

永嘉縣志卷之二十三

經籍 上

志之修本為文獻人物各類皆獻中最著其文則莫重於經籍矣立言不朽原與功德並垂况即立德立功者學古有獲自成一家之立言乎哉唐書藝文志深歎於有目無書篇多散佚然卷第有錄亦存什一於千百焉因舊志博考羣籍區以經史子集永嘉信可稱東南文獻淵藪也生其後者勉旃志經籍

經部

鮑極重註周易九卷廣贊八卷

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

經部

何逢源周易解說

見王十朋所撰墓志

戴仔易傳

東嘉姓譜字守鏞

戴侗周易家說

東嘉姓譜字仲達仔弟

戴慤易註

戴溪易總說二卷

書錄解題每卦為一篇嘉定初為東宮端尹作此以授景獻

繆三一易經精蘊

朱謚易學啟蒙述解二卷太極圖釋一卷

朱廷謚易解

張文選易經講義

王嘉春太極圖說

道土

陳鵬飛書解

中興藝文志紹興時太學始建陳鵬飛為

南墓志自為布衣以經術文辭名當世教學諸生數百人其於經不為章句新說至君父人倫世變風俗之際必反復詳至而趨於深厚今世所刊曰詩書傳者是也晚而始得任用之未及而斥逐以死既死不氏滅而南方學者尤思之陳振孫書錄解題秦檜子熈嘗從之遊在禮部時熈為侍郎文書不應令鵬飛輒批還之熈寔不平鵬飛說書榮政殿講天王來歸惠公仲子之明因論春秋毋以子貴言公羊說非是檜怒謫惠州以歿今觀其書紹興十三年所序於文侯之命其言驪山之禍申侯啟之平王感申侯之立已而不知其德之不足以償怨鄭桓公友死於難而武公復娶於申君臣如此而望其振國耻難矣嗚呼豈一端而已哉

鄭伯熊書說一卷

陳亮序余聞諸張橫渠曰尚書最難則不難自孔安國以下為之解者殆百餘家隨文釋義人有取焉凡帝王之所以綱理世變者蓋未知其

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

經部

二

何如也永嘉鄭公景望與其徒讀書之餘因為之說其亦異乎諸儒之說矣至其胸臆之大則公之所自知與明目者之所能知而余則姑與從事乎科舉者誦之而已雲谷胡氏序書自孔子刊定所存僅百篇帝王之軌範悉備不幸火於秦傳注於漢而堯舜禹湯文武傳授之與旨與夫臯益伊傅周召警戒之微機雖老師宿儒皓首窮經枝辭蔓說汗牛充棟曾不能髮絲其萬一而世無所考證至於今千有餘歲矣心本同然理不終泯自伊洛諸先生力尋墜緒遠紹正學而敷文鄭公得其傳焉探聖賢之心於千載之上識孔子之意於百篇之中雖不意解句釋而抽關啟鑰發其精微之蘊深切極至要皆諸儒議論之所未及亦可謂深於書者歟學者於此優游玩味之則思過半矣嘉定癸未四月

薛季宣書古文訓十六卷

朱子曰薛士龍書解其學問

者子夏學書見於孔子子曰商也何為於書子夏對曰書之論事也昭昭如日月之代明離離如星辰之錯行上有堯舜之道下有二三王之義凡商之所受書於夫子者志之於心弗敢忘退而窮居河濟之間

山之中作壤室編蓬戶彈琴瑟歌咏先王之風則可
以發憤慨喟忘已貧賤有人亦樂之無人亦樂之則
忽不知憂患與死也夫子慨然變容曰嘻子殆可與
言書矣雖然其亦表之而已未睹其製也顏淵曰何
謂也子曰闕其門而不入其中烏睹其與藏之所在
乎然藏又非難也丘嘗悉心盡志以入其中則前有
高岸後有大谿填填正直而已矣是故帝典可以觀
美大禹謨禹貢可以觀事臯陶謨益稷可以觀政洪
範可以觀度六誓可以觀義五誥可以觀仁甫刑可
以觀戒通斯七者書之大義舉矣夫子於尚之書謂
之表所以語回謂之義自以填然正直一時三誥若
不相侔然則帝王之書其不可識矣君子察於三者
而後可以言書今夫天之昭明地之博厚而人之靈
於萬物匹夫匹婦無不固已知之至於風霆雨露之
迭興海岳河山之流峙所以知之蓋鮮喜怒哀樂出
乎爾者其靜其作則或自知之不知之蓋鮮喜怒哀樂出
乎爾者其靜其作則或自知之不知之蓋鮮喜怒哀樂出
乎遠不得乎身何以論古之人是故以書學書書而
已遺書學書非書矣不以不遺未足與於書之旨以
而遺之從之不可或庶幾乎書之大義云爾子言之
也書之於事也遠而不濶近而不迫志盡而不怨辭

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

經部

三

順而不諂吾於高宗彤日見德有報之疾也苟由其
道致其仁則遠方歸志而致敬焉於洪範見君子之
不忍言人之惡而質人之美也發乎中而見乎外以
成文者其惟洪範乎堯舜之命受於人湯武之命受
於天不讀詩書易春秋則不知聖人之心無以別堯
舜之禪湯武之伐也語之不切見諸言外斯言之辨
可以觀於虞夏商周之書矣走之於書學焉不如子
夏觀焉何敢學回世無孔子則將何所取正述而藏
之以待能者其庶乎以書觀書者矣隸古定書最古
孔氏文義多本伏生之說唐明皇帝更以正隸改定
而俗儒承詔文多踏駁古文是訓不勞乎是正之也
書序出於孔子自自有在詮次百篇之後將以歸於
古學好古之辭走何辭焉昔孔子學琴操而得文王
之形李予聞樂音而知其國之政讀其書不知其人
可乎故序篇端
論以讀書之法

蕭或集永嘉先生尚書精意九卷

戴仔書傳

戴侗尚書家說

陳梅叟書說

經義考董鼎曰梅叟永嘉人

繆王一書說

蔣允汶尚書通考

劉清尚書古義

陳植禹貢辨一卷洪範解一卷

張孚敬金縢辨疑一卷

陳鵬飛詩解二十卷

陳振孫書錄解題不解商魯二頌以為商頌當闕而魯頌可廢

薛季宣反古詩說

一作詩性情說自序紹興己卯冬走初本之詩序述廣序越四歲癸未解

官自東鄂始因其說而次第之名之反古詩說或者尤之曰詩古無說今子自措先儒之說而自為之說

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

經部

四

真古之遺說乎抑亦未能脫於胸臆之私乎曰固也古之無詩說也三百五篇之義詩序備矣由七十子之徒沒經教汨於異端齊魯毛韓家自為說凱風之義自孟軻氏已失其傳由孟軻而來於今已一千祀矣今之說而謂之古宜未免乎胸臆之私人之性情古猶今也可以今不如古乎求之於心本之於序是猶古之道也先儒於此何如焉棄序而槩之先儒宜今之不如古也反古之說於是以戾然則反古之道又何疑為莊姜之詩不云乎我思古人實獲我心言志同也志同而事一則古今一道爾天命之謂性甫有二理哉是則反古詩說未為戾已記有之曰人莫知苗之頑莫知子之惡言蔽物也有已而蔽於物則古人情性與今先儒之說未知其能通信能復性之初得心得心之正豁蔽亦明物因詩以求序則反古之說其始庶幾乎

陳謙詩解詁

戴仔詩傳

戴溪續詩紀三卷

書錄解題其書火於呂氏之後謂呂氏於字訓章已悉而篇意未貫故以

續記為名其實自述已意亦多不用小序

王淵詩書題斷

薛季宣周禮辨疑

戴仔周禮傳

陳注周禮小傳

周禮全書汪字蘊之永嘉人

楊恪周禮辨疑

周禮全書恪字謹仲永嘉人

陳汲周禮辨疑

周禮全書汲字及之永嘉人

陳謙周禮說

胡一桂古周禮訂正一百卷

林干之序部使者累請於朝行其書未就

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

經部

五

張淳校定古禮十七卷釋文一卷識誤一卷

淳自述劉歆言高堂

生所得獨為士禮而今儀禮乃有天子諸侯大夫之禮居其大半疑今儀禮非高堂生之書但篇數偶同耳書錄解題古禮永嘉張淳忠甫所校乾道中太守章貢曾逮仲躬刻之首有目錄一卷載大小戴劉向篇第異同以古監本中箱本杭細本嚴本校定識其誤而為之序謂高堂生所傳士禮爾今此書兼有天子諸侯卿大夫禮決非高堂所傳其篇數偶同自陸德明賈公彥皆云然不知何所據也

蘇太古古禮書序畧一卷

葉味道儀禮解

葉起喪禮會記

虞集後序先王既遠禮樂崩壞秦漢以來諸儒相與綴緝所傳聞而誦說之使

後世猶得稍見緒餘者則其功也然其臆說自為疑信亦不無焉自非真知聖人之道不能有所決疑於其間也洛諸君子出然後制作之本蓋幾矣至於朱子將觀於會通以行其典禮故使門人輯為儀禮

經傳通解其志固將有所為也事有弗逮終身念之而所謂家禮者固司馬氏之說而鹿加櫟括特未成書而世已傳之其門人楊氏以其師之遺意為之記注者蓋以補其闕也昔者戴氏之所記言喪禮者獨多而楊氏之書獨喪禮尤備豈不以人倫之大死生之際而凶禮為最重者乎小子不敏竊有意於其遺說之一二然學未足而年已邁而亦未獲少有發明是以常有感於斯而永嘉葉起振卿之來京師出所為喪禮會紀以示余其言曰昔服親之喪也或有不得心則疑於理有所未盡求諸家禮則又見其足以少正於今而疑其未備合於古乃博考經傳以為此書垂十五年而後成振卿時從事府史公退之暇人事盡廢畢力於斯故其詳整如此然猶以為未足又將益考其所未至者焉嗚呼其志亦可尚矣觀振卿之恂恂愿懇嚴嚴堅苦悲世俗之衰微求古昔之廢墜亦其有見而不能自已殆非求知於當時以自衛者也顧不鄙余而俛與觀焉余將留振卿以共成其志而振卿授溫陵幙官以出余雖在成均會朝廷多禮文之事亦忽忽不暇故畧序梗槩而歸溫陵之士尚多先代之遺聞乎可以參徵而振卿精神不衰益

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

經部

六

加潤色宜必有不正於斯者請見於他日尚未晚也

繆主一禮記通考

徐自明禮記說

淳熙戊戌進士

張孚敬禮記章句八卷

自序孚敬少時即好讀禮第觀舊說多所未安思欲釐正之而未暇也宏治戊午築羅峯書院於五都瑤溪山甲集

徒講學始取而章句之正德庚辰中禮部試辛巳上登極試進士時武宗皇帝嗣孝宗皇帝一十六年矣

賓天無嗣上以興獻王世子奉太祖高皇帝兄終弟及之訓入繼大統朝議以上考孝宗皇帝而稱典獻

王為叔父孚敬執禮爭之舉朝向洵至嘉靖四年始定上鏡志中興以明聖述作為己任如正孔子之禮

定郊廟之儀與夫耕蠶冠服之制皆所最先者而左右匡助以責孚敬孔子曰能以禮讓為國乎何有上

固天啟之矣孚敬自惟薄劣無以仰副萬一敢不兢兢乎始終勉之期以自效然三寸舌不可不求其當也

釐有差為害匪細此尋常講義尤不可不求其當也

然禮莫大於父子之倫而明王之治天下必本於孝
孚敬既以是贊聖天子正大光明之治則曠昔之所
好而致力者似不為欺世之空文而或者可以對揚
於名教霍宗伯韜謂孚敬可以禮記章句獻孚敬有
所不敢仍自念平生精力悉在於是胡可使之泯滅
也歲乙未以疾乞歸未幾朝使復促因付兒遜業
校梓藏於勅建寶綸樓
中以質諸博古君子

戴溪曲禮口義二卷學記口義三卷

陳埴王制章句一卷

林占春月令合纂

包定中庸解疑

字定之

薛季宣中庸說一卷大學說一卷

徐寓中庸說一卷

字居父永嘉人朱子稱其務學求師志尚堅確

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

經部

七

陳華祖中庸提綱大學審明

劉清中庸章句詳說一卷大學要旨一卷

蔣允汶中庸詳說大學章旨

葉味道大學講議一卷

王諍大學衍義畧

陳恪格致要領

葉挺學庸廷訓一卷

正統間舉經明行修

朱文簡學庸圖說

薛季宣伊洛禮書補亡

李倫家禮酌中

周應期家禮正衡

葉味道祭法宗廟郊社外傳

張平敬大禮要畧二卷

賀序隆逸語八卷

王贊序余嘗遊觀於太初矣有理而後有象有象而後有數數也者渾之

惟一析之無極者也天地之闔闢古今之因革萬事之始終萬化之出入人物之生彜倫之序理樂之行治道之成皆於數乎管焉數之體顯其象數之用妙乎理自河出圖洛出書而數呈矣則而卦之陳而疇之衍而著之變而伸之數之為用寢以章章於天下律有十二亦起於參天兩地之倚數獨黃鐘為律本黃鐘者陽聲之始陽氣之動也以成之數付該之積十有一律由是以生度量權衡由是以定六十調與八十四聲由是以明矣必聲和氣應而究正其元然後有以盡其用之妙否則安能保其無忒也哉周衰官失古法淹散孟堅志律歷猶為得之繼是而後談者紛紛甲得乙失蓋不知其孰為至當不易之確論

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

經部

八

迨蔡氏季通始推淵源探微蹟以極其法之機要而學者卒莫能會其指歸也余嘗慨古樂之不復由音律之不正屢欲勉加鈎索以審其本末顧以賦稟蒙愚展卷復寘茫如插影宏治丁巳秋邑人賀廷益錄附其先君子逸安先生逸語八卷抵京師求余為之序余得而觀之則夫黃鐘所以為萬事之根本律呂所以相生配十二辰之理陰陽消長度數之說悉據前賢之已言以闡其未言融徹昭晰條陳派列因以歎深林窮谷之際猶有役志於數學者烏得不深以為喜哉於乎數也者聖人所以迪天下後世之要術也語理而遺數不知理者也語數而遺理不知數者也然則數學者其理學之有紀者乎逸菴造詣之精足徵於此是誠有功於來學矣廷益懼其老而先志之或泯特梓而傳之君子蓋有取焉我國家稽古禮治制禮作樂以洗滌千古之陋習是編固聲樂歷制之助也

薛季宜春秋經解指要共十四卷

書錄解題知常周承嘉薛季宜三龍撰指

要列譜例於前季宜博學通儒不事科舉陳止齋編事之季宜死當乾道九年年四十一其為此書實紹興

三十二年蓋甫二十歲云指要自序春秋魯史之名也史何以名春秋魯歷之所為更也何更爾變周也何言乎變周周正建子以建寅為正歲夏時得天猶用夏也春秋之序魯變之也加春於建子而為王正月董邠之月而為夏四月魯史之作也故凡春秋之序皆舍周之舊也何始於隱公疾始變常也助於此乎前此矣前此則曷為始於此魯春秋之始也魯春秋之始作於隱公也先王之制諸侯無史天子有外史掌四方之志而識於周之太史隱之時也始更魯歷而為魯史諸侯之有史其周之衰乎晉乘始於殤叔秦史作於文公王室之微諸侯之力政焉爾然則春秋何取於魯因也其因何因魯之史以為春秋仲尼之志也春秋何以為仲尼之志善揚其善惡書其惡直筆以書其事不為褒貶抑揚而亂是非之正也褒貶非仲尼之意也三家者託褒貶以為傳舍褒貶則無以為傳矣此不知春秋者也仲尼修春秋將以反經之正而還於舊也是故直言以明得失謂之辭正辭以別是非謂事屬辭比事莫善於春秋春秋之道治亂之法也可行於當世可示於四方小人憚焉君子達焉亂臣賊子云誰之不懼撥亂之世而反之

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

經部九

正春秋之用也指要之謂辭達而已君子苟春秋之為好不以棄傳為過而反求之春秋之義也

王綽春秋傳記三卷

戴溪春秋講義四卷

黃仲炎春秋通說十三卷

書錄解題永嘉黃仲炎若晦撰端平中嘗進之於朝自序

春秋者聖人教戒天下之書非褒貶之書也何謂教也故謂之教事衰亂之迹也為戒而已矣彼三傳者不知其紀事皆以為戒也而曰有褒貶焉凡春秋書人書名或去氏或去族者貶惡也其書爵書字或稱族或稱氏者褒善也甚者如日月地名之或書或不書則皆指口是褒貶所繫也質諸此而彼礙證諸前而後違或事同而爵異書或罪大而族氏不削於是褒貶之例窮矣例窮而無以通之則曲為之解焉專門師授襲陋仍訛由漢以來見謂明經者不勝衆多然大抵爭辨於褒貶之異究詰於類例之疑泮重淵深莫之澄滄而春秋之大義隱矣自大義既隱而或

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

經部

十

者... 劉... 遂... 不... 書... 之... 之... 子... 是... 之... 政... 王... 其... 不... 後... 也... 世... 奸... 和... 教... 之... 呼... 中... 矣... 暗... 未... 茅... 法... 是... 君... 之... 乃... 明... 九... 是... 皆... 亦... 考... 屬... 之... 始... 天... 戒... 重... 民... 生... 為... 萬... 世... 立... 治... 準... 焉... 嗚... 呼... 使... 後... 之... 為... 君... 父... 為... 臣... 子... 為... 夫... 婦... 為... 兄... 弟... 為... 黨... 友... 為... 中國... 御... 夷... 狄... 者... 由... 其... 法... 戒... 其... 事... 則... 彝... 倫... 正... 而... 禍... 亂... 息... 矣... 余... 由... 童... 至... 壯... 研... 思... 是... 經... 嘗... 眩... 於... 舊... 說... 如... 手... 焚... 絲... 目... 暗... 室... 難... 於... 解... 辨... 蓋... 久... 而... 後... 能... 破... 之... 旁... 稽... 記... 載... 互... 參... 始... 末... 為... 書... 十... 有... 二... 卷... 名... 曰... 春... 秋... 通... 說... 者... 去... 褒... 貶... 之... 茅... 塞... 而... 通... 諸... 教... 戒... 之... 正... 途... 也... 夫... 春... 秋... 故... 有... 以... 隻... 字... 垂... 法... 者... 矣... 如... 加... 王... 於... 正... 刑... 莫... 楚... 僭... 號... 而... 從... 其... 本... 爵... 之... 類... 是... 也... 而... 非... 字... 字... 有... 義... 也... 亦... 固... 有... 所... 謂... 例... 者... 矣... 如... 書... 其... 君... 歿... 曰... 薨... 外... 諸... 侯... 曰... 卒... 內... 大... 夫... 書... 卒... 外... 大... 夫... 不... 書... 卒... 之... 類... 是... 也... 此... 皆... 通... 例... 也... 先... 儒... 謂... 左... 氏... 非... 左... 邱... 明... 邱... 明... 乃... 孔... 子... 前... 輩... 故... 孔... 子... 云... 左... 邱... 明... 耻... 之... 邱... 亦... 耻... 之... 先... 邱... 明... 而... 後... 已... 尊... 之... 也... 楚... 左... 史... 倚... 相... 能... 讀... 三... 墳... 五... 典... 入... 索... 九... 邱... 蓋... 今... 左... 氏... 傳... 卽... 楚... 左... 史... 也... 古... 者... 史... 世... 其... 官... 則... 傳... 是... 書... 者... 倚... 相... 之... 後... 也... 故... 左... 傳... 載... 楚... 事... 比... 他... 國... 為... 特... 詳... 是... 得... 其... 實... 公... 穀... 亦... 莫... 明... 其... 所... 自... 來... 或... 云... 子... 夏... 門... 人... 要... 皆... 非... 親... 受... 經... 於... 聖... 人... 者... 故... 於... 說... 經... 首... 失... 其... 義... 而... 其... 間... 亦... 或... 有... 得... 者... 穀... 梁... 氏... 耳... 若... 夫... 具... 載... 事... 實... 則... 左... 氏... 考... 故... 當... 據... 事... 以... 觀... 經... 事... 或... 抵... 牾... 難... 於... 盡... 從... 則... 以... 經... 為... 屬... 上... 以... 伸... 仲... 尼... 之... 志... 雖... 以... 立... 異... 取... 譏... 於... 世... 而... 不... 辭... 也

陳謙春秋解

鄭楷春秋寫意

陳至春秋傳

孫林春秋繁露廣義

戴仔非國語辨一篇

薛季宣論語少學二卷

自序推步占天未足與言天

之深膚見謏聞以求聖人之言我知其無以議為也然則聖人之道其終不可學邪曰無可求之則得不求則不得也自明其德道積於厥躬誠以思之睿以通之問學以參之神而明之天之高地之厚鬼神之盛遂古方來之遠將無所藏其用聖人之道其無以外此夫魯侯得之喬梓而周公識其見賢會藏鼓琴詠零而仲尼語之言志聖人之學果可以意知而事得乎走於論語之書願學焉而終身者也謂其旁通

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

經部

十一

倫類細淪幽渺就之而不見挹之而愈深雖一本諸人情曾非力行可到嘗朝而誦莫而思忘寢食而求但見其源源而泉混混而淵灑灑而天進於前無以從而後取諸右無以逢其左泯泯默默而未得以臻其極也卷之有以自樂行之足以待時走於夫子之言知其一而不知其二矣強筆少學識之於書庶乎他日見之有以知其不足戾之斯改得之斯尚天未喪道或將可質諸聖人之門也曰以此明孔氏之言則庸敢不知量

論語直解

府志作約說自序巧匠不世出其法具手規矩繩墨聖人不世作其言在乎禮易詩

書然則禮易詩書與夫規矩繩墨在之所以胎後今之所以求古也即規矩繩墨以為圖方雖非巧匠而巧匠之制作於此乎在由禮及易詩書以禮禮義非聖人而聖人之精誠備於吾身學者為道而舍之猶工人而去其規墨也雖有工垂之指而能制器乎孔子聖之至也顯乎其渾邈乎其宏其靜也坤其動也乾道貫古今而體之以虛神借造化而終之以望之平平即之峩峩寂如其若忘歸如其若存賦而

愈冲撓而愈清觀其行則不過乎物察其言則適
人心無色無形既高且明無壅無隄蕭蕭茫茫生
而安安者歟盡性而參天者歟贊焉以辭猶日而
螢擊之寡死均無事焉適亡其所存而已自伏羲以
至文公其時亨其政行其言事其手禮易詩書曰闡
而弗明得孔子而彌章非聖人無以知聖人固莫知
孰賢傳是道以貽將來斯其為集大成孔氏有春秋
孝經通禮易詩書曰經其弟子門人又雜記其難疑
答問之言別為論語一書參乎六經之間六經固妙
且元必論語而後行論語之於六經其道學之中和
大易之乾坤手元無窮指南諸儒性命仁義之淵
源諸子百家之蹊途覆載而叢薄之宜莫此其究且
詳也傳記稱孔子之言衆矣率多跨駁不疑乎貞其
周而曲當觸而成獲純而靡類約而兼該者宜莫荒
乎論語之書後之學孔子者將折中大夫六經之與返
求其性命之正者舍論語其何稽乎先儒之傳此書
行乎今者多矣如川瀆之容流各極其量而莫不有
合焉其於滄溟也不亦微哉走誠庸愚學而未能有
得願法孔子其素心研窮此書久矣訖未知其趨嚮
自求諸已以求合於前言譬諸蟻之緣蒿烏知冲霄

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上 經部

不至必也亦惟其力行之又何憚夫穹崇也敢自信
其所自知筆而釋其句讀名直解示無曲說者焉不
事辭文貴全旨要分章無取為其失於本真匪敢言
傳述逝將終身於此庶幾明德之見有補不逮云

姜得平論語本旨一卷

書錄解題建昌軍教
授永嘉姜得平撰

戴溪石鼓論語答問三卷

書錄解題戴溪岷隱撰溪初
仕領石鼓書院山長所與諸

生講說者也其說淺近
明白晦庵亦稱其近道

胡子實孝經註二卷

胡一桂孝經傳贊

戴溪石鼓孟子答問三卷

包定孟子答問

鄭伯熊六經口義拾遺

葉仲堪六經圖七卷

戴厚經解三卷

姜得平詩書遺意一卷

葉味道經筵講議四書家說

陳埴木鍾集十一卷經義考按潛室陳氏木鍾集一論

六詩七周禮八禮記九春秋附以近思雜問漢唐史各一卷自序善問者如攻堅木善待問者如撞鍾朋友講習不可以無問也問則不可以無復今之不善問者徒先其所難後其所易取其節目之堅乃欲一斧而薪之不少徐徐以待其自解則匠石從旁而竊笑之矣至其待人之問者或小叩之而大鳴或大叩之而小鳴不待其再至而亟盡其餘聲或餘之未盡而恣其人之更端焉然則是鍾也其必州鳩氏之所棄者乎余非待問者顧諸友方持班氏之斧以運成風之巧乃欲以空中之物隨酢焉其不哆然肆黷然

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

經部

十三

啞者幾希矣或口空故能聲虛故能應壞木之竅穴而萬籟出焉物固有然者矣余有感於斯言也取二物因命之曰木鍾集

戴栩五經說

胡子實口義講義

戴慤諸經補義

薛徽言經書訓解

葉味道四書說

戴侗四書家說

戴仔四書傳

胡一桂四書提綱

蔣允汶四書纂類

朱謚四書述義

張文選四書初解

張漢四書切問

戴侗六書故三十三卷

謝雱正字類韻

史部

戴迅晉史屬辭三卷

書錄解題用蒙求體以類晉事元祐癸酉歲也

陳季雅兩漢博議十四卷

梅時舉通鑑新義

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

史部

西

戴溪通鑑博議又通鑑博議論斷十卷

薛季宜通鑑約說

胡子實習史管見

戴栩東都要畧

葉味道經筵口奏故事

張孚敬勅諭錄三卷諭對錄三十四卷欽明大獄錄二

卷靈雪編一卷

林紘莆陽人物志三卷

書錄解題字文伯知興化軍州圖志不序人物故特為是編

葉適名臣事纂九卷

陳謙謝修撰墓誌

陸維明海神靈應錄一卷 韓守彥直序

鮑叔牙遺書

王敦遠守城錄一卷 記父名初守六州事

項喬政錄又福建屯誌一卷 嘉靖戊申纂時官按察司僉事

葉永遇筮仕錄

周一奎平黎一箸佐惠牛班

戴賞惠愛錄又玉陽錄

東甌王氏平寇錄一卷 見焦氏經籍志疑卽王淵無寇錄

張陽純江北郵刑錄

張孚敬乘輿冕服圖說一卷武弁服制圖說一卷元端

永嘉縣志 **卷之二十三** 經籍上 史部 五

冠服圖說一卷保和冠服圖說一卷先師孔子祀典

集議一卷

謝守灝混元聖紀九卷太上老君年譜要畧太上混元

老子史畧三卷

薛季宜校定山海經又九州圖志又武昌土俗編二卷

書錄解題記一縣之事頗詳紹興辛巳壬午間也

戴溪清源志七卷 書錄解題通判州事時慶元己未

周去非嶺外代答十卷 書錄解題字直夫癸未進士至郡所記皆廣西事

張叔樞建安志二十四卷

張季樗濠梁志三卷 書錄解題嘉慶初五

張聲道岳陽乙志三卷 書錄解題郡守

陳謙永寧編十五卷 鴈山行記一卷 書錄解題嘉定已已

王瓚温州府志二十二卷

張孚敬温州府志八卷 見聚樂堂藝文志

周達觀滇臘紀聞

李至剛耽羅志畧三卷 見貝瓊後序

子部

王開祖儒志編一卷 汪循序士有起於鄒魯不傳之後濂洛未倡之先卓有所知而能自

立於世者其豪傑之士矣乎道之在天下未嘗亡而托於人者不能不墜是故因人而覺者易先民而知者難昔韓退之著原道而謂軻死不得其傳程子謂其非卓然見其所傳者語不及此而以豪傑之士稱焉者也矧能真見天人性命之理入道勝復之功措之言語文字之間平生精實先得周子易通之近似如永嘉先哲王氏景山者不謂之豪傑之士可乎景山舉進士以所如者不合退與其徒講明理學所著僅存者此編尤復闕畧失次司教清源諸葛文敏叅諸王氏譜牒中手自校正間以示予予謂自軻氏之說不傳儒者之言大勢凡三變在戰國之時秦漢之間若孫吳蘇張范蔡荀列之徒韓季陸賈劉班下至嚴安徐樂之輩不求知道養德以充其內惟務騁辭術術以效乎外君子蓋之然猶皆必先有其實而後托之於言也再變而至宋玉相如王褒楊雄之流則一切以浮華為尚沿及隋唐愈衰愈下徒托空言而無實矣三變而唐韓愈氏宋歐陽氏先後相望號為一世儒者宗之其言不為無見但未免以文章明道裂為兩物卒不能復乎古也五星聚奎文運天作濂溪者出建圖著書闡發幽秘即斯人日用常行之際示學者窮理盡性之歸上接洙泗下啟伊洛者孟氏之後一人而已景山前此而起無所觀望倚藉而繼不以近代儒宗之所習者為師趨然心領神會於

永嘉縣志 卷之二十三 經籍上 子部 其

之然退之不過因文以致道力求所未至而有所得焉者也矧能真見天人性命之理入道勝復之功措之言語文字之間平生精實先得周子易通之近似如永嘉先哲王氏景山者不謂之豪傑之士可乎景山舉進士以所如者不合退與其徒講明理學所著僅存者此編尤復闕畧失次司教清源諸葛文敏叅諸王氏譜牒中手自校正間以示予予謂自軻氏之說不傳儒者之言大勢凡三變在戰國之時秦漢之間若孫吳蘇張范蔡荀列之徒韓季陸賈劉班下至嚴安徐樂之輩不求知道養德以充其內惟務騁辭術術以效乎外君子蓋之然猶皆必先有其實而後托之於言也再變而至宋玉相如王褒楊雄之流則一切以浮華為尚沿及隋唐愈衰愈下徒托空言而無實矣三變而唐韓愈氏宋歐陽氏先後相望號為一世儒者宗之其言不為無見但未免以文章明道裂為兩物卒不能復乎古也五星聚奎文運天作濂溪者出建圖著書闡發幽秘即斯人日用常行之際示學者窮理盡性之歸上接洙泗下啟伊洛者孟氏之後一人而已景山前此而起無所觀望倚藉而繼不以近代儒宗之所習者為師趨然心領神會於

載之上言皆治國修身
斯人者豈易得哉其言
述堯舜之道論文武之
非有所見而能為是言
其說行於當代復壓於
免嗣之賢者又不知珍
幾失其真撫卷之餘豈
輕重哉竊祿是邦表章
諸首錄粹以傳而自
不知其為固陋也

之要見匪扣盤捫燭之為如
曰孟子以來道學不明吾欲
治杜淫邪之路闢皇極之門
哉所恨在門無高第不能使
桂朱之書遂不顯於後世而
守其說於家卒致外訛晦
勝感歎循顧何人而足為公
乃職故不敢不竭此心敬序

鄭伯熊懋語記聞

鮑若雨程門問答錄

葉味道輯次朱子語錄四十三卷

林武編朱子語錄

葉適習學記言五十卷

永嘉縣志

卷之二十三

經史百氏條目各習學
玩羣書更十六寒暑乃
志編次論今越帥新安
其大旨於書首竊問學

記言未有論述自金陵歸研
成序目五十卷子來既以先
江公鏡木郡齋又囑之宏揭
心待習而成因所習而記焉

稽合乎孔氏之本統者
失其統久矣漢唐諸儒
子至本朝開洛驛興始
子思是為孔門之要傳
探討名人秀士鮮不從
不假梯級調沫泗所講
物成務之倫紀賴以著
訛矣詩書義理所聚也
西科之目日參也奪以
孔子而宗孟軻則於本
子剖析秦漢迄於五季
德之要如渴飲饑食之切
知刺諭中百之速於起
人才之短長皆若繩準而
後儒之浮論盡廢其切
孔室之闕深繼有宗廟百

也夫去聖綿邈百家競起學
日推宗孟軻氏謂其能嗣孔
子思得之曾子孟子軻本之
而張呂朱二三鉅公益加
而樊先生後出異識超曠
世帝王之典籍賴以存別
象象仲尼親筆也十翼則
庸大學則後矣曾子不在
軻能嗣孔子未為過也舍
離矣故根柢六經折衷朱
呂氏文鑑終焉其致道成
於日用也指治摘亂之幾
也推迹世道之升降品目
錄稱之前聖之緒業可續
會心米銷日朗無異親造
官之美富可謂稽合乎

子之本
統者也

又荀楊問答

包定池州語錄

戴溪復讎對

李之彥東谷所見一卷

蔣行簡樞言五十篇

張輝草堂語錄

戴栩諸子辨論

梅頤養正蒙求

白序古者八歲教之以灑掃應對進退之節禮樂射御書數之文所以涵養德性於幼稚之時而下學上達之理無不在也及其長也自致知格物以至於修齊治平由國家以及於天

永嘉縣志

卷之二十三

總籍上 子部 六

下是以古之君子少而為地贊化育之道舉不外乎不可者又推而至於衆天至地贊化育之道舉不外乎是矣嗚呼今之人自蒙童至成人養之弗端口不道先生之法言身不服先生之德行是故愈趨而愈下日薄日媮豈三光五炁之氣不全而人心昧昧若是天理亦從而不能昭昭耶邪非邪抑耳塗目惑惟利之趨先王之道其不長斯文也故濂洛關閩諸先生者自拯人心於壞亂之餘闡人文於將墜之日學者惟恐不及此教之初之道燦然復明於世喻戶曉又有昧於所學淺技之是攻篆籍末學此而於所謂天理人心常之道又視為常談則平修齊治平以底乎參矣順賴先人之餘緒少道德之格言與夫日用焉積之之久亦粗識夫辯而於濂洛以來諸夫

而心究焉輒於暇日編次諸夫子及近代大儒箴錄贊訓之作繼之以七言詩之贊終焉蓋欲使人誦其名耳熟而心慕焉遂為讀卷率以四言為則兼有韻語庶用便於童習意欲其自儆幼時口誦斯文長而從先生長者求問其義則能知夫聖賢所以為學之方而尊德性道問學之事亦未必不從是而自得焉亦足以養正於蒙矣易曰蒙以養正聖功也又曰蒙童求我匪我求蒙童敢竊取其義而名之曰養正蒙求云

劉清尊本錄

王瓚正教編一卷

朱謐西銘解又正蒙述解又庸言集

葉挺理氣圖說

仰忻訓蒙規鑑十二卷

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

子部

九

王激王氏族約

謝守灝老子解一卷

王嘉春道德經註又陰符經註又參同契註又悟真篇

註又易粹篇又維教正論

薛季宣校正陰符經一卷

夏元鼎陰符經講義三卷悟真篇講義七卷崔公入藥

鎖解

林靈素歸正議九卷

周無所金丹直指一卷

周恢靜觀策範成真集註

鮑埜宗記百篇

集適序佛學錄可至能自為宗其說著

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

子部

三

畔之庸知非迷之大乎雖
然考之於其書則信悟矣

釋玄覺永嘉集一卷

唐慶州刺史魏靜序聞夫慧門廣

名言之表悲夫能仁示現應化無方開妙典於三乘
暢真詮於八部所以發揮至蹟懸梵景於昏衢光闡
大猷泛禪波於欲浪是靈鷲之英獨負成麟之業者其唯大師歟大師俗姓
戴氏永嘉人也少挺生知學不加思勿則遊心三藏
長則通志大乘三業精勤偏宏禪觀境智俱寂定慧
雙融遂使塵靜昏衢波澄玄海心珠道種瑩七淨以
交輝戒月悲花耿三空而列耀加復霜松潔操水月
虛襟布衣蔬食忘身為法愍傷含識物物斯安觀念
相續心心靡間始終抗節金石方堅淺深心要貫花
漸潔神徹言表裏契寰中曲已推人順凡同聖則不
起滅定而秉護四儀名重當時道弱方外三吳碩學
輻輳禪階八表高人風理富靜住因薄宦親承接
足恨未盡於方寸箴勸事繼自爾已來幽冥遽隔承
慨玄眸積翳忽喪金鐙真海洪濤逝沈智機遺文自
在龕室寂寥嗚呼哀哉蕭纏心腑所嗟一方眼滅

衆何依德音無聞遠增悽感大師在生凡所宣紀總有十篇集爲一卷庶同歸郢悟者得意忘言耳今畧紀斯文多有謬誤用俟明哲非者正之

永嘉和尚證道歌一卷

靈運註見通志藝文畧

永嘉一宿覺禪師宗集一卷

見通志藝文畧

釋啟原大初語錄三卷

釋法樞鐵關和尚語錄二卷

釋省初五門禪一卷

薛季宣校定風后握奇經一卷漢兵制

朱伯起陰陽精義二十卷

葉適序朱伯起從鄭公景望學而與景元爲友景元材豪

然鄭公愛伯起質醇以爲近道自有聞見及得意於簡編多以語伯起鄭氏園任城南甚陋景元侍兄晨

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

子部

三

出料檢花藥過伯起羣在語連日夜搗芥原葑燎塘鱗而魯之曰羹芼如是足矣鄭公不登禁從死景元老爲選人亦死伯起失二公開門漠漠晚進遇之瞠目戛如也酷嗜地理說山如峻角浮海葬妻大芙蓉云後百年當驗著書二十篇論原起乘止尤詳二鄭因是喜陰陽家余嘗怪蘇公子瞻居陽羨而葬嵩山一身豈能見四方山川之求近時朱公元晦聽蔡季通頂卜藏穴門人裛糗行緋六日始至乃知好奇者固通人大儒之常患也始陳公君舉欲爲伯起序其書不果嗚呼伯起不惡伎俛然欲以此書自名誠之審歟余特載其師友源流用爲書首按伯起不其名據葉序稱其從二鄭先生遊爲永嘉人無疑文獻經籍考有其目亦以水心文爲據

項喬風水辯一卷

項斯脾胃後論

字彥章僑寓餘姚見萬歷紹興府志

王執中針灸資生經七卷

見讀書附志針灸大成云字叔雅

王碩易簡方一卷

書錄解題字德膚增損方三十首咀藥三十品市肆常貨匣子藥十種

以為倉卒應用之備其書盛行於世

屠鵬治要方一卷

書錄解題字時舉專為時疾瘧痢吐瀉傷寒之類雜病不與焉

鄭伯熊鄭景望雜著

陳亮序尚書郎鄭公景望永嘉道德之望也朋友間有得其平時所

與其徒考論古今之文見其議論宏博讀之窮日夜不厭又欲鋟木以與從事於科舉者共之余因語之二公之行已以呂申公范淳夫為法論事以賈誼陸贄為准而惓惓斯世若有隱憂則又學乎孔孟者也是直其譚論之餘或昔然而今不盡然者毋乃反以累公平乎其人口苟足以移科舉能破之文不根之論是其等之心而識者豈必以是而盡求公哉余不能禁乃取今上卽位之初其所上陳丞相書以附於後

俞德鄰佩章齋輯聞四卷

自序余童叟讀書粗能強記論雖曠日累月猶在負劒辟咄時也今老矣神志衰

永嘉縣志

卷之二十三

經籍上

子部

三

暑重赫友朋絕不往來藜牀北牖嘯藝呻吟兒輩濡筆錄之得數千言雖卑汚庸俗可厭可鄙然疑疑信信實區蓋之談殆與玉卮亡當者異也先儒有筆記有漫錄有燕語為書不一皆義出六經事兼百代究帝王之則啟聖賢之蘊余之繆學雜舉臚傳風聽何能進於是不過從兒輩咕囁而已雖然詎不勝於飽食終日無所用心而從事於博奕者乎序而藏之因命曰佩章齋輯聞嗣有所得又將續書

王湖樗散齋筆記

張鳴鸞游初子筆記三卷

王光經獻晉錄

項文煥亦與堂漫錄

項繼科清華閣筆談

邵繼章咫聞錄四卷

林應龍字說又基史

永嘉縣志

卷之三十三

經籍上

子部

三

永嘉縣志卷之

經籍下

集部

周行已浮沚先生集十六卷後集三卷

書錄解題集序林鉞撰

劉安節劉左史集四卷

劉安上劉給事集五卷

集中有彈蔡京疏府志云詩五百篇

陳鵬飛羅浮集十卷

倪濤玉谿集二十二卷

書錄解題字巨濟左司員外郎其父始徙居廣德濤大觀三年

進士燕山之役誦言其非以沮軍罷謫徽州琴陵以死年三十九呂居仁志其墓曾吉父為作集序

戴述歸去來集

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部

一

二戴集

戴述戴迅

潘樗轉菴集一卷

鮑若雨敬亭文集

薛季宣艮齋浪語集三十五卷

張闡忠簡公文集

鄭伯熊景望集三十卷

鄭伯英歸愚翁集二十六卷

葉適序余嘗歎章蔡氏擅事秦檜終成之更五六十

年閉塞經史滅絕理義天下以佞諛鄙淺成俗豈惟聖賢之常道隱民彝併喪矣於斯時也士能以古人

源流前輩出處終始執守慨然力行為後生表率非壞

景望季口伯英字景元大鄭公恂恂少而德成經為人師深厚淵隔無一指不本於仁義無一言不關於

廉廣而景元俊健果決論事憤發恐得其志
淨洗絕望以來弊政復還祖宗之舊非隨時
為任者也景望徇道寂寞視退如進官至
卿而止初景元中進士第四人少卿喜而笑曰
十日先我矣然季任秀州判官遂以親辭終其
十餘年不復仕朝廷亦率不徵用何者諸公貴
其才大氣剛中心畏之方以其自重不浪出無
已為幸而不暇以廢格科目推折名士為己責
豈不悲哉自二鄭公後儒豪接踵而永嘉與為
皆兄事景元方其家居得朋友通共有無並坐
不知歲月遷改自謂如華胥至樂故其講習見
精而片辭半簡必獨出肺腑不規倣眾作也夫
鸞鳳矜其華采顧影自耀為正珍惜是既矣若
駁龍之興雲雨則雷電皆至靈靈百里豈區區
小技術細巧而足哉余懼覽者未察因次其本末如左

林季仲竹軒雜著十五卷

陳謙易庵文集

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部二

王柵合齋集十六卷又王秘監詩集四卷

葉適序初木叔仕二十餘

年未嘗覓舉予屢言於執政不省闕榜有義烏丞徑
取以歸家人更誚詰不暇顧也其在天台與錢丞相
象祖甚相厚至是適來守委一州聽所為素介無私
昵語錢公尤嚴憚故雖當國不敢以驟用累之觀集
中送錢郎中被召諸篇大意可見矣木叔不喜唐詩
謂其格卑而氣弱近歲唐詩方盛行聞者皆以為疑
夫爭妍鬪巧極外物之變態唐人所長也反求於內
不足以定其志之所止唐人所短也木叔之評其可
忽諸

許及之集三十卷涉齋課稿九卷

字深甫東甌詩續集云有北征紀行詩集

薛叔似恭翼公奏議十卷又文節公集

戴溪岷隱文集

周學古會卿集

葉適序周會卿詩本與潘德久甚畏之德久漫
捐生語有若天設德久甚畏之德久漫

浪江湖吟號不擇地故所至有聲會卿常閉門里巷
不相識居謝池坊窟山宅水自成深致知者獨
傳人爾宗夷遺余家什零落十數紙恨早失估
不多一幹之蘭芳香出林豈紛然桃李能限斷哉

戴仔開治堂集七十二卷 亦曰居業集

葉適水心集二十八卷拾遺一卷別集十六卷 題淮東

本無拾遺編次亦不同外集者前九卷為制科進卷
後六卷號外藁皆論時事末卷號為總專論買田贍
兵門人大梁趙汝鎔序備眾文各一家言者在唐始
著前不多見也先生之作從壯至老絲今並古日邁
月超神心窮天地偉刻動海嶽翼然如登明堂入清
廟徽冕崇麗金奏而玉應其光耀變化如驪龍翔而
慶雲隨也盛矣哉其於文乎粹矣哉其於道乎蓋周
典孔籍之奧不傳左冊馬書之妙不續詩迄韋張騷
降景宋華與質始判正與奇始分道失其統緒久矣
世遂以文為可玩之物爭慕趨之騁馳以其力雕鏤
以其巧彰施以其色暢達以其才無不自托於文而
道益離矣豈能言易知言難歟或者反之則曰吾亦

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部

三

有道焉爾文奚為哉夫子不云乎言之不文行之不
遠六藝非萬世之文乎以詞為經以藻為緯文人之
言為緯聖哲之文也本之聖哲而參之史先生之文
也乃所謂大成也欲植傑木必豐其根欲滂巨澤必
濬其源文其澤木也學其根源也學與文相為無窮
也是果專在筆墨間乎集起淳熙壬寅更三朝四十
餘年中運通塞人物散聚政化隆替策慮安危往往
往發之於文讀之者可以感慨矣故一用編年庶有
考也昔歐陽公獨擅碑銘其於世道消長進退與其
當時賢卿大夫功行以及閭巷山巖樸儒幽士隱
未光者皆述為輔史而行其意深矣此先生之志也
持方集 自序昔人謂蘇明允不工於詩歐陽永叔不
蘇子瞻詞如詩秦少游詩如詞此數公者皆以文字
顯名於世而人猶得以非之信矣作文之難也夫作
文之難固本於人才之不能純美然亦在夫纂集者
之不能去取決擇兼收備載所以致議者之紛紛也
向使畧所短而取所長則數公之文當不容議矣近
世文學觀古為最盛而議論於今猶未平良金美玉

自有定價豈曰懼天下之議而使之無傳哉若曰天下之文未備載而無遺則泛然而無統若曰各因其人而為之去取則尺有所短寸有所長尤不可以網論於是取近世名公之文擇其意趣之高遠詞藻之佳麗者而集之名之曰播芳命工刊墨以廣其傳焉茲將使天下後世皆得以玩賞而不容瑕疵云

徐照集三卷

字道暉東甌詩集作天民集黃氏千頃堂書目作芳蘭軒詩五卷

徐璣集二卷

字致中宋史藝文志有泉山詩稿一卷序志有泉山集三卷黃氏書目有二薇亭詩

卷四

趙師秀集二卷別本天樂堂集一卷

蘇氏書目有清苑齋詩四卷

趙汝回趙幾道詩集

戴栩浣川集十八卷

見內閣書目

陳埴潛室文集

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部

四

胡一佳人齋存稿

林詩之序

周端朝周子靖集

王綽誠叟文集

李君錫李宗禹雜稿

宋慶之飲冰集十四卷

薛嶠耕樂集清醒小稿

雙玉集

宋慶之薛嶠詩

薛師石瓜廬集

徐涿橫槩醉稿

潘希白柳塘集

繆主一天隱集又論學軌範

蘇景暉文集十二卷

林一龍石室文集

謝儁伯和樵集

字長文

謝庭遺稿

謝儁伯謝夢符謝凝

俞德鄰佩章齋文集十六卷

建安熊禾序文者道之用也天地間惟道可以立國

惟文可以經世儒者一身三綱五常之道所寄也而可以徒文哉唐宋以來文章大家數不為少矣其立高之卓然不可泯者惟韓柳歐蘇最著柳固不敢望韓蘇之於歐亦未易同日語過江文朱真粹矣同甫政則一時擅名江左節取焉可也南北混一以文鳴世不過數家其間卓然能不悖名教有補倫紀者亦無幾焉余於佩章先生俞公詩文蓋未嘗不三復擊節使人流涕太息不自己也公平生文多不留藁令

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部

五

子庸哀集僅得詩文五百二十一首釐為一十六卷不遠貽書且述公遺命曰我詩文散落朋友間多矣或蒐輯成帙必求山林隱逸之士為之序引謹謝不敢當既不獲命則作而言曰宋三百年以儒道治世以科舉文章取士逮其亡也錄使節之臣二十有三而文臣居三之二大抵由科舉其選而其表表者讀四書通經博史多自洛建門庭中來風聲氣習漸涵演迤百餘年間詩人文士性情之所發禮義之所止一言一咏猶足起人悠然深長思蓋豐芑菁莪之澤遠矣嗚呼文章何負於人國哉道理豈空虛無用之物哉讀公之文考公之行益以信嗚呼士大夫立身宇宙間時有險易位有大小而其抗志厲行亦有行止久速之不同尹當任夷當清箕當囚微當去孔明非骯髒元亮非沈冥要亦自靖自獻各行其素而已達居事任固有迫於命義不容已者公舉癸酉進士科猶在下位特以文學負世重望為當路羅致方其切質軍中爵祿在前刀鎗在後公獨不撓不懾從容懇款以全其身一難也身愈退望愈高諸公貴人交刻削歲公於此時卑則易流高則易抗迺獨處之有道得以優游餘年終遂其志二難也飲酒諸篇

以隨遣懷等作大類子美則其時實使之然
開雅冲澹中發揚蹈厲之意存焉其文則論
序述詳核忠厚懇惻之情藹如也近律駢儷亦
則精緻原其所尚體要則闕涉綱常造次理道又
可與尋常詩人文士例論矣宇宙神交志同千
共肝兩道同千載若合符契况世之未久乎余亦
西雅士蓋親歷而知之者也公之學以六經語孟
本雖史傳百氏之書靡不該洽而必以此道為之
歸論古今事得失人物臧否皆有折衷輯聞四卷
自格物致知者誠不可不於此有考也紫陽方侯亦
以文明與公交游最久嘗序公集載其遺事如作傳
然且以能保晚節而心服之公之為人其所謂表裏
一致終始一節者歟語曰有德者必有言又曰歲寒
然後知松柏之後凋也先生其有之皇慶元年壬子
四月既望

盧祖皋蒲江集一卷 詞

吳枋滄江集

永嘉縣志 卷之二十三 經籍下 集部 六

朱贇合山游集

王壘北山游集內外別稿

萬規東平先生集

蔡卓石雲詩集

高賓叔鄭璞集

孔子升潔庵集

自吳枋以下七人五縣志皆無傳
登科記亦無名府志有其月存之

宋眉年存稿

盧摯疎齋集

薛美薛宗海集

陳秀民寄亭集

陳雷竄菴集 字公聲 秀民子

高守奎茶齋集

陳少垣雞肋集

曹睿獨叟集

字新民 占 籍華亭

潘正卿文集

鄭洪鄭君舉詩一卷

見明詩綜

周頤貞洞浮老人集

葉貫道甕天集

見府志 氏里無考

林温栗齋集

宋濂序詩心之聲也聲因於氣皆隨其人而著形焉是故凝重之人其詩典以則俊

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部七

逸之人其詩藻而麗躁易之人其詩浮以靡苛刻之人其詩峭厲而不平莊嚴温雅之人其詩自然從容而超乎事物之表如斯者蓋不能盡數之也嗚呼氣運流行而神化運行於上河嶽融峙而物變滋並於下千態萬狀沉冥發舒皆一氣貫通使然必有志恬絕特之資而濟以該博宏偉之學察乎古今天人之變而通其洪纖動植之情然後足以憑藉是氣之靈彼局乎一藝滯乎一材雖欲捷騁橫驚以追於古人前之而愈却培之而愈低幾何不墮於鄙陋之歸此濂於伯恭之詩不能無感焉伯恭博極羣經而尤長於春秋嘗應書鄉闈實冠多士伯恭年始二十餘一日名動海內自時厥後學益加修遂擢至正甲午進士第歷佐省憲二府正色直言百壬畏憚時出奇計剪三逆如烹狐兔則其所養之充是氣浩然弗撓弗屈故其發於詩也沉鬱頓挫渾厚超越大雅奏而黃鐘獨鳴也武庫開而五兵森列也洪濤怒張而魚龍出沒由一展卷而呈珍獻異可欣可愕精神為之震眩濂前所謂聲因於氣皆如其人而著形者豈非然邪豈非然邪世之學詩者衆矣不知氣充言雄之聲往往局於蠹魚草木之微求工於一聯隻字間真菴

蒼蠅之聲出於所蚓之竅而已詩云乎哉永嘉
四靈詩識趣凡近而音調卑促近代或以為清
競模倣之濂每謂人曰誤江南學子者此詩也
或疑而或信焉今伯恭之詩出一洗習俗之陋信
家傑之上自有其人也故敢執筆直題於首簡世有
知言者必深有取焉伯恭名溫姓林氏溫之永嘉人

余堯臣菜邁集

梅頤蘇菴集

王份玉雪臺集

王淵蓮塘稿

蔣允汶蒼巖先生文集

劉觀柱笏軒集

劉觀視窩集

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部

八

劉現雲露集

劉清寫懷存稿

陳敏雪溪集

黃淮介菴集歸日稿省愆集二卷

潘文奎愚莊集一卷

方祖安燕石稿

戴時雨錦舟集

方以正藏山名世集

陳聳集

字光言永樂辛丑進士

林補遜志集

周旋畏菴集四十卷

周應期集後序先太史長菴公

而刻焉汰三存一鄉先生章恭毅公為序其首序天
人之委對官陞之獻納親友之贈貽觀覽之哦咏具
在矣應期為兒時侍先大父嘗口授贈章秀才詩私
心津津竊嚮往焉稍長從家嚴學日課有暇輒命論
公廷對及時務諸策沉思三復若有所得然於他什
概未遑也已未之役微公靈幸售南宮奉使歸省乃
始開函拂蠹捧公全集細讀之大率以立誠豫修詞
之本主敬盡聖學之原議憤激發於時危昌言必中
於事窾彬彬乎質有其章而非藻繪犖為貴者手
澤儼然陟降不遠矣惟是篇章善泐認鴻乙而多變
毀梓弗工辨豕魚而悉舛是用親為讐較授之副墨
購良梓再刻焉凡卷帙序次悉依其舊不能訪求遺
佚有所裨益私釐葺其斷悞而已嗚呼右軍墨妙用
潤智永之書必簡詩工大啟少陵之咏應期謏陋深
用惠焉顧吾祖吾父垂訓之盛心尤當引伸於
無窮者烏可無述敬書之末簡以志不忘耳

葉挺尚志翁稿

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部

九

劉璿井蛙集

王毓槐陰集

王秉璠效顰集

子毓

謝暹萬山稿

林頴定菴集

黃祿芝山稿

葉聰九斗山人集

高友璣南屏遺稿

王贊旣濱集

王健應淵錄鶴泉集

葉適

張孚敬寶綸樓和御製詩又蘿峯集三卷又蘿山

又律訓解

張遜志靜修子集

張遜業鳴玉使郢甌江諸集又盛唐十二家詩四十七

卷

陳謙元峯集

王一鵬浦東集

彭時望江阜遺稿

王激文江集又鶴山詩文

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部十

張純存愚集又思問集又紀遇集又東鄉集

項喬甌東文錄

孫昭西行稿

黃一鵬編茗集

王叔果半山藏稿二十卷

王叔杲玉介園集二十卷

張鳴鸞東越手東又宜陽四六純子

張鳴鶴鈞元集字仲舉

姚汝循錦石山齋集二十四卷

王光蘊太玉洞齋稿

王光美白鹿社草一卷湖上草一卷趨庭草一卷友聲
堂一卷松鶴齋草一卷鴈山四記一卷

黃鍾松月軒集

王應辰正情集又簡淡集又旨茗齋詩話

洪孝先鴈池集

陳鳴鳳鍾吾集又荆溪集

邵倬雲屏樓詩集

劉康祉識匡齋文集

陳堯言留省焚餘

周應期二東小草又理屯疏稿又容臺疏稿又江州計

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部

十一

過錄

虞世暘方樓彙稿

王價撫松集字立均

王湖樛散稿字崇泗

張天麟松臺山房集

周宗璧隨緣集

朱廷謚藁城稿

康從理二鴈山人集

周一奎據梧齋集

林應龍雅辭補義又文說

王諍滇南奏議又刑名奏議

李光春西臺奏議

陳氏傳芳集

正德間陳詒陳鳴鳳
輯萬歷時陳紹賢續

王瑞梅集

李光春序夫士之能振當時垂後世者莫不由乎其識而濟之以才全之以節平居有深

沉貞毅之守臨事有燭幾應變之能此蓋氣運之所鍾豈特一鄉一國之光已哉吾甌代產偉人若宋若元誌於乘者彬彬矣至明而指蓋不勝屈理學節義功業文章嶙峋接踵最後而太僕王公以起公之前顯於宋者若儒志先生倡理學於濂洛之先從祀聖廟與天壤不敝通傳而上柱國諱聖修撰諱益大理宗朝上平寇十策亦既輝煌前史有諱淵者登明洪武三年進士亦以理學著公生為霞岡公諱約之子世修令德當篤降之始霞岡公已有厥祥取名瑞旗負英姿為秀才時輒以天下自任天啟甲子舉於鄉明年成進士初授江南蘇州司李吳為十四郡首最難理賦重役煩奸富者射其徭賦於平民貴戚家之

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部

三

黠奴狎客素為民病俗好訟謫張不可究詰公至有要津弟不法如法治之由是勢豪咸懾服會有漕兌之役部使監稅藉手於公以觀成公廉正率下漕卒毋得厲里民里民不致稽漕兌歲省無名費三萬由是漕里皆感服漕院勤其法於石以永為令尋吳淞悍卒數萬脫巾大譁當事者難之公匹馬往諭遂散去由是才畧遠振漕操撫各院皆委重焉司李雖專刑名而錢穀諸務鮮不藉其稽核有重贖及他郡疑難事悉屬之案牘集公發無留行且於獄決暇輒課士拔其尤如蔣棻時敏歸啟先宋學洙丁卯分闈取士如張士楚陶開虞張來華廷獻一時名彥多出其門理吳五載臺劾數十薦為忌者術投劾歸吳之人攀轅號泣如失恠剗去思祠未久而朝廷聞其賢起公理河間公一以理吳者理瀛期年擢水部尋調武選上疏陳集民心任賢良勤政事選將才練營伍修屯田厲甲兵嚴紀律儲芻糧募上著等十一事轉職方郭凡關塞之堅瑕士馬之強弱將吏之能否皆熟籌深計以贊大司馬之政一有所建明至崇禎十年楚地告急以公備兵鄭襄時張獻忠猖獗公募兵精餉誓必殲賊賊屯穀城乞撫公力言於理院熊文

燦謂撫之權惟我操則可不宜委其權於賊賊以撫
愚我我豈可以撫自愚所言皆洞中機宜熊憲以公
撓撫局公儼然曰非撓撫實濟撫也方今楚帥左良
玉能辦賊而南漳賈一選光化周士鳳合之四面分
防盡勅旅頓兵於穀之近郊示之以能剿之勢賊懼
而降然後心折不敢貳若倉卒受撫盡即襄皆賊藪
民安所容將何以善其後熊不從公預恐事機一失
必至鴟張乃復陳從征歸農解散三策又不從公頓
足曰天下事可知矣適公以太夫人計徒跣歸中途
猶上兩院牘惓惓謂獻賊逼處心腹急宜隄防嗟
當事者不能從公於共事之日尚肯從公於謝事之
後哉公歸未半載而獻忠叛矣郎襄破矣全楚危矣
公之言不幸而應矣唐明皇早能從張曲江之說奚
至有天寶之亂哉公居廬不忘國步甲申闕變金陵
擁立以公聲震二楚擬推楚節鉞公力辭授同寺少
卿及唐魯二藩立召以原官課浙東事烈公曰此時
遑問事例惟盡我涓埃效西山木石耳迨明亡丁亥
孟春上元日公生辰先期囑家人治酒集親朋整冠
裳望闕拜畢辭家廟舉觴酬諸賓已而入內命二嗣
君款客少頃不出亟排闥進公顏色如生蓋已解所

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部

三

柯榮歌宜室集

黃宗揚坦園詩集

國朝

陳應聘半寰集莘山集

梅調元霽月軒集

林健湖上草

梅兆岳春草堂詩集閑園文稿

陳光前吹蘭集

謝包京兩鴈山人集又鶴陽家集又列仙咏

林占春雷菴詩餘花間集

本邑志乘

永嘉縣志

元教諭平陽章嘉德元修見林誌縣平陽志序

永嘉志十六卷

宏治戊午邑令汪循主修謝鐸序溫兩浙為名郡永嘉又溫之巨邑也蓋自

宋以來儒碩薦紳項背相望人益顯而地益勝幾三五百年於茲矣邑舊有志歲久殘缺且來者無所與續邦人病焉宏治戊午新安汪侯循來宰是邑既明年政通人和乃取舊志而參酌之總之為十六卷既成以書介乎所親章秀才袁檄來請予序予不能辭惟古者邦國之志外史掌之邦國各自為志所以紀一方之事若晉楚之乘檣杞是也四方合而為志所以紀天下之事若周之職方氏是也我朝雖所掌無

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部

志

有恆職而一統有志藩省郡邑亦各有志則猶古之遺制也然一統志采之天下作之朝廷其體重其勢疏則其為志也固在所當畧雖欲詳之亦有不可得而詳者矣自朝廷而藩省而州郡以至於邑天下之勢蓋於是乎極則其志之為體昔所可畧者於此不得而畧昔所不得詳者於此不得而不詳况夫永嘉為附郭巨邑郡之體統亦將於是乎在矣然則是志也安得而不作其作之也亦安得畧之而不詳哉夫志不特記已往之迹亦所以垂將來者之昭鑒焉蓋於建置沿革可以見世代之紛更於田賦物產可以見世變之升降於人才風俗可以見世道之污隆於詩文政蹟可以見世運之興衰於是而視其善者以為法視其不善者以為戒則凡生長是邦與夫臨蒞其地者一皆舉目可以得之矣亦奚以他求哉此汪侯作志之意亦或古者小史之遺意也因推而序之不識以為何如

永嘉縣志九卷

嘉靖丙寅邑人廣東按察司副使王叔果修邑令新安程文著刊程文著序古

者列國各有史官皆茂選時獻如晉董狐楚左史相之倫是以春秋之書概多實錄仲尼得因為經

垂教戒自郡縣之制興始咸總於朝廷而外史無專職碩人堯士迺始因漢八志為省郡州縣等志職非世行任不盡賢於是而有萎蔓紛華樸陋無彩制作紛紜而醜好始多類矣著承乏永嘉至則求舊典而考民風時鄉先生憲使西華王公適有新編既三閱歲始得受而卒業則歎曰秩然有序粲然有文若斯志也可以語不朽矣夫志以地肇故首與地地有沿革故次建置治以生民故次食貨民非神莫主非官不治也故次選舉次祠祀次秩官於是乎制科立而賢俊興焉故次選舉次人物即復有當志而非其正者則以外志難志終焉夫序者申厥緒者也非序則端弗明論者闡厥義者也非論則微弗顯贊者敷厥善者也非贊則美弗彰九志陳而三制備夫然後故實明而鑒省昭矣故曰若斯志也可以語不朽也雖然予竊有大懼焉夫志莫非予事也今既三年矣風俗增偷則媿輿地學志不宏則媿建置催科政拙則媿食貨民福木臻則媿祠祀宦蹟不著則媿秩官若其選舉人物之彬彬者固山川之毓奇而昔賢之教在也曷足以道余責哉予行有日弗可追矣謹序刻之以裨後之君子王叔果序古者諸侯之邦必有史今邑之疆

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部

五

域視古侯邦庶務叢焉民風吏治人才出焉志以紀之其史之遺乎志與史體殊而用一是故其事貴核其辭貴雅其義貴正而嚴匪是則眩象數觀而不足以鑒省奚取於志哉永嘉為附郭邑宋元以來代有述者率統於郡志嘗見太平謝文肅公有永嘉志序而未睹其書吾鄉王文定公安治間作郡志迄今踰六十載其間人事世變夥矣雖嗣有纂輯亦多廢而不傳予家食頃暇懼文獻無徵欲有效於鄉邦而友愛相與鑽訂別為例作九志不啟局煩媿不使眾聞知假館於白塔僧舍屬兒輩編輯書成乃質於鄉達諸公以祈是正顧詞義蕪陋且多所借踰竊懼不免於敦而微罪焉爾邑侯程景山公覽而善之曰吾聞入國問俗學古入官是編固政之紀也豈惟文獻攸徵哉請屬諸梓人以為從政者鑒焉遂畀之

永嘉縣志十七卷

萬歷庚子邑人寧國府同知王光蘊修邑令姚永濟序永嘉山水秀甲東南

南蓋自謝客游覽篇章與巖洞映發土沃壤厚風美俗淳余聞之父老無論家詩書戶花竹士大夫彬彬

禮讓即間左負販相貿易亦溫其詞色恥歎歎競
 行人值昏暮或避風雨驟而入人家父兄子弟悉出
 勞苦次第供具不必有平生半面也黔首嚴事官長
 凜凜畏三尺村翁田父訓子姪恆以早輸稅急公家
 為務有頭白不識縣門者余心雅慕其土風頃乃從
 東陽移官永嘉而喜可知也始余聞人言東陽俗
 甚好鬪健訟號巖邑比余下車殊不爾余壹以慈和
 簡易治之東陽元元與余游於太上之風乃永嘉之
 俗故淳而余以治東陽者治之日可坐而登於理夫
 澆與淳亦何常之有視上之人所以風之者邑故有
 志創自西華王先生其子季宣君重修焉法嚴格正
 事核辭宣則犁然矣邦士大夫以余濫竽令長屬一
 言弁首余所知邑土風淳美至其山川迴合建置沿
 革人物臧否吏治汚隆則良史之不律章章焉簿領
 倉父烏能贊一辭見循良則飲水見苛墨則探湯是
 令事也自康樂品永嘉山川後風流文采照映林壑
 詞人韻士接踵至今烈烈焉標韻勝矣然於吏治之
 汚隆黔首之利病則邈不相關也者東西漢傳循吏
 不纂人文學傳文學不纂入吏治要各有所重焉乃
 今觀循吏之列在志中者班班矣是我曹後來者之

師表也余為吏言吏故詳焉以此自序夫志猶史
 也古者列國有史世史職之大史遷守父之業於陰
 陽儒墨名流道德靡不究其要指博咨諏而精考核
 斐然成一家言叔皮傳心史籍緯以國典孟堅嗣為
 漢書絜長龍門故古今史家二氏稱嚆矢焉迨世史
 職廢而後世秩文之士率為野史私乘以備史官採
 擇庶幾古道法也永嘉志故無考嘉靖末先君輯九
 志撫故實羅散逸纏纏乎備矣刻板近燬蘊竊傷之
 又念往為志迄今幾四十年時積事夥失今不續後
 將多伏矧手澤具在哉頃受校郡志稍稍悉願末隨
 奉同安林侯之命遂於退食暇按前志鈔而續之間
 補其畧而仍舊者什五夫子之續是志也非敢自附
 世業而曰纂述有加於前也惟征科雜需往苦煩蠹
 自均平經賦而疲困甦島夷奔突往虞瘠毒自海防
 戒嚴而寇患息人物著傳往以世槩次而獨行罕述
 今類倣諸志列以品目碩彥既表而韋布砥行者亦
 附施於沒世總之適追先猷而概於世法徵之見聞
 而副在掌故勉率業乎父書亦微靈於山川也與雖
 然蘊不能無懼焉志之用所以昭往訓來輔政教之
 所不逮也願往蹟易溷名言孔訛載之不審不可謂

昭影附聲傳不可謂審於志實有缺亦何訓之能為
先君學行軌於先程前所為志主於嚴正為郡邦所
信傳非一日矣蘊固陋蕪淺愧不能有所闡述而繆
事鑿觀僭於論說則深以昭往訓來為兢兢爰屬繼
校付之剞劂厪厪以嗣前修而備遺亡焉耳如曰良弓
良冶世受箕裘以竊比史氏小子何敢承敬以釐正
埃之邦人君子

永嘉縣志十四卷

康熙癸丑邑令馬介聘邑人杯占春
周天錫修壬戌邑令鄭廷俊增修百

序今天下車書一同共球四集三代以來幅輿廣大
未有如昭代之盛者也永嘉為古郡名考之曩昔在
兩浙中山川秀麗疆域豐饒魚鹽輻輳頗稱樂土典
午以來如孫興公王逸少顏延之謝康樂諸君皆以
儒雅風流薰陶習俗嗣是碩佐名賢後先踵起至今
有小鄒魯之稱余不敏忝宰茲邑值闕變恢復之後
駭鹿初歸哀鴻甫集雖山川如故也疆域如故也而
人物荒涼財賦蕭索戎馬雲屯羽檄雨下芻蕘糗糗
日疲供億昔之所謂沃壤今之所謂瘠土矣余撫此
兵燹遺墟而簿書鞅掌庶務蝟紛戴星出入不辭勞

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部

七

痒公餘稍暇欲搜舊邑志而瀏覽之但舊志修於明
萬歷間距今八十餘載前者散佚失次後者遺漏無
傳致今風徽歇絕盛事不彰亦邑有司之責也時癸
丑博聖天子命修通志頒行郡縣前令關西馬君暨
邑博士樊君聘鄉貢林君占春周君天錫輩編輯成
稿草創未備余徇眾請再聘名儒入局考訂刪其繁
蕪增其缺畧詞簡而核義約而該於以紹往訓來扶
風礪俗垂諸不朽庶幾其有裨於邑治云帙成授梓
乞鄉先達弁之先達成以余司民牧自應在吏言吏
因不避固陋援不律而序之惟冀當事諸公鏡臨情
事思以綏殘疆而恤疲民究利弊而圖興革
庶孫玉顏謝之永嘉或可復見於今日也夫

鹿城書院集

郡守鄧淮編序
文詳見府志

貞義書院集

張孚敬緝
見府志

遊江心寺詩一卷

邑人王瓚著郡守陸鰲跋自序余遊
金山得詩三十首偶一夜夢過江心

有老僧迎而問口金山之遊樂乎其奇勝方江心
愈乎子非厚遠薄近者何金山之詩若是多半余悚

然愧之既覺而有感焉遂付之并錄近遊舊稿共五十餘首其先嘗書題寺壁者及和信公諸篇不在數中奉寄陸邦伯鎮鄉先生王同守國儀先生白通守衛之先生公餘清覽覽畢以付江心兩郡網藏之用備山中一故事也

江心志

成化初寺僧宏斌緝郡守邵銅序永嘉江中孤嶼雲樹參差宮闕巍煥憑虛屹立於金齋背上

而四顧紅塵咫尺隔斷儼然海上蓬萊也予嘗耳而慕之者非一日矣今春余以烏臺遷守茲地公退之暇每過其所穹堂與殿傑閣修廊勢若浮於江上往來登覽之美咸萃於茲焉一日任持思倍謁余官舍拜而請曰江心之勝歷代以求詞人韻士形諸題詠者多矣惜乎未之刊刻以傳於世茲特哀輯古今先後詩文凡若干篇成一巨秩題曰江心志敢丐一言以序之實微大惠而不敢忘也余謂山川雄偉秀特觀僻在江陬海濱而使空虛寂靜者坐以守之其質智巧之所營構而善察幽勝者之所專也今思信釋氏能不拘於其法從遊士大夫間異乎緇流遠甚其於研窮宗旨之餘孜孜汲汲採錄名賢佳什以

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部

六

垂示久遠其用心亦勤矣哉余故不拂其意書於編簡之首用以永其傳於無窮者也

江心志六卷

萬歷庚寅邑人王蘊輯王叔杲序既故稱山水郡其時大江中有孤嶼夾兩山勝狀

金焦東西建浮屠中為寺自唐迄今間廢而興成化初寺僧宏斌緝江心志詮次無法頃予修舉廢墜語從子蘊為志成序曰甌之山奇勝無如鴈蕩峯泉澗谷靈峭萬狀然宅幽而阻或脅息不可上且羸糧艱負梵宮日廢非好奇與有力者罕至孤嶼麗江上烟波為鄰市郭相望游人或興發則振衣而往一筏可航醺酒擊鮮杖頭易辦朝昏風月之境用之無禁而取之不勞視搜奇挾勝於深厓峻谷者蓋相絕也昔袁綯從蘇長公遊金山適中秋一碧無際加江流傾湧月色如畫遂登妙高臺令綯放歌予每於孤嶼欣賞斯景若撫謝亭而懷康樂摩宋翰而感靖康抗文碑而弔信國展卓祠而哀忠貞後先聲蹟琅琅為江山生色而盱衡擊節憑虛四顧吹臺引子晉之笙華蓋想容成之室象浦追襄陽之咏白鹿遡記室之踪靈峯繡錯景光滿目又未嘗不徘徊而興思也嗟乎天地積水大千土堆江山人天之觀皆幻境也釋

氏語云普境起生滅如水有波浪却為此岸離境
生滅如水常流通即為彼岸此其言通於吾道
慈江心齋居靜觀憮然有悟焉然則所謂名山水惟此
今遺事盡真非明心見道之助也或謂名山水惟此

寂者主之可以覽斯志可以觀哉
託者有在覽斯志可以觀哉

江心志六卷

使江陰顧言序東甌故以山水擅勝其

地洞天如二鴈二若天臺吹臺諸山所在著奇然皆
幽僻深阻游者艱焉孤嶼去郡城纔數百武雙塔排
空地橫江上儼若浮大海一臥槎與潮汐相波盪游
人估客所必經者而登眺稱便說者謂孤嶼靈秀彷彿
潤州之金焦然金焦為余所習游地其聳拔詭麗
向背變幻似於金焦所獨賞孤嶼之夷曠隔絕囂塵
儵然自遠若語寒暑陰晴雲物吞吐大概與金焦其
得驚流怒湍之助為多焉其名六代以前不甚著自
經靈運之品題少陵襄陽輩之賡咏海內益知東甌
之有孤嶼者矣更宋而思陵駐蹕宸翰騫騰信國羈
樓辭章昭揭最後如我明卓忠貞與陸郡伯之祖孫
兄弟以其勁節惠政豎碑列宇共詫不朽孤嶼之爭

永嘉縣志

卷之二十三

經籍下

集部

九

勝金焦者其以是乎誰謂江山不以人重哉孤嶼舊
有志所載諸古蹟名賢僧寮祠宇及詩文畧具而庠
士如陳生陞者又增緝所未備而重梓之復以余承
乏茲土繆以其序見屬余不能辭聊為次其大都者
如此郡守西陵周之夫跋東甌多名山水不具論直
去城數百武有江心寺幽菴宏敞山光為樹色曠帶
潮音與梵唄爭響四美備矣刹上名賢祠宇亦不具
論稍近者為陸古松先生祠先生某年為温州守温
人至今尸祝勿替最近者為今大觀察東虛陸先生
生祠先生舊為永嘉令有聲以治行第一徵又與古
松先生為耳孫蓋盛事也之夫抵守任之先一日以
待吉泊舟招提前為之登岸眺覽拜兩陸先生祠下
徘徊久之旋偕儕耦集飲其上成二詩別去嗣是便
簿書奔走淺溲半廢同人道於牛馬馴至陰陽之患
浹旬不瘳歸志已決逢蒞之冠不日掛矣非獨厭此
俗吏大段與山靈無緣也竊謂古松陸先生猶然守
耳何以今温之人如馬人之思召公清德徽猷誠難
獲指要亦以其時雍容太平譬之神爵五鳳間五輩
于解辦庶民安其田里而無愁歎之聲而黃頰乃
以循良特闢致足述也今之為守者異於是進退維

谷笑啼俱不敢救過不給而欲膏澤下於民此實難矣長才異能方圓兩畫世豈無人他猶然中人以手則非之夫不佞之所不能知也君子於此可以慨世焉故因諸生陳陞之以志見示遂不辭而題其後為東甌之大作家嚆矢

江心志十卷 康熙乙酉任山釋元奇月戶編集郡守燕山趙恒雲中裝國楨序

甌江逸志一卷 石門勞大與撰

永嘉百題詩集 仰忻撰

永嘉集三卷 黃仁榮撰見宋史藝文志

永嘉集三卷 李知已撰見宋史藝文志

永嘉集三卷 不知集者見書錄解題

東甌詩林 宋人撰止錄當時數家而不及他代見趙諫東甌續集序

永嘉縣志 卷之二十三 經籍下 集部 三

東甌遺芳集 元人撰止錄趙氏數人而不及他姓見趙諫東甌續集序

東甌詩集八卷 樂清蔡璞廷玉輯宏治癸亥郡守鄧淮序

東甌詩續集八卷 永嘉趙諫輯補

東甌倡和集 汪循編見萬曆府志

