



名社之六佳種

梅

城西舊討

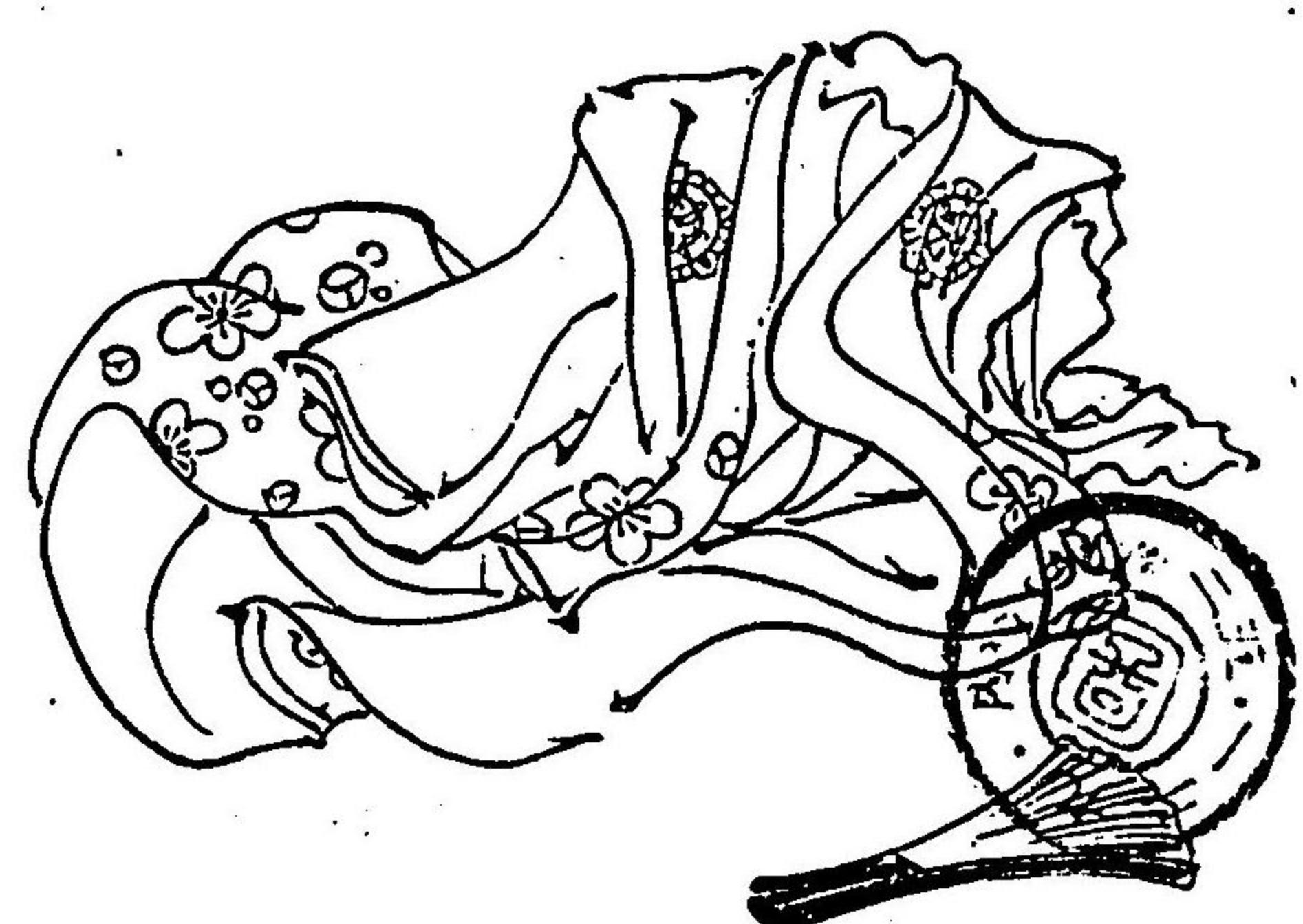


御書

文耕堂

王好松治

金櫻堂藏





特12  
159

御所櫻壩川夜討

作

文

耕

堂

者

三好

松

洛

威へ虎のごとく訓へ父のごとく愛へ母のごとしと。李  
殷を謹ひし史民の詞、今此時又當れる哉、六十余州の惣追補使右大將頼  
朝卿仇を討古植上、一點の雪のごとく流れをたれす氏の再興世へうご  
なき鎌倉御所威權四海又義形せりされば兄又宜く弟又宜しうし  
て國入を教といふは舍弟九郎判官義經を都又すへおき兄弟東西又立  
馬と並育しませばは中水魚のごとく成べきよ月明らかかなりとい  
いへ共光りを雲の覆ふがごとく梶原父子がさへよつて忽に中興  
起とへだより穩あらぬ世の聞へ万民、しん意を腦せり重て討手を上さ

御所櫻

二

るべしと召よよつて在鎌倉の諸大名、問住所の廣庭に相つむれば、頼朝仰出するより、扱も義經色又溺れ酒又長じ、禁裏の勧をふこたり我儘の行跡あまつさへ、たいらのとき忠の智又押成、平家の連判状頼朝みやうす、鎌倉へ下せど再三いひやれ共、とかく事よせ隠し置心てい、景時がやまたがいぞ一定叛逆、極つたり、所存有り名をさいて誰参れと下知れせず、覺有ん者討手よ上り義經が首取て、高名せよ恩賞せんとの給へ共、恐ろしく摩利支天の再来といふ判官殿の御討手、我よが力よ及へずと目を見合する斗よて、誰上らんといふ人あし、こらへ兼て梶原平三景時進み出、ケ様の時の役立られん爲、身よ過たる莫大の所領を給へりながら、名をさいて誰参れとほ詫なき、恐れあがらいかなる所存お請やさぬ旁、一々見知置此返報の時節待れよとねめ廻し、人迄もあし平次景高、汝討手よ罷上りし心を安め奉れ、畏て領掌す、未座よひひ

じ澁谷土佐坊昌俊、あむ三寶、きやつを討手よ上せて、義經公の大事と分別し、訴訟くと聲をかけ、座よ向ひ兄弟の心中とや歴くさへ口をつむぎ給ふ、我等式の討手とやすハ憚りあがら某罷登りほ首を給ひらん去あがら、事あたらしきヤ事なれ共木曾の強敵、平家の大軍を一時よ責亡し給ひしり、君の武威全き故とひやせ共、一ツハ義經公ほ身を捨てのほ働き、酒宴遊興又溺れ給ふ、實に年若き故よりくほ諫言をくへ玉へ、直らせ給ひてほべきか、又たいらのときたゞの鑑又押成給ふ事、尤彼時忠平家の何某とひやせ共降參を聞請命を助證るゝ上り、娘を召るゝ程の事へとしてほあやより共アされず、あかんつくへいけ一味の連判狀と云せも立す、平三景時、詞多し昌後判官殿の叛逆事極つて評定の上仰付らるゝ討手、邊へ何と聞、其咎を考らためるよ、和殿ふせいひ頼ますと一口よいひけせば、居尺高よ成是梶原殿、其

評定の衆い誰よ其人こそ心得ぬかくいふ昌俊じゅうじゅんの金玉丸の昔より累代源氏の御家人、鎌倉殿じんざでんも主、判官殿ばんげんだんも主、主命しゆめいよつて主の討手大ていで向へるべきか、其詞そのことでまれたくはるべ都へ上つても誠らしく言譯やがたを聞べ、首くびを給へる迄もあく素手すてふつてかへるにまれた事いやた、討手うとうの景高かげたかよ仰付らるべしと、遇むけつて、汝せばひさ立直たてし、あらぬ事こと。昌俊じゅうじゅんが望かゝつていかうがしやりよ成ても、余人うじんの上さぬ義經ぎけいのは哉哉、此昌俊じゅうじゅんが給へる和殿わでん法ほうかと取べきかくせいへ、あつばれの忠臣、然らば君きみの御心ごじんを休むる爲ため、一紙いっしの起請文きせいもん違背ひそくり有まい、景高君かげたかよかつて文言ぶんごんを望へし、誰か有熊野くまのの牛王うわうを昌俊じゅうじゅん參らせよとのつひきあらぬ手づめよ成、よし、書誓詞せいしの書かとても神ひの非禮ひれいを請給せいきへす、我一命いつめいを忠義ちゆうぎよかへ都とよ上つて義經ぎけいのは爲ためあしくはかられしとちつ共とも、辭退だいだいの色目なく、景高かげたかが望のぞみ任せ筆ひふつ取とてさらく、一紙いっしの起請きせい

かく斗とうつゝ左さんでやす起證文きしやうもんの事こと、上の梵天帝釋ぼんてんたいしゆ四大天王よんおん、ゑんま法王ぼうおう、五道ごどうの冥官めいがん、泰山府君さんざんふぐん下界げかいの地ぢ、伊勢天照大神いせてんしょうだいしんを始奉はじまつり、伊豆箱根富士淺間いづせんげん、熊野三所くまのさんしょ、金峯山こんぶざん、鎌倉の鎮守ちんし、鶴が岡の正八幡大菩薩まさはちまんたいぼく、冰川鳥越ひづる根津權現ねづけんげん、惣じて日本の大小おほこちの神祇冥道じんぎめいどう、請せうじせう驚おどろし奉まつる、殊こと々こと氏うじの神かみまたく、昌俊じゅうじゅん討手うとうよ上り、義經ぎけいのは首くびを給たまへらすんば、かばねを堀川ほりかわのは所ところみうづみうづみ、再び鎌倉へ歸かへるべからず此事こと偽うそり有あふいて、此この誓言せいごんのは罰ばつを蒙かかり來世あが阿鼻大地獄おひだいじごくよ墮おち罪ざいせられん者ものあり、よつて起證文きしやうもんかくのことし、文治元年ぶんじがん今月いま今日きょう昌俊じゅうじゅんと筆ひをふるふて書かたる身みの毛けも、よだつ斗とうへ、賴朝らいしやう御機嫌ごきがんならめあらず、頼よりもしき土佐坊とさぼうが心底じんていたとへ都との土ど成共なるべく、子々ごご孫まご々まごの末迄すゑとも、所領しょりょうをあおへいさむか疎略そりやく、有あまじ、平次景高ひらつも一所ひとしょよ上り心こころを合あせ、義經ぎけいに出逢あつまつ二ヶ條にかじょうの非義ひぎをたゞし越度こしゆ、極きわらば努力めんりいたるべからずかくいひゝ人の我わたくしを情じようなしとや思おもふら

ん叛逆野心有者ハ兄弟とてもゆるさず、我より手本を題して下万民  
又おしゆる事源氏の威光長久の印ぞかし。時日を移さずうつ立べしと  
沙汰こまやかみに錠有簾中入給ふ。治極つて乱入亂極つてうござ  
あき賑ふ民の鎌倉山嶺々立木や這草も隨ひあびかぬ方もあるし、鎌倉殿  
の銃意を受直ようつ立土佐坊昌俊、梶原平次景高、上使の威勢かさ高  
路次の行烈美を盡し夜を日えついで東かい道いせちも跡みみあ口や  
石部の宿の本陣に泊り、賑ふ勝手の混雜料理席へまあいたの音もてき  
てき亭主が馳走手をつくしてぞもてあしける、相役といひ心へだてぬ  
昌俊景高家來番場の忠太諸共打くつろいで奥座敷勞をはらす折ころ  
あれ。取次の侍罷出、たいらの時忠様、家來絞島藏人を召つれられ、驗みに  
送あされた旨通しアさんやと伺へば、昌俊聞て眉を玄りめ、是さ景高  
此度我君判官殿よ御咎は則時忠父子の義あるよ、其時忠是へ参られし

といひぶかし、不審尤、彼ときたゝ卿と、某兼て懇意の中、折入て頼  
む子細先達てあらましや遣せ共、出合ひ幸貴殿も引合せ、打寄て内談  
せん、それく忠太案内せよ、是へ通せといふみちたがひ立て行はと  
昌俊詞のはしく聞取て、何か玄らす内談とあれば聞内、玄かし旅  
つかれか何とやら玄きりよ心地あしければ、座みづらなる事思ひもよ  
らず、貴殿が様子を聞るれば某があふたも同然無難、あがら病氣の事御  
容敷有、暫く次よて養生せん。委細の後刻承らんと、障子押明入みけり、忠  
太が案内え打つれて、時忠主從玄づくと席みつき、先達て書状又言越  
る、趣他聞を憚る密事あれど、上着なき内とくと内談いたさん爲參つ  
たりとの給へば、是にくに苦勞千萬此度鎌倉殿のほ疑ひ、誠判官よ別  
心なくば預置れし廻文を差上、貴卿は父子の首討て渡されよとのほ詫  
某承るといへ共、疎略よあらぬ貴卿のほ事、ほ命みつゝがなきやうと存

る某が一分別、義經か手ひ有彼廻文ひそか喻よ奪だつひ取とて給たまひらべ夫おを越度こしゆどみせめ付つけて、義經よしき腹はらきらせ、貴卿きけい也父子おやの命めい、此梶原かじわらが受合うあて助たする所存ところとぞやしかくれべまかわ、それこそ手前まへが願ねがふ所、義經よしきが滅亡めつぱせべ、日比某ひびのが心こころをかくる、諒りょうも玄せんげんと手ひ入いり道理ぢ召めしつれし此鷺島藏人さきしまざなぶの忍しのびの名人めいにん、主從心しゆしゆを合あす程ほあらべ、廻文ひそかおろか龍りゆうの腮ほほの珠たま成なま共とも奪だつひ取とて渡わたすべしと、額ひ額ひ招合まつあ斗密とうみつ々咄よつよつ障子しようじの透間すみま、昌俊まさとしが見る共とも聞き共とも玄げんらべこう、梶原主かじわらぬし従つ猶ゆうすり寄よ、玄げんかし大切だいせき成なま廻文ひそか中なか々輒たやすく奪だつひ取とて渡わたり手てだても有あやま、其義そのぎちつ共氣くわい遣おとひ遊あそばさるる、あ、案内あんない玄げんつたる此藏人ざくらんじん、盜出ぬけだす明六めいろく日のうしみつ比ひ、は所そこの高堀たかほり見みこしの松まつをめ印いんみ忍しのんで待まれよ忠太殿ちうたでん、相圖あいとの詞ことひこつちから番ばんかといいだま、合あ点てん忠ちゆうと簽くわいて受うけどらん、それよくくと互ひみうあづきあふみちや、深ふかき工くわの湖こもるらすなぬかるあ、同道どうどうそるもあぶあ物もの時とき忠卿ちゆうきよのおさきへござれ、こつちれ

勢田せいだへ廻まわり道跡みちあと見みぬ顔おもて玄げんらぬ顔おもて、けけられぬやう合あ点てんかと、互ひの契約けいやく釘くぎ鉢かずか念ねんえ根ねつきの石部いそべの宿別しゆべつれて、こそり「かへる世よや昔むかの平家の小舅君こゆうくん今いまの源氏げんじの大將だいしよを聟き取とたる身みの威勢わいせい、平の朝臣わいしん時忠卿ときちゆうきよ、譜代ふだいの家の子こ鮫島藏人さかなじまざなぶ秀ひで氏うじ一人ひとりめしつれて、巧たくみもふかき堀川ほりかわの大下馬おのしま先さしかもりま、藏人ざなぶ兼けん約やくのごとく梶原かじわらの郎等らうとう番場ばんばの忠太ちゆうたが來くわりあべ、日比ひびの大望おほのぞみ必ま今宵いまよ過すぎされ、手て筈はずを遠とおへあけとられあと主從しゆしゆ囁ささやき合あひ門外もんがい立た寄よて、判官殿ばんくわんてんへ火急ひきゆく、又また入いべき子細こざい有あ、たいらの時とき忠ちゆう推參すいさんといひ入れば、門番もんばんの侍し飛とてれど、貫木扉くわんもくとらくけつたりひしめき海老鍵えびのじやくの腰折こしりくかめ出で向むかひ、夜更よよての出で何なん共とも兼けんひへ共とも、折ほわしき主人しゆじんの他行ほかうと聞き、あへすす皆みな迄まであ、鎧義經よしき某もが娘卿むすめけいの君くんへ懷妊くわいじんせしとて、此方こちらへ戻もどし置おき、毎日まいにち毎晚まいばん九條くじょうの里さと遊興ゆうけいと聞き、異見いみの爲ため來くわりたれたればたとへ明日あした迄まで相待あわせ共とも對面たいめんせずんば有あべかちかちと、鮫鷗さかなわ諸よ共とも入い給たまへば跡あとに門もんも玄げんめやかまえ

拍子木の音いちはやく更行空のかげさへて衆星北たゞ棋し明方かちかき  
白壁しらかべもうつる姿すがた陰法師かそれかあらぬか見上る斗の大男頭かとうも足も  
眞黒まろくろよつしむ人目のせき拂ひ相圖あいづと思しく築地つきぢの上う鮫島藏人顯れ  
出番でばんと一聲呼かくれば忠と答る相詞あいじ出番場ばんばの忠太殿ただか刻限遅ときへす  
能ぞお出しゆ首尾しゆびよふ廻文盜よみぬけみ出したお渡したたきシヤと一卷まいを包ふくさの錦にしき  
へ聞きれあやなやうき思ひ請取うけとりかへる向むかより同じ出立の黒裝束くろしゃくそくみて  
又またよつこりと出來り番ばんといへ共以前の忍び忠共ただ答こたへ必ずりぬけるを  
扱こそ曲者まがわござんあれと道みちをさへぎりぬき討うぶみ弓手ゆきての肩先かたき切きあが  
らかいくいり拔身ぬきをもぎ捨逃行すてよけを後うしろだきよきつかと組くみば、藏人ざうじんすかさ  
すひらりと飛とり歎なげか味方みわがかくらさりくらし後うしろよ來りし侍しとしが兩足りょうそく  
いてのめらせば命めい加くておひの忍しのぶび回文大事よみぬけ大事だいじと逃とて行ゆ跡あとよ兩人組ふたりくみ  
合あわ合あわ四よつ手て成なて互たがの頭巾ずきんと類たぐいかぶりよ一度いちどよ手てをかけひつたく

つて顔見合せおもてあわせ、藏人ざうじんか忠太ただかこりやどうぞやと奥おくを鮫島さめじまうろたへ  
廻れまわは是これ盜取ぬけた回文よみぬけ、あんとと問たずも語かたも氣きれいらだてまされば  
紛者まぎわらわの心こころへ付つくす、今いまのやつやつよ竊よられたう無念むねん、程ほどへ行ゆまじ追おかけん  
と二人ふたりつれ行取ゆきなり、あほあほう鳥とりのかあくあくと夜よ明あけ渡わたる懸けんをする身  
ひいよだてらしや、ふもしろ、むくよ染そめ小袖おづき裾すそ吹ふきかへす朝風あさかぜ、もまれも  
まるゝはぎの露あわ、箭廓のくわと違たがふて四角よのう四面よめんあ屋敷やしきの内うち、わの風流ふうりゅう、哥おと三味さんみ、てんとたまらぬ道中姿みゆきかあいらしいとだき付給たて、志んき御ご所しょの女めの中方なかの見みさんして、我君わたくしを手てみ入いじまんと思おもひんす所ところもきの毒どくとびんとするがの次郎じしろうがひつ取と申まこと其そのおきづかひあれます、卿きみの君様きみさまの御懷ごわい妊おんゆへお里さと歸かへり、それでおまへを根ねびきよして今日きょうのおや  
かた入い、やりて禿かぶもつれられぬが一趣向じきこうはやお忘れなされしかど、心こころを  
付けつけベベチチト誤ちがたけふ某もしやりてのおよしつねととれ違たがふて小こうまかいどり

ちよこくくと、ナ太夫さんを、それでこそやり手じや、扱是から拙者めが禿の役を仕る、眠らぬをどりへよかさ高あへ丁簡あれど、いへば静もおかしさよ、禿のはれ、言が第一、こいよ、ナアもふ、それが禿で、あいと打こまれて、ソふじや、奴の返事と取違へた、女房達、静様の花のお入お盆を持参あれ、と呼れくるに品かへり島田かうがい鬚長あ女中方てうし島臺取揃へに前え出、玄うと時忠さま、夜前よりは出有てお待、兼て對面もやと窺へば、夫て聞へた、最前の一ふしも時忠殿を汝らが慰よ、我等よ逢たいと、麻通ひをやめよせよと例の異見うるさしく、ち靜此程、あげやくの禮乞み全盛の大酒盛、そこをとんと氣をかへて、あのかたくろしい妙共を相手みするも面白かる、呑でよ玄やく、禿よ早ふ酌をせい、ナト返事も長柄の役を駿河の次郎、君が仰よつざかくる玉の盃、さき御酒宴酔み廣間より源八兵衛尉廣綱、御見參と披露し

て切腹したる武士の死骸、戸板とのせて庭上、昇すへさせ、今日某の所のには番よ相當、早天より仕仕いたし候所、昨晩の留主預り織田藤次政經あのごとく、自殺仕る様子、此書置、明白たりと、一通をさし上れば、くりかへし、披見有より忽怒の御かんばせ、飛かゝつて静を捨ふせ、女め、猪鉢田藤次と忍び契りし、今日の屋形入を無念、思ひあの通よ腹切て書置よ不義の段々を顯したる、うねへの頬當、かゝる後めたき事を隠した天罰の程覺へよど、長柄を追取かよへき脊骨をてうくく、てうしの酒よ身ひつたり花を粧ふ衣紋も亂れわつと涙よむせびしが、お情あい氣の廻り、そもそもや君のめをぬいて惡性玄そふな静玄やど、思し賜よか曲もあや、身の言譯、有あがら證據ある相手、切腹何をいふ共死人よ文言ふをいたづらの名を取て先だついのちひいど、ね共老たる母の磯の前司、兄様、有あがら親よ不孝あ生れ付、わらは

が死た其跡で、嘸かさんんの便あから、みらいの迷ひは一つおふたりの衆あせにどめて下さんす、いつそ君の御手よかけ、殺してたべと斗ふて、恨託て歎きける。チラ望の通り鎌田がめいどの供させんと、白洲へはつしと蹴落し賜ひ、駿河次郎あれはからへと有けれど、源八兵衛憚なく御短慮成御仰流の女の偽り表裏、天下はれたお定り、それを何と御遺恨よ思召り、智勇兼備の名將よ似合ひ、御心がせまいへ、殺さすいためずあの儘よ捨置て死骸の番をさするのが能政敗、皆々引と人をよけ先ほ入と諒むれば、静れたへ兼ヨのふアと立寄と駿河が隔てそこへくもふ泣言ハ叶ぬ、我君よ見はあされて身のたてらいがあらすべ、近々に五條の橋へきたがよい、千人切の時ふ手よかゝりし者のゆかりへに施行が有等、其役目ハ此清重、こなたも君のね手よかつた人あれば、千人切の施行の人數よ入て、施のふ銀いたゞかせふと愚口だらト、主従打

つれ奥よ入跡よ静れた、獨涙よくれて居たりしが藤次が死がいの一腰追取既よじがいと見へける後よ、待てとかけ出る時忠卿むだ死するかと押とめられ、むだ死とハ曲もあいあんと是がいきていられふとめずと死して下さんせとふりはなすを猶いたきとめ、最前よりの始終物かけみてとつくと聞た天晴汝ハ女よまれ成心中者、其心底を見る上ハ何をかかくさん、元來卿の君を義經よめあひせしり、餌よかふて肌をゆるさする一ツの方便今死る命をながらへ、兼々詰此時忠スハあせしたがへぬ、命取めと玄あだれ給へば、そんあらおまへ、義經公を殺すふ心か、音高し、人や聞と前後を見廻し給ふ所へとつたくと捕手の役人じつてい打ふりおつ取まく、上段の御籠さつとまき上九郎判官義經公有しよかへる出立、裝束改め源八兵衛廣綱駿河次郎清重左右の翼と隨ふと飛龍の氣を呑は大將悠と机床よ直らせ給ひテ、醉覺

あき身の玄蕃さなぶしが間も不義者といひれ、喰くいぶせく思ひつらん。かくはからひしれどきたゞの恩讐おんちゆうを顎あごさん爲罷立て休足すべしとの給へば、扱あつへと悦び静しづかに前袖まへその涙よぬれ衣の面目すゝぎ入よける。時忠殿、卿の君を餌えみ此義經ぎけい、肌はだをゆるさせしとの給ふがこなたこなたの又翻うぶんといふ餌えみかしり、巧わざれし叛謀ばんぼうを見すかされ、さぞほいあくおぼすらんと仰あおあへぬ。時忠卿からくと打笑たわらわ、扱あつへかゝる況かうく玄蕃さなぶ有あさまさま、静しづかよたむれし事共聞はつゝての疑うなづひよな、それ式の義ぎを取上とりあて、謀叛ばんばんと近比ちかびそこつゝ。此期このじよ及んで云ぬけんとい未練みれんの一言、昨夜平家の回文かいぶんを盜ぬすれ、申譯わかれの爲ため、腹切はらきりた鎌田藤次かまたとうじを、静しづかと不義の跡あともてあしたと其元の巧わざ見出だまそふ爲ための爲ためり、回文かいぶんの行箇ぎくもこあたの胸むねと覺おぼへが有あふ。然共此詮義せんぎの所存有あて用捨ようすいたすよし當あつて、謀叛ばんばんで、いとの申ひらき承うけらんと席せきを打ての給さへば、先達せんたつて娘卿むすめけいの君きみを遣おとし置おきたが、某もしニ

心のないよき證據せいごと、あらがい給さへべ源八兵衛げんぱへう、然らべ最前ぜうぜんの謀ぼうみのせられ、義經公ぎけいこうを亡はずんど有あしりいかみさ、それはあんと、問とかけられて、それこそりよき紀明きめい、静しづかと我手わて入い判官はんぐんと娘むすめが中なかを陸りくまじくあちせん、爲ためく懸路けんろの間まと見せかけて、誠まことにり子故こごの間まあるそや、懸路けんろでも子故こごでも、聞き盡つくの云譯わかれくらひ、くといふいふ氣き、やき駿河すが次郎じらう、最早せうとう詮義せんぎより及およね叛逆ばんねつ、又極きわつたゞからめよと下し知しすれば、又バらくと詰つめ寄よるを、ナはやまるあと、判官取手はんぐんとりてをせいし給さへ、かくあらがひの上うえからから招まき置おきたる訴人そじんを是これへ呼よ出だせば、やとくくくとの命めい、應おして源八兵衛廣綱げんぱへうが、伴ともひ來くわる時忠ときただのみだい所ところ、兼あわて覺悟かくごの心こころ、かはる浮世うきよの數々かずかずに思おもひあやみ立た給さへ、時忠見むかるよりくはつとせき上うえ、よつくくき女め、夫の訴人そじんよく玄げんたなど、いはせも果たまず義經公ぎけいこう、ナ其その一言いつごんが謀反ぼうはんの證據せいご駿河すが源八げんぱ、承うけると双方ふたがたよりとつたとからるを、まだいられ氣きも狂亂きょうらんの

とくよて、其繩目が悲しさゝ幾度か／＼わらひがとゞめし異見諫も用ひなく、過去りし平家の一門、非道奢の天の貴みて亡しとは、氣も付ず仇よ歎とねらふは聟の判官殿、つれそふ娘があんぎと成るもかへり見ぬ謀反の企愚あ女の思案より訴人して、其訴人の恩賞よ夫の命たすけてと、詞をつがいしかいもあく、此禁何事をや、殺るでかあはぬ道あらば自を代りよ立連合をゆるしてなよ判官殿と前後ふ覺み歎かるれば、時忠卿も今更よ身の惡事の數々を、思ひ忘らすゝ差うつむき、面目涙よくれ給ふ大將おべらくほいらへもあかりしが、女氣の一圖よ恨らるゝ去事あがら、今鎌倉より梶原有て、やゝもすれば讒言をかまゆる時節聟勇のよしみ有故、結句用捨成がたく、繩かけさせたり政道の一條契約の通り訴人の功よ命を助け、能登國鈴のに崎へ流しつかへすべし、早とくく引立よとのに詫み隨ひ、警固きびしく左右をかこみ配所をさし

て追立行、みだいに有るあられぬふせいか成沖津島守共ならばあれ、夫婦諸共やつてたゞせき入／＼をかるれば義經公開召、そもそも流殺の法の黄帝の時代に始つてより、妻子を相そへ流したる先例あければ、鎌倉への聞へかた／＼以かなひぬ願ひ、いたゞしあがら見だいにこなたへ伴ふへしと籠中さして入給ふ、かくと聞より、鮫島藏人秀氏一味の悪黨玄たがへてかけ來り、駿河源八兵衛何もかも皆聞た、主人時忠卿の無念はらさん其爲よむかふたり、覺悟ひろげと呼へるみぞ、時忠卿よむほんをすゝめし親粒の鮫島め、つかの間もゆるし置じと、二人の夜刃の荒たるごとく、猛勢一度よ切てかゝるをこと共せず、弓手めてへあき立／＼、追まくれば、云がひあくも鮫島藏人逃まどふてうろ付所へ駿河源八一さんよかけ付て、腰ほんとふみのめし、こいつがやうあへろ／＼侍刀で殺すれどあげあし、鮫島あればかた身づゝと兩足さゆう

へ引はつて、さるくのかけごへよて、さらくさつと引き捨かつ  
色見する梅の間、松の間櫛の間、てんくをかり立く、愛の所も櫻の  
間、緋櫻ちらして彼岸櫻のちりくばつとよげちる歎の、大櫻單櫻かば  
淺葱、天狗櫻やとらの尾の勢ひ、有明月花の、都の外までも二人が武勇の  
譽れの高き山櫻枝をあらざぬ源氏の代、浪静ある堀川の所の櫻を  
さかんある

## 第二

施の財と法と無畏の三つ、權者の詞さかんあるかあ、九郎判官義經いま  
だ牛若たりし時、五條の橋の千人切と世の取きたも年月も早十三年、千  
人供養とぐべしと橋詰よからやをうたせ、幕の中よ、駿河次郎清重切  
れし者の月日刻限日次の扣へよ引合せ、施行をひかるべしと高札を  
立ければ洛中洛外の町人百姓聞傳へく、おれも切れたかも切れたと

毎日五十人死、死云立まさりらを橋詰よこそ詰かけたり。かかる所  
へ源八兵衛廣綱、御廟參のついでながらお見舞申とかりやよ道れば、是  
へく廣綱殿、今日の頭の殿の命日、は菩提所へは代參か應ひ苦勞、いや  
く何の苦勞、誰あらふ義朝公の命日、は命日、源氏の錄をくらふ者、月の三  
日、廟參せでいかないめ、さては自分が役目の千人供養いされば、く  
日をふつて漸と人數のつごふも今少、われへ詰たる三四人で九百十九  
九人、さりどり我君は若年の時あれ共僧正坊よ習ひ給ふ、劔術の手ひそ  
さいつかなくはむかふやつもあいと見へて毎日くくる人よ手疵  
ふひぬ者はあく、其時の平家の世盛り従來の剛憶を見て味方よ付るほ  
所存あれど、一命をばたす程の深手もあく方一死たる者よ、親類よ  
らを縁者の端よも各別よ吊料下さるゝ、さうたりく、今草木もなびく  
源氏の代、かやうの施あされぬ迎誰ぐつといひね共、下を惠ひ仁心天

晴源家のよき石すへゝ何か云間よに代參おそありるさらばくと源  
八兵衛別れてほ墓へまふでける駿河次郎日次の大帳押ひらきく汝ら  
最前も云ごとく我君の覺書又少くても相違有べば施行渡されずめ  
いく其夜の物語早とくくと有ければ経色供人いかつげに出ませ  
くのこへよ隨ひ立出る年四十のかたて風ふうく仲間のたて者  
と入より先よ鳥羽の里車つかひの其中で腕よ覺の若盛徃來をあや  
す天狗の若衆、出合て見たさよわさくと一里余りをささらざの晦日  
の夜、よくらがりから牛若様と重荷よ小耐いはひびたいを此如切れ  
ましたい丑の時もふとふ違ひござりませぬと語りける、其詞もあい  
さめのふるびた一腰さつするよ福宜の中でもかすげの天窓願かけて  
きられしは口先斗で世を渡り商賈とては平木通軍書哥書の講釋師、其  
比は地主祭夜講釋して歸るさ、さかも春雨をきりよ降てきみわるくた

だ一人橋だいよ指かゝればくらさへくらじまつぞぐらよ討てかくる受  
つひらいつ追つまくつゝ判官様は欄干傳ひ振法珠ようた足立慥切た  
と思たゝ達れす、さうりのはあをふみ切て、こけつまろびつのみ悲しや  
人殺しと、たつた一聲夕顔の五條あたりのゑるべへかけ込あまの命を  
ひらいしとおのが家業の仕形咄今見る様よまやべりける、それよちが  
ひもないくく、身共はほ所のお道具持ひ覽の如くやつこめが罷と  
尻といはれ道具、其尻を玄たしかみ切れたは一貴、土用八事寒の入り燈  
よ卯月の十八日、お觀音の下向道清水坂よりをむすび、安物よ通ひ櫻  
こうりと明た醉機娘、まやつふり一太刀劍もおれるは大悲の鬱ひまさ  
かのときかある、夫からふたしひ此橋人紺のだいあしかんばんを  
うたぬ斗の迹跡、施行も疵相應よ、すつまりでござりませふとかつ  
つくばふ駿河次郎へ月日刻限一々引合せ、汝らが詞よ違はぬ是で九

百九十九人の帳面済必々お上の恩仇ふろそかゝ存るあと銀子も一枚  
平等、足ふ足なくあたふればやれ添や有りがたやお銀子囁ふて尻切  
るゝと正真のたゞへのうらかやうの事あら千人切ゝまあ五六度もあ  
ふたらべ、閏の有大晦日の拂のたしよと打笑ひ別れくゝ歸りける跡  
へ來たるゝ誰ぞ共三十餘りの女房綿帽子をぶかゝ顔かくし世帶じみ  
ても爪はづれ只ならぬ日の物もふで玄きみゝ念珠くりそへてかりや  
の前ま手をつかへ私の日の岡ゝ住浪人の妻連合の父はわらひが眞其  
時へまだ六十またるたらず、春の日の長きをくらじ兼都の花の最中氣  
延しう見物と浪人のさび刀衣裝ゝよされ垢づきても心ゝよされぬ武  
士の浪人嫁女するす能ふも玄やど暇乞あされし其傍が此世の見納め玄  
らせみよつて駆付見れば此橋又切殺されあへあきは最期取ませて夫  
ハ奉公かせきのるす姑母を始め、わらひが歎きほ推量跡で切人の判官

様と聞たれ共捉つらみる人より時より思ひくらせし年月も十  
三年のお吊ひ、是れまだしもきどくあ事、望有扇の命外よりも經念佛た  
んと唱へてめいをのもらしう暗して玄せて賜へれとめにハ涙を持  
なから云程の事玄とやかゝ武士の妻どり玄られける、語る中より駿河  
只弓と小首をかたむけ先待女見る通千人供養も最前の三人まで九百九  
十九人の人數悉く揃ひ千人めり武藏坊辨慶みてお帳面も玄まる所  
思ひもよらぬ只今の物語一圓又合點ゆかす、其又月日へテ則今日が舅  
ほの玄やう月命日、とき米持て墓参りが慥あ證據見すし、切れていた  
人を覺、あいとひは比興、おつとひ武士の浪人と聞きお主思ひの偽りと  
せきよせいて詰かくればだまれ女天下はれた千人供養をそちが夫を  
鬼神もせよ武士のきよこんを云べきか我君の手よかけ賜らぬとい  
ふ證據、せかず共心をえづめとつくを見よ月の三日へ休日と日次へ扣

ヘヌ印有の御父義朝の御命日、人ハ勿論魚鳥の殺生ハ戒め賜ふお精  
心日、其日又限り汝が身何故殺し賜ふべき、ナ合點がいたかとくもめる  
様に語れば驚き、そんありや外又殺してが、あるく、さつする所老人  
ユ意趣有やつ切殺して千人切よつきませ置し、疑ひなしと聞て女ハ  
ヘアはつとえばし詞もなかりしがほ覽のとく身分貧あ私、あい事も  
有様、云あし、施行のお銀をひさぼるかとほさけしみも耻かしや、外又  
殺人有ふどり夢、も思ひがけもなく、せいた儘の惡口雜言でゆるされ  
てと立上れば、疑ふも尤、親を討れし夫が心根推量せり身共は駿河次  
郎清重、用事有バ館へ來れど慈愛の詞、一禮のべ春の日脚も八ツ頭、く  
れるよりまだ程遠き日の岡さして立歸る、折から梶原平次景高頼む駿  
島藏人は義經、討取れ盜取たる廻文も愈れ若ハ尋る手がしりもやと、  
せんきのあてとも雲をつかむひばりげ、打さたかり、清重をちらと見

何わるい所の出合頭、駒の頭もうあたれてぢらぬ顔、乘過る、見ぬ顔さ  
せぬと駿河次郎向ふ、すつゝと立はたかり、珍らしや梶原汝上洛せ  
ばさつそく主人の御館へ参るへきよ面たしもせず、洛中の主君の膝元  
馬の蹄、かけ乗打するは、合点ぐ、平家亡ひてより謙倉殿と御兄弟  
御中ひつましからず、汝親子が讒言みて討手よきたるよ達へぬく  
堀川の御所へ參つて有の儘、白狀せよと詰かけられ、返答をちとつま  
りしが、よみを見せじとからくと嘲り笑、景高の大名左様の禮義を玄  
るまいと思ふか、此度鎌倉殿よりは不審の條々一々承つて、上洛したる  
梶原には上使、汝らふせいが乗打をとがむるが先緩急、一つ又ハ又判官  
殿言譯の節も立、心は兄弟の心中は和睦も有様、と加茂祇園北野の社  
みきせいをかけ、只今参詣する所と、口から出次第神あつめうそ八百  
云廻せば、其御ふ志んのこゝへ聞ふ、ヤコ志やくあ汝か聞て何と判

だんあすべきと、たゞあからくり乗出す、おつゝをつかんで待くく。  
いのぬの曲者何分主君の館へ参れ、異義及り、鞍つぼよくしり付、引  
すつて行かくさせよと、二三間引戻し、尻居えどうと投付れ、梶原馬上  
よ反橋形、よつくり清重、上使よ向つて重々の狼藉うれ引くゝれと罵ふ  
隨ひ數多の家來、べらくと立かゝるを駿河次郎、あたりやおふと取て  
の投退、つかんで打付く梶原めがけ飛てかゝる、こゝかありじと一  
むちあて、一さんよかけ行けらいもほうく、邊ちつたりいつく迄も  
のがさじと追かけしがいやくく、一先生君よ上ふ思へばよつく  
い梶原めとかけ出して、立戻りよしく、生てかへすも千人供養と心  
一ツでとつおいつ、恩案の底を堀川の御所を、さしてそ三ツ「歸りける、都  
の出口、きて見れば、愛岩參りやいせさんぐう引もちぎらぬ往還も夜の  
旅行の跡たへて、人音まれぬあだ口木々の梢も若草も名残の霜より

そひて姫が懷物すごく、星の光もくもる夜のあやあき道をのつさく、  
あゆみ来るれ大津の町ふるきえよせの見せをはり、見みずも通る名も  
通るゆきともどふて池のはた針右衛門とて遠目よりも光るびん付めた  
まがちつよい事すく腕じまん覺もありより、力より心斗のうなき者京  
のどくぬをかけ廻り日暮てかへる道のへのかたへよ積たるいあむら  
より、さてくとねだれの胴聲聞て、响り飛退しがく合点く、爰れ名  
代の姓か懷狐狸のわざても有まい剝めらよ極た、望む所とすつと寄大  
津八町よ、懸れもあい、池のはたの針右衛門しらぬかい、待とぬかずれ何  
奴じやく、針右衛門聞及だ、おりや見へた通の稻むら、こいつめつぞうお、燈  
子が物いふたの見せ物、有たれど、いあむらが口きいた例があい、ばか  
つくさすと用が有り出さつてぬかせ、出あといふても類見よや置ぬ  
とよよつと出たる大男力士の如くつゝ立ひきよつとせしかひるまぬ

顔おほ我が用もち聞き及およばぬ、酒手さけて有あふか、あたたかみ此男鼻紙一枚や  
りやせぬぬい退のぞて通とおせばそつちの仕合むわるふ動はたらだてすると身内みうちがか  
ねの針右衛門はりえもんくつまやく 突つてくりよとりきみかしれど見向むかしもせず  
やかましいあごたゞかすときりく めげやいヤ何な志しやめめ、ハハこ  
いつこりやねとぼけたか、相摸さがじやないぞよ、裸はだみしたくべ腕先うでさきであら  
ひさわとれははげと身みかまへしてもうこかべこそそおなめ過すぎたとろ  
ぼうめ此ぶつぶとふききでる力ぢからこつちから見みせ付つけんと、胸むねづくしをしか  
と取と、何なときついか、とふも得とせまい所ところをすつとこふ差さし込引こかつひて、ヨ  
いかぬぬり、めんぶん常つねよりくくが、ななおとといふと場ばうてがそる、其その筈腰はず  
手てが違たふたこんを、こふ取とうんと是これでもやられぬ、やられぬ物もの乞う食く  
の惡口おのき、相手あわせよ成なていらぬ物もの、歎なげしてこそそと退のて見てもむじやくり腹はら  
恩おんへ無念むねんと又取付とく腕うでもきはあしうつ首くびよよこしひつつかんで、深田

の中なかどうと投なげれなげあいた、たさつてもひをいいすすかかど、身内みうちを撫なでて  
なむ三寶さんぼう、今いまの拍子ひしと財布さいふを落おちした、まよそこらに有あつてもくしやせ  
まい、こんあ事ことならかまかまあんだがかちじや物もの、力ぢからだてして錢出だして、  
いたいめするは盜人とうじんよおい、されと布子ふすの助すけかつたと、ぼうく 遊あそて歸かりける、財布取上さいふとりじょう是これ扱あたりにもあらぬめくぱり錢せん、むだ骨つつたとつ  
ぶやく向むかへくるへくる、こいつこいつ體だ質みの有あ奴やつ、遁のせしと咽のづん  
ばい、先まづまれ共ともしらね共とも心こころから吹ふきぬく病びやくかぜ、ふうく 者ひとのふらぬか  
とこれこれは紛まぎす高念佛こうねんぶつ、なまなまいだ、あむあみたいやほう、ほうと出だくだせせよよせせぬ  
らぬぬ、其その懷いざなあ物もの置おいて、けと聲こゑかけられて、是これを持合あわせせがありや如ごく  
れれあい、いかああ一錢せんも、あいとと云いせぬととぼけまい、からだよよせせぬ  
奴やつが足音あしゆん重おもいかるかるいで、有あないない目めをかけた程ほど志めざつて、是これを持合あわせせがありや如ごく  
ねねも志めざつかり持もておろと星ほしをさされて、ヨナナめめうう、目め高たかよよああふふててめ

いれならぬ、我らの三條釜の座の金四郎といふきん五好、夕ア大津て引かけたりや、勝程又く板銀一丁三貫、汗水ながして取た物を、又物せふとりそりやとうよく、今夜の所へかこふてもらを、重て志んせる志びんも有ふ了管なされと云捨て逃んとす、どつこいやらぬと飛かしりかた先つかんで引べひよろく、ア、こりやとうじや、引戻すれあざきりかううごくな四民をばづれのら遊びのほで、んがう、價らる金銀持すれ國士のついへ、とても口先て渡すまい手みじかみばらしてくりよ、其ばらすいきつい禁物、まゝよてんとれ金四郎がふ運、七里、八里の馬でもこすみ越みこされぬ姥が懷我らが懷せひがない、どうだい、三ツを見たと皆ませたして逃て行、爰へいさせきくる男くらさへくらし氣れいらつ、行當つてあいたして御ゆるされて下さりませ、少ト急用が有りきのせく儀の鹿相、鹿相の敵す、其代み酒手せふりひ、まともりふより

身へわなく、出せ、出せぬか、出しおるまいかと引とらへわつとおけふをむりむたい懷さがし、是程有物をこひい奴おやとつき飛されて、さうとふじ、涙はら、大聲上、扱も情あい、たゞさへづくない暮をそる、一人の親が大煩ひ、今をもしらぬ危ふい命、せめて毬人參でも志んせたら取どめる事も有ふと、心へせけ共何をどうとのてだてもあく、せんほうつきて京の妹が給銀の内、拾匁かつてもらひ、一足も早ふんでと力み思ふたかいもあふ、此やうあめよあふてすぐ、戻つて何とせふ、見すく、親を見殺す、扱も情あい、と大地をたゞき身をもだへた、わつくと泣より外の事をあき、何じや親の大病人參が呑せたさ、妹が給分かつたのか、漸と拾匁、夫をふまへよ志てやられて、親父様の玄みやります、悲しいめを見よふよりいつそ殺して下されと歎けば、共々涙くみ、身共も煩ふ母一人幸行、同事、ヨリ銀戻す、大切

御所櫻

三十四

あ場は又成て罷ひけぐらひでれどゞくまくまい、大人參おとこさんで養生やうじやうせいと板銀ばんぎん一丁投出せば、是をわしよ下りますかま、孝行こうぎょうをかんじて僻へきよやる、人の親も我親わがおやも大事だいじよ思ふおもる同じ事、親の爲ためする追剝おとくざむごい銀ぎんを取くねりいシテ、  
奉まつあいじひぶかひけつかうな盜人櫻ぬすびにざくら、お銀ぎんを下おろさる冥加めいがの爲ためせめて  
の布子ぬのを脱ぬけましよかと帶たすきかゝれべ、タばかめ剝はく程ていあれべ銀ぎんをやら  
ぬ隙ひま入いずと早はやうせて、養生やうじやう志しおれとつきやられ、是これまあ夢ゆめではあいか  
追剝おとくざ様ようよ銀ぎんもらふら命めうがな親父おやぢ様よう、人參ひとさんが切きたらば、又はがれよ參  
りまよよど、銀ぎんいたいたいて歸かりけり、ほへおつた斗とうよいた一丁いつも  
めたと跡あとふりかへれは志しろぐと雪ゆきかと見ゆるぼんぼうぼんぼうわた引ひ志しめ  
きあす女の志しよひまいく、タつはだかよしてこまそと、あゆみく  
る先さきつしぶつしぶつて、タめつないわんぼう脱ぬけといふいふ驚おどろききこと、跡あとへ  
逃のがるを引ひつかまへ顔おほ見合あわせせて、女房めいぼう共ともか鄉右衛門殿ごうえもんか是これ扱あつこなた

いまわどうして愛あいへま聞きへた此間このま毎夜まいやく出でさ志しやるを、合點あてんがいか  
ぬと思おもふたが、よふもく此こやうなここい事こと、思おもひ付つけたも母おやを助する營  
武士ぶしの落おちめ、よ切り取り強盜がくとう耻はずもあらす、うれ共とも非道ひどうの銀ぎんをとらぬが  
そふいふわりや母おやの病氣びょうきの介抱かいほうを隣となりの嘆なげよ説せつへて今迄いままでこよはいつ  
ていた、まわしじやとて母おやのうば常つねり一寸一すこ放ほれぬと、けふか父ちち御ごの御ご命めい  
日ひせめてお墓おはかへ水みずなど手て向むかと、參さんつた戻もどり五條ごじょうの橋はし千人せんじん供養ごようの所ところへ  
るてのまかふのりや施行せぎ受うけようせたな、なんのいのいの夫め受うける程ていありや  
此こざまよあつてないぬり、まそんな事ことじやあい太切おほきな今いまの事こと、今いまの  
事こととは、ま彼かれ相手あひが違ちがふたたいのいのいそとやをう志しやま段だん々譯わけ有ある共長きょうじょう  
い事こと、爰あで咄とつする内うちが氣き過すぎひひ、それよ道みち々聞きふまくこいと打うちつれて、歸かる夜よあらし山さんふろしふろし、まこの間まもさらまくまつとふけふけばちるてふ身みの  
住家すみや急あぎて、まそれ「越こわふる浮世うきよの晴はるせぐるしき大津おおつと京きの世渡よす

り道向ふ脚から出る日の岡又住浪人有、南壁の骨つき郷右衛門と名を  
しるし、桐の古木の看板も舉の音あらで世よひきつめかくる。療治人  
切疵打摸骨進、或いかつけ願はづれ其夫々の膏肓を、妻も見馴て習へね  
どのべて離ぬ女夫中、人の痛い直せ共夫の老母の御大病、藥も術も盡は  
て、夫故心の痛み付ふ藥もあかりけり、女房膏藥延玄まひ奥を覗て  
やうに療治人が三四人も待てござる、おつと心得立てる郷右衛門、紙子  
羽織の大廣袖金氣はなれしつか廻り、内でもふだん大だらをさすかよ  
武士の牢人と、いへねど見ゆる其ふせい、暫待とをみござろふ、身共が  
老母大病今晚も忘れぞ、療治所にやあけれ共、せつかくわせられた物見  
て、追せう、一番は誰じや、私でござります、あんと召れた、夜前原からの戻  
かけ松坂の成敗場を通ります時、兼て追剝が出るぶつろうなどやまた  
が、太山の様、あてうどふまへ様のやうあ、ハメいへくお身の追剝

いたさぬぞ、よくお前様とひやすぬ、やうお男がてうどふまへ様のやう  
あこひいこへで、酒手をよこせとやました、私もみかけと進ふて腕よ覺  
れ有、今一倍、こひいこへで、大津泡のはたよ懸あい針右衛門、之らぬかい、  
糸だ物が有、ぺこちらへよこせといふやいなや、剝みかゝるまつかせと引  
かづいて深田の中へまつさかさまと投込みましたが此脚がかつ  
くらとひふて痛出し、やうく樹みすがつて參りました、療治頼上ます  
と、則剝だ其人よまつかへさまの物語、おかしさからへて郷右衛門夫れ  
いかひおてがら、そりや疵見て、ほんせうと脚押まくらとつくと見、ヨリ投  
た物じやあいお身てひそく投られ、あ、夫が見へますか、投られた斗  
じやあい剝れた迄が見へ申、面目もあい何を隠そふしたとかよ投ら  
れました、去共心有、追剝で財布よ遣ひ残した錢斗、着物ひたすかつた  
たみさへ直れば、取れた錢の一精出せば終戻る、をふぞお慈悲でござり

えす、ほ療治あされて下さりませ、直しておませふ女房共、あぼすとろん  
よあるまんすをちとせせて付てれましやれ。次へ誰じや、<sup>イ</sup>私でござり  
ますと、さとく帽子<sup>は</sup>と手綿<sup>わた</sup>きせ願<sup>ねがひ</sup>かけて引くゝり、目斗見せたは、何女ふ  
やぢめく者つれて出<sup>い</sup>、私の山科<sup>さん</sup>の挽物師<sup>ひきものし</sup>、こいつは嫁<sup>むすめ</sup>でござりますが、<sup>ミ</sup>  
此やうと綿も帽子もかあぐれば、願はつれてぶらくと翁<sup>おきな</sup>の面見る  
やうよ鼻<sup>はな</sup>から下のおもあがさ、聲<sup>こゑ</sup>が達者<sup>だつしやく</sup>で甘ひ物く<sup>ハ</sup>せ過し願が落た  
顎<sup>あご</sup>もゑふひぬ様<sup>よう</sup>成<sup>な</sup>かつたと見<sup>み</sup>の歎<sup>なげ</sup>きろくろで骨<sup>ほね</sup>をけづらる様<sup>よう</sup>あ、<sup>ハ</sup>  
療治願上ますとおろく涙<sup>なみだ</sup>いちらしうやそふで、<sup>ハ</sup>あい、此名を落架風<sup>らくかふう</sup>と  
いふて、男女<sup>めんじょ</sup>よ限<sup>かぎ</sup>ず仕事<sup>しごと</sup>するが、物を見るかなんでも有氣をつかすか、或  
いはうげ<sup>うげ</sup>欠<sup>け</sup>すれば、<sup>ハ</sup>て有事<sup>ゆうじ</sup>此儘<sup>これまへ</sup>で置<sup>おき</sup>べ物も得く<sup>え</sup>くす、段々と  
頤<sup>ひ</sup>がふもふ<sup>も</sup>成<sup>な</sup>るいたみ<sup>いたみ</sup>す、<sup>ハ</sup>てふより外<sup>ほか</sup>へあい、そつち<sup>そつち</sup>一一大事此  
方<sup>ほう</sup>の心安<sup>いたずら</sup>い療治<sup>りょうじ</sup>直<sup>ただ</sup>しておませふ女房共ふろ敷<sup>ふろしき</sup>よこ<sup>よこ</sup>おや<sup>おや</sup>殘<sup>のこ</sup>多い京中

の腹<sup>はら</sup>はれ共<sup>よ</sup>是<sup>ぜ</sup>が有<sup>べ</sup>、いつか<sup>ど</sup>禮銀<sup>らいぎん</sup>してやる物<sup>もの</sup>、<sup>ハ</sup>ぼつてもやせ親仁<sup>おにん</sup>  
よもや汁<sup>じる</sup>はたるまいと、たはふれあがらふろ敷<sup>ふろしき</sup>すつぼり打<sup>う</sup>きせて、あた  
まおさへて頤<sup>ひ</sup>をいらふ手品<sup>てび</sup>の一<sup>は</sup>づみ、<sup>ハ</sup>かゝつたりとふろ敷<sup>ふろしき</sup>とされ  
據<sup>す</sup>ハゑ志<sup>し</sup>やくし手<sup>て</sup>をつらへ扱<sup>あ</sup>もく、有<sup>あ</sup>がたい、<sup>ハ</sup>物<sup>もの</sup>いふま<sup>ま</sup>い二三日も  
あしら<sup>あ</sup>らねば又<sup>また</sup>はづれる、藥<sup>やく</sup>と<sup>ハ</sup>ぬのいたく、次<sup>つ</sup>見<sup>み</sup>えつた六地藏<sup>ろくじぞう</sup>  
の捨<sup>す</sup>穀<sup>こ</sup>の、三藏<sup>さんざう</sup>じやあいかなんとした<sup>タ</sup>旦那殿<sup>おとこどの</sup>あたぼつこしもあい、<sup>ハ</sup>  
きふと<sup>ハ</sup>ひ鎌倉<sup>かまくら</sup>いきの、廿二三貫<sup>さんじさんくわん</sup>有<sup>あ</sup>荷<sup>は</sup>を付<sup>つ</sup>かへる<sup>へ</sup>と、此<sup>こ</sup>かいながはつ  
きうといふてから、いたんでかちう<sup>かちう</sup>いでから此<sup>こ</sup>様<sup>よう</sup>はれがきてか  
ら、もふよい<sup>よ</sup>からくいふあ見てとらせふ爰<sup>いと</sup>へこいま<sup>ま</sup>したりな<sup>な</sup>、大  
き<sup>お</sup>骨<sup>ほね</sup>つ<sup>つ</sup>、<sup>ハ</sup>右衛門<sup>うゑもん</sup>がひみつの療治<sup>りょうじ</sup>、立所<sup>立ち</sup>よ直<sup>ただ</sup>してやらふ、女房<sup>めらわ</sup>細引<sup>ほそひき</sup>もつて  
れじや、よい時<sup>とき</sup>見<sup>み</sup>せて仕合<sup>しわ</sup>者<sup>しわ</sup>と、いたむ脇<sup>わき</sup>を引<sup>ひ</sup>よせて柱<sup>ばしら</sup>よおつかとく

より付、羽織引ぬ身かるよ成、手水はちよさしかりすれどぬいたる  
たんびら物、水さらくとくみかけく鼻の先をひらめかせば見るよ  
生たる心もあく、やう夫でよあされます、うでぶち放してつぎ直すれ  
い、あふ悲しやと大聲上、と男道、ほかあしやつら吼れば直るか、  
今切放してつぎ直せば本のごとく役立、捨置べ次第くよ腫上つて  
遙より一命をはたす基と成、切放す間、一思ひ役立の身一生人も聞  
吼まいく、でも又是むごたらしい、むごふあけれど療治にかゝらぬ。  
今切ぞとふり上ててうを切まねふつとのむ、こきうのはづみ引拍子脳  
のつがいかつくり、ともふよいくちがふた骨がとつくとはまつたる  
はやいたみがやもふがあほんよやんだれ、切はあしりあされぬか、や  
くたいもない、老婆や華駕がわせても切はあして何とつがる物ぞ、億病  
を見こみよ身を引拍子、手をさへすよ本腹させはる是があんばんひみつ

の治療、此膏藥ではれもへる何とさめうあ療治かと聞て皆々憚りし彼  
も頼智御はつめい、やがての内、天下道具けがせうあらべ今之内、神か  
佛か長居の恐れ是を肱がいこきます、足が自由よ成まする、有がたい  
忝い、おいとまと女房のそば面々主や禮指置て悦び、打連歸りける、夫  
の奥を窺ひ見て女房を小すみへ招き、母もまだおめがさめぬ、此間よ夕  
部道すがら叫た事を今一度聞たい彌夫が治定で義經殿がふうちやら  
ねば、親の歎へ外に有、始しや義經殿どちがふて、討よざりも遠慮もいら  
ねば、其歎誰じやといふ夢程も心當がない、雲々汗ができる様で又雲を  
つかむ様で、分別よあたひぬ方よ一つ聞た内手掛りに成そうな事へな  
かりしか、今一度語れと念入れ、そふ存で段々念を入れば、駿河殿  
もくりかへし——帳面の御吟味、何月幾日の夜幾人、何の物着て、いくつ  
計でどふでかふでと小袖の摸様年かつこう、刀脇指の拵迄明白あ帳面、

都合九百九十九人の其所縁の衆が皆施行いたりて歸り、千人めの武藏殿で帳面さらと打濟み、ちんも胡亂な事もなく手がくらりと成筋は猶あし、おいとしや誰が殺して千人切の内へつきませ、答あい義經殿を羅へせ大事のおまへりうづもらせ。是迄さへ有物を又此上の心つかひ御苦勞なさるが悲しいと涙催す折からよ、表よりあまたの足音して乗物かきすへ立出る其行粧頭の雅髪の大男、足利やうの、長羽織平柄の刀引提出、頼入んと案内乙ふ、女房立出とあたそやと答れば、南蠻の骨つき郷右衛門といふは此家とな、在宿ならべ御意得たし、をあたか幸い宿よおりまする。然らば罷通らんと志づくと奥よ入りまた、不知案内御免有れ郷右衛門とハ和殿よな、子細有て我名ハ申さぬ、骨續金瘡の療治御功者と承つて推參致す頼入たしとありければ、功者と御聞あられし上り下手と申る説かまし某がくせとして名も所も聞いでもお頼あ

れば、療治致す、其お痛れ、療治してくれめされうか、添あいくと弓手の片肌押ぬいで、疵さしむくれべ立寄て、つゝみしふくは物ときはどきどつくと見、お疵口へわづかなれ共きつさき骨よ當つて、志かも手の口定まらぬあまくら疵、是れ嚙お痛みあされうが、療治致さべ早速御平愈女房、膏藥箱持つてこい、かた先よも古疵の跡、こちらの切口とは違ふて、天晴あ刀の跡、此時の嚙御難、御人体よ似合ぬるいへきられさつまやるの、さればく、其疵ハ十三年以前、身も未浪人の時で養生、ゆめいへくいたいたる、何として又切れさつまやる、浪人の時あらへ、辻切退剝でもなされての事か、そでない、そうであくべ押入か強盜かどうでろくあ事で、有まい、めいわくあそとれて、語らすべかあふまいもので、おぢやる、此疵ハ十三年いせん其比ハ平家の世盛、身が普代の御主人ハ子細有て、東國又へうはくの御身、京都の便を窺ひんと某

一人都へ上る、此れ三月初めつかた、地主櫻現の花さかり、太政入道の次男平の室盛湯谷といふ女をぐして終日の花見の歸り、是ぞ能折節見參せんと、六波羅密寺の小敷のかげ、立忍ばんとすれば、人有て、らうせきなり何者といふ、木よもかやにも心おく身の悲しさ、平家より付置忍びの番と心得へて、返答もせずぬき打よてうど切きやつもなる者心得たりとぬき合せ、玄たゝかよ切付し、此疵跡、され共あんなく切殺し見れば六十余りの老人、そばよ弓と矢有、搦此人も源氏の余烈、宗盛の歸りを窺ふ我同腹中と、跡で心に付たれ共詮方あく、早追よみけいごの燈灯、星の如く、見付られて之事むつかしと死がいを引提、程近き五條の橋よ捨てし、其比いか成者やらん五條の橋よて千人切跡で聞ば義經公千人切の十三年、追善供養あされしとや、夫とれ玄らす其仕業よせん物と、一時のけいりやく、今源氏一統の世となつて、恐るゝ方ひあれれ共、好事す

らあきよハ玄かじ、必ニ他言ハ無用、何が扱人よハ語るまじ玄て其時の御假名瀧谷、金王丸昌俊今ハ瀧谷士佐坊昌俊親の歎遁さぬとすれどねいて打かくる、飛玄さつて拔合はつしと受、早まるあ扱ハ只今物語りし老人が世懃よな、ふんでも、あい事、さも有んせかを共名をあのれいがよく、義經公の内よ去者有と、呼れたる、伊勢三郎義盛、千人切よつとませし共老人ハ我父、伊勢の左衛門後、盛親の歎遁さぬりいとつ先侍其伊勢三郎ハ、義經公の股肱の臣何故、此有様夫聞たい、汝が今の物語父を討たる其時、我ハ駿州、又さすらへ都よ残せし此妻が方より、玄らせよ驚き、早速都へかけ上つたれ共、千人切も早事濟で誰を歎と討べき様なく、又本國へ下つて無念の年月を送る所、ふしきよ義經公の家臣と成て、西海四海の戦ひよも、影身を離ぬ我なりしが、五條の橋の千人切は我ありしと、去春初めてに物語討ハ主討ねば親人の孝立す、奉公

の猿あら毛、母を養ひ殺しての跡の浮世を捨坊主おきがてんして暇を取  
そのかみ盜賊せし時々習覺へし此いとあみきのふ歌うた以外よ有と女房  
がつきさせの譯を聞出しても其名をしらず再び心をくるしむる所よ  
思はぬけふの對面たてめんの親人が是討と手を取て連てお出でおされたか、  
ひ有がたいうどんげのふがんで折親の歌うた拜打立上おどり参まいらふとつ  
めかけたん待早まことにあるあいふ事有な家來共尾籠千萬何を立さはぐ、此家  
を遠ざけて歸るを待いけく、扱てあつて承うけつて心中さつし入いいか  
よも爰ゑふ相手あわせ成なは本意ほんじとげさせたい物あれ共わつといはれぬ其  
玄くろさい物がたる内先刀うちさきとうをひかれよ、今度鎌倉より義經公よしきみやこへ二ヶ條のほ  
不審平家一味の連判状れんぱんじょうと郷さとの君の首取くびとりて來れど、梶原平次景高かじはらひやくじきこうを都へ  
上あさる、かの梶原父子逆櫻さかはらふししやくらの遺恨いごんよよつて、義經の御事様ごじよう々ごご讒言ざんげんされば、  
都へ上りいか様かずみ事を破くり御兄弟ごきりすいの中なか愚敷ぐふ御身ごみのひしよ成なてはと思

ひ鎌倉殿の御前ごぜんよて一通の起證文きしやうぶんを書か梶原かじはらと一所ひとよ此地こちへ赴おもむく、案  
よたかへず堀川の御所ごしょへ忍しのひを入い彼連判かれんぱんをを盜取ぬす、義經の誤ゆりよせんと  
たくむ、揃そろこそと某姿もししきをかへ忍しのび寄よ念ねんあふ其連判かれんぱんの梶原かじはらが手てよりうべ  
ひ取と、ひそかひそか義經公よしきみやこへ渡わたさんと折きりを待まつ、是此疵きずは其時の疵きず、梶原かじはらと一所  
よ住屋形すみやがたの内療治うちりょうぢの取とさた聞きへて、返答へんたつむつかしく、御邊ごへんが名なを聞きて  
是迄療治うちりょうぢを頼よみきたり、思おもひもよらぬ對面たてめん、我わこそ親おやの歌うたよと名な乗のて討うめ  
るより安けれ共とも、爰ゑをよく聞きれよ、今邊へん邊へん本意ほんじをとげさせ討うれて、誰  
か殘のこつて義經の御身ごみの上う事ことない様よう取とはからひ鎌倉殿共御中おもよく、梶  
原かじはらを鎌倉かまくらへかへすべき、かく親おやの歌うたの顯あらわるゝ上うからひ御邊ごへんも義經  
公よしきみやこも恨うらあく、主おも従ともの禮義らいぎよりもや忘わするまし、梶原かじはらを鎌倉かまくらへ返もどす迄了とくりよう簡かんし、敵  
討うをのべて給たまれば某ものが初はじ一念いつねんも立た義經の御身ごみも立た聞き分わけてたべ三郎  
殿でんと低頭ひとう平身ひらみ手てをつかへ涙なみだをながさぬ斗たたか開あ分わけぬく、立ちぬ中なか

是非もあし、志つて、半時も同じ天へいたゝかれは、勝負、夫の曲  
もあり、所存のはいを達せんと思ひ、かへり討、ようつ事も有べきが夫  
の道あらす、あふ御内所子細りお聞なさる、通り、歩、首を提られ鑑を  
かたよかけぬ法も有、偽りなし、梶原を返す迄のゆうめん、お取あし頼入、  
何が扱人よこそよれ昌俊様、そこ、偽りに有、まい三郎殿、申申といへ共  
聞入すいやくく、女の志つた事で、あいだまつていよ、昌俊、かへり  
討、よ討れうが討れまいが、うりや互、時の運、裏釣、かへす、一寸も待ぬ  
此座、立せぬ、立上れといぢべる壁、三郎侍、義盛、侍やいと母、ふじと  
を立て、嫁を杖、共柱、共ひかれまとわれ二人が中、やいと座を志めて  
苦しきいきをつきあへす、づれ合を討、志やつた昌俊殿、こあたか、す  
こやかな能器量、や、義經様を御大切、思ふて、上京さつまやれた咄聞、  
もだいかひ御苦勞、継どなされ、義盛餘り物が了簡過る、夫で思はぬ

間違が有物と、日頃玄かつたそなたが、昌俊のわけておも志やる段々の  
断、けふ、限つてあせ聞入ぬ、但、生死不定のせかい、日をのべて其内、  
えよやつて、れと思ふてか夫の人に寄、梶原が都の逗留もあがふて百日  
か百五十日、昌俊の命夫迄、母が受合、丁簡して先いあしま志やいの、  
畏たと、や上たが是斗、ひ歎されう、昌俊が命、五年三年延ても、ちつ  
共きづかひこざらね共、けつくお受合ある、たまへのお命、あすもあれ  
ねほ大病、其病のふこりは、と、やせは、こびつが親父様を殺した故、十三年  
のほ歎物思ひ、又某此方より暇を取て浪人じ世の謎、も老の入まいと  
こそいふよ、余命あきら身よ貧苦をさせましたも、こいつが千人切の中  
へつきました故、勿躰あや咎ない義經公を、討れぬ歟と、いへ思召れ  
たふどもりが、つもうり積つて此度のほ大病、すりや親父様斗玄やない、ふ  
まへを煩りせるも、こいつが業、一かたならぬよくさく、年來の蒙辱を

さんする今日只今首取て、よつこりのお笑ひ顔が見たさす了簡の得いたるゝ女房奥へお供ナセ。昌俊立たしく了簡ないと、裾すそべせおつてみづくろひさくらひやいへ、今昌俊を討てり父のけふやう、母へも孝行よりあらぬぞよどへくいかよとかゝげをおろし驚きそばへすりよれり父ちちほの宗盛を一矢ひとやゐんと忍ひ出て、再びかへらぬ誓語ちかねぐ兼々母がいふたと昌俊殿の物語ちがふたか討た此人も討れた父ちちせも、同じ源氏の爲を思ふて味方打、親おやぢよかけがへの有物あら此敵のぞ討ういでも人が比興者となりよいふまいと思へ共、そこり女のちへよ及ぬ、今討て父のけふやう母おやぢへ孝行こうぎょうよあらぬといふわけれあ、まそつと先迄義經公を、親の敵のぞと思ひつゝも得討あんだは、三代相傳さんだいじょうでんのお主故ゆゑで、あかりしか其お主お主よ鎌倉かまくらよふしんかゝり、一大事の今此時立歸つて、は用ようよ立ふと思ふ所存ところぞんへあくけつくお爲ため成昌俊殿まさきを殺して、梶原めが思ふましよ義經公を

取つぶさせて仕廻つかまつふたら、さぞめいとの父ちちさせがでかしたとはお譽ほめあはれうぞ、武士士人百姓ひやうどちがふて、あんば親おやぢよ孝行こうぎょうでも忠義ちゆうぎと武勇ぶゆうを忘わすれて、絃げんあき弓ゆみも同じ事、恥はずしや昌俊殿君きみの爲ため我わを忘れ、頭かしらをさげ手てをついて段々の斷ことわり敵のぞとし、猶よ恥はず有物ありもの、ぎりを忘わすれて何なんぞや此座このざを立て見せうぞ、懲こころしや其心そのこころで、一生いっせい其身そのみでうづもれいせの名字なまえも是限これ限りり是これを思おもへば、昨日きのよも死死たらば、此憂めこのゆめ見まみい物ものあがらへてうき命いのちや、と我身わたしをかこち子こどもを恨うらみかつばとふして泣なみだしき三郎さんらう大きおお身みを悔くやらはは存生そんじゆの内敵うちのぞの首くびおめおめよかけたいと、思ふ一圖いつずよ主君しゆきみを忘わすし誤まつび聞きあさる、通母おとおの心こころを休やする爲ため、梶原かじはらが鎌倉かまくらへ歸かへる迄まで、此方こちらの敵討てきとうを延のばす所存ところぞん、貴殿あなたも彌延まへゆてほしきは所存ところぞんか何なんぞく、是これへ忝むかい必定じょうじ延のばて下くだ

御所様

されうか、おんでもあい事  
ハ夫よ／＼、幸の物こそ有と懷中より錦み

原が手おぱい取し、平家一味の連判状是を老母又進上ヤとニ  
押いたゞき、あつばれ是ハ何よりの給物、我子が率公歸參の願ひ義經公  
への土産物、此上の有べきかか斗心有昌俊殿、やより及べねと我君のほ  
事をくれく、頼参らする敵討の義ハ各別、夫迄ハ義盛昌俊殿と中よふ  
して、君への忠義を忘るゝあ、命有バ又おめよかゝる所よ長居して、人の  
疑ひ受給ふあ歸らせ給へ昌俊殿實能心付られたりとつゝ立上り、伊勢  
三郎義盛と畠谷土佐坊昌俊がけいやく金石の如く預の大事の我命、只  
今持て歸りや、さらば／＼＼＼＼と立出られ、義盛もつゝ立上り、天よ  
不晴の風雲有人よ不時の煩ひ有、病氣あらば養生くゝへ早速よぞらる  
れよ、何が似く御邊より預る命、我身よかへて疎畧へあい離分けんごよ

勝負せん、嬉しく頼もし、さらば／＼と立別るゝ鎌倉の義者都の勇  
將、あづまよ京よ玄やだめいど、あふ母様のほ臨終といふ聲々立寄かい  
もあき佛わつとさけべと歎け共歸らぬ死手の片便り、情の情仇の仇見  
るよたへかね忍び兼、こぼるゝ涙、押つゝみあひあみだ能みだ佛と心で  
トはん力長き、やみぢやてらすらん

列座をおめす打通りに前よ手をつかへ、我君様へ申上ます。けふのは祝義いくちよかけて未あがき、お腹帶の儀式も相濟、卿の君様よりもお里よてそれへく事あいお悦び、はじめのとの役あれば夫侍従太郎参らるる筈なれ共、今鎌倉といぢりの梶原が上洛して、有る事あい事かあい男へ忍び妻が日文を書いてやる様、頼朝様へ志らするげな、夫故よりだたぬ様、わたしが參上いたしましたと披露する。さも有あんく此義經、梶原づれを恐るゝみに有ね共、鎌倉殿を敬ひおぎあふ心より、今日の毒もひそかみと言付たりとの玉へ、夫又付此おめでたを幸み、卿の君様のふ願ひ、去年の春より行衛のしれぬ伊勢三郎義盛殿の事誤りをお赦免有元の通御家來とあし下されかし、此間毎日くお里へ来て、われ詫あされて給られと、あの一人當干あ侍の身すばらしいを見るめもきの毒、いどしなよお次迄同道致ました、お腹帶の祝ひよ持かけ、伊勢殿の

歸参の願ひ大きあ吉左右伊勢の二字を偏と傍を引わくれべ人平に生れ丸が力とよむと有り、當十月みするくくとは平産の瑞相と色も香も有花の井が言葉よ花を咲せける、判官始終を聞給ひや、默然としておひせじが傳へ聞伯夷叔齊、其罪をよくみ、其人をよくまこといへり、すけあく追かへすも物の哀をえらぬにたり、殊よ武盛といひし比ぶ一かたあらぬよしみの者、先々是へ呼出せとありければ、花の井額を塗よ付有かたい仁心、使のきぼも立所よ御對面有んと有、是へとおらすよ程なく立出る、いせの三郎義盛が主の威光よ躰身よ鑑もなきさめ小紋麻上下よ垢滅、とてら布子も打玄はたれ携持る一の箱、案上よすへ置て、遙下つて平伏す、珍らしや義盛、汝主よ晦も乞す透てんして、一旦見限りし義經を又はやまたひ來、所存いかにとの給へり、いせの三郎承り、恐有ナひらきなれ共、君牛若のに曹司たりし時、五條の橋みて千

人切の刻我父伊勢の左衛門俊盛といつし者を御手又かけられしと  
憤よ思ひ込恨をはらさんとすれば三代相恩の主殺の罪又落る所討  
れぬ敵討とあきらめ供不體天の父が仇を忘るからて武士を立て  
益なしと身退縁ても死んづ命を老たりし母が爲とあがらへ有しれ弓  
矢神のひかへ綱此程誠の親の歎又廻り逢歎よてあき御主人を始も疎  
見し天罰の勿体なさ身又玄みトと思ひ玄り御詫願ひ奉ると涙よく  
れぐ言上す花の井も取縁ひ何か白木の此箱入歸り新参の手柄始  
めよけん上と御座近くさし出せば御手づからふた押ひらき一巻を匠  
覽有より御氣色替りア是こそ詮義する平家の回文我館へ忍入盜取し  
曲者ハ坂内三郎備よあど思ひがけあき咎又義盛ニ情あき御疑ひ其回  
文某が手又入し子細他聞を憚る密事なれば最前御式臺みて武藏坊辨  
慶又酒又語置候追て御聞下さるべしア猛々敷偽り誰か有引立よと

御誕の下西塔の武藏坊辨慶梨打烏帽子引立て輪棒すつたる大紋の袖  
まくりみて御廣間の大火鉢をたづさへえづくと御前又出况々數  
御憤先刻廻文持參仕ると御疑ひ有んど存彼が面ばれの用意致候ヨシ  
義盛いよしへの高良の臣湯起請を取て君の御疑ひをはらしたる例  
も有り、且自通りみて鐵火を握り身の下譯立られよと火鉢にくべたる  
鷹股の大矢一本鐵を火炎又焼立て飛ちる火花を打はらひ指出せば、い  
ふをよく伊勢三郎義盛か平家の回文盜どらざる正直心是はらんぜよ  
と既又燒鉄手又取所を待辨慶早まるな義盛疑ひはれて元のごとく  
主従成ぞとの給ふこへよ二人夢の覺たる心地ハヘツ飛玄さり悦びいさ  
む折こうあれ當番の奏者罷出、鎌倉の上使、梶原瀧谷同道みて只今是  
へとテ上れば大將暫く心恩案有ア伊勢の三郎さつする所此回文渡せ  
と有催促ならん其時に汝心へ持參せよ先夫迄休足すべしと吾の心

機嫌<sup>いんせん</sup>義盛はつと領掌<sup>りょうじゆ</sup>、伺公<sup>じきこう</sup>の人々諸共<sup>よしやく</sup>、前に立<sup>た</sup>花の井嬉しく、此様子を卿の君様へお嘲<sup>あざ</sup>め<sup>め</sup>なす。かく<sup>く</sup>お暇とふ里をさして立<sup>た</sup>歸<sup>か</sup>る鎌倉の上使<sup>じょうし</sup>梶原平次景高<sup>けいこう</sup>、谷土佐<sup>よし</sup>坊昌俊<sup>まさとし</sup>を伴ひ入り來れば、禮義正しく義經公辨慶<sup>べんけい</sup>諸共出向<sup>むけむけ</sup>ひ、上使と有<sup>あ</sup>げかたトハ、鎌倉殿も同前と上段の間へすしめやりに身<sup>み</sup>の唐<sup>から</sup>をさがり給<sup>たま</sup>ひ、饗應<sup>きょうぎやう</sup>殊<sup>こと</sup>よこまやか<sup>く</sup>、梶原平次會釋<sup>かいし</sup>もあく、先達て仰<sup>あお</sup>こされしニヶ條の<sup>じょう</sup>は不審<sup>ふしん</sup>日往月來<sup>かづき</sup>れ共辨<sup>べん</sup>々とひアひらきなき<sup>みよ</sup>つて、右大將家<sup>いえ</sup>の外の事急<sup>いそ</sup>急北<sup>ほく</sup>の方卿の君の<sup>は</sup>首討<sup>しゅとう</sup>て、回文<sup>まわし</sup>と相添渡<sup>あわし</sup>されよとの<sup>は</sup>詫意<sup>わいぎ</sup>なりと、<sup>は</sup>が<sup>く</sup>一敷<sup>いつば</sup>相述<sup>じょうじゆ</sup>れべ、物<sup>もの</sup>よ騒<sup>さわ</sup>ぬは大將謹<sup>つつしん</sup>で聞召<sup>きめしめ</sup>れ去<sup>はな</sup>比腰<sup>ひこ</sup>ごへよて、神文<sup>しんぶん</sup>迄<sup>まで</sup>指<sup>さし</sup>上<sup>あ</sup>しよ、<sup>は</sup>疑<sup>なが</sup>ひはれざる<sup>よ</sup>つて暫く時節<sup>じせつ</sup>を見合<sup>あわ</sup>せ、アひらきを立ん<sup>だ</sup>と思<sup>おも</sup>ふ所<sup>ところ</sup>、存<sup>の</sup>外の詫意<sup>わいぎ</sup>追<sup>お</sup>て返答<sup>へんとう</sup>ナ上<sup>あ</sup>んと仰<sup>あお</sup>もあへぬよ<sup>は</sup>谷<sup>たに</sup>昌俊<sup>まさとし</sup>、<sup>は</sup>此上<sup>かみ</sup>御返答<sup>へんとう</sup>延引致<sup>のびのび</sup>さば、ゆ<sup>ゑ</sup>歎<sup>たん</sup>に敷<sup>ひ</sup>は大事<sup>おほ</sup>ゆびをかぞへてちかき<sup>みゆ</sup>有

右二か條の<sup>じょう</sup>は不審<sup>ふしん</sup>、今日中<sup>なか</sup>又申開<sup>ひら</sup>き有<sup>あ</sup>べし、了簡<sup>りょうかん</sup>づよい梶原<sup>かじはら</sup>とも有<sup>あ</sup>、某<sup>の</sup>用<sup>よう</sup>捨<sup>す</sup>仕<sup>し</sup>らぬと、口<sup>くち</sup>よりつれなく心<sup>こころ</sup>より、我手<sup>わて</sup>より渡<sup>わた</sup>し置<sup>おき</sup>たる回文<sup>まわし</sup>にて、アひらきを立<sup>た</sup>給<sup>たま</sup>へといひ<sup>いひ</sup>斗<sup>とう</sup>まいひ廻<sup>まわ</sup>す、<sup>は</sup>此景高<sup>けいこう</sup>を了簡<sup>りょうかん</sup>づよいと、熟柿<sup>じゆし</sup>を笑<sup>わら</sup>ふ<sup>ふ</sup>みやの云<sup>い</sup>分<sup>ぶん</sup>手<sup>て</sup>ぬるし<sup>し</sup>、詫意<sup>わいぎ</sup>を守<sup>まつ</sup>り卿の君の首<sup>しゅ</sup>討<sup>とう</sup>ふと、の仰<sup>あ</sup>あければ此趣<sup>しゆ</sup>を、鎌倉へ<sup>ゆ</sup>遣<sup>おと</sup>すふんの事<sup>こと</sup>と、すんと立<sup>た</sup>を未<sup>ま</sup>座<sup>す</sup>みひかへし武藏坊<sup>むさしろう</sup>、暫くお待<sup>まつ</sup>下<sup>くだ</sup>されよと押<sup>お</sup>志<sup>し</sup>つめたる其所<sup>ところ</sup>へ、伊勢三郎義盛<sup>いせみつろうぎせい</sup>映<sup>のぞ</sup>に裝束<sup>しようぞく</sup>改<sup>か</sup>め、回文<sup>まわし</sup>の一卷<sup>いっせん</sup>をうやく<sup>だ</sup>數臺<sup>だい</sup>とすへ、<sup>は</sup>前<sup>まへ</sup>よ直<sup>ただ</sup>せば、判官座<sup>はんがんざ</sup>上<sup>う</sup>よ移<sup>い</sup>らせ給<sup>たま</sup>ひ、梶原上使<sup>じょうし</sup>の一通り相濟<sup>あわ</sup>だれば、あれへ<sup>さ</sup>がつて平家<sup>ひやけ</sup>へ一味<sup>いつめい</sup>志<sup>し</sup>たる者<sup>もの</sup>共<sup>とも</sup>の名<sup>な</sup>を一<sup>い</sup>よみ立<sup>た</sup>よとの給<sup>たま</sup>へば、鎌倉殿の上覽<sup>じょうらん</sup>よ<sup>は</sup>そへそなへられぬ回文<sup>まわし</sup>を、拙者<sup>ちしゃ</sup>よ<sup>い</sup>よめどいふよ<sup>い</sup>子細<sup>こざい</sup>か有<sup>あ</sup>、早<sup>はや</sup>とくくと仰<sup>あお</sup>み景高立寄<sup>れんばん</sup>て連判狀<sup>れんぱんじょう</sup>の紐<sup>ひも</sup>ひきらき<sup>ひきらき</sup>をうじや、口<sup>くち</sup>の文言<sup>もんご</sup>我らが事<sup>こと</sup>よりすつきりあい字<sup>じ</sup>、年號<sup>ねんご</sup>月日<sup>げつじつ</sup>もまれた事<sup>こと</sup>と、くり明<sup>あきら</sup>く東國<sup>とうくに</sup>の平氏<sup>ひやけ</sup>

の旗頭大塊の平太景信、同次郎景兼、古郡左衛門保忠と讀さしてさつ  
ちりつまれば、其次の名へ、それなり、あんどく問つめられてうろた  
へ廻れば、判官こらへす回文もき取去一の谷の合戦の時、某々不覺をと  
らせんと、傍ら一家が勧めよて、平家へうらがへつたる侍幾ぞや、いやと  
いへせぬ證據は是見よ、自筆よて、尾原平三景時、同源太景季、同平次景高  
と、おや子三人の血劍有かゝる舊恩を懐さんが爲み、鋏意でかしよ此回  
又ばいとらんといふて、數巧よ、此外の連名讀み及すと、一ツよ九  
め前成火鉢へ打込給へれ、折ふしさそふ山かせよ焰よとして速判り、忍  
耐と成よける、せきよせいたる義盛辨慶詞を揃へ、鎌倉殿へに申ひらき  
のたね共成へき一巻を焼捨給ひしり、いかしきは賢慮と聞なく申ふ  
ぞ、驚くわ斷とふ迄もあし我心腹を明さん昌俊是へとちかく召れ、只  
今焼捨し、回文の事りとくよも鎌倉へ渡すべき、某が手よどり置しり

全員時忠をいたへるよ非す、今源氏よ隨へ東國の大小名の中よも、速判  
したる輩少からず、事治りし上あれべ、各あきよもせよ、回文御手よ入  
しと聞べ身よ覺有者共ひ、自然と心隔り、終よい鎌食の騒動とあらん、鎌  
倉の騒動ハ天下の大事、そことを思ふて焼捨たり、是も我誤よあらばあれ  
天下の爲兄の爲是程よ迄思ふ弟を、佞人讒者の爲りよまをひされて兄  
あがらも、鎌倉殿のつれあきよ、所存誠よ他人の始りとれ能もたとへし  
世の諺、今義經が身の上よひしと思ひ當しと、猛いさめるほ目の内涙、う  
つまく斗あり、切成君のほ悔思ひやつて伊勢武藏かんるい催し土佐坊  
もとこふいらへもなかりける、梶原のへらを口、某親子の平家を欺く智  
略の連判、誠よ一味した者の爲よ、結擣なふ情と、ひやうまづけば氣早  
き大將、やつとせき立ほはうせよ手をかけ給へば、辨慶中よかけ隔り、  
ほ短慮成御振舞、梶原よほ遺恨の私事、鎌倉へのほ返答くるしからずべ

に免を蒙り、某宜敷仕らん、君より先や座の間へいざ、せ給へと諒れ  
べ、尤どや思しけん、忠臣の危きよ顯るゝ、汝がふる舞主の難義を身又  
引受ん、とけなげ成心きし、然らば我よりかへり、万事よきよ計らふべ  
し、義盛來れど引連て帳臺、ふかく入給へべ、梶原平次ゑつぼゝ入、<sup>四</sup>辨慶  
焼た回文ハガキせひもあし、其代よりあす共云せぬ、卿の君の首討で渡され  
よど、又ねちかしれべ、<sup>イナ</sup>先達て時忠卿とのとの國へ流れし上り最早卿  
の君よりおかまひない筈ど、いれせも果アマ其云譯くらいくし、平家方  
の娘をぐせらるゝからは、鎌倉へたいして謀反といひんよぬきさし成  
まい、卿の君の首討てやひらき有か、但判官殿よいたい腹切せるか、二ツ  
に一ツ手短返事承らんと詰寄、<sup>イ</sup>遁ハナシ手詰ハサカぞ是非もなし、辨慶ヒヨウの拳を  
握り思案にくれてゆたりしが、夫よ、愚夫顛倒迷之と聞時の善も惡も  
迷ひの前、北の方の首置討ハサシタマシ、不忠よ似て主君を助る大忠信、いかみも詫

意の趣相心得ひと遠けれど、其筈く流石天台坊主のはて程有て尤  
な氣の付所、然らば今日八ツの鐘を相圖ハナシよめらさいが死ハシマリやつづら、梶  
原が受取み参るべし、罷歸るどつし立ば昌俊もつゞいて立必卿の君よ  
大死させぬ工夫が大事、合点かど、善惡ハナシたりが詞詰ハサカ獨の心よ取納め氣  
遣有な、北の方の首必討よ、念みや及ぶと目禮するもよらみ合、反打か  
くれば、まん中よ義有土佐坊、<sup>ハナシ</sup>有梶原、忠有武藏ハサカせんと立別、れてこ  
そ「行空の天さがる、ひよりあらぬ卿の君、雲井を出て、いつしかよ、義經  
の北のほ方と、あれてはへ有武家の妻、殊更よほくへいたいほ腹帶のほ  
祝義も相濟、お上屋敷ハサカの公の事えげく、お心よさはる事もやとほめのと、  
侍従太郎がやかたよ暫しかりの先迄、公家ぶけ方の見舞の使者、門  
前市をあしよける、爰より妙玄の女が母親、おわよどひふお物ぬいほ機  
嫌窺ひとて來りける、侍従太郎が妻の花の井女房連よくぞくあがら

れしげふりとあふおきもじさう故誰をがあお伽みと思ひしよ嬉しや  
くいざとてお前へつれ出る珍らしや此程は何として見へるぞ定  
て四方のものみぢ見よあたこあたと隣れもしろう事斗浦山しやとの  
給へば、<sup>さよる</sup>意の通高尾梅の尾嵐山わけてこそしれ稻荷山の薄もみぢが、  
いつくよりも見事あ事と世上の噂ほんよくはりのみすで開斗、  
わあたから早ふこいこなたからはとふこいと参るもく紅葉見の  
ふはれ小袖の仕立物夜を盡み京いあかゞ打まじつて夫々く賑かあ  
秋でござりますげあ是どすも義經様が京みござあるし故玄やどア  
を開べ弓も引かた判官様びいき、嬉しいやらめでたいやらお悦みあが  
りたいけふよあすよと思ふ内娘が方から帶のふ祝ひもすんだなせふ  
悦びよ参らぬとまかつておこしの文をろくみ見るや見ず何か捨置取  
あへぬお悦び何ぞ上たいと思へとけつこうな物れあたよ有餘るせ

めて是をとさし出す袂の内のふくさ物是は海馬とて文字より海の  
馬とやらかくげなめんやうきたいのはさんのはじあい私が曾祖母か  
十九人祖母れおとつて十三人母から私が手よ傳へあの忍ぶをうむ迄  
よ、一度もふかくのさんをせずまんぞくふうみあらべた腹巻の有る、  
げ物おつ付せさん月滿て此海馬みひらどめし按非遣使五位尉源  
の義經様の若君我ありと大手の門をきつとひらきやすくは誕生お  
めてたやくはんとやまとやまと申せば君もおかしの  
と長口上息がはづむ娘お茶一ヶくんでたもと申せば君もおかしの  
氣がるよわざくと物いやるおわざとはよふ付きやつたと袖打れ、ひ  
給ひけるかゝる所へ奥使の女中アト花の井様君よりのお使と辨慶様  
がお出なりとや上れば女房達よく女嫁ひの武藏殿が見へたといの、ぬ  
れかけていやがらせふなぐるみよせまいかよからくと立さりぐ是

是皆の衆、君よりのお使あれべいつもどりちがふぞや、必をあぶるまい  
先つれ合をよんて下され、おわさ女薦辨慶といふ人見てかまだあらこ  
こよみておあんあられかんまへて皆の衆くつゝ吹だすまいそやと  
つま諸共よ出向ふ、いつゝ勝れて武藏坊へりぬり取て打かづき、大紋の  
袴ふみ玄たき玄つくと奥入、むづとざして一禮をあしき、存たと進  
上て御顔色もみづくと御機嫌の体先安堵仕る、是と申も夫婦の衆の  
御介抱大切よあさる、御くらうのかいが見へて、祝着よ存るよ、是づく  
添い御あいさつ、御主人あがら御平産有迄此所に預りの卿の君、殊々  
御存のごとく御母君娘が平産新の爲駕ひを立、伊勢參宮のるすの内彌  
我々が心すかい御推量、義經公の御前幾重よも御取あらいやく取あ  
しよ及べぬ、物との取あじといふ、かれ八合あ事を十分云が取な  
し辨慶は夫婦い見た道を罷歸りまつすぐに申さば、君も嘸御滿足、初是

ハ御夫婦への咄で、あいかうがくの爲卿の君への御物語、物じて勇士  
の戦場へおもむく時、三忘と申て忘る、と三ツ有國を出る時家を忘  
れさかいを過る時、妻子を忘れ、敵陣のそんで我身を忘る、婦人のく  
れいたいもまつ其とく、一氣暇よやどる所取も直さず勇士の國を出る  
時、御腹帶をあさる所が勇士の妻子を忘る所、既に月満すれ、御さん  
の紐をとかる、ハ勇士の歎陣へかけ入て、是ぞよき歎ござんあれのが  
すまじとひつ紐で、首を取かどらるゝかよい子をうむか得産ぬか、生る  
か死るか生死のさかい、爰をよみ御合点あられ兼てなき身と思召べ、其  
ごよのうんでふかくをとらぬ、御夫婦そんでござらぬか、ヤ我申事斗  
肝心肝もんの御内談遅なり、爰ハ端近ひそかよ御意得たし、女中方も  
遠慮めされ奥へ参らふかいさお通りに案内と卿の君をいさなひ、先に  
立ハあふ四夫婦、兼てあき身と存せねば、其跡よ必みれんが出るでれ

さらぬかと、鎌倉殿の難題をつい打明ていへばゑを習く心奥の間み打つれ「伴ひ入みける、年若けれ共、利發者<sup>ふさはいし</sup>」<sup>シテ</sup>皆様、何事の内談お隙がいらふも忘れまい、<sup>み</sup>れ盃<sup>さかわ</sup>でも出しての、夫<sup>フ</sup>ニ<sup>シ</sup>ふたば乙ほんお茶持いくや、よからふくへふくらしもつて、頼ぞや、さらば此間よちよつとかし様<sup>じゆう</sup>比日<sup>ひの</sup>お顔も見ず、おあつかしやと立寄<sup>す</sup>べ、そあたるそく方<sup>か</sup>又有たの明くれ傍<sup>わき</sup>引すへて見れ共あかぬ一人子を手離して置く御心親<sup>おんしん</sup>あつかしと思ふより、百千ばいとおまらぬかや、たゞへ御前の御意<sup>ごの</sup>入共、必々ほうばい衆をそでみす、かけ口つげ口たしなんで諸事を内はみひかへり、でかし立てそねまる、あ林の中<sup>の</sup>みる高い木<sup>の</sup>風が枝をべ折<sup>お</sup>どよ、一人ねざめの度ごとにあひふいんふかふいふと、ためて置た數<sup>すう</sup>も逢<sup>む</sup>べ婚<sup>め</sup>しうて口へ出ぬ、何を云もかといふも身を大事<sup>わざ</sup>、煩<sup>うる</sup>てばしたものんなと手を取かれし撫<sup>なで</sup>かれし心を

づくす親と子のわりあきふせいや道理ある、やゝ有て侍従太郎與より出るくつたく顔、おわざ目早く是<sup>ハ</sup>へ侍従様、お顔の色わるふおめの内もうるんで氣のうかぬは様<sup>やう</sup>肺<sup>はい</sup>内<sup>うち</sup>談<sup>だん</sup>といふれ何ぞ、いやく<sup>く</sup>氣<sup>き</sup>遣<sup>づか</sup>の氣の字もあい氣のうかぬ事みぢんもあく、心が亥<sup>い</sup>よき<sup>し</sup>と盃<sup>はん</sup>を待<sup>ま</sup>くる、よひついでじやわざといてもあれふと存た幸<sup>さい</sup>じやちよと物語致<sup>す</sup>、別の事でもあい物でござる、拙者<sup>しょくしゃ</sup>そもじの息女此志のふみ大志う心<sup>こころ</sup>とおやこが興<sup>おき</sup>るまし娘は母の後<sup>こう</sup>かげちいそふ成て身を忍<sup>しの</sup>ぶ、是<sup>は</sup>はましてもらふまいかれてく<sup>け</sup>ふ<sup>ハ</sup>八ヶ<sup>や</sup>迄<sup>まで</sup>の内<sup>うち</sup>みもられぬれ、此方のくめんがぐりらりとちがふ、今ふくの時計を見たが九ヶ過半時<sup>半時</sup>みれまだならぬ、秋の日<sup>ハ</sup>短<sup>か</sup>い八ヶ<sup>や</sup>又成<sup>な</sup>ハ手間隙<sup>ひまぜき</sup>入<sup>す</sup>ず、おつといふてもらいたい、時忠の執權侍從太郎年<sup>とし</sup>不足<sup>あ</sup>もあい男<sup>う</sup>ハ氣<sup>き</sup>でない虚<sup>うそ</sup>言<sup>こと</sup>ナサぬ<sup>ナシ</sup>下<sup>さ</sup>るか<sup>サ</sup>どうじやと、まじめなればけら<sup>し</sup>と嘲<sup>あざ</sup>り笑<sup>わら</sup>ひ

有がたい忝い太山の斧のこけらくす誰取上る人も亦く徒よりづもる  
る我娘をほえう玄ん進せましたら何とあされます、女房よ玄ますれ  
いの、あの花の非様といふ、うつくしい奥様の有上みいやでや花の井  
隙やつて玄のふを奥様みするれいの侍冥理愛岩白山僞あいといふ後  
立聞花の井くひつとせき、顔に上氣のつまべよ血筋は玄り寄、なんじ  
や花の井の隙くれる、何をどうして隙下さる子細が有ふ譯を聞ねば自  
も武士の娘終ぐつゝと暇にとらぬ其譯聞ふ、玄やらくさい昔より  
女房の衣服みたゞへあいたればいつでも腕かへて外の着物をきるれ  
い、是より外の子細れあいこゝといひをと歸れく、か聞へた、あられて  
そふて面白ふない隙とつた質正玄のぶを女房よもちやるのくどい  
く、持て見る、持て見せふを見るぞや見せふとがをはつて、まけずおと  
ち毛あらそへべ見兼ておわざ押隔あされて太郎様よれいつそ手が付

られぬ處外あがらばしたない奥様たとへいかやうよおつ玄やる共お  
前をさらせてそんあらばと娘を玄んせそふあれわさぢやと思召か、女  
は后よ成どても道あらぬ築花を悦ふ様な私共でござんせぬ、氣遣ひせ  
ず共早ふ中直ら玄やんせ玄つかい氣ちがひのさたじや迄とわさけれ  
バニヤ氣ちがひの様み見ゆるかや様あ段でござませぬまきちがひ  
でござりますれいの、テはつと夫婦の顔見合せ、暫く詞もなかりしが、や  
や有て花の非質や思ひ内み有げ色外み顯れる、氣違共狂人共見ゆる  
等心れどふから氣違よ成てゐる其譯、けふむさし殿の参られし卿  
の君の首討て渡せと鎌倉よりのは難題、其爲よ梶原平次景高、土佐坊昌  
俊の上洛討て出さねばかなひぬよ極り、悲しや卿の君様のお首を取  
見へたれいの、ふちいさいからふうふの者が手玄はよかけ、そだて上だ  
あのふ子畏た御勝手よなされどそちや首が切られうか、殊更只あらぬ

お身の上、辨慶殿も切兼てとつとおいつまあんの上、昔よりあいあらひでひなし、人の見立つたれ子でもあし、身がかりを立まいか其身がかりり誰彼と僉義の上、年頃みめかたちも相應した此立のぶ、夫とでもお家普代相傳の人でもあく、命を下されといふ程の恩を見せたといふでれあしむたいよへ殺されすがてんしてりよも死まい、何とせうどふせふかうせふでひ有まいか幸ふわざも來ていやるふとあげあけれと太郎殿、玄のぶみさう心なといひかけて、むりみ女房みおもらひあされ、そこで私が憤氣するりよくいやつじやと隙が出る心得たと隙取ひに今日の只今からおのぶり侍従が女房じやとこんくの盃した其上で、女房共まづかふくじやと譯といふて我女房み成かられそちが爲みるお主の身がわり、死でくれとのつ引きせず、命をおもらひなされぬか、是よがろふと談合づく、不調法あ女夫喧嘩もお主の命助けたさうんあら

おれが娘の殺しても大事ないか、身があちあ事といふ道立らを物立らすとおげしみも耻かしけれと正真の脊々腹とやら、おわざ女郎了簡れ有まいか、夫婦の者のくるしみを思ひやつてと斗みて、かつばと伏て泣ければ、夫もさしたる膝を改、浮世の中の無心といふみ是と上こす無心も有まいか、其返報より夫婦の者を八々ききよもあられちつ共おしまぬ、惜ぬ命は二ツ有共一ツもけふの役と立ぬ、本意ある無念る悲しさと推量、有と斗みてはらくと泣けれど立のぶそしみ出扱もく神あらぬ身れ、そんあ事とい存せいで、年よにあひの耻をらずと思ひ悔し、十年廿年の官仕へもたつた一日御奉公申ても、お主櫻みちがいあい、其御なんきが何と聞いていられふぞ、私がやうあ者の首でもお役みさへ立あらべ、願ふてもお身がたりよ立たい、首切ては用よ立て下さんせ、やかく櫻四年跡の大煩ひ盤程薬れきかず、死る命をおまへの精力、たつた一つで

助かつたれど、其時死んだあと明らかめて下さんせ、私ハお身がたりよ死  
まそと聞もあへず飛からりだきまへく、是つかくと物いやんあい  
のだまつていよぞ、是を此子へな一人出来た子で、ござんせぬ顔もし  
らす名もしらねと父親が有、其人を尋て渡す迄、指もさゝせぬ、そつじ  
よきらえやつたらきくこつちやござんせぬぞ、ヨヤやいく、いかようろ  
たゆればとて、母ふや斗で、さる子が三千世界、あらふか、其上顔も玄  
らす名も玄らぬ父ふやを尋、手渡しするどり何を志るし、尋るぞ、偽り  
者ひやうり者、得心せぬ者むりやり、身がりり立ふとなりぬれり、  
小心よさへ主従の道を辨ふるよ、見限り果たる女め娘をつれて早歸れ、  
心いそがし立てうせふ女房こちへと立上る、なふや、待てたべ、偽り者と  
いれていれ親故此子が類よごし、顔も玄らぬ名も玄らぬ、夫を尋る印  
是ど、上の一重をふしぬげば右わかはらぬ詰袖、左耳がふり袖のこそ

くれなるの染もやう、櫻あらぬ袖の香の昔、床しく忍びしく、是を御覽あ  
されても子細をいはずべにがてんが参るまじ、娘が聞まへ恥かしき貢  
し咄しあれ共、私ハもと西の國の在所者親ハ所の何がし、十八年いせん  
頃、夜も長月の廿六夜の月待の夜、私が所ハ諸方の入込み、誰とれ玄ら  
す袖をひかれてあのゝものゝをいふ間もあく、くらがりまぎれのつ  
ころびね、つらや人の足ふどふどろひて、其人のおき行袂をとらゆる  
拍子行拍子、ちぎれて我手に残りしれ此振袖、かり寐の精れたつた一度  
の浅けれ共、いもせの縁やふかかりけん共月より身もおもく懷胎し、友  
達衆の介抱みてうみ落せしれ此玄のふて、あじ子うんでは家の恵子  
を捨て嫁入せよと親のぬけん、御尤とは思ひあがらふたりのつま  
かさねまし、縁有のこそ子までうんた物此袖をまるべと尋わんと國  
を出て十七年水子を抱かへさまよひまくのうきかんあんあの

年迄そだて上ても此子が縁のうすいのか我身の縁のうすいのか今尋あらね共此上まだ五年が十年でも女の念力はこそ娘よ父御よと名乗わるするそれ迄のみ見る食せぬ大事の娘相應よ物の道理も忠義も立つたれどお役立ぬ右のわけひけうでかい未練でない申分永よと嘸お氣がせこふすお入あされ娘たちやお暇アそふミシたちやいのといへど立かね見捨かね親子心の隔の一重、誰れどいからず玄のぶが背骨障子ごしごとさいて一ふぐりうんともだゆるくるしみよ、是れと驚く母の親侍従夫婦もげうてんじ、殺し人ひさし坊かしるらうせき心得かたしいかみくとつめかくる母の泣やら氣り狂乱扱い夫婦の衆とぐるみあつてころゑやつたのきかぬく本のやうよしてかへゑやとすがりわめけばこりややい聲びくよ物をいへいやたかふいふなせ切りやつた夫の段ふざいが有、まわておひをいたりかい

ほうせよ、なんとやいたれ、いたれといふ程あら切らぬがよいと離さねば、待々見する物有と押はだぬけばこいいかよ、下着の衣のくれある大振袖のだてもやう是見たか、此かた袖のそつちよ有ふが播州姫路の福井村十一兵衛が所の月待廿六夜のかり寝れそあたて有たあ、其時のれまへの名ハ、書寫山の鬼若丸、すればおまへ娘がてゝ、其てゝが又娘をば殺した身がいりお主の役立るれい、悲しけれ共夫なれば恨れ、あい、是なふ娘尋たそあたの父ごといふ、辨慶様、御對めん申あぎやいのと抱ふておこされて、かゝ様何ぞおつ志やるそふあが耳が聞へぬもふ目が見へぬ、必辨慶がそべよぬておまへるころされて下さんあ、ずつないくるしいといふ聲も次第くよせぐりきて、早玉の緒も切はてゝ此世の縁絶よけり、悲しやはや息がせぬれいのと聞てみなく立さりき見れ共ほとをり斗みて、其のかいさら

みあかりけり、母は膝ひざよいだき上、仰あおむしやうか成因果な生れ性ぞいの、父ごを尋そめたハ五ツの時回申かし様、よその子供衆どもにりと、様も有かし様も有、私よハなせと、様がござらぬ、わへせて下されど、ひ初て此かた、一年一ちへの付よ隨つづひ譯わけを聞て猶あいたいとせがむ故さう在所ところ、よも有、もあられず其夜よ都の衆も有た物、もしやと都へ上つて尋ても、あれなんだこそ道理どうり、こあ様で有た物、かれいや此子ここの一生、父じいさんを戀うらがたひ、一生物を思ひ詰つぶけふといふけふ尋たずあひ、せめて一時半時も我子かとこ様かと一所ひとよもゐる事か、詞こともかゝさず、おかも父じいさんの手よかゝり、辨慶べんけいが傍そばよゐてかゝ様も殺されなど、いふて死た心の内うち、いか斗たたかくるしかりつらん、父じいさんの志しかたもむむごたらし、同ともし殺ころす道みちあらば、互たがひにおやよ娘むすめよと顔ほも見たり見せたり納得とうどくさせさての上あらば、是程ほどよへ思ふまひまひ娘むすめよ父じいさんをせこそつれあく共とも、母おやも恨うらみ有まい、よたつたま

一せかし様といふてくれよと斗たたかみて空からしき志しがいをだき志しめ、くく  
どき立たつたつ、聲こゑもおしまず泣なぐむたる、辨慶べんけいも諸共よしやうもせふ涙なみだを押おかくし、よし  
あい母おやが悔事ごみご、咄とつを聞きとひとしく扱あつかい我子わがこと飛立と斗たたか、生う類るいも見たからし  
が、なまあか見みつ見みせて、未練みれんの心こころもおこらんかといきぬ様ようゑぐり  
し物もの一たまりもこたよふか、辨慶べんけいとと木竹きちくでであし、生うれてより此年  
迄跡ごせき、も先まよもたつた一度いちどてんがうな事ことして生うれたる、我子わがこと聞きて、  
くからふかかはいかるまい、か其そのやうよ泣なぐを見て太郎たろうは夫婦ふうふのいやら  
すばと、泣なぐより泣なぐくるしささ鳴蟬なまえよりも中々なかなか泣なぐ姫ひめの身みをこがす  
小哥おとこも我身わたしよぢられたり、是これよ付つても親おやの恩おんのふかき事こと、今取分とくぶんて思ひ  
玄くわる、唐古からこの樊はん陥おちが母おやの小袖こづくを母衣おやぎと名付なづ、戰場せんじょう迄持とどたりといふ夫おとこを學まなぶ  
ふよハあらね共とも、此下着しもき母おやの手てづからぬ、仕立しだて下くだされし、汝なよ片袖かたそく  
を取とれられ共とも、おき母おやふそふ心こころして縫ぬいも直たださず、振袖ふりそくの此儘こごと四國九國しこくの

戰<sup>たたか</sup>奪<sup>う</sup>けふの今迄<sup>まことに</sup>肌<sup>はだ</sup>をはあはず持たれべこそ、名もあらず顔もあらぬ親  
と子の印<sup>じん</sup>と成つて十七年めよめぐりありあい、主君の絶脉<sup>ぜつまい</sup>絶命<sup>ぜつめい</sup>の大事の役  
役<sup>わざ</sup>立る事<sup>こと</sup>偏<sup>へん</sup>にあき母の此小袖<sup>こちく</sup>手<sup>て</sup>を通じ、おや子を一所<sup>ひとしょ</sup>引合せ給  
ふ廣大<sup>こうだい</sup>無邊<sup>むへん</sup>の親の慈悲<sup>じさ</sup>、子故<sup>ゆゑ</sup>親<sup>おや</sup>名<sup>な</sup>を上る、よふ死だあでかしたなど  
れいひつゝも息有内<sup>おの</sup>是<sup>これ</sup>こう尋たてゝじやんやいど、こんあ類<sup>たぐい</sup>でも見せ  
たらば嘸<sup>そぞ</sup>嬌<sup>きん</sup>しがらふ物<sup>もの</sup>、是<sup>これ</sup>斗<sup>ど</sup>が殘多<sup>のこぎ多</sup>い親<sup>おや</sup>も一生<sup>いっせい</sup>子<sup>こ</sup>も一<sup>いっしやう</sup>云<sup>いふ</sup>初めの  
いひおさめ、せめて一口<sup>ひとくち</sup>と、様<sup>よう</sup>かいのといふてくれと、まれた時のう  
ふ盛<sup>みよ</sup>より外<sup>ほか</sup>より泣<sup>なき</sup>ぬ辨慶<sup>べんけい</sup>が三十余年<sup>じゅうじゅうねん</sup>の溜涙<sup>たれいん</sup>一度<sup>いちど</sup>よせきかけたくりか  
け、侍<sup>し</sup>従<sup>ぢ</sup>夫婦<sup>ふぶ</sup>がむらい泣<sup>なき</sup>、四人の涙八ツの袖八ツの時計<sup>とけい</sup>を打ませで、悲じ  
ひ事の數<sup>すう</sup>をいひつくす、こそ果<sup>は</sup>しあき、辨慶<sup>べんけい</sup>はつと心付<sup>こころ</sup>、あむ三<sup>さん</sup>ぼう歎<sup>たん</sup>  
きよまきられしか、半時の時計<sup>とけい</sup>も聞<sup>きこ</sup>さりしよ早八ツ、御首討<sup>ごしと</sup>て渡<sup>わた</sup>さんと棍<sup>く</sup>  
原<sup>はら</sup>よけひ、やくの刻限<sup>とき限</sup>、時移つては事<sup>こと</sup>むつかし、太郎殿卿<sup>たろうでんけい</sup>の君の首討<sup>ごしと</sup>て

渡されよ是より我ら檢使の役とせきを改め座しければ實に公事又私  
の歎きかへがたし只今卿の君のは首討申と身つくらひ、志のぶが志が  
い引よせてあへあく首を打落し、受とられよとせつかとさし、かへす  
刀を我身の弓手のこゝきよつき込、きりくくと引廻す、物よ動せぬ武  
藏がふどろき妻つまれあれて、すがり付、とかくの詞も泣斗なぐき、さわぐまい  
武藏殿哉切腹せきふ合あ点てんがいかぬか、是あふほ邊へんが細工ざいくの卿の君の此よせ  
花、尤大がいりよきまなここと見みとがめ、詮せんある事ことよなつて、と思ふ付、卿の君  
のめのと、い、鎌倉殿かまきりも玄くわうし召めしたる、此侍從太郎おほひしゆうが首そへて渡わた、天  
地を見ぬく梶原かじはらもよも作り花とはいふまじ、誠の花と見せふ物、志のぶ  
よ大死おおにもさせまい物と思ふ故ゆゑこへんがさいくよそへてやる、心斗こころの色  
香ぞや、ほゆるあ女房是まで御存じあい事を、それ泣て奥へ志らするか

萬事<sup>ばんじ</sup> 武藏殿の差圖<sup>さと</sup>を受<sup>うけ</sup>、おわざと中よふ御平産の跡<sup>あと</sup>まで心を付るが  
ふつとへの忠せ<sup>ちゆう</sup>へこゝろへたるか泣あく、<sup>テ</sup>武藏殿時移る首うつて  
たべ、<sup>テ</sup>ひらを聞上<sup>きみ</sup>辭退<sup>じだい</sup>すぬくいん念有とぬきはあし、ひらりと  
見へし刀のかげ首<sup>くび</sup>前へぞ落<sup>おち</sup>みける直<sup>ただ</sup>み袂<sup>そで</sup>を押切く、二ヶの首<sup>くび</sup>とつ  
、むすめまりめゆもる、<sup>テ</sup>涙<sup>なみ</sup>上<sup>あ</sup>歎<sup>なげ</sup>き果<sup>た</sup>しあくさらば、<sup>テ</sup>と首<sup>くび</sup>を左右よ  
かきいただき立上<sup>あが</sup>れべ是あふ玄<sup>くわ</sup>べしと取付て、我<sup>われ</sup>未來<sup>みらい</sup>の約束せん、我<sup>われ</sup>  
ふや子の一<sup>いつ</sup>世の限り共<sup>とも</sup>名残<sup>なご</sup>み今一度、あき顔見せてたべなふと泣<sup>なみ</sup>  
玄<sup>くわ</sup>たへど<sup>こ</sup>がるれど、心づよくもふり捨て見せぬもつらし見ぬもうし  
返<sup>か</sup>らぬ道<sup>みち</sup>、あこがるゝ夫<sup>おとこ</sup>の別れニッ歎<sup>なげ</sup>きを一筋<sup>一本</sup>見捨て、御  
所へぞかへりける

## 第四 道行伊勢みやげ

思ふ事内外の宮<sup>みや</sup>みびく鈴<sup>すず</sup>の、ならずばよもやさべかりの、參宮同者<sup>さんぐうどうしゃ</sup>へよ

もわらじ義經<sup>ぎき</sup>の北の方<sup>ほう</sup>卿<sup>き</sup>の君<sup>きみ</sup>にくれいたいほさん<sup>ほさん</sup>のひもをやすく  
と時忠の見だい所<sup>ところ</sup>むすめ思ひのほ願立<sup>ねがひたち</sup>、ふたりみたりのほ供<sup>うつ</sup>みてせれ  
が志<sup>し</sup>うやら下部<sup>しもべ</sup>やら皆<sup>みな</sup>一やうの染<sup>そめ</sup>ゆかたきつれて「笠<sup>かさ</sup>」これのかた  
よおはらひいせみやげ、つしむ人めやふろ敷<sup>ふろしき</sup>や旅立<sup>たびだ</sup>比<sup>ひ</sup>りあかつきの明<sup>あき</sup>  
星<sup>ほし</sup>が茶屋<sup>ぢや</sup>を跡<sup>あと</sup>見て、なれし都人<sup>とくじん</sup>下向<sup>げこう</sup>ある梅田<sup>うめだ</sup>の宿<sup>しゆく</sup>のみして、壁<sup>かべ</sup>  
まがへるぬめぼうし其色<sup>そのいろ</sup>つやも行人<sup>ぎん</sup>の、袖<sup>そで</sup>もつるしいせびくよ、今<sup>いま</sup>  
めもどりある、めもとへばんみかならず松坂<sup>まつさか</sup>と、あたれじやれて行雲<sup>ぎょううん</sup>  
出<sup>で</sup>、是ぞ津の町かうのみだ太神宮<sup>おおがみぐう</sup>とほ一<sup>ひと</sup>跡<sup>あと</sup>佛<sup>ぶつ</sup>神<sup>じん</sup>すいはとわかれ共<sup>とも</sup>へだ  
ても浪<sup>なみ</sup>の水たまる、庭田<sup>にわだ</sup>もこへて嬉<sup>うれ</sup>し野<sup>の</sup>やはてし長野<sup>ながの</sup>も打過<sup>うつ</sup>て都<sup>と</sup>の方  
へむくもとのこかけよおばしやすらひ給<sup>たま</sup>ひ、参<sup>さん</sup>りのとき<sup>とき</sup>一足<sup>ひとあし</sup>も早<sup>はや</sup>  
頼<sup>たの</sup>ひのかけたさよそこがせこやらわくせきとせく心より此關<sup>しきかん</sup>の、どう  
どき地藏<sup>じぞう</sup>もそくくよおがみし事のふろかよ、あれくそそへのり

かけの、まごか小哥も外ならぬ、闇のふ地蔵いのち、おやよりも、まじいやよあ  
いのつまたもる共一ふしも、は亥ひの、あまりてふかき共中うちよわけて、女  
のいはた帶、五月めを守らんと此こは佛ぶつのちかひあれば、心こころよ願ねがひかけむか  
くも、かたじけなしとふしおがみ心こころも足あしもいそく、と坂の下より鈴鹿  
川、山又山のつち山に、さそふや嵐あめちるや紅葉もみじのみだれくく、て空そらよぢり  
ぬるちらしがきこゝりすゝぞの水口みなくちや、田面たおよれりる、雁金かりの一行いちごつ、  
なるごとくよて、跡あとや先まへやと子供こどもの參宮さんぐうおかげでの、ぬけたと、ゑいく  
く、さつく、ささつと流るし横田川よこたがわあさく渡りてふかきをかる、神の  
惠めぐみのうござきなき石部いはべの宿しゆより梅の木村樂いはら花の香かよ匂におふよふほ所風  
となぶられて人目ひとめまばゆく袖そでふしひ忍ぶ程ほど猶いまだこへくよ、あれば、慥だいた  
都との上膚じょうふすがた、やさしくおぼらしく、そふいふてはであらす、うつりさ  
き、人ひと心こころかい取妻とりつまのありよりよおんぞ此身このみを打う込こたゞ、せうしく、うた

人ひとを聞きべこへのあや、さすがよ都遠とおとからず、心こころいさみの花すり衣きぬ、ちくさ  
の錦古鄉きんこきょうよかへすも暫まことに、又またかき草津くさづの宿しゆみそ「着給きよふ」としや世の  
中なかよいとのく、浦々里うらうら々參宮さんぐう同者どうしゃの家々いえいえの家印いえいん、ござれく、是これよつい  
てござれのよいとのく、長閑ながかわみ給まる、君きみが代しろのお禮ごれい参さんりの人ひとくんじゆ  
鎌倉かまくら參さん勤きん京きょう登のぼり往むか來きの人ひとよ荷はひ賣うり、目川仕出めがわしうの田樂たがくわんぱいよしくくと  
賣聲うなり、物見ものみだけいだ道者どうしゃの曲まげ我わもくと立たつ集つり、あふくと皆みなの衆しゆ豆腐とうふ  
の始はじり田樂たがくの由來ゆらい、聞きまいかよからよから所望しよもうくと立たつかれ、頼たの作つく云いも  
商口しょうく玄あざなかつべらしく圓まいを上あが、東西とうざいくと豆腐とうふの因縁いんえんかたく共とも耳みみをすまし  
て聞きし召めし、昔むか天竺てんしゆの達磨だつま大師だいしと申いせし、顔あほよ似合あひ合ぬ豆好とうがうで座禪豆ざぜんとうと  
ハ名付つけ常に實斷じきだん有ありけるが、初めて豆腐とうふを思おもひ付つけて、壁かべをよらんよらんで九  
年ねんめよ悟ごをひらき、あむおみたうふとと奈落なにの鍋なべへ落おち入はいたる湯ゆと  
ふも終つみよかみよかみ上あがる所ところを、あむあみあみお子このそくはせせ給さしだす、誓願せいがんく、板唐いたとう

土廿四孝の唐夫人といふ嫁は、豆腐のうばと孝行者、うれより和國辨當よひろまつて、よきめよ成竹輪よ成縮緬だうふの細きをいとひす、おかべといひ白きを譽たる大内薬草、おくげ方よ小野の道風、ぶけ方よは獻陣へ寄たうふ、名を萬天よ揚たうふ、わきて此くく田樂と申奉るは悉くも白河院より始つて、都よぎそん二軒茶や、難波よ生玉島の茶や、あめしよ田樂ひんよよいと神諫めよも成ぞかし、それよまさりし日川の田樂、けんくしたるお方よハ雄焼よて参らするいつかな不食ある人でも、此たいこめしつぎの底をたしいてでんく田樂唇よさへるやいあやすい込飛込、咽々鎌倉海道の名物、よきやべりける、有あふ人、どつと笑ひたうふのゐんゑん聞たれば、心もはれやれよい慰と皆々別て通りける。卿の君の母上伊勢參宮の歸足、姿々地下よやつせ共供の女中の取あり、ほんじやりとしてゐあいらし、荷ひかた付田樂や。

ふしきそふよ立寄て、いつれもひあみくのお人で、あさそふなが、男されもつれすいせさん宮でござんすかと、ひかけられてみだい所、さればとよはるか西國方の者よて侍ふが是成二人を伴ふて、拔参りと半分いれせず、ぬけくとした嘘つかしやんな、尤身の廻りに田舎めいた參宮人よ見へれ共、物ごしつまはければ都も都だしと上鶴のひんぬきと星をさしれてはつと三人顔見合せてためらふ所へ、先ばしりの侍鉄棒、ひきおり御上使梶原殿義經の北の方卿の君めのと侍従太郎主従が首持せ、お通り成ぞかた寄させいと呼りらせ、鎌倉へ歸る急ぎの道中みだいにかくと聞よりも、梶原が前よまろび出こへも涙よせくり上、自卿の君が母平産祈のかいもあく身ニツよありもせで刃よかゝり死るど、天照神よも捨られしか宿世いか成むくいぞや、姫と侍従が死顔を此世の名残よ只一め見せて給られ梶原殿と消入斗よ歎かるれば、平

次景高ぐつとねめ、卿の君が母めとのよい所で出くわせた、傍も一つ道にして鎌倉へつれて行うれ引くられ家來共承ると一度よ寄をとつこいさせぬと田樂やが、荷ひのふうこ追取てあき立くたゞき退見だいの世話を焼だらふ、後よかこふて立たるへんばいよしとぞ見へよける、<sup>ナ</sup>いはれぬみそめがかた持だて、わいつから先なにかけいと聲でおせばせしら笑ひ、商賣の豆腐屋が、田樂料理のわんぱい見よど、おうこのつくくならんたる、主もけらいも一くるめふちあやされてせんかたあく一度よはつと遅ちつたり、みだいを始めつきく遠思ひがけあき田樂やが身よひつかけての働くあるべの人かをうぞいのと、いふ間程なく大わらぬ成て立歸れば、こあたり何人で、みだい様のはかいほう名ハ何といふ人ぞとせりしげよとひかくれべ、急な所で名の穿鑿いふ間もござらぬ、義經様のゆかりと聞て、せはするからは何ぞで有

ふと思は玄やませ、爰へ跡のやつばら一度でこりぬてごみのあんばじ、二はい三ばい八はいたうふさくく豆腐よきさんでくれんと、追まくりほつばらひ又立歸つて、爰よはいられぬ早お退跡の拙者が受取た早ふくくとせき立る、いや重て禮いふ爲、そもじの名をべつにちよつと、此せどざれよねどいはどい、せひいへあらかいつまんでかくヤ某は義經様の妾靜が爲え現在兄、親磯の前司よ勘當受し藤彌太とナ者、是から跡の追付て道すがら玄よ一足も先へお出く、拵れ静の兄はよの、静所じやござりませぬ急よくと主従三人郡の方へ落しやる平次景高取てかへし、下主めやうもく邪磨ひろいで三人共よ逃したあかりりよ、傍が首こそげ落すくへん念せよと、一文字よ切てかる、シまつかせ心へしとおうこで丁よ受とむる、きせい斗よ梶原が刀を其體どうふやが、おうこも動ずしばしが、程、相手と相手が顔見合せ、前後

を見合せ兩人が耳と耳と互の口、何やらさしやさうあ付合あわせできたく此上仕負ふすれば、ヨリヤ藤彌太約束の通り大名じやど、都又身かけらい番場の忠太を廻し置、いひ合せて首尾よくせよ、天晴梶原櫻、から志た仕組て付込かられ義經の首のこ我手の内、都の首尾を氣遣ひあられなきそじやく此上あがら人ひとぐるじやとさとられあ、心へたりと又立向ひ二打三打、義經をたゞかる爲の仕組の切合あわせとをいてだてを藤彌太又遅れてわざと遅て行、梶原平次が恐ろしき工の程こそ「天下泰平、ちやう久の弓も袋とうも納なればやたけ心の武士の歎に後あとを、見せいで懇こころみ、腰をぬかした名なふふん静が一かなで秘曲の底を堀川の、所の酒宴の表座敷、いつゝすぐれて賑にぎへり御酒の機き嫌げんも義經公、静か膝ひざよ寄添よせ給たまひ、いつ聞ても美しい器量、よつるし琴の音色、取分けより義經が北の方又直すれば、琴の調子も一きは勝まされ我わつま琴の位の高さ、母おやぢを呼よ寄よせ悦えば

せいどいひ付あわせしがまだこねか、早よ／＼わい／＼と重おもていそぐ召使めし、乞う浪なみする磯いその前司ぜんじ只今是へと立出る、京又名うての、扇の指南、妻め離はなれてつともあきひつこき髪の二ふた折、色いろあけれど香かり殘のこ昔むかしを思ひやり梅の、花の姿の、あたら物ものかしや老木おきと、ひねぬらん母おやぢ様さまふ上ありあされたか、我君のお待兼おまかせと水入みいりすの親子の取次とり磯いその前司ぜんじ參上さんじょうと手てを付つべ義經ぎけい公きみかたいり／＼、女の三さんヶ指物あさげよたとへて見る時のベべと書かたる一筆啓上ひきじょうかたいも斷ことわり、神代此かた承うけらぬ女の名なみ磯いその前司ぜんじ、其そのかたみを取置とりおきて向後むかの義經ぎけいか姑おひめ御ごれう、かふ斗とうて合あ点てんがいくまい、おぞりやる通頼朝よりとものとかれよつて、あつたら花の卿きよの君きみちらされた閨みどりの淋さびしさ、静めよつてけふより靜しづかり奥様おくさま、此こめでたさを云い聞きせ老おの身みの悦えびよ、重ねうくの悦えびを静しづかせと有あけれど、申母おひめ様さま自じが身みの上う冥加めいが余あまる君

のお情まだ此上のお情の前勘當遊した、兄磯の藤彌太櫻、<sup>正</sup>といふかふしきといふか卿の君の、お袋様御參宮の下向道、梶原が見どがめてあやうき所を身よかへ、ひるいもあき大手柄、おけがもさせすお供して此館へお歸りなされ、顔見た時の拘り嬉しさ思ひがけあき對面も、兄弟の縁のふかさと聞え驚く母の前詞<sup>語</sup>何といふか、兄の藤彌太か此御前へきていたるや、戻ら玄やつたれおどしひ、此度の勘も底の心へ勘當が敷されたる、我君もかんじ給ひ、親子の中を直せと有て刀まで下さりました、あんちや刀迄給ひつた是れ、冥加<sup>アヤガ</sup>あい、志て其兄へとこよるるぞ、<sup>テ</sup>兄櫻の刀の冥加、武士よ歸つた身の悦び、神まみで志てこふと今りお留主、追付下向あされう程<sup>度</sup>、勘當敷して志んせてと、静が願へば義經も敷してやれど御あいさつ、<sup>テ</sup>恐れ有や我を敷の世憐<sup>世界</sup>が勘當、あつとア苦あれど、そこを得いはぬ此母が磯の前司と名の死別れし夫

の本名、つれ合も古へ、武士の數も入し人、あの兄が悪黨<sup>アカウ</sup>よて武士を忘れしへくち好<sup>ナシ</sup>、世間をうそで云かすめる其おどもりが親よもかゝり、浪人<sup>ナニ</sup>した不幸者、かたれあ子の猶かあいと親のひんぐれいといもせず、七年前のそんがうも念佛<sup>ハタク</sup>す、此のらめりとこよある根性を直しあげ、竇<sup>アベ</sup>が勘當悔しかろと恩ひ死がいとしるよ<sup>アリ</sup>、あんじよつ玄やるあ、つれ合の死後、此母が磯の前司と名をよべば夫婦此世よる同前、心さへ直つたら二親一所<sup>シテ</sup>、おもすも同前、そく玄や嬉しうお玄やると夫で浮世の恩ひをはらじ、遂<sup>ヒテ</sup>の正念大往生<sup>セイニヤウジヨウジヨウ</sup>、つれ合と約束の詞も反古、<sup>レバ</sup>あらぬから、女とあれ男の名磯の前司と世ようたはれ、今様指南のいとあみよ静<sup>ハシメ</sup>ひそだてあげたれども、兄が性根<sup>セイカ</sup>まだ直らぬか詫言<sup>ハガヒミ</sup>よりなせこぬと、待<sup>マサニ</sup>母あれど立歸つて見る時<sup>ハ</sup>、詫<sup>ハシメ</sup>の仕様<sup>ハシメ</sup>が氣<sup>ハシメ</sup>いいらぬ、静あぜといふて見や、我君のおゆかり人は奉公<sup>ハシメ</sup>せしも、そあたや母

へつあがる縁、何かさし置先むか方へきて、今度の様子れからくと云  
たられが呵らふか、待所へりきもせいで、お館へ来て手柄顔、殊よ前司  
がくるをしつて爰よいぬり出達ふたか、あんほ父親の遺言でも、性根を  
見ねば赦されぬ、かふ念入るもそあたが大事、又あいつが無法、出さば、兄  
みかよつて妹迄君のあいそもつきやうかと、ああたこあなたを思ひ子の  
性根をしかと見る迄り、お返事暫くに用捨と、女あがらも跡先思ひ道理  
を立てさせしり、磯の前司と男名をよひるゝ器量とまられたり、母が  
詞尤く、此義經かいられざるあいさつより、落ぶれたる昔の咄座もめ  
いつて氣も浮ぬ、今云通静れ本妻姑の磯の前司、重て舞も望まれまい、何  
と此座をわつなりと其儘一なし扇の手、所望くと有けれど、つがむ  
あい此年寄、まふた迎うたふたとて何がわつなり致させふ、せひは所望  
あら装束して、いしやうでばかす老の舞、こゝでりお歎し下されとじた

いも聞ぞいや／＼、裝束の舞れ奥で見る、年寄べとて拾られぬ伊勢物語の堺平（さかいひら）、九十九（こそひゃく）は成は、とさへねられた例（たがじ）も有べ有、ひらよ／＼のれ詞よ静もそべから是母様（おやぢやう）ほじたい返つて處外（しょがい）、さわくとせり立られ、せひもないうんあら舞（まい）をよ、色もかもあら此母が扇取手（おうし）も玄（くろ）れだらけとつゝと立て押開き、北（きた）さがの踊（おどり）、つづらぼうしを玄やんときて踊上りが面白い、吉野はつせの花より、紅葉（こうよう）よりも懸しき人（ひと）に見たい物じや、所（ところ）お参りやつてと下向めされとがをべいちやが、や、や、や、恥かしやお笑ひ草、此舞直（まっただ）しおあれみてとは、ゑみ行べ義經も打つれ奥（おく）入給ふ、跡（あと）静（しずか）の兄弟恩ひ母様（おやぢやう）お出（で）えられて有（ある）、此兄様（おにぢやう）あせ遅（おそ）いと氣（き）をもみあせる後（うしろ）より、北の方様静様（しずぢやう）我君の召ますと嫁姿（よめすがた）見すぼらしく、立出給ふ、卿の君、静（しずか）はつと恐れ入、涙と共、手を取定（とく）たは本妻卿（ほんさいぢやう）の君様共有ふ身が、鎌倉の聞へを憚（おそれ）りまのぶ名をかりそめよ、妙す

がたの勿駄いのちある、お身の爲ためと云いあがら腰こししい聲こゑが上う立たつ、玄くろのぶとふ  
せいいかうせいと、人めをつくらふ主顔おもてがほも、只ならぬお身の上うお腹はらみござ  
るやら様ようとうむ迄までの玄くろぼうとかんみんして下さりませま、なふ斷ことわりよ及  
ぶ事かいの、辨慶べんけいの心こころつれあへて今いま世よあき我命誠まことをいひ、尼法師にほじ共  
謀むぎをかへ、先さきだちやつた玄くろのぶの跡あとを吊つるが道みちなれ共ともりんゑきたあい女  
の心夫めお迄まで得恩とくおんひ明あらめめ、かふして殿とのお傍そばよ置おきて下さるが、皆みなの衆  
の情じょう忘われわせわねたへて、遠慮とるべなしよ押おこあして、玄くろのぶくろと頼たのす  
や、かく云い内うちも人ひとめ有あ北きたの方ほう様よういさこあたへと、座くわをたち給たまへばいださ  
どめ、其そのお心こころねが猶まだふいとしい、上うる様ようみ苦くるりあい物ものと思おもひしし、こんあ  
さいあんも有あ物ものか、人の名なも多多くいよ玄くろのぶくろと誰だれが付つて、今いま北きたの方  
様ようのお身みを玄くろのぶ世よを玄くろのぶくろいまくくろ玄くろい名なて有あいと、かへらぬ事  
をうきくとく、やら戸口とぐちよせせき、號なまひ兄藤彌太おとうとう やまとが立たつれば、綠みどりの色いろ目めを

とられじと、玄くろのぶ、兄様おとうさまの今いまお歸かへりと母様おはなさまへお走はしらせやせ、といら  
へて立たつ給たまふを、是これく、先さきまつた玄くろのぶ殿との、母はは人の託言ときごんの早はやふても  
遅おそふても、いやふふいひさぬ義經公ぎけいこうの取持とりもち、理屈くりくくさい母はは人も今度いまの母はは  
が手柄てごを聞きて、四よも五ごもいひず合あ点てんで有あふ、おまへやわしが思おもふ様よう  
合あ点てんありやよけれ共とも、物事ものごと々々念入ねんにゅうる母はは様よう、たゞへ大將だいしよののお詞ことがかゝらふ  
がせんせんな手柄てごをあされうが、夫おとこのらぬ日比ひびの氣き玄くろつねらりくらり  
の間まみ合あ者もの、心こころのなあつたと、とつぐりと見みどとけ、其その上の事こととおつまや  
つかつか、小こむつかつかじじい、心こころの直ただる直ただらぬぬり、かいで忘われるか見て忘われるか、  
其そのかたいぢぢよこりはてて今いま朝あさからの神かみ參さんり、上かみ加茂かも下した加茂かも、尾おををんの社やしろ  
母ははのかたいぢぢやめ給たまへと祈いのる程ほどみける程ほど、日脚ひあしもかたむく腹はらもかた  
むくさいひひの二間茶屋にまんぢや、立たつ寄よももとたうふや、田樂串たがくしから出で世よした  
ニ本指つまの身み祝いのひ酒さけ、俄わが武士士の尾おも見みせず、ほろ酔よきげんで立たつ出でれば、おい

くと跡うら呼かへつて見れば面目あや指付ゆびつけ悲しおどんと刀を忘れて置た、何もかも殿が下され此様このよう侍むしあつたれ共ともあふく同じ指物でも田樂ぐ、ことへ違ふて、刀脇指わきさき指さしよくい是志のぶ殿此様このよう身の耻はずを打明うちめうて云正直男じゆぢやう、耻はずのついで心の思へく、耻はずかそふとかこますまいと志のぶ殿のふ返事次第、此屋形やがたへきてちらりと見るより、首だけほれていまするど、ほうと抱付振袖いだきふりそでのはだへ手を入れあだるれば、こりや兄様おとうさまてんごう斗とう勿体むだあいと引放せば、いやてんごうじやあい眞實じんじつほれた妹のつかふ姫ひめよ兄の惣ざなるが勿体むだあいと、どうして志のぶが勿体むだない勿体むだあい譯わけ聞く、と問詰きのづけられてあむ三さんと驚おどろきあがらさあらぬふせいとがくしかくしい詞谷ことやめ、勿体むだあいといふたりあ、おやの勘當願かんとうがんふ身みが其そのせうれはつて置おきて脇道わきぢの小いたづら、親の冥加めいがよつきる志しやる、勿体むだあいといふたが誤ちがりでござんすか、母様おひさまの奥おくの間まで御所望ごしょぼうの今様いまさま一ひとさし、

お装束しゃうぞくも出来できたやら笛笛なる、娘むすめも玄くつらべるふまへも余所よそから拜見はいみして舞まいも濟すだ其上かみめでたふ親子の御對面おたんめんわしも志しのぶも三弦さんげんの役わく人心じんじんもせければ、お先まへと云いさぎらして急いそぎ行ゆき、藤彌太とうやたの兩人りにんが詞ことのはしはしそぶり迄とつと呑の込こつら魂たま、鎌倉かまくらよりの志しのび共とも奥おくみみ志しらがの母おはなの舞まい、聲こゑのほそりも今様いまさま當流とうりゅう、琴こと三弦さんげんの音ねも懸けよ、ねまきのきぬのはだうすしつらいぞういぞんとせふ、うね扱うねあい卿きよの君きみを志しのぶぶにして、志しのぶぶが首くびをけうといく、やつちや志してこい此通注ちうしゆ進しんせふか、いやくく、まだくれきらぬよ御門ごもんの出入しゆりゆつ、とがめられて、むつかしい、とふせふあ、ふうき思おもひの、淵ふちとなる、あうれよ、せいて、事を仕損しこんする此藤彌太とうやたを大おほ共とも志しらす、うまふまいつた判官殿ばんげんてん、ア奥おくへいて勘當かんとうのいやくく、妹めいが今のそぶり、見るよ付聞つけうきよ付胸つけむねよせまりし數かずの袖そでもかれかぬ、洲しまの石歌いしのせうが、又引かへて一筆いっし志しらせの硯石すず、床ゆかの料紙りょうしを幸さいとふた押おさ明あきらてす

る墨より、ゆがむ心をためさんと三弦たつさへ静に前、空酔いつくる千鳥足、よふたどさく、土手の細道あふない合點玄やあふあいく、兄様何をかほんすと、聲かけられて、惣りしあたふた袖よ状押かくし、そあたの三味の役でれないと、爰へきて、間がかけうきく奥へ、ヤ大事ござんせぬ母様の舞も一番すんで我君のひ機嫌、酒一つのめも一つ呑とひらがいよおいられて、酒のあけくよ亂るゝかたをあみああたへさらり、こあたへさらり、あなたよりひこあさんのはらりく、さらくざつと、かじやんした今の文懇すれ曲者夫見たい、いや其文どりあわの物よ、懇した譯れ彼しのふみ思ひ、べくひいよしはけんと書たる、ほだしの種か花薄ほんよせいもん、戀じや有まい欲と見た、欲と妹何を見たまだ直らぬ心を見た、人よりもらはぬ兄弟中、ナ有様、よいへ志やんせ、いへあらばいおふ我もいへ、わしよりへとへ何の事ナとほけまいか。

おのぶといふれ卿の君、ねれよ事寄抱付て、腹帶を慥み見た、夫見付てとふひおやる、鎌倉へ注進する、ミヲ扱ハ勘當の詫言と、そらじや、梶原と心を合せ、伊勢道から付込で諦が兄が味方、顔釋迦でもくれず、むんべいよし、かふした思案、またでんがく、義經の首を串さしと、かけ出すを引止め、曲もあい兄は、悪事よ組して身か立ふか、恐ろしい工の段々聞た者、妹斗、外へ聞へぬ奥のはやし、鼓や哥よまざるゝもおまへの仕合せ親の玄ひ、サ舞の終らぬ内よ悪心をひる返し、善心よ成て下されど、兄を思ひの眞實心涙ハ詞よ先立り、ア兄が出世よ不吉のほへ類ぞつ、こんおみ込此大もういつかないかあひるがへまねばれ出すからは一時勝負いて注進と又かけ出す、先よ静が立ふさがり、やらぬくとこへもやらぬ、めんどうなめらうめどすれどぬいて切かれり、急たりや玄たんの延ざほよはつこと愛殊を殺さうどり人でなしの猫の皮、不孝の

うへぬり撥當りとばらふ刀を、又付込、此世のいとまきとらせんと、太刀筋血筋の遠慮もあく兄へ強力刃物わざ、妹へかよひき無刀のめしらひ、三味と白刃のつべ音筒鳴、いらつかけ聲ニ上りよ、心もめいる三下り、三世の縁の糸筋もきれてふたゝびかへろふびてんじゆ糸藏さんと、よ亂れあらそひしが終より三弦切おられ遡る靜を藤彌太が、取て引玄く膝の下ひつく共勵せず、此兄とひとつなるか、いやといへりつきころすと胸み刀を指付る、物音奥へ聞へてや母の裝束ぬぐ間もあくば玄り出てぬき打ゝ兄が肩先すつぱと切、うんとのつけよそりあがら死をこあいの老ぼれめと親み刃向ふ極悪人、寐あがら静か諸足かけり、どうどたふれて立上らんと、うごめく藤彌太ふこしも立た、どう腹ぐつとさし通す老女の手あみ早業み手足をはつてくるしみしれ心地よく見えへみけれ、母が心ひはり弓の藤彌太がたぶさ片手みつかみ、ぐつと引

上頬打守り、此刀を抜へ命があい息の有中いふ事有眼もいまだくらますべ此親か出立を見よ、ゑほし水干男の裝束、母と思ふな父親の磯の前司、モサガレ情淺ましい本心み立歸らべ、爺が勘當悔ふうと、母と前司か名をゆずり、待々待たかいもあく惡え、惡をつみ重ね現世後生を迷ひす故、磯の前司がそせいして手みつけたを覺へしかど、ゑぼし裝束かあくり／＼藤彌太はたと打付て、是迄ハ父の役、前司といふ名を力みて、思ひ切られたれ共、母が身みもあつて見よ、げんさい我子を手みかける母も因果、情も因果、よくけれど佛みありあれとわつとさけび入を見て、静も共よ泣くつおれいふてかへらぬ此有様、せめてへさいごと心を直し、親子兄弟むつまじい詞をかれして志んでいのと取付歟、く其壁の藤彌太が耳みや入たりけんむつくとれきて眼をひらき、誤つたく、親を親共思ひぬ我を、親は我子と思召父の名を母みゆすり、勘當を赦すんとのひ恩を

むげよするのみか天の冥罰二親の、手よかゝる不孝者もと此館へ入  
込し、梶原と心を合せ、卿の君の實否をたゞし義經公をとがよ取て落  
さん爲、二つより番場忠太京都よ残し置間、或めし合せて、夜討の手引大  
將の首とらば、梶原が取持よて大名よ仕てやらふと欲心よ親の慈非を  
忘れぬ手よかゝりし今此時、一生のひを改め善心よあつたれば最期よ  
せめて寸志の忠義、是靜今宵鎌倉武士共が、夜討よせんとのおたく有必  
に油斷あさるゝあと義經公へやあさや、云置事も是迄とつらぬく刀よ  
手をかけて、抜け絶行息の往來生死の道を定めあき、玄あしたり殘念  
や、其根性をまあ三寸はやふあをしてあせくれあんだ、辨慶殿の娘はれ  
女なれ共、父の手よかゝつて忠義の死、我も母が手よかゝつて死るよ二  
つれあけれ共、根性のあをり様がふそよ犬猫の死だやうに此死さま  
何事どむあしきえがいよ取付て老のくり言親と子のわかれりつき

歎きなり都の涙の、隙よりもいふて返らぬは悔鎌倉勢よすると有べ  
歎きの無用是母様もふ何時でござんせう、今宵も夜半あのたいこり、時  
うつ數共思ひれぬほんよせりしい鐘太鼓をふやら世上も物されがし  
ひ必定夜討よ疑ひあい、此次の間又釣て有鐘をあらせば、は家來衆がか  
け付る、兼ての相圖めつたひ玄やらよつき鐘ひ、此母が心へしと、走行よ  
り相圖の鐘ごうくとこそ「ひきけれ、静小つまをかいかゝげり、玄  
げよ聲を上、夜討が寄てひぞ起合給へと呼はれど、奥口取々女中のさはぎ、  
何ばおこしましてもさゝの醉殿様のおめがさめ、ぬさめいで是がよい  
物かわしよ任玄やと立かゝり、は具足箱のふた押明させ、お枕元へ投やれど、天  
性其器備はつて武勇よふときほ大將、は鎧の金物のからめく音よ忽然  
と、はじめも酒の酔もぶめむつくと起鎧引さげ端近く立出給ひいかよ／＼

との給へべ有し次第をこまぐとや内からてつとり早く、鎧直垂小手  
當金作のにはかせ、弓矢甲の次第よく取てあてがふきてんの静天晴  
ひ身の弓取の持べき妻子とはたばむれ、さはやかよ出立給ひ、誰とも休  
足せよと私宅よかへせべ、とのぬの武士も有合ましよし、義經が手をふ  
ろさべ何万騎有共皆殺し、馬引と呼はつて忍の上よつゝ立玉へべ、静  
長刀かいこんでおうべとはあれず引そふ所へ、時も移さず夜討の大將  
法師武者表門を込入よ廣庭よ駒かけそべ、義經の首給はらんと土佐坊  
昌俊向ふたり、最早のがれぬに駆と聲々にのゝしるみぞ、義經を討ん  
どり志はらしき土佐が夜討よあ、相手みに不足あれと、此世の暇とらせ  
んと太刀拔そばめ廣縁より、ひらりと飛鳥の早業なそく、靜長刀かいぐ  
志く、切はらひあき廻る勢ひよへきあきして、寄手もたやすくそゝみ得  
すゑべしるへている所へ、武藏坊を始として源八兵衛いせするが追

追よかけ來り御大將よひつそひしり、天帝修羅の戰ひよ志ゆみの四州  
の四天王、帝釋天を志ゆさせしも是より過じと云つべし、寄手の憶せぬ  
土佐坊昌俊さいはぬふり立諸軍の下知、辨慶いらつてすしみ出坊主の  
相手の坊主がよい、引な昌俊逃るあ土佐と聲をかけて飛かれべきせ  
いにもよぬ土佐坊昌俊一足出して逃行を、いづく迄もとおふて行源八  
駿河もぬきつれく、殘る軍勢一人も余さじ物と、切立れりさしもよ廣  
き、堀川御所ちりはいもあく逃ちつて、御所もひつろと志づまつたり、か  
かる所へ御門の脇より武者一人寄來り、土佐坊昌俊是よ有と弓矢たづ  
さへつゝ立たり、いせの三郎とつくと見辨慶よほつかれられ跡も見す  
逃さりし、其昌俊と出立のそくべくかひりし鎧直垂、但鎌倉殿の御内  
よひ土佐坊二人有やらん、質否を申せと詰かくるま、ふ玄ん尤なり、先達  
て我名をかり寄來りし土佐坊ハ、梶原が郎等番場の忠太、只今向ひし某

こそ左馬頭義朝公より鎌倉殿へ二代の忠臣謹谷士佐坊昌俊ありと、直平頭巾ぬき捨れりげゆも疑ふ所なし、伊勢三郎ゑせ笑ひいかめしき忠臣呼り、日外日の岡みて出合し時、のつひきあらぬ親の敵討場を討ね、判官殿お爲くを誠と思ひ、義を志る武士と思ひしよ僞をもつて命を助り、今此所へ寄来る、取所もなき表裏者、刀よこしと思へ共、義盛が親の敵、一步だめしよためしてくれんいざこい勝負と身つくらふ、義盛が疑ひ尤千万それえこう子細有、先此一通大將のほ覽よ入れてくれられよど、鎧の引合せより取出し指し出すを取次て、義經よ奉れば、いぶかしあがら押開き見れば牛王よ血判せし野心あき起證文大將猶もふしんはれす、昌俊、此起證の文言へ、義經よ弓引てきたり、日本大小の神祇のほ罰を請んと書あがら今宵夜討よ寄たると起誦どり相違せり、心底いかゞと仰ける、さんし鎌倉殿、梶原父子かやよ任せきやつを君の

討手と有、もとよりとがあき義經公、梶原斗のぼしての大事と思ひしゆへ某るへきつて望しれ討手よ事よせ罷のぼりに兄弟の中、日月のごとくせんものと思ふ心を梶原よ見すかされ、其場のあらそひ武士の意地、義經の首取て罷歸るか、さあくべ昌俊かべねを堀川の土よ埋か、二つよ一つたがへしと一通の神文、鎌倉みて書し故、頼朝卿へナよ及ず梶原迄疑ひはらしはだめるさすより工を聞かれが盜平家の廻文、先へ廻つて奪ひ取り、義盛へ渡せしれ君よ難義をかけまい爲、我ハ避谷金玉、とて義朝公よりふだいの家來、頼朝卿も判官殿も頭の殿のほ形見、大切よ思ひ奉れば、何れよひいき依怙もあし、鎌倉殿へも起請文判官殿へも起請文、二通の起請を反古にせじと、夜討よ寄たる昌俊が心を見する此ゑびらと重藤と共にあげ出すを伊勢三郎追取て、見れば弓よは弦もなく矢尻をぬいたるゑびらの矢がらげみてきたれぬ證據ぞと、大將を始め

義盛も心をふかくかんじ入、昌俊重て是伊勢三郎、日の岡よての約束た  
がへぞ親の敵、土佐坊昌俊討て本望とげられよと襟押くつろげ侍かく  
れど義盛ハ中々昌俊が忠義をかんじ討んぞ氣色ハなかりける、義經  
ふかくかんこん有かく迄我ニ忠義の土佐坊いせが討ぬも断て、此上  
存命て義經又仕へよと仰も果ぬよからくと打わらひ、昌俊が主君  
鎌倉殿討手よ向ひし判官殿乃向ひざるノ義者之道、奉公せよとの恩の  
は謹、昌俊が此からだ堀川の土とあらすんべ、鎌倉殿への誓紙ハ反古、生て  
ハ武士の名の穢れ、此ほ所の庭をかつて義盛の手よかしけば、ふ忠と呼  
るゝ事もあくニ枚の起請も武士も立去ながら判官殿我を我と思召、存  
命と有お詞ハ生々世々忘れまじ、心よかしるハ兄弟に中わぬくを  
此世みて、見奉らぬ殘念く、此上あがらば中よく未來のほ父義朝公、我  
みも見せて給ひれど、目にてハ泣ぬ武士の詞がすゞ涙あり、大將に目

テ  
ラ  
るませ給ひ、今世の人心士農工商、限らず誠よ立て誠よ書誓紙  
誓皆背くよ、汝ハ夫よ引かへて偽りよ誓紙を書、誠に命を捨る事、あから  
ん跡迄汝が譽れを残す爲、祇園のふ旅よ隠れあき官者の宮よ相殿せ  
せ、誓文の神よあがむべしと、ほかんの詞末の世よ十月廿日の誓文拂此  
昌俊を祭るとかや、恐れ有や有かたし、人數あらぬ昌俊命一ヶ捨す  
んべ、古今無双のほ大將のかゝる情を聞へきか、未來のほまれ此上あし  
調義盛、首取て父よ手向年來の本望ととげられよとすつとよつてとつ  
左衛門俊盛が一子同名三郎義盛、親の敵只今討昌俊殿に免有、弓矢おう  
ごの八千鉢の神ゆるさせ給へど、ふり上れば、首ハあへあく落かたみ重  
勢を追拂ひ勝をきあげて立歸り、今夜夜討の大將を討もらして候へ

共、武藏が追かけ候へば追付召つれ参るへしと、や上れば、大將。今夜  
の鶏望喜速の日、戰ひを急くべからず夜に何時ぞ明方ちかし、一番鶏の  
明を相圖、軍を出し遙かゞむやつがらを、かたはしより切つくせ是、義  
經が軍慮の大事旁其旨心へよど、下知智謀り吳子孫子張良陳平かん  
玄んよ諸葛が術をそらんじ給ひ、玄かも、麿術早業の雲もかけり水  
も入、龍よつばさや虎の巻七書を胸よたみこむ、大將の勢ひ恐れ  
ぬ者こそあかりけり

## 第五

明渡るのべも山路もてる空よ敵の心、鞍馬道夜共盡共辨へす、遙るを  
追かけぼつ詰て土佐が乘たる駿足逸物、ふろしも立す飛のつて相合馬  
の二人乗、居喰ひ武藏坊主の好物、尻馬も打またかり馬鹿神のわれたる  
勢ひ、むちふり上て丁く一人と馬とを碁の拍子、玄つてからころる

つゝさ、はいく沛艾、打立退立辻子も小路も飛てへはねこへ室町通横  
切え、堀川御所の門前より桑といめて大音上、土佐坊昌俊生とつて參つた  
りと呼ひる聲よ義經公源八兵衛いせ駿河一様よ踊出、ごくむさしそり  
やちがふた、とさ坊、義盛が親の歌、夜前手よかけ本意をとげた、そいつ  
れよせ者番坊忠太、道理でめつたよ頬を隠すと頭巾を取べ、うばんば  
の忠太、昌俊をだしよつかふとさのよせぶし、此生ぶし三人中へふるま  
うふと馬上よぐつとさし上て、受取やつと投付け、腰もおれよし足立  
ぞ、うごめきあがらてを合せ、どるよみよせたも梶原の皆指圖、忠太が命助  
てとほへぬ斗の見くるしさ、武藏坊馬乗放し忠太がせ骨を玄つかとら  
まへ、助るの坊主の役僧れよ似合た戒名付引導渡してゐさせんと三尺  
五寸を玄やみうさへ、汝元來梶原が家來あから、昌俊と嘘をつけ、自業玄  
とつくれ終よりそつ首をころりと落されおひんぬ、悲玄きかあや今

人今日昌俊が名をかつて殺さるゝの例が損其損を名と取て正尊と付てこますかつと云て打たち首へ飛でぞ死でける、扱こそよせと正興の土佐坊昌俊土佐坊正尊二人のどさが名の紛れ、義經公よ歎たいしれ此正尊が事成けり、判官御悦喜まし〜て、家來といへ共さす歎あれば梶原を討たも同前、いさめや〜との給人所へ、女中の預り黒井の軍治罷出、先達て部御前に仰付られし、今様の女舞早御舞臺も成就し、役人残らず相詰ひ直みほ覽有べうもやと上れべ、判官彌ひきげんよく老中が今度の勳功勞をもはらす爲、早始めよとほ誕も君が也代長き末廣扇今様舞臺賑ふほ所こそ

## 花扇部聊枕

浮世の總み迷ひきて、〜思ひをいつかはらさん、近い色里のかたはら  
よ住者なり、我好色に身をやつし、大夫天神あるひれ夜發の假寝よりも露

の情を受しより露の情の文字を直よ名をも露情大盡ともてはやされしも、今のはや親の勘氣、又はださむき紙子の、志へのよるとなく盡共わかず通ひ、よいまだ色道のさとりをひらかぞ、誠や在原の業平を、好色の神よいひこめし岩本の社へあゆみをはこび、諸分手管の道を辨へついでなれば島原のふろせが方へ立よらんと存、只今彼里へと急ぎ、通ひなれし道の昔よからぬと、かわる姿と口のはよ、いひ編笠のーもんじ、西にかたむくひかげさへ、志ゆ志やかのしへよりそひて、行べ程あく出口なるこんたんの宿よ着よけり、〜、昔よからず三枚肩でおすり〜、またまらぬ、浦山しのくるり通ひと、人め忍ぶの軒の下笠かたむくるのれんのかげ、主のふろせ内より出、是よ謡あら聞たふあり通りや〜、いやくるじうもあいおれ玄や、とあたぞいと笠を覗て、おまへ、抜てもおまへ露情様か是れ志たり、あんと久しや〜命め

れべ玄や先はろくがい、そあたも無事で重疊<sup>てきねう</sup>く、拟此お姿ればて愚智  
な事をとふ、いり老となりですいりやうしや、とかく傾城買<sup>けいじゆ</sup>とはいふき  
り青い中よ賞観<sup>じょうくわん</sup>あされ粹<sup>すい</sup>々成<sup>な</sup>と追出さるゝが一時てつきりとくる  
へ行<sup>ゆ</sup>び、色のさめたはいふき男とつばきばきかあするであらぶ、そちに  
からい顔もせすはつばすつば忘<sup>め</sup>れぬく、扱<sup>あ</sup>ひるやうかうおせうしや、  
それひきのどくせんばいりで出来合を上らぬか、折<sup>ほ</sup>わるいみだいの  
るすと獨<sup>ひとり</sup>うつたり舞を見て<sup>むか</sup>只今<sup>いま</sup>所望<sup>しょぼう</sup>になり心づかい無用<sup>むよう</sup>く、  
然らば一種<sup>じゅうとう</sup>持<sup>も</sup>て久しうぶりのお盃<sup>おは</sup>をりやふ伽<sup>か</sup>上ませうと押入より枕取  
出せば<sup>う</sup>うづらし<sup>うづら</sup>い、色めいたみ枕いられが聞たい、されば其張<sup>は</sup>枕<sup>まくら</sup>、此  
里のよね様方<sup>よめようがた</sup>、紋日<sup>もんじ</sup>のるいろく身詣<sup>みまい</sup>の相談<sup>あうだん</sup>付多投<sup>あつとう</sup>み或<sup>ある</sup>付合<sup>あわせ</sup>間夫狂<sup>まんぶ</sup>ひ、  
可愛<sup>かわい</sup>よくい嬉<sup>うれ</sup>し悲<sup>かな</sup>しの種<sup>たね</sup>無量<sup>むりょう</sup>の、文共<sup>ぶんぐう</sup>をひとつ<sup>ひとつ</sup>集<sup>あつ</sup>てかくが仕事<sup>しごと</sup>よ  
こんたんの張枕<sup>はりまくら</sup>、是をあされてまごろみ給<sup>あ</sup>ひ、こしかた行末<sup>いざな</sup>の悟<sup>さと</sup>をぬひ

らきしんへ、我等<sup>われら</sup>の共間酒<sup>きみさけ</sup>のかん仕<sup>つか</sup>て参<sup>さん</sup>らんと、ふとん引き<sup>ひき</sup>せ入<sup>い</sup>みける、  
きさく者<sup>もの</sup>玄や、せひよ紙花<sup>紙おは</sup>と出<sup>だ</sup>たい所<sup>ところ</sup>、今<sup>い</sup>やうく<sup>い</sup>鼻紙<sup>はながみ</sup>よも紙子<sup>しき</sup>の袖<sup>そで</sup>  
を枕<sup>まくら</sup>よあて、げよや露情<sup>あらせ</sup>か見<sup>み</sup>し築花<sup>つきおは</sup>の夢<sup>ゆめ</sup>、五十年、我<sup>わ</sup>も此一睡<sup>いっし</sup>、昔<sup>むか</sup>の夢  
を見るやとこんたんの枕<sup>まくら</sup>よふしょけりく、くるり通<sup>つづ</sup>ひ皆<sup>みな</sup>かごでふ  
す、ふれも通<sup>つづ</sup>へどかごかいておす、たして勝手<sup>かつて</sup>もえがいあき、おろせが門  
よかごかきすへ、爰<sup>あ</sup>じやくへと内<sup>うち</sup>よ入<sup>い</sup>いかよ露情<sup>あらせ</sup>よやべき事<sup>こと</sup>の候<sup>まことに</sup>、そも  
いか成<sup>な</sup>者ぞ、いや私でござります、手代の彌六<sup>みやく</sup>かこひ何故<sup>なぜ</sup>と、御吉奏<sup>ごきしゆ</sup>に  
勘當<sup>かたう</sup>のふ託<sup>ね</sup>かあひ、お迎<sup>むか</sup>ひよ參<sup>さん</sup>りて候<sup>まことに</sup>、きたかてんと百來<sup>ぢやくろう</sup>嬉<sup>うれ</sup>しやく、  
またおれが親父程<sup>ほど</sup>有<sup>て</sup>よつほをよもてるく、扱<sup>あ</sup>思<sup>おも</sup>ひがけもあいどふ  
して急<sup>いそ</sup>よぬゆるされた、せひをばいかではかるべし、ほ身勘氣<sup>かんき</sup>をゆるさ  
るべき、其すいさうこそましまをらめ、早<sup>はや</sup>かごよめされ候<sup>まことに</sup>へ、おつと心  
へのり移<sup>うつ</sup>り宿<sup>しゆく</sup>へ歸<sup>か</sup>らばくる事あらぬくるの見納<sup>みのう</sup>め、是よりすぐみ

せくくくと簾上れば紙子の袖も古郷へ歸る錦の袂昔の姿よみたがや  
さん折さくみ幸三絃の、ねじめよつれてもてるかく、いき杖の音二上りよ  
のせて合せてもてるりく、かどももてますはいくく、ゑいさく  
ゑいさつさ、築花も夢と島原の揚屋ひきやをさしてぞ「うかれ来る、今此里  
よ川たけの身をば流ながみ、鴨原の、いは出口の柳やなぎぶりわけて、想と情の、おもふ  
た思ひむすぶちきりは、仇人あだへ今の、ねたみの、誰ゆへぞな世渡るわざの  
かり枕まくらつとめの身こそ便びんりなやたよりもどめて、又爰あの里さとも名うての  
大夫職おゆうしょくぬき八やもんじのつれ道中みち、けふもかのらぬ花の宿しゆもんじがもど  
よ入來いりれば、たいこの喜作立出きわく見事みじく、夏花様なつばなよ冬菊様とうきくよ二季にき相あらび  
しお姿月花つきはな磯いそ一對いつのさんごの玉、色をくらべるふたりの君きみ、露情様ろじょうよ  
のほだしの種たね、いかな天女あめのめもはだしで裸はだかで遊あそさん玄くろよやつちやくよと  
ほり詞ことふたりもよつとゑがほして又わるがうな事こと斗とう、火爐ひろみどんと

腰打かけ、庭の紅梅咲分さくぶんて、紅白見みめをあらそへり、又露情様ろじょうよをあらそふ  
てか、ふふたりの顔がわるい、はてわるふてもどふしても夏花なつばなの先の逢あ方かた、先でも万まんでも此冬菊とうきくの心こころいきいやさふりあるまい、たれがわしがど  
せりあふ中なかへ、おつと見みへた、合あさし合あ投なげとたんのわれ喧嘩げんかの囁ささやひ爰あで  
我われらが智ちの字じをふるひ、ふふたり様よのふみを是此これやうよとゑんさきの、  
手拭てぬぎかけよくり付つ、是これでふできの心こころをえらぶわ、露情様ろじょうよの見みへる迄まで  
奥おくでのまふとそり立たつ、ふかいあさいり、うへららる丈見たけみへぬ底そこの心  
れ、ねよやえれぬねてく忘わすれる、うたひ打うづれ入いよける、座敷ざぶより金銀  
の襖ふすまを立た、四方よのの女郎めのわらわの借かりよ出入人いりしりん迄まで、色取風いろとりふうの粧よひ、誠まことや名なみ  
聞きし借錢かねの都機嫌つむぎ上戸うえどの樂うたもかくやと思おもふ斗とうの氣色きせきかあ、夜盞通よしらわ、露  
精大盡だいじん、色と酒さけとのもんじの座敷ざぶ、醉酔狂きょう閣かくやあほう殿でんの、常附じょうふの間まよ入いよ  
ける、爰あよ喜作きざくが才聲さいせいよて、心こころを引ひ見る二通にとうのか、手拭てぬぎかけよかけ置おきたり

ぞ恐ろしの傾城の心や、おれが心を見ん爲よ正じんの獨わあ、思ひより  
べくいの油上がぶらし、あんじや冬菊と夏花より、又よくふはない物  
ひらひて見よふいやくこちらを見べあちらが恨めよ、あちらを見べ  
こちらが恨みん所詮よせん此こみ見すよ歸らふいのやれ、我ま住宿へ歸ろやれ、足  
中をつま立たちよこくくとつま立た思へばふたりの君が心のだけ  
を書たるか、儘よ、いやく只恐ろしいふつとやめよ、さやめまいと  
行てハ歸りかへりてハ足も立たどろト行あやむ、喜作よしいそく、タ旦那おとこ伯  
藏主ぼくざのお身ぶりとふもく、中々わあよか、らぬおまへハきつのこつ  
ちやう、ハ此お小袖こづねのふたりの太夫様から、皆遠いよあ是も露情ゆうじやうを引  
見る爲か、外よ心うち空蟬うつせみのもぬけのから衣、君がうつと香誰かさせん  
ぬぎぬぎやらべと引寄抱寄よせだき、そこを喜作よしがふつ取て、互ひよ惜氣惜きの花ぞり衣、  
片袖斗だんそくと打うきせてきじのめんどり様、片袖だんそくの雄様おゆうじやう、ひよくの取あり所望よしく

我われられ又下男しやうやとゑさしほうきよ路次笠じよ、待まべかんろの日傘ひがさきてん聞  
してさしかくれま出だかした、是でふたりが恨うらも有あまい、太夫だいふとおれが  
ふたりまへ、左六方さくろくほう右小妻うしやく、姿すがも玄くろやんとふりへけて、かきり玄くろられぬくろ  
ヨリ思おもひのふちよ、いつそ玄くろづまば、此身このみもどもよ、玄くろづむ里さとへハこく、上  
の丁と下しもの丁と中のなかの丁とを通りがけに、あんと太夫久しやく、れ  
まへもほぶじで嬉うれしやく、鳥とりもあけ、鐘かねもあれく、ふたりねし夜よ  
いあしとふもまだくハあいかざさよいや露情様ゆうじやうの振分姿まらぬく、  
何なんをかくそふお丈よへの事ことでふたりのきみも玄くろゆらのたね、唐土からどのげん  
うの君くん、手鞠てまりつかせて、途方定めとがじめよからふくし、おれをだこふだくとだくま  
そそう皇帝こうりハ双六じやうろくの勝負かとうよて揚貴姫ようきぐし君くんの后定めごこうじめためしを引てふた  
いとほんのふたりが肩かた次第じだいせい一いっぱいよつかせせいく、あつと障子しようじを  
押おひらけば、かねて趣向じゅくこうの夏花冬菊色なつはなとうきついろをあらそふ玄くろんくの糸いと鞠まりも心こころも

はづましてかたべいやおふいのぬと、惜氣妬のちをりがけ手玉もゆ  
らよつきそむる、旦那へ鍔弓、我らが三味も云調はうげたた、き次第出  
えだいの、ねじめみ合す手まり歌、どんく／＼どんと諸國の、懸のわけ  
里かぞへかぞへとや、武士も道具をふせわみ笠で、はりといきちの吉原、  
花の都の哥でやひらぐ敷島原よ、勤する身の誰と伏見のすみ染、ほんの  
人ぼだいのまゆもく町より、難波四筋へ通ひ木辻よかふろ立からむろ  
の早咲。それがほんよ、色じや一ニニ一四、夜露雪の日暮もの、關路もとも  
よ此身をなじみかさねて、中ハ丸山たゞ丸かれとひきうたゞ、おつと手  
まりの喜作が預り、千ねんついても取はづさぬれおまへ方のたしなみ、  
おふたりの惜氣あらそひ拙者せうしゃがどんとあつかふて、互ちがひのさしめ  
言かひゆがつたりがられたり、それへ露情か望所むらぢ文ぞおまやからら  
ぬ、ハテぬし様さへかららずば夏花様、冬菊様、ふたりして大切よいとしが

らふとよりそへべめでたいく、是で心中ひつまじし、は祝義よ一踊旦  
那諸共うちお立と、喜作が文作高々と鼓つづたといこ三弦の、なりよやみよやな、  
袖ふる姿、ふりもよき四季の染花の一踊、是をきて見よかしのへ、先揚や  
の座敷ざぶ、又、西の三十疊、又とこがねのとさん盃に、大丈夫神居あがれて、  
園そのより不老の櫻をさかせ、春の染花ぞふもしろ、や、東の座敷ざぶ三十疊、又  
ふねまの屏風びやう、ひきあらべ、荒ろいはだへをあらひして、むつ言なんぞも  
聞人たり、筒つばより五色の、菊をいけ、秋の景氣み色そへて、くるゝ花を不  
さかしける染曜そめとう、も染花そめざか、も質此上や有べきかと若と、手て手てを取か  
へし障子じょうじひらけばこひいかよ、甚かと見れば、月又さやけく、春の花さけ  
べ紅葉こうようも色こく夏かと思へば雪ゆきもふりて、四季折おりの染花そめざかも夢なれば、  
今迄さへさし女郎めのわらわたいこのこへと聞しはまと打風うちふう揚屋あげやの座敷ざぶも皆さ  
へくと失はて、有つるふろせがかりの宿、こんたんの枕まくらの上うへ眠ねの、

夢のさめにけり、露情の夢さめて、あむ三寶扱の夢みて有けるか能を、恩へべ手管諸譯の道辨へる此枕、是も偏よ岩本の神のめぐみ實、面白やこんたんの、く、色の世ぞと悟るて、望をかなへ歸りけり、義經悦喜限りあくは代を祝そる靜がまひ、面白しく、是もひとへよ京鎌倉和睦をすべきをいなうと、悦び御座を立給へべ、伺公の諸士もとぶきて靜は前のみだいあり、三國一の名將よ隨ひあびく武士も、勇有智有仁義有三々九郎判官の、威勢ひ果報夜よまし日よまし年よます、げようできあき源氏のは代五こく成就民安至、百ふく万歳末かけて治る、國こそめでたけれ

## 御所櫻堀川夜討 終

明治廿五年十一月十三日印刷全年全月十七日出版

發行者　　発行者　　内藤加我

東京日本橋通四丁目四番地

印刷者　　印刷者　　龍川三代太郎

東京日本橋通新和泉町一番地

發兌　　發兌　　金櫻堂

# 撰佳三作目次

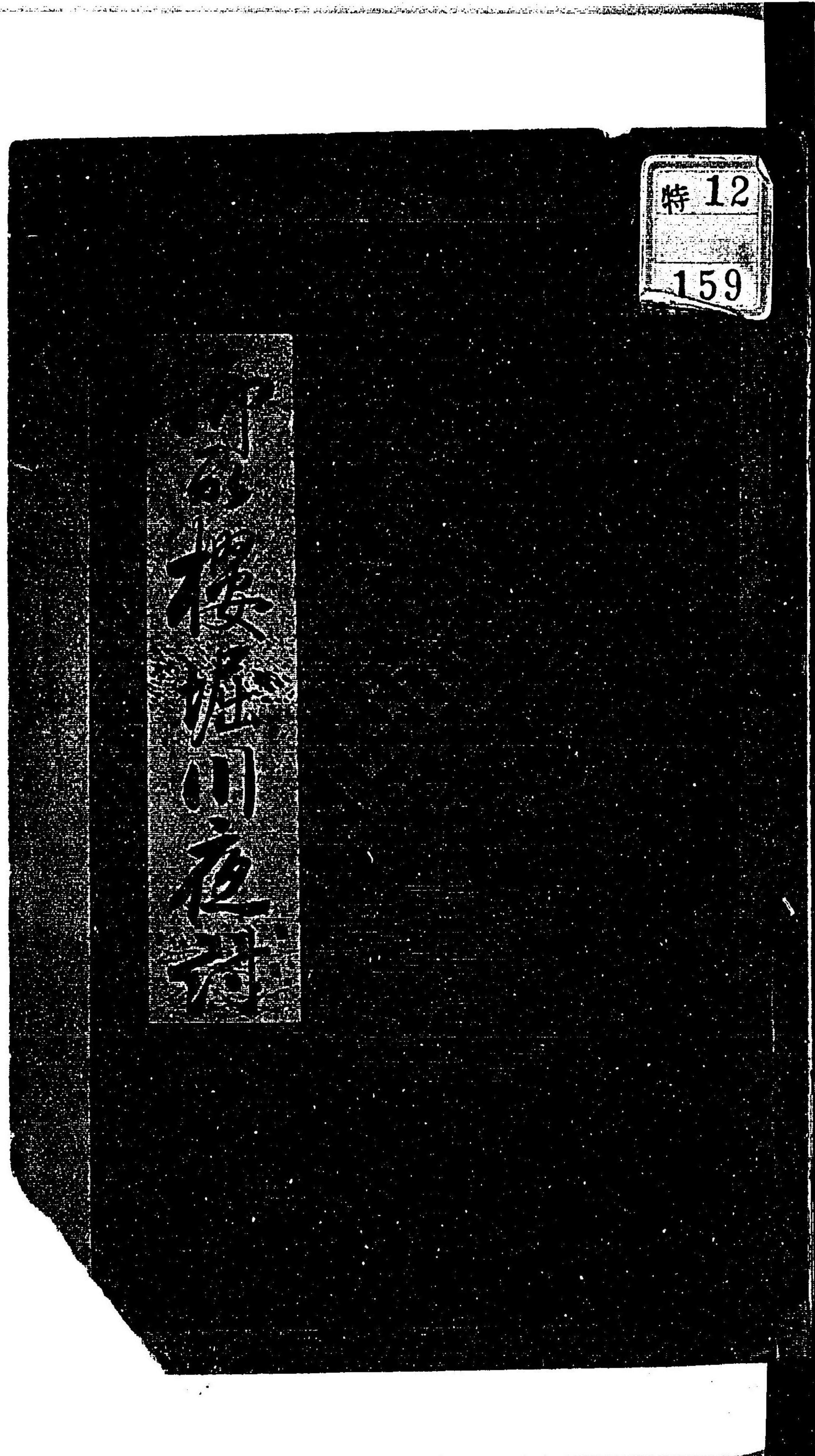
成版既出

- 近松やなぎ・全湖水軒・千葉軒  
●繪本太功記全一冊  
●山田案山子  
●生寫朝顏日記全一冊  
●竹田出雲・三好松洛・並木千柳  
●假名手本忠臣藏全一冊  
●松貫四・高橋武兵衛・吉田角丸  
●伽羅先代萩全一冊  
●近松半二・三好松洛・竹田因幡  
●竹田小出雲  
●武田信玄・長尾謙信  
●菅原傳授手習鑑全一冊  
●竹田出雲・三好松洛・並木千柳  
●竹田小出雲  
●十三鉢  
●縫懸柳  
●妹背山婦女庭訓全一冊
- 近松半二・松田ばく・榮善平  
●三好松洛
- 不壇浦兜軍記全一冊  
●若竹笛身・中村魚眼  
●蝶花形名歌島臺全一冊  
●梅野下風・近松保藏  
●彦山權現誓助劍全一冊

# 撰佳三作名

次成既目版

近松半二	伊賀越道中雙六全一冊
近松半二	三好松洛・八民平七
竹本三郎兵衛	太平記忠臣講釋全一冊
竹本三郎兵衛	太平記忠臣講釋全一冊
近松半二	花上野譽石碑全一冊
近松半二	花上野譽石碑全一冊
竹田小出雲	司馬芝叟
竹田小出雲	箱根靈験壁仇討全一冊
竹田小出雲	小野道風青柳硯全一冊
浪岡樺平・淺田一鳥・安田魁桂	太平記菊水の巻全一冊
豊竹越前少様	玉藻前・日向・秋全一冊
竹田出雲・三好松洛・並木千柳	義經腰越狀全一冊
不詳	鎌倉三代記全一冊



特 12  
159

088235-000-2

特12-159

御所桜堀川夜討

文耕堂  
三好 松洛／著

M 25

DBI-0058

