

Noel Rosa (1817–1917)

X do problema

Samba

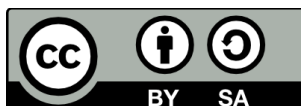
Editoração: Thiago Rocha

Instituição: Instituto Moreira Salles

Acervo: Coleção José Ramos Tinhorão

voz
(voice)

3 p.



MUSICA BRASILIS

25 **G7** **Cm** **G7**

tora Da es-co - la do Es - tá - cio de Sá _____ E fe - li - ci - da - de ma - ior nes - se

30 **C7**

mun - do _____ Não há _____ Já fui con - vi - da - da pa - ra ser es - tre - la do nos - so ci - ne -

35 **Fm** **E♭** **C7** **Fm**

ma _____ Ser es - tre - la é bem fá - cil Sa - ir do Es - tá _____ cio é que é _____

39 **B♭7** **E♭** **D.S. al Coda** **E♭**

_____ O X do pro - ble - ma Vo - cê tem von -
- ba - na

X do problema

I

Nasci no Estácio
Eu fui educada na roda de bamba
Eu fui diplomada na escola de samba
Sou independente, conforme se vê
Nasci no Estácio
O samba é a corda e eu sou a caçamba
E não acredito que haja muamba
Que possa fazer gostar de você

II

Eu sou diretora da escola do Estácio de Sá
E felicidade maior neste mundo não há
Já fui convidada para ser estrela do nosso cinema
Ser estrela é bem fácil
Sair do Estácio é que é
O X do problema

I

Você tem vontade
Que eu abandone o largo de Estácio
Pra ser a rainha de um grande palácio
E dar um banquete uma vez por semana
Nasci no Estácio
Não posso mudar minha massa de sangue
Você pode ver que palmeira do mangue
Não vive na areia de Copacabana