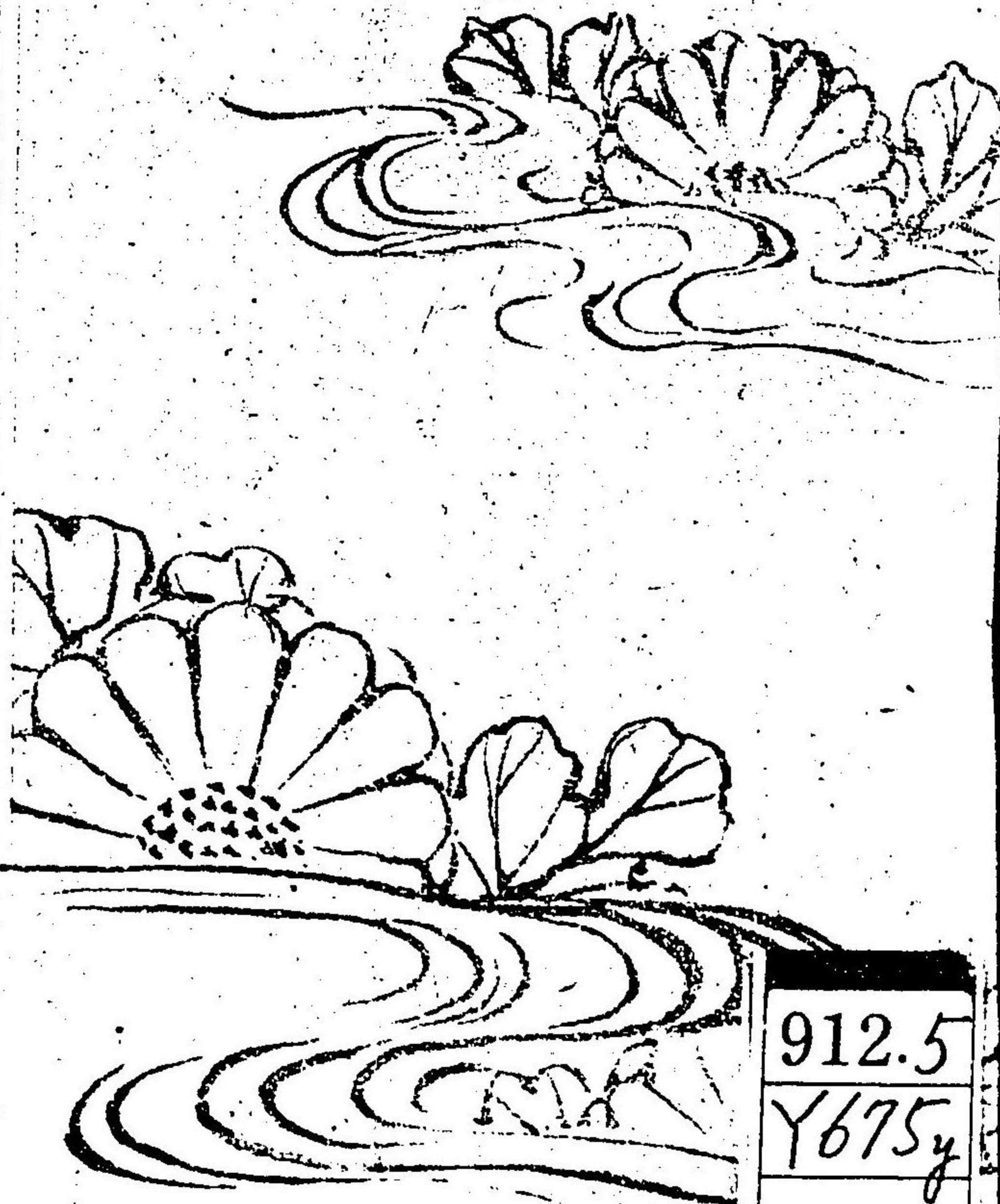


吉野拾遺名歌譽

上



912.5

Y675y

088930-001-8

912.5-Y675y

吉野拾遺名歌譽

依田 学海/著

上

M20

DBK-0114





2



吉野拾遺名歌譽



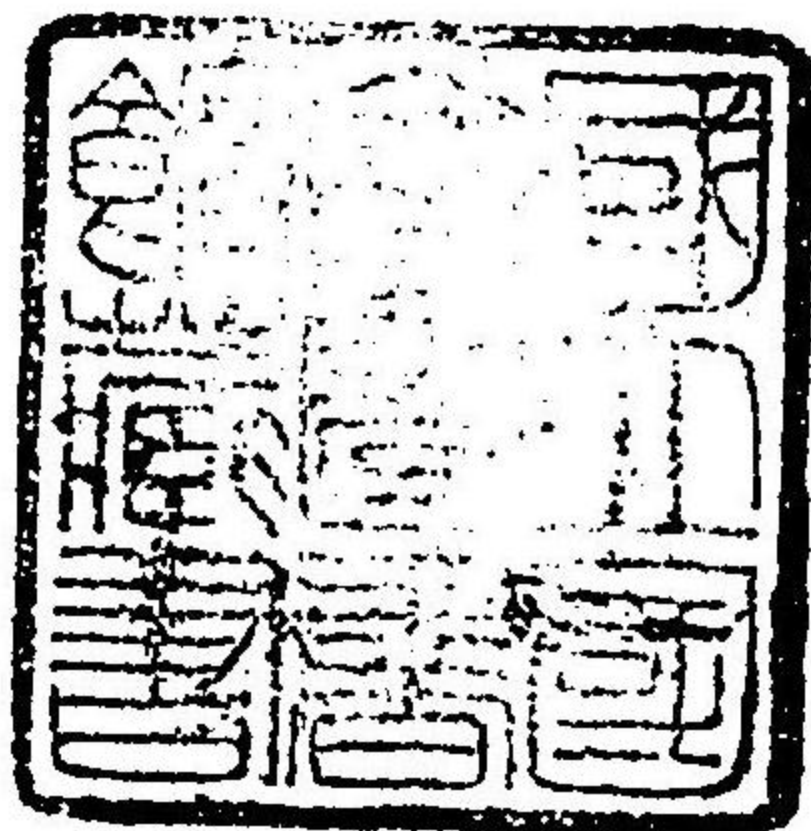
吟室集歌





912.5Y678  
50

吉野拾遺名歌輿敘  
古今戲場脚色。源不遇就前人  
之公案。少變其面目而已。故前後  
章法。自有一定制法。而存焉。千  
篇一律。竟令變化。其措擲之迹  
歷之可數也。而老優以此為常格。  
觀者以為固然。甚則敗風俗害



明治丁亥一月  
東京鳳文館刊



244731



人情殆有不忍道者。間論其不可則亦口一辭。牢不可破。要生等譏者。与焉耳。近日新築劇場。釐革庶務之議起。朝野紳士群贊成之。依田君學海平生好觀劇。夙持其說。自起任之。以張華博物之學。披老風流之手。間從弄

筆作傳奇。數齣。題曰吉野拾遺。名既寒。事實已正。言語已優。於人情形勢。之致思焉。抑學士涉筆。實以君為嗜矣也。他日場成演之。士女如雲。唱采若雷。四方喧傳。必有聞君之風而起者。洗滌庶務。新人耳目。則君之功

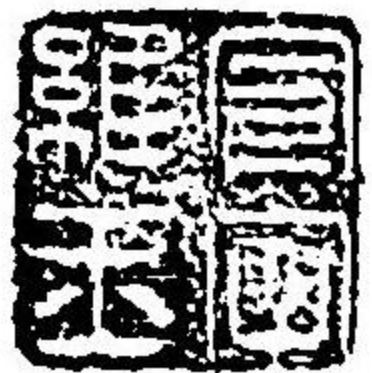


唱之切。豈不三偉乎。平賀鳩溪著  
神靈矢口渡院本世傳。以為  
希觀。比君以編。未可同日而語也。  
明治丙戌新嘗祭日

松軒散入却山塔傳換



香塢辻順宣書



凡例

一此篇本年十月十七日築地大橋橋下於劇場改訂今頁の  
聴と傾り。その経緯を記し。今頁法を推すの流あり  
て。余もまた大よその流を據り。改訂もさき箇条改訂を  
てよ改訂せんとせし。事なき。て未だ聴ありず。そのま  
ま。て。お造り。此の書田子来りて。こまをみて。刊行せ  
ん。と。言ふ。余改訂あり。成らざるをもて。尋せし。と。お田  
子。改訂せざる本も。及び。其。面目をみる。と。いふ。固  
く。言ひ。し。その。事。と。い。り。て。刊行せると。いふ。必  
し。其。意の。好意。か。く。る。か。も。あら。ば。又。この。我。本。改訂  
良。幾。の。由。る。よ。も。あ。ら。ざ。と。い。ひ。し。と。い。ふ。お。田。子。の。言。は。る。

香塢辻順宣書

凡例

香塢辻順宣書



らびといふまうせて。うく利形をさす事とらかりぬ。  
 一 系本姫孫負徳う母あり。もとより改ぶまふきんせられ。刑  
 うきくもやと思ひかたきども。たもまふく他意とおんよ。  
 よりある評もきされび。そのさうさう。  
 一 本と起り。のち伊國の裁坊本と得たり。なんり某は法  
 ふ。これと評し。み余がきと多く。たきと潤を。我國の裁  
 本もあら。この。ゆ。これと判りせん。とん。ゆ。ゆ。と入  
 婿とつけら。お母この條あま。あれか。つ。さ。て判行を  
 原。

明治十九年十二月

学海居士志る

吉野拾遺名歌卷

場別

序幕 去世の在る所熱門の場

弁内侍曹司の場

仮陣学正の居るの場

皇居長廊下の場

因陣 大和園合田川東の場

田 山子の場

去世のつらき山中の場



二幕目 楠正行伝藤字の場

三幕目 古世皇女階下の場

古世山公伝地蔵堂の場

田原 古世奥如言梅堂の場

役名

一 四條大納言隆資

一 楠家の老僕安達兼六

一 楠小次郎正儀

一 左近衛大将早後

一 楠大和守山村

一 源平四左衛門村景

一 多田院別當千住法橋

一 里見金控之助義遠

一 源平序等関伴共

一 多田院若黨横山丹下

一 古近衛大将道俊

一 伊賀平次國枝



一 飛坂名物巻基

一 辻風卷馬

一 楠 将監

一 楠の后 和田新卷智源秀

一 同 和田新卷智源秀

一 同 和田元六左衛門

一 同 関 良園

一 同 南宮八郎正直

一 同 唱尾七郎正道

一 控井綱三郎明

一 磐池守九郎正席

一 内侍の侍女梅ヶ枝

一 伴突の局

一 弁の内侍

一 里見の臣浅川正計

一 楠元金兵正行

一 雜色

一 仕丁

一 侍女



- 一 捕房等
- 一 海陸軍等
- 一 軍兵大世以
- 一 百姓

印

三傑雙人弄  
 一心為國

西成歲抄 不知老人題





吉野拾遺名歌集



鳳文館

吉野拾遺名歌集

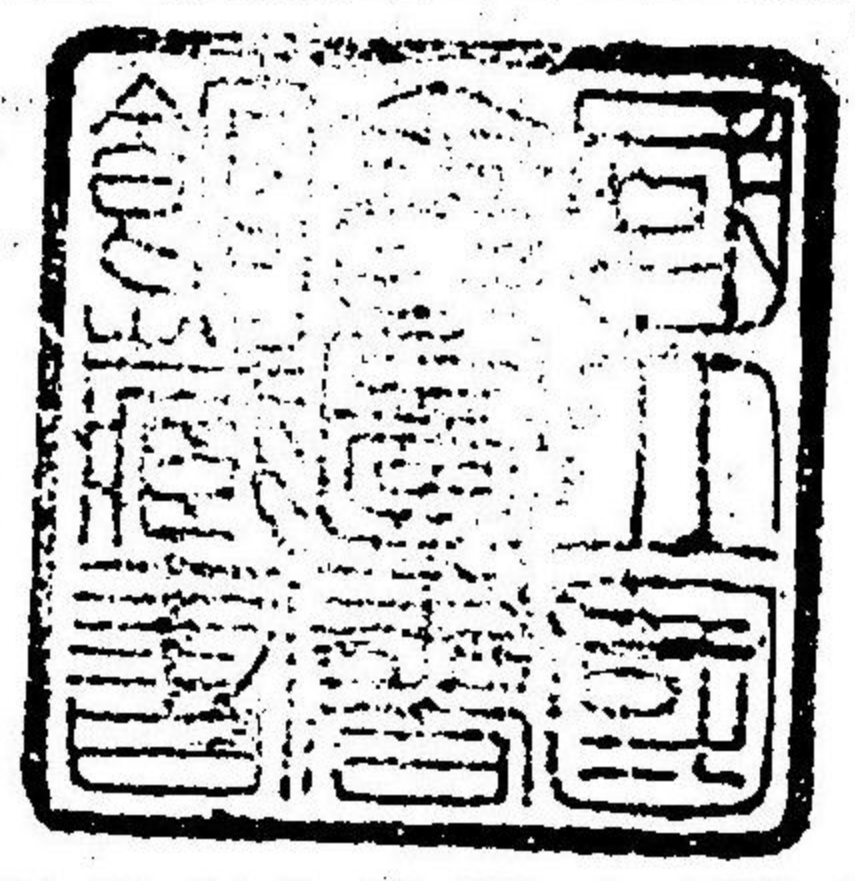


鳳文館





吉野拾遺名歌卷



序幕

吉野行在所惣門外の場

矢の内侍曹司の場

仮陣堂の居間の場

皇居長座下の場

因返

大和國六田川魚の場

用山子の場

學海居士 幾海

宝岑道人

耕雨小史









と咎り河内和泉の二ヶ國をくらり果しはありと云。

先將正行一照蓋  
男主先見乃文法。

〔兵工〕されど一ツの橋と云ふも。先年湊川に付死あり。楠  
正成公の嫡子正行朝臣軍にかりて二十三回おれども。智略  
の故中將ふかいらむ。亦ふまゝい勇騰義烈。

〔平次〕和田是地と咎りて。義を全残よかめたる。一騎當  
千の勇は多く。後新帝を補佐し。なり。高氏が語故よあたり未  
だ一度の敗と云らば。戦ふ毎も毎度の勝利。

〔兵工〕既よ去月河内の國を田林又藤井の合戦も。絨將細川  
隆興も。顯氏も。散らふ。お敗り。さむかの高の師直も。怒れ。軍  
サと止。おえ。い。備へ。お補の武切よ。よれり。

〔平次〕まら。とよ。梯れ。ふる。名將軍。は。人。か。く。て。お。い。さん。り。と。云。

歴史本文照綴得  
好。

壯を在る無事安泰。

〔兵工〕頼一賊徒と討亡し。再び忍の序運と云。村を有らん  
と云。ぞれ。い。

〔平次〕是と味方の一ツの頼り。

〔兵工〕いよ。く。骨。砕。身。あ。い。

〔平次〕忠義の二字で。

〔まへ〕慮を申しん。

〔平次〕イヤナニ。は。方。共。と。終。り。お。か。い。の。申。せ。ら。君。の。序。運。を。忘。れ  
ま。い。ど。

〇へり。く。私。正。の。武。家。と。違。ひ。年。の。年。中。常。と。持。て。序。掃。除。を。致  
し。居。ま。い。



古語云。為君御楯  
以當敵。亦是等語。

△何のははぬまきぬ。忠義は二心のまきぬ。忠義は二心のまきぬ。忠義は二心のまきぬ。  
□楯のかかりよ。とて出て命を限り。御まは。恩報。とて  
後。ちる。

〔平次ヲ、出ラシム。申。下。の者。忠義。一命。惜。ぬ。備。を。徳。の。及。ぶ。處。〕

〔兵士。頼。イ。榮。と。見。る。お。ぢ。ら。ふ。〇。イヤ。ナ。ニ。其。方。共。も。か。い。り。母。郎。の。う。と。ふ。れ。ば。若。一。款。の。同。志。め。も。の。入。込。ん。か。い。ら。か。ず。あ。や。ま。さ。の。と。こ。こ。を。い。ら。か。ふ。お。ぢ。と。付。け。よ。〕

○畏。こ。も。つ。て。お。ぢ。ら。ふ。者。見。ん。好。む。  
△穿。て。め。つ。つ。引。捕。す。

□ま。ぐ。よ。か。き。づ。つ。て。参。り。ま。は。し。

〔平次ヲ、必。ず。其。油。断。い。と。ま。ま。さ。き。程。より。余。程。の。ひ。ま。入。り。イ。ザ。ー。ト。廻。り。見。廻。り。申。さん。〕

〔兵士。イ。ガ。は。因。道。致。し。申。さん。ト。若。の。鳴。物。い。り。西。人。上。を。い。い。り。〕

○今。のお。二。人。り。の。出。の。道。り。捕。様。が。ゆ。け。ら。さ。う。ひ。を。ん。や。も。軍。サ。の。様。は。相。違。い。あ。ひ。

△と。か。く。云。ふ。内。は。敵。方。の。同。者。の。や。つ。い。も。つ。の。ま。へ。て。立。身。出。世。を。い。た。ぬ。もの。ト。や。

□ア。レ。く。向。う。の。お。ぢ。さん。や。ら。希。仲。あ。や。ら。ち。り。か。み。く。ら。ど。よ。〇。キ。ヨ。ロ。い。い。い。ん。か。ら。い。何。ぞ。か。間。者。も。ち。が。ひ。た。た。き。の。り。て。手。柄。は。や。う。せ。

口中形容模様來  
妙。



△油断とさるすまよ。

□合点トヤ。

ト三人が、かまへんとさるすまよる。山なる。合方。向ふ。踏む。野の。神。等。笑。侍。長。きり。わら。か。ら。り。相。扱。小。袴。一。本。袴。草。鞋。様。形。り。く。出。て。来。り。花。道。と。く。

是自京師還來語氣。

〔伴吉〕ヤ、い、い、た、び、ね、と、ど、ど、早、く、は、ま、人、は、目、も、急、り、

こ、も、の、ト、ヤ。

ト直。本。舞。臺。の。直。り。上。ら。り。の。お。か。け。の。上。丁。三。人。上。下。り。取。り。ま。さ。き。

○怪。い。く。せ。め。の。

□お、あ、う、ご、う、な。

ト。ま、ま、ん。伴。吉。思。入。り。り。

〔伴吉〕ア、イヤ拙者。は、是。あ。り。吉。野。の。は。ま。の。と。け。の。む。ら。者。改。して。怪。い。の。者。で。は。な。ら。ず。ぬ。

○イ、ヤ、い、つ、つ、言、ひ、ぬ、げ、い、も、あ、み、く、な、ら、ぬ、つ、ら、魂。

△殊。よ、あ、ら、ま、の。見。を、れ、ぬ、や、つ、い、と、な、す、と、さ、さ、と、京。方。の。

□間。者。の。と、の。よ、お、通。な。の。サ。ア。尋。常。の。名。お、は、ま、ん。

〔伴吉〕イヤ、波。い、左。極。ぶ。志。の。は、な、を、ぬ。主人。の。使。は、旅。り、な。

ト。只。今。帰。り、て、来。り、し。者。ど、ど、愛。と、お、通。し、ま、す。

○は、名。も、名。乗。ら、せ、通。ら、ん、と、や。

△い、い、い、ら、り、て、怪。い、や、ら。

□ひ、つ、つ、つ、つ、詮。議。お、ま、ん。

未説出主人姓名。自覺。慚。恥。處。妙。絶。







密使不説破。反覺  
妙。

〔平内〕苗多田の院の別當と云ふ合せ。密事のつうひ大義  
いふに違ふ。

〔伴喜〕ハ、他安と憚る大事のお使ひ青尾と云ふて彼方  
よりお返すやが来りませ。

ト懐中より密書と出して渡さ。平内と取りて。

〔平内〕シテ別の傳りあるものなり。

〔伴喜〕お返事の外。作をよける極密の大事。昔傳の子細  
と申せり。

〔平内〕ア、コレ。

ト耳と示す。伴喜と云ふや。平内一と云うたぐり事あり。

ヲ、よりの極密と云ふ。かきと付る用もあれは。汝の是

より憚所へ来り。かきと付る体はなまじや。

〔伴喜〕左振あれは。拙者めは。体三發まではせりませ。

〔平内〕ヲ、大義でござる。

〔伴喜〕ハ、ア。

ト前の唱そのよて。伴喜下りしと入る。密書と云ふは。あ  
たりし思入有てこの密書の封を切り讀み下と。是時上  
の門の内より多田の院法橋様より密書と云ふ。烏帽子附  
太刀草履まで出て来り。

〔多田院〕密野の。

ト是より。密書と云ふ。密書と云ふ。

是よはせつゝ。

放一箇去。即迎一  
箇来。

不直入密事来下  
一蹴。



平内「たぢかと思つた。子孫のびつくり致し。」

「多田院申合せし一義は付、侍身の居どろと尋ておつて。」

「平内兼てはすと申合せし一義、上首尾ではする。」

「高院」十二上首尾とな。

「平内」は方より、下送し、書簡の宛成。

トは密書を出して見え。多田院取よむ事あり。

「多田院」何さほは文でいでの大文。ま、しほある文中は、ほて

教と志る。あれど、其次身のはなれぬ。か何ある事、は存

トなりや。

「平内」其義の郎黨は奈より、事つまびらかよ申こされ。」

「多田院」シテ其おみの次第と云ふ。

「平内」其おみと申さし。

ト耳小口とよせさうや。

かうではな。

「多田院」スリヤ、若御所の女史の内、夫人ときこつ、の年の内、侍

と。

「平内」夫さへ首尾よく渡したなら、重みの通り、兩國と興ふん

とある此文とい。

「多田院」いまだ都かありしとき、嵯峨の花えの、は、お、え、お、

られ、い、い、ふ、事、い、人、の、学、い、開、き、お、い、が、左、程、も、執、心、置、き、

る。イヤ、ま、あ、ま、の、安、き、事、さ、う、か、う、と、ひ、女、の、ひ、と、り、杜、若、

あ、ま、ま、付、合、宵、の内、よ、ぬ、と、み、出、し、彼、方、へ、渡、し、申、さ、ん。

不自説者説出。自  
聴者説出来。乃妙。

兩國二字。遙照篇  
首。

向多田院口中補  
叙前事。於文為省  
筆。於事為避板。







黨横川丹下（よこがわのうんげ） 獨振小袴（ひとりふるこはま） 一本指（ひとぽし） 出て来り。

丹下侍主人（にげのしやくし） 是はお出有（いせ）。只今（ただいま） 飛坂兵衛（とびさかべゑ） どの。何うお談（だん） の筋（すぢ） 有（あ）。はあ。お出有（いせ）。

多田院（たのうゐん） 然（しか）らば（ば）。右（みぎ） 松（まつ） 系（けい） る（る） で有（あ）ふ。

中内（なかつうち） ついふ見（み） 似（に） ぬ（ぬ） 後（ご） 者（しや） 也（や）。

多田院（たのうゐん） 今日（けふ） か（か）。新（あらた） 業（わざ） 也（や）。

ト丹下と見て思（おも） 入（い） ら（ら） ず。

とふと（とふと） 幸（さい） ひ。

ト中内と款（か） 又（また） 合（あ） せ。

警（お） 形（か） 氏（し） お（お） 之（の） 入（い） る。

トづか（とづか） く（く） と（と） ゆ（ゆ） き（き） け（け） る。

中内（なかつうち） ア、イヤ千島（ちじま） どの。か（か） つ（つ） も（も） ぐ（ぐ） も（も） 只今（ただいま） の一（いち） 義（ぎ） 必（ひつ） ぞ（ぞ） 拙（ちやく） 者（しや） にお任（にん） せ（せ） あ（あ） せ。

多田院（たのうゐん） い（い） の（の） 義（ぎ） 承（じやう） 知（ち） へ（へ） しては（しては） せ（せ） る。

中内（なかつうち） 然（しか）らば（ば）。い（い） の（の） 義（ぎ） 承（じやう） 知（ち） へ（へ） しては（しては） せ（せ） る。

多田院（たのうゐん） 武士（ぶし） の言（こと） 葉（は） 也（や）。二（に） 言（こと） 叶（は） せ（せ） る。

中内（なかつうち） 是（こ） の（の） 言（こと） 叶（は） せ（せ） る。

多田院（たのうゐん） ヤ。

中内（なかつうち） 是（こ） の（の） 言（こと） 叶（は） せ（せ） る。

兩人（ふたり） つ（つ） づ（づ） 申（ま） 上（あ） げ。

ト是の鳴物（なりもの） して。多田院（たのうゐん） よ（よ） る（る）。ト思（おも） 入（い） ら（ら） ず。丹下（にげ） 付（つ） いて上（あ） げ。ト（と） 申（ま） 上（あ） げ。

小人争功情状（せうじんせうこうじやうじやう） 任力（にんりき） 寫出（しやうしゅつ） 反（はん） 不（ふ） 見（み） 痕（こん） 跡（せき）。



〔平内〕多田の院が今の御ぶらり。何とも以て心が、り。わきと出  
しぬまひひとりして。事と成人も計られど。破きとあゝぬ其  
ふ。よの計略の有らそふあまの。

ト向ふを見て。

△、あまのふるる。は程まで舟の内侍お仕へ。女およよつ  
たら

〇ム。

トまろと思入。早き合方まで平内早退お上子の奥へ  
入る。山おろし合方お成る。向ふより侍女梅と枝さげ髪か  
ぼら。古代の衣。ちのさきさき。ヲ持出て来り。花送りん。

梅枝情事、不始於

りやよぬが。どうぞそふ逢ひとぬもの。ト也。

トは唱拍うく本舞臺へ来る。上子と見込を頻る。りのふ  
幸よる。く有。下子の奥より。楠原の老僕安達。白髪か  
づらキリワラ。桐披小袴一本指まで出て来り。

〔巻六〕コレ娘。

ト梅と枝うつかり。上子の奥を見て居る。

コレ娘。

ト脊中さた。量。く梅と枝びつくりさる。

何とて居るのト也。

〔梅と枝〕お前んとくさん。びつくり。こらぬナア。

〔巻六〕何もせやうよ。びつくり。事。らもの。で。そ。う。て。ん

此只此一句便見。

老僕於此始見。一  
篇文字以老僕為  
結。反如不經意者  
乃好。















奮勇氣象。

〔五〕娘侍てみるぞよ。

ト山おろしよあ。春さよろしく思入るくもくも入る。  
梅ヶ枝のを見送りて。

〔梅ヶ枝〕コリヤママ困つて事おあつて来らわはナア。

トよろしく思入おまききくる合方おふる。よきの門の内  
より涉川を計お發キリ。胸後小袴附太刀を腰まき出て  
来る。

〔三〕梅ヶ枝。

〔梅ヶ枝〕ヤ三計さん直とあはせんやーとマアナア。

〔三〕計我々もさあんなはしく。是れ思ひ来合せて。春六郎  
があの事とていふたのさあんな思入出るよ出られは。門内

此一句。省却多少  
言語。

お春のの様子と聞てあはれ。

〔梅ヶ枝〕とくさんが今の異見。さあみへとまきつてくれが  
ふーとけうおまじの事思ひ切られぬ。この因果は  
一たらよあはせんせん。

〔三〕計一日逢ねが子秋の思ひ。それも同じ事か。ら村長の  
是中まで。女は魂奪い。武士の女はつら。さあさあ  
知るか。い一度の心で心を戒むれど。思ひ切られぬ心の嫉妬と  
いつてそのまぬけ討り。君つら不忠を祖不孝。

〔梅ヶ枝〕おし三計さん。

〔三〕計コリヤあんこーな。

〔五〕よからうナア。







「三計」どふ〜いふれがさるされやうぞ。三計のほしきあふ  
死う心う知らねども。大恩ある者らあつ。さあつて不孝あ  
らうがや。

「梅枝」た〜く不孝あらう〜も。おま〜つ〜の思て何の  
〜み。〜〜やいさやの長あぬまはす。

トなく三計あつ〜思入らる。

「三計」ま〜程ま〜ふ思三計と。

「梅枝」わ〜の因果は。はなを〜んす。

「三計」か程は慕あて〜〜の思入〜事お捨られやう。  
うふと二人。ま〜婦を〜らる。

「梅枝」王、そんなら〜〜の歎ひま。

「三計」叶へひでまん〜せ。

「梅枝」うれ〜りは生んま。さ〜の二人の〜の上。  
以思樂がは生んま〜。

「三計」外の思樂もあけき〜。三入〜事お捨らるの思。  
矢を捨て生民となり。山野の住み〜とあ〜。お〜と二  
人〜〜を〜。

「梅枝」お〜の事あ〜もあつ。つね〜のふ〜さんせ。  
〜〜て二人〜。

「三計」〜〜い〜あ〜な〜れ〜。な〜居ね互の〜の上。  
思〜大恩と〜。〜と〜を〜。は〜を〜不  
忠不義。

無所往乃。所以為  
間謀。



梅ヶ枝内侍（きりぎりす）のお懐（なごみ）と仇（あだ）も此（この）邊（きりぎりす）身（み）とかくせむ。おら入（いり）る不（ふ）忠（ちゆう）親（おや）へい不（ふ）孝（かう）。

主計（しゆけい）歌（うた）とおそれてふげのくれ。梅（うめ）ぬけ武士（ぶし）とまらひらわら。

梅（うめ）枝（えだ）さぞや泣（な）くやととさんご。うくひやつめとお後（あ）。

主計（しゆけい）其（その）天（てん）罰（ばつ）のむくひ来て。

梅（うめ）枝（えだ）頓（とん）へうき目（め）と見る事（こと）が。

主計（しゆけい）知りつ。犯（とが）も身（み）の大（だい）罪（ざい）。

梅（うめ）枝（えだ）切（き）るふ切（き）られぬ二人（ふたり）の縁（ゆかり）。

主計（しゆけい）思（おも）つばさかふひ。

兩人（ふたり）身（み）の上（うへ）ちやナア。

只是在頃刻。

トあ人（ひと）よるくくろて。

主計（しゆけい）不（ふ）義（ぎ）と犯（とが）せし不（ふ）忠（ちゆう）の大（だい）罪（ざい）。

梅（うめ）枝（えだ）親（おや）、おむかふ不（ふ）孝（かう）のつみ。

主計（しゆけい）おゆるしを成（なり）て。

あ人（ひと）下（くだ）さうま。

トあろくくび入（い）る事（こと）有（あ）て。

主計（しゆけい）人（ひと）目（め）もかゝらぬ内（うち）。

梅（うめ）枝（えだ）あゝもろ。

主計（しゆけい）サア来（き）やれ。

ト兩人（ふたり）身（み）と取りゆきかけら。は母（はは）上（うへ）子の奥（おく）より。は前（まへ）の誓（ちかま）野（の）出て来（き）り。

兩人分説。忠孝自然節奏。













十一

賢女為國談襟

館



















悲壯慘澹與打簾  
破簾相映帶有一  
段光景。

仔細の花袋春の夜ついで。

赤内侍 花袋の末とあつた。

仔細 かくおひきかへて夜道。

赤内侍 ちかひふらふらす互のかわね。

仔細 六世の山の雲あつた。

赤内侍 つかふくまふか果。

仔細 それを家運の至れり付る。

赤内侍 花袋の世の

五人 ありゆきとやす。

ト五人憂ひのまねしよるく育。下子の赤下口より侍女  
一人出て来り。

與前面藤六語相  
應不漏一絲

侍女 内侍様へ申上げました。二位梅の北の方のほはひとく。  
は梅は暇ななりもつ。梅と枝がおみまと枝といつ。は目  
通りと教ひ来るが。ついでに申ひきふや。

赤内侍 ナニ。二階堂の叔母上よりのおはよ。梅と枝が来り  
と。は梅はあつた。は梅と枝が常々

あつたり。思ひやせ。叔母上のおはひとあれ。昔つと  
は是の通ふや。

侍女 思ひま。

ト侍女もとの赤下口へ入る。

赤内侍 暇とあつた。は梅と枝が。二階堂  
よ。まき叔母上。おつたり。は梅と枝が。



梅ヶ枝お暇をいふももてより。今にお國言市郡二階堂の

梅枝為間諜實出  
不得已此一句寫  
出左思右想光景  
妙極。

あまき。二後の北の方おはきふといふも。

年内侍

梅ヶ枝

年内侍コレそのいふなり子ぬがぬれぬ。叔母上よりほくの  
たぐりてらせのふり。おふ様子をきりせいたも。

梅ヶ枝 春ぬの事はおあふ。くらりては座りある。

トあまをいふ伊勢あとりつぐて内侍の涙を内侍封と切  
りぬと出して

年内侍ハテ心得ぬ余人の心路。

ト心あらぬ思入もて。あまをひらきよむ毎毎きうれひの  
思入。

ラ、は又のやうして。叔母上よりほねより。おひつぎお  
て。いふおあつて。おあまを。梅ヶ枝はほりか。いひ  
かふあふ。

梅ヶ枝 そのおあふも。くらりては座りあるも。は病氣  
よおありぬ。いふも。梅ヶ枝はほりか。は四みりのお  
念も。いふも。は大切茶ほね子よはけりある。

年内侍 エ、まねのほありさぬとや。らみの又上母上より。は  
思も暇らぬ。おあつて。たよりも思ふ。叔母上ひとり。は

語氣婉柔。與響語  
自別。見婦人至性。











て柿の皮の縫

さふし重の上の方。柿の皮の縫。程重さ小刀を括り。え  
巻よむらひ。其まを括りたる。うらち刀かけ。大刀と  
かけ。程重さの縫をかざり。捨り失等より。たてかけ  
村の程重さ小刀の身をかきめて。送兵とよめる。

議論醇正言不過  
激真是儒將氣象

「言」傳（ま）きく。重の玄宗（ま）い。安海山（ま）が。謀叛（ま）より。その身と巴  
蜀（ま）遊（ま）歩（ま）の。又我（ま）我（ま）の。津見（ま）系（ま）の。まめらさる。近江（ま）の。外（ま）連（ま）ふ  
藝（ま）いれて。此去（ま）世（ま）山（ま）も。隠（ま）れ。の。小坊（ま）下（ま）刺（ま）上（ま）の。患（ま）ふ。一（ま）夜（ま）天  
下の。亮（ま）と。ある。されども。程（ま）い。の。心（ま）に。故（ま）く。く。程（ま）い。の。聖（ま）主（ま）の  
徳化（ま）を。歸（ま）を。是（ま）天（ま）道（ま）の。收（ま）理（ま）あり。殊（ま）も。後（ま）今（ま）程（ま）の。敵（ま）智（ま）ふ。ま。く。く  
留（ま）の。昭（ま）皇（ま）帝（ま）の。英（ま）昭（ま）も。な。さ。い。お。と。り。か。か。ね。い。ま。び。か。い。と。い

君が代なごころの時ふくまきとい思ひごとく衆家なき  
せむよき計（ま）異（ま）も。ハテム。

トよろしく思入。下子の御下により。御一人小具（ま）是（ま）く  
出て来り。

伊賀島住婚早既  
来此

「節」ハツヤ上（ま）。思（ま）今（ま）は。本（ま）國（ま）より。何（ま）う。密（ま）の。の。用（ま）と。て。は。冷（ま）  
牙（ま）正（ま）儀（ま）は。出（ま）る。は。中（ま）り。本（ま）る。

「正」ナニ正儀（ま）が。系（ま）が。ハ。と。や。  
ト不審（ま）の。思（ま）入（ま）よろしく。

是へと申せ。

「節」ハツ。

ト引こして来る。







之軍ふかみし時まふらふかお。堂行在いふ然、有よ  
 小。諸國の官事なま集り再びお家の威勢をふらひ。賊軍志を  
 志を攻めし。もあのかみ小勢を以て之よあたり。百戦百傷の  
 功と奉し。い。賊王吾氏おぢおそれ暫く軍サと止るふ至  
 る。既よ高井寺のたぐりひ。すの。修去の合戦。賊の之鋒所  
 直頭氏が獲とひ中。賊軍都へ逃り。と。進よより家  
 入れり。サレ。臣希根の子氏は。修よいむ可きおらす。某つひ、  
 賊軍の舉動を察。ふかみ今吾氏の恐る。も。い。偏よ捕家  
 の一族のみ。其餘の諸將の進。よ。或い我死し。或い降り。お家  
 志ふ。か。か。か。の。共い。日。増よ。人。數。減。お。して。賊。徒。い。い。よ。か。  
 人。數。加。よ。り。勢。ひ。破。竹。の。如。く。お。して。遠。り。ぬ。内。大。舉。お。是。

層々説入。無可奈何有波瀾有抑揚。

成去。攻。攻。人。だ。る。時。家。の。衆。は。款。し。か。た。い。こ。か。か。み。い。か  
 成。謀。略。あり。と。も。施。を。お。あ。る。づ。ら。ら。む。其。節。お。あ。り。て。い。捕。一  
 家。の。手。執。と。す。と。め。一。舉。よ。事。と。ま。い。か。い。ん。

〔四〕ヤ。

〔五〕さある時ふらふの上りか。お討死のは。道。遠。と。某。推。し。ま  
 き。い。これ。今。生。の。は。ら。う。の。れ。今。一。度。は。款。と。見。ま。わ。り。存。る。故。  
 近。け。め。い。き。事。お。が。ら。推。進。致。して。は。産。り。本。る。

〔六〕さまをい弟。ほ。い。け。が。掃。掃。と。鏡。み。か。けて。え。る。如。く。か  
 る。思。慮。ある。其。方。が。大。切。ある。本。國。の。守。り。を。懸。れ。ま。り。く。と。志  
 去。世。ま。だ。い。來。り。と。款。お。お。虚。お。お。か。い。れ。お。か。い。と。さ。大  
 事。よ。及。ぶ。と。其。村。汝。い。ぬ。何。故。と。ぞ。

一緊一慢。毫髮無間。



常山蛇勢正儀知  
兵如此。

〔正儀〕其儀は付て思ふまじく一りかつは居城を明け申さ  
んや某款の擧動をまゐるよ。今赤坂を攻め討つたか上赤坂  
を討て出てさしをさんで攻めらるゝせん。是等氏の怨みは  
容易に河内へ軍勢をさしむらる事なむべからず。たゞ心よ  
かゝるまゝの上の所の上と存るね。母上とひそりに斗り。  
和同正武は漂々とさづけ。赤坂城を守らる。若し使者と  
まるとりつらり。十四五人の御等もお交陣とぬけ出陣道よ  
り。是等も上殺しては坐らる。

〔正儀〕あ、つあつたね。汝が智略其才幹と見る上。正儀  
討死ふととも。然るに君と守護ふまゝの其方何れに業を  
ひま。飲て大軍寄せ来らば。勝負と討の一擧を渡。花ぐし  
く一戦をせん。

亦是一策。

〔正儀〕其は汝心と存るね。つとく事上被せりあり。去ながら唯  
只汝は討死と渡しかかかぬ。松く妻村汝國の武士ども  
を氏も勝すか。汝も忠義とあざむあらば。われが威勢と  
かりそめ。正儀が敵と逐んとむらかみ。さればそのかみ  
盗賊のふ業かた。今四年と追ひて。言上被せし。汝か  
い。各私に擧げ。確執不和の内訌を生ぜん事。物なき。や  
塵芥のかり不攻討か。おまそ一の良策からずや。おの上の  
正儀。正儀は正儀の法中りある。

〔正儀〕つとく合を汝がまえ。いりも数年の時日。汝が  
賊軍の内訌を生ぜん事。それも疾より見ぬきたり。

數年時日四字是  
所以不可待。







〔正行〕これごとくこれも心安し。いうべきは。昔今よの聖王がし  
たぐす。すせど。次第ふかたぶく村運の末。

〔正儀〕今の法國のな軍も。道なき氏の子属し。

〔正行〕六十余お大方に。賊軍あらざる如もあぐ。

〔正儀〕土水院の山房と仮の皇女とありのひ。

〔正行〕ふぎうか。思らむ天が下。

〔正儀〕世のうき雲と吹拂ひ。

〔正行〕再び君のひひかり。

〔正儀〕か、やく村のたりの可き。

〔正行〕見よぐ。今ふ言。氏足者。

〔正儀〕他家よとむ。む。互賊とも。

〔正行〕於て天得。

〔正儀〕思ひまらさん。

ト村の種とまひみ。

〔正行〕実ま冬の日の暮るも。もよわたそがれ。

ト正行ふるまふとあらま。廊下はより。以希の節をせし。

〔正儀〕ハツは田まはなり来る。

〔正行〕昔あつた。お。藤あ。陸おくと。果す。ふりおせ。お馬と。司

ま。用とゆん。

ト廊下廊下はつと入る。

〔正行〕むてのちちど。帰降あし。今言の。お。く。も。酒。あ。の。ひら。ま。

お。く。互。ひ。の。名。跡。と。惜。ま。ん。



〔藤某とてかゆかひあつた本國へまぬまひ。今宵一トおれ足  
米の長きかられよふみかき。〕

〔正其益の殿よりむねぐりのひさき光陰の。〕

〔正儀おふてか尚おまき。〕

〔正仍弓矢とる身。〕

ト其人影とて命をる。道其のりりのもろせ。

〔其人)おまれどかたア。〕

トはもやうとらう。村の鏡を方々道具回る。

本音を通言堂の二重。捨つてふまのひさき。言欄付縁の

トと一雨もえせ。長布下の中。上の方一留のつらき屋

体。同く言欄付。おへし。藤と下けお迫して白木の遣戸。明

け立ある。下の方同く遣戸。くえ切り。半露屋。上の方

大樹の立本。てえ切り。下の方立村人の登る。上下の

方芝垣のえ切。向か一面所内。度庭。遣戸の。お刺。杖の。中

う。まづて皇居内。長布下。の。籠。風の。言。村。の。鏡。み。て。道具。と。ま

る。

ト志りりたり合方。成り。正面の。縁。の。下。より。心。の。子。下

側。ひ。出。て。下。の。子。の。立。木。より。二。重。へ。上。り。あ。さ。り。と。側。ひ。上

ま。へ。の。ま。か。ける。人。言。は。る。ん。と。く。一。寸。下。の。ま。み。へ。身

を。ひ。そ。める。上。の。の。遣。り。戸。と。静。か。け。内。より。伊。賀。の。島。小

か。ち。糸。織。の。袴。を。雪。洞。を。持。出。て。下。の。ま。か。へ。く。お。小。糸。を。ま

か。ぬ。け。て。上。の。ま。か。へ。く。伊。賀。の。島。を。目。と。つ。け。つ。か。く。と。お

一個是猥惡男子。  
一個是纖弱女子。  
男子装是衷甲短  
衣。女子装是白綾  
袢裙。一場好闘九

古野抄遺名歌集

卷上

三十九

鳳城館



演戯不可無此等  
趣絶光景況欠此  
一節何以見此女  
子有勇力處

きて丹下の帯ぎとを取引かどす。丹下はかふ驚く思ひ  
よふく。おがひみて女と知る事有てふりてお。お同と  
たふきおとす。是ふてあかりきく。伊勢のふらち若を腹  
き白小袖もて丹下を引とめ。あふらやふのま回りは同を  
づて丹下の伊勢のふらちぬす。あふらく有。お。伊勢の  
ふら丹下のむあづら取てあふら上る丹下。是もて血を吐き  
落へる。伊勢のふらとあふらだ。

【伊】どのあの人遣おとさるや。怪きものと思とめらう。出合  
のや。

ト大音およぶ。バクくは成。丹下の遣戸より田舎人の松と血  
義遠有帽子を無小具豆附太刀もて走り出る。是と一知よ。

お尋ね上下より軍兵六人各松の松と持出て来り。上下  
つこのれて。松ゆと二重つ向けてさし出せ。

【伊】どのあの人遣おとさるや。怪きものと思とめらう。出合  
のや。

【主役】シテ怪きまものとお尋ねら。

【伊】別れられよ。

トおとさおまを。丹下パツタリたおれる。

【主役】イデ麗おて引中さん。

ト丹下と引おあし見ん。

ヤ、いつのあふらやら絶命あて。

【伊】十二息絶したるころ。

ト丹下と見ん。



自己反喫一驚處  
好。

ヤ、さ、い、い、只、今、お、め、た、る、と、き、か、あ、ま、ら、い、て、余、を、た、ち、い、か。  
〔後魚〕昔、て、学、び、お、ま、り、及、び、い、が、驚、入、た、る、局、の、怪、力。  
伊、賀、局、無、事、の、か、よ、い、余、な、ち、詮、議、の、ま、づ、ら、と、失、ひ、い、い、ハ、コ、リ  
ヤ、思、い、ぬ、あ、や、ま、ち。

見婦人哀憐情態  
處最不可少。

ト一寸あしやくをさると。木のかしら。  
いた、ま、い、な。  
トまづ、か、い、ま、ま、さ、い、は、ま、の、力、よ、感、心、さ、る。此、も、今、の、風  
の、音、お、め、た、る、合、方、よ、て、暮。  
引、付、る、と。山、お、ろ、ろ、と、直、ま、引、入、す。  
本、露、を、通、常、足、の、二、重、砂、地、の、強、さ、の、舞、臺、一、面、浪、布、お、い、  
蛇、籠、を、置、き。上、下、水、除、け、の、杭、上、子、の、大、和、國、の、田、川、と、お、た

る、傍、示、机、向、ふ、一、面、共、お、山、を、遠、く、見、た、る。故、の、遠、見、の、畫、割。  
上、下、樹、木、の、張、中、の、泥、い、あ、り、ま、て、見、切、り、ま、さ、づ、く、六、田、川、系  
の、積、多、ふ、百、姓、三、人、兼、笠、竹、松、松、竹、と、持、立、か、り、居、る。  
水、の、音、い、く、暮、時、い、い。

○お、も、は、は、お、ろ、の、や、う、ま、な、の、甲、サ、は、ま、ま、お、ろ、や、う、ま、ま、お、ろ、お、ろ、  
で、い、は、ざ、ら、ぬ、ら。  
△其、お、か、げ、い、わ、い、ら、ま、ぐ、お、ま、い、り、と、い、ひ、つ、け、ら、れ、く、ま、  
い、て、回、て、あ、る、か、ま、あ、ら、ぬ。  
□怪、い、者、と、見、え、ま、ら、た、と、い、は、見、出、す、の、お、役、人、い、お、ら、と  
よ、と、い、く、者、い、ひ、ひ、つ、け。  
○お、ん、よ、ろ、ろ、は、共、進、よ、り。天、子、様、が、ほ、ろ、ろ、お、え、九、か、の、つ、よ





三十九

三十九

三十九



名將放  
箭救  
淑姫

吉里村

卷一

三十九



みとくひのい。

△そのうへ桶標といふ。とひさうもるひ名將が。ついでに在  
ねがはるるなり。

□なるんぐと負るききひのい。早ふ軍サガ指は  
なり。

○世なる静よ成てノリ。農業がでやるねふからうや。徳と  
まふトてわつしひのい。まふよはねがなり。

△やうぞ早のい。

□むくーなるのい。

○サアく精出て早ふ廻つてはまといひ。

□△そやーなるい。

ト水のきよくと二人よふい。ヤハリ水のきよて。向ふ  
より難色一人高帽子素袍言や。立附太刀をらじ。松  
明てお出。松より白木の板染ふ髪を下げると。仕丁  
四人よて大札と早出。は田ふ赤の内侍来て。松の侍  
女二人下げ髪かばら。古代の衣裳。かきと被り。髪を  
出。松より難色二人。先の一人と目下。松明て。松明てお出  
て。並に平巻着る。バタく。成り上下より。髪種の所等  
解き。是よ六人。キリワラ。かづら小具。立附太刀。を出て来  
り。双方よりよる。く。く。まき。

〔はき〕赤の内侍とおむくひのき。

○き。我く早まき。系上。く。



△冬よりいそはよりいで。

□は帰りあつては多し。

×是から先は我ら。

※是は路次の警備未せ。

〔侍〕早くは場と。

〔六人〕かへられよ。

〔侍〕二階をよりのお座ひとら。は昔もあ。

〔侍〕さららどよの内侍様のは侍のは用とつとむるもの。

〔侍〕残くとも侍と受けは侍も三上ら。

〔侍〕二階をいおへりあま。

〔侍〕は侍か、いおへりあま。

四五個兵士。兼夜持兵来。何等蹊蹠。只是朦朧看做尋。

常伴當。殆是不入情。不知此是後文楔子。

〔侍〕いざは同道致きてはならふ。

〔侍〕イヤくまい無きあ。残く内侍とお座をれば。ん置きか。

〔六人〕かへられよ。

〔侍〕たといおんとやういとも。二階をまぐは供あも。残く。

ともが後用てはな。

〔侍〕おつきをひやて。

〔侍〕あるではならふ。

〔侍〕コリヤ是極よ。やてもあ。いおへりかへられぬとあ。

〔侍〕いざれお、いおお供あせ。道といおへりかへり。とあ。

ト仕丁より聞さる。



把炬火一齊打落  
来是暗号妙

〔侍〕是飛お及ばぬ。○ソレ。  
ト水の音もやめり。今方一なり。双方一なり。難多の松の  
とた。か。た。も。上。下。より。軍。兵。大。勢。出。て。難。も。三。人。と。侍。女。二  
人。一。夜。も。か。ら。る。

○ありやまふらんま。

〔侍〕アレエ。

ト難も太刀でぬきふとむる。大勢おろかさあつておの  
五人ふ隠をかへく。おまへる。は。村。楽。の。聖。衆。と。内。より。上。げ  
て。糸。の。内。侍。教。を。出。し。

〔内侍〕念点の目かぬは。宿の松子。ほよつねる者。まど。ま。ご。あ  
る。お。ま。へ。つ。心。得。ど。ま。ご。と。侍。衆。の。近。ひ。と。い。ふ。ま。

雑色不拔刀。甚妙。  
若拔刀格闘。只過  
絮繁。

〔侍〕い。の。よ。も。内。侍。と。大。内。より。引。出。ま。の。格。ら。つ。ご。と。

〔内侍〕王。

○さ。て。い。汝。等。の。血。極。よ。あ。

〔内侍〕無。その。あ。ふ。も。と。つ。も。ご。一。や。

ト果もては。丁。も。ご。ら。う。か。け。る。

〔侍〕ヤ。逃。る。と。て。お。が。さ。ら。る。

ト御。等。は。あ。く。太。刀。を。ぬ。き。

サアは。楽。と。あ。し。も。や。く。候。ま。ま。ん。

〔内侍〕十二。候。ま。ま。ん。

〔侍〕サア。あ。く。の。お。げ。も。り。む。い。已。れ。ら。ま。つ。二。つ。た。ど。

○サアゆけ。

内侍不叫苦呼救。  
此是留身分慶。



〔六〕サアおけりくしおげ。

ト侍兵始め御等四人付て奥をかへせ。せまきて上よりと  
以る。軍兵これも付てをみる。御侍の五人と。御等二人軍  
兵四人のする。

〔七〕ア、コレたれぞ来て下され。

〔八〕内侍なと遊けて下され。

〔九〕申上、やうまゝの御等と云ふと余がねい。

〔一〇〕二階等の遊びと思ひ。

〔一一〕ゆげあゝなるをわたりよ。

〔一二〕手込お違へ口に惜い。

〔一三〕申もあゝのう成る叶のぬれ。

△いっくいてきては後ちの御等。

○不便あぐらも五人もあつとも。

△いでさう首とをねてふらん。

ト友人を刀とがさゝる。是時向ふバタくみ成る。楠  
の御等。南へ八座。留屋七座。ギリララウら。御等小具足附  
太刀を陰と持ち走り出さ。鈴より楠の御等目下格まで四  
人走り出て来り。御等本舞をへ来り。は内へと入り。御等と  
遊ひちらさ。一寸も回りあぐ。御等の御等叶をきて。御等  
上下へ遊びてをみる。御等も五人の御等とくくくをみる。  
〔一四〕る姓どのの知れせよ。御等。御等ありとあり。  
〔一五〕吉野松遊名をせせ。シテくは場の松子はいうよ。

一 歌以出下文。

不救内侍得。友救  
侍女雑色得。此是  
小波瀾。



應前段。

① 兼 シテ冬くおのゆきのは方。

〔中〕楠が序字よて今宵階いと見えたる途中。

〔下〕猿轡ありとの海へもも根をかけつけや。

② 侍 コらつどもより内侍なめ。

③ 日 巾着の上を素づつる。

〔中〕十二内侍のは身の上と。

④ 侍 二階をよまーまを叔母はせんのは病をとおまて

れ。

⑤ 日 偽りぐくいは存なく。お上へ救ひおほめをり。

⑥ 兼 我く五人は枝なり。はおまぐ集り一処。

⑦ 日 何者れはしるきあうり兼てお苦のりるとて。

⑧ 兼 毎人数もくおつとりまき。毎の内侍のめさせらる。

⑨ おありの傍に奪ひ取り。まぢ去りま。

〔中〕ヤアくシラくお興のつぐまの方。

⑩ 兼 たらと今山のまの方。

〔中〕△、遠くの田くま。夜はつかけ。

〔下〕内侍の君とお救ひ中さん。

〔中〕おーもを。

〔下〕いづれもはなれ。

トハ序は小序字よて今宵階いと見えたる途中。

⑪ 我くどもはよりつぐま。

⑫ 内侍のおせん。







辨の袴を穿て出まらねつと思入。

〔希田信〕思ひぢけふひ（うらやま）龍（りゆう）藉（せき）は。西（にし）の（の）赤（あか）む（む）の（の）ら（ら）ね（ね）ど（ど）。き（き）ひ（ひ）を（を）え  
一（ひと）目（め）と（と）。遠（とほ）の（の）あ（あ）る（る）づ（づ）よ（よ）そ（そ）あ（あ）や（や）。

ト（と）ち（ち）の（の）行（ゆ）き（き）の（の）け（け）る（る）。は（は）時（とき）上（かみ）の（の）奥（おく）を（を）海（うみ）に（に）舟（ふね）を（を）乗（の）り（り）て（て）。度（たび）  
も（も）幸（さい）も（も）憎（にく）み（み）附（つ）た（た）刀（や）の（の）柄（えい）も（も）出（で）ま（ま）る（る）。

〔平田〕筆（ふで）づ（づ）か（か）ひ（ひ）あ（あ）ら（ら）な（な）糸（いと）の（の）内（うち）侍（さむらい）が（が）お（お）い（い）つ（つ）て（て）つ（つ）り（り）い（い）ら（ら）ぶ（ぶ）。

〔希田信〕そ（そ）う（う）い（い）ふ（ふ）な（な）。

〔平田〕醫（い）生（せい）舟（ふね）を（を）乗（の）り（り）て（て）。舟（ふね）を（を）下（くだ）り（り）て（て）。

〔希田信〕ま（ま）あ（あ）ら（ら）な（な）お（お）れ（れ）な（な）の（の）ハ（ハ）舟（ふね）を（を）下（くだ）り（り）て（て）。

〔平田〕先（ま）刻（と）より（より）は（は）所（ところ）よ（よ）。仲（な）の（の）舟（ふね）を（を）下（くだ）り（り）て（て）。

〔希田信〕ナ（ナ）ニ（ニ）待（まち）つ（つ）て（て）。船（ふね）を（を）下（くだ）り（り）て（て）。船（ふね）を（を）下（くだ）り（り）て（て）。

〔平田〕い（い）ら（ら）な（な）お（お）れ（れ）な（な）の（の）ま（ま）。

〔田信〕エ（エ）。

ト（と）び（び）つ（つ）ら（ら）と（と）う（う）と（と）なる（なる）合（あ）わ（わ）か（か）つ（つ）て（て）。

〔平田〕い（い）ら（ら）な（な）お（お）れ（れ）な（な）の（の）ま（ま）も（も）き（き）恨（にく）み（み）を（を）せ（せ）け（け）れ（れ）ど（ど）。

其（その）つ（つ）ら（ら）と（と）う（う）と（と）なる（なる）合（あ）わ（わ）か（か）つ（つ）て（て）。其（その）つ（つ）ら（ら）と（と）う（う）と（と）なる（なる）合（あ）わ（わ）か（か）つ（つ）て（て）。

ん（ん）で（で）果（は）た（た）す（す）と（と）ある（ある）。縁（えん）を（を）お（お）ひ（ひ）た（た）み（み）と（と）い（い）ふ（ふ）。氏（うぢ）の（の）お（お）の（の）

さ（さ）ら（ら）。海（うみ）を（を）下（くだ）り（り）て（て）。い（い）ひ（ひ）持（も）ち（ち）。ま（ま）ん（ん）ま（ま）と（と）い（い）ふ（ふ）。い（い）ら（ら）な（な）お（お）れ（れ）な（な）の（の）

と（と）暮（く）ら（ら）其（その）ま（ま）に（に）。任（まか）ず（ず）に（に）待（まち）す（す）の（の）う（う）ら（ら）。お（お）れ（れ）な（な）の（の）一（ひと）知（し）ら（ら）れ（れ）

よ。

〔希田信〕ス（ス）リ（リ）ヤ（ヤ）叔（しよ）母（ぼ）上（の）の（の）は（は）大（おほ）病（びやう）の（の）傷（きず）り（り）を（を）下（くだ）り（り）て（て）。お（お）れ（れ）な（な）の（の）

か（か）へ（へ）と（と）い（い）ふ（ふ）。

猶不説出来。



ト立上てぬふとせむ時。お侍の膝をさすかつかうふして。  
[平内] 通ふとも通ふふ。さういふまゝにさういふひ。  
ねぬふと通へりこれ。

[秀四郎] かふは上い。

ト内侍懐剣とぬふて。切りかける。一寸まじり。おまゝの  
ときつと取り。

[秀四郎] ちよこぢいあなぢうふんて。かふは上い。おまゝに  
つまひかん。

ト内侍の刀とお流し。おまゆうふとせむ。は母上下の  
のハ布七布出て暮り。内侍とつまひかん。

[ハ布] ヤアぬいぬい時よ。

看者至此謂。楠公  
不自下手。救内侍  
了。不知更一轉生  
下文来。

女丈夫自然應如  
此。

[七布] 内侍とさういへば。おまゝ。

[ハ布] イデ罷おて。

[七布] 引まひりん。

[秀四郎] 何やつあろう。我も向ひ。おまゝに。  
[ハ布] ヤア無禮とい。汝が事。かゝらぬ。我の楠公の事。南無  
佛。

[七布] 何屋七布。おまゝに。汝がふらまひ。

[ハ布] サア無常か。

[七布] 罷ふらまひ。

[秀四郎] 何と云ふや。

ト跪への。おまゝに。成り。おまゝに。おまゝに。おまゝに。

二人 纔能敵平内。  
以見平内身分。不







よん道具はる。

ト二重下子の岩山の百々奥より。赤の内侍娘の袴のまゝ  
出て出て。二重よき知りて大なるお。おより平内をあらけし。  
お出て。おとららし。一寸お通りをて。お内侍と引まよ  
ものより。おとららし。おとららし。

トこれ着石蔵たる山壁の。名よおお吉世の山つ。お腰  
おきおおお。おおお。おおお。おおお。おおお。おおお。  
お中お。おおお。おおお。おおお。おおお。おおお。おおお。  
おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。  
南朝の権ると。人もおん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。  
美のまの。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。

ト大お入りぬ。おの。おの。おの。おの。おの。おの。おの。おの。

おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。  
おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。  
おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。  
おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。  
おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。

おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。

おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。  
おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。  
おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。  
おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。

トよる。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。おん。

それ

救一婦人。何煩名  
将手。有懐煎二字  
偏妙。

正行随兵。縦横奮  
闘。極其熱鬧。至叙  
正行。則只此一箭。  
詳略極好。

鳥野松遊春歌集

卷四

四十九

鷹文館



ト泥しのるものよ。はるまじのあひぢちんぢて一ツの  
 んよ本巻巻よ。よまよふも。序巻二人付てさふらぢ  
 せよ付。は道具あつりよまふのり。

作者自評

はるまじよとちと射るの一條も。中巻の武士らよと射  
 と圓ふらのこちとみせんものち巻あつりよまふのり  
 履きの條のものもあつりよまふのり。まふまふのりは  
 よまよふと射てはるまじのあひぢちんぢ。まふの武  
 士のあひぢちんぢと射あつりよまふのり。まふ  
 巻巻よは射入とあつりよまふのり。まふと射よまふのり  
 まふまふのりよまふのり。まふまふのりよまふのり。まふ

まふまふのりよまふのり。まふまふのりよまふのり。まふ  
 まふのりよまふのり。まふまふのりよまふのり。まふ  
 中巻のりよまふのり。まふまふのりよまふのり。まふ  
 巻巻よは射あつりよまふのり。まふまふのりよまふのり。まふ  
 まふのりよまふのり。まふまふのりよまふのり。まふ  
 まふまふのりよまふのり。まふまふのりよまふのり。まふ  
 まふまふのりよまふのり。まふまふのりよまふのり。まふ  
 まふまふのりよまふのり。まふまふのりよまふのり。まふ  
 まふまふのりよまふのり。まふまふのりよまふのり。まふ  
 まふまふのりよまふのり。まふまふのりよまふのり。まふ











雅色侍女。一齊了結。此等處非老手不能。

△ 大ねまわりの遊一まじり。

① 雅まがらひのあかしのなまじりなまね。

② 我く一回いりまじり。

II 大慶玉極み。

〔五人〕存トまじりあり。

〔内侍〕はねぬーのぬけまより。はうらまを頼とのぐれーとや。

〔内侍〕某格トの敬用ませと。内侍よりイザあまきふる樂。

〔内侍〕それでいあまじり。

〔内侍〕其辭的<sup>しんじ</sup>のせきふ事。きみづつふるはなまじり。我まじり

して我まじりあらじ。敬のふけぬるまじりもあま。

〔内侍〕はなまじり作し随がまじり。

トまじりはねと敬とを合まると本のがいら。

はねかー身とへりトつて。

〔内侍〕まじり。

ト一禮を。内侍ははねとをいであつたれ豪傑いと極母じ

と云ふ意味あひ十分ある。平舞臺の一回。まははなまじり。はなま

じあひつむかふるトいひおろし。

大お入り候のまじりもと幕。

他者自評

内侍がはねの馬勢と不むる所。まじりともこの後とつ

とむるもの、注意をきまおよして。その武勇と感。自

らその入目とも幕の所と言語の外もホーて。えるもの

英雄美人。兩々相對。多少心情。宜在無言之間。是作者苦心處。果有名俳優得此意者。其妙不可言也。



とて。何となく慕ひし思ひも。仕打。十分ありたり。  
この武勇とほむらのみふて。さうふを合まきや  
うまの。他者の用ふそむくもの也。

吉野松道名歌集卷上終



