



ПРО ЗАКОНОПРОЄКТ №4535



**Олександр
ВРУБЛЕВСЬКИЙ,
експерт з питань
діяльності старост
та співробітництва
територіальних громад.**

**Вирішив коротенько
викласти думки,
стосовно старост
в новостворених
громадах**

1. Законопроект потрібно приймати якомога швидше, не намагаючись при цьому довести його до стану абсолютної досконалості. Незважаючи, що законопроект є технічним, його очікує не один десяток територіальних громад, зокрема з-поміж тих, які були утворені не за процедурою добровільного об'єднання. Якщо ж законопроект «засипати» великою кількістю правок, то це може призвести згодом до складнощів у пошуку політичного компромісу під час його ухвалення. Вважаю, що під час круглого столу було озвучено стільки пропозицій, що їх буде достатньо не лише для законодавчих уточнень основних положень законопроекту № 4535, але й і проекту нового самоврядного закону в частині реального удосконалення інституту старост.

2. Що стосується кількості жителів у старостинському окрузі, то, на мою думку, більш доцільним вбачається визначення допустимої не нижньої, а верхньої межі, оскільки саме вона в контексті фізичної можливості для обслуговування староствою позначатиметься на доступності, швидкості та якості надаваних староствою послуг. Нижню межу, в принципі, теж можна було б вказати, але із застереженням, що вона може бути меншою від установленої із урахуванням рельєфу місцевості, щільності населеності територій громади, відстані між населеними пунктами та інших особливостей. Простими словами, на законодавчому рівні мають бути визначені кількісні параметри старостинських округів та перелік можливих особливостей, урахування яких дозволить радам громад при утворенні старостинських округів відхилятися від мінімально та максимально встановлених меж на цілком законних підставах.

3. Питання про те, включати старост до складу виконкому чи ні, на мій погляд має вирішувати рада громади, керуючись різними міркуваннями, у т.ч. й кількістю старост у громаді. Вважаю, що у сільських та селищних громадах кількість членів виконкому не мала би бути більшою аніж депутатський корпус у відповідній раді. Погоджуюсь, що включення старост до складу виконкому має бути не імперативом, а дискрецією, тобто вирішуватися на власний розсуд представницьким органом місцевого самоврядування.

4. Вважаю, що старости мають залишатися затверджуваними радами принаймні до кінця цієї каденції, як би це комусь не подобалося. Як кажуть: коней на переправі не міняють. Якщо ж чинна модель старостату не доведе своєї ефективності, тоді варто буде шукати іншу модель, включаючи й ту, де старости обираються жителями відповідних округів на місцевих виборах.

5. Статтю 79-1 пропонується виключити, а взамін нічого не пропонується. Передбачаю, що одного припису частини 6 статті 54-1 для дострокового припинення радою повноважень старости буде замало. Має бути перелік підстав для дострокового припинення повноважень старости. Тоді існуватиме хоч якась гарантія, що повноваження того чи іншого старости не будуть припинені достроково з політичних мотивів чи за прояв неохочності. Поруч з цим, пропоную розглянути можливість включення до статті 54-1 норми, яка передбачала б затвердженню радою старости імунітет від дострокового припинення повноважень з ініціативи голови чи ради громади принаймні упродовж першого року перебування на посаді.

6. Майже нічого не було сказано про утворення старостинських округів в міських населених пунктах, які не є адміністративними центрами. Статистика показує, що є чимало таких міст та селищ міського типу з населенням від 10 до 21 тис. осіб. Ця обставина, на моє переконання, має спонукати до перегляду пропонованого законопроектом № 4535 визначення старостинського округу із таким розрахунком, щоб старостинський округ можна було утворювати не лише на територіальній основі сільських населених пунктів, але й частини міського населеного пункту, який не є адміністративним центром територіальної громади.

7. Враховуючи, що розроблення нового самоврядного закону як і нинішнє удосконалення інституту старост здійснюється без попередньо розробленої концепції, як це, наприклад, було зроблено щодо проекту закону про місцевий референдум, то запрошується питання підготовки щонайменше концепції альтернативних моделей інституту старост в Україні, одну з яких чи певне їх раціональне поєднання можна було б згодом «вмонтувати» в проект нового самоврядного закону.

ДО УВАГИ МЕШКАНЦІВ МАКАРІВЩИНИ!

За повідомленням офіційного сайту
«ДТЕК Київські регіональні
електромережі»
з 28 лютого до 6 березня
(з 8.00 до 18.00)
будуть проводитися планові
технічні роботи
на електромережах
Макарівщини:

- 28 лютого — Соснівка, вул. Сніжка;
- 1 та 3 березня — Гавронщина,
вул. Миколаївська, Товстоліська, 1-го Травня;
- 1 та 3 березня — Бишів, вул. Садова;
- 4 березня — Наливайківка, Жовтнева,
Центральна, Лісова, Шевченка;
- 6 березня — Мар'янівка, вул. Залізнична,
Агробудівельна, Бродівська, Львівська;
- 6 березня — Завалівка, вул. Шевченка, Олі Токар,
Сонячна, 1-го Травня, Солов'їна;
- 6 березня — Юрів, вул. Шкільна, Садова, Грушевського,



**УВАГА! ВІДКЛЮЧЕННЯ
ЕЛЕКТРОЕНЕРГІЇ**

- Вишнева, Зарічна, Механізаторів, Шевченка, Зарічанська;
- 6 березня — Копіївка, вул. Пилипа Орлика,
Івана Франка, Лесі Українки, Шевченка, Лісова,
Вишнева, Набережна, Зарічна;
- 6 березня — Фасівочка, вул. Володимирська,
Полтавська;
- 6 березня — Червона Слобода, вул. Лесі Українки,
Лісовий, Заводська, Дружби, Садова, Лісова;
- 6 березня — Пашківка, вул. Шевченка;
- 6 березня — Ситняки, вул. Миру, Лугова, Київська;
- 6 березня — Чорногородка, вул. Ірпінська.

**У цей період МОЖЛИВЕ відключення електроенергії
на вулицях зазначених населених пунктів!**

ЮВІЛЕЙ

ІЗ УРОЧИСТОЇ ЦЕРЕМОНІЇ ВРУЧЕННЯ ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКОЇ ПРЕМІЇ ІМЕНІ В. МАЛИКА

19 лютого у приміщенні Центру творчості Лубенської громади (РБК) відбулися урочистості з нагоди вручення літературно-мистецької премії імені Володимира Малика та 100-річчя від дня народження письменника (із дотриманням карантинних обмежень)

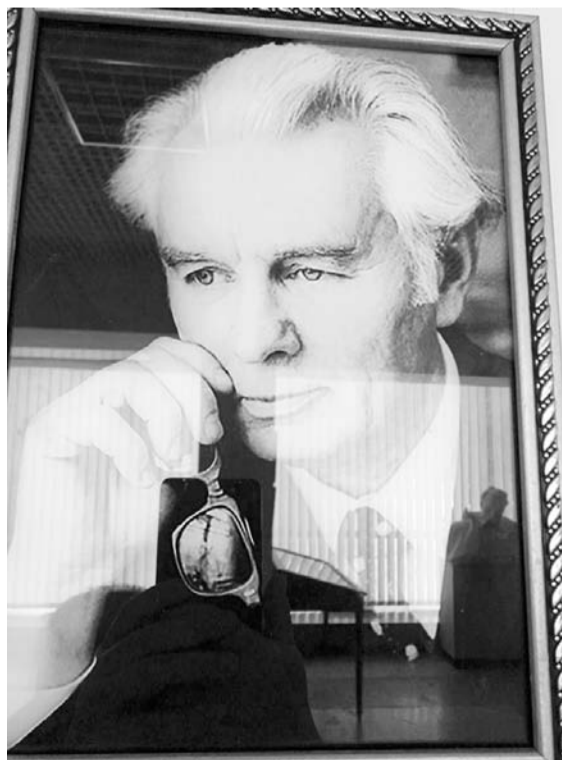
Мабуть знаково, що цього року співпало дві ювілейні дати — століття від Дня народження нашого українського Дюма та 20-й рік проведення урочистостей — офіційної церемонії вручення нагород лауреатам та дипломантам премії імені Володимира Малика.

На початку святкового заходу увазі присутніх було запропоновано переглянути уривок із документального фільму «Лицар слова, добра і любові», створеного лауреатами премії імені Володимира Малика 2002 року: заслуженим журналістом України Ніною Малій та оператором телеканалу «Лубни» Олександром Кузьмінським.

Право покалати квіти до пам'ятного знаку Володимиру Кириловичу Малику надали Ярославу Брюховецькому, учню 11-го класу Лубенської спеціалізованої школи I-III ступенів № 6, призеру обласного етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України у секції «Електроніка та приладобудування» та Тараненко Альоні, учениці 10 класу ЗШ №3, призерці обласного етапу Міжнародного мовно-літературного конкурсу імені Тараса Шевченка.

Ведучі заходу Наталія Колісніченко та Артем Бондаренко нагадали про те, що рішенням Лубенської міської ради від 20 лютого 2001 року, за поданням обласного благодійного фонду імені Володимира Малика «Слово» та редакції газети «Лубенщина», для відзначення письменників,

літераторів, науковців, працівників освіти і культури, журналістів, митців, громадських і державних



діячів була заснована щорічна премія імені Володимира Малика.

Найурочистішим моментом заходу було оголошення цьогогорічних переможців. Насамперед привітали лауреатів. У номінації «КРАЄЗНАВСТВО ТА НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ»:

— Миколу Пшинку (сміт Котельва) за книги: «Котелевський край: природа, історія, люди» та «Розвиток освіти на Котелевщині»; — авторський колектив у складі: Віталій Глінський, Михайло

Лось, Вікторія Біліченко та Віктор Шишацький (м. Орлик Полтавський р-н) за збірник історико-краєзнавчих нарисів «Орлик і орляни».

У номінації «ЛІТЕРАТУРА ТА ПУБЛІЦИСТИКА» лауреатом премії визнано одного автора — Віктора Стуса (Автономна Республіка Крим, Україна, м.Сімферополь) — за книгу «Ідеальне кохання»!

У номінації «Краєзнавство та народна творчість». Авторський колектив у складі: Віталій Глінський, Михайло Лось, Вікторія Біліченко та Віктор Шишацький (м. Орлик Полтавський р-н) за збірник історико-краєзнавчих нарисів «Орлик і орляни».

У номінації «МИСТЕЦТВО ТА МОЇНУМЕНТАЛЬНА СКУЛЬПТУРА» лауреатом визнано Костянтина Бобришева (с. Кобеляки) за фотосесію «В серці кричить війна».

Лауреатів премії В. Малика 2020 року вітав Лубенський міський голова Олександр Грицаєнко, який зауважив, що автори творів, які були подані на розгляд конкурсного журі, дійсно вразили своїми талантами та силою художнього слова. Також Олександр Петрович висловив жаль,

що через різні об'єктивні причини та обмежувальні карантинні умови, не всі володарі премії ім. Малика змогли прибути до Лубен на урочисту церемонію нагородження. Насамкінець Олександр Грицаєнко побажав усім переможцям майбутніх творчих перемог та вручив грамоти лауреатам.

Долучилися до вітань на адресу цьогогорічних переможців премії ім. В. Малика народний депутат України Костянтин Касай, в.о. голови РДА Сергій Сіряченко.



ЮВІЛЕЙ



ІЗ УРОЧИСТОЇ ЦЕРЕМОНІЇ ВРУЧЕННЯ ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКОЇ ПРЕМІЇ ІМЕНІ В. МАЛИКА



Приємно також було послухати і самих авторів, чії книги були відзначені цьогорічною премією нашого славетного письменника.

Урочисто вітала публіка на сцені і дипломантів. У номінації «ЛІТЕРАТУРА ТА ПУБЛІЦИСТИКА» такими визнано Віктора Сердюка (м. Полтава) за книгу для дітей «Стежками Флоренції, або випадок на Ульчиній галявині», Олег Бородай (м. Харків) за збірник поезії «Відлуння окопів», Олександр та Степан Косько (Семенівка Латвія м. Вентспілс) за збірник віршів та оповідань «Оksamитові очі Сули»,

А завершували захід своїм вітанням представники Макарівщини: в.о. директора Центру культури і дозволя Макарівської селищної ради Людмила Колос та завідувач Макарівського історико-краєзнавчого музею Віталій Гедз. Наші земляки від імені Макарівської громади привітали родину письменника та передали Олександрові Сиченку подарунки від Макарівської селищної ради.

Також у неділю, 21 лютого, у Лубнах, у Мистецькій галереї, відкрилася виставка до 100-річчя письменника Володимира Малика, яка була створена Лу-

Вперше широкому загалу на виставці представлена архівно-слідча справа з ГДА СБУ Івана Мельника де він наводить наклеп на Володимира Сиченка.

А також за кілька днів до відкриття виставки були знайдені листи Володимира Сиченка, написані з Лубен у Бишів до Миколи Олійника в перші роки незалежності України.



Сергієм Коломієм (с. Кобеляки) за літературно-художнє видання «Совість землі».

У номінації «МИСТЕЦТВО ТА МОНУМЕНТАЛЬНА СКУЛЬПТУРА» дипломанткою визнано Аллу Федченко (м. Миргород) за книгу-альбом «Сіяти добре, світле, вічне».

Слово для привітання, вручення дипломів, а також презентації нової книги «Я йшов шляхом українства» надали голові обласного благодійного фонду «Слово» імені Володимира Малика, синові нашого видатного земляка Олександрові Сиченку. Під оплески присутніх вручалися заслужені нагороди їхнім володарям.

Особливого художнього забарвлення урочистому заходу додавали виступи чоловічого вокального ансамблю «Жайвір», які виконали пісню «Явір та калина» (музика Асі Єфремової, слова Володимира Малика), Віталія Мороза з улюбленою піснею Володимира Кириловича «По садочку ходжу», а також майстерне виконання вокальних композицій Анатолієм Куценком, лауреатом премії ім В. Малика 2015 року, народним вокальним ансамблем «Гілея», Аллою Самозвон та гостями з Миргородщини — гумористичним дуетом «Рута».

бенським краєзнавчим музеєм за активної участі Макарівського історико-краєзнавчого музею, кампанії «Пам'ять Нації» та Центру культури і дозволя Макарівської селищної ради.

На виставці експонуються матеріали з фондів Макарівського історико-краєзнавчого музею, Державного архіву Київської області, Галузевого державного архіву СБУ, Центрального державного архіву-музею літератури і мистецтва України.

Відвідувачі можуть ознайомитися з фільтраційною справою остарбайтера Володимира Сиченка та його автобіографією 1945 р.

Є можливість прочитати лист з примусових робіт, який на думку Олександра Сиченка разом з кузенем Михайлом Дженджерою писав письменник.





8 БЕРЕЗНЯ – МІЖНАРОДНИЙ ЖІНОЧИЙ ДЕНЬ

8 березня – всесвітній день жінок, в який також відзначаються досягнення жінок у політичній, економічній і соціальній сферах, святкується минуле, сьогоднішнє і майбутнє жінок планети



ІСТОРІЯ СВЯТА

Витоки Міжнародного жіночого дня слід шукати в давньоримській культурі, коли вільні жінки і дівчата вирушали за благословенням до Богині Вести, вони одягали свої найкращі вбрання і найдорожчі прикраси, щоб продемонструвати прихильність богів.

почалася 8 березня 1857 року, коли працівниці Нью-Йоркських фабрик вийшли на демонстрацію за жіночі права: рівну оплату чоловіків і зниження робочого дня з 16 годин до 10 годин. Крім того, активістки спробували привернути увагу громадськості до питань жіночої освіти, можливості голосувати і умов праці. Саме тоді почалася боротьба жінок за свої права.

Після цих демонстрацій в університеті вперше взяла дівчину, а у світі почали з'являтися жіночі профспілки.

28 лютого 1908 року знову почалися страйки нью-йоркських робітниць, які зібрали на вулицях більше 15 000 незадоволених жінок. А в 1909 американські соціалісти прийняли рішення відзначати міжнародний жіночий день в останню неділю лютого.

У 1910 році Клара Цеткін ініціювала появу Міжнародного жіночого дня, коли

жінки з усього світу можуть збиратися на мітинги і демонстрації, щоб привернути увагу громадськості до соціальних проблем і утискань, з якими вони стикаються щодня.

Лише в 1914 році Міжнародний жіночий день почали святкувати 8 березня, а в 1975 році ООН проголосив цей день Днем боротьби за жіночі права.

ХТО ПРИДУМАВ 8 БЕРЕЗНЯ

Версія соціалісток. У далекому 1910 році американські соціалістки зустрілися з Розою Люксембург і Кларао Цеткін. Сталося це на Другій міжнародній конференції в Копенгагені. Там вони і вирішили, що будуть відзначати подібне свято. Правда, тоді воно називалося Міжнародний день солідарності жінок у боротьбі за економічне, соціальне і політичне рівноправ'я з чоловіками.

Але дату для свята обрали не відразу, вперше в європейських країнах



Міжнародний жіночий день відзначили 19 березня 1911 року.

Ще одна версія походження свята: причиною його виникнення стали марші текстильниць США, які неодноразово виходили на вулиці Нью-Йорка, вимагаючи більшої зарплати і кращих умов праці для жінок.

За цією теорією, в 1910 році 8 Березня стало святом в Америці. Правда, чому було обрано саме 8 числа першого місяця весни – не пояснюється.

Інф. «М.в.».

МЕЛЕРПОТРАМА

НЕДІЛЯ, 28 ЛЮТОГО

Схід Сонця 06:46 Захід 17:41 Тривалість дня 10:55

Table with TV program listings for Sunday, Feb 28. Channels include UA-Перший, Канад 1+1, Канад 2+2, and others.

15.10 X/ф «ЛЕГЕНДИ: ГРОБНИЦЯ ДРАКОНА».

Table with TV program listings for various channels like ПлюсПлюс, Новий Канал, and others.

історія» 21.20 М/с «Лео да Вінчі»

Table with TV program listings for various channels like Інтер, Новий Канал, and others.

18.30 X/ф «ПЕРСІ ДЖЕК-СОН І ВИГРАДАЧ БЛИСКАВОК».

Table with TV program listings for various channels like СТБ, СТБ, and others.

Примітка: Цифрові позначки у програмах вказують на класифікацію:

Table with TV program listings for various channels like СТБ, СТБ, and others.

ПОНЕДІЛОК, 1 БЕРЕЗНЯ

Схід Сонця 06:44 Захід 17:43 Тривалість дня 10:59

Table with TV program listings for Monday, Mar 1. Channels include UA-Перший, Канад 1+1, Канад 2+2, and others.

10.45 X/ф «ТРИ ІКСИ».

Table with TV program listings for various channels like Інтер, Новий Канал, and others.

15.40 М/с «Расті Механік»

Table with TV program listings for various channels like Інтер, Новий Канал, and others.

20.00 Подробіці 21.00 Речдок.

Table with TV program listings for various channels like СТБ, СТБ, and others.

15.50, 18.05 Т/с «Слід».

Table with TV program listings for various channels like СТБ, СТБ, and others.

7.00, 8.00, 15.00, 19.00, 23.00, 2.20 Сьогодні

Table with TV program listings for various channels like СТБ, СТБ, and others.

ВІВТОРОК, 2 БЕРЕЗНЯ

Схід Сонця 06:42 Захід 17:44 Тривалість дня 11:02

Table with TV program listings for Tuesday, Mar 2. Channels include UA-Перший, Канад 1+1, Канад 2+2, and others.

8.05 X/ф «ВІЙНА».

Table with TV program listings for various channels like Інтер, Новий Канал, and others.

14.40 М/с «Шиммер та Шайн»

Table with TV program listings for various channels like Інтер, Новий Канал, and others.

14.35, 15.30 Речдок

Table with TV program listings for various channels like СТБ, СТБ, and others.

14.30, 17.30, 22.00 Вікна-Новини

Table with TV program listings for various channels like СТБ, СТБ, and others.

7.00, 8.00, 15.00, 19.00, 23.00, 2.20 Сьогодні

Table with TV program listings for various channels like СТБ, СТБ, and others.



П Е Л Е П О Т Р А М А



СЕРЕДА, 3 БЕРЕЗНЯ

Схід Сонця 06:40 Захід 17:46
Тривалість дня 11:06

UA:ПЕРШИЙ
6.00 Гімн України
6.05, 3.10 Енеїда
6.30 М/ф «Світла особистість»

21.55, 1.00, 5.55 Спорт. Аспект
23.40 #@)?\$0 з Майклом Шуром. (16+)
1.05 Т/с «Посольство». (16+)

19.00 Т/с «Звонар 2». (16+)
20.00 Т/с «Ментівські війни. Харків 2». (16+)
22.05, 23.40 Т/с «Кістки 10». (16+)

20.50 М/с «Рапунцель. Нова історія»
21.20 М/с «Лео да Вінчі»
21.45 М/с «Пінгвіни Мадагаскару»

10.20 Х/ф «БІЛІ ЦІПОНЬКИ». (16+)
12.50 Любов на виживання.
17.00, 19.00 Хто зверху? (12+)

Примітка: Цифрові позначки у програмах вказують на класифікацію:
(1к.) 1 категорія – без обмеження.
(2к.) 2 категорія («12+» або «16+») – передачу або фільм можна дивитися дітям лише у присутності батьків;

ЧЕТВЕР, 4 БЕРЕЗНЯ

Схід Сонця 06:38 Захід 17:48
Тривалість дня 11:10

UA:ПЕРШИЙ
6.00 Гімн України
6.05, 3.10 Енеїда
6.30 М/ф «Круглячок»

23.40 Схеми. Корупція в деталях
1.05 Т/с «Посольство». (16+)

10.55 Х/ф «РОБОКОП 3»
12.55 Загублений світ
18.00 Секретні матеріали

16.05 М/с «Шенячий патруль»
17.00 М/с «Еббі Хетчер»
17.50, 20.00 М/с «Мопсикі-приятелі»

20.00 Подорожчівці
21.00 Речдок. Особливий випадок. Третій зайвий

23.05 Т/с «Майор і магія». (16+)
1.05 Т/с «Пелена». (12+)

П'ЯТНИЦЯ, 5 БЕРЕЗНЯ

Схід Сонця 06:36 Захід 17:49
Тривалість дня 11:13

UA:ПЕРШИЙ
6.00 Гімн України
6.05 Енеїда
6.30 М/ф «Люлька миру»

21.55, 1.00, 5.55 Спорт. Аспект
23.40, 4.40 Перша шпальта
1.05 Схеми. Корупція в деталях

8.20 Х/ф «ЛЮДИНА ПРЕЗИДЕНТА». (16+)
10.15 Х/ф «ЛЮДИНА ПРЕЗИДЕНТА 2». (16+)

14.40 М/с «Шиммер та Шайн»
15.40 М/с «Расті Механік»
16.05 М/с «Шенячий патруль»

18.05, 1.30 Стосується кожного
20.00 Подорожчівці
21.00 Х/ф «ШЕРЛОК: ПОТВОРНА НАРЕЧЕНА». (16+)

14.30, 17.30, 22.00 Вікна-Новини
19.00, 22.45 Холостяк. (12+)
1.10 Про що мовчать жінки. (16+)

СУБОТА, 6 БЕРЕЗНЯ

Схід Сонця 06:34 Захід 17:51
Тривалість дня 11:17

UA:ПЕРШИЙ
6.00 Гімн України
6.05, 3.55 Енеїда
7.00, 8.00, 9.00, 21.00, 0.15, 2.05, 3.30, 5.35 Новини

18.05 Х/ф «ПОРУЧ З ІСУСОМ: МАРІЯ МАГДАЛИНА»
20.00, 21.25 Д/с «Боротьба за виживання»

9.10 Загублений світ
13.10 Х/ф «КИНДЖАЛІ-БЛИЗНЯТА». (16+)
15.00 Х/ф «ПОДВІЙНИЙ ДРАКОН». (16+)

15.40 М/с «Расті Механік»
16.05 М/с «Шенячий патруль»
17.00 М/с «Еббі Хетчер»

20.00 Подорожчівці
23.00 Великий бокс. Владислав Сиренко - Каміл Соколовський

17.05 Хага на тата. (12+)
19.00 МастерШеф. Професіонали. (12+)
22.22 Dize! Night
0.15 Звана вечеря. (12+)

