讀書敏求記卷第三

小圃 朱文長印 芥舟 朱白書舍文

也是翁錢曾遵王

子

管印庭芬 白芷 朱文湘文 蔣氏別下齋藏書 朱文長印

孔叢子七卷 舊鈔本 毋鉛精舍有叢字中篇相本 題詞有

孔子八世孫鮒字子魚論集仲尼子思子上子高子順之言及已之事凡二十一篇爲六卷名孔叢子言有善而叢集之也漢孝武朝太常孔臧又以其所爲賦與書謂之連叢上下篇爲一卷附于末嘉祐三年宋咸註成表進此則空居

讀書附志云連叢上下篇其書不見于漢書唐藝文志嘉祐罕提點廣南路刑獄公事兼本路勸農事入朝敘郎守尚書屯

田郎中上輕車都尉宋咸撰為注釋以進

觀其爰始所藏宋版荀子無無

錢佃行十六字 竹汀記

張氏藏書志云荀子二十卷宋呂夏卿大字本唐登仕郎守太理評事楊倞注後有將仕郎守秘書省著作佐郎充衛史館主簿臣王子韶同校朔奉郎尚書兵部員外郎知制誥上騎都尉賜紫金魚袋臣呂夏卿重校刊行案呂夏卿本宋槧當在惟是本從宋槧而刻本影寫訛舛不可讀則依原版字跡模糊且多脫誤據宋槧特為真影宋本之面貌也

閣藏本從至正二年元人所鈔錄出者也 愛居閣云是為

荀子二十卷 讀書志云十三卷 晁曰新書 呂夏卿重校本以宋刻撰官銜余

錢佃宋刻本兩家手跋皆在 侍郎於同治嘉歲字大悅目行款余又見一本宋刻在竹垞處即是家舊本底本也後歸余家

楊倞注荀子凡三十二篇為二十卷并劉向篇

錢佃宋刻本兩家手跋皆在 余家呂夏卿重校本 宋刻在竹垞處

目淳熙八年六月吳郡錢佃得元豐國子監本

佃是胡校同 元豐原本兩用朱筆 本宋刻在余家

并二浙西蜀諸本參校刊于江西計臺其跋尾

家表示本 案解題云錢佃官刻

目所及此特為精好予又藏呂夏卿重校本從

佃是元豐原本兩用朱筆 宋刻在余家

宋刻摹寫者字大悅目可與此可稱雙璧矣 直齋云錢佃字耕道

錢佃宋刻本兩家手見之後歸余家呂夏卿重校本宋刻本二歸余家五跋

李軌注法言十三卷音義一卷 軌見有序 案法言序軌注本

法言十三篇篇各有序縕附之卷末同乎班固

張氏藏書志云楊倞法言十三卷 晁曰何義門校宋刻李氏注本後有老潛記云洋雪舊藏李注楊倞注前序篇至末夫未清本書次序後特分卷與李氏又歸信是樓

固字人同 此序末有 注

深本云一本作君山

讀張氏家訓 淳熙壬本凡七卷前有序一篇不題撰氏皆是唐人多年沒有淳熙七年二月沈揆跋記去年春未守天台郡三年及攷從事案後別朝奉郎權守台州軍事沈揆朝請郎通判軍州事管銜張郡條在直通判軍州事樓鑰也知郡州學教授史昭同校

之敘傳然也 宋咸升序于篇首 軌 案宋咸未序

體裁李軌仍其舊而不更唐以前學人卓識如

為宋刻 詳上一字 案宋咸序末年

此軌字洪範 軌 案宋咸 胡校同 洪 宋 胡校同

東晉尚書郎都亭侯所著書見隋

書經籍志此本後附音義一卷撰之者不知何

人是又洪範之桓君山矣 宋 胡校同 洪 胡校同 桓 胡校同 直齋云錢佃得舊監本刻于孟荀文中子為四書

顏氏家訓七卷 題司有

顏氏家訓流俗本止二卷 三 胡校 不知何年為妄庸子

所 胡校 案 案宋本 用朱筆 改 胡校 流 胡校

亂 胡校 逐令舉世罕覩原書近代刊行典籍大

都率意剜改俾古人心髓面目晦昧沉錮于千

又有臨邛周校諸人銜名在后。蓋台州公庫本也。而前序後又有長記云。廣德田家印刊。是宋槧元印。始於宋神宗時者不鮮。華亭[illegible]。竹汀記

一本作嗟乎

張氏藏書志云。錢氏家訓七卷。舊有台州公庫本。七卷。無年號。二行。每行十六字。有紹興[illegible]。一卷。及三代。紹興有[illegible]。其出蜀院一[illegible]。前有[illegible]。後有[illegible]。

[illegible]

[illegible]

[illegible]

陳亡而五國具所以存中國也江東中國之舊衣冠禮義之所就也其未亡君子責其國焉曰中國之禮義安在其已亡君子與其國焉曰猶我中國之遺人也此元經之大旨也春秋抗王而尊魯元經抗帝而尊中國文中子之孝文猶帝魏也殆夫子之遺意歟宋儒高談性命不達經權數百年來抹畧其書無有揚之如司空表聖皮襲美其人者可不嘆乎昔者賈人持宋本蕭常續後漢書求售刻鏤精妙楮墨簇新見者皆爲悅目牧翁不開卷擲還之以其與運統背馳耳獨此書于文字中往往服膺不少置嗟乎銅川之志其即公之志也夫春秋成而周存存周者天也元經之專斷亦稟之于天命惜乎公所成書一旦不戒于火三百年來之琬琰竟與冷風劫灰同澌滅於終古天實爲之謂之何哉

帝範一卷 舊唐書任一藉志作四卷宋志二卷

貞觀末唐太宗御製帝範十二篇賜高宗晁氏曰今存者六篇而此爲完書豈不全于宋而反

義作樂原本俱手寫字字別

餘本上一行我字原本漏板

餘本有與字

胡云銅一作銅

餘本胡板作中

爲載李翰之論佛法制策載姚崇之遺令深斥祥氏之妄豈開崇奉之非亦爲顏氏之失弱解後人之惑也然昭明謂顏氏家訓七卷半是宋槧本之純佳者半是新宋本舊鈔別邑之時已不獲見宋槧本全書矣此本止存三卷我錢氏時又多殘缺此部物會合要自有時安得不歎古歲本不更出于異日耶是書今亦缺之宋槧五卷不出至天壤間耶姑識此以俟博訪

讀書後志云右隋王通撰唐薛收傳廣皇朝混一遂著起居惠帝太熙元年沒于陳亡後兄子迪仕安康尝以其本歸

和云四父四父讀之帝曰娃嗚呼其洒洒日天籍奴婢之言不爲過楊崇文陳日長其日長能遠依託爲言

蒙叟詩讀閔人自誘三歎曲筆天應下天丁明史綱石的日和歸於偉雲之一炬崇山大火

陳詩

辛卯十月偉雲火作時兄朱彤人主教焚烟焰中頃刻復安石石兄人[illegible]

查慎行

原本朱辛卯人主教三字

天一閣書目。漢馬融提升自序。鄭玄注。宋太原王安國後序。張元伯跋。敦煌出書也。不三卷。

右溫公信太元而作。後附張敦實潛虛發微論十篇。敦實謂公潛虛稿本於公爾。弘微自序尾多脫。尋訪數年。始得全文。乃知今刊之意。左右前後。橫斜曲折。皆有條理。因即其圖為總論。拾敦實本末。公官監察御史。

讀書敏求記卷三

全于今日歟。

馬融忠經一卷

季長為漢南太守。比擬孝經而作。是書亦分一十八章。大司農鄭玄為之注解。此本注中脫字。俱用宋刻校添。

欽定四庫全書原本同用朱筆改

司馬溫公潛虛一卷張惇實潛虛發微論一卷

萬物祖于虛。生于氣。故有氣圖。氣以成體。體以受性。故有體圖。性圖性以辨名。名以立行。故有名圖。行圖行以俟命。故以命圖終焉。張敦實曰

子雲作太玄以明易。溫公作潛虛以明玄。易之所謂人道者。不過乎仁義。玄之所謂大訓者。不過乎忠孝。虛之所謂人之務者。不過乎五十五行。其立辭命意。左右前後。橫斜曲直。皆有義理。因即其圖各為總論。庶幾學者易覽耳。淳熙中陳應行苦此書建陽書肆本脫畧。不可讀。邵武本縣詞多闕。從文正公曾孫得家藏藁本。附以張氏發微論校刊之。洵稱完善矣。

邵子皇極經世行數前集五十五卷 從葉岷佳傑本脫

此書世罕其傳儒者雖究之終身亦難得其端緒非有師承不可强爲之解也

部子皇極經世觀物篇解六十二卷 傳本云康節本反本此条上有部子皇極經世衍數前集十五卷疑物時脫

楚東祝泌述後附皇極數起例一册斷訣一册

聲音韵譜一册泌字子堅淳祐間提領所幹辦公事官守之餘推明康節之旨輯成此書直偉識拔俗士也憶己丑春杪侍牧翁丁燕譽堂適見檢閱此册余從旁竊視動目駭退嘆爲奇絶

絳雲一燼後牧翁所存書悉與人相贈此本亦

南山四皓竹溪又逸之徒隱居以求其志又有所謂不知刻律之味自分齊量者也豈可一手入其間殊有合於天人易數之旨無疑近問學者不知身之忘者宜乎書注科許此書以雲岸此邪百怪問之之遁形如逆于江臨峽一宮千里注之海此一聚孤之數其完之隙而人不知其旨之之緒和言於彭祖悉詳說近泊細之校閱於可究其住雲逕齋耗與改爲訂訂補刪詳著辨之例如圖名義問答於問論星文者齋之功且矣傳本在擊視陰符後天一圖書曰天地之間別有自然者在者載表之三條條目天地間生生化化無窮別有生生化化無窮天地之一也然古數九神授書注

隨之來今歲僑居也是園檢點縹囊緗帙藏弆快然堂偶繙及此書追理前塵杳如宿劫日月易邁屈指已三十七年矣棲遲衡泌爲草茅賤士有負公書斯文囑累之意每爲凄然泣下然京洛風塵緇衣欲化擾擾于肩摩轂擊中者我勞如何余獨擁此殘編蠹簡展卷自娛借之以送餘年耗暮齒其樂不減君山又不可不謂斯世之幸人也

擊視陰符一卷

此邵子皇極經世之學也上爲上卷下爲下卷各有序原展卷茫然不敢强不知以爲知徧訪藏書家罕有畜之者人間唯此本耳（深本下接範雲龍大原雲龍）

家山圖書一卷

家山圖書晦菴私淑子弟之文蓋逸書也李晦顯翁得之于劉世常平父劉得之于曾齋許文正公其書以易中庸古大學古小學參列于圖而于脩身之指歸綱領條分極詳此本惜不多覯道學家宜刊布之以廣其傳

（深本無之字）

讀書敏求記云劉敞原父之說也謝良佐得之於劉貢父葉煒遣清江守江傳刻之趙不覽以閱西本校正而識其後云此叔貢自家記人生功不關五段祥慶剩木爲鑑五不敢以壽考攖其慮下缺七段文勢美錢五不可讀其他二段爲二段爲二段皆五

讀書志云傳奕謂常善叔人皆奕奕人常善叔物叔奕棄物罰古本云有稽得于河上公耳

此段實以明刻本脫誤作脫本之注三字

按稽古有宋本作四奕云云通考第一第二第三作叔第三作四前有序及河上公傳題長樂叔在仙以爲元奕自解後有建安李侯氏

公是先生極沒要緊一卷（深本自有）

即劉甫弟子記也于時人或書名或稱字蓋以微旨別其人之賢否耳（深本云甫原本作厚甫又一本作原甫又一本作原甫）

河上公注老子一卷（深本云刊本二誤一是云云）

開元七年劉子玄上議今之所註老子是河上公其序云漢文帝時人結茅菴于河曲因以爲號以所注老子授文帝因冲空上天不經之鄙言流俗之虛語漢書藝文志注老子者有三家（深本云一本作河）

河上所釋無聞焉請黜河上公升王弼所注司

馬微云漢史實無其人然所注以養神爲宗以無爲爲體請河上二注俱行當時卓識之士辨析之如此惜乎輔嗣注不傳而獨傳此何耶

嚴君平道德指歸論七卷至十三卷 胡云至十三卷四字疑衍

谷神子序云道德指歸論陳隋之際已逸其半今所存者止論德篇近代嘉興刻本列卷一之六與序文大相徑庭其中闕落者尤多牧翁從錢功甫得其乃翁叔寶鈔本自七卷訖十三卷前有總序後有人之飢也至信言不美四章與總序相合焦弱侯輯老氏翼亦未見此本直秘書也辛丑除夕公于亂帙中檢得題其後而歸之余來札云此夕將此殘書商確良可一胡盧嗟嗟公之傾倒于蘊至矣慙予湮厄無聞爲里中所賤簡未能副公仲宣之托撫今念昔回首泫然抱此殘編徒深侯芭之痛而已

白玉蟾道德寶章一卷 見過初刻本係趙書入木丕烈一表原本誤同

序稱趙孟頫愛其言不類諸家手書以傳予觀所注皆脩煉之言存于道家可耳

謹按人之飢也屈行六不美實尚有四章此作四章與總序云缺七篇之說並誤 原本朱筆 是說

秋日 是原本冬日

壬申 潘閬晁氏讀書志有谷神子注老子指歸十三卷 按舊敘陳隋之際已逸其半列谷神子爲唐人云 且 淨機說止論德篇 武 宋人 見 今書佚 補 原文尾兩缺 闕 正 德本同 庚已下云以下刊本皆缺 此參元本原本無壬申下校補 按上壬申至何也 原本朱已下加 胡校同 原本已下加 胡校同 原本誤同

讀書志記漢書志書本五十
六篇劉向秀郭象合為三十
三篇內篇八外篇十五雜篇十
一唐世号為南華真經

直齋云三十卷唐道士西華法
師陳鄂成元英字蓬萊元英
隱東海先祝子生呂至京師
永徽中流都州不知生何為唐
號文云
讀書志記三十三卷李郭象注

為之疏義元英字子實陳州
人李利涉為之序

書錄解題記樂史紀傳弘信徐
度問計北范象師名鈞紫駒曰
計北癸卯條上人姓辛氏字文子
默希子引以為據原本朱筆仿宋
直齋又云自班固時已疑其
偽託況又未必考府本書乎
此文子為計北之字故不可攷
信抑子厚亦雜其為駁書而
亦姑有取焉默希子不著名
氏恐亦武四唐徐靈府自号
也

郭象注莊子十卷

晉書郭象傳竊向秀解莊子為己注乃自注秋
水至樂二篇又易馬蹄一篇其餘點定文句而
已予覽陸氏釋文引向注者非一處疑秀尚有
別本行世時代遠遠傳聞異詞晉書云恐未
必信然也

成玄英號莊子一十卷

南京解元唐寅藏書北宋槧本之佳極者通考
云三十三卷予按端臨經籍志每因篇帖浩繁
無暇取原書覆校卷數大都牴牾學者當原之
莫謂其不足援據也

徐靈府注文子十二卷

辛姓亦號計然文子其字葵丘蠡上人老子弟
子范蠡嘗師事之著書十一篇天寶中稱通玄
真經默希子注為之序默希子唐徐靈府自號
也子彙云吳中舊刻僅十餘葉近得默希子始
覩其全不知何故不照原書翻刻又盡削靈府
之註殊所不解此是太原祝氏依宋板摹寫者

梁本有象字

梁本注作元

梁本云吳校作核
板謂本板

朴疑作濮
原本朱筆改
按宋廉溪集二作卅
原本墨筆改

本是胡校同
原本朱筆補

亦希有之本也

關尹子闡玄三卷 [illegible]

關喜著書九篇始宇終藥以九字爲一書之綱領凡一百七十章其曰闡玄者杜道堅述其微意也道堅元成宗時人注成于大德年間卷首有篇目衍義一通述九字相承次之意倣邠卿孟子篇序例爲之覽者毋忽焉

玄直子外篇三卷 直齋云唐志十三卷今僅三卷此全書也

張叔和唐肅宗時人自稱烟波釣徒亦號玄真子著書名爲外篇應有內篇失傳于世此與鄧析子同册俱是元人手鈔本不知與新本有異同否

墨子十五卷 三胡校 直齋云三卷隋志七十一篇俗閱書目有十五卷七十一篇皆多訛脫不相聯屬又二本止存十三篇皆是此事也

潛溪諸子辨云墨子三卷戰國時宋大夫墨翟撰上卷七篇號曰經中卷下卷六篇號曰論共十三篇考之漢志七十一篇館閣書目則六十一篇已亡節用節葬明鬼非樂非儒等九篇今書則又亡多矣潛溪之言如此予藏弘治己未

[illegible]

張叔和唐肅宗時人自稱烟波釣徒亦號玄真子

[illegible]

隋本云案唐志作十三卷今僅三卷非全書可知

[illegible]

藉案此書東洋舊刊最善遠勝平本所惜者近來日本重刊墨守轉祖畢氏任刊本改舊刊罕覯爲可嘆耳

[illegible]

隋本云十一篇云同平衡矣下云九篇刊誤云六十二

梁本云述本月作三卷胡校作十三卷胡云述本月歲書月作三卷

梁本云元

梁本云元作元

舊鈔本卷篇之數恰與其言合又藏會稽鈕氏世學樓本共十五卷七十一篇內亡節用等九篇蓋所謂館閣書目本或即此歟潛溪博覽典籍其辨訂不肯聊且命筆而止題爲三卷豈猶未見完本歟抑此書兩行于世而未及是正歟姑識此以詢藏書家

陶弘景注鬼谷子三卷 梁本云案唐志作三卷。此書唐志直以爲蘇秦授仙說

鬼谷子無鄉里姓名字戰國時隱居潁川陽城之鬼谷故以爲號其轉丸胠篋二篇今亡貞白曰或云即本經中經是也

淮南子鴻烈解二十一卷 余家藏有宋刻 怡府目宋本十行二十字 陸氏本刊相校同 後篇宋刻今在聚民目中著記

淮南子善本極少此從宋刻影摹者流俗刊作二十卷 明刻 全本保存 躐馬尤甚讀者宜辨之 後出四藏宋本在歸山軌芸精舍陸氏有之十卷與陳閣部先生精校中修本工整本陳氏本歸余亦爲評校乾隆六年星紀

高誘注戰國策三十三卷 桐鄉金雲莊主政家藏有宋刻今歸余家 嘉祐有

吳澂東西周辨曰周三十六王前十有二王都鎬京中十有三王都王城王城對鎬京則鎬京在西而王城在東其東西之相望也遠季十王都成周報王都王城王城對成周則成周在東

此影宋本之殘者宋芝山嘗得之於陶氏五柳居 陳說 全家都有宋刻 言原本陳說

予向于武林收書鋪中得是書不全本一冊來一函奉贈鈔手精妙絕倫但是影宋本無疑未行中幾有迷古奉鈔歲五寧小未知即此書耶余友潘樵芸戰有兄西疑即以贈予余孤于京師不可問矣呼嗟苦記 梁本有後氏一條大同小異今錄下半之

記文達以曾以宋刻後入杭州 江氏藏記 鈔脫下王城二字 叔下有一字 原本錄羊 雜術 原本朱筆

而王城在西其東西之相距也近一王城也昔以東周稱今以西周稱夫周末東西之分因武惠二公各居一都而各王則或東或西名繫乎公不繫乎王也邵子經世書紀赧王爲西周君與東周惠公並而西周公無聞焉則直以西爲王東爲公矣知東之有公而不知西之亦有公也知王之在西而不知赧以前之王固在東也戰國策編題首東周次西周豈無意哉近有縉雲鮑彪注謂西周正統而不應後于東周升之爲首卷于西著王世次于東著公世次蓋因邵子而誤者嗟乎文正一代大儒其辨援據詳洽問學淵源惜高誘注亡來已久舉世夢夢無從是正鮑氏之訛予初購此書于絳雲樓乃剡川姚宏校定宋槧本得之如獲拱璧即以傳示同人共相繕寫然非草廬之辨互爲証明學人是今非古焉知鮑注殺有亂如此予故備著文正之言以俟好古敏以求之者

鮑彪註戰國策十卷 題引有呈說家有元刻本○按宋此元刊明印耳今亦歸於余矣

鮑彪注此書四易藁乃成其用心可謂甚勤矣而開卷之端不免謬誤反譏高氏注爲疎畧何也此本紹熙辛亥括蒼王信刊于會稽郡齋（是刊本有十十六字）

雜家

世說新語三卷（僞本云紫晨氏志作十卷。惟趙氏附志卷同。按宋 徐度 宋刻 三卷 是刊有）

宋刻世說新語劉辰翁批點刊行元板分爲八卷間嘗論之晉人崇尚清談臨川王變史家爲說家撮畧一代人物于清言之中使千載而下如聞謦欬如覩鬚眉孔平仲依倣而爲續世說

注。注書志引唐藝文志及崇文總目有十卷八卷之說又云一本校詳。一本殊略未知孰爲正本并所存版本有紹興八年董弅題其後曰古世說劉孝標三十六篇世說侍讀爲十卷或作四十篇而未卷但重出前九卷中所載余家舊本盡得之王原叔家後得宋元獻公手自校本盡去重複其注亦小加芟裁最爲善本云。

○右唐衢州刺史趙璘撰璘本中特人書多記唐末逸事。

此直東家之瞋矣又嘗論之說詩至嚴滄浪而詩亡論文至劉須溪而文喪此書經須溪淆亂（辭義悉相反同）卷帙妄爲批點殆將喪斯文之一端也歟

趙璘因話錄六卷。（余家藏有毛扶本。此書已析語目。仍舊初本是刊有）

卷分宮商角徵羽宮爲君朝廷及宮闈事入之商爲臣王公至有秩以上入之角爲民不仕者入之徵爲事（論相板）不爲其人其物而槩說者（相板）入之羽爲物瑣襍不專其人其事者入之璘爲水部員外郎紀載玄宗至宣宗時事甚核。

李上交近事會元五卷 怪怪奇奇舊抄題黃省曾之文撰并序。洋宋目有 題目有

上交退寓鍾陵尋近史及小說雜記之類凡五百事釐爲五卷目曰近事會元唐史所失記者此多載焉

陶穀清異錄四卷補遺一卷 直齋云三卷其書殆仙家錄不類國初人所作也 胡云述古堂藏書目無

至正二十五年華亭孫道明借果育齋本手錄二十六年又得清常靜齋藏本讎校正訛易外不下三四百字復補足蒙蒐鬼神妖怪四類及天類一則魚類三則始爲全書矣 梁本云此書述古目錄下至至正彩志共十七條皆同

清常靜齋藏本讎校正訛易外 錄作常清

天類及 錄脫及天類三字

梁本云述古堂目無 胡云述古堂藏書目無 早家書籍鋪刊行本此外又見李後主後出怪錄 黃原本

江夏黃休復集多紀西蜀事元祐癸酉西平清直子石京爲後序募工鏤版以廣其傳此則太廟前尹家書籍鋪行本也 直齋云休復又有成都名勝記

邵氏聞見錄二十卷 陸其清家有宋人鈔本 梁本云目無 胡云述古堂藏書目無 梁本云原注有陸其清家有宋人鈔本九字刊本脫去

伯溫爲童子時侍康節先生得盡閱天下士垂老著其所聞見于篇其子博爲次第之以傳于世

邵氏聞見後錄二十卷 梁本云目無 梁本云簡莊徵君云三字誤接文獻通考作二十卷 胡云述古堂藏書目無

讀書志云節齋其所居也將日度家話言及虛舟變化法術小玉紙異端而合道旨爲懲勸者皆錄之 梁本云述古堂目無 胡云述古堂藏書目無 原本目錄

癸酉秋余以宋刻本示虞山吳枝菴手抄鳳藻書手在焉曾以吳枝菴手抄宋本吳氏跋中云信自黃蕘圃家是即此本所自出也

星論咸有何仲山何枝陸其清本何枝在汲古閣刊本上此書今亦歸余蓋鳳藻葉陸其清所謬盜隱於曾氏吳枝人生平手抄書三萬卷有佳趣者咸書目錄原本今咸余家其清嘗得文竹搗舊歲玉山竹者枝元刊本因時著朱竹忙書秋岳何我以何仲山畢往來甚密蓋皆以秘笈善本互相抄借也

三字誤接文獻通考作二十卷 原本 梁本 吳氏

梁亭亭客話十卷 梁本云述古堂目無 胡云述古堂藏書目無 早家書籍鋪刊行本此外又見李後主後出怪錄 黃原本

江夏黃休復集多紀西蜀事元祐癸酉西平清直子石京爲後序募工鏤版以廣其傳此則太廟前尹家書籍鋪行本也 孔版有 黃原本目錄 直齋云休復又有成都名勝記

邵氏聞見錄二十卷 陸其清家有宋人鈔本 梁本云目無 胡云述古堂藏書目無 梁本云原注有陸其清家有宋人鈔本九字刊本脫去

伯溫爲童子時侍康節先生得盡閱天下士垂老著其所聞見于篇其子博爲次第之以傳于世

邵氏聞見後錄二十卷 梁本云目無 梁本云簡莊徵君云三字誤接文獻通考作二十卷 胡云述古堂藏書目無

甲申夏見此本於式欽堂硯氏後歸諸山余家有穴研齋抄本亟穴研齋似是國初類性仁南人也案記穴硯齋抄本現藏陳氏常行書今秋歸余凡十一種皆佳本也宜美而一再稱之丁卯詔

蔣案穴硯齋抄本十一種精不可言今已歸余

讀書志云崇觀間記一時雜事惠洪書游公佛之門後世事惠洪書游公佛之門後世事配熱熱熱

深本云一本作惠洪

冷齋夜話 沈世傑 此有胡校同 此果出伪美國設口書原本同於此此所云宋抄本今歸寿松本得氏丁丑冬日記 本字冬下每日字

一本冬作間深本作間

余既繕寫伯溫聞見錄又購得邵博後錄舊鈔本曾經前輩勘對疑誤惜乎前書無善本一校爲憾耳

默記一卷 沈世傑 深本云目無 深本云原本疑作卷 元本云目所刊即據此本 胡云述古堂藏書目每有 本疑作卷 原本朱筆是也 胡云述古堂藏書目每有

默記爲王銍性之撰其所載事多耳目未及如玄宗腦骨爲玉闕髏及肅宗之死如武乙僅見此書此從舊本錄出較世行類書中刻者多大半非讐勘莫知也

冷齋夜話十卷 沈世傑 迫狀作不卷 深本云目無 胡云述古堂藏書目每有

釋慧洪覺範集此書大都一時人之詩話爲多雷轟薦福碑事見第六卷中洪本筠州高安人韓子蒼作寂音尊者塔銘即其人也

押虱新話十五卷 深本云目無 胡云述古堂藏書目每有

押虱新話吾家所藏有二一是宋鈔本不分卷 原本目每有 押虱新話 丙寅歲余由海道 深本云胡校同 胡校予 深本云胡校同 原本目每有 押虱新話 深本云胡校同 原本目每有 押虱新話 深本云胡校同 原本目每有 押虱新話

墨敬紙渝疑作墨渝紙敬原本生平汪本亦誤 原本保幸○按是說

兩寅年見吳儒谷藏寫本有手跋四行是詩家藏為五部本舊藏紅豆山房寫本是詩將案紅豆山房志宇抄本亦歸余矣

[illegible]

文瑩玉壺野史十卷 直齋作玉壺清話 案本云月無 [illegible] 胡云述古堂藏書目無

沙門文瑩玉壺隱居之筆成于元豐戊子稗官家罕見刻此書是本行間脫誤字牧翁一一補 案本云院本作謙翁

錄完蓋居榮木樓時手校本也 胡云述古堂藏書目無

湘山野錄三卷續錄二卷 讀書志云四卷熙甯中僧文瑩撰 案本云月無 案本云刻本作二卷 案晁氏志不

蒓圃藏有宋刻元人補鈔本陳[illegible]

此書余家曾見宋刻本五部見明抄本在弟從堂是詩

太祖戳雪硯太宗曰好做好做而書改戳雪為戳地好做為為為云○右一節四鈔本錄出自雪宇起至為字止四一刻本多二十字 案本云多二十九字刻本缺

案本書作事

較抄本脫一行凡十九字 原本保幸○按是說

[illegible]

此別原本入湖門

余有文湖州手抄本藻

成化間尹直等奉勅編纂宋元通鑑辨宋太祖太宗傳禪之誤蓋自李燾刪潤湘山野錄啓之并載野錄謂太祖太宗對燭影斧聲不時見太宗有不可勝之狀而燾改不可勝為遜避太祖戳地好做為好為之又加大聲二字遂不免有画蛇添足之病今撿此書在續錄四卷字句恰好符合知燾齋所見者亦宋刻也

碧雞漫志五卷 案本無世從茅屋識遠下云以上刊本有碧雞漫志一條今入詩類 案詩有 胡四云述古堂藏書目無

王灼晦叔客寄成都碧雞坊之妙勝院追記詞

予所藏器錄潛志祇一冊。不分卷。未有王漢洋跋云。此卷攷核援引最詳。殆可與殷安節素尉雜錄等作。為初林佳話。此則地北書庫本云。乾隆甲午。於書肆中見小山堂趙氏舊鈔本。問究所出。云奏者。觀此本多家藏。當更訪之。原本朱筆仿吳說

後原有跋。曾見抄本。於四庫又見錢遵古藏抄本首二卷。當即此記所載也。丕烈。原本同

一本無二字。原本注年。

無之字。原本注年。

當有之字。原本墨年。仍另一人書

無在字。原本注年。

曲所由起。作為此志。予暇日輯詞目一卷。自十六字至二百四十字止。調凡八百餘。沿波討源。自謂差勝于花草粹編等書。惜予詞學失傳。未由考調之何自而名。視此書有餘愧耳。

羅壁識遺四卷。此書余得於海盬友人吉作梅處。即所謂雁里竹堂舊本也。傳本云月無胡云述古堂藏書目云

潛溪孔子生卒歲月辨。公羊云。曾襄公二十一年冬十有一月庚子孔子生。穀梁年與日同。而謂冬十月孔子生。與公羊實差一月。司馬遷世家云。孔子生于襄公二十二年。與公穀寔差一歲。日與公羊同。而月復與穀梁異。杜預主司馬以注左傳。司馬貞主公穀以證史記。馮去疾造為調人之言。以曆法積之。謂之三者皆非誤。潛溪曰。公穀為傳經之家。當有講師以次相授。且去孔子時甚近。其言必有依據。司馬遷雖良史。後於公穀。孔子所生之年。當從公羊穀梁氏。然以春秋長曆考之。二十一年己酉十一月無庚子。庚子乃在十月之二十一日。孔子所生月當從穀梁氏。其卒之時。左氏云。魯哀公十六年夏

宋氏原本志作詩雜等改志字

五行書謂孔子生庚戌年二月二十三庚子日甲申時考庚戌乃魯襄公二十二年。自牛氏戌字鈔本多十五字（明抄同）

四月己丑孔子卒。司馬遷遵之。諸儒又從而遵之。孔子所卒之年。當從左氏。然十六年乃壬戌歲。是歲四月戊申朔。有乙丑而無己丑。己與乙文相近。故誤書也。潛溪一代醇儒。學識度越前人。故其辨精鑿如此。今觀子蒼所記孔子生年云。五行書謂孔子生庚戌。乃魯襄二十二年周靈王二十一年。與公穀年月俱差。信五行書固不若信公穀。又云杜預長曆。魯襄二十一年庚戌歲十一月無庚子。左傳書孔子壬戌夏四月

（繆本云穀一本作蒼）

路史辨孔子生。云據氏譜及庚記。以周正十月為今正月。考月二十七日為孔子生。按邵氏聞見後錄。庚記即石周室三三九年。魯襄公二十年戊申也。明年己酉冬十月己亥。庚子朔。越二十一日庚子甲申。時孔子生。南史所引三說又異。兩條皆仍管按。繆本好勘上兩條為管按。無疑。

繆本云漢洋書跋云。錢改齋湯餘。宋陸川吳曾所著。十五卷。虞山錢氏注杜詩多引之。京師愛其書。鋟版行。（虞山下缺字）

巳丑卒。四月無己丑。有乙丑。然孔子氏譜（家氏說）祖庭廣記。俱云魯襄二十二年十月二十七日庚子孔子生。與公羊穀梁五行書俱差。不知又何所本。子蒼之討論。亦以公穀左氏為歸。其旨適與潛溪合。余故撮畧其言。俾通人參互觀之。知儒生立千載下。據先正遺文。訂諸家之牴牾。展卷曉然。得考見聖人之生卒歲月。一何其幸與。方山吳岫題此書云。考據精論。斷審即此一則觀之。可概其餘矣。

（孔子氏譜 識遺作孔氏家語 原本墓幸 如五一人書）

（予字從識 遺補原本墓幸 小字 天書）

（繆本云 一本無 其字）

能改齋漫録十八卷 直齋書録十三卷。讀書附志云二十卷。又云嘗主奉常簿臨川人云陳公輔討官。能改齋乃其自謂。知洛於

端臨經籍志云漫録十三卷太常寺主簿臨川吳曾虎臣撰其卷數與此刺謬何耶 吏部郎

鐵圍山叢談六卷 直齋作五卷。案本云蔡圍先生云此書今歸主孔廟。此書余自於極盡及人事仕極。即所謂雁里草堂舊本也。

蔡絛鐵圍山叢談類書中刊行者止十之二此則嘉靖庚戌雁里草堂舊寫本也

朱弁曲洧舊聞十卷 直齋云一卷。此書已收稗編。你舊抄本題目有 胡云述古堂藏書目云

少張拘留北庭甚久紹興癸亥南歸秦檜惡其直言奏以初補官易宣教郎直秘閣而卒讀此

胡云述古堂藏書目云

胡云述古堂藏書目云

宋氏原本絛作條碎筆之出

爲之扼腕浩歎

張端義貴耳二集二卷 精抄 題目有 胡云述古堂藏書目云

三集載道君北狩金人凡有賜賚必索一謝表

勸成一帙刊諸榷場中博易更有李師師小傳

同行于時不知南渡君臣覽之何以爲情吁可哀也

徐度却掃編三卷 胡云述古堂藏書目云

是册原書爲王百穀家藏宋刻後歸牧翁亦付之絳雲一燼中矣存此摹本猶有中郎虎賁之

謙記

余有舊抄本又有校本正型

嚴長明歸求竹垞藏桃花菴手録本今歸詒家。案菴手録本在心矩齋中。鳳案記有舊抄本又校本。案原本深本云刊本。沅本作博。今從吳校。博一作傳。原本作手。字旁加。

平閒錢亨庭家藏有宋本曾僅據于毛刻本正型

仲修中原本注年字字旁加○
書錄解題數化戲文原本出年與上注同出處
讀書附志云公中立丞相雲
仍之子公嘗為吏部侍郎

直齋作士南 誤 按

案宋本舊抄金剪以白後歸沈氣云
書金注程小谿書塘又序秦南歲手
抄本矣已卯壯日祝丞弘 [illegible]
士孔所藏秦南宋手抄本今歸于家是語
品別一本今頗拖沖以自華陽橋
張氏行州絕佳佳絕

直齋作士南 誤 按

案宋本舊抄金剪以白後歸沈氣云
書金注程小谿書塘又序秦南歲手
抄本矣已卯壯日祝丞弘 [illegible]
士孔所藏秦南宋手抄本今歸于家是語
品別一本今頗拖沖以自華陽橋
張氏行州絕佳佳絕

此書余家藏有一本係秦南歲
是方山兩先生合抄本丞弘
復翁藏本今入余家是語
按案是翁舊藏秦南歲是方
山合抄本今自周季翁雲亡歸於
余生此本蓋秦李兩先生手抄殘
本後合成書亦奇緣也

余家有舊抄本 按案此係丞公
復翁藏周季嚴家宋刻殘
本今入予家是語
季嚴居士本亦入余家 藻

想度字仲立紹興吏部侍郎不能苟合于時讀
書卞山之陽紀其平日聞見時方杜門却掃即
以名其編云

張世南游宦紀聞十卷 胡元述古堂藏書目云○鳳孫案錢氏所藏宋本無
其後有唐伯虎楷題跋一首有文衡山徐祯卿
跋原本未見此
余心得敏求記
中新宋本與今
黃蕘圃所刊之
氏秘本書目考
滄茅考月所載
並皆收錄新宋
本也然余未之
於此得之主鈔
美陸人意因
又一再校之

影宋本舊鈔乃停雲館藏書有衡山先生圖記
別一本為秦酉岩手錄行草絕佳宜為當時之
所重也 陳抱沖字抄本是新宋舊鈔本是
竹塢圖記未考果為衡山先生抄本

玉照新志五卷 經本目清異錄云此述古目皆未載 所本注明抄補
是初有 胡元述古堂藏書目是

王明清得一玉照于永嘉鮑子正又獲米南宮
書玉照二字揭之寓舍因名其所著書曰玉照
新志李元叔長民上廣汴都賦于裕陵由此進
用其全篇備載于此他書未之見也

學齋佔畢四卷

唐末進士張曙宴巴州郡樓坐中作擊甌賦極
精工樓以此顯名後人遂命之曰擊甌而此賦
獨不傳英華文粹俱失載今全錄于此警句如
董雙成青瓊鸞飲啄開蛛網穆天子紅韁馬解
蛛網
踏破瓊田非唐後人所能道曙又有鄠郊賦叙

長安亂離亦哀江南悲甘陵之比今不可得見矣郭因曰學齋先生學紫陽者紫陽之誨人曰學問思辨四者皆所以窮理先生此書蓋庶幾近之矣

張舜民畫墁錄一卷 從本云述古目未錄 相云述古堂藏書目考

已卯立夏日錄完隋復一過新刻顛倒譌謬不足存也

雲煙過眼錄一卷 脫一卷二字 從本云按原本脫一卷二字

周公謹雲煙過眼錄隆慶三年秋八月周曰東帶經堂陸氏有畫墁集一百卷虞伯生所作堂者即嚴錢塘陳氏帶經堂者即嚴錢塘陳氏藏書目所載此書鈔本中有謂焉安今三山陳澂之者是也江所問家元明繫舊抄祕本以歲甚夥曰時知有溫陵張氏歷官江宥道府以歲之宥 蔣說

○陵當是金安之誤迨金乃泰興季氏即滄葦侍御也

從至正廿年夏顧手鈔本重書一過字畫端楷且與居士錢叔寶諸公友善共相摹寫滄一名士也錄云焦達卿有吳彩鸞書切韻一卷其書一先爲二十三先二十四仙相傳彩鸞所書韻散落人間者甚多余從延陵季氏曾覩其真蹟一先仍作一步與達卿所藏者異逐葉翻看展轉至末仍合爲一卷張邦基墨莊漫錄云旋風葉者即此真曠代之奇寶因悟古人玉燭金題之義唐六典所以有熟紙裝潢匠之別也自北

宋刊本書行世而裝潢之技絕矣余幸遇此韵得覩唐時卷帙舊觀今李氏零替此卷歸之不知何人世無有賞鑒其裝潢者惜哉

硯北雜志一卷 吳興沈家本刻入皕宋樓藏書志 明抄本 卷首有

此書籤題二陸宅之輯谷陽繕寫柘湖手校宅之名友元統元年索居吳下追錄所欲言者取叚柯古之語名曰硯北雜志明年書成而序于卷終谷陽不知何人筆法蒼勁洵爲名家柘湖則柯柘湖也卷首有檇李項藥師圖記項氏曾

孫行是書此乃其原本耳

自號錄一卷 錢塘徐光浦輯宋時名公鉅卿騷人墨客之號裒爲一卷淳祐丁未其友譚友聞爲序至正壬寅華亭孫道明手鈔于泗北村居之映雪齋時年六十有六予見道明所鈔書不下數十種皆在崦嵫景迫之年老而好學直秉燭之明也

朱翌猗覺寮雜記二卷 星詒家藏繡谷亭藏明人寫本。吳氏鈔谷亭藏明人鈔本亦入全家藏

洪邁序云右上下兩卷凡四百三十五則故紫

讀書敏求記卷二 農家

讀書志云府民要術十卷元魏賈思勰撰記民俗歲時治生種蒔之事凡九十二篇

張氏藏書續志中黃廷鑑跋曰民要術為隋唐以前僅存之舊籍而久無善本宋慶元丙辰校刊相震亨本樣入晉津討原序叢書校補脫誤胡本尚拓落脫去一葉亦後輯要中檢補完惟末拾後人衛刊其中文內保存增損竄易不合耿今春月寄於虞城書肆內明人單刻本其卷首序文已失雜記疑即所云湖湘本也又即若雨取胡本勘之亦若甚微舍人桐鄉朱先生所記也黃俞邰徵刻書目云卷謬矣

履齋示兒編十二卷二十三卷讀書附志云元見偏前後集二十四卷篇奕奕脫所偏蘇大章此人點于後

潘方凱得是書于金陵焦氏請李本寧為之序而刊行之所以嘉惠後學其盛心也間以此本讎勘字說二書盤庚翼奉傳作般庚後關文六條而潘刻聯去兼之行款差殊不循舊格深可惋惜李昭辨伊尹放太甲于桐放當作教古隸字相近後從而譌耳潛溪稱其言為有識句曲外史張天雨取此說書于伊尹古像之後豈非知言者哉

農家

賈思勰齊民要術十卷。右後魏高陽太守賈思勰撰記民俗歲時治生種蒔之事凡九十二篇

嘉靖甲申刻此書于湖湘惜乎注中刪落頗多如首卷簡端周書曰神農之時天雨粟云云原條細書夾注竟刊作大字等類文注混淆殊可笑也

王氏農書十六集卷。右回訣不矣圖譜二十卷穀譜十一卷詳載農桑藝植蔬穀及器具等物並有圖說惟穀譜內缺未一卷據本云況本卷作集作十集

異同。蓋胡本所從此本出也。因里陳
其文淳。爲手臨吳門士孔氏所藏
校宋本。不表月字。後八月余遂令
工曉園刻刊本。逐條細勘。於農桑
輯要所引。南宋本表合。而凡衛引所
未及。而刊後胡本之脫漏。此皆得
二十三三。前後計補脫正文有百
餘字。注文七百餘字。表百脫葉文
注四百一十餘字。字畫差誤
及校補空字。又沿五百一三十六
此書正是。非後舊觀矣。惜校
宋本。跋後四表。而農桑輯要中又
緣涉閱民之材。罕所衛引之
從直考。幸此四表舊刻脫誤本
少。全一書完書耳。

農桑通訣六。農器圖譜二十。穀譜十。總名曰農
書。元豐城縣尹東魯王楨撰。所載牛耕蠶事起
本及譜圖之類。詳而有法。民事不可緩。其學識
定乎平日。非聊爾成書者也。

農桑輯要七卷 永樂十年敕有司頒行之。元文類。敕有司頒行。明宋文憲撰。

延祐元年。皇帝聖旨裏。這農桑冊子字樣不好。
教真謹大字書寫開板。蓋元朝以此書爲勸民
要務。故鄭重不苟如此。序後資行結銜。皆江浙
等處行中書省事官。則知是板刊于江南。當日

十一日校。

（繆本云資沅本作次）

流布必廣。今所行唯小字本。而此刻絕不多見
何耶。

便民圖纂十六卷 紀昀有

便民圖纂。不知何人所輯。鏤板于弘治壬戌之
夏。首列農務女紅圖二卷。凡有便于民者。莫不
具列。爲人上者。觀風圖。等觀可也。

兵家

玄女六甲陰符經八卷 繆本云案晁氏志作一卷。

前有趙普經進表。云得之羅浮隱士劉罕。余不

玉女論陰陽大甲正而自著其事陰者晦也符者合也天機晦合於事機故曰陰符皇甫賓庭堅者真者紋其後云陰符出于李筌然讀其文知非黃帝書也又妄託太房孔明注哭刊注於石哭悄不注柳子厚一指摯書

敢以爲信然猶是宋元時舊鈔本或亦昔人假托而爲之非今人詐僞也（僞作 僞作 僞作 胡校 原本作僞 原本作僞 胡校作作僞 元本作僞）

握機經傳六卷（題刊有）

握機經傳流俗本止刊首卷餘五卷刻其目而無書是册乃方山吳岫從王子家鈔出洵爲秘本覽者勿漫視之（有 原本有者題 原本有 胡校同）

風角鳥占經一卷（題刊有）

風聲鳥聲爲玉女所述角聲爲黃帝所述此是宋鈔人家見者絕少宜錄副本藏之（胡校同）

風角書四卷（題刊有）

古風角書乃樂產本李淳風刪其繁亂著之于占馬承勳謂陰陽五行所主亦有不同因細詳之而爲之集類焉

神機制敵太白經一卷

遙山路雄纂共二十四篇

神機制敵太白陰經十卷

此書詳整有法篇次精允軍家之要典也卷末六行云秘閣楷書臣羅士良寫御書祗候臣錢

繆本云案浙江遺書錄云太白陰經八卷寫本石著撰人姓名況論兵陣之法疑即一書

承顯勘入內黃門臣張永和朱允中監入內內侍高班內品臣譚元吉趙誠信監疑是宋朝內府鈔本識者辨之（侯字據傳本補）

九賢秘典一卷（甲乙及得此書抄本 丕烈 案原本闕）

秘典云九者太公軍鏡要術鬼谷子風雲氣候章孫武子行軍氣色雜占吳起軍錄雜占張子房行軍災異錄武侯行軍風候歌袁天罡占風雨訣崔浩氣色李靖行兵術要共纂成一書也（胡校）

許洞虎鈐經二十卷

景德二年許洞表上其書前又有許洗爲之序（傳本無馬字）

白猿經一卷（胡云述古堂藏書目作三卷 傳本云此係抄本缺 抄本無此條）

此僞書也不必存之

神機武畧望江南一卷（傳本云案浙江遺書作李衛公望江南歌誤 抄本誤作決 胡校誤作決 題刊有）

諸占以望江南詞調之取其易于省記也相傳黃石公以授張良者未知留侯時已有此詞此調否

天文軍鏡九宮行營一卷（題刊有）

九宮行營章貢曾朝類編凡軍行雜占莫不詳

傳抄浙江遺書錄云白猿經一卷 天一[illegible] 青田劉基撰 [illegible]

讀書後志云兵要望江南奏右題云賈石公授性良者按其書雜占行軍吉凶厲聲於望江南詞取其易記恆隱目而武安軍左押衙易靜撰蓋唐人也

傳抄本缺占字從吳校

載焉

城書一卷

守城事宜散見諸書中此八章條約詳明繪圖以便覽者宜與守筌並存之

火器大全一卷

古無所謂火攻也肇自周墨之牛始其後兵法著火攻五亦止火人火積火輜火庫火隊而已

芻膏之屬未云器也有器必有械大全之所以獨善于近代其神奇爲不可測歟此未知撰自何人稱李承勳朱騰擢趙士楨皆負笈其門隨才授藝夫三子骨騰肉飛聲施當世而其師之氏名余竟無從考得之徒撫殘編惜其苦志未申亦可以觀世矣

火龍萬勝神藥圖一卷

首列二十八草應二十八宿和以諸毒藥煉爲神砂神烟神水以制敵奇矣哉必有所試而云然非徒楮上浮談也繼列火攻諸藥品并水戰神器專閫外者宜覓此書珍秘也

繆本云刊本院本無開字一本作用

繆本云齊朝校作業

少林棍法三卷 梁本云刊本并下皆誤作少陵今從吳校

茅元儀採之刻入武備志中凡從藁本繕寫者

或謂圖訣俱是鎗法程冲斗二千打不如一劄

故少林三分棍法七分鎗法兼鎗帶棍此得于

棍法之深者也

白打要譜六卷 缺 胡校

合盛傳宋太祖長拳三十二勢溫家七十二行

拳三十六合瓊二十四棄探馬八閃番十二短

以至綿張之短打各擅所長表表著名于世頴

宋氏原本 林作陵 筆畫林字下同

川汪伯言集諸家之應變備成要訣與少陵棍

楊氏鎗並藝稱獨絕矣

天文

靈臺秘苑十二卷 五 胡校 ○右宋司天監于大吉丁洵同撰專言星象今作十五卷 姚刊有

此係宋朝勅進之書編脩官臣于大吉臣丁洵

同看詳官臣歐陽發看詳官臣王安禮其考校

頗精確非聯爾成書也 胡云靈臺秘苑宋人刪為十五卷重歲有寫本其原書一百十五卷乃後周庾季才所編未之見云

乾象通鑑一百卷 缺 胡校 紫柴疑云庾季才之書 梁云荃孫藏此書李李見秦會之十家非庾季才書 姚刊有

序云臣季言據經集諸家之善考古今已驗之

宋氏原本 林作陵 筆畫林字下同

宋共沙溪以靈臺秘苑十五卷求

舊似是應本靈臺秘苑後周庾

季才撰此卷首有編修官于大吉等

看詳官王安禮歐陽發名而不言李

才撰即第一卷即用丹元子步天

歌丹元子係唐人其出在李才靈臺秘苑十五卷

靈臺秘苑十五卷有列看詳官銜

林學士承議郎兼判尚書吏部

集賢院柱擎司天監公事上騎

都尉劉弘用國男食邑三百戶編

此今無代名王安禮同看詳官奉

議郎監察御史中丞知制誥

都尉劉弘用賜紫金魚袋歐陽發同看詳官奉

議郎監察御史中丞知制誥

都尉賜紫金魚袋王安禮同看詳官奉

議郎監察御史中丞知制誥

都尉賜紫金魚袋于大吉同看詳官奉

議郎監察御史中丞知制誥

都尉賜紫金魚袋于洵

變復以景祐海上秘法參列而次第之著爲成書不遠萬里赴行在獻之臣季不知誰何其稱獻之行在應是宋高宗時人援引該洽凡天之所示時之所變鑑古驗今無一不在其用心可謂專勤矣宜珍而秘之全有果苜林舊藏抄本為唐伯寅而書信乃未是葉記此書沈氏亦未道呈惟見廣秘術諸集中之而發也葉又記

乾坤寶典十二卷 題司有

脉望館錄本清常道人校過

璇璣類聚六卷 題司有

古之言天者八家一曰渾天張衡靈憲是也二曰宣夜絕無師學三曰蓋天周髀所載四曰軒天姚信所說五曰窮天虞聳所擬六曰安天虞喜所述七曰方天王充所論八曰四天祆胡寓言李淳風取渾天近理特載靈臺于乙巳占之首此獨宗淳風說採諸家之異同考古今之占驗斷以渾天爲主今人紊亂列宿刊削四餘殆狂而比于精矣視此能不滋愧乎

璣衡秘要四卷 原本注年 題司有

首載婁景賣日月于漢家鄙俚可笑委巷之談

梁本有書字

梁本云一本下注李性之字

梁本有書字

梁本云述古目亦作二卷 胡云述古堂藏書目作二卷

梁本祆胡作擇氏云沈本作祆胡

己巳春得舊抄本為惠定宇歲本
部十三卷 丕烈 案原本同本作書

而取之何也 胡校同

大元玉曆森羅記十二卷 深本云刊本誤作大元 題目有

此是牧翁早年手錄凡疑誤字標題于上暮年
則筆力老蒼字法俱撫東坡與此截然兩手公
悉以前後詩文藁付余故余認之取直他人則
不復知誰氏所書矣 胡云末二句抄本作他人見之不能辨也

天文機要鬼料窮十卷 是書余曾於海盐人 題目有

術家秘步天歌為鬼料窮此書前半詳解丹元
子之說後則兼採衆論附列諸圖而終以汪默
渾天注疏張孝宗渾象圖說非天官家膚學者
所能企及也 案原本同故

天文主管釋義三卷 題目有

李泰依丹元子步天歌分布垣舍之星為主復
以漢唐宋天文志觀象立儀之意為法正注款
勒成此書萬曆戊子清常校記 正款之誤 胡校同

天文占書類要四卷 題目有

李淳風撰岳熙載注繕寫古雅鈔本中之佳者
也

深本云此句刊本作主注款三字殊費解

深本云案天文主管一書本明昌二年金司天臺少監武元重行校正以步天歌多繪其圖而解之似非始于李泰

王款注作去偽注疑上批云偽當是譌 原本作手是也文中忠改正惟不知所云批者係出何人

天文玉曆旋璣經七卷 [illegible]

陳泥跋云此本爲吾家先世舊物丹陽孫仲穡得録本于江右陶孔啓有魚魯之憾余取而讎勘之兩爲善本矣

天文異畧四卷。辛酉冬得舊鈔本 余舊得一舊抄本 [illegible]

此亦玩占書也有後序不知何人撰

十一曜躔度一卷 [illegible]

十一曜者日月五星四餘氣也積久歲差斜絡于二十八宿之間皆其經歷之道故躔與度交

止一九字 原本缺幸上六字旁加上

梁本云刊本重一九字

光緒己丑見梁令瓚原畫卷之本於廠肆結銜奉義郎守隴州別駕集賢院特制仍太史令臣梁令瓚後有董思翁跋尾以二跋真神物也此卷已重原本節低戴記乃王文敏題簽手筆

梁本依仍太次注

次增減而成二十四氣首列九九行薄食并五星遲留伏逆之圖旋轉而觀更一奇也

梁令瓚五星二十八宿神形圖一卷

前結銜云奉義郎守隴川別駕集賢院待制仍太史令瓚相傳此册從唐本繪畫余購良工以五彩臨摹不爽毫髮亦書庫中之奇物偶閱方于魯墨譜見其圖列宿四與此像適合知于魯之考核亦精一技所以成名也

二十八宿形圖一卷 [illegible]

胡云仍太注一作仍太次注不解

六府舊抄本為惠定宇收藏 至到 案原本同

二十八宿朝爲本形畫暮變亘爲他物不知從何考定圖後注解軍占用之

永樂元年月五星凌犯錄 圖 朔板 案本三卷也是國書目作一卷 朔板 一卷 朔板

內府鈔本總計三百六十五次相犯一百一十三次入宿四十八次不相犯二百四次存之備明史天官家採錄可也

乾坤變異錄四卷 直齋三一卷不著名氏雜占變異凡十七篇似與此不同 朔板 朔板 朔板

管樂之藻仁和人其自序云全圖為陳制圖為五洋儀語天和賦序載周解象地和兄來地圖以洋論蓋乃始明以蓋佐渾乃始備程宣恩以洋量法一義而三義備說亦奇者故為此表

渾蓋通憲圖說一卷。舊鈔 題羽有

李之藻受西法于歐邏巴人以蓋佐渾故名通憲圖說予非瞽史焉知天道覩此唯有口呿舌橋而已

神道大編象宗圖學一卷 題羽有

自周秦至元明共三十六圖閩人趙淳卿篆于卷首披視之有仰觀俯察之感

五行

譙子五行五卷 題羽有

譙子不知何時人五行各人類次注解甚明此等書惜不多傳于世為恨耳

五行類事占七卷。余得朱竹垞藏本舊鈔 題羽有

宋司天臺張正之輯其言簡其事覈正之嘗著祛惑鈐為史丞相所賞今不可得而見矣

禮緯含文嘉三卷。余所見有二本一得於顧五痴一為吳枚庵物今歸顧花沖 題羽有

分天鏡地鏡人鏡為三篇紹興辛巳張師禹跋

原書亡來已久此姑存之可也 跋宜作自序 管記

黃帝龍首經一卷 題羽有 胡云一本作三卷

未竹垞所藏嘉靖時人抄本今為黃蕘圃收藏 按本三陳記序案此書余於初刻福建時有只明中景帝初印本朱售彼時不知此書乃是重書實僅定十書乃竟未購得式一本無之見下有之字原本係幸見下加

是書本宋兵察使張師禹撰乃兵家之書凡三門共不十篇僅圖營氏有舊本兄遠書隱錄 庭芝記

又下有之字原本脫幸人不加

此書今歸王所居蓋得於觀前
師德李實為式欽李顧氏所藏
者 如棠時傳為莫崇說王所居之
字不得疑王所乃士孔之誤

○右元凌福之撰以六壬法編為七言韻語分注其下有寶慶改元牛甲辰自序言宋宋邵彥和之法

龍首經雜占諸吉凶昔黃帝受之于玄女帝將上天會三子口授之三子拜起龍忽騰翥止見其首因以名其經云

乙巳占十卷 是初有 余於癸亥夏得舊抄本六十卷乃蔣葉西行皆三卷本耳

李淳風集其所記以類相聚編而次之始自天象終于風氣凡為十卷賜名乙巳蓋以起算上元乙巳故耳序文博贍整雅非唐後人所能及

乙巳略例十五卷 是初有

乙巳畧例藏本有二一為清常道人手校一是舊鈔後俱附占例

黃石公潤經一卷 案本云述古目未錄 胡云述古堂藏書目無

視一身之動靜為吉凶凡七十二條君子不以卜占小伎而忽之亦省身之一助也

六壬

六壬畢法十卷 原本脫 案本云刊本一卷今從吳校 胡云述古堂藏書目作二卷

黃帝受式法于玄女戰勝蚩尤遵式立文傳經于後世久淆譌淺注穿鑿遂致失其妙理徐道符擬經作歌名為心鏡假例占以證經遺規永

保本云案此書并有寶慶甲辰
目序

名下有之字原本係年名下加

久建炎中邵彥和復能發揮素蘊究入幽微著
書曰口鑒寶慶改元凌福之用彥和法作七言
百句注釋之以成此書夫六壬之義謂天一生
水壬水建祿于亥亥乃乾天之位數六屬金金
生水故名六壬余今備述諸書他日就正有道
庶不至冥行摘埴耳

壬課纂義十二卷

六壬之課有七百二十得其名六十四揔其約
唯宗首九課而已考之占法分門釋例則又無
所不該也夷山老叟得其傳于無僞予撮課書
之要于日用者勒成十二册卷帙繁重繕寫艱
難世之得親此者或尠矣

六壬節要直講二卷

雲中衲衣子楊瓚惜六壬書浩瀚紛紜因搜羅
衆說去僞存真節其要篇分二十四分俾高明
之士鑒而正之

六壬易鑑鈐一卷 保本云鈐汲本誤作鈐

序云李公考楊太史之餘文補遺直子之不及

五作四 原本綜羊字旁加丶

削除訛舛添注幽奇明排釋例于前篇細局課鈐于後集俾學者得覩禍福焉

六壬開雲觀月經一卷

始以元首終以五福卦共六十五篇此書與所藏碎金集神樞經秘訣俱不著撰人總爲六壬中之一種耳

六壬金匱玉瑣全書一卷 原本作鎖云刊本誤作瑣

此書分例八宗原一青深一凶否一中平一吉泰一凶一凶卦反吉吉卦反凶各一茅山冲和

子撰郭天進註

六壬神機游都當都法一卷

此兵家捉將擒賊法游都爲盜賊之所主當都是寇兵之所居主者根也居者往也孫武子集此以傳後世之有大將才者

六壬辯神推將集一卷

辨神者凡用十二神看其所臨相生相尅若上尅下只取上位神言之下尅上取地盤言之若上下相生比取天盤言之推將者以月將加正

次下有用字原本係幸次不加

金家有舊刻本 風雅所傳未必誰屬

時將先用前五次後三其書絕佳明辨俱在注中

六壬兵帳賦一卷 繆本云案遺書總錄載有寫本六壬軍帳賦一卷劉啓明撰言行軍時休咎疑即此書 繆雲月六壬軍帳十冊

臨戎占式以四時識神之雌雄是或一道也

壬式兵詮一卷 註 胡校

前列白文後著解義皆軍占也

大定新編四卷

大定者以年月日時錯綜布算成千百十零加入奇偶數而分元會運世元符元月符會日符運時符世看上下生尅何如以定其吉凶此書之大凡也

大定新編便覽二卷

野厓楊向春輯謂理者太虛之宜義數者太虛之定分未形之初因理而有數因數而有象既形之後因象以推數因數以推理故看數之法于卦數上下縱橫反覆推究體用生旺刑尅探其玄與則貴賤吉凶瞭然如指之諸掌矣

大定續編纂要一卷 繆本云述古月作三卷 胡云述古堂藏書目作三卷

繆本云三一本作六 繆本辨作辯

管案遠書德祐元年[illegible]
紀學務軒成有宮本作大
德七年曉山老人自序[illegible]書
以太乙周行統運六十四卦
[illegible]星象[illegible]注史事[illegible]類成
編

○右書以太乙周行統運六十四卦
面係星象兼注史事標類成
編係大德七年曉山老人自敘
此卷原本入星命門

續編專論格局定之以理與時亦野人復元子
所輯也

神女清華經一卷 胡校 園

玉清圓編次凡五十四篇

太乙

太乙統宗寶鑑二十卷

吾家藏舊鈔統宗寶鑑有一前俱有大德癸卯
曉山老人序其一後附起例直數淘金歌三書
各一卷其一後附數林籌數專征集畧神機三
曉山 深本作

太乙星書二卷 深本無此條 云刊本不列太乙星書一條今從原本入星命類之首

鏡四書各一卷 深本無下一條 云刊本不列太乙星書一條今從原本入星命

高季迪跋云此書世所罕傳爲元季星學第一
趙仲光手書更不易得世傳文敏仲穆書不少
而仲光不多見前後小印傳謂元世祖鈐縫小
璽亦無所據是本是洪武年間影鈔仲光手錄
本并附季迪跋于後 胡校 爲

奇門

景祐遁甲符應經三卷 深本云遁甲符應經 書目作奏 書錄作景祐遁甲玉函符應經奏 [illegible]

宋仁宗御製序云遁甲之旨出于河圖黃帝之世命風后創名始立陰陽二遁共一千八十局迨周公約七十二局留侯佐漢議一十八局朕萬機在念法神道而設教因取其書命太子洗馬兼司天春官正權同判監楊惟德春官副王用立翰林官李自正何湛等于資善堂撰集又命內侍省東頭供奉官管勾御藥院任成亮鄧保信皇甫繼和周惟德總其工程庀事數月成書三卷命曰景祐遁甲符應經

胡云書錄作得書錄作得 袁原本

金瑣遁甲二卷 胡云述古堂藏書目作一卷

此書大有裨于兵家惜無善本校其譌耳

遁甲奇門星起法一卷 史記有

陽遁九局陰遁九局中又分上中下三局是內府舊鈔本人間希有之書也

新式遁甲天書一卷 史記有

首列新式奇門圖終列海運第一船之圖註云非止漕運係京邊命脉正欲解此以援北世無沉謀遂視爲迂着竊恐運河梗塞東南輸輓終

非我有耶昔勝國初用朱清張瑄議建海漕終元之世賴之此書及焉誠哉卓識之士也

曆法

新儀象法要三卷 緣本云述古月作一奏淡。案劉下齋侍頌伊人影宋摹本極精可傳遵王矣。鄭本篆下有傳說胡元之述古堂藏書目作一奏淡

前列蘊頌進儀象狀卷終二行云乾道壬辰九月九日吳興施元之刻本于三衢坐嘯齋此從宋刻影摹者圖樣界畫不爽毫髮凡數月而後成楮墨精妙絕倫又不數宋本矣 收入天祿琳琅用說

卜筮

陸森玉靈聚義五卷 此書泰定乙丑翰林待制趙孟暄序于簡端平江路陰陽教授駱天祐校正天曆二年申奉總管府指揮鋟梓行當時校刻流傳殊非草草勿以其卜筮之書而忽余別藏竹隱老人邵平軒玉靈照膽經一卷陳大經玉靈聚義二卷埜菴先生龜經二卷皆係舊鈔流俗罕有其本筮短龜長備之書庫中可耳 緣本一本作諸

龜經秘訣一卷

篇數止十圖簡而允是宋末時槧本

星命 宋本此門有列太乙星命書一條 外

註解珞琭子三命消息賦二卷 賈氏宋本李全注三卷 盛氏有

李獻臣云珞琭者取珞珞如玉琭琭如石之義 俗本誤作琭琭 保氏所藏

推人生休咎否泰之法此注解者王廷光李同 全 胡校同

同作全 原本注辛 字字分別

釋曇瑩徐子平四家也宣和五年廷光表進之 東本

經籍考有珞琭子疏五卷晁氏曰皇朝李全東 杪本晁志 李全 賈原本

方明撰未知全與全爲兩人乎抑亦一人而誤

其名歟 珞琭子疏五卷李全東方明撰著于道元元年四月收得宋刻本後歸許熟[illegible]書舍士禮居中附僅錄一刻未有名氏宋刻珞琭子李全注東方明疏後有李燕陰陽但有正文之字自然 賈原本同 惟冒下有宋刻三字之字此因[illegible]

經世祝氏鈔一卷 盛氏有

二十年前嘉禾陳獻可過予草堂訪求遺書見經世祝氏鈔而有感焉曰我行四方留心籍氏久矣無從搜此書不意垂老得之展玩終日似有會于心惜乎卒卒別去未及請正之爲恨耳 見盛氏有賈原本同 見胡校同 時胡校

予今觀其說以元會運世推算年月日辰四象運行八卦變化總是先天象數之機要古人于星命之學亦必窮年盡氣以求精藝豈予淺夫所能窺其閫奧聊記故交之言以志予之慨 賈原本有 胡校同

耳

演禽龍眠感化直經一卷

或云李伯時編朝列大夫張浩註龍眠舒城人登進士第官至朝奉郎作書有晉宋風格繪事集顧陸張吳及前世名手所善以爲已有宋畫中第一未聞其留心祿命姑識此以詢博識者

圖註解千里馬三命三卷

宋徐子平得軒轅奥旨遺文七十二卷注釋流傳徐大升嫌其篇卷浩大尋其捷徑類成編次

錢唐趙功千先生嘗從述古堂借鈔今小山堂典籍被佚殆盡癸巳春冬予於湖墅書肆見此書中有朱筆標識以文云是功千手筆也今歸其家

神谷子又取其定直論喜忌篇繼喜篇增注之刊行于世神谷子失其氏名序于天曆年間蓋元文宋時人也

三辰通載二十四卷

通考云錢如璧撰集此是南宋斬本有南京解元唐寅印記並題字知爲伯虎所藏也

五行精紀三十二卷

此書鈔寫精妙又經舊人勘對過洵爲善本無疑所引書五十一種余所有者惟珞琭子他則

俱未之見撫書自慚何敢與收藏家相埒乎

相法

許負相法一卷

相法十六篇言簡而旨明爲古今相書之祖前代若姑布子卿唐舉呂公許負管輅袁天罡輩流曠世間世有其術非有得于異傳安能明察幾微若是乎

馬虔集十卷

平虔李鑾著上卷論神形氣色周身之相下卷總括歌賦及飛走四十九條其詞亦詳而辨矣

麻衣石室神異賦一卷

陳希夷師麻衣學相戒以深冬擁爐而教如期往引至華山石室中傳此又名金鎖賦別有銀匙歌授希夷今絕傳

宋齊丘玉管照神十卷

上局所論皆人之體貌有形可見故謂之陽局下局所論皆出形之外無像可觀故謂之陰局齊丘之大旨盡于此矣

五行生尅手鑑十卷

呂廷玉云。手鑑一書或云紫府真人所著傳于道叟孫復陽然散逸無其先生又爲添序補其缺遺始稱完備余觀其書頗寓勸戒之意使人知吉凶趨避之因誠有道者之言也

相字心易一卷

相字成丁宋之謝石然秦頭太重壓日無光之對不可以其伎術之士也而小之余觀此法前古未聞殆射覆之遺意歟

宅經

宅經二卷 史記有

隨宅大小中院分四面又分十干十二支乾艮坤巽作一十四路考尋宅之休咎無出于此矣

葬書

鄭謐釋注郭璞葬書一卷 叅考秋居明刻本

葬書世鮮善本流俗所傳二十篇皆後人增益建安蔡李通去其十二內外各分篇四其雜篇二首俗本散入正書中更爲釐定叙次井然矣

保本云。竹汀先生云。是書舊題黃帝撰。偽也。疑即宋志所錄之相宅經。

梁本仍作一。云阮本作二十四路。

謚一作本謚 原本保筆字旁作之誤 原本墨筆在保筆謚字旁注

詩書每求詩卷三

序 序安美原本曰改曰補曰刪

保本一本作聲

玄嘿生鄭彥淵得此書于劉庶幾云傳之于杜待制繼又得王郎昌手錄孫院刑本標題下書江東家藏善本七字二者俱有吳草廬題跋而孫本尤爲精密因加訂定從而釋之凡經曰云云皆引青烏經中語也彥淵又著太極圖集義窮神等書許存仁序而行者余不得見之矣

楊筠松撼龍經一卷

阿嬀達池之水自香山南大雪北流爲中國之河源與地絡相會並行而地師莫之知也天下山河之象又存乎兩戒北戒自三危積石負終南地絡之陰乃至東循塞垣抵濊貊朝鮮是謂北紀南戒自岷山嶓冢負地絡之陽乃至東循嶺徼達東甌閩中是謂南紀茫茫堪輿大地理之當明者盡于此矣筠松獨能曉暢其說仰觀俯視千古來無有目空宇宙如其人者龍而曰撼神矣哉何首尾之可見乎遇其意于地理之外可也

賴布衣催官賦一卷

是書堪輿家咸知之惜無善本校閱獨此未改舊觀龍沙水穴條疏明白其繕寫古雅非今人之筆也

廖瑀葬法心印一卷

經云穴吉葬凶與棄屍同葬法之宜講也明矣金精山人謂地之直偽在于龍地之消息在于葬精心研究而著是書于葬法頗造三昧雲外老人傳旭序而傳之子姪可謂寶愛之至矣後附玄女分金集一卷亦人間希有本子勿漫視之

劉文正公平砂玉尺經六卷後集四卷

趙國公邢州劉秉忠著青田劉基解敬仙賴從謙發揮

金函玉篆天機素書一卷

干支五行定山之局二十八宿管其數玄女另爲之解亦一奇書也

青囊正經三卷

青囊經者即玄女海角天涯經也上中六卷凡

管輅此書宋國師張洞元撰。洞有後集三十卷。明張位序。請刻於福州。此卷國師撰後集作二十卷。誤也。

若宋國師張洞元撰。明張位序。函宋張子微氏。洞曉陰陽推測造化。乃采諸家所長。而參以獨見。能明貴賤穴別正偏。砂之順逆。水之向背。凡前人所未發者。皆發明無隱。又擬諸形容。作圖像。劉允中之注釋。蔡季通之發揮。皆互相表章。以指諸掌。曰玉髓。以言乎色精。曰真經。以言乎理。當是集其大成。而為地理全書也。家請刻福州刻。又有後集二十卷。

俗未由見之。下三卷。赤松子譯以隸文傳世。蓋述地理四龍陰陽之法。希夷為之序。

青囊正源赤松經一卷

函雅堂藏舊鈔本。前有賴太素序文。

玉髓直經三十卷

分為十冊。甲一。乙一。丙一。丁三。戊一。巳一。庚三。辛六。壬二。癸十。共三十卷。此書詳明博雅。真地理之指南也。間以流俗刊本勘對。牴牾脫落。盡失舊觀。惜乎不可是正。始知原書之貴重如此。

堪輿賦一卷

録于正德年間。不著撰人氏名。惜無別本勘其偽字耳。

堪輿纂畧三卷

聚狐首古經青烏先生葬經管氏指蒙三書為一帙。全載其文。而謂之纂畧者。蓋以堪輿家著述甚富。未能備録。止集此三種以為陰陽書之祖。非纂其語句而畧之也。

地理發微論集註一卷

牧堂蔡發神與著發微十六論以感應篇終之
談地理而揆諸天道使人子無倖心焉其用意
良厚矣燕翼貽謀古人垂裕後昆者唯是聿脩
厥德初無陰陽吉凶之說淆惑其志新安謝昌
注釋此書務期葬親者一歸于正不墮庸術星
卦之誤其得于牧堂者深君子勿以堪輿書等
視之可也

地理泄天機十二卷 [illegible] 管說

卷首題云金精山人廖瑀術海岱清士余芝孫

梁本云一本作述

述括陰陽諸家之說而總成其書別一部止六
大卷與此互異今兩存之

地理總括二卷 丁丑冬得舊抄本之與原本同 明板與原本同

鄱陽羅珏撰集上卷爲陰龍下卷爲陽龍猶是
其藁本歟 [illegible] 明板毛審墨恬參用之劉廉秋諸家之說遠
書法錄作刊之二冊疑別一本 管說

陰陽正源五卷

八卦五行之說錯綜而變化之具有別解非予
能知也

太素心印一卷

梁本作玉

著論于穴之下少奇見特解婺人之書也

相山骨髓一卷

相山之術取骨肉皮氣爲四體復舉四十字總其奥妙而窮之以五行相合之理穴法盡其中矣

楊公六段機一卷

此又名金門玉鑰匙六段者一論後龍二論龍虎三論朱雀四論水城五論明堂六論捍門其辭明達洞暢非深心于此者弗能作也

魏成訣萬金葬法一卷

成訣宋時人採諸地師之論以成一家言備之可也

吳景鸞鉗龍經一卷

審龍之貴賤在權將圖三百穴以別其真偽其術詳秘訣中

騎龍穴法一卷

江村道人案騎龍穴法三十六倒騎龍穴法凡十未有文字別本撿王趙卿歌附録之

龍穴明圖十一卷 深本云述古目作十二卷。胡云述古堂藏書目作十二卷 述古目五卷。

谷一清編次。元時刻本。凡穴之形勢備于此矣。

醫家

外臺秘要四十卷。澗蘋為余言昌花沖曾得密行細字卷。余未及見。已未從花沖市得觀。此一冊。檢氏目 檢氏目九

朝散大夫守光祿卿直秘閣判登聞檢院上護國。胡校

劄子。奉聖旨鏤板施行。醫說云。此書撰于唐王珪。經籍志云。唐王燾撰。則知林億等乃校刊上進也。直齋云。燾自為序。乃天寶十一載也。

伊尹湯液仲景廣為大法一卷

伊尹湯液。散見諸書。醫家未覩其全。仲景獨能廣而行之。古趙王好古。復纂成此書。又為仲景之功臣矣。故。胡校

羅知悌心印紺珠一卷 詔家有明刻本。今歸蔡家矣

知悌字子敬。號太無先生。集六散三九十六湯以總持萬病。意在康濟斯民。甚盛心也。是冊繕寫精楷。乃名手所書。宜珍秘之。一。胡校 已同。言原本同

潔古老人醫學啓源三卷 乙亥余友張祖庵得此舊抄本於之。抄觀。余嘗影抄一本。丕烈。玄原本

採作卷 原本保韋字旁加

首卷作类首 原本保韋字旁加

草字疑當作作韋 繆本云一本誤作草

金易水張素元著潔古治病不用古方刻期見效劉守直嘗病傷寒潔古診其脉而知其用藥之差守直大服自是名滿天下是書採輯素問五運六氣內經治要本草而成其門下高第李明之請蘭泉張建吉甫序于首卷首 沈本胡校同 类原本同作类首

寶太師注標幽賦二卷 一沈胡校同

蘭江鏡潭王仁整集鈔寫樸陋墨敝紙渝惜無善本是正之爲憾耳

陰秉暘黃帝內經始生考六卷

秉暘自號衛涯居人謂原病有式鍼灸有經醫療有方診視有訣運氣則全書藥性則本草獨始生之說所未及聞因詮次內經條疏圖列收四時斂萬化以成章其用心亦良苦矣

忽先生金蘭循經取穴圖解一卷 沈胡校同

忽先生名公泰字吉甫元翰林集賢直學士中順大夫是書與素問若合符節大德癸卯刊于吳門圖長尺有四折而裝潢之他書未有也

內外二景圖一卷

繆本云一本作元素 繆本無其字

繆本有作見

并作井又作反 原本作羊字南加

疏作疏 原本作羊字南加

予家有丹溪手鏡乃天啓元年
盛官丁亦紹刻本 盛王弼未也世
有刊本耶 壬戌冬月 原本作 墓手

政和八年朱肱取嘉祐中丁德用畫左右手足
并鍼灸前經合原及右藏用畫任督二脉十二經
疏注楊介畫心肺肝胆脾胃之系屬大小腸膀
胱之營壘較其訛舛補以鍼法名曰内外二景
圖此係舊鈔復以朱界其穴而標之未知有刊
本行世否

注解病機賦一卷 清 胡敬

柯城劉仝備克用撰舊人鈔本後附去病延壽
六字法四季養生歌

注原本作法殺誤

原本云刊本作界

修本云院本有朱肱十二字 原本作合原石

丹溪手鏡二卷 原本云

此爲清常手校本序稱丹溪著醫書數帙皆行
于世此乃耄年所作故傳之獨秘獨遲未知清
常從何本是正其校書可謂專勤矣

滑伯仁證家樞要一卷 原本云診刊本誤作證下同

暇日讀朱右攖寧生傳采其治病奇中者表著
成編辭繁而不殺蓋謂世以人試術生以術活
人耳今閱其診家樞要知其于脉理微矣生嘗
聚諸家本草爲詩韻與是書同付板刊行惜余

原本作羊

不得見爲惋惜者久之

戴元禮證治要訣十二卷

復菴受文皇寵顧供奉之餘著爲此書正統八年春朝鮮人海捕魚風飄至浙江官軍以爲倭寇擒獲解京收候飢寒困苦復菴悉衣粮供贍之卒使之寧歸其存心濟物如此是書惟以活人爲念有功于醫道豈淺鮮哉吳文定公録而藏于叢書堂重其人并以重其書也

扁鵲指歸圖一卷

聽聲視色察病之端言句不能曉者圖以狀之文義或繁多者記以歌之萬理盡歸一指故曰指歸圖云

難經三卷 直齋云二卷通考作五卷

陸孟昆先生云難經從未見宋槧本予留心搜訪僅購得此舊鈔字法俱摹松雪翁疑是元人所書不識賞鑒家以爲然否

杜光庭了證歌一卷

光庭謹傍難經各推了證歌爲之以決生死宋

此百姓先度子禮敬一卷。云先度子禮倒云補后此書目序中則云禮倒
四庫。所依祝禮。西一卷。生死敬訣一
卷。實是一部。情注本不同。故文互
名耳。據注中引王德膏易簡方
謂宋人。疑王也。世民者之為宋人矣。

高氏爲之注。東越伍捷又爲之補注。其于脉理
可謂研奥義于精微者矣。

太素脉法一卷

序云。仙翁不知何地人。隱窒峒山。常帶一籠丸
藥。出山救人。更于指下決未兆吉凶壽限。時人
莫不神之。後不知所終。唐末有樵者于其石室
石函中得此書。以傳于後。

太素脉訣一卷

樂平楊文德。以醫士徵入醫院。洪武戊寅老歸

鄱陽寓劉烈之祖閏芳家。授以太素脉訣。烈恐
舊本湮沒無聞。刻而傳之。

紫虛崔真人四原論一卷。

四原者。原脉原病原証原治也。予又藏紫虛脉
訣一卷。句如蒙求。蓋欲初學醫者易知耳。

玄珠密語十卷。

唐啓玄子王冰述其師密授之口語也。冰云能
究其言。見之天生。可以延生。見之天殺。可以逃
殺。百年間不逢志求之士。遂書五本。藏五岳深

梁本云紫芝虛靈訣。也是圖書目不載。

那宮作冰。音例。拙子美。有注。
姓王。冰。冰。即其人也。
冰發六實。度閒人。此醫人物
志不言其名。王氏元冰。當再考。
二條皆陳冰。

乙亥秋。日明人。借抄。出其遺。歲本。正。
此書本名素問六氣玄珠密語。二條。

洞中遇者可寶愛之水之言如此余讀其書浩瀚委曲莫得其津涯大槩直申素問六氣之隱奧耳

產科備要八卷 辛酉春於京師得此書六宋本。按本云紫芝園先生云嘉慶辛酉于京師坊肆得此書宋刻墨色可愛求之所說合其目錄題曰衛生家寶產科備要方無著撰人名氏目錄後有衛生家寶產科備要目錄後有衛生家寶產科備要方目錄後有衛生家寶產科備要方目錄後有衛生家寶產科備要方

○右書由明堂鍼灸經俱不著撰人姓名事之鍼灸部穴甚多忌周身穴道分某之處詳論之并著之圖

還睛秘論一卷 缺 原目有者空

舊鈔本不著撰人詳論目病之所由起而續之以治之之法深心于眼科者也

鍼灸

銅人鍼灸經七卷 此經之奏上後西方子明堂灸經八卷明刻本于辛未及得諸西山堂書坊皆山西平陽府刊本也言原本無覺得

銅人鍼灸經傳來已久而竇氏秘傳內有金津玉液大小骨空八風八邪髁骨八法此書與明堂灸經俱不載何耶 此書明刻本題曰山西平陽府刊 黃原本

太師鍼灸一卷

元日為標題而并有元刊本元堂桂芳傳鍼灸之法者以夫一百今明開明廣之于鍼法鍼位三奏首列以何人為鍼法傳流鍼灸而為之注一為不必矣深鍼行法如一矣但以鍼灸之明堂灸經三卷不知何人所作

己巳夏得明刻本後為五柳主人取去原本五柳主人蓋即何牧書賈也

乙亥秋見有舊刻延日然氏術生重刊知山西平陽府所刊玄重刊者蓋為是也言原本今

寶太師鍼灸傳于婺縣王鏡澤共計一百二十八法錄于成化辛丑夏五月藏書家未見有此本也

西方子明堂灸經八卷 此書明刻本題曰山西平陽府重刊 言原本

西方子不知何解昔黃帝問岐伯以人之經絡窮妙于血脉參變乎陰陽盡書其言藏于靈蘭之室洎雷公請問乃坐明堂以授之後世言明堂者以此今醫家記鍼灸之穴為偶人點識其處名明堂非也

瓊瑤真人鍼經三卷

題云賜太師劉真人集算詳何時人神農煮鍼法他書俱失載獨備于此亦可寶也

瓊瑤真人八法神鍼紫芝春谷全書二卷

峨眉山人黃士直序而傳之錄于至正乙未仲秋

楊氏玉龍歌一卷

玉龍一百二十穴看穴行鍼恐時人有差別故作此歌以爲衛生之寶焉

張氏藏書志云本州元命苞奏舊鈔本元御診太醫宣授成全郡上都惠民司提點尚後善俗類有海粟老人馮子振序自序

張秋塢校訂提要功德偏有深緣

張秋塢校訂提要功德偏有深緣

本草方書

本草元命苞九卷 案本云述古目誤作一奏

元朝崇尚醫學設令醫官考試出題以難素爲經疑仲景爲治法本草而又苦其繁冗尚仲善集此書求簡易于慎微本草之中總四百六十八種蓋便于時人之采摭也爲前序者至正二年平江路常熟州知州班惟志未知邑乘中列其人否附識以俟參考

千金要方三十卷

余初獲是書於故家甚寶之後獲殘宋本又獲元刻全本此抄本易疑原本尊案先準于宋本改重此殘缺本亦甚寶惜可惜吳中未遭兵燹以前宋本之罕覯之珍矣

一本無刻字。原本脫字

管案學經心外集元部思刻石至宋宣和間其所依據當已是思邈原本刻石至此時已經數傳時代已遠其中又有未刻者也[illegible]

嚴修能先生記於尊秋樓居館見其刻似非宋初[illegible]

[illegible]

孫思邈雍州之華原人。救昆明池龍得仙方三十首。散入此書中。逐卷一方。後人無從辨之。新刻本攙改僞謬。不可是正。此猶是原書也

千金翼方三十卷。案世行本作六十三卷。而要方脫散。不知何人所定。

孫真人既撰千金方。猶慮或有缺遺。更撰翼方以輔之。宋仁宗命高保衡孫奇林億等校正刊行。後列禁經二卷。凡二十廿篇。今之俗醫有知其法者否。直人之爲神仙無疑。然以用蟲虫水蛭之類生命。不得冲舉。天之惡殺若此。活人者可不有戒心哉。

郭思千金寶要八卷

宣和六年。河陽郭思取千金方中諸論。逐件條而出之。使人知防于未病之前。又取諸單方。逐件列而出之。使人知治于已病之後。并附經用神驗者各別稱說。推行孫真人妙法之本意。仍以千金寶要名篇。買巨石鐫之。立于華州公廨。吾家墨刻舊本。字畫完整。古香襲人。暇日當取以校對。始知是本之佳否也

聖散子方一卷

此方不過二十二味諸病可治東坡得之于眉山人巢穀謫居黃州時疫盛行合此藥散之所活不可勝數因製序以傳不朽惜其方世罕見郭五常得之于都憲袁公即爲梓行于鄖陽附錄華佗危病十方及經驗三方繼得者復刊爲續錄坡序稱濟世之具衛家之寶直此書之謂也

永類鈐方二十五卷

棲碧山中人李仲南校檢古今醫書并以脉病因證治增爲五事鈐而爲圖貫串彼此發明成書使人一覽了然其初名曰錫類後改爲永類者仲南以書成于親歿之後啣哀茹痛所以著其永慼耳

風科集驗名方二十八卷

此書乃趙大中編脩值金亂遁于吳山覃懷趙子中傳習之虛白處士趙素才卿獲原本于湖湘訂譌補缺元方六百三十二續添一千三百

金家有元刻最精本又有元刻殘本得諸顧氏後贈袁侯階今歸陳仲魚吉原本

羌爾於元刻殘本猶善視之其所謂得許顧氏者想即小後方塘是也以一殘本而輾轉持贈先輩之風雅於古可知葉昭識

四十七通計一千九百七十九方釐爲二十八卷得成全書才卿被召賜還處于皇極道院元遺山爲之作銘是書傳世極少醫家尠有知虛白處士者予故著其詳于此

劉涓子鬼遺方五卷 華陽楊敬氏有宋刻鬼遺方五卷 弟五卷未華欲

劉涓子不知何許人晉末于丹陽郊外射中一物夜不敢進明日率門人隣巷數十人蹤跡至山下見一小兒云主人昨夜爲劉涓子所射取水洗瘡因問主人是誰曰黃父鬼乃共至其處逢見三人一人臥一人開書一人搗藥即齊聲叫突而前三人並走遺一帙癰疽并一臼藥涓子得之後從宋武帝北征被創以藥塗之隨愈用方爲治千無一失故名鬼遺方是書極爲奇秘收藏家罕見之予別有劉涓子治癰疽神仙遺論一卷與此同是宋鈔皆宜別錄副本備之

傷寒

劉守真傷寒直格三卷後集一卷續集一卷別集一卷

此本余得諸朱文游家 是原本

此本余得之復翁家 是原本

此本余得諸朱文游家 是原本

此本余得之復翁家 是原本

此是圖書目皆遺字

戊辰反得之刻本後又得一本

戊辰反得之刻本 是原本

仲景傷寒書金河間劉守真深究其旨著爲直格便于習醫者要用臨川葛雍仲穆校刊之附以劉洪傷寒心要爲後集馬宗素傷寒醫鑑爲續集張子和心鏡爲別集于是河間之書粲然可觀矣

朱震亨傷寒摘疑一卷

彥脩謂仲景書儒家之論孟也復何所疑摘之者竊恐摘簡斷文章句或誤故畧紀所疑而附以已意非敢致疑于仲景也

張仲景註解傷寒百證歌五卷傷寒發微論三卷

翰林學士白沙許叔微知可述述者推明仲景之意而申言之也

何滋傷寒辨疑一卷

滋於乾道年間爲保安大夫診御脉兼應奉皇太子宮撮畧仲景書凡病証之疑似陰陽之差殊共三十種悉爲辨之使人釋然無疑焉

海藏老人陰證畧例一卷

海藏老人王進之盡傳東垣李明之之醫學謂

已已春見青仲景註解傷寒百證歌五卷發微論三卷又有治法心一篇及仲景脉法三十六圖翼傷寒論三卷辨類五卷皆未見

戊辰春曾得許學士青將本事方宋刻本六卷有序目六卷後失

傷寒乃人之大疾而陰症毒爲尤慘覃思數年掇古人之精要附以已說釐爲三十餘條有證有藥有論有辨以成是書刺史爲前序者麻革信之乃遺山之好友也

傷寒明理論四卷 此書嘗得一精抄本不知是宋石後歸茆茨書舍道光三年秋復得二元刻本有庭夏黃說金見成無已注解傷寒論知是書亦無已注蓋王鼎後序中云然 首 此有胡校同

此書尾斷爛序作于開禧改元稱成公當乙夾丙子歲其年九十餘則必生于嘉祐治平之間誠仲景之功臣醫家之大法成公不知誰何蓋北宋時人也 案成公疑即成無已 卷末冬得元刻本星記

吳恕傷寒活人指掌圖三卷 己巳冬月得元刻本於書肆友蓋常發表也 卷末此書所刻版幾盡矣

恕號蒙齋錢塘人撰傷寒指掌圖首以八韻賦述傳變之緩急中則隱括仲景三十九十七法又述後代效驗方法橫豎界爲八十九圖至元間賈度尚從善爲之序而刊行之 閒上有年字在後字閒上加一 首 此有

攝生

五龍甘臥法一卷 舊題目神仙類二字甘字與上有希夷人四字 卷末有

五龍以臥法授之希夷爲千古獨得之秘予生坎廩兩眉外未知有安樂窩否將從希夷高枕 廩 廩也 廩 此

梁本云隱疑作藻

一作咸。按本云也是園書目作咸。
七月二日咸。丹鉛本作咸。

圓人間未了之夢五龍其許我耶

端必兎成就同生要一卷因得囉菩提手印道要一卷大手印無字要一卷 卷末有

此爲庚申帝演媟兒法張光弼輦下曲守內番僧日念呾御厨酒肉按時供組鈴扇鼓諸天樂知在龍宮第幾重描寫掖庭秘戲與是書所云長緩提稱呾字以之爲大手印要殆可互相証明凡偈頌文句悉揣摩天竺古先生之語言闕之不禁笑來其紙是搗麻所成光潤炫目裝潢乃元朝內府名手匠今無有能之者亦一奇物也

藝術

貫經一卷 卷末有

臞仙以陶質爲壺取其脆而易破以荻葦製矢取其柔而易折倣古投壺之義射禮之儀著爲貫經令人生戒慎不敢躁進之意寓規于戲其旨微矣

投壺譜一卷 卷末有

自溫公易新格而古之投壺譜式皆不存此自有初以至倒耳著明賞罰之節蓋取禮記投壺之禮爲證焉

溫公七國象戲局一卷 紀初有

七國者秦韓趙魏楚齊燕也周居中而不與尊周室也

朱存理鐵網珊瑚十四卷 設古目未佳前部既後部二卷 所收南奏議有三卷 所收詩 [illegible]

存理字性甫別號野航吳之長洲人採輯唐宋元名人書畫跋語裒成一集名曰鐵網珊瑚分雜識五卷名畫五卷法書四卷其留心蒐訪直不遺餘力矣余舊藏子昂重江疊嶂圖經營慘淡虞伯生楊道傳嘆其絕佳間考卷中諸跋咸載於此集其卷後爲有力者攫去至往來余心未能忘也近購得所南老子推篷竹卷徐禹功倣楊補之梅花卷吳瑩之吳仲圭續畫兩梅于後中間雜綴趙子固諸公題跋又得張伯雨楷書玄史等篇及陸友仁八分書世說語數十則共成一卷乃清閟閣最所寶愛者野航採此三

第三之也。庚午上巳書于西湖之逸旅山樓。（按案保本此條以七國象棋局及沈州休寶有題跋古堂者）

觀夫英國所藏宋槊基譜李逸民撰名曰忘憂清樂集共三卷。所載棋待詔李逸民重編冒載從宗御論有忘憂清樂之杯基之而別之南宋刻也所載孫策賜呂範黃武帝賜王武如唐明皇賜郭元振書三角和錢遷王所說命。

仿行記

汲古閣書目云朱性甫手書鐵網珊瑚古本。嘗年宋中丞和王東谷其書王常熟特託陶令拾毛如陶令許無本不拘。余以先哲牛曲此書有新刻一付同人酬和鐵一大卷不忍輕棄李逸所無本加二圈余二不九後。車加南巡時高江村託微州友人藏收和許十拍

卷。俱錄入法書名畫中。定爲上品。可見吳下名蹟登此書者多矣。閒窗靜坐爐香初然覽茲墨妙是正書中一二謫宇覽人世間榮名利養之樂罕有逾于此者。昔人云清福爲造物所忌。天公不輕與人。伊予何幸得對此縹囊緗帙晨夕欣賞。撫已慙惶又不覺逡然以思而悄然以恐也。野航教書荻扁王氏（案扁爲匾字地名）久與主人對酌罷將就寢適月上得句云萬事不如杯在手一年幾見月當頭。狂喜大呼撼主人起咏其句。主人亦

一本。敬以匿。上。（按保本云去年病中喜攜竟卷正當館二十和賢參四冊。陳以而余今猶未雜也。）

保本云。元本珊瑚下有木雞二字。

丙寅又見舊抄本。正刻

保本云。沈明校作記。

相與擊節。呼酒更酌。明日張具樂飲。遍邀吳中善詩者賞之。前輩風流。今又煙（沈記）慕無已。趙清常（趙記。木雞。）脉望館書目。更有續鐵網珊瑚。未知誰氏所集。

（沈記十）畫繼十卷（保本云述古目下注鄧公度撰。胡云述古壺歲書目云鄧公度撰）

宋朝能畫諸名家。此書無不網羅畢載。八卷銘心絕品。九十兩卷雜說（沈記。沈抄胡校胡校同）論遠近內一條云楊惠之與吳道子同師。道子學成。惠之耻與齊名。轉而爲塑。皆爲天下第一。故中原多惠之塑山水

壁郭熙又出新意令坊者不用泥掌止以手搶泥于壁或凹或凸乾則以墨隨其形迹暈成峰巒林壑加之樓臺人物之屬宛然天成謂之影壁因思古之游於藝者必能游而後始成絕藝夫子下字之妙如此特拈出之以耻今世之畫家

畫鑒一卷 作佚名。四藏知不足齋。後歸朱彝尊。

采真子與柯敬仲論畫遂著此書當時賞其知言采真子東禁湯屋君載之自號也後附荆浩

胡按因梁本有壁壁以下無學云刊本缺改本有

宋伯仁梅花喜神譜二卷 梁本云此潛溪先生云古人辯有招梅花之名代勝勝新妝宮梅花自我為圖而宋趙士雷溪云又作梅竹並雅圖厥後邱慶餘徐熙半皆倣五采仲仁師起于衡之彝之山想石姊之妙出濃墨點成墨花加以枝幹傲然橫斜于冰月之下迥祥老人楊補之又以墨筆點出花蕊自是孤山逋仙之原本也仲仁字宗之刻此譜于景定辛酉自稱無玉花放翁仙知從此經苑產向清肝清霜間屑瓊月詩既極之低昂俛仰各妙能自甲折以玩索圖刊百本百其名無不妙其無是書以後傳梅之神皆于

夏文彥圖繪寶鑑五卷 海寧吳槎客有明初刻本余曾為題識後余收得之本皆元刊本並從黃原本因恆後作後已作三

山水筆法記一卷 荆浩洛陽人記

文彥字士良吳興人書成于至正乙巳自吳晉至宋元歷代畫家氏名網羅搜討殆遍序云他無所好獨于畫遇所適諦玩輒忘寢食其留心畫史蓋終身以之者矣 予得元刻本影佳乃明廣正堂舊版梁本有增補百余名摘自序注者黃荒圖中輯至為仕號壬戌冬夕志序況原本是書

竹譜詳錄一卷 邱慶餘著 是譜乾文涂欽刊入知不足齋叢書

蘄丘李衍字仲賓以息名其齋畫竹得文湖州不傳之秘此錄論墨竹之法與其病凡竹之別

梁本云衍一本作衍賓作貫

[illegible]未及見之。一為評定也。余昔有詩云。笛聲吹斷深月管。領梅長到髮邊。今觀此譜。如酒闌夢覺。月在參橫。異哉林泉高致。林泉高致。休休惆悵而已。（梁書長名宋刻本五列）讀宋仲仁梅長卷詩。蒙宣亭亭。風金霜凍。桂老重鏘。本前有伯仁自序。自稱雪巖耕田夫。後有伯仁自題後序。及嘉熙三年葉紹翁跋。蓋紹翁刻子和熙戊戌重鐫于蒙宣亭亭間也。其詩蒼蒼四枝。小花十六枝。大花八枝。既開八枝。大開十四枝。烱烱二十八枝。欲謝十六枝。就實六枝。凡百圖。[illegible]

族殊名。奇形詭狀。莫不譜其所自出。相傳墨竹于古無傳。自沙門元靄及唐希雅董羽輩始為之倡。或云五代時郭崇韜夫人李氏。月夜摹窗竹影。後往往有效之者。考廣畫集載孫位畫名墨竹。又成都大慈寺灌頂院有張立墨竹西壁。孫張皆晚唐人。乃知非元靄輩倡始。并不超于李夫人也。山谷老人云。近代墨竹。不知其所師承。初吳道子畫竹。加之以色。已極形似。墨竹之師。或出于此。息齋得王右丞開元石刻妙蹟。又得蕭協律筍竹圖。南唐李頗叢竹圖。備載于錄。真此君之美談矣。（初刻在宣和四年成此。景定年間。余年羨推堂重校。字間[illegible]自寫。余年羨推此條宋本部[illegible]移上）

饒自然山水家法一卷（饒自然胡校同）

至元庚辰。王筍。山人。饒太虛自然。選唐王維及元商德符等二十人。注其筆意染法。以為式。後附畫家十二忌。柯丹丘稱自然以詩畫名世。惜無從見其詩耳。

林泉高致一卷（[illegible]）

河陽郭思纂其父淳夫所得名人畫論。及受眷[illegible]

（灌頂胡校同）

（灌頂胡校同）

（灌頂胡校同）

（灌頂胡校同）

（灌頂胡校同）

（灌本作灌頂）

（灌本矣作也）

（灌本云筍一本作筍）

（[illegible]）

（[illegible]）

（[illegible]

神宗事實勒成一書政和七年許光凝書其後云覽之令人起物外煙霞之想直可謂林泉之高致矣

類家

類林十五卷 元刊增廣分門類林新語 胡玉縉古堂藏書目云王朋壽增廣楊休之類林 明

類林亡來已久此爲平陽王朋壽增廣者于舊篇章之中添入事實第其次叙增益至一百門篇後有贊如眉間事他書未詳此記之甚悉尚是元人舊鈔大定已再李子文鏤板刊行者未

知其本今有存焉否也

北堂書鈔一百六十卷 四部存目一百六十卷 題目有 是書卷目陳禹謨刻補本余於五柳居書反得之

今行北堂書鈔爲吾鄉陳抱中先生所刻搜亂增改惜無從訂正聞嘉禾收藏家有原書蒐訪十餘年而始得繕寫精妙繙閱之心目朗然唐人類書大都爲一已採用而作如白樸之類非若宋人取盈卷帙譊譊詆欺殊不足援据也

數書四十卷 胡玉縉古堂藏書目作數類 阮本同 胡玉縉古堂藏書目作數類 自一至百聚其事而彙成之閣中本在王雲來

張氏藏書志云舊鈔本書棟亭藏書此本紙紙原本未注陳氏增刪宋乾道甲午西元一戊戌淳祐辛丑至淳祐甲辰西元一戊戌淳祐辛丑至淳祐甲辰西元一戊戌淳祐辛丑至淳祐甲辰

也有原本正文而反改作小注者有原本小注而反改作正文者有陳氏增而未注補字其有原本所有陳氏稍加增改而自補字其擬刪改不可校者下卷書前有郘齋讀書志等四則後題嘉靖丙午有十三日五川陳士五等奉校記蓋從楊夢羽處本傳錄者陳抱中名禹謨

知河南年胡樹南

處不著述者何人書法橅歐虞仍出一人手疑是宋時進呈本然十存其四趙清常知王玄韜家所藏錄于閣本未失之前因假借繕寫完書之難如此覩清常跋語爲之撫卷浩歎

丁酉亭午校半卷抑汀至戊申晨起校熱甚微雨

菊圃 海昌管庭芬芷湘訂 三行據保本係入

午飯後修校 道光己酉年八月依武林嚴氏書福堂本開雕

讀書敏求記卷三終

小圃 朱文 海昌 白彥侍 朱文 遇眼長帥 于氏家藏 精讀 文

吳興趙孟升用亨校字

保本無作所

繆本云知字從胡校補

嘉業堂

LEGAL