入秋益深如繪之花實隨步升降蟲鳥各專其樹隔峯酬響略不思入山空夜闌作戶嘔啞四起聞叩所經行多泛瓊海涉臺灣沂巫峽登蛾眉者揚摧風景鬪然可聽吁二百年前此山奔爲盜窟自先祖從銅鼓公盪平以來始貨其棄地今太平積久人得免於蛇虎之虞而稍蒙其利奚嫌於久客哉壬午束歸裝道以一夫取高徑東南行越大四坑升降凡三十里至黃皮絕頂積陰冥冥僅南東數山青浮如側修鱗於巨海然北自黃蘗以上峰七魁岸如欲進軋者大圍尤高橫無匹此外周天黃暈下濁上激雲霧勃窣無風捲收不能測其變矣庵無壁瓦規石如城垣木累其顛以禦衝飈云按黃皮小木也南楚多以名其山見於水經之注字亦作黃黑見劉後村集流俗不知乃以爲黃皮二

女仙也而祠之癸未晦晴霽謝山出於足履下東行二十里經其觀高谷寬平傳爲東晉時羽客謝仲初得道之處仲初本山下人嘗往來閭皂華林仙蹟甚富而升遐於此好事者比之俗袞衣錦唐時至爲帖日以試南宮之士今像設乃爲王公服吏稱靈運因靈運襲封康樂而詔台於仲初可怪也七星池煉丹爐試劍石距觀俱不遠讀書臺在頂南東眺望極佳楊誠齋贈劉長者詩所謂祇借謝仙雲鶴駢者卽此其詩本集未載東行十五里至烟竹山甚環澗甚駛長者遺園在焉劉後村詩燈與鄰通眠未易備極莊家之態衝臆行七里出高村甲午七月晦

萬載北區公所記

盧兆梅

萬載舊分六區新制分區爲五今五區卽昔之六區位於縣東北嶗山林聳翠東西綿亘六七十里四民安於樸儉足跡罕山里門近稍爲風氣所轉移接踵縣城而苦無會合地區人士創建六區公所於城北有年矣余因新制更名爲

北區公所所爲邑內十餘年前新構二進一寢左客廳書室後築圃前圍晒場錯列棧屋磚木構造堅緻而寬敞商中落不能守余姓震暨彭亮盧澈黃李甘喻惟誠諸君集區人賞承購仍與商平管之民國十三年間事也商日益不振李涉冰彭德威二君及姪震先後全部購成民國二十二年迄二十六年間事也時閱十載款逾鉅萬諸君子倡議而有成功信能乎遠毅以有濟可嘉也區人之來縣者有如歸之樂間與諮詢民生疾苦鄉村利弊及農田水利山林陂塘動植區民經營事業之扶助去其不善而從其善其利於地方誠非淺數泯滅舊俗土客之見僑聚一堂以爲全縣倡尤非有遠識不及此余嘗嘆吾縣科名偃蹇有清三百年間入詞林躋顯秩者惟辛少宰銜谷一人而德行政事文學之士往往淹沒而不彰其卓然有以自見者而遭遇蹇困聲名囿於鄉曲族姓之譜省府縣之志乘略述行誼語焉而不得其詳衡量人物者求縱橫一世上下千古之才及之者鮮矣以余所知吾區李厚剛先生通經術兼義理考

據詞章之長旁及厯數輿地諸書曾與戴東原氏同徵入禮學館先生改令滇中踪跡與名公鉅卿耆儒碩彥日以疏故其文精深闕博不得有大力者表而出之遺集梓行而未經編定擇焉不當李適堂氏選先生文入國朝文錄正集而張香濤氏譏其書體例未精自亦行之不遠近胡退廬氏得先生厯數考黑水考刊入豫章叢書更鮮有取而讀之者僅留怪奇偉麗以俟後之好奇愛博而開望隆重者之彰闡如歐陽永叔之於韓退之推崇其文章一洗數百年柔軟淫靡之積習復古文而垂世範然此豈必可得之數耶彭子文先生見知於湘鄉曾文正公讀劾贛撫陳啟邁摺其期重先生不在李忠武王壯武下先生團練新編於起事時竟夕草成曾公一見所著歎爲天下奇才顧參軍事數不利且厄於大吏坎軻以終其身其命也歟故余每欲鄉祀二先生冀後之人聞風興起奮立於一時而聲施於百世歲月不居同遊零落方耿七於初願之難償而諸君子後起羣策羣力成公所於眾流薈萃觀瞻之地捐資者得享其先

人二先生皆入祀矣各族姓先逕並享者若而人歲時祭祀陟降興懷其遺言遺行入人之深必較景仰古聖賢豪傑影響爲倍切嚮往而至焉或得時而行道安見廬陵湘鄉之不於吾區後進遇之且以補二先生之缺憾也是則茲所之創建既利於地方而嘉惠來世功效正未易量所厚望也遂書此以記之庚辰冬月奉和客次

船埠灘雙廟記

邑舉人廖連城

船埠灘在萬山之中其水自天井欄山發源至此與高嶺黎源水合流可通舟楫商賈集而成市雙廟者左爲天后宮右爲萬壽宮家若於道光乙巳倡首捐建迄丙午春竣工是年城以優行貢成均回里日里人置酒邀飲於廟一人言曰君不先不後貢於廟成之日其爲尊翁倡建之報無疑城對曰君言過矣廟成之也諸君助貲助材與有力焉神何獨福我家爲夫避禍徼福者人之欲也福善禍淫者天之道也神天之功用依人而行故淫祀無福其人曰如君言則不可求福於神乎城曰又非也詩云豈弟君子求福不回書云鬼神無常享享於克誠所謂克誠者非奉馨香豐俎豆之謂乃求福不回之謂也不回則神降之福矣曰何謂不回曰孔子曰思無邪孟子曰強爲善人能以是求福於神是謂不回不回則心正身脩家齊神之所福也故曰積善之家必有余慶若徒奉馨香豐俎豆以媚神神必吐之何福之能得時聞者皆唯唯歸爲家君述之家君曰汝言足以解世人之惑宜記之於是乎書

萬載圍記

邑進士龍膺言

距東木橋不十里有地曰萬載圍亦名催田彭姓世居之以路下名蓋自東木橋至慈化彭姓所居在路之下上下下之分從萬載起故其譜曰萬載三區路下彭氏始祖曰天寶於元延祐時由吉水遷歷五六百年矣其地距萬界尙三四里而嵌坐宜境犬牙相錯縱橫不過三四里版籍爲萬載縣十一都一前十甲父老傳聞初時縱橫七八里以里甲測之理固然與以刺鑿自安之民傳之久



而仍不墜其先業知稼穡之艱難蓋可決其積而必發者哉丁丑八月八一老人誌

萬載龍氏忠孝祠碑記

胡思敬

宣統遜位後七年歲在戊午萬載龍進士贊清創建龍氏忠孝祠於縣城越明年告成阿邑盧中翰扶常求余文以記之間其所祀何人則邑乘所載一曰龍先生鍾字德剛明建文時爲晉藩左長史靖難兵起檄至鍾拒不納燕王親率兵圍大原久之不下遂趨南京及卽位詔械鍾下錦衣獄不屈死一曰龍先生以仁字子善出吉安鄉東廓門生甫晬喪母稍長追服斬衰三年廬墓而居圖母像朝夕拜之每食必祭事父亦然嗚呼忠孝萃於一家事本非易合一家之忠孝立專廟以祀之尤近世所難能贊清於滄海橫流之日而能存中流砥柱之心可謂知本矣三代以前之學專在明倫倫既明矣舉凡人與人相處之道固與國相接之禮無論上下遠近親疎皆整然各得其當天下有不洽乎伏羲

畫卦之初仰觀俯察已默會其理而未嘗明言舜使契爲司徒始舉君臣父子夫婦長幼朋友五教以示天下自夏商以迄於周卒由其道不改上以是教下卽以是學志定心專初無他歧之惑故其力不分而才易成孔子之教弟子也先孝弟謹信而後學文孟子舉庠序之教兩告齊梁二君皆云申之以孝弟修於身者在是齊其家者在是所謂人人親其親長其長而天下平不在求諸遠也蓋統論生人分倫求治之理非五教不足以盡之而就五教分別輕重至親者莫若父至尊者莫如君無若之禍余與贊清則既身嘗而日擊之矣幸經宋儒倡明正學之後仁皇十六年之德澤淪浹於人心既久無父之邪說不能盡奪人固有之良然生齒日見其削游手日見其多上下消阻已有先中其毒而不覺者天下之亡匹夫有責欲救今日之亂必先變人心欲變人心必先正學術欲正學術必先明人倫明人倫之要莫大於崇忠孝如贊清表揚龍氏二先生之大節一簣之微雖不足以遏稽天之浸而四方君子聞其事者皆欣欣

動色以相告剝復之幾或在是歟二龍事實雖不見於正史據邑乘甘泉徐一  
唯所述已足與方何諸賢並垂不朽雖然君子願爲禹皋不願爲龍比願爲負  
米之子路不願爲自毀之臯魚不幸遭逢時變激而爲忠臣爲孝子非君子之  
本懷又困之以享名志益傷矣而在有心世道者惟恐五教之不彰紀綱之或  
紊不得闡揚一二藉以正人心明學術贊清其既知之余復伸其說云

詩徵

四言

我我亭有序

元學士富州揭傒斯

殷仲堪答桓溫曰我與我周旋久寧作我宜春黃元瑜取以名其亭曰我我爲  
賦詩一首 我遊於袁於龍之干有關閑閑有環言言有構桓桓維集之安我  
居我處我笑我語有翼其所而敢予侮我植孔嘉我構孔華曾莫之迎而莫我  
多彼馳者子亦孔多矣我既觀矣亦莫我迷矣嗟股氏之老猶弗桓是友我不

友將誰歸咎溫溫其和瀏瀏其清藹藹其芳煥煥其明嗟維古之人尙或予應

兼通志補

有竹五章章四句爲龍孔目駿賦

明大學士石首楊溥

有竹猗猗維茂如簣君子樂之載歌淇澳 有竹猗猗中道外直君子樂之四  
時一色 猗猗者竹挺挺其標不以春妍不以寒凋 美矣君子翰林之英來  
遊來歌治世音聲 猗猗治世千載重熙樂協簫韶鳳凰來儀

題王永誠綠筠清室圖

遺址在上廡塘辛氏享堂後

張璧

繫惟王丈人中之英蘭亭啟胃槐株植庭驅馳宦轍賢勞著聲解組賦歸勁節  
尋盟創垂課子驚人一鳴慶挺玉樹綸閣寵榮年逾尙父矍鑠稱評軍持紫芝  
煙煥騰馨徂徠松翠偃蹇參冥噫嘻斯圖也豈營琴書瀟灑披對於疎櫺殆衍  
龍鳳之奇種抑亦昌後裔之崢嶸

溥泉吟有序

清孫馨祖

余城居之西有溥泉迤城北注於蜀水東至南昌入湖漢夫蓬洲之泉固不同  
於在井之泉通志載此乃與井泉無別安知溥泉之澤借湖漢而入於海為莫  
可涯矣哉余既飲而樂之號曰溥翁翁勞人也又將遠行未必能樂於是意未  
嘗不在是也作溥泉吟

澹澹溥泉注於蜀水風雲在望咫尺江海孰泳其淵自溥翁始 泉之溥翁居  
之下抱甕而汲餅整有缶不驚波浪何勞車馬 醉翁壯年以翁為戲霜鬢不  
翁強顏老驥又少年塲飲酒易醉不如飲水適溥翁之味 短歌聲促長歌聲  
慢亦有心聲在聲之外寫水聽風可是天籟

五言古

衝雨萬載道中得逍遙觀遂託宿戲題

宋分寧舍人黃庭堅

逍遙近道邊憩息慰倦憊晴暉時晦明譎語諧讜論草萊荒蒙籠室屋墜塵坌  
僕僮侍信側溥渭清濁渾 采山谷詩集

題李西傑水竹居

劉 章

在昔香山老水友而竹師心虛是師道性靜友亦宜孰謂物理妙乃為高賢資  
佳哉隴西子結屋溪之湄溪上亦何有有竹如在淇娟娟時寒碧澄澄燭須眉  
微風一披拂雜佩聲差俄頃萬籟寂粹然澹餘姿可但子師友我方師友之  
未到三歎息徒勞形夢思

前題

章 穎

水清湛無波竹道勁有節風味與誰隣夷齊采薇蕨羨君廬其間塵事俱掃絕  
無求萬慮空清夢化為蝶高垣繞華榭未免畏炎熱何如李君好胸襟凜冰雪  
玉山曾品題價重萬金埒幽尋勝得趣靜對物理徹雖貧亦何傷政恐汚我潔  
吾言儻未然歸聽此君說

寄題張氏中隱堂

張孝祥

吾家中隱君才比萬斛泉短小精悍姿一劍當崖邊去年郴州賦俯視衡嶽巔

君從襄陽來孤忠作戈鋌談笑百雄安淨洗湖嶺煙燭當酬王勳金印如斗懸  
言歸遽如許此意誰為宣小隱即居山大隱即居塵夫君處其中政爾當留連  
早晚有詔書喚君還朝天欲為中隱游更督三十年 以上三首采嘉定志補  
題歐陽龍南所藏羅雉川秋江晚景

元揭傒斯

弱齡習村疇隨景慕追遊散策步隆阜揮袂陟高邱仰送微霄翮俯鏡清川流  
繁條賞韶穆折穎弄芳柔湘南擬詞賦江左狎吟鷗不識年歲邁詎貽軒冕羞  
一從黜仕版羣憂積岑樓初隨車馬塵暮與形影儔雖荷明主知百志靡一酬  
懷祿已云忝抗迹豈末由流電三十載回腸幾萬周朱顏日去面白髮日滿頭  
君子委繚素丹素含嶺秋寒蘆被枉渚橫靄澹長洲草樹一消落鳧雁各飛浮  
亂石夕流駛空郊朝景收庶類趨晏暮孤生增隱憂覽物因有觸流詠慨前修

采蕭州府志補

題東岐山房

虞集

秀挺東岐山雲氣常覆之林邱翳幽潛流泉發芳滋盤桓在中谷良疇漾清陂  
開堂直岡景長年誦書詩孝友夙所敦求道遠有師雅志尚端潔凡近諒難知  
康樂昔賜履詠歌足遐思啟書訪前聞往跡無所遺瞻彼古澗松深根連喬枝  
亭亭植高節鬱鬱含命姿眾木不同流庶幾成副深期

題蒙庵為黃石谷賦

虞集

東南有高邱下臨萬家邑汪洋浹春潤沃衍盛秋入羣山若浪波起伏翠重巖  
靈運好奇險高平罕相及幽人罔綺閣周覽度原隰隨山尋清泉積石拾層級  
結庵以蒙名果行信所執良時一來游朔月九交十門當星斗高離卧風雨濕  
一川燈火踏實從雜車笠登高愧能賦騰身竦山立

為黃氏賦大雅詩

虞集

岐山鬱嵯峨鳴鳥昔有聞周公盛制作經綸以彌文朝事接燕饗勸勞兼實軍  
蕭雖述感德工歌贊前勲流蕩柔濮靡何由返咸雲陳肆輒有見吳季亦不羣

公子有古絃歷然宮徵牙大雅忽有作青春日方殷高堂以居之樂康永欣欣  
以上三首采道園學古錄補

桐岡書屋 遺址在白竹山房側

明永豐火詹曾 榮

梧桐在高岡下有隱者居屋後山削玉屋前水鳴渠屋中何所有插架多古書  
竹簡識科斗芸香驅蠹魚豈伊惜寸陰庶用勤三餘名教有真樂孜孜遂忘劬  
及茲得賢嗣發軔登雲衢追陪青瑣賢出入承明廬聲光動鄉邑此屋信不虛  
黃金雖滿篋視斯諒弗如墨莊有遺訓永矣垂名譽

靜樂軒

吉水庶子鄒 緝

雅志樂幽篁遠隔塵市喧屏居林壑間息心以忘言背水結茅屋面嶺開柴門  
羣峰當簷出修竹遶舍繁時事不相及外物寧為昏翛然一室內習靜臨前軒  
希夷絕塵想泯然謝器煩至樂惟在茲擾擾焉足論

前題

王 英

伯陽黃清靜莊受樂恬熙寓心得所止達者斯為宜遺隱在林麓逍遙復何為  
軒窗極明豁草木皆芳菲適意聊泛覽忘情豈知破眾紛諒已卻慮澹志自怡  
乃知靜者趣冥默真吾師安得謝輪鞅相與探元微

綠筠書室

明布政使邑進士易 節

我愛西鄰交王若多意氣植物慕佳卉營構擇幽地三徑色蔥蘢一室清陰蔽  
苔人珊瑚姿虛心遺世累晚節固自堅桃李終僮婢孰云林下風而無諸侯貴  
何當賦歸來與子同高致

高岡雅詠

楊宏備

萬萬君子廬乃在宜陽開門環康樂水圖畫五名山夫君懷隱德優游非等閒  
酌酒摘瓊枝仙人相與還五色散烟霞頃刻成斑斕文章多令子鳴珮玉珊七  
山田大智寺古柏并序

清江熊 頤

萬載之北鄙五十里有奇栢焉一本九幹大可蔽牛枝下垂仆而復起軒舉

青華集卷之六  
怒張怪異莫可名狀甲戌余客湖溪主李先生維則之廬詰且主人具酒食  
邀諸友往視而寺僧適來相與取道江干徐步山椒林木陰崖擺風換雨忽  
聞泉聲清徹如鳴珮環至則方池半畝可鑿鬚眉柏於此托根焉夫山榛隰  
苔各止其所栢不山而水是生此殆天地奇尤所鍾不可常理論者也因作  
詩以紀

晨熹動山牖剝啄聲頻叩羣友恣探竒相邀陟靈鷲行行俯澗濱灘聲喧石溜  
噴浪怒雪飛激響雷霆闔已足駭神魂更復窮巖岫絕壁隱禪棲披雲叅雪竇  
泉聲活活來古栢驚竒遊虬枝怪怒張虎攫緝馳驟兔起鶻復落矯矯勝葱蒨  
一本幹九枝森然列長幼填偈和以篋風至號萬竅寒泉盤其根蒼蒼依井甃  
吁嗟造物竒耳目安可究昔予謁孔陵老檜傳曲阜萌蘖不徒生千古何能又  
嗣聞武侯祠結曲雙栢秀意謂宇宙閒無復臻竒妙快哉此日遊眾言良不謬  
淪茗出山僧圍蔬雜釘飯坐久竟忘疲歸途已殘晝擲管速成詩慚余先擊缶

舟中留別汪生映極

清邑宰海豐吳自肅

昌黎文起衰世俗皆爲怪可憐太古音時人偏不解君才絕等倫揮毫獨瀟灑  
孫陽世所稀修翎嗟屢綴我誠肉眼人亦嘗爲君戒遇合自有期昂哉斯征邁  
壬戌春自桐山旋里賦別辛生承頊弁寄講堂諸子 吳自肅

薄遊憶當日遭時何太否舉動半違心面目全非已幸於戎馬間勉強栽桃李  
皮骨今尚存所慰猶在此辛子才獨絕奎聚執牛耳縱橫理學窈伐毛兼洗髓  
筆走跳天門賦貴洛陽紙善是是亦足而不寧惟是軒冕視如塵肝腸更似水  
豈獨號文人真堪稱國士龍江舟上別屈指四年矣我來客籠眠幾嶺人伊邇  
思之不能忘折簡勞尺鯁命駕賁然來歡予爲餽握握手話當年既悲復成喜  
開篋出新詩光芒氣成紫非直冠一軍佇看凌風起斷牀市淡旬予復還梓里臨  
行再叮囑努力青雲裏同志紛多賢並借問諸子

陶家巖

邑舉人辛聯昌

曠蕩今古間，高人不世出。餘韻日卽微，百代猶髣髴。陶公徂徠客，清名妙六逸。  
平生一杯酒，無心計得失。晚歲慕康樂，寄跡托巖穴。高崖根青冥，與曠洞天豁。  
嵌空俯深溪，何殊仙人室。向來經遊眺，高軒蔭清樾。花明春未老，好鳥相嚶戛。  
白雲屯層岡，孤月松際出。徘徊仰餘照，發興驚勝絕。伊人去已遠，碧草委霜雪。  
如何埽地盡，并此巖俱汨。惟鑿雷奔崩，剝落骨流血。谿銜悲風來，泉聲夜哽咽。  
悠七後來輩，空尋昔賢蹟。陰陽有代謝，物理杳難必。茲巖自興廢，今古渾如一。  
南嶺

知縣邑進士李榮陞

吾里壘萬山，地平不多畝。高者無如何，往往贅培塿。南嶺如鴈爪，分頭上下走。  
又如構重垣，睥睨當關守。岐原與烟竹，鼎列間誰手。坐令同井墟，秦越判嬾友。  
高低連兩巒，天馬側身驟。午日標松顛，寒泉竄谷口。鴛言何所如，指木得耕耦。  
遠色增雨餘，深光沐烟後。飄蕭萬竿接，陰壑埋春韭。未知雲氣流，翠巖破廬否。  
茲山對吾居，相狎遊亦偶。蒼然圍屏橫，歸徑屢側首。字畫無暇宜，作於

天湖山

李榮陞

迴嶂襟將窮，一俯萬丈負。孤村鎖東南，夾水峯遞應。九頂穿雲秀，源山躍相命。  
旁羅陂陀間，廬舍紛鉅飭。荒臺隱霄漢，鳳女臺。誰薙松楸淨，飄然騎鳳仙。  
委化草常靚，跪飲帝漿餘。坐樹天壺竟，天壺泉。摩挲蝕苔字，未與玉雪稱。  
黯僧習猿嬉，宛轉欺天穿。破怪身一賭，餘崖不可遠。捨身崖。叢石挺雞冠。  
雞冠尖。雄聲半空騰，陰竇潛虺蛇。陽葩照梨杏，東岡何迢七。氣象姿包孕。  
危步託飛鳥，廢蹤悲過詞。茲山亦不窄，栩栩望相巨。通力甚，把犁貫身泚懸髻。  
以茲盤谷開，何處寢邱賸。勤生非可必，況我力難競。响七中坑田，桐竹積旁磴。  
非無水與日，所憂草萊病。壘岑豺虎墟，遺叟陳觴咏。紅回愧先德，里門濶造請。  
山家愛霜腴，焚斫爭時令。歸路入暗烟，火龍銜照贈。遠同偵。  
湖陂洞

高巖貢辛 頤

黃山山水窟，一望特奇絕。磊砢空中出，平地罅石穴。相傳一處好，數里綿瓜瓞。

探之得盡源湖波聞聲咽李生好奇古爬羅素心切茅庵遠邀我去去洗煩渴  
經行不數武小口似微坼舉手披蒙茸俯窺開瀨洩跣步入沈深側身隨轉折  
胸前礙青苔肯上挨石脊崖傾詎堪仰湍瀉仍淺揭貫魚穿地軸逼援心慄冽  
湖波那可聽火間愁火滅卻不容身轉後進居前列漸遠清涼界始覺天氣熱  
嵌竇億追隨頗嗔李生拙李生還笑我迤邐賴推拽聞者若相詢聊復將句綴  
星光洞

辛 頤

初如醴甕窄旋通天宇做懸崖擁火看石漿滴形長流水不知虛松濤瀉清響  
玲瓏轉來傑心體增寒爽覽茲不盡興旁更開晃朗濤環心屢折探討恣幽賞  
沈冥迷晝夜相顧神思慌乍覺一星光別徑通來往欲出轉廻顧一境逾深廣  
欹石作鐘鳴微叩鶯翹翹凜然始趨出潺湲漱石上水冽甘可嘗跌坐空塵想  
流連終未慊乘暇復來訪

萍鄉張明府粒民書郭孝子事見貽跋後却寄

魯 鴻

河泥亦有蓮荒郊亦有麟誰言丐兒賤金玉貴其身康城有郭擦孝行芳千春  
乞食養母弟求仁而得仁王政先無告何死病且貧奈何令孝子不得奉晨昏  
靈藥天所貺至誠實感神富人病如擦踵門求一丸卻金匪小節太懼辱其親  
富人亦人子庶擦如所生辭受依於禮母教信不愆古之庠序校皆以明人倫  
丐者行如擦可以克嘉賓願君廣物色無令失此人

采陳府志

遊雲峯洞

魯 鴻

百里入雲峯山形如覆盎恰呀豁大開俯瞰不計丈徑絕無鈎梯側身氣沮喪  
趾壓前人頂後來勢居上垂危爭杪忽入險得平曠偉哉造物奇狡獪千萬狀  
篆籀錯尊彝珠璣疊屏障石乳紛倒垂冰柱屹相向恍如閭闔開排列羽林仗  
又如禹鼎成神姦窮罔象想當濕溼初融液氣酣暢磊砢鬱不平女媧力批亢  
雕鏤虛無根瑣屑事勾當娟妙難具詳茲遊荷靈貺傳聞洞源遠百折不流宕  
神物中屈蟠窟宅鎖紐壯世無然犀人詭怪勞想像列炬稍深入復覩高門伉



進退分勇怯力疲覺神王投石驚雷霆天空裂層嶂目瞠耳亦聾招魂幸無恙  
古來荒僻區靈異語或誕茲洞置城市遊展添幾兩秘惜自地靈智巧歸天匠  
薄暮下山歸空吟樵牧唱高吟懷謝公千載永相望

題龍江橋圖 卽辛鵬程所建

辛從益

一水穿城來北流合西派雙江匯龍河豁然放浩快東西崖竟絕渡險舟人戒  
長虹倏偃波劃若天所界巖業鎮巨壑何由騁水怪既免呼航勞復勝徒扛隘  
諸鄉路交通爾我胸無芥誰歎建此橋橋成力已億毀家利民涉吾宗德種邁  
初像今何存行人當下拜 橋西書屋昔祀建橋者像今屋爲劉氏有

我昔下筠洪輕舟發山脚洞鏡入江天鳴橈響幽壑仰視跨虹人行空想複閣  
自別京華春返棹溯康樂津亭倏在望風景尙如昨崢嶸雁齒排橫江何秀削  
清川既夷曠雲樹煙艇泊洲平茂徑遙輿徒人繹絡惜哉崇文堰吼聲撼城郭  
梁石漸欹危誰爲防崩落披圖發三歎利濟施真博食報在後人文章方連蹀

石庵

辛紹業

靈巖閻幽景石洞窈以深人言古寺好細路踏嶮陰 說文作榭爾雅作結徐  
鉉曰俗作杉非 山氣無六月峭寒落衣襟長風倏震蕩白日晝蕭森乳泉時  
一滴長作雨餘音佛像塑奇古未令蠹囊侵老僧兩三人布衲穿遙岑渾渾泯  
知識麋鹿久同林一語及世事無言如聾暗頗疑羲皇代遺民遂至今欲從知  
不能低徊蓮寸心

龍龍山墓

邑進士辛紹業

寒鴉際空山獨樹冷無暉下有忠義骨感我心增悵憶昔明二葉攬檢埽紫微  
徵符來燕壘執詞矯且非戈矛起蕭牆辱主莫知歸長史排羣議屹立不可摧  
獨保危城小遙上護帝畿神器移北藩蘊毒矢發機檻車日千輛焉問麟與稀  
維時方景暈鋒匕刃嚴威齒抉猶能罵皮脫仍欲飛纍然環十族血染御街緋  
凜烈言莫干中道亦或稀長史外陪臣足未闌帝扉緘嘿豈不好要非心所希

臣職既當爾臣死焉敢違從容成仁義嗟公其庶幾首邱今在此魂魄天孫依  
千載樹臣節雪高霜澄澄 同體

曾仙塘

辛紹業

古墓浸寒水云是曾仙藏曾仙眼如月愛此水雲鄉天機杳莫測仙獨識微茫  
有質靡不化聖詰道其常安有千年骨朽壤闕愈光况復延愚昧餘蔭詭休祥  
徘徊山之宅山川鬱以蒼雲日舒清景草木亦芬芳殷勤田間叟就我絮語長  
如聞百年前盜掘意匪良土衣杜侵毀實賴遺識彰太息下士頑茲理信難詳  
同蕭大 招仙 登九龍山 辛紹業

蕭君好奇者招我登九龍初行密竹徑曲磴盤危峯翠氣生襟袖丹壁秀芙蓉  
冷露晝滴漉幽花間白紅決意逞先步險途踰後蹤翹首一天門雙卓鼓與鐘  
力盡不得上輕矯羨飛鴻山腰野人家小憇聊從容一指甘泉水洗我煩心胸  
數轉益高峻巖巒蔽晴空古德杳何許遺跡白雲封悟彼桑下意慨茲世情濃

鼓勇到絕頂寒日浹濛濛黃皮與紫蓋屹立眾所宗大瀉橫西北劃空如崇墉  
天風四山下萬壑聲洶洶祇疑人世絕仙樂聞撞擗相對久無語晚煙生重重  
迢遞下山去倦馬路旁松

夏日讀書大悲山房

邑廩生彭賢啓

余愛山之幽山亦愛余拙暇輒來山中廿載此清絕青山長此青余髮已半白  
落落舊生涯幾入自怡悅老屋數椽支活歌慣擊節猿鶴久相習狎處豈分別  
石古松枝平蘚深木泉冽枯禪響虛籟寒巖冷白雪此地虛與歐 元虞伯生  
歐陽圭齋 也曾卧車轍空山有神物何年啟丹穴

秋霽登峯頂山眺遠

知縣邑副貢辛啟泰

窗晴諸鳥散林淨覺山秋偶尋蠟屐着高峯宿霧收老竹穿石瘦古洞闔雲幽  
振衣陟絕巘逸興激滄洲決背天地外羣山皆沈浮仰眺天門設日月轉雙輪  
秋色蒼然來地軸清氣澗何當登泰岱俯視小九州

曾仙塘

邑貢辛炳喬

灌木鬱暝色沙渚杜蘅香好風吹汎瀾言尋曾公塘曾仙眼如月天機參微茫  
結廬人境外叱石猶叱羊行歌蒿里曲寄此水雲鄉歲歲春復春白鶴下翔翔  
石壁研然開御風恣徜徉別薛讀彙書蒼煙扁仙莊

留別絮言 三十首錄六

邑宰衛鵬鳴

步上南浦橋南浦水盈盈山原忽開朗十里稻畦平往來賓州路霜中月下  
行多少借別人對此不勝情

碧水繞花園兩岸垂楊柳寥廓九仙塘一灣烏溪口廻瀾石橋下空天立釣叟  
烟籠月照中消我酒幾斗

不知雙虹橋深遮白日幽當年清溪渡今者市人獨何事累忙七日夜行不休  
欲與洗塵心泠泠聽上流

秋聲北門外懸流聽不住每當心意煩坐此消百慮露墮橋上月風入城邊樹

欲以載酒船併載清涼去

泛舟下龍河長橋駕橫空河邊幾萬竹併作橋間風悠揚讀書韻來自桂花叢  
聽之忘返棹山迴夕照中

生有山水齋離之覺心痒况多素心人願與恣清賞城中可採蓮城南可盪槳  
秀絕筆架山看將應春榜

哭辛筠谷學憲

教授鎮洋舉人盛大士

蒼松無媚姿獨得乾坤正公以古名儒躬遇天子聖立朝持大體臨事毋不敬  
入叅廟謨山握文章柄道氣含冲和柔色式儀令瑩然冰雪胸中有薑桂性  
愛民如保赤所賴慈惠師如何催科吏半屬良有司東南日湖散元氣誰扶  
持昌言闢羣議獨荷主上知莠草固當鋤勿傷蘭與芝苦心庇孤寒積憂病難  
支失聲哭寢門此意復告誰士氣屈者伸士習衰者起鼓篋肄三雅乃是進  
身始以彼不肖徒穿箭弄長技或嫌法大苛誰識意良美至今感恩者翕然稱

國士美人隔雲端嗟我落塵鞅自分髮後桐遺異物外賞一詩題江亭十年  
涉夢想使車涖淮海王事勞鞅掌我無孝章名公如孔文學我非寒山石公爲  
庾開府苦調空復彈哀絃不忍撫羊曇過西州落葉紛如雨我生胡不辰  
賦命嗟窮薄童烏輟元草予季年又弱秦鏡堂前懸驪珠暗中索遂令樗櫟材  
亦荷門牆託開尊悲喜集束筭詩篇作以詩受公知有淚爲我落我詩持奠公  
我淚已先涸一棹冒秋雨晨起謁我公歡其辱投轄欲效陳遵風抵掌議時  
政出口無雷同家事及瑣屑一一詳始終客歸不可留淒然與公別送我江之  
千昏黃日無色贈物表素心何以報公德客懷鬱不樂衰病日以深北去一  
葉帆遽令音書沈聞公吳門歸亦受風霜侵道心定而靜瘦骨寒能禁泰山胡  
然頽素車馳已晚巫陽下九閭或望靈旗返古人慕修名公自千秋擅曾聞  
有道碑絕勝丁儀傳諸孤泣致辭猥以屬下賤負重力不勝答書手頻顛彈琴  
不成聲收淚且磨研音容不可追文字空餘悲茫七泉壤隔此恨公其知

七言古

靈稜巖

宋宋蒙

巖巖業業山如簇磊磊落落石如屋上有綠樹之陰陰下有寒溜之滉滉通天  
有竇十餘丈遊子捫蘿來復往是中端合集神仙桃花流水何杳然我來正值  
春風暮似笑賢勞又還去準擬醪酒聊從容對此坐想飛來峯舊志作張謬  
詩茲從嘉定志  
謝山劉長者讀書堂  
前輩學詩如學仙吾謂讀書當亦然神丹九轉骨可換聖門一貫功相先劉公  
結屋高山巔豈效羽客餐霞煙鄴侯三萬足高尙霧雨養豹知幾年文章笑拍  
班馬肩書堂看來咫尺天會當擢桂廣寒邊祇借謝仙雲鶴翮

前題

尙書新喻謝謬

憶昔侍親宰鈴岡首訪盧老讀書鄉鍾山臺高蹟成古苔漬墨沼文猶香常嗟

盛事少繼躅喜聞劉公志幽獨結堂宛在謝山巔仲初成仙舊巖谷牙籤萬軸  
填窗櫺烟霞鎖封寧著塵風雲夜伴幽人宿便覺富貴來逼人况公一方爲長  
者兒郎競立文章價他時定有奪錦標要與老盧爭逸鶴

送張元員令蕙載

蕭 燧

少年秀發似洛陽文章氣焰鼎力扛嶄然頭角何可及輩流見之心自降詞源  
湧出過不往渾令冷泉亭下開閭聲淙七十八年前識芝宇期以功名拾芥俊  
逸兼奇麗諱驕一日走千里胡爲暫淹子男邦春意先聲到雛雉父老望望飛  
鳥雙漢庭諸公說佳政召音早晚來龍江白應寘之敢言地不爾玉堂雲霧窗  
過門訪我又輕去匆匆酌別安用買羊筵臨分欲寫贈言意慙無健筆如長杠

采嘉定志補

元吳淵穎

題南平王鍾傳醉搏虎圖

南平酒行山險曠日暮猛虎相抱持僕夫醉易不敢近雙手現出十後貌口乾

大瞋眼光燦服無寸鐵起往搏沙飛石走風爪牙草折林摧雪齧齧人強獸勇  
盡力爭形格勢禁過用兵英雄變化動霹靂富貴偏機槍老罷當路叱咤  
子指掘六州稱刺史摩挲虎須淮甸鬪啖啖虎膽闖城靡少年本是貧少年狂  
卒成功等醉癩盜應有道幸竊柄王竟不死遺橫鋌一時豪特誰與畫千古畫  
圖專足戒投弓棄箭浪紛紛馬上愧殺裴將軍 采陳府志補

題歐陽龍南所藏雙龍圖

揭傒斯

七十待罪奎章閣羣玉府中光璫錯就中董元由螿圖萬物如睹聖人作天昏  
地黑雷雨垂魚鰕盡逐神龍飛飛流上天灑天風絕壑似與天河通山開石裂  
電火紅萬木顛倒助豪雄先皇一覽驚且愛高懸長與御榻對真龍已入白雲  
鄉空有畫圖今尙在何處飛來兩神物開卷淒然滿頭雪 采贛州府志補

大悲禪刹

虞 集

不夢金人長丈六中華那得通西域象教流行遍海隅龍江崇奉成真癖佛殿

峩高倚山經聲細七朝連夕邇來行人行路難從裝常候鐘敲畢

鼓樂名山

虞集

太平和聲天下作太平去後瀟風薄後庭玉樹久摧殘南苑寬裝竟寂寞此山  
萬古留佳名此地萬年得長樂風清月白天籟鳴滿耳如聞奏韶虞

雲松巢爲胡志同作

明梁寅

雲松巢誰所居乃是洪崖之老仙高栖宜陽北翠谷同匡廬松花金粉酒堪釀  
茯苓截肪疾可扶戶牖玲瓏碧雲入以當瑤席掀龍鬚峩峩雲岑鬱鬱松陰白  
鶴宵唳元猿晝吟今之曹劉沈謝輩爲歌雲松多如音妙音世希有老仙筆下  
蛟龍走雲松歌詞看任手仙字詩留天地間馬蹄之金其長久采石門集補  
草書歌爲志同作

梁寅

憶昔弱冠遊南昌健步文苑多賢良草書追古今鍾玉胡君筆勢妙莫當春秋  
一經究周綱短長詩歌攀晉唐以書得名時所向矯矯龍遊鴻驚翔鷹之海青

馬驪驪發鬃稍健煤漆光冰紈繭紙疎作行水蒼玉軸懸堂房觀者駭盱環若  
牆珊瑚文犀璆琳瑯無足乃能走四方跨楚連吳譽飛揚荆金充貢驥珠償怒  
狗抉石石顛僵渴驥飲泉泉礪碾羞彼蚓蛇壑穴藏肯臨鮮于爪翅張後師班  
侯變老蒼當時同流爭頡頏百羽竟避孤鳳凰揭嶮擅奇白玉堂晚有危素擅  
芬芳大江以南獨騰驤君胡爲乎遯僻荒二十年來異故常雲松結巢老宜陽  
嬪嬙靚服誇宮牆劍舞尤羨公孫孃嗟余與君友求羊白頭俱在猶康強欲如  
鴻燕星黍商百金一字懷不忘緘書遠寄文錦香爲寫此歌爲報章百齡愼愛  
遙相望采石門集補

袁州守何澄爲邵人郭瑾給事作山水圖求題

詹事新喻習嘉言

青山翠律開芙蓉層巒杏嶂橫蒼穹白雲片七間紫翠似接岷峨千萬重山下  
湖光漾明鏡碧波一色涵天淨湖邊喬木列森七人家占得湖山勝人家共喜  
逢時平年來雞犬亦不驚煙迷渡口無過客白日欲暮孤舟橫伊誰貌入畫圖

裏竹鶴山人性所喜山人出守向宜陽郡中惟有佳山水山水怡情春晝長公  
餘無事退黃堂興來隨意恣點染筆與造化爭毫芒黃門郭君郡中彥得貺新  
圖增歎羨官舍朝回清甃時恍惚故鄉長對面我家清江江上居煙霞近隔咫  
尺餘謝官他日共歡賞寄書先託雙鯉魚 采新喻志補

題綠陰書屋

大學士永新劉定之

君家住在清池邊繞池松竹高參天綠陰深處讀書屋薜蘿結構三兩椽翠梢  
滴雨溼窗紙風送落花入硯水鳥啼祇近當戶枝飛來飛去鏡光裏嗟君讀盡  
家藏書致身當路逢唐虞春來回首思故居萬卷森然猶自如後人爲我咀芳  
腴莫遣紛紛走蠹魚

綠筠書屋 卽王永誠清室

教授邑人黃 恭

世人紛紛皆草木惟有王君獨愛竹愛竹之意豈有他軒居瀟灑絕塵俗軒前  
軒後竹萬竿節金戛玉報平安每從詩禮庭邊見久向琴書窗下看大根臨夏  
翻晴籜小莖沿砌森頭角會看裁作紫鸞簫和音嫋嫋諧鈞樂君不見當年姚  
魏牡丹花雖云富貴何足誇又不見章臺昔日依依柳雖號風流詎能久暮晚  
冰霜寒沍時浚煙疎雨只空朽何如此物獨堅剛托根到處多貧簷座止每看  
渾不厭四時長有色蒼七

綠筠書室

知縣邑人龍 駿

幽室夾徑春雲起曲閣長廊淨如水曉日移陰上石闌主人嘯傲烟霞裏時從  
賓客坐徘徊翠色娟娟浮酒栝直須勁節拂霄漢會見九苞丹鳳來

小嶺樵歌 龍江八景之一

知縣邑歲貢宋九儀

郊垌不禁芻蕘往歸路夕陽歌興爽信步閒忙早早遲相呼前後三三兩兩芒屨  
篠杖足生涯斷隴橫江到處家楫楫一肩堪舉火擔頭收拾度年華

坤山夕照 八景之一

宋九儀

西來一帶山容碧對峙參差似兩腋太古常看晚照妍中天時有陰雲繹橫陞

關鎖澗泉流久郭繁紆穩渡頭不是斜陽銜暮景誰憐春色在林邱

萬載謠

清守道江寧進士施閏章

山城夜閉中夜雨夜聞城中嗥猛虎十家九家聲暗吞城中人少荆棘存城高  
丈五半傾裂中貫長河無水門盜賊哀憐不肯入官吏倉皇征稅急羅集鳩居  
一何多土人拱手容種禾殺牛沽酒醉且歌滿眼燕田奈爾何

麻棚謠

施閏章

山棚鬱鬱多白草問誰種者闕與楚伐木作棚禦風雨緣岡蔽谷成儔伍剝麻  
如山召估客一金坐致十石黍此隰爾隰原爾主人不種甘宴處客子聚族  
恣馮陵主人瞻落不敢語嗟彼遠人來樂土此邦之人爲誰苦 二篇采陳志

補

鵝鼻峯

邑歲貢辛繼攀

陽樂城東小蓬萊蒼翠照耀金銀臺草堂相對空相望落實大懼山靈吟林間  
不速三五友奇懷劫略輕崔嵬遙看銅鈕日初上山花山草明巖隈長空好縱  
千里目無端濃雲潑墨來顛風吹雨西北角憑陵猛氣走電雷草木爲仆石爲  
泐如將遇敵鋒交揮須與滅沒輕焯捲仍餘礪谷聲喧厖浮光黯上天漠上巒  
岡半入雲濤堆百年此山遇此客靈臂曷不撐天開得無虛名悞觀者故吐雲  
霧深藏埋或畏筆墨工鐫刻秀靈洩盡天爲灾欲知特呈煙雨障空歎此日敗  
興回酣醉村家快脚酒分袂平曠各徘徊龍江山下類回首應念茲遊真快哉  
月臺山寺有序

辛金澄

月臺山踞邑上遊其寺故民居也山後有古木一株扶疏秀挺及遭喪亂廬  
舍悉毀而樹亦朽先君子於順治間讀書七寶山房爲邀同志共建三官殿  
不踰月而朽株復生秀結如蓋甲寅之變孤城兩陷焚民舍殆盡廟貌如故  
更建關帝祠宇於其右益信地脉發祥非偶然也因賦此以志喜

嗟彼月臺兮久翳榛莽中霜冷生愁霜露白助燐紅燐紅隱隱徧寥廓天矯枯



株虬龍若呀呀七夜棲烏畢負長空含寂寞地靈人傑果何憑枉顧北斗望  
月吟先君從來山水癖為邀同輩結叢林蔚起發幽趣飛錫跨鶴任相取  
疊閣層巒出雲霄寶幢掃空龍蛇走枯枝頓起弄春風金波奮躍耀長虹光浮  
萬嶺嵐如翠雨霽千家珀色濃紫蓋頂銀山堡康城河作帶鵝峯勢回抱果爾  
神人居鈞轉造化機縹緲生帝坐歲歲挹清輝

龍山乾隆己卯以忠節龍公鐔號龍龍山載郡志 教諭邑舉人辛廷芝

康樂龍山山中傑俯視諸山等丘垤克生龍氏英毅人此日精華應欲竭文疊  
袁山峙一方嵯岬秀出南斗旁此山風格遙相望要與三山無低昂天下名山  
多稱最空山無人曷足賴吾以斯人號斯山落落聲名從此大好將得人賀山  
英光耀不藉春花榮當年偶爾供登眺此日清風萬古情

冠邱山 辛廷芝

白良山繞成城郭左右迴環萬馬躍兩水夾浮龍欲飛一峯中尊天外落山住  
俟爾岷巖開小有洞薄金銀臺瑤草不隨秋霜隕山風似帶仙氣來曾公一墓  
寒峭裏眼窺天奧何取此氣捲南屏北障雲秀挹千巖萬壑水地能蔭人人何  
在陵谷千年亦變徙畢竟青鳥術何恃我起呼龍龍不起

九頂山 知縣邑進士李榮陸

石屏四側連夕望九頂全嶂墨堆雲夜夢山神滌山出未明顛倒開衡門風日  
遲回果愜眺諸兄曳杖相追奔峭磴入自覓坑口曲折登登履平畝紙確疏泉  
風為守盤石醉人濃於酒繞籬新玉欵數枝弄潔其中迅雷吼人言此是山之  
心仰睇雲端蓋者九低徊先覩撥前茅蜿蜒左右窺龍巢進峯拔地四面包中  
有削成蝟脊高躋攀分寸落不羨萬里一瞬窮秋毫人生橫據十笏大誰以天  
地為輪蓋礪石團香撫辰魄依稀控氣觸仙蛻仲兄採藥師神農季兄長嘯御  
列風餘山鎖電驅雷公驚出黃貓跳天空晚燈碎碎困撲地絕頂已著霞綃幘  
克巢寨有序

李榮陸

高村東行二十里溪南有山虎牙屹豎絕頂開平窩多瓦甍故老傳云元宋  
居民捍寇之地劉克巢寨主也故以名或言偽漢將歐普祥滅之又謂明世  
土寇就飲山下豪家而敗豈有賊巢密邇山下人得晏如者齊東語不足辨  
山南西有豎旗峰甚險側稍西有梳粧臺土人云當時對山擁水絕高溪積  
爲長湖望上游九頂虛喚如婦人窺鏡整整亦一奇也

芙蓉搖霜秋向暮野艇橫篙少人渡羣峯靜影夾溪源溪煙數里平山根窈窕  
丹黃綴天末溪女連袂歌采葛山頭餘石驚雷碾山曲衝風迅箭箬烟聞元末  
兵寇喧有客過水峻重垣巢幕焚林亦難窳踟躕窮谷聲併吞紛紛齊語詎須  
辨寔狗安可儕風犬望湖之亭稱望夫後代妻妃節因顯漢女肯受花源迷秦  
人自得捍關選粧臺西攬天鏡慳梳出切雲崔嵬鬢當時逃死足佳趣恰借眉  
窩夢雲雨脂香剝盡氛亦平野花年年臺下路

董洞

李學陞

石亂無路蒿平肩洞口垂蘿暗炊烟敲火下踏饑蛟涎聖巷斜通丈室巔白衣  
臞老蒙頭神宛轉熹光反而復樵蘇踪斷怯幽獨翳翳董園搖風茶悵然穿喫  
下山麓回首怪峯左偏轟

讀書紫蓋山

知縣邑舉人孫馨祖

紫蓋山屬謝仙島仙去山中餘茂草當年丹竈不可尋空餘寺鐘聲縹緲孤峯  
聳出勢最奇日登絕頂摩蒼昊羣山不敢相倚傍蒼茫萬里人浩浩山下集雲  
舊遊處八年奔走失故道眼底浮雲在寥廓富貴何如此山好山靈笑客心無  
常安能長此守枯槁棲山自覺面目清入世安知堪埃老清泉白石不解取雕  
蟲蝕蠹空論討嗚呼山靈莫相惱卽今讀盡山中書他日歸來應須早

題龍江橋圖

今之鵬程橋以名稱也

祭酒蒙古法式善

龍江橋下左雲飛龍江橋上行人歸行人稱羨橋營緝三十年中祖孫及孝孫  
敬奉橋圖來未述祖德先悲哀我對丹黃心獨喜載誦新詩歎觀止匡廬召氣

鄱陽風生平慨想柴桑翁青原峽雨濤秋夢洞底猿聲江上送推窗延月照畫  
圖萬峰蒼翠松濤呼夕陽在山紅精湖晚風獵七吹秋蘆尋詩人至不下驢擔  
者荷者漁樵徒指點江上辛公處辛公子孫能讀書 新詩指辛侍郎詩江口  
原有辛姓宅

善堂山懷古

邑進士辛炳晟

翟泉鵝飛尚典午景略不胥桓宣武撫枕寂七河龍生卻喚孫郎計門戶滎陽  
太守謝病歸漢晉書成厭跋扈當年蹇步習家池間巷浮沈守環堵豈知五丈  
池草滋滄海橫流沸擊鼓夫人城崩萬氏入馬蹄平蹈千衡宇空將半士誇漢  
南蛙聲紫色焉足數飄飄可惜瀾天雲蹉跎抽身免圭組故山風鶴雖可懷問  
關迢遞歸王土衣冠吳越正朔存南董何人老胡虜艱危想見入林深西山窮  
谷遠豺虎世亂生遺定無翼坐閱巾箱送風雨即今慙明讀書堂星霜著述知  
幾部尋眺故蹟追風流四山松桂浩無主耆舊襄陽此流寓居遊應將國史補

十六國事如牛毛十人家書只帳簿書生識地何崢嶸隻義猶堪紫陽祖棗木  
山空魂魄棲兒孫奕葉依屋脊策馬卻問騎省墳江山半壁悲終古

遊謝山

彭賢賢

鐵笙羽鶴何年跨不道茲山姓猶謝神哉造化留混茫何人探奇開闢沈洪荒  
芙蓉削出萬仞岡千葉蓮花世界藏我來別蘇攀蘿訪仙跡黃毗以西聳半壁  
仙人呼之渾欲出幽巖層厓厓不盡望去若近行難覓疑有疑無思悄然滅沒  
隱見見飛鳥下有白兔搗藥之丹甯上有袂襪跣跣之翠石頭刻露露晝晦陰  
冥天風煖煖耳畔聞聲攝入太虛如雷如霆層雲靄兮盪滌丹梯豁兮空靈髮  
鬢夢之初覺醉而忽醒吁嗟乎丁丑開山幾時代蟲書鳥跡真奇怪仙人已往  
山不老笑我不與黃鵠比翼又烏剛手塵囂之外祇今松壑間疊疊風泉響虛  
籟

遊石磴巖洞

邑人湯彬士

碩石磊砢亂突兀萬古前誰鑿山骨峭石橫排作屏風下有深洞黑羅刹遊人  
秉炬方啟前云是前代蛟龍窟初歷一洞尚虛豁漸進逾幽路較澗危磴幾級  
石髓滑陰風慘慘凜霜雪入眼恍惚生精靈蝙蝠驚飛去無形積水之深不計  
年游魚無日忘陰晴冷氣全欺炬光凌點七熠七鬼燐青遊人力竭心骨驚深  
處畏進足自停當年蛟龍戰風雨穿山穴石留險阻相傳異僧求甘露探幽曾  
一窮步武我意未盡興勃然既出更跨層石巔捫苔刻壁書詩篇山靈我欲共  
千年

紫蓋尖

邑貢生辛元辰

秋澄景物歸山水亭亭迤西峯猶紫紅日一輪曉霧收丹梯百丈青山峙行行  
斜徑足蹢躅扶疏濃翠遙相倚忽聞天半讀書聲犬吠有人爲倒屣名山自古  
得名人分韻香清聚蘭芷 時王介眉開子銘昆玉在寺讀書 爐煙縹緲鎖  
禪關書卷縱橫堆寺几相攜旋復陟其巔一覽眾山皆小矣極目雲天四望奢  
浩蕩情懷千萬里霜楓如醉倚山腰身在朱霞映朱履幽品曲壑隱斜暉照耀  
層巒如散綺蕭疎荻葉幾灣分迢遞布帆數棹止歸來已是月黃昏過眼風光  
疾如駛安得太白驚人句芙蓉削出青天裏

書堂山彥威書院落成喜賦

主事邑進士辛師雲

魏玉禪漢作天子誰其繼之司馬氏紛紛篡奪相效尤乃與六朝相終始仲達  
方欲師阿瞞晉臣焉敢議漢祀東西百五十年中暗室無燈人心死誰秉直筆  
陵董狐咄哉四海習鑿齒習公博洽著漢南征西幕府更誰比風期旨邁劉景  
升奇才推重袁建武河內大將紫髯翁雄武專朝恣跋扈爲爾寂七文景笑寮  
佐愒息敢正視襄陽別駕氣如虹獨此逆鱗申諫沮笑彼摩臺謝侍中君拜臣  
揖作何語直道難容觸雄猜遠那榮陽一麾指天惜良史教生全太守塞步歸  
田里承固龍驤萬騎來空將安輿辱半士身雖可致道難屈全節不受荷秦仕  
可惜彌天釋道安同輩乃遭權翼毀中原瓦解國步危翩然逸詔辭簪組歸來

高齋集卷之二  
卻卧茲山中烟嵐清潤供吟几五十四卷漢晉書褒貶豈堪春秋擬帝蜀黜魏  
尊本朝皇皇正紱論非侈千秋亂臣心膽寒豈獨操賊奸魄褫觀閣令史本蜀  
臣三國尊魏義何鄙覓千斛粟作佳傳識見庸庸固應爾孫干奇詭王混淆鄧  
謝冗複滋無取野民晉紀寓懲勸亦復屈身事逆楚曷若彥威貶偽朝大義遂  
爲紫陽祖書堂兀坐閱滄桑不聞中原沸鼙鼓英雄割據競戈矛書生筆削嚴  
鉞斧即今公去千餘年四山猿鶴悲烟雨松風猶作清嘯聲谷花尚妍精舍址  
坐令勝蹟久湮埋墨池蒼涼復何足清河張君真好奇日策筇杖生仰止山椒  
爲闢讀書堂歲歲生徒真清醕應招入君此遨遊棗木之塋相尺咫余亦弱冠  
觀羣書論史幾合前人肯生逢明盛希利見有道貧賤聖賢恥廿年浪跡走燕  
齊舉負茲鄉好山水何時蠟屐蹈碧霞手摘溪毛拜靈宇舉頭卻見卓筆峯一  
尖屹立青雲裏

遊謝山 以後補輯五言古

邑副貢何良

白雲翻石壁鐘梵落半天蕭蕭凌倒景翳翳依飛泉陟嶺山重複涉溪水回沿  
飛樓凌絕壑精舍繞層巖朝猿霜皚七夜鶴露涓涓枯松倒涸澗古竹卧荒烟  
近矚塵襟滌遠視幽情宜迢遙懷七堊疎散話四禪趨喧人事雜卽曠道心全  
願參維摩術長謝區中緣

遊西源菴

何良

洞靈閒靜室雲氣滿虛壁山空人遠絕石磴流玉液有客獨冥游逍遙杖輕策  
流詠三清言俯讀八會籍析空借釋子談寂證禪席興感道自陳心契理弗隔  
一悟超劫塵何必此投迹

仙人洞

何良

白鹿何年至青牛此地閑仙人昔證道於此閉禪關洞風吹古座石乳滴前山  
不見煙霞侶惆悵獨自還

謝康樂廟

何良

先生六朝秀斂迹謝寵祿發韻寄煙蘿起興自林麓鑿險搜洞壑絕幽窮水陸  
逸翰紛雲委絳玉篇續也通尋古交綺屬荒祠托巖阿遺像祀山足虛愧  
暗塵生古座蒼苔伏容範雖代去徽猷動心曲視瞻薦蘋藻高風徹流俗

謝山尋道院故址

何良

大谷元關古荒林祕館空欲尋仙境入獨步野橋東金甕寒雲外丹池夕照中  
惟餘小山桂浙浙動秋風

送袁廷熬之官閩中

侍郎邑傳臚辛從益

聚散東西雲偶與天風會十載京邸逢飛飛復南旆斗酒今日樂明發燕山外  
八閩古巖疆東南海襟帶奧區衍靈淑陸離燦珠貝遊宦此交樂山水天然繪  
顧惟司牧親舉動關利害掣肘虞上官積習紛難決君子志恤民所慮非殿最  
後傑識時務身名俱兩泰守已物或垂枉尺計終昧依違道俗間占決費著蔡  
先生吾鄉彦才望傾名輩文壇舊飛將脫手走珠璣廣文一冷官氣與高峯對

諸生競濯磨仰瞻齊斗岱遂令春風座轉起甘棠愛大吏廉賢能交章薦廷內  
循良且旅進天恩已銜戴靈顏看龍媒拔之驕驕隊由來干將器吹毛了無礙  
新礪試盤錯神鋒肯藏退吾聞海疆寇出沒窺堰隸官捕或非實桃僵乃李代  
又聞漳泉洲械鬪死不懟秀者得海氣才若江河潰往往潮瀾翻金屑雜沙塊  
剛柔謹調馭文章亦不廢此事任良牧推袁誰競大當官有巧拙知命無顯晦  
達人守大閑小節無妨貸秋風動潞河南轅方淑載苦憶昔年遊飛霞逐高佩  
西湖與虎邱曩跡今可再君去展驥足我留事筆耒丈夫爲世用量才非一概  
焉能志雕蟲白首飾鉛黛美哉親民官歌祝溢草萊冀黃古循吏終然調鼎鼐  
卓薦會有期帝心方簡在都門重過我猶能餉鮭菜

遊伏龍山石菴

邑舉人辛萃

每想伏龍遊雲林踐夙約乘興忽浩然探奇氣磅礴亂山天際來高下攢崖崿  
急如逸奔騎勢與目相薄廻環四十里雲氣深鎖鑰取徑下翠微曠然見巨壑

洞門忽開豁陰森不可度徐步轉石廊曲折造佛閣寺是何朝建金碧盡剝落  
天公亦好奇造化費經略不然一頑石相對神轉索何年遣巨靈特伸混沌鑿  
茶煙繞雲巖香風解新籜日午啼竹雞四山更冥漠

五言律

題湯周山

唐失名

湯周二大仙廬此得升天風俗因興廟春秋不記年錦雲張紫蓋琴溜瀉鳴泉  
丹竈猶存鼎仙花發故園

題高城雪堂

宋邑令三衢祝勛

築室烟霞窻門開紫翠堆真成雲挽住不爲景催回山月窺檐入溪風掠坐來  
鑪薰兼茗飲淨拂綠琴埃

自題樂隱軒

元太史南昌譚觀

一徑營門曲重檐歷路危杏花村店酒楊柳野橋詩地暖鶯來早山深雲出遲

兩餘動東作旋鑿舊田池

柴門樸木扉村店野花稀粟熟酒初釀黍香雞正肥園紅曉霜改崑白暮雲歸  
眾鳥從林盡天空一雁飛

嶽暮山事畢農談相往來茶香冰澗水詩思雪村梅甕熟茅柴酒鑪深楮灰  
陽和露消息東作又相催

錢鼎贈黃子中還江西

明王禕

逆旅暫攜手東風拂面塵乾坤戎馬日江海別離人歸路鄱陽外羈愁浙水濱  
歸哉倍珍重行勿負蒲輪 采西江志

靜樂軒

易節

高懷絕塵想習靜榻幽林寧甘元默處肯與喧囂尋止水見初性澄潭諧素心  
樂茲足自養千載希其音

桐岡書屋 張氏建

大學士泰和楊士奇

桐岡白雲淨中有讀書軒竹色清依檻波光綠繞門吟詩暢餘興把卷詠微言  
亦有幽棲者時來共討論

崇信寺

彭澄

城西南郭寺崇信幾終年市近塵猶遠門深路自偏鐘傳百里韻香繞萬家煙  
誰識浮生夢談空覺皎然

遊謝山

經歷邑人彭箋古

躡足謝山上肩輿路幾程殘花四五樹啼鳥兩三聲雲向山腰起人從樹頂行  
羽流如有約兩兩路旁迎

次張明府遊淨安寺韻

知縣邑貢龍 介

促席坐繁陰雲林積翠深笑談傾臘蟻啣響山禽吟眺舒酣思閒遊稱賞心  
高陽舊時侶公暇一登臨

贈藍近山學博珏

李一德

北闕除書遠南溟振鐸賢衣冠餞洛滸簫鼓度龍川雨濤枕柳暗風輕翦翠妍  
青種多暇日應理舊時篇

淨安寺

宋九儀

淨域臨江滸僧堂瞰石門風雲隨去住鐘鼓自朝昏天棘閒秋色蒼苔贖路痕  
猶懷元閣草燈火夜深論 從江西詩徵改

遊九仙宮

宋九儀

羽客翩躚去珠宮蔽郁開煙霞遶道隔蕭管洞天來池夢生瑤草庭經朗玉臺  
不知天上鶴緱嶺幾時回

龍江雪霽

邑人楊遇用

雪色開江浦晴曦動曙天平蕪涵宿潤野樹破寒煙一水浮光轉千峯遠翠連  
南來數行鴈搖曳白雲邊

翠巖亭小集分得道字

遺址在涼亭廡後

楊遇用



別業臨江渚幽尋一逕遙池魚依凍藻離雀戀寒條酒氣林中暢茶烟竹外飄  
醉餘凭望處隔水見歸樵

翠巖亭小集分得光字

邑人張汝誠

路繞青山曲亭孤綠水旁風帆懸晚照沙鳥覩寒光谷口終耕鑿濠梁儘坐忘  
當尊裁白雪吾輩總高陽

翠巖亭席上題

張汝誠

石徑逶迤好孤亭聳翠巖竹涼收羽扇藤老掛絺衫坐裏聞漁調杯中過客帆  
對君思處士谷口有招緘

遊東樵書屋

知州安福周業孔

車馬全非郭烟雲半是村雙池平抱戶一徑曲通園柳色搖書幌梨花落酒樽  
七年經史意重得細評論

謝山靈應觀劉長者讀書堂

邑人劉芳譽

厭俗橫青眼尋幽陟翠微門深鎖蘿薜徑滑翳苔衣含霧書堂寂迎風崖樹欹  
雲關鐘磬裏拂石坐忘機

題莊嚴寺壁

邑人郭致仁

古寺依城僻重來路不迷山川春白甕殿閣野雲低老樹空堂色幽禽對客啼  
秋風如再過擬向此中棲

贈萬載令范却庵

清修撰浙江史大成

撫字朝廷意催科好酌量遙知民力竭庶不異吾鄉亂後花洲在公餘荔子香  
殷勤能愛惜風雅卽循良

自瀏陽還萬載

史大成

青霜三日曉微雨萬山東澗斷危橋度峯迴遂徑通僕夫移樹杪烟火出雲中  
行路難何有歸思逐雁鴻

遊翠巖亭

邑人張日豫

禪室臨洲渚巖亭擁翠開祇園閨世界方丈小蓬萊獨鶴穿林去孤僧採藥回  
圖書今尙在留共曉猿哀

遊新庵

張日豫

倚杖崎嶇裏半山邱壑連結茅依古木汲水引寒泉鳥道藤蘿織僧居煙雨懸  
雲堂深處磬空谷一聲傳

宿周家市山庵

邑宰吳自肅

不是偷閒步胡爲到此來逶迤尋徑入剝啄始門開匹馬荒村暮孤行寒雨催  
懸知今夜夢定在白雲隈

月臺山寺

邑宰常維楨

香剎山城近庭階盡碧苔雲凝千樹合風漾百花開入院知僧靜聞鐘見鳥回  
莫愁歸路晚自有月光來 花開幽徑滿風動野雲過五夜鐘聲近三秋客夢  
多紅樓迎翠竹白鳥啄青蘿已悟浮生事山僧意若何

暮秋之花塘偶作

常維楨

馬頭紅葉落谷口白雲生莫怪驚風急還疑疎雨聲山溪流出靜橫樹影移輕  
一日秋空遠寒蛩隱草鳴

秋夜之藍田

常維楨

山徑行來晚一灣月掛西竹高疑路斷星密覺天低溪水三秋淨村雞半夜啼  
白雲含露冷何事未尋棲

宿白楊山寺

常維楨

鐘罷僧歸室禪燈繼夕曛樓高千佛靜相古萬枝分夜柝聲如塞晨爐香若雲  
因思支遁事更憶遠公文

讀書莊嚴院

近代名七寶山遺址在辛姓屋後

邑廩生辛金振

不從塵市擾築墅傍莊嚴梵唄傳高閣天花拂畫檐溪廻萬井合雲繞數峯織  
讀罷追遺響蟲聲已度簾

重過莊嚴院

辛金振

憶昔溫經處巍峩古殿齊棟樑迷蔓草砌冷躍莎雞莫辨風旛動徒窺雲鳥低  
我生非幻夢陳壁且留題

題鎮龍庵

邑人張列辰

白竹勢龍從凌霄有梵宮雲棲禪榻冷月映佛燈紅白鶴巢珠樹青獅紉寶甃  
心空塵自遠說法可降龍

夜讀半雲庵遺址在宋家坊

邑舉人宋希陳

漏滴催幽客殷勤意最真燈孤惟有我僧定若無人斗室空千古疎窗映列辰  
一番風雨過庭草又生新

題莊嚴寺壁和郭致仁韻

邑貢生辛金衍

七寶何年建門幽覺徑迷欲求芋魁熟但看石頭低山斷雲來續林空鳥倦啼  
個中諳了悟爲假一枝棲從家集定本改正

龍河書院卽事

邑教諭魯鴻

別業依城北蕭然水石間有時招月醉盡日看雲閉煙雨門前渡牛羊煮上山  
隔林聞犬吠鐘定覺僧還吏隱吾何敢山林興未輸談經淹日月行路譏生  
徒亦有榛苓夢其如松菊蕪故人重勸駕懷古意躊躇

高峯寺訪慈茂禪丈不遇

邑人郭大鼎

遠公緣不遇絕境足初經竹橫迎風動雲凝度壑靈怪禽人對語幽澗水搖鈴  
惆悵尋歸路回看一抹青

紫蓋峯

邑進士辛文彬

古寺嵐光滿寒陰積未晴青松含雨意綠竹助風聲春暮花仍放山空鳥自鳴  
悠悠澄俗慮鐘聲有餘清

西屏山寺

辛紹業

喬木簷邊合新秧夾路長（寺內稻畦數畝）禪扉人寂七經室梵琅琅幡影

看臨砌鐘聲不過牆沒然銷百念鼻觀旃檀香

輓辛筠谷學使

知縣常州進士李兆洛

哲人悲日遠模範至今垂樸訥仍儒素殷懃作導師薰蕕令自擇蕭蕙許同滋  
已盡嗟薪火無窮是教思 文豈輪轅飾詞由德業成一心培國脈百計軫民  
生陳力無中外當官有性情願憑青史筆爲勒太常名

贈湯紹卿二首

南皮張之洞香濤

舊是郎官宿權爲枳棘棲荒城猶罕確春隴始勸犁皂蓋鞭笞靜青山笠屐攜  
懸知詩筆好題徧浙江西 宋賢多乞郡今見聖恩宏爭壯登車語兼歡捧檄  
情曹司蠶蠶眾史職馬牛輕家國都何補輪君有政聲

五言排律

謝真人還舊山

唐范傳正

塵蓋來仙府笙歌入舊山水流丹竈伏風起草堂關白鹿行爲衛青鸞舞自閒

種松鱗未老移石蘚仍斑望路烟霄外廻輿嶺岫閒笑他遼海上空見羽衣還  
康樂風景

常維楨

溪澗西江接峰巒南嶽連邑荒城落雁市寂院啼鶻雉堞藤蘿絆羊籬橘柚編  
山中多鹿跡竹裏火人煙密雨常經月淒風更接年喜邀高嶺入恨速夕陽偏  
桂實秋深結梅花春到妍官貧無宿米民病半蕪田棄葛空絺絺遺桑柎繭綿  
蒼茫難自慰長嘯獨生憐

石庵

常維楨

石洞危巖下琳宮峭壁前高岑惟鳥過幽徑獨僧旋鐘度長松老風吹嫩竹偏  
蹇蹇不避客嵐霧只迷天秋有飛鴻報春憑杜宇傳雨來千澗蒲雲起萬峯連  
應是鴻濛日神令鬼斧穿

常侯別墅

宋希陳

康樂荆榛闢委蛇三徑開哀鴻今慰矣馴雉日悠哉杜母輿情協潘花蕪縣栽

公餘惟飲水乘興便登臺環戶蕉抽綠侵階露濕苔垣低明月入庭敲任風來  
幾嶺當窗盡龍河繞帶洄敲詩不讓李步雪獨宜梅不假簪纓氣居然鳳閣材  
佇看丹詔下移座向三台

七言律

雲蓋山泉

唐正字萍鄉唐廩

危嶠高七幾十層梵王宮裏一泉澄引來石竇明如玉瀉落山厨冷似冰淨影  
不關秋賦客清音時警夜禪僧從茲洞口潺湲去勢入滄溟豈可仍

劉望

獻江西鍾令公

以上采嘉定志補

負笈蓬飛別楚邱旌旄影裡謁文侯卽隨社燕來朱戶忽聽鳴蟬泣素秋歲月  
已嗟迷進取烟霄只望怨依投那堪思切陔山路家苦簞瓢淚欲流

宋黃庭堅

宿萬載廣慧寺

按山谷集赴德平作采嘉定志

鴉啼殘照下層城僧舍初寒夜氣清風亂竹枝垂地影霜乾桐葉落階聲不遑

將母傷今日無以爲家笑此生都下苦無書信到數行歸鴈月邊橫

送張元直令茂載

謝諤

嘗抗封章奏九重忠言譙論動宸衷合從京國陪諸彥先向江鄉宰一同聯事  
每思天咫尺愛民常見日神融如公人品非凡器想在黃扉手記中

建成道中

呂本中

建成南路入袁州怪石縱橫水亂流盡日衣冠足圖畫百年心跡在林邱中原  
未起重歸與胡馬能令此地憂浪迹江湖亦吾分進籌帷幄有留侯 以上二  
首采嘉定志

靜樂軒書成

邑宰張諤

山縣爲官不見山一朝列嶂忽當關抽身蹀訴時舒眼領客杖藜聊解顏常樂  
本來由我靜倦飛每爾愧知還莫嫌邑小仍兼陋曾有涪翁賞是閒

道謙閣

洪炎

傑閣龍樓倚翠微  
中秋午夜望清輝  
桂枝委地三千尺  
栢影垂壇四十圍  
簫鼓或疑風雨下  
雲霞猶想錦帆飛  
只今井臼依然在  
不見歸來丁令威

元黃潛

送龍南歐陽縣尹  
絲綸閣下半同袍  
獨上南船去莫招  
出宰不嫌官俸薄  
過家未覺驛程遙  
長溪白石晴雷轉  
深洞黃茅毒霧消  
想見行春有佳句  
坐令遠俗變風謠

以上二首

采通志補

賦得越王臺送萬載敖司令之官

吉水郭鈺

層臺高與越山齊  
南斗諸星入地低  
海氣秋澄鴻雁到  
野煙春合鷓鴣啼  
官船北走輪珠翠  
幕府南開振鼓鼙  
側想到官多暇日  
登臨長聽玉驄嘶

采西江志

和寄龍長史

郭鈺

扇外風塵素不干  
湖光遙送酒船寬  
錦箋傳草春詞好  
銀燭燒花夜枕安  
四海

交遊空老大  
百年世事半悲歡  
子真谷日深相憶  
黃獨無苗風雪寒

采元詩

選

憶樂隱故址 采江西詩徵改

譚觀

朝暉初斂夕陽收  
雲自無心水自流  
縱飲豈將杯似海  
卧遊聊以屋爲舟  
橋牙草色斜通寺  
樹翠山光半入樓  
歸隱始知閑是樂  
誰人肯向此中求

明梁寅

歸石門山居寄胡志同

一別鍾陵音問稀  
金門應召燕鴻遲  
江湖屢涉詞人老  
書劄猶存遠客歸  
春雨劇苔思養病  
秋風製芟可爲衣  
暮年情味還相似  
幾誦停雲思欲飛

采西江志

被械寄家弟

左長史邑人龍 譚

一陣西風破鴈羣  
兩年消息未通聞  
祇圖宦達從先進  
豈料才疎負聖君  
黃壤好將收白骨  
青鸞無復駕紅雲  
信知秋雨梧桐後  
剪紙招魂誦祭文

悟元樓

參政邑進士龍儀

祥雲渺處異香飄百尺巍樓構紫霄鶴響應知天路近鸞乘那見玉京遙陰  
翠柏傳天籟冉冉元風引洞蕭獨羨紫微居勝閣幾班仙侶任遷喬

題廣報觀

易節

翼翼仙宮傍紫霄玉皇香案御煙飄天河倒浸星壇近風露寒生月殿遙琪樹  
枝頭巢鸞鶯碧桃花裏聽笙簫倦遊欲學長生訣且向雲房覓子喬

送劉廸誠判通州

易節

同步青雲折桂香復聯珂珮侍明光判州已喜花生筆行卷驚看錦載囊京國  
十年交誼重河梁千里故情長黃堂到日多清簡好寄平安字一行

桐岡書屋

御史邑人彭昶

幽齋虛敞遠塵氛滿架牙籤漫討論涼沁綠陰松入座光分翠色柳環門晝閒  
當午琴三奏賦罷清宵酒一尊訓子已能酬素志殷勤會見課諸孫

題泰和觀

秦萬昂

迢七仙境若難尋身到蓬瀛小翠岑梁棟倚天香霧合闌干傍日曉光臨碧桃  
紅杏千年實翠柏青松半畝陰重沐相從情思好更煩揮翰寫清吟

前題

教諭邑人張益謙

仙真昔日記曾遊遺迹如今幾度秋宛若瑤池環翠水空疑蓬嶠在丹邱風雲  
上接元都界星斗遙懸紫綺裘白鶴不歸丹竈冷幾回延月轉西樓

綠陰池

侍郎廣昌何文淵

卜築依林織世氛林間雅趣在斯文薜蘿繞徑秋先到竹樹侵檐日易曛研沼  
松陰凝紫翠紙窗花霧散清芬披圖卻憶裁修處克棟牙籤插典墳

其二

何文淵

松竹森七鏡屋栽綠陰池上講堂開夜深燈影波中落晝靜書聲樹底來煮茗  
掃殘三徑葉敲詩踏碎半庭苔若人久作黃門客耿耿文星照上台

題廣報觀

侍郎邑進士郭瑾

巍峩樓觀聳層霄凜凜天風六月飄香裊金爐仙仗肅簾開寶閣畫圖遙紅塵不到闕丹竈彩鳳長鳴叶洞簫試問大還回首處滿懷歸思出林喬

憶郭贈君

吉安鍾復

縣城南面綠陰池上有高人樂盛時酒後靜觀前代史花邊閒和昔賢詩春風門巷鶯啼早夜月樓臺客退遲捐世共憐成蝶夢承家應喜有麟兒

輓劉處士

蔡酒安福李時勉

藜閣雲孫世共誇林泉幽隱老煙霞門前種竹惟三徑屋裡藏書過五車舊友每尋陶令宅行人猶問郭侯家朔風蕭瑟空齋冷惟見梧桐幾樹花

贈別郭邦器給諫

大理永豐艾廣

幾年簪筆侍明光此日焚黃思甚長薊北秋風雙去旆江南雲水一歸航青瑣幽薦元堂遠紫誥親承御墨香別後重期何處是春風聯珮月蒼蒼

贈李蘊素之任汀州

大學士眉州葛安

玉麟遙捧向臨汀五馬翩翩喜氣生斷鴈謾添分袂恨東風偏稱過家榮官升已協三刀夢政治還聽五袴聲見說謝公樓尚在陳軒佳句好重磨

前題

侍郎安成李紹

詞苑春官有令譽分符今歲拜新除朝班已別雙龍閣驛路遙乘五馬車致治政須勤撫字過家甯用久躊躇到來燕寢多清暇請看龔黃列傳書

前題

尙書華容黎高

當亡安民任老臣近承遷秩寄專城春隨畫戟朱旛遠秋共丹山碧水清聚散每懷金殿直循良都是玉堂情到時莫說終爲郡尙有三台待爾平

弔元翰林譚觀樂隱

庶子南昌張元禎

雲擾中原幾屈伸碧山何事解簪紳溪邊恍似桃源路巖裡猶疑晉代臣翰苑久無金馬夢草堂聊與蕨薇親焚魚豈爲逃贈弋龍戰龍飛蚤繫神



遊九仙宮

邑宰陳 琛

幾年開說元都境此日登臨興轉深  
白晝井寒龍吐霧黃昏煙暝鶴歸林  
道童熟煮爐中藥仙客橫彈席上琴  
卻憶避秦人去遠茫茫世古由今  
題謝仙觀 邑人易聖教

浪說真人煉九還曾棲此地掩元關  
仙壇竈煖浮雲紫寶砌砂明照日殷  
劍卓降魔精化石丹成升馭鶴來山  
年開丁丑知何代真訣誰傳與駐顏  
坤山夕照八景之一 侍郎上高黃 景

落霞散彩映簾櫳欲墜金盆嶺面紅  
鳥雀入林青嶂外牛羊歸路碧煙中  
酒帘處七收餘暝砧杵家家動冷風  
最苦無情烏兔急遞相催老白頭翁  
寓靜安寺書壁 少師分宜嚴 嵩

山城下馬對寒松古寺重門一徑中  
林靜已知巢鳥走月明初覺梵堂空  
驚傳警鐸殘夢愛應絃歌振古風  
卻歎此身渾似寄萍蹤明日又西東

遊九仙宮

嚴 嵩

鶴馭鸞駝去不還千年遺跡在  
人間應隨絳節朝金闕尚隱丹爐閉  
竹關福地烟霞元不改洞宮雲水自  
長閒無因得問長生訣乞取刀圭一  
駐顏 前題 彭 澄

黃子求仙轉九還尚留丹室寄人間  
諸天雲外連三島萬載山中關一關  
翠竹停鸞煙霧隔青溪飛鶴洞門開  
昔年假館曾舒卷今日移尊欲解顏  
幽隱自吟 邑人張 藥

綠水青山是舊家種桃溪畔記年華  
招來仙侶因繁實勾引漁郎是落花  
欲向門前植楊柳何知野外樹桑麻  
早輸公賦供王事剩得閒身盡五車  
題靜安寺 失 名

龍江江上一奇峯遙望樓臺聳碧空  
夾道喬松招夜月滿林幽竹喚秋風  
迎人野鳥間關語惱客巖花爛漫紅  
讀罷傳燈回首處禪關時有白雲封

重過靜安寺

學正呂貢龍愚卿

黃竹橋邊訪舊林上方隨起翠微陰和風梵宇疎樵透皓月禪房曲徑深三世  
種緣寧問報一經揮塵自須尋松窗蓮榻重相過細與山僧話古今

翠巖亭

尚書高安吳山

翠巖宛在龍江上占斷青山萬疊幽泉石座開成一笑乾坤高處著雙眸紅塵  
不到亭常靜明月來時夢正悠老此巖居何所事清風千古說巢由

贈彭水部

吳山

羨君今作治河使卻憶扁舟共濟時寒夜客牕頻過酒中流擊節並哦詩風塵  
擾擾原無定松栢蒼蒼久自知結綬彈冠如可慶青山綠水更相期

前題

編修新喻張春

四郊烟雨馭輕雷水漫河橋畫鶴催聖主正須經國計使君應是濟川才湖山  
杳靄開淮甸雲樹霏微接楚臺莫道抵京都邑盛年年憑仗萬艘來

送宋培節還康樂

知府浙江范欽

秦淮秋日錦帆開江上芙蓉伴酒杯天府蜚英稱弱冠帝鄉作賦見雄才星隨  
使節南昌遠日計征途北斗迴歸到重陽無別眺仙郎高築讀書臺

送伍給事謫萬載丞

進士臨川湯顯祖

年來清奏山陪京舟向秋江送客行給事舊從關令尹為丞新失漢公卿星通  
百粵蠻差少地接長沙溼較輕自是世情能物色不妨黃綬去逢迎

瞻思堂集

邑人張棟

空山風景遞晴陰孝子銜哀日夜臨想像音容儼若在痛思恩愛慕何深鳥啼  
花落非吾事物換星移獨此心幾度白雲空悵望低頭無語自沈吟

遊九仙宮

知縣邑貢鮑紹湯

冉冉乘雲竟不遺驚傳紫氣在人間稚川雞犬留丹室縹嶺笙簫度碧關一沼  
洪深春不斷千家隱見洞常閒徜徉此地仙蹤杳玉蕊峯頭挹笑顏

前題

知縣邑貢辛圖歆

蓬萊宮闈寄塵寰鶴驚蹕蹕香漢間寶殿瑞烟通玉殿竹闌紫氣山函關簫臺  
鳳去雲陰冷瑤樹風清月影闌一別千秋誰識面何須大藥駐朱顏  
讀書莊嚴院偶成 辛圖歆

七竇何年真此山青青翠柏講禪關風霜不老仁王像歲月仍深古木顏  
夜牙僧入定茶烟朝起鶴飛還木蘭遺事皆陳跡莫放光陰白日閒  
畢侯祠成 邑人張紹渠

六載披星理僻鄉僅惟一水飲龍江買牛給種桑麻盛捐俸空囊豆粥香  
化被綠林荆棘淨春融異序李桃芳遮留借寇知難挽遺愛千秋寄召棠

康樂橋

張紹渠

兩岸青山擁石磯長橋跨水鎖江扉  
故侵浪裏陽侯宅樓礙河邊織女機  
古柏烏棲啼夜月垂楊鶯語戀朝暉  
謝公祠外行人渡應望龍光拜夜衣

題畢侯祠頁

按察使邑進士彭

四邑花封此最衝賢侯冠蓋日從容  
政成大壑趨流易才擬千將出匪  
自甘惟飲水烹鮮有序見屠龍  
士民已荷中牟令列字還看御力重

康樂橋

劉芳馨

彩虹長卧碧灘頭傑閣凌虛四面秋  
古栢枝高巢鶴穩空江日落暮帆收  
夢草人何在一片浮煙水自流  
獨倚危闌傷往事白雲相對思悠悠

過謝公祠

劉芳馨

古廟幽沈瞰卓峯山雲長擁書滕  
隴年深樹杪盤蘿薜地迴書臺長  
華蓬闌闕無文消古字乞靈有容  
扣晨鐘夕陽幾度明檐屋疑是仙  
來駕彩虹

康樂橋

邑人鄧繼耀

謝家春草賦江東此地津梁馴馬通  
百丈虹光亘地軸千層綿浪蹴天風  
帆歸小市官亭驛蒲拂靈祠古栢叢  
塵路中羊喧渡口迴瀾猶頌濟川功

自題雅人之居

品與人喻懋敬

光中現影幻和真習靜觀空自不貧烏話天機明牖我花呈生意默提人倦來  
欲枕清無夢醉去揮毫妙入神燕處超然長自在風光不竭四時春

龍 玠

寓安德寺讀書次前人韻

尋幽養學寓珠林畫掩重門春意深風遞水聲鳴碎玉日臨花影漏疏金  
芡荷展破寒潭碧山鳥啼酣綠樹陰講罷庭前閑眺望盡收好景入豪吟

兵馬司邑監譚嘉猷

策筮館有懷

白憐肺病未曾蘇且向深林獨據梧亂木風聲隨遠近空階草色自繁紆  
謾言五嶽真神客仍是高陽舊酒徒縱使悠悠俱白眼寸心還與月同孤

楊遇用

中秋日借友遊西庵

撫景秋中強笑顏聯鑿尋樂蹈松關細聲樹杪風吟葉露色窗前水映山  
蛩響寒階僧自定薛留雲徑客常閒那知身世俱成幻一任蓬鬆鬢去斑

飲林家渡

張汝誠

小市臨江盡日幽偏宜酌酒對江流遊人眼醉春花媚賈客船來晚照收  
興擬濠梁還自放心同谷口亦何求孤城新月看看上更載清尊泛剡舟

輓龍德剛長史

長史劉本彝

玉樹經秋事已非臨風不覺淚頻揮一朝遺世心傾日百代留名血染衣  
雲暗楚天仙永逝月明華表鶴空歸鷓鴣原上飛鳴急讀罷應知儔侶稀

吳興沈 葆

前題

天命陰移事已非孤忠有淚向誰揮抗師豈爲全忠計就逮何辭濺血衣  
骨返龍江蛟欲吼氣浮紫蓋鶴來歸卽今日月還依舊惆悵先生絕調稀

宜春王國斌

前題

定論千秋有是非英雄血淚不須揮綱常大義堪維世忠孝餘馨尙襲示  
介性豈慰天意改游魂多逐月明歸稜稜生氣今猶烈不負君親宇宙稀

康樂風俗

會稽邑宰陶大邦

瓦白家家似帶霜，茅柴水酒編村鄉。士衣布褐雲鞵淺，女插荆釵蟬鬢長。五月稻梁登野圃，三秋瓜果足山莊。池魚宴客隨投網，不似人間逐逐忙。

邑宰章明傑

西郊飛閣上千霄，卓劍仙風奕世飄。古木龍嵒環界繞，羣峯縹緲望中遙。雲封石屋留丹鼎，月滿空庭聽紫簫。漫自登臨舒阮嘯，冷然山谷恍遷喬。

秋日入黎源

章明傑

雄關天造楚江分，景值秋高思入雲。繞廡長流清見底，環雲列嶂曠無垠。那堪野老殷爲主，惟願山鷗永息氛。乘興遠來觀保障，歸途漫賦夕陽曛。

章明傑

癸酉秋日予入黎源所過皆崇山峻嶺鳥道盤旋因有穿雲轉石此身輕之句歸泊岐陽信宿即發不數里有紫雲庵結茆嶺上仰矚霄漢俯瞰溪流予

散步入庵室僅如斗而行人小憩其中等於招提問僧此何地則云古荒坑是今俗改芳坑予笑謂僧云禪心入寂何分芥與荒諱荒爲芳亦邊隅之見耳迤邐而下轉爲十八洞其洞不可考則見古木交映寒泉瀉流山光雲影間多磊砢危石令人應接不暇惜胸無山水者未免眼前錯過也因拈一律書以紀遊

登臨怪說古荒阬，歷盡幽深思轉清。泉瀉涓流鳴曲澗，山迎朗旭照林明。僧依嶺畔松爲侶，客躡雲根石送程。得趣不知遺上下，紅塵險道履如平。

章明傑

一片虛明自往還，倏然飛上白雲間。何年辟穀全遺世，此地成丹舊掩關。物外煙霞留竹韻，壺中日月掛松閒。塵勞千古誰能脫，慨慕仙蹤祇汗顏。

邑人王若棟

言尋郭外喜相招，步入仙宮近紫霄。影落空壇松色古，寒生深殿柏陰饒。地偏

迴覺塵緣斷心淨應知習氣銷倘得三花猶未落終期宗遠訪迢迢

前題

知縣邑貢龍光楨

危樓高倚碧雲霄爽氣朝來玉殿飄琅象細參元覺近金經頓解悟非遙彩雲未散燒丹竈紫炁長流遶洞蕭不盡登臨今古意還須世外訪王喬

前題

邑人鄧文輝

高樓積翠巖層霄道氣仙風奕世飄滿殿烟霞丹竈古三峯福地紫薇遙乘牛東度開金鑰跨鳳西飛品玉簫欲覓葛洪勾漏令縑山那得會王喬

高岡雅詠

張壽朋

人中巢許白衣冠不愛華軒愛考槃帝女瑤臺雙鳳起仙郎桂樹五枝攀青山雅足供棋局白日何須問羽翰況我入公招可致定將鴻寶授劉安

筆架山

邑人馮其恒

綠滿平蕪石一拳微芬數罇筆牀偏不從萬疊廻巒出獨與千秋泮水連山樹

春遊新庵  
影隨車散采江霞色映錦飛箋文園再有松烟染指顧鼉磯錦硯圓

馮其恒

駐馬深山萬綠中鷓鴣啼處杜鵑紅石鳴春澗泉初急花隱晴巖香暗通樵徑草深朝過雨僧房衣冷晚多風年來遊倦思肥遯徙倚禪關思不窮  
贈別明經韓克忠

吳自肅

回首康城事已非獨憐知己共依依片帆江上因君住尊酒舟中送我歸照眼桃花隨浪暖牽情楊柳正春肥論文自是文章久莫向東風怨落暉  
課農

常維楨

長夏循行徧岫阡村村頰嚙莫貪天長須養食樹田早晝多松陰枕石偏日落記牽門外犢雨過休洩澗中泉課餘響息垂楊下多少兒童聚馬前  
暮春至康樂橋卽事

常維楨

勒馬孤村疎竹外溪流時帶落花輕幽林雨後雲知去野徑人過鹿未驚鳥送

春歸聲切切風搖樹晚影橫橫杜鵑猶自啼深處似有依依不舍情

遊月臺禪院

常維楨

累案盈函亦自清同人約步山孤城石苔巖下承跌坐山鳥林中雜梵聲雨過萬峯青髻出香浮一院白雲輕年來撫字知無術爲愧河陽花不生

早秋勘荒宿新庵

常維楨

沿流投止見禪關修竹千竿屋數間僧向溪邊依石坐鳥從谷口伴雲還低垂綠樹迷幽徑徧起紅霞繡暮山豈是閒遊恣信宿循行只爲惜民艱

常維楨

濂洛真傳首豫章於若今日道重光席榮臬比非爲僧帳列笙歌未足狂分俸自慚山邑小從游敢托簿書忙喜看時雨均沾化漫道文翁守蜀疆

九日登月臺山有懷

邑人汪映楹

楓樹凝丹落葉忙飛上細雨送輕涼山猿哭抱空枝瘦寒雁聲催野菊香世事

堪愁七不斷物情若夢夢偏長橫塘弱柳門前老那是當年醉客處

題石庵

邑人郭遠

岩堯拾級上方通石屋天然色相空峭閣連雲蒼靄裏疏簾捲雨翠微中雉屏竹影迎棲鳳鶴蓋松陰隱落鴻好景牽懷情緒亂幾能飛鳥任飄蓬

遊石庵

邑人宋希商

虛靈數闢境通元裡外穿雲別一天獻果猿歸青嶂裡咽泉蟬噪碧巖前虬松有意孤隨月疎竹無心密補烟門戶洞開諸品淨半栖雲鶴半栖禪

次郭遠同常父師遊大尖峯韻

宋希商

嶂峙尖峯勝玉林中藏古剎護濃陰樹雲山色一屏畫蕉雨溪聲幾曲琴松落鳥啼煙帶遠日高僧話雨花深無邊好景難都覓且看先賢駐馬吟

重建文廟有感

宋希商

無端難發起西封到處干戈到處空百里燎原無吠犬一城積礫有哀鴻軍營

未息烽烟警文廟誰傷草莽中幸際清康常邑宰起衰振敵有成功

九日登靈鷲院訪僧

九日尋僧到上方蒼顏白髮不尋常水流石澗龍歸鉢花轉清陰蝶繞廊數卷  
榜嚴消永晝一簾風月任徜徉攢眉欲效陶潛別衣袂飄飄七風露涼

中秋日遊月臺山步韻

邑人張汝梅

臺閣凌霄帶霧開松風滿地拂塵埃遠山有意俱青翠野鳥無心任去來長笛  
聲遶天外月疎林影送坐中杯雲籠半榻柴門靜那識上方儲駿才

步月南浦樓

邑人何士傑

一溪碧水靜無聲兩岸風蟬帶露鳴明月移秋雲入岫荒山傍晚鹿投城萋萋  
茅屋陰蘿掛寂七柴門蔓生猶憶當年啼鳥處戎衣千騎佩刀行

登紫蓋尖

邑人辛金振

峇麓高聳碧雲寒覆蓋凝輪紫氣闌峰險盡如迴雁嶺溪流不減釣魚灘日從

海面天邊小雨過山腰頂上乾聞道仲初遺世處空留蘭若倚危巒

登康樂城晚眺

張日豫

城頭極目接秋空古木寒山盼不窮茅屋同扉蕭瑟裏街衢總在寂寥中纔生  
秋月三江碧未了殘陽半壁紅雖然半菽炊煙少絃誦新聲有治功

遊丁田橋

張日豫

草色青青陌上深馬蹄帶露踏輕陰斷橋水港荒煙度古刹菩提冷雨侵幾處  
犁鋤忙綠野數聲雞犬隔疎林隴頭試問春多少默默桃紅泛水心

丁田橋

邑人龍上元

江天十里墜長蚪裘馬翩翩選勝游西落斜暉催客舫東濛曉露棹漁舟浮空  
樓閣星辰近遠檻峯巒霧靄收來往漫思前輩跡姚侯功德鎮千秋

前題

邑人張列辰

流水遙穿郭裡來滔滔寒玉去無回長虹遠帶青山出傑閣高從碧漢開複道



逶迤通駟馬游人絡繹動塵埃吟風古柏多清韻似問於今題柱才  
憶遊石庵 宋希陳

曾度巒叢入洞天磷砒澗石咽清泉不須巧匠揮斤斧自有瓊花傍几筵古寺  
雲間橫古樹新堂風發擺新烟遠公一笑渾如昨何日重來開大遠  
暮春遊竹山洞 訓導邑貢張士鑿

怪石層崖護竹山洞門虛敞幾重關春深草蔓階長綠雨後苔錢地滿斑水冷  
雙溪沙畔古風香數樹碧桃開從今得箇清幽趣欲識仙凡舉步間  
宿翠巖亭 邑舉人辛日顯

翠巖深處上方家古木參差一徑斜石倚坐間生異草泉通甕下試新茶瓊池  
飛動含風閣到岸逶迤逐浪槎夜半聞鐘塵慮淨羣僧競起覓袈裟  
都門春日雜憶巒山房五首錄二 知州邑人龍鳳祥

石室何人起大觀深窅終古不勝寒嶺頭雲木霜根皴洞口茹亭月露溥久別

名山悲夢到每思舊友取書看時名謝得從吾好金碧潭心把釣竿  
橫截山腰開局面直撐洞口卓簷牙神斤鬼斧天人地穴處巖居伯仲家鷄嶺  
有田分鶴料龍潭無路透牛車珠崖翰墨清香水活火新烹蒙頂茶  
筆架廻瀾又景之一 辛文彬

曾聞椽筆夢奇觀石架天然水際蟠色麗珊瑚光翰墨香潔片藻蘊衣冠璇源  
細織澄江練砥柱中分學海瀾長傍巖宮標勝概何人文傑重詞壇  
筆架廻瀾 辛炳晨

浩蕩城心幾笏觀生花飛座尚泥蟠劇憐活水如清肺消得中書一免冠鸚鵡  
洲邊羞浪墨珊瑚架下賽文瀾迂生更有凌雲筆直擬簪從玉檢壇  
釣魚臺 邑廩生盧爾洛

山廻岸曲翠屏隈怪石江皋擁釣臺映碧潭空懸倒影瀕涯水落長新苔忘機  
跌坐朝還暮任意垂綸去復來鬢鬢富春漁隱地清時超起渭濱才

桐溪灣

盧爾洛

涓涓一曲赴桐溪繞麓穿崖石壁西澗底游鱗時隱見巖前飛鳥倏高低小橋  
谷口滌洄抱長堰陂頭去住迷知有閩洋人未至碧梧看取鳳凰棲

龍龍山祠

邑歲貢辛燈元

大節當年孰可攀後人追號擬龍山秋風烈士相憑弔月夜忠魂自往還下邑  
專祠今特立東鄉議卹早相關袁山前峙同千古扶棺綱常振懦頑

龍河晚渡八景之一

邑舉人鄧斯沂

夕陽斜映綠楊紅喚渡人來認短篷一棹水痕城郭外半江烟景畫圖中漁翁  
罷釣歸新浦騷客沽春醉晚風古寺鐘聲催月上匆忙影散各西東

石筍凌空八景之一

辛文彬

霹靂何年裂石洪嶙岫巨筍逆厓中孤標不受風霜蝕終古還疑節目空玉版  
孰叅真妙旨靈根長護藉神工莫誇解籙能成實勁質羞倚集鳳桐

龍河晚渡

辛炳晟

江干斜照艷丹楓滿目飛鴻繞樹重暝色十分臨近岸行蹤一樣關歸客寒烟  
馬腹山前棹深竹涼亭寺裏鐘送盡朝來城市客繫舟留渡水中龍

小嶺樵歌

辛炳晟

東皋薄暮白雲遙翠下危峯鷲淵橋落日半肩人近市秋風一徑銜橫腰都將  
好夢忘占鹿誰學披裘笑敝貂穩有青山消不盡勞歌談道解憑超

石筍凌空

辛炳晟

何米斗絕奮奇峰踞躍龍山黑子中山地幾曾驚坼偏蒼輓突欲碎虛空雷風  
咫尺猜難定袍笏商量總求工根到九泉終勝竹枚生浪說半生桐

龍江泛舟

辛啟泰

洲環錦水碧迤七古渡人來唱六么畫裏江亭依晚照鏡中烟樹落長橋波涵  
扇影魚還暖渚漾旗風檝自搖兩岸疎鐘雲壑靜鳥鷗散處想清標

坤山夕照

邑宰錢塘周 澍

城闔西去見坤岡恰好郊行趁夕陽嶺外飛來孤鶴白山坳露出遠峯黃鹿柴  
鳥散煙初暝牛背人歸影倍長萬丈霞光烘晚景攜筇獨自立蒼茫

湯周雪霽

周 澍

擬向湯湖訪謫仙殘冬冰雪一年年難尋鷓鴣泥蹟又是鸚鵡送鴈天洗盡  
塵埃歸大澤參空色相悟前緣袁眠戴隱尋常事翹首清風獨悄然

淨樓曉日 涂永八景錄四

辛帥雲

何人屹立金盞頂手捧朱輪過海來山勢渾如廬閣迴日光恰向曉峯開珊瑚  
鬢鬢凝烟樹火齊玲瓏嵌石臺漫向神山觀若木此間便是小蓬萊

明月泛舟

清秋皓月照波心萬頃琉璃一鑑臨雙槳載將桃葉麗扁舟放入藕花深空明  
槎似浮銀漢皎潔身如在鏡林玉笛幾聲人遠近天風吹送廣寒吟

村虛夜春

蕭樓靜坐夜三更忽聽遙村杵白鳴秋水半塘煙欲暝寒空萬里月孤明敲砧  
詎擬征人怨相唱猶含樂歲聲白露滿庭人寂寂聽來逾覺道心清

珠泉萬顆

柔祇終古毓靈泉湧出明瓊顆顆圓定有鮫人潛止水漫勞象罔索深淵璿源  
激射光難定璧沼灑洄勢欲旋更喜文昌星夜照珠光相映徹中天

送李謁堂吉言明府

知縣邑舉人廖連城

留賢爭泐沈石碑曾爲巖疆歷險巖健令終欣恢郊邑孤臣深苦泣秦師四郊  
壘偏嚴防禦十里新虛度支祖述卻慙空擊楫輸公全局整殘棋 名宦風  
流數幾人書生面日空官身危時赤緊紆書畫劫後黔黎仗荆循王渙寬邇能  
用猛益州廉竟不言貧篠驂何日重迎旆矯首槐楊望再春

送魏實甫那達邑侯有序

知府邑舉人謝大舒

侯蒞萬四載有治效歲辛酉寇至侯率士民破賊援靖鄰邑民益德之此以勞遷受代邑人愷七借借寇未能也賦此以志去思

萬山深處長官清今日依依共此情歷代安危關吏治幾人仕宦尚書生蒲鞭虛設民無狎藻鑑中懸鏡益明爭欲留賢留未得條驂何日使君迎 劫後剛售渤海刀往年羣盜又如毛能收叔度撐持力特著君侯保障勞志養屢思軒冕謝才難未許白泉高匡時自此宏霖雨遮莫攀轅悵我曹

東孫中山先生兼懷國會同人 國會議員邑舉人謝濟沂

白山峻極停雲久黃浦無涯駭浪深卻想臣佗曾憤憤那知夥涉更沉沉海珠月色新潮動梅嶺花香幽夢尋料得洪鈞氣自轉民情可見即天心

漫題再來中山先生 謝濟沂

羣龍無首爭平等百犬吠聲談自由豈果長江天作壑祇緣大錯鐵連州丹方醫國思和緩白話臨文愧夏游指望羣言衷至聖發明哲理統全球

五言絕句

登祝融峯

南唐邑人李徵古

欲上祝融峯先登古石橋鑿開巖險處取路到丹霄 采南唐近事補

記萬載風俗

宋蔣之奇

居民覆其屋大半施白瓦山際兩三家如經新雪下 官酤米為麴釀出成紅

酒里社醉豐年便是宜城酎 田中多峭石翁玉亂欹斜怪似湘中見封城近

長沙 舊志作謝詩誤編為五古一首又府志通志俱作祖無擇詩此從嘉定志

寓崇信寺宿僧如晉禪房

明推官高要舉人陳 輅

禪關留幾日風雨過西堂老衲渾無事頻來炷博香 漠七山城暮秋深寒氣生江村煙雨裏遙望不勝情

廣報觀閣步

邑舉人聞應期

百里山河外孤城雨雪中遷鶯猶未起應是待春風

過坤山

邑人喻應魁

露冷蛩聲急雲寒雁影偏蕭疎滿日意斜日照山川

登龍河城樓

邑舉人喻懋敬

谷敷風吹萬江天月印雙巍樓觀四達遠秀入虛牕

靜安寺

喻懋敬

月照殘燈後鐘鳴夢醒初虛堂無法說默坐契真如

翠巖寺

魯鴻

古寺遙臨水招邀得此君梵聲與清磬疎冷入秋雲

六言絕句

龍河晚眺

魯鴻

芳樹落霞綺麗沒雲將雨清酣遙望海鴻歸去聲聞江北江南

七言絕句

辭南平鍾王召

唐僧耽章

摧殘枯木倚寒林幾度逢春不變心樵客見之猶不採野人何事苦搜尋

水萬載

宋蔣之奇

碧嶂千層附城出清江一條穿市飛聞說當年謝康樂雲間雙屐去忘歸

萬載道中

知袁州府阮閱

謝家山下雁聲中道上逢僧問上功（寺名）漢七雨絲千萬縷織成煙素靄

秋空采嘉定志補

萬載縣

阮閱

門橫路斷竹為籬雪色漫七瓦屋稀黃嶺青腰墟市罷盡沽紅酒夕陽歸

寄題張氏中隱堂

鮑同

當年蚤有菟裘意歲晚塵埃尚困予聞說龍江真可隱欲將餘日寄仙居

問舍知君困欲還才高那得卧家山  
山來甘井人爭汲卻恁心閒身未閒  
采  
嘉定志補

題春風亭  
王克勤

舊時康樂庭前地今日春風更揭堂堂  
上詩情仍對酒妙於草色映池塘  
愛民盛意醇如酒閭里遙知絕歎愁  
只恐天邊爲麴手趣歸清廟薦黃流  
采

嘉定志補  
明郭 銍

訪龍長史不遇

鸚鵡窗深鎖翠寒松花不掃紫苔乾  
自將名姓題修竹延桂樓前第五竿

坤山夕照  
吳 節

縣西有路過坤岡荆楚雲山入渺茫  
行客不須憂日暮幾枝高柳掛斜陽

筆架廻瀾  
吳 節

巨石崔嵬架筆鋒千年長對素王宮  
試向雙虹橋上望詞源倒挽盡回東

龍河晚渡  
黃 恭

清溪一曲抱龍江沙際舟橫水渺茫  
隔岸行人遙喚渡歸心斷絕日昏黃

翠巖四時歌  
知州曾夢祺

誅茆結屋枕龍江鈎引春光到小堂  
獨立東風塵夢醒杖頭時帶落花香

博山添火裊沈烟石枕藤牀午夢便  
棋子一聲山鳥去翠巖偏覺日如年

巖桂浮香襲短袍黃花綠酒薦霜螯  
梧桐未老孫枝秀拭月清霄有鳳毛

翠巖高聳玉峯寒人在冰壺眼界寬  
閒傍梅簷索春意未春時節正宜看

漢池嶺莊  
喻應魁

金鶯玉鷺綴青林水曲峯廻路轉深  
樵牧放歌花氣馥雲中雞犬武陵陰

靜安寺  
鄭邦德

繚繞廻廊通碧殿密蒙繁樹蓋山軒  
白雲滿地無人到雨打松花落寺門

遊丁田作  
通判邑人宋良翰

得意尋春曲徑賒山間好鳥和鳴蛙登虹疑是蓬萊窟收得春風兩袖花

瞻恩堂

歐陽材

重來廬墓倚斜暉雲鎖松楸欲掩扉一自蓼莪詩廢後有誰更舞老萊衣

邑舉人袁汝杞

如來世界自清涼白晝談禪未覺長袂破個中無隱義木樨滿院放秋香

釣魚臺 在潭頭

邑人潘璧

蘆白沙明宿鶯飛桐江蟠水隱淪希一絲九鼎千鈞重謾向漁人話此機

水天別業

張汝誠

小築江皋架蒹葭水天澄徹浸吾廬晝長倦欲停披卷起見忘機鷺與魚

獅巖

劉芳馨

獅踞巖空蹟尙留書巖人去幾春秋世間事物消磨盡惟有寒灣長對流

百歲作

張藥

石田茅屋野人家百番春風換歲華盡道長生緣辟穀不知香飯有胡麻

龍山晚眺

常維楨

小小孤城不斷雲蒼山止處碧流分晚煙初起迷村樹漸有樵歌送夕曛

清泉山小憩

常維楨

樹密鳥飛人不見杜鵑啼散暮春花隔林竹影搖溪水靜繞山村一二家

登紫蓋峰

辛 砌

偶上龍山第一峯禪關時有白雲封高人身在蓮花府隔斷煙嵐數十重

龍河晚渡

辛 砌

龍江城下水如梭尊酒論文幾度過無限風光波浪裏綠楊隱隱起漁歌

雲峯道中

宋希商

盛夏炎蒸按響回雲峯迎我入雲隈無端風雨前村過剩有餘涼馬上來 采

府志

竹山洞

張鏊

洞門虛敞幾重關怪石玲瓏水竹間  
縹緲地白雲春雨後風香數樹碧桃閒  
采府志

觀音洞

錢志遙

情懷半載未曾開此日公餘選勝來  
不是相逢賢處士怎能辜跡印蒼苔  
問津先許叩柴關主客相攜一往還  
何日拂衣塵事了洞邊分與屋三間  
采引玉集

前題

吳游

螺旋一逕傍巖開似青蓮托跡來  
長得此身觀自在落花紅雨滿蒼苔  
洞口柴門不掩關採芝人去暮方還  
此中迥有仙凡別相望盈盈一水間  
采引玉集

夏日過月臺山寺

魯鴻

康樂風流蹟已陳卅年手澤尙重新  
（寺有先太父通政公題額）老僧未解  
沈吟意翠竹蒼松是故人

萬載山中追和同年辛景淳題壁韻

府教授新建進士熊日華

風高鶴嶺羽書遲飲馬巖城欲暮時  
十八渡頭飛鳥盡一緘冰雪故人詩

庚辰秋仲遊上鄉各山

李榮陞

二龍行廟在昌田羽士無聞像就湮  
畢竟僧家憑藉得誰云神力懼安禪  
昌田廟

有兀鄉校盛江南下里生徒嶽麓叅  
辛苦榮甥恢廟器祇今無路覓張巖  
宮

九州望祀各名山古往今來瞬息間  
尊甚秦皇秦記確無人引義繕遺壇  
秦

皇山

晉世名流蹟可思襄陽建業往來疲  
彥威於此留貽厥燕沒書堂紹者誰  
書



堂村

正議不磨萬古傳正峯不缺一錐圓卓哉此筆尼山投漢晉春秋綱目先卓  
筆尖

捨逕就荒高春平閣無人跡草綿生九龍長是貪雲霧漏出金盆日脚明九  
雲山

東面天梯不假攀身騰盤背俯人寰剛風又迫南寮去徑熟無憂行地難丑  
皮尖

過黃田庵懷信予山

李榮陸

盼味青歲引步遲嫩松披徑逶參差庵前桐樹宛相笑憶爾涼衫匝繞時  
同穿霧雨半天行銀海遙連足底平轉過山腰雲似鶴凌空還讓錫飛輕風  
門四

聚石峯巔萬法身祖師借力牧童勤高天雷響板根盡拍手遊僧更不嗔煉

魔場

飄零湖海夢重回泉谷生疎興未灰心洞暫教燃漆去髻峯還擬挂冠來  
重過樂院庵有感

辛文彬

細石蒼苔曲逕穿禪林重到記前緣道傍塔影清陰匝曾倚琅玕聽暮蟬  
寂寂回廊鐘磬稀登堂疑是復疑非緣何十畝開金地換作山家白版扉  
寶巖寺訪慧遠上人不過

辛啟泰

樹杪山橋十里程綠扶纖草午風輕寒巖欲莫空山落獨倚長筇聽鳥鳴  
詩餘

烟雨觀 水調歌頭

宋縣丞趙師依

江流清淺外山色有無中平田坡岸廻曲一目望難窮波面輕鷗客與沙際野  
航橫渡不信畫圖工路入神仙宅翠鎖梵王宮 俯晴郊增勝概氣橫空雲林  
城市層列知有幾重重更上危亭高處徙倚闌干虛敞象緯逼璇穹要盡無邊

景煙雨看空濛

景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛

景煙

景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛

景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛

景煙

景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛  
景煙雨看空濛

