

桃花源志略卷六

唐開韶輯

胡焯同編

徵文四

賦

唐劉夢得賦

一 夢得名禹 錫定州人

楚望賦

并序

余既謫於武陵

其地故郢之裔邑與夜郎錯繫乎天者陰伏陽驕繫乎人者風巫氣竄是以羃霧浮浮利於樓居城之麗譙實鄰所舍四垂無蔽萬景空人因道其遠邇所得為楚望賦云翼軫之野祝融司方陰迫而專專實生沴天濡而零土洩而泥氣罕淑清兮淫氛曠曠中人之體兮為瘥為瘵以曠

桃花源志略卷六

滌煩兮利居高於物外我卜我居於城之隅宛在藩落麗譙渠渠四阿垂空桐戶發樞眸子不運坐陵虛無歲更周流四極慘舒萬象起滅森來賦子櫺軒之外羣山龍窅岡陵靡阨勢若相拱出雲見怪窈蔚森聳夕露朝霞望如飛動簷廡之下大江傾動支流合輪泄入雲夢羲和望舒出沒兩涯涵泳之族聳取颯呀秋水灌盈漩石飄沙流枿軒昂舞於盤渦逮及收潦澹如醪醕白石磷磷倒影羅生蘋末風起有文無聲悠遠煙綿與宮蒼然湘沅之春先令而行臘月寒盡温風發榮土膏如濡鳥鳴嚶嚶三星曛其曉中植物颯以飄英雲歸高唐草蔽洞庭目與天盡神將化并圓方相函遊氣杳冥熙熙藹藹藻飾羣形枿樹全立積

空凝清環洲曲塘含景曜明恢良之氣發於春季涉夏如
鑠逮秋愈熾土山焦燉止水漫沸翔禽跼墮呀喙垂翅曦
赫歆蒸陽極召陰二儀交精下上相歆雲興天際欵若車
蓋凝矚未瞬彌漫靄靄驚雷出火喬木糜碎般地熱空萬
夫皆廢懸雷縷縷日中見沫移晷而收野無完塊少陰之
中景物澄鮮丹葉星房燭耀川原夕月既望曜於丹泉上
鏡下冰湔塵濯煙宿麗潛芒獨行高躔皓一氣之悠悠潔
有形而溢清元杳微明以斐亶想遊目於化先夜無朕以
徂征金霞暈乎海壖明星方揚斜漢西懸璿柄如墮半沈
層瀾雞啁晰而晨鳴兮日荏苒以騰晶動植瞭兮已分山
川鬱兮乎不平復人寰之誼卑洵浩浩其營營追向時之

桃花源志略卷六

二

景光不可驟得以再更意華胥之夢還猶彷彿而馳精日
次於房天未降霜百卉猶澤水泉收脈故道腴削衍爲廣
斥水禽嬉戲引吭伸翮紛驚鳴而決起拾綵翠於砂礫時
維北風振槁揚埃蕭條邊聲與雁俱來寒氛委積萬竅交
激楚雲改容飛雨凝滴灑淋遞響淅瀝梢械飛電照雪以
騰光柔蔬傲霜而透坼躔次殊氣川谷異宜民生其閒俗
鬼言殊招三閭以成謠德伏波而構祠投粃粃以鼓檝拳
鱸魴而如蟻蟠木覲深孽妖憑之祈年去厲於蠲敬祇擊
鼓肆筵河旁水湄薦誠致祝却落躩踞渚居鱸食大掩水
物罟張餌陷不可遁伏顯舉潛縋晝撞夜觸設機沈深如
拾於陸彼遊儻之所類咸跳脫於窟束雖三趾與六眸時

或加乎一目亦有輕舟軒
輕泛浮拖綸往復馴鷗相逐暮
夜澄寂嘯歌羣族愴音但
態幽怨委曲逗疎析於江城引
哀猿於山木巢山之徒採
木開田灼龜伺澤兆食而蟠
攸起於巖阿騰絳氣而蔽
天熏歇雨濡穎垂林顛倒天和
而藉地勢諒無勞而有年
罷士閒人逸爲末作求金渚溪
淘汰澆瀉流注瀆沱繁光
熠燿貪買來貿發於懷握無翼
而飛潤於豐屋晒耕耘之
悒悒徒胼胝以自鞠我處層軒
日星迴環闕天數而視民
風百態變見於其閒非耳剽以
臆說兮固幽求以縱觀觀
物之餘遂觀我生何廣覆與厚
載豈有形而無情高莫高
兮九閭遠莫遠兮故園舟有楫
兮車有轄江山坐兮不可
越吾又安知其所如悅臨高以

桃花源志略卷六

三

觀物

開韶案夢得爲朗州司馬因城之麗譙道其遠邇所得
成此賦雖不專賦桃花源然所云葉樹全立環洲曲塘
卽芳艸落英之時序也拖綸往復嘯歌羣族卽漁舟沿
溪之風景也故錄之以爲諸賦冠

明文汝霖賦一

汝霖名澗
桃源人

桃源賦

拏扁舟而遠涉兮

泛長江之瀾漫登衡陽而騁望兮小天地其彈丸感扶輿
清淑之磅礴兮何獨於此鬱積快達觀以自慰兮散幽懷
之於色覽岷山之西來兮出三峽而放棄厯江陵而安流
兮企神禹之洪勛采蘭茝以結佩兮嘒前修逸駕之不可
攀望重華之南巡而不返兮迷九疑之瘴煙命捩舵以游

流兮犯重湖之狂瀾夕吾將止於枉渚兮朝余發乎君山
采薜荔以自娛兮挹清泉以濯纓撫武陵之幽曠兮弔伏
波之爽靈忽心悸而神悚兮窈古洞之深局煙霏慘澹林
木蒼鬱兮猿鶴悲嘯而長鳴憶秦人之厭亂兮擊家于此
而避兵慨亡秦之并六國兮奄四海以爲家志旣得而驕
矜兮賤金玉如泥沙阿房崇聳以極天兮曾不恤萬姓之
怨嗟肆頭會以箕歛兮民畏之如雷電與虺蛇儒生坑戮
六籍雜燒兮逞淫毒以無涯一旦禍倡鬻魚璧薦妖鬼博
浪纔免力士之椎沙邱已載鮑魚之穢望夷覺作蕭牆禍
起軹道頸繫祀延二世時有黃綺高蹈而詠采芝之歌伊
人自臧而舉種桃之卧農耕肆力兮無王賦之共億也斑

桃花源志略卷六

四

白遊憩兮儼衣裳之古樸也不石與居鹿豕與遊兮安乎
空谷之闕寂也知有父子不知有君臣兮淳乎標枝與莖
鹿也憶當時之來茲兮聊以媮安乎一時也焉知厯歲之
滋久兮衍後嗣之蕃滋也春與秋之代序兮忘寒暑之紀
厯草木自榮而自悴兮審一時之消息也聞首陽之遐軌
兮慕箕頴之遺風憶鄉土之懸絕兮動余心之忡忡漁人
沿溪而歛乃兮異落紅之繽紛爰捨舟而入乎林莽兮仙
犬吠乎白雲外人何爲而造此兮相與訊問乎時代厯秦
漢而暨晉兮凡幾興而幾廢陳豆觴以延客兮儼禮容之
不愆漁郎懷土而弗留兮羌杖策以言旋歸而號于世人
兮驚世外之真仙尋仙跡而無得兮空留睨乎雲煙感神

界之既敞兮造化惜之而旋闕靖節方思遺世而高舉兮
允素心之默契既因羊長史商顏之行兮已寄意於黃綺
今復聞茲芳躅兮復寫情以問遊方之士嗟余生之已後
兮類有考於斯文嗟阿房以灰燼兮曾不如茅茨之永存
辭曰邈黃虞之神聖兮儼垂拱其無爲斯民安于耕鑿兮
忘帝力而愉怡何亡秦之亂天紀兮慘四海其瘡痍快睹
聖人之御極兮招逸民其來歸

曹玉賦一

桃源縣志曹玉江東人

過秦人洞賦

維古之桃源兮

擅神仙之幽境維彼之秦人兮逃祖龍之虐政維山之環
峙兮真地設而天定攜家避世辭動趨靜中開井田逃絕
谿徑足耕織以樂生授詩書以養性朱陳爲婚草木司令

桃花源志略卷六

五

轍跡罕經徵科無併兵戈不擾名利不競由漢及晉天下
紛紛更經幾秦漁夫失道誤人問津相逢驚訝詢及所因
殺酒歎洽餞送慙勤桃花夾岸霞氣蒸人匆匆話別在水
之濱漁者既歸心覺詫異速白太守復訪其地指顧徘徊
茫然失記但見煙光冉冉水聲潺潺蔓生叢棘壁立危巖
非前日之所在極寥廓而難攀傳聞既久辯論愈嚴遂以
所聞爲夢荒唐是誤斯人尙存厥事非駭山水依然邨墟
不改比迄於今又千百載聖明御極梯山航海遺賢彙征
多士雲靄越裳無波景星騰彩彼秦人兮占天知候通微
達幾於是忻忻然相與曰今者已非嬴世復見盛時天表
龍姿冀復親睹巖居穴處殆將奚爲雖父子之情篤亦君

臣之義虧於是北山情移磻溪心悟闢秦荆兮前驅鑿山
嶺兮通路天運是旋有道多助戶入版圖田輸貢賦昔爲
異域今成坦途南開雲貴北接皇都嗚呼方今地理之廣
亘古所無寶重熙之累洽亦文德之匡扶顧今日之登眺
覺浩思之難孤蕪桃源以爲池藉武陵而作案用椽筆之
縱橫紀堯年於千萬辭曰祖龍之世爾潛跡兮大蛇中斷
曷復逸兮豈曰嫚罵意不屑兮方今神聖衰罔闕兮宜爾
子孫懋厥職兮

徐豫公賦

一 豫公名謙
建陵人

桃花源賦

并序

桃花源者蓋

方輿之神麗仙靈之藪宅也名賢於茲奮藻高士於茲寄
想豈非以苓風耀世逸響旁流天勵之際若近若遠飛花

桃花源志略卷六

六

之徑易望難親歟顧尋契者每閒於阻修而未能游卽蹇
裳者或疲於津梁而弗之暢抑遇合之緣非偶登陟之數
默定乎余寓目茲邱酣適靡一初涉之則激流枕石覺異
氣之襲人復尋之遂登峯望遠恍石隱之可遇幽致沖妙
難本以情幻類超深微生於感迺暢神永寄詠斯篇聊以
發山川之幽光定泉石之真盟云爾 瞻茲名山曰桃花
源夙著靈域標奇修原燦繽紛之錦葉聳巖薛之清巒疑
崑崙之鮮阜遙度索以鈎連覆軫宿以介立峙南楚以增
盤若乃西室西池沅水東注絕垠嶂層峯瓌麗冠梢雲
以蘊隆啟神扉而忽聚璇房瑤碣隱其隈金膏石髓祕其
遇譎變儵悅顯晦非一潛達幽通分歧而出當其青陽繁

蕪春風駘蕩鶯管清簫鶴雲洞做深柳裊嫋以蟬抄天采
緻密而飄颺幽岫爲之蔽虧清溜迴以湯洋沂潛盪而洞
出映清涓以景彰界嶮巖之斗巘抗崎仄之危梁瀉澄潭
而洞瀑杳天籥之吹芳爰有琪花璐茨壁煥瓊敷蘇菽辛
郁蒼藤紫紆脩篁方幅以檀欒枿欄青蔥以扶踈土肪瑩
澈而駐景丹榛的皜而呈衢金鹽擅稱於五加之草玉衡
散采於九節之蒲秀郭之陰長嘯之猿淒絕琳宮之陽傳
客之鳥徘徊寒湍靜淀潛鱗伏螭脩尾金介鈎喙之龜驕
陽燠早牲璧涓馳寸膚油起而騰澍四郊霑霑而迷灑遠
睇則薇蓀綺瑰桑麻腴滋坂坻迴折高下陸離長松僂偃
桀踖尪隅儼脩容而委佩復奮鼠而軒髻延清颺而萃韻

桃花源志略卷六

七

翕朝旭而增輝斯時也褰裳抗足神放心恹猗綴迷陽光
照昔耶緣石砌厯層沙窺滄鼎之池摩空心之杉欣藻飛
而入鏡詫朽絕而生華恍瑞霧之絢耀羨仙步之輕霞極
目崇臺蹁躑騁望石鑪煙繡餘霞霏翔晶氣絲明霜紋綃
漾浮綠蘿之鬢黛隱雪濤之練光碧雲烟熅曳其上羽衣
虛無列其傍受靈飛於太乙發金記於中黃太樸持世雲
陶徵祥瞿童忘情而澹穆漁郎誤入而傍徨珉石響遺於
仙奕丹砂焰闕於瓊藏方紫芝於商頂齊玉舄於阜鄉於
是披煙道振高騫跋靈矯冀清緣追躡神界凌躋危巔肌
輕目炯慮靜思元探太朔之鴻矩訪未焚之遺編識衣冠
於始製秉俎豆於當年如呼吸之可通或渾沌之僅延環

眺精剛佇立清懸信兵革之獨無而沴厲不入任紛馳之
日涉而幽異自全設津梁於溷濁警塵鞅之勞悃苟煩囂
之可滌期漱濯於鳴泉倘景房之見闢定石盟於無愆貯
縹囊於巖穴練真形於自然迺扣石而浩歌曰疑疑靈區
鬱岑翠峯水瀆混兮鴻儀鳳舉負戴牽拂叶冲規兮洪桃
屈盤素靄滂淳傲仙居兮瑯嬛幻跡玉局存響乍有無兮
祕典元式希澹荒忽準邃古兮宅心微尙蟬蛻世羅欲往
從兮藏書駐顏永曜日月葆光精兮

唐孚遠賦一

孚遠名待
徵武陵人

三十六洞別爲一天賦

并序

寓內洞天三十六所小有清虛居首他如括蒼委羽赤城
紫蓋之類仙跡夥矣獨吾鼎桃花源有武陵漁人一段佳

桃花源志略卷六

八

話相傳避秦至此不知漢魏何知晉洞中雞犬桑麻蕭然
自得以爲仙耶無丹汞氣以爲俗耶無塵囂氣可知嬴氏
失紀賢者避世自能獨闢乾坤不必盡絕人間煙火此桃
花流水別有天地之咏所從來已學使董公銜命來楚覽
淵明之記讀枋得之詩不禁喟然曰異哉茲境安得起屈
宋而賦之舉此試士余處局外見獵心喜且恐諸生不察
墮入元虛一派有失衡文采風至意因搦管而爲之賦
秦山蒼蒼兮鬱蟠秦川潺潺兮淼漫中有異境兮傲騰蘭
花片片其落英兮髣髴乎姑山之丹隨流水而自逝兮開
漁郎問津之端彼秦人兮非俗非仙雞犬桑麻兮舜日堯
天衣冠杖履兮古製依然遠祖龍硯谷之灾兮虐燄不燃

歷漢魏而至晉兮，蠹不知其何年石爛海枯兮，一局殘百千萬劫兮，彈指間。以下缺

周伯孔賦

伯孔名聖，楷湘潭人。

漁仙洞莎羅庵賦

并序

武陵

龍君御先生好隱居山水之間，遂自號曰隱公。余甲寅春從之遊，先生復買山於桃源最勝處，即古漁仙洞也。先生卓一庵於上，名曰莎羅誌禪也。又誌洞不屬漁仙而屬隱公也。先生於性命則究其精於文章則簪其大而為人復坦夷元曠，喜接名流，後生視晉之安石、宋之子瞻，又何若也。先生夙具文武才，正當用世以竟其擔荷，一漁仙洞何足以老先生耶。善乎朱蘭峒太史之序先生文曰：維摩丈室固能納被十方，安石東山無奈望堅四海，余有感於心。

桃花源志略卷六

九

是以歸而作斯賦，其詞曰：歲在闕逢，月在長贏，周子返花源之棹，登祝融之顛，氣勵志凌，躡雲顧景，有南岳先生進而指曰：子從花源遊乎？曰：然。花源遊樂乎？曰：樂亦有見所未見而可得聞者乎？周子曰：秦人雞黍之事不足敘也，瞿童上昇之跡不足徵也，惟夫武陵之上有濔公焉，貌甚偉抱甚宏，蚤歲登蕊榜，列簪纓，空赤縣東南之士，提樓蘭百萬之兵，出入風雲三十餘稜，辭鳳詔於彤廷，挂鵝冠於紫荔，日與高士畸人尋山挹翠，聞攜鶴髮，覓鷺嶺為棲真養性之地，於是漁仙標洞壑之奇，莎羅表簷葡之異，地以人靈，景以人萃，余嘗遊而樂之，幾忘歸，今為吾子敘，恐亦未易也。南岳先生於是歛容曰：唯唯。願聞周子曰：若夫漁仙

之別洞據花源之上流層巒翥鳳絕壑蟠虬支分丹穴形
勝青邱爾其帶以龍溪伏以馬石萬嶺流霞雙峯削黛
峒宮霍凸凹俱備左環右抱參差蒼蔚芙蓉璀璨上干銀
漢縹碧輝煌下映巖房其東則有秦人避地桃花列岫白
馬雪濤綠蘿晴晝蒲九節而通靈芝十年而長壽巖疊疊
而如波巖斑斑而若繡其南則有穿石玲瓏水心岬岬仙
掌盤紆漁網交錯鮫人商伴於大澤木客悲吟於長薄返
照射於谿訝輕煙暮於約略灘鳴夜以如號石衝波而欲
攫洄澱懸磳礧礧確雨過則碧淵遊儵颺舉則青霄喚
鶴其西又有靈巖三洞梅蘇二谿洞中則有瑤葩玉屑龍
象威儀光凝紫磨像儼白衣頰霞駭壁壯鮮殘碑神女夜

桃花源志略卷六

十

遊山鼠晝飛谿上則有黃麋帶子蒼鶴哺兒籀文石墨翠
湫香泥汀莎岸芷蔭映漁磯舴艋空與臺笠猶夷其北則
有犀石漳江高吾河洑跨沅橫球崆峒頽砭背倚陽山之
崑窞回顧善卷之禾于新篔綠夫枉渚老檜翻夫懸瀑靈
欲洩而莫過境有幽而必瀾濇公於是躡飛雲之履乘芙蓉
之車張明月之蓋曳紫霞之裾招邀物外之士周覽仙
人之居乃令山溪農父斬棘芟荆躋蘿磴陟椒庭盼采閣
凌青冥獲茲勝地僉曰巨靈枝峯莫壑星牖虹櫺沈香遺
蛻電祕雷局岳岳神囂而霄峙皎皎仙的而煙縈遠芹崑
翠崿後崢嶸三災之火罔懼四大之風不傾真至人之所
宅匪劣質之能憑濇公於是情馳雁塢愿布祇園藥封丹

竈果種金田仰觀星極揆之以景俯察地勢界之以川伐木蘭而爲柱刻叢桂而爲椽卓素苑於山阿列香刹於林巔蓮舒藻井芝繞雕簷天龍踴躍人鬼莊嚴庵命莎羅億劫絲絲於是赤髭白足之老密行精進之人莫不汎寶筏而利涉望彼岸而攸循蘭臺貝藏襲以芳蓀莎燈象薦團蒲晏溫超生出死拯世覺民金磬若潮音之翻滄海瓶水若甘露之灑微塵由是地長雪山忍辱之草巖生天宮陀樹之花動物無虞胎之慮植生無槎枿之嗟澤有銜珠野有縱犯馴鴿晨投崖密晚衙跂行喙息蕃衍無涯是以當其春風扇和溪山佳麗異綠染衣腥林落毳屐齒自蠟單衫共製淨域逍遙罔修袂一觴一詠無拘無繫若夫赫

桃花源志略卷六

十一

曜當空炎塵不到殞末輕颺松閒長嘯枕石激流解襟脫帽鳴蜩十里往來一棹又或則聞峯顛梵貝清妙修樂靜觀如登海嶠至於木葉下秋晷涼萬籟寂百物僵則又永山閒之蓮漏淨苾芻之法場寶月共額珠長照旃檀與意蕊俱香不羨足音空谷何須蕩槩瀟湘又若白雪旋舞瓊山長嶂洞房無人寒消蕙帳梅花郵致秣初釀道侶時親塵容靡抗閒登剡客之舟痛喝德山之棒亦何春而何夏覺浮生之爲長是以隱公動靜惟道出處以時貴不自驕隱不自畸倒屣賢士茹接元緇功辭燕頤妬謝蛾眉息心平等芥納須彌遇山水而發其蘊遂成千古之奇余藉非得之親炙而子甯不余疑然此略敘其一斑耳若隱公

者正譬之崑崙黃河之脈伏地中者萬三千里而莫窺其
際余小子又何知南嶽先生於是舉袂振響憑虛而歌曰
子胡狂咤兮爲是言自渾沌死而皇王麗兮世日耘耘
彼隱公兮何人周子亦驤首雲霄而歌曰彼隱公兮余知
有隱公兮世不我知又安知余知隱公兮

國朝姚舜華賦

舜華桃
源人

桃花源賦

緊惟桃洞漁郎

問津萬頃怒兮湖泮一葦杭兮垂綸沿幽崖兮望渺渺臨
深溪兮濤齋齋籠澹煙兮翠欲滴沂清流兮源未臻當其
鼓棹而入適逢春時東風嫋嫋兮掩映芳枝化日遲遲兮
繽紛桃厄襯新紅於嫩綠兮挹落英於中坻尋幽蹤兮窺
古洞之隙破蒼苔兮披荒邨之檣廬舍參差兮雞犬相聞

桃花源志略卷六

十二

阡陌縱橫兮桑麻陰翳橫牛背兮縱行歌攜鳩杖兮競遊
詣無甲子之厯日兮草榮木落以成歲若夫杳渺兮關中
日月眷戀兮花下山川驚客至兮慨世事之殊作主人兮
爲田家之歡筵羞石髓兮俎豆古樸燈然松脂兮信宿畱
連頓思故鄉之風景兮揖居人而致辭臨歧遙送兮不與
世異話別諄囑兮翻畏人知漸離而漸遠兮且疾而且遲
紀去迹於山隈兮誌來蹤於鼎池鳥啄枯桐兮松濤戛玉
猿啼空壑兮輕舟若馳瞬息城郭之至止兮詣太守而述
之由是返舊棹兮魚驚避欲重顧兮路已遷尋邨中之跡
兮石徑荒迷嘆峯壑之改兮蘿薜斜纏洞門長鎖兮白雲
片片桃花杳然兮流水潺潺當年未果兮南陽令至今惆

悵兮武陵船欲溯消息於仙源兮當時有人記洞天

羅慎庵賦

慎庵名天
一緒桃源人

桃源問津賦

繫桃源之幽清

兮信域中之靈境山層疊以黛浮兮溪澗洄而鏡靜萃扶
輿之精英兮舒日月之光景渺然別一洞天兮離氛濁而
寥迴昔嬴秦之亂天紀兮憑詐力而吞六國陋五帝與三
王兮雜詩書而燔藝世蹙蹙其靡騁兮若水火之深熱黃
綺旣遠引於商山兮伊人亦遯跡於茲域草榮木落以下
春秋兮男耕女饁而永昕夕遂一往而不復返兮與外人
而閒隔晉武陵之漁子兮駕一葉於澄川溯潺湲以擲餌
兮歌歛乃而扣舷悅林峯之秀異兮忘道路之脩延覩桃
花之萬樹兮蒸紅霞而欲然芳草蔥蒨以迎棹兮落英繽

桃花源志卷六

十三

紛以拂船訝耳目之頓異兮宜窟宅夫靈仙忽峯回而林
盡兮遇涓涓之水源一山壁立於源際兮爰捨舟以攀援
初窄徑之隈隩兮旋豁然而闢門儼阡陌之交錯兮攢紫
翠以成邨松竹環繞於廬舍兮桑麻蔚鬱於田園長幼并
怡然以自樂兮悄不聞賦稅之苛繁驚俗駕之來止兮或
聚會以問言各要至於其家兮競酬酢於盤飧詢朝代之
遷變兮恍風燭之飄翻初不識大蛇之中斷兮又甯知羣
馬之南奔奈俗懷之歛起兮戀鄉縣而回顧惜清虛之福
地兮曾不肯以終住扶桑晨馭以瞳矐兮憎塵夢之難寤
此中不足爲外人道兮黯臨歧而握語披白雲而言旋兮
指滄波以首路乃循途以默誌兮擬辭家而來寓太守聞

言而神往兮命回棹以尋追宛溪山之如故兮紛蘿薜之交垂泉濺濺以悽響兮鳥晰晰以啼悲空徘徊於危岫兮悵舊徑之都迷淵明逸情而作記兮穆然想慕乎黃義慨淳風之不作兮寂寂問津之伊誰歷千載而洞門長閉兮杳不見溪頭流落花何後人之疑仙與疑隱兮紛聚訟其如麻諒夏蟲不可以語冰兮抑藩鷄不可以乘霞彼淮王與茅君兮咸飛昇而挈家長房弗隨壺公以跳入兮烏測壺中景象之甚賒猗寰海之昇平兮化翔洽於里閭民誠和而熙熙兮物茂育而衍衍犬息聲於月夜兮犢時畊於雨且禾芄芄以盈疇兮麥油油而夾岸羌無地而非桃源兮奚必選茲山以汗漫

桃花源志略卷六

十四

陳宗五賦一

宗五名長鎮武陵人

桃源問津賦

粵茲鴻初浩漻芬

泯亭毒孰分混敦誰省五丁搗椎八柱標準廓豁閭瀆絡嶽縷鬱澹澹之滂溥萃巖薛之崩墜豎亥跨步以趨丁祝融揮鞭而向丙迺發其英肇開靈境鬼衡霍之威虜晶沉湘之漂罔線走輪屯攢螺伏螾九龍掀髯以爭騰萬馬齧轡而齊騁靈源地闢奇域天引萃隱士之都宮吐仙流之華省粵若武州惟南國屏碣礪崛崎峯岑秀整赫層巒之怒奔瀟一流之獨逞巖懸天以浮雲岸夾地而布穿粵峭削其風刃洞喻咤其灌井魁梧如人蚴蟻如蚓凹如臼白凸如芝菌騫舉如翼牙列如盾掩如龜甲支如鶴頸雲黯黯以無涯鳥啾啾而弄影厥構騷國遙爭鷺嶺若乃青

林威遲丹崖淑靚軋蟠拏兮上緣淙翠滴兮下冷闕黠霽
兮雷敲掣光耀兮電警骨骸髓兮飛龍精越滌兮吸牝石
濯肺以顏酖松指天而背瘦孕星辰于犖确扶羲娥之蓋
軫纒晴嵐以舒絲梳細草而垂鬢薜英熙其笑日魚鼈謹
兮吹景匪王侯之墅業實高蹈之箕穎至若融谷吹和暄
陽散澤萬卉榮敷羣芳秀茁都十里之穠華靄一窩之醖
醇柔條低翻嫩萼乍摩葉半舒以崑暗花一散而峯白本
無心以引鶯羌不言而凭石碎錦然山飛香蘼窟陽谷含
嬌陰枝綴帛扈扈熒熒續菲發越密若無幹飄若無骨臥
若睡午敬若點額貫若垂珠奮若振翮仰若傾日俯若揖
客驚龍洲之千頭訝南陽之八百差池分其背向歷亂通

桃花源志略卷六

十五

其血脈其色則綠葉朱房青莖素魄或剪瓊瑤或糝琥珀
叫杜宇於蜀山泛王舟於雪月楊妃半醉以橫陳玷璘凝
愁而向夕倚湘女之瑤華嫫洛妃之羅襪羃珊網於修柯
種玉田於楫柁闕野火之燒春爛繁星之列柵扇萬壑以
團紅飛長天而灑碧豈無人而不芳獨含情以待摘當夫
晴旭籠煙寒蟬吐壁脆膚弱鞞飛莖倒射日照膽以流脂
露洗心而瀉液若乃微雲淡河風絲霰霰暈碧頰之登潮
雷啼腮之潤沙妖紅墜溼顧影自惜西子羞惡南威竄蹶
鄙龍城之醜夢陋羣王之肆帆詎舟車之可通嗟嫫媿之
久隔則有沅南舟子滄浪魚箸滌洲渚刺戩划溯潦瀉蹈
齟齬攀葭觥逐麇麇聳飛情於灑潏振逸興於裕舒頃今

時之碧水流上古之桃花漲塢邊之膩浪發洞口之朝霞
吐虹霓而秀上蔽若木以搖葩旖旎拖綬淺淺籠紗崖垂
胡而路斷歛俯人以彌奢遂乃繫解艫窮垠涯極屈疊軼
岷岬倏乘興而遂往亡嘔徑之哀哀既克躋乎九折恍酬
應以紛拏吠雲中之仙犬通樹裏之人家縱橫阡陌蓊蕞
桑麻渠塍繞綠秔穉揚華老翁緩步於隴畝幼婦餽餽於
井窞但父子之足樂奚好爵之相加更饒陵陸園棗山茶
崑椒林樾欒危杖柯二月種菽八月收瓜靡王稅之輸納
清胥役之鞭撻有蔬藿之足飽無市井之可賒笑人世之
蹴踏寶空谷以心遐茅齋走鹿簷角棲鴉雉不猜以何驚
蟬有翳而無譁山靜采麗水長魚蝦辨朝旭於鷓雞測暮

桃花源志略卷六

十六

景於蛙蟆依草木爲春秋藉雲霧爲藩籬不知年歲之幾
何兮而何脩短之堪嗟漁人乃洞心搖精懼魄驚魂疏幽
想滌塵煩整巾帶折腰臂詢黃髮索奇源山中之人延頸
而大駭曰嘻而何人而來何徑而入何門孰發而祕孰鑿
而闢隸何國之版籍奏何氏之篋塤既贈既答載笑載言
於是白眼迴青蒼顏轉溫躡蠟屐陟層嶠望煙火啟柴垣
入蕙圃坐蘭園蔭竹塢敞梅軒具山中之雞黍剝籬下之
荒芑間釣竿於白鶴採果栗於蒼猿嘉穀布案濁酒盈樽
落花繞席古翠平藩夕鳥依簷暮獸爭喧忘形爾我不知
暝瞰陶然而醉兀乎無垠乃薦蕩蓆倚花墩枕怪石裊苔
痕松落落而葉下桂蒼蒼而露沄月欲側以警露蛩乍伏

而疑暄凜肌寒而骨冷依寤寐以捫搦迫乎晨鐘曙發田
夫朝奔驚外來之異客烘柳暗之花邨咸來問訊各潔饗
殮自言當天地既閉雲雷久屯挈妻子以嘉遁每更抱夫
兒孫嗟今世之何世欣一我之自存土出金兮倏化牛易
馬兮奚論傲乾坤之闔闢渺元化之可吞爾乃畱連累日
偃仰箕踞姻婭招歡朋從道故擬相誘以窮年悲塵蹤之
不悟洩造化之奧窔懼精靈之忌妬言送言歸漁人告去
此中人兮語云何外人兮足訴遵舊壑兮依然眺崖扉兮
已錮秀鬚靈蹤依稀仙步緣磴道以逶迤攬橫煙兮黯度
颼風吹襟土花滑足泉寂兮低咽山炯兮上吐望隱隱而
疑通聽微微而愴誤景花雨兮迷離杳雲深兮無處儼聞

桃花源志略卷六

十七

苑與蓬壺悔老鐵之錯鑄返谷口而牽舟泛中流而起鶩
顧兔登峯陽烏宿樹落霞孤舉野狻衆怒覩遠暮之紛來
心紆軫而咻喚欲復入乎叢阿恐豺狼之呵護徒采采兮
蘼蕪孰與遺兮下女獨侶影以旋歸神迂迂兮若遇憑夢
影以交懽慘月明之欲素羅幃空兮幽谷鳴夜鶴怨兮啼
蛩曙山中人兮不歸庭草淒兮浥露想姑射之真人緬天
台之石路冀神界之復開詣太守而告語爾乃復尋舊穴
再踏前溪著芒屨策杖藜轉紫陌過金隄上翠巘陟丹梯
緣玉洞訪桃溪儻行行之有覩交欣懼以難齊澗歎欲以
界道瘴鬱塞以成霓磊砢相扶麋鹿相攜落葉辭條雜草
攢嵒山積鐵以地窄雲矗墨而天低寥寥窈冥不可端倪

雖白雲其舊識，悵文狸之訶詆。竟恟罔以無見，蹇躑躅以緣谿。斂輕裾而復進，倍芒芴以增悽。但見轆轤龍旋臃腫，排擠猙千巖以獸搏。聾百籟以猿啼，閃旌旄以撞日。齧齮齶以吞犀，樛拂星而虬立。尻插漢而鬼躋，熊羆咆東虎豹號。西前嘯魑魅，後走狡狴犴。兕馳狒猯，猓獬鬣鬪鯨鯢。肩屨譎詭，瑟颺黠鱉狀。碣駭烏獲，賁黜羗奔走。以號唬汗流沫，墜氣絕心。剖怙仙躅，其伊邇悼。復入其緣，睽欲塵凡之迴。別傀馮翼以存疑，厥後靈區遂塞。芳軌誰追，南陽問津終不果。彭澤心契杳難窺，彼猿鶴之儔且循崑以返。駕而安問乎骯髒之蝨，螭屐古洞之宛在垂禩。祀而仍迷嗟羸顛與劉蹶，倏滄桑以推遷。馮齊梁而下降，騰宇合之

桃花源志略卷六

十八

腥羶窳窳藪澤封豕山川，瀆人寰之沸濺。汨徂往以不旋方今

聖皇御世，橐籥陶甄。占斗建運，璣璿遵日。軌順星躔，總四維攬八埏。機槍景闕，紫極光然。洗兵牛女之渚，放馬崑崙之顛。指方壺爲苑囿，表天竺以遊田。燒沃焦爲翠釜，釀星池爲酒泉。巨靈薦獸海若獻鯢木，公鋪席金母巡筵。大酺天下醉舞，僊僊於時。二曜璧合，五星珠聯。鳳鳴金山之麓，河清武陟之淵。乃開講席，廣衡銓八。及揚五更，延巖穴之士。彈鋏翕起，扣角競前。廣成調鼎，王倪烹鮮。子晉叶律，伯陽編年。蒙叟掌制，抱朴司天。丹靈仙侶，濟濟翩翩。協恭寅亮，抗臂比肩。逐日夸父鬪電，孤延爭荷。戈秉銳列乎殿陛。

桓桓怵怵維秦人之遺世兮杳汨滅於荒煙紛吾既有此
奇服兮盍放棄而自賢乃歌以要之曰弗胡繩兮紉芳荃
飲清露兮蛻高蟬山鬱確兮四野無隣豺虎齧人兮鬼魅
爭先山中之人曷其來還雲行雨施兮物得其所人皆寢
於室兮何獨走於田清歌未闕松鶴潛然愁雲出岫流水
嗚咽重爲楚歌以覺長眠辭曰山中之人無久淹些明堂
爛朗芬橈連些梧枝高驤枳棘殘些揭車脩媵蕭艾蒿些
熠燿斂耀日中天些鉛刀頓芒干鎔銛些黃鐘闐鞀瓦缶
捐些祥麟颯沓犬羊殲些乘黃騁步跛鼈趨些惡鴉鳴伏
鸞蹕蹻些蝮蛇跡潛龍蜿蜒些狐鼠聾慄騶虞聯些鬪茸
委黃蕙蘭芊些山中人兮歸來磴磴之節不可以堅些於

桃花源志略卷六

十九

是秦人聞聲涕淚泮渙聚族以謀鼓掌載嘆祖龍灰燼黃
農迴換干旌郊翻光華旭日塊獨守此曲隅兮志荒忽而
悶惋躡莘渭之清塵兮奚幽昧而永竄闢霞窩摧桂館謝
雲旅挈花伴麾水鶴揖野鶴荷衣裂芰裳爨北山移礮溪
變箕尾騎龍文煥玉佩陸離龜章璀璨榭楠豫章昆吾玉
案莫不葆琳連琬琳瑯焜炫盈墀充宇炳麟而可觀泐古
洞之黝巖兮轟嶮嶮而標捍啟扇鑰以豁朗兮恍霧解而
冰泮桃花流出於人間兮句騷人之把玩鳥欣欣與魚遊
兮雲溶溶而水澹列版圖於王會兮甌菁茅於降裸剝權
萎以康莊兮闡攀芳之鞞絆悟神仙之荒渺兮存漁人之
古岸偉天運之周環兮綜德化之莽灌頌曰

皇帝聖神宇清晏兮木連著立神靈衍兮岳瀆脩珍輝炎
宛兮光風轉蕙芝華榮兮赤松黃綺標國幹兮被衣齧缺
列珪瓊兮紫府仙都輸貢獻兮繩行沙度不格開兮梯巖
航澗莫或寤兮吁吁徐徐世亶曼兮洞壑坦豁絕欺謾兮
桃源舊路不迷漫兮何有秦人棲崖厂兮縣縣蟄蟄攄無
算兮

吳穀人賦

穀人名錫
麒錢塘人

漁郎重到桃源賦

陶靖節之

爲桃源記也明標厥地實指其年人不在羲皇以上世未
經秦漢以前雖似虛無之幻境要非烏有之洞天胡爲溪
口桃花高尙士欲尋不果渡頭流水舊游人再至無緣自
我言之則當窮致遠之思極鈎深之慕捫葛攀蘿衝煙霄

桃花源志略卷六

二十

霧花明別自有村山盡誰云無路風光崔護之去年歲月
劉郎之前度彼門前五柳先生且識其幽蹤豈源裏千桃
漁子終違夫故步于是依澤國訪仙居碧雲合紅雨餘果
見夫落英燦若芳草紛如雞鳴屋舍犬吠門閭子婦依然
紡績丁男不改農漁問晉代之衣冠已非往日玩武陵之
山水猶是當初遂令此中人服其誼古歎其情長更陳雞
黍別具酒漿慰平生之夢寐話夙昔之衷腸似赤壁再游
蘇子非天台一晤劉郎與世長辭主勿效新鶯出谷頻年
不見客還如舊燕登堂而漁人則方且欣然意遠邈然思
深欲寄居而不出恐旋里以難尋無奈再辭桃渡重別桃
林認桃根于曲港誌桃葉于危岑莫把前程一誤再誤還

期後會匪今斯今雖不挂外人之齒頰庶無忘空谷之足
昔方知逸興將飛孤蹤莫囿不憚幽探自成巧構西池之
果莫攀南國之花罕覩劉子驥舊約徒牽王摩詰新詩枉
奏能耽泉石我生自遂其初欲覓神仙天命何曾不又若
夫邱壑之奇在望煙霞之性難灰屐將前而復卻舟已到
而旋迴是雖有錦坊爛啟香國洞開導我以瞻矚招我以
徘徊亦未能簪笠蓑衣撐一篙而遠去而何論柴桑栗里
指三徑以歸來

余石亭賦

石亭名秉一健武陵人

武陵漁人重訪桃源不遇賦

武陵漁人黃道真者捕漁爲業偶至一處風景熙恬民物
繁庶茅簷竹巷之側到處桑麻豚栅雞栖之間何來僕御

桃花源志略卷六

二十一

漁者方驚進而猶與客從何來語言叨絮相與歎洽以雷
連贈別殷勤而始去歸白太守太守愕然非近於隱卽通
乎僊迺命漁者往續前緣泝昨日驚鷗之權放昔時破霧
之船野鷺逆舟來驚游魚之唼唼青山迎面至過遠樹以
絲絲於是繫輕舸任游行登岸磧紛睇眴準擬移家避俗
忘市井之煩囂豈知閭地空天盡漢秦之指撚方溯洄以
相從迺依稀而莫辨則觀中桃樹劉郎之手種猶存而杯
裏胡麻阮肇之僊緣尙淺爾迺陟降原巘徒倚嵯峨輕雲
黯澹老樹坡陀海汐江湖聽雪濤於日馬倪迂范緩看晴
畫於綠蘿月滿漳江同此一輪清照鐘鳴煙寺共聽午夜
聲和悵邨墟其不見茫茫煙樹將奈何嗚呼清溪春老古

洞雲深迤維去日之程碧蘚滿林方作雨際此來時之路
桃花千樹欲成陰不如半局棋枰消卻山中甲子反使一
番雞黍引來世上銷沈自今以後何處探尋南陽劉子驥
空有白雲心亂日洞裏風光真穆沕隔斷紅塵闢奇峴少
向漁人露隱機當年曾許重來不又曰至今洞口鎖山樊
五柳先生豈妄言一自普天成樂土人閒可處有桃源
王春野賦一春野名敬禱字孝承武陵人武陵漁人重訪桃源不遇
賦 沅水滌紆楚山葱鬱嵐翠如拖波紋似熨湖幽蹤於
晉葉常託仙靈紀引勝於桃花惟存彷彿此在

盛朝熙洽混南北以車書自應薄海荒遐徧東西於候尉
則是頻探幽境此日誠宜詎謂重啟雲關當年獨不乃若

桃花源志略卷六

二十三

谿水盤深洞天迴衍港接軒轅壇連善卷萬山阻邃雲封
秦客之家兩岸穠華霞映漁人之艖芳津所逮處處桑麻
比戶相邀邨邨雞犬靜房櫳於月下暫息遽離天地於
人閒遽逢禮餞指歸往之分明正古歡之婉轉不足爲外
人道也贈別何殷將毋貴知我希乎深衷已辨於是解維
首路鳴櫂言旋勝地新探如過華胥之國仙鄉共詫恍窮
碧落之天境絕塵埃雅宜卜築人皆古貌鎮可忘年惠永
盤殮之外報投瓊玖之篇公府追尋任疑真而疑假舊游
宛在又孰隱而孰仙爰爲理前棹溯潺湲尋故迹覓花邨
幾處清溪仍是鳴榔之處千林紅萼依然照水之痕擷芳
枉於汀洲俱牽昔意問空山之猿鶴重慰吟魂抗手相迎

想故人之情重款關以入豈俗客之詞繁料馴犬之迎宿
應稚子之候門慣作問津之客宜窮入谷之源川原不改
徑迹頓訛層層遠岫渺渺微波厯落桃花甚映門之人面
蒼茫斷岸同獨釣之漁蓑對崢嶸之碧礪似脩阻於絳河
胡主人之避客竟全失其坡陀念前蹤之未遠乃我勞之
如何則見寂寂寒潮蒼蒼平楚巖篷牕於沙溼白鳥同羣
挂笈簪於斜陽紅絲作絮望玉樓之縹緲若箇憑闌思金
醴之芳馨奚由飲醪似回雪夜扁舟虛訪戴之情欲飯胡
麻玉洞少懷劉之慮南陽子驥未許嗣音栗里淵明僅憑
寄語伊流水與桃花竟杳然於何處我

國家澤延奕禩化洽高深益地貢圖早來王於荒徼司民

桃花源志略卷六

二十三

獻版任普紀於蒼黔孰懷才而被褐孰矯異而投簪風厲
節和楚甸徧調玉燭紅隄綠岸仙源任許披襟方臻於陶
姚之世誰數夫秦漢之吟惟流傳之靈異延來往以登臨
呼漁郎而鼓櫂試把臂以相尋

趙遂樓賦

文恪公名慎
一 眇武陵人

桃花源人送漁父賦

鼎水

滌紆蘿山葱鬱白馬濤喧青虬松屈來洞口之漁郎佞山
中之古佛縱一葦之所如漲三篙而奚弗蘆中人呼之欲
出予意云何桃花源住亦爲佳爾思豈不於是緣延首路
曲折委蛇歛焉洞豁此境真奇原隰龍鱗竟爾桑麻遍野
衣冠鶴髮依然薜荔成帷父老於此避秦溯沅湘以擊汰
歲月不知有漢聞晉魏而滋疑當夫比戶之歡迎也宿留

爲黍蹤合如萍稚子候門訝客來之不速比鄰設饌邀仙
路之曾經幾同米浙桃花仙子了天台之幻恍若書翻薤
葉丈人標宛委之靈勝地難畱歸期頓請箬笠輕攜釣絲
重整慨盛筵之難再握手殷勤恐覲面之云遙低眉尋省
洞裏人非對奕爛斧曾否畱柯室中石亦支機贈客空成
畫餅此翁固大有仙緣塵世恐無斯妙境爾乃躡邃谷度
層巒遵舊路挹飛湍迷離洞口倚徙林端歸亦何心塵界
之風光頓異言猶在耳雪泥之鴻爪頻看斯時重理生涯
驚心如昨此中殊有佳趣回首應難但見花關鎖霧蘿磴
畱芬巖局封翠陌艸餘薰想應味戀菰蒲忽辭南浦但望
驂迎鸞鶴再賦東君欸乃一聲舵尾之魚蝦莫贈啞啞雨

桃花源志略卷六

三十四

槩雲中之雞犬猶聞方今

壽域龐鴻春臺譽燕人無石隱之充土樂彈冠之薦終南
原非捷徑礮溪則璜釣同符桃源卽在人閒鯉躍則龍門
堪羨秦山北斗效御李之同欣鳳鳥景星幸瞻韓之先見

翁吳野賦一

吳野名映
斗武陵人

武陵漁人重訪桃源不遇賦

夫何境與世接人各一天曠望旋通疑是壺中日月虛無
莫定亦猶海上雲烟回俗事之車無緣招隱鼓漁人之柁
空記遊仙於是中道迷離前途髣髴放眼山川關心景物
沿青溪而上溯室邇人遙指綠蘿而過臻峯回徑曲當年
度處悵兩岸之依然今日花開欲一言而竟不爾乃芳林
夾道流水環村一經往復幾閱晨昏忽等蓬島三洲莫知

所在恍若宮牆數仞不得其門空澗徘徊已失桑麻之地
深山劍啄疑聞雞犬之喧徒憶洞裡衣冠相傳秦代不料
寰中風景有此桃源當其靈境結居仙家久據歎扉有客
快空谷以聞音清話連宵悵咸池之向曙似天緣之作合
無所聞而自來何俗累之多牽乍相留而忽去豈以路非
秦越方繼見之有期詎知地判仙凡竟再來而無處則見
夫巖飛瀑布壁挂藤蘿雲橫青嶂溪繞綠波看竹何心徒
往來於山麓題門無意空躑躅於泉阿不假力於五丁誰
通蜀道匪乘槎於八月莫問天河徒情殷於一見苟不遇
而云何斯時也野渡舟橫幽林路踐杖倚林巒屐黏苔蘚
境杳杳而難通步遲遲其將轉形恍惚而無依心抑鬱而
誰遣豈山靈之終闕胡覲面而莫辨嗟乎哉仙源不遠古
洞何深避世秦人幾經桑海放舟漁子亦閱古今芳草落
英誰續淵明之記青谿紅樹尙留摩詰之吟人既逝而不
返山雖渺而未沉苟登臨之足玩又何事夫幽尋

