

元聖紀卷之三

與三

混元聖紀卷之三

三

宋觀復大師高士謝守灝編

商王紂二十一年丁卯正月十有二日丙午
老君鑑紂荒唐生靈塗炭周文王為西伯有
仁心將輔有德而拯斯民遂分炁化身乘飛

颶之輪降于岐山之陽

今鳳翔府東北十八里有啓聖宮乃其所

降之地有西伯受
道臺遺迹並存

號燮邑子說赤精經教人以仁信之道西伯
聞之召為守藏史武王克商踐祚遷為柱下
史改號育成子作璇璣經在成王時號經成

子說廣化經又以道授周公旦乃退而闢居
因出遊西極大秦竺乾等國自號古先生至
康王時還歸于周號郭叔子復為柱下史

按世本云在商為守藏史在周為柱下史
蓋文王尚以侯服事商也

與三

老君潛龍卑秩以綏周道至昭王時老君知
周室之將衰乃以八天隱文授王令保鎮國
祚昭王自謂居自然之運稍怠於守成將縱
心於巡幸不崇天文老君知王之將不令終
也乃收天文歸休故里

老君居周雖久常以自隱無名爲務外和光
同塵內實清虛不令名位之顯也

後漢邊韶製老君祠碑云老君樂無名守
不德危高官安下位其銘曰惟於元德抱
虛守清樂居下位勢祿弗營浩然歷載莫

知其情要以無爲大化周成進退無常錯
綜其貞以智爲愚沖而不盈觀此銘則聖
人之出處可見矣

老君復欲開西域乃以昭王二十三年癸丑

上天之無極元年也五月壬午駕青牛之車薄板爲隆

穹徐甲為御將西度函關

隋薛道衡撰祠庭碑銘云小茲五嶽臨此
九州逝將高蹈超然遠遊青牛已駕紫炁
先浮玄門洞啓神化潛流蓋言將化西域
也出塞記云西度函谷李尤函關銘云尹
喜邀老君留作二篇而藏之玄靜云西出
隴關崔浩云喜為散關長秦圖經載散關
傍有尹喜城亦疑周康王時喜嘗為散關
長蓋以史傳但言度關不言所度之處故
後賢各以意言亦猶巢許飲犢之所非止

一處夷齊首陽之山不知所定也但隴關
散關皆在秦隴其函谷關即在陝州桃林
縣南十二里有故關墟存焉考之圖經及
古老相傳咸云老子所度正是函谷故關
昔周武王居鎬京成王雖營洛邑猶返西
周至平王東遷洛邑樓觀內傳稱周康王
拜喜為大夫尹喜內傳稱喜出為關令若
以康王時喜為散關長昭王時老君出關
與喜相遇亦於文為便但內傳云出關乃
至喜宅喜宅在函谷關之西盤屋縣若出

關則無喜宅矣蓋函谷關在鎬京之東老子又在函谷之東仙公本其西駕之意乃云去周西度言將去周故西度也若言老子見孔子然後出關則度關在東遷之後此時隴關散關之地並已屬秦尤不得設

與二

三

函關而言散隴也按秦之遠祖非子始居太丘與戎雜處即岐州之地孝王使非子養馬於汧渭之間有功初賜邑於秦即隴西秦亭也厲王時西戎叛周秦仲誅西戎因賜之太丘之地秦仲不能有還處秦亭

及襄公送平王東遷王賜之岐西之地秦
又東獵至汧渭之間感其先得封之由乃
卜居隴東穆公敗晉于韓原闢界東至于
河獻公漸東而都櫟陽孝公乃營冀闕謂
之咸陽由此推之秦自隴東而西居秦邑
又從隴西而東處汧渭則孔子後隴散即
秦之中地何事於此置關散關所以有尹
喜城者蓋赧王時老君與尹真人將昇崑
崙取道於此秦昭王命於其處置城邑以
表之故有老君停驛尹喜城也說者見此

有尹喜城即疑散關是喜任官之處既已
周關在此則不得言過關乃至喜第也考
之驗事尹喜為令之所老君逢喜之地當
以函谷關為定唐天寶元年於此獲老君
所藏天寶靈符詔改桃林縣為靈寶縣於
其地置靈符觀明皇親禮御製碑銘立于
觀內宋朝真宗皇帝亦嘗御製度關碑銘
刻于石云

初尹喜志慕道術少好三墳八索之書善天
文緯候乃結草為樓仰觀乾象精思玄道號

為樓觀喜於是瞻見東方有紫炁西邁天文
顯瑞知有聖人當度關而西乃求出為函谷
關令王從之

喜字公文康王朝為大夫後召入東宮賓
友按內傳稱喜母曾晝夢天絳霞流繞其

與三

四

身咽之及喜生靈光飛其側眼有日精少
好墳索善天文秘緯仰觀俯察莫不洞徹
雖鬼神無以匿其情大度恢傑不修俗禮
損身濟物不求聞達逸響遐宣召為東宮
賓友出補關令劉歆七略云關尹子者關

吏也名喜史記列仙傳皆言關尹喜未知
尹是喜之姓是關之長如莊子云子列子
問關尹則尹為長也今有姓尹者當承喜
之後則喜為關之尹以官命姓尹乎然玄
妙玉女降生於天水尹氏之家內傳及神
仙傳皆云關令尹按周禮司關上士二人
中士四人又云每關下士二人以此考之
則下士掌啓閉之人司關為諸關之長也
莊子有門尹禮記有里尹國語云敵國賓
至門尹以告是門長里長關長通謂之尹

也但喜爲諸關之長故得迎候老君耳然
周之關尹止是上士非大夫而劉向列仙
傳云關尹喜者周大夫也善內學內傳云
善天文秘緯按周禮有馮相氏保章氏皆
掌天文秩並中士惟太史是下大夫亦總
天文氣候之事喜善天文而爲大夫或是
周之太史乎即其在朝常任大夫之職其
出則兼上士之任蓋喜知老子將至關故
求出爲令尹以候之也今終南山陰蓋屋
縣神龍鄉聞仙里中有草樓廟壇祠宇即

其故宅也

按樓觀先師傳及樓觀記並云周康王時
爲大夫至昭王時遇老君得道遂侍雲輿
西邁其後穆王敬尚遺塵乃爲建祠修觀
故其碑文曰樓觀者周康王時大夫關令
尹喜所立也以其結草爲樓故因以爲號
又曰周昭王西巡秦文東獵並枉駕回輪
親崇敬道始皇建廟於樓南漢武帝立宮
於觀北晉宋謁版于今尚存秦漢廟戶相
繼不絕由是觀之足驗老君度關在昭王

時也或云東周時也蓋後人但見孔子時
老君猶在故爲此言不知老君化胡之後
復還中夏其度關屢矣然無事可紀故略
之今爲尹真人授道之始且爲化胡張本
故特書以表之耳

喜至關曰夫陽數極九星宿值金歲月並王
法應九十日內有大聖人經過京邑乃先勅
關吏孫景曰若有形容殊俗車服異常者勿
聽過喜即預期齋戒使掃路四十里夾道燒
香以候天真入境至七月十二日甲子果有

老人皓首聃耳乘白輿駕青牛而至關吏曰
明府有教願翁少留乃入白喜喜曰道今來
矣我得見聖人即具朝服出迎跪伏叩頭邀
之曰願天人暫留神駕老君曰吾貧賤老翁
居在關東田在關西今暫往取薪何故見留
幸聽度此一試也喜復稽首曰天人豈是取
薪久承大聖人當來西游勞神暴露少憇神
駕老君曰聞開道竺乾有古先生善入無爲
永存綿綿是以升車就道經歷子關子何苦
而見留也此二試也喜又曰今覩天人聖姿

超絕乃天上之至尊邊夷何足往觀願不託
言少垂愍誨

老君當成王之時嘗至大秦竺乾等國自
號古先生西昇經云老君西昇開導竺乾
有古先生善入無爲不終不始永存綿綿
是以昇就蓋自道也冲玄子云竺乾國在
崑崙之西赤水之陽又稟淳和之氣自然
長壽而未明道本修煉之要故老君嘗昇
西極往化導之

老君初度函關欲試關尹先稱貧賤老翁

而關尹知其爲大聖人堅欲延留老君又稱開導竺乾有古先生將往昇就而關尹謂其天上之至尊邊夷何足往觀此西昇經首章之旨也凡先聖度人必先歷試關尹既三試皆過老君乃告以實曰古先生者吾之身也化乎竺乾今將返神還乎無名綿綿常存此西昇經末章之旨

老君曰子何所見而知吾此三試也喜曰去冬十月天理星西行而過昴

斗中有天理四星主統理萬物老君居焉

故混元聖德賦云或耀魄於勾陳或韜光
於天理是也昴星正西方之宿也

自今月朔融風三至東方青氣狀如龍蛇而
西度此大聖人之徵喜少好墳易及天文秘
緯凡仰觀俯察未嘗不驗故知必有聖人度
關夙夜存思未嘗暫息今以有緣果遇仙駕
願垂愍誨開濟沉冥老君既三試之皆過乃
怡然含笑曰善哉子之知吾吾亦已知子矣
子有神通之見當得度世也喜忻躍再拜叩
頭曰敢問大聖人姓字可得聞乎老君曰吾

姓字渺渺從劫至劫非可悉說吾今姓李字
伯陽號曰老聃喜於是就官舍設座供養進
盟櫛行弟子之禮

角里先生論曰觀老氏與尹生豈不警悟
先機耶而猶如此執謙辭者欲教世耳

老君之御者徐甲少賃於老君約日顧百錢
至出關者計當七百三十萬錢甲見老君去
官遠適亟來索錢老君謂曰吾欲往西海大
秦罽賓天竺安息諸國令汝御車還當以黃
金計直償汝甲如約及至關令飯青牛于野

老君欲試之乃以吉祥草化爲一美女行至
牧牛之所輒以言戲甲甲惑之欲留遂負前
約乃詣關令訟老君索顧錢老君謂甲曰汝
隨我二百餘年矣汝已久應死吾以太玄陽
生符與汝汝所以得至今日汝奚不念此而

與三

訟吾言訖符自甲口中飛出丹篆如新甲即
成一聚白骨喜憫甲違心至死乃爲甲叩頭
請命願赦其罪得以更生乞爲出錢償之老
君重喜慈捨曰善乃復以太玄陽生符投之
甲即立生老君曰吾不責汝汝負本約道自

去汝故死耳今償汝錢喜即以錢給甲而以
禮遣之甲請留不許伏地搏頰曰已沐聖恩
曲赦罪戾今此枯骨復見光明刻骨銘心願
從雲駕老君竟不許老君為喜留關下百有
餘日喜齋戒叩頭再拜跪請曰塵凡孺子幸
遇聖人投身委命願聞大道老君曰微哉子
之問也夫大道守真三品為則以一為度以
正為德喜曰道品有三要得昇仙其可乎老
君曰子能知一萬事畢閉塞情慾入奧室煉
金食炁為第一子能知之守勿失喜踴躍稽

首曰煉金奈何曰神方也自至真上帝莫不
由金丹而得道履九幽而入杳冥上下虛無
因神明而俱昇喜復稽首曰願聞其旨老君
曰紅鉛黑汞大丹頭從紅入黑是真修赤中
取精黑取髓解取赤黑藥無比用赤入黑保

與三

九

長生用黑入赤天仙矣喜曰道則高矣妙矣
末學未究願賜指示老君曰一者是鉛鉛為
君二者是汞汞為臣若鉛不真其汞難親若
鉛是親不失家臣青腰使者赤血將軍和合
兩姓異族同群白汞作腦黃芽為根化鉛為

粉煉汞為塵陰居陽位陽數陰勻月盈日昃
寒暑區分開設法象赫然有文唯吾此道天
地常存喜拜曰藥物之旨敬聞命矣鑪鼎之
制水火之候柰何老君歌曰圓三五寸一分
口四八兩寸唇長二尺厚薄均腹三臍坐垂
溫陰在上陽下奔首尾武中間文始七十終
三旬內一百善調勻陰火白黃芽根來去遊
不出門漸成大情性純即歸一還本原至一
周甚殷勤密防護莫迷昏途路遠甚幽玄若
達此會乾坤子午沾淨魄魂得長壽入仙村

樂道者尋其文諦思之勿須論又歌曰日月
本是乾坤精卦象周回甚著明前三五兮後
三五五六三十還復生生兮滅兮周十二十
二中分二十四二十四氣互推遷萬象交銖
都在此水銀一味互成二變化陰陽成既未
既未却配為夫妻始覺壺中有天地又歌曰
金液還丹仙華流高飛雲翔登天丘赤黃之
物成須臾當時雄雌紛亂珠可以騰變致行
廚靈童玉女與我俱出入無間天同符其精
凝霜善沉浮汝其震敬必來遊金液之訣盡

於此矣丹成作金以爲食器亦得長生先試
作金金成乃可服故曰金丹可作世可度也
於是授喜太清八符經太清觀天經九都經
神丹經金液經及八鍊九轉還丹伏火之訣
焉老君復謂曰審欲神仙先當服還丹金液
與三
汝不能服還丹金液虛自苦耳爲風寒雨濕
鬼炁所繫司命不能救也可不勉哉努力作
丹早自防衛勿示愚人令謗毀神道益予之
過嗟乎行屍雖富有萬物貴爲王侯不滿百
年成土一簣甚可哀也合作神丹勞苦須臾

一成便仙與天相畢恣心所欲樂何央哉喜
曰煉金食炁道有二乎老君曰天地之精華
陰陽之根本二氣之謂也陽龍陰虎木液金
精二氣交會合而成者謂之外丹舍和鍊藏
吐故納新上入泥丸下注丹田循環不息朝
于絳宮採於五石以哺百神此內丹也舍和
鍊氣修道之士得內丹者可以延年得外丹
者可以昇天三一九思者內修之要也九丹
金液者外丹之極也合而修之道成決矣

漢天師撰金液神丹經序其略曰神仙之

趣要妙之言無理之至理不然之大然已
備載於淵宗非一毫之所宣也老子曰亦
復暢此沖虛紀道者也其神德之狀感興
所由以制經設教紀載異聞彌綸大道剖
判三極先大明逆順然後蕩以兼忘咸稱
有德統之以無待利用出入群生莫見其
端百姓日用常善不知所以此其權見其
於清明而為萬物津梁者也其道焉其德
焉推宗明本窮淵極妙總衆枝以真根攝
萬條於一要繼然而不絕矣至于金丹之

功其神洞高冥體幽變龍化靈昭其舍枯
絕者返生挹生氣者無遼登景漢以凌邁
遊雲嶺以逍遙迺至面生玉光身育竒毛
吐水噴火無翮而飛分形萬變恣意所爲
塞江川不以覆簣破山梁不煩斧錐其神
難紀其妙叵遺大哉靈要不可具述

喜重請曰煉金之法既奉教矣敢問食炁柰
何老君曰食炁固精受明玄經生道要妙出
幽入冥上固雲門下固靈根知者甚易行之
甚難夫形動德散氣越道叛精消魂損目動

魄亂是以聖人靜形固氣畜精收視則道德
虛凝魂魄固守形一神萬道乃成就常以半
夜之後偃卧握固鼻納清炁口徐吐之復守
三一入室九息神定炁安仙道近矣因授喜
玉曆中經三十五章喜曰三一之旨願賜指

示老君曰三一之道神仙所重世莫得聞子
其秘之兩眉間却入一寸為明堂二寸為洞
房三寸為泥丸上丹田宮也中有赤子字元
先名帝卿心中為絳宮中丹田也中有真人
字子丹名光堅臍却入三寸為命門下丹田

宮也中有嬰兒字元陽名玄谷皆長三寸同

服赤幘赤衣赤履此三一也一云上紫中赤下黃衣皆是嬰

兒之下一座金牀玉几常以金鑪玉匕攪精

華以哺上一中一當晝夜存之也子欲長生

三一當明子能守一一亦守子炁變為精精

與三

十二

變為神神化為嬰兒嬰兒上為真人真人然

後為赤子此真一也又曰偽道養形真道養

神神真道通能亡能存神能飛形亦能移山

形為灰土其可識焉耳目聲色為子留愆鼻

口所喜香味是寃身為惱本痛痒寒温意為

形累愁毒憂煩弗疾去之則志氣日耗壽命
不延其來久矣子當先損諸欲莫令意逸閑
居靜處精思齋室丹書萬卷不知守一常以
虛為身以無為心無身之身無心之心可謂
守神守神玄通是謂道同其猶高山大澤非
欲蟲魚鳥獸而蟲魚鳥獸歸之人能虛無無
為非欲為道道自歸之矣餘見西昇經乃授喜太
陽金真九鍊之法謂之九室存思第一無邪
思第二正身思第三致政思第四大正思第
五極正思第六身正思第七正真思第八洞

玄思第九大洞思入此九室行此九思即與
太陽合形同臻於道喜皆得其秘再拜稽首
敬佩玄旨

論曰聖言至簡元理不繁如上所述乃關
尹累日懇請太上玄機酬答之言纂集其

與三

十三

要以示來世非一朝一夕之談也

喜於是力辭去官十二月二十五日奉邀老
君歸其家他日請曰蠢愚不知所問願請益
老君曰子欲修身養性行道紀形結氣成神
終始無窮者莫先乎靜故天靜以爲定神靜

以爲變人靜以爲生將靜之時反聽內觀心
不妄念口不妄言形不妄動無色之色爲之
見無聲之聲爲之聞無味之味爲之甘不言
之言爲之教神景爲之降福德爲之臻和氣
爲之應矣子欲靜神先沐浴齋戒二十五日
然後精鍊己身魂魄和平乃可入室入室之
後或丹蛇來著子心或王母來降或道身應
現此皆身中之神試子耳但勿驚怖有問勿
對有所傷犯亦勿爲懼但安心定意其物自
去經二十五日四十五日六十八十五日

一百五日一百二十五日一百五十日一百
八十日並有神來皆是試子但安心勿對不
能為害若生怖懼為試不過則失道矣戒之
慎之一百八十日後室內自明安危存亡之
事無不預知身中宮府一一顯見二百八十

日後衆病皆除一年之後癥痕皆滅千日之
後形神俱妙為真人矣即授喜妙真內解并
太清上清三洞真經靈寶符圖太玄等法俾
教至精仁者羽化神仙令母斷絕喜稽首禮
謝乃謂喜曰吾重告爾古先生者即吾身嘗

化乎竺乾今將返神還乎無名綿綿若存今
吾逝矣亦返一原老君將欲西適喜叩頭乞
請侍行老君曰吾遊乎天地之表戲乎玄冥
之間四維八極上下無邊子欲隨吾烏可得
焉喜曰入火入淵入地上天灰身沒命願隨

與三

十四

大仙老君曰得道之士目能洞視耳能洞聽
變化不測隱顯莫定尚未能隨吾遠適子雖
骨相合道法當成真然受道日淺未能通神
安得變化隨吾聖身喜再拜曰通神變化之
道可得聞乎老君曰有生之氣有形之狀盡

幻也造化之所始陰陽之所變者謂之生謂
之死窮數達變因形移易者謂之化謂之幻
造物者其巧妙其功深故難窮難終有形者
其巧顯其功淺故隨起隨滅知幻化之不異
生死也始可與語變化之道子能精修此道
體入自然斯可與子行化諸國再越二十八
日喜復焚香再拜請曰喜幸聞至道欣喜難
言願賜著書闡揚道旨以詔後世老君曰善
汝應爲衆真之長當於此宛利天下棄賢世
界傳弘大道即以道德五千言授之曰吾此

文未嘗輕以授人凡經千載方一傳爾子其
勉之喜拜受欣躍持誦奉行道成矣遂傳後
學云

按劉歆七略劉向讐校中老子書二篇太
史書一篇臣向書二篇凡中外書五篇一

六三

十五

百四十二章除複重三篇六十二章定著
二篇八十一章上經第一三十七章下經
第二四十四章此則校理之初篇章之本
者也但不知刪除是何文句所分章何處
為限中書與向書俱云二篇則未校之前

已有定本參傳稱老子有八十一章共云
象太陽極之數道經在上以法天天數奇
故有三十七章德經在下以法地地數偶
故有四十四章而葛洪等不能改此本章
遂滅道經常無為一章繼德經之末乃曰
天以四時成故上經四九三十六章地以
五行成故下經五九四十五章通上下經
以應九九之數嚴君平乃云陰道八陽道
九以八行九故七十二章上篇四十下篇
三十二其彼章全與河上公不合此又出

自君平無所依據今檢類衆本有依文連
寫者亦有分題八十一章若古詩之章句
每章分別於文爲繁則其所擇科段可了
不復每章皆題也謹按列子引谷神不死
稱爲黃帝書曰則五千之字或有舊書故

老子亦云古之所謂曲則全者豈虛言哉
亦其義也是以孔子謂述而不作信而好
古竊比老彭之嘆今檢他書所引老子或
曰玄經及韓非之述謂老子與今見行之
本文字微有不同猶論語之有齊魯尚書

之有古今聞見異辭未足怪也唐傳奕考
覈衆本勘數其字云項羽妾本齊武平五
年彭城人開項羽妾塚得望安丘之本魏
太和中道士寇謙之得河上文人本齊處
士仇嶽傳家之本有五千七百二十二字

與三

十六

與韓非喻老相參又洛陽有官本五千六
百三十五字王弼本有五千六百八十三
字或五千六百一十字河上公本有五千
五百五十五字或五千五百九十字并諸
家之註多少參差然歷年既久各信所傳

或以他本相參故舛戾不一史記司馬遷
云老子著書言道德之意五千餘言但不
滿六千則五千餘矣今道家相傳謂老子
爲五千文蓋舉其大數矣唐陸希聲道德
經傳叙云大道隱世教衰天下方大亂當
是時天必生聖人聖人憂民之不底于治
而扶衰救亂之術作周之末世其幾矣於
是仲尼闡三代之文以扶其衰老氏據三
皇之質以救其亂其揆一也蓋仲尼之術
興於文文以怡情老氏之術本於質質以

復性性情之極聖人所不能異文質之變
萬世所不能易也易曰顯諸仁以文為教
之謂也文之為教其事彰故坦然明白坦
然明白則雅言者詳矣易曰藏諸用以質
為教之謂也質之為教其理微故深不可

與三

十七

識深不可識則妄作者衆矣夫老氏之術
道以為體名以為用無為無不為而格於
皇極者也揚朱宗老氏之體失於不及以
至於貴身賤物莊周述老氏之用失於大
過故務欲絕聖棄智申韓失老氏之名而

弊於苛繳刻急王何失老氏之道而流於
虛無放誕此六子者皆老氏之罪人也而
世因謂老氏之指其歸不合於仲尼故訾
其名則曰搥提仁義絕滅禮學病其道則
曰獨任清虛不可以爲治於戲世之迷其
來遠矣是使老氏受誣於千載道德不行
於當時良有以也且老氏本源天地之始
歷陳古今之變先明道德次說仁義下陳
禮學之失刑政之繁言其馴致而然耳其
秉要執本在乎情性之極故其道始於身

心形於家國終於天下如此其備也而惑者尚多云云豈不謂厚誣者哉伏羲氏畫八卦象萬物窮性命之理順道德之和老氏先天地本陰陽推性命之理原道德之與此與伏羲同其原也文王觀太易九六之動貴剛尚變而要之以中老氏察太易七八之正致柔守靜而統之以大此與文王通其宗也孔子祖述堯舜憲章文武道斯民以仁義之教老氏擬議伏羲彌綸黃帝冒天下以道德之化與孔子合其權也

此三君子者聖人之極也老子皆變而通
之反而合之研至變之機探至精之歸斯
所謂至神者矣而王弼以爲聖人與道合
體老氏未能體道故阮籍謂之上賢亞聖
之人蓋同於輔嗣豈以老氏經世之跡未

與三

十八

足充其所言耶斯不然也嗚呼聖人之在
世也有有迹有無迹故道之不行也或危
身歷聘以天下爲其憂或藏名飛遯示世
故不能累有迹無迹殊途同歸斯實道義
之門非徒相反而已然則仲尼之所以出

老氏之所以處老氏之所以默仲尼之所
以語蓋屈伸隱顯之極也二子安能識之
哉司馬遷統序衆家以道德經爲首可謂
知本末矣班固作古今人表乃詘老氏於
第三品雖其名可詘而道可貶乎哉且仲
尼親見老氏嘆其道曰猶龍乎從之問禮
誠無間然記傳後世不能探其意是以異
端之說紛紛然蓋述之者不窮其源故作
之者不盡其致噫斯傳之不作則老氏之
旨或幾乎息矣今故極其微使昭然與群

聖人意相合有能體太道用其名執古以
御今致理如反掌耳自昔言老氏術者獨
太史公近之為治少得其道惟漢文耳其
他反傳詭說皆不足取也

老君次年甲寅歲四月二十八日將於喜宅

與三

十九

南山阜上辭決昇天喜悲戀請留

老君所以未便適西復昇天者姑俟喜道
成同往化胡也

老君重告喜以除垢止念靜心守一之旨戒
喜曰千日之外可尋吾於蜀青羊之肆矣言

訖聳身空中坐雲華之上面放五明身現金
光洞照十方冉冉昇空光燭館舍五色玄黃
良久乃沒喜目斷雲霄涕淚攀戀其日江河
汎漲山川震動有五色光貫太微徧及四方
太微史記喜遂以老君所說理國修身之要
作紫微

去奢滅欲之言叙而編之為三十六章以將
昇西極之際所演故名西昇經焉

論曰老君所乘薄舂車歷代寶之至今猶
存其昇天臺在樓觀之南今人相傳呼為
老君陵爾雅云小山曰陵時俗不知謂為

陵墓且史籍之中並無老君死處唯莊子
云有秦失弔之語蓋齊死生之寓言耳夫
帝王之墓曰陵混元退身吏隱以慈儉為
本而此陵周回五里高逾十丈孰為老君
為之乎蓋秦川謂陸地高敞曰原原曰陵
蓋因混元於此陵昇天故以老君名也

當昇天之時五色光貫太微徧及四方昭王
問太史吉凶之證太史云當有聖人西去千
年之外聲教返此昭王命誌郊壇焉此乃西
化之兆也自昭王甲寅至漢永平果千年也

喜乃草樓清齋屏絕人事三年之內修鍊俱
畢心凝形釋無有饑渴不畏寒暑窮數達變
之微形一神萬之旨悉臻其妙乃自著書九
篇號關尹子至丁巳歲即往西蜀尋訪青羊
之肆

老君以甲寅年昇天至乙卯歲復從太微宮
分身降生於蜀國太官李氏之家也已先勅
青帝之青龍化生為羊毛體華潔色如青金
常在嬰兒之側愛翫無數忽一日失羊所主
兒啼不止太官乃遣守羊童於市肆間尋覓

得之尹真人見而問之童子備言其故喜忽
感悟曰聖師之約其在是耶即囑其童曰煩
爲我告太官之子云尹喜至矣童子如其言
入白兒即振衣而起曰令喜來前喜既入其
家庭宇忽然高廣湧出蓮花之座老君化數
丈白金之身光明如日項有圓光建七耀之
冠衣晨精之服按九色離羅之帔坐於蓮花
之上舉家見之皆驚恠老君曰吾太微是宅
真一爲身太和降精耀魄爲人主客相因何
乃怪耶尹喜匍匐歎欷悲啼踴躍喜慰無量

稽首言曰不謂慶會復奉天顏未審慈尊出
無入有起居安否老君從容告曰與子別後
何得何喪汝存道守一亦有益乎喜稽首曰
自奉秘要粗得其妙恩濟祖先感受無量之
慶老君曰善吾所以留子者以子居世深染
恩愛初受經訣未克成功是以待子於此今
子保形鍊氣三年功畢已造其妙心結紫絡
面有神光金名表於玄圖玉札保於紫房炁
參太微解形合真矣喜再拜稽首謝曰聖師
德重天地恩過父母天地能覆載喜不能令

喜得道父母能生育喜不能令喜長存老君
曰汝之玄分致然即今召三界衆真時諸天
帝君十方神王洎諸仙衆倏忽之頃浮空而
至各執香花稽首聽命老君勅五老上帝四
極監真授喜玉冊金文賜以文始先生之號
以道德五千言自喜傳受方行於世故曰文
始先生也位爲無上真人賜紫芙蓉冠飛青
羽裙丹襪綠袖交帶霓裳羅紋黃綬九色之
節及金童玉女各五十人居二十四天王之
上統領八萬仙士喜降拜俯伏曰塵凡孺子

得遇大聖使枯骨再肉千生慶幸俾居則執
掃除之役行則衛僕御之徒喜之願也喜之
榮也位號崇高禮文優渥顧何德以祗承敢
辭老君曰子慕道積久隱德昇聞修鍊勤勞
玄功已遂非吾有私於子也子其勉之喜辭
不獲乃再拜受命自此方得飛騰虛空參侍
龍駕遊行八方老君遂為太官聖母說元陽
經其家長幼二百餘口即時拔宅昇天老君
以太官家世積功德昇聞上天緣合昇舉故
託化於其家

今成都府有青羊宮及降生臺元陽臺之
址存焉翰林學士承旨知制誥樂朋龜奉
勅撰其略曰原夫八十一天比太上之半
壽六百萬歲當元始之初年道渺邈以難
窮體希夷而莫究在無象無形之內居太
初太易之前二神顛顛以俱來鑿開造化
三氣氤氳而互進朴散胚暉玄黃流而未
凝清濁分而乍結道爲萬氣之祖德爲萬
物之宗又云身駕德車輪轉於混茫之外
手持壽柄指揮於開闢之前寂爾無爲淡

然自得化其不化則萬物而皆成生其不生則群生之盡遂又曰當其幽原既闢九炁陶蒸而未已玄元大闢六虛流轉而勿休設不二之教門稽真一之宗本前逍遙於青運青運既周後出沒於赤明赤明復畢九十九萬億歲貯在彈丸五千五百重天藏於卵殼殷高宗御極之際周文王演易之初神光流入於瓊胎瑞氣結成於金骨不析不副誕彌於八十餘齡降瑞降生過期者二萬餘晝足蹈不滅之理手執長

生之文俯窺溟滓之前下視渾淪之後隨
機設教爲萬古之楷模應變無方爲百王
之軌範故知大道者三教之冠冕上德者
百王之宗元青羊肆者按本紀則太上玄
元天皇大帝第二降生之所也自殷道否
閉周德陵夷歷藏史以同塵棄柱史而隱
跡東離魏闕西度函關乘青牛宛轉之車
駕白鳳逍遙之輦徐甲執御從先帝以爰
來尹喜占風知道君之必至暫別而三千
甲子曾作赤童相逢而八百年齡永依黃

老潛傳妙訣暗付微言重爲千日之期再
結一時之會暫朝元始却上天中之天永
奉宗師重歸象外之象是勅青帝之青龍
化青羊於蜀郡乘紫雲於紫府降紫氣於
王宮將停不嘎之聲須及來斯之乳俄聞
喜至頓止嬰啼爰從赤子之身却變白頭
之士云云銘曰洪源肇開浩劫無際恍惚
大道希夷象帝太初能隱太始來繼玄黃
在殼清濁未蛻天地之前億千萬歲設教
隨機應變無滯三皇益明五帝增睿率土

皆泰群生成咸濟樓觀發軌函關掛轄屬賓
闡化身毒布惠無狀之狀無聲之聲去莫
可送來莫可迎強字之字強名之名太虛
之上黃金為城杳冥之內白玉為京煥赫
亡極牢籠八紘萬國同酌百川成傾莫得

與三

三

而竭莫得而盈淺而行者長居利貞深而
行者永致太平又曰鑿開天地剝剔胚暉
把捉日月包裛乾坤萬象俱盡唯道獨存
三教爭長惟道獨尊

唐中和四年九月
西川節度使立碑

羊宮見

把捉日月色衰乾地萬象俱盡唯道獨存

三教爭長惟道獨尊唐中和四年九月勅西川節度使立碑青

羊宮見今猶存

混元聖紀卷之三

共

