

二經同卷

靈臺經  
祕要經

董元

二經同卷

靈臺經

秤星靈臺秘要經

靈臺經

定三方主第九原缺第一至第八

寅午戌晝生日木土夜生木日土

申子辰晝生土水木夜生水土木

亥卯未晝生金火月夜生火金月

巳酉丑晝生金月火夜生月金火

右件凡晝生看日所在之宮以定之夜生看月所在之宮以定之而為主也

經云晝生人日在陽宮夜生人月在陰宮為不背三方主皆得力大富貴之人也若晝生

董九

日在陰宮夜生月在陽宮此為背三方主合一生貧賤據此論之恐未臻元奧

又四門經云若雖不背看三方三方若在有力之地或伏留逆行即不可以為有福之人也若雖背看三方主三方主若在有力之地

或居王廟之宮不可便為無福之人也然有此論又別無斷定今是以撮其樞要准以為標庶有效焉凡論人災福以卯辰巳為少年時以午未為中年時以申酉為老年時若初主在少年時中主在中年時末主在老年時為不背三主大貴之人也若初主在老年時末主在少年時此為背三主也若初方主在北面以西為初年戌亥是也以北為中年時子時是以東為老年時丑寅是也如論向背以南方而言之見其向背也若方主雖逆行

伏留或在王廟之宮但依加減論之方見准  
的也若初中主在本分地位末主在中主前  
者其三主減半論之若末主在初主前若在  
卯北其末主並不論其災福若在卯南者即  
全力論之其初末主俱不論之也若中主在

初主前者居卯北即中主全不論之其初主  
亦減力論之若在卯南者即初主全不論之  
以中主言之即中年乃應也若初主在中主  
後者減半論之若初主在末主地分之後者  
全不論之更在臨時消息看身命宮主及諸

星之力以定貧富貴賤併其星曜力分分雖  
數以定之凡定三方主遠近先筭壽期長短  
以三限分之即可定期遠近之災福也以定  
災福應驗之期也

飛配諸宮第十

古經云以二十八宿定一十二月將從朔日  
數之以定身宮蓋太陰行度有遲有疾有朏  
數了難為約定但以曆筭先定太陰所在之

宮便為身宮以加時所至之宿便為見生之  
宿於此宿上有三絕之宿先數七宿為第一

絕次數十宿為第二絕更數十宿為第三絕  
凡相去二十五宿也假令畢為見生之宿即  
從畢數七至星為第一絕又從星數十至尾  
為第二絕又從尾數十至奎為第三絕凡為  
三絕日得患者難治也 右身宮

廿九

三

但生時諸星曜落在陷宮及五弱之位者若  
與月同宮即不為陷緣日月無陷宮故也或  
若對望旁合見即可減三分之一力論之若在  
本分王廟之宮即全力論之若日木在壬大  
貴有錢長壽火在妨母火在前損日月減即

可土在作事多滯宜修道金在好容貌多慾  
得女人愛慕水在好文心巧有智交在宜官  
天一在小年近貴人也太一在毒害多災若  
有癰疽及蟲傷火燒應之即吉與交同 右  
身宮災福

紫唐經云以太陽所生之宮宿為命宮以加  
時所至之宿便為命宿亦於此宿上有六害  
之宿以太陽所在之宿為第一命宿前數四  
宿為第二宿又前數七宿為第三宿又前數  
四宿為第五宿又前為第六數五宿宿若諸



惡星押此六宿悉有災厄以星曜之力言之  
押命宿多災厄押意宿多不稱意押事宿多  
飛禍押克宿多賊害押聚宿多死亡押同宿  
多離別假令太陽在婁宿便以婁為第一命  
宿數四至畢為第二意宿又自畢數七至星  
為第三事宿又自星數四至軫為第四克宿  
又自軫數四至氐為第五聚宿又氐數五至  
箕為第六同宿他皆倣此又都例經云天輪  
初出地平際卯上星辰為命宮以次定一十  
二位所有災福在七強宮中 右命宮

晝生從日夜生從月從東出配之至終如配  
在七強福祿殊常配在五弱位即福薄仍須  
以星曜逆順及王廟言之分其分數須看配  
到之處有何星曜照臨旁合以定厚薄又須  
看財位強弱助之若晝生夜三方主皆弱

董九

四

右福德

不以晝夜從財宮主數至財宮從東出配之  
至終看其位高下及有無星曜照臨旁合定  
之其主是日因先代月因外家木因官長火  
因兵盜土因奴僕田園水因文書金因妻如

已上宮中有善星必因上事成之惡星因上  
事破之首尾即兵盜破太一如上天一因貴  
人成之 右財帛位

白日從木至月夜生反此從東出配之善星  
守之長命惡星見之夭折但見木月有壽若  
木逆月在同宮未則短壽又惡星剋即夭亡  
晝生火與月同亦夭亡如土剋日火剋月太  
一剋木皆減一分之力木月又在無力之地  
又減一分之力火守西沒減四分之力火守  
八煞惡死但善見木月減一分之力帝以善

惡累增損之則得壽長短限得陰範策有百  
六之會易周有百八之數每一紀為一分之  
壽即九分有一百八歲也如陰德可延一紀  
者即一百二十歲如定得分數即餘年餘月  
餘日尚未知之即取木星餘日以太陽餘日

董九

五

乘之所得以周天分除之所為歲數餘則棄  
之其周天分除不盡者命以三十除為列本  
以一十除為歲數今且以十二除之月數不  
盡為日數則得所之紀餘年餘月餘日也每  
一紀一十二年此法甚妙更有一法在行年

宮篇收之又若生男後三日及九日月至火  
守處生女七日後月至土守處必主撮口夜  
生尤甚妙 右壽命宮

晝生從土至火夜生反此從東出配之如是  
日月木水並好死是蝕神火孛惡死金囚女  
人死土好道死木卒死水冷疾死土腹疾死  
火見血死蝕神驚怕死孛劫死天一與惡星  
併藥死又常以申酉二位定之不以貧富貴  
賤先須看此二位大底不宜見火必主惡死  
雖大貴亦不免之故李公云火星入宮一度

至三度答死至八度乃劍死至十一度縊死  
至十四度水死至十七度呪詛死至二十度  
驚劫死至二十三度蟲傷刑害死至二十六  
度非橫死至二十八度墜撲死至三十度市  
死又若火在八煞位角亢水死氐房心狐魅

死尾箕蟲傷死斗牛女抵觸死虛危魂寐死  
室壁水死奎婁蟲傷死胃昂骨鯁死畢菡參  
駝驢死井鬼柳捕逐死星張馬墜死翼軫蛇  
豕死十五度必市死又云自南六宮乾位蟲  
傷并市死北面六度陰謀水火死如火伏在

此及身命有木貴而夭亡無金木夭折中年  
死又一法如筭至某年某月日死者看其火  
在何宮及看身命有何星曜以此言之即知  
死之所因也陽宮從師子宮星宿順行數為  
頭張翼軫角亢氐房心尾箕斗牛女虛六度

畫九

六

巳前皆為陽位也陰宮從巨蟹柳宿逆數為  
頭至鬼井參觜畢胃昴婁奎壁室危虛七度  
巳來為陰宮也日月木疾病死火見血死土  
墜死金因女人死水文字死交中朋友死天  
一貴人害死太一兵盜死不然用兵死 右

死囚宮

從師子星宿順數為頭至張翼軫角亢六房  
心尾箕斗牛女虛六度已來為陽位也 右

陽宮

從巨蟹柳宿逆至虛七度已來為陰位也

右陰宮

晝夜皆從月至第八位東出配之看此位宮  
辰宿曜言之但火土到此宮即為災如火土  
是主星不為災也即蝕神天一為災矣又看  
其下臨何宮位以所併之宮是何宮所臨之



位是何位即言其妨害緣主星在此不為身  
分之災必臨注他人也如行年星曜到此宮  
亦與生時同論之也若生時即主一生之事  
若行年如此者即以星曜在此宮月日為限  
也 右災厄宮

舊四九

七

晝夜皆從日數至第六宮從東出配之以此  
宮宿所主言之日月主眼目之疾木主風疾  
火主瘡癩土主腫痛水主冷疾金主嗽疾交  
中內疾天一心疾太一中惡之疾此乃生時  
即一生如此行年即一年也 右疾患宮

晝夜從土數至未從東出配之以此位宮宿  
所主言及看強弱星曜臨照定其吉凶若身  
命及此宮配在師子人馬磨蝎寶瓶雙女皆  
主少兄弟如得魚羊蝎蟹即多兄弟如是魚  
羊人馬夫妻有異類兄弟又從水數至未從  
東出配之其人剋為妙配在福德相貌位有  
兄弟相宜又以火守三方主居土位惡星不  
剋為妙中所經歷者星是兄弟數看此位亦  
如上法即知姊妹強弱也如要知兄弟之數  
白日看南面之宮有幾星夜生看北面之宮

有幾星是兄弟姊妹之數陽是兄弟陰是姊妹要知得力與不得力者看其星善惡斷之也

右兄弟宮

晝夜皆從土至金東出配之看星曜論吉凶但妻宮妻位并見金唯不宜見火見即不言

若善星助亦妨惡星剋即姪亂惡聲名敗家風若金在婁亦姪亂若更火即為娼婦若木見則有二妻得女人之財若日月見得好妻若土見難婚及老幼不等若見水得好妻會文字音律若蝕神妻惡亦妨之見天一得貴

族之女見太一得醜惡之妻又須以其宮在  
高下位定之又從數至日月從金配之約虛  
處以行年配至終 右妻妾宮

是婚姻之年也此宮唯忌土火見之必主難  
婚或以賤為妻亦少子若土見金又見妻宮

舊元

妻多病及不具足若火見金妻不良火在金

宮金度亦同 右會合宮

晝夜從金至土東出配之若其中有星曜如  
上斷之亦依妻宮斷之 右夫宮

晝夜從木至土從東出配之若其中有善星

必生好男女有惡星必主妨害如自東出至  
加臨所至之宮其中所經歷者星曜是女數  
如先見陰星首生是女先見陽星首生是男  
以善星為淑善之男以惡星為兇暴之子以  
伏逆為傷害也以陰陽星定男女力 右男

女宮

晝夜從火至木東出配之如行年上有金木  
到此必有男女又木到火金元守有子又行  
年至木金元守火到本元守亦有子又土與  
金水對少子若金月與惡星同在翻復宮絕

嗣若星在陽宮生時屬陰又在雙女身宮主  
雙生如增修宮在高位見月即男女易養若  
金在陰陽宮第二分絕男女主不生養 右  
生育宮

書夜從日至木東出配之在有力之位善星

書九

九

臨照即有好男女若被惡星剋之即少子難  
養有少亦妨之 右男宮

晝夜從月至金東出配之一如前法善惡星  
斷其吉凶要知其數看從東出配到之宮有  
幾箇星是其數也善星吉惡星凶以陰陽星

定其男女也 右女宮

白日從日至土夜生反此東出配之如有善星父貴如晝生日見火夜生土見日日與蝕

神同並主妨父也 右父宮

晝生從金至月夜生反此東出配之看星善

惡定其吉凶如晝生火見月夜生土見月及月在上下宮皆主妨母日月同在翻復宮又居東方此人父母不同類日三方高父強月三方母強也凡日月與東出宮背又被惡星照此人父母必主離別如金月在上下宮母

賤亦惡聲名日宮主及三方主在奴婢禍害  
宮必父賤及無祿也若月宮主及三方主在  
第六十二母賤短壽 右母宮

晝夜從官宮主數至官宮東出配之看其高  
下在高位即為官大貴若在下位即為官卑

下如雖在高位志星不照惡星不剋居官而  
無祿也若在下位主星又照或居王廟則為  
大官只是不清貴也如木日水天一交首占  
高位為文官土火金尾孛在高居武常以星  
力淺深強弱定其高下又以其星是主與不



是主及王廟言之又從土至月東出配之為  
武官從木至水東出配之為文官其高下如  
上法斷之 右官祿宮

晝生從月至水夜生反此東出配之唯不宜  
蝕神太一土火並已與身為仇讎害施恩禍

舊九

十

報若此星曜對望旁合同此論之若此星曜  
在王廟反災為福宜近武勇之人結交得力  
也若火在小十宮即被人謀害又日被火剋  
月被土剋並不宜知已也 右交遊宮

白日從月至日夜生反此東出配之此宮所

主善星見好修飾見日好道見木好丹見月  
好釋見火多禮見土好長生之術見金好女  
人見水好文章見火好武勇見天一好接貴  
人見太一好姦虛作盜對望旁合見亦同此  
右精魂增修宮

白日從相貌宮至精魂增修宮夜生反此東  
出配之若得牛羊魚磨等宮多情慾如見金  
尤甚若水在羊蝎火在花樹鴛鴦好男色金  
月在第四男女俱姪為巫覡若金留與衆通  
若土木剋則姪於六畜火與金姪常不足金

在第八好男女色火在第九亦同金在獅子  
好奪人妻妾金在蟹磨有穢行月在張九  
十二十三十四尾十二胃十四井二十四金  
在奎二參一井十九柳十三氏五斗十三危  
十一日在室十三翼十三水在井十五翼三  
氏四火在井十五翼十五角六亢四氏五巳  
上皆主姪穢亦以賤為妻或受他妻為妻其  
宮若男女宮併即幸於男女也與奴婢併即  
幸於奴婢也但以所併者必私通之也又金  
在第七位土火同宮浮惡毒與外人私通不

畫九

十一

擇好惡金在官宮月在田宅合取親戚為妻  
其位高強即吉 右情慾宮

晝夜從水至月從東出配之如在高位好星  
見得奴婢之力如下位惡星臨之主不得力  
宜子細定之若惡星守照必婢逆作賊火土  
首尾見之常有害主之心 右奴婢宮

白日從情慾至水夜生反此東出配之看所  
臨之位必主事多艱迫也假如臨男女宮即  
於男女上多致艱迫 右艱迫宮

從天想宮日至月地想宮從月至日此二宮

皆業次之分也每宮分為三分即每分十度也此定之其事極繁皆出五行定分經中此乃更不具錄也 右天想宮

秤星力分第十一

夫定人災福先以身命宮次以三方主定之

若身命宮主不得力但得三方主居好處亦得中下富貴如三方主俱不得力身命主在好位亦得小富小貴木在第三宮與六月同俱不為陷又日月無陷宮所到之處皆如福如星曜在五弱之位見日月俱不為陷仍可減

力論之如首尾在四正宮為官之人也首多  
吉尾多凶如太一土火雖為官必患惡瘡致  
死也若身宮主及方主俱在下位餘星在高  
位得三分之力若居王廟之宿得六分之力  
身命主及方主俱在下位居王廟之宮諸星  
在高位得七分之力若諸星不得力得四分  
之力若身命主方主在下位居王廟餘星在  
高處亦居王廟得八分之力若身命主方主  
居高餘星在下位居王廟得九分之力若身  
命主居王廟占高位得六分之力若身命主

不在好處三主居王廟在好處方主王廟在  
下之位得六分之一力在有力位但身主命主  
與方主併即未定其災福仍須常見日月即  
得十分之力每星曜見日月即得十分之力  
每星曜見日月即加二分之一力不見即可減  
二分力論之星曜在王廟好樂得多少力各  
不同木在室得八分力在鬼得十分力在人  
馬得四分之一力火在心得十分在斗得六分  
土在斗得十分在亢八分在虛四分之一力金  
在亢得十分在胃九分在昴八分力在畢六

分在室五分之力水在翼十分在軫九分日  
在星十分在婁八分月在胃八分在昴七分  
在畢六分在蟹宮得四分力首在星得六分  
力在軫八分力尾在壁八分天一在女得十  
分之力月孛柳得六分之力若身命主方主

在王廟居強位見日月得十分力若在於本  
分地位倍之如留又倍之得三十分之力也  
若在下位得七分之力見日月得七分之力  
若餘星不在王廟居強位見日月得八分之  
力不見日月不得力若餘星在高處不居王



廟得八分力不見日月五分之力但與主星減二分力論之也凡星曜入王廟之宮不在王廟之度有及與不及至與不至亦須加減是之或向或背亦須增損斷之向王廟之度者爲星曜順行其王廟之度在前若星逆行其王廟之度在後卽爲向也背王廟之度者爲星曜順行其王廟之度在後星逆行王廟之度在前皆爲背也又及與不及者爲王廟之度在前星行得至其度爲及也不及者爲王廟之度在前星行不至其度便留留乃逆並爲

不及也不至者為星曜逆行王廟之度在後  
欲至其度而便留留乃復順為不至也得至  
者王廟之度在後星逆行入其度也向者得  
及得至者並減二分力論若背與不及不至  
者並減四分論之若近者王廟之度三日而

得至者並可減一分之力論之若在其王廟  
之宿度即十分論之更若臨本分地位者倍  
而論之若留守其宿者又再倍而論之若順  
即為文逆即為武須在七強之位即六貴也  
若身命主方主在五弱之位者大貧之人也

凡言善星被惡星剋者雖是同宮須有凌犯  
即為剋也若惡星在前日月五星不出其宮  
行住犯之即為災若惡星在後星曜逆來凌  
者即災甚也若善星在前惡曜逆來犯者災  
亦甚重矣若星曜在後惡星逆來凌者災尤  
重也若善星在前惡星在後惡星行疾者不  
為凌不凌不犯不為災也若七日內有凌犯  
者即不為離禍禍若日月在高處惡星在下  
位來剋不為災也若善星與日月在下位惡  
星在高處來剋必為災也若俱在高處所剋

不深若在下位所犯必重也若生時日月交  
蝕則不具足也若火逆來見日月得善星救  
則損目不救則撮口死木主重位土主重務  
金主女人女業水主文才火主武畧交主兵  
權天一主服色貴太一主刑殺日主天子月  
主后妃月在第五多男女水在西沒怕妻火  
逆非命土犯命少孤宜爲道僧火犯命勇猛  
好殺木犯命有壽金犯命有女人之厄水犯  
命劣伎能日犯命貴人重禁曜犯命妨妻金  
性快自用意火性急難侵犯土性厚多仁惠

水性聰多能解木性仁好梗直日主先代月  
主外家木為福惠火為官土為田宅金為妻  
水為藝業土為腹疾水為冷疾火為官事蟲  
傷金為女人色慾木為風疾水為文書言語

行年災福第十二

舊九

十五

但以東出宮為首一歲一移宮直須迴生日  
後方可移宮常以行年宮主言其吉凶若得  
日為主須候太陽至本主廟宮宿之時有喜  
宜近貴人如行年得為主則月水行疾當以  
身命主及本主星推之時為主則有非常之

喜在順行之時仍須在有力之地木至身命  
主先有災憂後有大喜若得火為主災在逆  
伏身命及行年必為災若是主星即看何時  
至官命及第三第九皆為有喜之時也若得  
土為主合作事鈍滯多破財病病在逆伏之  
時也若是主星即合有土地之權須在有力  
之地若庶人則多錢穀若得金為主有何時  
到本主廟之宮皆為有喜之時也又帝以生  
時三絕六害之宿定逐年吉凶亦甚準的宜  
用之也歲星入命主遠行起災位寅上得財

見貴人丑上兄弟不和子上損六畜或因六  
畜所損亥上憂子戌上遠行吉酉上生貴子  
遷官申上平平未上大喜亦妨鞍馬災午上  
遷官巳上得知巳力辰上遠行即吉熒惑入  
命六十日驚恐瘡腫血光寅上失財丑上得

財子上官災疾病亥上憂妻子戌上損六畜  
奴婢酉上女人口舌妻子血光申上為人謀  
害未上作事不成午上憂官巳上大古小人  
即凶辰上兵厄生時得力不為災鎮星入命  
夜生災寅上小口破財丑上大古子上遠行

亥上子孫爭論未上遷官戌上有喜酉上妻  
患申上大吉午上加官巳上憂小口哭泣辰  
上破財太白入命爭訟起寅上加衣丑上加  
六畜子土忌呪詛亥上有疾病口舌酉上逢  
貴人戌上進財申上女人為災午上有不測

薑九

十六

之喜巳上大人舉薦辰上惡人累及天一到  
處皆為喜太一到處皆為災蝕神入命毀謗  
口舌寅上損財丑上兄弟不和子上父母疾  
病亥上損子戌上得貴人力酉上損財妨妻  
申上貴人往來未上百事吉午上先憂後喜



已上得貴人接引辰上心不安爲人連累火  
至三六十一皆喜木至二五七九皆喜若逆  
入六十火來即死水日火至命皆爲災土至  
三六十一喜金至三四五十二皆喜行年  
至土元守宮災至火元守合有子火土見力  
減至木元守宮火土見亦爲災至金元守宜  
婚姻有子至水元守宮土火見有災木見則  
不爲災至月元守宮火土見災重至日元守  
宮宜入仕見貴人至土元守宮亦多災日月  
至土火元守宮土火至日月元守宮土至火

元守宮皆為災重日至金元守喜火至金元  
守有女人災土至金元守喜土至木元守有  
官災木至火元守有子火至土元守喜土至  
日元守災火至月元守破財疾病木至土元  
守大富得財金至土元守大吉金至木元守  
因女人破財金至火元守心疾金至水元守  
因文書喜水至木元守有盜水至金元守有  
言火至木元守憂公事日月至木元守皆有  
喜

卷九

十七

右件行年更有細微災福備在諸經此即撮

要而已故不盡錄也

靈臺經



秤星靈臺祕要經

明五行之性各異

木性強直火性猛烈土性仁和金性嚴毅水性謙退

禳災星法

人倫經云申酉爲八殺位此位唯不宜見火  
郭景純以火在西沒故知不令終因以法禳  
先須淨修一廁常須焚香勿令人往只自己  
如之作法時即須披頭仗劍立此廁間如一  
頃刻不逢人即置劍於廁中可以禳之若人  
見之則彼此不免也其時被桓玄見之璞曰  
與爾俱不免也後果如其言其法不欲匿之  
秘如金匱經後一行與李筌撰筆斯經卷內  
收之余恐師巫以爲取資之具乾寧中勸其  
疏已去之更不備載今復慮年紀綿邈流落

其本故別錄之

禳法

候火星行度來到元守宮分度一如生時遠  
近度數合於何日符同遂先絕嗜慾自晨居  
靜室早飯了至日午可裸形仗劍入廁作法

董九

十八

了低聲哭出廁門却入靜室澡浴卧一時看  
夢寐所見何物必去其禍也可二度爲之也  
若恍惚與人爲官災疾病者宜用栢木刻如  
自己之形狀披以己之衣服候火星見自己  
披髮仗劍呼己名唱栢木形星下連呼僕妾

以火焚之然後入靜室端坐存身破財施貧  
濟乏行陰德其木人長三尺二寸其工匠多  
與錢物勿令洩於外人其衣服象木人長短  
為之忌僧尼雞犬見之若土到元守為災必  
若第一度到父母妻子疾病死亡失財貴人  
則坐致流亡但看生時得力與不得力若星  
主得力則先吉後災也

### 禳法

其法與火同若年下為災及元守者以己之  
冠冕衣服令入木竹林下候為災日月倩人

作一竹人形架其衣服冠冕向其星辰下如  
值陰雨即向廁上作人之形呼已名斷其竹  
木投諸廁中可去其災亦忌人見之見則不  
免也

禳火

出九  
執經

薑九

十九

使赤油麻七粒赤稻五粒赤小豆三粒赤驢  
尾七莖赤銅屑少許以緋袋子盛緋線子繫  
在臂上大言又若畫其形供養吉又轉度人  
經及消災經及帶緋頭鬚朱砂即於雲漢日  
為之寶命經云乘赤馬著赤衣在身須七處



刺出血又刺出赤驢血當火見日爲災時造  
八角壇於四面四角頭各著四方箭箭上繫  
四方色續時已身上血并赤驢血與檀末相  
調瀝於壇上上又以赤油麻油燈五方五盞  
燈樹皆須赤前來所用袋用緋索子繫在臂  
上帶頭鬚吉又九執經云取隨年五果木柴  
隨年甘草兩數并前功德焚之左臂上帶赤  
銅釧南壇下置水一甕午上立竿懸赤幡埋  
赤炭六斤

禳土法

取黑油麻七粒黑豆七粒以皂綾袋子盛之  
用皂索子繫左臂上能除一切鬼魅邪魔呪  
詛之災於朔日以黑油麻汁作粥自食少許  
餘以施貧人及道僧緣土管一切修道人及  
苦行求正之者布施則大吉不得傷害孝子

及老人不宜多作樂緣土好哀哭不好音樂  
故也又九執經云宜以犁具鑄鐵鑄作一土  
星真形長七寸以黑磁甕盛之置於卧床頭  
安之每於雞緩直日平旦時以黑油麻汁灑  
頭上經年乃去之如畫之供養亦得以隨年

果子供養帶黑色者尤妙呪曰雞緩是我君  
主某臣僕願加祐護次以度災厄然後拜之  
供養訖自己食之好食酸苦等宜者八陽經  
帶雄朱燒安息香著皂衣不入惡神廟忌食  
牛肉忌角器等

黃九

禳闇曜

二十

經云以屠宰煞鐵打作釧如蛇形以口銜尾  
帶左臂上著緋衣忌夜食及黑處行取高岡  
上土一斗置床下別取黃土一斗煮熟送餵  
長生鵝鴨食之大吉

禳木法

取白猪毛七莖以白袋盛繫左臂上忌食猪肉不得殺生命又以白銀一兩鑄作真形供養看經不得入神廟及吊死問病供養一切道人吉

洞微限歌

人生貴賤稟星推限數交宮各有時若遇羅  
睽金木曜太陽紫炁月同隨限逢此曜加官  
祿限數若逢金木日月紫炁羅睽主喜慶之事火土二星到便危  
夜降土星晝火曜三方不是死無疑夜生人土不是

主晝生人火不是主  
限數若逢立主死  
此星若是三方主雖有

災傷命不離  
數如夜生土是主晝生火是主限  
雖有災難而不至死

家宅不寧因字至更兼鈍悶恰如癡  
限數逢

主家宅不寧  
計都失職人須記若遇奎婁主  
身心鈍悶

轉移  
主有遷官之喜為在好廟之宿若只在  
若遇計都在雙魚壁宿之時限數若逢

室奎二宿主喜慶為好廟  
首在陽宮為福緊  
即不及在壁婁二宿也

尾星陰位定災稀  
羅喉在陽宮為福緊在陰  
官為福慢計都在陰宮為

福緊在陽宮中對視三方淨空限凡營事不  
官為福慢

期若人限逢者正入并三合對照無星  
官祿  
為是在空限主其鈍悶為事不決

上逢空限死四旬六七命須辭  
若官祿上逢  
之時即過五

十不得應在善星限內逢災忌稱意中亡此

四十六七也若人限數逢好星之數有只有災星消

息定若星此人在稱意之中是剥官字計

限仍知惡曜相叅各有時運上逢之何月死

失職中亡請細思若人限數逢著月字計都

失職之畫土夜癸如是主限逢稱遂轉官資

火陰陽土官充妙

缺文

星相見職昌位顯主麻詞若人限逢紫炁尤

權之一限兩星居好廟益壽四年人要知若一

中見兩惡曜在好樂合延二年之數即延得  
四年也凡定災福若是逢逆還福慢順行還

福緊惡曜留逆為限逢惡曜兩相見為災至  
災緊順行即慢

甚並無移若是一限之中見兩惡星初入忌

星官宿限身命行年惡曜隨留逆之月為亡

月宮為五弱木須疑命又逢忌星臨照及在

弱官此忌星留逆之月必身限惡行年身命  
亡更不待第二年見災甚也

喜好星過時便見危星辰本官勝餘位七強

宮內福加之五弱添災福力減學者須詳善

惡推此書如後更無妙先賢指定更無迷生

死定人無一失方顯從來學洞微

洞微大數休咎歌

卯十五兮辰宮十已十一兮酉同式午宮十  
五最高強申七未八却在詳戌亥子各四年  
半丑寅都各五年強假令書生火在巳午未  
申酉並空亡二十五年為盡處不然破敗在

第九

二十二

他鄉木在午兮酉上火三旬之七福堂堂竭  
在酉前申位盡六旬之六是為殃人生一百  
以為準學而細記莫令忘

夫人生以一百為準多有星辰善惡加減其  
半以此不及一百從命宮從十五年經歷善



星得其本宮之數歷惡宮切見相對與三合  
加減之過惡即減半善加半法也

秤星靈臺秘要經



