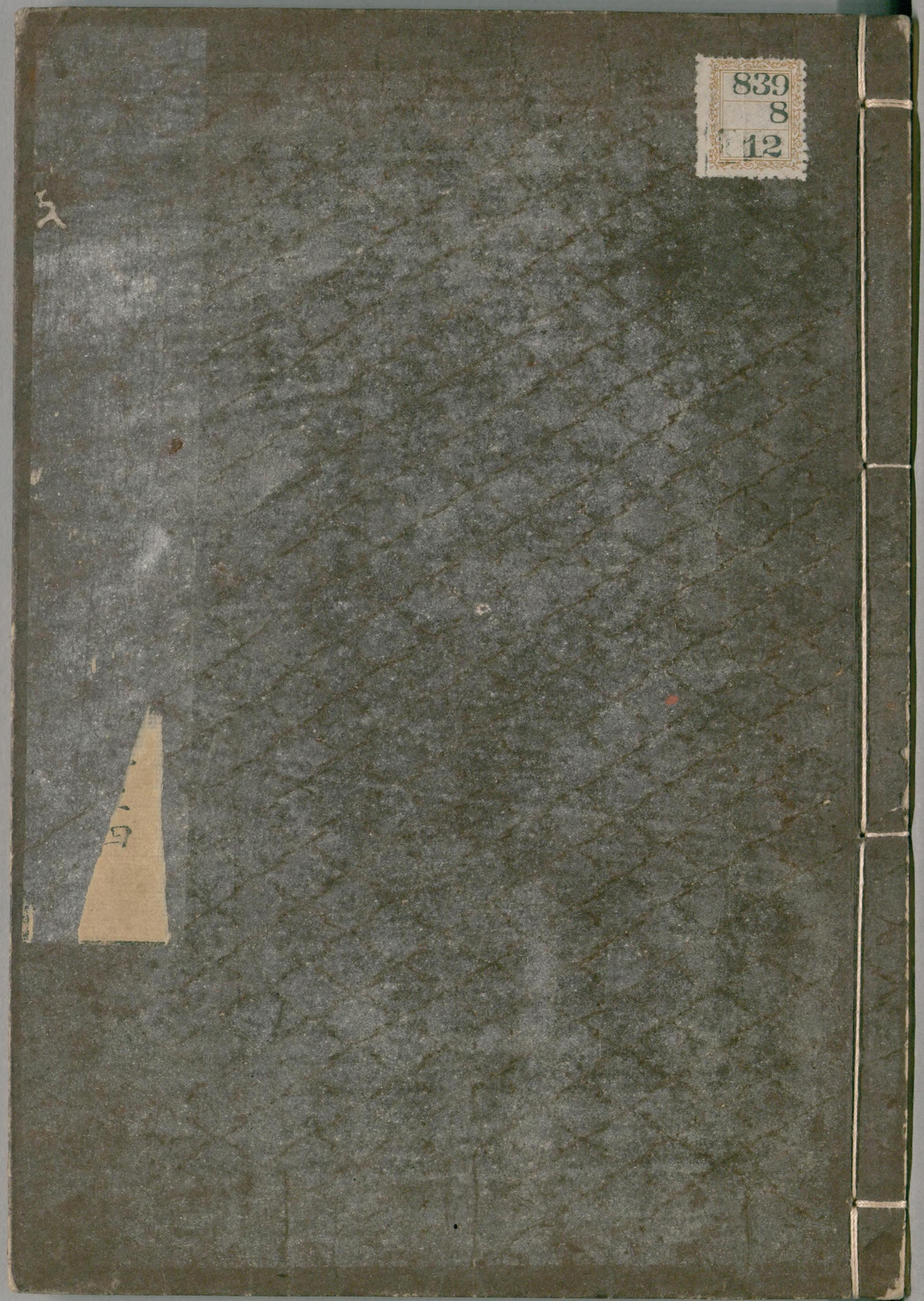

839
8
12

国立国会図書館　　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12

ガラス使用

先哲叢談後編卷之三

信濃　東條耕子藏著

細井廣澤

名知愼字公謹號廣澤思貽齋蕉林菴玉川奇勝堂皆別號通稱次郎太夫遠江人仕于河越侯松平美濃守吉保後給仕于幕府

廣澤之系出自源右府頼朝庶弟八田四郎知家知家爲小田知常爲養冒其氏小田所謂関東藤氏八家之一鎭府將軍秀郷之後也知家以武功爲建久朝之武者所故廣澤所用圖章有建久朝武者所之裔

曹山文庫
根岸信輔氏寄贈
三餘堂院

下野古河玄佐從之寛文八年戊申廣澤歲十一而
從父始來於江戸從坂井漸軒（名伯元字漸軒號伐木）學焉云
廣澤歲十五至二十與土州人都筑道乙寓于漸軒家
時肥後北嶋雪山遊于江戸與道乙善嘗觀廣澤所
書歸太來辭行書知其有筆才傳其自明俞氏立德
所授撥蹬法於廣澤立德字君成號南湖杭州人思
宗崇禎癸未始遊于長崎自是以降屢相往來前後
客于雪山旅舍凡三次以其自文衡山所四傳筆法
授之雪山云（雪山始學書於西湖戴曼公後得立德法火以父書法傳之其子嘉字啓美號茂園嘉傳之其門人北燕余梁宇棟材號松舍梁傳之立德故廣澤）

印數世之祖稱細井左衛門尉者給仕室町將軍領
嵯峨廣澤邑今洛外有稱細井小路者蓋其先世所
居也其子小左衛門仕于織田右府爲明智光秀麾
下將而後黨之遂與其徒俱戰死山崎及豐太閤執
兵馬權搜索光秀之餘黨充嚴小左衛門二子長僅
三歲依其臣某隱于加茂次二歲賴其母氏竟改辻
氏至廣澤父玄佐四世稱辻氏玄佐仕于懸川侯（松平
日向守信之九萬石今上山侯先封娶某氏生二子長知順字公從號
芝山通稱甚藏始復細井氏季廣澤以萬治戊戌歲
生廣澤於懸川城舍後數年侯移封播磨赤石又移

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』　請求記号 839-12
ガラス使用

之書法原有傳來既久矣

廣澤嘗遊于房州觀諸名勝或持縑素一百幅而來請書字蓋其人貪欲而不知敬長者若能應已請則鬻賣之在得其利廣澤先識其意無拒之色書盡五十幅與焉

寶永中妙法院親王東行江戸王愛廣澤書嘗應教書焚香聽雨之四字王以爲偏額後奉之仙洞御所叡感之餘又有内旨書惟南獻壽四字大悃旨院參桑原宰相賜執達之勘文其牘中有字樣奇勝叡感不斜之文自是而後以奇勝名其堂

元禄中河越侯吉保崇尚儒術愛文學之徒招延諸名士時侯爲閣老權傾于貴戚勢振于朝野先是廣澤與新井白石服霞洲屢應甲府之徵曳裾其邸侯聞廣澤爲人不喜通經義又精於書法使其師坂井伯元招之廣澤辭以既應甲府之徵矣侯以謂雖甲府以宗室之貴班在親藩群諸侯之上固無所料理海内之政柄吾雖不肖荷大任勤勞王事躬在閣老謀謨朝政得一士而議得失爲盡孤忠不敢爲吾私用遂使人固請廣澤於甲府邸以爲儒官與禄二百石時歳三十六

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

廣澤仕于河越二年進爲鐵炮隊長歩卒二十人屬之領下兼掌海内神社佛閣勘合條制之事故廣澤能知其舊貫班格該管隷屬等之故嘗歎保元以降六百年累帝諸陵屢經兵燹失其所在既不知其陵者二十五告之俟建議據古史紀傳所録搜索其不可知者果皆得其所在而後修葺其屋宇或造石垣三年諸陵全成焉實可謂繼廢興絶也故當時命諸臣修撰歷代諸陵修垣實記五十卷其事皆本於廣澤所建議矣云

廣澤始號菊叢通稱辻辨菴僑居馬喰街講說爲業歳三十後改細井氏寶永三年丙戌春新井白石五十賀廣澤爲之贈壽詩白石和其作有異門變姓身何隱燕市酣歌調自同之句蓋記其改氏之事實也

周興嗣千字文律呂調陽閏餘成歳以對偶言而自知永誤書律呂調陽唐宋諸家皆沿襲焉不知原有對偶言之廣澤年十九而疑律呂歳餘不對問之雪山雪山以爲知言後閲戲鴻堂法帖中有呂作召者雪山益奇其暗合正保年間平安書賈始刻墨帖然所謂左版者未知正面版者自臨摹雙鉤至鏤刊打摺不得其法則製造

甚麤負享中廣澤與榊原篁洲今井順齋相謀始製其法教之世人蓋皆從海外墨池家之書論之說也而後蟬翼烏金等之製盡出至今世精于其製韓大年源文龍輩專能爲之其實皆自廣澤始矣

廣澤嘗於觀蓮精舍在于三中爲一僧書與藥師堂三大字後其僧使工刻鏤之扁額揭諸其寺門廣澤徃觀之雖已書之不甚滿意而釘既畢末如之何自是以降每過其前必閉目而過

廣澤平生嗜蕎麥麵一月三十日二十日必吃河漏故需其書字者必以蕎麥粉爲之贈

廣澤在於河越侯邸中時神田三河街失火侯邸在于神田橋門內相去至近東風颶飄侯邸將延及炎焰廣澤在公署不遑到其舍屬士三四人欲以其家具免火疾至入其書齋荷一一擔擲廣濶三四尺許其重數十百斤皆以謂是必金錢及課子也不若置他器財特以此物免遂能負荷而去誤毀擲角抽斗中皆大小鉛子及鐵落耳

河越侯異種同母之弟有故雜髮曰清嚴法師其人頗明敏精台宗學及侯屢加封至萬石以其同胞故居清嚴於濱街別墅資養甚厚富與諸公子侔雖既歸

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

釋又精韜略招延演武之士溫習其藝且愛廣澤男知業通稱八源五左衛門知文兄早歿及大内新助新助周防人左京大夫義弘之裔以射術名於時都下之士從學其技者甚衆往來群諸侯邸附和高貴嫗媼名聲稱爲薦引詿賺朝士掠收賄賂家致千金極其驕奢耽行貪欲無所不至而以河越侯親昵之臣人依賴之不知爲其便計所誘掖且其性格高重不似傑黠之人加旃以著姓名家之胄其被崇尚亦異於他廣澤獨能先識其姦殊以其君寵遇之厚難發一言踟躕數年或時窺告之侯大驚使有司覆檢其罪而後欲譴送之河越幽於囹圄廣澤受侯命董督其事與步卒數十人護之至河越祗役既畢將歸江戸前日新助窺監卒倦怠守備破毀清室木格而出監卒將拘收之其蹻捷掙扎不可遽截新助竟奪監卒所佩刀盡死力與數人戰被疵傷者多矣廣澤吃飯半聞清室之騷擾直持在側箄盤遽入其所新助振白刃逆之廣澤以箄盤擊新助眉梢血流眼澁監卒左右牽其手足遂得係縲之是時微廣澤殆不可得之廣澤有故辭禄河越侯謂之曰子自知我殆十年矣我遇子固不爲薄而不幸至如此國有典刑不可以破

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

公議雖然我豈捨子哉每歲竊贈金五十兩給其費
佐倉侯正通（稻葉丹後守今淀侯先世）又與廣澤善每歲又竊爲
之贈米二十苞醬油十樽金四十兩其所遇如此
廣澤仕河越時以權家之臣諸侯及在朝士人玉帛皮
幣不絕家內而及其辭祿去藩以家財器附與族人
僅以所恩賜紗綾二卷綿紗二卷賣之絲帛鋪得金
八兩僑居於深川八幡鳥居前焉
當廣澤去藩時兄知順旣歿其嫂氏寄寓于廣澤家嘗
求仕於諸侯夫人將官仙臺侯宮中其隆調所資給
不得金四十兩不能辨其費廣澤曰窮乏之中速辨四

十金殆似不可辨而仙臺侯當今大藩也將再官之
非其得機會不可復得遂移書所善友人數家貸借
金若干又典却書數百卷遂得四十金成嫂氏之宿
志矣
廣澤自致仕後無意官途諸侯聘之辭而不應教授之
暇充以墨池爲娛世人自是目以書家焉故其經義
詞藻皆爲書名所掩廣澤又不較之且當時有名之
士平林靜齋（名惇信字明義號消日居）關鳳岡（名思恭字子肅又號黒指生）三
井龍湖（名親和字孺卿號深川漁夫）飯田百川（名規壽字李齋玄々甫號）葛烏
石（名辰字君岱一號金粟）之輩皆從廣澤學書故能書之聲特

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』　請求記号 839-12
ガラス使用

至於今。喧傳海内云。

享保中。廣澤聲價高於一時。至姦商之輩。贋造其印。僞書其名。鬻之市中。暴致富豪。故廣澤之筆蹟既在當時。僞書極多矣。其貴重之盛。實我邦所未嘗有也。

雪山嘗應浮屠某需。書阿彌陀經。半而有事故。俄西歸。某以其餘。請補書之於廣澤。廣澤諾續書之。其所聯繼人不能辨識之。後雪山復來江戶。廣澤示之。雪山觀之。嘆曰。吾不能爲趙魏公。子已爲仲穆矣。

葛烏石學書於廣澤。有青藍之名。嘗摸書文衡山七絶詩數首。僞稱衡山真蹟。古色其裝潢。賣之一諸侯。侯求鑒定廣澤。廣澤閱之。墨彩勁搖。裝表絹紙之古雅。以髣髴於衡山。認爲眞。侯甚珍重之。其後數十日烏石告之故。廣澤無戒以僞巧欺誣於人。又無耻識鑒之不至。自若曰。蕭誠以已書爲古帖。欺李北海。北海不能辨別其眞贋。今猶古乎笑而不止。

享保中參政烏山侯常春。大久保佐渡守謂廣澤曰。青山百人隊騎士。有闕班者。吾以爾將補之。爾欲之乎否。廣澤曰。不敢請耳。若命雖卒伍。不可辭。自臣請之。雖二千石。非臣志也。常春感其言。奏之幕府。擢爲百人隊騎士。特命免城門宿直。日詣參政府署。與編修慶

長以來條制之事。又奉旨。著述奇文不載酒編四十三卷上之。有旨藏之紅葉山秘府云。

享保乙亥冬特命使書朝鮮國返翰且篆刻御印。賞賜白銀二十枚。旹有曰河原半右衛門者。持金裝短刀一把。來曰此刀某侯所藏。其臣某拜賜之。今依貧窮。欲賣之。先生買之乎。廣澤觀之。其龜文漫理真名刀也。遂出所賜銀購得之。後半右衛門矚廣澤不在。來謂室某氏曰。請一日借之持去。終數日而不返。某氏自悔假名器於人。不再返。請與半右衛門面折責之。廣澤曰名器可再得。交誼不可再得。竟無吝之色。

廣澤資性篤實溫厚不爲嶄絶峭特之行。而其强識敏疾不似平生。博綜衆技。書畫其所好。既世所知也。學和歌於清水谷實業卿。兵學越後派。杢源右衛門。擊劍堀内源太左衛門。拳法澁川伴五郎。鎗術南都寶藏院。射藝石堂竹林齋。騎法大坪道雲。天官側量金子立運。皆從數家。究其奥秘。就中射藝側量。尤自以爲得意。

諸州府尹按部地境巡計山河之法。皆自廣澤所創剏矣云。寛永中命勘官。巡部上總下總。檢視其廣狹。審覈收貶。三年而不卒。遂罷之。享保新政時再有

命使上總下總安房三州府尹小宮山昌世字君延號謙亭通稱杢之進上野下野常陸三州府尹石川政倫字子彝號東里通稱傳兵衛檢視佐倉小金二曠野兼計六州之廣狹及土地肥确二人皆廣澤之執友請廣澤供至其州按部地境巡計山河員幅周廻二十七日監檢全畢作圖依二人奉之官賞賜白銀二十枚勞其功檢地之法各州府尹至今便之皆相沿用焉云

廣澤以學擊劍於堀内源太左衛門與赤穗堀部武庸通稱安兵衛堀部彌兵衛金丸義子爲同門情交尤密武庸以扶助復讐於雜司谷之事所謂高田馬場助太刀也其名高於世當其襲

吉良氏邸之先夜赤穗遺臣大石良雄等四十六人皆會源太左衛門家源太左衛門家在于神田紺街廣澤爲武庸避其奴僕獨趣離筵齎鷄卵數十箇良雄在樓上武庸及其他之士五人與廣澤傾盃酣暢武庸以廣澤所贈鷄卵碎破之曰明夜碎破敵讐亦若此廣澤壯其言武庸追思往事慷慨激昂旁若無人廣澤口吟一絶曰結髮爲奇士千金那足言離別情無盡膽心一劍存武庸淚下數行謝交誼之厚廣澤又拭淚相互致慇懃而別歸

廣澤既與武庸別竊恐不獲其志懸念而不已果至其

明夜自四鼓至八鼓自登屋上幾回婢奴門生皆就寢無敢知之者時十二月十四日月輝凄涼寒氣殊甚獨妻某氏睡覺訝問曰良人何以至深夜屢登高乎廣澤曰窺天象瞻星纏耳猶坐燈下讀書至向鷄鳴始就寢焉蓋先是武庸告廣澤以報讐若不獲其志焚燒吉良氏邸四十六人均自殺於焰煙中故也及東方既白有疾叩門戸者廣澤遽起迎之武庸全身涂血高呼曰宿志既遂了同志之士今將之高輪菩提院辱平生之交誼誠生別限於此又不發一言疾走而去廣澤佩刀不遑著袴跣追至永代橋四十六士過橋半而僅與武庸及所面識士五人永訣而歸

廣澤以享保二十年乙卯十二月二十三日歿享歳七十八葬於武之荏原郡等力村滿願寺所著有篆體異同歌紫微字樣各三卷字林長歌君臣歌碑字考證撥蹬眞詮各一卷地域圖法大全四卷觀鵞百譚五卷蕉林漫鈔奇勝堂筆餘各十卷

南南山

名景衡字思聰號南山又號環翠園南部氏自修爲南通稱昌輔長崎人仕于富山侯

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

南山之先豊後大友氏庶族世守州之小野城因以地爲氏天正中曰兵庫助宗豊者爲毛利氏所殺喪其采地子孫降爲庶人後移于長崎父曰昌碩以醫術聞昌碩蚤死其妻亦改醮南山幼失怙恃父之執友小林謙貞名義信以啓憐之養南山於其家授以四書五經句讀又使從邑醫角長有學軒岐之書南山不屑從事於此好讀經史從閭人黃公溥杭人謝叔且學歌詩二子皆避明季之亂者也二人大奇南山聰慧云

寛文十二年壬子京師南部州壽應鎭臺牛込蔭鎭通稱忠左衛門時爲長崎奉行之徵遊於崎當是之時邑中大嚮學始建先聖祠於邑立山設鄉學立塾師州壽料理學政董督其事嘗見南山深器之因請之鎭臺使之爲弟子員時稱小野昌八郎名始顯於邑中時延寶丁巳春南山歲二十也

州壽字子壽號陸沈軒山城人其先越後長尾氏之族也講說平安學博行脩以醇儒山斗於後進及遊於崎教授此殆八年矣娶某氏生新八郎早歿故欲養南山而使爲嗣子遇之甚渥南山感其鞠養之厚遂冒其姓

延寶末艸壽應冨山侯之聘之越中受田祿百五十石
爲儒員猶使南山留在崎從學筑後安東省菴後來
江戸師事木順菴蓋以順菴與省菴同學于松永昌
三故也遂於其門有十才之稱以南山爲之巨擘艸
壽歿南山襲其祿仕于藩
南紀祇南海纂諸友詩題曰鍾秀集冠首載南山云予
於諸友最所景慕莫如南南山思聰所以卷首冠之
也可見以南海之宏識絶才其景慕之深矣
南山博覽洽聞最長史學世徒知其善詩藻未知其學
術嘗著環翠園史論三十卷評論諸家之史其書雖未全成編蒐羅詳博考證精核亦非我邦人所可及
言也近世太田錦城在加賀時嘗一見之云
南山年五十一自知多病齡不長自刪定其詩文撰詩
六百九十四首文四十四篇爲八卷題曰喚起漫草
刋行于世無幾其鏤版罹火不留此
南山以正德二年壬辰三月將之冨山途歿于驛舍享
歲五十五祇南海哭南山詩云山川鍾秀出崎陽天
壽僅多五十強人物非王卽是謝詩篇超宋獨之唐
家藏遺草愧封禪名附先賢老醉鄉但慰鳳雛成羽
翼英風千載挹流芳

南山男景春字國華幼而頴悟善詩及書畫年十三從父來江戸嘗賦登東天台五言古風二百句其詩傳播於世膾炙人口年十八而喪父乃襲其祿寵遇優渥加秩至二百石後數年喪母無幾次弟歿不堪憂鬱以享保二年丁酉四月歿年僅二十三人皆惜焉

中野撝謙

名繼善字完翁號撝謙通稱善助長崎人仕于關宿侯

撝謙之母大原氏與林道榮之妻兄弟矣撝謙幼而喪父與母同寓于道榮家道榮視之猶從子自授之句讀又教之書法必躬親先之撝謙又能師事之七八歲誦讀既遍時々代道榮講四書小學等其談論殆若老成之人聞者奇之

撝謙十二三歲尤善書而工草隸人求其書者頗夥矣

呼之林氏之神童不敢名

撝謙年十九始遊江戸廣交諸名士好經術修程朱之學于時篠山侯典信（松平駿河守、今丹之龜山侯、引見而奇其才）歸之月俸供衣食俾益修其業於是僑居神田雉子街教授爲業後関宿侯成貞（從四位下侍從、牧野備後守、時侯爲執政、今笠間侯、）辟掌書記時天和四年丁卯三月也

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

元禄中　常憲大君屢臨關宿侯邸輒召見撝謙命
進講經人皆榮之自是以來諸侯及貴游子弟從學
者益衆矣是時下野安藤東壁信濃太宰德夫皆遊
于其門受誨督矣
撝謙遇太宰春臺甚渥嘗言吾不敢謂有知人之明但
知太宰生則不讓他人春臺亦曰設使完翁得邦家
必將託六尺之孤寄百里之命於我矣雖骨肉無以
尚之終身敬服其爲人云
撝謙墨守程朱確信其說指山鹿素行著聖教要録辨
駁宋儒以爲異端之巨魁一入於其門者雖來請教

峻拒不相容不更避貴紳與庶人
元禄乙亥關宿侯致仕既老號大夢世子（備前守成春）襲封
寶永乙酉移封參河吉田時撝謙謝病辭禄携妻子
以徒平安教授生徒居僅一歲吉田侯捐館舍世子
（備後守成央）立尚幼老君大夢在菟裘猶聽藩政再聘撝
謙優遇與之禄百五十石爲火器隊長使掌歩卒三
十人責以職事故又來江戸而居干濱街侯邸中云
撝謙歷仕四世君凡二十有餘年矣以享保五年庚子
七月二十二日歿享歲五十四以其遺言葬於深川
六軒堀要津寺域内先君大夢塋側

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

板復軒

名九字惇叔號復軒通稱九右衛門江戸人給仕于　幕府

復軒高祖曰板倉甲斐守者仕鎌倉上杉憲政爲總州帆邱城主生佐渡守清治當是之時鎌倉瓦解憲政奔越後寄寓於長尾景虎清治屬北條氏康屢有武功及豐太閤攻屠小田原城恐其慘毒捨城出亡隱于州之大綱里生治眞治眞生三子時海内始脫干戈　神祖招北條氏諸臣流落於諸州者三子出奉仕于宗室親藩其季子正信乃復軒之父也復軒正信之第四子也

復軒歲三十奉仕于　文昭大君潛邸之時當時稱之甲府殿其邸曰櫻田御殿以復軒自幼好學受業於木順菴始以薦爲侍史後自宗藩從入西城擢爲納府司計（所謂御勘定方也）無幾爲司計曹長正德中爲三城宮直長（三丸御留守居番）

復軒嘗講論語於經筵至季文子三思而後行之章極辨集註所引程子圈外說有一寵臣回護朱說大難詰之欲加意氣而屈之復軒正色辨對之其辭詞絮々寵臣不能再發言

復軒雖受業於木門非若室鳩巢雨芳洲等於程朱毫不容疑屢與物徂來交有一貴紳尤諱忌徂來時諷復軒莫與之交對曰人心若面以己不欲而欲令人不亦欲乎益與之交使其子受業於門下徂來亦禮貌之逾他貴紳自是不與復軒善矣復軒官途爲之紛冗易過者爲推有才器皆委屬之實有其過失伺間隙而欲中之然無欵可乘復軒又能知其意俞益獨任終始之前後八九年無一過失

復軒爲司計曹長後數日府署無故亡三千金同僚之士倉皇失措不知所爲相供謀議將出債而秘之復軒不爲然獨抗言曰此苟有盜在耳諸公掩其欵而償之盜後顯露則欲自晦之無及矣宜啓之政府明白其事實吐露所以府署無故亡而後察驗其罪坐法以免我職矣公等如不欲我獨告之衆恚曰新曹長違衆欲破事也群議未決雖然竟從復軒之言後數十日果獲盜於小吏中由是衆皆歎服其先識之明

享保之初新命稱改制變革先朝舊典司計多坐贓者

雖先是既遷他職追責其狀而獲罪者數十人復軒獨以無汚濁得全矣蓋司計之爲職財賄之所聚人動輒易汚縱能自守潔清無有貪欲或相連坐或相牽濁非其堅確特立爲衆所推戴前後所幹不能無過而復軒以謇直特得清白之聲云

復軒聞人之藏奇書百方求之必自寫所得凡二百餘種五百八十卷曰此不獨我所好顧家貧子孫乏書縱不當鬻金寧不比業田宅爲遺後計乎

復軒以享保十二年夏患胸痛而猶扶病出于朝至其明年益劇家人謂君之微官何自苦爲宜家居以養病復軒曰苟食公祿者亦可盡其任已不爾算其多寡報已所職殆近於市井商賈之私不可遂及歿無養病於家忍苦奉公嘗在三城直署病劇輿歸家未及安席而卒實享保十三年戊申四月二十三日也時歲六十四葬于雜司谷法明寺所著有復軒雜記及文集等

復軒娶齊藤氏生三男二女伯惇行字敬德號蘭溪通稱助三郎襲職仲安世字美仲號帆立通稱安右衛門叔經世字美叔號龍洲通稱經之丞皆從物徂來學善文章就中美仲特著稱於藝苑云

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』　請求記号 839-12
ガラス使用

盧草拙

名草拙字元敏號清素又號葆眞後以草拙爲號通稱元右衛門長崎人

草拙之先盧氏爲姜齋其後裔食采於盧因氏焉世居于范陽唐宋之間所謂范陽盧氏者皆其族也至曾祖君玉明萬曆中航海來長崎流寓多年崇禎四年還明而歿君玉當在崎時妾某氏生男名二孫時吭和八年也二孫十歲君玉入鄉而病不再至遂至歿故鞠育母氏長稱庄左衛門以其善華音特擢爲譯士貞享三年歿庄左衛門生玄琢以醫術聞以元祿元年歿草拙乃其男也

草拙早喪父母唯祖母是依資性柔弱居恒多病不食生冷腥羶雖好讀書不能勉學自甘退落及至十七八歲沈痾漸愈欲將以文學振於世始坐皐比講說經義教授邑中云

正德中鎭臺石河政卿土佐守舉爲掌書監兼領清館譯士所謂唐人屋鋪通司以其精于華音也享保中應辟江戶屢來關東世掌長崎來舶書籍之事云所謂新渡唐木調方也草拙雖以文學起家其家二世爲譯士故當時儒流皆視之甚卑矣特與岡嶋冠山友善冠山以草拙爲譯

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』　請求記号 839-12
ガラス使用

士中第一蓋以精於俗語故也
草拙平生甘素樸尚清淨晚年好道教辨三教之要著
論說數萬言題曰天地一指編又著唫囈錄指斥當
時學者偏見多悖於理矣
草拙嘗謂長崎雖小邑自元龜以降一百五十年忠臣
孝子文學技能之士不爲不多想其姓名字號及功
蹟事業今而不記載恐歸泯滅乎吾辱掌書記蒐輯
欲以傳諸世未果輒命男驥字千里將輯錄其書享
保十四年己酉五月病歿享歲五十九後三年其書
始成曰長崎先民傳蓋從草拙之遺意也近世南總

原公道校刊行世雖寥々乎短簡亦足以知長崎一
邑人物之盛也

荒川天散

名秀字敬元又作景元號蘭室後號天散生通稱
善吾山城人仕于紀侯

天散幼學于伊藤仁齋古義塾中有千里駒之稱其爲
人也明敏豁達精通經史自十四歲時當仁齋有事
故代之講說經義訓督諸生雖有先輩老生不能與
之抗塾中推爲都講往來塾者罔不敬服十六歲時
紀藩上卿三浦某長門守見奇其才薦之於藩徵爲記

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

室時寛文九年己酉冬十月也

天散自八歳受業於仁齋之門至應聘於紀藩寓于堀河塾八年於此其於師弟之間信愛尤厚仁齋又以入于門尤先群弟子上遇之異他雖然天散終身不專主師説以爲吾洙泗之道大備唐宋之間程朱二公集成之其大意在繼往聖而啓來學排老佛之空妙擯管商之功利矣若有世儒以道義爲己任能續此意者是眞儒者也何必字字句句守其師説而後爲能奉其學者乎蓋墨守師説崇奉其遺教欲事事若其意者朋黨之漸也夫結黨搆徒偏護一家皆小人之私心也恐近時中江藤樹山崎闇齋輩驅馳子弟入之其藩蕞區別流派使之歸已其末學之蔽不必免朋黨之病

仁齋成一家言風靡海内其著語孟古義每卷首安置最上至極宇宙第一之八字以致崇重之意當時弟子及朋友無有異義天散以謂推尊語孟特致崇重之意恐似睥睨六經置之孔孟之外甚駭聽聞則請削去仁齋從之

天散資性豪邁不爲苟容素健談論嘗在江戸時與大高芝山邂逅一士人家指評當世人物自晝至夜猶

未去其坐士人固非好學之士苦其談論娓娓不盡又不堪默在其傍間催睡眠芝山見之請辭而歸天散未嘗欲去將至三更四隣寂然不聞人聲他事益漫焉不相省笑謔怒罵音若挺鐘竟至鷄鳴謝其士人而歸

天散講業之暇研究吾邦地志諳記城壘砦塞所在詳知其道里之遠近以謂士若不精于此不足以成戰陳之用攻守之法

天散詩多不傳于世近時紀藩伊藤海崎編南紀風雅集載其詩數首余愛除夜七絶一首曰遠將書劍走風塵更看年光追電頻今夜曉鐘聲動後也爲三歲異鄉人

天散以享保二十年乙卯卒年八十二養弟善助子某襲禄其人無行除籍云著述之書有數種未詳其目余所見有弊幬集二卷耳

鷹見爽鳩

名正長字子方號爽鳩子通稱三郎兵衛三河人仕于田原侯

爽鳩本姓石川氏永禄中稱平太夫者始仕于田原侯曩祖其子正時稱半兵衛以有勤勞於侯家擢爲太

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

夫其子正信稱三左衛門其子正親又稱半兵衛祿三百石世襲其職至是之時侯命賜兒嶋氏寵遇之蓋兒嶋與三宅族同也爽鳩正親第二子幼名才三郎同藩太夫鷹見定重有女無男以下與正親數世之通家乃乞爽鳩以爲嗣子故出冐鷹見氏云

鷹見氏本姓曰金澤其先世遠州人金澤某又始仕于田原侯曩祖兌鑒之世屢有勳功嘗見白鷹啣鹿角架於諸楓樹上而結巢焉以爲瑞捕得之以奉神祖因賜之姓曰鷹見氏當時之人皆榮焉

我邦中世以降文武諸家車服旗幟各有標記以圖代文日月星辰以至動植諸物從其所好各家子孫奉相沿之應仁而後車服之制屢改標記之用率在衣服貴賤通用帛褐並施通稱曰紋鷹見氏併繪楓葉鹿角一雙以爲紋表其得之也子孫相沿至爽鳩時不改云

爽鳩自幼志學十四五歲旣有定見嘗數士太夫喜僧巫之言過信淫祀而僻執爲習著秉燭或問珍六卷痛斥其非殊爲醒目時歲十七後到江戸有勸上梓者而從之及至中年悔其辨論不盡而廢棄之爲不足以掛齒牙

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』　請求記号 839-12
ガラス使用

爽鳩詩才逸宕超絶於人嘗倍從侯駕於赤羽根濱（三州之地）會網獲一大龜侯命諸臣賦詩爽鳩賦七言古詩一篇其詩云周室列侯漢功臣干旄新淹赤羽濱赤羽濱海三千里光暉忽添五馬新漁人喜迎獻大龜云是聖世伴鳳麟朝出崑崙夕碣石負抵飛梁度潮汐壓倒蛟螭掣鯨鯨乘濤吹滂到蓬瀛蓬瀛十二黄金臺多少鱗甲相坐迎三足之鼈六眸龜一時水物皆堪驚況亦藏六千年壽再逢至仁保餘生侯欣然不堪嘉尚大宴於海畔朱書其詩於龜背而放去云爽鳩平生尤厚於故舊安藤東野友人某嘗殺戮人將避仇於他州乞逆旅費銀於東野東野造次之間無由辨之自到田原侯邸門而通書於爽鳩告其故時夜向四鼓邸門既鎖焉爽鳩冥之不問是非而懷三圓金自閒隙與之速使治行爽鳩重瞳讀書二行俱下又右手持筆記帳簿左手把筭盤爲會計不敢差乘除爽鳩十六歲始仕爲近侍二十一到于江戸入於物徂來之門好作歌詩三十五擢爲太夫自是而後廢棄詞藻尤留志於經濟學研尋其説傍及法律刑名政書儀制之類綜錯和漢無不宏通當其在職用是立

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

功於其所奉焉實可謂脚著實地者也田原封内之條令多出於爽鳩所建議云

列國大小諸侯動輒患其不足歲時職貢仰給商賈或横取民間或減士俸僅足以爲其費及爽鳩專藩政有見于此儉勤節用使各供其職九年封内整理用大足矣無敢有窘迫遂至使世人謂田原雖小藩誠富饒皆爽鳩之功矣

爽鳩之妻其義父定重女名冬野虬緑柳女史頗有婦行又讀書屬文好詠和歌尤妙于草書云

定重至晩年有子名定興屬爽鳩弟鞠養之而後爽鳩以無嗣子故欲使定興襲其禄爽鳩歿後緑柳能以義方訓之兄弟之間恰若母子人皆稱其爲人以爲良偶

一貴紳問物徂來曰弟子長於經濟者爲誰徂來對以爽鳩及三浦竹溪稱爲能通曉時務者

爽鳩以享保二十年乙卯四月十二日無病暴歿享歳四十六葬於淺草新堀松原寺所著有詩筌或問珍

爽鳩遺稿等

田鶴樓

名助字伯隣號鶴樓通稱助右衛門江戸人

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

鶴樓之高祖。益田友嘉、相摸人。自天文中小田原北條氏振威關東。友嘉服從之。掌財貨交易。估價低昂。督察奸非。催驅賦役之事。永祿丙寅春。有明船遭飄風來泊相之三浦。蓋吳估也。北條氏命有司撫慰艱難。而使之館客於友嘉家。留宿數十日。修造其船具。葺繕其行裝。事訖將辭而歸。其估甲者謝曰。賤商數人。生理於萬里外。無以報主人鄙家所傳有一金篦術。以奉授焉。友嘉受其方。因試之果驗。蓋五靈膏方也。後施民間。療其病者。遂致財巨萬。寬永初徙相州豪民於江戶。友嘉時歲九十餘。率其族而來居城東。呼此小田原街。賣其藥爲業。友嘉有三男一女。其第三子曰助傳。助傳生助慶。助慶生玄春。乃鶴樓之父也。

鶴樓始號確樓。蓋取之確乎不可拔之語。新井白石屢過其家。見壁上畫鶴。令題鶴樓。遂亦以自號焉。

鶴樓世不爲他業。家無積聚。貲日取給。產無奇窖。當時曰益田氏製五靈膏者。雖婦人小兒無不知爲良藥者。

鶴樓少而好學。師事白石。遂以歌詩著稱於藝苑。白石固志經世。恥以詞藻名於世。且自視甚高。不欲人以弟子被稱。故稱門人者至寡矣。又不妄交人。鶴樓獨

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

以之得愛遇其爲人也於是乎可想視也

鶴樓已甚喜客酒肉無絶席來訪者晝夜相繼無有間斷既先至者或偶過此若有他期不得即去後者既亦雜然鶴樓坐起其杯盤狼籍中常極深夜霑醉以爲娯

鶴樓常好假寐故其在席醉則顛睡少焉寤酣暢若故不必爲賓主容坐不迎起不送意蓋以相忘爲適客亦悦其眞率至則如在已家袒裼裸裎箕股蹲踞無所忌憚習以爲常

鶴樓以喜客故其家人能熟察來者多少計知飲量雖昏夜厨饌速辦恰若賣酒舖

鶴樓雖以詩被稱於世蓧光脱落不欲屑々以文藝徒而自居則曰一賣藥翁豈欲沾々自喜求人聚菜且效韓伯休好名之甚刻苦逃名之爲哉爲之醜也唯可與飲耳無朝無暮無時不醉矣

鶴樓善三絃技好世所謂長唱者每會客席必奏其曲或一日客不至僮僕乃憂鶴樓之不樂竊詣其常相善者招之不得則又適他詣略相識者招之又不得則雖雜賓狎客必致所邀而止或僮僕當趣他之時遇其所識人苦要之以至鶴樓喜之

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

白石以享保十年五月十九日卒鶴樓雖以飲酒爲適追感哀慕於其平生之恩遇每至忌日悽然素食必著禮服謝來客不接人間隣家笑音如不堪閉戶齋居以終夕云

鶴樓遺編三卷友人高惟馨輯山保定大基房校書肆嵩山房梓其刻成于寶曆十二年春附載服南郭撰鶴樓傳其傳曰今年六月鶴樓小病不數日而歿按今年者不知何謂要之南郭輩徒留情於詞藻而不知考究事實百歲之後使讀之者不得其故則雖有其傳無裨後世竟不能知其歿年月日享歲之事實眞可惜已

或曰鶴樓以寶曆元年辛未六月三日歿不詳享歲淺草田畝慶印寺域内在鶴樓墓余往搜之不得問之寺僧則曰益田氏者數世墳墓皆在於此而香花無主既久矣不詳其族矣余請寺僧閱院中所藏靈鬼冊子益田氏姓名歷々存焉其中有曰法閤院玄順日達安永四年乙未十二月三日俗名益田助右衛門者蓋是也歟雖然南郭撰小傳蘭亭輯遺詩其歿年決不可在于明和以後蘭亭以寶曆七年歿南郭以仝九年歿二子之死皆在寶曆中言其辛未六月

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』　請求記号 839-12
ガラス使用

三日者。似可信矣。然未知孰是。姑書之。竢後考。

田蘭陵

名良暢字子舒號蘭陵田中氏自修爲田通稱武助江戸人

蘭陵早孤。爲叔父富春叟。（名省吾字宗魯號雪華道人仕于甲斐侯致仕後變姓名號富春山人）所養。寄居其家。歲十二三常待側。觀叔父所業。默有所記。未嘗就講習。則不自授章句。雖然四書五經。既能讀誦。十六七識了大義。叔父時試討論。視其所記。應對若流。叔父喜之。就其所善物徂來。使受業於門下。與板帆丘管麟嶼岡嵰洲。供稱蘐社。妙年

四傑。蘭陵尤其魁也云。

蘭陵寓于蘐社六年。日夜憤厲。研究經義。其所論著。必機軸於己。不敢依先修之成說。人皆難之。

徂來應諸侯之聘。到其邸第。講說經史。每月六回。或七八回。當其不能到之時。使蘭陵代之。徂來嘗謂人曰。吾死後羽翼我業者。太宰生服部生耶。生前知吾胸腹者。莫若三浦生田中生。

蘭陵二十三歲辭蘐社。僑居駒籠白山。講說爲業。雖然不甚專主師說。平生所著。文章結撰。將欲大驚人之時目。務與先修爲異。先是十年安藤東野。又下帷於

此東野以溫厚長者所稱惜乎短命而死蘭陵以慷慨激烈有國士之風所稱自以俶儻豪邁居常好飲酒鯨吸盡斗二子皆夭折鄉隣之人惜之語曰文史勞東野豪飲病蘭陵

蘭陵氣古行高磨礲鐫切相期以海内之名雖然勇壯特奇傲弄一世殆欽養生之術遂以此得病至享保十九年甲寅二月二十五日而不起歲三十六不娶無子門人相議葬于山谷瑞泉寺又請其墓碣文於服南郭南郭采其垂終所作詩以書碑陰以謂庶足以槩之其詩曰華陽洞裏幾時遊聞道神仙修玉樓

此去欲攀珠蕋樹雲間白鶴已來不所著有謀野集刪考脩辭考蘭陵遺稿等

岡嶋冠山

名璞字玉成號冠山通稱援之後改彌太夫長崎人

冠山始以譯士仕于萩侯受其月俸自慙爲賤役辭而家居專修性理學獨以此鳴於西海嘗應足利侯忠囿（戸田大隅守）之聘來于江戸無幾致仕至浪華講說爲業又至江戸至平安前後皆以其精于華音從遊頗衆矣首唱稗官學於世先是雖有從事之者未甚精

之。及冠山起。始能詳明於其說云。

冠山始校定羅貫中水滸傳。施國譯將刊布於世。未至見其刻成而歿。享保十三年其初版者成。自第一回至第十回。是爲吾邦刻稗史始。自是以降將陸續開雕。全至百回。後其鏤版罹火。未及全尾而罷。惜哉。

近世以稗官學鳴於世者。晁世美（字德濟號玖珂長門人）陶晁宇（字廷二子皆東涯門人）岡白駒（字千里號龍洲播磨人）秦熙載（字虞臣號松峽城人）山等。皆以冠山爲之先鞭。物徂來亦與冠山友善。受象胥於冠山。每讀稗史未覺了。必問之冠山。冠山講說經史。誨督生徒。其所爲大異世儒。世之儒者必以仁義道德治亂興廢辨論鄭重間涉煩冗。不生伸欠者少。冠山專言時世目擊之事實。於唐山則明末清初於我邦則慶元以降。自謂不如此不甚近于人情。

冨春史仕於某侯。直諫弗聽。私去於其藩。將奔奥州。冠山與藤東壁太宰純相供謀曰。侯必遣兵追之。恐不可得免。盍相與出死力拒之乎。見危致命在於此。乃各擁戒器。護送之數十里。追兵遂不來。乃告別而還。

正德元年辛卯十月韓使來聘。冠山年三十七。是時在于江戸。學林整宇先生之門。以其弟子員與韓使會

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

筆語於客館其書記洪巖二子聞冠山揖口激賞富
嶽之奇觀以爲不然曰其奇秀清淑不及我國金剛
山遠矣夫金剛乃白頭山初落也有一萬二千峰皆
以白玉削成東臨渤海北接長白根盤數千仞不見
畔岸山中多有人跡不到處亦多神異故中國之人
有願生東國一見金剛之語宇宙之名山恐無與此
爭奇絶者耳其言甚誇驕焉冠山曰金剛若果如此
信可謂名山也吾國尚有若干名山皆秀麗而崢嶸
良非尋常之所比者然不若富嶽富嶽者聳半空而
跨八州放金光以玉華頂上有池而清水如鏡腰間
無樹而白雲飜帶寔是金砌玉築者而其狀非凡山
中唯有山神祠土地出沒而妖精怪物飛禽走獸之
類猶有不到之處而況於人乎自古唐山之人稱我
爲蓬萊者以有富嶽也其名山之所以奇特而天下
無雙者其分明矣哉今足下所言富嶽不及金剛之
說似未可全信且金剛載於何書既是貴邦之名山
天下第一之奇觀則必有圖畫在顧一借覽又唐山
之人未嘗言及於此恐足下之言爲遼東之豕乎二
書記無言而罷
冠山曰洛閩諸儒知天而不知人頗類于老莊近時攻

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』　請求記号 839-12
ガラス使用

擊洛閩之諸儒。知人而不知天。差近于申韓。由是觀之。雖以宋學爲主。非敢墨守之者。上

冠山以享保十三年戊申正月二日歿于平安。享歲五十五。葬于慧日山。所著有唐話纂要。唐譯便覽。雅俗類語。唐語便用。宇海便覽。華音唐詩選。尺牘便覽。通俗水滸傳。通俗元明軍記。通俗明清軍談。小說讀法等。

越雲夢

名、正珪字、君瑞號、雲夢又號、神門叟曲直瀨氏稱養安院。江戸人。給仕于 幕府

雲夢之先。伊豫越智之裔。一柳氏族也。故自修爲越。曾祖正琳生於京師。始業醫。稱曲直瀨氏。仕豐太閤。叙法印。後奉仕 神祖。慶長中讓其職男正圓宇三益。叙別營菟裘。閑居養痾。亦養外孫沼津玄理。使同居於此。將與之老後栖託。正圓蚤卒。故以玄理爲嗣。又襲其職。被叙法印。玄理生正球。號平菴。乃雲夢之父娶柘植氏生雲夢云。

文祿中朝鮮之役。浮田秀家將發於此。謁豐太閤時。正琳待側。秀家曰。吾奉命於海外。監督諸軍事。當其奏凱獻捷時。何以投與正琳唯々。未荅。太閤曰。正琳以

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』　請求記号 839-12
ガラス使用

雲夢質實謹厚雖對家人未嘗厲聲色其從僕奴婢常謂於吾主公不見者三不見慍顏不見詰語不見鄙吝

醫官賜邸於都下者不論郭內外若雲夢無近於朝者蓋有旨以其便於常參矣人皆榮之

雲夢雖有事故未嘗東首而就寢蓋不欲趾城方也其家適有脩造之事雖不欲趾城方依正室便房扳障褓隔等不全具備不得爲東首家婢置床東首曰今夜依脩造常寢不便僅一宵耳爲如此雲夢曰三十年不欲東首就寢爲吾不忘君恩之大也遂不聽

方技仕冝獲書籍以贈之後果秀家以於彼國城所收獲書數十笥悉與之正琳故至雲夢其書具存焉

加旃雲夢以博好古異編奇冊輻湊一世當時之人稱之神門文庫蓋以其邸在城東神田橋門外也

雲夢雖以醫術家世食官平生不甚好其方技說自一入於物護園之門頗能修所謂古文辭者自以詞藻爲專務矣

雲夢平生與服子遷平子和驩從事鉛槧故以儒流文人取謁於門則不問貴賤倒屣而迎以疾病憂苦請治於家則問狀實而後見其人

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12　ガラス使用

雲夢自祖玄理殊以術精貴遇朝及父正球累增禄
以至采地入一千九百石元禄中常憲大君孜孜
務治改制新政尤稱嚴威明斷在朝之士苟有不謹
而觸赫怒乃有朝極豊蔚而暮至奇窘者正球在其
時出入官署三十年無有過失雲夢又不墜家聲以
蔭補被叙法印云
雲夢以延享三年丙寅三月二十五日卒歳六十一葬
于麻布天眞寺所著有懐仙樓文集神門餘筆等

先哲叢談後編巻之三終

先哲叢談後編巻之四

信濃　東條耕子藏著

源洞巖

名義和字子巖號洞巖容軒太白山人皆別號通
稱彦四郎佐久間氏奥州人仕于仙臺侯

洞巖新田庶族本姓曰新井其先出於源中將義貞第
三子武藏守義宗父親重世仕仙臺侯母金須氏嘗
夢衣冠之人來授梅花一枝乃有娠以承應二年癸
巳六月七日生洞巖於府城邸焉故幼名梅之助云
洞巖幼而聰慧父親重祗役平安洞巖與母兄在家學

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

書於兄。日夜勤習。比及十歲。數代其兄書簡牘。贈致父許。屬辭比事。不煩人之指揮。殆若出自老成之手。

洞巖十四五歲。頗好繪事。而無師友。臨摸畫本。好畫山水。嘗觀僧雪舟江湖圖。悟運筆之法。自是以降。所畫尤有風致。皆有佐久間友德者。又巧於畫。爲仙臺侯所寵遇。擢爲畫所。嘗觀洞巖所畫以爲甚奇。苦乞親重養子之繼其業。時歲十七。遂襲祿百五十石焉。

洞巖妙年既善書又善畫。而至學問業。未嘗學之。歲三十六時。爲人畫二喬。據案讀書圖。其人問二喬之事。洞巖不知喬爲何人婦。而大慙之。遂從遊佐木齋名好生稱次郎左衛門學。講習經義。博究歷史。木齋尸祝山崎氏。名於府下。洞巖奉崇師說。確信朱子。遂以儒術顯著奧羽之間。仙臺府專尊信宋學。始自洞巖云。

洞巖中年。以畫其府城圖。詳記樵樓雉塞垜堡羅郭甬道外塹等。坐事被放逐。將家徒偏鄙。居草莽三年於此。衣食不給。備歷艱難。後遇赦而歸府。復舊職。

享保中仙臺侯吉村。從四位中將松平陸奧守命儒臣。編輯先世年譜實錄等。洞巖又與其事。煩任承勤。出入史局。二十餘年。始能告成。侯將大用。會侯即世而不果。皆六十八歲。乃致仕而老。專以書畫爲娛。遙通贄京師澤井

穿石（名居敬字史頭又號松竹堂稱志津摩大坂人）爲師而學世所謂持明院流者參以古帖書法益妙從遊者頗衆

奥之宮城郡市川邑有多賀城趾蓋中古鎮守府衙門之所在也天平寶字中奥羽按察使惠美朝猶使見雲眞人書之建碑於此記四方路程之里數世稱之（日本風土記殘篇）多賀壺碑續日本記新古今和歌集名寄歌枕又稱坪之石文（イシブミ）後世失其所在沈晦曠世數百年間無識之者（大木集）元禄中始得之於多賀古城趾荒蕪土芥中洞巖好古之癖乃揣摩摹勒毫釐不爽刊行於世墨本傳至江戸細井廣澤再刻之其書絶妙一如晉唐人之遺跡自是而降人皆知其爲貴重之後仙臺侯命有司新修其垣葺造屋宇蓋從洞巖之請也其友弘齋平信恕著壺碑考洞巖作題跋詳記其始末至今無人不知之者實皆洞巖之功也

洞巖與新井白石情交尤密輸寫款誠無所不至東南隔絶相互知已於千里外鴈魚往來殆無虚日寛政中仙臺工藤鞏卿就其孫義路（二字子學彦四郎）搜索遺筐於敗紙中得白石與洞巖國字書牘七十六通編輯先後爲二卷題曰新佐手簡雖其書盡不備得當時事實者頗多矣今據其書所言則白石與洞巖未嘗有

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

一面識山河索居特以書信相交數十年其虛襟契
素亦一奇事矣
洞巖尤巧詩歌而人多不知之贈煙管白石詩曰左倒
右翻物浮雲曾寄軀叩頭言未發洞腹嘆元無一吸
香煙濕萬般金縷紆玉池傳我意付與老成儒白石
戲賦排律一首謝之其詩曰相思千萬里芳草旣爲
煙遥謝琅玕贈何酬錦段鮮斑々雙淚竹艷々並頭
蓮鷲管長且細螺盃小復圓彎如象鼻曲翻若馬蹄
翩聊比繞朝策那論武子錢碧筩宜共飲青簡豈須
編王衍曾揮麈蘇卿本嚙氈趣同餐蕨境狂似嗜茶
顚絶勝檳榔醉要將桃李憐丁香々自結柳線々猶
牽朱焰龍啣燭丹鑪虎伏鉛飛灰金琯内擊節玉壺
邊流火歌幽雅薰風和舜絃帷中非借箸陌上是遺
鈿不羨滄霞客還懷服氣僊吐成玄圃霧漱作白雲
泉嘗蔘心良苦級蘭佩可捐微陽回黍谷尺寶出藍
田因識逢瀛侶徒勞採藥船今按斯詩白石詩草及
餘稿皆不載之故附於此
洞巖以元文元年丙辰二月十一日歿歳八十四葬於
府城北莊嚴寺所著有奥羽觀跡聞老志五十四郡
考塩竈松嶋圖記名取郡志復讐紀事容軒書畫譜

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

太白山人文集等。

洞巖之妻。其義父友德女。生一男一女。男名義方字子直。自稱多病。不堪其職。教授平安。而不舊還。於是養鈴木氏子某。襲祿至晩年。妾某氏生男。名義質字子敬。號滄洲逋稱。市郎能繼家學。從事服南郭。尤善文章。遂以文學起家。復新井氏別受祿二百石。其家至今猶能出文學之種士焉云。

矢野拙齋

名義道通稱理平號拙齋伊豫人

拙齋其先數世居於西條。以農桑爲業。拙齋自幼好學。遊於京師。確信山崎氏學。乃與淺見絅齋佐藤直方。講習其遺書。所造益深。學既通。貞享元年甲子。始來江戸講說爲業。嵗二十三云。

元祿中河越侯招致諸名士。文學之徒。輻湊于邸。拙齋應其聘。遂爲儒官。大君屢臨侯邸。使文學之士。講說經史於 御前。大愜旨。有時服之賜。稱爲經筵之第一。

拙齋仕于河越數年。侯使之授其塔高崎侯經。遂以爲之臣。食祿四百石。甚被優禮。猶出入河越邸。若故後不得意而辭去。變姓名稱山中久右衛門。絶思仕途。

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』　請求記号 839-12
ガラス使用

僻處窮巷教授生徒。旹歲三十七。

拙齋資性質慤而詳審。遲重而謹愼。常好儉素。自奉甚薄。厚養二親於二千里外。凡二十餘年。歸省數次矣。稻葉迂齋稱曰。道體躬行。不減古人。有壁立萬仞之勢。

拙齋以享保十七年壬子正月十二日歿。享歲七十一。葬于品川海晏寺。娶中川氏。先歿。再娶蒔田氏。生六男六女。長子道垣字貞甫。能繼家學。拙齋平生潛志於性理學。未嘗作無用之書。所著有輔導小補五卷。兒訓集一卷耳。

中江岷山

名一貫字平八又以通稱號岷山晚年薙髮稱快安伊賀人

岷山之先。出自志賀源氏。世將種也。曾祖瀧河但馬守一成。仕于織田右府。主伊賀中江城。同族長門守一基。主尾張長嶋城。其弟曰兵庫頭長保。乃一成之父也。一基之子。左近將監一益。主伊勢桑名城。與一成爲從兄弟。天正中一益一成。左祖柴田勝家。抗拒豐太閤。賤嶽之役。一益軍敗。一基變姓名。稱中江平兵衛。隱于江州安土。一成生清玉。清玉生景次。相繼家

于伊賀上柘植村。人稱州之土豪。岷山乃景次之子也。

岷山幼好讀書。景次奇愛之。遊學京師。受業於伊藤仁齋之門。既而同門之諸子。或領生徒。或仕侯國。躬達而業廣。岷山與之不競。木訥少文。不爲世知。放言自適。不肯易其宿志。實永中寓居大坂天滿街。講說授徒云。

岷山平生以唱古學。研鑽往聖。發揮仁齋成說爲自任。攻擊宋學。與淺見絅齋三宅尚齋輩。門戶相擠。強歙以視相互紛呶。嘗著理氣辨論二卷。四書辨論十二卷。疏其所見。辨析痛快。抵諳駁議。不少假借。自是而後。顯著於當世。其所持論。不特羽翼師說。皆三十年來日夜研尋之所得也云。

岷山不絕作詩。甚賤薄詞章之輩。以爲無益於治道。嘗謂聖人之大道。全不在文辭。而在德行。故其道不與遊夏而傳。顏曾後世屈宋李杜雖有造道之文。不能入於儒者之域者。有文辭詞章羈縻之也。故余不敢作歌詩爲之也。

岷山每作文章。皆多然則二字。書生目之曰。然則先生。岷山自許。其語曰。通貫首尾。篇幅精整。若斯而後快

暢

岷山氣岸高亢不欲苟合塾中横匾書一語其文曰諛詞巧說不曾學習卑禮諂態不曾操演

岷山之妻北村氏頗有賢行其弟犯罪禁錮一室中歲久警吏憐之暮夜潛歸省鄉里妻爲設酒饌食之儲待相歡弟欲就宿北村氏曰不可幸以吏蔭相見親族其恩既足矣一宿娣倘有身何以自明不啻重罪於己又以爲吏累强使之去隣人皆賢焉

岷山享保乙巳十月臥病綿惙至春其家極貧困頓殊甚扶持無力翌年丙午六月十日遽歿享年七十二

向有男不育唯有一女適同鄉田原瑞安者門人經紀後事葬于城東一心寺伊藤東涯爲之作墓誌云

高瀨學山

名忠敦又名敦字希樸號學山通稱松菴後改作右衛門紀州人仕于國侯

學山之父曰松意以醫始仕紀侯學山襲繼其職後來江戸與中村蘭林桂山彩巖川熊峰等研究程朱學尤精其說　有德大君在紀州時擢爲儒官學山素不好醫大感謝　拔舉逾講習經史博究群書而不好浮華虛驕務事沈默密行故在當時二三交友外

知其爲又者絶稀矣云。

學山強識絶人。嘗與荒川天散論戰國之人物。暗誦保元平治物語數卷。又談源平興廢。自治承四年庚子。至延寶元年癸丑。凡五百年間。其改元者一百有八。暗誦其年號次第。歷世授受。不遺失一。以謂治承中自源幕府起兵相模。戡定海内。覇府之業永垂後世。武弁之輩所不可不知也。

學山常好演武。尤留志於銃術。聞館林侯臣某精于其術。委贄籍門下。學習數年。術大進。同門之士。凡三千人。莫與抗者。雖他專門家傳聞其名。皆憚焉。嘗以此技時々教子弟。青山百人街鉋手士卒從學者衆矣。

學山與大岡忠相越前守時江戸町奉行也善。忠相甚優禮之。嘗問聽獄之要。察情之務。學山輒笑曰。監官檢覈在其智識敏通。透徹上下耳目。條制法令。煩憒輕重。不可拘泥古今之規格。忠相終身稱此言云。

享保中忠相爲江戸令。初。盜類潛游于都。不著蹤跡。非禦人國門外。哨衆襲家。貪攫財具。或乘時機因便風發火陌頭。待騷擾間。剽掠器物。人皆恐之。其稱獨摸者。探煙嚢藥撞袋包搭膊之類。於人之懷中而不知。剪諸於腰間而不覺。草竊姦宄。一顯一隱。遷移無常。

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

不可得而制焉。忠相憂之。搜索甚嚴。横行益多。其濫却陪於先。日夜警固。巡按各街。二月。駛卒不堪勞。學山謂忠相曰。務在護其凶魁。餘不必跟緝。果護凶魁富商中。自是而後。黨類散解。遂絶其憂矣。

學山在當時。與榊原篁洲物徂徠。頗同其所爲。均皆講習律學。唐六典文獻通考明律等諸書。其所奉崇也。嘗以明律之疑義。與徂徠往復數次。徂徠稱曰。與他人談苦欠伸易生。至與希樸坐。雖沈醉後。不覺洒然醒焉。殆有不可企及意。

學山平生指笑熊澤蕃山新興條制。動搖人心。其言曰。

元和以後今日務。在省事。不在多事。在守法。不在變法。海内之勢。在安静。不在紛擾。在寛簡。不在煩苛。蕃山以經濟自負。而不省時世。若此。何足以稱之乎。

學山寛延二年己巳歳。年八十二而歿。所著有論語鈔說十卷。孟子鈔說七卷。考工記諺解四卷。唐律解九卷。唐律諺解十六卷。明律例私考十七卷。仝拾遺十七卷。明律譯義十三卷。明律訣義十四卷。明律詳解三十一卷。明令考一卷。唐話入門二卷。千字鈔一卷。萬字鈔三卷。非聖學問荅二卷。非斥非一卷。醫學正傳標注四卷。學山文集十卷。

澤琴所

名維顯字伯楊號琴所通稱宮内澤村氏自修爲澤近江人仕于彦根侯

琴所之先世居伊賀爲阿拜郡壬生邑主曩祖平内左衛門尉家長仕平右府宗盛以武功顯于壽永元暦間至山城守者爲織田信長所滅遺族四散高祖全道始仕彦根侯直孝関原之役獲嶋津豊前守久顯首賞賜禄千石全道生之清之清爲藩大夫增加其禄至二千石生之辰之辰有二子伯之省稱角右衛門叔之章稱左平太之章別受禄三百石爲近侍娶井上氏生四子琴所其長子也

琴所歳十四襲禄又爲近侍從侯在江戸三年元禄壬午會罹心疾乞告歸鄉嵗十七藩制有心疾者削籍不得再仕於是絶思官途遊學平安研究理學盡通其説而歸杜門謝客讀書力學七八年先此舅族石井雄峰奇愛其才勸以再遊平安遂從伊藤東涯學居其塾一年而歸自是盡捨舊習左祖古學及後得物徂徠之書讀之確信其説終身不改云

琴所中年卜築松雨亭於彦根城南松寺村聚徒講經先是藩中士大夫惟宋學是講習未知有古義迨琴

所唱業於此專主漢魏傳注靡然向風江東之學爲之一變中江藤樹三宅尚齋等之餘派自是而後不振焉

琴所雖棲遲衡門從遊之盛所未曾有也至農夫奴婢皆無不知有琴所者彦根侯竊使人致慇懃勸其再仕乃稱病不出侯屢強之峻拒固辭或問故答曰吾豈不戚於蔡邑誤身哉

凡藩國士大夫祇役江戸寓于邸者大抵周歲而交代矣其未得代期朝夕公署從事職掌出入有限極勞窮力以過一日懷土之情思親之心念々不已以俟代期故其退朝而在舍也或品茶愛味或引局爭勝或玩器弄物百爾遊戲未足以逍日遣悶焉乃延朋類酔飽歡呼謔浪笑敖放歌起舞喧呶紛擾駭驚四隣往々有由是致譴責蒙罪者蓋百邸一轍無有他事琴所僅若冠既有見於此退朝之後讀書是勉習之間朋類來勸以遊戲辭以好睡雖白晝高枕而就寢

琴所嘗與友人泛舟於湖舟子無狀乃拔刀擊疵其額將欲刺之會有救止者舟子大恐投身水中遊躍而去復坐若故高談卽吟又無異平素

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』　請求記号 839-12
ガラス使用

琴所平生好潔内行修清自喪其妻遂絶淫欲居室清
肅如僧廬又好賑恤視窮乏者不顧家之有無賜與
之嘗自謂吾固無一善狀唯在貨色二ッ者未有對人
難言者也

琴所以元文四年丁未正月九日歿享年五十四葬於
高宮邑德勝寺所著有井家新書軍國要覽軍士要
覽彦陽和歌集古今集序解垣公問對富強録八陳
本義閑窓集琴所稿刪等

琴所先娶芝田氏生三男二女長曰湛秀爲僧次曰俊
政爲後于池田氏次曰維長後于家女皆嫁人琴所
没後友人釋惠明狀行狀宇明霞撰墓銘門人野東皐
作墓誌

桂彩巖

名義樹字君華號彩巖又號天水漁者通稱三郎
左衛門後改三郎兵衛桂山氏自修爲桂江戸人
給仕于幕府

彩巖先世甲斐人自曩祖刑部大輔義光第二子武田
冠者義清始就封於此子孫繁延州中稱之甲斐源
氏義清十八世大膳大夫晴信薙髪號信玄以國富
兵強割據三州其兵略雄謀詳於國史晴信第三子

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

信貞稱二葛山三郎一天正十年三月武田一族爲二織田
信忠一戰死天目山信貞與二其弟勝頼一不和自變二姓名一
隱二于民間一信貞有二四子一第三子義定稱二桂山三郎左
衛門一爲レ之桂山氏祖蓋桂與二葛一以同二國訓一義樹蓋義
定之玄孫也云
彩巖幼而聰慧穎悟明敏逈絶二異人一七歳侍二客一客與二其
父一有レ談二時勢一得失海内阨塞及二運道一不レ便民間不レ利
可レ憂者彩巖進曰勿レ使二若斯機密聞一レ之人先聖不レ謂
不レ在二其位一則不レ議二其政一客大奇レ之
彩巖受レ業於林整宇之門精二究理學一沈黙不レ競自信甚

厚物徂徠聞二其篤學一屢贈二書牘一辨二論疑義一徂徠之意
蓋在レ難二詰程朱之說一而不二陽言一之彩巖不レ與レ之抗以レ以
謂偏才曲學未レ足二以視一精微所レ在也
彩巖八嶋懷古七律二首木蓬萊玉壺稿井夢澤熙朝
文苑岡白門律詩選江北海日本詩選滕水晶名家
詩選等諸書皆収二載之一膾二炙人口一其詩一曰海門風
浪怒難レ平此地曾屯十萬兵金鏑頻飛魚鼈窟樓船
空保鳳凰城宋帝遣臣迷二北極一周王君子盡南征不
識英魂何處所月明波上夜吹レ笙其二曰宮車一去
帝王州大海風雲寄二冕旒一井底有レ緣還二玉壘一水濱誰

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』　請求記号 839-12
ガラス使用

復問膠舟舞姬紈扇隨潮下飛將彫弓學月流邪識
寒煙衰草裏幾人曾倚望鄉樓余近得其木集讀之
前詩後聯作偏憐朱紱結纓死無復青衣行酒生諸
家所選作宋帝云々則聲律拗戾似不可讀實不如
本集之愈蓋諸選未見本集故致此蔀鹵其他傑作
極多余嘗欲作廣詩史補葺江北海所遺漏未果
彩巖不苟交世其所莫逆者僅三人耳高學山梁蛻巖
中蘭林也常稱三子希樸精嚴穩當景鸞雄爽流暢
深藏奇秀超逸皆難得之才
彩巖曾應東彙大王之徵至王門王本奉崇儒術招

致文學之士博集諸儒講說經史而聽之王之尊貴
固不在於言玉殿畫閣重簾深邃護衛整肅班列諸
臣聯坐左右謦咳無聲前後寂然謁見禮畢命講經
義彩巖意色恬靜容止自若進講孟子視大人貌之
章而退其明辨照晰感動於一坐云
彩巖天資超脫加以篤實謹嚴貫串經史淹雅博通
尤精理學雖以經義爲自任其所長却在詞章之上
其至氣局闊達神韻卓絶則非復時流所企及實曠
世之偉才矣
彩巖始舉生員中爲講官終秘書監御書物奉行有旨賜

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』　請求記号 839-12
ガラス使用

覽秘府書之命益事宏覽木天玉堂不啻萬卷奇編珍冊無所不窺雖然沈默不競退讓自將設使彩巖與當時諸儒馳騁詞壇有意建立於門戸顯赫一世不必讓物牛門服赤羽等既在當時若室師禮三宅用晦皆推載之詳見于其文集中蓋享元之際江戸藝文傳播遠邇者特物門之諸子耳其他雖鸞風吐音寥乎無聞抑可以見風習之偏矣

彩巖博綜衆藝尤巧草隷又善樂律世人稱彩巖者目以詩人徒談其宏詞精華以謂雄渾高潔殆不在源白石梁蛻巖下是何足言之蛻巖與彩巖書中勸以

其持門戸主盟文壇其略曰物徂徠既老矣弩未不能入編天又奪滕煥圖如失左右手室鳩巢醇乎古先生安澹泊自守無鬪心也三宅觀瀾豎幟駿臺堂々正々之威殆使牛門塞關不敢東飲馬矣不幸星隕可勝嘆哉餘子皆轍亂旗靡不能自振其間雖有慧童點兒以項橐甘羅自負如靜齋川口氏者亦蒲梢子丹穴雛耳背蹄無力羽毛無彩未足以道當是之時江左文章無敢司柄人握一喙家出一機膠乎經禮則腐而不圓盡乎詭異則軟而不匡學象晉者其弊也俗善驪偶者其弊也弱腐與軟相鬪俗與弱

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12
ガラス使用

墓表特鏤顯性院殿彩巖義樹墓九字耳

味立軒

名虎字允明號立軒又號覆載通稱虎之助味木氏自修爲味山城人仕于安藝侯

立軒閑白藤原道長之裔中世有居肥後益敷郡味木邑者因氏焉高祖盛長曽祖明房共從足利幕府歷事三世祖吉次仕豐太閤最被寵遇元和中浪華之役在城中後退隱宇治竟不再出父吉治精詁學以此教授生徒家於京云

立軒自少好學遊於那波木菴之門强記博辨講究有

相驩其勢使人墮五里霧中茫乎不知其攸嚮也嗚呼亦厄矣顧足下少不倦十數歲漆黑其髮紅玉其顏勃有壯氣尚之以目之神與腕之靈若斯佗日必擅才名於海内以司江左之文柄而一變焉者舍足下其誰哉因是蜕巖之言觀之其所抱負可知矣耳室滄浪稱彩巖其行敦篤而立誠其材浩瀚而雄峭挺然於埃壒之表文采風流足推倒一世彩巖以寛延二年已巳三月二十一日歿享年七十二歲葬於淺草新堀威德院其病在牀募遺言曰我無德學又無官績無敢修墓碣碑銘等而虚譽焉故其

年又學韜鈐於父吉治。後聞山鹿素行在江戸。唱一家言。遂來江戸。從事之。寓于塾。研尋不措。卒入其室。尤稱高第之弟子。聲名著聞於士林云。

立軒雖以儒而自居。招致之者。皆遇以世所謂兵家者流。後漫遊諸侯之國。數年於此。聘者待以賓禮。元祿中始歸平安。遂應安藝侯之聘。受其饋廩。以爲之臣。

旹年四十三。

立軒嘗在某侯邸時。其封境饑饉薦至。貢賦無度。邑民結黨。起至邸門。大詈吏之不勝其職。訴之某侯。喧呶紛擾。有司以厲辭禁訶之不可。又軟語申譬之不可。

侯與有司議。使立軒立門內。告侯之意於邑民。立軒宣言曰。吾能知爾情。必許其所請。而慰勞之。其容貌厚重。望之甚嚴。邑民大恐。逡巡不進。至俯仰不得其所言。唯遁謝訴吏之不廉耳而去矣。凡其國制結黨敖訴邸門者。黨魁殺無赦。有司皆拘舊典。以敗藩法侵禁令爲辭。立軒曰。法令時之權宜之所製。何拘之有。侯自悟曰。罪在我不在彼。奈之何輙得濫加之刑。遂不罪一人。於是邑民稱侯之仁。且稱立軒之言焉。後數年有官役。用金萬數。計無所出。有司請之京大坂及奈良堺之富商。借求之。其議未決。先黨魁者。

聞其事自至邸曰吾輩在矣何可使侯家奔走四方辨給之請限以十五日人人自強奉之其用遂以期日邑民荷負之各致之有利竟得無稱貸之憂矣

立軒常曰好古學者品格謹敏則變爲慘刻之人奉宋學者資質篤厚則漸爲執拗之人要無所權也

立軒嘗遊備前岡山執謁熊澤蕃山之門立軒少蕃山三十一歲每談經義屢折其說蕃山亦悅爲得人既而後立軒自識蕃山官途不可完終而辭歸無幾蕃山與士太夫議事不合致爲臣而去時人皆稱立軒若冠能有先識之明矣

立軒年七十六以享保十年乙巳四月二十日而歿葬于廣嶋城南良雲山中所著有廣陵問槎録覆載文稿立軒遺稿等

管麟嶼

名正朝一名弘嗣字大佐又以爲通稱號麟嶼又號尚古堂管原氏自修爲管江戸人給仕幕府

麟嶼之父名正芳字宗圓號李蔭族山田寶永中爲侍醫叙法眼要赤井氏以正德二年壬辰生麟嶼於昌平橋邸云

麟嶼生而警悟固不好弄四五歲能讀野史七歲受四

国立国会図書館　タイトル『先哲叢談後編 8巻』　請求記号 839-12
ガラス使用

書五經句讀於父自是而後不敢煩課督日夜誦讀研究經史正芳以其所善就物徂徠受業於門學古文辭又操華音旁嫻樂律其才學超絶殆若老成記聞益博名譽益隆人呼之神童不敢名物徂徠稱麟嶼爲千里駒以奬譽之室鳩巢固以徂徠之徒爲異學常排擯之而以麟嶼稱爲天下第一之才子

享保九年甲辰六月二十一日於北條侯忠定水野壹岐守邸試以講說華本國語一節講畢賦詩曰叩作登龍客君侯有好顏薰風高閣上身似到蓬萊全二十四日於岩村侯乘賢松平能登守邸試以講說路史一時又賦詩曰君子退朝後高雲錦席開從容半日對愧少孔融才全二十五日於下館侯總茂石川近江守邸試問三才圖會一事其對盡當又賦詩曰冰壺玻璃籠華堂六月秋不才今日遇何以謝賢侯全二十八日於烏山侯常春大久保佐渡守邸試問通鑑綱目一事其對盡當又賦詩曰侯門自古稱如海童子何知御李君明日鄉隣賀親去虛名都下早相聞四侯時皆爲參政故有斯試昔麟嶼歲僅十三也云

麟嶼對試之後事聞 上聽命出自政府七月六日有

司傳其旨云醫官山田正芳男正朝齒尚髫年才茂而業勤宜優之餼稟以玉其成乃給歲俸二百石以爲學資補員儒官九月小日被召對進講閑雖一篇聞者竦聽自是屢蒙顧問有德大君睿奬親喻汝說詩亦能解頤聞汝善病成器培養爲道自能愛護玉音丁寧諭告之在朝之人舉嘆羨其寵遇麟嶼嘗踰年請暇將學於京而西上在都閱歲時與諸儒追從尤嚮注伊藤東涯遂入其門俄而聞親病而歸猶往來書牘質問疑義東涯視進修不怠屢許以李賀王勃之流矣

麟嶼之詩諸家選集皆能收之知之者稀矣其賜出身上牋一篇附載於此曰新進士出身童子臣山田正朝誠歡誠懼頓首上言臣聞嘉善而矜不能仁德之至也臣幸生　聖朝之時夙被嘉善之寵是歲某月日特命有司試臣以讀書賦詩問辨對策繼奉　恩旨召見賜進士出身俸二百石補博士員不知臣先世有何功德今日賡此闔門感恩瞻仰無已臣雖九死能答萬一哉臣誠歡誠懼頓首頓首伏惟大君殿下德超千古仁遍萬方勉士以勤率民以儉約草茅之讜議詢金石之遺文

造人之念殊深勸學之心不怠今舉臣童子旌之海内洵常情之所不測其亦古人自隗之意歟海内士庶自往深知 上意所在而愈自奮厲家弦戸誦靡然成風則宏材偉器雲興星離乃至幼而英敏百陪於臣如甘羅孔融者歲貢月出有以標盛代文明之化矣此人子一生大功古今難之臣生十三蒙昧諭劣固無足録自八九歲猥嗜經史不好外戲臣父亦聽其所性不責以本業所藏之外歲致幾箱卷帙以給之臣因獲專力於讀誦焉但未定師承彼此就問而已不意一二年來謬以幼學所向稍異等輩屢稱

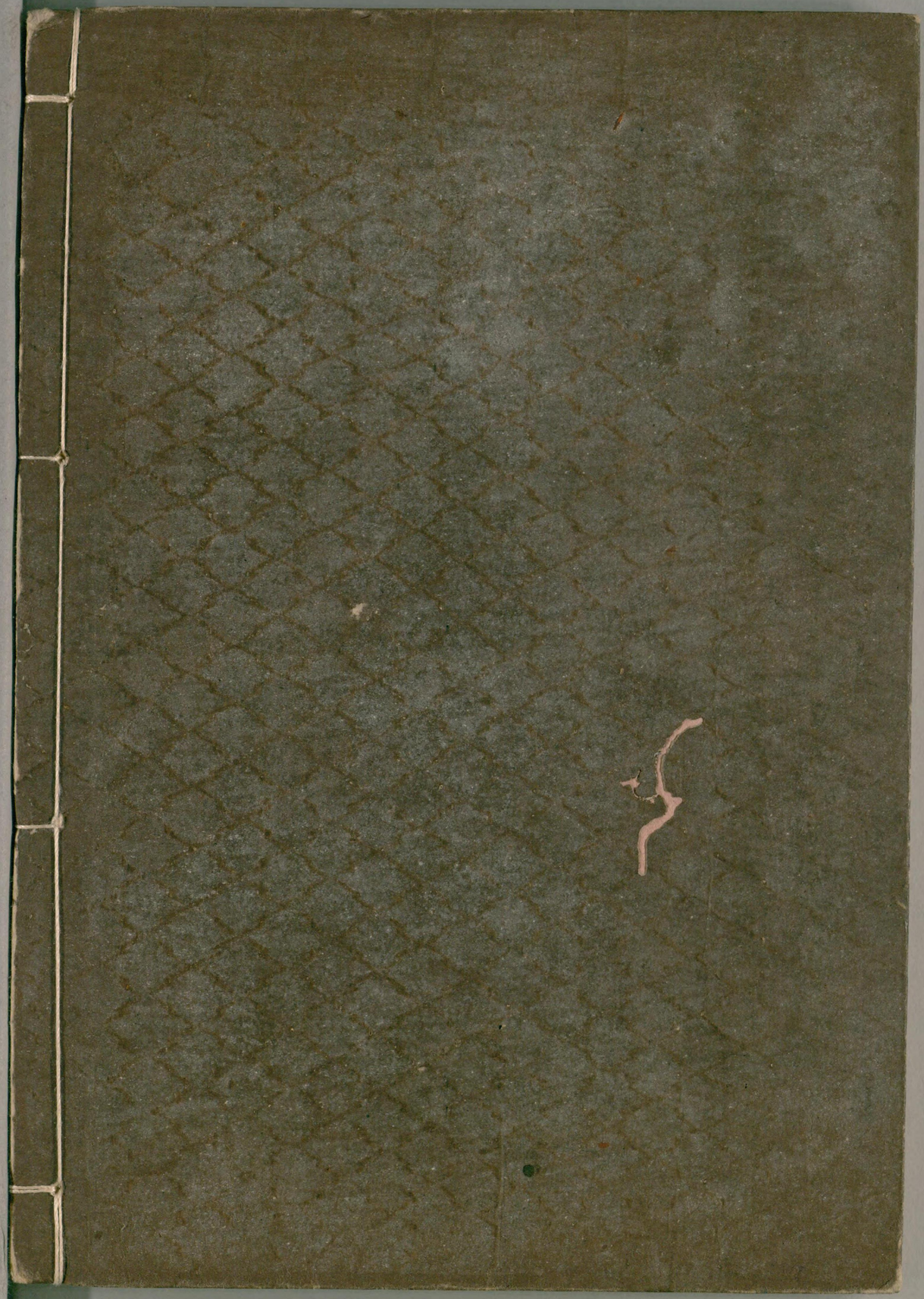
閭里遂瀆 上聽叨蒙拔擢俾改父業別起門戸於是乎臣名聲籍々焉滿于朝野目以神童皆謂百年來未有之盛事也而臣父亦以臣之故爲人歎羨所謂揚名以顯父母者臣今賴 殿下至德而一旦致之嗚呼臣之大幸也實當世無匹雖然臣於立身甚有不安何哉顧臣聲過其情任非其器負無本之譏抱覆餗之憂雖冒今日之榮其奈異日之責是以自省日夜戰競仰祈 鴻恩矜臣不能假以歲月使竭駑鈍則庶幾乎比及成人粗通一藝上有以供 國家尺寸之需下有以擬小臣涓埃之報云此臣之至

839
8
12

願也。臣無勝感戴。屏營之至。謹奉牋。陳謝以聞。臣正朝誠歡誠懼。頓首上言。享保九年十二月。新進士出身。童子山田正朝上牋。

麟嶼以享保二十年乙卯三月十九日。病痘而歿。年僅二十四。葬于谷中南泉寺。所著有尚古堂文集。麟嶼遺稿。男正珍字宗俊號圖南。以醫術著聞於世。其博辨宏識。蒐獵經史。刀圭之暇。螢雪自勤。與諸名士。馳騁詞壇。捷敏無比。所著傷寒論集成十五卷。盛行於世。青衿之士。至今稱其名云。

先哲叢談後編卷之四 終



国立国会図書館　　タイトル『先哲叢談後編 8巻』 請求記号 839-12

ガラス使用