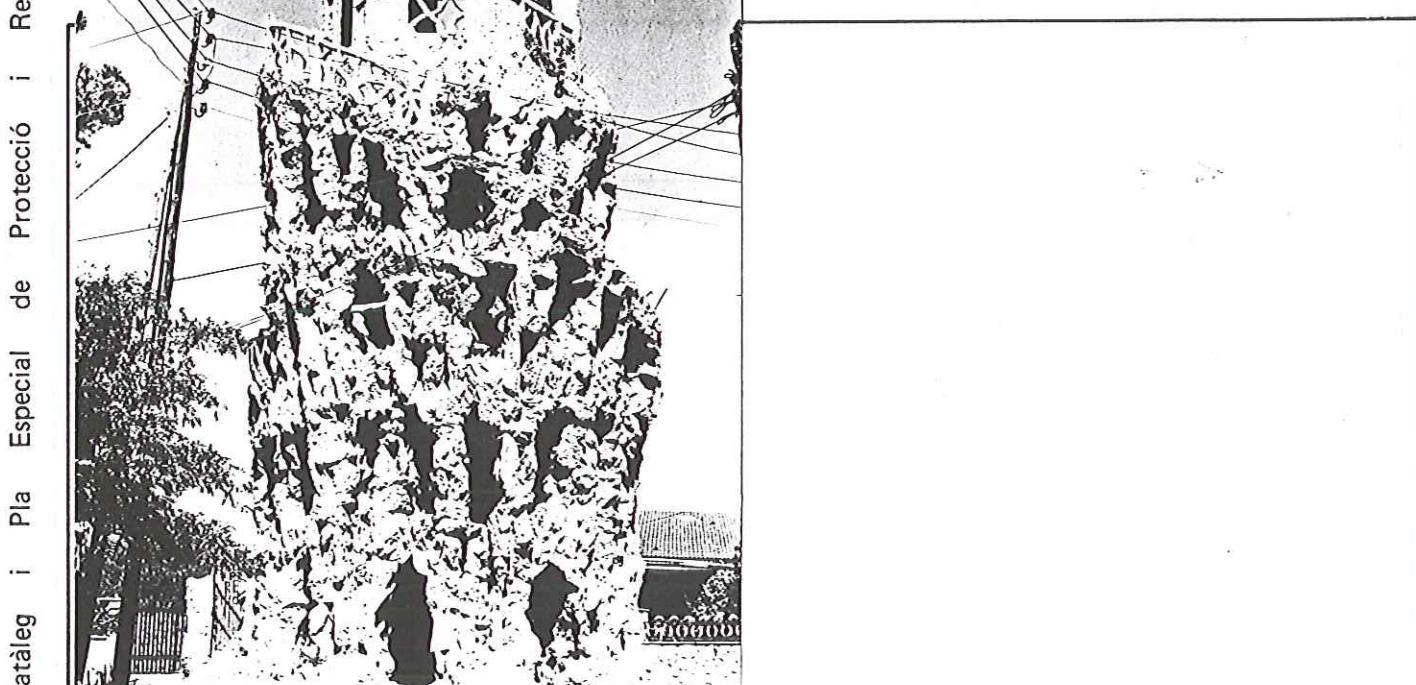
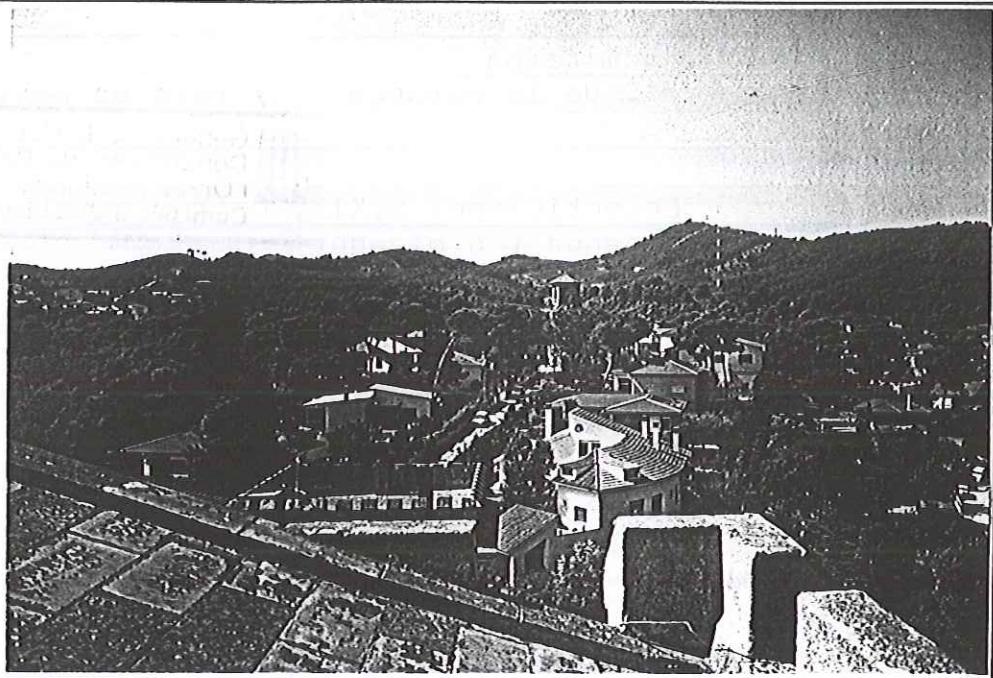




DENOMINACIÓ	LA MIRANDA	Nº 59
ADREÇA / BARRI	Pl. de la Miranda	/ Parc de Marianaq
AUTOR		Generalitat de Catalunya Departament de Política Territorial i Obres Públiques darrer quart. Eclecticisme de Barcelona
ÈPOCA	Eclecticisme. S.XIX,	CRONOLOGIA
DESCRIPCIÓ	Miranda (o mirador) situada damunt d'un turó que formava part del Parc Marianaq abans que no s'urbanitzés. Inspirada en el naturalisme renaixentista recorre a la rocalla per simular una elevació natural que acaba amb un quiosc exagonal on situa una imatge. S'hi accedeix per mig d'una escala que l'envolta per l'exterior. Tant la barana com l'estruccura del quiosc simula fusta. A la seva part inferior(1)	S.XIX, darrer quart. Època probable de construcció.
		BIBLIOGRAFIA

ÚS EXISTENT	Abandonada. No és visitable.	
PLÀNOL DE SITUACIÓ E. 1/5000	NORD	ESTAT ACTUAL
		obra major: Correcte.
	coberta:	
	façanes:	Regular. S'ha perdut la barana de l'escala.
	interiors:	Regular.
	CONTEXT	Dins de la urbanització Parc Marianaq composta per habitatges unifamiliars amb jardí.
	QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA P.G.M.	5b
	Sistemes. Sistema viari bàsic.	
	Vies cíviques.	
	observacions:	





JUSTIFICACIÓ DE LA INCLUSIÓ	III-c2	NIVELL DE PROTECCIÓ	A-1
ús preferent	Cultural (3.7.3.g)		
usos prohibits	Qualsevol altre		
CRITERIS D'INTERVENCIÓ			
<p>1. Es especialment d'aplicació l'Art. 29 de la Normativa.</p> <p>2. Un projecte d'intervenció haurà de basar-se en la restauració de l'element i la seva reutilització com a mirador lligada al redisseny de la placeta on es troba.</p>			
ENTORN DE PROTECCIÓ EE/ER			
Es defineix Entorn Estricto i Entorn de Respecte segons plànols.			

NOTES I ADDICIONS

- (1) aprofita l'interior, on s'hi accedeix des d'arcs assimilables als funiculars, per generar un espai lliure a la manera d'una cova circular amb una aguda volta d'aresta naturalista. Fonts orals parlen de la concentració de determinades forces telúriques en aquest lloc



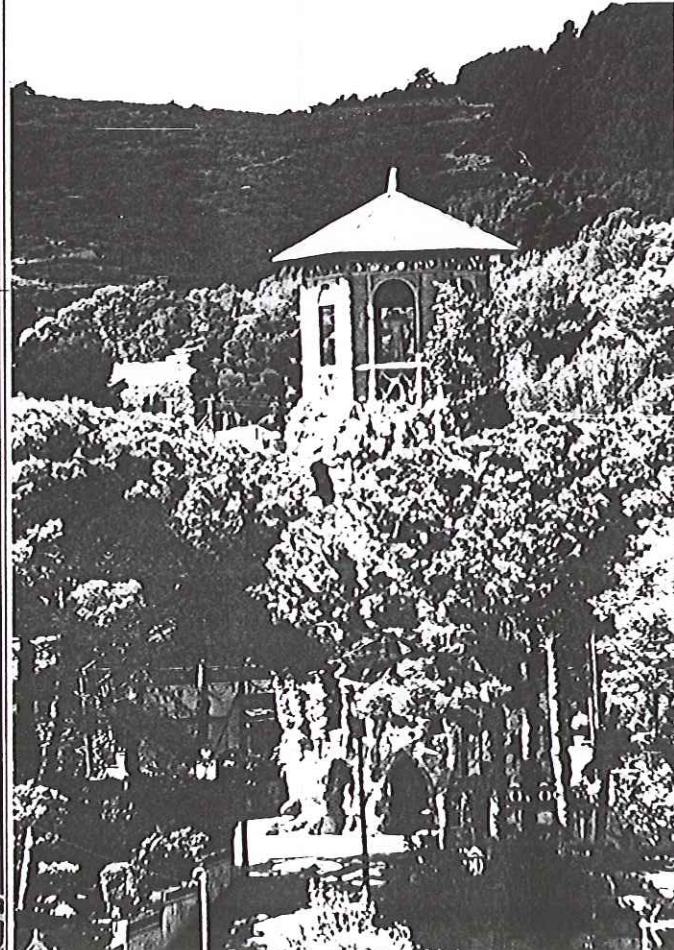
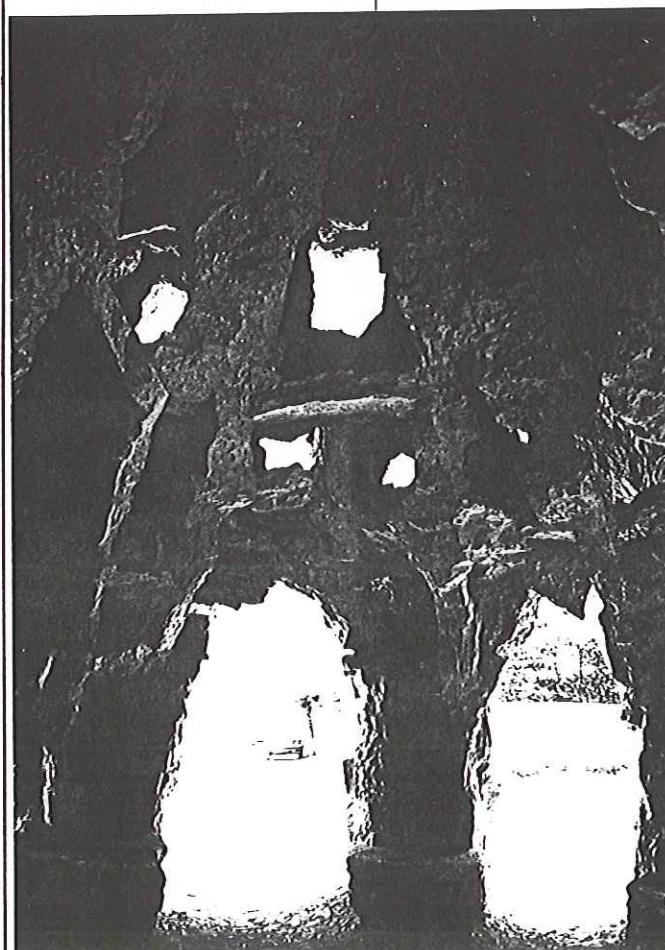
Itàleg i Pla Especial de Protecció i Rehabilitació del Patrimoni Arquitectònic

Especial de Rehabilitació del Patrimoni Arquitectònic

Casc Antic

DENOMINACIÓ LA MIRANDA
ADDICIONS I/O FOTOGRAFIESGeneralitat de Catalunya
Departament de Política Territorial
i Obres Públiques
Comissió d'Urbanisme de Barcelona

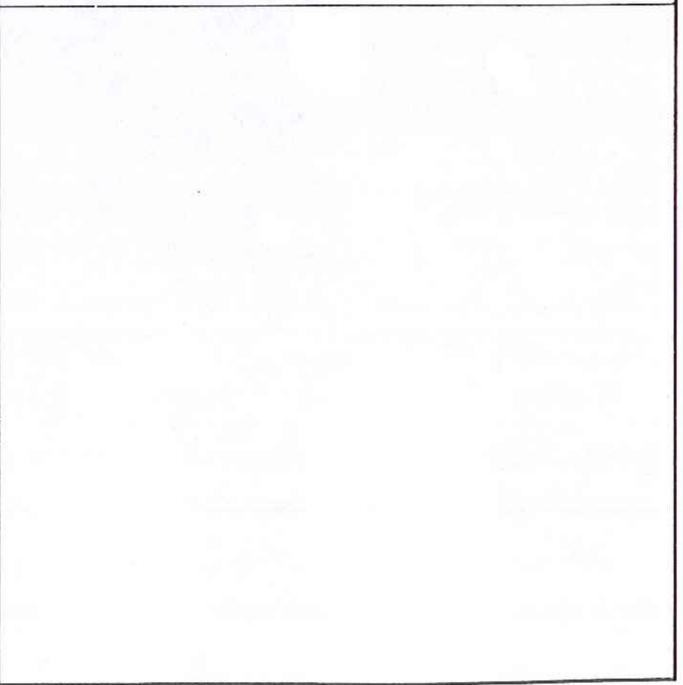
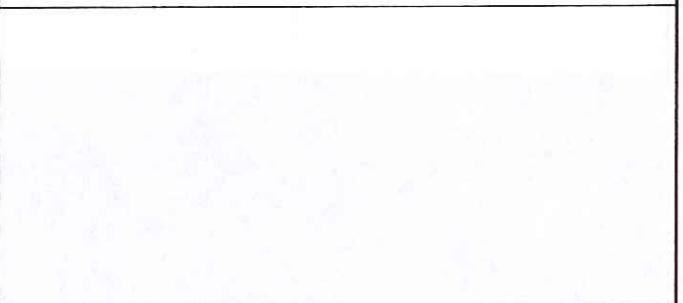
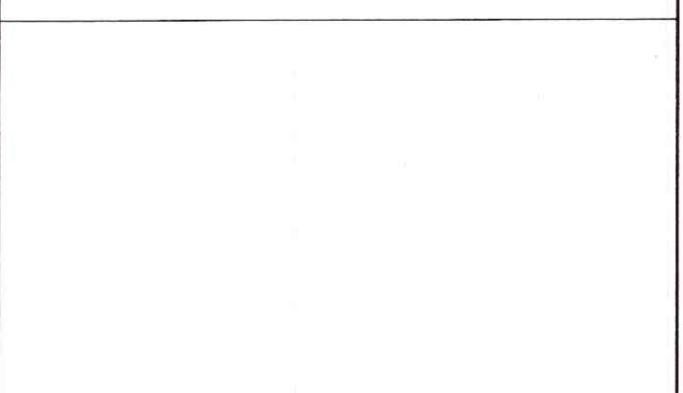
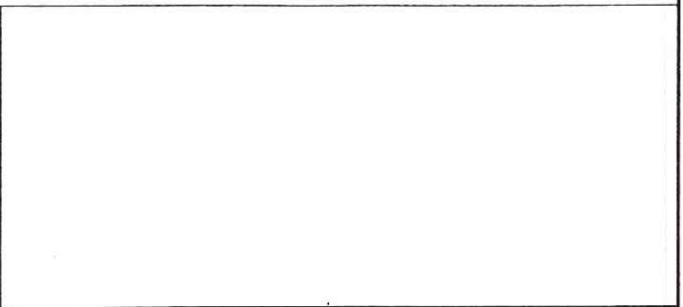
Nº 59



ADDICIONS I/O FOTOGRAFIES

Telescopi

Tramuntana



MIQUEL PÉREZ i SÀNCHEZ, arquitecte

DOLORS SANAHUA i TORRES, llicenciada en història

JOSEP Ma SOLIAS i ARÍS, arqueòleg