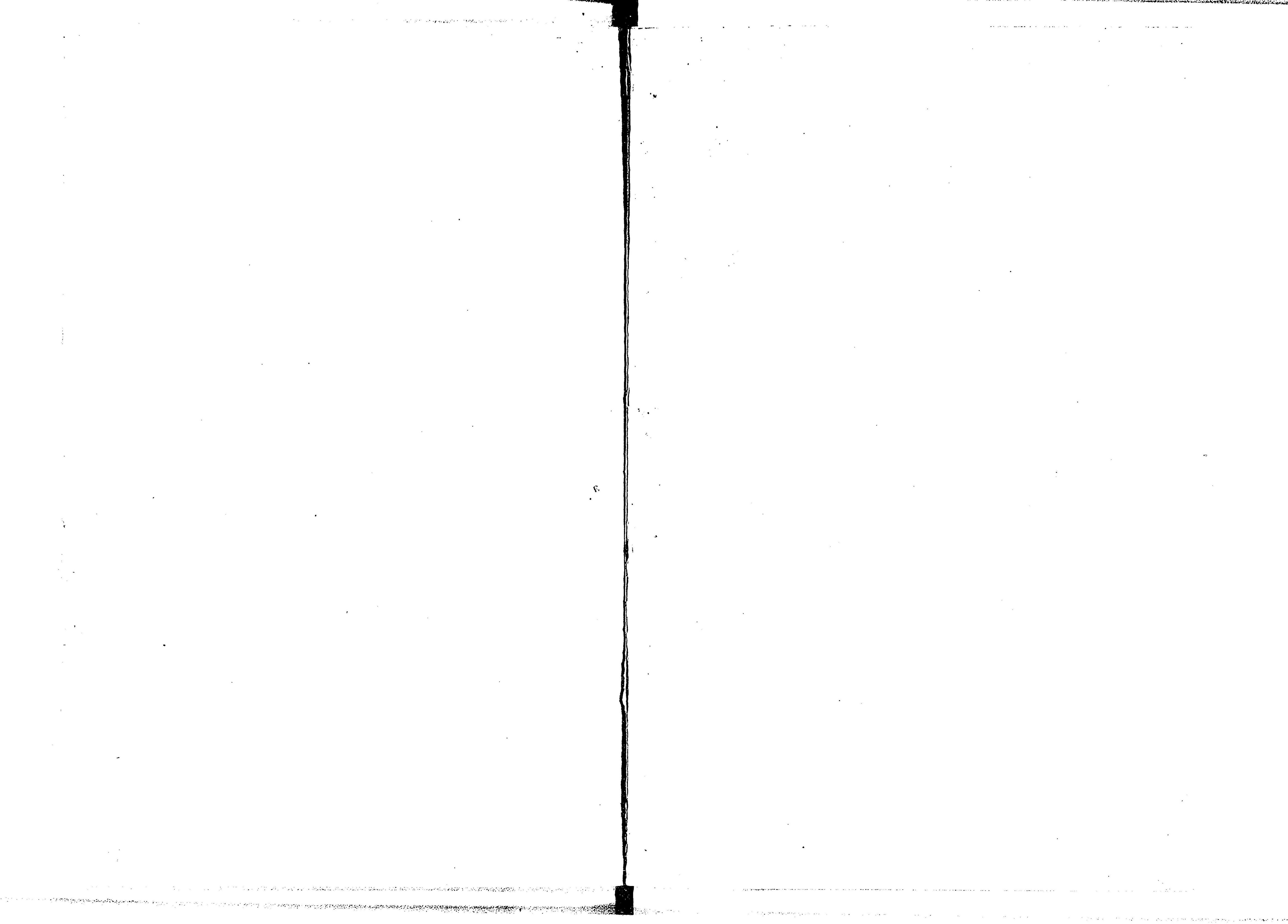


44P 71



東京勸業博覽會審查報告
卷壹



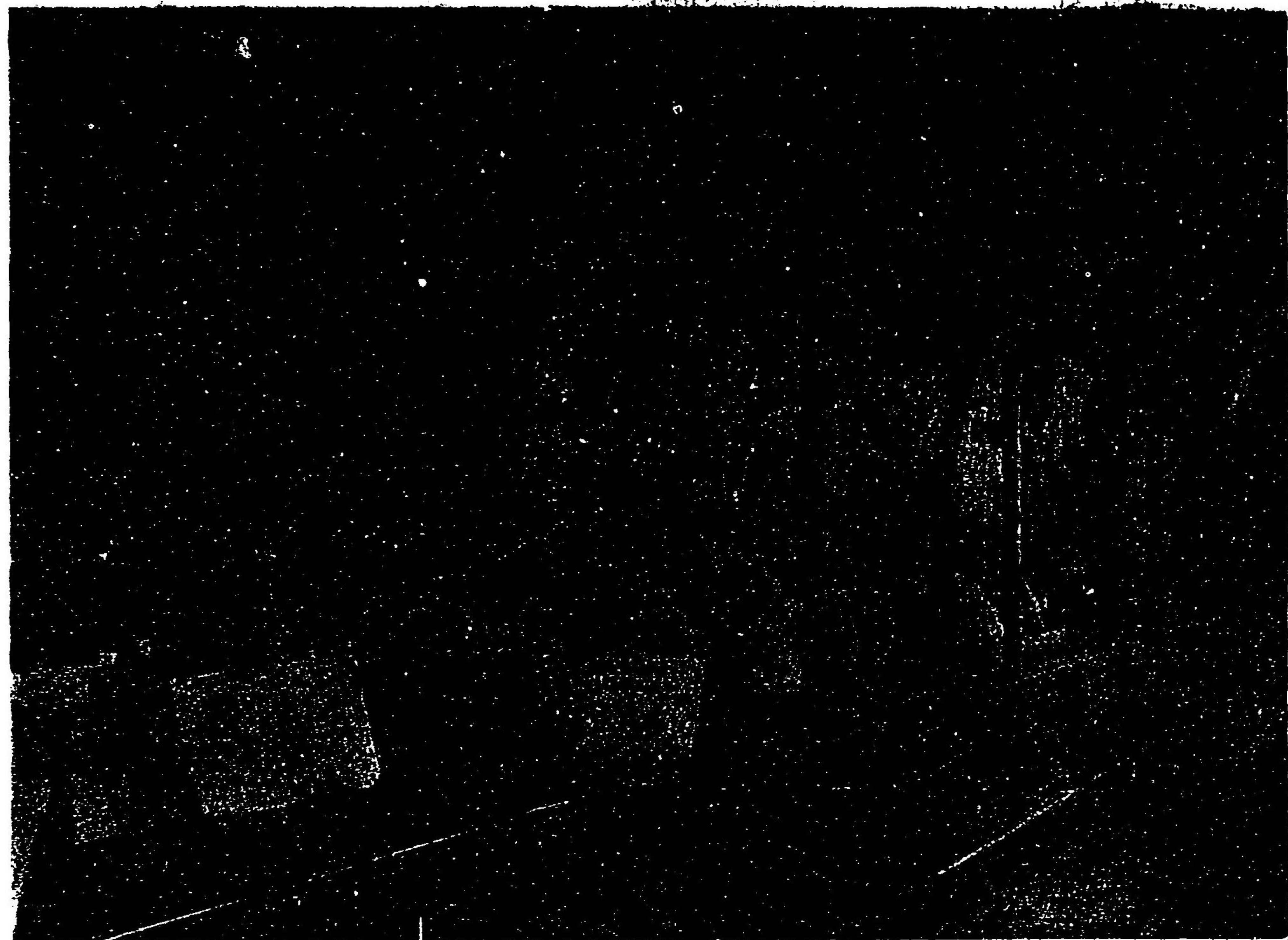
321-63



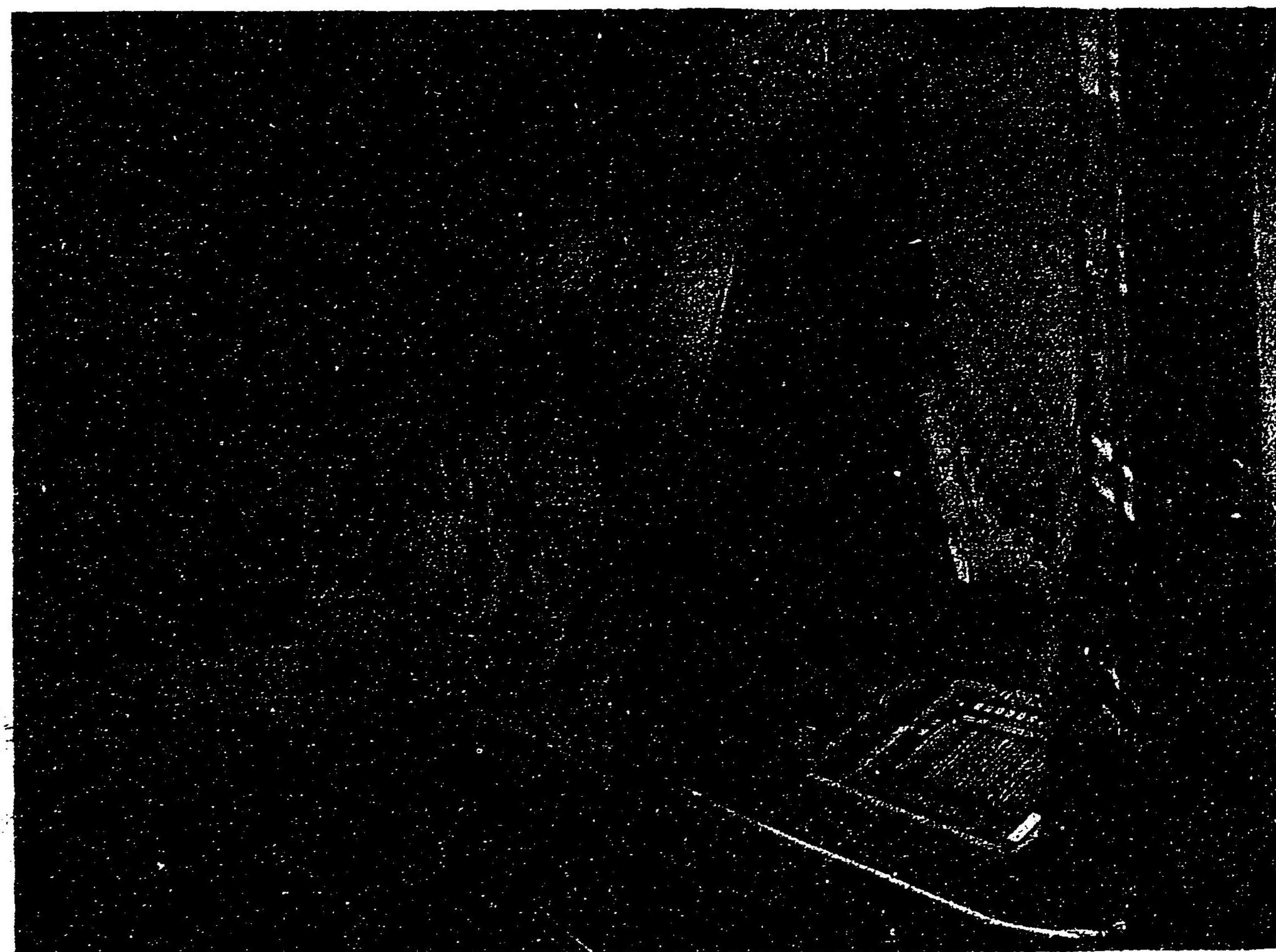
東京勸業博覽會審查報告

卷壹

明治
42 1 12
丙亥



一 其 場 列 陳 物 刷 印

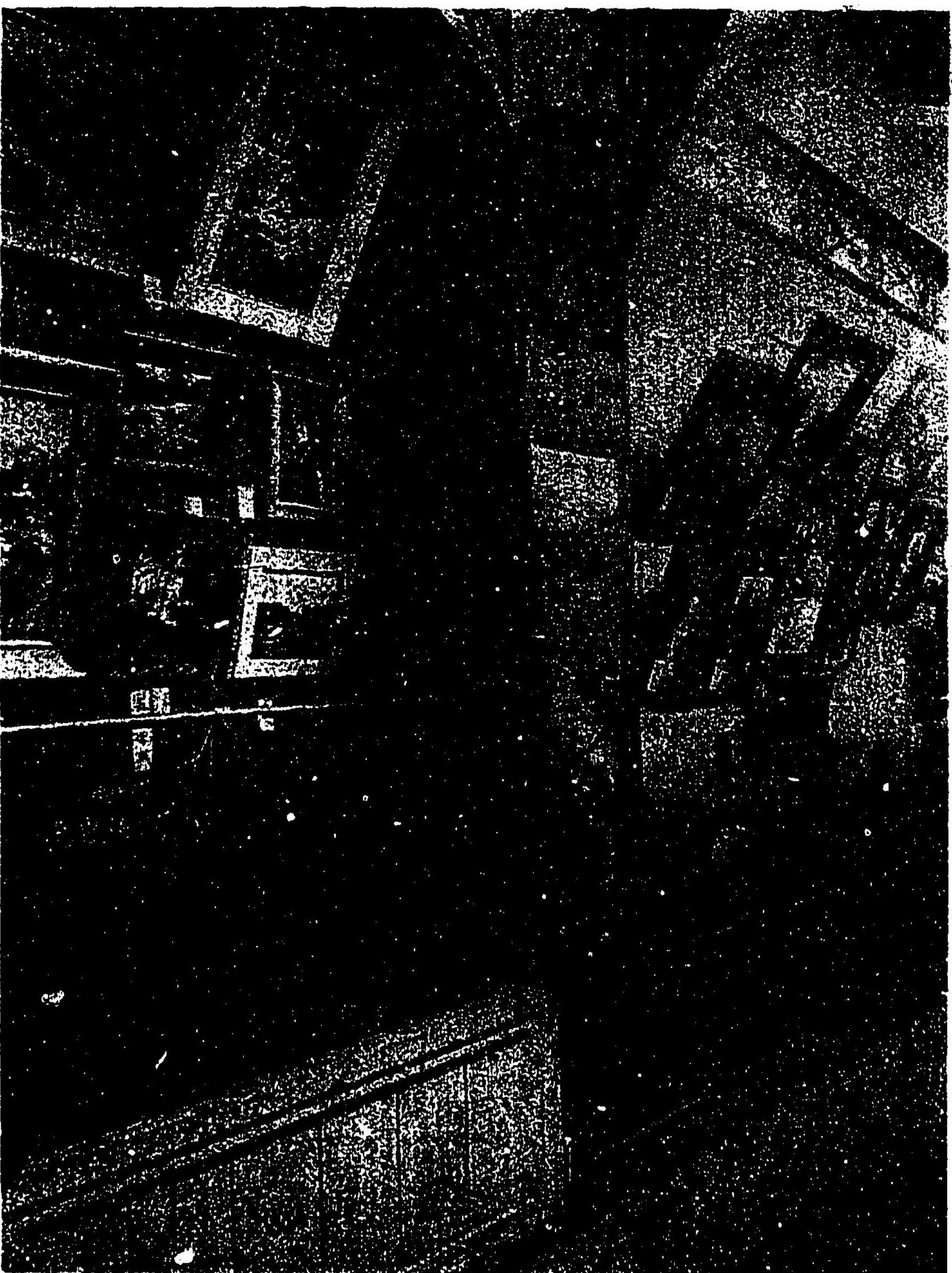


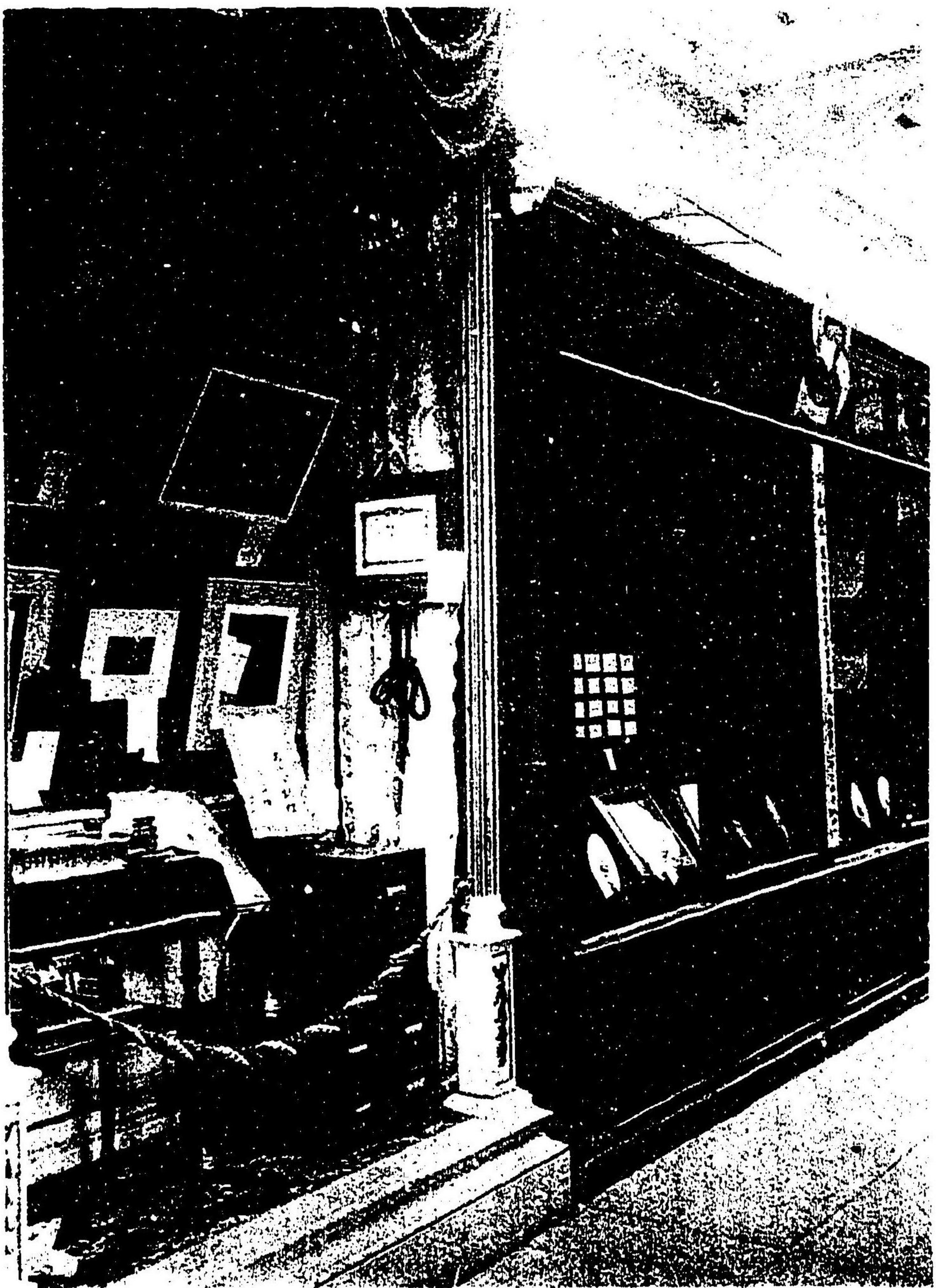
二 其 場 列 陳 物 刷 印

印刷物陳列場其三

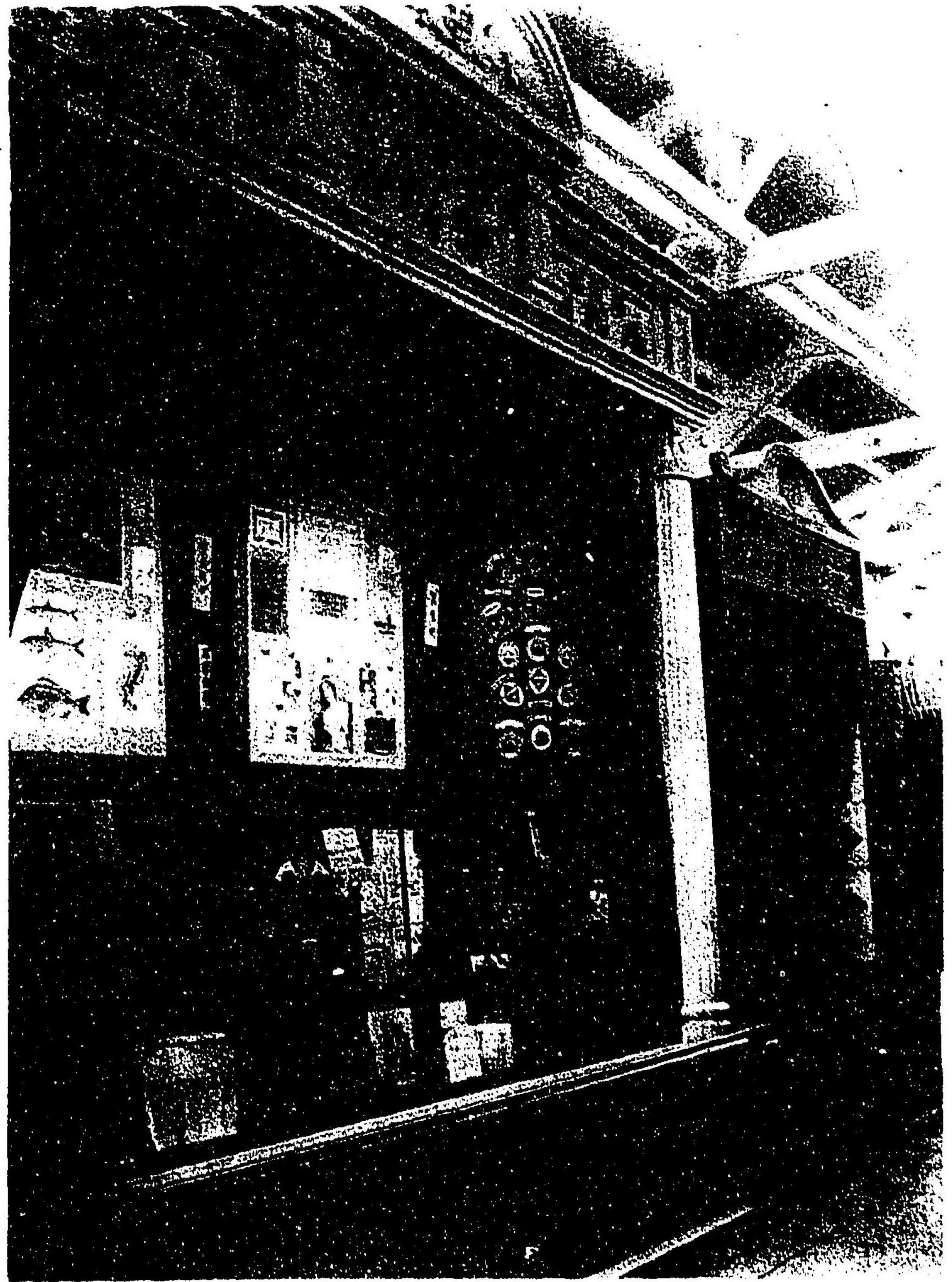


ゴムイン書及寫真陳列場其四

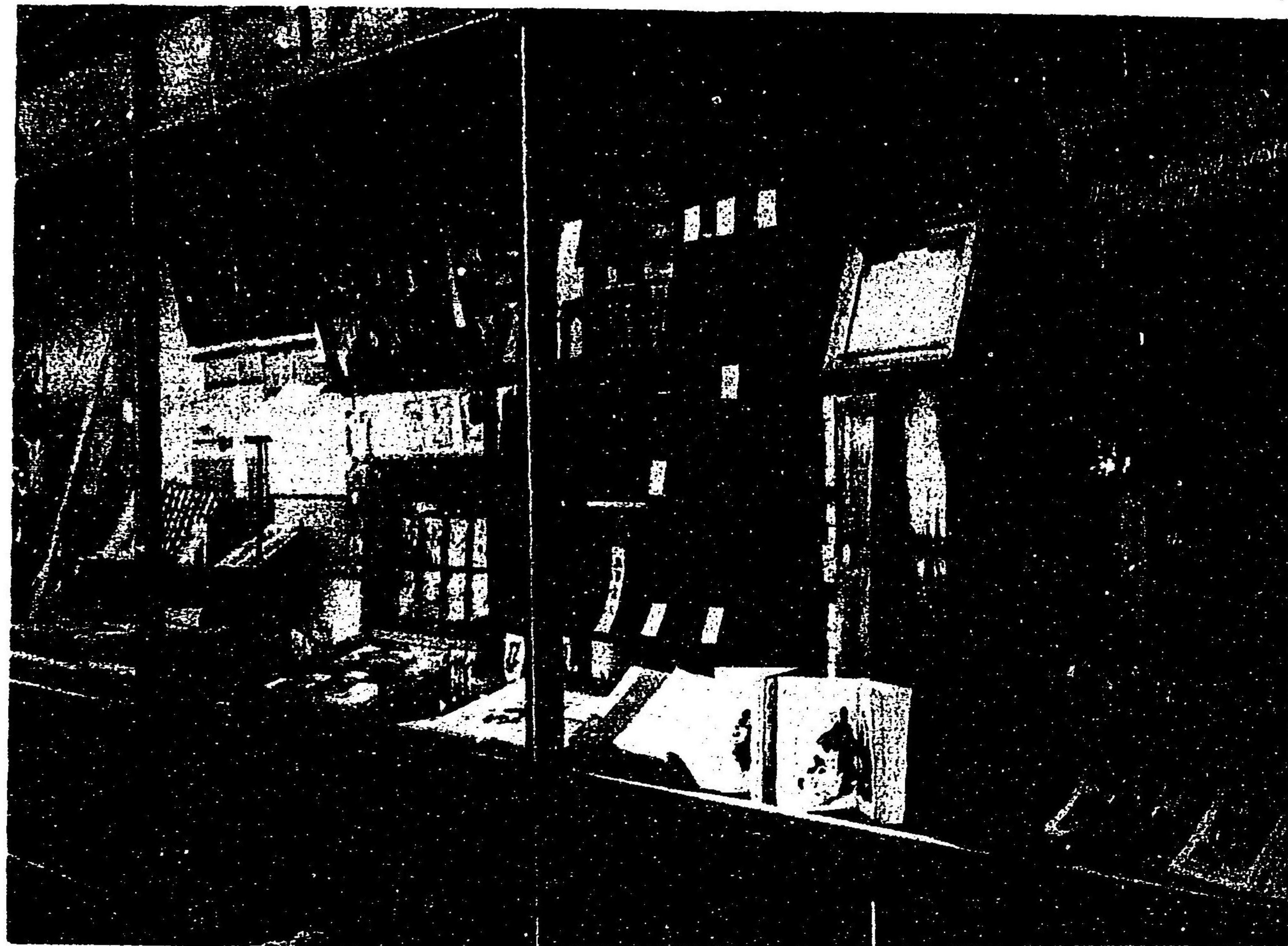




印刷物陳列所其五



秀英舍出品活字及印刷物



種各物刷印品出他其社 會式株善九館文弘川吉



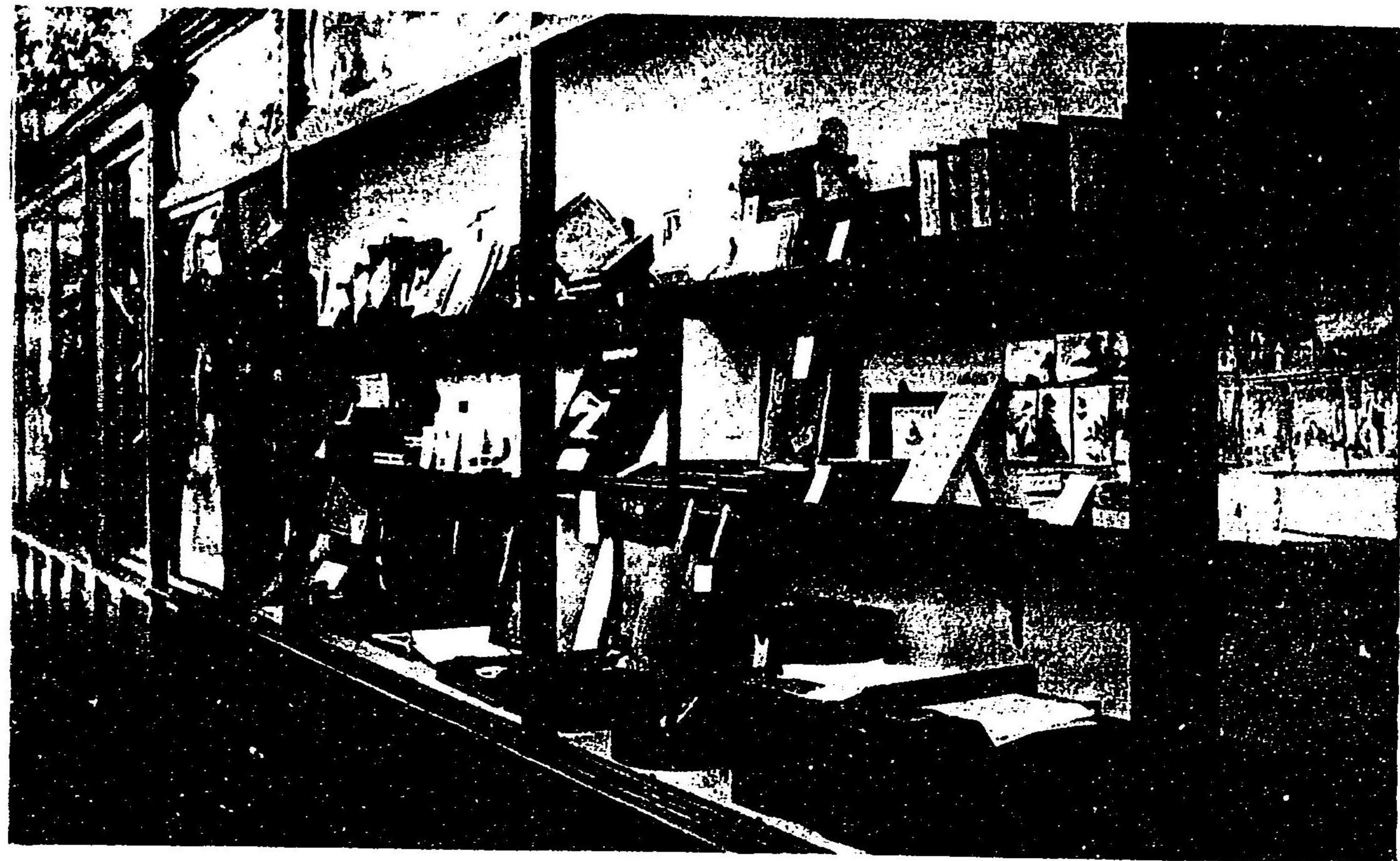
物刷印版木品出合組版木京東



品出合組業同版石京東



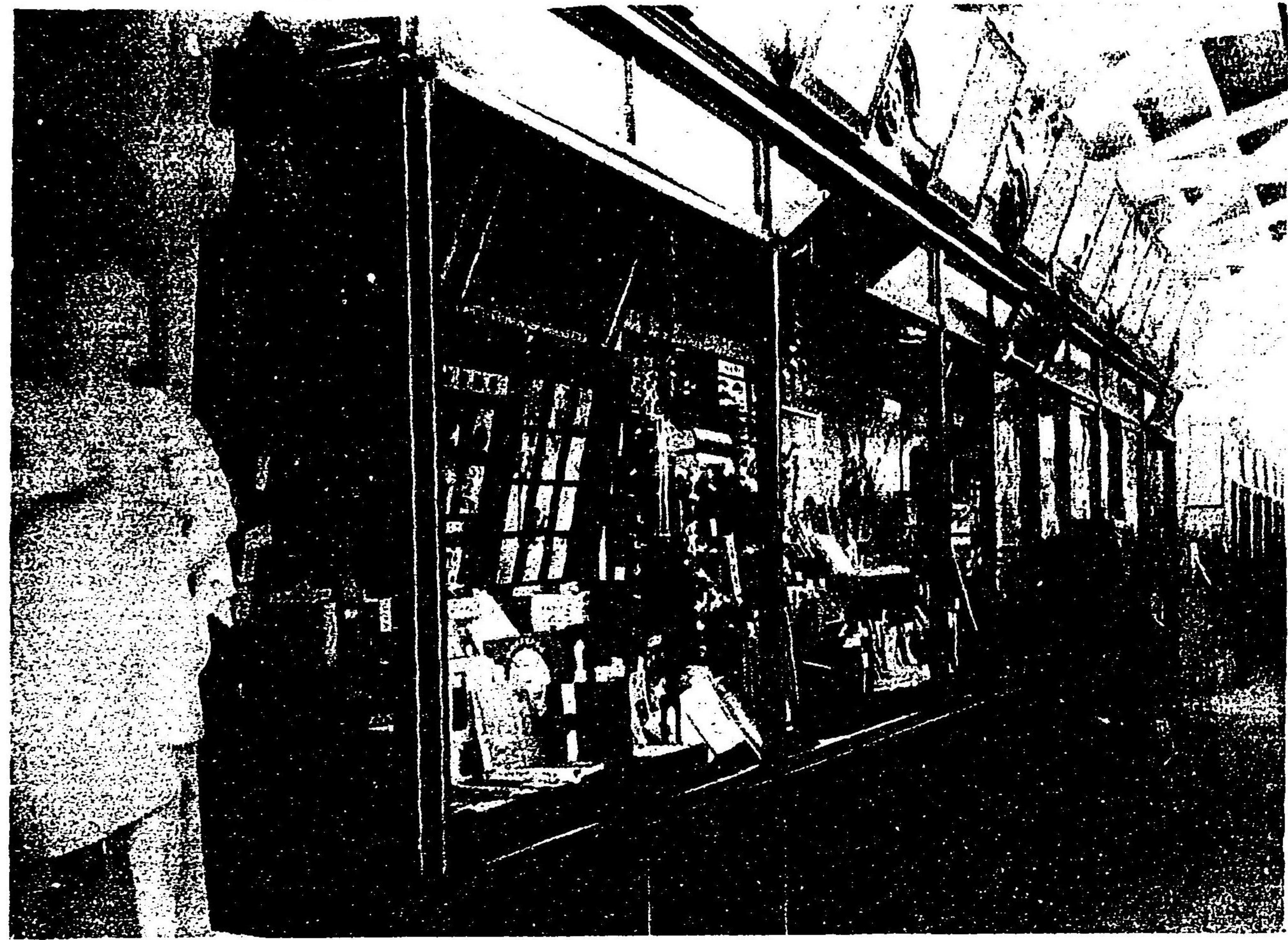
物刷印品出吉平木松



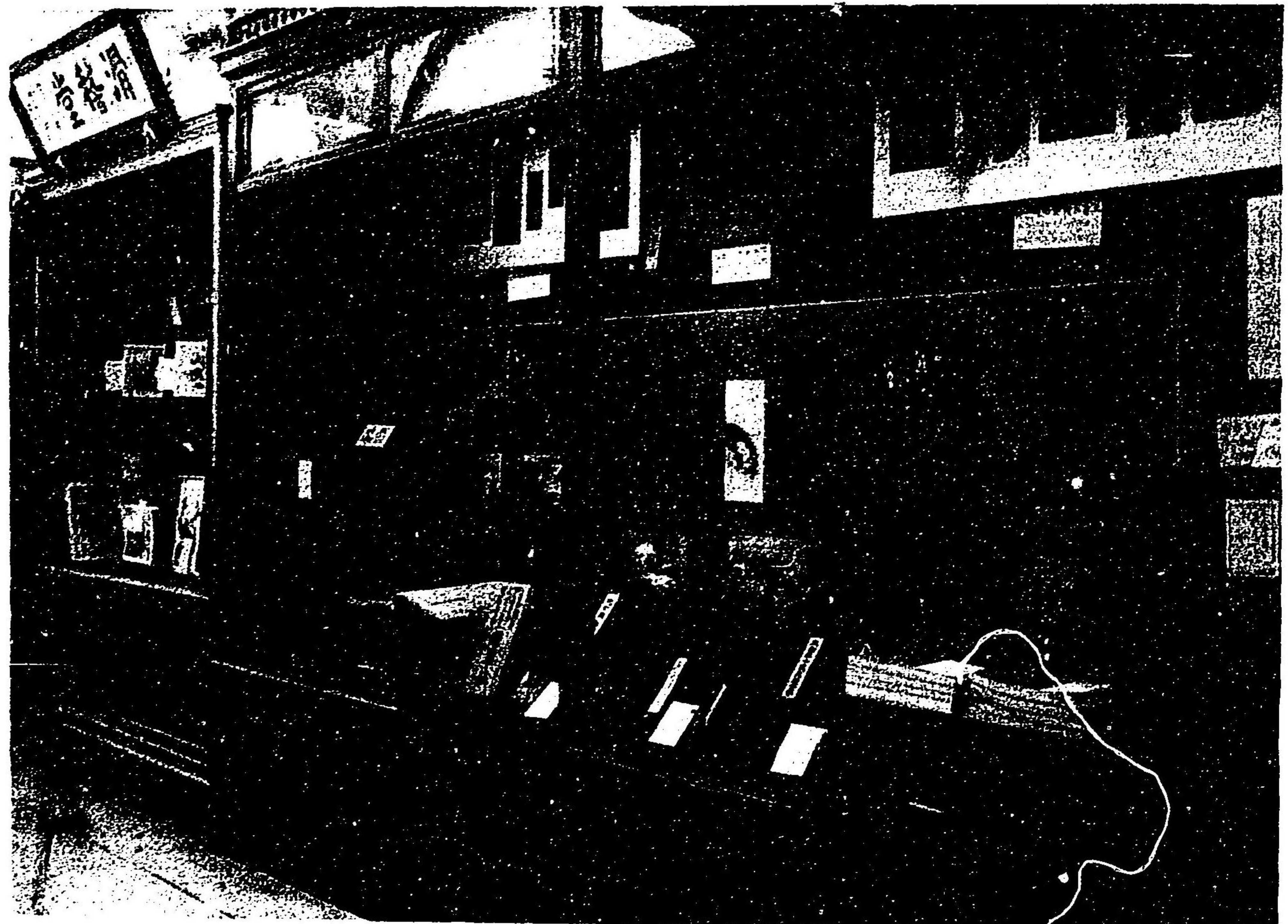
物刷印及器刷印版紙式壁真



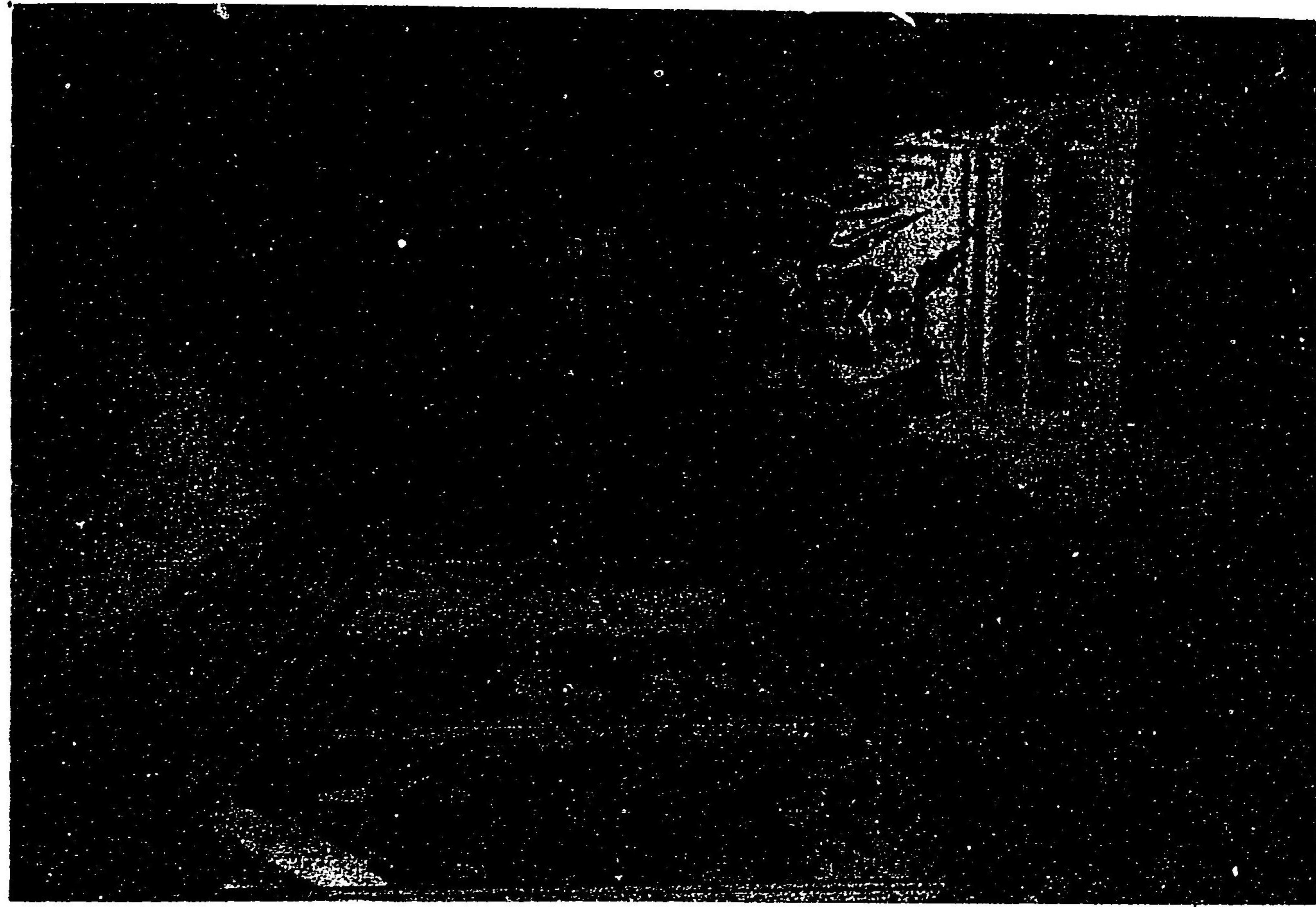
物刷印品出所版製京東



種各物刷印品出房山富堂陽春



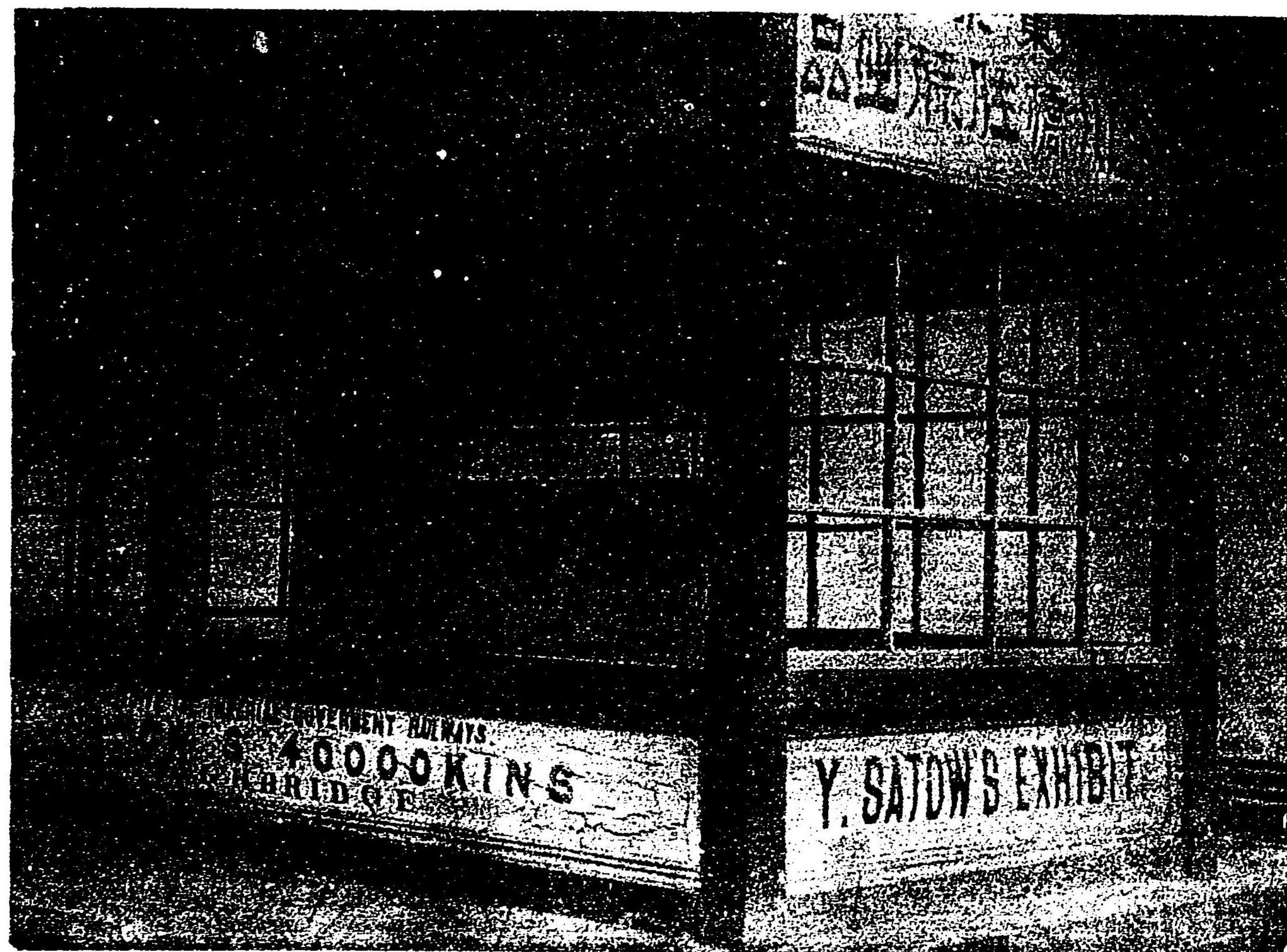
書古製複品出社華國



二 其 所 列 陳 真 寫



一 其 所 列 陳 寫 真

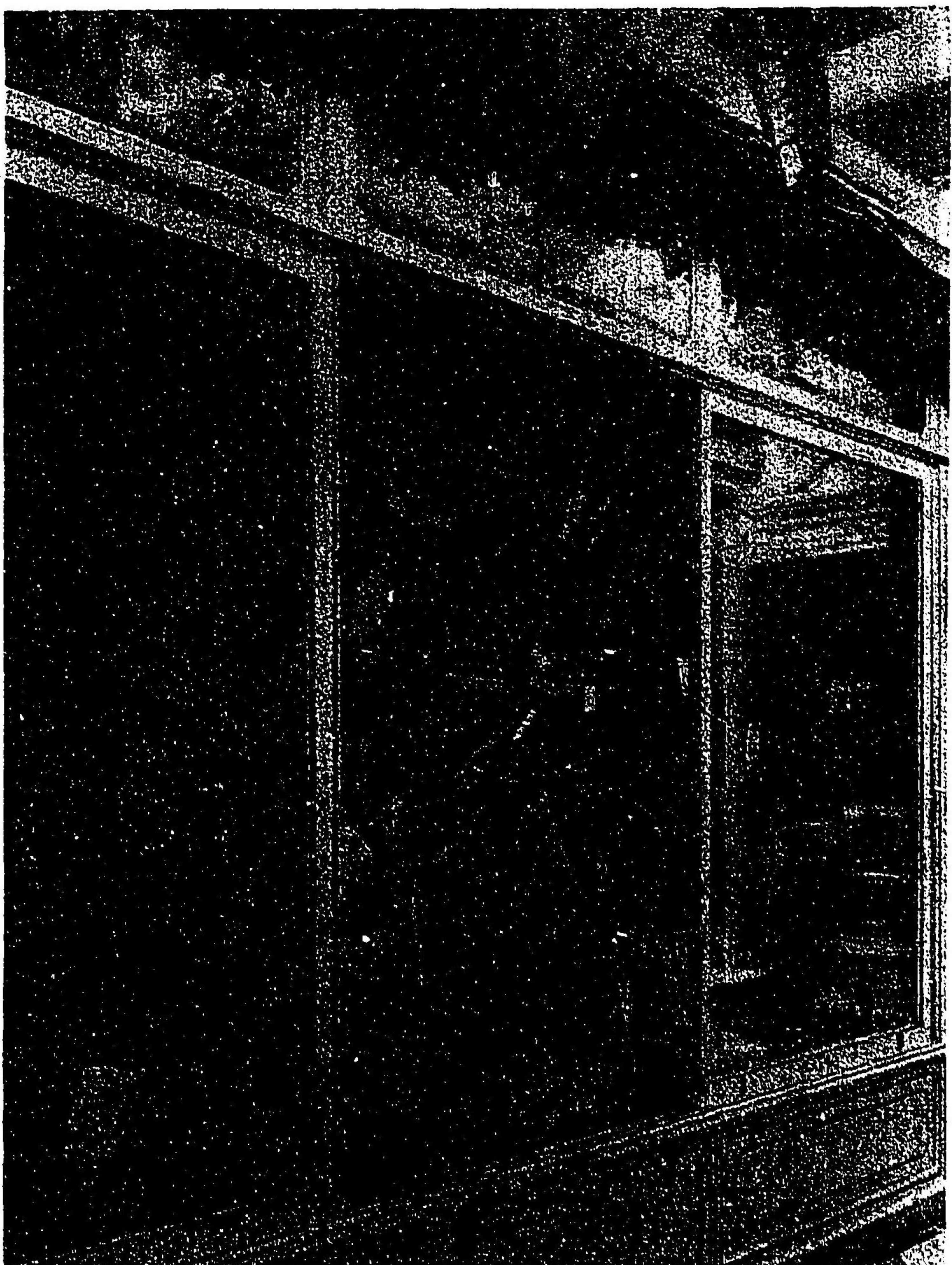


橋 衡 掛 車 貨 道 鐵 品 出 郎 三 芳 藤 佐

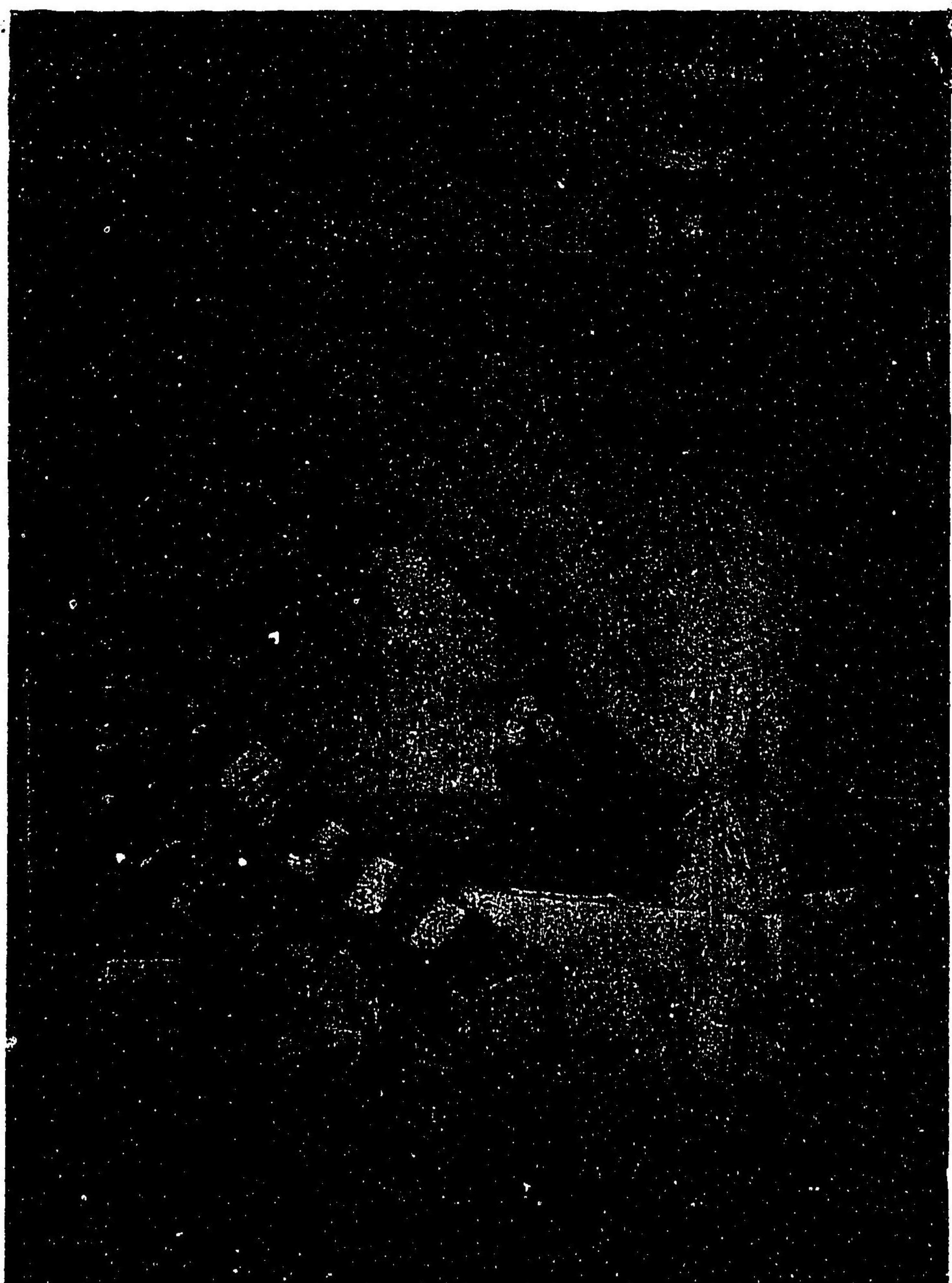


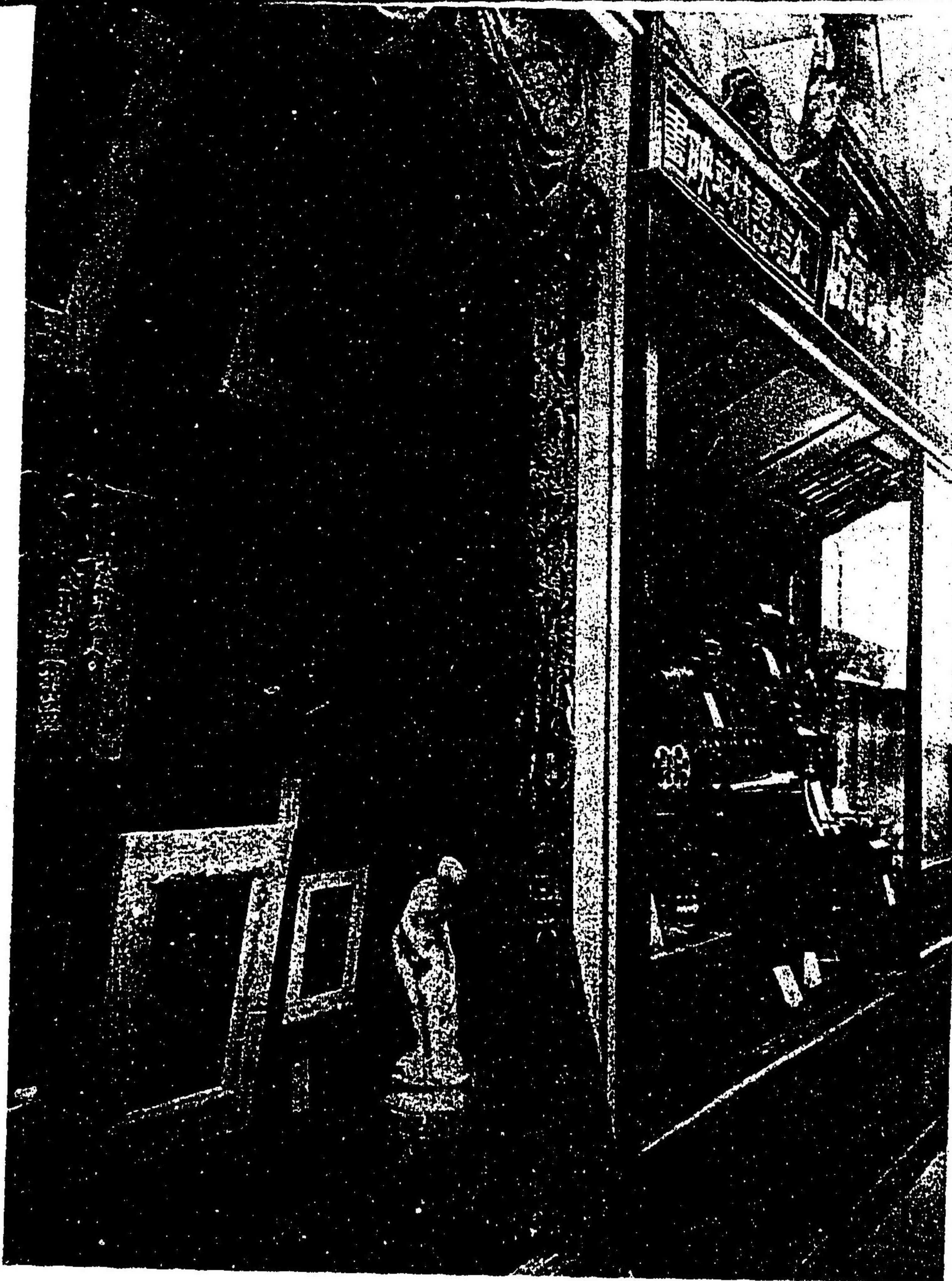
機 真 寫 品 出 門 衛 右 六 西 小

小川一真出品寫真



櫻井大二郎出品寫真





長谷川寫真館出品寫真



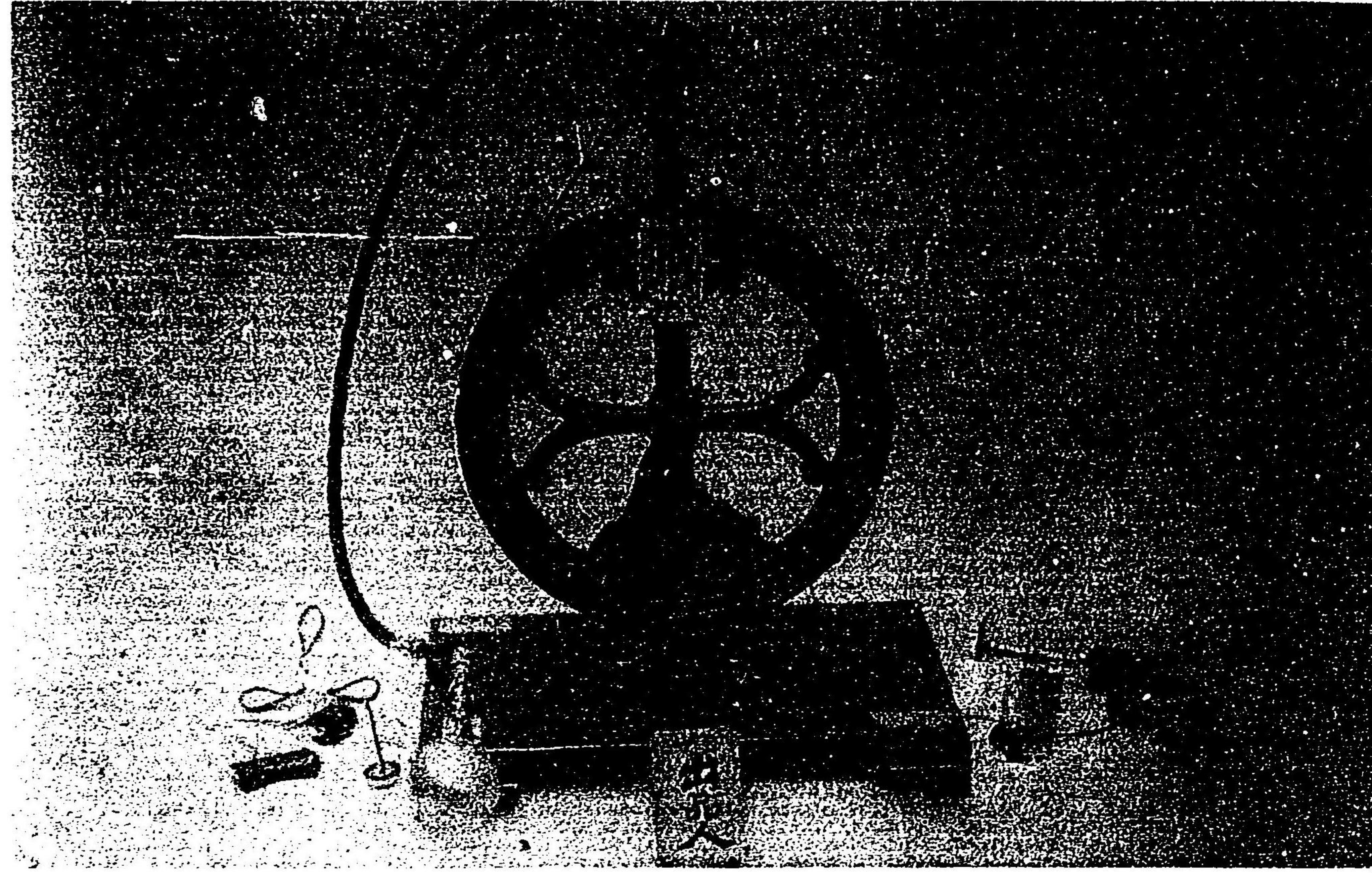
江木寫真店出品寫真



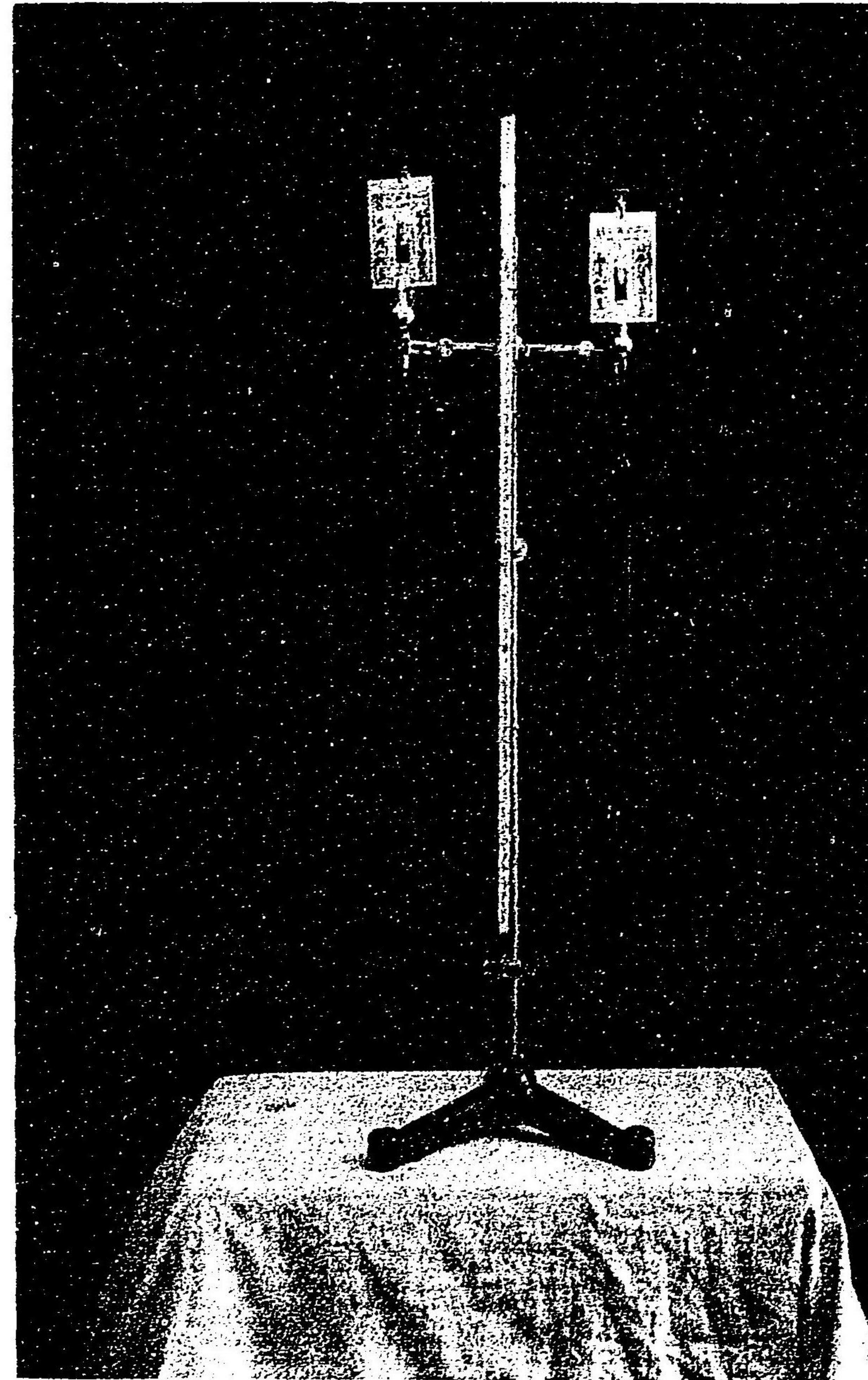
宮内幸太郎出品寫真



九木利陽出品寫真

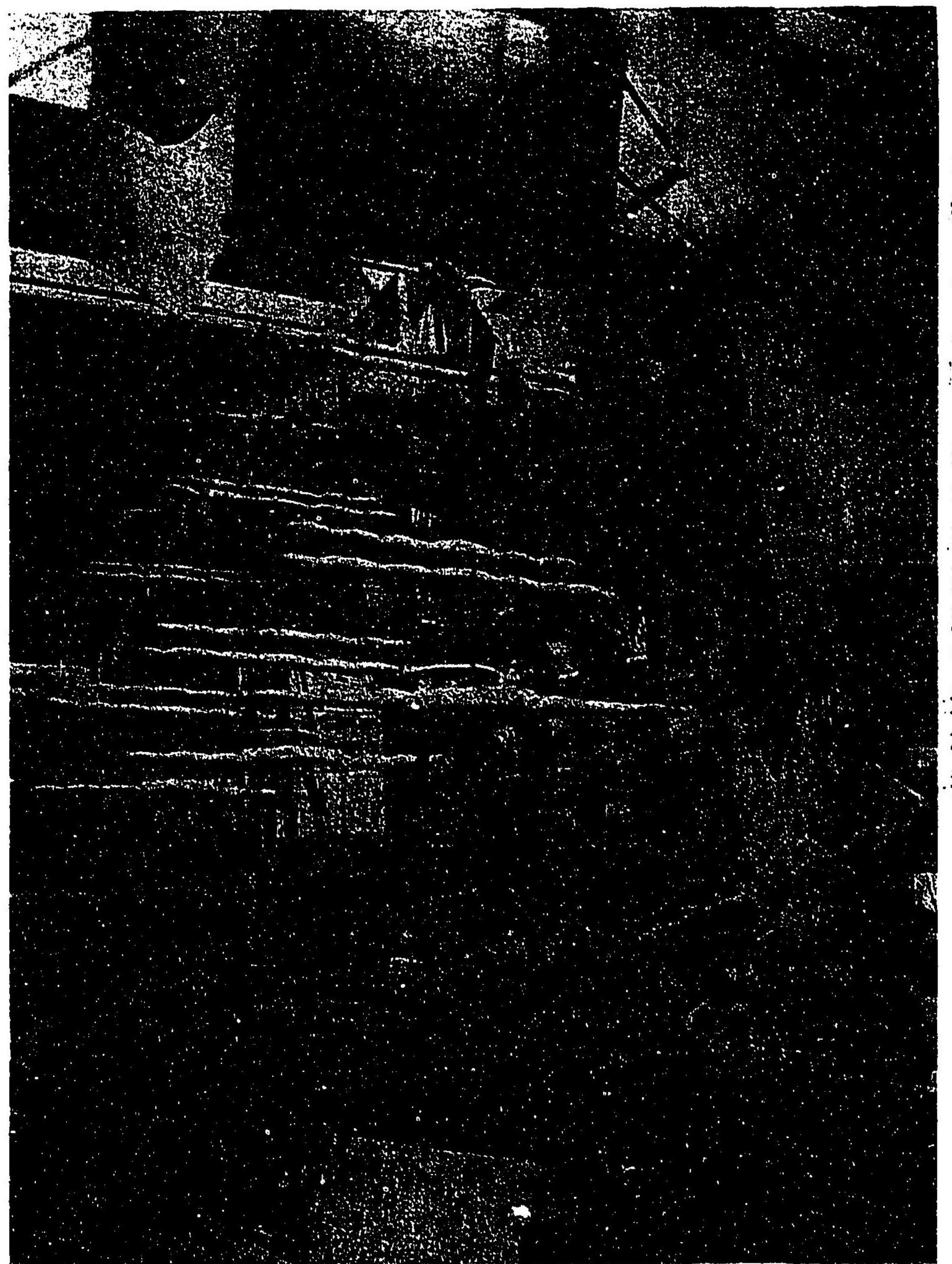


大溝周藏出品震搖按摩裝置

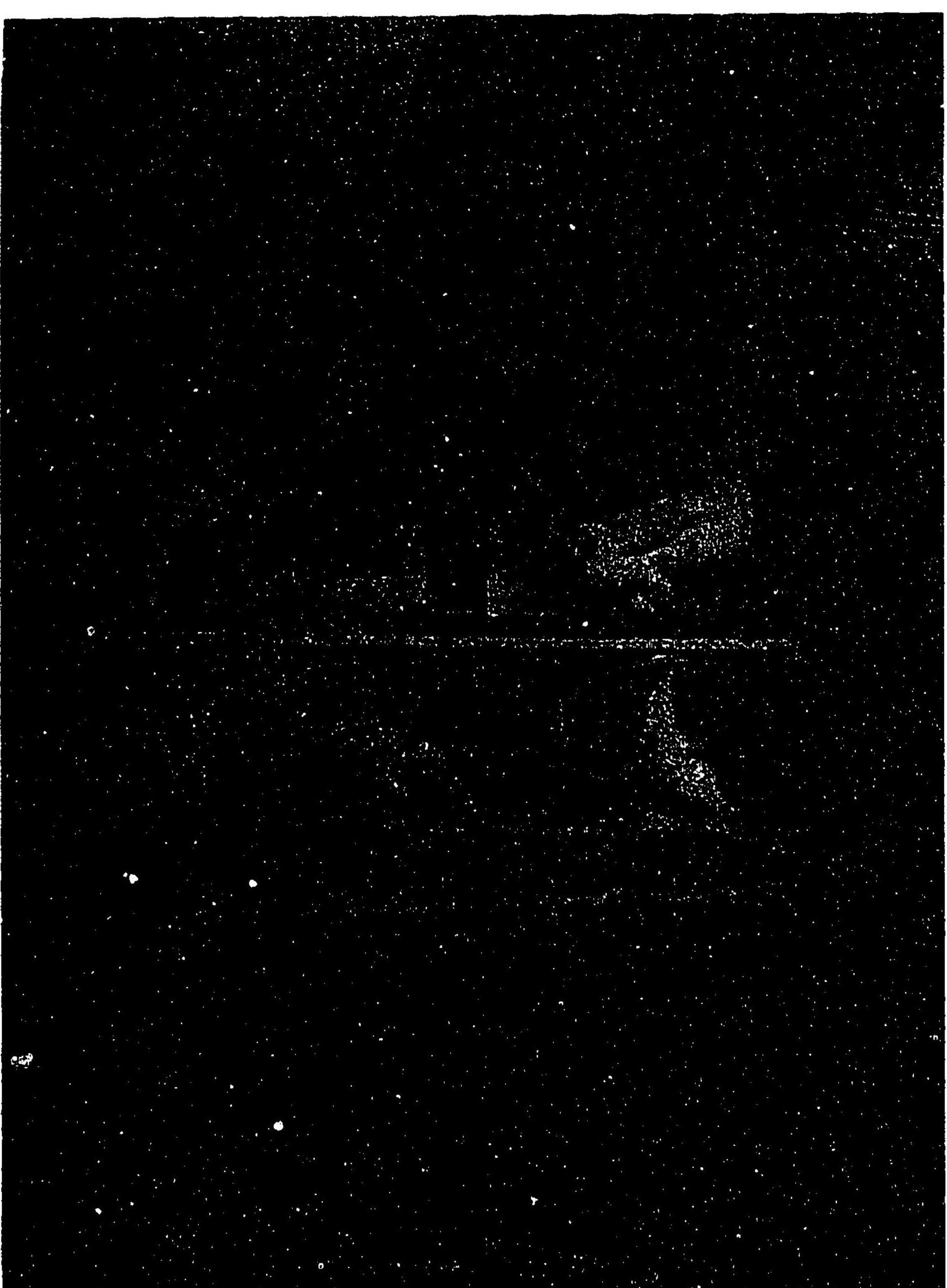


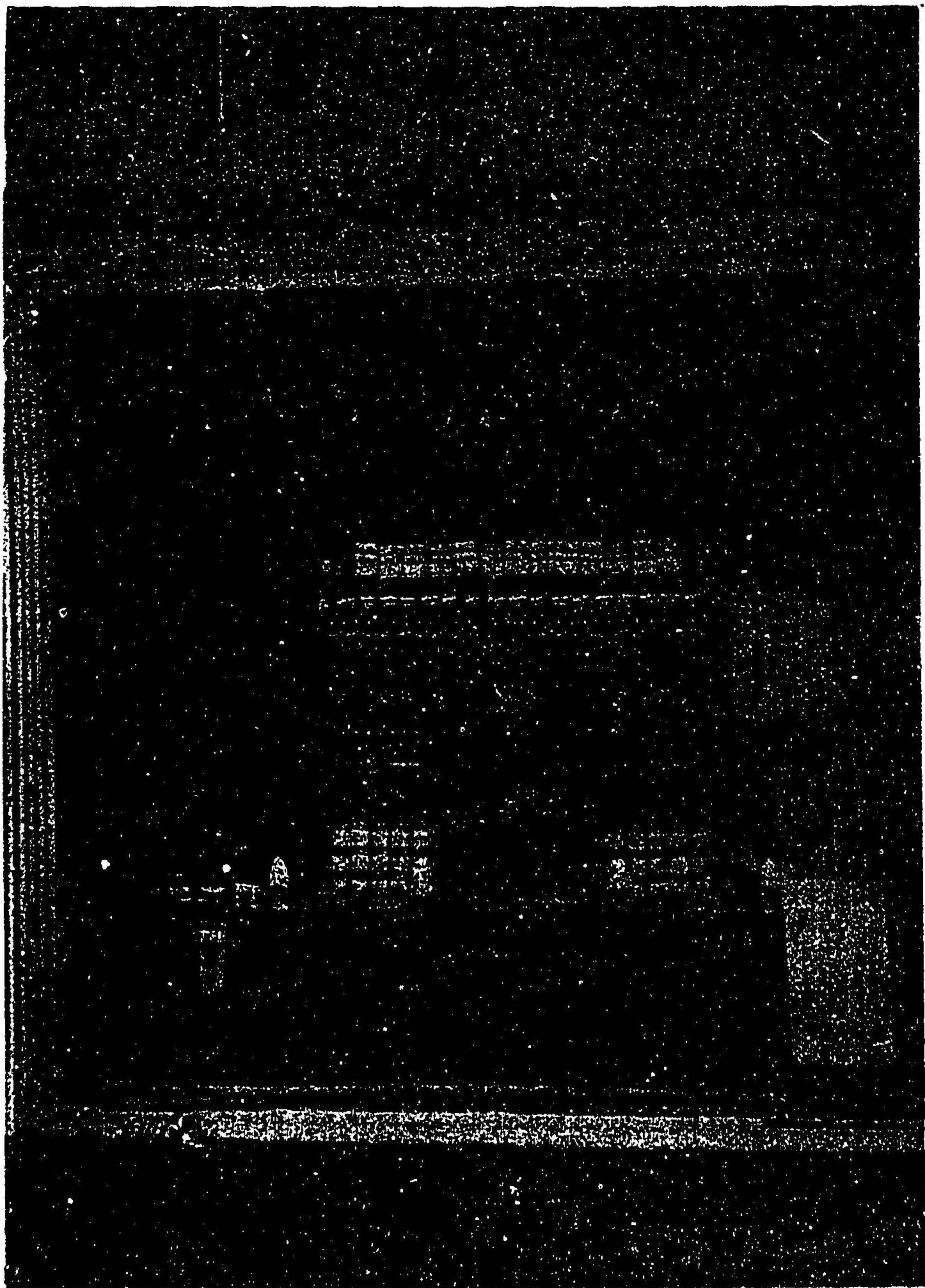
須磨氏溫度調節器

水産講習所出品遠洋漁業練習船模型



小笠原島廳出品剝製鳥類標本

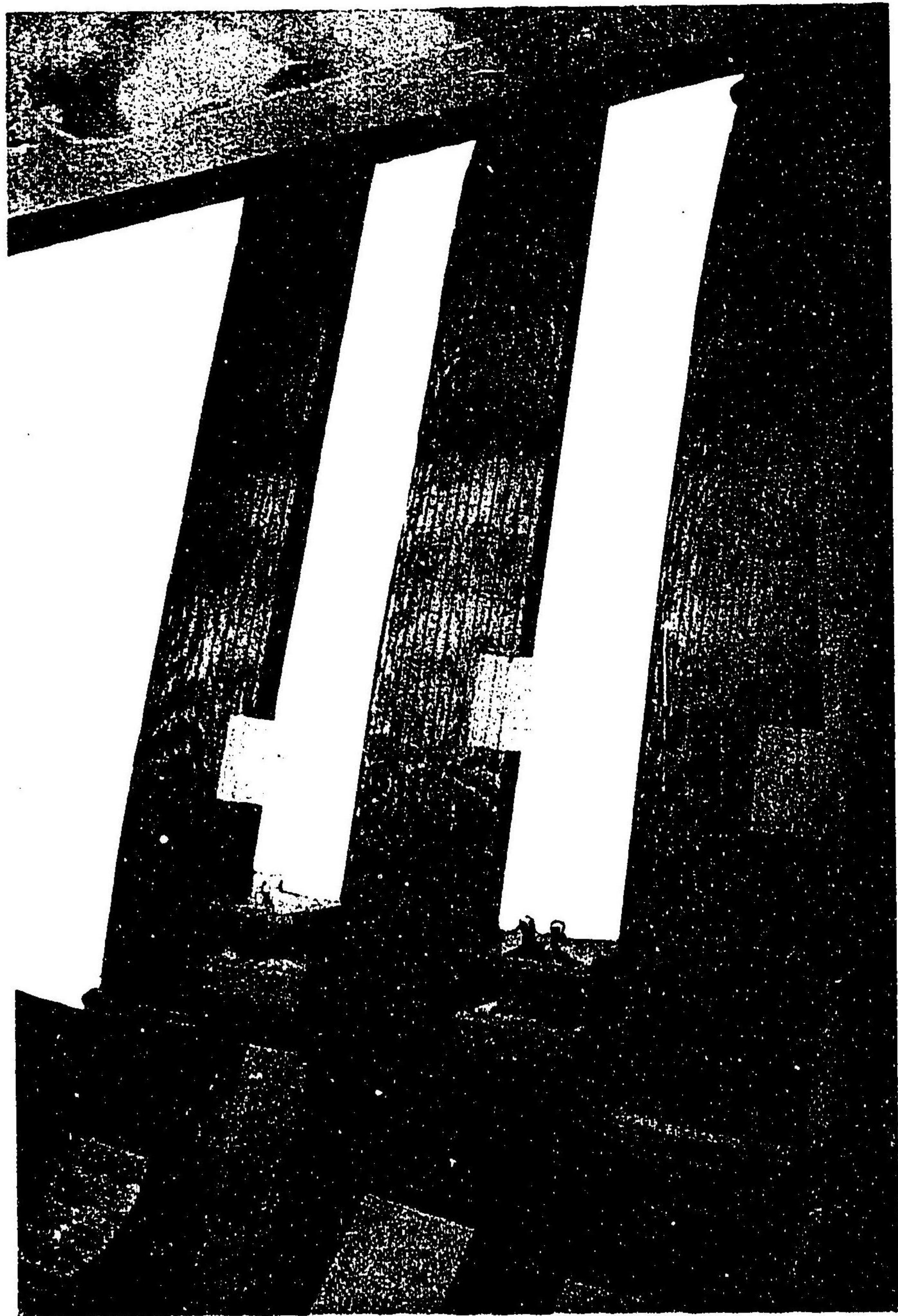




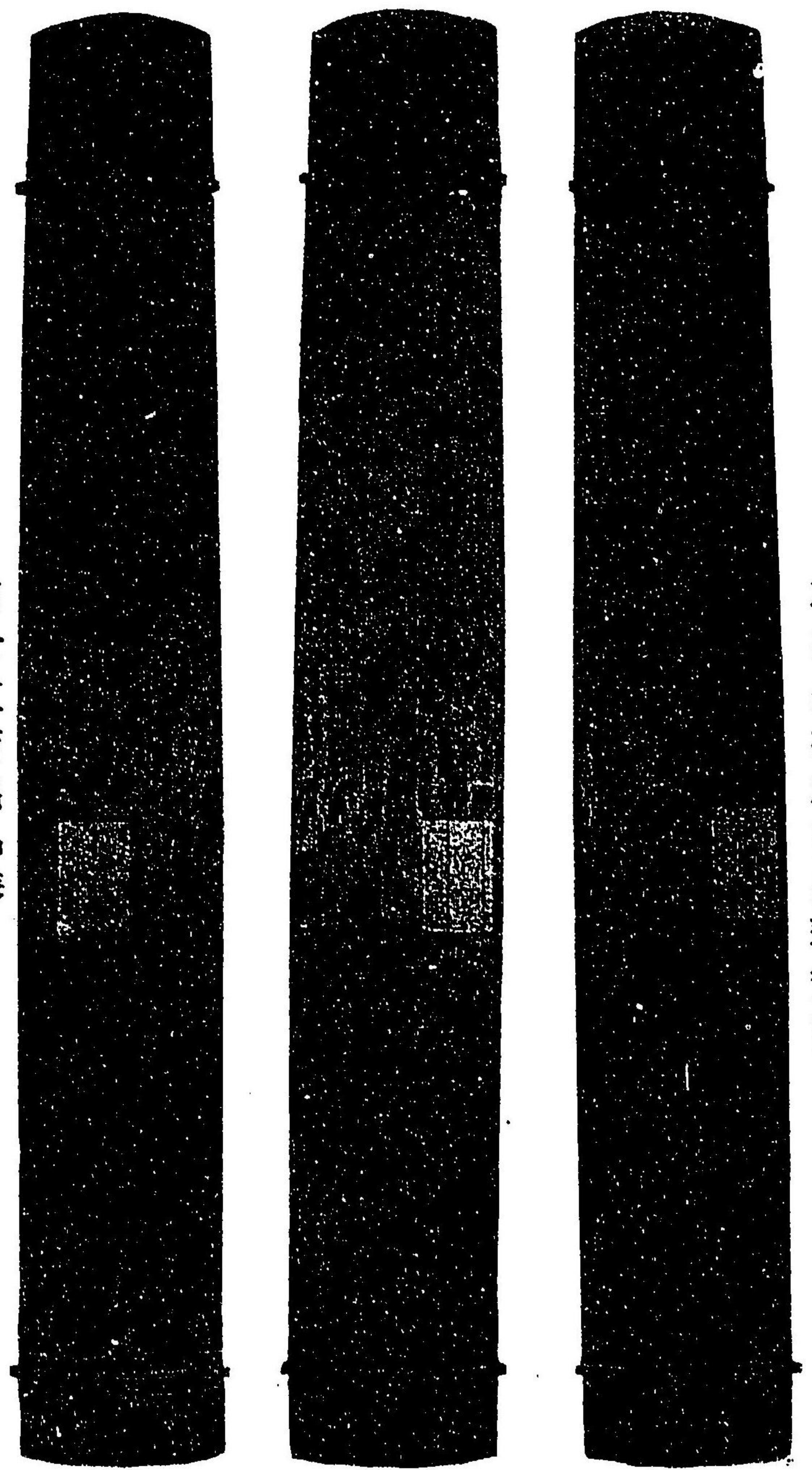
篠崎又兵衛出品インキ



東京文具商聯合出品文房具



重元平八郎出品琴



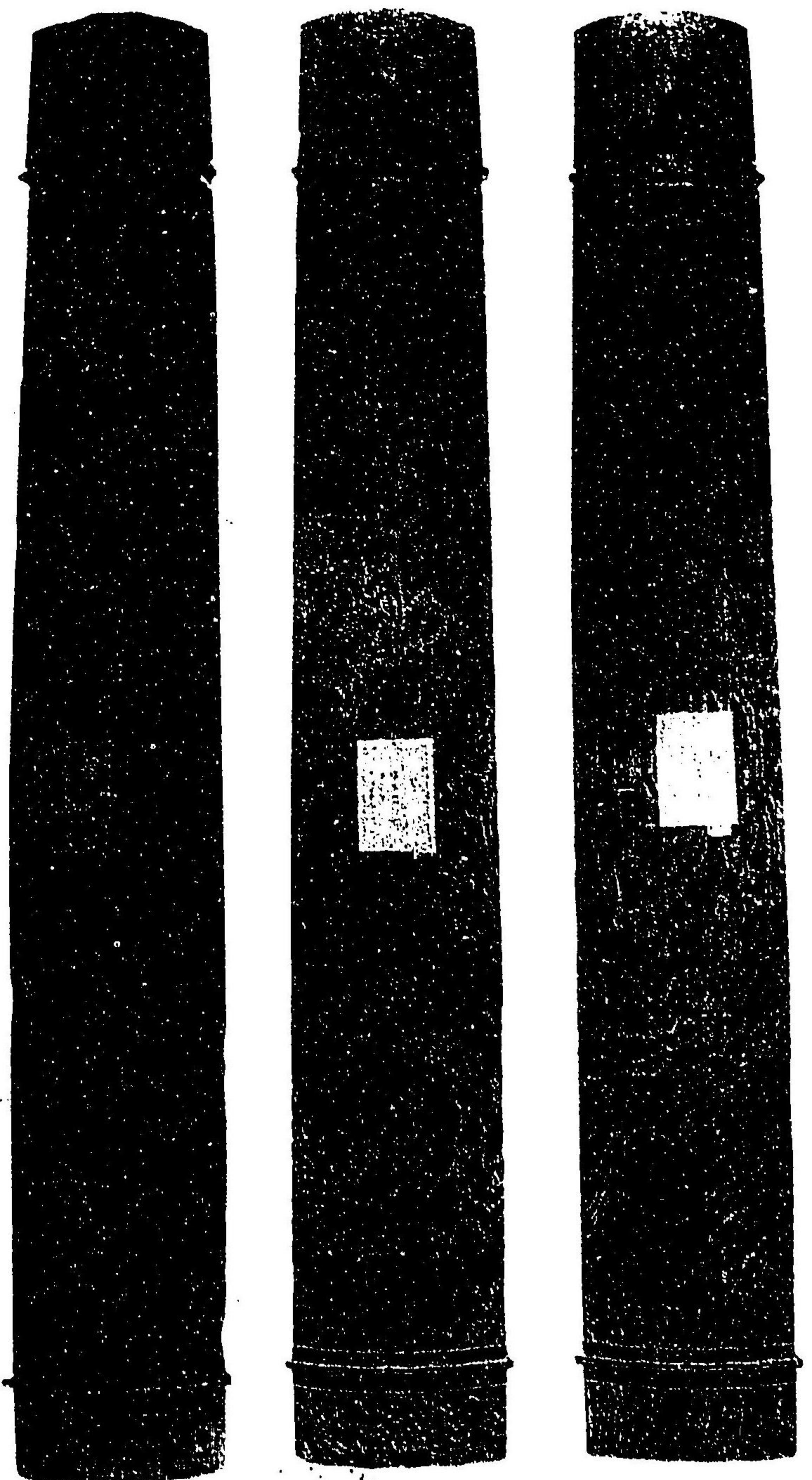
石村直吉出品琴

和田長次郎出品琴貳面

新倉長十郎出品琴
荒井兵次郎出品琴

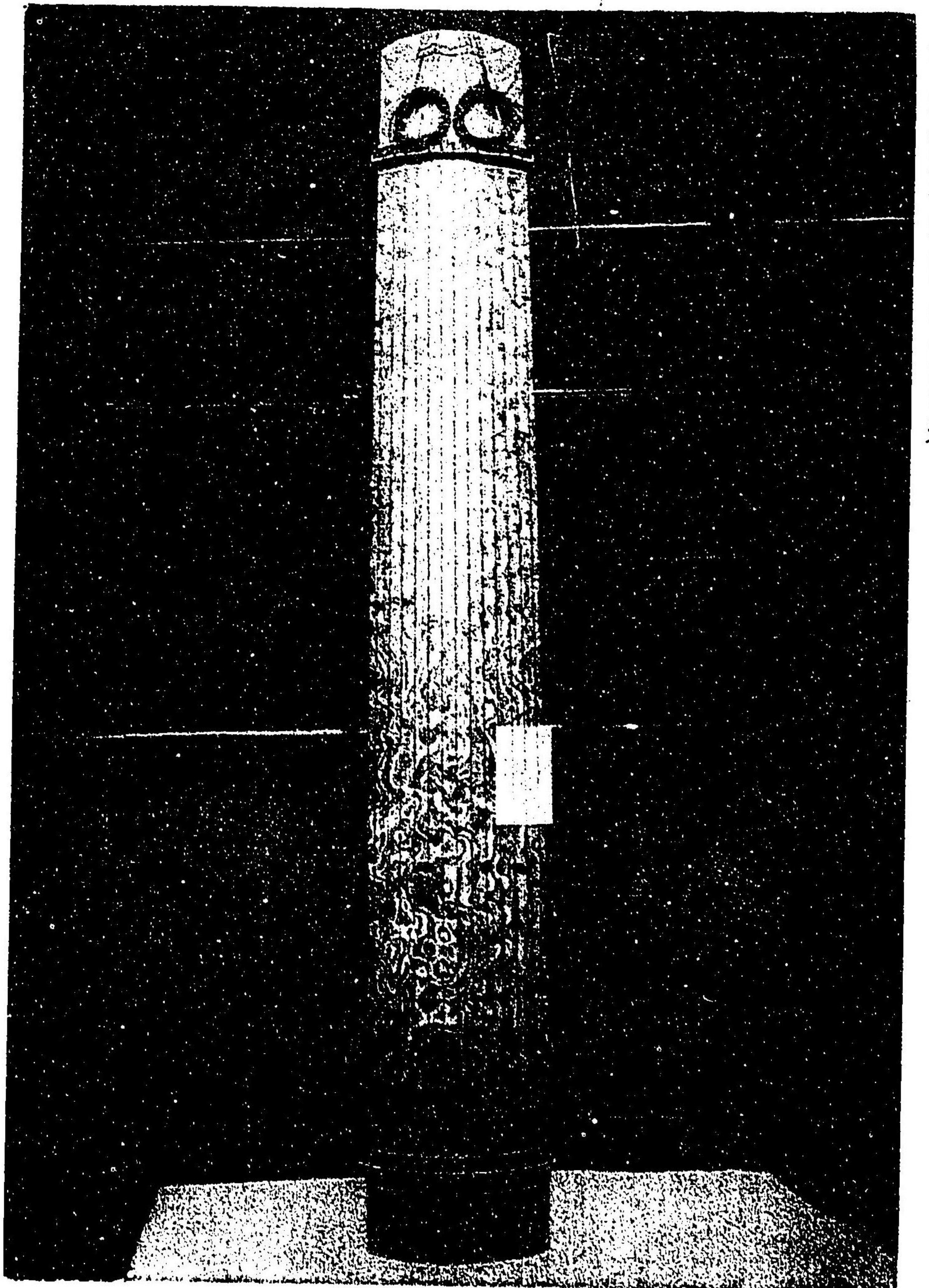


齋藤惣七出品琴



重本岩次郎出品琴三面

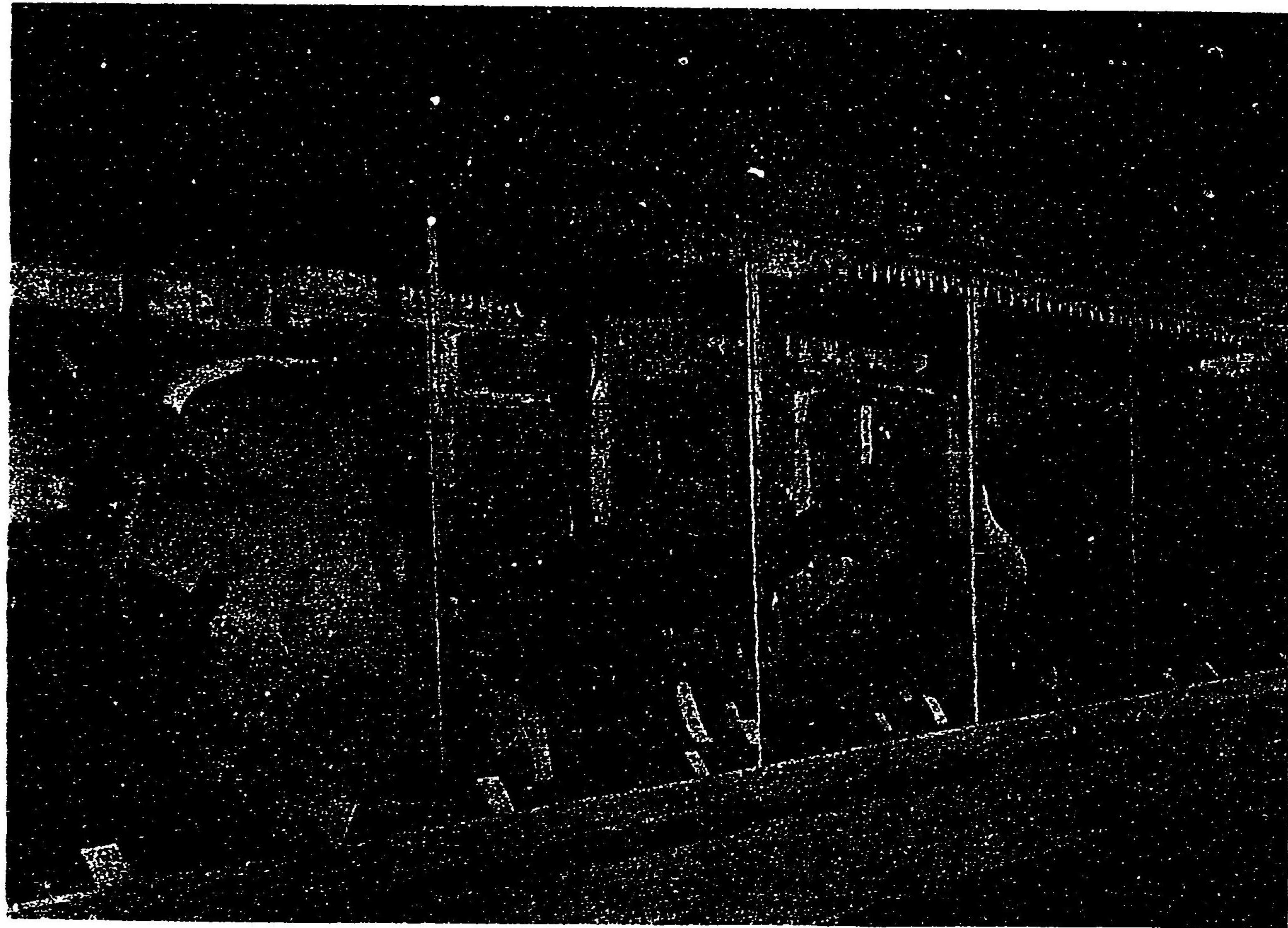
高木芳五郎出品山田琴



野村嘉太郎出品琴



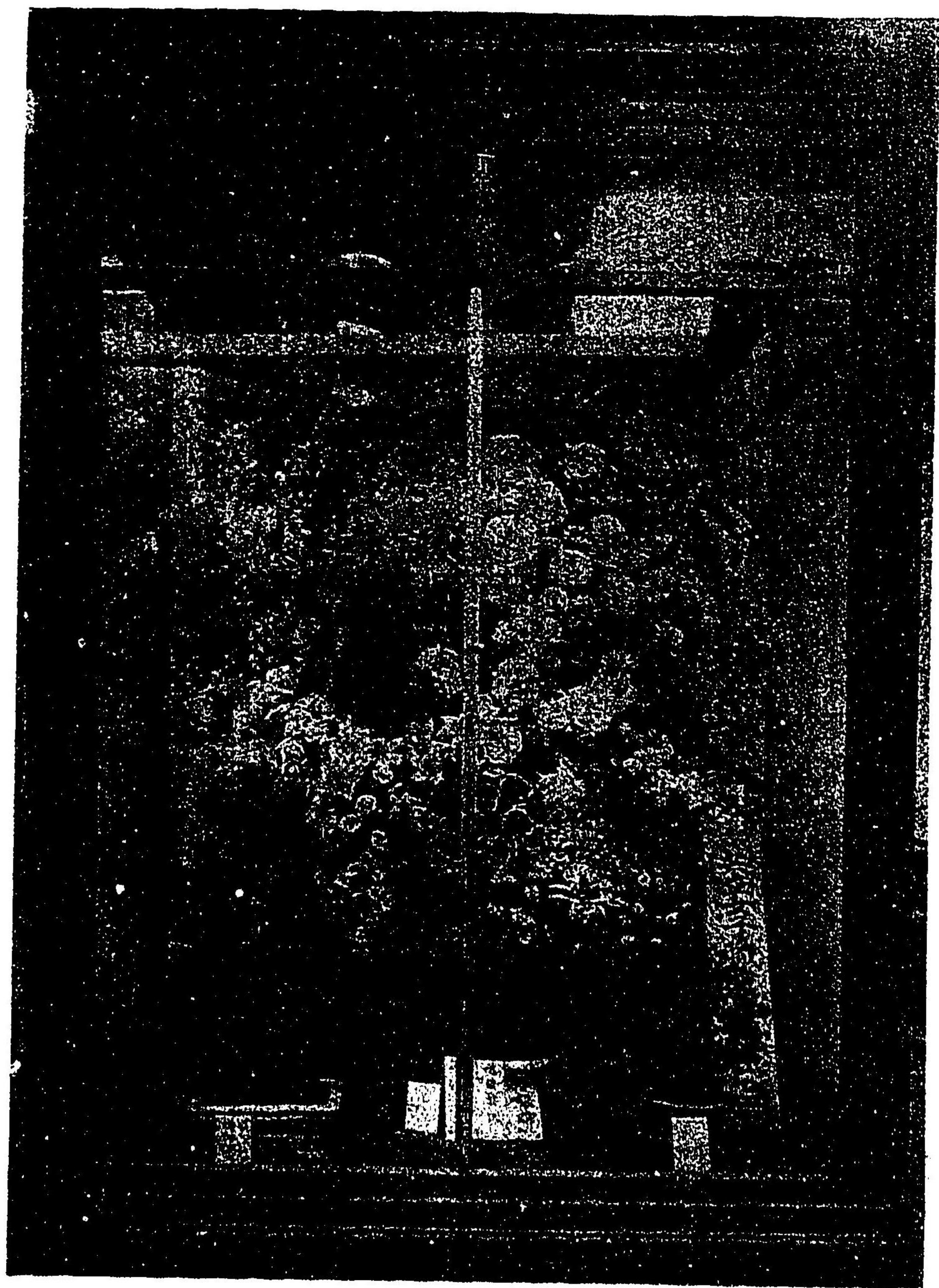
林才平菖蒲琴



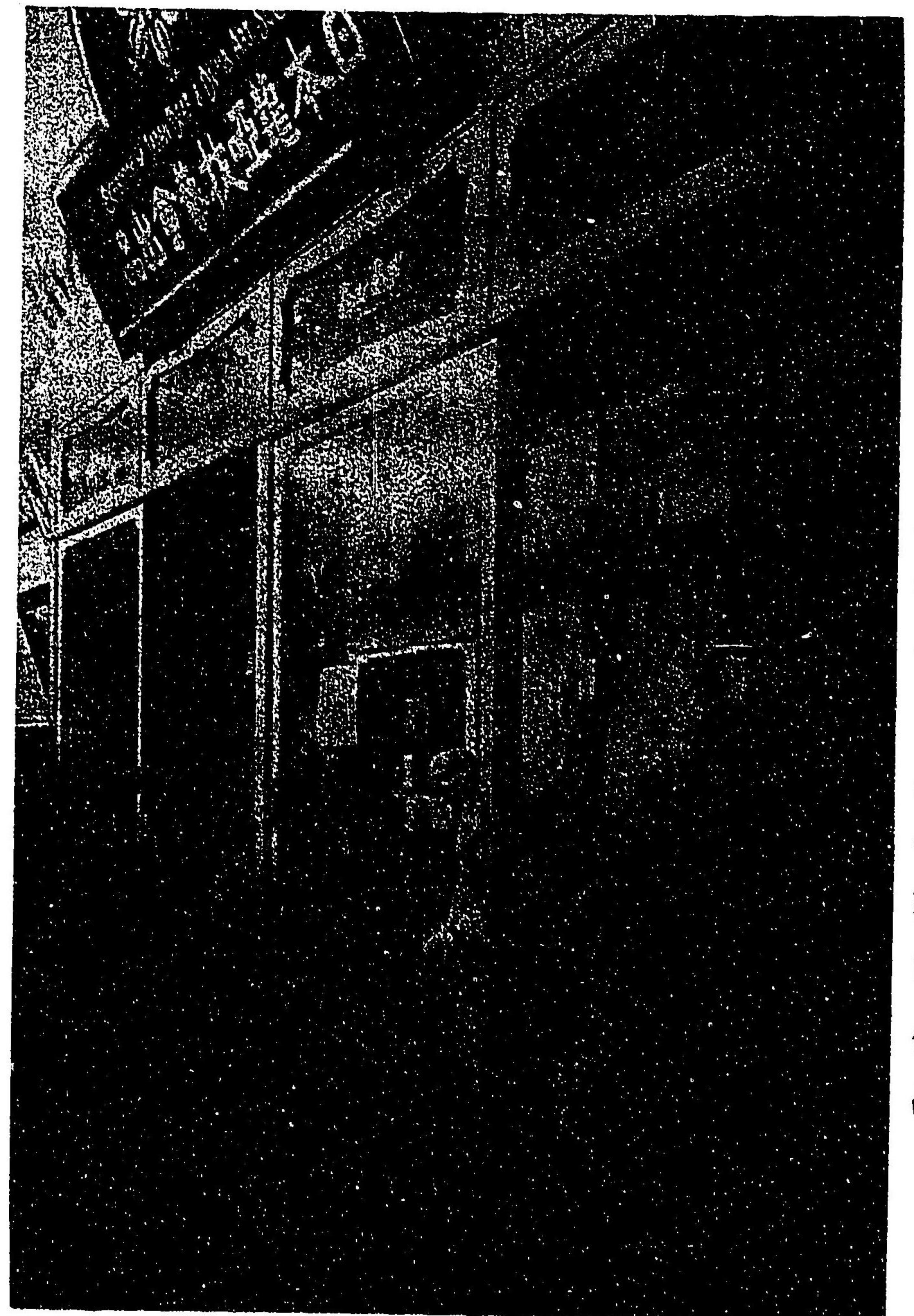
米山米吉出品物標本



伊東卓夫出品運動物器



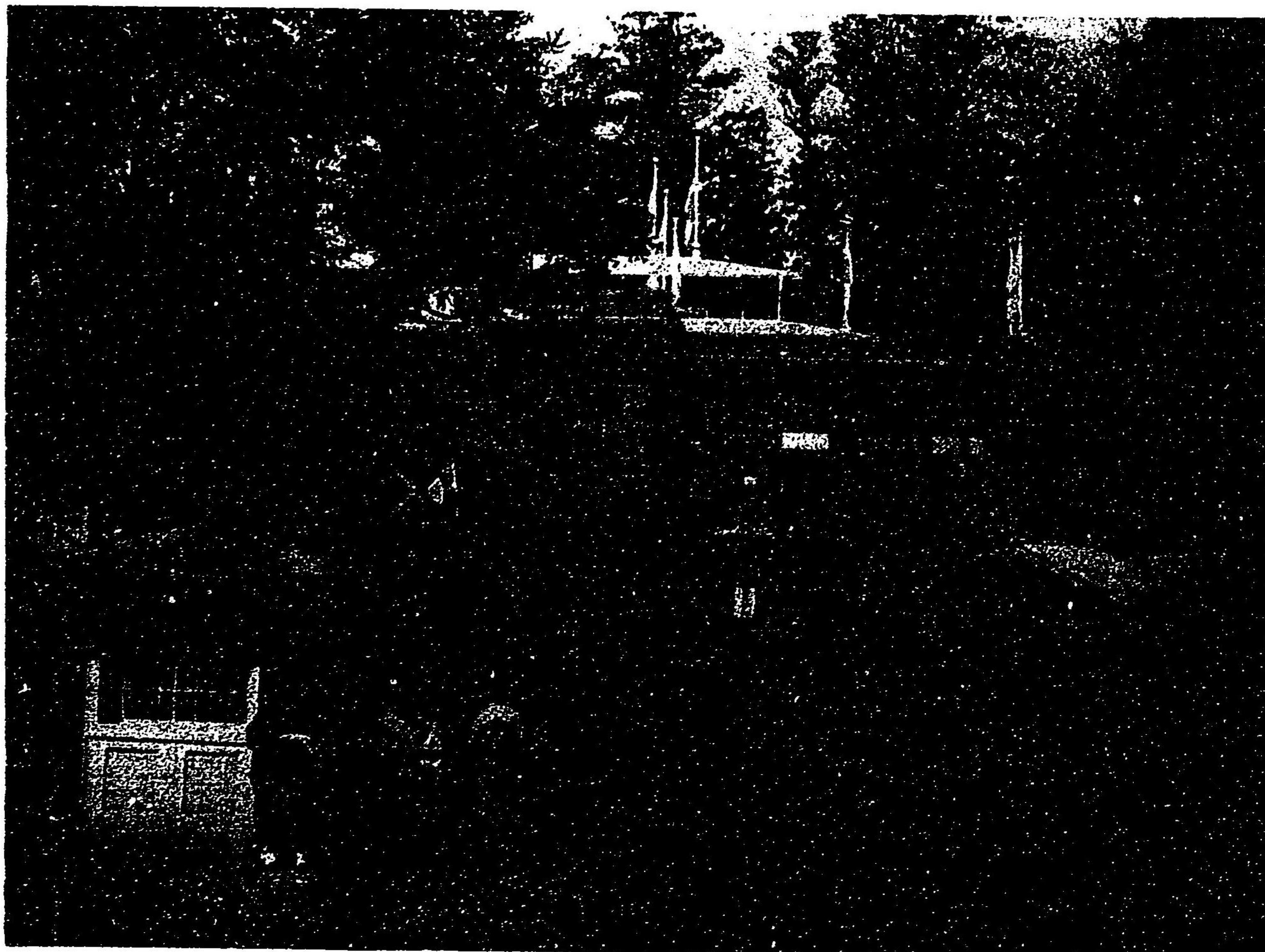
女子職業學校出品造花



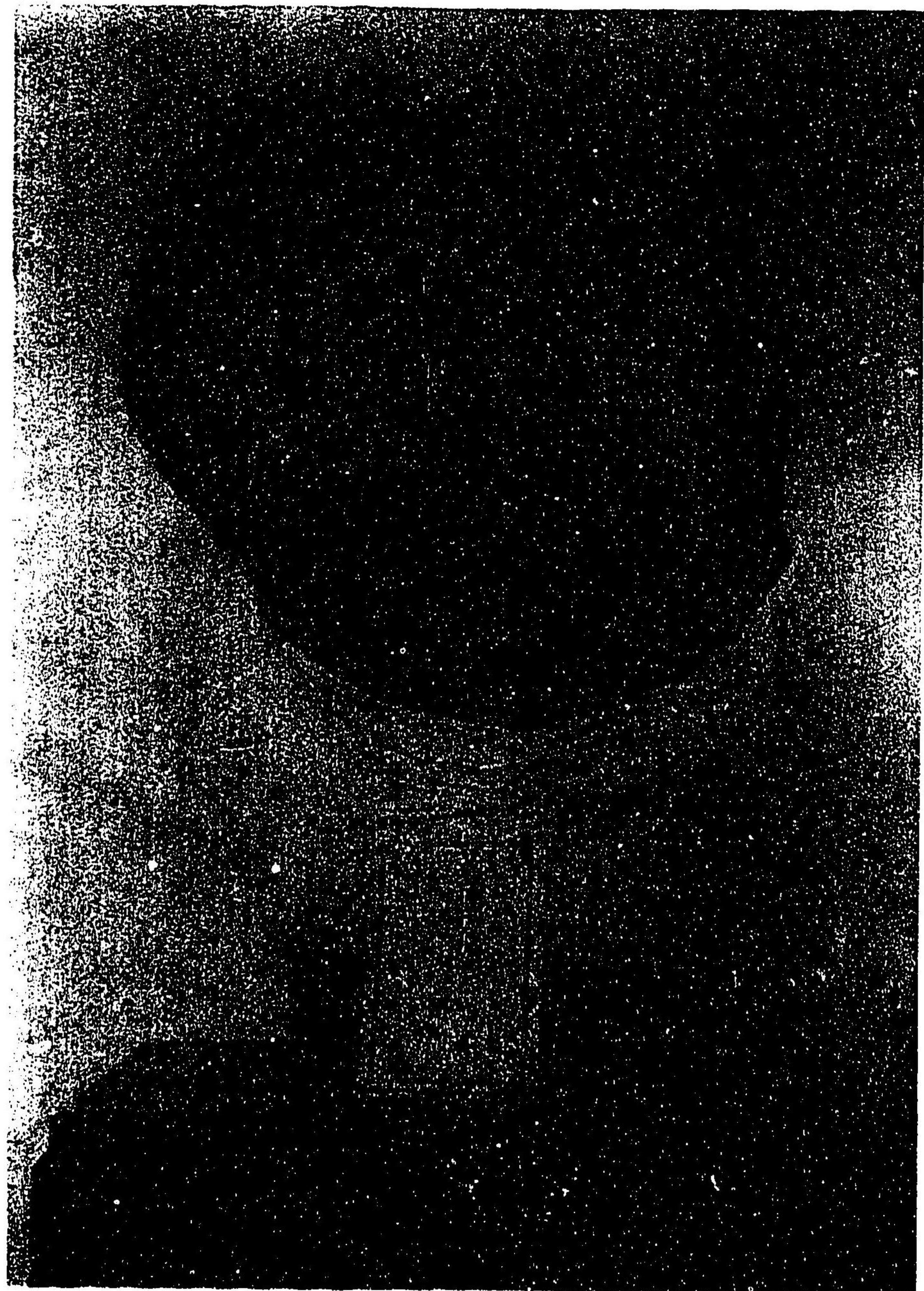
日本豊郷技藝會出品各種製作品



岩本半三郎出品玉突臺



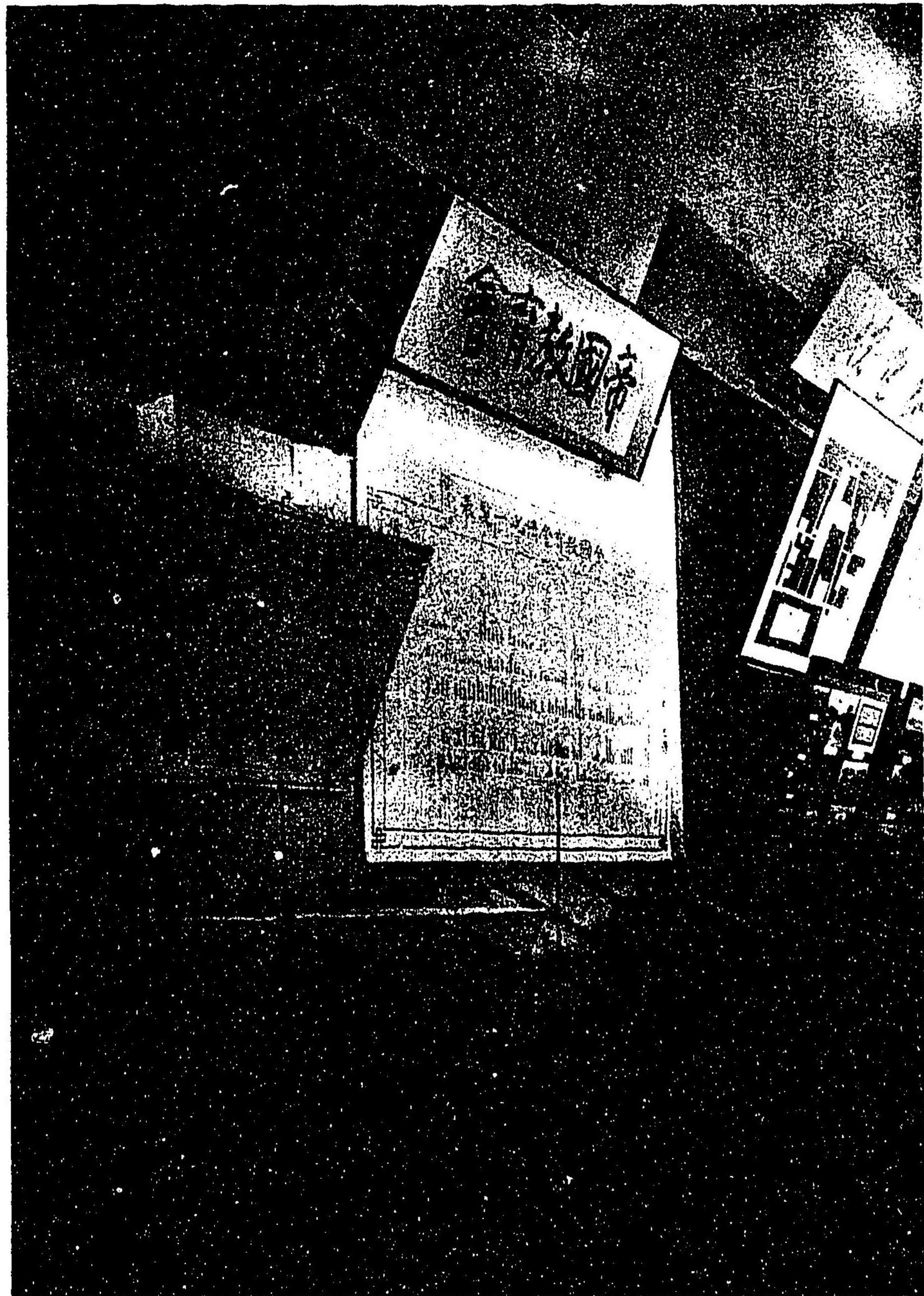
第三會場體育館



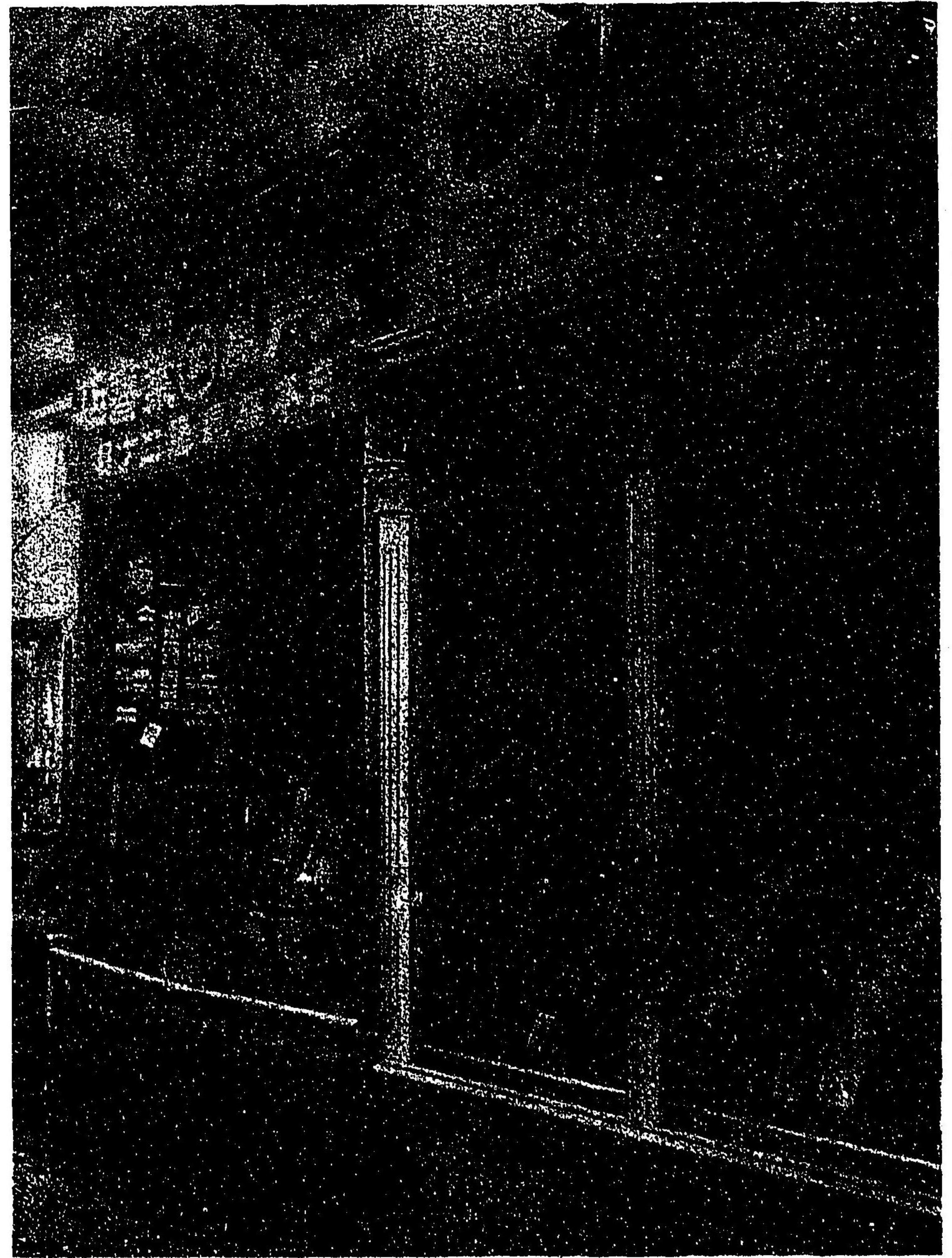
山越工作所出品雙胎解剖模型



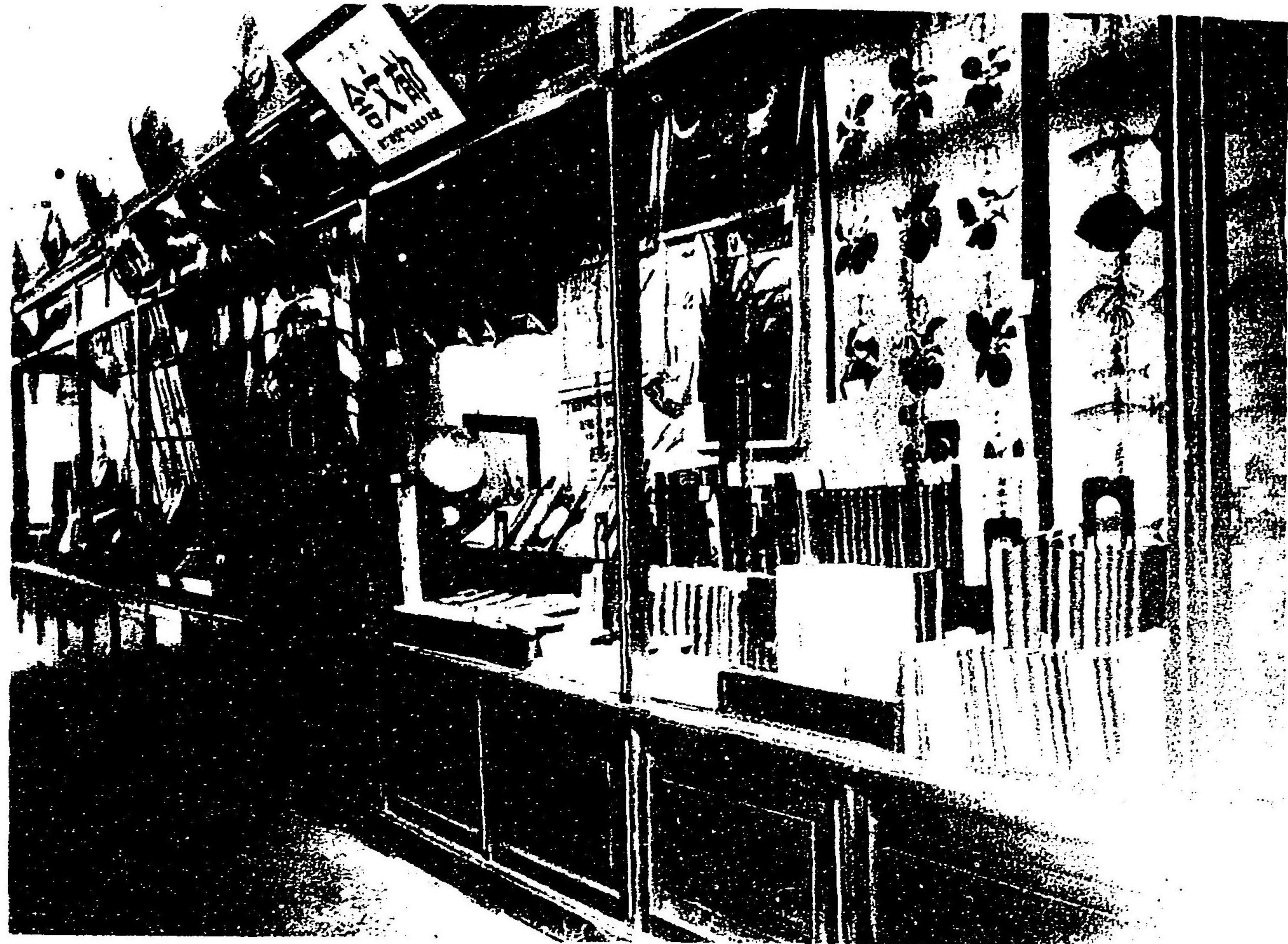
山越工作所出品人體解剖模型



帝國教育會出品陳列場



中央新聞社江戸屋繪ハガキ店陳列場



(一) 所 列 陳 書 圖 育 教



(二) 上 同



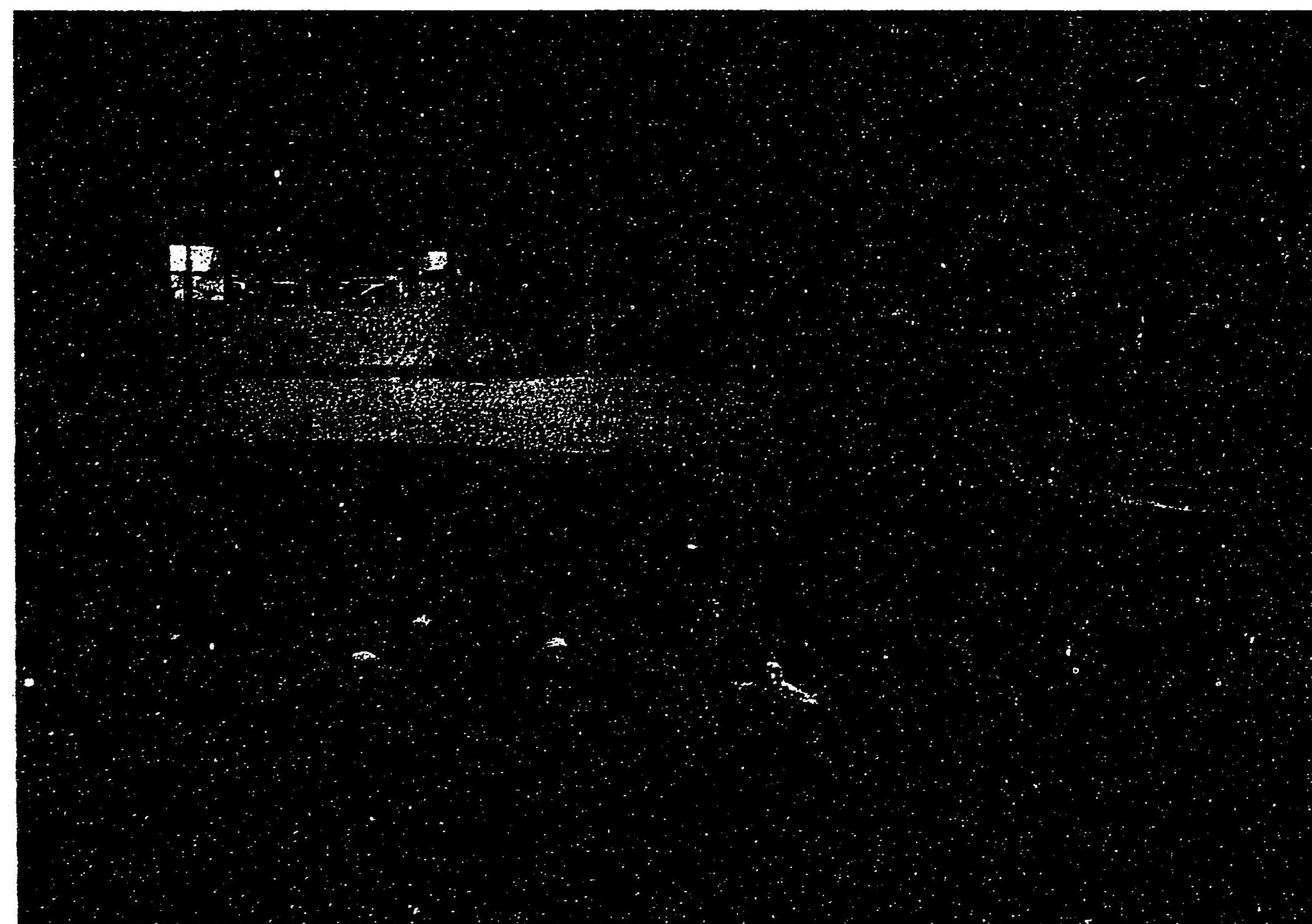
山越長七出品發球生順序模型



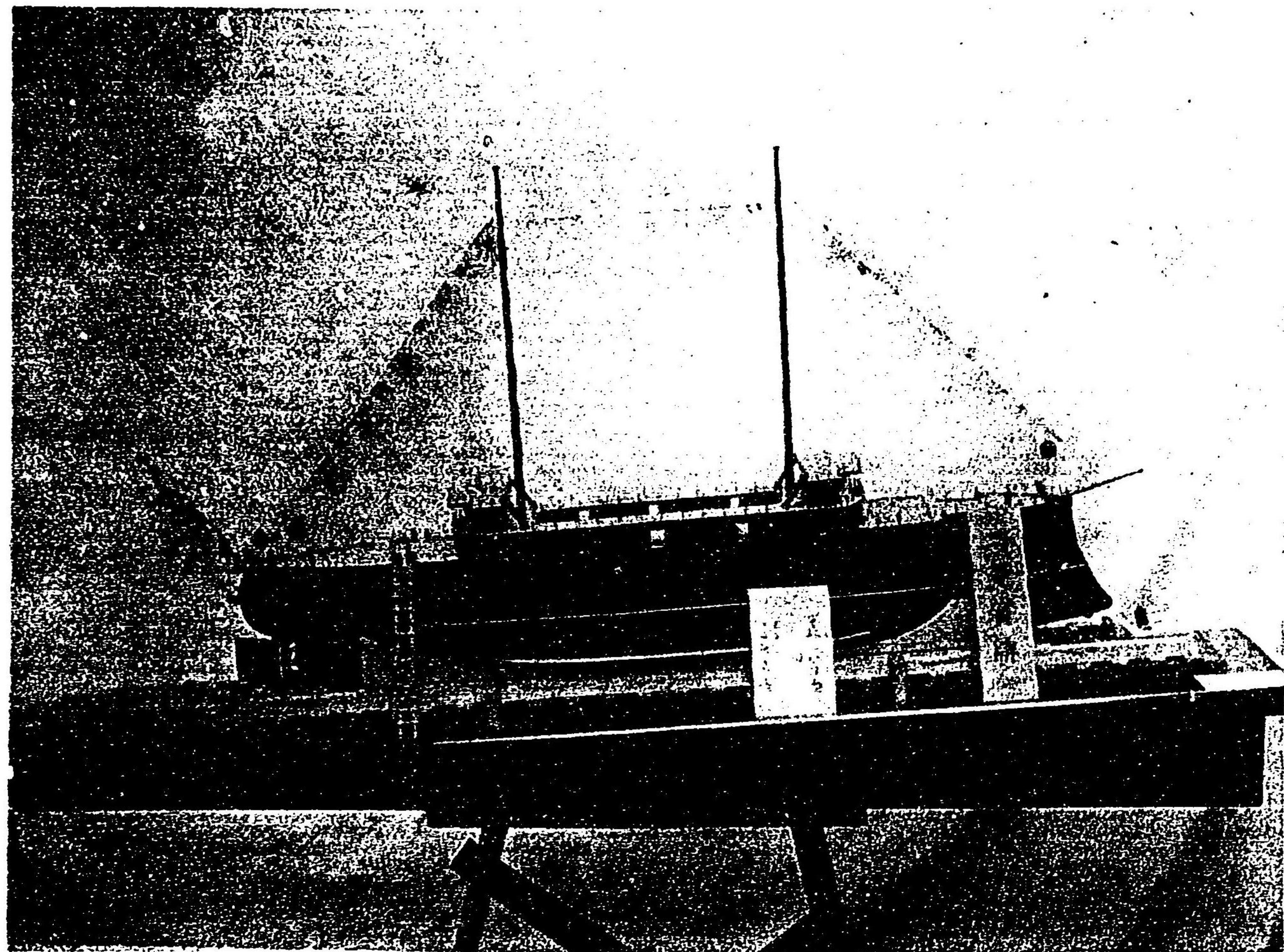
山越長七出品馬體解剖模型



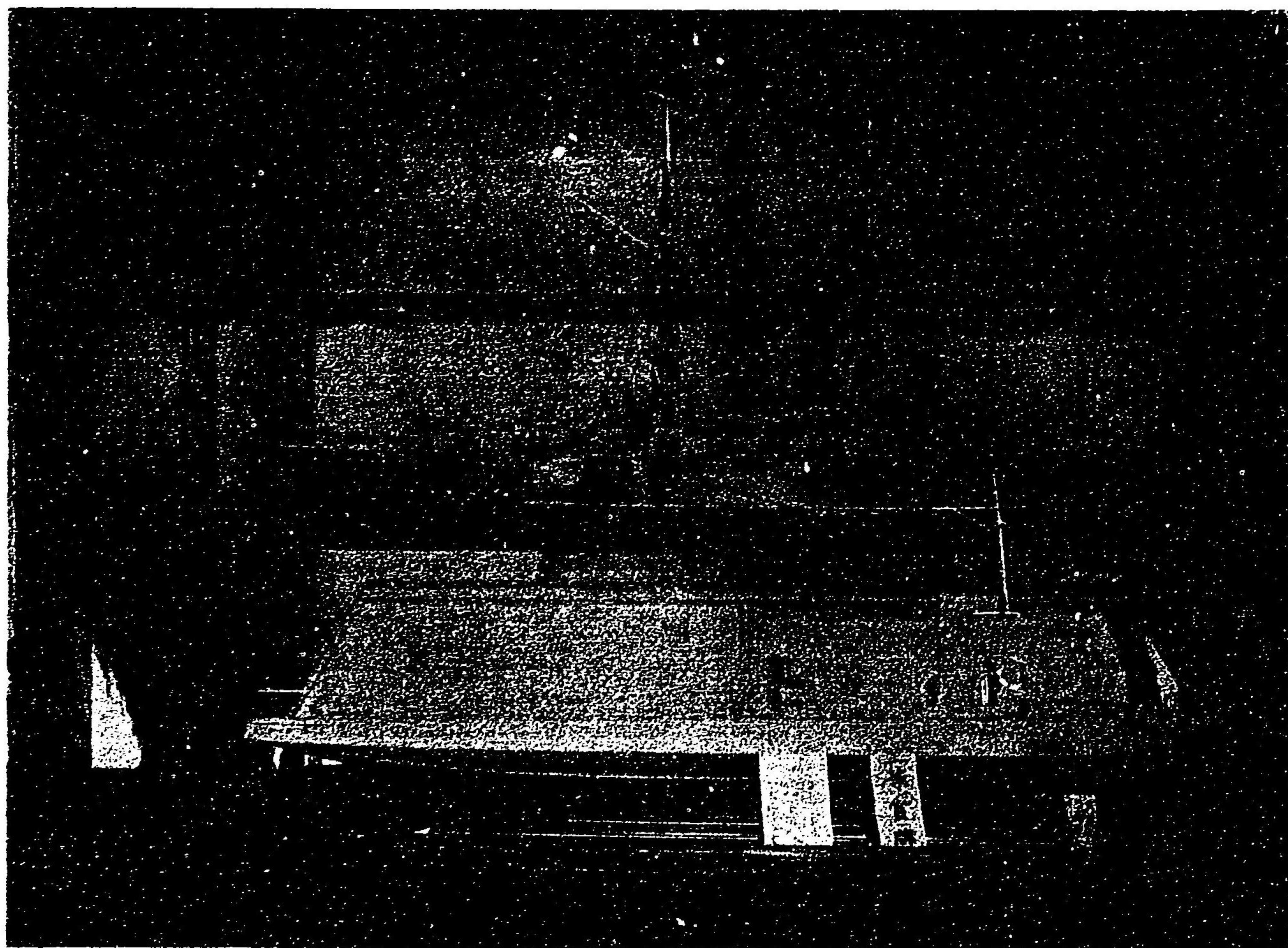
場 動 運 館 育 體



場 泳 游 館 育 體



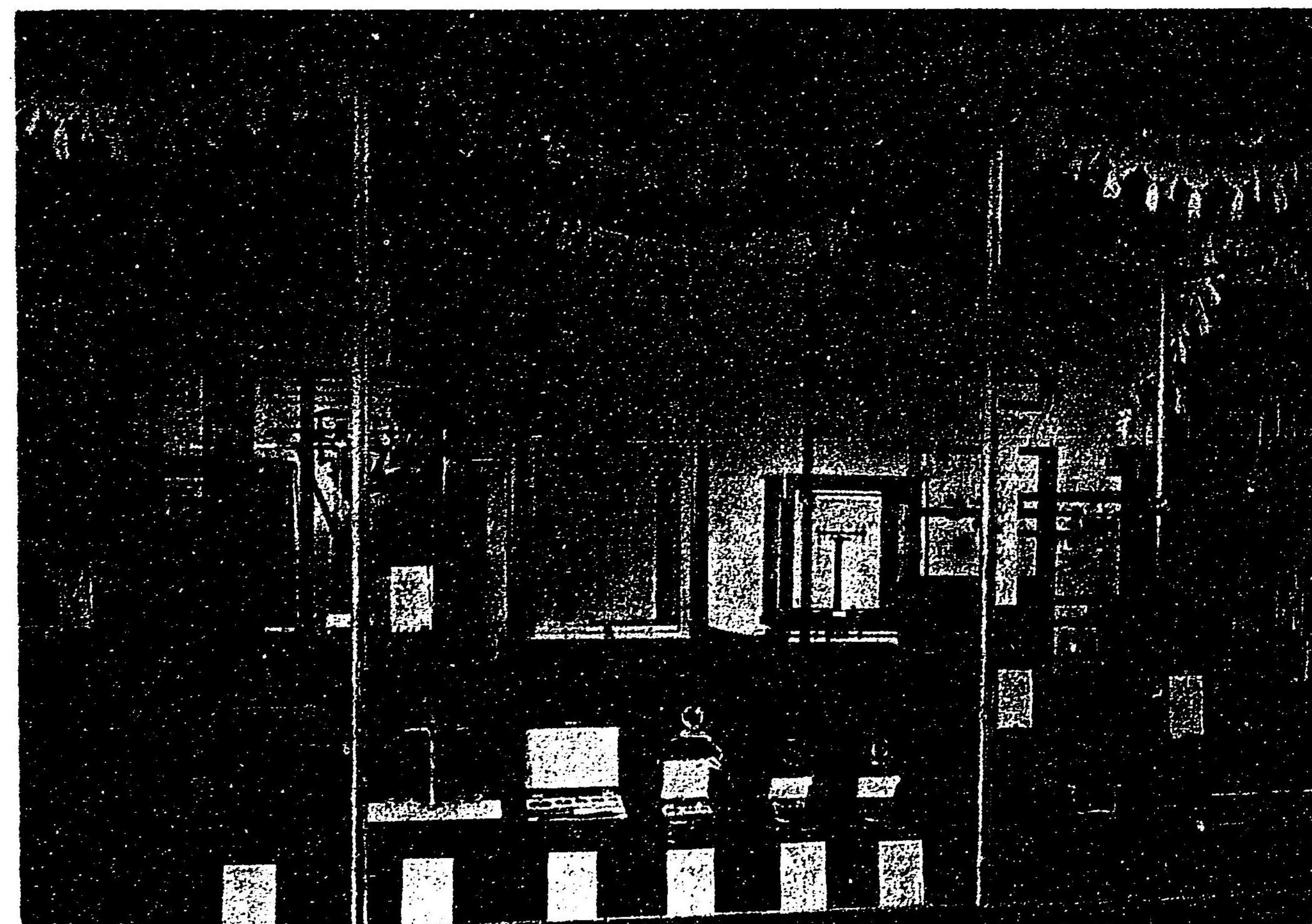
同文館出品軍艦進水模型



宮川商店出品軍艦及水雷艇模型



酒井嘉平治出品醫療機



守谷製衡所出品衡器

東京勸業博覽會審查報告

緒言

曩ニ東京勸業博覽會出品ノ審查ヲ結了シ褒賞授與ノ式ヲ舉クルニ臨ミ各審査部長ニ命シテ審査ノ概況ヲ提出セシメ之ヲ印行シテ其ノ所見ノ大要ヲ明ニセリ然レトモ固ヨリ未タ詳細ヲ盡ササルニ依リ今又更ニ各審査部長ニ詳密ナル報告書ノ起草ヲ命シ報告主任ノ審査官ヲシテ各分掌コトニ記述セシメタル報告ヲ編成セシメタリ之ヲ通覽スルニ各専門家カ一々ノ出品ニ就イテ調査シタル批評的所見ハ頗ル綿密周到ヲ極メタルモノ少カラス從ヒテ産業家ノ參考ニ資スヘキモノ甚タ多シ抑博覽會ハ其ノ開會中出品人觀覽人カ親ク萬般ノ列品ニ接シテ利スル所最モ多キニ居ルト雖モ一旦閉會ノ後ハ審査報告書ノ外復タ回顧追査ノ益ヲ進ムル所以ノモノナキノミナラス之カ責任アル審査官タリシ専門家ノ仔細ニ優劣得失ヲ調査シタル批評的所見ノ詳細ナルモノハ往々産業家ノ未タ想到セサリシ所ニ涉レルモノアリテ之ヲシテ案外ノ効ヲ收メシムルコトアルベク又一面ニハ他年産業史ノ最重要ナル資料ニ供セラレムコト必

セリ是ヲ以テ今各審査部長ノ提出ニ係ル報告書ヲ上梓シテ廣ク産業家ノ閱讀ニ供シ兼ホテ之ヲ後世ニ傳ヘムトス冀ハクハ産業ノ改良進歩ニ志アル者自家産業ニ屬スル所ノ部門ヲ一閱シテ以テ此ノ報告書ノ提供スル効益ノ幾分ヲ享受セラレムコトヲ

明治四十年十二月

東京勸業博覽會審査總長 子爵 曾福荒助識

東京勸業博覽會審査報告卷一 目次

白仁審査部

緒言	一頁
第一類(家庭教育)	一七
第二類(幼稚園、小學校)	一八
第三類(中學校、高等女學校)	二〇
第四類(師範學校)	二一
第五類(實業學校)	二三
第六類(專門學校)	二三
第八類(圖書館)	二四
第九類(各種學校及體操)	二四
物理化學器械	二五
動植物標本	二九
生理	三二
地理	三五
地質、礦物標本及模型	三六
考古學、人類學	三七
體操及運動遊戲用具	三七

文房具.....	四一
雜.....	四三
第十類(醫療器械).....	四四
第十一類(測量、測候、度量衡、比重計、時計等).....	七八
測量製圖器械.....	七八
度量衡器及比重計.....	八二
時計.....	八五
顯微鏡.....	八六
測候器械.....	八六
レンズ及望遠鏡.....	八八
第十二類(寫真).....	八八
第十三類(出版物).....	九〇
印刷肉.....	九〇
活版、石版、木版、寫真製版、印刷具等.....	九一
第十四類(樂器).....	九五
第十五類(演藝).....	一一二
第十六類(玩具).....	一一二
第十七類(協會).....	一一九
官廳出品.....	一二〇
外國製品.....	一五八

東京勸業博覽會審查報告卷二目次

正木審査部

總說.....	一七一
東洋畫.....	一七六
西洋畫.....	一七九
彫塑.....	一八三
彫版、寫真.....	一八五
篆刻.....	一八七
金工.....	一八七
漆工.....	一九四
木竹、牙角、介甲工.....	一九六
陶磁器、七寶、玻璃.....	一九八
建築圖案.....	一九九
美術工藝圖案.....	二〇〇

東京勸業博覽會審查報告卷三日次

古在審査部

總說	二〇一
米、麥、豆、雜穀、綿、麻、繭、製紙原料、雜纖維、染色原料、製油原料	二〇一
牧草、藥草、香辛類、種苗	二一六
其一 米	二一六
其二 麥	二二三
其三 豆	二二八
其四 雜穀	二三二
其五 綿	二三三
其六 麻	二三五
其七 繭	二四二
其八 製紙原料	二四三
其九 雜纖維	二四四
其十 染色原料	二四五
其十一 製油原料	二五一
其十二 牧草	二五三
其十三 藥草	二五四
其十四 香辛類	二五七
其十五 種子	二五八

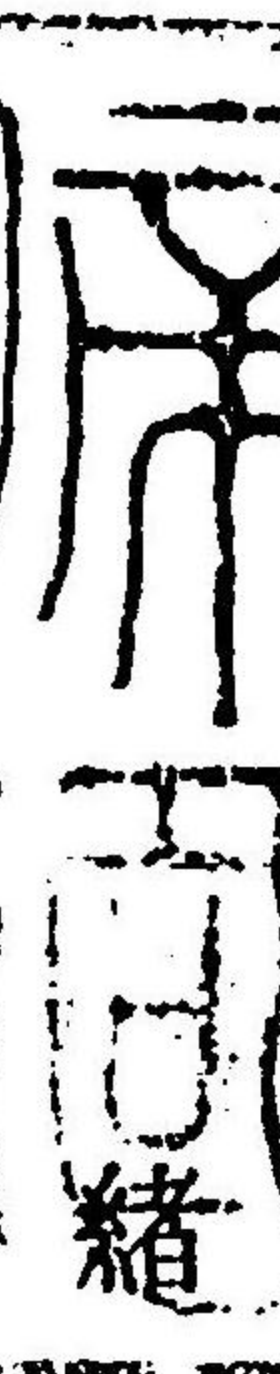
其十六 桑苗.....	二五九
蔬菜、果實、花卉、種苗.....	二六一
其一 蔬菜.....	二六一
其二 果實.....	二六七
其三 花卉.....	二六九
其四 種苗.....	二七〇
蠶種、繭.....	二七二
其一 蠶種.....	二七二
其二 繭.....	二七八
牛、豚、羊、兔、家禽及卵、蜜蜂、皮、骨、角.....	二八九
其一 牛、豚、羊、兔、家禽及卵、蜜蜂.....	二八九
其二 獸皮、骨、角等.....	二九九
茶、珈琲、粗糖、甘蔗、蜂蜜、粉、乾物.....	三〇〇
其一 茶、珈琲.....	三〇〇
其二 粗糖.....	三〇二
其三 甘蔗.....	三〇四
其四 蜂蜜.....	三〇五
其五 粉類.....	三〇六
其六 乾物.....	三一四
繩、草鞋、草履、蓆等.....	三一五
礦物、植物、動物及人造肥料.....	三一七

農業、園藝、養蠶、牧畜用器具.....	三二五
盆栽、箱庭.....	三二九
農業、園藝、養蠶、牧畜ノ經營及作業ノ方法、成績.....	三三〇
有害動植物ノ標本、圖書、其ノ驅除豫防ノ方法及器具、	三三五
有益動植物ノ標本、圖書、其ノ繁殖保護ノ方法及器具.....	三三五
煙草.....	三三八
清酒、麥酒、葡萄酒、味淋、火酒、混成酒等.....	三三九
其一 清酒.....	三三九
其二 麥酒.....	三四七
其三 味淋、白酒、燒酎及臺灣酒類.....	三五一
其四 葡萄酒.....	三五三
其五 火酒及酒類.....	三五六
其六 果實酒及混成酒.....	三五七
醬油、生溜、洋醬、酢.....	三五八
其一 醬油及生溜.....	三五八
其二 洋醬.....	三六三
其三 食酢.....	三六三
沸騰水、礦水及果實水.....	三六五
味噌、漬物.....	三六七
其一 味噌.....	三六七
其二 漬物類.....	三六九

煉乳、乾酪、乳油、燻肉等	三七〇
燒鹽、加工香辛	三七一
冰豆腐、冰蒟蒻、湯波、麵、燒麩等	三七二
精製糖、糖蜜、砂糖漬、蜜漬、シヤム等	三七四
其一 精製糖及糖蜜	三七八
其二 砂糖漬、蜜漬、シヤム及ゼリー	三七八
麵包、ビスケット、菓子、飴等	三八五
乾果	三九〇
飲食物ノ製造及貯藏ニ關スル方法、特種ノ器具、裝置、	三九一
材料、模型、標本	三九二
官廳出品	三九二
外國館出品	四三二

東京勸業博覽會審査報告卷一

審査部



言

本部 審査官其ノ他ノ審査關係者
 本部 教育學藝ニ關スル部門ニ屬シ各類ノ内容頗ル混錯シ出品物極メテ多種多様ナリ由リテ審査若
 ク、鑑識ノコトヲ各其ノ專攻ノ諸家ニ託スルノ必要ヲ來シ審査着手後ニ於テ漸次ニ關係者ヲ増加シ
 點在ニ列記セル人々ヲ以テ審査ヲ遂行セリ

審査部長	正五位勳三等	白 仁 武	正六位醫學博士	木 下 正 中
審査官	正五位勳三等	後 藤 牧 太	正六位勳五等	坪 井 玄 道
	從五位勳五等	野 尻 精 一	從五位勳五等	中 村 精 男
	從五位勳五等	小 西 信 八	從 五 位	栗 本 庸 勝
	從五位勳六等	小 泉 又 一	正六位勳五等	中 村 五 六
	從五位勳五等	篠 田 利 英	正六位勳六等	內 田 萬 次 郎
	從六位農學博士	澤 村 眞 一	正 七 位	橋 川 司 亮
	正 六 位	關 一	正七位文學博士	幣 原 坦
	從五位醫學博士	三 島 通 良	從五位醫學博士	近 藤 次 繁
	從四位勳三等	村 岡 範 爲 助	從 五 位	山 崎 直 方
	正六位勳六等	大 島 義 修	從五位勳五等	吉 武 榮 之 進
	從 六 位	小 森 慶 助	正五位勳四等	神 保 小 虎

正五位勳六等 中山秀三郎(妻木部)
 正七位 大築千里(正木部)
 正五位勳四等 阪田貞一(眞野部)
 正六位 一川一(高山部)
 從六位 莊司市太郎(高山部)
 正六位 武田五郎(妻木部)
 從五位勳五等 西川勝藏(古在部)
 正六位 望月瀧三(古在部)
 正六位理學博士 渡瀬庄三郎
 正五位勳五等 岩川友太郎
 從七位 結城林藏(正木部)
 正六位 大山助一(正木部)
 前田健次郎(手島部)
 丹羽圭介(手島部)
 岡田三郎助(正木部)
 塚本靖(妻木部)
 三宅秀(妻木部)
 願問

佐藤運雄
 可兒德
 上原六郎
 鳥居眞行
 上島眞行
 君島八郎
 須藤憲三郎
 櫻田一
 岡山秀吉
 丸木利陽
 小川一眞
 中島精一
 富尾木知佳
 玉置源太郎
 野村宗十郎
 江澤金五郎
 小柳津要人
 吹田興助
 山崎清吉
 倉持長吉
 宮田六左衛門
 織田利三郎(手島部)
 平賀佐十郎

(二) 審査分掌

井口龍太郎
 小玉龍藏
 安西清輔
 二階堂保則
 太田正太郎
 田澤昌言
 田永彦太郎
 會我祐吉
 日下テツ
 柴原一雄
 三原好太郎
 鹿野宗助
 大野二郎

審査書記

楠美恩三郎
 多忠基
 佐藤左之
 廣田力松
 若井金作
 和田充實
 佐藤充實
 村尾愷太郎
 伊藤定次郎
 北川新右衛門
 高橋武雄(囑託)

本部ハ十七類ニ分タレタレトモ第九類、第十一類、第十三類等ニ在リテハ其ノ出品ノ性質種類著ク異レ
 ルモノヲ包含シ各専門ニ從ヒ目ヲ設ケテ之ヲ處理スル必要ヲ生シタルヲ以テ各類ノ主任審査官ヲ定
 ムルト同時ニ前記ノ諸類ニ於ケル各目ノ主任者ヲモ定メタリキ其ノ分掌一覽ハ下表ノ如シ但シ此ノ
 分掌モ審査着手後種々ノ故障若クハ已ム能ハサル事由ノ爲ニ數回ノ部分變更ヲ行ヒシカ左表ハ其ノ
 最終確定ノモノニ屬セリ

白仁審査部分掌及審査定日一覽表

表中(總)トアルハ其ノ類ニ於ケル總括主任官ナリ

類目
 一家定教育
 主任 中村(五六) 中村、篠田、小森
 審査官
 囑託
 補助
 審査定日

第六類	第七類	第八類	第九類	第十類	第十一類	第十二類	第十三類
管管計	管管計	管管計	管管計	管管計	管管計	管管計	管管計
外 內	外 內	外 內	外 內	外 內	外 內	外 內	外 內
六	六	一	一	一	一	一	一
一三四	一三四	九	九	九	九	九	九
五〇六	五〇六	二二五	二二五	二二五	二二五	二二五	二二五

第一類	第二類	第三類	第四類	第五類
管管計	管管計	管管計	管管計	管管計
外 內	外 內	外 內	外 內	外 內
五	五	五	五	五
五	五	五	五	五
七	七	七	七	七

期日ヲ寛假セシ等ノ事情ノ爲カ各類共ニ審査着手後ニ於テ連リニ追加目錄ヲ送り來リ殊ニ他部ニ屬セシ出品ノ審査ヲ移シ來リシモノモ少カラズ更ニ本來本部ニ屬スルモノニ在リテモ其ノ類別ヲ誤レルモノハ一々相當ノ類ニ編入替ヲ爲シタリシヲ以テ審査上ノ煩雜實ニ名狀スヘカラサルモノアリキ左表ハ即チ所屬ノ部類異動ノ結果ヲ計上シタルモノニシテ本部ニ於テ審査セシ特許品ハ勿論官廳出品及外國製品館出品ノ調査品ヲモ包含セリ又出品人員ハ同一類中ニ在リテハ延人員ノ計上ニ非ス尙個數ハ目錄記載ノ文字ニ無記載又ハ組トセルカ如キ不明確ノモノアルヲ以テ精纂スルヲ得ス唯概數ヲ擧ケタルノミ但シ最モ實數ニ近キモノタルハ勿論ナリ

審査及調査ノ第一部ニ屬シタル出品人員點數及個數一覽表

白仁審査部評點報告 (乙號) 審査官

(備考)																													
語																													
點																													
審項目	案	匠	質	製	製	製	製	製	製	製	製	製	製	製															
新	意	品	法	外	實	實	價	價	價	價	價	價	價	價															
物	品										備	員	理	探	練	生	清	業	果										
部	類										設	職	管	教	訓	體	管	及	衛	生									
<table border="1" style="width:100%; text-align:center;"> <tr> <td>市</td><td>區</td><td>町</td><td>村</td><td>町</td> </tr> <tr> <td>府</td><td>縣</td><td>郡</td><td>村</td><td>町</td> </tr> <tr> <td colspan="5">出品者</td> </tr> </table>															市	區	町	村	町	府	縣	郡	村	町	出品者				
市	區	町	村	町																									
府	縣	郡	村	町																									
出品者																													
審番號											出品番號																		

審番號	出品番號	部	審査官	平均點數	擬賞 (備考)
		類			
		其			
		品名			
		市			
		府			
		縣			
		郡			
		町			
		村			
		町			
		計			
		平均			

白仁審査部評點報告 (甲號) 審査官

白仁審査部審査項目要旨

新案ハ在來ノ物ト全ク無關係ニ考案セラレタル物ニ對シ其ノ創作ノ價值ヲ品隋ス
 意匠ハ其ノ物本來ノ目的ニ對シ意匠ノ新陳適否道德的及學理應用的價值變化趣味等ノ當否ヲ評
 定ス

品質ハ原料ノ純雜良否配合及混合物ノ當否並ニ其ノ物ニ必要ナル諸要素例セハ容積重量色素彈
 力密度硬度韌度粘度脆度ノ如キノ理學的並ニ化學的性質ヲ檢覈ス

製作製法ハ該方法ノ順序時間簡複及之ニ要スル器具機械並ニ其ノ裝置ノ適否ヲ討査シ終リニ本
 品ノ精粗巧拙堅弱等ヲ鑑定ス

外觀ハ形狀ノ文野結構布置ノ好惡模樣ノ雅俗色彩ノ鮮否光澤ノ當否視覺ノ快怏其ノ他一切ノ美
 的價值ヲ判定ス

實驗ハ學理ヲ應用セムトシテ其ノ製作製法上ニ積重シタル實際的功程ヲ評價ス

實用ハ使用並ニ運搬ノ便否計測ノ確否耐久力及使用ニ伴フ道德的衛生的弊害ノ有無ヲ精査ス

價格ハ原料及工銀其ノ他ノ原費ニ比較シ又使用期間ノ長短等ヲ推定シテ其ノ當否ヲ判定シ尙其
 ノ物ノ可能効果ヲ參照ス

製額ハ最近一箇年ノ製出額ヲ以テ之ヲ認定ス
 販額ハ最近一箇年ノ販賣額ヲ以テ之ヲ認定ス

設備ハ位置方向建坪及敷地坪數收容スヘキ人員部室數並ニ職員數(學校ニ在リテハ學級數)生徒
 寄宿舎又ハ職員住宅ノ有無書籍器具機械標本等ノ整否敷地面境界庭園及栽樹等ノ施設飲用水使
 用水灌水排水防火及防盜用意等ノ實況ヲ精査ス

職員ハ職員各個ノ人格並ニ風紀勤續ノ長短及最近三箇年ノ日々勤務狀況等ヲ調査ス
 管理ハ内部諸規定ノ粗密純雜職員並ニ被教育者ノ作業制度ノ良否主腦者ノ統理又ハ感化ノ狀況

及各種事務ノ抄否、諸帳簿ノ整否等ヲ討査ス
教授ハ細目、教案、日誌等ノ整否、教授式ノ新陳、教授方法ノ巧拙並ニ被教育者ノ智識技能ノ優劣ヲ以テ之ヲ判定ス

訓練ハ師表者ノ模範ノ良否、被教育者ノ當該學校在學期間ト其ノ内外ニ於ケル操行、氣風習慣、嗜好等ノ趨向トヲ對照觀察シテ之ヲ評定ス

體育及衛生ハ、建家ノ採光、通風、乾濕、防暑、防寒、防疫ニ對スル施設、運動場ノ位置面積ノ如何、體育機械衛生用具ノ整否、建設物又ハ教育方法ニ基ク特發疾患ノ有無多少等ヲ鑑査ス

經濟ハ、經費豫算及其ノ財源ノ當否、支出並ニ維持方法ノ如何ヲ考査シ、常ニ有利有功ニ消費シ、將來ノ存續確實ナルモノヲ以テ優等トス

事業ハ、善良較著ノ影響ヲ社會ニ及ホスモノニシテ、其ノ施設方法ノ簡易圓滑ナルモノヲ以テ優等トス、効果ハ統計若クハ現在ノ實狀ニ對シ多數者ノ認定ヲ以テ之ヲ決定ス

各類主任審査官會議ハ、四月十九日ヲ以テ第二回、五月二十八日ヲ以テ第三回、六月十四日ヲ以テ第四回ヲ開キシカ、尙此他ニモ臨時ノ事故ニ由リ參集數次ニ及ヒ又總審査官ヲ召集センコトモ再三ナリキ而シテ上記四回ノ主任審査官會議ノ協定事項中主ナルモノハ左ノ如シ

- 一 名譽賞牌ハ九十六點以上ノモノニ對シテ之ヲ擬スルコト
- 一 九十點以上ノ評點ヲ與ヘントスルトキハ主任會議ヲ開キ部長之ヲ定ムルコト
- 一 部類ヲ異ニスル同一出品ノ審査評點ハ關係分掌審査官ト協議スヘキコト
- 一 擬賞又ハ評點ニ際シ出品ノ外觀、歴史等ノ如キ特種ノ事情ヲ參照スヘキコト
- 一 出品者ト審査官トノ關係上忌避スヘキトキハ部長ニ届出ツヘキコト
- 一 審査囑託ヲシテ乙號用紙ニ捺印セシムルコト
- 一 外國製品ノ調査ニシテ本部ニ屬スヘキモノハ各類ノ審査關係者ニ於テ擔任調査スルコト

一 體育館ハ本部ニ於テ審査スヘキモノナルコト

一 公立學校ノ出品ハ之ヲ審査スヘキコト

一 但シ之ヲ希望セサルモノハ審査セス又市ノ出品ハ官廳出品ト見做スコト

一 評點項目ハ類別ニ依リ便宜之ヲ定ムヘキコト

一 同一人ノ出品ニ係ル數似ノ數物品ニ對シテハ之ヲ一括シテ評點シ得ルコト(審査規則第五條ニ依ル)

一 官廳及外國製品ノ調査報告員ハ各類主任審査官ヲ以テ之ニ充ツルコト

一 工業所有權保護會ノ出品ト本部ノ出品ト往々同一ノモノアルヲ以テ審査ノ際協議參照スヘキコト

一 評點ノ主任會議ハ隨時之ヲ開クコト

一 學校圖書館協會等ノ出品ハ其ノ出品ニ係ル製作品ト其ノ事業經營ノ全體トノ兩面ヲ觀察スルモノ括評點シテ擬賞スルコト

一 印刷物中ノ書籍ハ其ノ内容ヲ審査セサルヲ原則トスレトモ書籍出版上ノ事業ハ便宜之ヲ參考スルコト

一 評點ハ五十點以下四十點マテノモノト雖モ一々評點スルコト

一 各類ノ總括主任審査官ハ當該類所屬ノ出品ニ關シ審査ヲ漏脱セサルコトニ注意スルコト

一 一等賞以上並ニ協贊賞ヲ授與スヘキモノハ主任審査官ニ於テ該事由書ヲ部長ニ提出スヘキコト

一 出品物名稱ハ大體目錄ニ據ルヘキハ勿論ナレトモ其ノ誤謬ノ明瞭ナルモノハ主任審査官ニ於テ便宜之ヲ訂正シ其ノ都度之ヲ本部書記及出品係長ニ通告シテ目錄ノ訂正ヲ求ムヘキコト

(五) 審査施行

各類ノ審査ハ出品部ヨリ廻附ノ搬入目録ト會場ニ於ケル出品現物ト對照ヲ爲スヲ第一着手トシ其ノ整頓スルニ從ヒ審査ノ定日及場所ヲ定メ解説書ノ遺漏ヲ説明セシメ又臨時ノ尋問ニ應答セシムルカ爲豫メ出品人ニ對シテ召喚狀ヲ發スルコトヲ原則トシタリキ而シテ各種事業ノ實況臨檢ノ爲審査官ノ工場、學校等ニ出張シタル者甚多ク又實驗ニ關シテ特種ノ器械、材料若クハ設備、裝置ヲ要スルモノ並ニ精密ナル分析ヲ要スルモノ如キハ之ヲ一々諸官廳ニ搬出シテ審査セシカ其ノ搬出先ハ東京帝國大學醫科大學ノ各教室、同工科大學、同理科大學、東京高等師範學校、東京高等工業學校、中央氣象臺、中央度量衡檢定所、農商務省附屬分析所、東京顯微鏡院、警視廳第三部、東京市衛生試驗所、傳染病研究所、牛込ノ秀英舍第一工場等ナリキ又審査實驗ノ夜間ヲ必要トスル出品即チ幻燈、活動寫眞、又光線及發電諸器械ノ如キハ本部事務所タリシ會場内ノ凌雲院並ニ演藝場等ニ於テ執行數夜ニ及ヒシカ該實驗裝置ハ之ヲ出品人ニ準備セシメタリキ理化學器械、生理ニ屬スルモノ、體操具、文房具、醫療器械、測量器械、測候器械、度量衡、時計、顯微鏡、レンズ並ニ望遠鏡、寫眞中ノ或物、印刷用、インキ、樂器等ハ前記諸官廳ニ廻附スルニ先タテ何レモ再三凌雲院内ニ搬出シテ精査ヲ遂ケ其ノ他ハ大抵會場内ニ於テ審査セリ

各類審査着手及結了月日表

類	着手月日	結了月日
第一類	六月四日	六月七日
第二類	六月四日	六月八日
第三類	六月三日	六月八日
第四類	六月一日	六月十三日
第五類	五月十日	六月八日

第六類

物理及化學器械

六月三日

六月十四日

第八類

地質、礦物、動物、植物並ニ博物

四月九日

六月十一日

生理、體操、地理、考古學、人類學、文房具

五月八日、五月十四日、五月十六日、五月二十日、五月二十七日

六月十一日、六月十二日、六月十一日、六月十一日

第九類

獸醫器械、眼科、電氣及繙帶材料

四月二十七日、五月六日

六月十四日

第十類

度量衡、測候、製圖器械、時計

四月八日、四月十八日、四月十九日、四月二十五日、四月二十七日

六月六日、六月三日、六月三日、六月十二日、六月十四日

第十一類

幻燈及活動寫眞、殘全部

四月二十二日、五月十八日

六月十二日

第十二類

五月二十二日

六月十二日

第十三類

四月二十三日

五月三十日

第十五類
第十六類
第十七類

六月一日
五月六日
六月五日

六月十三日
六月七日
六月十三日

(六) 審査成績

審査成績ニ關シテハ慎重ニ慎重ヲ加ヘテ不權衡ノ結果ナカラムコトヲ期シ各類主任審査官會議ヲ開クコト前後二次又部長會議ノ結果異動ヲ生シタル類ニ在リテハ熟議ヲ凝ラスコト數次ニ及ヒタルモノアリ而シテ該成績一覽ハ左表ノ如シ

白仁審査部審査成績一覽表

類別	出品人員		名譽賞			褒狀			協贊賞			計
	金	銀	一等賞	二等賞	三等賞	褒狀	協贊賞	計	計	計		
一 家庭教育	五	一										一
二 幼稚園	二七											二七
三 小學校	一四											一四
四 師範學校	三											三
五 實業學校	三三											三三
六 專門學校	六											六
七 通俗教育	一											一
八 圖書館	一											一
九 各種學術及體操	一七五											一七五
一〇 醫療器械	八五											八五
一一 測量、測候、度量、衡、比重計、時計等	六九											六九
一二 寫真	四											四
一三 活字印刷	二五											二五
一四 樂器	六八											六八

一五 演藝	一											一
一六 玩具	一五八											一五八
一七 協會	一〇											一〇
合計	八二四	一	一三	四九	九二	一六七	三〇三	一七	六四二	五		八二四

第一部 第一類 主任審査官 中村 五六

家庭ノ研究ハ數年來一種ノ流行タリシ觀アリキ從ヒテ家庭教育モ世人ノ注意ヲ惹クコト割合ニ強ク或ハ家庭ニ於ケル教育方法ノ研究ト爲リ或ハ兒童室ノ研究ト爲リ或ハ更ニ幼兒教育ノ研究ト爲リ凡ソ家庭ニ於ケル兒童ノ衣食住及其ノ活動ニ關シテハ頗ル盛ナル研究ノ行ハレタルカ如ク思惟セラレシニ當博覽會ニ出品セラレタル本類ノ點數ヲ見ルニ僅々五點ノ少數ニ止マリタルハ頗ル遺憾ト云ハサル可カラス蓋シ世人カ這般ノ研究熱ハ單ニ其ノ聲ノミニシテ其ノ實質ニ乏シカリシモノカ若クハ有益ナル研究結果ノ存スルニモ拘ハラズ當博覽會ノ組織明瞭ナラスシテ出品者ヲ勸誘スルノ効薄カリシニ由ルモノカ兎ニ角其ノ聲ノ大ナル割合ニハ出品點數少ナリト云ハサル可カラス

出品セラレタル五點中雜誌愛國婦人ハ其ノ發行所タル愛國婦人會ノ名ト其ノ事業トニ於テハ優ニ我國婦人團體中ノ霸王タル可キ價值アリト雖モ單ニ雜誌愛國婦人ヲ取リテ之ヲ檢スレハ其ノ載スル所ノ意見ハ難駁ニシテ其ノ理想トスル所モ亦明確ナラス一般ノ家庭教育ヲ指導スル上ニ於テ其ノ効力ニ信頼シ得ヘカラストス

小兒室ハ考案者カ多少苦心シタル跡見エサルニ非スト雖モ教育博物館ニ陳列セラレタルモノニ比シテ優レル所アルヲ見ス

掛軸ニ至リテハ製作ノ動機ノ寔ニ嘉ス可キモノアルヲ知ルト雖モ仔細ニ其畫ヲ檢スレハ思想或ハ固陋ニシテ之ヲ當今ノ世ニ行ハシメンニハ偏狹ノ嫌アルヲ恐ル

特許品中ニ出品セラレタル家庭教育魚類裁方模型ハ魚類ノ料理法教授ノ際其ノ裁方ヲ教フルニ便セントテ作りタルモノニシテ從來祕術口傳ヲ事トシ現今ノ教授法ヲ無視シタリシ我カ國藝術界ニ一進歩ノ徵ヲ現シタルモノト云フ可シ

第二類

主任審査官 小泉 又一

本類ノ出品ハ幼稚園、小學校、盲啞學校其ノ他初等教育ニ關スル學校ノ設計、教育ノ方法及特殊ノ器具用品(手工科ニ限リ材料及成績品トスサレハ所謂初等教育ニ屬スルモノノ全部ヲ包括セルカ如シト雖モ器具用品ノ如キハ通例其ノ固有ノ部類ニ分配セラレ本類ニハ實ニ特殊ノモノノミニ限ラレタリ、加フルニ其ノ他ノ種類ノ出品モ亦少シ故ニ現今我カ國初等教育ノ發達ハ頗ル顯著ナルモノアルニ拘ハラズ本類ノ出品ハ之ヲ證明スルニ遺憾アルヲ免レス蓋シ本類ハ其ノ事業ノ性質上強テ當局者ノ出陳ヲ獎勵スルカ如キコトナカリシニ因ルモノカ
今左ニ聊カ之ヲ詳説セン

出品總點數	百二十一點 (一括シテ一點トセルモノアリ)
出品者總數	二十七名
受賞者人員	十二名
內 名譽銀牌	一名
二等賞	一名
三等賞	二名
褒 狀	八名
出品者總數ト受賞人員トノ比	十 中 四

設計經營ニ屬スヘキモノノ出品ハ其ノ種類少シ唯岡山孤兒院ノ出品ハ同院一覽表、同平面圖、同寫真額

面ノ三種四點ニ過キスト雖モ同院カ明治二十年來一千七百餘ノ孤兒ヲ救濟シ現ニ約一千ノ孤兒ヲ收容シ以テ人道ノ美ヲ發揚シ社會ノ安寧ニ貢獻セル經營ノ苦心ヲ表明セリ

下谷區萬年尋常小學校ハ其ノ學校一覽ト共ニ手工成績十種約五十點ヲ出品セリ其ノ成績未タ優良ナラサルモノアレトモ本校ノ如キ下層民ノ子弟教育ノ方法トシテハ適當ノモノニシテ殊ニ該校ノ經營ニハ苦心ト成效ノ見ルヘキモノアリ

教育方法ニ屬スヘキ出品ハ本郷尋常高等小學校ノ體育及衛生一斑、兒童訓練法トス是レ未タ推究ノ盡ササル所アレトモ同校ハ此ノ他教授用具ニ屬スヘキモノ九種二十三點ヲ出品セリ之ヲ前者ト合セ考フルニ同校ハ教授及訓育ニ關シテ稍佳良ナルモノアリ特殊ノ器具用品ニ屬スヘキモノハ圖書、模型、表類、繪圖掛、同臺計數器、見臺、机、腰掛、兒童服等ノ種類ニ涉リシカトモ特ニ發達進步セルモノ少カリキ左ニ其ノ佳良ナルモノノミヲ列舉セン

一 京橋區長谷川壽太郎出品圖書七十四括掛圖類一括ハ我カ維新前後ヨリ現時ニ至ル國民教育教科用圖書ヲ蒐集シ歷史的ニ排列セルモノニシテ能ク整理セラレ斯道研究者ノ參考ニ裨益スル所少カラス

一 中尾政雄出品ノ繪圖掛乙種及繪圖掛臺ハ使用上輕便ニシテ從來普通ノモノニ比シテ進步セルコト一段ナリ又同人出品ノ生徒用見臺ハ普通ノモノニ比シテ簡便ナル所アリ

一 山本元重外一名ノ出品ニ係ル自動腰掛ハ兒童ノ出入着席ニ便利ニシテ特別工案ノ點アリ

一 高千穗尋常高等小學校出品教卓ハ稍新案工夫ノ點アリ

此ノ他計數器、模型圖表等ハ其ノ研究未タ至ラス學理上錯誤アルモノアリ或ハ教授用具トシテ却リテ複雜ニ過キ又ハ小ニ失シテ用ヲ爲ササルモノナリ

手工成績ニ就テハ本教授實施以來日尙淺キヲ以テ能ク整理セラレタルモノヲ見ス多クハ同教授中ノ一部ニ偏シタル嫌アリサレト其ノ稍佳良ナルモノヲ舉クレハ左ノ如シ

赤城小學校兒童成績ハ既ニ久シク特別ニ實施シタルカ故ニ稍佳良ナリサレト或種ノモノハ巧緻ニ過キ此ノ科教授ノ本旨ヲ逸シタルモノノ如キヲ感シタリ
瑞光尋常小學校ノ出品ハ稍整備セリ四谷第三尋常高等小學校出品ハ種類乏シト雖モ其ノ成績ハ佳良ナリ

絞橋尋常小學校出品ハ何レモ簡易ナルモノノミナレトモ尋常小學兒童ノ成績トシテハ佳良ナリ此ノ他ハ特ニ云フノ必要ヲ認メス
終リニ女子高等師範學校附屬小學校幼稚園又ハ兩東京府師範學校ノ附屬小學校及幼稚園ノ出品ハ各其ノ本校ト共ニ出陳セラレ從ヒテ便宜各本校所屬ニ於テ審査シタルカ故ニ爰ニ述ヘス
東京高等師範學校附屬小學校ノ出品及盲啞學校ノ出品ニ對シテハ調査報告書ニ詳ニシタルカ故ニ亦爰ニ述ヘス

第三類

主任審査官 大島 義 修

東京府立第一中學校ハ諸種ノ表簿ヲ出陳シテ能ク其ノ校務整理ノ狀況ヲ知ルコトヲ得シメ多年當校カ社會諸方面ニ貢獻シタル實績ヲ示ス操行學業體格對照表ノ如キ未タ以テ青年教育上據ルヘキ方法ヲ定ムルノ根底ヲ得ルニ至ラスト雖モ歲月ヲ重ネ人員ヲ積ムコト多キニ及ハハ有益ナル歸結ヲ見ルノ日アルヘシ遠近畫法説明器ハ從來之ナキニ非スト雖モ本校出品ニ係ルモノハ在來品ノ硝子ニ代フルニ鐵網ヲ以テシ之ヲ自由ニ前後ニ移動スルヲ得シメタルハ一ノ改良タルヲ失ハサルヘシ
東京府立第四中學校ノ出品ハ校務整理ノ有様生徒訓育ノ方法學科教授ノ狀況ヲ殆ト遺憾ナキマテニ表明シタリ又校長以下教員ノ教授用具ノ工夫器具ノ改良等ニ意ヲ用キルノ實アルヲ認ムルハ喜フヘキ所トス尙進ミテ止マラサンニハ將來大ニ良績ヲ舉クルニ至ルヘシ
東京府立第三中學校ハ創立日尙淺キカ故ニ社會ニ貢獻シタル事業ノ未タ大ニ見ルヘキモノアラスト

雖モ教授訓練ニ注意スルト共ニ器具設備ニ關シテハ銳意改良ヲ圖レル跡アルヲ認ム

東京府立第一高等女學校ハ其ノ出品ニ依リテ校務整理教授訓練ノ狀況ヲ窺ハントスルニハ遺憾少カラスト雖モ積年教育ノ結果卒業生ヲ出タスコト多ク全體ノ事業ハ稱スルニ足ルモノアリ

東京府立三高等女學校ハ出品宜キヲ得テ能ク内部事業ノ運営ヲ窺知スルニ足ル特ニ國語教授ノ統一ヲ圖リテ混亂ヲ避ケ校外教授ノ規程ヲ設ケテ生徒ノ知見ヲ廣クシ歴史教授用ノ掛圖ヲ製シテ記憶ニ便シ教授細目一覽表ヲ作りテ諸學科ノ聯絡ヲ保タシメントスルカ如キ用意周到大ニ稱スルニ足ルヲ認ム

東京府私立順天中學校ハ其ノ出品ニ依リ能ク該校ノ企圖ヲ知ルコトヲ得ヘシト雖モ過去ニ於ケル事業ノ稱スルニ足ルモノアルヲ認メ難シ彼ノ錐體體積説明器及幾何學形體ハ初學者ノ理解ヲ容易ナラシムルニ於テ頗ル有効ナルヲ認ム

東京府立第二中學校ノ出品少數ニシテ十分ニ校務整理教授訓練ノ狀況ヲ窺知スルニ足ラス博物模型ノ如キ之ヲ關製スルニ當リテ多少ノ苦心アリタランモ之ニヨリテ得ル所ノ結果ハ平面圖ト相距ルコト遠カラサルヘシ寧其ノ勞苦ヲ移シテ實物ノ上ニ注キタランニハ更ニ有益ナル結果ヲ得ヘキヲ思ハシム
東京府立第二高等女學校ノ出品ハ圖畫ニ止マリテ其ノ他ニ及ハス(多少ノ統計ハ女子師範學校ノモノト同一表ニ掲ケラレタレトモ)學校内部ニ於ケル校務ノ整理教授訓練ノ狀況ヲ知ルニ由ナカラシムルハ出品ノ方法宜キヲ得タルモノト謂フヘカラス圖畫ノ教授法ヲ研究スルハ固ヨリ喜フヘシト雖モ若シ出品ヨリ推測ヲ下サンカ諸學科中特ニ圖畫ヲ重ニスル嫌アリ又圖畫ニ就テ觀ルモ圖案ヲ偏重スルノ傾アルヲ感セシム尙一層進ミテ講究スル所アラハ斯道ニ裨益スル所鮮カラサルヘシ
青山女子手藝學校及實用女藝學校ノ出品ニ關シテハ特ニ言フヘキコトナシ

第四類

主任審査官 野尻 精 一

本類ニ關シテハ東京府師範學校及東京府女子師範學校ノ出品ノミニシテ前者ノ出品ハ教授訓練管理ノ各方面ニ涉リテ同校教育ノ現勢竝ニ近時ニ於ケル師範教育進步ノ狀ヲ徵スヘク後者ハ前者ニ比スルトキハ一籌ヲ輸スト雖モ尙改良ニ苦心セルノ跡顯然タルヲ見ル

第五類

主任審査官 小林慶助

本類ハ官立私立ノ實業學校十八(東京府管内官立三、府立二、郡立一、私立三、管外縣立二、市立一、町立一、村立二、私立三)ト工業試驗所及水産講習所等ノ出品ニ屬シ之ヲ審査スルニ概シテ成績佳良、進步發達ノ績ヲ認ムルコトヲ得而シテ其ノ重ナルモノニ就テ狀況ヲ述フレハ左ノ如シ
 私立共立女子職業學校ノ出品ハ其成績殊ニ優良ナリ就中刺繡屏風ノ如キハ製作好良ニシテ配色意匠殆ト缺點ヲ認メス加フルニ同校カ多年女子ノ技藝教育ノ爲ニ苦心經營シテ社會ニ貢獻シタルノ効績ハ頗ル顯著ナルヲ以テ之ヲ考查シテ特ニ名譽銀牌ヲ擬セリ
 東京府立織染學校ノ出品ハ製作技術未タ完全ト云フヲ得サレトモ又以テ「コート」地、山峰縮等ノ如キ特ニ稱揚スヘキモノ少カラス而シテ本校カ常ニ率先シテ研究ヲ積ミ其ノ地方工業ヲ指導スルノ功勞亦沒スヘカラストス

豊多摩郡立農業補習學校ノ出品ニ係ル實驗用具及其ノ裝置ハ簡易ニシテ教授上適切ナル工夫ト云フヲ得ヘシ

其他東京府立職工學校、群馬縣立織物學校及佐賀縣立有田工業學校等ノ出品モ相當ノ成績ヲ認ムト雖モ一般ニ尙未タ改良進步ヲ圖ルヘキ餘地尠シトセス將來益内容ノ改善ヲ行ヒ研究ヲ積ミ以テ技術ノ進步ヲ圖リ實業ニ資スル道ヲ講センコトヲ希望シテ已ニサレナリ

要スルニ近年實業教育ハ著キ發達ヲ爲シ學校數モ頗ニ増加シタルニ拘ラス今次出品シタル學校數ハ甚少クシテ農業及商業ニ關スルモノハ僅ニ一二校ニ止マリ商船及水産ニ關スルモノハ單ニ官廳出品

ノミナリキ是レ蓋シ當初出品ノ勸誘普及セス獎勵足ラサリシニ由ルカ而シテ又出品セシ學校ノ中ニテ單ニ寫眞及表簿類ノミヲ出陳セシモノアリ或ハ又出品點數極メテ尠ク甚シキハ一二點ニ止マリテ其ノ學校ニ於ケル成績ノ實狀ヲ認識スルニ苦ミタルモアリ斯カル狀況ナリシヲ以テ未タ我邦實業教育ノ現況ヲ十分ニ具體的ニ表明シ得タリト云フヲ得ス加之今次ノ出品ニ於テ特ニ實業學校トシテ改良ノ實績ヲ見ルヘキ教授ノ方法考案ニ關スルモノノ極メテ稀ナリシハ頗ル遺憾トスル所ナリ

第六類

主任審査官 大島義修

本類ニ屬スヘキ出品ハ美術、音樂、法學、文學、理學、醫學等專門教育ニ關スル學校ノ設計、教育ノ方法及特殊ノ器具用品、美術學校、醫學校ニ限リ成績品ニシテ別表ニ掲クル東京帝國大學以下五校ノ出陳ニ係レリ就中美術ニ關スルモノ最モ多ク醫、工、農、文等ノ學術ニ關スルモノ之ニ次ケリ而シテ音樂、文學、理學其ノ他高等專門教育ニ關スルモノニ至リテハ殆ト之ヲ見サリシハ甚タ遺憾ナリキ
 今本類ノ出品ヲ表示スレハ左ノ如シ

出品者	出品點數	同上個數	受賞
東京帝國大學	一一	一一二	
東京外國語學校	一	一	
東京美術學校	八三	八三	
傳染病研究所	二二	二九五	
私立女子美術學校	一一	一一二	二等贊賞
私立日本女子美術學校	六	六	二等贊賞
計	一三四	五〇六	協贊賞

右ノ中東京帝國大學以下三校及傳染病研究所ノ出品ハ官廳出品ニ關スル調査規則ニ依リ其ノ品評ノ詳細ハ別ニ報告シタルヲ以テ茲ニ之ヲ畧ス

私立女子美術學校ノ出品ハ和洋畫額外十一種十二點ニシテ日本畫、西洋畫、刺繡、造花、編物、裁縫、音樂、割烹等ノ各學科生徒ノ製作ニ係ルモノナリ而シテ是等製品ハ大體ニ於テ其ノ成績佳良ナリシカ就中造花大花環ハ材料ノ精選、彩色ノ配合等其ノ宜シキヲ得優ニ此ノ種出品中ノ逸品タルニ足レリキ蓋シ同校ノ専ラ方ヲ女子ノ技藝教育ニ盡シ年々多數ノ生徒ヲ養成スレトモ其ノ創立日尙淺キヲ以テ學校經營ノ實績ハ之ヲ評隲スルヲ得サレトモ將來益力ヲ生徒ノ訓育ニ致シ一層女子技藝教育ノ本領ヲ發揮スルニ努ムレハ望ヲ囑スルニ足ルモノアルヲ認ム而シテ同校出品ニ對シ二等賞ヲ擬シ且右出品中成績優良ナリシ造花ノ製作ニ關シテ効勞アリタル同校幹事磯野吉雄ニ協賛賞ヲ受與セリ

私立日本女子美術學校ノ出品ハ日本畫六點ニシテ其ノ成績佳良ナラス一層ノ奮勵ヲ要スヘキモノト認メタリ

第八類

主任審査官 大島 義修

本類ニ屬スヘキ出品ハ圖書館、博物館等ノ設計、管理法及特殊ノ器具用品ナレトモ今回出陳セラレタルハ單ニ私立大橋圖書館出品ノミナリキ而シテ同館ノ出品ハ九點二百十四個ニシテ和漢洋書、書籍棚、カード目錄箱、同臺、函架、目錄、圖書分類目錄等其ノ重ナルモノナリキ以上ノ出品ハ圖書館ノ設計、管理法ノ全般ヲ示スニ足ラス且特ニ斬新ナル方法及考案アルヲ認メサリシカトモ同館カ夙ニ圖書ヲ蒐集シ公衆ノ閱覽ニ供シ社會教育上裨益スル所尠カラサルハ大ニ多トスヘシ依リテ二等賞ヲ擬セリ

第九類

本類ニ屬スル出品ハ其ノ數最多ク種類亦雜多ナルヲ以テ之ヲ分チテ物理、化學、動植物、生理、地理、地質、礦物、考古學、人類學、體操及運動遊戲用具、文房具及雜ノ十目トシ各其ノ目ニ依リテ之ヲ審査セリ而シテ其ノ各目中出品ノ多寡、成績ノ良否、意匠ノ巧拙等ハ區々ナレトモ概シテ第五回內國博覽會ノ出品ニ比シ

長足ノ進步ヲ爲シ又斬新ノ工夫ヲ凝ラシテ製作上ニ一面目ヲ開ケルモノアルハ大ニ喜フヘキ所トス

物理化學器械

主任審査官 後藤 牧太

出品點數及出品人

物理器械、化學器械及類似物ノ出品總點數ハ百九十六ニシテ其ノ内物理器械ニ屬スルモノ百三十二點、化學器械ニ屬スルモノ六十四點ナリ出品人總員ハ二十人ニシテ物理器械出品人員十六人、化學器械出品人員五人ナリ物理器械出品人中島津源藏ハ三十一點、龜井忠一ハ二十三點、東京機械製造株式會社ハ十二點、安中常次郎ハ八點ヲ出品シ其ノ他ハ一人ノ出品數二三點ニ過キス又化學機械出品人中宮川卯一ハ四十六點、松野芳治郎ハ十一點、秋元寅之助ハ五點ヲ出品シ其ノ他ノ二名ハ各一點ヲ出品セリ物理器械ノ出品人中一人ヲ除クノ外總テ東京府管内ノ者トス

審査官

物理器械ノ審査ハ村岡範爲、後藤牧太、中村精男之ヲ擔任シ化學器械ノ審査ハ村岡範爲、後藤牧太、吉武榮之進之ヲ擔任シ物理器械類似ノ審査ハ物理器械ノ審査擔任者ノ外中山秀三郎之ニ加ハレリ

擬賞

審査ノ結果擬賞ハ左表ニ示スカ如シ

品名	擬賞等級	府縣	人名
二十五珊米感應「コイル」X光線器械	一等	東京	安中常次郎
教授用無線電信機	一等	東京	安中常次郎
感應「コイル」	一等	東京	島津源藏
波動勢力模型	一等	東京	教育品製造合資會社
發電機	二等	東京	東京機械製造株式會社

「スヘロソーター」	二	東京	島津源藏
「ウイムシャー」	二	東京	島津源藏
「テスラ」實驗器	二	東京	島津源藏
「ビヤンキ」排氣機	二	東京	龜井忠一
「テスラ」實驗器	二	東京	安中常次郎
「シントニー」説明器	二	東京	安中常次郎
硝子製化學器械各種	二	東京	宮川卯一
水力「ダブレーゼ」	二	東京	宮川卯一
水銀排氣機二種	二	東京	東京機械製造株式會社
教習用蒸氣機關	三	東京	島津源藏
機構模型一組	三	東京	島津源藏
排氣機	三	東京	熊崎安太郎
「ガイスレル」管十八個	三	東京	龜井忠一
機構模型六種	三	東京	龜井忠一
「フラマー」水壓器	三	東京	龜井忠一
截面汽笛模型、安全瓣模型四種	三	東京	龜井忠一
「ワルデン」ホーフン「振子	三	東京	田中奎次郎
小形蒸溜器	三	東京	龜井忠一
白金製化學器械五種	三	東京	秋元寅之助
凹凸反射鏡「プリズム」「レンズ」	三	東京	高林銀太郎
「レンズ」各種	三	東京	岩崎商店
車臺蒸氣機關模型、外器械模型三點	三	東京	東京機械製造株式會社

金屬膨脹試驗器	褒	狀	東	島津源藏
三稜鏡	褒	狀	東	島津源藏
地磁石模型	褒	狀	東	島津源藏
磁石分子配列説明器	褒	狀	東	島津源藏
「コルベ」氏電氣計	褒	狀	東	島津源藏
射影用電流計	褒	狀	東	島津源藏
射影裝置	褒	狀	東	島津源藏
講義用「ホエット」ストーンブリッジ	褒	狀	東	島津源藏
硝子製化學器械各種	褒	狀	東	松野芳治郎
石油引火點試驗裝置	褒	狀	東	松野芳治郎
臺秤説明器	褒	狀	東	龜井忠一
躍炎波動器	褒	狀	東	龜井忠一
遠心力分離器	褒	狀	東	龜井忠一
木製蒸氣機關模型「シカル」盤模型	褒	狀	東	宮川卯一
實體鏡	褒	狀	東	落合金太郎
噴水器	褒	狀	東	佐久米松五郎
「ガイスレル」管	協贊賞	狀	長野	渡邊敏

擬賞ハ一等賞四個、二等賞九個、三等賞十二個、褒狀十七個、協贊賞一個ニシテ合計四十三個、出品點數百九十六ニ對シテ二割二分弱ニ當ル

第五回内國勸業博覽會トノ比較

今回ノ博覽會ト第五回内國勸業博覽會トノ物理學器械出品點數、出品人員、擬賞數ヲ比較スレハ左表ノ如シ

熊崎安太郎出品「ガイスレル」管製造人
竹森三之助

第五回内國勸業博覽會

出品點數	出品人數	府	縣
十 六	三	東 京	府 縣
計 七十二	二十七	外府縣	
計 八十八	計 三十		
一等賞 二	一等賞 一		
二等賞 一	二等賞 一		
三等賞 一	三等賞 一		
褒狀 一	協贊賞 一		
協贊賞 一	協贊賞 一		
合計 四	合計 四		

第五回内國勸業博覽會

出品點數	出品人數	府	縣
十 二	二	東 京	府 縣
計 六十九	十 四	外府縣	
計 八十一	計 十六		
一等賞 一	一等賞 一		
二等賞 一	二等賞 一		
三等賞 一	三等賞 一		
褒狀 一	協贊賞 一		
協贊賞 一	協贊賞 一		
合計 一	合計 一		

東京勸業博覽會

出品點數	出品人數	府	縣
百三十一	十五	東 京	府 縣
計 百三十二	計 十六	長 野	
一等賞 四	一等賞 八		
二等賞 一	二等賞 十		
三等賞 一	三等賞 十四		
褒狀 一	協贊賞 一		
協贊賞 一	協贊賞 一		
合計 四	合計 三十七		

東京勸業博覽會

出品點數	出品人數	府	縣
六十四	五	東 京	府 縣
計 六十四	計 五		
一等賞 一	一等賞 一		
二等賞 一	二等賞 一		
三等賞 一	三等賞 一		
褒狀 一	協贊賞 一		
協贊賞 一	協贊賞 一		
合計 一	合計 六		

概 評

今回ノ勸業博覽會ニ出品セラレタル物理器械ハ明治三十六年大阪ニ於テ開カレタル第五回内國勸業博覽會ノ出品ニ比シテ種類多ク且其ノ構造ニ於テモ進歩シタルコトハ此ノ兩度ノ博覽會ニ關與シタル審査官ノ認ムル所ニシテ其ノ工作及仕上ニ於テモ亦改良セラレタルヲ見ル教授用無線電信機及テスラ實驗裝置ハ今回ノ博覽會ニ始メテ出品セラレ無線電信機ノ出品數ハ三點、テスラ裝置ノ出品數ハ二點ニシテ無線電信機ハ就レモ新シキ考案ヲ加ヘタルモノナリ感應コイルハ安中常次郎二個ヲ出品シ島津源藏亦二個ヲ出品ス是等ノ「コイル」ハ第五回内國勸業博覽會ニ出品セラレタルモノニ比シテ更ニ佳良ナリ安中ノ二十五珊米「コイル」ト五十珊米「コイル」ハ何レモ其ノ標榜セル火花ノ長サヲ得ルコト容易ニシテ外國品ニ比シテ優ルトモ劣ル所ナク又島津ノ小感應コイルハ其容積ニ比シテ火花長ク其

ノ製造ニ苦心シタルヲ認ム今回ノ出品ニ於テ殊ニ注意スヘキ點ハ機關機構ノ模型類ノ多數ナルコトニシテ物理器械出品總數百三十二點ノ中三十四點ハ此ノ類ノ模型ナリ是レ近年我國ニ於ケル實業教育ノ發展ニ伴ヒ是等ノ模型ノ需用著ク増加セシニ因ルカ硝子製品モ亦著キ進歩ヲ示セリ「ガイスレル」管水銀「ボンブ」等ノ如キ能ク舶來品ヲ模シ其ノ精巧賞スルニ足ル化學器械ノ出品ハ眞ニ器械ト名ツクヘキモノ少ク多クハ硝子器ナリ化學用硝子器ヲ第五回内國勸業博覽會ノ同種ノ出品ニ比較スルニ其ノ種類遙ニ多ク其ノ製作及其原料ノ品質モ著ク改良進歩セリ又白金製坩堝等ノ出陳ヲ見タルハ是レ亦斯道ノ一進歩ナリトス

動植物標本

主任審査官 小 森 慶 助

今回出品セラレタル動植物標本ノ品種ハ左ノ七種ヲ其ノ主タルモノトス

- 一、植物腊葉
- 二、花及果實ノ模型
- 三、動物剝製
- 四、動物骨骼
- 五、動物液體保存
- 六、動物乾製
- 七、動物模型

植物標本ハ製作ノ技術ヲ要スルコト少キヲ以テ審査ノ結果特ニ報告スヘキコトナシ腊葉製作ノ如キハ近來世間一般ニ進歩セルヲ認ム唯花及果實ノ模型製作上ニ就キテハ將來大ニ注意スヘキ事項アリト價スコハ動物ノ模型ト共通スルヲ以テ次ニ合ハセテ之ヲ陳述スヘシ

動物標本ノ品種ハ植物ニ比スレハ管ニ多キノミナラス之ヲ製作スル上ニ於テ周到綿密ナル注意ト品種ニ依リテハ獨特ノ技術トヲ要スルカ故ニ之ヲ從前ノ内國博覽會ノ出品ニ比スレハ大ニ進歩ノ跡ヲ認ムト雖モ將來ニ於テ更ニ改良ヲ加フヘキ點及研究スヘキ事項少シトセス依リテ今項ヲ分チテ左ニ之ヲ開陳セン

一、標本ノ目的

普通教育ニ在ルカ專門教育ニ在ルカ其ノ目的ヲ明ニスルヲ要ス普通教育ニ在リトスレハ製作品ノ

量ニ於テ世間幾多ノ需用ヲ滿タスニ足り且其ノ動物ノ種屬ハ成ルヘク多方面ニ涉ルヲ期セサルヘカラス若シ然ラスシテ其ノ目的ハ専門教育ニ在リ學問上ノ參考品ニ在リトスレハ量ニ於テ必シモ多キヲ要セサレト其ノ質ニ於テ遺憾ナキヲ期セサルヘカラス即チ其ノ目的ハ比較解剖發生生態又ハ分類學上等孰レニ在リトシテモ其ノ標本ノ表出スヘキ諸點極メテ確實ニシテ而モ完全無缺ナルヘキヲ要ス

二、剝製動物ノ姿勢

動物標本製作ノ最モ困難ニシテ從ヒテ製作人ノ苦心ト研究トヲ要スルハ實ニ此ノ點ニ存ス動物ノ姿勢ハ成ルヘク自然的ナルヘシト是レ言フコト甚タ易シト雖モ實行ハ極メテ難シ殊ニ近來勃興セントシツツアル生態標本ニ至リテハ周圍ノ實況ヲ表ハサントスルモノナルヲ以テ獨リ動物ノ姿勢及舉動ノ正鵠ヲ得サルヘカラサルノミナラス其ノ動物身邊ノ地物ハ必其ノ本土ニ固有ノモノナラサルヘカラス故ニ斯カル標本ヲ製作セントスルモノハ活動物ニ就キテ其ノ習性ヲ學フヘキハ勿論或ハ山野海川ヲ跋涉シ其ノ本土ニ就キテ之ヲ研究スルヲ要ス

三、標本ノ耐久性

標本保存期限ノ長短ハ保存ノ方法及其ノ取扱方ニ關スル所多キヲ以テ強チ標本ノ製作法ニノミ望ムヘカラスト雖モ亦製作ノ良否ニ關スル所少シトセス換言スレハ標本ハ成ルヘク堅牢ニシテ破損又ハ腐蝕ノ虞ナク脆弱ナラサランコトヲ要ス

四、標本ノ附屬品

剝製標本ノ臺木、止マリ木、標本瓶等ノ形狀及彩色ハ各種ノ標本ニ適合セサルヘカラス且其ノ質堅牢ニシテ破損腐蝕ノ憂ナキヲ要ス

五、模型標本

模型標本ハ元來實物ノ容易ニ得難キモノ又ハ細微ナル實物ヲ放大シテ之ヲ示サントスルニ在リ然

ルニ今回出品ノ模型中ニハ此ノ趣旨ヲ誤リ世間極メテ普通ニシテ觀察ノ容易ナル實物ヲ單ニ放大シタルカ如キモノアリ又其ノ着色、大小ノ比例等實物ニ照ラシテ無頓着ナルモノ少シトセス是レ畢竟スルニ製作人カ實物ニ就キテ研究スル所少ク從ヒテ偶少シク工夫ヲ凝ラシ稍斬新ナル模型ヲ製スルモノアレハ他人ハ妄ニ之ヲ模倣シ毫モ實物ニ對照スルコトヲ爲ササルカ故ニ同種ノ模型ニ唯或ル部分ノ着色ヲ異ニスルノミニテ各標本店ヨリ出品セラレ而モ元品ニ存スル誤謬ノ點ハ依然トシテ繼續セララルルノ狀ナリ

六、附箋法

動物標本ノ標本ニハ其ノ學名、俗名、產地、採集ノ年月及採集者ノ氏名ヲモ附記スルヲ要ス其ノ附箋ナキ標本ハ假令其ノ製作秀逸ナルモ標本トシテノ價值ヲ有セサルナリ又生態標本、發生及比較解剖ノ標本ニハ要領ヲ得タル簡單ノ解説ヲ附記スルコトモ必要ナリ總テ附箋ノ文字ハ之ヲ鮮明ニ書スヘキハ勿論成ルヘクハ之ヲ印刷ニ附シ其ノ票及文字ノ大小等ハ標本ニ相應セサルヘカラス

七、陳列ノ方法

標本各自ノ製作ハ完全ナリトモ陳列ノ方法宜シキヲ得サレハ其ノ價值ヲ充分ニ發揮スルヲ得ス其ノ陳列上特ニ注意ヲ要スルハ標本ノ數ト容積トノ割合及特ニ採明法ニ在リ飾函ノ天井及棚板ニ硝子板ヲ用キルコト等ヲ爲サハ採明ニ便利ナルヘシ

八、博物標本ト玩具又ハ裝飾品トノ別

博物標本ハ學問上無二ノ材料ニシテ微妙ノ價值ヲ有スルモノナリ標本ハ其ノ種類ニ依リテ時ニ裝飾品又ハ玩具ニ代用セシムヘシト雖モ玩具及單純ノ裝飾品ハ決シテ博物學上ノ標本ト爲スヘカラス然ルニ世ニハ往々之ヲ混同シ標本ノ真意ヲ洞察スルノ識ナクシテ輕々ニ看過シ去ルノ弊アリ是レ獨リ世俗ノミナラス之ヲ製作スル者及標本ヲ販賣スル者ニモ多少此ノ弊アルヲ認ム今回ノ出品中單ニ動物ノ形態ヲ模シタル單純ノ玩具ヲ博物標本トシテ審査ヲ請ヒタルカ如キモノアリシハ之

ヲ混同シタル一例ト謂フヘキナリ
 今回ノ東京勸業博覽會ニ出品セル博物標本中三等以上一等賞ヲ得タルモノアルハ從前ノ製作品ニ比シテ多大ノ進歩ヲ認メタルカ故ナリト雖モ外國ノ製作品ニハ未タ遠ク及ハサル所多シ殊ニ以上列擧セル諸點ニ注意ヲ缺キタル跡ヲ認ム然レトモ將來如上ノ點ニ注意シテ改良ヲ加ヘ斯道ノ研究ニ怠ラサラハ技術ノ堪能ニ於テ決シテ彼ニ劣ルコトナカルヘシト信ス又標本需用ノ點ニ於テモ從來ハ獨リ内地ノ諸學校ノミナリシカ今後隣國ナル支那ノ顧客アリ故ニ製法ヲ改良シテ精品ノ產出ニ勉メ着實ヲ旨ト爲サハ輸出ノ高モ今日ニ數倍シ單ニ博物學ノ進歩及普及ニ資スヘキノミナラス國益ノ一端トモ爲リ得ヘキヤ必セリ近來博物標本ノ製造ヲ業トスル者多キヲ加ヘタルハ畢竟需用ノ増加ニ伴ヘル世運ノ進歩ニシテ品質ノ精良ニ力メス徒ニ製作ノ多寡ヲ競フカ如キハ決シテ將來ノ發展ヲ期スヘキ道ニ非サルナリ

生理

主任審査官 三島 通良

本目ニ屬スル主ナル出品人左ノ如シ

- 一人體ノ解剖、組織、胎生、眼科、產科、婦人科、兒童科學並ニ生理教授用ノ紙製蠟製及石膏製ノ模型
- 二獸醫教授用馬體、馬蹄及家畜ノ紙製解剖模型
- 三生理、衛生及醫化學用器械

出品人員 九名 出品點數 四十三點 有賞者 七名 無賞者 二名
 生理ニ屬スルモノハ出品人員及出品點數ノ極メテ少キニ拘ハラヌ多クハ高價ノ物ニシテ一箇數十圓乃至數百圓ノモノ其ノ半數ヲ占メ且孰レモ高等專門學ニ屬スル精巧複雜ノモノナルヲ以テ一品ヲ審査スルニモ數名ノ審査官ト數日ノ長キトヲ要シタルモノアリ今其ノ審査ニ從事シタル者ヲ左ニ示サ

第九類生理出品審査關係者一覽表

品目	審査官	審査囑託
醫學ニ關スルモノ	醫學博士 岩川友太郎	醫學士 櫻田龜一郎
獸醫學ニ關スルモノ	醫學博士 木下正中 獸醫學士 望月瀧三 獸醫學士 西川勝藏 醫學博士 三島通良	
生理、衛生ニ關スルモノ	醫學博士 村岡範爲 醫學博士 三島通良	藥學士 須藤憲三 醫學博士 池口慶三 醫學博士 柴山五郎 醫學博士 遠山椿吉

第一 解剖模型

凡ソ解剖模型ノ如キハ醫學上ハ勿論普通高等學校ニ於ケル生理ノ教授材料トシテ缺クヘカラサルモノナレトモ而モ之カ需用ハ少數ナリ而シテ其ノ製作ニハ相當ノ素養ト多年ノ熟練トヲ要スルヲ以テ價額ノ高キヲ致スハ數ノ免レサル所ナリ世間斯業ニ從事スル者ノ少キモ蓋シ其ノ所以ナキニ非ス然ルニ今回ノ如ク比較的多數ノ出品ヲ見ルニ至リシハ教育上悦フヘキ現象ナリトス
 解剖模型ノ出品者ハ四名ニシテ其ノ點數廿九ノ中府下山越長七ノ出品セル馬體解剖模型七百八十圓、家畜及馬蹄模型ノ如キハ本邦ニ於テ創作セラレタルモノニシテ極メテ珍トスヘキ有益ナル出品ナリトス獸醫學教授上ニ馬體解剖模型ノ必要ナルハ人體解剖模型ノ夫レヨリモ切ナリト雖モ今日マテ本邦ニ於テハ之カ製作ニ從事スル者アラサリキ而シテ之ヲ外國ニ求メンカ實ニ四千圓ヲ要スルヲ以テ

之カ需用者極メテ多ケレトモ之ヲ得ルコト極メテ難シ然ルニ今ヤ同出品人ノ辛苦功成リテ彼ノ五分
一ニ足ラサル金額ヲ以テ佛國製作ノモノニ劣ラサル良模型ヲ購フコトヲ得ルニ至レリ其ノ獸醫學ノ
教授上ニ補益スル所決シテ尠少ニ非サルナリ
本分掌出品ニシテ授賞セラレタルモノ左ノ如シ

- (1) 山越 長七
- (2) 龜井 忠一
- (3) 北川 千次
- (4) 島津 源藏

解剖模型ノ製作ハ從來紙ヲ原料トセルモノニシテ今モ尙紙製ノモノヲ最多シトス近年蠟製ノ技大ニ
進ミテ山越出品ノ胎生學、產科學ニ關スル模型ノ如キ又第十類ニ於ケル後藤節藏出品ノ皮膚病微毒模
型ノ如キハ之ヲ外國ノ製作ニ比シテ優ルトモ決シテ劣ラサルヲ認ム然レトモ蠟製ノ缺點トスル所ハ
其ノ取扱ヒノ困難ナルト其ノ價ノ不廉ナルトニ在リ故ニ現時ニ於テハ特種ノ模型ニ非サレハ應用ノ
範圍尙甚タ廣カラサルナリ

軌近石膏ヲ材料トシテ模型ヲ製作ス 者アリ其ノ技術未タ幼稚ナルヲ免レサレトモ一回母型ヲ作ル
トキハ爾後ノ製作極メテ簡易ナルニ由リ其ノ價格又從ヒテ廉ナリ山越ノ出品ニ係ル改良人體及內臟
模型ノ如キハ合セテ百圓ナルヲ以テ普通學校ノ標本ニ具フルニ足ルヘシ但シ其ノ缺點トスル所ハ細
微ナル組織ヲ現スコト能ハサルト破損ノ場合ニ之ヲ修繕スルコトノ難キトニ存ス

品質ノ堅牢、取扱ヒノ便利、及價ノ比較的廉ナルコトハ模型ノ一要件ナレトモ其ノ最モ緊要ナルハ外觀
形狀ノ美、位置組織、色彩等ノ成ルヘク實物ニ近似セルニ在リ故ニ之カ製作者バ專門學者指導ノ下ニ常
ニ實物ヲ觀察スルヲ要ス龜井忠一出品ノ婦人、小兒及小男子ノ解剖模型ハ全ク實物ヲ手本トシテ製作
セルニ由リ此ノ點ニ就テ特ニ審査上ノ注意ヲ望ム旨解説書ニ記載セラレタレトモ不幸ニシテ未タ賞
讃スヘキ苦心ノ結果ヲ發見セサリキ其ノ婦人及小兒模型ノ如キハ少クモ外觀ノ美ヲ缺キ一見不快ヲ
感スルカ如キモノアリ之ニ反シテ龜井ノ出品中却リテ比較的優等ト認メタルモノハ大男子ノ解剖模
型ナレトモ憾ムラクハ其ノ價ノ極メテ不廉ナリシコトヲ

內臟解剖模型トシテハ山越並ニ北川ノ腦及ヒ北川ノ心臟模型ハ共ニ賞讃スヘキモノナリ特ニ山越ノ
モノニ至リテハ其ノ技術ノ精巧ナル實ニ愕クニ足ル又同人ノ出品胎生學上ノ蠟製模型モ又其ノ比儔
ヲ見ルヘカラサルナリ

第二 生理、衛生及醫化學用器械

生理學、衛生學、醫化學用ノ器械ハ殆ト全部宮川卯一ノ出品ニ係レリ(牛乳試驗器一個ハ松野芳次郎ノ出
品就中隅川須藤兩氏ノ考案ニ成レル特許溫度調節器ノ如キハ價ノ廉ナルニ比シテ極メテ精巧且實用
上所期ノ目的ヲ達スルニ十分ナルヲ認メタリ蓋シ本器カ獨逸帝國ノ特許ヲ得テ同國內ニ使用セラル
ルノ多キコト却リテ本邦ニ過クルモノアルハ所以ナキニ非スト云フヘシ

地 理

主任審査官 幣 原 坦

地理學ニ關スル出品ハ主トシテ第九類ニ陳列セラレ少部分ハ第十三類ニモ屬シタリキ而シテ其ノ出
品ハ地球儀、塑圖(模型地圖)、地圖、示教圖、教授用物產標本等ヲ網羅セリ

地球儀ノ出品中出品者異ナントモ製造者ハ同シカルヘシト想ハルモノアリ是等ノ地球儀ニハ清國
ニ輸出スル目的ヲ以テ漢文ニテ地名其ノ他ヲ標記セルモノアリ何レモ其ノ製作及其ノ記述幼稚ナル
ヲ遺憾トス球面ニ貼附セル地圖各片ノ接續巧ナラスシテ齟齬セルカ如キ地圖ノ記述粗笨ニシテ誤謬
少カラサルカ如キ黃銅子午線地球ト共心ナルモノ少ク其ノ度盛リノ數字ニ誤謬ヲ見ルカ如キ改善ヲ
加フヘキ點多シトス

地球儀又ハ之ニ多少ノ考案ヲ加ヘタルモノニシテ其ノ意匠稍觀ルニ足ルモノアリト雖モ其ノ形狀、運
轉描法竝ニ耐久等ノ點ニ於テ猶改良ノ餘地鮮カラス

塑圖(模型地圖)ノ出品ニ就キテハ新考案ヲ加ヘタルモノアリ就中前川一郎出品ノ富士附近地理模型ハ
其ノ製作地形ノ表ハシ方稍宜キヲ得タリ

地理教授用標本トシテハ各種ノ物産ヲ品類シ陶器漆器織物外國產食品皮革輸出水產物等ヲ出品セルモノアリ就中東洋社出品ノ外國產食品標本ハ教授上便益アリト認ム其ノ他ノモノハ地理教授用標本トシテ多少専門ニ失スルノ憾ナキ能ハス

第十三類ニ屬セル地圖掛圖等ノ中地理學上觀ルニ足ルモノナキニ非ス東陽堂ノ大日本帝國地質圖國文社ノ氣象圖三省堂ノ大清全圖三省堂水野慶治郎兩名出品ノ教場用掛圖ノ如キ是ナリ

此ノ他清國輸出向ノ地圖示教圖ヲ出品セル者多シト雖モ杜撰粗笨甚シク將來改良ノ途ヲ講セスンハ或ハ賤賸ノ悔アララン當業者ノ警戒ヲ希望ス又地圖製作法ノ出品アリト雖モ意匠ノ斬新教授ノ便利等ニ就キテ特ニ長所ノ著キモノヲ認メス

地質、礦物標本及模型

主任審査官 小 森 慶 助

教育品製造會社ハ地質、礦物學說明標本百六十個價貳百圓及本邦化石標本百五個價百五拾圓ヲ出品シ前者ハ礦物總論ノ講義ト地質現象ノ說明ニ適シ後者ハ本邦諸時代ヲ代表シタル化石ヲ舉ケタルモノトス共ニ標本トシテノ體裁未タ充分ナラサレトモ類聚宜シキヲ得タル物ニシテ適當ナル専門家ノ意見ニ基キテ選定シ附札亦善ク整頓シ價格モ相當ナルノミナラス多數ノ需用ニ對シテモ供給力ノ確實ナルヲ認メタリ

內藤五郎出品ノ本邦產礦物及岩石ノ諸標本ハ其ノ組數甚タ多クシテ總論、特論及應用等ノ講義並ニ自修ニ適セリ特ニ礦物ニハ外國產ヲ加ヘテ本邦ニ產出セサル礦物ノ足ラサル所ヲ補ヒタル二百種四百圓ノ一組アリテ其結晶セル礦物ニハ晶面ノ記號ヲモ附シタリ

島津源藏ハ本邦ノ礦物ト岩石ノ標本トヲ出品シ又箱根、阿蘇兩火山ノ模型ヲモ出品セリ

山越長七ハ本邦ノ礦物及地質ニ關スル類別並ニ說明ト應用トノ標本合計五組、阿蘇火山模型、清國產直角介化石(Orthoceras)等ヲ出品セリ

龜井忠一ハ大ナル岩石及礦物七十五個ヲ以テ地質諸現象ノ說明標本ヲ作りテ出品シ併セテ清國產直角介化石一個ヲ出品セリ

其ノ他豐田佐十郎、小川弘太郎、伊東卓夫及東洋社ハ礦物又ハ地質上ノ標本ヲ出品セリ之ヲ總括シテ論スルニ今回ノ出品ハ第五回內國勸業博覽會ニ比シテ著キ進步ヲ表シ種々ノ用途ニ對シテ類聚ヲ試ミタルノミナラス出品全體ノ分量増加セラレ又出品ノ性質體裁、附札等ニモ觀ルヘキモノアリキ

然レトモ尙一層ノ進步ヲ望ムヘキ點亦少シトセス第一附札ニ誤字及不鮮明ノ嫌アルモノ無キニ非ス總ヘテ附札ハ成ルヘク印刷ヲ以テ明瞭且ツ親切ニ記シ以テ其ノ物ノ特性ヲ認メ得ラルヘキモノタラサルヘカラス

又陳列ノ技術大ニ幼稚ノ嫌アルモノアリ狹キ場所ニ異種ノ出品ヲ亂積シタルモノノ如キハ觀者ヲシテ忽チ不快ノ感ヲ起サシメ其出品ノ眞價ヲ認ムルニ苦マシムルモノナリ或ハ同シ一組ニ屬スル標本ノ排列順序ヲ誤リタルカ如キハ大ニ改良ヲ要スルモノトス

又同種ノ出品ニ就キ僅ニ一組ヲ出シ或ハ出品セル標本ニ偶然得タル所ノ珍品ヲ以テ相競フカ如キハ其ノ出品供給ニ關スル實力ヲ認メ難キ嫌アリ

考古學、人類學

主任審査官 幣 原 坦

考古學、人類學ノ項中ニ於テハ出品數三個就中東洋社出品ノ歴史教授用標本、太古遺物及埴輪模型ハ中等學校ニ於ケル本邦上古史教授用標本トシテ適當ノ程度ニ蒐集シ其ノ模造品ノ如キモ比較的ニ善ク製作セラレタリ又織田東禹出品ノ「コロボグ」の村ハ繪畫トシテハ未タ成功セサレトモ諸種ノ古代ノ生活狀態ヲ一場ニ描出シ考古學ノ說明ニ資セントシタル苦心ハ十分之ヲ認メ得タリトス

體操及運動遊戲用具

主任審査官 三 島 通 良

本分掌ニ於テ審査セル出品左ノ如シ

三八

一 體操用具

(運動遊戲用具殊ニ「ローンテニス」「ベースボール」「フットボール」「クリケット」「ピンポン」及是等ノ附屬品)

二 玉突臺及玉突杖

三大弓、矢、弦及其附屬品

四 銃、劍術、擊劍用具

五 日本體育會體育館

出品者 十七名 出品點數 四百六十八點

但シ體育館全部ヲ一點トセリ

有賞者 十一名 無賞者 六名

本分掌ノ審査ニ從事セル者ハ左ノ如シ

主任審査官 醫學博士 三 島 通 良

審査官 小 森 慶 助

第一 體操、運動遊戲用具

坪 井 玄 道
可 兒 德
審査囑託

本分類ノ出品ヲ通覽スルニ其ノ點數ノ夥多ニシテ其ノ種類ト出品者トノ多キ到底第五回内國勸業博覽會當時ノ比ニ非スシテ其ノ製作技術ノ進歩ニ至リテモ亦著キモノアルヲ認ム是レ蓋シ本邦ニ於ケル運動遊戲カ近年頓ニ流行ヲ來タセル結果ニシテ是等ノ用具ハ初メ悉ク之ヲ外國ニ仰キタレトモ其ノ急劇ナル需用ノ増加ハ大ニ本邦ニ於ケル製作業ヲ振興セシメテ終ニ今日ノ狀況ヲ呈シ殆ト輸入ヲ杜絶セシムルニ至レルモノアリ然レトモ製作ニ要スル原料ハ尙之ヲ外國ニ仰クモノ多クシテ其ノ製作セルモノモ之ヲ彼ニ比シテ尙及ハサル所多ク且間々實用ニ適セサルモノアルヲ認ムルハ甚タ遺憾トスル所ナリ蓋シ製作者ニシテ專ラ他ノ模倣ニ努メテ自ラ工夫ヲ凝ラス者尠ク且徒ニ其ノ價ヲ廉ナ

ラシメントシテ敢テ品質技術ノ改良ニ勉ムル者稀ナルニ因ラスシハアラス

運動遊戲用具ノ進歩發達ハ之ニ由リテ直チニ國民體育ノ勃興ヲ徵スルニ足ルカ如シト雖モ之ヲ精査スレハ其ノ使用者ノ大多數ハ學校ノ生徒ナルカ如シ然ラハ教育的體育上ニ必要ノ體操用具ノ情況ハ如何ト云フニ今回ノ出品中點數ノ僅少ニシテ且見ルニ足ルモノ稀ナルノ歎ナキヲ得ス然ルニ其ノ原因ハ果シテ需用ノ少キニ在ルカ否決シテ然ラス何トナレハ體操ハ學校ノ正科ニシテ之ニ要スル器具ハ教授用具トシテ缺クヘカラサルモノニ屬スレハナリ其ノ原因ヲ想像スルニ恐クハ左ノ三點ニ在ルナルヘシ

第一、體操用具ハ其ノ製作上ニ尙十分研究ノ餘地ヲ存スルニ拘ラス製作者ハ之ヲ以テ極メテ簡易ノモノト信シ之ヲ輕視セルコト

第二、世間多數ノ者ハ體操ノ効益ヲ知ラス從ヒテ運動遊戲用具ニ對スル如キ選擇上ノ注意ヲ爲ス者少ク僅ニ其ノ形狀ヲ具フレハ以テ用キルニ足レリトナスコト

第三、體操用具ハ縱令卓越セルモノト雖モ從來ノ例ニ徵スレハ博覽會等ニ出品スルモ到底高賞ヲ得ヘカラストノ誤解ノ製作者間ニ存スルコト

何レニセヨ教育學藝部ノ出品中ニ體操用具ノ僅少ナルハ決シテ悅フヘキ事ニ非サルヲ信ス不幸ニシテ今回出品ノ體操用具ニ對シテハ擬賞スヘキ程ノ優等品ヲ認メス將來開設ノ博覽會ニ於テハ之カ多數ノ出品ヲ促スニ先ツ以テ上記ノ誤解ヲ防カサルヘカラス

第二 玉突用具

玉突遊戲ノ本邦ニ傳ハリシハ明治ノ初年ナリトス爾後流行ノ範圍年々擴張セラレテ以テ今ニ至レリ然リト雖モ本遊戲ノ未タ他ノ戶外遊戲ノ如ク盛ナル能ハサルモノハ實ニ其ノ設備ニ多費ヲ要スルカ爲トス從ヒテ是等ノ用具ヲ製作スル者モ東京府下ニ於テ僅ニ三指ヲ屈スルニ過キス今回ノ出品者ハ二名ニシテ一ハ玉突臺ト「キュー」トヲ他ハ「キュー」ノミヲ出品セリ玉突臺ノ主要ナル製作材料中絨及

球ノ原料タル象牙ハ到底之ヲ本邦ノ製品ニ求メ難ケレトモ其他ノモノハ全ク外國品ヲ仰カスシテ作ルヲ得ヘシ岩本半三郎ノ出品セル米國式玉突臺ノ如キ未タ完全ナリトスルヲ得サレトモ十分實用ニ供スルニ足ル蓋シ近年米國製品ノ輸入全ク杜絶セルニ徴スルモ之ヲ知ルニ難カラサルナリ「キュー」ニ至リテハ兩出品者ノ數品ヲ除ク外ハ外國品ノ形狀ヲ模造シ之ニ不用ノ裝飾ヲ施セシモノニテ玉突杖トシテ具有セサルヘカラサル要件ヲ缺ケリ例セハ玉突杖ノ重心ハ四分一ノ所ニ置クヘキモノナルニ多クハ之ヲ三分一前後ニ置キ又杖ノ全長ハ之ヲ使用スル者ノ身長ニ適應スヘキモノナルニ殆ト本邦男子平均ノ身長ニ適應セルモノ無キ或ハ其ノ接續點ノ平坦ナラサル等ノ如キ是ナリ

第三 弓術、銃槍及劍術用具

弓術用具ノ出品者モ亦僅ニ二名ナリ其ノ出品中増田爲次郎ノ矢ハ極メテ精巧荒井重人ノ弦モ亦見ルニ足ルト雖モ弓ニ至リテハ一ノ取ルヘキモノヲ發見スル能ハサリキ銃劍術及擊劍道具ノ出品者ハ齋藤平次郎一人ナリ其ノ銃劍術用具ハ製作實用共ニ之ヲ賞スルニ足ルヲ認メタレトモ擊劍道具ニ至リテハ別ニ進歩ノ跡ヲ認メス唯古法舊式ノ範圍ヲ守レルモノノミ

第四 體育館

日本體育會ノ出陳ニ係ル體育館ハ本邦ニ於ケル此ノ類ノ設備トシテハ未タ其ノ例ヲ見サルモノナリ本館ニハ各種ノ運動器械ヲ具ヘ一定ノ使用料ヲ納附セル者ニハ教師アリテ之カ使用ノ方法ヲ教授ス本館ニ接續シテ水泳場ト稱スルモノアリ大水槽「バッサン」ニ水ヲ湛ヘ必要ナル場合ニハ蒸氣ヲ通シテ水ヲ一定ノ溫度ニ煖メ得ルノ裝置アリ是レ亦料金ヲ納ムルトキハ水泳スルヲ得ヘシ又之カ附屬トシテ歐洲風ノ浴槽ヲ有スル浴室及灌水裝置ヲ有スル灌水室各一個所ヲ有セリ故ニ體育館ナルモノハ體操演習室ト浴場トヲ併設セルモノナリトノ評ヲ聞ケリ蓋シ歐洲ニ在リテハ體操演習室ニ水泳練習所ヲ併置スルコトナク水泳練習所ハ水邊別ニ一定ノ建築ヲナシテ河海ヲ利用スルヲ常例トスレハナリ而シテ大ナル浴場ニハ必ス「バッサン」ノ設ケアリ中ニ水泳ヲ爲シ得ヘシト雖モ「バッサン」ノ主ナル目的ハ水浴

ニ存シ水泳ハ單ニ之ヲ利用スルニ過キササルモノトス故ニ此ノ體育館ノ如キ設備ハ稀ニ在ルモ常ニ見ルヘキモノニハ非ス

體育館備附ノ運動器械等ハ普通品ノ模範ト爲スヘキモノ比較的僅少ニシテ却リテ使途ノ甚タ稀ナルモノ或ハ特種ノ研究ノミニ使用セラルヘキモノナリキ蓋斯カル設備ハ其ノ新奇ナルカ故ニ人ノ注目ヲ惹キ易シト雖モ全ク一ノ參考品タルニ過キス世人ノ誤リテ之ヲ體育上必要ノモノト思料スル者ナキヲ保セサルヲ以テ爰ニ一言ヲ加フ

今吾人ヲシテ忌憚ナク言ハシメハ此ノ種ノ體育館ノ設計ハ先ツ一學級乃至二學級ノ生徒ニ體操ヲ爲サシムルモノナラシメ其ノ器械ノ種類及箇數モ亦之ニ相當セシモノヲ具ヘ或ハ中等、高等學校ニ對スルモノナラハ器械室、洗面、更衣室又ハ觀覽席、點燈等ノ如キモノヲ設ケ又戶外遊戯場モ或程度ヲ目的トシテ其ノ面積設備ノ模範ヲ示シ同時ニ其ノ設計圖案及設備費ノ明細書等ヲ印行シ之ヲ有志者ニ頒布シタランニハ體育館ナルモノノ世ヲ益スルコト頗ル廣大ニシテ眞ニ該會カ之ヲ設置セル趣旨目的ヲ貫徹スルコトヲ得タリシナラント信ス

體育館ハ上記ノ外其ノ教授、管理、衛生等ノ點ニ於テモ尙或批判ヲ免レサルコトアルヘシト雖モ而モ之ニ依リテ日進ノ學理ヲ應用セル體育場ノ設備各種ノ器械及其ノ使用ノ方法等ヲ公衆ニ知ラシメタルノ効績ハ正ニ賞讃スルノ値アリトシ尙日本體育會カ明治廿四年ノ設立以來國民體育ノ獎勵、體操、教員ノ養成等ニ努力シタル功勞ハ大ニ多トス可キモノアルヲ信セスンハアラス

文房具

主任審査官 幣原 坦

(二) 押印肉ニ就キテ之ヲ査スルニ朱肉、黒肉及其ノ他ノ色肉合計六十餘點其ノ中稍觀ルヘキモノナキニ非スト雖モ大部分ハ煉合法巧ナラス分子粗鬆ニシテ印痕明晰ヲ缺キ且油ノ處理法拙ク顏料ト油トノ調和ヲ缺ケルヲ以テ兩者互ニ分離シ易ク而モ肉ハ版面ヨリ離脱シ難ク從ヒテ紙面ニ於ケル附着完

全ナラス偶々斯カル缺點ナキモノト雖モ紙ノ裏面及印痕ノ周邊ニ油質ノ滲潤スル患アリ若シ夫レ蓖麻子油ハ亞鉛ノ如キ金屬板ヲ裏張トシ硝子板ヲ蓋トセル箱ニテ處理シ顔料ハ水飛磨碎法ヲ施シ特ニ滲潤ヲ避クル爲蠟其ノ他適宜ノ資料ヲ選擇シ且礦油ノ如キ分解シ難キ物ヲ湊合セハ良質ノ押印肉ヲ得ヘシ當業者ノ研鑽ヲ望ム所トス

(二) 和筆黒硯印材及其ノ他ノ和文房具ニ就キテ之ヲ査スルニ筆ハ北海道産ノ獸毛ヲ材料ニ用キルモノ其ノ數ヲ加ヘ墨ハ精製阿膠ノ輸入多ク煉製上好果ヲ收ムルニ易ク共ニ概シテ進歩セリ其ノ他ノモノニ至リテハ特ニ言フヘキコトナシ唯博覽會ニ出品センカ爲ニシタル價格ト品位ト不相當ノモノ往々ナキニ非サルハ當業者ノ注意ヲ望マサルヲ得ス

出品中吹田與助ノ筆、硯、硯屏、硯筥等ハ各種ヲ通シテ優逸品ニ富ミ清韓ニ輸出スル各種ノ筆ノ如キモ能ク其ノ邦ノ製造ニ倣ヒ形式備ハリテ實用ニ適セリ之ニ次イテ佳筆ヲ出品シルハ宮内一ニシテ佳墨ヲ出品シタルハ鈴木梅仙ナリトス

(三) 洋畫筆、水彩繪具、油畫繪具、塗料用筆等ニ就キテ之ヲ査スルニ水彩用筆及彩繪具ハ概シテ品質良好ニシテ廣ク學生間ニ用キラレ清韓ニモ多少ノ輸出アリ油畫筆ハ今回多數ノ出品アリタレトモ材料ニ良好ノモノヲ得難キ爲輸入品ニ比シテ堅牢ノ點ヲ缺ケルハ遺憾ナリ今後材料ノ選擇ニ務メ輸入品ヲ待タスシテ需用ヲ充タス覺悟ヲ肝要トス油畫繪具ハ未タ進歩ヲ認ムルヲ得ス塗料用筆ハ稍良好ナルモノアリキ

(四) 鉛筆、石筆、石盤、紙石盤、萬年筆、護謄算盤、白墨、黑板等ニ就キテ之ヲ査スルニ概シテ教授用具並ニ庶務用具トシテ必要ナルモノナルカ故ニ全國ニ於ケル一箇年間ノ消費高ハ數百萬圓ノ多キニ達シ而シテ之ヲ消費スル者ハ主トシテ學校兒童ナルヲ以テ物品ノ價格供給ノ多寡殊ニ品質ノ良否ハ教育上並ニ兒童保護者ノ上ニ及ホス影響莫大ナリト云ハサルヲ得ス而シテ從前ノ力製造販賣ヲ爲ス者未タ多シト謂フヘカラサルノミナラス品質、價格等ニ就キテモ考慮スヘキモノ鮮カラズ隨ヒテ外國品ヲ仰クノ

止ムヲ得サルコトアリシカ今回ノ博覽會ニハ之ヲ出品スル者著ク増加シ又久シク斯業ニ從事シテ其ノ成績觀ルヘキヲ以テ優賞ヲ受ケタム者ニシテ會テ出品受賞ノ經驗ナキ者アリ此ノ優良ナル出品ノ増加ハ斯業ノ發達ト販路ノ擴張トヲ表明シ又教育商業ノ進歩ヲ示セルモノナリ但シ其ノ出品歐米ノ製作品ヲ模造セルモノ多ク其ノ品質並ニ實用ノ點ニ於テ未タ彼ニ及ハサルハ遺憾ナリ殊ニ黑板萬年筆、ペン軸、ゴム製品等ニ至リテハ當業者ニ於テ一段ノ工夫ヲ凝ラサンコトヲ希ハサルヲ得ス

(五) 「インキ」硝子、ペン、ペン軸、本立、「インキスタンド」、手帖、「カード」容器、文具箱、複寫簿等ニ就キテ之ヲ査スルニ「インキ」種類ニハ青墨、黒、紺、等ノ各色アリテ又香入ノモノアリ其ノ品質ノ改良、販賣額ノ増加等ニ於テ大ニ觀ルヘキモノアレトモ精細ナル試驗ノ結果最モ需用ノ多キ青黒色「インキ」中ニモ尙「アルコール」及水ニ依リテ著ク變色シ又ハ液ニ着色セルモノナキニ非ス流動度、浸透度、粘着度等ハ概ネ良好ナレトモ酸度ノ佳良ナルモノハ甚タ少シ又商標貼紙ニ記入セル英語ニ誤謬多ク住々了解ニ苦ムモノアルハ常ニ之ヲ使用スル生徒ヲ誤ラシムルノミナラス外國ニ輸出スルモノニ在リテハ甚タ體裁ヲ失スト謂フヘシ加之他ノ商標ニ類似ノモノヲ用キルカ如キ當業者ノ注意ヲ望マサルヲ得ス

手帖中A、B、C等ノ見出しヲ附シタルモノハ敢テ新案ト云フニ非サレトモ實用上便利ナリ挿入ノ英語ニ誤謬アルハ亦前ノ注意ノ如シ「カード」容器ノ製作ハ堅實ナラスシテ長ク使用スルニ堪ヘサル虞アリ「カード」分類器ハ新案ニシテ便利ナレトモ挿入ノ困難ト脆弱ナル紙質ノ場合ニ應用シ難キトノ二點ヲ改良スルニ非サレハ從來ノ「カード」見出し紙ニ及ハサルヘシ文具箱亦概シテ製作堅牢ナラサル嫌アリ複寫簿ハ新案ニシテ簡便ナレトモ比較的重要ナラサル端書複寫簿ノ出品アルノミニシテ書信複寫簿ヲ見サリシハ遺憾ナリ

雜

主任審査官 幣原 坦

出品中第一部ノ何レニモ屬セサルモノヲ集メテ之ヲ審査セルモノニシテ茶ノ湯道具、蓬萊高砂松、婚禮

道具、軍艦、汽船、帆船模型、石膏模型、截方教授用魚類模型、庶物標品等ヲ網羅セリ
 右ノ中軍艦模型ハ最モ觀ルニ足ルモノナリキ同文館出品ノ軍艦及進水裝置模型ノ如キハ製作宜キヲ
 得裝置及機能亦說明ニ便ナルヲ見ル冷泉閣出品ノ戰艦、水雷艇及驅逐艇模型之ニ次キ東洋社出品
 ノ戰艦及水雷艇、驅逐艇模型又之ニ次ケリ橋本玉次郎出品ノ婚禮道具ハ其ノ製作ノ點ニ於テ之ト伯
 仲ノ間ニ在リキ
 菊池鑄太郎出品ノ石膏模型、堀津長左衛門出品ノ茶ノ湯道具、加納清八出品ノ蓬萊高砂松、赤堀吉松出品
 ノ截方教授用魚類模型ハ或ハ世上ニ益ヲ與フルコトノ多キ或ハ製作ノ宜キヲ得タル或ハ新考案ヲ加
 ヘタル等ノ點ニ於テ觀ルヘキヲ認メタリキ

第十類

主任審査官 栗 本 庸 勝

第一部第十類ハ醫療、調劑ニ關スル標本器具、器械、材料、模型、圖畫等ニシテ第一部第十一類中ノ眼鏡類モ
 亦本類ト共ニ之ヲ審査シタリ其ノ出品人ハ總數八十五人ニシテ出品總點數ハ八百八十一點ナリ之ヲ
 明治三十六年大阪ニ開キタル第五回內國勸業博覽會ノ第九部第五十一類ナル醫學及衛生ノ出品ニ比
 スレハ出品人ニ於テ五十四人少ク出品點數ニ於テ六百十九點少キノミ然ルニ彼ト此トハ陳列物品ノ
 範圍ヲ同ウセス彼ニ在リテハ總ヘテ醫學及衛生ニ關スル諸品ヲ包括シタレトモ此ニ在リテハ運動及
 體操ニ關スル器具器械並ニ解剖模型類ノ如キハ第一部第九類ニ屬シ病院其他衛生ニ關スル營造物ノ
 設計模型、鑛泉場ノ設計模型及副產物、傷病者ノ保護、傳染病ノ豫防、檢疫等ノ方法、成績ハ第十八部第百五
 十六類、第百五十七類及第百五十八類ニ屬シ軍事衛生及獸醫ニ關スル方法、器具、材料ハ第十九部第百七
 十類ニ屬シタルカ故ニ其ノ出品人及出品點數ノ少キハ當然ナリ若シ是等ノ事實ヲ參酌スレハ本類ノ
 出品點數ハ優ニ第五回內國勸業博覽會ヲ凌キタルモノト云フヲ得ヘク一地方ノ勸業博覽會トシテハ
 其ノ出品點數ノ豐富ナル點ニ於テ正ニ成功シタルモノト稱スヘシ

出品ノ狀態ヲ概觀スルニ一人ニシテ各科ニ涉レル器具、器械ヲ出陳シタル者甚タ少ク出品人ノ多クハ
 自家ノ得意トセル或ル特種ノ物品ヲ限リテ出陳シ自ラ専門ノ分科ニ依リテ各其ノ技巧ヲ示スノ傾向
 アリキ是レ恠ニ工業ノ發達進歩上頗ル喜フヘキ現象タリ其ノ出陳ノ方法ニ至リテハ一二或ル添加物
 ヲ以テ裝飾ヲ施シ人目ヲ惹クニ努メタルモノナキニ非スト雖モ概ネ浮華ニ陷ラス眞面目ニ物品ノ位
 置並ニ配合ニ注意シ觀覽者ノ會得ニ便ナラシメタルモノ多數ヲ占メタリキ
 審査ノ方針ハ最モ其ノ品質、製法、製作並ニ之カ實驗、實用ニ重キヲ置キ兼テ新案、意匠、外觀、價格、產額、販
 路及事業等ヲ參酌シテ評點ヲ加フルコトト爲シタリ故ニ實地ノ使用ヲ試ミ得ラルルモノハ總ヘテ之
 ヲ試ミ化學的若クハ理學的ノ試驗ヲ行ヒ得ルモノハ總ヘテ之ヲ行ヒタリ又審査ノ順次ハ本類ノ出品
 ヲ彙類シテ四分シ各審査官各其ノ一部ヲ分擔主査スルコトトシ各主査審査官ハ之ニ屬スル審査囑託
 又ハ審査補助ト共ニ他ノ審査官ノ立會ヲ得テ審査ヲ行ヘリ而シテ之ヲ行フ毎ニ各出品人出陳ノ同種
 ノ物品ヲ同時ニ比較シ又其ノ試用又ハ試驗ヲ要スト認メタルモノハ主任審査官及該審査關係者ノ實
 驗場ニ搬出シテ必實驗ヲ行ヒタリ是等ノ結果ニ依リ主査審査官ハ評點ヲ施シテ之ヲ審査官會議ニ提
 出シ該決議ヲ以テ擬賞シタリキ但シ本會開設ノ主旨ニ則リ總ヘテ外國製品タルコトノ明白ナルモノ
 ニハ擬賞セサルコトトセリ勿論材料ヲ外國ノ產出物ニ取ルハ妨ケサル所ナリト雖モ外國ニ於テ其材
 料ニ多少ノ加工ヲ爲シタルモノハ之ヲ外國製品ト認ムルコトト爲シタリ
 審査官ノ分擔左ノ如シ

- | | | | |
|-----------------------------|----------------|------|----------|
| 主任審査官 | 栗 本 庸 勝 | 審査補助 | 二階 堂 保 則 |
| 衛生學、細菌學ニ關スル器具器械並ニ調劑ニ關スル器具器械 | | | |
| 審査官 | 栗 本 庸 勝 | 審査囑託 | 池 口 慶 三 |
| 審査囑託 | 醫學博士 柴 山 五 郎 作 | 審査囑託 | 須 藤 憲 三 |
| 同 | 醫學博士 遠 山 椿 吉 | | |

瀧本八十八

獸醫板

市河顯純

蒸氣消毒器

前田眞吉

外科手術器械、眼科手術器械、携帶用眼科手術器械

篠田和助

保利眞直式檢眼器械

松本器械店

乾燥裝置附、シンメルブッシュ式蒸氣消毒器

清水連郎

齒科用金箱

鈴木淺之助

眼科手術器械

小川松次郎

齒科用外車旋盤

佐々木房太郎

檢眼用量秤

横田英太郎

齒科用腰掛旋盤

酒井嘉平次

「ビルシマン」型電氣機、室内運搬用平流感傳電氣機、特製平流電氣機、特製

清宮愛之助

感傳電氣機、感傳電氣機、電燈、百ボルト變壓器、喉頭用電燈、燒灼交斷器

渡邊良齋

「ジャンツエ」式最新改良、ミクロトーム

山村榮壽郎

陶齒

後藤節藏

義手足

中村卯吉

眼科手術器械、卵巢手術器械、低温調節器、附解卵器、ステツネル式手術臺

後藤定吉

大形蒸氣消毒裝置

萬木九兵衛

井上通泰式檢眼鏡、伊藤元春式檢眼鏡、甲野業式檢眼鏡、河本重次郎式屈折檢眼鏡、緒方収次郎式屈折檢眼鏡、第五號、第三號檢眼、レンズ

乙號安全消毒器、改良溫度調節解卵器、遠心力沈澱器

「コルセツト」類

齋藤熊三郎

蛇管入冷却器、「ガイスレル」式及「ウインケル」式加里球、「サツク」式及「シケ

鹽谷馬次

「ソクスレット」式驗液計、「ソクスレット」式脂肪定量器、「ラクトブチロメ

中澤寅吉

有孔義齒

瀧本八十八

「ソクスレット」式驗液計、「ソクスレット」式脂肪定量器、「ラクトブチロメ

市河顯純

獸醫行李

前田眞吉

剪刀類

篠田和助

虹彩剪刀

松本器械店

外科器械、義手足

清水連郎

殺菌水製造裝置、附屬洗手臺、囊裝產科器械

外山義達

硝子管、「ビーカークラス」、玻璃製蒸發皿、「ガイスレル」式加里球、炭酸定量器、「ピクノメートル」、「ソクスレット」式脂肪定量器、分液漏斗、「ホフマン」式

佐々木商店

手術臺

高橋金十郎

齒科器械、筆筒、電氣旋盤車

石代重兵衛

外科剪刀、眼科器械

岩本藤吉

眼科器械

盛川甲子右衛門

米國「ホイトニー」式「フラスコ」替代用釜、英國「ショー」式齒科旋盤

山田竹三郎

齒科用硝子噴水唾壺、齒科手術臺、A號齒科用捲轉器、特製齒科用金箱

野田德松

消毒器

秋山藤太郎

大形平流感傳電氣器、燒灼器、附平流感傳電氣器、輕便平流感傳電氣器、耳

岩崎商店

鼻咽喉科用燒灼電氣器

尾澤良助

檢眼鏡類

湯淺重太郎

分娩用具

西宮新七

皮下注射器

若林唯造

綑帶材料數種

米澤秀太郎

木製齒科治療椅子

後藤節藏

米澤式馬匹吸入裝置

萬木九兵衛

旅行用細菌學器械

後藤定吉

「ローレンツ」式矯正器械、接骨器械

齋藤熊三郎

石綿張熱氣消毒器

鹽谷馬次

八枚組結晶皿「エーテル」用洗滌瓶

三等賞

中澤寅吉

齒科用輕便治療椅子

瀧本八十八

趾削器械、獸醫用解剖器械

市河顯純

瓶附皮下注射器

前田眞吉

虹彩鑷子

篠田和助

携帶「レンズ」

清水連郎

二號硫化罐

鈴木淺之助

耳鼻咽喉科器械「ミクロトーム」

小川松次郎

「ウインケルソン」式鐵製治療椅子

佐々木房太郎

檢眼用「レンズ」

横田英太郎

護謨硫化罐

外山義達

洗滌瓶「キップ」式硫化水素瓦斯發生裝置、硫酸乾燥器、「ウォール」式二口瓶、藍

佐々木商店

錠三稜鏡

高橋金十郎

產科器械、石綿吸子注射器、局部注射器

石代重兵衛

齒科囊

秋山藤太郎

外科刀、截斷刀

大溝周造

醫術用電燈

中村卯吉

震搖按摩裝置

田中富次郎

須田卓爾式屈折檢眼鏡、檢眼用板附「レンズ」、河本重次郎式扇形亂視計

田村藤太郎

羊印耐水囊

大磯重助

腸間接續器

鶴飼和助

義足

大柴四郎

義齒

千野米吉

皮膚病微毒圖譜

鶴岡助次郎

「ジャンツエ」式鐵製「ミクロトーム」

中山常次郎

縫合糸、傷消糸

岩本藤吉

眼科手術器械

硝子手術臺

表 狀

義布斯諸器械

萬木九兵衛

新式貯槽、牛乳防腐器

後藤定吉

秤量瓶

齋藤熊三郎

「レンク」式牛乳中汚物試験器

鹽谷馬次

携帶用齒科治療器械、容器、拔牙鉗子、「エキスカベーター」、金箔燒還器、「ド

中澤寅吉

ナードソン」式拔髓針

瀧本八十八

獸醫携帶具、去勢器械、輕便去勢器械、倒馬器、檢脛器、屠肉檢印用具、蹄鐵製

市河顯純

作器械、人體切斷器、人體解剖器

合資社、いわしや

消毒罐及同臺器械、戸棚、洗手器、「シユライヒ」式局所麻酔注射器、動脈鑷子、

松本器械店

「スタイン」式、「バラフィン」注射器、外科刀及切除刀

清水連郎

切開刀、井上式視野計

鈴木淺之助

「モデリング」コンポジション」

小川松次郎

小外科器械

佐々木房太郎

拔牙鉗子

外山義達

眼鏡類

佐々木商店

「アインホルン」式酸酵管、「グリスリン」浣腸器

高橋金十郎

硝子戸棚、外科刀類、石綿吸子、血清注射器

石代重兵衛

拔牙鉗子

岩本藤吉

器械、戸棚、總合糸

中村卯吉

截斷器械、「フワッソ」式一般手術臺、日本鋼鐵製截斷刀

盛川甲子右衛門

檢眼檢影鏡

山田竹三郎

眼鏡玉摺、「レーズ」

野田徳松

齒科用消毒器、齒科用「アマルガム」、齒科用「スワッシング」ペレス」

岩崎商店

器械、入硝子戸棚、湯槽、附手洗器

西宮新七

檢眼「レンズ」

大溝周造

分娩用具

田中富次郎

加温按摩器

田村藤太郎

亞麻仁油紙、巴刺實紙

大磯重助

蒸氣吸入器

高林銀太郎

眼科器械、產科鉗子、破顯器、穿顯器

水倉貞之助

喉頭鏡、反射鏡、檢眼「レンズ」

田邊勉一郎

耳鼻咽喉科用藥瓶臺、反射鏡類

宮崎玻璃製造所

「ブーシ」硬膏展布器

細井久三郎

實用新案滴量用容器、「ガーゼ」壺

猪谷徳松

外科刀類

松野芳次郎

前齒縱斷組織解剖模型

秋月徳太郎

牛乳試驗器械

石原卯八

村井式水漉器

三浦長兵衛

吸入器

米澤秀太郎

耐久水囊

尾崎徳次郎

米澤式特許噴霧裝置

消毒分娩用器

- 荒岡三五郎 膀胱類
- 山崎豊太郎 痘苗用毛細管
- 篠田齋次郎 紙ネール水漉
- 宇野榮太郎 改良吸液器、胃洗滌器、吸引器
- 吉田治三郎 攪拌器、真空蒸餾裝置

出品人ハ必シモ製作者ニ非ス佳品ニ對シ其ノ出品人ヲ賞スルト同時ニ製作者ヲ賞シテ之ヲ獎勵スルハ勸業上正ニ重要ノ件ナリト爲ス本會規則第五十條ハ之ニ關シ受賞品ノ製造、考案等ニ與リテ功勞アル者ニ協賛賞ヲ授與スト規定シタリ仍リテ本類ノ出品ニ關シ特ニ製作上功勞顯著ナリト認ムル左ノ五人ニ協賛賞ヲ授與スヘキモノト決シタリ

後藤節藏出品、皮膚病微毒蠟製模型製作者人

伊藤 有

齋藤熊三郎出品、ビーカーグラス製作者人

中野常次郎

後藤節藏出品、ミクロトーム製作者人

清宮愛之助

萬木九兵衛出品、義手足製作者人

飯沼 傳

山田竹三郎出品、齒科手術臺製作者人

小林丑五郎

擬賞ノ事態右ノ如シ以下本類ノ出品ニ對シテ聊カ論評ヲ下シ以テ擬賞ノ由來スル所ヲ明ニセント欲ス但シ論評ハ必シモ一定ノ順序ニ依ラス

本類ノ出品中特ニ異彩ヲ放チタルモノヲ後藤節藏ノ出品ニ係ル皮膚病微毒ノ蠟製模型ト爲ス嘗テ第五回内國勸業博覽會ノ際東京帝國大學醫科大學ハ故高野棕一ノ製作セシ此種ノ模型ヲ出陳シタリシニ當時世人ハ見テ以テ其ノ製作ノ巧妙ナルニ驚嘆シタリ今回出品ノ製作者人タル伊藤有ハ素ト丹青ノ技ヲ學ヒ久シク醫科大學ニ在リテ病患部ノ描寫ニ從事シ高野ノ死後其ノ遺志ヲ襲キテ心ヲ之カ製作ニ潛メ平生土肥博士ノ指導ヲ受ケ苦心慘憺ノ結果今日ノ製作ヲ爲スニ至リタリト云フ其ノ形態色澤

ノ眞ニ逼レル毫モ佛、獨ノ製品ニ遜ラス而シテ佛獨ノ製品竝ニ故高野ノ作品ニ在リテハ蠟製模型ノ後ヲ以テ其ノ表面ニ著色シタルモノナルカ故ニ年月ヲ經ルニ從ヒテ褪色シ又見ルヘカラサルノ醜狀ヲ呈スル缺點アリ伊藤ハ此ノ缺點ヲ補ハント欲シ研究年ヲ積ミ遂ニ蠟製模型ノ未タ固結セサルニ先チテ色素ヲ加ヘ實質ニ著色スルコトヲ發明シタリ此ニ於テ理論上絕對ニ褪色セサル模型ヲ大成シタリ其ノ技ノ巧妙ナル迥ニ佛獨ノ製品ニ優リ眞ニ神祕ヲ奪フノ概アリ素ヨリ其ノ産額、販額等ノ多キヲ望ムヘカラスト雖モ學術ノ進歩ニ益アルコト決シテ尠少ニ非ス仍リテ大ニ賞賛スヘキモノト爲シ本品ヲ名譽銀牌ニ擬シ製作者人伊藤有ニ協賛賞狀ヲ授與シ其功勞ヲ表彰スルコトト爲シタリ

義手、義足ノ製作ハ本邦人ノ特技トモ云フヘキ手工ノ妙ヲ應用シ殆ト成效ノ域ニ達シタリ殊ニ日清戰役ノ後頼ニ其ノ需用ヲ増加シ之カ製作ノ發達進歩ヲ促シタリ尋イテ日露ノ戰役ニ際會シ更ニ一層ノ改良ヲ加ヘ今ヤ將ニ天工ニ近カラントス今回ノ出品中萬木九兵衛ノ出品ニ係ルモノハ多年此ノ製作ニ從事シ功勞最モ顯著ナル名工飯沼傳ノ製作スル所品質良好能ク實用ニ適シ各品中ノ白眉ト爲スヘシ而シテ萬木ハ之カ製作、販賣ヲ以テ嘗テ名アリ其ノ産額、販額共ニ最モ多ク從ヒテ不具者救療上益スル所頗ル多大ナリ仍リテ大ニ嘉賞スヘシト爲シ之ニ名譽銀牌ヲ擬シ飯沼傳ノ功勞ヲ表彰センカ爲ニ之ニ協賛賞狀ヲ與フルコトト爲シタリ又山村榮壽郎ノ出品ハ製作ノ巧妙ナル萬木ト伯仲ノ間ニ在リ故ニ是亦賞スヘシト爲シ一等賞ニ擬シタリ篠田和助ノ出品ハ前二者ニ劣リ大磯重助ノ出品ハ更ニ篠田ニ劣レリ然レトモ共ニ以テ實用ニ供スヘシ仍リテ篠田ヲ二等賞ニ大磯ヲ三等賞ニ擬シタリ

外科器械類ハ之ヲ數年前ニ比スルニ製作ノ進歩歴々トシテ見ルヘキモノアリ然レトモ其ノ進歩タルヤ他ノ學術ノ進歩ニ比シテ甚タ遅々タルノ憾ミナキ能ハス而モ世ノ傳フル所ニ依レハ刀及類ハ日露戰役ノ當時需用頗ニ増加シタルト近ク陸軍ニ於ケル師團ノ増設乃至醫極新調等ノ影響ニ由リテ製作數著ク増加シタルカ爲ニ勢製品ノ精巧ニ背馳スルモノアリト此ノ推測ノ當レルヤ否ヤハ今問フ所ニ非スト雖モ今回ノ出品ヲ審査スルニ其ノ甚タ所期ニ違フモノアリシハ事實ナリ若シ夫レ今ニ於テ是

等ノ弊所ヲ覺悟シ製作者ト臨床醫家ト兩々相謀リ眞ニ實用ノ物タルヘキ佳品ノ製作ニ努メ兼テ粗製濫造ノ弊ヲ矯ムルナクンハ外科器械ハ夫レ遂ニ机上ノ裝飾品タルニ至ルノ虞ナシトセス製作者幸ニ茲ニ鑑ミテ奮發一番シ以テ技巧ヲ研鑽セサルヘカラス

今回出品シタル外科器械ノ種類ハ小ハ價十二錢ノ尿道外口壓子ヨリ大ハ一具五百圓ノ外科器械ニ至ル多種多様ニシテ而モ品質ノ相類似シタル製作ニ著キ懸隔ノナカリシハ之カ評定ニ至難ヲ覺エシメタリ此ノ多クノ出品中外科ニ必需ナルヘキ器械類ヲ選定シテ之ヲ函ニ收メ一具ト爲シテ出品シタル者アリ後藤節藏前田眞吉篠田和助瀧本八十八野田徳松等はナリ此等ノ函中收ムル所ノ諸器械ノ選擇ハ恰モ現下陸軍軍醫部ニ於テ野戰病院用醫校ノ新調ニ際シタレハニヤ陸軍當局者ノ意見ノ影響ヲ受ケタルコト著大ナルカ如シ篠田ノ出品セル外科器械ノ如キ一具ノ價五百圓ニシテ普通用トシテハ收容器械中冗多ナルモノヲ見ル後藤ノ出品モ亦稍前者ニ似タリト雖モ能ク其ノ贅物ヲ除キ外科醫ノ日常用キルヘキ器械ヲ網羅シテ遣サス而モ二者共ニ内容ノ品質亦粗ナラスシテ實用ニ供スルニ足ル仍リテ後藤ヲ一等賞ニ篠田ヲ二等賞ニ擬シタリ野田ノ出品ハ前者ノ後影ヲ踏ミテ及ハサルモノカ其ノ製作到底前二者ト同日ニ視ルヘキモノニ非ス前田ノ出品ハ内容ノ選擇尋常ニシテ其ノ製作最モ佳良ナリ仍リテ之ヲ一等賞ニ擬シタリ唯其ノ函ノ木製漆塗ナリシヲ遺憾ト爲ス是レ出品準備ノ不充分ナリシニ由ルカ抑又他ニ理由ノ存スルモノアルカ幸ニ之ヲ改ムルニ吝ナラスンハ完全ノ域ニ到達セン瀧本ノ出品ハ題シテ人體切斷器ト云フ同人ハ主トシテ獸醫科ノ器械器具ノ製作ニ從事スル者ナルニ今外科器械ニ斯カル奇名ヲ附シテ出品シ從ヒテ其ノ内容ノ諸器械ハ精良ト稱シ難キヲ以テ之ヲ褒狀ニ擬セリ其ノ他ノ外科器械ハ新案ノモノ少ク徒ニ舊套ヲ追ヘルモノノミ小函入ノ製品亦佳良ノモノ殆ト無シ

切斷刀又ハ外科刀トシテ單獨ニ大小外科刀類ヲ出品セシモノ夥多ニシテ其ノ多クハ實用ニ供スルニ足ル佳品ナリ就中石代重兵衛出品ヲ最優ト爲シ之ヲ三等賞ニ擬シ市河顯純いわしや松本器械店佐々

木商店等ノ出品ヲ褒狀ニ擬セリ別ニ岩本藤吉出品及細井久三郎出品ニ特ニ内國産鋼鐵ヲ材料ト爲シタル外科刀數種アリシカ其ノ製作佳ナラサルニ非サレトモ刀刃硬キニ過キテ外國産鋼鐵ヲ排斥スルノ實効ヲ見ス故ニ何レモ之ヲ褒狀ニ擬セリ又外科剪刀類ハ各出品多クハ佳品ニ屬シ就中石代重兵衛出品市河顯純出品最モ優位ニ在リ故ニ共ニ二等賞ニ擬セリ勉メテ怠ラスンハ完全ヲ得ルニ至ランカ外科用ノ鋸子鉗子類ヲ單獨ニ出品シタル者ノ中市河顯純ノ出品特ニ意ヲ用キテ製作シタルヲ見ル仍リテ之ヲ褒狀ニ擬セリ其ノ他ハ尋常ノ製作品ノミ固ヨリ賞スルノ價値アルモノ無シ

田村藤太郎出品ノ腸管接續器ハ他ニ比類ナキモノニシテ巧ニ泰西新案ノ形式ヲ模シ製作宜キヲ得テ能ク實用ニ適ス仍リテ之ヲ三等賞ニ擬シタリ

萬木九兵衛出品ノ「コルセツト」類ハ尙未タ完成ノ域ニ達シタルモノニ非スト雖モ同人ハ嘗テ久ク本品ノ製作販賣ニ從事シタルノ實驗アリ殊ニ近年著ク進歩セル整形外科術ノ要求ニ從ヒ幾多ノ改良ヲ加ヘテ能ク實用スヘキモノヲ製出セリ仍リテ之ヲ二等賞ニ擬シ又同人出品ノ「ローレンツ」式矯正器械及接骨器械ハ歐洲製品ノ模倣ニ過キサレトモ製作佳ニシテ實用ニ適シ外科學ノ進歩ニ益スル所尠シトセ

ス仍リテ之ヲ三等賞ニ擬シ又同人出品ノ義布斯諸器械ハ大ニ用キルヘキモノアリ仍リテ之ヲ褒狀ニ擬セリ

耳鼻咽喉科用諸器械ハ出品敢テ多カラサルニ非サレトモ其ノ精巧ニシテ賞スルニ足ルモノ尠カリシハ甚意外トスル所ナリ中ニ就キテ佳品ヲ擧クレハ鈴木淺之助出品ノ耳鼻咽喉科器械一具ヲ最優ト爲シ三等賞ニ擬ス高林銀太郎出品喉頭鏡反射鏡ハ製作佳良ニシテ而モ能ク熱ニ耐フル特色アリ之ヲ褒狀ニ擬セリ水倉貞之助ハ本科諸器械ノ製作者トシテ嘗テ名アル者而シテ今回ノ出品中特ニ賞スヘキモノ甚少シ其ノ反射鏡ノ如キ「アルミニウム」ノ「ファッスング」製作粗惡ナリト雖モ尙實用スヘキモノアリ故ニ之ヲ褒狀ニ擬セリ

泌尿器科ニ關スル諸器械ハ田邊勉一郎ノ出品アルノミ而シテ其ノ製作ノ不注意ナルモノ多キヲ遺憾

ト爲ス例之ハハ鑄製「ブーシュー」ノ番號ヲ明記セルモノ十數本アリテ精密ニ「スカール」ニ適合セルモノ僅
 ニ一二本ニ止マリタルカ如キ何等ノ疎漏ソ又「ベニケー」式「ブーシュー」ノ原型ハ断面眞圓ナラスシテ稍楕
 圓ナルヘキモノナルニ此ノ原型ニ則ラスシテ眞圓ニ製作シタルカ如キ故意ノ改作カ將タ識ラサル誤
 カ就中「オーベル」レンデル式尿道擴張器ノ如キ粗製ノ甚シキモノトス仍リテ比較的佳品「ブーシュー」ヲ褒
 狀ニ擬セリ

後藤節藏出品卵巢手術器械一具ハ略卵巢手術ニ要スル諸器械ヲ完備シ各個ノ製作亦大ニ精巧ナリ仍
 リテ之ヲ二等賞ニ擬セリ

産科諸器械ノ金屬製ナルモノハ特ニ強靱ニシテ軟脆ナラサルヲ尙フ故ニ其ノ材料ヲ精撰シ鍛鍊宜シ
 キヲ得タル製品ニ非サレハ實用ニ適セス即チ安全鉗子ノ如キ適度ノ彈力ヲ有スルモ屈撓脆弱ナルヘ
 カラス而モ其ノ製式ハ兒頭及骨盤ノ彎曲ニ應シテ適度ナルヲ要シ兩者ニ危害ヲ與ヘサルモノナラサ
 ルヘカラス又其ノ牽引鈎ノ位置構造及柄部ノ構造ノ如キ乃至全重量等ニ對シテモ充分ノ注意ヲ拂ヒ
 テ製作シタルモノナラサルヘカラス又碎顱器骨鉗子ノ如キモ略安全鉗子ト同様ノ性質ヲ具備スルヲ
 要シ穿顱器ノ如キハ其ノ製式何レニ從フモ尖端ニノミ及ヲ附スルヲ以テ足レリトス然ラサルハ往々
 術者ノ手指ヲ損傷スル虞アリ又臍帶剪刀ハ其ノ銳利ナラムヨリハ寧ロ鈍ニシテ挫斷ニ適スルヲ賞用
 シ「シューポルド」式剪刀ノ如キハ其ノ強大ナルヲ不可トシ又其ノ纖弱ナルヲ不可トス若シ夫レ函入又ハ
 囊裝産科器械ニ至リテハ主トシテ産家ニ往診シ應急手術ニ必要ナル諸器械ヲ具備セサルヘカラス
 フ以テ其ノ内容ノ選擇ニハ最深ノ注意ヲ拂ハサルヘカラス今回ノ出品中後藤節藏出品ノ函入産科器
 械一具ハ内容ノ選擇宜シキヲ得各個ノ製作亦能ク實用ニ適セリ、いわしや松本器械店出品囊裝産科器
 械ハ後藤ノ出品ニ次イテ選擇ニ満足シ得ヘキモノタリ仍リテ後藤ヲ一等賞ニ松本ヲ二等賞ニ擬セリ
 佐々木商店出品ノ産科器械ハ其ノ内容各個ノ製作佳良ナリト雖モ其ノ選擇ニ注意ヲ缺ケルモノアリ
 仍リテ之ヲ三等賞ニ擬シ又大磯重助出品ノ産科鉗子及穿顱器破顱器ハ共ニ實用スヘキモノアリ仍リ

テ之ヲ褒狀ニ擬セリ要スルニ産科器械ハ之ヲ既往ニ比シ其ノ製作多少進歩ノ跡ナキニアラスト雖モ
 他ノ醫療諸器械ニ比シテ其ノ歩武甚遅々タル感ナキ能ハス就中函入又ハ囊裝産科器械ニ於テハ其ノ
 内容ノ選擇ニ間然スヘキ所多キヲ遺憾トス

手術臺ノ構造ハ其ノ行フヘキ手術部位ノ關係ニ依リテ多少ノ異ナル所アルヘキハ論ヲ俟タスト雖モ
 各種ノ手術臺ヲ併セ備フルコトハ通常醫家ノ爲シ能フ所ニ非サルカ故ニ普通外科手術ノ一般ニ應用
 セラルヘキ特種ノ手術臺アルヲ必要トス今回ノ出品中後藤節藏出品及佐々木商店出品ノ「ステルツネ
 ル」式手術臺ハ此ノ目的ニ適フモノニシテ而モ兩者共ニ能ク考案者ノ意匠ヲ表現シ其ノ製作佳良ニシ
 テ圓滑ニ使用シ得ヘキヲ見ル仍リテ兩者ヲ二等賞ニ擬シ岩本藤吉出品硝子手術臺ハ名ツケテ外科婦
 人科兼用ト云ヒ硝子板ヲ應用シテ製作シタルモノニシテ其ノ各部ノ構造佳ナラサルニ非サレトモ尙
 便利ト鞏固トノ點ニ於テ缺クル所アリシヲ以テ之ヲ三等賞ニ擬シ又同人出品ノ「プラワツツ」式手術臺
 ハ尙改良ノ餘地アルモノトシ之ヲ褒狀ニ擬セリ

器械戸棚ハ市河顯純、佐々木商店、野田德松等ノ各出品アリ皆一樣ニ鐵骨硝子床ノ新案ヲ以テシ燦然人
 目ヲ驚カスモノアリ佐々木商店出品ノ如キ其ノ價格實ニ三百五十圓ノ巨額ニ上ルモノアリ然レトモ
 是等ノ物タル敢テ特種ノ技術ヲ要スヘキモノニ非ス唯其ノ美麗ニシテ實用ニ佳ナルヲ取ルノミ仍リ
 テ此ノ三者ヲ共ニ褒狀ニ擬セリ

眼科用諸器械ハ概シテ進歩ノ蹟歴々タルモノアリ今回ノ出品ハ之ヲ他科ニ比シテ點數多キヲ占メタ
 ルモノ又以テ其ノ發達ヲ徵スヘシ今回出品ノ眼科器械ハ大別セハ三種ト爲ル曰ク眼科検査用器械器
 具、曰ク眼科手術用器械器具、曰ク眼科醫療用器械器具即チ是ナリ

眼科検査用器械器具ハ檢眼鏡、檢眼「レンズ」ヲ其ノ主ナルモノト爲シ檢影器械、亂視計、視野計、角膜增大鏡
 眼科用電燈「ルーベ」類等之ニ屬ス檢眼鏡類ハ多數ノ出品中最モ注目スヘキモノノ一ナリ其ノ製作ノ巧
 緻ニシテ品質ノ優良ナル而モ本邦眼科學者ノ新案意匠ヲ遺憾ナク表現シ實用上ニ於テ優ニ歐米ノ製

品ヲ凌駕シ其ノ價格ノ彼ニ比シテ二分ノ一乃至三分ノ一ナルカ如キ概シテ喜フヘキ現象ナリ殊ニ主要ノ材料タル「レンズ」類ハ殆ト總ヘテ本邦產ヲ用キ其ノ製作精良、價格亦低廉ナルヲ以テ雷ニ歐米製品ノ輸入ヲ防止スルノミナラス更ニ本邦製品ノ輸出年ヲ逐ヒテ増加スル傾向顯然タリ就中出品人中村卯吉ハ本業ノ率先者ニシテ其ノ製作ニ熱心シ常ニ學者ノ指導ヲ仰キ學術ノ進歩ニ隨伴スルニ努メ微細ノ點ト雖モ忽ニセサル其ノ至密ノ注意ハ深ク多トスルニ足ル即チ其ノ出品ニ係ル井上達七郎式屈折檢眼鏡、大西克知式屈折檢眼鏡、河本重次郎式檢眼鏡、屈折檢眼鏡、自働屈折檢眼鏡、桐淵鏡次式屈折檢眼鏡ハ殊ニ能ク考案者ノ意志ニ則リ製作、實用共ニ佳ナリ仍リテ之ヲ一等賞ニ擬シ井上通泰式檢眼鏡、伊藤元春式檢眼鏡、甲野棠式檢眼鏡、河本重次郎式屈折檢眼鏡、緒方收次郎式屈折檢眼鏡ハ製作、實用佳良ナレトモ前者ニ劣ル所アリ仍リテ之ヲ二等賞ニ擬シ又須田卓爾式屈折檢眼鏡ハ更ニ劣レルヲ以テ三等賞ニ擬セリ岩崎商店出品ノ檢眼鏡類ハ意匠、製作共ニ見ルヘク又敢テ實用ニ適セサルニ非サレトモ之ヲ中村ノ出品ニ比スルニ技巧ト云ヒ學理ノ應用ト云ヒ概シテ共ニ未タ及ハサルモノアリ仍リテ其ノ總ヘテヲ一括シテ二等賞ニ擬セリ

本邦ニ於テ實用ニ適スル檢眼鏡「レンズ」ヲ製作シタル者ハ朝倉松五郎ヲ嚆矢トス其ノ高弟タル高林銀太郎亦嘗テ名アリ今日ニ於ケル「レンズ」製作者ノ名手ト云フ聞クカ如クハ「レンズ」ヲ主要材料ト爲シタル多クノ製作品ハ概シテ高林ノ供給ヲ仰クリトカ其ノ製作ノ巧妙ハ時トシテ歐米製品ヲ凌駕スルノ狀アルコト頗ル賞スヘシトス但シ今回ノ出品中高林自身ノ名ヲ以テ出品シタルハ本類ニ於テハ前ニ揭ケタル喉頭鏡、反射鏡及一小檢眼鏡「レンズ」一組ノミ而シテ其ノ檢眼鏡「レンズ」ハ製作佳ナレトモ他ノ出品ノ比ニ非サルヲ以テ之ヲ褒狀ニ擬セリ檢眼鏡「レンズ」ノ函入ト爲シタルモノ大小數種アリシ中ニテ最モ賞スヘカリシハ中村卯吉出品ノ第八號檢眼鏡「レンズ」ナリキ其ノ品質良好、配合適當ニシテ尙、プリスマ、框ニ新意匠ヲ用キタルカ如キ出群ノ點ヲ認メ之ヲ一等賞ニ擬シ同人出品ノ第三號、第五號檢眼鏡「レンズ」亦品質佳良ニシテ實用ニ適スルヲ認メ之ヲ二等賞ニ擬シ又同人出品ノ檢眼鏡板「レンズ」ハ實用上有功ヲ認

ムレトモ其ノ製作ハ前二者ニ及ハサルモノアリ仍リテ之ヲ三等賞ニ擬セリ佐々木房太郎出品ノ檢眼鏡「レンズ」ハ内容豊富、配合亦適當品質製作共ニ佳ナレトモ中村ノ出品ニ及ハス仍リテ三等賞ニ擬シ岩崎商店出品ノ檢眼鏡「レンズ」ハ品質製作共ニ中村、佐々木ニハ劣ルト雖モ一具ノ内容豊富ナル特色アリ且其ノ産額、販路ノ廣大及價格ノ低廉ナル等頗ル注目スヘキモノアリ仍リテ之ヲ褒狀ニ擬セリ篠田和助出品ノ保利真直式檢眼鏡ハ主トシテ軍隊用ヲ目的トシタルモノニシテ現ニ本邦陸軍ニ用キラルト云フ小容器中ニ日常必要ノ眼科檢査器械一切ヲ收メタルハ考案者其ノ人ノ意匠ニ出テタルモノナルヘシト雖モ製作亦大ニ賞スヘキアリ仍リテ之ヲ一等賞ニ擬シ同人出品ノ携帯「レンズ」ハ保利真直ノ考案ニ係リ製作ニ多少ノ缺點アレトモ携帯ニ至便ニシテ且能ク實用ニ適ス仍リテ之ヲ三等賞ニ擬セリ

中村卯吉出品ノ河本重次郎式扇形亂視計ハ實用上頗ル有利ナルヲ認メ之ヲ三等賞ニ擬シ同人出品ノ檢眼鏡影鏡ハ品質製作、實用ノ諸點非難スヘキモノ少シト雖モ而モ本品ハ歐米ノ既製品ヲ模造シタルニ過キサルカ故ニ褒狀ニ擬セリ合資會社いわしや松本器械店出品ノ井上式視野計ハ製作ノ技未タ巧妙ナラスト雖モ考案者ノ意志ニ則リ携帶上便利ノ製作ナルヲ認メ之ヲ褒狀ニ擬セリ角膜増大鏡、眼科用電燈「ルーペ」類ノ如キ何レモ多少ノ出品アリタリト雖モ敢テ賞スヘキモノナカリキ眼科手術器械類ノ出品ハ室内裝置ノ目的ニ製作シタルモノト携帶用ニ製作シタルモノト刀、剪刀類ヲ單個ニ出品シタルモノトノ三様アリ而シテ室内裝置ヲ目的トセル製作品ハ内容ノ配合宜シキヲ得各品ノ品質製作共ニ佳良、容器亦堅牢、内容ノ出納自在ナラサルヘカラサルニ今回ノ出品中此ノ諸件ヲ具備シタルモノ絶無ナリキ岩本藤吉出品眼科器械ハ右ノ條件ニ照シ比較的缺點少カリシヲ以テ二等賞ニ擬シ他ハ措キテ問ハサリキ蓋シ選擇ノ杜撰、出納實用ノ不便、價格ノ高貴或ハ外觀ノ美ヲ街ヒナカラ刀柄ニアルミニウムヲ用キタル等實用上ニハ無價値ナリシカ故ナリ携帶用ノ眼科手術器械ハ右室内裝置用ノモノノ數條件ニ加フルニ携帶ニ便ナルヘキ一條件ヲ要ス前

田真吉出品ノ眼科手術器械及携帶用眼科手術器械ハ遺憾ナク右ノ諸條件ヲ具備シ殊ニ内容ノ諸品品質製作共ニ佳良ニシテ其ノ刀刃類銳利且持久ナルカ如キハ彼カ家ニ傳フル特技ノ然ラシムル所カ最モ賞讃スヘカリシヲ以テ之ヲ一等賞ニ擬シ後藤節藏出品ノ眼科手術器械及石代重兵衛出品ノ眼科器械ハ共ニ前田ノ出品ニ次ケル佳品ニシテ兩者相伯仲シ後藤ノモノハ内容豊富ナレトモ贅器ヲモ包含セル嫌アリ石代ノモノハ内容ノ製作前田ニ如カサリシヲ以テ此ノ兩者ハ各ニ二等賞ニ擬セリ大磯重助出品眼科器械ハ是等ニ比シテ迥ニ下流ニ在リ殊ニ内容ニ虹彩剪刀ト視神經切斷剪刀トヲ缺ケルカ如キ大失點アリ仍リテ之ヲ褒狀ニ擬セリ其他ノ出品到底賞スヘカラサルヲ認メタル事由トシテ例ヲ舉クレハ野田德松出品眼科器械ノ如キ内容ノ選擇亂雜ニシテ整一ヲ缺キ又各器ノ維持法ニハ破損シ易キ虞アリ殊ニ刀剪刀類ハ總ヘテ粗惡ノ製作ナルニ拘ラス「グレイ」フエ「式」線狀刀ノミ卓爾トシテ形態品質ヲ異ニシ頗ル銳利且持久ノ特質アリシハ外國製品ノ混在ヲ疑ハサルヲ得サリシナリ

鈴木淺之助ハ眼科手術器械製作ヲ以テ名アル者トス其ノ今回出品シタル眼科手術器械ハ内容頗ル豊富ニシテ現時有用ノ諸器械類ヲ網羅シ尙且最新ノ器械類ヲモ收メテ餘サス維持法ノ如キモ用意ノ周到殆ト間然スル所ナク各器ノ製作品質共ニ優等ナリ仍リテ之ヲ一等賞ニ擬セリ

眼科手術器械ヲ單個ニ出品シタルモノノ中前田真吉ノ虹彩鑷子ト虹彩剪刀トハ傑出ノ製作品タリ前者ハ木下行道ノ考案ニ成リ本器ヲ以テスレハ角膜ノ創口小ニシテ足ルト虹彩把握部ノ小キトヲ應用上有利ノ特點トス後者ハ在來ノ型ニ依レルモノナレトモ其ノ製作ノ巧緻ニシテ剪刃ノ銳利持久的ナルハ稀ニ見ル所ノ良品ナリ仍リテ後者ヲ二等賞ニ前者ヲ三等賞ニ擬セリ

眼科醫療用器械器具ノ中佐々木房太郎出品檢眼用量桿ハ一個ノ裝置ニシテ瞳孔ノ距離眼鏡ト睫毛トノ距離鼻型鼻高顔面顛顛部ノ幅並ニ眼鏡柄ノ長サヲモ測定シ得ヘク製作シタルモノナリ其ノ技巧ノ緻密ニシテ實用ノ價值アル寔ニ賞スルニ足ル仍リテ之ヲ一等賞ニ擬セリ

眼鏡類ハ佐々木房太郎ノ出品ヲ最佳トス即チ自家考案ノ檢眼用量桿ヲ用キテ老幼男女東西人ヲ検査

シ眼鏡枠模型數十種ヲ作製シタルカ如キ其ノ熱心大ニ賞スルニ足ル仍リテ之ヲ褒狀ニ擬セリ

盛川甲子右衛門出品ノ眼鏡玉摺「レ」ズ「ハ」齒車ヲ磨硝子臺板ニ平行セシメ之ニ磨羅紗板ヲモ附シ同時ニ廻轉スル考案ヲ以テ製作シタルモノ其ノ意匠ノ賞スヘキヲ以テ之ヲ褒狀ニ擬セリ

松野芳次郎出品ノ荏原式義眼ハ米國製義眼ノ角膜部ヲ硝子他部ヲ「チエ」ル「ロ」イ「ド」ヲ以テ製シタルヲ改造シ全部ヲ「チエ」ル「ロ」イ「ド」製ト爲シタルモノニシテ其ノ重量ノ輕キト破損ノ虞ナキトニ加フルニ容易ニ所望ノ形態ニ變セシメ得ル等理想的ノ義眼ニ近キモノナレトモ之ヲ實驗スルニ涙液ニ遭遇シテ變化ヲ生スル弊アリ僅ニ二週日ニシテ小泡及濁濁ヲ生シタリ故ニ遺憾ナカラ之ヲ受賞ノ班ニ加ヘサリキ製作者ハ須ク尙一層ノ工夫ヲ凝ラシテ實用ニ適切ナラシムヘキナリ

齒科諸器械亦頗ル進歩シタルモノ一ニシテ其ノ出品甚タ豊富ナリ之ヲ概觀スルニ嘗テ英米諸國ヨリ供給ヲ仰キテ漸ク需用ヲ充タシタルモノ今ヤ本邦產ノ材料ヲ用キテ緻密ノ諸器械ヲ製出スルニ至リ加フルニ其ノ製品ハ多ク歐米ノ製品ニ遜ラス惜ムラクハ未タ全ク輸入ヲ防止スルニ達セスト雖モ斯ク長足ノ進歩ヲ以テ今日アルニ至リタルハ一ニ今次ノ出品者等ノ功勞ニ歸セサルヘカラス以下受賞者採點ノ順序ニ依リテ記述スル所アラムトス

中澤寅吉出品ノ「ホイ」ト「ニ」式護謨蒸和罐ハ寒暖計安全瓣ノ如キヲモ悉ク本邦製品ヲ用キテ製作シタルモノニシテ品質頗ル堅牢ナリ之ヲ實驗スルニ三百五十度ノ熱ニ遇フテ確實ニ安全瓣ノ破裂ヲ爲ス此ノ現象ハ同種出品中唯本品ニ於テノミ見タル所ニシテ要スルニ本品ノ優秀ナル所以ナリ仍リテ之ヲ一等賞ニ擬シ又同人ノ出品セル「ス」リ「ッ」ブ「シ」ョ「イ」ント「齒」科「用」旋「盤」ハ歐米ノ製品ニ比シテ敢テ遜色ナキモノ殊ニ製造ノ至難ナル「ケー」ブル「ノ」如キヲモ自家ノ製品ヲ使用シ製作實用共ニ他ノ出品ニ超絶セリ仍リテ是亦一等賞ニ擬セリ

清水連郎出品ノ齒科用金箔ハ其ノ性純粹ニシテ柔軟ニ加フルニ適合性ニ富ミ歐米製品ト相距ルコト遠カラサルモノナリ同人ハ本邦ニ於テ率先シテ齒科用金箔ヲ製出版賣セシ者ニシテ今ヤ普ク各地ノ

需用ヲ充タシ輸入ヲ防止セルノ功偉大ナリ仍リテ之ヲ一等賞ニ擬セリ
 渡邊良齋出品ノ陶齒ハ能ク實用ニ適シ殊ニ其ノ熔融點等ハ或ル種ノ外國製品ヲモ凌駕スルモノアリ
 同人ハ多年本品ノ製作ニ苦心シ一意専念外國製品ニ優レル陶齒ヲ製出スルニ努メ遂ニ本品ヲ成功ス
 ルニ至リタリト云フ其ノ功勞寔ニ嘉ニスヘシ仍リテ之ヲ一等賞ニ擬セリ
 小川松次郎出品ノ齒科用外車旋盤ハ「ケーブル」ノ廻轉平滑ニシテ雜音ヲ發スルコトナク「ハンドピース」
 ノ振動スルコト亦少シ斯クノ如キハ之ヲ外國製品ニモ遜色ナキモノト稱スヘシ仍リテ之ヲ一等賞ニ
 擬セリ

横田英太郎出品ノ齒科用腰掛旋盤ハ其ノ製作頗ル實用ニ適シ各部ノ運動圓滑ニシテ確實ナルコト同
 種出品中ノ第一位ニ居ル仍リテ之ヲ一等賞ニ擬セリ

盛川甲子右衛門出品ノ米國「ホイットニー」式「フラスコ」締代用釜ハ品質實用共ニ佳良ノ蒸和罐ニシテ大ニ
 見ルヘキ價值アリ仍リテ之ヲ二等賞ニ擬セリ

清水連郎出品ノ齒科器械箱ハ廻轉洋書架ノ型ヲ應用シ空間ヲ占領スルコト最モ少クシテ便宜ナル
 部位ニ安置シ得ルモノ意匠製作共ニ賞スヘシ乃チ二等賞ニ擬セリ

高橋金十郎出品ノ齒科器械箱ハ本邦人特有ノ技巧ヲ發揮シテ製作シタルモノ頗ル緻密精細ニシテ
 實用ニ適ス仍リテ二等賞ニ擬セリ

山田竹三郎出品ノ齒科用硝子噴水唾壺ハ其ノ製作能ク實用ニ適シ唾壺ヲ任意ニ撤去シテ清掃消毒ス
 ルヲ得頗ル便宜ナリ仍リテ之ヲ二等賞ニ擬シ又同人出品ノ齒科手術臺ハ製作堅牢ニシテ各部ノ運動
 能ク調和ヲ得殊ニ側方傾斜ノ如キハ他ノ治療椅子ニ見サル尤物ナリ仍リテ二等賞ニ擬セリ

若林唯造出品ノ木製齒科治療椅子ハ頗ル輕便ナルモノニシテ製作人若林カ多年經驗ノ餘ニ成リタル
 モノ其ノ産額及販路ノ廣且大ナルコト他ニ其ノ比ヲ見ス仍リテ是亦二等賞ニ擬セリ

高橋金十郎出品ノ電氣旋盤車ハ本邦ニ於テ此ノ種ノ製作ノ嚆矢ト云フヘク運用平滑ニシテ製作亦堅
 牢ナリ故ニ又二等賞ニ擬セリ

中澤寅吉出品有孔義齒ハ實質堅牢、色彩鮮明ニシテ能ク實用ニ適ス故ニ同シク二等賞ニ擬セリ
 山田竹三郎出品ノ齒科用捲轉器(A號)ハ把柄ニ一大齒輪ヲ連絡シ少量ノ力ヲ以テ多大ノ捲轉力ヲ發生
 セシムルコトヲ得ルモノ從來存在スル同種ノ器械ニ比シテ大ニ優レリ故ニ又二等賞ニ擬セリ

盛川甲子右衛門出品ノ英國「シヨ」式齒科旋盤亦製作堅牢ニシテ能ク微細ノ運動ヲ爲シ實用ニ適切ナ
 リ仍リテ之ヲモ二等賞ニ擬セリ

山田竹三郎出品ノ特製齒科用金箱ハ品質佳良ニシテ能ク適合シ微細ノ充填ニ適ス故ニ之ヲモ二等賞
 ニ擬セリ

清水連郎出品ノ一號齒科治療椅子ハ出品人カ夙ニ本品ノ製作ニ從事シ廣ク各地ノ需用ニ應シ齒科醫
 界ヲ裨益シタル功勞顯著ナリ仍リテ本品ヲ二等賞ニ擬シ鶴岡和助出品ノ義齒亦能ク實用ニ適シ價格
 ノ廉ナルコト歐米ノ同一製品ニ比シテ僅ニ三分ノ一ニ過キス齒科醫界ヲ益スルヲ認メ之ヲ三等賞ニ
 擬セリ

中澤寅吉出品ノ輕便治療椅子ハ使用輕便、伸縮自在、携帶至便等ノ特色アリ清水連郎出品ノ二號硫化釜
 ハ輕易堅牢ニシテ實用ニ適シ小川松次郎出品ノ鐵製治療椅子亦堅牢輕便能ク實用ニ適シ横田英太郎
 出品ノ護謨硫化罐モ同シク堅牢ト實用ニ適スルトヲ認メ又高橋金十郎出品ノ齒科囊ハ小囊中ニ特別
 須要ノ齒科器械ヲ選擇シ收メ得テ輕便ナルヲ認メ以上何レモ三等賞ニ擬セリ

中澤寅吉出品ノ携帶用齒科治療器械容器ハ品質製作共ニ佳ナリ又同人出品ノ「ドナードソン」式抜髓針
 ハ製作巧緻ニシテ齒科醫日常ノ使用ニ適シ又同人出品ノ金箔燒還器ハ能ク鑛箔燒還ノ目的ヲ達シ得
 ヘキヲ認メ何レモ之ヲ褒狀ニ擬セリ

清水連郎出品ノ「モデリング」ゴムボシシオンハ本邦ニ於テ創製シタルモノニシテ未タ完全ノ域ニ達セ
 スト雖モ日常ノ使用ニ適シ中澤寅吉出品ノ拔齒鉗子ハ形狀能ク各齒牙ニ恰當シ製作堅牢ニシテ實用

ニ適シ又同人出品ノ「エキスカパーター」ハ製作緻密ニシテ堅牢且銳利ナルコト他品ニ優リ高橋金十郎出品ノ拔齒鉗子ハ其ノ嘴頭ヲ任意ニ交換シ得ルモノニシテ携帯用鉗子ノ至便ナルモノタリ小川松次郎出品ノ拔齒鉗子ハ製作堅牢形態佳良能ク種々ノ場合ニ適應スルモノタリ仍リテ以上ノ各品ハ何レモ之ニ褒狀ヲ擬セリ

山田竹三郎出品ノ齒科用「アマルガム」ハ酸化、硫化スルノ性薄ク硬化後收縮變形スルコト亦著カラスシテ實用ニ適シ同人出品ノ齒科用「スワシングペレス」ハ製作品質共ニ佳良ニシテ實用ニ宜シク又同人出品ノ齒科用消毒器ハ尙不完全ノ點ナキニ非サレトモ未曾有品ヲ創製シタル効アリ宜シク獎勵スヘキヲ認メ上記各品ニ對シテ一々褒狀ヲ擬セリ

醫療用電氣器械ノ出品者ヲ酒井嘉平治、秋山藤太郎、中谷平四郎、大磯重助、屋井先藏トス蓋シ是等器械ノ製作ハ近年著キ進歩ヲ呈シ之ヲ數年前ニ比スレハ其ノ差霄壤モ管ナラス斯クノ如ク進歩ノ實アルニ拘ラス出品者ノ數甚少ク且見ルヘキモノ纔ニ二點ノミナリシハ要スルニ醫療用電氣器械ノ製作頗ル困難ナル上ニ醫師ノ電氣應用者比較的ニ少ク從ヒテ需用甚振ハサルニ基因スルモノカ然リト雖モ醫學ノ進歩ハ駁々トシテ日ニ月ニ停止セス電氣應用モ亦將ニ年毎ニ發達スルノ傾向アレハ今ニ於テ是等製作者ヲ鼓舞獎勵センコトハ蓋シ勸業上機宜ヲ得タルモノナラン

酒井嘉平治出品ノ電氣器械ハ「ヒルシマン」型電氣機、室内運搬用平流感傳電氣機、特製平流電氣機、特製感傳電氣機、感傳電氣機、電燈百「ホルト」變壓器、喉頭用電燈、燒灼交斷器ノ八點ナリ其ノ品質何レモ佳良ニシテ製作能ク繁ヲ省キ又實用ニ適シ外觀ノ美アリテ而モ價格不廉ナラス殊ニ其ノ事業ヲ見ルニ販路少クシテ他人ノ未タ着手スル者ナキニ先ダチテ斯業ニ從事シ明治十二年以來専心之カ製作ニ努メ幾多學者ノ指導ニ從ヒテ研究スル所淺カラス遂ニ今日ニ至リテハ電池、電流計、抵抗器等製作ノ最モ困難ナル諸品ハ既ニ精巧ノ域ニ達シ歐米製品ニ比シテ毫モ遜色ナシ其ノ熱心大ニ賞スヘシトス仍リテ前八點ヲ舉ケテ一等賞ニ擬セリ

秋山藤太郎出品ノ醫療用電氣器械亦品質佳良ニシテ製作粗雜ナラス能ク實用ニ適シ其ノ事業頗ル見ルヘキモノアリ仍リテ其ノ出品中ノ大形平流感傳電氣機、燒灼器、附平流感傳電氣器、輕便平流感傳電氣器、耳鼻咽喉科用燒灼電氣器ノ四點ヲ二等賞ニ擬シ醫療用電燈ヲ三等賞ニ擬セリ

中谷平四郎出品ノ電氣自療器ハ普通人ノ使用ニ供セム爲ニ製作シタルモノニシテ其ノ價值ハ恰モ醫藥ニ對スル賣藥ノ如シ

大磯重助出品ノ感傳電氣器ハ乾濕兩電池ヲ併用シ得ル便アリ抵抗器ニ多少ノ意ヲ用キタルカ如クナレトモ要スルニ普通ノ製作ノミ屋井先藏出品ノ醫療電氣器ハ普通ノ感傳電氣ニシテ特ニ見ルヘキノ點ナク同人出品ノ口中電燈亦然リ仍リテ是等ノ出品ハ擬賞ノ價值ナキモノト認メタリ

皮下注射器ハ湯淺重太郎ノ出品ヲ以テ最優ト爲ス同人ハ嘗テ注射器製作ヲ以テ名アル者其ノ設備ノ整ヘル經驗ノ多キ將又製作ノ巧ナル實ニ群ヲ抜ケルモノアリ其ノ製品ノ佳良ナルト事業ノ嘉スヘキモノアルトニ依リ同人出品ノ皮下注射器ヲ二等賞ニ擬シ市河顯純出品ノ瓶附皮下注射器亦品質ノ佳良、製作ノ巧緻ヲ認メ之ヲ三等賞ニ擬シ同人出品ノ「シユライヒ」式局所麻醉注射器及「スタイン」式「バラフィ」注射器ハ能ク其ノ原型ヲ失ハスシテ製作宜キヲ得タルヲ認メ之ヲ褒狀ニ擬シ佐々木商店出品ノ石綿吸子注射器及局所注射器ハ何レモ品質製作共ニ佳良他品ニ比シテ能ク實用ニ適スルヲ認メ之ヲ三等賞ニ擬シ同人出品ノ石綿吸子血清注射器亦製作、實用ノ兩點賞スヘキヲ認メテ之ヲ褒狀ニ擬セリ

外山義達出品ノ「グリスリン」浣腸器ハ構造、作用共ニ在來品ト異ナラスト雖モ價格ノ比較的廉ナル特色アルヲ以テ之ヲ褒狀ニ擬セリ

宇野榮太郎出品ノ改良吸液器、胃洗滌器、吸引器ハ共ニ製作佳良ニシテ實用ニ適スルヲ以テ之ヲ褒狀ニ擬セリ

石原卯八出品ノ吸入器ハ專賣特許品ニシテ噴霧ノ方向ヲ上下自在ニ變更シ得ル特色アルヲ以テ之ヲ褒狀ニ擬シ田村藤太郎出品ノ蒸氣吸入器ハ普通型ノモノナレトモ他品ヲ超エテ製作ノ佳良能ク實用

ニ適スルヲ認メ之ヲモ褒狀ニ擬セリ

大溝周造出品ノ震搖按摩裝置及加温按摩器ハ此ノ種ノ器具中最モ進歩シタルモノナリ同人ハ本邦ニ於ケル按摩器ノ創作者ニシテ右ノ二器殊ニ前者ノ如キハ頗ル其ノ意匠ノ優等ナルヲ認メ前者ヲ三等賞ニ後者ヲ褒狀ニ擬セリ

秋月徳太郎出品ノ村井式水漉器ハ專賣特許品ニ係リ濾砂ノ動搖ヲ防キ濾過力ヲ強大ナラシメムカ爲側面濾出法ヲ取リタルモノトス未タ完全ナラスト雖モ實用スヘキヲ認メ又篠田齋治郎出品紙「ネール」水漉ハ一種ノ濾過紙ニ過キサレトモ耐久性ヲ有シ戰場其ノ他ノ場合ニ於テ實用スヘキヲ認メ各之ヲ褒狀ニ擬セリ

水倉貞之助出品ノ耳鼻咽喉科用藥瓶蓋ハ特種ノ意匠ニ出テタルモノニ非サレトモ實用製作ノ兩點佳良田邊勉一郎出品ノ硬膏展布器亦製作ノ堅牢實用ニ適當ナルヲ認メ兩者共ニ褒狀ニ擬セリ

硝子器類ノ製作ハ近年殊ニ著キ進歩ヲ呈シ其ノ製作技術ノ巧妙ナル往々歐洲製品ヲ凌駕スルモノヲ出スコトアルト同時ニ管テ本邦ニ於テハ全然不可能事ト傳ヘラレタル硝子原材料サヘ製出スル好境ニ達シ近クハ中野常次郎ノ如キ名手ヲ出シ世界ニ名アル獨逸國「エナ」硝子ニ彷彿タル良品ヲモ製出シ得ルニ至レリ百尺竿頭一步ヲ進メハ或ハ輸入防止ノコトヲ大成スルモ敢テ難カラス

齋藤熊三郎出品ノ十二枚組「ビーカ」グラスハ中野常次郎ノ製作タリ其ノ形態實用ニ適シ品質ハ薄綠色ヲ帶ヒテ光澤ヲ有シ熱ニ對スル抵抗力強大ニシテ水、酸、鹽基ニ對スル溶解度亦極メテ微少ナリ即チ三時間九十度ノ水ヲ以テ浸漬シタルニ本品百平方厘ヨリ溶解セル物質ノ重量〇、〇〇〇一一瓦、又六時間百度ノ定規硫酸水溶液ヲ以テ處理シタルニ本品百平方厘ヨリ溶出シタル物質ノ重量〇、〇〇〇二六瓦、又三時間百度ノ二倍苛性曹達液ヲ以テ處理シタルニ本品百平方厘ヨリ溶出シタル物質ノ重量〇、〇〇〇四五瓦ナリ之ト同時ニ比較試驗ヲ行ヒタル「エナ」硝子ノ成績ハ水ニ對シテノミ本品ヨリ僅ニ強キ抵抗カヲ有シタレトモ他ノ試驗ニ於テハ寧本品ニ劣レリ斯クノ如キ良好ノ硝子カ本邦ニ於テ製出セラ

ルルニ至リタルハ頗ル人意ヲ強ウスルニ足ル若シ夫レ今後一層其ノ事業ヲ擴張シテ本品ノ如キモノヲ盛ニ供給シ得ル時機ニ至ラハ輸入ノ防止得テ望ムヘシ憾ムラクハ今日ニ於テハ僅ニ試作ニ止レルカ如クナルコトヲ仍リテ前記ノ成績ニ據リ更ニ將來大ニ發展ノ餘地アルヲ認メ之ヲ一等賞ニ擬シ外山義達出品ノ「ビーカ」グラスハ之ヲ前者ニ比スレハ品質劣レリト雖モ堅牢ニシテ高熱乃至酸類ニ遭ヒテ著キ異狀ヲ呈セス又實用ニ適スルモノトシ之ヲ二等賞ニ擬セリ

外山義達出品ノ硝子管ハ品質佳良微ニ綠色ヲ帶ヒテ全然透明ニ製作亦優秀、管壁平等ニシテ節ヲ現スコト甚少シ之ヲ試驗スルニ急劇ナル熱度ノ變換ニ遇フモ比較的ニ破壊シ難ク且強熱ヲ與フルコト數十分間ニ渉ルモ硬化シ難シ唯其ノ水ニ對スル抵抗力弱キ憾アレトモ普通細工用品トシテハ歐洲製品ニ代用シ得ヘキ良品ナリ仍リテ之ヲ二等賞ニ擬セリ

鹽谷馬次出品ノ青筋入半輪「ビュレット」及丸線入「ビュレット」ハ製作頗ル精巧ヲ極メ毫モ歐洲製品ニ遜ラス試驗ノ成績ハ兩者共ニ其ノ誤差僅ニ一%ニ過キスシテ獨逸國伯林ニ於ケル度量衡檢定委員カ認メテ以テ許スヘシト爲セル範圍内ニ在ルモノトス故ニ之ヲ劃度最モ正確ナル良品ト爲スヘシ仍リテ兩者ヲ一等賞ニ擬セリ

外山義達出品ノ玻璃製蒸發皿ハ品質佳良ニシテ製作亦宜シキヲ得酸、鹽基及熱湯等ニ遇フモ重量及表面ニ變化ヲ起サス頗ル實用ニ適ス仍リテ之ヲ二等賞ニ擬シ齋藤熊三郎出品ノ結晶皿ハ製作宜シキヲ得タル佳品ナレトモ同人出品ノ「ビーカ」グラスニ比シ熱水ニ對スル溶解度殆ト四倍ニシテ酸ニ對スル溶解度二倍以上ナリ仍リテ品質彼ニ劣ルモノト爲シ之ヲ三等賞ニ擬セリ

鹽谷馬次出品ノ「ビクノメートル」及外山義達出品ノ「ビクノメートル」ハ共ニ製作佳良ニシテ劃度ノ誤差極メテ少ク實用上歐洲製品ニ比スルモ劣ルコトナキ佳品ナリ仍リテ兩者ヲ二等賞ニ擬セリ
鹽谷馬次出品ノ「ソクスレット」式脂肪定量器及外山義達出品ノ同品ハ共ニ製作巧緻ニシテ研合宜シキヲ得頗ル實用ニ適當スル佳品ナリ仍リテ兩者ヲ共ニ二等賞ニ擬セリ

齋藤熊三郎出品ノ「サツク」式炭酸定量器、シケンソット式炭酸定量器、外山義達出品ノ炭酸定量器ハ何レモ製作佳良ニシテ研合間然スル所ナク歐洲製品ニ遜ラサル佳品ナリ其ノ能ク實用ニ適スルヤ論ナシ仍リテ三者ヲ共ニ二等賞ニ擬シ鹽谷馬次出品ノ「フィングネル」式蛇巻管入炭酸定量器ハ使用上支障ナキ良品ナレトモ前三者ニ比スレハ製作ニ少シク遜ル所アリ乃チ之ヲ三等賞ニ擬セリ

鹽谷馬次出品ノ「フィングネル」式硫酸定量器ハ能ク原型ヲ守リテ製作シタル佳品ニシテ實用ニ適シ同人出品ノ津野式硫酸定量器亦品質製作共ニ佳良ノ實用品ナリ故ニ共ニ三等賞ニ擬セリ

鹽谷馬次出品ノ「シビレル」津野式牛乳酸度検査器ハ意匠賞スヘク製作亦佳良ナルヲ認メテ三等賞ニ擬シ同人出品「レンク」式牛乳中ノ汚物試験器是亦製作實用共ニ好適ナルヲ以テ褒狀ニ擬シ同人出品ノ「クトブチロメートル」ハ劃度正確ニシテ殆ト誤差ナク實用上歐洲製品ニ遜ラサルヲ以テ之ヲ三等賞ニ擬シ又同人出品ノ「ラクトスコープ」製作實用共ニ見ルヘキ製品ナルヲ以テ三等賞ニ擬セリ

外山義達出品ノ「アインホルン」式酸降管ハ其ノ形狀劃度等在來ノ歐洲製品ニ異ナル所ナク之ニ加フルニ硝子技術ノ巧ヲ以テセリ仍リテ之ヲ褒狀ニ擬セリ

齋藤熊三郎出品ノ「ウインケル」式加里球及「ガイスレル」式加里球竝ニ外山義達出品ノ「ガイスレル」式加里球ハ共ニ歐米製品ニ劣ラサル佳品ニシテ製作巧緻能ク原型ヲ失ハス實用ニ適セリ仍リテ三者共ニ二等賞ニ擬シ鹽谷馬次出品ノ「ガイスレル」式加里球ハ實用ニ支障ナキ佳品ナレトモ前三者ニ及ハサル所アルカ故ニ之ヲ三等賞ニ擬セリ

外山義達出品「キツプ」式硫化水素瓦斯發生裝置ハ製作宜シク實用ニ支障ナキ佳品ナルヲ以テ之ヲ三等賞ニ擬セリ

外山義達出品分液漏斗ハ形狀研合共ニ精巧ヲ極メタル製作ニシテ能ク實用ニ適ス仍リテ之ヲ二等賞ニ擬セリ

鹽谷馬次出品「ソクスレット」式檢液計ハ劃度正確ニシテ殆ト誤差ナク其ノ製作精巧ニシテ歐洲製品ニ

遜ラス仍リテ之ヲ二等賞ニ擬セリ

外山義達出品「ホフマン」式電氣分解發生裝置ハ製作佳良ニシテ劃度正シク其ノ誤差ナキヨト是亦歐洲製品ニ同シキヲ以テ之ヲ二等賞ニ擬セリ

外山義達出品目自働球形吹管裝置ハ其ノ製作精巧堅牢ニシテ而モ自由ニ酸化還元焰ヲ生セシムルコトヲ得頗ル實用ニ適ス仍リテ之ヲ二等賞ニ擬セリ

齋藤熊三郎出品秤量瓶ハ製作巧緻研合佳良ナルヲ以テ之ヲ褒狀ニ擬セリ

齋藤熊三郎出品蛇管入冷却器ノ製作モ良好ニシテ實用ニ適シ其ノ硝子技術ノ巧妙ナル歐洲製品ニ超越セルカ如シ之ヲ二等賞ニ擬セリ

鹽谷馬次出品ノ「カラン」數種ハ其ノ製作技術巧妙ニシテ活栓ノ研合亦頗ル佳ナルヲ以テ之ヲ三等賞ニ擬セリ

外山義達出品「ウオル」式二口瓶ハ製作宜シキヲ得使用上支障ナキ佳品ナルヲ以テ之ヲ三等賞ニ擬セリ

齋藤熊三郎出品「エーテル」用洗滌瓶及外山義達出品洗滌瓶ハ何レモ製作佳良ニシテ能ク實用ニ適ス仍リテ共ニ三等賞ニ擬セリ

外山義達出品硫酸乾燥器ハ其ノ形狀在來品ト異ナラサレトモ製作ノ佳良ナルコト歐洲製品ニ近シ仍リテ三等賞ニ擬セリ

外山義達出品ノ藍錠三稜鏡ハ製作良好ニシテ使用上支障ナキ佳品ナルヲ以テ之ヲ三等賞ニ擬セリ
吉田治三郎出品ノ攪拌器ハ敢テ特色ナキモ製作見ルヘク又吉田治三郎出品ノ真空蒸餾裝置ハ製作稍佳ニシテ實用ニ適スルモノノ如シ仍リテ共ニ褒狀ニ擬セリ
齋藤熊三郎出品ノ痘苗磨碎器ハ能ク歐洲製品ヲ模シ尙多少ノ改良ヲ加ヘテ頗ル實用ニ適切ナラシメタリ仍リテ之ヲ二等賞ニ擬セリ
山崎豐太郎出品ノ痘苗用毛細管ハ手工ノ妙ヲ以テ内容積殆ト同大ニ引キ得タルモノ其ノ製作ノ佳良

賞スヘシ仍リテ之ヲ褒狀ニ擬セリ

七四

宮崎玻璃製造所出品ノ實用新案滴量容器ハ新意匠ヲ以テ製作シタルモノニシテ使用ニ便ナリ又同人出品ノ「ガーセ」壺亦製作佳良ナリ仍リテ兩者共ニ褒狀ニ擬セリ

消毒ニ關スル器械器具ハ比較的多數ノ出品アリ然ルニ其ノ多クハ外科用ニ屬スルモノニシテ傳染病豫防ノ目的ニ供スルモノノ如キハ「フォルマリン」消毒裝置ノ外出品極メテ寥々タリキ惟フニ外科學其ノ他手術ニ關スルモノノ進歩ハ制腐法及防腐法ニ因シ殊ニ近時防腐法ノ盛ニ行ハルルヤ大ニ諸種ノ消毒器械ノ製造ヲ須ツコトト爲リ從ヒテ今回此ノ出品ヲ見ルニ至リタルモノナランカ而シテ傳染病豫防ニ關スル消毒器械トシテハ「フォルマリン」消毒ノ如キ特殊ノ裝置ヲ要スルモノヲ別トシ熱ヲ以テスル消毒ハ從來簡易ノ裝置世ニ行ハレ特設ノ消毒所ニ非サル限リハ完全ノ器械ヲ用キルモノ絶無ノ有様ナルコト蓋シ今次ノ出品ノ稀少ナル所以カ

後藤節藏出品ノ大形蒸氣消毒裝置ハ消毒所又ハ傳染病院等ノ消毒用ニ供シ得ル裝置ニシテ各部ノ構造堅牢ニ製作適良ナリ廣ク實用ニ適スルモノト認ム仍リテ之ヲ二等賞ニ擬セリ

後藤定吉出品新式蒸氣消毒器ハ外科用又ハ實驗室用ニ供スヘキモノニシテ蓋部ノ接合及同部護謨輪ニ意匠ヲ加ヘ材料及塗料ヲ精選シ製作ハ全部堅牢最モ實用ニ適シ又同人出品ノ高壓蒸氣消毒器モ亦前者ト同シク特ニ高壓發生ト之ニ應スル堅牢ノ構造ト有シ殊ニ内容冷却シテ陰壓ヲ生スルニ際シ外氣自ラ濾過セラレテ侵入スルノ裝置ノ如キ頗ル巧妙ニ製作セラレ市河顯純出品ノ蒸氣消毒器モ亦蓋部ノ接合ニ意ヲ用キテ材料塗料ヲ精選シ其ノ製作ハ全部堅牢ニシテ能ク實用ニ適スルヲ認メ前記ノ三品ハ各、一等賞ニ擬シ野田徳松出品ノ消毒器ハ新意匠ノ點鈔カラサレトモ其ノ製作概シテ前者ニ劣リタルヲ以テ之ヲ二等賞ニ擬シ後藤定吉出品ノ熱氣消毒器(石綿張)ハ材料ノ選擇ト構造ト堅牢ナルトヲ認メテ三等賞ニ擬シ市河顯純出品ノ消毒罐及同臺ハ通氣孔ノ開閉簡便ナル特色ヲ取リテ褒狀ニ擬セリ

合資會社いわしや松本器械店出品ノ乾燥裝置附シムメルブツシユ式蒸氣消毒器ハ蓋部ノ接合、材料、塗料ノ選擇ニ加フルニ一活栓ヲ以テ豫備加温、消毒、乾燥ノ轉換ヲ爲スコトヲ得ルカ如キ製作ノ巧妙ナル實用品タルヲ認メテ之ヲ一等賞ニ擬セリ

後藤定吉出品ノ新式「フォルマリン」消毒器ハ構造簡易ニシテ實用ニ堪ヘ從來諸家ノ考案ニ係ル複雑ノモノニ比シテ其ノ作用ノ優等ナルヲ認メテ一等賞ニ擬シ同人出品ノ乙號安全消毒器モ亦「フォルマリン」消毒ノ目的ヲ以テ製作セラレ實用シテ輕便且堅牢ナルヲ認メテ二等賞ニ擬シ米澤秀太郎出品ノ特許米澤式噴霧裝置モ「フォルマリン」消毒用トシテ其ノ噴霧微細ナルカ如キ實用スヘキヲ認メテ褒狀ニ擬セリ

合資會社いわしや松本器械店出品ノ殺菌水製造裝置附屬洗手臺ハ材料佳良、製作亦優等廣ク實用スヘキヲ認メテ之ヲ二等賞ニ擬セリ

後藤定吉出品ノ新式貯槽ハ通氣孔ノ開閉ニ新意匠ヲ加ヘタルヲ特色トス之ヲ褒狀ニ擬セリ

後藤定吉出品ノ牛乳防腐器ハ口栓ニ代フルニ金屬罩ヲ用キタル意匠他品ニ優レリ仍リテ之ヲ褒狀ニ擬セリ

細菌學ニ關スル諸器械ハ出品甚少カリキ是レ其ノ主要品ハ顯微鏡ニシテ全部殆ト歐洲製品ノ供給ヲ仰ク現狀ナレハ他ノ附屬諸器械モ從ヒテ本邦ニ於テ製作ニ著大ノ進歩ヲ見ル能ハサルモノナラムカ

後藤節藏出品ノ旅行用細菌學器械ハ細菌検査ニ必要ナル器具ヲ一函内ニ收容セルモノニシテ實用上ノ配合ハ可ナレトモ尙一段ノ工夫ヲ要スルモノアリ之ヲ三等賞ニ擬セリ

後藤節藏出品ノ低温調節器附孵卵器ハ能ク歐洲製品ヲ模造シ製作ノ佳良ニ加フルニ調節器ニ意匠ヲ加ヘ磨耗ヲ防キタル等頗ル嘉スヘク又後藤定吉出品ノ石油燈溫度調節器附孵卵器ハ實用ヲ主トシ材料ヲ精選シテ堅牢ニ製作シタリ最モ廣ク用フヘシ仍リテ兩品共ニ二等賞ニ擬セリ

後藤定吉出品ノ遠心力沈澱器ハ別ニ特殊ノ點ナキモ能ク歐洲製品ヲ模造シ尙且價格低廉ナレハ以テ

七五

輸入ヲ防クノ素タルヘシ之ヲ二等賞ニ擬セリ
 「ミクロトーム」ノ製作ハ近年頗ル進歩シ時ニ歐洲製品ヲ凌駕スルモノアリ從ヒテ今ヤ其ノ輸入ヲ防止
 シ得ル域ニ達シタリト云フ今回出品ノ「ミクロトーム」ハ總點數四點ニシテ就中清宮愛之助ハ「ミクロト
 ーム」製作者トシテ名アル者其ノ出品ニ係ル「ジャンツエ」式最新改良「ミクロトーム」ハ構造外觀共ニ實用
 ニ適シ其ノ刀ノ部分ヲ外ニシテハ優ニ歐洲製品ニ比スヘク實用上差シテ遺憾ナキ精良品タルヲ認め
 後藤節藏出品ノ新式「ミクロトーム」亦清宮愛之助ノ製作ニシテ形式ニ異ナル所アレトモ其ノ精良ハ前
 者ト等ヲ同ウス仍リテ何レモ一等賞ニ擬シ鈴木淺之助出品ノ「ミクロトーム」ハ基臺ニ硝子ヲ用キ外觀
 美ナレトモ組織固定裝置及刀ハ前二者ノ製作ニ及ハス又千野米吉出品ノ「ジャンツエ」式鐵製「ミクロト
 ーム」ハ清宮ノ製作ニハ劣レトモ外觀構造能ク實用ニ適シ唯其ノ價格ノ不廉ナル缺點アルヲ以テ此ノ
 二者共ニ各三等賞ニ擬セリ

繙帶材料及產床用具ハ製作著ク進歩ヨリ是レニ大戦役等ノ影響ニ依リテ繙帶材料ノ製作頻繁ヲ極メ
 從ヒテ其ノ精製方法ノ進歩ヲ挑發セラレタルニ因ル今回ノ出品中西宮新七出品ノ如キ最モ優リタル
 モノ其ノ精製綿及精製綿紗ハ日本藥局方ノ規定ニ適シ純白中性ニシテ十分ニ脱脂シ且吸水力ニ富メ
 リ爾餘ノ含藥繙帶材料亦製造佳良ニシテ實用ニ適スルヲ認め其ノ全般ニ對シテ二等賞ヲ擬シ同人出
 品ノ諸種產床用品ハ上記ノ繙帶材料ヲ用キテ構成シタルモノ其ノ製式能ク實用ニ適スルニ依リテ之ヲ
 褒狀ニ擬セリ
 尾澤良助出品ノ分娩用具ハ其ノ原料又ハ組合ノ繙帶材料ノ品質西宮ノ製品ト伯仲スル佳品ニシテ殊
 ニ需用者ノ求メニ從ヒテ組合セ方ヲ取捨スルヲ得廉價品モ尙能ク產床ノ必要ニ應シ得ル製作用意ハ
 周到ト謂ハサルヲ得ス仍リテ之ヲ二等賞ニ擬シ尾崎徳次郎出品ノ消毒分娩用具ハ前者ニ及ハサルコ
 ト勿論ナレトモ其ノ組合セ方及材料共ニ實用ニ適スルヲ認め之ヲ褒狀ニ擬シタリ因ミニ記ス繙帶材
 料及產床用具ノ名稱ニ往々消毒ノ二字ヲ冠スルモノアリテ爲ニ誤解ヲ來ス虞ナシトセス故ニ其ノ消
 毒効力ノ存續ヲ保證シ得ラルルモノニ非サル限リハ此ノ文字ヲ用キヌ又用キシテサルヲ可ナリト考
 フ

田中富次郎出品ノ亞麻仁油紙及巴刺蜜紙ハ其ニ臭氣少ク質靱軟ニシテ水ヲ滲透セズ能ク實用ニ適ス
 ルヲ認め之ヲ褒狀ニ擬シ又同人出品ノ羊印耐水囊ハ其ノ質靱軟ニシテ繼目ナク耐久性亦大ニシテ價
 高カラス廣ク實用ニ適スルヲ認め之ヲ三等賞ニ擬シ三浦長兵衛出品ノ耐久水囊亦質靱軟ニシテ久シ
 キニ耐ヘ少ク臭氣アレトモ尙實用ニ供スルニ足リ又荒岡三五郎出品ノ牛及豚ノ膀胱ハ其ニ臭氣少ク
 久シキヲ持ツコトヲ認め兩者共ニ之ヲ褒狀ニ擬セリ
 鶴岡助次郎出品ノ縫合絲及傷消絲ハ材料ヲ精選シ製造ニ留意シタルカ故ニ強靱ニシテ斷裂ノ虞少ク
 之ヲ煮沸スルモ又之ヲ消毒藥液ニ浸漬スルモ其ノ質ヲ損スルコト少シ仍リテ之ヲ三等賞ニ擬シ石代
 重兵衛出品ノ縫合絲亦其ノ質強靱ニシテ使用スヘキ佳品ナリ仍リテ之ヲ褒狀ニ擬セリ
 獸醫ニ關スル器械器具モ亦日露戰役ノ經驗ニ依リテ進歩シタルコト著大ナリ瀧本八十八出品ノ獸醫
 概ハ陸軍獸醫官用ノモノニシテ複雑ナル獸醫治療器械器具及主要ノ藥品莢ヲ一定ノ制限アル木筐内
 ニ收メタルモノナリ其ノ筐ハ堅固ノ木壁ニ「ツツク」ヲ張り雨露ノ浸潤ヲ防クカ爲之ニ厚ク日本漆ヲ塗布
 シ以テ内容ノ被損ヲ防キ兼ネテ外觀ノ美ヲ裝ヘリ其ノ内容ハ陸軍獸醫官ノ選ヘル所ニシテ製作總ヘ
 テ佳良ナリ仍リテ之ヲ一等賞ニ擬シ同人出品ノ獸醫行李ハ獸醫極ト同シク陸軍獸醫官用ノ目的ニ出
 テ其ノ製作佳良ナリ仍リテ之ヲ二等賞ニ擬シ又同人出品ノ獸醫用解剖器械ハ金屬函中ニ病體解剖ニ
 要スル一切ノ器具器械ヲ收メ且其ノ容器ノ上蓋ハ剖具ノ際消毒藥液ヲ盛リテ消毒盤ニ代用スルコト
 ヲ得ヘキ製作ナリ内容各品質ノ佳良ニシテ銳利ナル又價格ノ低廉ナル優ニ外國製品ニ對抗スルニ足
 ルヲ認め之ヲ三等賞ニ擬シ又同人出品ノ趾削器械ハ馬匹蹄病檢定用ノ趾削刀ニシテ一個ノ金屬柄ヲ
 以テ各用途ノ異ナレル五個ノ刀及ヲ交換使用スルコトヲ得ル裝置ニシテ之ヲ一枚ノ巻被包ニ收メタ
 レハ携帶至便ノ刀及亦銳利ニシテ佳良ノ實用品ナリ仍リテ之ヲ三等賞ニ擬セリ

右ノ外同人出品ニ係ル蹄鐵製作器械屠肉檢印用具倒馬器獸醫携帶具去勢器械輕便去勢器械檢腔器ノ七點ハ何レモ製作佳良實用ニ適切ナルヲ認メ各褒狀ニ擬セリ

米澤秀太郎出品ノ米澤式馬匹吸入裝置ハ專賣特許品ニシテ一時ニ二三頭ニ吸入セシムルコトヲ得且藥液ノ噴出ヲ調節シ大小意ノ如ク自在ナラシムルヲ得加フルニ蒸氣ヲ直接ニ噴出スルカ如キ危険ナキ特色アリ仍リテ之ヲ二等賞ニ擬セリ

猪谷徳松出品ノ前齒縱斷組織解剖模型ハ齒科學教授用ニ供スヘキモノ其ノ形態色彩共ニ宜シキヲ得タリ仍リテ之ヲ褒狀ニ擬セリ

大柴四郎出品ノ皮膚病微毒圖譜ハ石版印刷ノ技巧ヲ用キテ皮膚病微毒ノ患部ヲ示シタルモノ歐洲製ノ同一品ニ比シ多少ノ遜色ナキニ非スト雖モ能ク寫生シテ實ヲ失ハス學術ノ進歩ニ裨益アルコト尠カラス仍リテ之ヲ三等賞ニ擬セリ

以上擬賞ノ由來ヲ縷述セリ茲ニ論評セル所製作販賣ニ從事スル者ノ爲ニ多少ノ參考ト爲リ將來ノ製作上ニ裨補スル所アラハ斯業界ノ盛事何ヲ以テ之ニ加ヘン是レ本類審査關與者一同ノ切ニ望ミテ止マサル所ナリ

第十一類 測量製圖器械 主任審査官 中山秀三郎

測量器械出品者ハ六名ニシテ簡易ナル器械類ハ何レニテモ巧ニ製造シ得レトモ主要ナル器械ニ至リテハ二三ノ製作者ノミ克ク外國品ニ比敵シ得ヘキ品ヲ廉價ニ製作シ得ルニ過キス之ヲ第五回内國勸業博覽會當時ノ出品ニ比スレハ進歩ノ見ルヘキモノアレトモ工場ノ設備ニ至リテハ未タ見ルニ足ルヘキモノ少ク合名會社玉屋商店所有工場ノ如キハ稍整頓セルモノナリト雖モ而モ尙改良スヘキ點少シトセス概シテ工場設備ハ幼稚ノ域ヲ脱セサルヲ遺憾トス

出品中殊ニ記述ヲ要スヘキモノ玉屋式トランシット及レベル、山崎出品トランシット及レベル、金澤種次郎出品渡邊式測量器ヲ除キテハ他ニ著キモノナシ

玉屋式トランシット及レベルハ其ノ構造堅牢ニシテ各部ノ運動平滑ニ螺旋ノ回轉ノ如キハ殊ニ良好ナリ望遠鏡ハ各部頗ル調和ヲ得又線視距離共ニ簡明ニシテ視準ニ適ス轉鏡儀ハ對物鏡ヲ出入シテ視點ノ遠近ヲ調節スル代リニ對眼鏡及又線ヲ滑動セシムルハ視距離測量上多少ノ精度ヲ加ヘタルモノト云フヲ得ヘシ其ノ外各器械ノ目盛ハ一般ニ簡明齊一ニシテ離心ノ愛ナク遊標ノ如キモ亦皆概シテ優良三脚モ亦堅實ナリ然レトモ局部ニハ尙一二改良ヲ加フヘキ點ナキニ非ス即チ透鏡ニハ時トシテ多少色差又ハ球面收差ノ痕跡ヲ存スルカ如キ附屬準管ノ感度ト望遠鏡ノ擴大力トハ少シク比例ヲ得サルモノアルカ如キ或ハ短肥水準儀水準管ノ目盛稍常軌ヲ逸セルカ如キ何レモ野外ノ實用ニハ殆ト差支ナシト雖モ皆共ニ微瑕ト稱スヘキモノニシテ將來ノ改善ヲ要スル所トス

山崎種次郎出品ノトランシット及レベルハ其ノ工場ノ設備甚タ大ナラサルニ反シテ製作ニハ稍工夫ト熱練トヲ經タルカ如シ殊ニ其ノ望遠鏡透鏡ノ取附ハ頗ル精巧ニシテ準管ノ感度ト透鏡ノ擴大力トハ能ク比例スルヲ認メタリ彼ノ水準儀ノ了支ニ瑪瑙ヲ用キテ磨損ヲ防キタルカ如キハ稍苦心製作ノ狀ヲ見ル然レトモ透鏡ニハ尙全ク收差ノ跡ヲ絶タス羅針ニハ緯度ヨリ來ル偏差ノ異動ニ對スル備ヲ缺キ三脚頭ノ金物粗大ニシテ技巧ノ盡ササルモノアルカ如キ水準儀準管ノ整正ニ必要ナル縱橫ノ螺旋大小著ク調和ヲ失ヘルカ如キ其レ々ノ局部ニハ尙改良スヘキ點アリトス

渡邊式測量器ハ測距離ニ依リテ距離ト高低トヲ測定シ直ニ描圖スルヲ得ルモノニシテ測距離ヲ備フル視方規ト平板トヲ併用セルモノナリ故ニ其ノ方法ニ於テハ單ニ普通ノ測距離法ニシテ野帳ヲ用キス直チニ描圖スルヲ得レトモ亦獨佛ニ多ク用キラルル「タケラ」フホメ「ター」ト異ナル所ナク意匠ニ於テハ更ニ斬新ナル點ヲ見ス又其ノ各部ノ構造ノ如キモ尙未タ洗鍊ヲ缺キ望遠鏡ノ如キ殊ニ完全ナラサル部分多シ然レトモ其ノ價格外國品ニ比スレハ稍低廉ナルノミナラス又三角法ノ智識ナキ者ヲシテ容易ニ地形描寫ヲ爲スコトヲ得シムルハ山林耕地ノ測量ノ如キ甚シキ精密ヲ要セサルモノ

ノ實用上頗ル有益ナルモノト云ハサルヘカラス
 製圖器械ノ「コンパス」類ハ出品大抵精巧ニシテ優ニ外國品ヲ凌ク製作ナリト雖モ工場ノ多數ハ専ラ手
 工ニ依リテ製作スルカ故ニ職工ノ熟練ニ由リテ優品ヲ作り得レトモ多數ヲ同一型ニ且速ニ製作シ得
 ル能ハサルハ誠ニ遺憾トス獨リ司武川工場ニ於テハ種類ニ依リ全部器械ヲ用キテ製作シ得ル設備ヲ
 有スルヲ以テ手工ニ依ルモノノ數十倍ノ速度ヲ以テ一層精確ナルモノヲ製作スルコトヲ得吾人ヲシ
 テ意ヲ強ウセシムルニ足レトモ概シテ手工時代ヲ脱セサルハ未タ進歩ノ著カラサルヲ證スルモノト
 ス

阿部式曲線自在器ハ發明者ノ苦心ヲ諒トスルニ足レトモ器械ノ製作完カラス實用上ヨリ論スレハ精
 密ナル數理的圖面ニ應用スルニハ尙一層ノ工風ヲ要スヘシト雖モ同一形ヲ繰返シ若クハ變形配列ス
 ル輪廓模様等ノ如キモノニハ巧ニ應用スルコトヲ得ヘシ

定規類ニ至リテハ價廉ナリト雖モ概シテ品質善良ナラス製作精確ヲ缺ケルモノ少カラス稍實用ニ供
 スルニ足ルヘキ程度ノ品多ク敢テ批評スヘキモノナシ獨リ中村式方圓定規ニ至リテハ二個ノ三角定
 規ニ切込突針ヲ設ケ且數個ノ孔ヲ穿テ二個ノ組合セニ依リテ圓弧楕圓形等ヲ畫キ得ルモノニシテ其
 ノ構造簡單ナレトモ考案ノ妙ナルヲ見ル蓋シ初等圖畫ニ益スルコト少カラサルヘシ

左ニ出品者、出品種類及出品個數ヲ表示ス

出品者	測量器械種類	同上個數	製圖器械種類	同上個數	合計
合名 玉屋商店		九		一五	二四
阿部 今太郎		一	三	一	五
保谷 七郎		一	一	一	三
中村 淺吉		二	一	二	五
成田 幾次郎		一	一	一	三
佐々本 房太郎		二	一	一	四
計		六	三	一	一〇

鴨下 道太郎	四	一八	八	三〇	四八
中村 赤太郎	一	一	一	三	三
牧野 彦八	一	一	一	四	四
司武川 菊三郎	一	一	一	九	九
齋藤 佐七	一	一	一	二	二
井上 兼太郎	四	六	一	八	一四
村瀬 秀次郎	一	一	一	五	五
山崎 繩次郎	四	四	一	八	一四
片桐 長太郎	一	一	一	七	七
利見合名會社支店	一	一	一	四	四
管外					
金澤 種次郎	一	二	一	一〇	一三
愛甲 平一郎	一	一	一	二	四
計	一	二	一	二〇	二四

尙測量器械出品ノ大別ハ左ノ如シ

「トランシット」及「ハベル」	「セキスタント」	計
簡易測角器械類	輕便水準器類	六〇
一	二	三

又製圖器械出品ノ大別ハ左ノ如シ

製圖器械	求積器	計
伸縮圖器	圖板	一
一	二	三
定規類	止鋌	三
一	二	三
計		三六九

度量衡器及比重計

主任審査官 橘川 司 亮

八二

(一) 度量衡器

度量衡器、東京府下宮田藤左衛門、鴨下道太郎、松井伊之助、金久保榮次郎、竹澤知海、外山義達、齋藤熊三郎、守谷定吉、佐藤芳三郎、杉本松之助、綱川徳次郎、京都府下湯淺七左衛門、大阪府下西田正俊、徳島縣下藤村九平、新潟縣下七里善太郎等ノ出品ニ係リ其ノ總點數三百四點ニシテ之ヲ種類ニ依リテ區別スレハ度器ニ在リテハ測地用尺四十二點、曲尺十七點、直尺三十三點、臺尺六點、卷尺二十三點、裁縫尺十四點、雜用十六點、角分度五點、計百五十九點、量器ニ於テハ玻璃量器三十點、メスフラスコ、メスシリンドラ「ピレット」、ピベット二十五點、計五十五點、衡器ニ在リテハ天秤、分銅十八點、臺秤十七點、上皿桿秤、金屬木骨製桿秤五十五點、計九十點ナリ而シテ出品ハ大體ニ於テ進歩ノ狀況アルヲ認ムト雖モ日常最モ廣ク使用セラルル木製桿秤ハ進歩ノ度比較的ニ遅々タルト普通ニ行ハルル樹類ノ出品ナカリシハ甚タ遺憾トスル所ナリ更ニ詳細ニ之ヲ述ヘンニ鴨下道太郎ノ出品ニ係ル度器ハ目盛鮮明正確ニシテ其ノ價格廉ナルヲ以テ實用ニ適シ其ノ販路廣ク販額亦多シ然レトモ乾濕ノ變化著キ土地ニ於テハ其ノ材料ハ多少伸縮屈撓ノ虞ナキ能ハス宮田藤左衛門ノ度器ハ目盛鮮明正確ナルノミナラス其ノ材料ハ特種ノ方法ヲ施シテ乾濕ノ影響ヲ防キタルモ經費ノ少カラサルカ爲ニ其ノ販路大ナラス藤村九平出品ノ度器ハ目盛ニ於テ多少宮田、鴨下ノ製品ニ及ハサル點アレトモ其ノ材料ハ耐久力ニ富ミ工作ハ本人ノ考案シタル機械ニ依レルヲ以テ價格比較的廉ニシテ其ノ販路廣シ而シテ現今ノ製造機械ニ多少ノ改良ヲ施サハ極メテ良好ノ製品ヲ供給シ得ルコト蓋シ困難ニ非サルヘシ七里善太郎出品ノ金屬製度器ハ其ノ品質、目盛等ハ甚タ佳良ニシテ其ノ價格ハ廉ナレトモ其ノ製造方法ハ手工ニ屬シ發達ノ見込多カラズ松井伊之助出品ノ間繩ハ從來極メテ困難ヲ感セル材料ノ伸縮ヲ防キタリト雖モ硬キニ過キテ使用上不便ノ點アリ且其ノ價格モ亦廉ナラス其ノ他ノ出品ニ係ル度器ハ目盛良好ナラス其ノ材料亦伸縮多ク特ニ批

評スヘキ價值ナシ

外山義達出品ノ玻璃量器ハ地質透明ニシテ其ノ目盛正確ナレトモ油類ノ計量ニ際シ鮮明ヲ缺クニ至リ使用上不便ヲ感スルコトアリ「ピレット」、「ピベット」、「メスフラスコ」、「メスシリンドラ」ハ其ノ目盛概シテ細密正確ナレトモ間々不正確ノ目盛ヲ混同セルハ同器ノ價值ヲ損スルコト少カラズト齋藤熊三郎出品ノ玻璃量器及「ピレット」ハ外山ノ同品ニ比シテ材料ノ品質稍良好ナレトモ目盛ニ至リテハ劣レル點多シ

守谷定吉出品ノ天秤、分銅及金屬桿秤ハ其ノ精密ナルト粗雑ナルモノトヲ問ハス主要部分ノ用材ノ鍛鍊配合並ニ構造間然スル所ナク能ク計量ノ正確ト使用上ノ便宜トニ適ヘリ特ニ「ミリグラム」ノ百分ノ一ノ重量ヲ感スル天秤ハ其ノ及桿ノ鍛鍊巧妙ニシテ正確緻密ナルコト歐米ニテ最良ト認メラルルモノニ比スルモ敢テ遜色ナク其ノ價格モ亦遙ニ低廉ナリ其ノ工場ノ設備、規模共ニ大ニシテ且ツ廣クレハ多數ノ需用ニ應スルコトヲ得ヘシ宜ナリ販路内外ニ洽ク其ノ販額愈々大ナリト云フコト佐藤芳三郎製造ノ貨車掛臺秤其ノ他重大ノモノノ計量ニ使用スル秤ハ構造堅牢ニシテ實用ニ適シ其ノ製造ニ必要ノ重大ナル金屬物ノ鑄造及及ノ鍛鍊ニ關シテ若心ノ痕ヲ認ム而シテ普通用ノ臺秤ハ其ノ槓桿ヲ連絡スル及ニ新規ナル考案ヲ加ヘ從來ノモノニ比シテ耐久ノ度ヲ増加スルト共ニ經費ヲ節減スル利益アレトモ尙多少改良ヲ加フヘキ餘地アリ湯淺七左衛門出品ノ臺秤、金屬桿秤ハ其ノ作用、構造佳良ニシテ骨製桿秤ハ使用上輕便ナリ西田正俊ノ臺秤ハ製造方法ニ斬新ノ點ナシト雖モ構造較佳良ナリ綱川徳次郎出品ニ係ル臺秤、金屬桿秤ハ及ノ鍛鍊惡シカラス桿ノ狀況ニ新規ノ考案ヲ施シ使用上多少輕便ナル點アレトモ耐久力乏シキカ如シ杉本松之助製ノ絹糸秤ハ從來ノモノニ比シ及目盛等多少改良ヲ施シタル點ナキニ非サレトモ堅牢ノ點ニ缺クル所アリ

(二) 自動計量器

自動計量器ハ東京府下根本正、田岡忠次郎、眞壁實太郎三名ノ出品ニ係リ其ノ點數五點ナリ之ヲ細別ス

八三

レハ自動的ニ身長及體量ヲ秤ルモノ一點、書狀等ノ重量ヲ秤ルモノ一點及一定ノ貨幣ヲ挿入シ物品ヲ自動的ニ送出スル販賣器三點ナリシカ其ノ作用ハ概シテ不充分ナリ即チ自動重量秤ハ考案斬新ナレトモ使用中計量ニ錯誤ヲ生スルコト多ク自動販賣機ハ機械複雜ナルノミナラス使用上從來ノモノニ比シテ毫モ優レル點ナシ

(三) 比重計

比重計ハ東京府下森川惣助、外山義達、鹽谷馬次及緒方善雄四名ノ出品ニ係リ其點數三十九點之ヲ其ノ用途ニ依リテ區別スレハ「アルコール」酒精計、三點、糖分及牛乳計九點、蓄電池ニ使用スルモノ一點、單純ナル比重計十二點、標準比重計十四點ナリ
何レノ製品モ其ノ主要材料タル玻璃質及作工共ニ佳良ナリ而シテ普通用ノモノハ其ノ目盛概シテ正確、價格モ亦低廉ニシテ實用ニ適スト雖モ標準器ト稱シ緻密ノ計量ニ使用スルモノハ其ノ目盛正確ナラサルノミナラス目盛ヲ施セル部分細小ニ失シ毛細管現象ノ影響ヲ受クルコト多キカ爲ニ液體ニ包含スル物質ノ純、不純ノ度合ニ依リテ計量ニ差ヲ生シ易ク又森川惣助ノ製品ヲ除ク外ハ玻璃管ノ形狀齊整ナラサルヲ以テ液中ニ於テハ一方ニ偏斜シ使用上不便ノ點少カラサル等製作上尙種々ノ工夫ト注意トヲ拂フヘキ餘地多シトス

種類	出品點數	出品人	受賞區別			褒狀	無賞	計
			金牌	一等	二等			
度量器	一五九	七	—	—	二	—	—	七
量器	五五	二	—	—	—	—	—	二
衡器	九〇	六	—	—	—	—	—	六
自動計量器	五	三	—	—	—	—	—	三
比重計	三九	四	—	—	—	—	—	四
計	三四八	二二	—	—	三	五	七	五二二

時計

主任審査官 村岡範爲 馳

時計出品者ノ主ナル者ハ服部金太郎ニシテ其ノ數百三十九點ナリ工場(精工舎)ハ本所區柳島町ニ在リテ敷地四千七百餘坪、建坪(木造二階建)二千餘坪、木工、金工ノ職工八百餘人ヲ使用スト云フ而シテ製作ニ使用スル機械ノ大部分ハ自動式ナルヲ以テ機械ノ均一ヲ保チ外國製ト殆ト異ナル所ナシ
掛置時計及懐中時計ヲ通シテ三種一日ノ製造額ハ一千餘個ニ上リ三十九年度ノ海外輸出數拾萬餘個ニ達セリト云フ

掛時計、置時計ノ原料ハ悉ク内地産ナレトモ懐中時計ニ使用セル「エトウ」「ゼンマイ」「ヒグ」示針「シリ」及「ガンキ」ハ外國製品ヲ仰ケリ而シテ懐中時計ノ側ハ金銀及「ニツケル」ノ三種トス其ノ内部機械ノ種類ハ「アングル」「シリ」ノ二種ニシテ運動甚タ宜シク價格又低廉ナリ
時計ニ附隨スル各種「ゼンマイ」ハ欄木松次郎ノ製作ニ係ル一號乃至拾號形ニシテ其ノ製造方法巧妙ナリ

内地製造ノ掛時計、置時計等ノ「ゼンマイ」ハ皆之ヲ使用セリ價格頗ル低廉ナリ而シテ材料ハ英國鋼帶鐵ヲ採用セリ

木村建吉出品ノ一號乃至五號ノ各種掛時計ニ使用スル「エトウ」ハ其ノ原料ヲ悉皆外國ニ仰クト雖モ而モ價格甚タ低廉、製造亦巧妙ニシテ頗ル需用多シ
小玉又三郎出品ノ時計(三個)ハ主トシテ一部ノ大形掛時計及地震計等ニ用キルモノニシテ齒輪ノ製作巧ナルモ一般ノ需用ハ尙僅少ナリト云フ

其ノ他櫻井清次郎出品ノ飛出時計一個、石井伊三郎ノ各國差分教授時計二個及飯田北尊ノ世界地平儀二個アリシカ何レモ特ニ記スルニ足ルモノナシ

時計 三 小玉又三郎
 同 一三九 服部金太郎
 大形時計用「ニトウ」 一九 木村健吉
 時計 一 櫻井清次郎
 「ゼンマイ」 一〇 欄木松次郎

顯微鏡 主任審査官 村岡範為 馳

從來顯微鏡ノ製作ヲ試ミル者尠カラサレトモ「レンズ」ノ製造極メテ困難ナルカ爲嘗テ成功セル者ナシトス本博覽會ニ於ケル出品中田中合名會社ノ職工野口長吉氏ハ多年對眼「レンズ」ノ製法ヲ攻究シタル結果聊カ得ル所アルカ如シト雖モ元來理學上ノ素養ナキヲ以テ毫モ數理的或ハ測定上ノ思想ヲ有セス徒ラニ外國品ノ模造ヲ試ミルニ止マリ從ヒテ無意味ノ倍數ヲ記載スルカ如キハ遺憾ノ至リナリトス

(附記) 本第十一類ノ顯微鏡並ニ「レンズ」等ニ屬スルモノニシテ醫療用ノモノハ第十類ニ於テ審査シタルヲ以テ其ノ詳細ハ第十類ノ報告中ニ出ツ

測候器械 主任審査官 中村精男

水銀晴雨計ノ出品點數ハ拾貳個ニシテ此ノ出品人ハ三名ナリ其ノ種類ハ「フオルチン」形山嶽用形「ステイション」形「サイホン」形及「マリ」形ニシテ各自ノ製作大同小異ナリ而シテ度目及構造ニ於テハ第五回博覽會ニ比シテ進歩ノ狀アリ殊ニ佐野莊夫ノ佛國「リシヤール」自記水銀晴雨計ヲ模造シ出品シタルカ如キハ本邦製水銀自記晴雨計トシテ大ニ見ルヘキモノトス
 諸種ノ寒暖計中糸野楠太郎出品ノ寒暖計管ハ獨逸國ベルリン市「フウス」會社製ヲ模造シタルニ重管ニシテ其ノ製作ノ精巧ヲ賞スヘク且管内均一ナレハ學術上ノ使用ニ適當ナルヲ見ル其ノ他佐野莊夫林好明鈴木金一郎外山義達及山崎豐太郎等ノ出品セル寒暖計ハ大同小異ニシテ共ニ第五回內國博覽會

出品ニ比シテ大ニ進歩ノ狀ヲ呈シ殊ニ佐野莊夫以下三人ノ出品ハ各種氣象觀測用「モノ」ヲ網羅シ就中佐野莊夫出品ノ調節用水銀寒暖計ハ外國品ノ模造ナリト雖モ管ノ製造巧ナルト共ニ度目ノ正確ナルヲ賞スヘシ

山崎繩次郎出品ノ風力計及自記雨量計亦製造巧妙ナリ其ノ他教育品製造合資會社ノ風力計自記風信器風力自記器地震計ハ普通品トシテ見ルヘク又微動計及自記檢潮器ハ共ニ其ノ製作宜シキヲ得タルモノニシテ檢潮器ハ携帶用トシテ特ニ利便ナルヲ覺ユ
 玉屋商店出品ノ風力計ハ普通品トシテ見ルヲ得ヘキモ電氣盤ハ大ニ劣等ナルヲ認メタリ

品名	個數	出品者姓名	品名	個數	出品者姓名
水銀晴雨計	六	鈴木金一郎	水銀晴雨計	四	佐野莊夫
同	一	島津源藏	自記晴雨計	一	佐野莊夫
寒暖計	二二	鈴木金一郎	寒暖計	九九	林好明
同	一三	外山義達	寒暖計管	二五	糸野楠太郎
寒暖計	九	森川惣助	寒暖計	四八	山崎豐太郎
同	三九	佐野莊夫	同	五	日本蠶業株式會社
溫床用寒暖計	一	渡瀬寅次郎	寒暖計	三三	齋藤熊三郎
寒暖計	一二	緒方善雄	同	五	熊崎安太郎
同	一	鹽谷馬次郎	「グニエル」乾溫計	一	鹽谷馬次郎
自記雨量計	一	山崎繩次郎	風力計	一	山崎繩次郎
風雨計	一	玉屋商店	電氣盤	一	玉屋商店
風力自記器	一	機械製造株式會社	風力計	一	機械製造株式會社
雲鏡	一	教育品製造合資會社	風力自記器	一	教育品製造合資會社
風信自記器	一	同人	微動計	一	同人
地震計	一	同人			

「レンズ」及望遠鏡

主任審査官 中村 精 男

八八

「レンズ」主ナル出品人ハ高林銀太郎ニシテ出品ノ數十六點各種ノ「レンズ」ヲ網羅セリ其ノ工場ハ本郷區向ヶ岡彌生町ニ在リテ二十馬力ト十馬力トノ瓦斯發動機ヲ使用シ「レンズ」磨度附旋盤「レンズ」割摺機及球形鐵皿等數臺ヲ備ヘテ熟練ノ職工ヲ使用シ其ノ設備充分ナリ原料ハ「プリン」ト「クラウン」硝子ノ二種ヲ獨逸ヨリ輸入セリ而シテ製作品ノ過半ハ眼鏡ニ屬シ販賣ノ額頗ニ増加ノ傾キアリ特ニ觀測及測量用ノ「レンズ」及水銀盤硝子ノ如キ見ルヘキモノ多ク價格又低廉ニシテ技術ノ進歩顯著ナリ竹若伊右衛門出品ノ望遠鏡望遠鏡「ステッキ」及寒暖計讀取眼鏡等ハ普通品ニ比スレハ稍進歩ノ狀アリ

- 「レンズ」 一六 高林銀太郎 望遠鏡
- 寒暖計讀取眼鏡 一 田中合名會社 望遠鏡附「ステッキ」 一二 竹若伊右衛門

第十二類

主任審査官 村岡 範 爲 馳
同 大 築 千 里

本類ニ屬スルモノハ寫眞印畫寫眞器械製版器械寫眞用品材料幻燈及活動寫眞器械幻燈及活動寫眞用陽畫等ニシテ出品點數總計四百九十八點內東京府管下ノ出品四百七十四點兵庫山口新潟靜岡ノ四縣及臺灣ノ出品總計二十四點ナリ之ヲ第五回內國勸業博覽會ノ出品三百一十一點ニ比シテ約五割ノ増加ヲ見ル

寫眞印畫ノ出品ハ其ノ製作著ク進歩ノ情況ヲ認ム殊ニ從來多クハ臭素紙引伸印畫ノミニ限ラレタル如キ觀アリシモノ今ヤ臭素紙印畫光澤紙印畫ノ外白金「タイプ」印畫「ビグメント」轉寫法印畫護謄印畫等各種ノ出品ヲ見ルニ至リタルハ著ク輓近ニ於ケル斯道ノ進歩ヲ示スモノト云ハサルヲ得ス撮影及製作ノ技術ハ殆ト完成ニ近キモノナキニ非スト雖モ尙概シテ不完全ノ域ヲ免レス宜シク光線ノ採リ

方位置ノ選定學術ノ應用ニ一層ノ意ヲ注キ畫像ノ種類ニ應シテ適當ノ製作方法ヲ講スヘキヲ感セスハアラス

寫眞器械製版用器械及寫眞用品材料モ亦近年長足ノ進歩ヲ認ム元來此ノ種ノ物品ハ數年前ニ至ルマテ殆ト之ヲ海外ニ仰ク狀態ナリシカ近年ニ至リ各自其ノ製作ニ從事スル者尠カラス殊ニ今回ノ出品ヲ見ルニ殆ト海外製品ヲ見サルニ至リタルハ悅フヘキ現象ト云ハサルヲ得ス就中印畫紙ノ如キハ其ノ製作ノ進歩著キヲ認メ彼ノ櫻「セイロチン」紙ノ如キハ殆ト全部ノ輸入ヲ防止シ得ルニ至リタルノミナラス尙益之ヲ清韓地方ニ輸出セムトスル狀況アリ之ヲ第五回內國勸業博覽會開會當時ニ比スレハ固ヨリ同日ノ論ニ非ス然ルニ斯道ニ必要ナル寫眞用藥品鏡玉等ノ出品ヲ見サルハ本邦ニ於テ未タ之ヲ製造スルニ至ラサルニ由ルモノナルヘシ

幻燈及活動寫眞器械ハ其ノ出品甚タ多カラス殊ニ「ヘリオスタット」ヲ附屬セル白畫幻燈器械ヲ除ク外ハ其ノ製作ニ特殊ノ新案ヲ見出ス能ハサルヲ憾ム之ヲ要スルニ本類ニ屬スル出品ハ近年ニ於ケル著大ノ進歩ヲ認ム若シ之ニ加フルニ尙學術ノ應用並ニ美的研究ニ一層ノ意ヲ注カハ將來益完成ノ域ニ達セムコト期シテ待ツヘキナリ尙茲ニ一言ノ附加ヲ要スルハ本類出品ノ陳列位置ノ不適當ナリシコトナリ元來寫眞印畫ナルモノハ繪畫類ノ如ク其ノ排列地位ニ及ホス光線ノ方向如何ニ由リ觀者ノ美的觀念ニ至大ノ影響ヲ與フルモノニシテ今回ノ如キ陳列區域ニ在リテハ光線ノ方向全ク理ニ反スルカ爲其ノ印畫特有ノ美觀ヲ目睹スルニ許多ノ障礙アルヲ感セシメキ

又寫眞印畫ノ出品ハ寧ロ美術館ニ陳列スヘキモノニシテ本類ノ出品トシテハ審査上其ノ措置ニ不便ヲ感シタルモノ尠カラス蓋シ是等ハ出品者カ如上ノ作品ヲ出陳スヘキ適當ノ部類ヲ明知セサルニ原因スルモノナレハ當局者モ亦是等製作者ニ對シ出品ノ性質ヲ考查シテ其ノ宜シク出陳スヘキ適當ノ部類ヲ明示センコトヲ切望セサルヲ得ス元來寫眞印畫ハ之ヲ學術寫眞實用寫眞及美術寫眞ノ三者ニ

分類スルヲ得ヘク而シテ學術寫眞及實用寫眞ノ二類ハ之ヲ本類ニ屬セシムヘシト雖モ美術寫眞ニ至リテハ寧ロ之ヲ美術館ニ屬セシムル方至當ナルカ如シ姑ク記シテ以テ後ノ參考ニ資スト云フ

第十三類 出版物 主任審査官 幣 原 坦

各種出版物中書籍ヲ見ルニ其ノ出品人中文運ニ貢獻シタル者又ハ貢獻セントスル者アルハ悦フヘシト雖モ活版印刷ノ改良スヘキモノ鮮カラス且其ノ裝釘ノ如キモ堅牢又ハ優美ノ考案ヲ缺ケルモノ尙多キニ居ルハ畢竟世間低廉ノ書籍ヲ需用スル者多キニ起因スルナルヘシ然ルニ世運ノ進歩ニ伴ヒテ漸次是等ノ點ヲ改善センコトハ愈々急須ヲ加フヘキカ故ニ當業者ノ奮勵ヲ望マサルヲ得ス

印刷肉 主任審査官 一 川 一

今回出品ノ印刷肉ハ石版活版銅版輪轉膠寫版用ノ五種ニシテ其ノ數百〇九點其ノ出品者ハ東京府五名新瀉縣一名ナリ出品中稀ニ見ルニ足ルモノナキニ非スト雖モ石版肉中版面ヲ汚染シテ使用ニ堪ヘサルモノアリ蓋シ溶解性ノ色料ヲ用キタル結果ニシテ斯カル資料ヲ石版肉製造ニ供用スルカ如キハ避クサルヘカラス又「グアーニッシュ」顏料トノ調和ヲ缺ケルモノ即チ「グアーニッシュ」ノ粘着性ト顏料ノ性質トノ一致ヲ缺キ兩者互ニ和合セスシテ分離スル傾向アルヲ以テ使用上困難ナルノミナラス肉ノ擴布性ニ乏シク肉盛肉離惡シク且價格ノ不廉ナル等種々ノ缺點アルヲ認ム
活版肉輪轉肉其ノ他モ優等品ニ乏シク殊ニ多量ノ砂塵ヲ含有セルモノアリ蓋シ粗製ノ油煙ヲ用キタルカ又ハ煉肉中ノ不注意ヨリ生シタル結果ナルヘシ又「グアーニッシュ」ノ粘着性乏シキモノヲ用キタルカ故ニ種々ノ缺點ヲ生シ就中網版活版等ノ凹部ヲ埋メ(俗言目ヲ潰ス)且印刷ノ際肉ハ周邊ニ壓出セラレテ所謂汚染印刷ヲ生スルノミナラス印刷ノ面ニ於ケル肉ノ附着完全ナラス劣等印刷面ヲ現出スルカ如キハ缺點中ノ大ナルモノナリ

要スルニ本會出品ノ印刷肉ハ其ノ煉合法ニ於テ多大ノ注意ヲ加ヘタル蹟アルヲ認メタリト雖モ印刷肉ノ生命タルヘキ「グアーニッシュ」ノ選用ヲ誤リタル結果軟性ニ過キ印跡ニ油質浸潤シ又ハ乾燥性擴布性等ニ乏シク使用ニ堪ヘサルモノ其ノ大部分ヲ占メタルハ遺憾ノ感ナキヲ得ス宜シク當業者ノ反省スヘキ所トス

活版、石版、木版、寫眞製版、印刷具等

主任審査官 阪 田 貞 一

本類ノ出品ハ活字、字母、石版、木版、寫眞版、印刷物及印刷用器具類ニシテ其ノ出品人東京府百九人、靜岡縣一人、新瀉縣一人、京都府一人、大阪府一人、韓國京城在留本邦人三人、合計百十六人ナリ此ノ出品點數東京府千六十八點、靜岡縣三點、新瀉縣一點、京都府三點、大阪府八點、韓國京城在留本邦人六點、合計千八十九點ニシテ其ノ種類ニ依リ之ヲ區分スレハ木版印刷物百三十三點、凹凸版及石版印刷物二百十九點、寫眞版印刷物百二十三點、チンプレート印刷六十六點、活字八點、膠寫版三十四點、書籍四百二十七點、印刷用品其ノ他ノ物七十九點ナリ今之ヲ第五回内國勸業博覽會ニ於ケル三府二十一縣及臺灣ノ出品總點數六百二十點(各種印刷ヲ除ク)ニ比スレハ其ノ増加セルコト四百六十九點ノ多キヲ示シ寔ニ悦フヘキ現象ナリトス今其ノ出品物ヲ第五回内國勸業博覽會ノ出品ニ比較スルニ各種類共ニ著キ進歩ヲ見サルハ頗ル遺憾トスル所ナレトモ亦多少進歩ノ形跡ヲ認ムルモノアリ左ニ各種類ニ就キテ聊カ卑見ヲ略陳スヘシ

(二) 木版印刷

我國固有ノ木版彫刻及印刷ハ數百年來ノ歲月ヲ重ネ研究鍊磨シ殊ニ近年ニ至リテ著キ進歩ヲ現シタルヲ以テ之ヲ創始尙日淺キ石版其ノ他ノ版式ニ對比スレハ墨色ノ濃淡及運筆ノ趣致ヲ現ス等ノ點ニ於テ技術ノ遙ニ優レルヲ認ム然レトモ多クノ出品物ハ原圖ノ描出ニ百數十遍ノ印刷度數ヲ重ネ徒ニ

手數ヲ要スルカ如キ著大ノ缺點アルヲ免レヌ宜シク歐米ノ製版法ニ習ヒ刷數尠クシテ巧ニ原圖ノ筆致ヲ描出シ印刷モ亦熟練ヲ重スル等今一層技術ノ研究ヲ望マサルヲ得ス今回審美書院及國華社ノ出品ヲ見ルニ古畫模寫ノ木版印刷ニ寫真版ヲ應用シタルカ如キハ大ニ其ノ缺點ヲ省キタルノ一例ニシテ一進歩タルヲ認ム

(二) 凹版、凸版、石版印刷

凹版、凸版及石版ハ輓近創始ノ製版及印刷術ニシテ其ノ技術ノ點ニ於テ我カ國固有ノ木版ニ比較スレハ未タ幼稚ノ域ヲ脫セスト雖モコハ我カ國ノ生活程度尙低クシテ精緻鮮明ノ印刷物ニ高價ヲ拂フノ餘地ナク自然技術ノ發達ヲ妨クル傾向アルモノト思ハル今凹版及石版ノ出品ヲ見ルニ石版印刷物ハ繪葉書類多クシテ其ノ特色タル色刷ノ招牌及符標類少ク而モ技術ノ精巧ナルモノヲ見サルヲ遺憾トス其ノ中三間隆次ノ出品ハ繪畫巧ナラサレトモ色彩較鮮麗合刷良好ニシテ石版ノ特技ヲ表出シタルヲ見ル又紙幣及有價證券ニ必要ノ凹版、凸版式ニ依リテ製造シタルモノハ凸版印刷合資會社其ノ他一二ニ止マリ良好ノ地圖ハ僅ニ吾妻健三郎ノ出品ノミニシテ其ノ彫刻法稍宜キヲ得又淺野鐵太郎出品ノ歐文銅版印刷ハ字體鮮明精確能ク歐人ノ需用ニ適スヘク聊カ其長技ヲ認ムヘシ望ムラクハ社會ノ進運ニ伴ヒ此ノ種ノ印刷物ノ需用ヲ増加シ技術者ヲシテ其ノ技術ヲ練磨シ益精巧ノ域ニ近邇セシムル機運ニ至ラムコトヲ

(三) 「チンプレート」印刷

右ハ近年創始ノ印刷業ニシテ日尙淺キニ拘ラス稍進歩ノ狀況ヲ呈シタルハ喜フヘキコトナレトモ新案ノ意匠ニ乏シク且製版術拙劣ニシテ賞讃スルニ足ルヘキモノナキヲ遺憾トス

(四) 活字及字母

活版印刷ノ鮮麗ハ一ハ印刷者ノ技術ニ由ルト雖モ主トシテ活字ノ良否ニ關スルヤ勿論ナリトス今回出品ノ活字印刷物ノ多クハ字體精確ヲ缺キ印刷又不鮮明ニシテ之ヲ歐米ノモノニ比スレハ遙ニ遜色

アルハ頗ル遺憾トスル所ナリ然レトモ東京築地活版製造所ノ出品ハ外國製品ニ比スレハ稍劣レル點アリト雖モ字母ノ精刻、製字ノ精緻等改良進歩ノ趨勢ヲ呈シ且近年ニ至リ海外ニ輸出スルニ至リタルハ一大進歩ト謂フヘシ又内外印刷株式會社出品ノ勝寶活字ハ高低幅員等ニ僅少ノ差アルコト聊カ缺點タルヲ免レサレトモ其ノ母型原版ヲ製作スルニ寫真ヲ應用シテ能ク原字ヲ類サナル方法ヲ案出シタルハ又以テ活字鑄造業ノ一進歩ト謂フヘシ

(五) 騰寫版

複寫版ハ石版、活版等ニ比シ文字ノ不鮮明ナル缺點アリト雖モ巷間廣ク之ヲ應用シ少數ノ印刷ニハ適當ニシテ頗ル輕便ナル方法ナリ今回ノ出品ハ三十四點ニシテ第五回內國勸業博覽會ノ出品ノ十五點ニ比スレハ其ノ點數十九點ノ多キヲ示シ且其ノ製作ニ至リテモ稍進歩ノ形跡ヲ認ム就中堀井新次郎出品ノ騰寫版ハ特ニ其ノ著キモノトス福島利兵衛出品ノ百寫版ハ數色ヲ同時ニ刷出シ得ル方法ヲ案出シタルモノニシテ是亦一進歩ト謂フヘキモノナリ

(六) 印刷用品

印刷業ニ必要ノ石版、ルーラ及銅版等ノ出品尠キハ頗ル遺憾トスル所ナレトモ萩原市藏出品ノ銅地板、鶴見平八郎ノ石版、ルーラハ其ノ製作孰レモ比較的佳良ニシテ實用ニ適當シタルモノアルハ大ニ悦ブヘシ

(七) 寫真製版印刷

寫真製版印刷ニ屬スルモノハ出品人二十二名ニシテ其ノ點數百二十三ナリ種類ハ「コロタイプ」寫真石版、網目及銅版、三色版、寫真凹版、銅及亞鉛版等ニシテ現時歐米諸國ニ行ハルル寫真製版印刷ノ總ヘテヲ網羅セル觀アルハ甚タ喜フヘキ現象ナリトス然レトモ其ノ技巧ノ點ニ至リテハ未タ幼稚ニシテ彼此同日ノ論ニ非ス大ニ當業者ノ奮進ヲ望ム

(八) 「コロタイプ」

「コロタイプ」ノ出品ハ寫眞製版印刷中最モ多數ニシテ其ノ點數八十ヲ超エタリ概シテ多少ノ進歩ヲ認ムト雖モ製版及印刷共ニ遺憾ノ點ナキ能ハス出品中ノ多數ニ於テ陰影部中ノ暈渲整ハサルヲ見ル是畢竟製版ノ際陰板ニ適當ノ修整ヲ施スコトナク唯印刷ノ際ニ濃淡ヲ調節セシムトシタル故ニ外ナラス之ヲ顯微鏡ニテ窺フニ粒點不整ナルノミナラス粒點ノ情態ニ於テ當然「インキ」ノ附着スヘキ陰影部ニ粒點ノ頭頂ヲ不整ニ顯出シ之ニ反シ光輝部ニ於テ却リテ粒頂ノ汚穢ヲ認ム斯クノ如キハ印刷ノ際局部補濕或ハ塵拭等ヲ爲シシ結果粒點ヲ攪亂シテ異狀アラシメタルモノニシテ陰板ノ眞相ヲ印刷物ニ表現シ得サルモノナリコハ「コロタイプ」印刷ノ最モ避クヘキ點ニシテ又實ニ製版ノ不良ヲ證スルモノナリ故ニ「コロタイプ」製版者ハ須ク寫眞印畫紙上ノ感光劑鹽化銀、臭化銀ト版面ノ感光層格羅謨、セラチントカ感應ノ情態ニ差アルコトヲ會得シ寫眞師ヨリ來レル陰板ニ修整ヲ施シテ之ニ適當ナラシムル能力ヲ賦セサルヘカラス

小川一眞ノ出陳物ニハ大幅員ヲ有スルモノ多ク就中周文筆山水圖及小屏風等ハ其ノ最大ナルモノナリ而シテ善ク原畫ノ暈渲ヲ表現セシメ接合部ノ調色ヲ齊一ナラシメタルハ不熟者ノ爲シ能ハサルモノトス殊ニ此ノ印刷物ヲ裝飾具ニ應用セルハ一新案ト云フヘシ東京印刷株式會社出品ノ四色印刷ハ色調見ルニ足ル蓋シ該版ノ合刷ハ本來至難ノ業トスル所製作者ノ苦心想フヘシ櫻井大二郎出品ノ繪葉書ハ粒點整ヒ能ク暈渲ノ變化ヲ現セリ其ノ他黒田久吉、小島鏡太郎、大橋光吉、前田喜兵衛、柴田鉛太等ノ出品物中ニ多少見ルニ足ルモノアリト雖モ粗惡ノ「インキ」或ハ不乾性脂賦質ノ多量ヲ含有セル「インキ」ヲ使用セル結果或ハ不規律ニ粒點ニ附着シ爲ニ圖畫ノ反差強キニ失シ或ハ審査ノ際既ニ業ニ褪色シ或ハ「インキ」固有ノ色澤ヲ沒却シタルカ如キモノアリシテ遺憾トス

(九) 寫眞石版

寫眞石版ハ唯七條愷ノ出品ニ係ル十餘點アリシニ過キス此ノ内紀貫之郷眞筆額及弘法大師眞筆ノ巻物稍見ルニ足ル是等ハ地色ニ古色ヲ帶ヒ或ハ色紙上ニ書シタル原物ヨリ陰板ノ製作ニ多少ノ困難アリ

リ製作者ノ苦心ノ跡ヲ認ム元來寫眞石版ニハ線式ト暈渲式トアリテ前者ニ屬スルモノハ概シテ平易ナレトモ後者ハ然ラス今回後者ノ出陳ナキハ遺憾トスル所ナリ

(十) 寫眞銅凸版

寫眞銅凸版ハ近來顯著ノ進歩ヲ爲シテ見ルヘキモノ頗ル多シ殊ニ今回始メテ出品セラレタル砂目障ヲ用キタルモノ及二色刷、三色刷等アルハ喜フヘキコトナリキ單色刷網目版ニ在リテハ小川一眞出品ノモノ最モ優良ニシテ玉置源太郎ノモノ之ニ次ク光村合資會社及角田吉三郎出品ノ網目版及砂目版共ニ見ルニ足ル就中後者ハ本邦ノ創始ナルニモ拘ラス比較的佳良ナリ二色版ハ小川一眞、光村合資會社及大橋光吉等ノ出品アリ共ニ稍見ルニ足ルト雖モ尙充分ノ熟練ヲ要ス三色版ニ在リテハ光村合資會社及大江木ノ出品佳良ニシテ辻本秀五郎ノモノ之ニ次ケリ三色版ハ創始ニ屬スルモノナルヲ以テ各製版者ノ苦心ノ跡炳然タレトモ其ノ色調ニ於テハ遺憾ナキ能ハス何トナレハ隣色トノ接合部ニ特ニ一色ノ強キヲ現ハス如キハ分部陰板ノ良好ナラサルヲ證シ又版面修整ノ拙劣ヲ證スルモノナレハナリ尙充分ノ研究ヲ望ム東洋印刷株式會社ノ出品ニ係ル網目版石版合刷物ハ頗ル佳良ナリ元來歐米ニテハ此ノ種ノ印刷最モ廣ク實用セラレトモ本邦ニ於テ之ヲ試ミル者ナキヲ遺憾トセシカ該社ノ率先シテ之ヲ出品セシハ大ニ歡迎スヘキ所トス

(十一) 寫眞凹版

出品者四名、其ノ點數六アリ吾人ハ此ノ美術的印刷物ノ出陳アリシヲ喜フト雖モ賞スルニ値スルモノナキヲ遺憾トス此ノ印刷ニ就キテハ概評ニ於テ既ニ述ヘタルカ如シ

第十四類

主任審査官 大島 義 脩

同 村岡 範 爲 馳

報告ノ便宜上先ツ以テ出品狀況竝ニ審査結果ヲ表示シ次ニ各論ニ及フコト左ノ如シ

出品人員

管内

五五人

六八人

管外

一三人

九六

出品點數

出品物價格

金三四四四六四七〇

但シ出品中價格ヲ附セサルモノハ之ヲ計上セス

前記出品ヲ種類別、點數別及出品人別ニ表示スレハ左ノ如シ

種類	點數	出品人	姓名
一	一	龜井忠一	松山安吉
一	二	和田長次郎	前川一郎
一	三	重元平八	松永定之助
一	四	中村作太郎	安藤清次郎
一	五	成瀬鈴次	
一	一	今井文次郎	
二	三	植村小七	圓尾安次郎
二	四	野村嘉太郎	岡田豐次郎
二	六	重本岩次郎	前田榮次
二	七	金子庄次郎	倉田繁太郎
二	一〇	松本榮吉	海保金次郎
三	四	伊東卓夫	
三	五	池内徳次郎	
三	八	西川寅吉	
三	一〇	荒井兵次郎	
一	一	今井文次郎	
一	二	龜井忠一	小林小五郎
一	三	重元平八	青木梅吉
一	四	中村作太郎	賴母木源七
一	五	成瀬鈴次	安藤清次郎
二	三	植村小七	圓尾安次郎
二	四	野村嘉太郎	岡田豐次郎
二	六	重本岩次郎	前田榮次
二	七	金子庄次郎	倉田繁太郎
二	一〇	松本榮吉	海保金次郎
三	四	伊東卓夫	
三	五	池内徳次郎	
三	八	西川寅吉	
三	一〇	荒井兵次郎	

高木芳五郎

石渡五郎右衛門

三	三一	梅村 安吉
四	五	水野政次郎
四	六	石村政之助
四	九	新倉長十郎
四	一〇	高野 幸助
四	一二	石毛 源七
四	二一	鎌瀧 綱次
四	二七	江部 秀一
五	五	福島 直夫
五	六	津留崎 鎮助
五	七	名倉幸之助
五	二九	西村 秀策
六	一五	岡野 勘兵衛
六	一六	今井清次郎
七	一	高橋又左衛門
七	一三	石田 義雄
七	一七	海保傳左衛門
一〇	一六	宮本卯之助
一一	五〇	鈴木 政吉
一一	二一	安井 清
一三	三一	白井 練一
一四	二一	向田 鎮太郎
一四	四八	山田 縫三郎
一七	二八	海保 淳一

静岡 河合喜三郎 「オルガン」「ピアノ」 静岡縣山葉寅楠出品ノ協賛人

賞牌及褒狀ノ等級別ノ人員表ハ左ノ如シ

名譽		一等	二等	三等	褒狀	通計
管 内	〇	二	一〇	一九	三四	六五
管 外	一	三	一	四	七	一七
總 計	一	五	一一	二三	四一	八二

(備考) 本類出品人總計ハ六十六人ナレトモ一人ニテ二箇以上ノ賞ヲ得タルモノアルヲ以テ

本表ノ數ニ及ヘリ

賞牌及褒狀ノ等級別出品點數表ハ左ノ如シ

名譽		一等	二等	三等	褒狀	通計
管 内	〇	二	一一	二三	六一	九七
管 外	一	四	二	七	一三	二七
總 計	一	六	一三	三〇	七四	一二四

(甲) 本邦樂器

一、雅樂ハ現時廣ク俗間ニ行ハレス僅ニ宮中及祭祀、佛儀ノ典ニ於テ保存セララルニ過キス故ニ之カ製作ニ堪能ナル者年一年ニ減少スル傾向アリ此ノ時ニ方リ東京府向田鎮太郎ハ三管、三鼓ヲ始メ能ク各種多數ノ樂器ヲ取揃ヘテ出品シ各其ノ用ニ適セルモノ多ク殊ニ其ノ龍笛ヲ首トシテ高麗笛、羯鼓、神樂太鼓、鉦鼓、鳳笙、箏等何レモ比較的ニ優良ナルハ嘉スヘキ所トス

二、第ハ點數實ニ五十九、價格一萬七千餘圓ニ達シ今次出品中ノ巨擘タリ而シテ材料、製作ノ共ニ見ルヘキモノ多シ就中東京府下ノ重元平八、重本岩次郎共ニ逸品ヲ出シ能ク名家ノ面目ヲ保維セリ之ニ次ク者ハ石村直吉、和田長次郎、林才平等ノ出品ニシテ皆良品タリ但シ茲ニ注意スヘキハ博覽會ノ開會毎ニ高價格品ノ遞次増加スル傾向アルコト是ナリ今回ノ出品ニ就キテ之ヲ觀ルモ重元平八ノ金

千五百圓以下一千圓以上ノモノ四點、八百圓以下ノモノ之ニ次キ最低額ノモノハ岡野勘兵衛ノ金十七圓五十錢ノ品ナリ今試ニ平均價格ヲ算出セハ實ニ一面二百九十一圓強ニ當ル豈夫レ驚カサルヲ得ムヤ如何ニ世運隆盛ニ趣キ人心奢侈ニ趨クト雖モ一面ノ等ニ能ク三百金ヲ投スル者ノ多數ヲ望ムヲ得ムヤ此ノ如キ高價格品ヲ産出スル所以ノ主因ハ桐ノ良材ノ得難キニ由ルヘシト雖モ漫ニ美材ヲ以テ外觀ヲ街ハントスルカ如キハ樂器ノ眞價ヲ誤認スルモノト云ハサルヲ得ス言フマテモ無ク樂器ノ良否ハ其ノ製作ノ精粗、音色、音量ノ美惡、富乏ニ在リ作業者ノ將來大ニ警ムヘキ所トス今次ノ出品中比較的廉價品中ニ在リテ多少ノ優良品ヲ見タルハ特ニ喜フヘキ所ナリ就中東京府林才平ノ出品(價金三十三圓)岡野勘兵衛ノ出品(價金十七圓半)ノ如キハ實用上大ニ嘉獎スヘキ値アリ等ノ附屬品ニ至リテハ贅澤物多ク品評ニ値スルモノナシ

三、樂器使用ノ種類ハ概シテ普通ノ品ニシテ取立テテ評スル程ノ物ナシ唯海保淳一ノ出品ハ京都市小篠長兵衛ノ製品ニシテ斬然頭角ヲ顯セリ此ノ製造人小篠長兵衛ハ樂絃ノ原料ヲ精選スルニ苦心數年漸クニシテ江州伊香郡産ノ生絲ノ最モ良好ナルヲ認メ爾來之ニ獨得ノ手練ヲ施シ茲ニ初メテ精良ノ絃類ヲ製造スルヲ得タリト謂フ其ノ産業ニ熱心ナル蓋シ製造家ノ好模範ナリト謂フヘシ

四、箏絃ヲ緋ムルコトハ婦女子ニハ勿論男子ニモ困難ナル仕事ナリ器械ヲ用キテ之ヲ容易ニセントスルハ當然起ルヘキ工夫ナリ會テ第三回内國勸業博覽會ノ際東京府重元平八愛媛縣某斯ノ種ノ器械ヲ出品セシカ當時考案、構造共ニ未タ十分ナラザリキ今回東京府中村作太郎ノ出品ニ係ルモノ二種ヲ審査スルニ之ヲ等ニ固定セシメテ取附ケタルモノハ箏ノ美觀ヲ損シ且ツ樂器ヲ傷フノ嫌アリ故ニ賞揚スヘキモノハ之ヲ自在ニ取除ケ得ルモノニ在リトス

五、三絃ハ社會ノ上下流ヲ通シテ需用最モ廣キカ爲ニ佳品ノ製作又從ヒテ多シ今回ノ出品點數二十九ニ對シテ受賞十五點ノ多キニ達シタルハ他ノ樂器ニ比シテ殆ト異數ノ成績ト謂フヘシ其ノ中殊ニ異彩アリタルモノハ東京府下ノ石村直吉、岡戸竹次郎、池内徳次郎等ノ出品物ニシテ又岡野勘兵衛ノ

桑桐鐵樺ノモノハ所謂江戸氣質ノ精粹ヲ表現シタルカノ感アリキ特ニ將來ノ爲一言警告スヘキハ他ナシ等ニ就キテ前述セシト同シク三絃ニ在リテモ價格ノ高價ニ失セルコト是ナリ今回ノ出品二十九點ノ總價格金一千五百六十四圓ニシテ而シテ最高額金百七十圓最低額金八圓ナリ試ニ之カ平均額ヲ算出スルトキハ實ニ一張五十四圓ニ近シ是決シテ低廉ト謂フヘカラス

六、撥駒箱、胴掛等ノ附屬品モ一々取立テテ評スヘキモノナシ

七、胡弓ハ輓近合奏器トシテハ尺八ノ發達ニ抑ヘラレ獨奏器トシテハ「ヴァイオリン」ノ流行ニ壓セラレ漸ク衰微ノ運ニ向ヘリ斯カル氣運ニモ關セス今回ノ出品九點中七點ノ受賞アリシハ異常ノ好成績ト謂フヘシ

八、八雲琴、一絃琴、二絃琴等ハ何レモ微々振ハス其ノ出品點數竝ニ受賞者ノ少キ固ヨリ其ノ所ナリ唯東京府下ノ高木芳五郎ノ二絃琴大阪府下ノ圓尾安次郎ノ八雲琴聊カ見ルニ足リシノミ

九、太鼓類ハ今回出品ノ物概シテ平凡ノ作ナリ唯茲ニ特筆スヘキハ高橋又左衛門出品ノ徑三尺一寸ノ大太鼓ナリキ而シテ此ノ種ノ物ハ世運ノ進歩ニ隨ヒ各地方ニ於テ宮神樂、馬鹿囃子等漸ク衰微ノ傾アリ從ヒテ製作家ハ累世ノ家業ヲ擲チ多クハ毛皮、製革ノ業ヲ專ニシ今日ニテハ之ヲ專業トスル者僅ニ四五家ニ過キス此ノ勢ヲ以テシテ獎勵ノ方法モ講セラレストセハ早晚全ク衰滅センコトヲ恐ル

十、尺八ハ俗樂器中等、三絃ニ次クモノナルニ拘ラス從來其ノ製作ノ進歩甚タ遅々タリキ然ルニ近時世間ノ流行ニ伴ヒ需用大ニ加ハリタルト共ニ製作者ノ技巧亦長足ノ進歩ヲ見ルニ至リタルハ喜フヘシト殊ニ東京府下三浦琴童作成瀬鈴次ノ出品ハ最モ優秀ノ傑作之ニ次クハ東京府下西村秀策、山田縫三郎、松本榮吉等ノ出品ナリトス

十一、能樂ノ流行ハ今ヤ極盛ヲ極メツツアルカ如キニ拘ラス囃子方ニ至リテハ沈滯振ハス從ヒテ之ニ屬スル樂器ノ製作亦盛ナラス今回能管ノ出品若干アリシモ概シテ凡作タルヲ免レサルカ如シ

十二、篠笛ハ出品多數ナルニ拘ラス音律精確、音響清朗ナルモノヲ見ス是亦平凡作ノミ

十三、律管、調子笛ハ職工先ツ之カ形ヲ造リ樂師次ニ之カ音ヲ正シ而シテ始メテ其ノ用ヲ成スモノナリ然ルニ東京府下ノ向田鎮太郎出品物ハ單ニ職工ノ手ニ成リタルノミニ止ルモノナレハ其ノ音律ノ不調ナル固ヨリ當然ノミ海保淳一出品ノ四穴モ亦同様ニシテ獨リ愛知縣鈴木政吉出品「ヴァイオリン」用調子笛ノ僅ニ其ノ用ヲ成スヲ見ルノミ

十四、琵琶ノ類ニ關シテハ特ニ評スヘキモノナシ

(乙) 外國樂樂器

一、「ピアノ」製作ハ由來複雜至難ノ業ニシテ器械ノ設備ト資金ノ多額トヲ要スルヲ以テ容易ナラス西川虎吉、山葉寅楠ノ如キ始メテ第三回內國勸業博覽會ニ出品セシ以來十有八年間一意之カ製作ニ從事シタリシカ而モ其ノ實用ニ堪フヘキ「ピアノ」ヲ製シ得ルニ至リシハ極メテ近年ノコトニシテ製作ノ妙訣ヲ解シ得タルモ亦最近數年ノコトニ屬シ今回ノ出品ハ略完全ノ域ニ達シタルモノナリ近時我カ國ニテ「ピアノ」ヲ使用スルモノ漸ク多キヲ加ヘタルハ廉價ナル內國製品ノ供給ヲ得ルニ由ルト云フモ誣言ナラサルヘシ其ノ製品尙多少ノ缺點アリテ舶來品ニ及ハスト雖モ所謂完璧ノ微瑕タルニ過キス以テ日本ニ於ケル本樂器普及ノ功ヲ没スヘキニ非ス松本新吉出品ハ未タ粗笨ノ製作タルヲ免レス今後大ニ憤勵センコトヲ要ス

二、「オルガン」製作ハ從來夙ク發達セシカ近時ノ進歩ハ特ニ大ニ觀ルヘキモノアリ山葉寅楠、西川寅吉兩人製品ノ如キハ之ヲ舶來品ニ比スルニ決シテ遜色ナキノミナラス其ノ價ノ低廉ナル點ニ於テ却リテ大ニ優ル所アリト謂フヘシ故ニ唯內國ノ需用ニ應スルノミナラス廣ク海外ニ販路ヲ有セルコトハ大ニ嘉賞スヘキ所タリ其ノ他前川一郎出品モ亦優良ニシテ將來尙發達ノ見込アリ松本新吉、安井清兩人ノ出品ハ其ノ物品ノミニ就キテ云ヘハ缺點多シト雖モ其ノ工場ノ設備及產出ノ多額ハ又見ルヘキモノアリ龜井忠一出品「パイプオルガン」ハ其ノ解説ニ依レハ「パイプ」ト「リード」トヲ適宜ニ配

合シテ製作セリト云フモ果シテ其ノ宜シキヲ得タルヤ否ヤハ大ニ疑問ニ屬ス殊ニ其ノ規模ニ對スル空氣ノ供給充分ナラス若シ此ノ點ニ改良ヲ施サハ或ハ成功スルニ至ランカ尙一般ニ就キテ製作ヲ概評セハ主要ノ部分ニ於テ「リード」ノ整調「ストップ」ノ配合ハ勿論外部ニ於ケル木材ノ乾燥塗料ノ使用上等ハ尙注意スヘキモノアルヲ認ム

三、「ヴァイオリン」出品人七名中鈴木政吉、松永定之助ノ如キハ大ニ賞揚ノ價アリ「ヴァイオリン」ハ携帯ニ便ナルト價格ノ廉ナルトニ由リ洋樂器中最モ廣ク行ハレ鈴木政吉ハ近年頻ニ工場ヲ擴張シ産額ヲ増加シテ能ク世ノ需用ニ應セリ而シテ一方ニハ製作ノ精巧ニ努力スルト同時ニ一方ニハ低廉ナル樂器ノ供給ヲ謀レリ今回ノ出品中定價金二圓ノモノノ如キハ世ニ音樂ヲ弘ムル良媒タラスンハアラズ松永定之助ハ毎年ノ製造數凡ソ五十個ヲ限度トシテ濫造ヲ避ケ良品ヲ製出センコトニ焦慮セリ此ノ二人ハ互ニ其ノ趣ヲ異ニスト雖モ各、其ノ所長ヲ舒ヘントスルモノニシテ共ニ樂器製造人ノ好模範ト謂フヘシ

四、「ヴァイオリン」弓ハ其ノ材料、製作共ニ極メテ難シ鈴木政吉ハ良品ヲ廉價ニ製作スルニ務ム其ノ志嘉スヘシ

五、「ヴァイオリン」附屬品、緒留、弱音器、腮當、駒袋等其ノ出品物ハ敢テ精巧ト稱スル程ニハ非サレトモ斯ノ複雜ノ小品ヲ悉皆取揃ヘテ出品シタリシ鈴木政吉ノ用意ハ大ニ稱スルニ足ルモノアリ

六、「ビオラ」「セロ」ハ世間ノ需用少クシテ製作ノ困難ハ多ク製作人ノ利益甚タ寡少ノモノナリ然ルニ鈴木政吉ノ憤然之カ製作ヲ試ミ今回初メテ出品セシハ斯業ノ爲歡迎セサルヲ得ス其ノ器而モ用ニ堪フ豈賞セサルヲ得ムヤ

七、吹奏樂使用ノ金屬樂器ハ製作上最困難ナル所「ピストン」ニ在リト謂フ白井練一出品江川仙太郎製作ノ品ハ苦心ヲ積ミテ右ノ困難ヲ排除シタル結果ナリ而シテ江川仙太郎ハ世上需用ノ少キニモ拘ラズ製作ニ苦心シテ各種ノ樂器製出ニ熱心スト云フ寔ニ賞スヘキナリ今後益精勵セハ其ノ製作、販路

共ニ大ニ發展スルモノアラム

八、大小太鼓ニ使用スル革ハ從來之ヲ舶來品ニ仰ケリ然ルニ近年其ノ需用増加スルニ隨ヒ内國ニテ之カ製作ヲ試ミルモノ往々輩出ヒリ其ノ中高橋又左衛門ノ如キ率先シテ之ニ着手シ頃日ハ舶來品ニ劣ラサル佳品ヲ製出スルマテニ成效セリト云フ其ノ價格ハ舶來品ノ半額ヲ以テ辨シ得ルニ至リタルハ嘉スヘキナリ

九、軍樂用ノ大小太鼓ハ明治三十七八年戰役ニ際シ都鄙盛ニ用キラレ又市中音樂隊等ノ流行ニ從ヒテ頓ニ其ノ需用ヲ増加シ爾來之ヲ製作スル者多キヲ加ヘタルカ爲ニ其ノ技モ大ニ進ミ概シテ使用ニ堪フルニ至レリ東京府下ノ宮本卯之助、山田縫三郎出品ノ大太鼓、白井練一ノ小太鼓等ハ數多ノ出品中優逸ト認メラレキ

十、譜面臺「シンバル」「トライアングル」「カストネット」等ハ著キモノナカリキ

十一、「マンドリン」ハ近頃青年間ニ漸ク流行ノ兆ヲ顯セリ鈴木政吉ハ此ノ趨勢ニ乘シ率先之カ製作ヲ試ミタル由ナルカ出品ノ製作巧妙ニシテ價格亦低廉ナリ將來奮勵セハ輸入ヲモ防止スルヲ得ム

十二、今井式手風琴ハ特許品ニ屬スルモノナレトモ舶來品ノ模造ニ過キスシテ其ノ製作モ凡庸ナリ

十三、銀笛ハ一時青年間ニ盛ニ愛用セラレシカ累年高尚ノ音樂流行スルニ隨ヒ漸ク衰兆ヲ呈セリ今回ノ出品ハ何レモ稱揚スヘキモノナシ

十四、信號喇叭ハ方今中小學校等ニ於テ需用頗ル多シ今回ノ出品ハ價格ノ低廉ヲ競ヒタル故カ佳品甚タ少カリキ蓋シ製作上大ノ注意ヲ要スルモノトス東京府下ノ安藤清次郎、名倉幸之助兩人ノ出品ハ較、使用ニ堪フルモノノ如クナリキ

十五、紙腔琴ハ明治十七年頃東京府士族戸田欽堂、埼玉縣士族上原六四郎ノ創作ニ係ルモノナルカ近時蓄音器ノ流行ニ隨ヒ漸次世人ノ嗜好ヲ減スルニ至レリ而シテ二十有餘年間些ノ發達ヲ見ス今回ノ出品ニ於タルモ亦依然タリ

十六、蓄音器ハ秘密ノ部分アリ又特許品ニ屬スルヲ以テ漫ニ其ノ製作ヲ企テ難シ曾テ府下ニ於テ五六ノ者之カ製作ヲ企畫セシカ皆失敗ニ歸セリト云フ今回ノ出品ヲ觀ルニ尙不十分ノ點寡カラサレトモ今後愈々精勵セハ遂ニハ成功ノ域ニ達スルニ至ランカ

十七、清樂器ハ一方ニ明治二十七八年戰役當時一種ノ敵愾心ニ驅ラレシト一方ニハ、ホウカイ節ト稱スル大道藝人ノ之ヲ濫用セシトニ由リ多年隱逸清雅ノ興ヲ惹キシ清樂モ頓ニ衰運ヲ來セリ故ニ近時斯ノ種ノ樂器ハ殆ト販路ヲ杜絶スルニ至リタリト云フ今次ノ出品點數モ多カラス其ノ製作ノ進歩セサルモノ抑、故アリト云フヘシ

第十五類

主任審査官 野尻精一

本類ノ出品ハ演劇背景模型ニ點アルノミニシテ出品人ハ演劇背景ノ改良ヲ企テ時代物演劇ノ背景ヲシテ其ノ時代ノ形式ニ適合セシメムト欲シ今回出陳シタルハ藤原、桃山兩時代ノ建築裝飾ニ基キテ作リタルモノナリ其ノ構造、圖案ハ未タ完全ナラスト雖モ製作ノ苦心ヲ察スヘク演劇背景ノ改良ニハ必ス多少ノ貢獻ヲ爲スモノナルヘシ

第十六類

主任審査官 後藤牧太
同 中村五六

第十六類玩具遊戯品ノ種類ハ頗ル複雑ニシテ中ニハ婚禮道具、高砂島臺及貿易品タル煉物細工等モアリ又遊戯品中ニハ碁、將棋、茶ノ湯、盆石ノ類マテ雜然トシテ混在シタリキ

斯クノ如ク本類ノ出品ハ多種雜駁ヲ極ムルノミナラス本類ニ屬スヘキモノニシテ他ノ部類ニ出品セルモノアリ概シテ出品ノ分類方ニ於テ不便ヲ感セシカ或ハ其ノ物ノ性質ニ從ヒテ部類ノ移動ヲ行ヒ或ハ多少便宜法ヲ取り當任以外ノ審査官ニ委嘱シテ審査シタルモアリ而シテ本類關係審査官ハ合同

評議ヲ以テ決定シ本部所定ノ審査項目ニ據リ主トシテ教育學藝ノ見地ヨリ出品ヲ審査シタリキ

教育上玩具ノ位置ハ極メテ重要ニシテ其ノ適否ハ以テ幼兒教育ノ効果ヲ左右スルモノト云フヘク而シテ之ヲ製造シ之ヲ販賣スル業務ハ優ニ國家ノ大商工業タリ得ヘキモノナリ從ヒテ其ノ種類ハ頗ル多方面ニ亘ルヘク其ノ教育的價值モ亦卓越シタルモノアルヘキナリ然ルニ今回出品セラレタル玩具類ヲ見ルニ其ノ種類ニ於テハ人形及金屬玩具其ノ大部分ヲ占メ木質ヲ材料トセル他ノ模造玩具ニ至リテハ其ノ類極メテ少ク殊ニ幼童用玩具繪畫ノ如キハ一モ之ヲ發見スル能ハサリシハ抑、如何ナル理由ナルカ

轉シテ出品セラレタル玩具其ノ物ヲ見ルニ或ハ機巧ニ過キテ堅牢ヲ缺キ或ハ舊習ニ倣ヘルノミニテ毫モ進歩ノ跡ナキカ如ク其レ々々長短相半シ比較的完全ニシテ優賞ニ擬スヘキモノアラサリシハ審査者ノ切ニ遺憾トスル所ナリ

蓋シ教育界ニ於ケル玩具研究ノ聲ハ未タ高カラス當業ノ指南者タルヘキ研究機關モ備ハラス從ヒテ玩具ニ一定ノ理想ヲ認ムルコト能ハサルカ爲カ當業者タルモノ須ク奮ヒテ之カ研究機關ヲ設ケ斯業隆昌ノ基ヲ作ラムコトヲ努ムヘシ聞ク所ニ依レハ獨乙國ニ於テハ玩具ハ貿易上重要ナル一地步ヲ占メ年々ノ輸出額數百萬圓ニ達スト云フ有望ナル亞細亞全部並ニ南洋諸島ヲ顧客トシ得ル我カ國玩具商豈奮起セサルヘケムヤ

(一) 人形類

人形類ハ其ノ容貌ニ於テモ其ノ體格ニ於テモ共ニ舊態依然タリ從ヒテ其ノ美ト云フモノハ皆一定ノ形狀、相貌ヲ有スルニ過キスシテ男女老若ノ姿ノ如キ喜怒哀樂ノ情ノ如キ表象極メテ粗雜ニシテ淺薄ナリ蓋シ製造職工ノ觀察極メテ皮相ナルノ致ス所カ其ノ稍佳品ニ屬スルモノト雖モ顔面ノ精工ナル割合ニハ衣服ノ外ニ現ルル手足ノ趣致頗ル粗雜ニシテ爲ニ見劣リセラルルモノ少カラス

(二) 歴史的玩具

歴史的玩具トハ、雛人形、武者人形、甲冑、五月蟻ノ類ヲ云フ是等ノ玩具ハ教育上サシタル効果アルモノニハアラネト我カ國人ノ習慣上廢シ難キモノアリ且家庭ニ於ケル歴史的祝節ノ用品トシテ強チ之ヲ排斥スルノ必要ヲ認メス寧ロ之ヲ利用スルコト情育上利アルヲ信シ此ノ見地ヨリシテ之ヲ審査セリ是等ノモノハ或ハ製作徒ニ高尙ニ過キテ價格廉ナラス一般ノ家庭ニハ用キ難キモノアリ或ハ神武天皇、本多忠勝ト銘シナカラ歴史故實ヲ無視セルモノアリテ情操ヲ鞏固ナラシムルニサシタル効力ナカルヘシ望ムラクハ徒ニ製作ノ高尙ヲ尙ハンヨリハ其ノ幼童ニ及ホス感化ノ如何ヲ考量シ製作センコトヲ

(三) 模造動物

動物ハ最モ兒童ノ好ム所ノ伴侶ナリ之ヲ玩具中ニ求ムルハ蓋シ彼等ノ本性ナルヘク而シテ之ニ應スルモノトシテ最モ適切ナルハ彼ノ標本的紙製動物ナリ此ノ類ノモノハ危險ノ憂少ナクシテ而モ容易ニ破壊セス兒童ノ玩具トシテ恰好ノモノナルヘシ唯製作何レモ小規模ナルト普及力ノ薄弱ナルヲ遺憾トス動物模造玩具中新奇ノ製作ニシテ較、吾人ノ目ヲ引キシハ經木細工ノ模造動物ナリ其ノ製法簡易、價格至廉ナルカ上ニ危險ノ憂モナケレハナリ然レトモ製作ノ結果ハ到底紙製品ノ眞ニ近キニハ及フ能ハス只低度ノ玩具トシテ可ナルヲ認メタルノミ

(四) 模造器具

日用ノ器具類ヲ模造セル玩具ハ幼兒ノ飯事遊ヒ等ニ缺クヘカラサルモノナレトモ其ノ出品極メテ少カリキ蓋シ有リ觸レタル種類ニシテ其ノ製造ノ進歩セサルカ爲カ

出品中ニ存シタル諸種ノ商店模型ハ精密ニシテ見ルニ足ルモノアリシト雖モ玩具ト云ハムヨリハ寧ロ標本ト云フヘキモノニシテ價亦廉ナラス一般ノ家庭ニハ用キ難キモノトス

(五) 金屬製玩具

金屬製玩具ノ始メテ製出セラレシ以來年所ヲ經ルコト多カラスサレハ之カ爲ニ驅逐セラレタル從來

ノ張子製玩具ハ今尙全ク其ノ跡ヲ絶ツニ至ラスト雖モ現今ノ玩具ノ大半ハ實ニ金屬製ニ係ルモノナリ蓋シ其ノ價ノ割合ニ安キト其ノ細工ノ容易ナルトハ自然玩具界覇者ノ位置ヲ占メタルモノナルヘシ然レトモ吾人ハ現今ノ金屬玩具ヲ以テ尙未タ完全ト認ムル能ハス否吾人ハ種々ナル方面ニ於テ益、改良進歩セシムヘキ必要アルモノト認ム今少シク左ニ之ヲ述ヘント欲ス

(イ) 製造法

之ヲ第五回内國勸業博覽會ノ當時ニ比スレハ一般ニ進歩ノ跡アリ其ノ緣邊角稜等ノ危險ニ對シテハ稍、注意苦心セシ所ヲ見ルト雖モ未タ以テ十分ナリト認ムル能ハス殊ニ其ノ接合點ノ如キハ極メテ脆弱ノモノ多ク從ヒテ破損シ易キハ此ノ種ノ玩具ノ通弊ナリ今後大ニ改良ヲ要ス

(ロ) 發音

金屬玩具ハ其ノ性質トシテ柄鈴、大鼓等發音性ノ玩具多シ然レトモ其ノ音色、音調等ニハ餘リ注意セサルヤニ思ハルルカ多シサレハ金屬製ナル是等ノ玩具ニハ其ノ音ノ或ハ高キニ過キ或ハ雜音ニ過キテ幼兒ノ聽覺ヲ害シ或ハ其ノ美感ニ傷クルモノノ如キ亦改良ヲ要セスンハアラス

(ハ) 着色

色素ノ害ノ有無等ニ就キテハ豫テヨリ當局ノ嚴重ナル取締アリテ大ニ製造者ノ注意ヲ喚起シタルカ如ク當會出品物ニモサシタル有害物ヲ認メスト雖モ其ノ塗布ノ方法ニハ尙不注意ノ點尠カラス即チ幼兒用玩具ニ塗布シタル顔料ノ唾液ニ溶解スルモノアルコトノ如キ其ノ一例ナリ而シテ其ノ最モ注意シタリト稱セララル金屬印刷的着色サヘモ唾液ノ爲ニ片々剝落スルヲ見ル是實ニ改良ヲ要スル所ナリ

(ニ) 自動裝置

金屬玩具ニハ自動的裝置ヲ施シタルモノ殊ニ多シ今是等ノ玩具ヲ通覽スルニ其ノ出品數ノ最モ多キハ電車、汽車、自動車ノ類ニシテ次ハ犬、鳩、小鳥、孔雀等ノ動物ニ應用セルモノアリ或ハ人物ノ運動ニ模擬

シタルモノアリ其ノ他當遊館、玉遊館、自動運搬器等特殊ノ自動玩具ヲ工夫セルモアリ一般ニ兒童ノ爲ニ玩具ヲ購ハントスル父兄ハ主トシテ理科的、機械的ノ工夫ヲ凝ラセル此ノ種ノモノヲ歡迎スル風アリ從ヒテ製造者ノ意氣モ専ラ此ノ點ニ集注シ新工夫ノ案出ニ銳意セルカ如シ之カ爲出品中ニハ試驗中ニ在ル未成品ナラスヤト思ハレタルモアリ或ハ工夫多方ニ過キテ構造複雜ヲ極メ爲ニ玩弄上大人ノ援助ヲ要スルカ如キモノアリ或ハ自然破壊シ易キモノアリ是亦大ニ將來ノ製作ニ改良スヘキ所トス

動力トシテ採用セラレタルハ多ク螺絲又ハ「ゼンマイ」ナレトモ共ニ頗ル破損シ易クシテ賞讃シ難シ電力ヲ用キタル電車模型等ハ價格低廉ナラスシテ一般ノ家庭ニ推獎シ難シ蒸汽力ヲ用キタルモノハ燃料ニ危險アリテ使用上ニ多大ノ注意ヲ要スル弊アルヲ免レス

抑世ノ父兄カ是等自動的玩具ヲ歡迎スル傾向著キモノ果シテ何ノ理由ニ基クヤ明ナラスト雖モ要スルニ其ノ構造ノ理學的ナルカ爲ニ幼兒ヲシテ之ヲ玩弄スル間ニ漸次自然ノ理法ト其ノ應用トヲ理會セシムトスルニ在ルカ如ク兒童自ラモ亦自然ノ指導ニ仍リテ之ヲ要求スルモノニ似タリ果シテ然リトセハ吾人ハ是ニ對シテ慎重ノ注意ヲ拂ハサルヘカラス蓋シ兒童カ遊戲玩弄ノ中ニ一定ノ事物ヲ知ルモノハ多クハ偶然ノ結果ニシテ之ヲ教授ニ依リテ知ラシムルノ比ニ非ス故ニ到底一定ノ時期ヲ斷シ豫定案ヲ設ケテ一定ノ智識ヲ得シムル如クナル能ハス從ヒテ時ニハ豫想以上ノ結果ヲ收ムルコトアルヘク時ニハ之ニ反スルコトモアルヘク決シテ確定的ノ効果ヲ望ムヘカラサルヤ明瞭ナリ既ニ然リトセハ幼兒ニ玩ハシムルニ各種ノ模造機械ヲ以テストモ兒童ハ必シモ悉ク之ヲ理會シ得ルモノニ非ス一例ヲ舉クレハ今兒童ノ前ニ價貴キ一ノ軌道附電車ヲ供シ「ダイナモ」ヲ動かシテ之ヲ運轉スト假定セヨ此ノ際兒童ハ果シテ能ク電車ノ構造、電流ノ作用ヲ理會シ若クハ理會セムトノ希望ヲ起シ得ルヤト云フニ事實ハ決シテ然ラスシテ兒童ハ單ニ之ヲ以テ過去ノ直觀即チ實際ノ經驗ヲ其ノ心中ニ再生シテ唯複現的想像ノ快樂ヲ味フニ過キササルモノ十中ノ八九ニ居ルナルヘシサレハ此ノ場合ニ

ハ簡單ナル模造電車又ハ「ゼンマイ」仕掛ニテ動くモノヲ示スモ其ノ効果ニ著キ差違ナク時ニハ幼兒自ラ算盤ヲ敷石ノ上ニ持出シ其ノ盤裏ニ木片ヲ積ミテ車體ニ擬シ自ラ押シ動かスカ如キ興味ヲ以テスルモ斯ノ種ノ快樂ヲ満足スルニ足ルモノナルヲ殊更ニ高價ヲ拂ヒテ學習的標本ヲ玩弄ニ供スヘキ必要抑、何處ニ有ル故ニ自動的玩具ハ其ノ悉クカ決シテ大ナル教育的効果ヲ致スヘキモノニ非ス殊ニ或種ノ高價品ノ如キハ單ニ少數ナル富豪ノ兒女或ハ寧ろ好奇ノ大人ニ供スルモノヲ外ニシテ一般ニ推獎スルコト能ハサルモノナリ

次ニ玉上ケ人形、運動機械玩具、糸渡リ玩具等ノ簡易玩具(即チ特別ナル機械裝置ト云ハレヌ程ノ簡單自動玩具)ハ専ラ兒童ノ好奇心ヲ満足セシムル上ニ於テ効果アリ其ノ構造モ不知不識ノ間ニ領會セラレヘク且ツ後來學習ノ基礎ヲ與フルコト多クシテ其ノ効果模型的玩具ノ比ニ非ス故ニ吾人ハ此ノ種ノ自動的玩具ノ自今益、發達センコトヲ望ミ擬賞上推獎スヘキモノハ特ニ細心調査シタルコトナルカ是トテ教育的玩具ノ中心ニモ非サレハ將來玩具ノ發展スヘキ唯一方面ト認ムル能ハサルハ勿論ナリ元來玩具ハ單ニ満足ノ感ヲ與フルヲ以テ足レリトスヘカラス寧ろ幼兒カ進ミテ何等カノ活動ヲ起シ心身ノ兩方面ニ於テ若干ノ行動ヲ表サンコトヲ欲スルモノヲ重視セサルヘカラストス

要スルニ各種ノ自動的玩具ハ兒童ノ好奇心ヲ満足セシメ愉快裡ニ消閑ノ機ヲ得シムル上ニ主タル利益ヲ認ムト云ハサルヘカラス從ヒテ複雜ナル器械ヲ工夫シ大仕掛ノ裝置ヲ要スルカ如キハ利益ト經濟トニ於テ一致セサルコト論ナシ彼ノ重力自動玩具ハ所謂構造複雜ニ過キタルモノノ一例、軌道附電車ハ大仕掛ニ過キタルモノノ一例ト見ルヘキナリ

(六) 紙製玩具並ニ繪畫

紙製玩具ノ主タルモノハ紙ナリ其ノ他ニハ輸出品タル裝飾的材料物アリシノミ前者ハ其ノ形ニ於テ新奇ナルモノアリト云フニ止マリ後者ハ近來ノ創造ニシテ戰役ノ際專ラ兒童室ノ裝飾ニ用キラレタルモノヨリ變化シタルモノニシテ貿易品中ニ一新物ヲ加ヘタル點ハ勸業上嘉スヘシト雖モ一般ノ教

育玩具トシテハ固ヨリ賞スヘキモノナシ

別ニ實用新案特許品中ニ改良「メンコ」竝ニ吹翹ハシ玩具アリ後者ハ構造簡易ニシテ取り扱ヒ易ク且ツ
破損及危険ノ虞ナクシテ兒童ノ感興ヲ刺戟シ多少ノ活動ヲ催起スル効アルヲ覺エタリ

(七) 純粹玩具

吾人カ茲ニ純粹玩具ト稱スルモノハ主トシテ幼兒ノ玩弄ノ爲ニノミ工夫セラレタル一種ノ器物ニシ
テ模型的、寫生的ニ外物ヲ模造シタルモノニ非サルナリ左ニ記スル所ハ其ノ主タルモノナリ
風車、毬、こま、おしやぶり、がらく、でんぐ、大鼓、鈴、起キ上リ等ノ玩具ハ幼兒教育上最モ必要ノモノニシ
テ其ノ教育的効果モ亦著シトス從ヒテ之カ改善ハ父兄若クハ當業者ノ大ニ努ムヘキ所ナルニ拘ラス
現今ノ玩具業者ハ唯僅ニ柄ノ方面ニ改良ヲ施シ工夫ヲ凝ラスモノアル外更ニ爾餘ノ方面ニ注意セサ
ルカ如シ加之其ノ改良セラレツツアル柄ノ如キモ其ノ構造、音響、着色、意匠等ニ於テ或ハ幼兒ノ感覺ニ
適切ナラス或ハ衛生上ニ反スルモノアリテ徒ニ看護者(父兄又ハ保姆)ノ意ヲ迎合スルニ過キサルカ如
キ觀アリトス

(八) 材料的、手工的の玩弄品

材料的、手工的の玩弄品トハ兒童ノ構造型ヲ満足セシムヘキ原料ト爲ルモノヲ意味ス主トシテ箱庭用ノ
小物、積木、色板、粘土、麥藁、鐵竹ノ類ヲ含ム是等ノ中或モノハ彼ノフレイベルカ幼稚園ノ保育材料トシテ
採用セルモノナレトモ其ノ意ハ廣ク幼兒ノ玩弄品トシテ用キルコトヲ期セシハ勿論ナリ此ノ種ノ玩
弄品ハ益、多クノ家庭ニ入りテ幼兒ノ伴侶タランコトヲ望ムヘキノミナラス尙進ミテ兒童自ラ簡單ノ
機械裝置ヲ爲シ或ハ小サキ齒車、調子車、「シリンドラ」、車輪等ノ類ヲ扱フコト恰モ箱庭道具ヲ弄フカ如ク
隨意ニ選擇シテ以テ水車、風車ノ如キ種々ノ器械的裝置竝ニ荷車、馬車ノ如キ模造ノ玩具ヲモ自ラ作り
得シムル様馴致センコトヲ望マサルヲ得ス
此ノ種ノ玩具ノ教育上必要ナルハ茲ニ喋々スルノ要ナシト雖モ今次此ノ種ノ玩具ノ出品ハ箱庭用ノ

家屋等數點ト教育組木ノ二點トニ止マリシハ遺憾ナリトス

(九) 遊技品

遊技品トシテ出品セラレタルモノハ多クハ在來ノモノニシテ特筆スヘキモノナシ
以上本類ニ關スル出品審査ノ狀況ヲ略叙セリ左ニ之カ統計ヲ表示ス

出品總點數	一、一三〇點	出品人員	一五八名	授賞人員	五〇名
内 譯					
三等賞	一四名	褒狀	三六名		

第十七類

主任審査官 幣 原 坦

本類ニ屬スル出品ハ教育、學藝ニ關スル協會ノ製作品又ハ其ノ會ノ意匠ニ成レル製作品アリト雖モ事
業ノ成績ヲ表ニ製シテ之ヲ出品セルモノヲ最モ多シトス今其ノ製作品ニ就キテ之ヲ審査スルニ出品
其ノ物ハ多少ノ價值ナキニ非サレトモ是ヲ以テ其ノ會ノ發達ヲ語リ其ノ會ノ意匠ヲ示スモノトシテ
ハ成功セサルモノナキニ非ス出品者將來ニ留意セハ得ル所蓋シ鮮カラサルヘシ表ノ製作ハ巧拙區々
ナリ然レトモ特ニ注意スヘキ事項アルモノノ外ハ現在舉ケツツアル實績ノ考查ニ重キヲ置キシコト
辯ヲ待タス

概シテ之ヲ言ハハ諸般ノ出品ハ諸協會ノ事業年々歩ヲ進ムルコトヲ證明シ教育、學藝ノ上進ニ貢獻ス
ル所益、多カラントスルハ大ニ喜フヘシ
就中帝國教育會ノ如キハ教育ノ普及ニ與リテ最モ力アルノミナラス事業經營頗ル觀ルヘキモノアリ
豐隆技藝會ノ如キモ其ノ會員カ不具ノ身ヲ以テ能ク各種ノ業務ニ從事シ優良ナル製作品ヲ出シテ世
ヲ益セルモノ鮮カラス又東京府教育會モ教員ノ養成竝ニ講習等ヲ行ヒ教育上ニ力ヲ竭セルコト一日
ニ非サルナリ

白仁審査部官廳出品調査報告

第二類

東京高等師範學校附屬小學校出品

品目

- 一、書方
 - 一軸 第一部 大字
 - 一軸 第二部 中字
 - 一軸 第三部 書方
 - 一軸 第一、二部 圖畫手工、連結
- 二、書方、圖畫、手工
 - 一軸 第三部 圖畫手工、連結
- 三、圖畫
 - 一軸 第一、二部
- 四、地理、理科
 - 一軸 地圖及理科ノ圖畫
- 五、綴方
 - 三軸
- 六、手工
 - A 第一部
 - B 第二部
 - C 第三部

女兒製作 縫取、編物、造花袋物、厚紙細工十三點
 男兒製作 豆細工、厚紙細工、粘土細工、竹工、木工五十五點

説明書

本出品ハ凡テ兒童ノ成績物ナリ
 本出品ハ低學年ヨリ高學年ニ至ル全過程ノ成績物ナリ
 本出品ニハ凡テ美、良、可ノ評語ヲ附シタリ
 説明書ニ曰ク「出品ノ趣旨ハ平生ニ於ケル教育ノ効果ノ一端ヲ示サントスルニ在リ、故ニ出品ハ凡テ之ヲ兒童平生ノ成績物ニ採リ美、良、可三段ノ成績ヲ表セリ此ノ評語ハ世ノ所謂上、中、下ニ異ラス云々」ト此等ニ就キテ考フルニ本出品カ兒童成績良否ノ範圍及低學年ヨリ高學年ニ至ル教育効果ノ發達段階

ヲ示セルハ其ノ特徴ナリトス斯クテ教育ト其ノ効果トノ關係ヲ示サントセルハ實ニ善シ然ルニ尙望蜀ノ念ヲ云フトキハ諸種ノ統計、教授方法ニ關シ之ヲ一層明瞭ナラシムルニ足ルヘキ概説ノ添附ヲ欲セサルヲ得ス

東京盲啞學校出品

東京盲啞學校ノ出品ハ凡ソ二十五點ニシテ其ノ内訓盲ニ屬スルモノハ點字本原版製造器械點字「タイプライター」、洗濯物絞器、點字地圖、點字盤及點字本、點字説明圖ノ九點、教啞ニ屬スルモノハ手工順序、補聴器、發音教授參考解剖圖、國語教授用發音精圖ノ四點、啞生成績ニ屬スルモノハ絹張表裝繪額、指物合セテ八點、又一般ニ屬スルモノハ同校創立者肖像、生徒失官原因表、近縁結婚產啞兒表、學齡盲啞統計表ノ四點ナリ今之ヲ概評スレハ次ノ如シ

點字本原版製造器械ハ米國イリノイ州立訓盲院長ホール氏ノ工夫ニシテ眞鍮又ハ亞鉛板ヲ二枚ニ折り點文ヲ突出シ此ノ間ニ洋紙ヲ挟ミ壓シ出シテ盲人ノ指讀ニ便スルモノナリ此ノ法ニ依レハ同時ニ數多ノ教科書ヲ點刷シ僻地ノ盲人ニモ文學ヲ普及スルヲ得ヘシ近年市内盲人組合ニ於テ此ノ機ヲ參考シテ一機ヲ製シ教科書ヲ普及スルニ努ムト聞ク點字「タイプライター」亦前記ホール氏ノ工夫ニシテ點字ヲ突キ出スモノナリ通常ノ點字盤ニ比スレハ紙ノ表面ニ點出スルヲ以テ突キナカラ讀ミ且誤ヲ訂正スルヲ得ルヲ便トス但價ノ四十圓乃至四十五圓ヲ要スルハ一般盲人ノ購入ニ適セサルカ如シ他ノ一器ハ同校教諭石川倉次氏カホール氏「タイプライター」ト獨逸ステイグリツツ訓盲院點字本原版製造器械トヲ參考シ兩手ヲ以テ同時ニ二字ツツ突キ得ヘキヤウ案出シタルモノナリ製造人ハ神田區千代田町大溝周造ニシテ之ヲホール氏ノ器ニ比スレハ三長所アリト云フ即チ各手一字ツツ突キ得ルコト、點字ノ位置ト點字ノ位置ト一致シタルハ突出スニ便ニシテ又左手ニ或本ヲ讀ミナカラ右手ニテ突出シテ之ヲ寫シ取ル便アルコト、紙ノ兩面ニ行ヲ交錯シテ突出シ得ルコト是ナリ然レトモ之ヲ實用ス

ルニ當リ點鍵密接ニ過キ無用ノ點ヲ突出ス恐ナシトセス一段ノ工夫ヲ加フル餘地ノ存スルヲ見ル新案算術器ハ鹿兒島縣人鮫島氏ノ工夫ニシテ初歩ノ算術ニハ極メテ妙ナリト云フ其ノ開平、開立ニモ使用スルヲ得ルト云フモ之ヲ英國テイロル氏亞鉛製盲人算盤ノ筆算諸式ヲ盤面ニ布置シ之ヲ摸索スル便ニ比スレハ一步ヲ讓ルナシトセス盲人「タイプライター」二個ノ内一個ハ英國リイズ訓盲院製ニシテ盲人ヲシテ常人ト通信ノ自由ヲ得シムル器ナリ他ノ一ハ同品ヲ參考シテ本邦五十音ヲ印刷スルコトヲ得石川倉次氏ノ工夫ヲ加ヘテ小石川區音羽町瀧線松ノ製スルモノナリ洗濯物絞器ハ點字本原版ヲ壓シ出ス爲ニ轉用スルニ至リ重量ニシテ容積大ナル壓刷器ニ比スレハ刷出ノ迅速ト人力ノ經濟トハ極メテ大ナリト云フ點字地圖ハ亞鉛版ニ製シ紙ヲ挾ミ壓出シタル内國、外國地理ニシテ原版ヲモ添ヘタリ同校訓導大森ミツ子ノ製スル所ナリ亞鉛ヲ地圖原版ニ製スルコトハ明治二十三年シカゴ博覽會ニ於テ同校商議員津田仙氏カ視察談ニ基キ當時石川倉次氏兩半球及日本圖ノ全體ヲ突出シタルコトアレハ今回ヲ以テ最初トスヘカラス但シ國定教科書ヲ製シ多數盲人ニ頒チ得タルハ之ヲ嚆矢トスト云フ大森氏ノ勞ヤ多トスヘク盲人ノ幸ヤ大ナリト云フヘシ點字說明圖ハ五十音ト揚音トヲ各別ニ大幅ノ掛圖トナシ多衆ニ對スル說明ニ便シタルモノナリ點字ハ佛國盲人ルイブレイエ氏ノ工夫ニシテ石川倉次氏ノ考案ニ因リ五十音ニ適用スルモノナリ朝廷其ノ功勞ヲ賞シテ旭日單光章ヲ下賜セラレ巴里萬國博覽會ヨリ金牌ヲ贈リタルハ獨リ同氏ノ名譽ニ止マラス盲人ノ文技ヲ進歩セシムル上ニ於テ大ニ景仰スヘキ所タリ

教啞ニ屬スル手工順序ハ二面ノ額ニ排列シ一面ニハ竹材ヲ用キ一面ニハ木材ヲ用キタリ同校雇教員中島昇三氏ノ案ニシテ若シ之ヲ常兒ニ用キルモノトセハ或ハ冗雜ニ近キ感ナシトセサルモ啞兒ニ、簡單省略ニ失シテ說明ヲ要スルコト多カラシヨリハ實習ノ反復上却リテ選フヘキ所アルカ補聽器ハ米國「ニューヨーク」市立聾啞學校長カルリイル氏ノ工夫ニシテ聾兒ノ聽音練習ニ供スルモノナリ摸造者ハ本鄉區本郷三丁目醫療器械店萬木九兵衛ナリ之ヲ老人ノ耳遠キ者ニ用キレハ極メテ便ヲ感スヘシ

發音教授參考解剖圖ハ教員練習科生ノ爲ニ英國アルノード氏聾啞教育ヨリ擴大ニ寫シ取リタルモノナリ發音精圖ハ石川倉次氏カ諸書ヲ參考シ更ニ自ラ研究スル所ヲ集メタルモノナリ

生徒成績ニ屬スル繪畫ハ額面七張ト指物科生徒ノ鏡立、本立、硯箱、茶棚、引出箱、書棚、本箱ノ七個トス繪畫ハ狩野友信氏ノ教授ヲ受ケタルモノナリト云フ啞生ノ筆トシテハ佳ナルモノトス指物亦年齡ト學習ノ期間トニ比シテ佳良ヲ認ムヘシ要スルニ教員ノ勞ノ大ナルヲ見ルニ足ル

生徒失官原因及近縁結婚者産兒ニ聾啞兒ノ多キヲ見ルハ育兒ニ任スル者又ハ子孫ノ健全ヲ圖ル者ニハ有益ノ參考ナルヘシ此ノ種ノ統計ヲ集收公示スルモ各盲啞學校ノ一務トシ世人ノ反省ヲ促ス必要ナシト云フヘカラス卒業生ノ修學セル學科ト卒業後ノ狀況トヲ對照シタル統計亦參考ノ一タルヲ疑ハス

概評ヲ終ルニ當リ一言ヲ附スルニ同校ハ明治十三年市内有志者ノ私設ニシテ同十八年末文部省直轄トナリ今日マテ卒業生百十四人、啞卒業生百四十一人、現員盲百人、啞二百人ヲ超ユト云フ然レトモ之ヲ全國學齡盲兒四千四百四十九人、同啞兒六千二百十六人ニ比スレハ極メテ僅少ト云ハサルヘカラス況ヤ又就學者ノ過半ハ學齡以上ノ者ナルヲヤ之カ教育ノ設備ハ將來大ニ擴張セラレサルヘカラサルナリ

第五類

文部省出品

文部省出陳ノ教育統計圖表ハ都合九箇ニシテ各縦五尺、橫四尺ノ額面ナリ其ノ種目ヲ舉ケレハ左ノ如シ

一、學校系統圖

二、學齡兒童百人中就學者累年比較圖

三、學齡兒童百人中就學者道府縣比較圖

- 四、公私立中學校、高等女學校設置數道府縣比較圖
- 五、公私立實業學校設置數道府縣比較圖
- 六、官公、私立實業學校生徒累年比較圖
- 七、帝國大學、公立實業學校、公立中學校卒業者卒業後ノ狀況圖
- 八、文部省直轄學校入學志願者、入學者對照圖
- 九、學生、生徒、兒童身長、胸圍、體重檢査成績圖

(一) 學校系統圖

本圖ハ本邦教育制度ノ大綱ヲ系統的ニ彩色圖形ニ依リ最モ簡明ニ表示シタルモノニシテ即チ初等教育ヨリ中等教育ニ中等教育ヨリ高等教育ニ進ムノ順序階級及修業年限等ヲ明ニシ兼ネテ配列ノ位置ニ依リ普通教育、實業教育、專門教育、師範教育等ノ種別ヲ示シ一般觀覽者ヲシテ一見以テ各種ノ學校間ニ於ケル聯絡系統ヲ容易ニ會得スルコトヲ得シムルモノトス

顧フニ從來此ノ種ノ圖表ヲ調製セシモノナキニ非スト雖モ多クハ聯絡ニ依リテ其ノ聯絡ヲ示セルヲ以テ中學校ノ如キ他ノ諸學校ト多數ノ聯絡ヲ有スルモノニ在リテハ紛然錯綜シテ容易ニ其ノ聯絡ヲ識別スルコト能ハス然ルニ本圖ハ聯絡ノ方法ニ依ラスシテ階級的境界區畫ノ方法ニ依リ各自相接觸セシメタルモノナリ即チ學校聯絡階段斷面圖トモ稱スヘキモノニシテ各學校ノ聯絡ヲ判明ナラシムルノミナラス義務教育ヨリ起リテ最高ノ大學教育ニ至ルマテ諸種ノ學校ヲ卒業フル修業期間ヲ測定スル上ニ於テモ利便少カラシ又教育ノ程度ヲ異ニスルモノニハ之カ彩色ヲ異ニシテ一目ノ下ニ區別スルコトヲ得シメタルハ蓋シ用意周到ナリト謂フヘク又本圖ニ附スルニ官公、私立諸學校學生、生徒及兒童累年比較ノ一表ヲ掲ケタルハ本邦教育ノ追年著ク普及發達セル狀況ヲ知ラシムルニ於テ利便尠カラサルヘシト信ス

茲ニ本圖ヲ略寫スレハ左ノ如シ

(二) 學齡兒童百人中就學者累年比較圖

本圖ハ明治五年學制頒布ノ翌年即チ明治六年ヨリ同三十九年ニ至ル學齡兒童就學歩合ノ累年比較ヲ示シタルモノナリ即チ男就學歩合ヲ紫色、女就學歩合ヲ紅色、男及女就學歩合ヲ綠色ニ區別シ各、銳角曲線圖ニ調製シタルモノニシテ圖中明治六年ニ於ケル男及女ノ就學歩合ヲ見ルニ學齡兒童百人ニ對シ二十八人二分ニ充タサリシニ同三十九年ニ至リテハ九十五人六分餘ニ達シ本圖ヲ一見スレハ本邦初等教育ノ發達進歩ハ恰モ山麓ヨリ昂昇シテ將ニ頂巔ニ達セントスル旺盛ノ狀態ナルヲ知リ就中最近女兒ノ就學歩合ノ著ク増大セル傾向アルヲ知ルニ足ル(圖形ハ略ス以下亦同シ)

(三) 學齡兒童百人中就學者道府縣比較圖

本圖ハ明治三十九年三月末日ニ於ケル北海道及府縣ノ各學齡兒童就學歩合ヲ地圖ニ依リ線ノ疎密ヲ以テ其ノ多寡ヲ示シ以テ各地方ニ於ケル義務教育ノ進度ヲ比照シタルモノナリ

(四) 公私立中學校、高等女學校設置數道府縣比較圖

本圖ハ黃色ノ地圖ニ依リ明治三十九年三月末日ニ於ケル公私立中學校、高等女學校ノ數及其ノ配置ノ狀態ヲ符號ヲ以テ示シ又人口一萬ニ對スル當該各學校生徒ノ比例數地方比較表ヲ附記シ以テ各地方ニ於ケル男女ノ各高等普通教育ノ進度ヲ知ラシメタルモノナリ

(五) 公私立實業學校設置數道府縣比較圖

本圖モ亦黃色ノ地圖ニ依リ明治三十九年三月末日ニ於ケル公私立工業學校、徒弟學校、農業學校、水產學校、商業學校、商船學校ノ數及其ノ配置ノ狀態ヲ符號ヲ以テ示シ又人口一萬ニ對スル前掲諸學校生徒總數ノ比例數地方比較表ヲ附記シ以テ各地方ニ於ケル實業教育ノ進度ヲ知ラシメタルモノナリ

(六) 官公、私立實業學校生徒累年比較圖

本圖ハ明治二十八年ヨリ同三十九年ニ至ル官公、私立實業學校生徒ノ數ヲ黃色ノ正角面積圖ヲ以テ累年比較ヲ示シ尙其ノ圖中ニ該生徒ヲ工業、農業、山林、蠶業、獸醫、商業、商船學校ニ區別シ銳角曲線ヲ以テ之

方累年比較ヲ示シ以テ全國ニ於ケル實業教育ノ發達及各種實業教育ノ進度ヲ知ラシメタルモノナリ

(七) 帝國大學公立實業學校、公立中學校卒業生卒業後ノ狀況ヲ、下部左方ニ公立實業學校生徒卒業後ノ狀況ヲ、同右方ニ公立中學校生徒卒業後ノ狀況ヲ各、其ノ種類ニ隨ヒ彩色ヲ以テ區別シテ之ヲ掲ケ其ノ直ニ就職セル者又ハ進ミテ高等ノ學校ニ入學セシ者又ハ自家ノ業務ニ從事セル者等ヲ細別シ其ノ人員ノ多寡ヲ示シ以テ各卒業後ノ狀況ヲ明ナラシメタルモノナリ但シ帝國大學ニ係ルモノハ其ノ創立ヨリ明治三十九年三月マテニ卒業シタル者ニ就キテ調査シ其ノ他ノ學校ニ係ルモノハ明治三十七年四月ヨリ同三十八年三月マテニ卒業シタル者ニ就キテ調査シ就レモ明治三十九年三月末日ノ現況ヲ示シタルモノナリ

(八) 文部省直轄學校入學志願者、入學者對照圖

本圖ハ中學校卒業生又ハ之ト同等ノ學力ヲ有スル者ニシテ明治三十九年中文部省直轄學校ニ入學ヲ志願シタル人員ト其ノ入學ヲ許可セラレタル人員トヲ比較對照セシモノニシテ其ノ入學志願者ノ數ヲ紫色、入學者ノ數ヲ紅色ニ分チ各其ノ直轄學校ニ區別シテ入學志願者ノ多寡及入學志願者數ニ對シテ知ラシメタルモノナリ本圖ニ依リテ一般學生現時ニ於ケル嚮學ノ趨勢ヲ見ルニ足ル

(九) 學生、生徒、兒童身長、胸圍、體重檢査成績圖

本圖ハ明治三十八年四月檢査ニ係ル諸學校學生、生徒、兒童身體檢査成績中身長、胸圍、體重ノ各年齡ニ於ケル平均數ヲ正角面積圖ヲ以テ示シタルモノニシテ身長ヲ黃色、胸圍ヲ紅色、體重ヲ綠色トナシ中央ニ尺度、衡目ヲ記シ各年齡ニ隨ヒ男ニ係ルモノヲ右方ニ女ニ係ルモノヲ左方ニ掲ケ以テ各其ノ發育ノ狀態等ヲ知ラシメタルモノナリ

調査ノ要旨

以上列記シタル圖表ヲ調査スルニ普通教育及實業教育ニ係ルモノヲ主トシテ調製シタルモノノ如シ是レ本會ニ對スル出品トシテ最モ適切ノ選擇ヲ爲シタルモノト認ム又各種ノ圖表ハ統計學上希望スル所ノ説明ヲ詳細ニ記入シ又描畫方法學理ニ適ヒ且ツ該畫ノ種類モ殆ト漏ス所ナク各其ノ應用宜シキヲ得而シテ圖表ノミヲ以テ事實ノ眞象ヲ推知シ難キモノニ在リテハ或ハ統計表ヲ附シ人口比例數ヲ示シ或ハ附録圖ヲ挿入シ以テ遺漏ナカラシメタリ又身長、胸圍、體重ノ如キ規程ノ定ムル所ノ「メートル」及「キログラム」ノ標準ニハ其ノ側ニ之ヲ本邦ノ尺度及衡量ニ換算シテ併記シ一般觀覽者ニ解シ易カラシメタル等從來ノ出陳ニ比シテ工夫攻究大ニ努メタルモノアリ只惜ムラクハ陳列ノ位置高キニ失シ學校系統圖及其ノ他一二ノ圖表ヲ除ク外細密ナル事項ニ至リテハ視力ノ及ハサルモノアリタルハ會場狹隘ノ然ラシムル所ナルヘシト雖モ觀覽上聊カ遺憾トスル所ナリ

國語調査會出品

音韻調査報告書 一冊

一口語法調査報告書上下二冊

本書ハ明治三十六年九月國語調査委員會ヨリ音韻調査ニ關スル事項二十九ヶ條、口語法調査ニ關スル事項二十八ヶ條ヲ案定シテ各府縣ニ其ノ調査ヲ依囑シ之ニ對スル各府縣ノ調査報告ニハ多少ノ缺點ナキニ非スト雖モ斯クノ如キ詳細ナル調査ハ未タ曾テ有ラサル所ニシテ將來發音及語法ノ標準ヲ定メ假名遣ノ改正ヲ計リ或ハ國語教授ノ改善ヲ促スニ當リ有力ナル資料ト爲スヲ得ルノミナラス又學術上ニ裨益スル所少カラサルヘシ

音韻分布圖 一冊

一口語法分布圖 一冊

本圖ハ音韻調査報告及口語法調査報告ニ原キ其ノ主要ナル條項ニ對シ全國ニ於ケル分布ノ狀態ヲ明