

牛鼻子旅行漫畫之一

漫遊貴陽

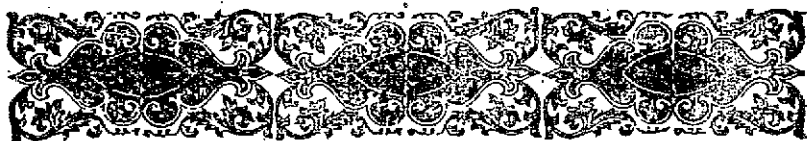
(光風州貴)

黃堯著



漫畫貴陽

又名：貴州風光



黃堯著

文通書局發行

貴陽中華路五一號

版權所有 不准翻印

每册定價四元

中華民國三十一年一月

貴州省圖書館登記證字第一五五號

這裏有無窮盡未墾殖的土地，未開發的鑛山；更有無窮盡未接受到新文明的種族。

這些都是富源，這些都是力量！且是無窮盡的富源，無窮盡的力量！

這不過是中國「大西南」的一方，它却擔負着抗爭中華民族到勝利，解放的偉大責任！

序

一向過着流亡生活的我，偶然地來到了還保存着許多古幽風趣的「貴州」——承朋友們的留戀，覺得寒涼中有些溫暖。我先憩居在一個築城牆邊有一石榴村畔的小屋內，樹上蕩蕩着肥壯又天真的小麻雀，時或一夥風地從樹梢上飛出，飛了去，時或又一夥風地飛回樹來，總是從我的頭上掠過，或從我的面前掠過。後來，我躑躅在一個面對蒼鬱的黔靈山的小樓上，可以看到「雲無心兮出岫」，又可以看到「烏鶻飛而知返」，又平眼看去時或看到柏子樹梢上站着一頭鷹，時或會向着我「嚶……」地鳴叫一聲揚着大翅膀飛了去，不禁振起我精神，想到了一句「勁鷹不立垂枝」的話。

我覺得「貴陽」城很有詩意，尤其是四環淨白的城牆，配合着唧唧啾啾馬鈴兒的聲音，假使我要寫描寫貴州的劇本，不論製曲，譜歌，或舞蹈，這是再好不過寫於詩景的背景和效果。

後來又偶然地遊了從前王陽明先生流徙到的龍場驛，訪了陽明先生的許多古蹟並讀了一極篇感動人陽明先生手書的「客座私祝」，文內最後說他將有「兩廣之行」，想到自己亦不過在這裏作個經過，還得向各處流去，想到龍場是貴州文化的啟源地，隨意地把貴陽的風光拈了些來記下，無意地編起來，成了一首詩的格式，又隨意地朗誦了一遍，就隨意題了它爲「貴陽的朗誦」，其實不像詩，而

在覺得貴陽倒是太富於詩意了。實

後來，覺得貴州的藝術空氣應該要使它煥揚，在朋友們的促囑下，把它一句譯成了一幅畫，隨意地就名它叫：「漫畫貴陽」吧，覺得裏面有很多是寫貴州風俗特點，似乎是寫貴州的風光了，所以也可以叫它「貴州風光」。

艱苦地抗爭中，在油漆下面整理完了稿本，並且在談藝館希望貴州能有一個好好的「藝術館」之下印行出版，進一步希望對尚未接受新文明的種族，能用藝術的教育方法灌漑去，一定會收到宏大的效果，有無窮的有益於我們偉大的整個的中華民族，其中一定會發掘出無窮盡的富源與力量，算是本書出版的一點苦心，也是為創造成「富源的貴州」的整個衝鋒號中，作將來作個小小的「號兵」。

最後，把不能算詩的「貴陽的朗誦」抄在下面，恰巧地代替了目次，所以順序地每句上面加了一個編號。一個不會做詩又畫得不成的我，還請各位切實地指教。

「貴陽的朗誦」： (代目次)

- | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|------------------|------------------|-------------------|----------------|-----------------------|------------------|-----------------|---------------|--------------------|-------------------|-----------------|-----------------|
| 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | | |
| 梳子式的著水磨叫「月亮井」。 | 沿街的滯流都用油光的方石板蓋著。 | 側街上苦心栽植著需待護養的弱柳， | 走過的人力車的拉桿驕傲地踞得很高； | 很具歷史意味的「銅象台」。 | 馬車逗引着人們去旅行…………… | 這裏有雄壯的氣息：「中山門」。 | 這裏有優秀的象徵：「甲秀樓」。 | 着！ | 朗朗朗……深長又宏亮的馬鈴聲不斷地響 | 四環是淨白的城牆—— | 馬隊的先鋒引著路， | |
| 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | |
| 「陽旺粉」真是別有一種風味， | 「燒養正氣」賣的是一塊老牌子。 | 小豬用什鏢子撬著來賣！ | 看看會像嬰孩哭似的「娃娃魚」。 | 上面粗犷地繞着一個「福」字。 | 駝馬兔後面都帶上一塊很鮮紅色的「鞭子」—— | 駝馬伏穿著草鞋式汽車胎挖穿的鞋！ | 駝馬兒一隊隊地過來過去。 | 龍鍾的「甌經樓」却很壯健！ | 「大什字」的鱗狐般地站得很挺。 | 公園裏樹蔭下喝茶的人們總滴著座—— | 公園池塘裏圓大的荷葉擠得滿滿！ | 中秋節却用「向日葵」來祭月亮； |

466461

24 自來水是順河流來的，
 25 牛奶是牽着牛巡行着街上來賣！
 26 「茅台」是歷史上已有名的「美酒」，
 27 這裏「養魚」的生產正在促進。
 28 小炒鍋裏只能炒着小板栗，
 29 最嫩脆的「地蘿蔔」是在這裏！
 30 不辣又不膩的「番茄」叫「麻辣果」（毛
 辣角），
 31 又有又酥又會破的「口子」吃，
 32 像橄欖味爽爽的「茨菜」，
 33 一串串正好玩的「山楂菓」。
 34 山居漢頭上都裹着高大的頭巾，
 35 這裏的樂奏中「噴吶」的音調最是別緻，
 36 有很俊美的「仲家妹」走過，

37 有很具風趣的「苗家男」吹着笛！
 38 挑着蝦好的木炭來城賣，
 39 「花苗」背着柴枝來換銅圓山……
 40 都喜歡用硬扁担挑煤，
 41 「花苗」賣着抹着黃燐的引火柴片，
 42 吸着飛古雅軟竹的桿煙，
 43 「花苗女」常帶着大布傘走過，
 44 又見她們常背着籬筐走着去了——
 45 出城門「浮玉橋」映在水中更美麗！
 46 每個人門口都裝着一對「腰門」
 47 每個鄉戶生了孩子門沿上都得掛個紅，
 48 店家也零賣着「茅台酒」，
 49 「喝櫃台酒」的客人更覺得他們人生別有
 風趣！

61 60 59 58 57 56 55 54 53 52 51 50

四個菓盆請客叫「變手吃」，
 單單一盆白瓜子叫「單手吃」。
 雞麵粉是不適合加辣吃的，
 淨潔的湯很濃香哩！
 耳膜上被幽雅的「六笙」聲挑動着……
 夾着聽到沉重的「皮鼓」聲！
 苗家上拔張着「蓋傘」滿掛着生前的喜歡
 物，
 雄壯的古風在「伏波銅鼓」上遺下！
 苗家結親先由媒人「比鷄眼」，
 苗新娘出嫁自己張着傘伴娘送着走去……
 「戀愛」苗家的名詞叫「搖馬郎」，
 俏皮的「苗少」用木葉吹着情調！
 「青苗女」穿着長褶裙跳舞，

75 74 73 72 71 70 69 68 67 66 65 64 63 62

「侗家女」的裝飾很像英雄，
 「黑苗女」的盛服很像古代的官裝，
 「仲家女」是很端莊地走過！
 「豆芽豆腐」用罐子去打，
 「鬼豆腐」挑着來喚賣，
 調味來吃的「臘芋鍋巴」，
 別有一層回味的「苦丁茶」……
 喝一盃可以消神的「茨菰酒」，
 看苗家女挑着担兒來——
 買她一把帶着尊敬意思的「姨媽菜」，
 採一束新鮮的「鷄堆蘭」。
 煤炭從山香裏一筐筐背出來！
 鹽巴更是從遠處又遠處背來
 「甜食店」的爐子一層層地很有氣概，
 坡上的舊衣攤子也擺得很夥落拓！

87 86 85 84 83 82 81 80 79 78 77 76

「老不管」即管着生意的好項，
 色調很可愛用水刷淨的潔白着桌案，
 你上吃食館先會端來一碗開水——
 自己盥洗碗碟吃是好氣，
 熱的「糍粑」好吃，
 賣「二塊八」（年糕）的聲音催你過年！
 甜味是用「硃糖」釀出來的，
 「鴨屁股」是一碗又一碗地煮出來！
 「糴腰柳」（貴州又稱）的風味還在牙齒
 縫，
 夜裡點着大燈籠很堂皇，
 正像耍獅子燈的大花球，
 「勒管」破喉嚨的唱聲很淒涼……
 各式各樣的布匹上門來賣，
 貴州的「斗笠」輕巧得很像貴州的山，

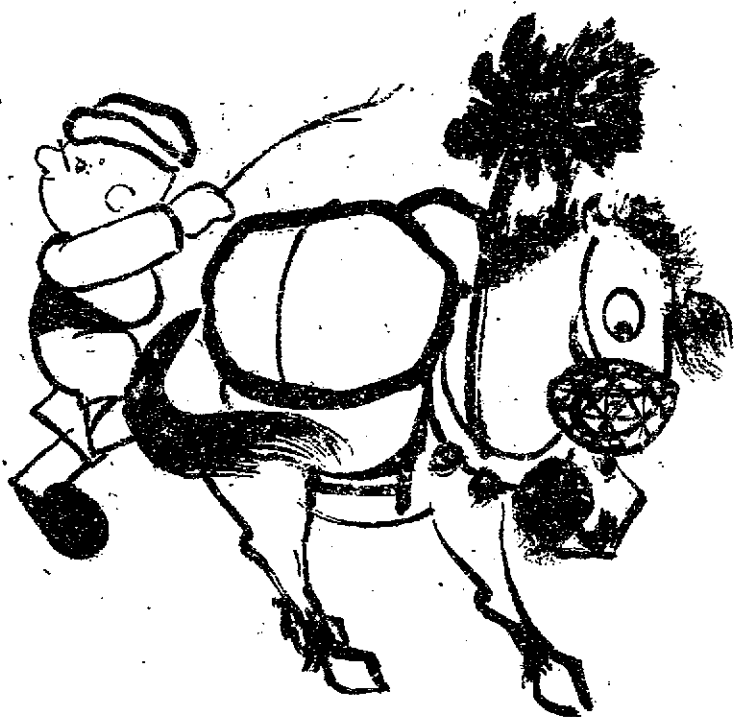
100 99 98 97 96 95 94 93 92 91 90 89 88

冷天的電影院可以租用「手爐」——
 更招着香客掏錢用「火盆」看戲！
 蒲扇排列起杆着的「風扇」，
 這裏的扇子要用到三秋——
 冬天出太陽就熱，
 夏天一滴雨就會冷！
 在山勢上可以看得「貴陽」是五行皆金象
 的徽坡，
 這裏有「富水」！
 這裏有「貴山」！
 「貴陽」的城在衆山溫暖的懷抱裏！
 誰說：「天無三日晴」？
 誰說：「地無三尺平」？
 誰說：「人無三兩銀」？

漫畫貴陽

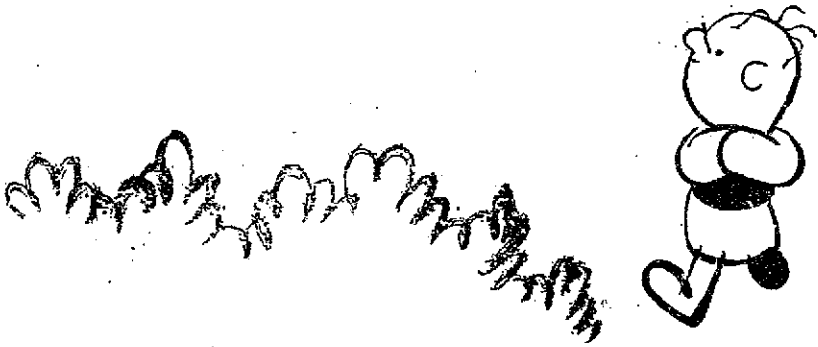
幽靜，古雅，淳樸，衆山環
抱着的「貴陽」像新霜耐寒的
竹子。——

黃 堯 三十一年

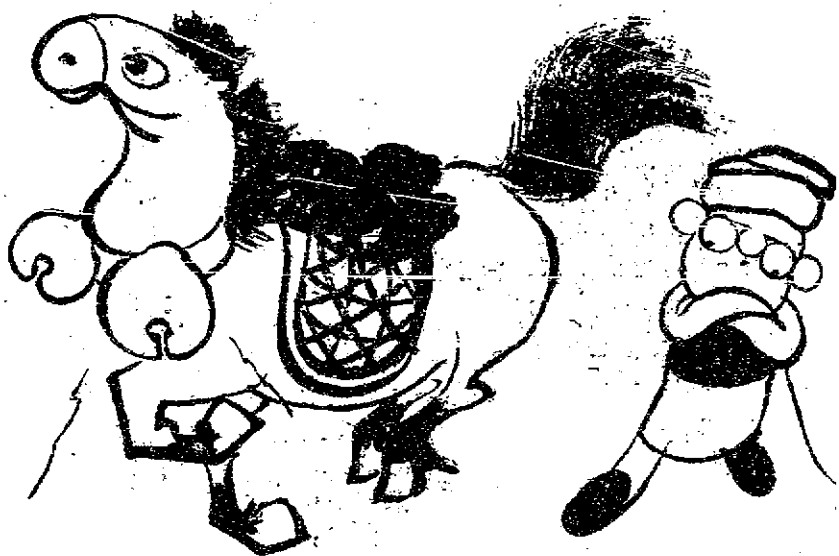


牵着引 蹄先的

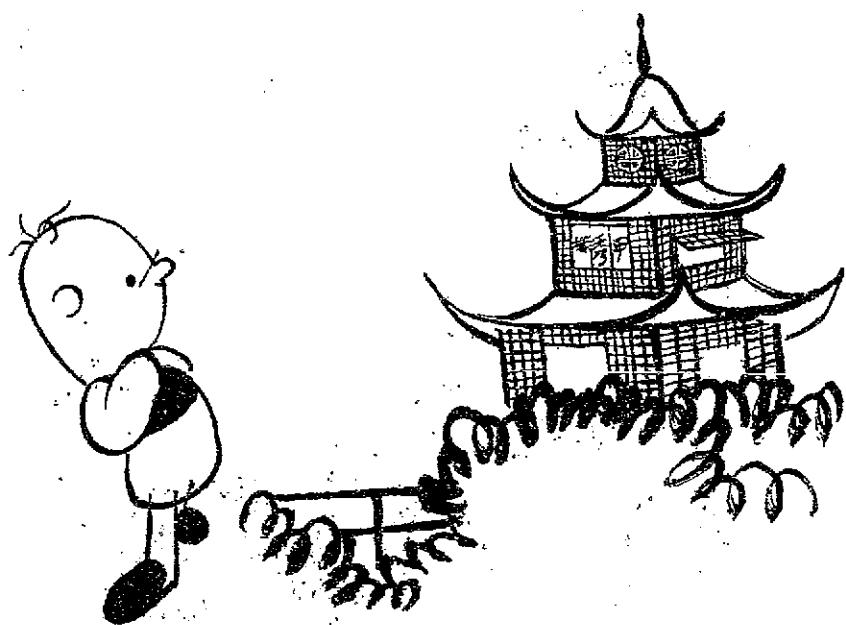




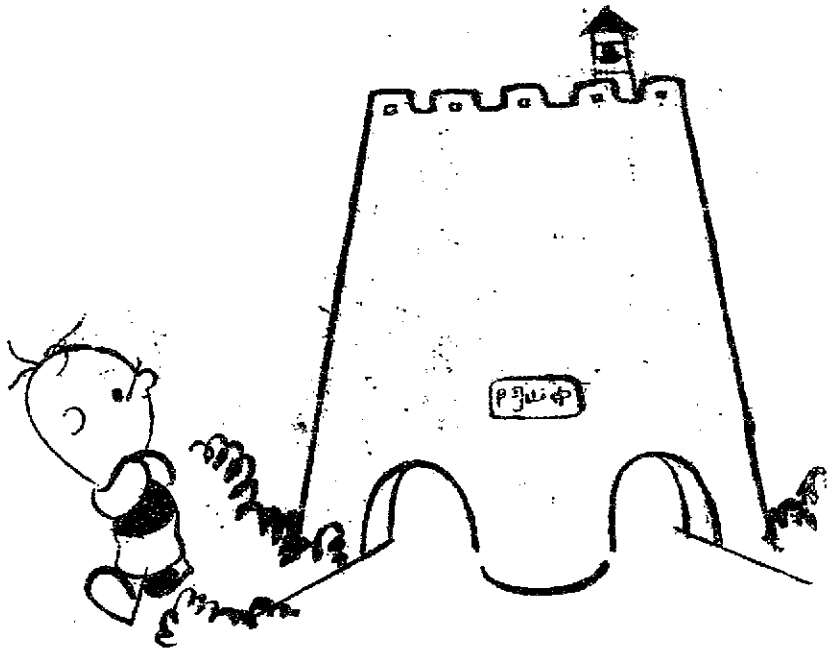
· 牆城的白塔是環四



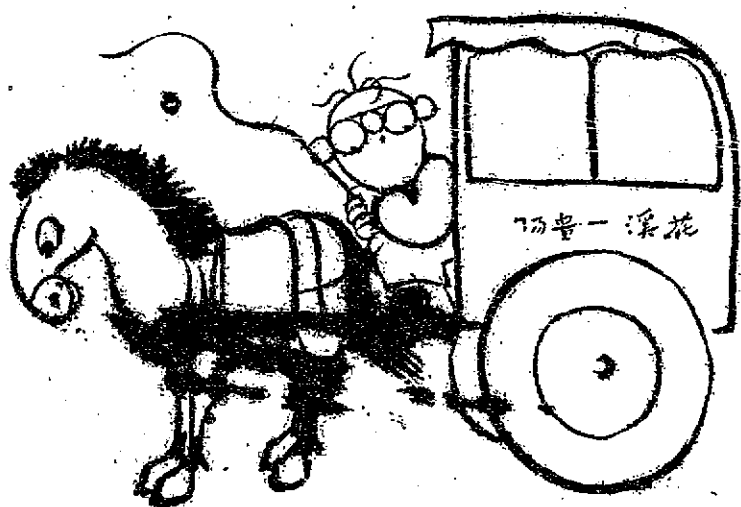
聽不聲鈴馬的亮宏長深……！唧唧唧
着響地。



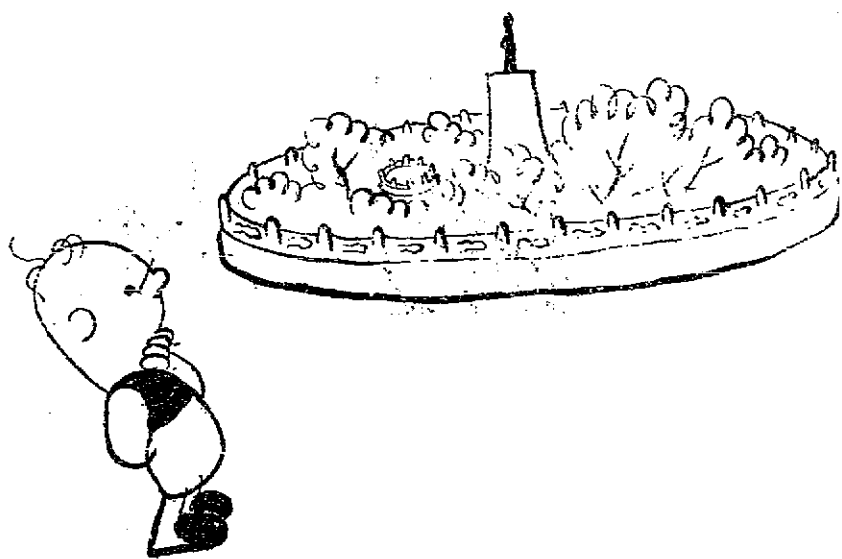
徽象的秀麗有裏這



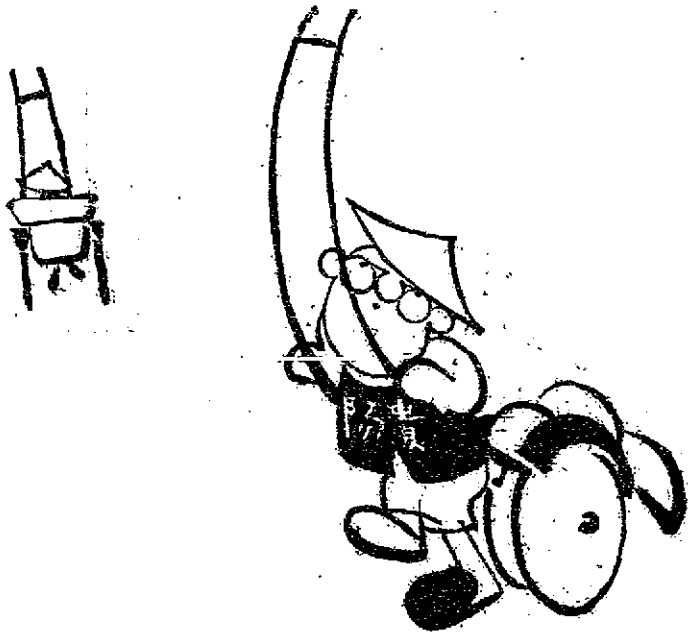
· 豪氣的壯雄有裏這



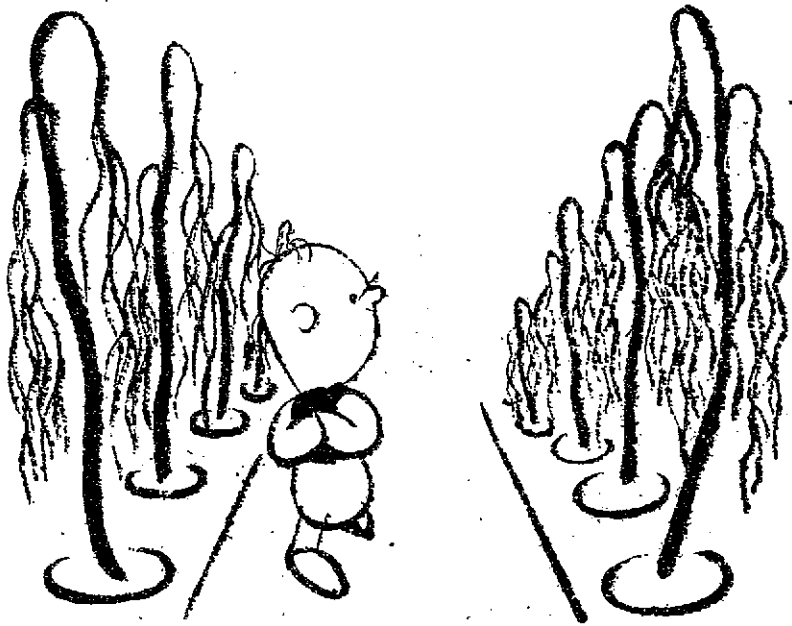
· 行旅中人着引區車馬



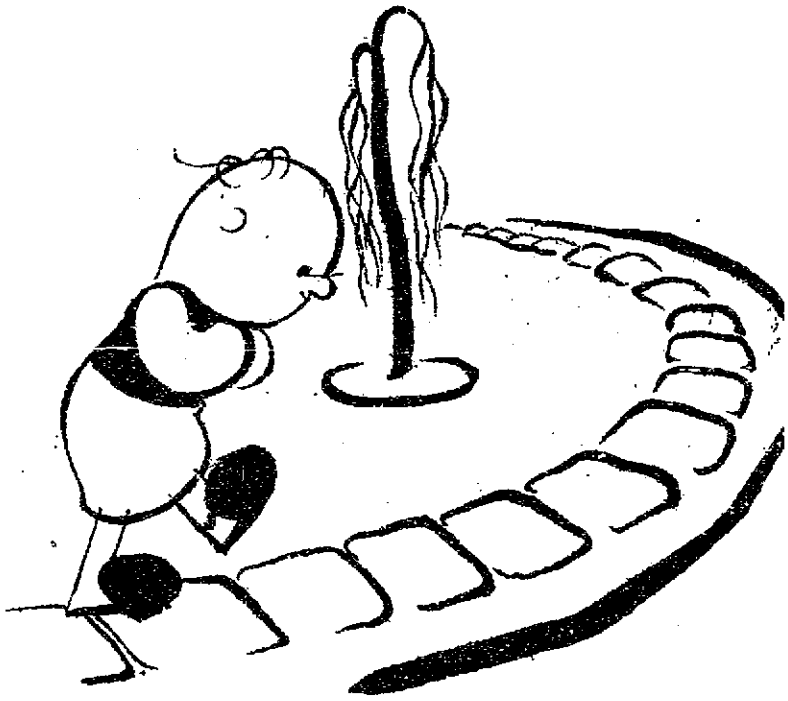
台象甜的味至史歷具很



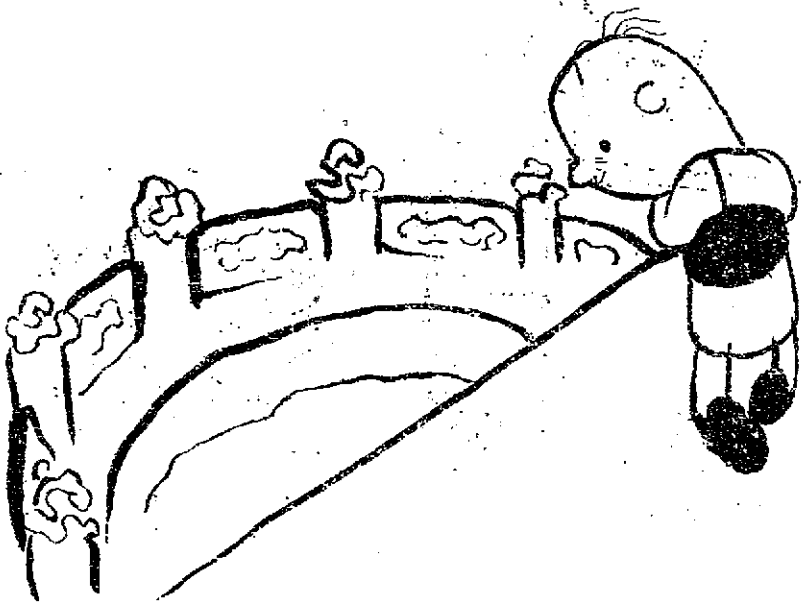
高很后撞撞拉的车力人



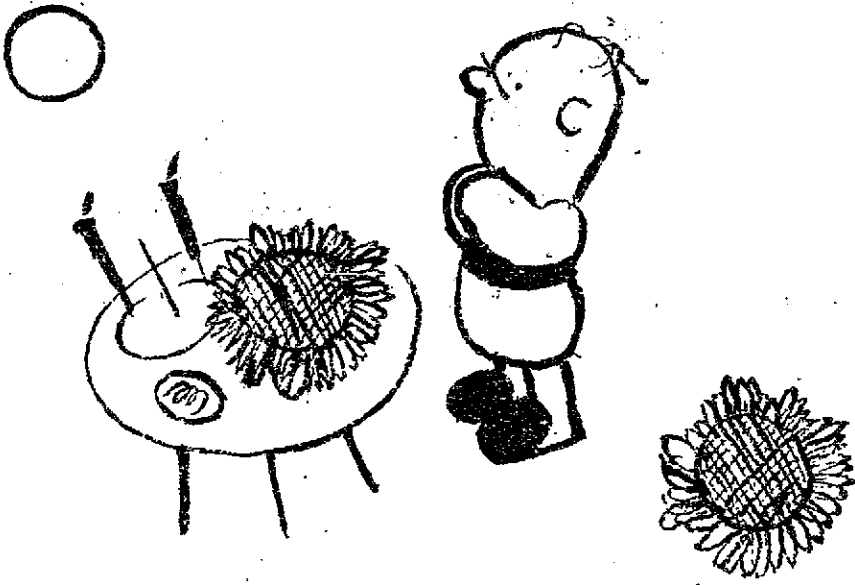
柳的窄獲待吾着植地心若上街側



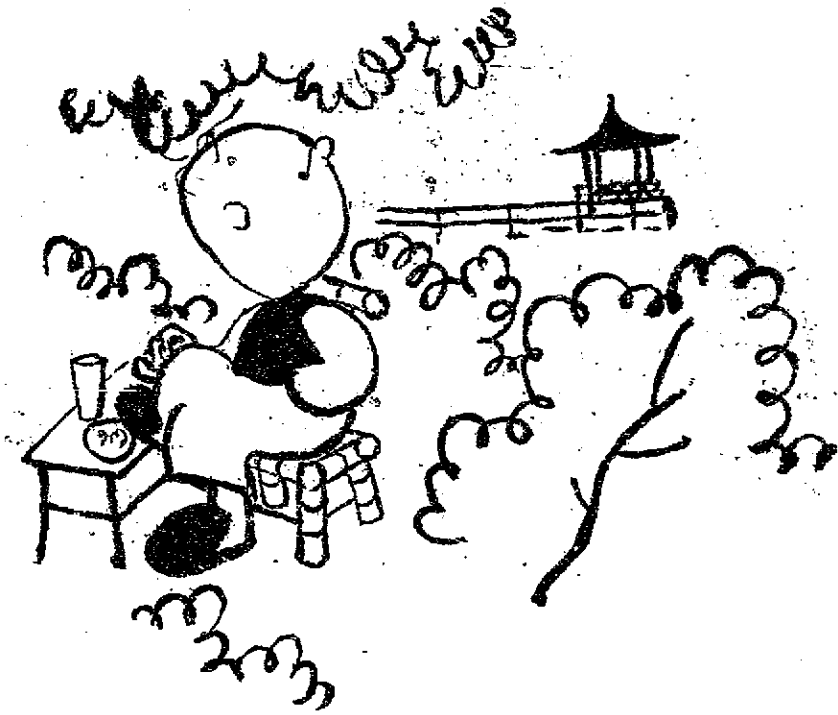
· 着蓋板力方的光油 周鄰 此 嘉 1 真 的 街 街 告



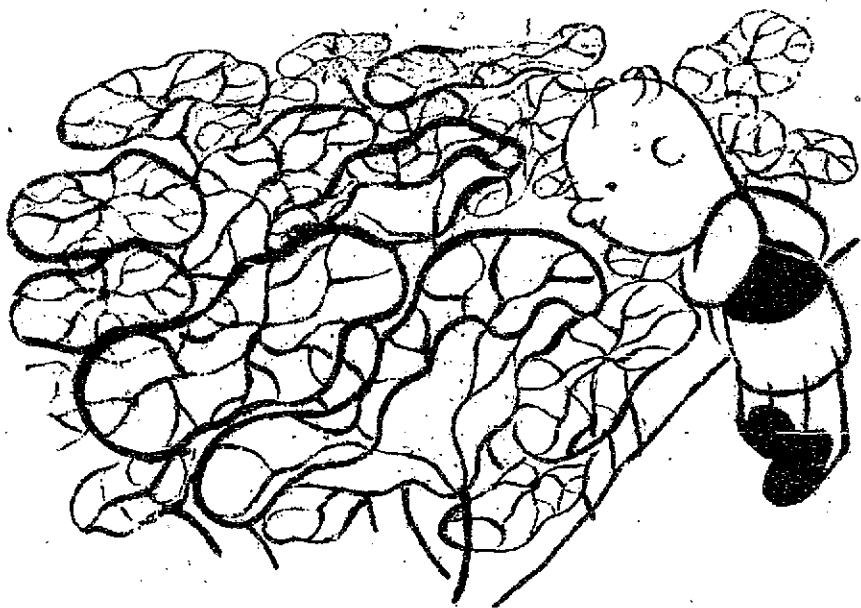
「井亮月」叫「塘水卷」的式子「捲」



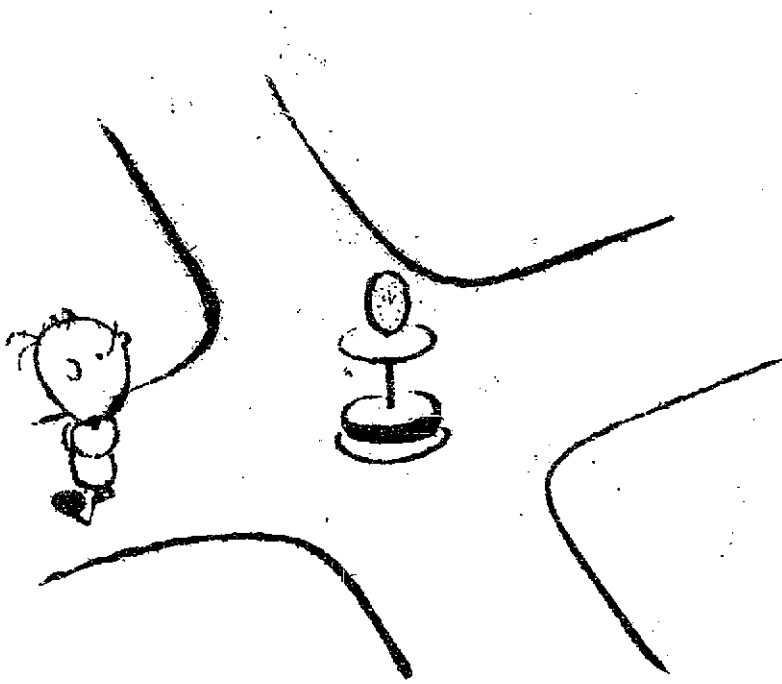
：高月祭来葵日向用却節秋中



· 座着備供人們的茶板喝下蔭樹裏(圖)



公園地塘裏的大圓葉荷葉



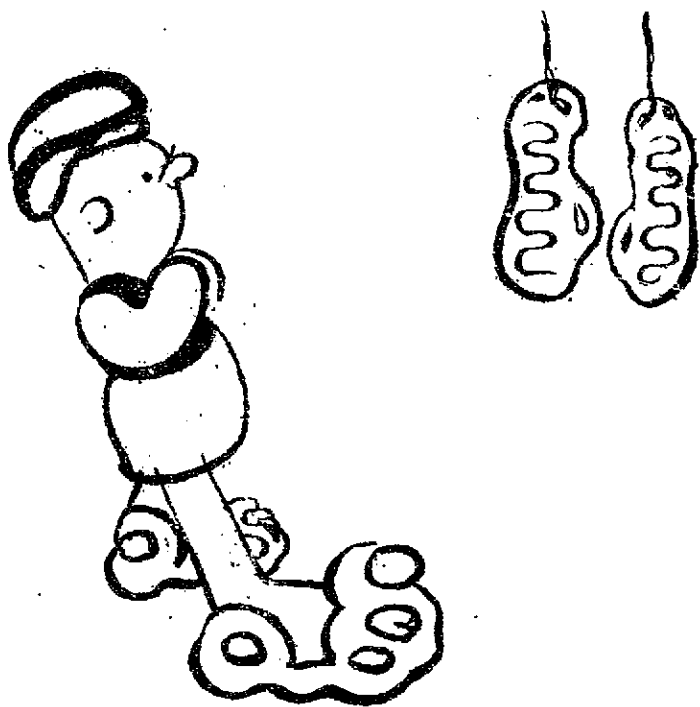
‘挺像与她撞的,子什大’



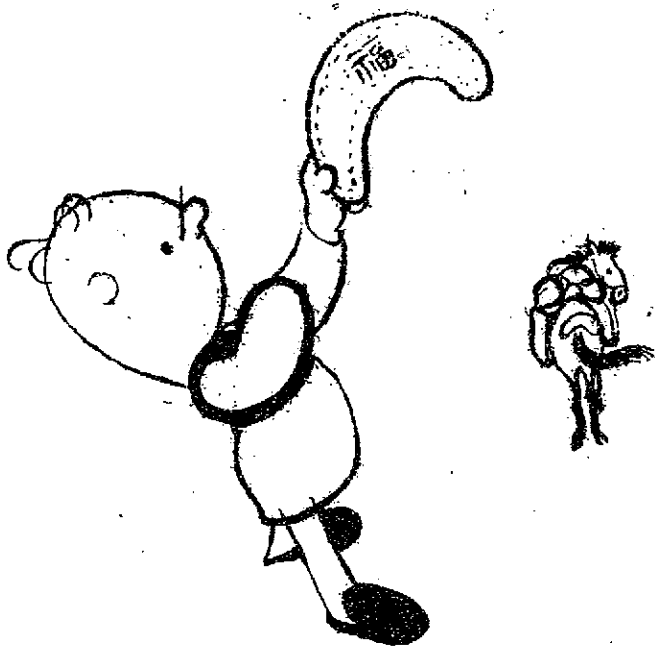
· 健壯卻却難經藏的鐘香包



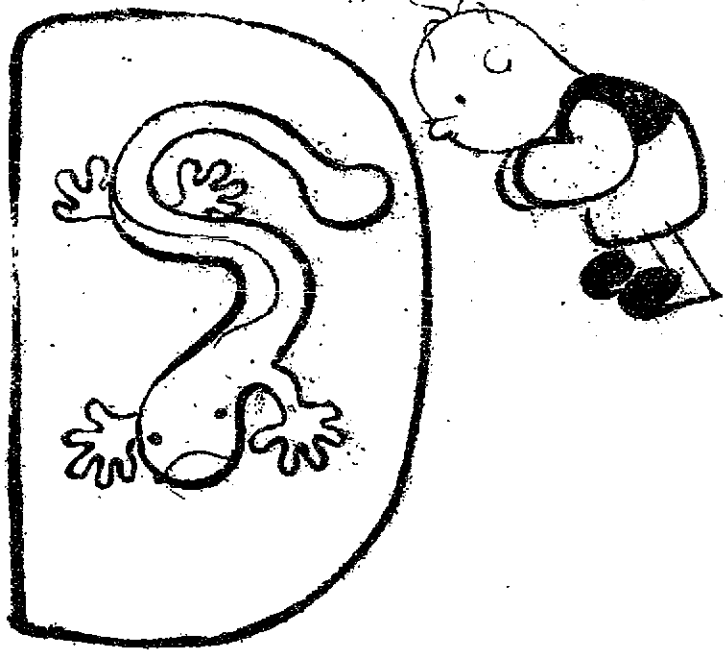
· 去过乘过地 = 队 - 马 黑 度



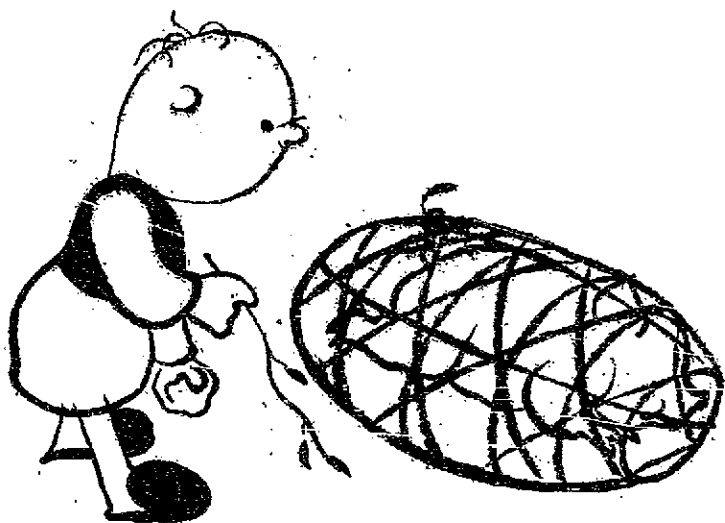
· 鞋的空十空 胎車汽式鞋草着穿夫馬馬



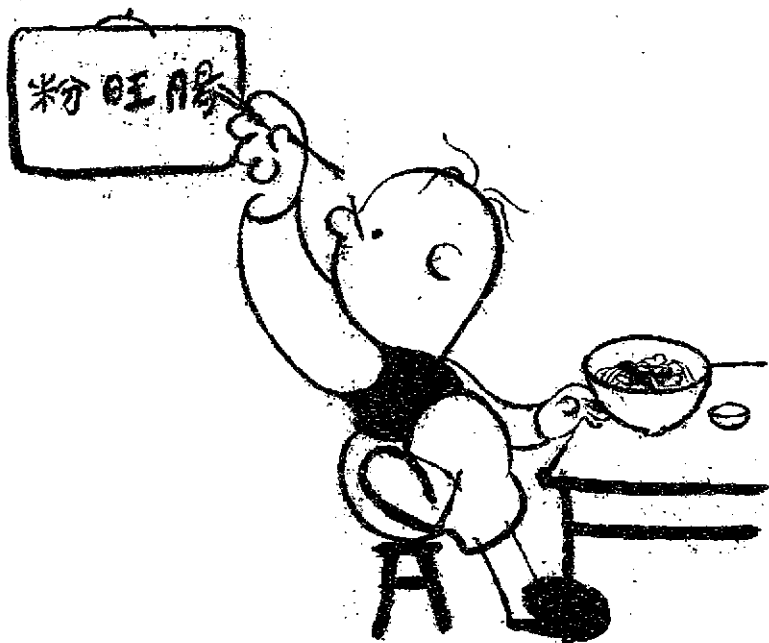
香蕉的色紅美鮮很塊一着帶却比馬酸



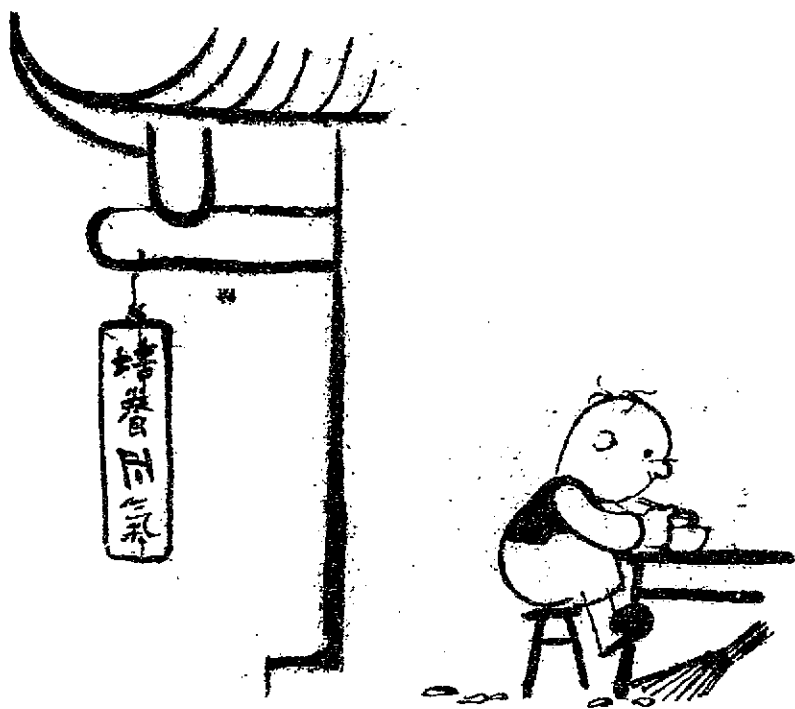
會像嬰兒吃奶的娃娃魚



賣着裝子籬竹用者。



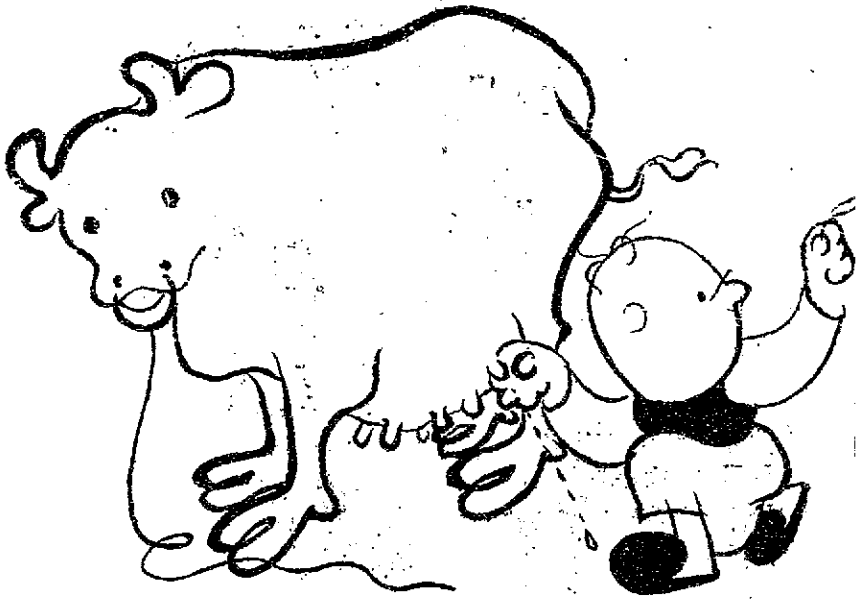
粉旺腸的味兒，確有別是真。



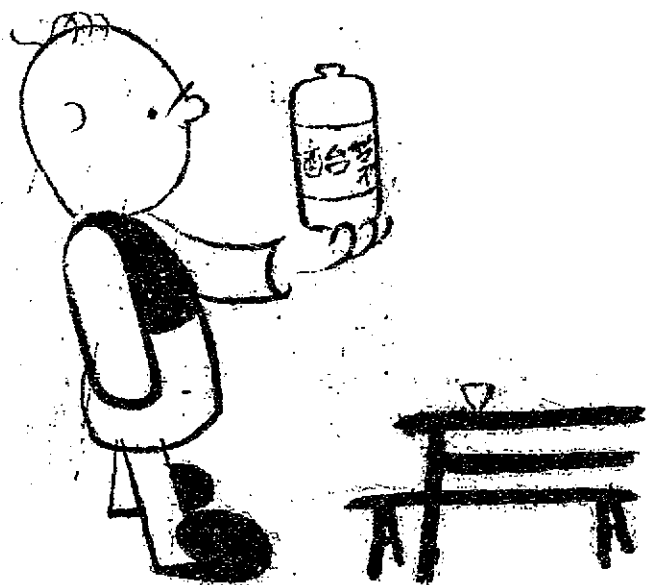
子牌老塊一区的景



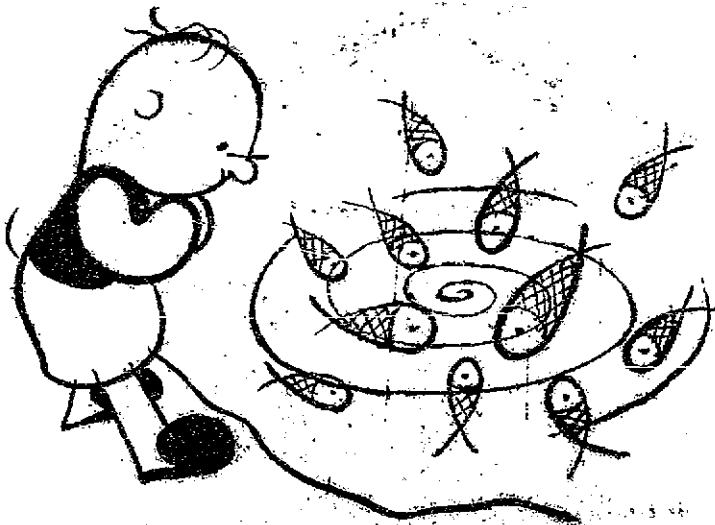
“水来自”的来历河川页



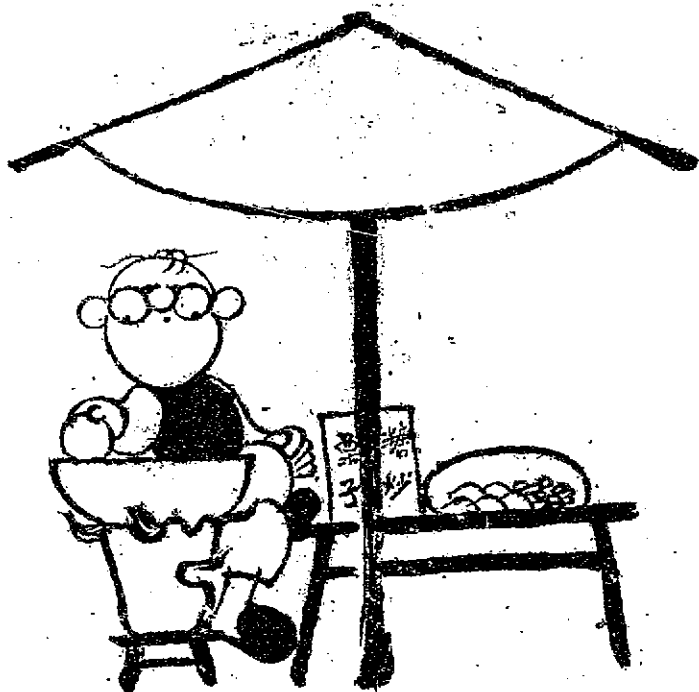
牛奶着行巡牛着草个街



· 酒美的名有且上史歷



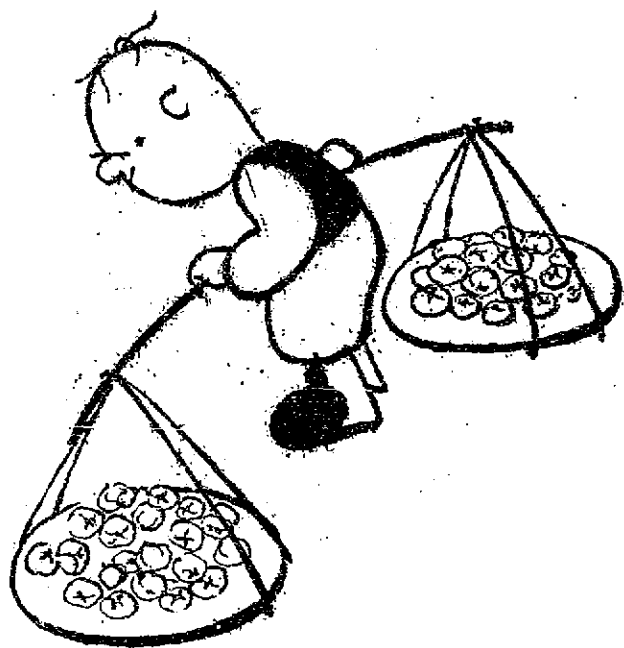
· 養魚的魚管進徑在正



· 樂板 · 薯炒麵 · 沙 · 鍋 · 炒 · 麵 ·

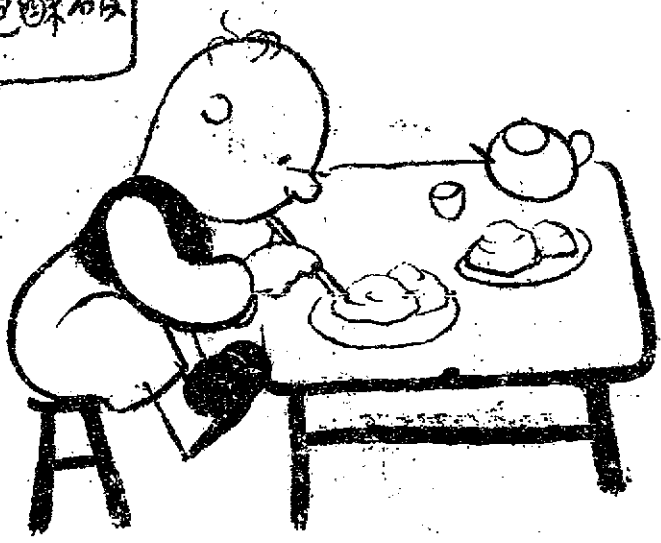


葡菲地的月全蝕最中地各

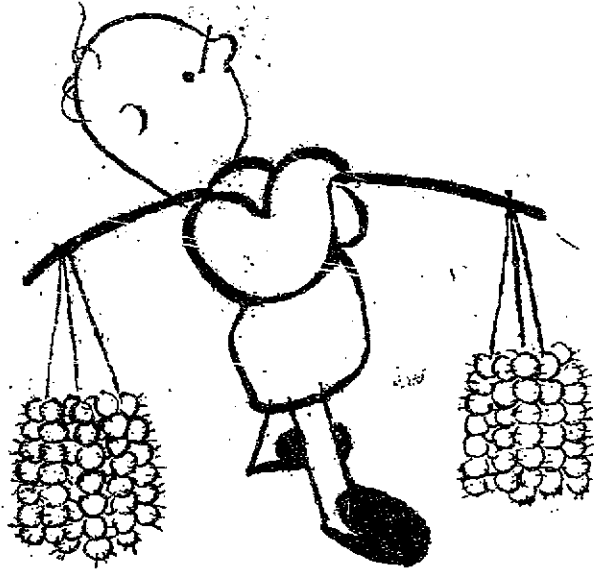


(角辣毛) 果辣麻的麻不辣不

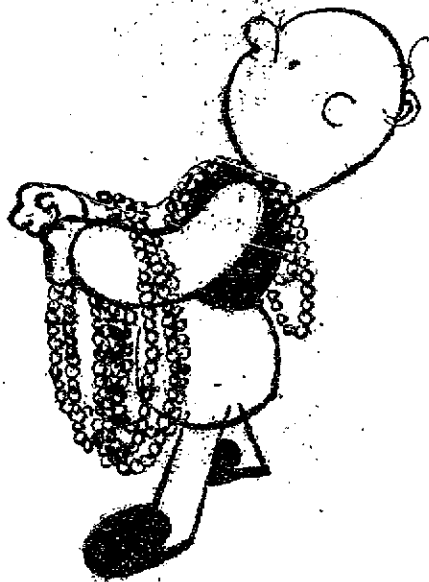
子包酥而皮



子包的破命又酥又



蘇溪的爽味攪雜像



「果糖」的玩好正「串」



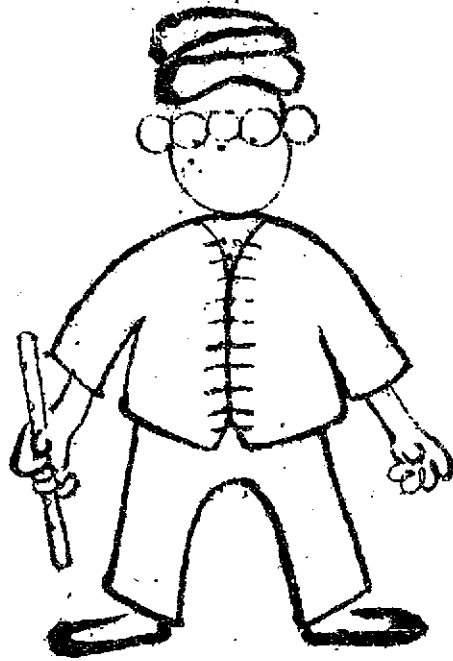
冲 頭 的 大 萬 着 襄 都 漫 后 山



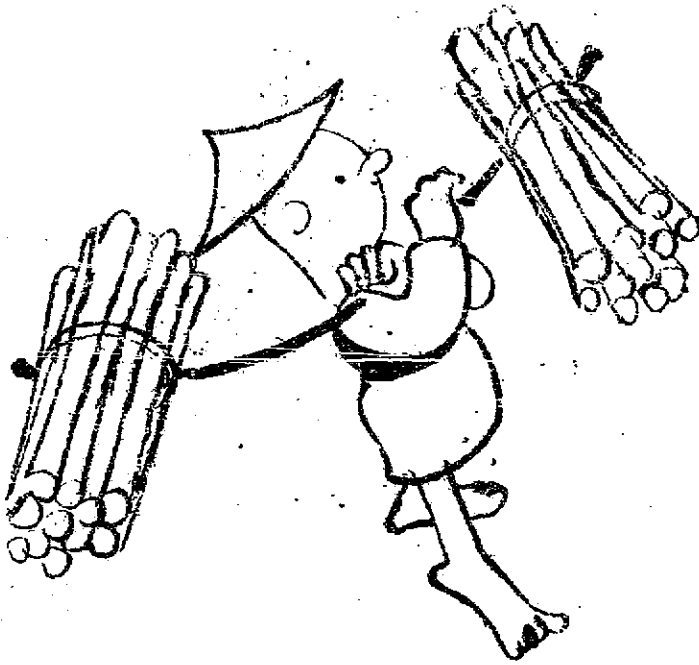
本地上奏中音个乐别个的“质”



“味取仲”的美修根



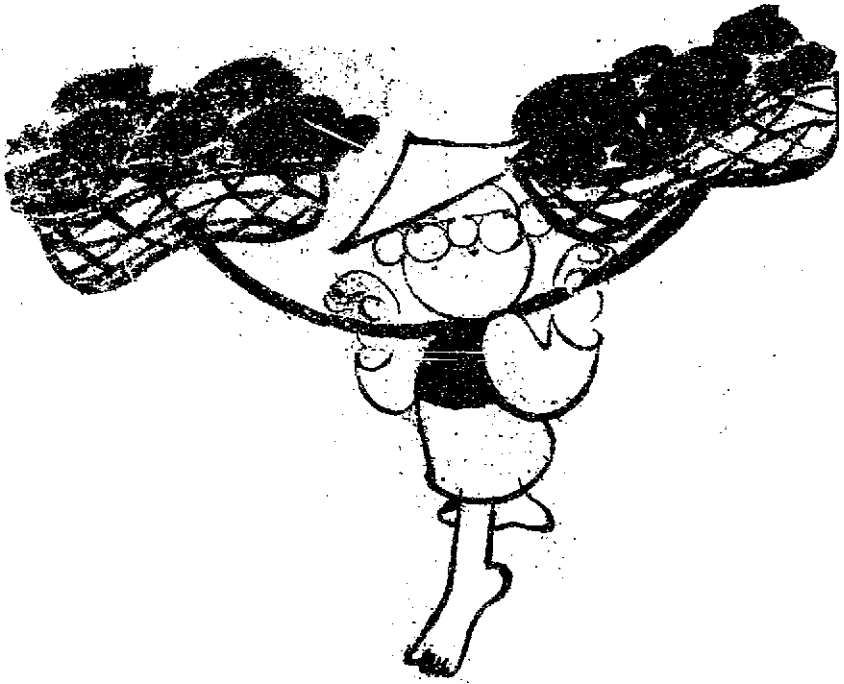
「男友拖」的趣厚具程



山居澤北着木柴來城賣



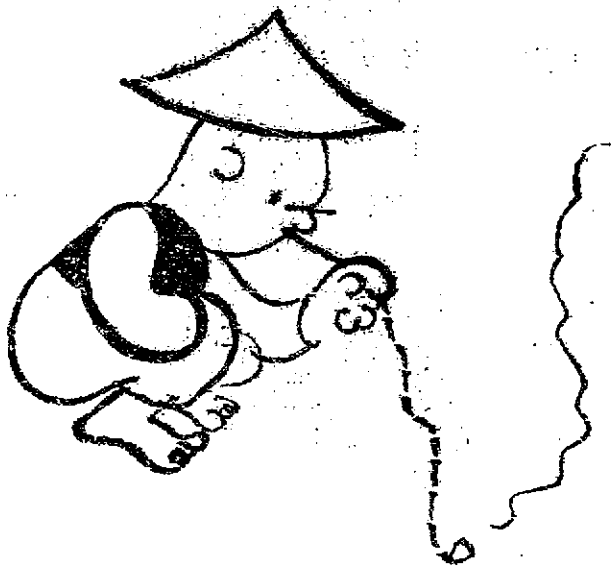
花蕊背着柴枝来卖钱



· 煤 着 挑 担 扁 硬 用 者 何



一片紫火司的藥着抹賣苗花



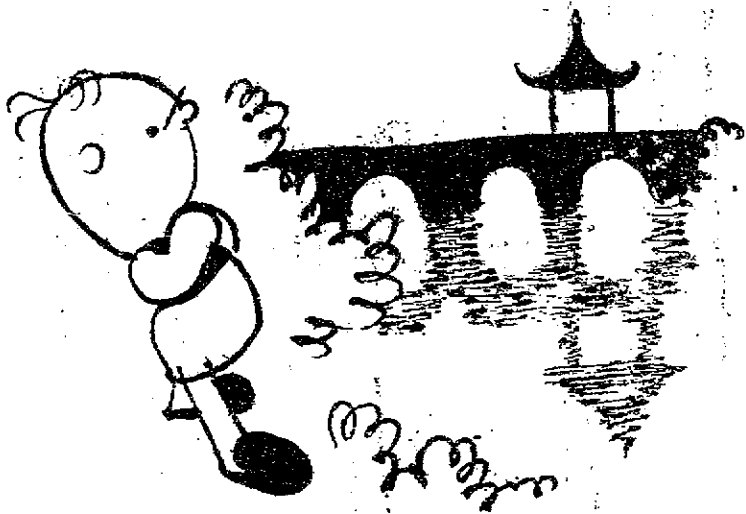
· 烟桿的軟竹車雅右很着吸



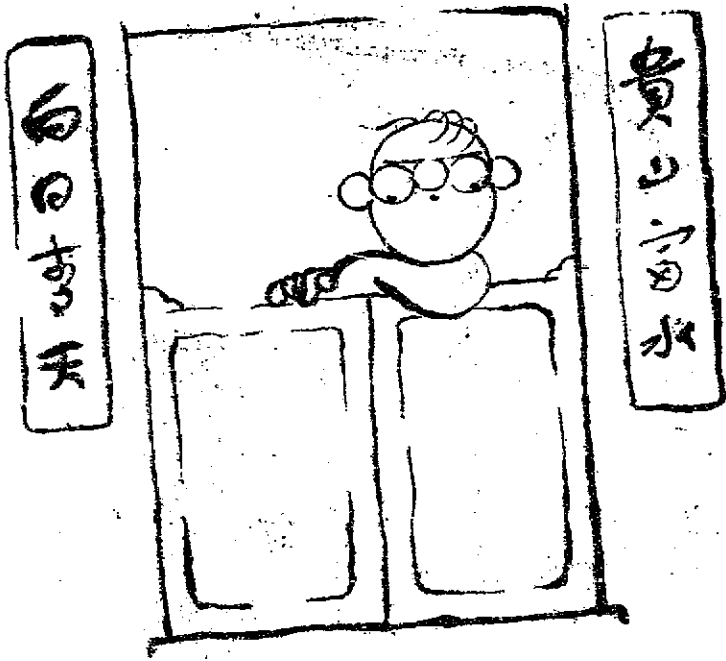
常带着大布包的范范



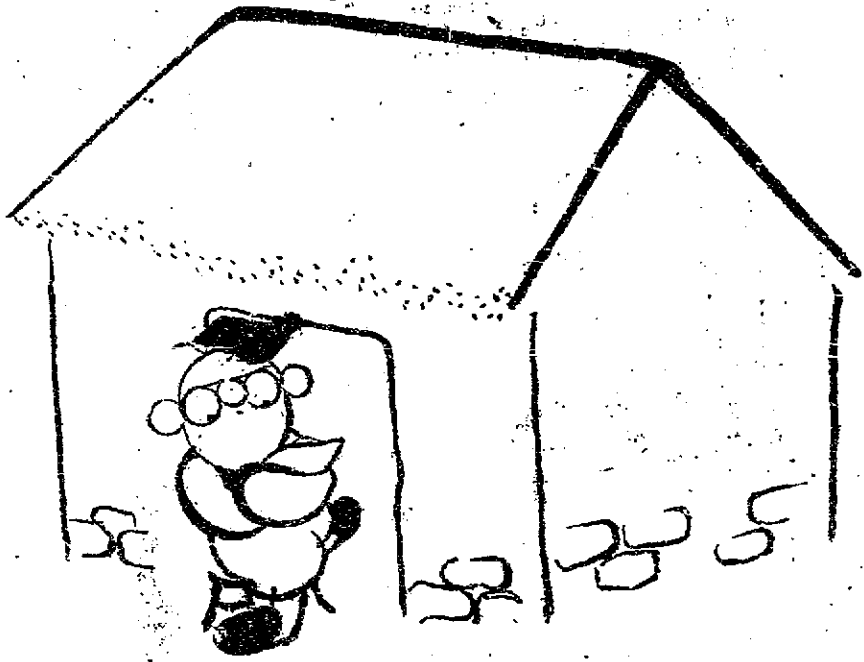
苗的着来往筐筐着背常



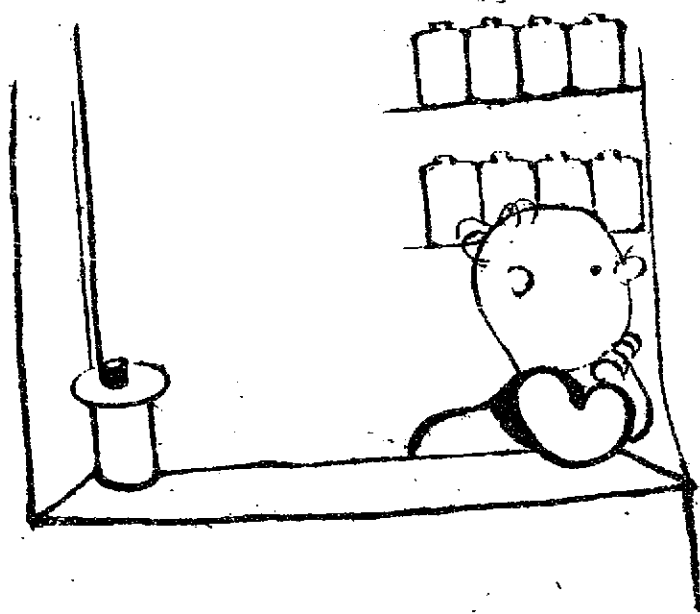
· 麗美兒更，橋上亭的沖水在中央



門腰对卷装都。内家板



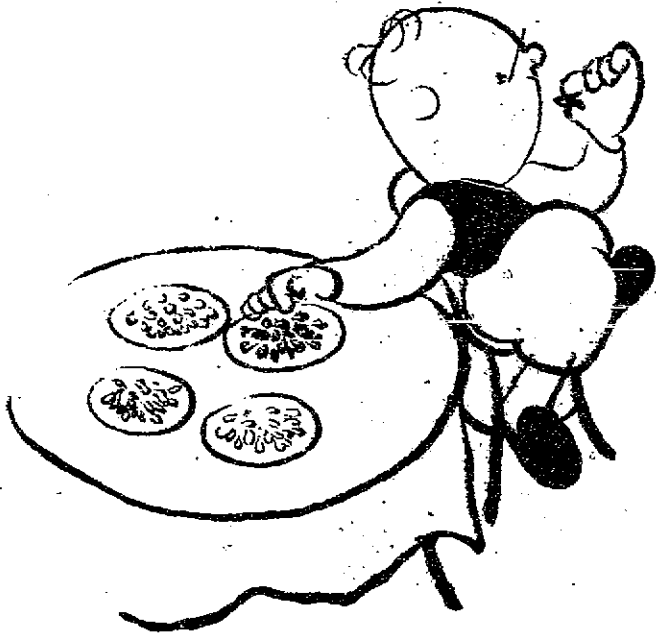
· 紅回樓部戶鄉的子女了生



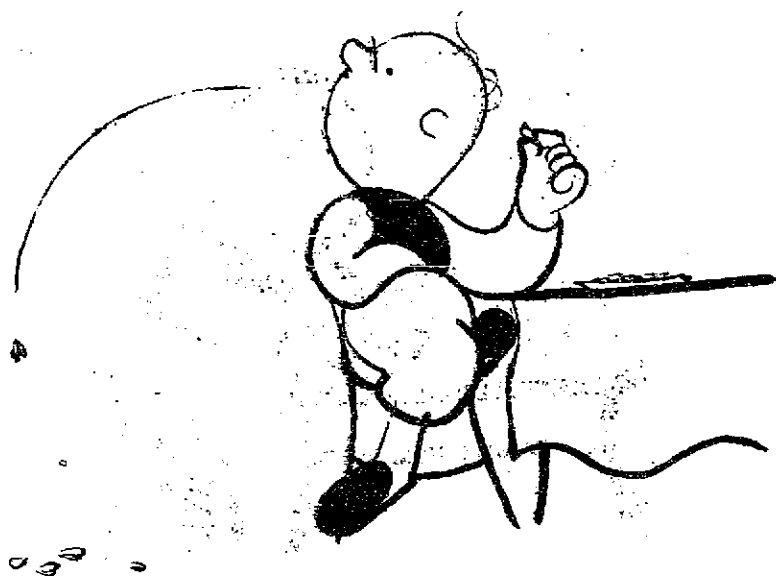
·酒台茅着賣魯也家店



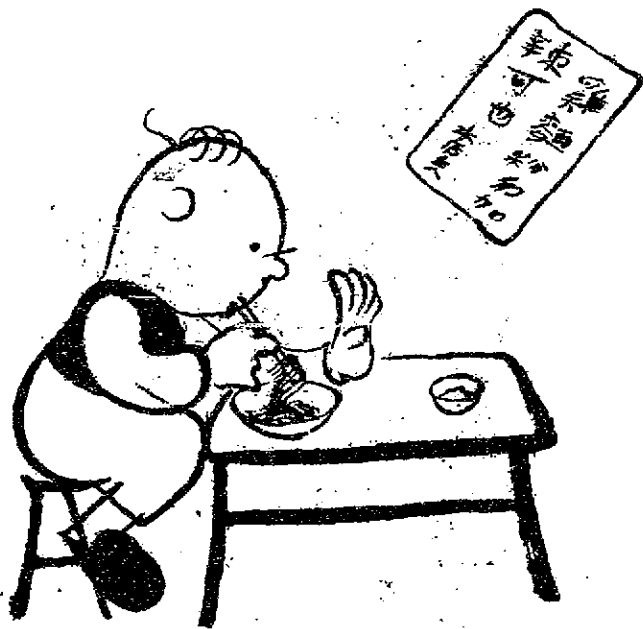
· 越風鏡裏人家的酒台樓唱



“吃手双”叫盆菜个四



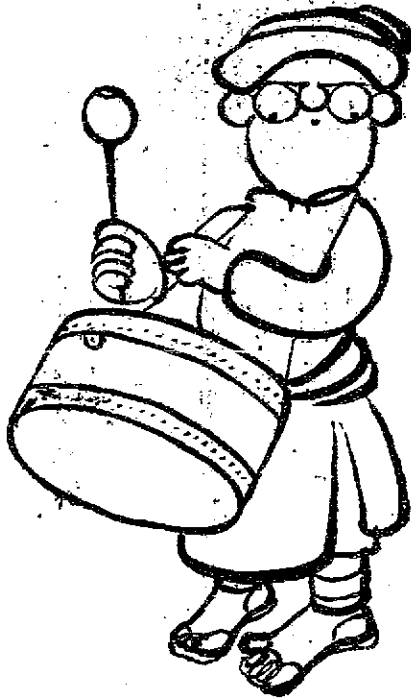
— 吃手單 呼子你白盆 —



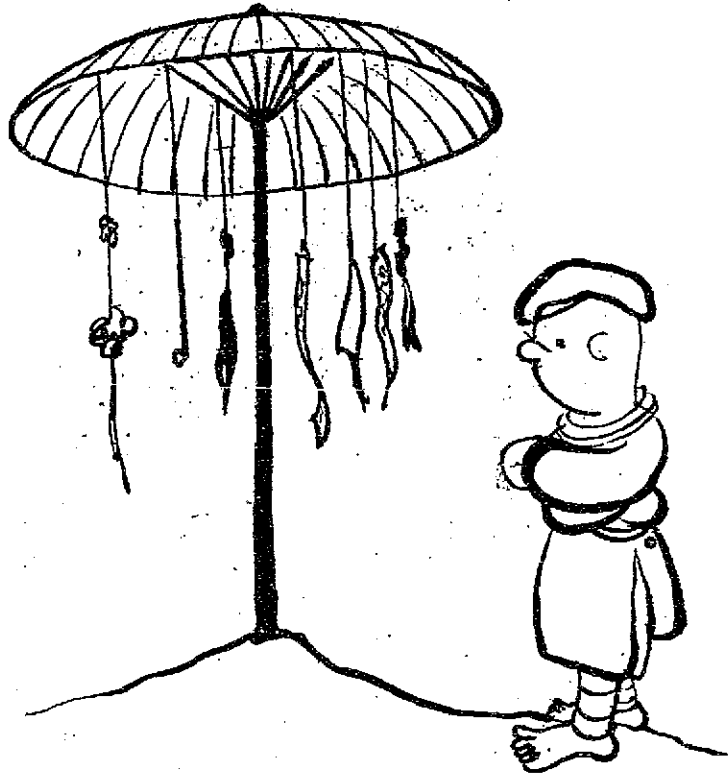
· 的辣加对反坚学研香甜喜



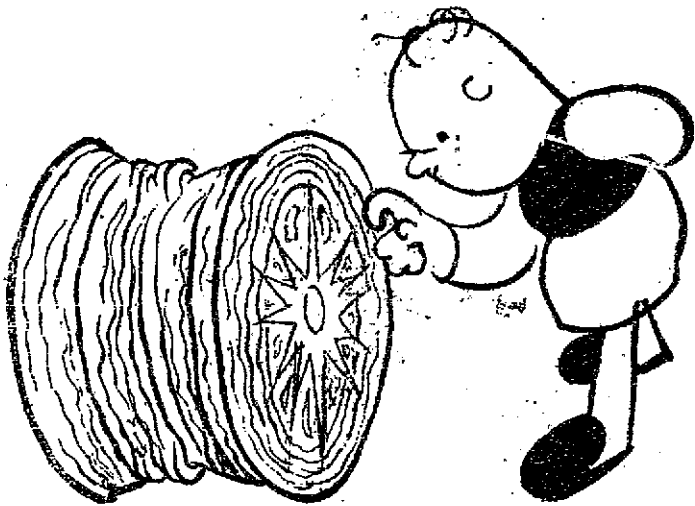
着吹笙夫的雅趣



· 擊鼓皮的垂：兒出鼓



西東的欢喜前生挂(伞)蓋着張女上波苗



一下遺上，鼓波伏，在風右的壯舞



· 105 年 親 結 蛋 醬



苗新娘出外去張玉張着傘走



「郎馬搖」叫個名夜首的「愛戀」



· 用培着吹葉木用少苗的皮備



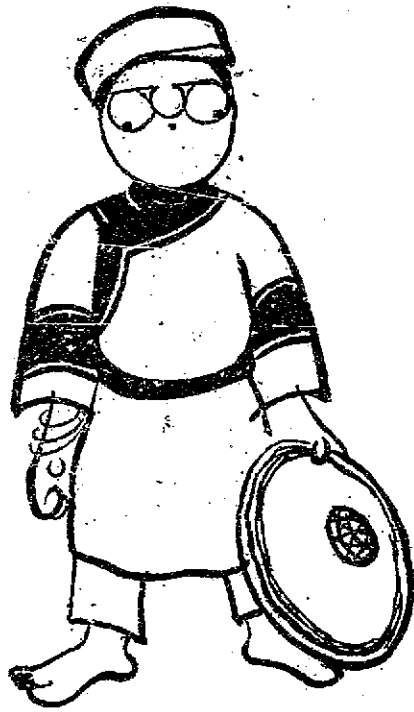
舞且北裙招长着穿苗青



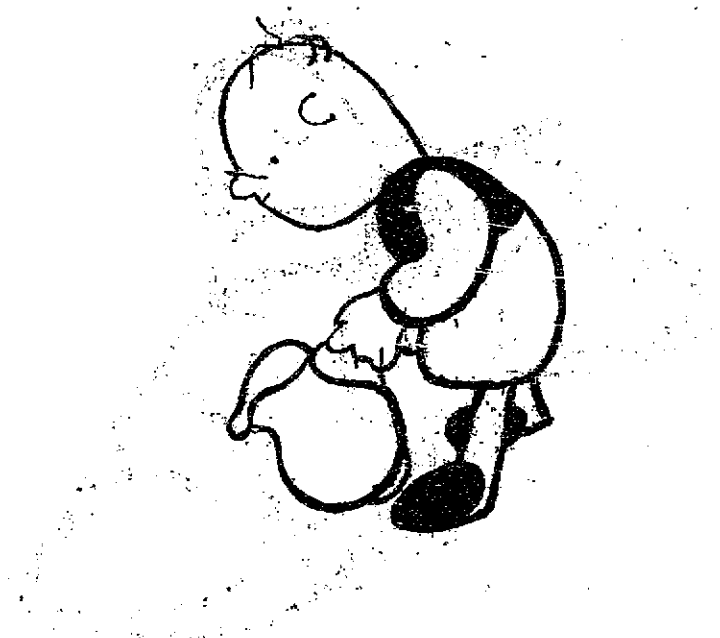
· 雄英像服飾裝的姿個



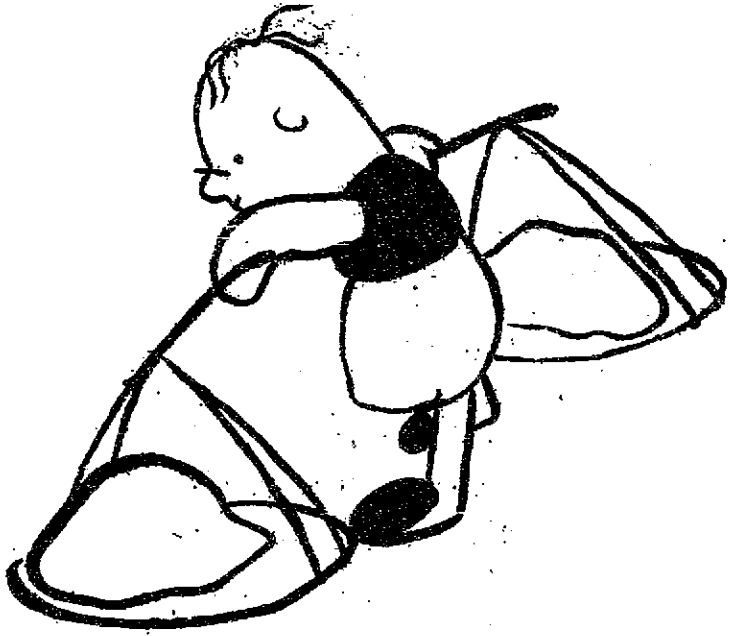
· 漢宮的代古像很服盛的苗黑 ·



过走的在端很女家仲



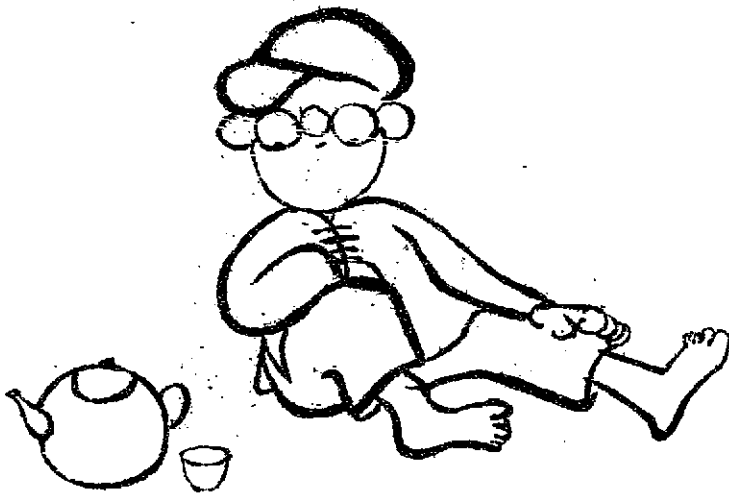
打去子罐用腐豆芽豆



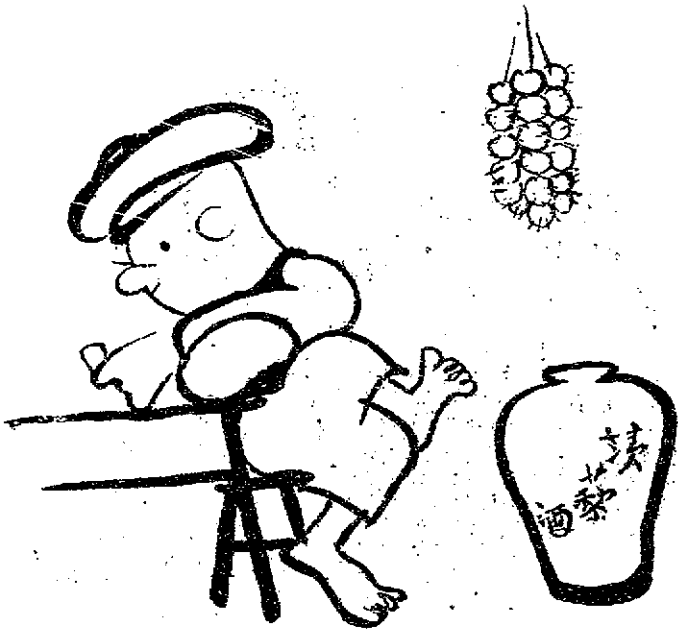
· 索味來着挑，舊豆鬼 ·



“巴鍋芋魔”的吃味個



茶丁苦⁷的味回有



酒蔡法的神情以可



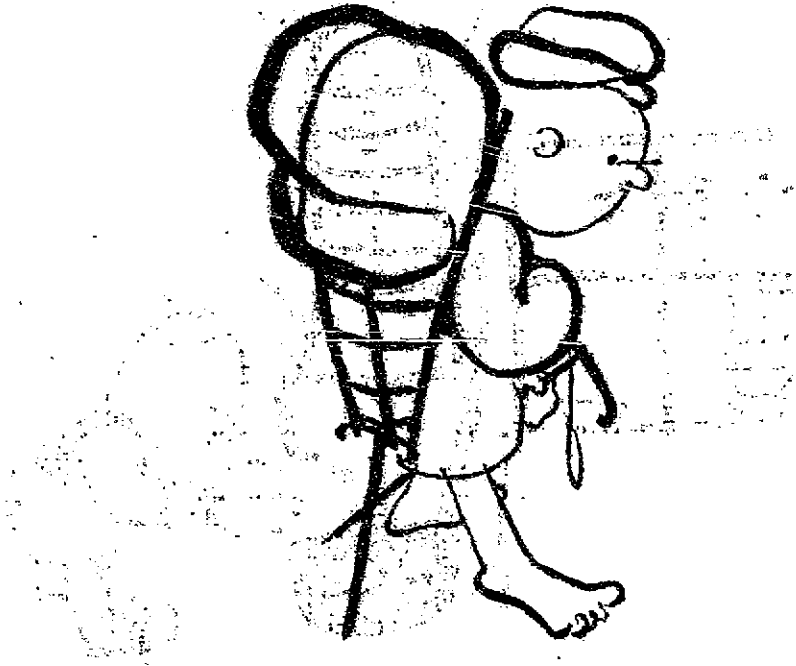
菜媽媽的思無敬着帶



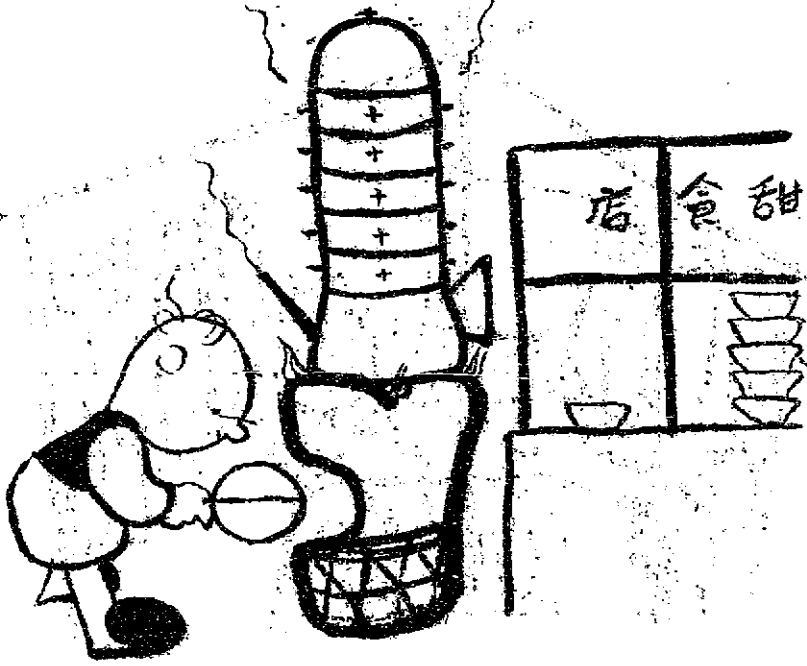
採着新鮮的對準菌



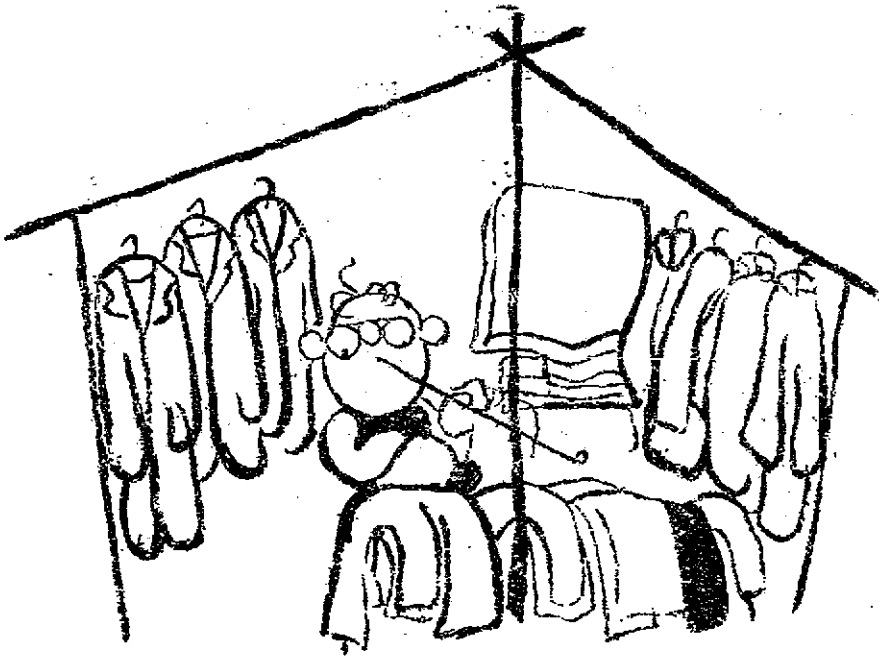
煤從山裡來，第一籃子背地來。



来背更重更理巴盐

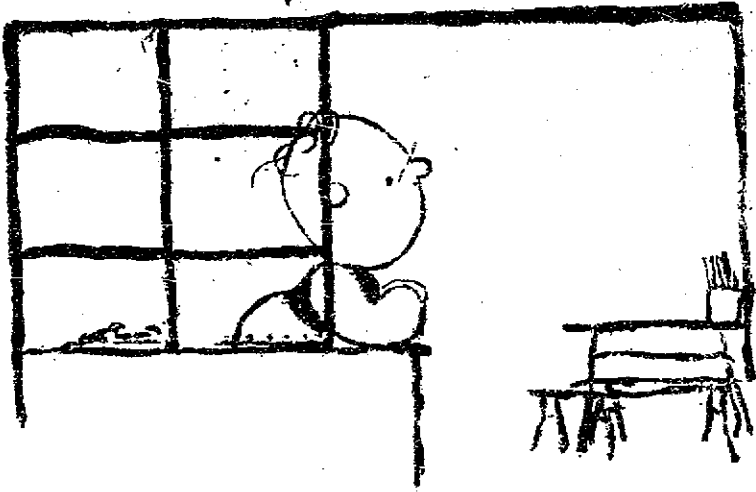


甜食店有很多氣

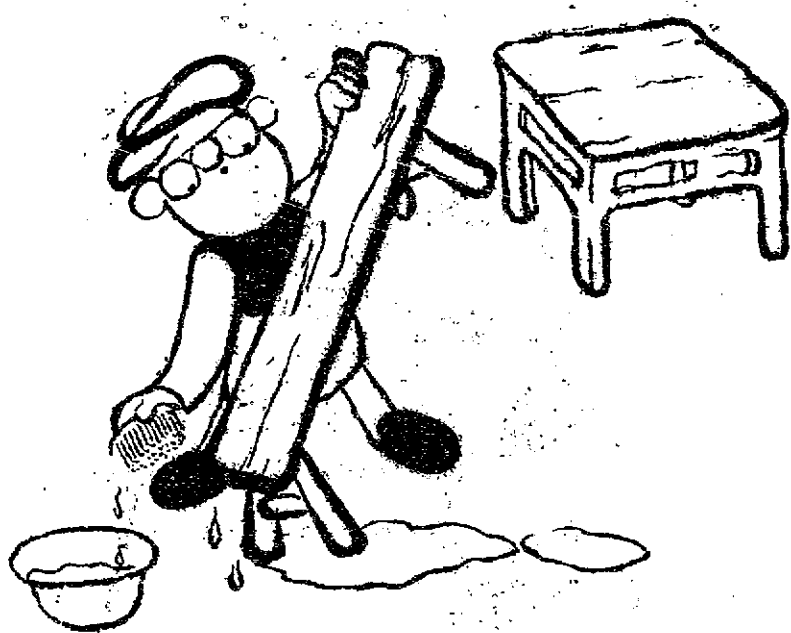


· 新舊衣服也擺在衣架上

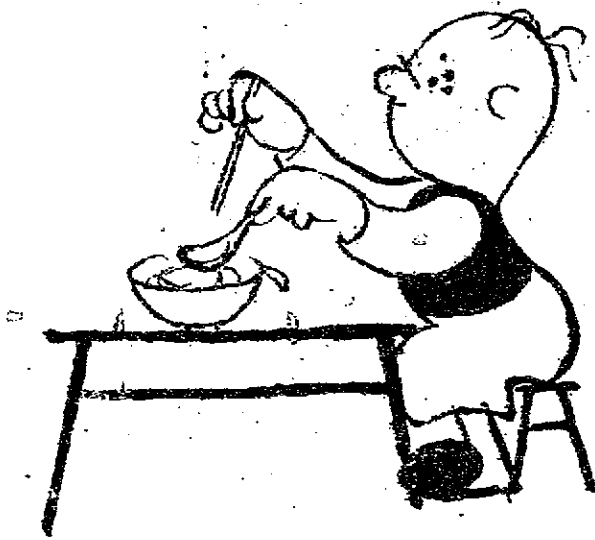
老不官



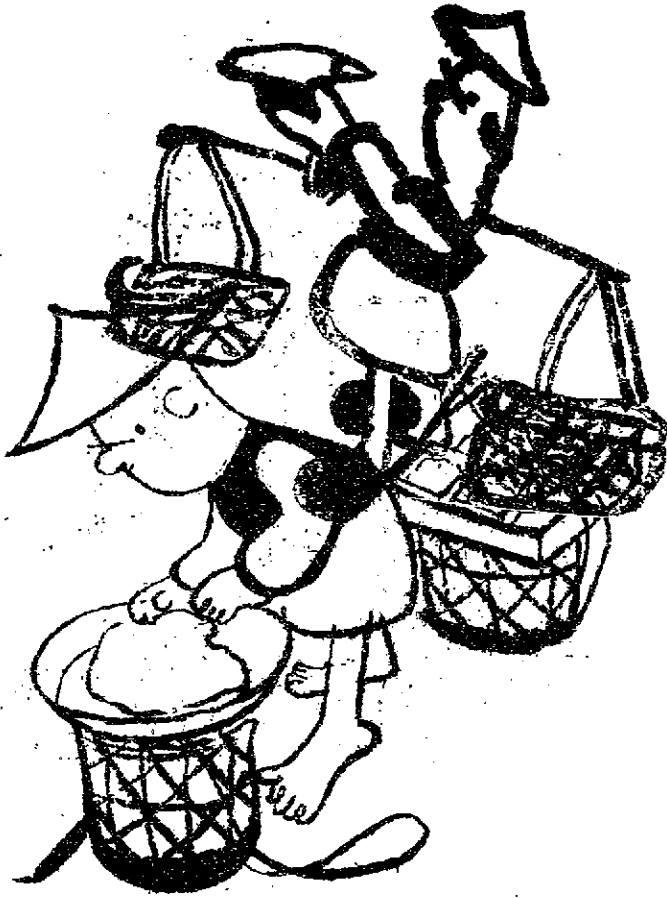
却管着老好的



· 桌凳舊的白潔刷水用的愛可調色



氣分好是吃藥的兒



吃粥和米飯的娘



年过你准备岁的(糕年)六地二卖



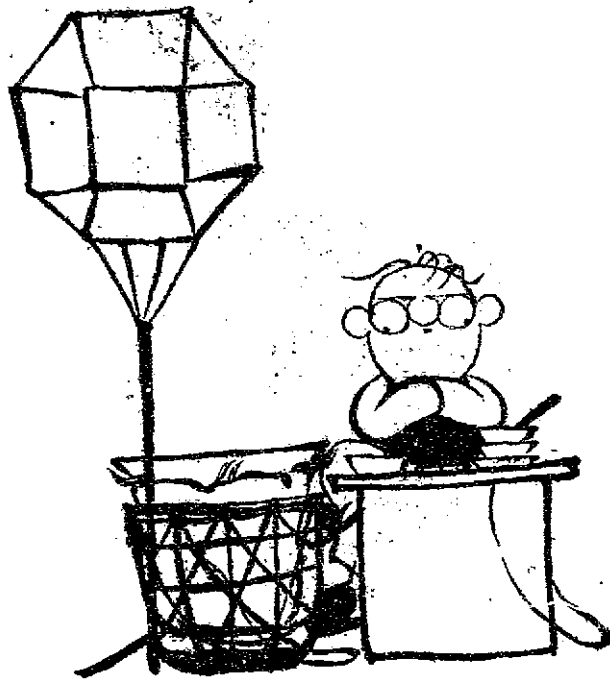
的果出包，糖石吉用是味甜



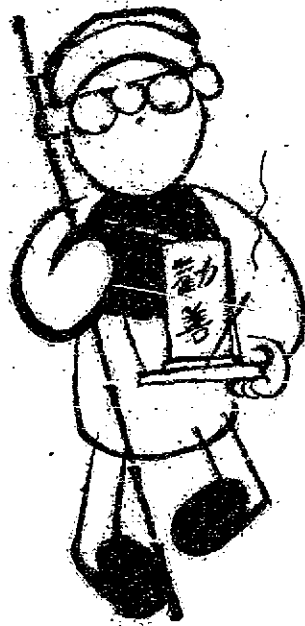
來出火老地碗 又碗 來管也銀鴨



· 經遊年在當味乐的(燒义州費)柳腰火免?



皇堂很籠灯的攤麵夜



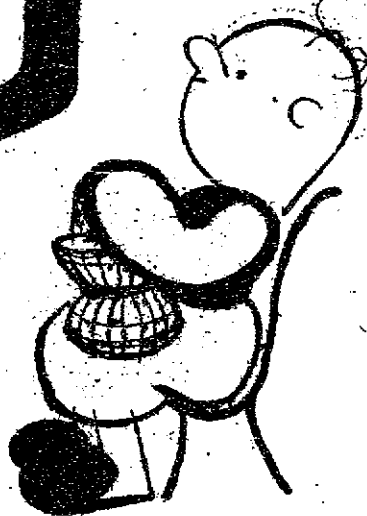
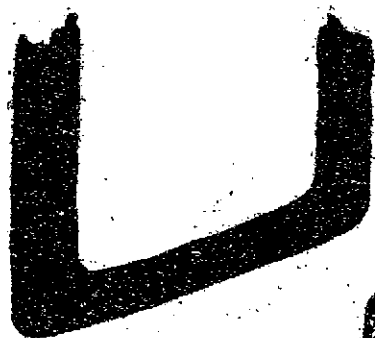
· 勸善 唱得好的 歌 ·



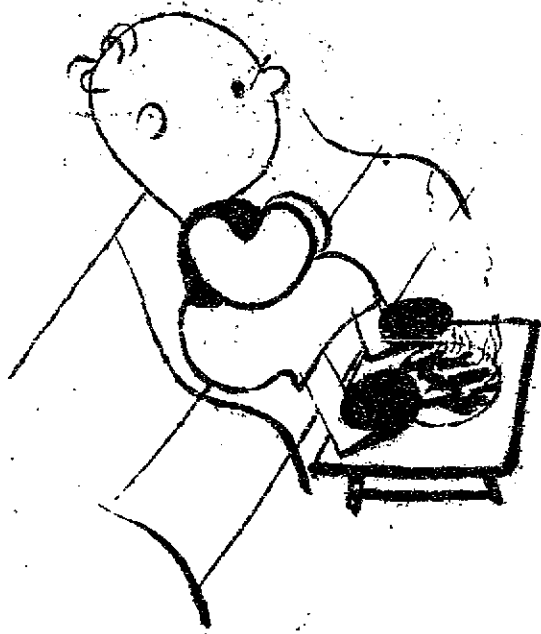
· 匹希蝦為武力的賣菜門也



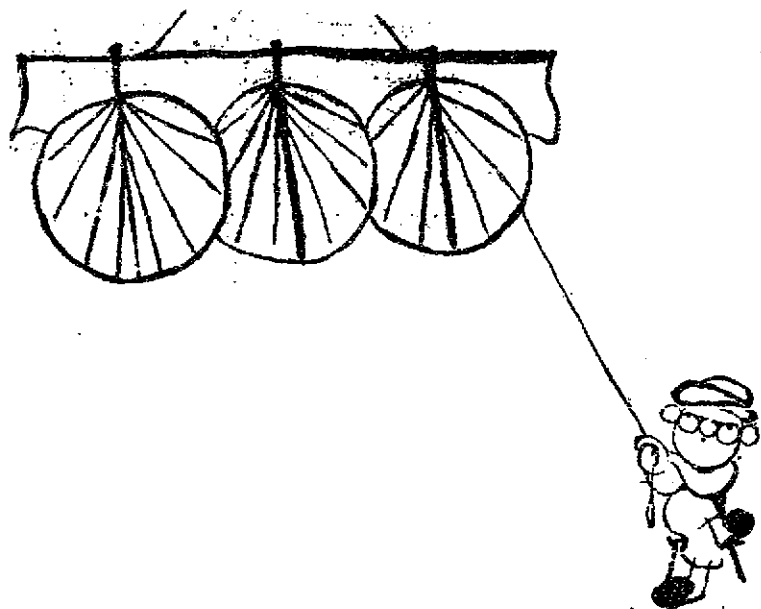
· 山的山貴才象很巧輕笠斗的貴



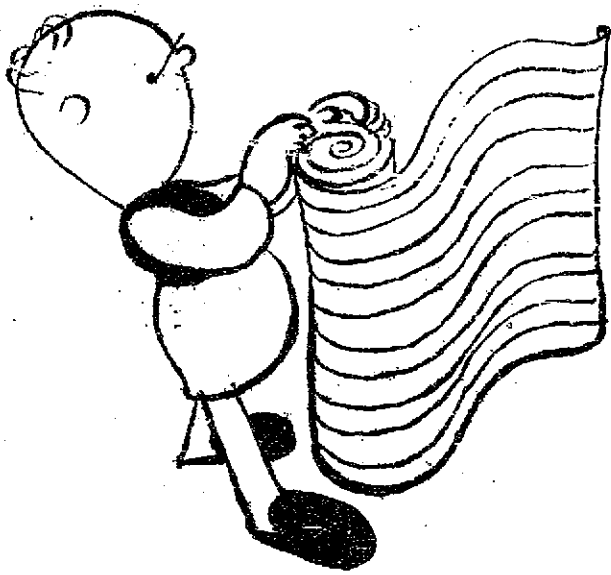
煙手租出院影電



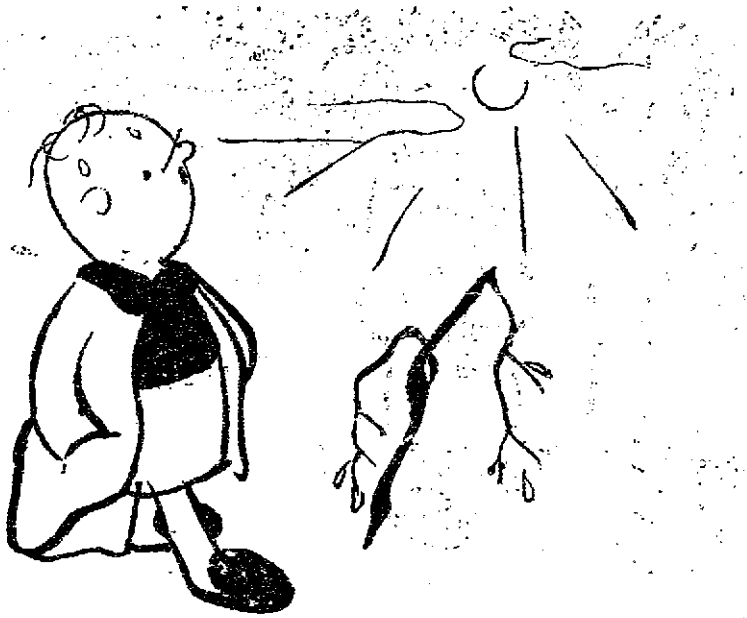
· 虫着着 估唔更(火)



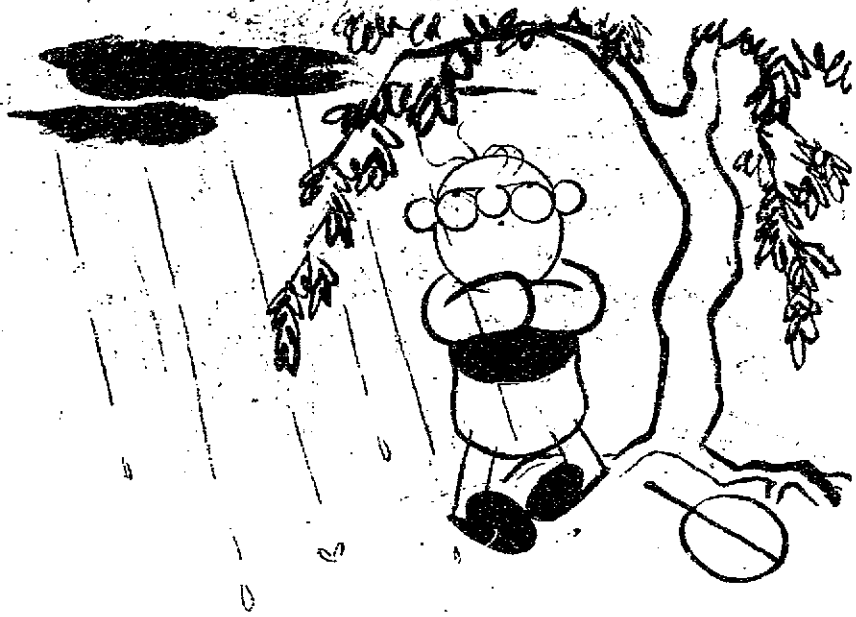
不用電的風扇



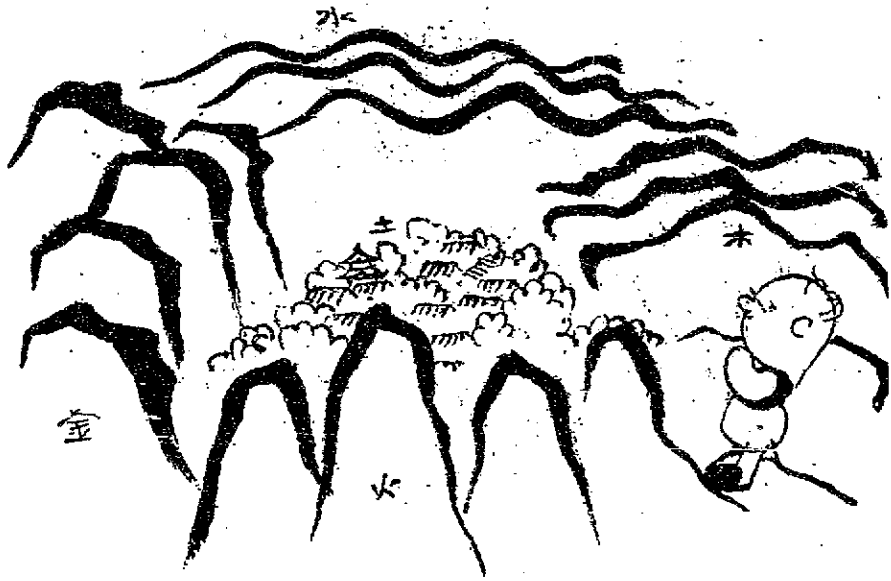
秋天用燕子带的信



天出太陽即照



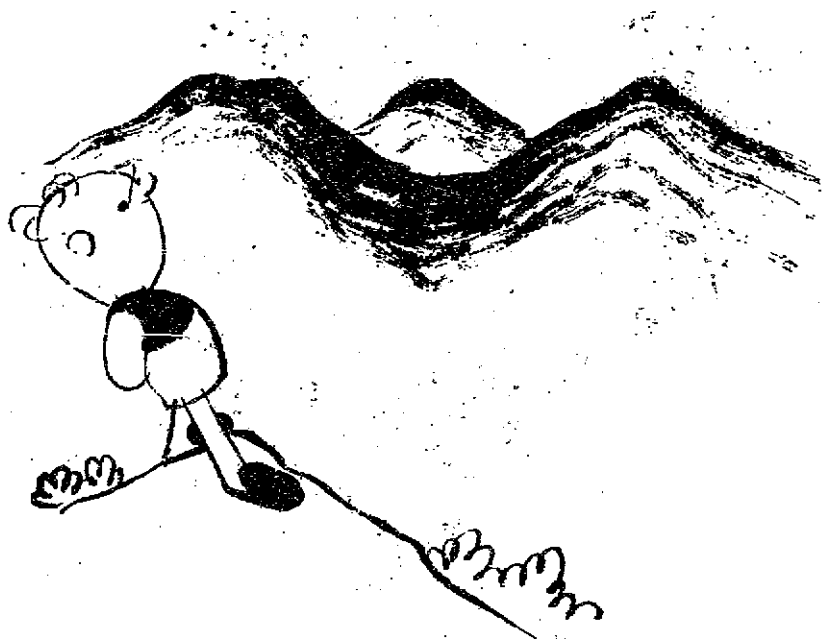
·冷就雨下·天夏



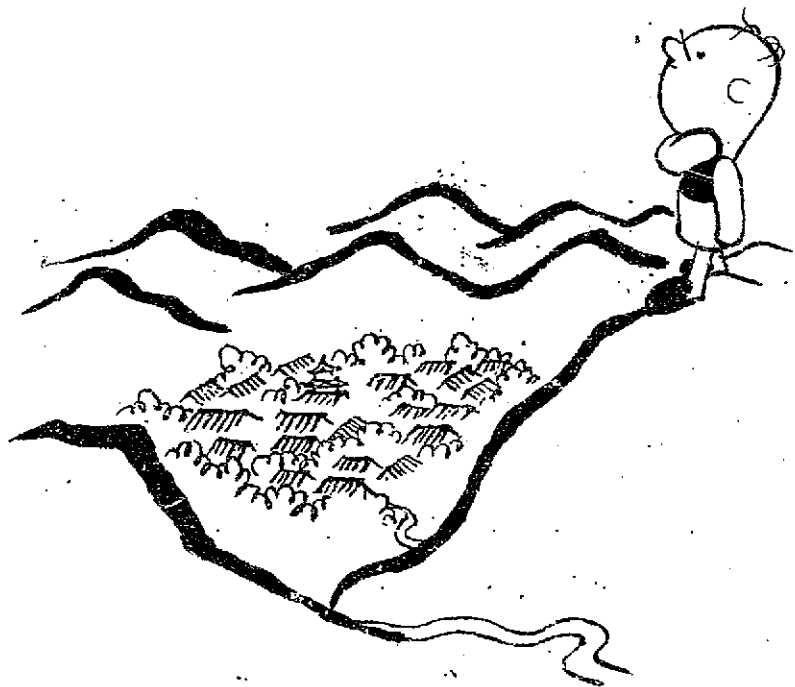
城的全皆行五定陽貴日看以可一揚山在



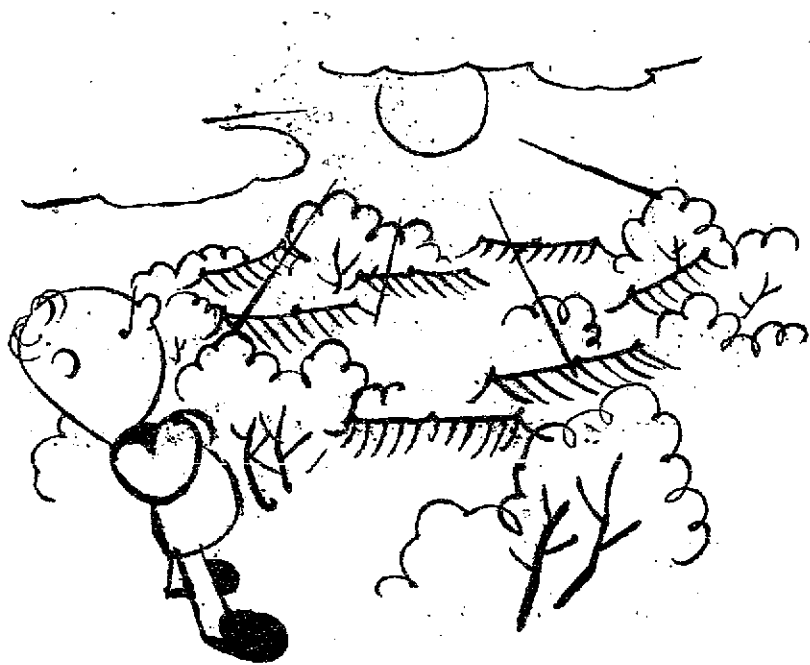
水富有真味



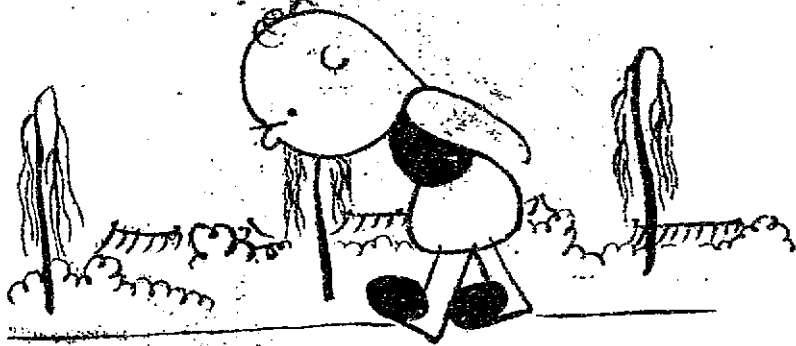
：山費有裏道



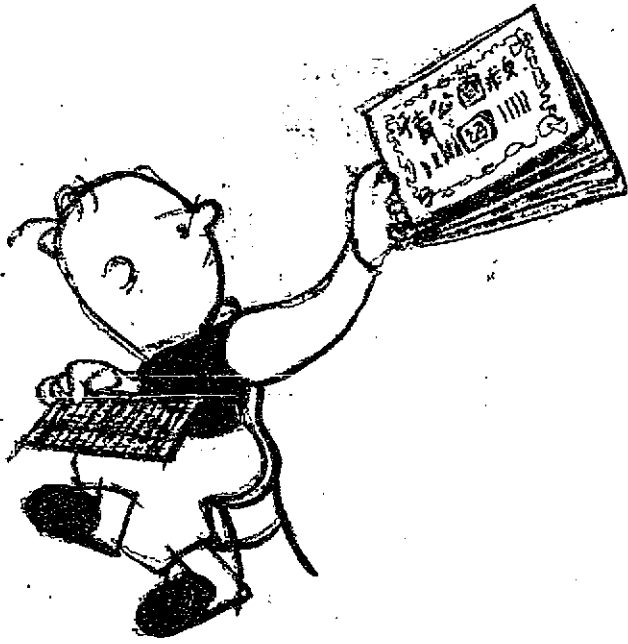
懷抱遠的曠(遠山)在果城的陽邊



誰說天無三日晴



？「平反」气地，说谁



誰說無人能與王銀？

各學校團體及 讀者先生公鑒：

為啓發抗建教育徵求「牛鼻子」圖畫作品

歡迎各學校團體及 讀者們多多參加：

(一) 題材：以啟發抗建建國教育者為佳。

(二) 開張：以高一尺，闊一尺半為規定，開張如特大者亦所歡迎。

(三) 圖面：以彩色繪畫者為佳，黑白者亦可。

(四) 說明：圖背請詳註題目及說明，並請照後附一

表詳填與作品一併惠寄；重慶郵箱三三四號。

(五) 件數：不計，能集體參加尤好，收集後精裝，

郵辦展覽，並選印成書。參加者均有贈贈。優良

者並另贈貴重紀念禮物，謹希踴躍參加！

者並另贈貴重紀念禮物，謹希踴躍參加！

姓名	年齡	地址	件數	題目	備註
		共			
件					

類 字 號

中華民國三十一年十一月初版

漫畫貴陽(貴州風光)

版權所有

每部戰時售價國幣十四元

著

發行

印刷所

發行所



不准翻印

亮

#9
445044
(3)

350

印縮集氣本珍作精山嶽居憩生先琴黃

印精色彩本原

(袋慎送附)套全幅四 * 態姿種百 * 圖壽百
字壽古百

物禮祝慶念留送贈尚高為備 品珍術藝高最

卷手幅長(8) 屏堂幅四(2) 堂中幅大(1) 成裝裱可
等本成精集(5) 精集積方(4)

讀必者讀子鼻牛

讀不可不者畫漫好愛未 讀不能不者讀畫漫好愛

印精紙頁夾潔上建福(版及普)版三壽三千鼻牛

?子鼻牛之創要麼什為 一

創造的樣怎子鼻牛 二

法畫的子鼻牛 三

(圖細詳有附)

冊餘萬八國本已 木範術美之好最校學

(明說品作，者說 圖 徵附內)

版新發過

售代有均店發大各國全售

(C0002)
12-00

1538