



草堂詩餘卷下

後集

目錄

夏初臨

夏雲峰

紅林擒近 二首

隔浦蓮

新荷葉

金菊對芙蓉 三首

重疊金

雨霖鈴

霜葉飛

鎖窗寒

蘇幕遮 二首

早梅芳

一翦梅

蝶戀花 十六首

祝英臺近 五首

阮郎歸 七首

蒲庭芳

王燭新

燭影搖紅

倦尋芳

水調歌頭

漁家傲

應天長

宴清都

傾盃樂

大聖樂

齊天樂

尉遲盃

醉蓬萊

醉花陰

醉春風

醉落魄

醜奴兒

相思兒令

玲瓏四犯

塞翁吟

解連環

解蹀躞

過瀾歌

風入松

東風齊着力

送入我門來

春從天上來

春霽

秋霽

三臺

冬麗

薄倖

側犯

尾犯

天香

白苧

望梅

孤鸞

花犯

西河

六醜

品令

哨遍

草堂詩餘卷下

後集

夏初臨

夏意

劉巨濟

泛水新荷舞風輕。燕園林夏日初長。庭樹陰濃
雛鶯學弄新簧。小橋飛入橫塘。跨青蘋綠藻幽
香。朱欄斜倚霜紈未。搥衣袂先涼。○歌歡稀遇
怨別多同。路遙水遠。煙淡梅黃。輕衫短帽。相携
洞府流觴。况有紅粧。醉歸來寶蠟成行。拂牙床。
紗厨半開。月在回廊。

夏雲峰

柳耆卿

宴堂深。軒檻雨。輕壓暑氣低沉。花洞彩舟泛筆

坐繞清涼楚臺風快湘簟冷末日披襟坐久覺
踈絃脆管換新音。○越娥蕙態蘭心逞妖艷
淫史記淳于髡曰權邀寵難禁筵上笑歌間發鳥履交侵
男女同席醉鄉歸處須盡與蒲酌高吟向此免
名韉利鎖虛費光陰。

紅林擒近

冬懷

周美成

風雪驚初霽水鄉增暮寒樹杪墮毛羽簷牙掛
琅玕纔喜堆門積巷可惜迤邐銷殘漸看低竹
翩翩清池漲微瀾○步履情正好宴席晚方歡
梅花耐冷亭亭來入水盤對山前橫素愁雲變
色放盃同覓高處看。

紅林擒近

周美成

高柳春纔軟凍梅寒更香暮雪助清峭玉塵散
林塘那堪飄風迤冷故遣度幕穿窻侶欲料理
新粧呵手弄絲簧○冷落詞賦客蕭索水雲鄉
援毫授簡風流猶憶東梁望虛簷徐轉回廊未
掃夜長莫惜空酒觴。

隔浦蓮

夏意

周美成

昔溪漁隱云美成此詞云浮萍破處簷
花簾影顛側按杜少陵詩云燈前細雨
簷花落美成用簷花二字與出處
意不相合方知用字之難如此

新篁搥翠葆。曲徑通深窈。夏果收新脆。金丸落
飛鳥。濃靄迷岸草。蛙聲鬧。驟雨鳴池沼。水亭小。
○浮萍破處。簷花簾影顛倒。綸巾羽扇。醉卧北
窓清曉。屏裏吳山夢。柯到。驚覺。依前身在江表。
新荷葉 採蓮
晁無咎

雨過回塘。圓荷嫩綠新抽。越女輕盈。畫橈穩泛
蘭舟。波光艷。粉紅相間。脉脉嬌羞。菱歌隱隱。漸
遙依約凝眸。○堤上郎心。波間粧影。遲留。不覺
歸時。暮天碧。觀蟾鉤。風蟬噪晚。餘霞映。幾點沙
鷗。漁笛不道。有人獨倚危樓。

金菊對芙蓉

重陽

辛幼安

遠水生光。遙山聳翠。霽煙深鎖。梧桐。正零瀼玉
露。淡蕩金風。東籬菊有黃花吐。對映水。幾簇芙
蓉。重陽佳致。可堪此景。酒釀花濃。○追念景物
無窮。嘆少年。習襟。感煞英雄。把黃英紅萼。甚物
堪同。除非腰佩黃金印。座中擁紅粉。嬌容。那時
才稱情懷。儘拚一飲千鍾。

金菊對芙蓉

秋思

康伯可

梧葉飄黃。萬山空翠。斷霞流水爭輝。正金風西
起。海燕東歸。凭欄不見南來鴈。望故人。消息遲

遲木犀開後不應誤我好景良時。○只念獨守
孤幃。把枕前祝付。一旦分飛。上秦樓遊賞酒罍
花迷。誰知別後相思苦。情爲伊瘦損香肌。花前
月下。黃昏院落。珠淚偷垂。

金菊對芙蓉

桂花

花則一名。種分三色。嫩紅妖白嬌黃。正清秋佳
景。兩霽風涼。郊墟十里飄蘭麝。瀟灑處旖旎非
常。自然風韻。開時不惹蝶。亂蜂狂。○携酒獨揖
蟾光。問花神何屬。離兌中央。引騷人乘興。廣賦
詩章。幾多才子爭攀折。嫦娥道三種清香。狀元
紅是黃。爲榜眼白。探花郎。

重疊金

冬懷

黃叔暘

南山未解松稍雪。西山已掛梅稍月。說似玉林
人人間無此清。○此身元是客。小住娛今夕。拍
手凭闌干。霜風吹鬢寒。

雨霖鈴

憶別

柳耆卿

寒蟬凄切對長亭晚。驟雨初歇。都門暢飲無緒。
亦留戀處。蘭舟催發。執手相看淚眼。竟無語。凝
咽。念去去千里烟波。暮靄沉沉楚天濶。○多情
自古傷離別。更那堪冷落清秋節。今宵酒醒何

草堂詩餘卷下後
處楊柳岸曉風殘月。此去經年，應是良辰好景
虛設。便縱有千種風情，更與何人說。

霜葉飛 秋思

周美成

露迷衰草，疎星掛，涼蟾低下林表。素娥青女闔
嬋娟，正倍添悽悄。漸颯颯丹楓撼曉，橫天雪浪
魚鱗小。見皓月相看，又透入清輝，半餉特地留
照。○迢遞望極關山，波穿千里，度日如歲難到。
鳳樓今夜聽西風，柰五更愁抱。想玉匣哀絃閉
了，無心重理，相思調。念故人，牽離恨，屏掩孤蟾
淚流多少。

瑣窗寒 寒食

周美成

暗柳啼鴉，單衣竚立，小簾朱戶。桐花半畝，靜鎖
一庭愁雨。灑空階、更闌未休，故人剪燭西窗語。
似楚江暝宿，風燈零亂，少年羈旅。○遲暮嬉遊
處，正店舍無煙，禁城百五。旗亭喚酒，付與高陽
儔侶。酈食其衣儒冠謁沛公謝曰未暇見
儒食其曰吾高陽酒徒也遂延入想東
園桃李自春，小唇秀靨，今在否。到歸時，定有殘
英待客，携樽俎。

蘇幕遮 春情

隴雲沉，新月小。楊柳梢頭，能有春多少。試着羅

裳寒尚峭。簾捲青樓，占得東風早。○翠屏深香篆裊。流水落花，不管劉郎到。三疊陽關聲漸杳。斷雨殘雲，只怕巫山曉。

蘇幕遮

秋思

范希文

碧雲天黃葉地。秋色連波，波上寒煙翠。山映斜陽天接水。芳草無情，更在斜陽外。○黯鄉魂，追旅思，夜夜除非，好夢留人睡。明月樓高休獨倚。酒入愁腸，化作相思淚。

早梅芳

惜別

周美成

花竹深房，櫳好。夜闌無人到。隔窻寒雨，向壁孤燈，弄餘照。淚多羅袖重，意密鶯聲小。正翳驚夢怯，門外已知曉。○去難留，話未了。早促登長道。風披宿霧，露洗初陽，射林表。亂愁迷遠，覽苦語縈懷抱。漫回頭，更堪歸路杳。

一剪梅

李易安

茗溪漁隱云：近時婦人能文詞者，如趙明誠之妻李易安，長於詞，有漱玉集三卷，行于世。此詞頗盡離別之情，當為拈出。

紅藕香殘，玉簫秋。輕解羅裳，獨上蘭舟。雲中誰寄錦書來，鴈字回時，月滿樓。○花自飄零，水自流。一種相思，兩處閑愁。此情無計可消除。纔下

眉頭却上心頭。

蝶戀花

元日立春

辛幼安

誰向椒盤簪綵勝。整整韶華，爭上春風鬢。往日不堪重記省。為花長抱新春恨。○春未來時先借問。晚恨開遲，早又飄零近。今歲花期消息定。只愁風雨無憑準。

蝶戀花

春情

趙德麟

欲減羅衣寒未去。不捲珠簾，人在深深處。紅杏枝頭花幾許。啼痕止恨清明雨。○盡日水沉香一縷。宿酒醒遲，惱破春情緒。飛燕又將歸信誤。

小屏風上西江路。

蝶戀花

春事闌珊芳草歇。客裏風光，又過清明節。小院黃昏人憶別。落紅處處聞啼鴉。○咫尺江山分楚越。目斷魂銷，應是音塵絕。夢破五更心欲折。角聲吹落梅花月。

蝶戀花

蘇子瞻

古今詞話云予得此詞真本於夫人處極有理趣綠水人家遠非遠字乃日人家曉字與遠字蓋霄壤也

花褪殘紅青杏小。燕子來時，綠水人家遠。枝上

柳綿吹又少。天涯何處無芳草。○牆裏秋千墻外道。墻外行人。墻裏佳人笑。笑漸不聞聲漸悄。多情却被無情惱。

蝶戀花

司馬槱

妾本錢塘江上住。花落花開。不管流年度。燕子
嗈將春色去。紗牕幾陣黃梅雨。○斜插犀梳雲
半吐。檀板輕敲。唱徹黃金縷。望斷行雲無覓處。
夢回明月生南浦。

蝶戀花

歐陽永叔

易安居士序云。歐陽公作蝶戀花。有深
深深幾許之句。予酷愛之。用其語作庭
院深深深深幾許。其聲
即舊臨江仙也。

庭院深深深深幾許。楊柳堆煙。簾幕無重數。金勒
雕鞍遊冶處。樓高不見章臺路。○雨橫風狂三
月暮。門掩黃昏。無計留春住。淚眼問花花不語。
亂紅飛過秋千去。

蝶戀花

俞克成

夢斷池塘驚乍曉。百舌無端。故作枝頭鬧。報道
不禁寒料峭。未教舒展閑花草。○盡日簾垂人
不到。老去情疏。底事傷春瘦。相對一樽歸計早。
玉山不減巫山好。

蝶戀花

海燕雙來歸盡棟。簾影無風。花影頻移動。半醉
海棠春睡重。綠鬟堆枕香雲擁。○翠被雙盤金
縷鳳。憶得前春。有箇人人共。花裏鶯聲時一弄。
日斜驚起相思夢。

蝶戀花

曲曲欄干偎碧樹。楊柳風輕。展盡黃金縷。誰抱
銀箏移玉柱。穿簾海燕雙歸去。○滿眼遊絲兼
落絮。紅杏開時。一霎清明雨。濃睡覺來人不語。
驚殘好夢無尋處。

蝶戀花

李世英

遙夜亭臯閑信步。才過清明。漸覺傷春暮。數點
雨聲風約住。朦朧淡月雲來去。○桃杏依稀香
暗度。誰在秋千。笑裏輕輕語。一寸相思千萬緒。
人間沒箇安排處。

蝶戀花

晏同叔

簾幙風輕雙語燕。午醉醒來。柳絮飛撩亂。心事
一春猶未見。餘花落盡青苔院。○百尺朱樓閑
倚遍。薄雨濃雲。抵死遮人面。消息未知歸早晚。
斜陽只送平波遠。

蝶戀花

晏同叔

捲絮風頭寒欲盡。墜粉飄紅。日日香成陣。新酒
又添殘酒困。今春不減前春恨。○蝶去鶯來無
處問。隔水樓高望斷。雙魚信。惱亂層波橫一寸。
斜陽只與黃昏近。

蝶戀花

佳人

貼鬢香雲雙縮綠。柳弱花嬌。一點春心足。不肯
玉簫閑度曲。惱人時把青蛾蹙。○靜夜溪橋霜
薄屋。獨影行歌驚起。雙鸞宿。愁怕酒闌闌夢熟。
月斜窗外風敲竹。

蝶戀花

秋思

晏叔原

庭院碧苔紅葉遍。黃菊開時。已近重陽宴。日日
露荷凋綠扇。粉塘烟水明如練。○試倚涼風醒
酒面。鴈字來時。恰向層樓見。幾點護霜雲影轉。
誰家蘆管吟秋怨。

蝶戀花

周美成

月皎驚鳥棲不定。更漏將殘。輕轆牽金井。喚起
幽蟬清烟炯。淚花落枕紅綿冷。○執手霜風吹
鬢影。去意徊徨。別語愁難聽。樓上闌干橫斗柄。
露寒人遠鷄相應。

蝶戀花 感懷

秦少游

鍾送黃昏鷄報曉。昏曉相催。世事何時了。萬苦
千愁人自老。春來依舊生芳早。○忙處人多閑
處少。閑處光陰幾箇人知道。獨上小樓雲杳杳。
天涯一點青山小。

祝英臺近 春情

辛幼安

寶釵分、桃葉渡。桃葉王 煙柳、南浦。怕上層樓
十日九風雨。斷腸點點飛紅。都無人管。倩誰喚
流鶯聲住。○鬢邊覩。試把花卜。歸期纔簪。又重
何處又又一作却不解帶將愁去。

祝英臺近

蘇子瞻

剪酴醿、移紅藥。深院教鸚鵡。消遣宿醒。欹枕薰
沉炷。自從載酒西湖。探梅南浦。久不見雪兒歌
舞。○恨無據。因甚不展眉頭。凝愁過百五。雙燕
多情。難寄斷腸句。可憐淚濕青綃。怨題紅葉。落
花亂一簾風雨。

祝英臺近 惜別

蘇子瞻

掛輕帆、飛急檣。還過釣臺路。酒病無聊。欹枕聽
鳴櫓。斷腸簇簇雲山。重重煙樹。回首望孤城何

處。○間離阻。誰念縈損襄王。何曾夢雲雨。舊恨前歡。心事兩無據。要知欲見無由。癡心猶自倩人道。一聲傳語。

祝英臺近 憶別

海棠開。花影下。憶得舊遊戲。恰似驂鸞。同在彩雲裏。夢回雨散。雲收。匆匆歸去。一枕乍驚殘春睡。○甚情味。人去花已飄零。餘香半憔悴。點點飛紅。都是去時淚。可堪冷落黃昏。瀟瀟微雨。斷魂處。朱闌獨倚。

祝英臺近

粉痕銷。音信斷。好夢又無據。病酒無聊。欹枕聽殘雨。斷腸曲。曲屏山。溫溫沉水。盡是舊看承人處。○久離阻。誰念一點芳心。閑愁知幾許。偷照菱花。清瘦自羞覩。可堪梅子酸時。楊花飛盡。亂鶯鬧。催春歸去。

阮郎歸 春情

李後主

東風吹水日。嘶山春來長。是閑落花狼籍酒闌珊。笙歌醉夢間。○春睡覺。晚粧殘。無人整翠鬟。留連光景惜朱顏。黃昏人倚闌。

阮郎歸

歐陽永叔

南園春半踏青時。風和聞馬嘶。青梅如豆柳如眉。日長蝴蝶飛。○花露重，草煙低。人家簾幙垂。秋千慵困解羅衣。畫堂雙燕飛。

阮郎歸 夏意

蘇子瞻

綠槐高柳咽新蟬。薰風初入絃。碧紗窗下水沉煙。棊一作鷄聲驚晝眠。○微雨過，小荷翻。榴花開欲燃。玉盆纖手弄清泉。瓊珠碎又圓。

阮郎歸 旅懷

秦少游

湘天風雨破寒初。燈殘庭院虛。麗譙吹徹小單于。迢迢清夜徂。○人意遠，旅情孤。蟬噪歲又除。衡陽猶有鴈傳書。郴陽和鴈無。

阮郎歸 詠茶

歌停檀板舞停鸞。高陽飲興闌。獸煙噴盡玉壺乾。香分小鳳團。○雲浪淺，露珠圓。捧甌春筍寒。絳紗籠下躍金鞍。歸時人倚闌。

阮郎歸

黃魯直

烹茶留客駐金鞍。月斜窓外山。見郎容易別郎難。有人愁遠山。○歸去後，憶前歡。畫屏金博山。一盃春露莫留殘。與郎扶玉山。

阮郎歸 詠燕

曾純甫

絕妙詞選云上苑初夏公侍宴池上有雙飛新燕掠水而去得古賦之

柳陰庭館占風光。嗟喃清晝長。碧波新漲小池塘。雙雙蹴水忙。○萍散漫絮飄揚。輕盈體態狂。為憐流去落紅香。啣將歸盡梁。

滿庭芳

春情

王通叟

曉見雲開春隨人意。驟雨纔過。還晴高臺芳榭。

飛燕蹴紅英。舞困榆錢自落。鞦韆外綠水橋平。

東風裏朱門映柳。低按小秦箏。箏乃蒙恬所造故曰秦箏○

多情行樂處。珠釧翠蓋。玉轡紅纓。漸酒空金榼。

花困蓬瀛。豆蔻梢頭舊恨。十年夢屈指堪驚。凭

欄久。疎煙淡日。微映百層城。

滿庭芳

夏意

周美成

風老鶯雛。雨肥梅子。午陰嘉樹清圓。地卑山近。

衣潤費爐煙。人靜烏鴛自樂。小橋外新綠濺濺。

凭欄久。黃蘆苦竹。擬泛九江舫。○年年如社燕。

飄流瀚海。來寄修椽。且莫思身外。長近尊前。焦

悴江南。倦客不堪聽急管。繁絃。歌筵畔。先安枕

簟。容我醉時眠。

滿庭芳

秋思

碧落橫秋。浮雲崩浪。夜涼先到梧桐。荷花十丈

人在赤城中。鳳髻尚梳霧濕眉峰翠的燦雙瞳。
多應是金丹一粒點就藥仙宮。○相逢蓬島客
酒翻銀海一飲如虹。弄橫玉招月吹上層空。青
鸞傳書滿坐蟠桃樹已結輕紅。拚沉醉人間拍
手一笑有東風。

滿庭芳

康伯可

霜幕風簾閑齋小。六素蟾初上。雕籠玉盃醺醖
還與可人同。古曲沉煙篆細。玉笋破橙橘香濃。
梳粧懶。脂輕粉薄。約略淡眉峯。○清新歌幾許
低隨慢唱。語笑相供。道文書針線。今夜休收。莫
厭蘭膏更繼。明朝又紛冗。匆匆。醅醕也冠兒未
卸。先把被兒烘。

滿庭芳

感懷

蘇子瞻

按詩僧號晦庵者亦有一詞名滿江紅云擾擾勞生待足何時是足據見定隨家豐儉便堪龜縮得意濃時休進步須防世事多番覆枉教人白了少年頭空碌碌。○誰不願黃金屋誰不愛千鍾粟奈五行不是這般題目枉使心機空計較兒孫自有兒孫福又不須採藥訪蓬萊但寡慾此詞亦是達觀之見可與坡詞作對

蝸角虛名蠅頭微利算來着甚千忙。事皆前定
誰弱又誰強。且趁閑身未老。詩話云未老儘教

我些子踈狂。百年裏渾教是醉三萬六千場。○
思量能幾許。憂愁風雨。一半相妨。又何須抵死。
說短論長。幸對清風皓月。苔茵展雲幙高張。江
南好。千鍾美酒。一曲蒲庭芳。

蒲庭芳

佳人

蘇子瞻

王林詞選云柳耆卿有畫夜樂詞云秀
春家在桃花徑。神傑才堪並。層波細
剪。明眸脈脈。玉圓。樣素頸。愛把歌喉當筵
逞。道天邊亂雲愁。疑言語似嬌鶯一聲
聲。堪聽。洞房飲散。簾櫳靜。擁香衾。歡
心稱金爐。麝裊青煙。鳳帳。燭搖紅影。無
限。狂心乘酒。與這歡娛。漸入佳境。猶自
怨鄰鷄。道秋宵不來。蓋為贈妓作也。此
詞麗以淫。不當入選。以東坡常引用其語。故併錄之。

香燼雕盤寒。生冰筍。畫堂別是風光。主人情重。
開宴出紅粧。膩玉圓。樣素頸。藕絲嫩。新織仙裳。
雙歌罷。虛擱轉月餘韻。尚悠颺。○人間何處有。
司空見慣。應謂尋常。坐中有狂客。惱亂愁腸。報
道金釵墜也。十指露春筍。纖長親曾見。全勝宋
玉想像賦高堂。

蒲庭芳

惜別

秦少游

山抹微雲。天連衰草。畫角聲斷。譙門暫停征棹。
聊共飲離尊。多少蓬萊舊事。空回首。煙靄紛紛。
斜陽外。寒鴉數點。流水遶孤村。○銷菟當此際。

香囊暗解，羅帶輕分。慢贏得、秦樓薄倖，名存此
去何時見也。襟袖上空染，啼痕傷情處。高城望
斷，燈火已黃昏。

蒲庭芳

秦少游

碧水驚秋，黃雲凝暮。敗葉零亂空階。洞房人靜，
斜月影徘徊。又是重陽近也。幾處砧杵聲催。重
簾外，風搖翠竹，疑是故人來。○情懷增悵望，新
歡易失，往事難裁。問籬邊金菊，知爲誰開。漫道
愁須殢酒，酒未醒愁已先回。凭欄久，金波影轉，
白露點蒼苔。

蒲庭芳

漁父

秦少游

紅蓼花繁，黃蘆葉亂。夜深玉露初零。霽天空濶，
雲淡楚江清。獨棹孤蓬小艇，悠然過煙渚。沙汀
金鈎曲，絲綸慢捲，牽動一潭星。○時時橫短笛，
清風皓月，相與忘形。任人笑生滄海，梗飄萍。飲
罷不妨醉卧，塵勞事有耳誰聽。江風靜，日高未
起，枕上酒微醒。

玉燭新

梅花

周美成

按孫濟師有落花詞菩薩蠻云一聲羌
笛吹鳴咽玉溪半夜寒翻雪江月正茫
茫斷橋流水香○含章春欲暮落日千
山雨一點着枝酸吳姬沁齒寒亦是用

羌笛奏落梅
事併附于此

溪源新蠟後。見數朶江梅。剪裁初就。暈酥砌玉
芳英嫩。故把春心輕漏。前村昨夜。想弄月黃昏
時候。孤岸峭。疎影橫斜。濃香暗沾襟袖。○尊前
賦與多才。問嶺外風光。故人知否。壽陽謾闢。終
不似照水一枝清瘦。風嬌雨秀。好亂插繁花盈
首。須信道羌管無情。看看又奏。

燭影搖紅

上元

張林甫

雙闕中天。鳳樓十二。春寒淺。去年元夜奉宸遊。
曾侍瑤池宴。玉殿珠簾盡捲。擁群仙蓬壺閬苑。
五雲深處。萬燭光中。揭天絲管。○馳隙流年。恍
如一瞬。星霜換。今宵誰念泣孤臣。回首長安遠。
可是塵緣未斷。謾惆悵華胥夢短。滿懷幽恨。數
點寒燈。幾聲歸鴈。

燭影搖紅

春情

王晉進

香臉輕勻。黛眉巧畫。宮粧淺。風流天賦與精神。
全在嬌波轉。早是縈心可慣。更那堪頻頻顧盼。
幾回得見。見了還休。爭如不見。○燭影搖紅。夜
闌飲散。春宵短。當時誰解唱陽關。離恨天涯遠。
無奈雲收雨散。凭闌干東風淚眼。海棠開後。燕

子來時、黃昏庭院。

倦尋芳

王元澤

露晞向曉、簾幙風輕。小院閑晝。翠逕鶯來，驚下亂紅鋪綉。倚危樓、登高榭。海棠著雨、隴脂透。弄韶華、又因循過了。清明時候。倦遊燕、風光滿目。好景良辰，誰共携手。恨被榆錢，買斷兩眉長鬪。憶得高陽人散後。落花流水，仍依舊。這情懷，對東風、盡成消瘦。

水調歌頭

中秋

蘇子瞻

東坡自序云丙辰中秋歡飲達旦大醉作此篇兼懷子由若溪魚隱云先君嘗云柳詞鰲山綵結蓬萊島當云綵繡坡詞低綺戶當云窺綺戶二字既改其詞益佳若溪云中秋詞自東坡水調歌頭一出餘詞盡廢然其後亦豈無佳詞如晁次膺綠頭鴨一詞殊清婉但樽俎間歌喉以其篇長憚唱故湮沒無聞焉其詞云晚雲收淡天一片琉璃爛銀盤來從海底皓色千里澄輝瑩無塵素娥澹洗淨可數丹桂參差王露初零金風未凜一年無似此佳時向坐久疎星時度鳥鵲正南飛瑤臺冷闌干凭處清影遲遲念佳人音塵隔後對此應解相思最關情漏聲正未減陰晴天氣又爭知共凝來宵清光未減陰晴天氣又爭知共凝人縱健清尊素月長願相隨

明月幾時有、把酒問青天。不知天上宮闕、今夕是何年。我欲乘風歸去、唯恐瓊樓玉宇、高處不

勝寒起舞弄清影。何似在人間。○轉朱閣，低綺
戶，照無眠。不應有恨，何事長向別時圓。人有悲
歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全。但願人長
久，千里共嬋娟。

水調歌頭

快哉亭作

蘇子瞻

落日繡簾捲，亭下水連空。知君爲我，新作牕戶
濕青紅。長記平山堂上，歌枕江南煙雨，杳杳沒
孤鴻。認得醉翁語，山色有無中。○一千頃，都鏡
淨，倒碧峰。忽然浪起，掀舞一葉白頭翁。堪笑闌
臺公子，未解莊生天籟，剛道有雌雄。一點浩然
氣，千里快哉風。

水調歌頭

重陽

韓無咎

今日我重九，莫負菊花開。試尋高處，攜手躡屐
上崔嵬。放目蒼崖萬仞，雲護曉霜成陣。知我與
君來。古寺倚修竹，飛檻絕纖埃。○笑談間，風滿
座，酒盈杯。仙人跨海，休問隨處是蓬萊。落日平
原西望，鼓角秋深，悲壯戲馬但荒臺。細把茱萸
看，一醉且徘徊。

漁家傲

春情

周美成

幾日輕陰寒恻恻，東風急處花成積。醉踏陽春

懷故人歸未得。黃鸝久住如相識。○賴有蛾眉能煖客。長歌屢勸金尊側。歌罷月痕來照席。貪歡適簾前重露成涓滴。

漁家傲

秋思

范希文

東軒筆錄云范希文守邊日作漁家傲樂府數闕皆以塞下秋來為首句頗述邊鎮之苦未叔常呼為窮塞主之詞及王尚書素守平涼亦作漁家傲一詞以送之其斷章曰戰勝歸來飛捷奏傾賀酒玉階遙獻南山壽且謂王尚書曰此真元帥之事也

塞下秋來風景異。衡陽鴈去無留意。四面邊聲連角起。千嶂裏。長煙落日孤城閉。○濁酒一盃

家萬里。燕然未勒歸無計。羌笛悠悠霜滿地。人不寐。將軍白髮征夫淚。

漁家傲

冬懷

歐陽永叔

十月小春梅蕊綻。紅爐煖閣新粧遍。錦帳美人貪睡煖。羞起懶。玉壺一夜冰漸滿。○樓上四垂簾不捲。天寒山色偏宜遠。風急鴈行吹字斷。紅日晚。江天雪意雲撩亂。

漁家傲

山居

王介甫

平岸小橋千嶂抱。採藍一水縈花草。茅屋數間窓窈窕。塵不到。時時自有春風掃。○午枕覺來

聞語鳥。欵眠似聽朝鷄早。忽憶故人今總老。貪
夢好。茫茫忘了邯鄲道。

漁家傲

漁父

謝無逸

秋水無痕清見底。蓼花汀上西風起。一葉小舟
煙霧裏。蘭棹艤柳條帶雨穿雙鯉。○自嘆直鉤
無處使。笛聲吹散雲山翠。鱸落霜刀紅縷細。新
酒美。醉來獨枕蓑衣睡。

應天長

寒食

周美成

條風布煖。霏霧弄晴。池塘遍滿春色。正是夜堂
無月。沉沉暗寒食。梁間燕。前客似笑我。閉門
愁寂。亂花過。闌院。非香。蒲地狼籍。○長記那回
時。邂逅相逢。郊外駐油壁。又見漢宮傳燭。飛煙
五侯宅。青青草。迷路陌。強載酒。細尋前跡。市橋
邊柳下人家。猶自相識。

應天長

春情

康伯可

管絃綉陌。燈火畫橋。塵香舊時歸路。腸斷蕭娘
舊日風簾映朱戶。鶯能舞。花解語。念後約。頓成
輕負。緩雕轡。獨自歸來。凭欄情緒。○楚岫在何
處。香夢悠悠。花月更誰主。惆悵後期。空有鱗鴻
寄。紈素。枕前淚。窗外雨。翠幙冷。夜涼虛度。未應

信此度相思寸腸千縷。

宴清都

何籀

細草沿階軟。紅日薄、蕙風輕。靄微暖。東君靳惜，
桃英尚小，柳芽猶短。羅幃綉幙高捲。早已是歌
慵笑懶。凭畫樓、那更天遠。山遠水遠人遠。○堪
怨。傳粉疎狂。竊香俊雅。無計拘管。青絲絆馬。紅
纓繫羽。甚處迷戀。無言淚珠零亂。翠袖儘重重
漬遍。故要得別後思量。歸時覩見。

宴清都

秋思

周美成

地僻無鍾鼓。殘燈滅、夜長人倦。難度。寒吹斷梗，
風翻暗雨。灑窓墮戶。賓鴻謾說傳書。弄過盡千
儔萬侶。始信得、庾信愁多。江淹恨極。須賦。○淒
涼病損。文園。徽絃乍拂。音韻先苦。淮水夜月。金
城暮草。夢魂飛去。秋霜半入清鏡。嘆帶眼都移
舊處。更久長不見文君。歸時認否。

傾盃樂

上元

柳耆卿

禁漏花深。繡工日永。蕙風布煖。變韶景。都門十
二、元宵三五。銀蟾光滿。連雲榭道。凌飛觀。聳皇
居。麗佳氣。瑞煙葱蒨。翠華宵幸。是處層城閨苑。
○龍鳳燭交光。星漢對咫尺。鰲山開雉扇。會樂

府兩籍神仙梨園四部絃管。向曉色都人未散。
盈萬井山呼鰲抃。願歲歲天仗裏常瞻風輦。

大聖樂 夏意

千象竒峰半軒微雨。曉來初過。漸燕子引教雛。
飛齒齒暗薰芳草。池面涼多。淺斟瓊卮浮綠蟻。
展湘簾雙紋生細波。輕紈舉動團圓素月。仙桂
婆娑。○臨風對月恣樂。便好把千金邀艷娥。幸
太平無事。擊壤鼓腹。携酒高歌。富貴安居。功名
天賦爭奈。皆由命呵。休眉鎖問朱顏去了。還
更來麼。

齊天樂 端午

踈踈幾點黃梅雨。佳時又逢重午。角黍包金香
蒲泛玉。風物依然荆楚。衫裁艾虎。更釵袅朱符。
臂纏紅縷。撲粉香綿。喚風綾扇小。○沉湘
人去已遠。勸君休對景。感時懷古。慢嚙鶯喉輕
敲象板。勝讀離騷章句。荷香暗度。漸引入醺醺
醉鄉深處。臥聽江頭畫船喧韻鼓。

尉遲盃 離懷

周美成

隋堤路。漸日晚。密靄生深樹。陰陰淡月籠沙。還
宿河橋深處。無情畫舸。都不管煙波隔南浦。等

行人醉擁重衾，載將離恨歸去。○因念舊客京華，長偎傍疎林小檻，歡聚冶葉倡條，俱相識仍慣見。珠歌翠舞，如今向漁村水驛，夜如歲焚香，獨自語。有何人念我無慘，夢魂疑想鴛侶。

醉蓬萊

上巳日有懷
詩下西湖

葉少蘊

問春風何事，斷送繁紅，便拚歸去。牢落征途，笑行人羈旅。一曲陽關，斷雲殘靄，做渭城朝雨。欲寄離愁，綠陰千轉，黃鸝空語。○遙想湖邊浪，搖空翠，絃管風高，亂花飛絮。曲水流觴，有山翁行處。翠袖朱欄，故人應也，弄畫船煙浦。會寫相思，尊前為我重翻新句。

醉蓬萊

詠老人星

柳耆卿

花庵詞客云：耆卿為屯田員外郎，會太史奏老人星現時，秋霽宴禁中，仁宗命左右詞臣為樂章，內侍屬耆卿應制。耆卿方冀進用，作此詞奏呈上，見首有漸字，色若不釋，讀至宸遊鳳輦，何處乃與御製真宗挽詞暗合，上慘然不悅，又讀至太液波翻，曰：何不言波澄投之於地，自此不復擢用。

漸亭臯葉下，隴首雲飛，素秋新霽。華闕中天，鎖葱葱佳氣。嫩菊黃深，拒霜紅淺，近寶階香砌。玉宇無塵，金莖有露，碧天如水。○正值昇平，萬機多暇，夜色澄鮮，漏聲迢遞。南極星中有老人呈

瑞。此際宸遊鳳輦何處度。管絃聲脆。太液波翻。披香簾捲。月明風細。

醉花陰

重陽

李易安

薄霧濃雲愁未晝。瑞腦噴金獸。佳節又重陽。寶枕紗厨。半夜秋初透。○東籬把酒黃昏後。有暗香盈袖。莫道不銷魂。簾捲西風。人似黃花瘦。

醉春風

春情

陌上清明近。行人難借問。風流何處不歸來。悶悶悶。回鴈峰前。戲魚波上。試尋芳信。○夜來蘭膏燼。春睡何曾穩。枕邊珠淚幾時乾。恨恨恨。惟有窗前。過來明月。照人方寸。

醉落魄

佳人吹笛

張子野

茗溪漁隱樂府雜錄云笛者羌樂也古曲有折揚柳落梅花故杜少陵詩故園楊柳今搖落何得愁中曲盡生此皆言折揚柳曲也復齋漫錄言古曲有落梅花非謂吹笛則梅落詩人因笛中事不悟其失余以為不然蓋詩人因笛中事不悟其失曲故言吹笛則梅落其理甚通周事殊未為失自如角聲中有大小梅花曲初不言落曹云月落參橫畫角哀暗香消盡梅花老者是也古今詩詞用吹笛則梅落者甚衆若以為失則落梅花之曲何為笛中獨有之決不虛設也如張子野此詞款款驚梅落擴遺載梅花詩南枝向暖北枝寒一種春風有兩般憑仗高樓莫吹笛大家留取倚欄干晷次膺

填入水龍吟詞云最是關情處高樓上
一聲羌管仗何人說與爭取倚闌看孫
濟師落梅詞云一聲羌管吹嗚咽王溪
半夜梅翻雪泛觀古今詩詞用事一律
可見復齋之
之妄辨也

雲輕柳弱。內家髻子新梳掠。生香真色人難學。
橫管孤吹月淡天垂幕。○朱唇淺破櫻桃萼。倚
樓人在欄干角。夜寒指冷羅衣薄。聲入霜林軟
軟驚梅落。

醉落魄 詠茶

張子野

紅牙板歇。韶聲斷六么初徹。小槽酒滴真珠竭。
紫玉甌圓。淺浪泛春雪。○香芽嫩蕊清心骨。醉

中襟量與天濶。夜闌似覺似覺一歸仙闕。走馬
章臺踏碎滿街月。

醜奴兒 夏意

晚來一霎風。蕪雨洗盡炎光。理罷笙簧。却對菱
花淡淡粧。○絳綃縷薄冰肌瑩。雪膩酥香。笑語
檀郎。今夜紗厨枕簟涼。

醜奴兒 詠雪

康伯可

花庵詞客云願庵作此詞搔養直赴雪
夜溪堂之約一本澄溪作澄江飛下同
雲作吹下紛紛柳絮揚花觸處春既用
柳絮又用揚花是關門閉戶掩柴扉也
月滿前村作月破黃昏意亦重複
此夜又破黃昏意亦重複

馮夷剪碎澄溪練。飛下同雲。着地無痕。柳絮梅
花處處春。○山陰此夜明如晝。月滿前村。莫掩
溪門。恐有扁舟乘興人。

相思兒令

春情

晏同叔

昨日探春消息。湖上綠波平。無奈繞堤芳草。還
向舊痕生。○有酒且醉瑤觥。更何妨檀板新聲。
誰教楊柳千絲。就中牽繫人情。

玲瓏四犯

周美成

穠李天桃。是舊日潘郎。親試春艷。自別河陽。長
負露房煙臉。憔悴鬢點吳霜。念想夢魂飛亂。漢
畫欄玉砌。都換。纔使有緣重見。○夜深偷展香
羅薦。暗窓前醉眠葱蒨。浮花浪蘂。都相識。誰更
曾擡眼。休問舊色舊香。但認取芳心一點。又片
時一陣風雨。惡吹分散。

塞翁吟

夏意

周美成

暗葉啼風雨。牕外曉色。瓏璵散水麝。小池東。亂
一岸芙蓉。蘄州篔簹展雙紋。浪輕帳翠縷。如空。夢
遠別。淚痕重。淡鈿臉斜紅。○忡忡。嗟憔悴。新寬
帶結。羞艷冶。都銷鏡中。有蜀紙。堪憑寄恨。等今
夜。灑血書詞。剪燭親封。苜蒲漸老。早晚成花。教

見薰風。

解連環 春情

周美成

怨懷難托。嗟情人斷絕。信音遼邈。信妙手能解。連環似風散。雨收霧輕。雲薄。燕子樓空。暗塵鎖。一床絃素。想移棖換葉。盡是舊時手。種紅藥。○汀洲漸生杜若。料舟移岸曲。人在天角。記得當日音書。把閑語。閑言盡。總燒却。水驛春回。望寄我江南梅萼。拚今生對花對酒。爲伊淚落。

解蹀躞 秋思

周美成

候館丹楓吹盡。面旋隨風舞。夜寒霜月飛來伴。孤旅。還是獨擁秋衾。夢餘酒困。都醒滿懷離苦。○甚情緒。深念凌波微步。幽房暗相過。淚珠都作秋宵枕前雨。此恨音驛難通。待憑征鴈歸時。帶將愁去。

過澗歇 夏意

柳耆卿

淮楚曠望極千里。火雲燒空。盡日西郊無雨。厭行旅。數幅輕帆旋落。艤棹薰葭浦。避畏景。兩兩舟人。夜深語。○此際爭可。便恁奔利名。九衢塵裏。衣冠冒炎暑。回首江鄉。月觀風亭。水邊石上。幸有散髮披襟處。

風入松 春情

康伯可

一宵風雨送春歸。綠暗紅稀。畫樓整日無人到，與誰同撚花枝。門外薔薇開也，枝頭梅子酸時。○玉人應是數歸期。翠斂愁眉。塞鴻不到雙魚遠，嘆樓前流水難西。新恨欲題紅葉，東風滿院花飛。

風入松

俞國寶

武林舊事云湖上御園南有聚景一日御舟經斷橋橋有小酒肆頗雅潔中餘素屏風書風入松一詞于上光堯駐日稱賞久之宣問何人所作乃太學生俞國寶醉筆也上笑曰此詞甚好但未句末免儒酸因為改定云明日重扶殘醉

則迥不同矣即曰命解褐云

一春長費買花錢。日日醉湖邊。玉驄慣識湖邊路，驕嘶過沽酒樓前。紅杏香中歌舞，綠楊影裏鞦韆。○暖風十里麗人天。花壓鬢雲偏。畫船載取春歸去，餘情付湖水湖烟。明日重携殘酒來尋陌上花鈿。

東風齊着力

除夕

胡浩然

殘臘收寒，三陽初轉，已換年華。東君律管，迤邐到山家。處處笙簧鼎沸，會佳宴坐列仙娃。花叢裏金爐滿，燕龍麝煙斜。○此景轉堪誇。深意祝

壽山福海增加。玉觥滿泛。且莫厭流霞。幸有迎春
春壽酒。銀餅浸幾朵。梅花休辭醉。園林秀色。百
草萌芽。

送入我門來

胡浩然

茶壘安扉。靈爐掛戶。神儼烈竹轟雷。動念流光
四序。式週回。須知今歲今宵盡。似頓覺明年明
日催。向今夕是處迎春。送臘羅綺筵開。○今古
徧同此夜。賢愚共添一歲。貴賤仍階。互祝遐齡
山海固難摧。石崇富貴錢鏗。壽更潘岳儀容子
建才。仗東風盡力。一齊吹送入此門來。

春從天上來

感懷

吳彥高

彥高序云會寧府遇老姬善鼓瑟自言梨園舊籍因有感而賦此後三山鄭中
鄉嘗從張貴謨使虜亦聞虜中有歌之者

海角飄零。嘆漢苑秦宮。墜露飛螢。夢裏天上金
屋銀屏。歌吹競舉青冥。問當時遺譜。有絕藝鼓
瑟湘靈。促哀彈似林鶯。歷歷山溜泠泠。○梨園
太平樂府。醉幾度春風。鬢髮星星。舞徹中原。塵
飛滄海。風雪萬里龍庭。寫胡笳幽怨。人憔悴不
似丹青。酒漸醒。一軒涼月。燈火青熒。

春霽

胡浩然

遲日融和乍雨歇東郊嫩草凝碧紫燕雙飛海棠相襯粧點上林春色黯然望極困人天氣渾無力又聽得園苑數聲鶯囀柳陰直○當此暗想故國繁華儼然遊人依舊南陌院深沉梨花亂落那堪如練點衣白酒量頗寬還量窄筭此情景除非殢酒狂歡恣歌沉醉有誰知得

秋霽

陳後主

虹影侵堦乍雨歇長空萬里凝碧孤鶯高飛落霞相映遠狀水鄉秋色黯然望極動人無限愁如織又聽得雲外數聲新鷓正嘹唳○當此暗想畫閣輕拋百然殊無些箇消息漏聲稀銀屏冷落那堪殘月照窻白衣帶頓寬猶阻隔筭此情苦除非宋玉風流共懷傷感有誰知得

三臺

清明應制

万侯雅言

見梨花初帶夜月海棠半含朝雨內苑春不禁過青門御溝漲潛通南浦東風靜細柳垂金縷望鳳闕非煙非霧好時代朝野多歡徧九陌太平簫鼓乍鶯兒百轉斷續燕子飛來飛去近綠水臺榭映鞦韆聞草聚雙雙遊女○錫香更酒冷踏青路會暗識天桃朱戶向晚驟寶馬雕鞍

醉襟惹亂花飛絮。正輕寒輕暖。漏未半。陰半晴。
雲暮。禁火天。已是試新粧。歲華到三分佳處。清
明看漢宮傳蠋炬。散翠煙飛入槐府。歛兵衛閭
闔。門開住。傳宣又還休務。

多麗

春情

聶冠卿

想人生美景良辰堪惜。向其間賞心樂事。古來
難是并得。况東城鳳臺沁苑。泛晴波淺照金碧。
露洗華桐。煙霏絲柳。綠陰搖拽。蕩春一色。畫堂
迥玉簪瓊佩。高會盡詞客。清歡久。重燃絳蠟。別
就瑤席。○有翩若輕鴻體態。曹子建洛神賦。翩若驚鴻。暮爲
行雨標格。逞朱唇緩歌妖麗。似聽流鶯亂花隔。
慢舞縈回。嬌鬟低鞞。腰肢纖細。困無力。忍分散。
彩雲歸後。何處更尋覓。休辭醉明月。好花莫漫
輕擲。

薄倖

賀方回

淡粧多態。更的的頻回。眄睐。便認得琴心。先許
與。縮合歡雙帶。記畫堂風月逢迎。輕顰淺笑。嬌
無奈。向睡鴨爐邊。翔鴛屏裏。羞把香羅偷解。○
自過了收燈後。都不見踏青挑菜。幾回憑雙燕。
叮嚀深意。往來翻恨重。簾礙約何時再。正春濃

酒暖人閑晝永無聊賴。厭厭睡起猶有花梢日在。

側犯 夏意

周美成

暮霞霽雨。小蓮出水紅粧靚。風定看步。鞦韆江妃
照明鏡。飛螢度暗草。秉燭遊花徑。人靜。携艷質
追涼就槐影。○金環皓腕。雪藕清泉瑩。誰念省
滿身香。猶是舊荀令。見說胡姬酒壚寂靜。煙鎖
漠漠藻池苔井。

尾犯 秋思

柳耆卿

夜雨滴空堦。孤館夢回情緒蕭索。一片閑愁想
丹青難遯。秋漸老。蛩聲正苦。夜將闌。燈花旋落。
最無端處。總把良宵。祇恁孤眠却。○佳人應怪
我別後。寡信輕諾。記得當初。剪香雲爲約。甚時
向深閨幽處。按新詞流霞共酌。再同歡笑。肯把
金玉珠珍博。

天香 冬懷

王克

霜瓦鴛鴦。風簾翡翠。今年早是寒峭。矮釘明窻。
側開朱戶。斷莫亂教人到。重冷未解。雲共雪商
量不少。青帳垂。檀耍密。紅幙放圍宜小。○呵梅
弄粧試巧。繡羅衣。瑞雲芝草。伴我語時同語笑。

時同笑。已被金尊勸酒。又唱箇新詞。故相惱。盡道窮冬。元來恁好。

白苧 詠雪

柳耆卿

繡簾垂盡。堂悄寒風浙瀝。遙天萬里。黯淡同雲。幕幕。漸紛紛。六花零亂散空碧。姑射宴瑤池。把碎玉零珠拋擲。林巒望中。高下瓊瑤一色。嚴子陵釣臺。歸路迷蹤跡。○追惜燕然畫角。響簫珊。瑚。是時丞相。虛作銀城換得。當此際。偏宜訪袁安宅。醺醺醉了。任他金釵舞困。玉壺頻側。又是東君。暗遣花神。先報南國。昨夜江梅。漏泄春消息。

望梅 詠梅

柳耆卿

小寒時節。正同雲暮慘。勁風朝冽。信早梅偏占。陽和向日。處凌晨數枝先發。特有香來。望明艷。遙知非雪。展礪金嫩葉。弄粉素英。旖旎清徹。○仙姿更誰並列。有幽光照水。疎影籠月。且大家留倚闌干。闔綠醕。飛看錦牋吟闋。桃李春花。料比此芬芳俱別。見和羹大用。莫把翠條漫折。

孤鸞

天然標格。是小萼堆紅。芳姿凝白。淡竚新粧。淺

點壽陽宮額。東君想留厚意，倩年年與傳消息。
昨夜前村雪裏，有一枝先折。念故人何處水
雲隔。縱驛使相逢難寄，春色試問丹青手。是怎
生描得。曉來一翻雨過，更那堪數聲羌笛。歸去
和羨未晚，勸行人休摘。

花犯

周美成

粉牆低也。花照眼，依然舊風味。露痕輕綴，疑淨
洗鉛華，無限佳麗。去年勝賞曾孤倚。冰盤共宴
喜更可惜，雪中高樹，香篝熏素被。今年對花
最怱怱，相逢似有恨，依依愁悴。凝望久，青苔上
旋看飛墜。相將見，脆圓薦酒人，正在空江煙浪
裏。但夢想一枝，瀟灑黃昏斜照水。

西河

金陵懷古

周美成

漁隱叢話云：王謝是二姓，即王導謝安之族，所居各為衣巷，不當作謝字。或者乃引劉斧《廣遺事》載：唐王謝航海遇風，抵一州，見烏衣國王，以女妻之。後謝思歸，取飛雲軒，今州入其中。謝日少息，至其家，視之，梁上雙燕呢喃，後寄詩曰：誤到華胥國裏來。主人終日獨憐才。雲軒漂去無消息。灑淚春風幾百回。女谷曰：昔日相逢，真數合。今時睽遠，是生離。未年總有相思字。三月天南無鴈飛。此小

佳麗地。南朝盛事誰記。山圍故國，遶清江，髻鬟

對起。怒濤寂寞打孤城。風檣遙度天際。斷崖樹
猶倒倚。莫愁艇子曾繫。空遺舊跡。鬱蒼蒼霧沉
半壘。夜深月過女牆來。賞心東畔淮水。○酒旗
戲鼓甚處市。想依稀王謝鄰里。燕子不知何世
入尋常巷陌。人家相對。如說興亡斜陽裏。

六醜落花

周美成

正單衣試酒。張客裏光陰虛擲。願春暫留。春歸
如過。更一去無跡。爲問家何在。夜來風雨送楚
宮。傾國。釵鈿隨處遺香澤。亂點桃蹊。輕翻柳陌。
多情更誰。進惜。恨綠螺使時。叩窗隔。○東園
岑寂。漸蒙籠暗碧。靜。逸珍叢底。成嘆息。長條故
惹行客。似牽衣待話。別情無極。殘英小強簪巾
幘。終不似一朶。釵頭顫。裊向人歌側。漂流處。莫
趁潮汐。恐斷鴻尚有相思字。何由見得。

品令詠茶

黃魯直

鳳舞團團餅。恨分破教孤令。金渠體淨。雙輪慢
碾。玉塵光瑩。湯響松風早滅。二分酒病。○味濃
香未。醉鄉路成佳境。恰如燈下。故人萬里歸來
對影。口不能言。心下快活自省。

哨遍歸去來辭

蘇子瞻

東坡自序云陶淵明賦歸去來辭有其詞而無其聲余治東坡築雪堂於上人俱笑其陋獨鄒陽董毅夫見而悅之有卜鄰之意乃取歸去來辭稍歸槩括使就聲律以遺毅夫使家僮歌之時相從於東坡釋耒而和之扣缶而為之節不亦樂乎

為米折腰因酒棄家口體交相累歸去來誰不
遣君歸覺從前皆非今是露未晞征夫指予歸
路門前笑語喧童稚嗟舊菊都荒新松暗老吾
年今已如此但小窓容膝閉柴扉策杖看孤雲
暮鴻飛雲出無心鳥倦知還本非有意○噫歸
去來兮我今忘我兼忘世親戚無浪語琴書中
有真味步翠麓崎嶇泛溪窈窕洵洵暗谷流春
水觀草木欣榮幽人自感吾生行且休矣念寓
形宇內復幾時不自覺皇皇欲何之委吾心去
留誰計神仙知在何處富貴非吾願但知臨水
登山嘯詠自引壺觴自醉此生天命更何疑且
乘流遇坎還止

草堂詩餘卷下

是本不介小令中調長調乃學堂詩解之元
本也世傳類編子學堂詩解不知何人所分
出人書藉性以為庸夫俗子所亂殊為可
恨江崖記



