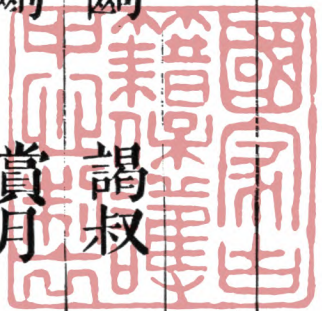




四友記

上卷目錄

|      |    |      |    |
|------|----|------|----|
| 第一齣  | 標目 | 第二齣  | 謁叔 |
| 第三齣  | 神會 | 第四齣  | 賞月 |
| 第五齣  | 吟詩 | 第六齣  | 彈琴 |
| 第七齣  | 塵感 | 第八齣  | 下凡 |
| 第九齣  | 投胎 | 第十齣  | 拾簡 |
| 第十一齣 | 天師 | 第十一齣 | 遊春 |
| 第十三齣 | 封議 | 第十二齣 | 汎舟 |
| 第十五齣 | 春夢 | 第十三齣 | 桃花 |



第十七齣

感悟

第十八齣

春思

第十九齣

審春

第二十齣

賞荷

第二齣

封送

第二三齣

荷花

第二三齣

祈雨

第二四齣

夏夢

第二五齣

望雲

第二六齣

山寺

第二七齣

審夏

下卷目錄

第二八齣

對月

第二九齣

封窺

第三十齣

舞劍

第三一齣

賀壽

第三二齣

菊花

第三三齣

梧桐

第三四齣

秋夢

第三五齣

審秋

第三六齣

封奇

第三七齣

會雪

第三八齣

梅花

第三九齣

冬夢

第四十齣

松濤

第四一齣

竹影

第四二齣

玉帛

第四三齣

審冬

第四四齣

病感

第四五齣

歸山

第四六齣

定配

第四七齣

奪婚

第四八齣

紫府

第四九齣

神霄

第五十齣

長眉

第五一齣

成配

第五二齣

登仕

第五三齣

叩月

四友記卷之一  
第五齣

彈冠

第五齣

圓會

四友記

卷之上

第一齣

標目

齊天樂自來騷客少年場雪月風花爲上四時之  
內八節之中自有雄才氣壯解意難忘恐真實莫  
變流落他方蝸牛一角隱得金針在內藏

瑞鶴仙陳生劍自剛只因丹桂樹四季不忌東坡  
成舊夢靖虛審花妖隨節生浪自有二晁相傍封  
姨徒自爲魔障長眉了公案狀元及第美滿時光

第二齣

生上乘馬負劍丑携琴隨上

謁

叔南

齊天樂重華遺派胡公後望重才華山斗十載螢  
窗三冬雪案下筆龍蛇飛走簪花妙手望龍門欲  
躍丹桂橫秋緩轡天涯念尊親前去訪求引鐵硯  
磨穿志氣高通今博古任雄豪欲攀丹桂秋天上  
且向天涯訪二毛厭儒衣覓錦袍書箱琴劍不辭  
勞有朝平步青雲上金帶簪花名姓標白小生姓  
陳名世英西洛人也自幼父母皆亾惟有至親叔  
父今爲洛陽太守小生自幼讀書博通今古望龍  
門而欲躍仰鳳閣而獨步只是一領儒衣久居黌

門之內三冬望重遠憶金殿當頭手揮綠綺聲清  
上達重霄背負青萍才高遠驚四海因功名未遂  
所以未就鸞儔昨聞叔父有信到來取我衙署攻  
書今當涼颼氣爽不免緩轡登途青麟那裏丑應  
介生白就此前向洛陽拜謁叔父走一遭也行介  
下外扮陳太守上衆隨上

緱山月麟符兼銅獸琴鶴爲嘉友示蒲鞭心地多  
仁厚樂麥秀兩岐州臨五馬賢明太守白宣化萬  
民沾德澤承流千里播仁聲清高潔似金莖露皂  
蓋朱幡踞一城老夫陳全忠官居洛陽太守爲政

多年說什麼雪兩年豐到作成甘棠細柳只因俺  
正直清高因此上萬民感化正是政餘無事之日  
不覺思骨肉之親有個姪兒陳世英現在家中讀  
書也會有書信前去令他前來任所一則可以上  
進讀書亦可以挈老夫理民從政這些時不見回  
音好不想念人也唱

錦芙蓉望凝眸想比兒何事阻留莫非採薪憂好  
教人轉望家鄉暗愁莫非是流戀花柳莫不是遠  
向秦樓嘆蒼蒼至親今少有幾時見才姪遠到庭  
除叩白叫左右應介今日政暇無事不免退堂則

個衆喊道退堂介老旦扮夫人迎上侍女隨上白衣錦作夫人官誥五花新齊眉長舉案不用織迴文妾身衛氏爲陳太守夫人聞得老爺退堂前來迎接便了相見介老老爺回來了前堂可有什麼政事外今日喜得無事老夫所以早退公堂只是聖念姪兒世英幾次書信前去不見他到來未免有些抑鬱老你我膝下無兒只有一女姪兒卽是比兒正當思慕想是他在家中有什麼閑事未能到來老爺靜以聽之可也院上報介大爺來了老外喜介怎麼你大爺來了快請生上丑隨上引不

辭千里勞喜得至親會相見介叔父嬸母在上姪兒拜見老外罷了生拜見丑白小人叩頭拜畢歸坐介外白老父幾次書信到家你爲何這等時候方纔到來莫非有甚麼事故阻撓你麼生姪兒呵

唱

錦纏樂嘆登樓翰墨中苦當螢晝想昔時楚宋玉徒悲秋詩賦裏空去用意營謀也只爲不遂功名候枉自鎮日獨閑愁天涯外因遊學飄零馳驟一聞家信急便路途奔忙特地爲壽外白旣然如此你今日初到看下酒宴接風便了向院介就此速

設酒宴與你大相公接風院應下老白姪兒在家  
可有人提甚親事無有你叔父在此爲這件事時  
常望念生姪兒志慕功名龍門未遂要這親事何  
用所以在家并未論及于此外院梅設酒介丑隨  
設介外老生各行禮歸坐介生唱

盃傾賞芙蓉一家歡樂同飲酒叔姪恩情厚多少  
美饌佳餚應時珍菓設列盃盤欣慶念愁外姪兒  
於今節近中秋你看天色將晚月色將升正是賞  
秋時節也外唱半輪月色如晴晝望丹桂不老長  
年壽香滿輪婆娑臨宇宙應團圓會至親渾忘更

漏生唱

芙蓉紅玉兔影清幽天光映水流喜圓會拜尊親  
起拜介千百高壽歸坐介佳餚美饌恩情厚今朝  
慶賀同春酒開笑口樂事悠悠喜德政似清流老  
唱

玉芙蓉到任多年久家鄉意尚留衆親眷可都無  
故安否生白家中親舊個個都好勞嬸母望念老  
唱正是年老念親儔人思故土時常有教人思思  
想松楸見姪男歡天喜地自念愁外換酒來院丑  
應介同唱



醉太平轉瞬深秋時光邂逅今朝飲酒忘閒愁公  
衙把閑偷生起介叔行天下今無范老憂對蟾魄  
轉瞬凝眸中秋節近中秋壽一家長聚守唱  
尾聲合家慶賀在深秋歡樂飲盃籌天邊月淨如  
甌重重的一家長聚守下

第三齣

貼扮封十三姨二女  
童衆鬼卒黃幡上唱

神

會

南

海棠嬌杜門身在巽少女踏遍青陽臨青瑣送花  
香悠悠復蕩蕩引起流鶯枝上黃多韻語弄笙簧  
引飄飄仙袂韻生春蕩蕩陽和萬物新引得才人  
詩思興闈中妬斂翠樓人白小神封十三姨是也  
自逞這嬌艷濃裝那管他飄香墜粉作青青之氣  
蕩靄靄之光不同孟婆之攪亂每從列子而飛颺  
位按巽方名稱少女世間人只知有個風神不知  
我這風神却有三等一曰和風是我的本色二曰  
大風乃孟婆執掌三曰狂風颺風皆飛廉之作虐

只是我這清風更比他們大不相同雖有憐香惜  
玉之心亦不過逢場作戲弄得那百花仙子個個  
欽服於我唱

水金令只爲憐香日日對青陽雖云春不鳴條到  
的難解愁腸微微竹影凝霜多少仙子稱我三娘  
春心飄蕩醉人情況隨何陸賈罔奔忙白衆仙童  
鬼使你等可展起黃幡招集那些花仙們我自有  
會議之事衆應介舞幡胡哨淨扮桃花仙着桃花  
衣上唱

字字雙紫府丹霄飛異香飄蕩王母宴上逞豪強

被嗜衆仙嘴裏鬧一場放浪引得方朔也奔忙無  
狀白自家桃花仙是也只因三月三王母娘娘吃  
剩下的個殘桃核子長成了一顆樹兒受了些仙  
氣變成了人形鎮日價尋風賣俏未得所欲誰知  
天上那些神仙個個不愛女色要求個人間才子  
他又嫌我有些妖氣動不動請了什麼法師真人  
都來捉拿於我不知我這桃符抬手動足那些鬼  
魅盡皆潛踪勝似過那神荼鬱壘也聞得封十三  
姨的暗號不知又要尋什麼孤老少不得作個孽  
閑前去便了丑扮荷花仙着荷衣上唱

字字雙貌如西子解殘妝狂樣渾身骨節比人長  
如霜八德池裏把身藏精光通心通氣響玎璫酥  
脹白自家荷花仙是也今有封十三姨發甚麼暗  
號我只得前去別教他們奪了翠才好桃花兒自  
來好多嘴這個臭婆娘最不老實時常偷漢偷情  
引那些風流子弟荒張作勢閃得我空節空心把  
個傘兒幾幾乎落了有詩爲證水中荷葉魚兒傘  
你看我的傘兒枯了這些魚兒空在腿邊相混乾  
隔着一層泥急的勾也勾不着桃花兒狗攬的都  
是你鬧的丑態行罵介與桃相遇介桃你這個空

心賊背地裏罵誰荷姐姐我並未會罵人桃你分  
明罵我怎麼說你未曾罵人荷我罵的是方朔偷  
桃方朔偷麼還罵的是我我總然不值錢也不過  
教人家嘴裏吃那像你教人家拿脚踹荷我雖教  
人拿脚踹人家還稱我是君子呢到底還有些漢  
子味兒豈不聞耦出泥中不染泥麼豈像你這輕  
薄桃花逐水流也桃今日封十三姨叫你我不知  
有何話說這時候菊花兒梅花兒怎麼還不見來  
呢副淨扮菊花仙着菊衣上唱

字字雙幾回傲雪復凌霜清唱高人頭上色金黃

元亮東籬之下雁翱翔仰望欲托心事與他鄉  
髒小丑扮梅花仙上唱

字字雙冰肌玉骨自清涼素妝雪滿山中去相訪  
難上月明林下任淒惶孤傍有情春信有情郎無  
望各相見介請了請了桃荷你們爲何這等時候  
方纔到來菊有勾當桃荷有什麼勾當菊方才被  
陶淵明拉住不知要作什麼鬧閨了半天梅我的  
漢子就是林和靖你們有甚麼不知道他的呢怎  
麼肯教我就來桃荷那陶淵明所愛的是金菊在  
東籬之下喜其清高不過是花你就胡拉亂扯不

識羞更不像梅花兒這樣沒臉拿着古人遮羞那  
林和靖所妻者是暗香浮動月黃昏耳何常要你  
這枯樹皮菊梅也不過引古人解嘲耳姐姐們休  
要嗔怪桃你既知道古人何不將古人的詩兒各  
吟一句好去見封十三姨也衆甚好桃作丑態介  
有偏了九重春色醉仙桃衆笑介才說話你就要  
醉了倒不如醉燒刀子的好荷該我衆說來荷遍  
繞輕舟放白蓮衆花倒是花只是有了個白字荷  
如今的人那個作詩的不寫幾個白字呢衆笑介  
該菊花了菊忸怩介也該着我了滿園花菊鬱金

香衆像你這惡臭的東西有什麼香處菊借味而  
已衆該梅花了梅急說介天山路傍一株梅衆你  
把話說到外國去了梅啣們都是神仙所謂隨遇  
而安的纔是衆大家前進見封介請問娘娘呼喚  
我等有何見諭封呼喚爾等非爲別事今有下界  
才子陳世英與丹桂仙子有姻緣之分我心甚是  
不平他當深秋之際尚有個配偶我身處東南反  
無個魚水之歡古人有云所謂妬花風者卽我素  
所優爲也今日呼喚爾等正欲攬撓他一年使他  
夫妻不得相會以解我之妬心教那桂花不能得

意爾等可按節春夏秋冬攪亂一番便了你且聽  
俺道來唱

鎖南枝丹桂花自逞強且前去吹送他方使他一  
載無情狀不能殼兩相訪我教他任飄蕩引桂子  
送天香衆這是娘娘的能處我輩們呢封白桃花  
你引着那世英呵唱

換頭春日裏去他鄉夢兒中間作遊蕩白假作那  
蘇子夢婆前去唱教他相思魔障弄得無情狀逞  
風流輕狂樣攪才思亂文章桃樂介白我當日亦  
竟有個劉禹錫今日個又有了調情之處也封白

荷花呵唱

前腔你在夏日裏情飄蕩假朝雲他自不念溽暑  
中無情況一夏多魔障汎輕舟多水漲處山寺不  
清涼荷白封這個事兒我是自然會的昔日也曾會  
着個范蠡我自然勝似過浣紗的了頭也封白金

菊呵唱

換頭笑爾更是風流賤乘涼爽高秋景物多思量  
白丹桂與你同時節呵唱他偏自情話與那情郎  
寧教情難爾你豈可自悲傷含淚眼東籬傍菊要  
得遇着個少年的相會強如那爛醉的淵明好不

快樂也封梅花呵唱

孝順歌冷冰梅送寒香挺枯枝把他來傍素影自  
斜橫要作個有情娘飛雪冰霜松濤竹影素面寒  
芳賣弄清奇作幽艷妝梅鎮日價伴着林和靖好  
不厭惡似這個風流才子到教我老梅吐氣衆娘  
娘這樣恩典教我們大家快樂娘娘豈可獨自一  
個反到孤孤恹恹封爾等那裏知道我自自快樂  
的去處日色融和之日便是我快樂之晨這也不  
過是一時妬嫉必欲吹送天香方稱吾意使投胎  
的奎宿生一番魔障也衆娘娘與他有讐麼封你

看世界上那些人  
有妻有妾便自相妬  
難道不許我作此波瀾麼  
眾娘娘這番舉動  
果然是千古奇文  
教我輩也得個快樂  
去處跳舞介同唱

尾聲  
桃荷梅菊一年芳  
免不得四時魔障  
教奎宿領這無情  
况使丹桂不得送天香  
封白你等既皆領命  
眾風神眾應介作起風沙  
大家回宮等候便了  
眾舞幡弔場下

第四齣

小旦扮嫦娥 旦扮丹桂 眾仙女笙歌上唱 兔持杵隨眾 携鏡上

賞

月南

夜行船  
碧雲樓殿金波冷  
五夜清歌簫管聲  
玉露金精冰壺如畫  
千年萬載蟾宮白  
吾神太陰星君是也  
久居星明雲闕形藏紫府  
丹霄照影山河流  
光大地今古長爲一色  
輪迴每見千般世間人  
盡道俺有圓有缺  
那知俺一陰一陽滿則爲望  
晦則爲朔影翳翳之光輝  
虛飄飄之瑞彩體尊坤位  
光賴乾爻彼雖有金烏之彩  
我自光玉兔之輝  
今當中秋令節  
下方之人盡皆祭賽于我  
我不免登臺

受享玉兔那裏兔應介你何不將仙杵舞動一回  
亦顯我月中的旺氣兔舞杵衆唱介

月兒高仙杵舞秋風輕雲淡魄中光寒無織翳樹  
影對玲瓏說什麼霜飛擣藥不老與秋春見下方  
毛穎氏許多明視望長空月白你看仙兔起舞好  
不快樂也衆仙女何不將霓裳羽衣曲歌舞一回

衆應介歌舞介唱

月雲高玉振金聲徘徊亭際中綉翻天上錦灣曲  
如弓風清漢宮飄縵仙雲起一對對珮環響只聞  
得步搖聲彩華光耀氣成虹霓裳羽衣今番整月

白衆仙舞罷與我一傍侍立好受下方香火你看  
士農工商家家慶賀一般般上壽來也各歸位立  
介衆扮四書生儒服弔場唱

一封書儒冠賞月明作新詩秋氣清五夜中一輪  
冰壺艷艷金餅銀漢三千碧宇橫同拜月介唱拜  
神各自保康寧效庾亮登樓咏仙家多住玉華宮  
衆相揖讓介年兄請年兄請你我今宵步月而行  
好一輪圓月也不免大家各尋樂事去罷衆扮四  
農夫上唱

一封羅授時不消停日把禾苗來弄今日個方見



秋成暫罷農忙對月明三節勤苦一朝豐慶同拜  
介唱同來賞秋秋光正盛拜神前孤輪照影白請  
了請了你我暫歇農忙拜月賞秋不免且回家去  
父母妻子共賞中秋也下衆扮四匠役上唱  
一盆花能刻鏤善雕籠看規矩方圓終朝用工也  
因繩墨每相從仝拜介今日個拜臨月宮桂香帶  
露氣沉海鏡斧鑿蟾宮怎能殼共乘仙槎天上從  
容白請了請了我等各罷工作良霄賞月好不快  
樂也下衆扮四商人上唱

十五郎錙銖算盡合同朝南暮北途中天涯爲利

去匆匆慮只慮恐家窮斗筲技量大家同拜介從  
今後利增千秤怎能把那揚州路通十萬腰纏氣  
槩雄白請了請了我們終日奔忙天南地北今當  
高秋明月也當賞他賞才是同坐聚飲介各換盃  
出令隨意唱小曲西曲介生上負劍丑隨上唱

皂羅袍步影蟾輝微咏聽笙歌處處月上簾櫳光  
炯炯花隨人影蕩蕩秋空懸海鏡光耀千里照滿  
重城驚醒街頭暮鼓寒鐘忽聞一曲聲聲送白青  
麟丑應介生白前面有人歌曲我等不免聽他一  
曲便了竊聽介衆你這秀才甚是無禮我等在此

作歌與你何干無故在此竊聽不依介丑我家相  
公是府裏太爺的姪男你等不可胡鬧衆驚起介  
我等衆商人不知是府裏太爺的公子多有得罪  
陪罪介丑趕衆欲打衆跑下生喚丑介我等步月  
半日不免且回衙署拜見叔父便了下月你看陳  
世英天街步月與衆商人爭鬪果然是白龍不知  
魚溪惡化爲魚服遭漁縛我月殿中丹桂仙子曾  
在海外與他有宿緣之分此仙將有一厄還賴此  
人扶持也喚介丹桂旦應介唱  
三囑咐你我今朝早還宮斷不可私遠行恐有危

厄將臨命中強人非是等閑同羅侯與計都醉裏  
特無情須待塵凡陳世英旦拜介領聖教月受賀  
以畢我等回宮去也同唱

尾聲已三更已三更暫依雲影歸回廣寒裏升沉  
揚彩皎皎一天中衆笙歌同下

第五齣

旦丹桂乘雲上唱

吟詩南

四圍春仙骨何常帶俗氛扶風香裏晚來頻靈姿  
妙品迥超羣金波洗面玉繩新脫根天上隱皎潔  
玉壺春白小仙丹桂托天上而根高處月中而淡  
素飄飄嫩蕊靄靄天香噴龍涎而稱國色乘鸞尾  
而列仙班這也不在話下方纔娘娘吩咐不許我  
私自離宮你看下方這些光景城市嶙峋好不愛  
人也唱

古輪台望紅塵紛紛亂亂世間人個個兒貪咽饑  
珍只知美味香噴四時應心夏綺羅冬着錦美景

良辰樂事生新那似俺淒淒冷冷銀河近欲問何  
人萬古秋香幾認真寒風吹送玉宇清商露冷閑  
雲斗轉與星辰只一身一枝花發在寒雲白你看  
下界才人陳世英他本東坡轉世奎宿臨凡與我  
曾有姻緣之約已到塵凡十五六載矣今有洛陽  
褚氏之家有一女子美貌端顏年近二八之歲只  
是不能語言雖無魂魄投胎是我將來托體今日  
不免從雲中遙望陳生一番便了憑高下望介生  
上丑隨上白小生踏月而回多蒙叔父設宴飲酒  
不覺微醉你看月已三更好景况也唱

前腔果清新星稀雲淨露華臨人世間離合悲欣  
幾度紛紜欄檻花陰處處幽靜無塵大火流金永  
夜秋深萬言倚馬才何敏文光直伸愁對金風一  
陣陣蟾光如晝吟興初濃獨步微吟皓彩欲親人  
顧影尋登樓有賦價千金白不免階下閒步看月  
一回便了下階介下得階來愈覺爽朗對景憐芳  
詩興頓起丑相公喝了半夜酒跑了半日街這時  
不睡怎麼又跑起院子來了生我在此吟詩你如  
何打我的興頭丑詩詩詩滿院子都是露水看弄  
的經溜水濕的生亂道丑我就不說看你怎麼樣

的濕我睡覺去了生被這狗才有這番的吵鬧他  
既去睡我不免作我的新詩背手閑行高吟介唱  
欵乃曲玉露金階院宇中凝眸蟾影夜來風欲攀  
仙桂青雲表歡會嫦娥與月宮行吟介旦下望介  
白你看陳生宿緣忽動對景憐情爭奈天人相隔  
對面難逢何時才得相會也生行吟旦唱介  
駐馬聽語句清新高才妙韻迥超羣好似那班馬  
丰神對蟾魄冰輪成此新韻男兒志氣任凌雲才  
華巨手挽絲綸果真學問超羣出類非凡品白看  
他這樣行景好不動人也嘆介你自在下界吟詩

那知我孤冷獨眠生復吟介唱

欵乃曲灑灑金餅旻天秋大地山河影共流佛氏  
三千銀世界幾能却我萬般愁行吟介旦你看說  
話之間他又吟詩一首好高才也生吟介旦唱  
千秋歲心如錦七步便成章一首首不費勞神安  
仁妙賦安仁妙賦只聞得珠璣顆顆生新明月下  
弄精神那知有憐情天上人豈似那迂腐衆頭巾  
苦將那精義讀破嘴唇生行吟介唱

欵乃曲風散衣香滿月輪今宵玉露淨無塵乘槎  
便欲登天上丹桂何年得近人旦白陳生陳生我

緣何不憐于你只是仙凡相隔好不痛人也唱  
尾聲相隔人神何時能得相近親通宵一宿費殷  
勤我怎能月裏飛身白我若下凡又恐嫦娥見怪  
不免暫轉瑤台呀你看月殿中宮門將閉了急行  
下生喚丑介青麟青麟無人應介生復喚無人應  
介生這蠢才不知那裏去了且到房中將瑤琴取  
出對此明月彈他一回有何不可取琴下白一番  
吟詠一番新脉脉秋光正愛人吟罷復吟三四轉  
回房再去理瑤琴下

第六齣

生携琴上唱

彈琴

南

太平春琅韻七絃新詩吟罷碧雲天對琉璃清影  
天光絢桂香正盛堪憐貪看處不得安眠貪看處  
不得安眠白欲問夜何其月已三更轉高山流水  
音曲曲風前按方纔呼喚青麟他已睡着小生因  
此獨取瑤琴對此明月清風彈他一回便了彈琴  
介玉字兮無聲流水兮含情明月照兮重城對素  
娥兮轉晴彈之又彈兮韻而鏗鼓之復鼓兮響而  
清欲攀丹桂兮瑞露生頻對絲桐兮遏雲凝白小  
生一曲瑤琴不覺心懷爽朗驚介你看月光忽然

昏暗了又無雲氣相遮這是什麼緣故唱

二郎神月方圓原何昏昏沉沉清光掩忽然牛斗  
皆不見依稀花影照不出迴廊遍亭亭皎潔皆不  
見恨殺那蟾魄無情將形掩難堪莫不是后羿神  
弓錯放絃白呀越發昏暗起來了又不是月蝕又  
不是月朔這是什麼緣故不免將琴兒再彈他一

回彈琴唱

換頭揮絃極目凝眸對着天光變鶴夢難將此意  
傳未知何事銀波忽有星纏只餘得飛鳥夜喧反  
成了夜雨巫山雲天爲甚的茫茫不辨前川羅都

率天兵從空中過介弔場下生呀你看空中許多  
天兵過去了莫不是月中有什麼事情不免復彈  
一曲驚動於他便了唱

山坡裏羊一聲響入雲天小珠大珠滿盤鏗鏗鐵  
騎起絲絃韻萬千刀鎗聲裏傳安得助力天宮遠  
人馬行聲雲際邊翩翩誰把祖龍鞭田田驚散野  
狐禪白又一曲瑤琴你看月光益發暗了外扮太  
白星乘雲俯高四望立介白何處瑤琴之聲如千  
軍萬馬好雄壯也見生彈琴介呀奎宿何故動此  
殺機啣是了我看月色昏暗有羅睺計都二星率

兵在彼處攪亂想是奎宿在下界有所目覩所以  
動此殺機也月殿有難我不免奏明上帝遣天兵  
相救還有用他之處月明如晝閑雲遮雙星無禮  
亂瑤臺下生復彈琴唱

黃鶯兒半天黑霧漫兵與馬去復遠再把嶧陽用  
指彈白駒詩篇作了廣陵散警不動玉闕瑤天眼  
望穿不平心事枉自裏心意徒懸嘆介咳這是天  
公天意與我何干枉自在這裏撫弄絲絃聖人有  
云迅雷風烈必變我何不暫且回房靜坐片時便  
了丑突上不好了方纔明明亮亮的一個月亮弄

的黑漆漆的了又不是月蝕還說的是個什麼中  
秋節呢呀相公你只怕知道你是個念書的人這  
是個什麼緣故生方纔喚你你又不到這偕方纔  
出來大驚小怪甚實無禮丑亂跑介黑漆漆的還  
說什麼話我問你你又不說反到教道起我來了  
你說了罷我就知道了咱們好回房裏去生笑介  
你這蠢才聽俺道來唱

尾聲方纔呵明月掩關山萬里長空墨一般多少  
天兵雲際轉刀兵陣陣殺氣冲冲亂捲旗旛丑白  
這麼熱鬧你也不叫我瞧瞧你該叫下他來在院



子裏頑頑生 天上的神兵如何喚得下來 丑強如  
唱戲呢生 給我携琴回房去罷下

第七齣

吳剛神引生上唱

塵感南

夜行船飄飄靄靄白雲鄉乘天風衣袂飛颺馥馥  
天香凌雲蕩蕩九州裏成一望生白你看瑞露凝  
珠輕雲煥彩好一派天風也唱

天下樂凝碧寒光飄飄漾漾天風蕩目空海宇關  
河曠憑高下視無雙揚眉吐氣正中央人民城郭  
望徜徉烏飛兔走令人忙豈似那人間碌碌忙九  
秋只有三分狀涼颼氣爽遍體覺清涼吳剛白星  
君請速下界吾神好交令也生白前面白茫茫的  
又是什麼所在吳那是天河了生唱

錦上花白茫茫映天光昔有人乘槎天上誰曾再  
見銀河浪趁金風欲駕飛航牛女雙星各一傍喜  
得今朝來相訪張騫徒自流芳鬧鬧與嚷嚷聽不  
出人間私語枉自裏奔忙吊場下旦上白追趕行  
人成舊話淒涼多少夢魂間小仙丹桂被羅睺計  
都亂鬧半日幾乎將嫦娥驚擾這是我一點多情  
招出了多少情況若不是奎宿文光安能消此一  
厄雖則如此我亦不免有投胎之苦也天上人間  
總是一樣大凡有影者必有響我皆因向與奎宿  
有情今日偶纔有投胎奪舍之苦少不得要消此

夙緣也方纔嫦娥會差吳剛神送他魂魄還家不  
免趕上他去說個明白好下凡走一遭也唱

傍粧臺只爲陳郎引起多少無情況當着這中秋  
節少不得了孽障趁此將他趕上訴說那從前的  
千般樣影憐芳辭月光行來不覺銀河上白呀前  
面已是天河了遠遠望見吳剛引着陳郎在彼不  
免趕上揮塵下生吳上唱

步步嬌只爲着書劍飄零雲一方今日個魂返天  
宮上揮劍退豪強腳踏青虛步着這天河浪偶然  
丰韻揚天風吹送桂花香白好一陣香風習習也

吳星君前面乃桂花仙子來也。生：桂花仙子是誰？  
吳星君怎麼連本來面目都忘了。旦：上白前面不  
是陳郎麼？吳：你二人相見速道情腸等我送了星  
君好回去交旨。旦：大仙請暫留仙步待我與陳郎  
訴說就理好下凡也。吳：就在天河岸上你二人訴  
說便了。生：且相見介。生：你可是那方的仙姬苦苦  
要與我相會自古男女授受不親我如何與你坐  
談也。旦：陳郎你如何忘了奴家你是上界奎宿我  
是月中丹桂昔在儋州你我曾有一感自歸天上  
反憶人間你已下界二八之年我雖未曾下界那

塵世中有一女子姓褚自從生下未曾有魂魄投  
胎那就是我的真身也今日個多虧你的文光冲  
散二星妖孽感得月殿娘娘方許我塵中求配倏  
忽之間怎麼就忘記了。唱

忒忒令情漠漠宿緣難忘願與你地久天長文光  
一道滅却豪強這功勞感動我家的娘娘纔許咱  
兩相傍夫妻同下方生白原來如此我那多情的  
仙子好不想殺我也。旦：白你今回到下方速去尋  
那褚氏之家就是我的家下了。唱

園林好勸君行莫忘了舊日情腸從今後要作個

內家腔待得你高選名揚方能殼相廝傍方能殼  
相廝傍生唱

尾聲天宮裏會嬌娘不罔了這一場多少辛勤苦  
多少奔忙一同去下方吳白你二人業已說明你  
看天色將亮我好送星君下界也生且不捨介吳  
用斧亂砍介旦下生驚歸坐介吳下生白好一場  
惡夢也青麟丑上方才睡矇矓又被相公喚昨晚  
醉醺醺今朝又何幹天明了相公叫我何用生我  
方才矇矓睡去竟上了天宮丑驚介怎麼着相公  
上了天了我就沒看見生與神人廝殺了半夜好

不勞苦也丑相公你別撒謊了成日家騎着馬還  
怕吊下來呢怎麼又會打起仗來呢生我方才告  
訴過你原是夢中之事丑相公在夢裏殺仗我還  
在夢裏好偷老婆來這生胡說不但與他們殺仗  
而且會着丹桂仙子丑我說我偷老婆來着呢你  
老也是如此生我豈似你那樣胡鬧天色明了不  
免到書房中走一遭也正是若把斯文與俗子徒  
知作勢與裝腔下

第八齣

內黃烟貼封姨上唱

下凡

南

點絳唇蕭瑟生寒涼  
颺天半吹旅雁白蘋散亂四  
野黃雲遍白漠漠閒雲妬未消  
奔波人世不辭勞  
無情不讓催花雨一片黃塵漫寂寥  
我封十三姨  
只爲丹桂仙子身處月中我的妬風不能吹他更  
且自恃他的芳香不肯與凡花爲伍我是以妬念  
頻生前已曾差四花仙前去攪亂陳生今聞他又  
要下凡投胎不免鬼混他一回有何不可暗笑介  
正是怪人須在腹相見有何妨下旦上唱  
點絳唇脚踏人間綠水青山窈孽纏只爲思凡惹

起輪迴轉白奴家昨與陳郎天河一敘今奉娘娘  
之旨前去投胎來此已是下界你看萬家烟火落  
葉飄蕭正是中秋節後也唱

刮地風洛陽景物迥非凡正是霜楓紅樹飄飄洒  
洒向人丹天際淒涼飛侶雁這壁兒青山那壁兒  
激湍影離形形離影一葉孤單那怕程途有萬千  
隨意皆遊遍白前面已是洛陽地界也唱

降黃龍昔有潘令種得芳花千古奇觀時移物換  
風景非昔事去千年思前此時此際我也只爲着  
美好姻緣今日個徒行緩步回顧青天白你看遠

遠有一個人來風流雅秀好似封十三姨也他爲  
人妬心特盛少不得迴避與他便了唱他呵

換頭無端振葉吹殘蕭蕭聲裏性好拈酸陌路相  
逢欲躲又難真正難堪難言狹境吹來轉瞬倏忽  
如電也不管人來增厭只得相見封上白吹送香  
風老遍地閒花草丹桂仙請了旦奴家這裏萬福  
十三姨今往何處而去封笑介哈哈你竟與我  
夢起愁來了我本天下遊巡何處不到比不得你  
們上界真仙從來不到凡世請問仙子到此何幹  
旦前來下凡封又哄起人來了你乃清靜無爲廣

寒官裏的仙人如何又下起凡來了想必是思凡了。旦羞介白：只爲陳郎有救月之功我所以前來報恩。封報恩以錢財可也豈有就動了凡心了。唱：太平歌。你在那月宮中想念已多年今日個方遂心頭願說甚麼獨宿孤眠不過是投胎換面說甚麼救月功高本是舊時幹慣。旦白：十三姨言重了。

奴家可唱

賞宮花酬恩下凡如何說是幹慣陳郎本是天星轉不過數載在人間早難道忘記了天上星官便把人來用話纏。封笑介白：星官星官我豈不知是

星官只是你心中思念男兒漢罷了你不過是要往褚家投胎作許多遮飾况你一人如何能獨自轉世人間必得個人兒相送才好。作勢介：這個送生人必得是我。旦：怎敢煩勞十三姨也。貼笑介：你未聞人間有詩麼：桂花風送萬山秋，連千山萬山我都吹的到。何况一個人兒也。旦：如此多領勝情。貼拉旦介：快些跟着我走。咱們一同往褚家去也。弔場唱：

尾聲風兒送到塵凡轉，瞬間離月殿還得他去把神安將幻質一朝變。將幻質一朝變，拉旦笑下介。

第九齣

外扮褚公老扮褚母院梅隨上外唱

投

胎

南

三臺令兒女憐情偏重憐愁憐病心中老無言心

自痛百般醫藥總無功外自安人今日天氣爽肅

秋光可愛你我大家閑敘片時多少是好老官人

有甚閑情有甚心緒外你我命所當然何必掛念

老女兒今已十六不言不笑竟成個啞子了外也

曾請醫調治總未見效可見就是如此也唱

二郎神對秋空但見那野雲晝擁迷離處竟成一

夢傷心無限為憐兒女解情濃枉自裏閒愁萬種

向誰來訴此苦衷對西風多少無聊態念此嬌紅



白 天那正是有女不如人心中空痛嗟老雖說如此到底還是訪求個名人再醫治醫治纔是外總然醫治也是枉然到不如憑命罷不免叫出他來大家觀覷一翻老使得梅香那裏將你家小姐請將出來大家一坐梅應介下雜扮啞女梅扶上老女兒前來與你爹爹萬福梅扶雜行禮介外女兒且坐梅扶雜告坐介老扶淚慟介唱

集賢賓 嘆蒼穹枉把那人來哄情與理使人不懂兒女之間關情重令人豈不把他疼將這般如花女紅徒自作這般葬送總成空不言不語癡如夢

外 含悲介白安人這也是你我的命也且叫女兒歇息歇息便了內設帳幔梅扶雜入帳介封率四鬼卒作風沙擁旦上同唱

前腔 蕩悠悠仙桂同下西風冰輪方正湧有封姨前來護送只因爲欲覓芳踪此地相逢匆匆的將風來弄無定停到人間別有作用弔場下外白安人好一陣大風也老白更且香氣馥馥想是有神人過去了封衆復弔場下老白官人你看風中有無數神將擁着一個女子後邊又有一個女子手執拂塵好奇怪也唱

轉林鶯甚西風把個佳人送又有個執拂相共鬧  
烘烘到像有情一直竟把香閨動白呀吹到女兒  
屋裏去了唱香馥馥吹送嬌紅黃登登金粟飄零  
果奇踪可巧的一直前去女兒的房中封衆復弔  
場下外白安人果然是一羣神將過去了唱  
玉鶯兒神祇半雲中桂花香一重重莫不是女兒  
今朝要作聲原何一陣陣往香閨送一叢神走動  
直向繡閣中白這是何原故呢唱看他簾幙都吹  
動屋將傾唬煞人這鬼怪與妖形帳內大聲雜下  
且暗上起立介衆驚看且白你們都是何人在此

作甚麼老女兒連老身也不認得了麼旦想介呵  
是了想是父母到了你女兒今番來也外衆喜介  
好了好了我家小姐說出話來了老方纔一陣好  
風爲甚的把你就吹出話來了笑介女兒阿今日  
纔叫我放下心來也同唱

黃鶯帶一封滿心中受用越顯得嬌艷鮮紅聽衆  
人歡呼情景方有始終從今不痛當初空自怨蒼  
穹始知情萬般皆命運與早皆有分定外白謝天  
謝地我女兒今日能言了旦拜介白你女兒今日  
呵唱

尾聲多嬌養將心用魂無赴體自在不言中今日  
個真性下瑤宮眾歡慶介同下

第十齣

貼執簡上唱

拾簡

南

懶畫眉簫簫瑟瑟月明中颯颯柯條振滿庭吹殘  
紅葉白雲叢花樹驚吹送零落芳香一院紅引妬  
風人不知返覺神清爽吹送百花殘方快一時想  
白我封十三姨雖則冷冷生情不免滔滔多妬昨  
朝將丹桂仙子送向褚家投胎原是一番好意不  
覺反恨于懷想他既到人間便非仙體何不戲弄  
他一番以快我妬忌之懷也想介有了且將這個  
簡兒吹向庭際使他感亂心思有何不可念介相  
逢復相逢還得三年內迷心更迷心自有人成對

執簡下旦上唱

前腔前庭月色照重重緩步行來一院風衣香淡  
淡望天宮一片塵凡境倚階閑想舊遊情白我丹  
桂雖是上界仙人亦竟投胎人世爲褚家之女只  
是陳郎不知何時相遇也今當月明之際不覺返  
念天宮愛玉兔玉兔我與你多年相共今又各處  
一方不知何日纔相會也唱

前腔自離仙境恨溶溶日極天邊幾陣鴻如壺如  
鏡半天中是我昔時境遙望蟾酥魄正明白望裏  
閑清盈盈莫已陳郎陳郎我只爲你纔有這番下

凡之苦也貼暗上旦白好一陣清風也貼暗擲簡  
飄下介忽然一個簡兒飄將下來是何原故待我  
拾來一看拾簡念介相逢復相逢還得三年內迷  
心更迷心自有人成對白呀這是一首詩詞好奇  
怪也如何相逢還得三年是了三年三年想是還  
日久呢迷心迷心呵說我心迷了又是何人成對  
呢想是陳郎暫且一時不能相會也唱

前腔飄搖一紙下庭中相會仍得三載中誰將詩  
句繫人情想有神來弄白我記得我投胎之際是  
封十三姨相送的呵是了是了唱想是封姨到此

中叫介白封十三姨呵封十三姨你在那裏封不理介你看他並不理我是了唱

朝元令想他清風細風到處可行動閒情妬情無時不吹送竹影蕭條松風午夢怎能如此含情吹向空庭飄飄蕩蕩淡雲橫你只爲人神道不同便把人來弄果然是見景生情四顧無人落葉飄零落葉飄零白咳封姨你好薄情也唱

前腔雖則是天工天命你偏墜粉殘紅到底你籟聲噫聲無地不行動少女微風陽烏和鳴月下何勞嫋嫋停荆玉臺上快哉雄放笑爾無名又無飛

廉勇又無孟婆能你縱天生妬性怎知那我自有命我自有命下貼白你看他竟自回房去了唱

前腔丹桂呀月中雲中往許送香風空庭與閒庭獨立罔生情一番兒秋色一番兒光景自知把陳郎念送人世反調情算你有情我自有四花葬誦四花葬誦作法介四花同衆風神封白今日丹桂見我詩句返生悔罵真可恨四花衆神衆應介你等不免各按四季攪亂他便了衆領娘娘鈎旨同

唱

前腔四時四季大家將他弄假人與假名使他不

四友詩卷之一  
定停丹桂呵縱有萬種情也教你斷送陳生呵丰  
標雖云盛豈不引人情雖然天作成我們鬧鬧烘  
烘使他須一載難寧一載難寧下

第十一齣

爭扮天師衆隨上唱

天師北

新水令五雷符印急如飛昇寶座玉局突起說經  
南北斗五色彩雲迷清靜相依丹臺紫府時臨會  
白自家靖虛天師是也因平鹽池之厄客邸京華  
今見洛陽風物甚實美麗故欲一觀聞得彼處陳  
太守清廉正直隨便一訪叫左右衆應介可整備  
車馬往洛陽訪陳太守行一回也衆備法駕淨乘  
馬行介唱

折桂合車塵馬跡洛陽來辭却紫府只爲天差見  
多少鶯燕相猜長堤邊緣柳陌上塵埃且將這日

月符紅錦綢擡更把那斬妖劍隨身攜帶向太守  
敘情懷向太守敘情懷要與他斷一個冤家債白  
你看洛陽城中好不熱鬧也三街六市果然是西  
京景物仕女繁華非他處可比嘆介此地太守姪  
兒陳世英乃奎宿臨凡此人與丹桂仙子曾有俗  
緣一斷怎奈其中又有一翻魔障須待我而解少  
不得要斷此一番功案也眾稟介前行已是太守  
衙署啟天師法旨淨與我稟明太守只說清虛求  
見眾叫門院上介甚麼人叫門眾告介院急下外  
眾上迎介白早知天師法駕前來小官理當遠接

接待來遲在法駕前請罪淨小道從東京事竣因  
慕太守清高故來一訪外小官有何得能敢勞仙  
步到此淨唱

雁兒落帶得勝令只因爲東京裏除却蚩尤怪特  
來到西京中訪賢宰外白請天師客廳一敘淨如  
此請相讓歸坐介外左右看茶各飲茶介外聞得  
天師在東京會除邪祟不知是何怪物淨唱多只  
是爲天書把軒轅拜惹起了狠殺星鬧世界呀他  
竟把鹽池害和羨無一些這一會趙官家意莫解  
纔有那吕相公奉天差冤債因此上離仙宅難解

俺只得請神斬妖怪外白請的是那一位神將淨  
白就是那當日裏三國的一個豪傑曾在桃園結  
義的關壯繆外白如此可會除此邪物淨唱  
收江南呀也因為百姓難挨我只得作神法飛身  
上法臺那公曹真個無奈他依然大鬧金塔全無  
個怕些全無個怕些世間上乃無有那鹽與梅外  
白那雲長公是如何斬妖淨唱

沽美酒那日呵諸神將皆無奈我所以請他來白  
我作過了法見一偉然丈夫他唱白晳微醺多神  
采丹鳳眼與卧蚕眉果然是忠誠無二派並沒有

神奇鬼怪白他就奉法而去外去了多少時候淨  
整整三日唱他便把怪頭提來惟見他威風凜凜  
真壯哉外白如此說蚩尤怪竟自除了淨那是自  
然外可喜可賀淨這是聖上洪福我有何能也外  
到的是仙家多妙法也淨皆因祖上傳留的法術  
所以纔能完此功果外那關雲長聖上是如何報  
答淨聖人將他封為崇寧真君從此要血食人間  
矣外這也是忠臣之報淨唱忠誠報答與千載血  
食從今人敬愛他呵金身自此生輝功業堪載呀  
可為寰宇中真正美快外白關將軍千古奇人不



想因法駕而傳也。淨白這也是忠誠之報也。起讓  
介。小道近來看此處清幽，欲求一個寓所，不知  
賢太守可有甚麼幽靜道院可以安身否？外。天師  
既欲留丹，我這裏有一玉局宮，正可居住。淨。如此  
甚妙。外。左右可將玉局宮打掃清淨，送天師留丹。  
衆應介。外唱。

尾聲。只爲鹽池洛陽來，天師仙法果奇哉。淨白還  
有一段功果在此。外唱。小官福廕從茲在，淨白豈  
敢相讓下。

第十二齣

雜扮衆士子執扇上

遊春南

戀芳春日暖晴和，春風晝永依稀節。近清明花香  
鳥語堪佳，到處閑行步芳草，看紅杏十里牆頭遙  
相映。溫和景大家遊玩，何必用詩中畫裏兩含情。  
相讓介。白。年兄請了，請你我大家讀書煩悶，今當  
春色晴和，花明柳媚，不免正心玩賞，斷不可失了  
聖賢教訓，才是相讓同行介唱。

一枝花踏遍青山景，流水寒泉冷潺潺。瀑布流生  
春性草色青青，蕭寺半山停望裏，白雲凝到處閑  
遊。經多少崎嶇山嶺，白。前行已是嵩山脚下，大家

登山玩景便了相讓下小生扮晁補之末扮晁冲  
之官服貼李師師上衆僕人攜錦緞隨上唱  
懶畫眉攜將絕代一娉婷纏頭美錦花難稱出世  
長才兩弟兄詩歌詞賦能當年曾與東坡並末白  
下官晁冲之字叔用是也小生下官晁補之字無  
咎是也末賢弟今當春色繁盛你我攜此名妓師  
師正好共登嵩岳休沐閑遊小生兄長請貼二位  
官人前邊花樹之下正好遊玩何不暫歇片時以  
消乏倦再登山嶺末到是大姐言之有理揮扇同  
坐介末你看四壁向山光靄靄水色盈盈鶯聲燕

語好一派錦燦光華也小生當此美景良辰又有  
名妓相隨我兄弟好似神仙中人也貼二位官人  
今日攜我出遊只爲賞春而來何不各自口占一  
律末妙呵到是大姐言之有理想當日我兄弟二  
人年少時節名重京華曾爲東坡先生鑒賞到今  
日呵山谷東坡皆成古人對此春光好不教人憶  
當時也向小生介追憶往事不覺悽涼頓起欲有  
所作賢弟以爲何如也小生兄長所言極妙何不  
倡爲一首待小弟奉和也末如此有僭了左右看  
紙筆過來衆奉筆硯末吟詩介少年使酒走京華

縱步會遊小小家看舞霓裳羽衣曲聽歌玉樹後  
庭花門侵路柳垂珠箔窓對櫻桃捲碧紗坐客半  
驚隨逝水主人星散落天涯小生老兄長才一揮  
而就小弟也要勉強奉和也衆捧筆硯小生吟詩  
介春風踏月過章華青鳥雙邀阿母家繫馬柳低  
當戶葉迎人桃出隔牆花髻深釵暖雲青歛臂薄  
衫寒玉映紗莫作一生惆悵事鄰州不在海西涯  
末吾弟仙才立時旣成和作大姐你以爲何如也  
貼妾隨官人等同遊可爲附驥尾而凌雲我曾歌  
柳耆卿詩餘一首因此得名看來詞乃詩之所出

也那柳生雖稱奇才未若二位官人如此大筆似  
我娼門空知迎合人意日對下里巴人好不令人  
厭煩也末大姐身居柳巷花街尙知龍翰鳳藻我  
輩身處衣冠豈可不知文章根本小生近日諸名  
士皆以詞章擅場故是成我宋代之名然而終傷  
輓弱文章從此一變矣勾引得那些俗怪之人以  
此變法爲準繩牢不可破將來的詩歌不知作何  
等墜落也貼江湖日流而下人情日驅於險據妾  
身看得近來作者不過聊爾塞責填奏語句任一  
已之私性忘千古之定評從未見二位官人如此

長才可稱江河萬古嘆介雖有蘇黃在世亦未必  
卽能過也末大姐言之過當了蘇黃皆學杜之人  
似我兄弟方纔所作者不過義山下流耳何足道  
哉貼妾雖門戶人家善能分得皂白如近世那些  
文人動言學杜所學者不過近人假作將一個杜  
工部弄得反成贅旒耳又無音節又不合聲律空  
教我門戶人家勞神費力再也不能按板而歌也  
所云俗曲里歌尙不能及安得爲之陽春白雪只  
好命平頭們鬼混他們便了看來不過大家說夢  
而已豈若二位高才使人臨時技癢願舒歌喉爲

君一轉唱

前腔少年使酒走京華縱步曾遊小小家聽歌玉  
樹後庭花窻對櫻桃捲碧紗主人星散落天涯  
前腔春風踏月過章華青鳥雙邀阿母家迎人桃  
出隔牆花臂薄衫寒玉映紗鄰州不在海西涯小  
生音清語潤飄緲如仙你看枝頭黃鳥何如語句  
清新梁間紫燕難同音韻高超我輩的詩歌翻不  
如大姐之唱了貼如此妙語反說不如歌唱之優  
強如鎮日價唱那些雜亂的詩詞使人生厭也生  
上丑隨上唱

前腔遊春獨把絲韁控水流無限東風送片片桃花樣錦屏策騎把山登崎嶇行盡多美景白小生陳世英因感暮春天氣出離洛陽來此嵩岳一遊前面好一派春光也衆士人復上唱

梅花塘衆冬烘也把春來弄念宋代文章念得頭皆腫暫時遊玩不與騷人共理皆中興觀羣怨全皆不用遇生介白前面那個騎馬遊人想是一個舉子回看末小生介似那兩個官兒好無道理讀書明理之人要此妓女何用生下馬相揖介衆位想是遊春來了何不大家同步共玩春光爲一時

勝事衆白請問尊兄貴姓芳名何方人氏生小生陳世英西洛人也今因春暮偶踏嵩高與衆年兄相遇好景况也衆我們也不過暫出遊耳古有云玩物喪志若因一時煩悶偶暢情懷便說到甚麼好景致豈可乎况尊兄既是聖賢門弟當思春不折枝何必如此沾沾自喜生多有領教學生亦不過偶爾閑遊又聞得衆位高論真覺得騎驢覓驢一場好笑語也衆如此各自方便大家散步辭讓下生前面有兩個官服攜一官妓不知又是何人何不上前一訪見末小生相讓介末尊兄上姓生

小生陳世英乃洛陽太守之姪二位官人尊姓大名末下官晁冲之小生下官晁補之生久仰久仰昔日名重京師奈小生未得一遇今日二位不知到此何事末小生同唱

朝天子我二人喜見嵩高多美景散步晴林下尋芳境一杯水酒暢閒情樂事濃共覓得閑花影賞心樂性修稷山嶺生不意小生今日出遊得遇二位名士堪稱佳話矣末小生我兄弟自蘇黃沒世久無知音昔遇一術士曾云洛陽陳太守有一姪男乃東坡轉世今聞尊兄乃陳太守之姪莫不應

了術人之語也今日相遇實出于萬幸耳請問尊兄可能詩歌否生唱

前腔詩文妙悟最關情解人方能懂聲格中淵流氣派衣捉領脉始通若還信筆作成枉擅了文場之名愧煞那梁代昭明末小生聞兄議論真是東坡再生矣貼久聞陳太守的公子是一個知音之士今日與二位官人接談堪稱佳話生這位大姐又是何人末此乃名妓李師師尊兄想是未曾相會今日你我相遇便是知音說什麼前生後生就是這一番高論好不清人俗耳也生小生偶爾妄

論何足取裁小生對此美景良辰良朋佳話名妓  
風流好暢懷也陳兄高才聞名久矣今既相逢理  
應定交現成餽饌聊奉一盃何如生多領二位盛  
情同斟酒相讓唱

前腔良朋今日會匆匆盃酒聊相共解意同知音  
相遇多相慶訴閑情論詩歌誰人懂大星小星氣  
吐長虹貼方才二位官人各有所作我不免再歌  
一遍以和陳郎也唱

懶畫眉少年使酒走京華縱步曾遊小小家聽歌  
玉樹後庭花窻對櫻桃捲碧紗主人星散落天涯

唱

前腔春風踏月過章華青鳥雙邀阿母家迎人桃  
出隔牆花臂薄衫寒玉映紗鄰州不在海西涯末

白陳兄看他歌得如何也生名不虛傳果然妙趣

妙人小生素手而來並未帶得賀禮空聞仙語未  
竟纏頭愧甚愧甚小生陳兄真是東坡再生也風  
流韻事非吾輩中人不能若此左右有隨帶的錦  
緞借與陳兄一用左右應介生小生豈敢奉命末  
這是通家之事何必過謙况陳太守素是相識尊  
兄如此妙才使我輩不免有追往之嘆此事又何

妨一舉相讓不已介小生左右捧綵緞過來

衆捧緞讓生生不得已纏頭介同唱

朝天子纏頭美錦風流影名妓名儒共嬌艷紅相

將美女百花叢文人詠纏頭纏得翠娉婷掌中欲

擎翩翩彩鳳衆歡飲相讓介末白酒闌席散改日

再會罷唱

尾聲無勞絲管歌詩詠春色朝來入漢宮二晁遇

韻士仙女出瑤宮莫負了春光一片紅生白借錦

纏頭春色裏無邊光景一時新相讓下

第十三齣

小旦扮榴花仙赤衣紅羣特扇上唱

封議南

新荷葉海上千舟來萬里笑盈盈艷服朱衣曾向

枝頭多結子洛陽堪此安石地白妾身榴花仙子

是也小名阿措今當春日融和有封十三娘會聚

羣仙子陳太守花園共議陳士英丹桂一事命我

先來探覷你看小橋流水綠嶼青山好一派光景

也唱

安公子此地佳山水斜陽一帶山光無限融和落

照月點垂楊翠玉盤寒似水會他多少仙家自覺

有情有趣紅袖情生醉夜色將臨亭館更沉漏起



靄靄清飈想是三娘將欲至回想憶當年曾遇元  
徽譜入西陽一記白道言未了想是十三娘來也

桃荷菊梅同衆風神擁十三姨上唱

小醉太平一春夢雨又到花時忘不了偷情丹桂  
因此上清議半載未能適此意恨他小覷十三姨  
又復率衆論心機士英春夢當此際小旦相見介  
封白阿措酒宴可曾齊備小旦齊備多時已在亭  
子上陳設封如此大家玩此良夜美景也雇衆仙  
介你們仗著崔處士立一朱幡上圖日月五星之  
文使我不能振作今日個也大家欽服我也衆偶

爾一時何能庇護千古到底尊美三娘是我輩的

正理封笑介如此大家飲樂一回罷了設宴行禮

各歸坐飲介榴末坐封今日會同衆仙飲酒原爲

陳士英一事去歲已曾吩咐衆仙各有節次今當

桃花仙子司令之時你是如何作用桃作態介封

何不訴說一番以消景况桃起立作態唱介

雁來紅論輕薄逐流水吾心只自知引得漁人何

足貴浪蕩滯情人誰比任他陳生多信義他自不

棄作艷態介我自無羞無耻把他來相拘取封

既如此大家唱一盃以助桃仙春色也衆敬桃仙

酒介桃故作百般嬌媚不飲介封當此雅况桃仙若不飲酒何以點綴春光也桃我教劉禹錫灌怕了今日去會陳士英不知他可像老劉那一嘴連鬢鬚不成衆他乃少年聰俊豈似劉公老醜桃作勢介如此美則美矣未必是一個闖客衆你也就淫極了桃連神荼鬱壘還是我而成神何况那個秀才衆同讓酒桃不飲擲盃榴衣介榴怒白桃仙不過爲你目下春光你便如此狂態將我衣袖盡皆污染是何情况桃你這了頭忒也輕狂你瞧我要見了陳生就是濕了渾身我還不怕一兩件

衣裳什麼要緊榴誰似你那爛桃桃我雖爛桃可是不爛珠的不像你平白的肚子裏便鑽出幾百子子來了榴大怒打桃介衆勸止封白方今議論正事你門如此醉鬧豈不遺笑於人榴啟上娘娘桃花兒這樣蠢態豈可命他前去惑亂陳士英也似我阿措呵唱

錦樂纏著朱衣錦繡文章曲江第綠葉紛無數赤似過當年明珠火齊嬌艷處誰能比雖說是會過元徽到底是三娘護庇不覺得淚雨滴滴翻教那春物逞丰姿封白此非正事不過惑亂丹桂耳待

他日若有錦繡才人自然要用著你這文章佳偶  
榴謝介桃娘娘忒偏了難道我都算不了正經人  
封若論文章你算得不識一字要說輕狂你還用  
著幾點古有云隨材器使也不過一日之長短耳  
桃娘娘舊年教我裝作春夢婆惑亂陳生那陳生  
的前生到底是何人封他前生乃蘇玉局也今命  
你用先天之數惑亂于他使他不得與丹桂相見  
以暢我心懷于一時也唱

錦庭樂扣商絃北海蓬蓬揚塵起雖不若飛廉比  
也可已推木坂林將滔舉論封形巽方裏開甲合

離到底妬煞深閨若問措大何知這酸與那酸兩  
下同滋味自然出奇桃白娘娘的酸不如我要是  
陳生聞見我管教他酸跑了衆歡笑同飲介生持  
朱幡圖日月五星之文上白春宵一刻值千金颯  
颯鳴條月正臨多少春光無限恨持幡衛護百花  
心我陳生自從遊春而歸每念園中花木多被妬  
風所折因彷彿崔元徽故事作此寶幡立于院東以  
避風厄今當良夜不免持此寶幡前行也唱

怕春歸手持著護花幡前到那東牆下將他來豎  
起月色含輝花光艷媚緩步園亭裏對流影依稀

聽隣家歌管樓臺聲細細白呀前向歡呼之聲是  
何人在此衆驚介不好了陳生持著寶幡了封又  
是崔元徽景况來了衆風神不免作起狂風大家  
迴避便了衆作狂風下生白忽然一陣大風好驚  
人也我不免將此寶幡插於東墻之下便了唱  
尾聲一片狂風何處起颯颯涼颼春晝裏楊柳萬  
條垂冰壺一鏡繫呀羊角盤盤夜景迷白幡已插  
下不免回向書堂穩睡便了下

