

8-JAN-1936

育教林立

小學教學問題的問題

第一卷 第二期 目錄

兩個鄉村教育問題的經驗觀
暗示作用與兒童潛意識的學習

馬淑貞 張士凱

民衆教育輔導方案中一個主張

楊翼心

鄉村小學的「沒錢」和「用錢」問題 陳劍恒

小學實際問題漫談

吳培申

第十三區短期小學視導感想

徐伯璞

意大利國民基礎教育之概況

陳劍恒

本省義教消息及鄉教消息

國內教育紀事

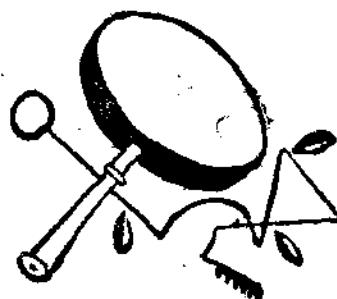
東山省教育廳印行

民國三十一年一月一日

本刊旨趣說明

編者

- (1) 向例凡是官廳主辦的東西都是公牘連篇不能引起讀者的興趣，本刊第一點要向讀者聲明的，即是儘量避免登載公事的文字。
- (2) 本刊因見於國內一般刊物之偏於空論，缺乏實際經驗之談；所以第二點要向讀者聲明的，即是：注重採取切合實際教育需要的資料，儘量避免空泛無謂的議論。
- (3) 第三點要向讀者聲明的，即是：我們覺得偏僻地方的小學教師所最感需要的，是：常識須知，補充教材，教育消息，和書報介紹；所以本刊對於上列各項皆設專欄，隨時約請名家編述，力求適合各地小學教師及教育人員之實際需要。



兩個鄉村教育問題的經驗

張士凱

(一) 整理鄉村教育經費問題

(二) 改良私塾問題

大概在鄉村教育界服務的人，人人感覺到現在的鄉

村環境，對於鄉村教育的發展上有莫可言喻的種種阻力，所以每每感覺得十分的困難，不知道要先從哪一方面着手纔是，甚至於不知道先從那一點談起。

到底這些所謂困難是什麼呢？有人說是農村經濟破產，有人說是社會秩序紊亂，有人說是政治未上軌道，有人說是農民的心理守舊頑固……以上的各點，多是中國的普遍現象，一時想整個的改進定有相當的困難，我們只好訴諸於時間，漸漸等待着社會的演化。但是這些困難所生的阻力，也並不是盡情沒有可以馬上加以改進的，我們暫就整理農村教育經費和改良私塾兩點來說。

農民的經濟狀況既是這樣的窮困，所以要振興鄉村教育，不用說要農民自己攤款出錢（現在的各村立小學的經費，用村有公產公款做基金生息的也有，每年按地畝攤款的也有）是不容易的事，就是用官款設立的小學

減輕了學生的經濟負擔，而招生也是一個大問題。雖然這個招生的困難問題牠的原因很多，可是農民經濟困難却是其中的一個大原因。

最近短期小學招生困難，就是一個例。當我們勸導兒童就學的時候，就聽到許多像以下的：『孩子天天要放牛放羊，沒有工夫去念書』。『女兒要繡花或縫洋襪子，沒有工夫去念書』。『女兒要上山打柴草，好燒飯吃，沒有工夫去念書』。『孩子要販賣花生，賺幾吊錢，冬天做個棉襖，沒有工夫去念書』。等等一類的答覆。我們把半日二部教學制的便宜，半工半讀是怎樣的適合鄉村情形，說得天花亂墜，在五百餘戶的一個莊村裏勸導了六十名失學兒童入了短期小學，（調查失學兒童時的數目是一百三十二名）這六十名兒童到了一個星期之後，只剩了二十餘名了。為什麼呢？他們又回到山坡裏或大街上去營工維持他們的最底限度的生活去了。沒有法子，只得改為全日制教學。可是這個全日制的教學是更足以影響他們的工作時間呀。

民國十六年，我在某大學教育系做學生的時候，本

系主任派我到距本校二十里以內的各莊村中去接洽，選擇兩個莊村，商辦兩處小學，爲的是供給本系的同學研究與實地練習教學。這兩處小學的經費及學生書籍等費均擬由本系供給，這是兩處完全免費的小學。但是我用了一個暑假的時間，接洽了九個莊村，因爲有上述的短期小學招生的種種困難，所以結果是沒有成功。這些經驗都足以看出農民的經濟困難，是直接阻礙教育的發展的。

農民的經濟困難，的確是鄉村教育發展上的一種大阻力，但是我們從另一方面觀察，却又似看不出鄉村的經濟有什麼困難：

今年春季的時候，有一位教育委員到鄉村間來視察教育，在我們的小學裏住了一夜，晚飯已畢，在燈光之下，我們談了幾個關於鄉村教育的問題。當談到各小學經費短少，鄉村經濟困難的時候，這位委員，他却提出了，許多反證，他說某村小學因爲經費無着至今尚未開學，但學校門前——也就是廟門前——現在正大演着京戲。據說戲價是二百四十元，台價是六十元，下程是五

十元……連村中因為這次演戲家家戶戶所消費的合併起來約計總要一千元左右。這麼演了四天戲，也用不着政府督促，就有千元拿出來，然而戲台後面的小學因為經費無着到現在還沒有開學。這位教育委員觀察了兩個學區，遇見了演戲的，說書的，廟會的，共有十幾處，都是花花世界富貴乾坤的景象，而各村的小學幾乎沒有一處經費充裕設備完善的。

以上所述都是除了人人知道的中國鄉村經濟破產以外，還有農民的用錢問題。我們應該怎樣去改進鄉村教育呢？

對於整理與改進鄉村經濟的問題，政府在現在還沒有具體合於實際的有效辦法。例如土地調查，僅僅是調查土地數量的方法，至於土地的生產量與人民的消費數就不能十分準確。因為下苗還可以就一帶地方的大多數取得一個折中數來約計，而上苗就很難有準確的估計。還有人往往具着怕官府調查私產的心理，不惟花戶如此，就是鄉長閭長也是存着同樣的觀念。若論到動產方面，簡直可以說是農民的動產是沒法調查的。所以去年

的土地調查表裏所附帶的動產調查，只有很少的填報，不知道究竟是真實的還是謾言的。

現在我們要謀鄉村教育的改進，只好就現有的鄉村財力加以整理並改良分配的辦法，務使有限的鄉村教育經費的效用漸漸增高。

就本省的鄉村小學來說，各縣的教育經費數目多少不同，但是分配的辦法大概相似，例如縣立都是儘能顧到一部的小學。這種辦法，大約是因為縣教育經費有限，若分配到全境各小學裏，覺得不敷分配無濟於事，倒不如辦上十處八處的完全官費的縣立小學；這也是有相當理由的。但若我們從另一方面去研究，這些使用縣款的縣立小學，沒有一處不是設在富大的村鎮裏的，而且這些村鎮都是文明程度較高的地方，至於其餘的那些貧窮而且閉塞的村莊呢，若要設立小學就得從本莊接地畝攤湊款子做經費，所以不用說是因為經濟困難而不能設立小學，即使勉強的替他們『按』上了一處小學，花戶們也因為攤款的緣故而視小學為本莊的一大禍害，大家就衆口同聲的說：『關門吧，洋學堂，省下攤款活遭惹。』

農民既已抱定了這種態度，當然是在行爲上只有破壞學校的進展，那能希望他們幫忙呢？

從這種情形看來，要普及教育，就非用獎勵的提倡方法不可，（辦法如後所述）把縣教育經費從各縣立小學裏漸漸收回，分配到各小學裏去，其分配的方法和進行的手續可以如下所論：

1. 調查各區村的公款公產

調查的方法，不一定令各村自由填報，可由政府派員赴各村公所查明他們的公產賬項；因為像從前的調查辦法，令各村自由填報，各村多匿而不報，已經調查清楚的公產公款，可以由政府接收經營，用按期解款辦法，各村按期將公款收入解繳政府，各學校再向政府支領。

2. 規定正式收款據簿

把各莊村的公款公產調查清楚之後，由政府製印正式收據簿，發給各村小學，不論基金生息，地租穀金，學雜等費及其他取入，均須填用這種收據簿。這種收據簿可以分作三聯，就是1.存根聯（各村小學保存），2.

呈報聯（呈報政府），3.收據聯（發給繳款人），這樣各村的村有款都經政府公開自然弊端減少。所謂弊端多是村中經營校款的人從中漁利，茲舉二例，大家就可以了然了。

嘗見有一處鄉村小學，學生共是九十名，每年納學費三元的三十人，一元五角的六十人，合計全年可收入學費一百八十元，而該村呈報政府或拿到學校的數目僅是一百二十元；又該校每年收學田租穀十二石，每石合賣價十四元，合計是一百六十八元，而該校呈報政府或拿到學校的數目僅是一百元。這兩項未呈報未繳出的學款作了什麼用途呢？就是所謂漁利了。可是這處小學無形中受了經費困難的影響，在進展上就有阻力發生。

嘗見另一處小學，是一班學生一位教師的小學，該校管理員和這位教師講定了每月薪金是十七元，而管理員對本莊各花戶們說是教師的薪金每月是二十元，所以莊中對於教師薪金的擔負每年是二百四十元，大家按地畝攤凌二百四十元，而教師實得的薪金是二百零四元。若說是其餘的三十六元是公雜費吧，而學生方面還格外

有每人每年擔負一元錢的公雜費攤款。所以其中一定是有弊端——漁利。末後莊中的花戶認為教師的薪金太多，說大家担负太重，因此與學校起了糾紛，以後才查出了漁利的真情。

從以上所舉二例看來，在這種鄉村經濟破產的環境中的鄉村教育經費的經營辦法，實在是一個極重要的問題。

3. 現行鄉村教育經費分配概況

現行的鄉村小學經費分配辦法，大略分為三種：1. 完全縣款小學，2. 完全村款小學，3. 村款及縣補助費小學。使用完全縣款的，如縣立完全小學（多數是高級初級各一班）及縣立初級小學（多數是初級一班），使用完全村款的，如區立或村立初級小學（多數是初級一班）。所謂區立也並非是從一個學區裏的各村抽款，不過是從學校所在地的一個莊村單獨出款而已）。使用村款及縣補助費的，如區立完全小學（多數是高級初級各一班）。使用完全村款的小學，其經費的多寡，就是依靠這一個莊村的公產公款的一部份的多寡而定（公產公款不定

完全為學校的經費），所以有的莊村裏的學齡兒童很多，很可以設立一個小學，只因限於公款就不能設立，勉強設立，就得每年只出三五十元的薪金來請教師，怎能辦到好地步呢？

於是附近的三五個莊村合併共立一個小學，可是這裏面又有許多問題發生了。譬如甲，乙，丙，丁，四個莊村要共立一個小學，學校所在地選定的適中地點是甲村，而甲村不一定是一個大村，學齡兒童或者很少，可是因為學校設在甲村，甲村自然在學校利益各方面有了優先權，乙，丙，丁，三個莊村一定要求甲村多出些款子，但是甲村已經當然的出了校址和校舍了，甲村就不情願多出款子。若把學校設立乙，丙，或丁任一莊村裏，而地點又不適中，在交通不便的中國鄉村環境之中，自然要影響到入學的兒童的數目，尤其是影響到女生入學。現在舉兩個例：

我曾參觀一個三村合立的小學，（政府令他們合立），可是只有兩村的兒童去上學，其餘的一村常常不甘心拿出款來，因為沒有學生去上學。也曾因為三村攤款而

起過訴訟。

我會參觀一個七村合立的小學，（政府令他們合立），可是只有三村的兒童去上學，其餘的四村也是常常不甘心拿出款子來，因為沒有學生去上學。

這些只出錢而不能有學生入學的莊村，就不得不在本莊另設立私塾。以上所舉二例及設立私塾等情，都是我親見的，類似這種情形的還有，現在暫不多舉。

使用完全縣款及縣補助費的小學，都是仿照都市小學的辦法，按班數分配教育經費，譬如一班的經費每月五十元，兩班的一百元，三班的一百五十元……，這一種辦法是大大的錯誤，我以為在經費的分配上，鄉村小學不必仿照都市小學，因為鄉村小學的招生是沒有問題的，每班的學生數是足符標準數的，但是我們看看各鄉村小學的學生數目，也有三十的，也有二十的，到畢業的時候，十分之七八的學校，畢業生只剩十幾人，還有只剩五六人的呢！所以若按班數分配經費，就好像是不問學生人數的多少，只要所謂這一『班』存在着，就是每月五十元的經費拿來。可是我們仔細想一想，這每月

五十元的經費數目就幾乎等於村立小學教員一年薪金的。關於這一點，政府也會有歸併學生不足的學校的辦法，因為種種困難，未見實行。就是實行了，這也不過是一種消極的辦法。

使用村款及縣補助費的小學，其補助費的數目並沒有適當的標準，名義上是按班補助，名之曰增班補助，但是各校所得到補助費的多少也不劃一，要在於各村校的請求能力如何而定而已。

4. 教育經費分配辦法的改進

就以上各節所說的教育經費狀況及分配的辦法，不能說沒有改進的必要，我們要改進牠，可以分兩個途徑：
甲、完全使用縣款的小學，不必設立在富大的村鎮裏，可以把款子分用在窮鄉僻壤用本莊的經濟力辦不起小學的各莊村裏去。因為使用完全縣款的小學，是為的這個小學能做附近各小學研究教育的中心，使有領導的使命的，所以有的名為『中心小學』。可是事實上告訴我們，不但在教學方法方面既沒有什麼特殊的研究，即教

職員方面和普通的村立小學也沒有什麼差別；這種小學幾乎對於普通小學是沒有什麼關係的，簡直也是一個普通小學罷了。所以倒不如把這項款子漸漸收回，分配到各個窮的莊村所設立的小學裏以補助他們的不足。好在這些富大的村鎮自己多担负一些款子去維持學校，比較那些窮的莊村容易的多着啦。

乙、把教育經費分配到各個小學的時候，也不必按班數做補助費多少的原則，儘可以按學生數的多少為原則。

記得有某縣為要提倡女子入學，訂了一種辦法，就是某校多一個女生就每月多補助該校一元，譬如某校有三十名女生，每月就有三十元的補助費。若是採用這種意思再加以變通，就可以規定一種辦法如下，是一種帶有獎勵意味的辦法：

初級每班以學生四十名經費二十四元為原則，而學校所在莊村每班月出十二元，其餘的十二元是由縣款來補助。若某校的學生數僅有三十名的時候，就祇可得到每月六元的補助，僅有二十名的時候，就要完全由村莊拿出十二元。若是某莊村的公款公產每月的收入超過十二

元的時候，可以由縣府提收補助到其他學校經費不足的一班。

所以區村有學產最好像前章所說的辦法，由縣府經營，這種辦法不僅可以息減各校的糾紛，且可以增進鄉村教育普及的效率。深望政府當局注意！固然當接收區村有學產的開始，對於調查公款，丈量學田……等事一定有不少的困難問題因而發生，但是我們相信這不是絕對沒有辦法的事呀。

若按學生數目為分配經費的標準，各校於每學年呈報學生數目及平日點名簿等事，自然要政府預先製訂極詳細周密而且適用的式樣發給各校，以備遵照使用。

總以上所說的看來，我們可以知道在這種鄉村經濟破產的情形之下，並非是不能謀鄉村教育的改進，不過首先要認清了現在鄉村教育的真實情況，然後再對症下藥，加以整理，加以獎勵，纔可以在這種大家認為困難已極的中國鄉村經濟破產的現況之下去謀得最高限度的教育效率呢。

(二) 改良私塾問題

我們中國自從開始倡辦小學到現在快二十年了，而私塾至今仍然遍地，雖不能說是有增無減，可是把私塾的數目與小學的數目來比較一下，恐怕私塾要多於小學吧；這並不分是在城市或是在鄉村間。若把塾生的數目與小學學生的數目來比較一下，大約塾生也要佔小學學生的三分之一強。我們再就每一個塾生的經濟擔負與小學生的經濟擔負來比較一下，則塾生經濟的擔負約有

小學學生的十倍。以上所說三方面的比例數，雖不是根據一種經過確實的普遍的調查報告，只是憑個人平素在城市與鄉村間的一種普通觀察所得到的一種印象，可也不是完全虛言。

在本學期的開始，我曾在一個縣區初等教育研究會所屬的範圍裏做過一次私塾調查，所得的結果如左：

塾姓 師名	學歷	塾生 數	塾生全年每人經濟擔負				已改 良	塾址
			學費	塾飯費	雜費	合計		
孫甲	私塾出身	15	5.0	4.0	2.0	11.0	未改良	雙村
張乙	三	8	9.0	7.5	2.4	18.9	，，	王村
韓丙	三	11	5.0	5.5	2.0	12.5	，，	王村
張丁	四	12	0.9	5.0	2.0	13.0	，，	鳳村
趙戊	五	7	6.0		2.4	8.4	，，	河村
韓己	六	9	7.0		2.4	9.4	，，	河村
韓庚	七	8	12.0	7.5	2.4	21.9	，，	金村
柴辛	八	10	8.0	6.0	2.0	16.0	，，	北村
韓壬	九	8	11.0	7.5	2.4	20.0	，，	坡村
總計		88				132.0		
九塾						$132.0 \div 9 = 14.66$		

據上表所載，這一個初等教育研究會所屬的範圍以內，有九處私塾，合計學生數是八十八名，每個學生每年平均的經濟擔負是十四元七角弱。在同一範圍內的小學共有六處，合計學生數是二百二十六名，每個高級學生每年最高的經濟擔負是三元，初級最高的一元五角。這樣看來，我們想想私塾在鄉村裏所佔的經費數目不是很大嗎？

學生的擔負這樣重，鄉村的經濟又這樣的困難，為什麼私塾仍然能夠在鄉村裏存在而且是很多呢？其中的原因不外以下幾種：

一、守舊心理，鄉村的人在現在大多數還不明瞭小學是一種幹什麼的團體或機關，要說是爲的念書而設，他們就不敢相信，因爲他們的前輩與同輩都是入的私塾，並沒有入過小學，何況所謂『書』在他們認爲就是三字經，四書，五經，除此而外，世界上並沒有書了，怎麼又有所謂國語，自然……呢？他們簡直認爲是洋教，所以竟有人說：『我們趕快念點中國國粹吧，不然，再過幾年，就要失傳了，沒有會寫好字的了。』他們既

存着這種守舊心理，所以就維持私塾。

二、對抗心理 一般塾師恐怕小學普及了，私塾廢止了，對於個人的位置發生不穩，所以生出了對抗心理，他們的手段無非是欺騙民衆，試舉幾個例看看：
子、一個塾師說：『你們沒見洋學堂裏的教員常有封閉私塾的說法麼？這是給洋鬼子買通了，想滅我們中原哪。』——這是因爲受排斥而起的反抗心理。

丑、一個塾師說：『你們沒見洋學堂裏的教員是一個年輕的孩子麼？拿着幾個洋字來欺騙我們，其實他知道甚麼是教書？』——這是因爲個人無新學識而生的嫉妒心理。

寅、一個塾師說：『你們沒見洋學堂的教員都是衙門裏派出來的麼？吃着月薪，教書不教書，誰敢過問？怎會趕上我是人地相宜？何況我教的是街坊的子弟，能不盡心麼？』——這是利用中國人講面子的心理。

卯、一個塾師說：『我們的學校雖然是私塾，但是掛上一面『補習學校』的牌子就不是私塾了，若是調查學務的委員來了，我們就說中西不能偏廢，誰也不敢給我

們封閉，何況我又是個前清秀才呢！」——這是利用村民糊塗的心理。

辰、一個塾師說：『我本身當着鄉長，我的兒子又是地保，官府要來調查私塾也得先來問我，我就說咱莊裏沒有私塾不就沒有事嗎？』——這是騙已騙人的心理。

1. 取締私塾

過去取締私塾的辦法有二：1. 封閉私塾——消極的，2. 改良私塾——積極的，可是也封閉過了，也改良過了，結果怎樣呢？我們從前面的調查表看來，認為成效很小，所以不能不歸咎於實施方面的不完善。

現在教育部對於全國私塾要有一種整個取締或改良的辦法，正在進行，將來的結果還不敢說怎樣，希望我們在鄉村教育界服務的人，要注意這件事，並且要切實贊助，一方面把個人的好意見供獻政府，一方面切實負責政府指派的工作。說到這裏，我有一點意見，寫在後面，供大家參攷。

調查私塾 現在我們認為消極的封閉私塾不如積極的改良私塾，但要改良私塾就得使塾師受相當的訓練，

既要塾師受訓練，必須先從調查入手。過去調查私塾的方法，責任全在縣教育委員身上，這是一種必然沒有好結果的辦法，因為教育委員一到了鄉間，村民視之為官，不容易和民衆澈底談話，那能說到調查呢？還有一種告發的辦法，更是不能得好結果的，因為辦私塾的人除非是和贊同私塾的人才肯公開，這些人怎能來告發？何況誰也不肯得罪人呢？

我以為最好的辦法是把調查的責任加在縣區初等教育研究會的各會員身上，因為他們既是在鄉間服務，很容易和各塾師接近聯絡，只要會員樂意，就在拜訪談話的時候，便能得到私塾的真實情況了。前面所舉例的私塾調查表就是拜訪談話的結果。用了這種方法，他們不但拒絕調查，反倒有了一種相當程度的友誼，不時的向我們請問改良的途徑。

2. 訓練塾師

既經調查之後，可以把塾師加以訓練，訓練的辦法又可分為三步：

(一) 招考 縣府根據調查表令各鄉莊長轉飭各塾師

報名投考，定投考機會為二次，可分春秋兩期，在第二期仍不報名投考的塾師，就實行封閉，並給予該塾師以相當的處分。又在此投考的一年限期中，不准新設私塾。

(二)訓練 訓練地點，切不可在城市裏，因為塾師怕進城，他怕進城以後有意外問題發生，所以最好每一縣境可分為東西南北四個訓練區，擇定一個合宜的小學做訓練的地點。

(三)訓練的方法 過去的訓練，只把一兩種私塾裏所缺少的學科介紹給塾師，固然是必要的，但是仍嫌不夠，可以在國語、算術、教學法三種以外，再添上社會

與常識兩科，把政府的組織及現行的法制，世界各國的現況及趨勢，中國文化在歷史上的演變等等都在社會科裏介紹給他們；更把自然的勢力對於人生的關係，現代的人在生活上如何的力求改進等等都在常識科裏介紹給他們。這樣他們一定能够眼光放寬思想換新，不至於偏於一隅，除墨守舊章以外別無可求了。總而言之，關於訓練的課程方面，不要偏重於量的加多，而要多注意活動上的擴展。

(四)改良的約束 訓練完畢，政府不可認為改良私塾的工作也同時完畢了。塾師回私塾以後，應受一種特別約束，約束的辦法，可由政府規定之，飭令各初等教育研究會隨時監督之，已改良的塾師也要到附近的教育研究會登記，按時參加會議。教育委員視察學校的時候也要像視察各小學一樣的到私塾去視察。按改良程度的優劣加以獎勵或申斥，仍未改良的立予封閉。改良後的約束，我認為十二分堅要，不然，多數塾師不但不實行改良，反倒藉了改良的名義，更加目無法令而任意所爲了。

結論

在現在的鄉村環境之下要改進鄉村教育，每每感到許多困難，但我們既是要謀改進，就不得不先把這些困難認清楚，然後加以研究，規定目標，製訂辦法，最後實行；這其中最緊要的就是要實行，若是徒事研究，空製辦法，而不實行，又有什麼用處呢？我認為研究一層是大家的義務，實行一層是政府的責任，希望各位教育同志努力研究，政府諸公切實推行。鄉村教育自然會在大家與政府共同努力的精神下逐漸走上改進之途。

同書堂

廉價辦法：
一律現款，記賬
不在此例，外埠
函購，寄費另加
，詳細目錄，承
索即贈。

新小學教材和教學法
教師之友

本局出版書籍多經教育部及本省教育廳選定認為優良讀物茲為慶祝兒童年提倡兒童讀書起見如蒙圖書館及學校團體等大宗惠購時於半價外再打八折以示優待



暗不作用與兒童潛意識的學習

馬淑貞

因為兒童具有「暗示感受性」所以兒童在觀念上動作上情緒上行為上常受暗示的影響，因此我們應當怎樣避免消極的暗示並怎樣利用間接的旁敲側擊的積極暗示以達到教育的終極目的，這確是一個值得討論的問題。

陳鶴琴先生在所著兒童心理之研究一書中解釋暗示說：

「暗示和模仿看起來是一樣的東西；不過模仿是從兒童一方面着想；暗示是從環境一方面着想。對於模仿兒童是主體，對於暗示環境是主體。比方說『兒童看見別人騎馬也要騎馬』。這一個動作是給兒童一個暗示的意思」。我們由以上這段話內可以注意到環境的勢力與暗示作用的關係。也就是應給兒童些什麼刺激以利用這種心理去支配他的反應呢？但是我們還應注意到有時雖

然我們的動機是教育的，而所得的結果，不但沒達到目的或更得到相反的。這便是受了消極暗示的影響。所以應當怎樣避免消極的暗示而利用積極的暗示，這是我們在研究暗示作用與教育關係的問題中首先要討論的。

「有一個小孩子從椅子上跌下來，他的母親慌慌張張的跑來帶了異常着急的樣子：『哎呀！跌得痛嗎？摔壞這把椅子；為什麼牠偏要欺負我們呢！』說着便把椅子一拋，作成很響的聲音。本來小孩子摔得不十分利害；但聽了他母親這一套大驚小怪的話後，便大哭特哭起來，最感難過的便是椅子欺負他，於是設法報復，用手去打椅子；不料椅子反碰了自己的手，所以更哭的上來氣了」。『有個學校在集會的時候，其中有一兩個

孩子發生很小的咳嗽聲，教師因為這種聲音防礙他的談話。所以說：「請同學不要咳嗽！」這句話還沒說完，接着有十分之二三的孩子們便咳嗽起來。教師又說：「別的同學也不要咳嗽！」這句又沒說完接着又有半數的孩子咳嗽，一會全體的孩子都咳嗽起來了。教師生了氣，氣得一言不發；但是咳嗽的聲音也就逐漸沒有了。教師在報告的事情當中有這樣一件事：『後邊園子裏新整了一個井井口還沒有築上石欄，你們千萬不要到井邊去；因為很深倘若要掉下去，恐怕就沒命了。請你們要記着我說的這件事情。』最後臨散會時又報告一件事：『這些碎粉筆頭放在這裏。同學們不要用粉筆頭擲人！』但是在散會後有很多孩子偷偷摸摸去探望井的深淺。又有很多孩子在嘗試着以粉筆頭擲人的新奇把戲。

由以上幾件事實上得到研究的材料：在前一個例中很明顯的母親的動機是在安慰小孩子；那裏知道更增加了他的痛苦並激發起他的憤怒呢，分析一下：痛苦增加哭聲放大的原因是受了她『哎呀！跌得痛嗎？』的暗示。憤怒發作是受了『摔壞這把椅子！為什麼牠偏要欺負我

們呢』？以及大發雷霆摔椅子的暗示，這種暗示是消極的，是不良的，是應當避免的。所以當小孩子摔倒的時候，不應大驚小怪要帶了不拿着當一回事情的態度及鼓勵的聲調對他說：『好孩子是自己能起來的，並且起來還會笑的』。這樣（倘若擲得不是頂利害）小孩子或者完全照着我們的話去作，或者作到一部分；但總不至得相反的結果，就是不發生效力的話。在後一例中教師本想消滅咳嗽的聲音，那里知道聲音更多起來，原因是受了他，『不要咳嗽』的暗示。所以有的學生也咳嗽起來。全體學生受了這種聲音的暗示，所以全體都咳嗽起來，這種消極的暗示也在我們應當避免之中。當我們在想法禁止孩子們咳嗽的時候，或者我們可以這樣說：『現在我們會場裏需要安靜』。又可這樣說：『現在我們的談話停止；等到一點聲音沒有的時候，我再告訴你們須多好玩的事體』。不然就暫停談話，會場中除了咳嗽聲外如全體都是靜默的時候，恐怕這種咳嗽聲受安靜環境的暗示而自動的就消滅了。關於不要到井邊去的事情，假使曾沒有孩子到那裏去，可以不必報告；或用繩子等物界一

界限使他們過不去，或將該地的遊戲器具移到其他的地方，或在別的地方置以孩子們所好的玩具。如必須給他們報告的時候，可以這樣說：「我看現在學校的南邊是最好玩的地方，我看到很多同學都在南邊玩呢」。如這樣說小孩子可以得到積極的暗示，而達到我們的目的。

關於擲粉筆頭的事，也是由教師給他們的消極暗示而發生的。本來沒有學生會用粉筆頭擲人；現在說過這話，不但沒有做到「預防」，並且更給他們擲粉筆頭的暗示。倘若教師把粉筆頭放下不言語時，或者就沒有這件事發生。如教師願囑咐一句，可以說：「粉筆放在這裏，等寫字時再動牠」，這一類的話總不至發生消極的暗示。其他關於這一類的事很多，不勝其舉，譬如小孩子上山的時候，已經帶了很累的樣子，將要站住，這時我們倘若說：「走不動了麼？不要站住啊！你抬頭看看到山頂還早呢，不然我們就上不去了」。恐怕小孩子聽了這套話，一定就要趴下了。但是我們如換幾句話：「能幹的孩子都會爬山，爬呀！上呀！上呀！快到山頂了，努力呀！」或者再和他一同唱着歌，我想小孩子在感受了這

種的暗示，一定能再繼續前進的。又如平常在感到小孩子們不很守秩序的時候也應當帶了鼓勵的口吻說：「我知道大家都是些好孩子，我想守秩序大家一定都能做到」。如這樣有一種積極的暗示——他們能做到——或者他們就一定能做到。

學校的環境應當怎樣設施而使學生得到積極的暗示，這是一件實際的工作；如利用圖畫中的人物情境以使兒童得到生活方法與行為標準的暗示等。在訓練小孩子禮貌的時候，可示以兩個小孩子在一個很美麗的地方相遇，正在握手鞠躬的畫圖等。在訓練小孩子整潔的時候，則掛以兒童掃除刷牙，洗臉等的畫圖等，兒童常看這類的東西，自然能影響他的行為。又如訓練兒童要用國貨，倘若環境中觸目的都是國貨時，自然兒童也受暗示，在不知不覺中購買國貨，使用國貨，常見有的學校環境中是整整齊齊乾乾淨淨各處秩序井然，在校的學生當然會受過這種訓練，能够諸事做到；但是初來的新生過上幾天也能同舊生一樣：如新生看到舊生起來時都將椅子放好，新生雖沒受過這種訓練；但是因受了舊生的暗

示，所以也將養成這種習慣。設有一個性情浮躁的學生，慌慌張張跑到圖書館裏，一看很多人在那裏看書，一點聲音都沒有，此刻這學生就感受暗示，忽然變成躊躇躊躇的樣子，輕輕的拿了一本書也在那裏看起來了，有些小孩子在看到別的小孩子哭的時候他便哭等人家笑了他也笑了，固然有的是出於同情；但有的實在是無所謂，只是因受了一種暗示。由以上幾件零碎的事體中，我們知道兒童天天在受團體生活環境的暗示，談到這裏我又想起一件比較重要的事，就是在懲罰中的公佈兒童的罪狀問題；設有一個小孩子犯了過因為用種種巧妙的方法戲弄人以至傷了人家的眼，教師倘若當衆公佈他的過失，詳細述說他，戲弄人的經過，以及對他嚴重處罰的辦法。暫不論犯過者受到若何的影響，單只就聽到報告的學生說，恐將受不良的暗示；倘他們也逢到這種機會的時候他將也要試用這種巧妙的戲弄人的方法。（或者他並沒忘掉關於處罰的事情），像這類的事情所發生的暗示也一定很多，因此想到社會上平常之所謂，「遊街示眾」「殺一警百」等的辦法是有些不可靠的。所謂「以儆

效尤」，我們稱為「以示效尤」有時是可以的，所以應當避免這種暗示，但是積極的如公佈兒童優良的行為，揭示兒童良好的成績時，兒童一定能感受積極的暗示；或改善行為努力學業，這是我們應當設法暗示的。在兒童環境學校中比較重要的是教師，所以教師一聲，一笑，一舉，一動，都能支配學生的一切。故為教師的應當以身作則，處處與兒童以良好的暗示，作學生的模範，那麼在不知不覺中就有無形的感化了，所以談話，外貌，樂觀，鎮靜，熱心，公平，誠篤，同情，生氣：都是教師人格不可缺少的要素。

當兒童看到成人寫字的時候，自己也拿枝筆在那裏寫。此刻成人應當趕快鼓勵他這種學習，並自己做成良好的寫字姿勢，使他感受暗示。但在這時更應當注意他的執筆的姿勢，手腕的運用。所以我們對兒童因感受暗示而起的動作，應加以指導與糾正。待錯誤的習慣養成後再行更正，那就難了。又如當我們使學生回答問題的時候。更應注意暗示：「這本書是紅的那本書是綠的，你喜歡紅的嗎？」往往兒童便無所謂的回答喜歡紅的。

這是因為小孩子受了末一句話的影響。有時有些小孩聽到別的學生說喜歡紅的他也喜歡紅的，聽見人家喜歡綠的他也喜歡綠的。所以問題中的暗示對於教學方面的力量很大，當教師希望兒童有什麼答案時可以利用暗示；但是若要養成兒童的獨立思想時，應當避免含有暗示性的問題，再就是在給兒童較難的工作時不應說：「這件工作很難，假若你們不用心，是作不好的」。這樣一暗示就是工作不難時，兒童也沒有勇氣了。所以暗示對於兒童的學習，也有很大的關係。

我們應當利用讀物戲劇與電影的暗示，改善兒童的行為和習慣。如讀一課「整潔的故事」讀一篇「一個用功的孩子」都能暗示兒童的行為與習慣。戲劇的力量更大，兒童看過一次「兩個好朋友」的表演或曾做過其中的角色，在不知不覺中就常表現劇中的動作或說話時帶出劇中兩朋友要好的言語。電影也是一樣，我曾經看過一個「小天使」的教育電影，其中的小主角是一個很好的孩子，他在半夜裏總是替祖父抄寫文件。他所以有這樣行爲是因受了「愛的教育中之少年筆耕」的暗示，在這

個影片中告訴我們讀物之能影響兒童行為；同時在看過這個電影的兒童們，更不知還有多少再受他的暗示呢。

但是在中國兒童能得到積極暗示優良暗示的電影，真是鳳毛麟角，所得到的影響只是反面的刺激；如「火燒紅蓮寺」的劍俠，那種荒誕無稽的表演確給兒童以不良暗示，有時電影的製作的動機是含着教育的。比如：描寫社會的罪惡使人省悟；表演賊人偷竊的方法雖巧妙但終沒有好結果，使人不作賊；但是在兒童所感受到的暗示：只有常想法試驗這種作賊的方法，曾沒想到關於因作賊所得到那樣的結果，戲劇當然也是一樣，有一個話劇各「私塾」其中的劇情是表演一個私塾的先生，因教育方法不良而使學生戲弄他；是一個笑劇。這劇雖然能當時引得兒童發笑，但日後兒童却在遊戲的時候模仿着去表演，恐怕他倘若遇有機會的時候，也要實地去嘗試一下。關於戲弄先生的玩藝兒，讀物當然也不出例外，有的兒童因常讀關於「傷春」「悲秋」的文字，他也常常的嘆息着，發出無病呻吟的聲調，或也寫作這類文字，久之也恐變成這種消極的人生觀了。所以當我們給兒童選

擇讀物的時候，更應注意。並且在作文教學中也能予兒童以深刻的暗示：如文題爲「怎樣做個好孩子」「一個愛國的小英雄」等，在他寫作的過程中，就能得到很多暗示對於他的行爲或觀念。

上面已經談過許多關於應當利用積極的暗示以幫助教育的話。但是怎樣暗示作用才能發生效用呢？平常一個觀念要能引起注意，佔意識的中心，影響其餘意識的過程時須有相當條件，暗示觀念如能生效，也須具有下列條件之一：

1. 一個觀念具有質量性時可以引起暗示作用。
2. 一個觀念如和別的觀念相反時，可以引起暗示作用。
3. 一個觀念如爲對方所企望的，或是對方所需要的時可以引起暗示作用。
4. 一個觀念有意義方可引起暗示作用。
5. 一個觀念如能起有快樂或不快樂的情緒時可以引起暗示作用。
6. 給兒童暗示觀念的人必須爲對方所敬愛或是爲觀

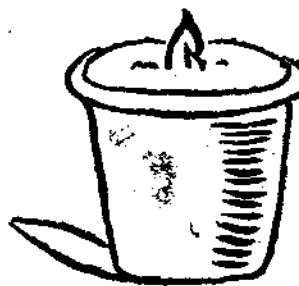
對方所信任時才可引起暗示作用。

7. 我們所暗示的觀念，不至起心理的反動才可引起暗示作用。

以上幾條可以作我們利用暗示作用時的參考使其發生效力。總之暗示作用在教育上佔一個重要的位置。天天在和孩子們混在一起的我們是必須研究的，我覺得這個問題研究起來也很有趣味，並且可以隨時隨地試驗我們所用的暗示方法。因爲從我們暗示給兒童的幾句話中和一點動作裏，就可以找到試驗的結果了。（完）



◎ 角一區農



民衆教育輔導方案中的一個主張

楊翼心

無法任此救亡圖存之艱苦大任，所以我們的主張是：

「培養民力，再造民族」。

國勢日蹙、民族已經到了最危急的關頭。屈辱之後，還有更大的屈辱，永遠不會有止境。讓步，已經無可再讓，妥協，已經超過了最低的限度。我們祇有準備着滴最後的血，作最後的奮鬥。

外交和軍備是民族鬥爭中的兩個有力武器。但是弱國沒有外交，我們不能過分依賴外力的幫助；至於軍備的不足，更不能比諸帝國主義者的飛機大砲，然而我們有的是血與肉：四萬萬民衆，假使能夠同仇敵愾的話，最後之勝利，終屬於我，中華民族的新生命，必將於此開展出來。

一切改造，均賴民族之自力，民族之有無自力，又以其民衆有無力量為轉移，民衆力量乃民族自立自存之基石，非將民衆力量培養起來，無以談民族復興，無以談民族改造，如何培養民力，以樹民族自立自存之基礎。是當前政治上的中心問題。也是教育工作應行集中注意之焦點。

民力之內容，概可分為「物力」與「人力」二類，時代的發展，使得我們知道物力之重要，不容漠視，且吾國農村崩潰經濟破產物力貧乏已達極點，其扶植培養，似尤應盡先注意者，不過外力箝制與內部之不健全，農村苟安，麻痺而不知自拔，亦不能自拔，因而民族衰老，

日即於更大之崩潰，將使經濟無法復興，物力培養的希望，遂黯淡而喪失其前途，工業衰落，農產商品化的事實，日利於帝國主義者掠奪原料與開拓市場之企圖，剝肉補瘡的經濟建設，或竟反促民族之危亡。

物力培養之路，既受到極大之限制，無法邁進，則吾人培養民力工作自不得集中目標於人力培養之一途。

人如何方有力量，分析說來，概有三端：

一、有知識即有力量。野獸的兇猛，非不若人，但終爲人驅逐於山林，家養爲家畜，此何以故，曰知識不如人故，非洲土著，其身體非不堅强有力，然不能抵抗白人的摧殘，此何以故，曰知識不如白人故。我中華民族歷主東亞，睥睨一切，自謂爲天朝，目人爲蠻夷，曾幾何時，乃陵夷不振，一任外人之鞭策驅使，此無他，前期知識的超越與後期知識的落伍有以使然「知識即力量」。已成至理名言，無否認之餘地。

人類進化至今，已有兩大奇蹟，一、爲野獸的家畜化，使吾人由遷徙無常的生活進而得安居樂業以創立其文物制度，二、爲科學進步產業革命，以實證代替玄想

，以機器代替手工，使生產激增而社會生活不變，吾中華民族本身至今猶滯留於產業革命以前，不能把握最進步的科學知識，供己享用，是以處處落後，一切聽命於人，故欲急起直追以救危亡，必先使科學知識大衆化。

吾人肩荷此最進步有用的科學知識，傳播於民間，教之享用，才能爲吾中華民族增加其鬥爭力量。

二、健康的體魄堅強的意志爲力量之基礎，民族自救工作，何等重大身體衰弱意志薄弱的民衆，決不能擔當這樣艱苦的重任，吾中華民族體質衰弱精神頹廢，早爲舉世所公認，爲今之計，教訓民衆，各自培養其健康之體魄與堅強之意志，當爲刻不容緩之要圖。

飲食起居，動必有節，可以減少虧損，按時運動於經濟條件允許的原則下加意養護，可以增進健康，疾病的預防，公共衛生的促進，可以免除意外的戕賊，凡此種種，均應針對社會習俗力求改進，以培養民衆健康的體魄。

人必有堅強的意志，始能有堅強的自信，發而爲公正勇敢的前進行爲。所謂「富貴不能淫，威武不能屈」以

及「不畏強禦」「知行合一」等精神無不以堅強意志為其主動，吾民族苟且偷安浪漫頹廢自私怯懦諸病態，均足以為民族自救的大障礙，培養民力的工作，必於此再三注意，對堅強意志一端，切實下一番培養工夫以糾正既往，開創將來。

三、力量之作用顯現在於團體組織・社會愈進化，愈將人類納於嚴密的組織生活中，個人主義的迷夢，已為其自身矛盾所攻破，個人不過集團中的一員，我們應以集團的利益為前提而團結而組織，只在個人圈裏翻動斗，必召致渺小無力的悲觀，現在致力於民族自救工作，必須先使民衆克服個人主義，做集團中的一員來為民族奮鬥，這樣才有力量才有前途。

我國民衆以種種關係，不知有團體，不慣過組織生活，使渙散的人民納於組織，使能運用團體力量為民族解放而努力，是吾人工作中的最切要亦最艱難者，民衆不需要團體，你不能強他有團體，民衆不慣過組織生活，你不能強他過組織生活，是必於其生活中引發其需要，是必於多方面培養其興趣與習慣，而最重要者乃任此

工作之人員，必自己先有一健全之組織，然後以組織領導組織，才有成功的希望。

上述三項，為民力的源泉，必由此三方面一齊下手，然後所培養起來的民力，才是真力量，才真有用。

培養之道維何？如何培養方能有最大之效率？我們的主張是：

〔訓練青年，領導社會〕

我們相信青年為社會的中堅，他是繼往的好手，又是未來的良工，他有勇氣而無成見，有理想而無惡習，他很受傳統意識的束縛，大概都有獻身社會的熱誠，況且年富力強，可以忍苦耐勞，祇要指導有方，則吾中華民族所有之八千萬青年，真可做救護中國挽救民族的挺進隊，領導社會建設的主力軍。

我們並沒有忘掉老年人在社會的領導地位，我們並不像膚淺的革命論者目老年人為昏庸腐朽，我們並不像落伍的心理學者，認為老年人不能再受教育，然而老年人世故太深，目前的利害觀念太清，受傳統習慣的影響太重，這樣就不足以談進取，不足以語改造，更不足以

與共負挽救民族的當前大任，我們對老年人的態度是尊敬禮，取得他們的同情和幫助；但在艱苦的工作，則不敢交給他們直接負責，直接負這樣責任的只有青年。

我們還想到了幼稚的兒童，我們知道他們是未來的社會柱石，我們當然要盡量想法子把他們好好的培養起來；我們也知道兒童在改造的工程上可以分擔一部分工作，但是他們決不是主力，主力祇有青年。

我們相信現在的中國青年，尤其知識青年正在煩悶，他們對複雜的國際，多層的社會，缺乏正確的系統的認識與了解，他們不知道怎樣走才有前途，滿腔熱誠，無處發洩，其強者每易有過分操切的行動，其弱者遂致浪漫頹廢而不問其究竟，這樣的青年是多麼需要指導啊！問題祇在我們有無辦法，我們的辦法是否走得通，我們如真有辦法而且我們的辦法如真能走得通，這樣指導的工作便如水之就下，一定可以得到最後的成功。

我們知道現在的中國社會是仍以鄉村為其基礎的，農民才是最基礎的民衆，民力的培養，必須於鄉村有辦法，才是真的有辦法；於是青年訓練的工作，也必須真

的能訓練到鄉村的青年，才是有力的訓練，才真的能把社會領導起來，不過鄉村青年訓練的工作。不是一件容易的事，他們散處在廣大的原野中，他們在家庭中很少有自主自立的地位，他們必須勤懇於工作以維其一家之生計而不暇顧及他事，擺在我們面前的鄉村青年訓練問題是三重的：

一、從那裏找到這許多能擔任此項訓練工作的人才？

二、用何種方式訓練此散漫而困於生計的鄉村青年？

三、訓練起來的青年將使他們如何去領導社會？

關於這三個問題的解答，我們認為應該走下邊的路線。
一、領導知識青年使與鄉村青年携手走以青年訓練青年的路。我們覺得知識青年的苦悶甚於鄉村青年，他們需要指導與訓練亦較鄉村青年為迫切，因此訓練知識青年比訓練鄉村青年較易着手，我們要先為知識青年服務予以明確之指導與訓練，使知民族之出路社會之出路何在，使知其個人之出路即在民族出路社會出路之中，

使知他自己的責任在於鄉村青年攜手同向民族自救社會改造的大路邁進，然後告訴給他：如何下鄉？如何與青

年農民結合如何在鄉村中取得領導地位？如何在鄉村自教救人？我們相信惟有青年能做青年的摯友，惟有青年才能領導青年，一切的訓練，我們要建築在以青年訓練青年的原則上，這樣在互相督促，互相訓練的當中，才能產生出眞的青年領袖，由此層層訓練層層組織，必能把全國的青年聯合起來成爲一偉大之前進力量，則民族自救社會改造的工作，必由此開出一遠大的前程。

二、於自然接觸中進行個人陶冶，善用固有組織，固有活動，實施集體訓練，走了以青年訓青年的路，則大家都是訓練人的人，也都是受訓練的人，這樣一來工作的人員隨處皆是，訓練的機會，隨時都有，我們在自然接觸的中間，便由於互相砥勵互相督導的程序，使各個分子都能受到適當的陶冶，向上的指導，然後善爲運用鄉村固有的組織，固有的活動，如聯莊會，民團，學校，以及其他經濟，宗教，娛樂等團體，婚，喪，喜，慶，年節等活動，用服務感化的方法，實施集體的訓練。這樣教育施行於不言不語的當中，而力量從自然的關係裡邊培養出來，這是多麼美妙的工作啊！

三、由經濟生活的指導爲實施訓練的引發。經濟是人類生活的基礎，訓練的工作如不能與生計問題發生關係，便要自塞其發展的道路，我們雖然知道零星的工作，無補於大計，剜肉補瘡的經濟建設，或竟促民族的危亡，然而我們却仍有知其不可而爲之的需要，我們要幫助大家力求增加其經濟能力，雖小不捐，以稍解救其目前貧窮，我們同時更要幫助大家認識將要到來的經濟上之更大崩潰，並指示以如何可以減少損害，而最重要的却在我們能藉經濟方面的工作，告訴大家非整個政治有辦法則經濟問題不能解決；必須將個人貢獻於集體，貢獻於民族，貢獻於人類，社會謀整個政治的出路，然後經濟才有出路，個人生計問題才能得到最後的適當的解決。

四、寓領導於服務，是青年推動社會的不二法門。以青年領導社會有兩個難題，一是你沒有領導的才能，這問題在青年訓練的當中可以得到大部份的解決，一是社會不讓你領導，這是我們應該考慮的，青年在社會上的地位向來是很低「年幼無知」「少不更事」等是社會加

基礎教育月刊

諸青年的考語，社會上的人，尤其掌握經濟權力的老年家長，素來沒把青年人看到眼裡，你明喊大叫的去領導他們，適足招致其反感，而被享以閉門羹，於是我們的路線是寓領導於服務之中，自然能推動社會前進，一方面敬老慈幼，恭而有禮，一方面勸懲工作持已有方。老年人對於一切事體的辦法本沒有什麼成見，他所固執的祇是倫常禮貌，老年人對青年的奮發有為不是不獎勵，他所怕的祇是你犯上作亂使得他不能安居樂業，我們的青年同志，便要把握住這種情緒，由小處作起，於自然

中下手，審慎從事，埋頭服務而不為社會增加紛擾，這樣於不知不覺的當中，自能領導社會徐徐向前轉動，及至舊習慣已破，新傾向已成，然後切實為有力之改造，鄉村工作於是乎完成，整個民族的出路與整個社會的出路，必將於此大放光明。

本文係山東省第二民衆教育輔導區正在草擬之輔導方案中的一節，尚未經本區同仁共同審定

，文責當由作者個人負之。

作者附識・二十四年・十二月・十四日・

社誌雜南濟新 誌雜種各國全售代定

- 一、本社宗旨純為服務社會促進文化事業起見對於讀者力謀便利凡全國各種雜誌均可照原價代定免去讀者分別向原出版處寫信匯款等一切麻煩手續
- 一、凡經本社代定之雜誌如中途停刊本社負責交涉退款以免讀者之損失
- 一、本社印有雜誌分類目錄函索附郵
- 分當即奉上

- 一、本市常期讀者可由本社專差按期遞送決不延誤
- 一、外埠讀者如有所詢問當詳細函復
——請附足郵票
- 一、外埠讀者零購——不足半年——雜誌除按期計算並請外附寄費一成
- 一、不通匯兌之處得以郵票代現但照九五折算

——社址——
濟南內城芙蓉街三甲號六



鄉村小學的「沒錢」「省錢」和「用錢」問題

陳劍恒

——在濰縣章邱對短期小學教師訓練班講詞——

心理的阻礙——沒錢沒辦法

無論是在城市還是在鄉村中國社會最流行的一種口語即是「沒有錢，沒辦法」，這種話在一方面想未嘗不是代表一種事實。巧婦難為無米之炊，確乎在經濟的限制下，有時真是一文錢難倒英雄好漢！可是設若我們另從一面面想，有許多事實却並不盡然！口口聲聲說沒辦法的人，實在是因為懦怯懶惰，沒有前進的勇氣與魄力，於是乎一切事都以沒錢沒辦法了之大吉，好像自己是一點責任不負！這是弱者的烟幕彈！懶人的護身符。凡是有志從事小學教育的青年和同志，都不應當有如此的思想。

反過來說天下事皆在人為，沒有錢有沒錢的辦法，困難有困難的解決，呻吟嘆息畏縮不前，不是現代小學教師

應有的態度。

講到這裏，我們想起清末求乞興學的武訓和現在提倡鄉村教育的陶行知·武先生以一乞丐，感動地方人士，興辦學校，這是中國教育史上僅有的人物，陶行知最近創議小先生制，他的事業結果，雖尚在不可知之中，可是他想在沒辦法中，求得實施義務教育的方案，這種開闢的勇氣，值得我們給他同情。依他的計劃：全國小學生現有約一千萬人，私塾生約有一千萬人，店舖學徒約有一千五百萬人，識字的成人，約有八千萬人，中學生小學教師約有一百萬人；這些人合起來的總數約有一萬萬人。假如這些人每人都能分一份教育責任，於工餘課暇教兩個不識字的人；那末中國在一年之內教育可普

基礎教育月刊

及到百分之七十至八十。陶行知推行小先生制是在政府公佈實施義務教育暫行辦法以前，他因為看着中國普及義務教育，單靠着政治的力量是沒有十分希望，所以才提倡以現有的教育力量作普及教育的運動。我們今天來談普及教育是在政府公佈實施義務教育以後，以山東論我們已有將及八十萬元的經費，如果我們再說沒辦法，那真是前對不起武訓！後有愧於陶行知！

如何省錢

在我的經驗中，辦學有許多可以省錢的地方：只要你肯用一點思想費一點力量，往往結果比化錢還滿意。比方以體育來說，日光空氣是用不着化錢買的；我們能使教室內空氣流通，能使兒童多見日光，這便是無上的體育訓練；何必一定非化許多錢買籃球網球不可呢！又中國兒童固有的遊戲，如踢毽子跳房子，這都是最普遍的運動，學校為什麼不注意提倡而非要教學生一二三四，棚裏設了搖櫃、攀梯、爬竿等，所用的也不過是幾根

繩幾根竹竿幾根棍子；一直到現在，這個棚是學校中兒童最快樂的園地，天天擁擁擠擠無形中增進了兒童不少的健康，像這樣的事情，我以為學校應當利用環境，多提倡，在鄉間有的是樹，樹上拴上繩便是秋千。即使沒秋千，使兒童爬樹也是很好的運動；不但是好運動，並且直是一種自衛的技能。在英國凡是十二歲以上的小孩皆須學習游泳，我們雖不能像外國學校裏都設上游泳池；可是不得已求其次，教小孩子爬樹也是很好的一種運動。今年黃河大鬧水災，凡是會爬樹的我想都能自救救人，那只知讀死書的書呆子祇好為水所淹沒了。說到練習游泳鄉間的小孩比城市的小孩幸福的多，到了夏天凡是靠河靠水的小孩，天天都可到河裏水裏玩一玩；雖然這些兒童有時被稱為沒出息的孩子，被父母師長打罵；可是比起關在書籠子裏的小學生是何等幸福，何等康樂！所以實施真正的體育訓練不一定是非化錢買籃球不可，不一定是非學一二三四的體操不可。只要我們能敢給兒童自由，能使兒童返歸自然，兒童自身自會在適當的指導下走上健康之路。

再談到學校設備用品等，固然完全沒錢是很難購置；可是凡事只怕有心人，只要作教員的不甘爲環境所屈服，一顆聰明的心，一雙萬能的手，是可以替學校創造出一個新世界來的。在這裡我可以拿我的朋友王靜波先生作一個例：王先生在我們學校作教員，他平日喜歡打獵，打到的東西，起先能吃的就吃了，不能吃的就棄掉，後來他覺得棄掉的東西很可惜，倘若能作成標本豈不是教學上很好的一種幫助。於是他就到省立標本製造所去學習，不久他學會了，便開始剝製。現在學校裡特爲他作的標本設了一個博物館，製造的標本已有四五十件。有許多自外縣來參觀者，看了王先生做的標本，多覺着非常驚奇，其實野鳥動物，鄉裏是比城裏多的多，王先生的鳥是從鄉裏打來的，博物館的大貓頭鷹是鄉裏人送到城裏來的，說到製標本恐怕許多人覺得很難，其實只要你有石膏粉石炭酸刀剪鐵絲等等的東西，你便可以動手做了。自從製標本以後，我們一方面生產，一方面又廢物利用；以前平常廢棄的粉筆頭，現在我們都拿來磨成粉，成爲製造標本的主要用品。要以自製標本在學

校經費上的節省說，向書店儀器館買一個蠶飼要三十多元；現在我們自做一個連一元錢也用不到。這種驚人的便宜，真使我們比得到航空獎券還要喜歡！由此我們可證明沒有錢只要有心也可辦學。鄉村的學校雖然設備簡陋；可是說到學習自然，實在比城裏的學校機會多得多；家畜家禽五穀菜蔬是隨時隨地可以取作研究資料的；城裏的學校想種幾株白菜費盡人事心力而辦不好。我辦了十年小學到現在不能實現一個理想的校園。這在鄉裏只要教師肯脫去士大夫的長衫，露出農夫的身手，那那裡算得一件事！只可惜有的教師把精神光陰完全爲書本所犧牲，對於實在的環境反而忽略，不知利用不知研究！說到這裏我想起一個笑話：幾年前有一個學校造了預算，向主管教育行政機關呈請臨時費；裏面購置一項，有一「養化鈣一小瓶」。養化鈣者石灰也，石灰到處皆是，垂手可得，現在列入預算特到上海儀器館去購買，未免太費事了！這是忽略實際環境，專知注重課本的流弊。

如何用錢

以上所說的都是省錢的話，現在我們再談用錢的話。中國窮是窮在沒錢，更窮在「不會用錢」！辦學的辦不好是因為沒有錢，更是因為「錢不會用」！窮人而不知如何用錢，這真是窮有應得！舉一個實例來說：許多鄉村小學到現在還有買小鼓號的，小鼓號與教育本無直接關係，現在一付鼓號起碼要二三十元，這筆錢豈不是冤化了！設若拿這買鼓號的錢來買兒童讀物，可以買二三百冊；買掛圖可以買二三百幅；買簡單的無線電收音機可以買兩架；這都是比鼓號有教育價值的東西。

這次山東省設立短期小學規定的開辦費每校有十元。規定的設備有校牌黑板鐘表鈴四件東西。除了黑板和鐘是必需的用品以外，我覺得是否要校牌和鈴很有商討的必要。校牌是裝門面的東西，如果不要學校仍是可以辦的，就是非必要不可，寫個紙條也可代替。鈴是上下課的信號似乎不可缺，可是短期小學每校不過一班，校址當然也不至於太大，我想有什麼號令用口頭是可以傳達

的；倘使真有不便，利用大學生作傳令兵，有什麼消息用分頭呼應的方法，那麼集合也沒什麼困難。倘是真是連如此也不行，買上一個哨子，那是滿可應用的。一個哨子不過一毛錢，一個銅鈴便要六毛錢，現在買哨子不買銅鈴其餘剩下的錢，我們便可另作別用。

我覺得學校所不可少的有幾組東西：

第一組是斧鉋鋸銼釘錐——有了這幾種工具學校裏可以造出許多的東西。這些都是生產的工具。

第二組是鋤鍬鉗鍛刀——這些工具掃除種植修路都可以用也是生產的工具。

第三組是硼酸粉硼酸膏硫酸銅軟膏酒精碘酒金雞納霜阿司匹靈硝酸銀來叟耳藥水——這是健康教育必不可少的設備。有了這些藥品，才能談到教育的實際效果，不然教育只是在紙上談空話，於兒童的幸福沒有實際關係。

第四組——是教師參考進修的書籍。

以上所說的用品也不過是一個參考，以現在短期小學的財力都買是辦不到的；但是其中有多少是可以向農

人借用的；其中不能借到的，只好按着需要揀最緊要的先買。至於六毛錢的銅鈴，一兩塊錢的校牌，那是可以省下了。

假設學校的經費是萬分窘困，上面所說的設備是絕對難作到，那末我最後要勸各位至少要買兩樣東西：一件是釘鍊，這是我十年來辦學時刻難離的一件武器；一件是包鹽，這是預備為兒童漱口用的，鄉村的兒童教他們刷牙，是恐怕辦不到，不得已而求其次，那只有用淡鹽水漱口了。口腔牙齒是人生食物必經之道。中國古語說病從口入，刷牙漱口實在是教育上第一件應注意的事。

以上說了許多，總結起來，我的意思是：希望我們小學教師要打破沒錢沒辦法的心理，這種心理是弱者的烟幕彈，懶人的護身符，是國家民族最危險的心理，我們想想：

武訓求乞興學的精神，
陶行知的小先生運動，再看看
王靜波先生自製標本的努力。
我們覺得「沒錢沒辦法」這一句話似乎說不出口來，希望凡是從事小學教育的同志，大家都鼓起勇氣抱起決心，我們要在沒辦法中想辦法，困難中找出路。憑我們一顆聰明的心，一雙萬能的手，我們要替中華民族創造出一個新世界！



鄉村建設第一卷第二期

論著	
鄉村建設總動員與國防關係	梁漱溟
雷式信用合作社與我國農村金融	茹春蒲
鄉村學建設理論	范雲遷
鄉村經濟總動員的目標	梁漱溟
鄧平戶籍行政概觀	吳頤毓
鄧平中大植棉班之經過	劉宇
鄧平第十一鄉學導友制共學團的實驗	黎康民
鄧平農場工作報告	方銘竹
日本與朝鮮農民	小野武夫著 Hajin Wilbur 譯
日本現代村塾論	

研究院農場工作報告(續)	
四川湖南湖北徐州各農村建設協進會之成立與改選	
江西二十四年度建設鄉村計劃	
江蘇宜興崑山南通農教館長兼區長之實驗區工作	
全國農村工作討論會定期舉行三屆年會	
廣西農村建設試辦區近況	
湖南省立農教館第四實驗區一百三十	
三丘區民文化經濟調查	謂庾南
鄧平家族制度之調查	
(一) 本院招生之前前後後	
(二) 分院要聞	
(三) 實驗區要聞	
農村社會調查	

訂代可均局郵上以等三國全
 ◆錢省事省◆ ◆靠可託信◆
 分期每售零分五角五期十年半元一期十二年全
 股版出研究院設建村鄉東山：者行發
 縣平鄧東山：址院

小學問題 第十七期 (第三卷)

一個重要的教育問題	陳劍恆
應如何振發並推進小學同仁們的研究工作	吳培申
小學六年作文教學歷程的研究	陳志媯
兒童情緒活動的探討	馬淑貞
中心教學的一個設計	左紹儒
本校新設施的博物館	周厚之
講義上筆誤字之處理	劉德瑞
教育書報介紹	
歐遊追憶——(一) 意大利	李潮萍
藝術家與貓	陳劍恆
儒林新感選輯	馬淑貞
校聞	王朱永明
教育紀事	林譯校恆
地址：濟南山東省立濟南第一實驗小學	濟南第一實驗小學
定價：全年八冊八角，半年四冊四角，零售每冊一角。	
發行：小學問題社	



小學實際問題漫談

吳培申

一、談呈報及統計工作

普通的小學校，在開學後的一月內，多半忙在呈報上，因為在部定小學規程第十五條上明載着「小學應於每學期開始後一個月內，將全校組織概況，學級編制，教職員名冊，兒童名冊等，呈報主管教育機關核准備案」，一個月後，便再忙各種統計工作，兼辦休學復學退學之呈報，有時到第三個月還須呈報招收插班生之名冊（按照第六十條之規定，小學於三個月內可隨時招收插班生），不少的人在懷疑呈報的功用，到底做這個有些什麼用處？是不是僅僅爲了歸檔，以充實主管機關的檔案，與夫做出統計圖表來，張貼在招眼處，以求悅目於別人，實在說來，這些工作是重要的，呈報可供做整

個統計報告中的一種資料，做出統計後，又可備做指導改進的主要根據，在學校義不容辭，在主管機關方面也確應認真核閱，但有幾個應注意點，願提出供關心此類問題的諸君參攷。

第一：這些工作在開學的第一天便要開始辦，除掉因特別情形而不得不遲延上課的學校外，毫無疑意的一開學就應該上臨時課，予兒童以深刻，緊張，奮發，不敷衍的印象，同時在開學日的早晨，要分級的舉辦入學手續，所以分級，是爲了方便，敏捷，同時給與級任以早先熟悉學生的機會，就在這個當兒，級任先生便可按照呈報及統計時應需要的材料，而向學生直接探詢，並且隨即留底，不多的工夫便湊齊了基本資料，這樣做實

基礎教育月刊

在是事半功倍。

第二：主管機關對於這些呈報，應該發揮他的功能，舉例來說：甲、呈報中休學者極多，各班學生漸次不足法定額數，便應該加以訊問研討；乙、從編制情況中，學校組織系統裏，可以看出學校行政之效率如何，遇有特別之點，便應提出勉勵或批正，絕不只是對對數目，看看文字，找點毛病，直接歸檔，作者以爲主管機關最好用活葉卡片法登記呈報總底，以便檢閱，而利保存

，可以學校爲基本單位，每一個學生或教師佔一個卡片，上載呈報中的各項目，以後若有休學升降班或轉移事項，便可從此組中拿出，安置到另一組中，格外附以檢閱索引，及統計結果之記載，以便使用，如此，欲查閱一人時，只須抽出該卡片紙，便可全部明悉。

未後個人願提出兩個建議，以求正於讀者，而期教育行政當局之鑒採：

一、不必每期都呈報全體名冊，只呈報轉移，新增，即可。主管機關中自可根據呈報而活動其卡片，依然不失其整個性。

二、最好呈報時，間呈統計結果，因爲在主管機關方面所需要明瞭的爲數目而非人名，學校統計工作比機械的呈報還容易些，正好間報統計結果，以助呈報簡便之不及，同時也省下主管機關另行統計的麻煩。

總之：這種紙篇工作以愈省事愈真確爲好，願關心此問題的同仁們研究一下這類的問題！

二、談教科書之選擇及使用

漫無標準的自編教材已完成了他的時代使命，另一種統制的採用教科書的辦法，漸漸的開展了他的有力的工作，實在說來，自編教材有着很多的困難：有如編者時間，能力，莫不應加以嚴重的考慮，尤其關於售出之價格之不經濟，確有些地方是得不償失，既然是用教科書了，便有些問題應該先提出研究，茲將個人的意見提出如下：

一、最好由教育部編譯館，編輯一整套教科書，通行全國各小學校，作爲第一種教科書；

二、假設第一項不能立刻即辦，依然允許各書局自

由出版，教育部審定時，更應採取合理化的公正的嚴格主義，亦可暫時認為係第一種教科書；

三、應責成各省市教育行政當局，聘請專家，編輯整套鄉土補充教本，作為第二種教科書，以助第一種之不及；

四、各地小學校低級部採用設計式的教學，最好用混合課程編制，來介紹適應現時當地的社會生活之有用教材，應由縣市地方行政當局，聘請專家編輯合用課本，以供使用，更可助第一種教科書之不及；

五、無論由什麼機關負責編輯，都應有計劃編製的整套，以便相互聯絡，減少若干分裂增煩的弊端。

這樣編印，並不費錢，今夏教廳為短期小學用書，編印的結果並不貴而且格外合用。

通常的小學校中，選用課本時多半不顧其銜接與否，同一級內用中華的算術，商務的常識，世界的國語，其中固難免有些特殊原因，但是各書局出版的課本，未必全套都好，關係個大的原因，這種選法，是事倍功半，教材本身不聯絡，無論用字性質，都各異其旨趣，教

學時須格外費力，以求設法聯絡，對教師對學生，都稱不上經濟，這又是何苦來哉！

作者在本段內所提，僅是幾個先決原則問題，至其實際作法，願各實驗小學及師校附小中的先生們關於書局出版的課本，負責選擇，建議採用；尤該開誠陳述使用要點，俾各地方小學相當的有所依從。

三、談開學

「一日之計在於晨，一年之計在於春」那麼一學期之效率的估量應該從開學的第一天着眼，欲善終必先慎始，先入者為主，是初步印象及初步經驗之應當善加培植，當無疑意，開學的第一天更應該上課！普遍的是開學後過幾天才上課，因為要湊齊人，尤其要等待教師，這種事實之發生的最早因素，是主持者之馬虎，敷衍，造成了別人的遲不到校。

第一天更應該緊張，免得養成了鬆懈，主持者的勉從事，兒童們的歡天喜地，爭幹好久離別了的各種活動，在其中充滿了朝氣。

上午除掉要分級舉辦入學手續，應鼓勵兒童自由活動外，下午儘可上臨時課，（此名詞雖不十分正確，但頗可表示其意義及價值，是以暫時予以應用）新舊同學互相認識，舊生報告各種活動及其規約，新生繞全校一圈，以明瞭他將要生活在其中的領域，寓教導於遊戲中，而立刻的感到了學校之可愛，收束起玩野了的心，無論在教學或是訓導方面，都會感到非常的方便，尤當學生家長到校觀光時，他們會更放心的覺得他們的子女，踏入了有意義，充滿了前進精神的場所。

四、談新教員到校後

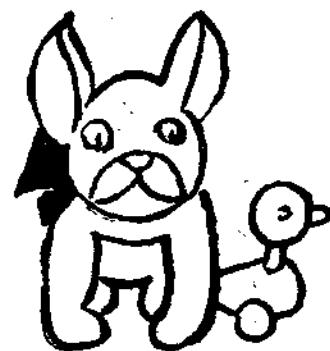
當新教員的滋味不好受！一切是新的，不適應的，他會深深的感到孤獨，大家都非常客氣，誰也不格外理誰，學生用新奇的眼光看他，裏面找不到同情親切，因為是不明四至，新教員多半是忐忑不安，所以在學校老更動教員，是一件損失，對挪移地方的教員是一種懲罰。

假設有人對新教員表示點好感，也許會聽到些閒話

，這無疑的是一種劣根性的表現，在英國對於新進的教員，老教員都負有一種指導提携的責任，尤其校長更會給與他許多方便使他很快的變成團體生活中之一員，這無論在精神上，在事業上都是一件有價值的事——於此願代新教員呼喊一聲：請先進的同事們，坦誠的加以提携，使「新」的印象，很快的從大家的腦中掃淨！

(待續)民廿四年十一月四日





第十二區短期小學視導感想

徐伯璞

計劃和事實往往不甚符合，這是我們在作事業時常常遇見的問題，這次我奉命擔任本省第十三區的義務視導，更常常有上段的感覺。現在願把數月來在工作過程中獲得的一知半解，供獻給昌樂，濰縣，昌邑，安邱四縣的五科全仁和短校教師；或者可以給大家作些參考的資料。現在就簡略的把感覺到的分述於下：

甲、五科全仁應當留心的地方

一、短校開學前應有之準備：鄉村裏的組織是渙散的，且又純粹的建樹在封建的倫理觀念的下面，你不要以為行政方面發下了命令，村長就可以馬上把校舍，校具籌備的妥妥當當，你總應想到，眼到，嘴到的到鄉

下去督促他們，指導他們，協助他們，然後才有所謂「妥當」的希望。不然的話，據我的經驗，大多數是要發生問題的，等到教員派往前去，再回來報告無法開學的時候，那就麻煩了。其次，大家不要以為我們的教師已經訓練完成的，是萬事皆通的，就不去再留心他們的一切了。總要在他們到任以前，多同他們談些問題，講些方法；少談原理，多講細則，事無大小，總要囑咐得明明白白，清清楚楚，才可請他們走馬到任。否則教員不見得能事事推想到政府的意思。

二、視察短校時應有之注意：我們要曉得視察這樁事情，不是一件容易的事情，出發前應先決定你這次視察的目的在那裏，按照目的之所在，予以充分的準備

，才不至臨時作難，有問題沒法解決，或不知怎樣問人家的問題。要知道，教師們見到視察員，一定有很多事情要請示的。本人若是遇事模糊其詞的答覆他，他是再失望不過的呀！據我個人的經驗，視察短校時，應該注意的事項，有下列種種：

- (1) 要切實留意教師的處境，指示他和村民相處之道；
- (2) 要使教師有解決問題的趣味和自信力；
- (3) 要引發教師在鄉村過活的趣味；
- (4) 要叫教師明瞭義務工作意義之重大；
- (5) 不可在無意間助長教師的自大心和依靠心；
- (6) 要和學校所在地的村鎮長或辦事人作懇切之談話，須時時留意避免命令的口氣。

總之，事事要留心，處處要遇到，能在實際上發生效果，視察工作才算真實的發生了作用，有了意義。

三、平素日對短校應留心的事項：學校開學了，視察告一段落了，設備上，人數上通統都合法了，按說五科全仁的責任就算盡到了，因為能作到這一步就已

經不容易了。但是，事不厭好，總要好愈求好，事業才能進步哩！所以五科全仁，應作進一步的努力：

(1) 要隨時設法與短校教員發生密切的聯繫：一年分四季招集會議，我覺得是必須的。教師們遇到五科的時候，不妨個別的給他們談上一談，科長尤須留意捉到這個機會。灘縣短小通訊的辦法(照廳訂實施義務教育通訊的方式作，其辦法附後。)我覺得很能發生效力，盼望能切實的進行才好。因為如此，不但消息靈通，且可使教員不能不努力去作，因為不努力便無問題，無問題便無通訊！

(2) 要隨時留意教員各種公私問題之解答：我們固然希望教師們都能够自立，都能够負起責任來去辦學。但事實上，他們在私的方面，或公的方面終於是需要隨時發生問題候你解決的。問題發生，你就須有解決的辦法，不然，就能影響他的工作，因為一個人的精神上不痛快，他是不能安心作事的呀！所以五科全仁在學校發生問題的時候，

是要作急速解決的，千萬不可大意，鬆懈和拿着不當事。（自然事要分輕重）。

(3)要隨時督促教員的自修：短校教師的訓練為時甚短，是我們知道的，所以我們應常常留心他們的自修問題，最好能同縣民教館討論出一個具體辦法，專給短校教員預備一些比較合適的書籍，利用通訊網的辦法，相互的傳着看。

附濰縣短校通訊的辦法：

仿照教育廳之辦法，編印短校通訊：

理由：(1)節省公文手續，(2)靈通各校消息。

辦法：(1)每月編印兩期。(2)由五科負責編印。

(3)登載關於短校之命令。(4)登載各校工作報告。(5)解釋各校之請求或疑問。

乙、短校教師應當留心的地方：

我走了好幾縣，跑了幾十個地方，覺得在鄉村教書的先生們實在是能吃苦，尤其是在單身獨馬的來創辦短

小的諸君，在這幾個月中，的確是打起精神來快幹，苦幹，令人欽佩！我願再向諸位供獻幾點意見，盼望能夠作參考，不客氣的說，果真有說到的毛病，尤盼望能夠立即接受改掉，以期工作之順利進展。十一月廿五日濰縣短校全體教師藉發薪機會，曾開會一次，并且每人還填了個表，有問題的也寫在上面，現在我就依此作綱，予以歸納，逐項的解釋答覆在下面：

(一)學生的年齡大小不齊，因此程度上相差懸殊，教學時發生困難。——廳令規定的年齡是九足歲至十五足歲，年齡上的懸殊原不很大，自然有九足歲以下十五足歲以上的是例外。學生的程度原難都如刀截的一樣。縱然在年齡上有法給他劃一，在天資上，在環境的不同上，也終於沒有方法叫他們人人一樣。好在二部教學，很有辦法叫他們按照程度差不多的分成兩組，以外對於低能兒童再特別的留心一下，就不至於感覺十分困難了。

(二)沒有體育場，或是太小，如何解決？——鄉村中隙地較多，秋收以後，借用村民的場園，或較寬

基礎教育月刊

的樹林子就再好不過。好在一組祇有學生三四十人，是不難尋覓操場的。

(三)設備簡單，教具不足應用。——關於教具的添

設，可以商同鄉鎮長辦理。自己能用心的話，很可以自造教具，石子，紙片，樹枝等都可以當作教具，單看自己是否能運用的有趣味。

(四)部頒課本過深。——確不十分適用，應編的比較好得多，現下不妨活用，變換變換，自己能再作點補充材料更好。

(五)人數過多，管理上不易顧全週到。——八十個人在一個教室裏，管理當然感覺困難。用二部制，人數原不很多，祇要管理得法，或利用較大的學生作導生，是不難一一顧及的。

(六)學生在家庭裏養成的習慣不同，一時難趨一致。——好習慣的培養，壞習慣的去掉，原不是向學生說幾句話所能奏效的。應該多方設法，獎勵他的好習慣，保存他的好習慣。慢慢的訓管，兒童自然都會有好習慣了。不過須留意的是：一面固須要團

體的訓練，同時更應有個別的指導和勸勉。教師尤須以身作則，因為兒童們的模倣本能是特別發達的。

(七)家裏還須要學生作工作，常常發生時來時去的毛病。怎麼辦？——好在是二部制，滿可半工半讀，不過須緊湊些。在編制上，一方面固然要顧及他們的程度高低，同時也可以把學生在家作活的時間調查一下，看看怎樣適宜，才能兩便。一面在學校集體的生活上提高他們的樂趣，一面應盡量的設法告訴給學生們的家長在讀書的時間，不再分配給他們的子弟工作。且是在鄉村不是特別農忙的時候，稍微明白的村民，亦是不願意荒廢他們子弟的學業的。

(八)廢除體罰，學生秩序不易維持，怎麼辦呢？——這不祇是因為部令的關係，我們才廢除體罰，實在是體罰的訓管法，有害於兒童身心之發展，許多教育家，已經證明是不合理的辦法了。訓管的辦法正多，我們又何苦再用這種呆笨野蠻的老法子呢？

真的，要用體罰的法子來維持秩序的話，那學生會每人都呆板的，畏懼的書呆子了。秩序再好，也是表面的，無用的。單就維持上課時的秩序來講，最好叫兒童都有工作來作，你的目光總要照顧到全室。平素的時候，尤須養成他的好習慣，自然就不發生你打我，我扭你，交頭接耳的現象了。再就方法上來講，最好用分組比賽法，好學生獎勵法，團體力量裁制法等等，那一個辦法不比體罰好呢？至於處罰犯過學生之辦法，尤須對病下藥，比仿遊戲時不守秩序，可以斟酌停止他相當時間的遊戲；聽講時不好好的用心，可以當場叫他站起來，或者事後切實警告他一下。總之，法子要多想，運用要靈活，才能見到功效的。

(九)給村民相處實在困難。——同村民相處的困難，大家的感覺不外是他們的頭腦陳舊，成見很深，給他說什麼，他都是半信半疑的。有時，村裏常常發生意見，鬧些派別，甚至彼此仇恨的不了。把我們放在中間是左右爲難的，一不小心了，尤其在剛

創辦的時候，學校就捲入他們的糾紛漩渦了。這兩種情形，當然是事實，不過我們也有我們的辦法，祇要自己有辦法，不隨風倒，是不怕困難問題之來臨的。關於前一個問題，我們可以這樣想想：先不要討厭村民的頭腦陳舊，應該明瞭他們所以頭腦陳舊的原因是什麼，你想那一個人沒有絲毫成見呢？尤其是知識低的人，才越有成見呢！那就是說，正因爲他們的頭腦陳舊，所以成見才太深啊！你想，村民過的生活，是孫女穿他祖母的鞋，原來是老樣不換的。村民的好尚是「舊衣，舊冠，舊家風」，他們又怎能不頭腦陳舊呢？所以，你認爲他不信從你的话，在他，未必不認爲他說的明明是實話，你偏要表示半信半疑呢！他們的頭腦，在你以爲陳舊的不了，在他自己當然以爲不是這樣，恐怕還要認爲你的頭腦是不懂鄉情的。——在這種彼此不了解的情況之下，當然是不容易相處的，你想開導他，在他還認你是不容易開導的人呢！

所以，第一，你要先明白自己，你要先明瞭在村

民眼光中的自己，尤其先要曉得自己明白的自己和村民明白的自己有什麼不同？為什麼不同？這些道理都明白了再和他們相處，自然就可以不疑，不急，不愁，不怒而至於彼此相信了。第二，在初和村民相處的時候，你要少說話，少說他們不愛聽，聽不懂的話，處處在行動上，叫他認爲你和他們沒有什麼不同，叫他們在你的各種表現上，發現他以前對你的認識的錯誤——成見。等到須要重新認識你時候，你的說話的機會，開導他的機會就到了。

第三，村民明白了你是怎麼一回事，學校是怎麼一回事，到了須要學校，須要你來給他辦學校的步數，他自然會信仰學校，信仰教師了。那時，學校會變成村民的問題的解決機關，會變成村民精神的中心，你也就成了全村的聖人了。村民的頭腦，自然會爲你開導而不陳舊了。至於村中的糾紛，也自然就會冰消瓦解，祇要你再有調解的辦法。關於後一問題，不預備再詳細的敘述，祇請大家想一想：舞耕於歷山，歷山之人爲什麼就會因爲他來而讓畔？

舜陶於河濱，河濱之人，又爲什麼就會因爲他來而讓居呢？人人固然都可以成聖人，但我提出大舜的意思，還不是想大家都成了聖人，祇是希望大家想一想，歷山之人爲何讓畔，河濱之人爲何讓居的道理。如果明白這種道理，自然有方法來解決村民的糾紛了。

(十)鄉村生活有什麼苦悶或樂趣？——據灘縣廿四處短小教員填答的來說，大多數是沒有什麼樂趣的，反言之，自然是苦悶的多了。苦悶的理由是什麼？好些人都是如此說的：鄉村裏太僻塞，消息不通。但我們要翻過來問，消息靈通了，交通便利了，就會不苦悶嗎？事實上告訴我們，在都市裏失業失學，失意等的青年們是更苦悶的，甚至是常常自殺的，這又是什麼原因呢？所以因爲鄉村僻塞而苦悶，是不成爲充足的理由的。我想，我們只要對自己的工作有信念，有辦法，有希望，是沒什麼苦悶的。所怕的，是你的信念不定呀！因爲信念不定，到任何地方都是苦悶的！要有了一定的信念，到任

何困難的環境裏也是興奮的呀！

到底鄉村生活有什麼樂趣？這自然是大家要追問的一句話。關於這一項，灤縣東寺家莊短小教員李雲慶同學填的很有心得，現在把他的答案給大家介紹在下面：

『鄉村生活，樂趣很多：如風景清幽，四時的野景都能很明顯的使人親眼見到。每天工作過去，談話的都是十二分誠懇樸素的鄉民，話桑麻也好，談時局也好，講些歷史的常識——岳飛忠勇一類的出話，彼此都很高興。』

這樣，我們的生活，不惟是給鄉民打成了一片，并且已經溶化在大自然裏邊了。

(十一)鄉鎮長能否負責這一問題，據灤縣各短小教員填的是大多數都很負責的，這一點很好，已經出了我們意料之外，不過我們還得注意以下三項：

- (1)我們對於負責的鄉鎮長，要進一步觀察觀察是上級命令的效力呢，還是他本人原來就情願給學校出力呢？假設負責是後一項，那就算真能負責了，那

麼你就可在辦學上給他以很大的安慰和開導。假設是屬於前者，對於他則更要費事了，你須要設法叫他明瞭，人人有國民的義務，辦學是給村民謀利益的，就是沒有命令，學還是應該辦的。不然的話，他只知呆板的接受命令，是被動的，不能持久的，到後來學校就感覺辦事的困難了。同時對於能負責的鄉鎮長，你還得要留心他的能力，環境，和困難，隨時協助他，諒解他，千萬不要一味的依賴他，責求他，叫他覺得短期小學是他的一個大麻煩，大困難，就不好了。(2)我們遇到不負責任的鄉鎮長，先不要煩心，應當仔細看看他不負責任的原因在那裏？是討厭學校嗎？是沒有負責任的能力嗎？經仔細的觀察以後，你再對症下藥的想法轉移就好了。如果鄉鎮長真的是個不會辦事，辦不通事的人，你要沒法叫能够辦事的村民出來，負責一同辦學。好在誰能辦事，是容易看得出來，找得出來的。不然，你要不會用此變通的辦法，鄉鎮長如不辦事，學校對外的一切活動，豈能就陷於停頓。好在鄉村裏

的慣例，往往推選一個年高德劭的人出來頂名，在下會有幾個人去辦理實事。能辦事的人出來當學校的管理員，是再好不過的一個辦法。(3)遇到光說話不辦事的人，你最好處處以誠懇的態度來給他相處，一面祇請他辦一件事，并且同他一同去辦，他自然沒法再光說話不辦事了！最要忌諱的就是求於他的事情太多，太難，太亂，叫他忙亂無從着手。

(十二)教員因事請假，可否自聘代理人？——沒有

重大的事情，當然不可隨便請假。到了萬不得已，須要請假的時候，自然可以請代理人。不過，在事前應該向上級行政機關呈明，代理人也要經過許可，才比較合法。離校以前，更須要向代理人交代明白，才不至敷衍塞責，在教學和管理上莫明其妙。(十三)可否籌備兩個教室，甲組上課時，乙組自習；乙組上課時，甲組自習這樣輪流上課呢？——這樣辦法，(同時二部制)實行的也有幾處，這一面可以合乎村民否認半日二部制的心理，一面學童亦可多些自習時間。不過要如此作去的時候，總須切

實注意自己精力的分配和訓教的方法，我想最好能夠運用導生教學，至少在你到甲組授課時，也應先把乙組的工作分配妥當，演算啦，習字啦，遊戲啦，怎樣都可，不一定就要固定住一項，叫學生感覺乏味，但同時總要每組挑選幾個年齡較大，功課較優的學生作你的助手，來實行作維持秩序，擔任助教的工作。能設法再利用比賽或巡視的辦法，則更覺好些。

以上拉雜的說了這些，不過還有幾項（審查灘縣各短校教員填的表的結果。）不得不特別聲明的是：子、有幾位填表或問答時詞不達意，並且還發現一些錯字，訛字。這一點足以證明全仁們在學問上欠缺修養的工夫。試問：我們不是負有掃除文盲的責任嗎？自己先是文盲，教學的時候，怎能不發生困難呢？所以大家一面教書，一面總要讀書，教書不忘讀書才是道理。況且教和學原來就是不分家的。

丑、表上，或談話時有些很仔細的，有些也未免太籠統了。譬如：「無什困難」，「大致可以」，「印像極佳」

，等等一類的語調，實在有點習而不察，可見是素日裏還有的沒有脚踏實地的用下力去。果真能按下心去作，將盡兩月的辦學經過，是不能沒有問題發生的，是不能沒有心得的。有工作，就有疑難，有疑難就有問題，有問題就須要研究，能研究就會有心得，事事有了心得，自然就會有工作的成績表現了。所以大家應有更進一步的努力，把學校的內容充實起來，叫村民認識學校，自然學校就能和社會打成一片。同時也就會有方法去接近民衆，開導村民，村民當然也就樂意接受我們的指導和協助了。久而之久，村民不會有民族意識嗎？不會有自衛的力量嗎？我們救國的目的不會達到嗎？全仁們！努力吧！光明會隨着我們的努力發現的。

寅、諸位同仁在教學上和管理上，提出來不少的困難問題，簡單的已在前面答覆了。我記得在受訓的時候，陳劍恆、吳培申、崔德潤三位先生，對於這些問題，不是都曾經給大家詳盡的解釋過嗎？最好能常看以前的講義，不斷的仔細研究，自然就能有方法解決了。

一時感覺到的都寫完了，不遇密的地方，尚望原諒。

總結：希望大家能注意下面十個字：

事事要用心，
處處要忍耐！

一九三五·十二·於灘縣·



書科教中高・書科教中初有計・書科教中正・

教科書局中正定審部教育

編制適宜，各種教科書，均根據課程標準，並以國防教育生產教育為中心。目
標：主張一貫，切合國情，無割裂分歧之弊。

切合需要：各書編校人，多為課程標準起草人及有專門研究，富有教學經驗
者，適合各校實際需要，無閉戶造車之弊。

程度確當：在中學則注重與小學大學銜接，在師範則注重實際應用，復參照
各省市教學進度表編製，無深淺不齊畸重畸輕之弊。

教學便利：各科教材分量，按照部定授課時數，全盤計劃，高中每小時各約
千五百字，初中簡師各約千字，隨年級高低，及難易而略加增減，每學期
各以實際授課十六週計算，決無某科不敷教授，某科講授不完之弊。

材料新穎：各書均係最近編著，材料新穎，尤以圖表統計數字，最新而精確
，為國內同類書籍所罕見，無陳陳相因，彼此抄襲或改頭換面之弊。

國產紙料：教科書應採用國產紙料，教育部前經通令儘量促其實現。學生為
國民之中堅份子，提倡國貨更負重責。本局簡易師範簡易鄉村師範教科書
，已完全採用國產紙張，茲擬自二十五年春季起，所有初高中及師範全部
分教科書，一律用國產紙料印製，藉盡提倡國貨之天職。

• 師範教科書 • 簡師簡鄉師教科書各套 • 印有詳細書目承索即寄 •

東山特約所濟南洋書社
西址址門大街



意大利國民基礎教育之概況(續)

陳劍恒

小學校 在一九三〇年以前，約包括初級三年，高級二年，及職業前期二年或三年，此最後一段，已如前言，於一九三〇割歸中等教育，小學分多級 *Scuole classificate* 及單級 *Scuole non classificate* 編制，前者多包括高初兩級，城市之學校屬之，後者僅有初級，多見於鄉村區域，班級學額限定最高為六十人，超過上數時，則須添聘教師一人，或分班取二部教授制。

課程及教學法之規定多係根據一九二三一一四之法令，其小學初級包括科目如下：

1. 神禱基督教義及聖經故事。
2. 讀法及書法。
3. 歷史及地理——特別注重意大利之文化，政治，實業，銀行，及勞工等情形，及海外移民地之狀況。

基礎教育月刊

4. 初步之政治，經濟，法律，及公民之常識。
 5. 初級算術及幾何。
 6. 科學基本智識，搜集標本之旅行及衛生。
 7. 應用繪圖。
 8. 體育。
- 其職業前期在一九三〇年改制以前，除普通科目外，約包括機械畫，影塑，機械學初步，家庭電氣常識，農業原理，及實習工藝，航海，烹飪，家事，簿記等。
- 以上小學各級科目，雖多經法令規定；但政府說明僅解釋為參考性質，關於實際教材及教法，皆留待教師自身之選擇與研究，其一九二三年十一月頒佈之小學課程中說：
- 『頒佈之課程，其性質僅係供教師之參考，表示政府希望教師能達到之程度，至於實際上之運用，多須賴教師自身之努力，課程之內容，可依地方環境，教師視情形量予伸縮……』

『各教師對於教學方法，須取活用態度，隨時研究，俾得長足之進步，平時應注意兒童生活，及教育實際

經驗，並根據自身之訓練及進修，以其所得，貢獻學校……』即宗教教育，美術教育，及兒童之活動作業。

關於宗教教育，在一九〇四年本已認為非正式課業，在一九〇八年，並規定各地方得自由取，但自莫梭利尼執政後，因政治作用，允許教會予「教義」以特別之教育地位，故一九二三年十月聖諭中，認羅馬教義，為小學教育之基礎科目，關於此點，香太利頗不以為然；因香太利不贊成小學宣傳宗教；僅認宗教為意大利文化成分之一，可列入課程，為兒童精神陶冶之一種資料而已，按一九二九年，政府與羅馬教皇之妥協規定，宗教科教師必須經教會給証，教科書亦須經其同意方能採用。

美術教育之提倡，並不限於圖畫等科目，主旨為展示兒童個性，任其自由表現：以完成高尚之人格，故語言，文學，音樂，遊戲，藝術皆在美術教育範圍以內，大概意大利小學最大之特點，即在其圖畫日記，及圖畫月

，年誌等，凡一年級以上之學生，皆須有日記，內容約包括：學校生活，故事，各科筆記，時令，節氣，及國家大事等，以上各項皆須圖文並用，一方記述，一方用圖畫形容，日記中有一種名爲自然曆 Calendari 者，內容包括天氣、植物、花草、農作等，兒童以觀察自然所得，用實物，圖畫，及文字製成記錄，此種日記因與生活環境相適應，可以養成兒童愛自然，及研究科學之趣味，頗有教育上之價值。

音樂，文學，美術之教學：皆注重兒童情緒之自由的表現，及對於大藝術家，文學家，音樂家之欣賞，歷史，地理之教學，極注重意大利雕刻，建築，科學等之發達；俾養成兒童愛美，愛國，之觀念。

其所謂活動作業約包括：體育、衛生、科學、娛樂、社會等科目，教材力求與實際活動相調劑，譬如：講及衛生，則可以參觀醫院、工廠、麪包房、洗衣作，體育館等，講及史地，則可以表演，遊戲，旅行等爲活動，此等作業，頗收各科聯絡之效，使書本智識與實際生活相貫通，允爲意大利初等教育特點之一。

教科書 以上自課程及教法方面看來，法令似予教師以不少之自由；但有兩項束縛之力量：一爲教科書之審訂，一爲國家考試之執行。

教科書一律須經教育部審訂後，方能採用，自莫棱利尼執政後，對歷史教科書大加修訂，特別注重歐戰；及法西斯革命之經過，及法西斯黨領袖之工作與政策，一九二七年，政府開始自行編輯教科書，兒童書籍須自購；其貧苦者可由地方教育團體設法捐助。

考 試 初級小學第三年終了時，由視學員會同教員組織考試委員會，執行考試及格之兒童，即升入高級小學，設考試有兩項不及格者，可於次年開始時補考，補考及格者仍可升入高級，私立學校及家塾之學生，亦須經過考試，及格後，得按其程度給予初級或高級畢業証書，其不及初高級段落者，得給予分年証書，強迫期滿之學生，學業及格者，得予畢業証書；不及格者，可得滿期證明書，此種証書爲兒童就業必需之文件，據一九二七—三〇之統計，與考之兒童共三、六三三、一五人，（男一、九一五、三二九人，女一、七一七，

七八六人) 及格者二、六七八、七四〇人(男一、三八二、一四〇人，女一、二九六、六〇〇人) 約計佔投考人數百分之七十四，考試成績分優、良、中、下、

Iodevole, buono, Sufficieute, insufficiente圖等，下等以上者爲及格。

時間作業表——按政府參考標準定之規定大致如下：

科 目	年 級 數	壹	貳	肆	伍
宗 教	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	2	2	2
唱歌，圖畫，書法，講述，	$2\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	4	5	5
讀 級 言	法 法 語	7	6	5	5
拆	法		2	2	
算 幾 簿	術 畫 記	4	4	4	3
常 娛 樂	識 活 動	4	4	4	1
園藝，手工，家事，體育，遊戲，衛生，飲食。		6	5	4	4
自 然				2	2
史 地				3	3
政 經	治 濟				1
共	計		25	25	25

體育一科爲法西斯黨特別注重之教育，最初曾設立法西斯全國教育會 Ente Nazionale di Educazione Fisica 統轄之，後一九七二年，巴立拉訓練部成立，遂將前者組織合併於後者，一九二九年，巴立拉訓練部劃爲教育部之一部，該部規定自三年級以上小學，

每週須有四次（每次半小時）體育課，在各府縣 Provincia and comune 設有體育指導員，專司規劃體育課程，及訓練體育教師之責，此外羅馬法西斯高級政治學校 Scuola Superiore Fascista 專設三年程度之體育科，訓練專門體育人材，各府縣之體育指導員，除上述責任外：

又担负關於體育設備，野外旅行，運動競賽等各項之職務。

巴立拉訓練部 法西斯黨化教育之進展，不在普通學校例常之活動，而在學校課外之巴立拉活動，巴立拉為養成少年黑衫黨，陶冶兒童國家思想之大本營。

巴立拉之組織約分兩部：一為自八歲至十四歲之兒童，（大多數為小學生）即名為巴立拉（意即少年軍）一為自十四歲至十八歲之兒童名為 Arangonaristi 意即先鋒隊也。據一九三〇之統計，全國共有少年軍九八一、九四七人，先鋒隊三七一、五二九人，此外另有六至十

二之初級女童軍 Piccole Italiane 六七〇，一八三人；高級女童軍 Giovani Italiane 九八〇〇〇人。此種組織以其軍事的形式，服從的紀律，野外的生活，黨義的信仰，在國家主義思想下，確為法西斯化政治必然之產物，惟此種方法，在純粹教育的立場觀之，未免與簡太利提以兒童為中心之教育互相違背，然前已言之，簡氏之哲學，認自由乃個人屬於國家之了解，其教育思想與法西斯政治，乃同一文化之產物也。

巴立拉之教育乃一完全軍事的教育，莫梭利尼於一九三四年九月間主席各部長會議，正式通過意大利青年自八歲起，即須受軍事訓練，由此至十四歲為軍訓初期。各巴立拉須每週實地為數次之軍事演習，槍枝減輕重量；但射擊作用與成人所用者相同，同時，中學及大學亦增添軍事課程，學生必須有最低限度之軍事常識，並了解各國軍備之內容。

地方教育行政 意大利之教育行政為集權制，中央設教育部，統轄全國教育事宜。關於體育及巴立拉訓練，並專設一次長司其事。

至於地方教育行政，一九二一年全國劃為十九學區，每區設教育長官 Proveditore agli studi 一人，管理普通中小學教育事宜；其工作主要者為行政及組織。關於視學事宜，另由視學員，指導員等負責。教育長官由教育部長任命，有視察公私立中小學，處理行政訴訟，執行教育訓練及考試，委任或撤換職教員，及監視本區內各地方遵行教育法令等之權。其下分設三委員會。

基 础 教 育 月 刊

instruzione elementare 由教育部長任命委員六人。約包括中學校長一人，醫官一人，及其他熟悉初等教育之人員六人。各員任期為四年，期滿後二年得繼續委任之，其職務為協助教育長官支配教育經費，釐定學校章則，及其他關於初等教育之事宜。

2. 小學教員訓練委員會 Consiglio di disciplina per i Maestri elementari 設委員四人，其任期等與上述委員會相同，委員包括：小學教員或校長一人，中學教員一人，及初等教育委員會委員二人，其職權為受理關於小學教員之停職等事宜。

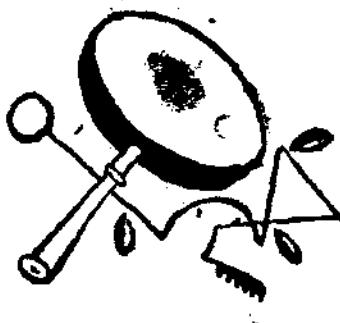
3. 中等教育委員會 giunta par le Scuole medie 設委員四人，包括大學教授或學者一人，高級中學校長二人，

教員一人，其職權為考核學校成績，管理私立學校立案，及教員之升調事宜。

以上各委員會開會時，皆以教育長官為主席，每學區又劃為若干視學區，及指導區。由視學員及指導員，分負各區內學校視察之責，此項視察人員之任命，係由考試選拔；其資格為國立高等師範畢業，其工作範圍頗廣；凡教員之請假、檢定、任課、及學校之考試等，皆在其職權以內。

除學區以外，間有少數之主要城市，享有自治權，其教育行政不受學區長官之管轄；而由市長直接處理，但此種情形，認為不妥時，教育長官得有取消其自治之權。（完）
（劍恆（九二五十月於紐約）





本省義教及鄉教消息

本省義教消息

一、本省短期小學近況

本省各縣之短期小學，業已開學者現達一千九百四十四校，共三千四百一十六班，收容學生十三萬四千四百八十人；此外災童短期小學班已成立一千零九十五班，收容學生五萬三千三百零二名；至短期小學教員甄別事項亦經辦竣，計合格教員正副共三千零三十四人。

二、各縣組織小學通訊網

本省教育廳為圖各地方小學間交通便利聯絡密切，遞送通訊文件迅速起見，特規定辦法，通令各縣，限文到七日內一律組織小學通訊網，嗣後縣政府第五科收到通

訊文件，應按規定路線，即日傳遞，不得稽壓；對於通訊傳遞速率，應由各縣自定考覈辦法，報廳備查。茲將該辦法列左：

各縣組織小學通訊網辦法

一、各縣小學分處各地，因交通關係，聯絡不易；即分發文件，訂閱書報，亦均感不便；亟應彼此聯絡組織通訊網，以解除此種困難。

二、按照全縣小學交通情形，劃分為若干路線，先由縣城分路傳至距縣城最近之第一站（即最近之學校），再就學校分佈情形，分為若干支路，以傳至第二站，復分若干支路，以傳至第三站。由此方法遞漸傳至距城最遠之學校。

三、路線劃分方法，因交通及地形關係，可分為放

射式及循環式等。

四，學校與學校間之傳遞，可訓練年長之學生或童子軍輪流負責。

五、中等學校學生假期回里者，應先期將距離最近之小學開單呈由本校轉送總通訊處，分發通訊文件。

三、利用廟產興學

日前江蘇教育廳周廳長山東教育廳何廳長及他省教

育廳長等七人聯名呈請教育部對於已經定案撥歸學產之廟產予以切保障，並實行寺廟登記，就各寺廟情形及財產多寡，具體規定興辦公益事業之額數，在實施義務教育期間，暫時將此項公益事業費悉數移辦短期小學或其他地方教育事業，當經教育部呈奉行政院核准。山東省政府近奉行政院第五七五六號訓令，所有在監督寺廟條例公布施行以前業經撥充教育經費之廟產，自應照舊維持；至各寺廟充辦公益事業之經費，並應着重於地方教育事業之擴充，飭遵照辦理，業經省政府交由教育廳分行遵照矣。

四、本省義教經費追列概算

本省各縣之義務教育經費，向由地方自行籌集；本年度為增設短期小學，除由中央予以補助外，本省自籌經費，為數頗鉅，現已正式列入本年度省地方概算內，計中央補助費十四萬元，本省自籌經費七十萬零四千元，雜項收入六千餘元，共八十五萬零七十六元。有此的款，本省義教前途之發展當一日千里矣。

五、教廳匯發短小用費

本省各縣短期小學開辦補助費。教育薪金及災童班教育津貼，原定由各該縣縣長先行墊撥，再向教育廳呈領歸墊。現以年關在即，所有截至十二月底各縣短期小用費尚未請領者，教育廳擬由銀行或郵局一律匯發，以免稽延。現已將長山等九縣之短期小學用費匯訖，其餘各縣正在續匯中。所有匯款縣份及數目列左：

長山 應至周村，一千零二十八元八角一分。
臨清 嶧縣 應至棗莊，一千四百五十元零七角六分。

即墨 驅至青島，一千五百一十一元四角一分。

以上四縣由民生銀行免費匯兌；

一千六百二十五元三角。

泰安 九百一十元零四角八分。

濰陽 一千五百六十七元四角五分。

高密 五百零三元五角四分。

聊城 一千四百六十七元七角。

以上五縣由郵局匯兌。

本省鄉教消息

歷城鄉教實驗區生計教育之實施概況

一、改良木機

本處根據調查所得，知區內舊式織布機頗多，織法拙笨，勞苦終日，織布不過數尺，擬設法改良，提倡家庭工業，尤以自足自給為原則，繼於各村

組織生產合作社，貸借款項，以資經營，俟得到利益後，再提倡寬面布機，此項家庭工業為農戶惟一之副業，應期普及全區，於無形之中，成為工業區

域。况濟南市相距咫尺，所有出產布疋，亦易推銷，將來之購買運銷，組織合作社聯合會，作有系統之統制，以免商人之壟斷剝削，因此項事業適應環境，易於普及，男耕女織，家庭需要，故定為本區生計教育之中心事業，努力推進。宣傳登記；於去年十月間，即分赴各村，協同該村小學教員，及鄉長閭長等，講演宣傳，勸導各有機農戶，使之改良，並詳告其改良之便利，及家庭工業之需要，俾其澈底明瞭，情願改良，再行填入。本處製定願改良木機調查表，以便統計而作改良計劃及組織合作之根據，至改良應用之零件工料，全由辦事處購買供給。不使改良機戶，耗費分文，竟有多數農民，深恐將來按機加稅，不敢登記，無論如何勸導，總覺不可深信。據該農民言：自民國以來，未有見此便宜事情，今不相信，亦其宜也。

改良結果：於本年二月間，購齊木料及各種零件，商請省立第一職業孟校長派一工人來區，由生計指導員率領工人，赴各村各家，依次改良，至五

月間，改良幾至百張，並請女織布工師，赴各家教導改良木機用法，結果，各機戶頗屬滿意，每日可織布四五丈之多。亦深知不按機加稅。其他有機農戶，願繼續改良者，頗不乏人，但限於經費，不能即改，須俟下年度繼續辦理，以期完成此項計劃。

二、舉辦婦女蠶業講習班

本區人多地少，完全依賴農業，實不足以自給，故農家副業之提倡，急不可緩，於二十三年十二月間，與山大農學院會院長晤談提倡農家副業問題，該院儲有蠶具頗多，且有桑樹數千株，願將該項用具桑葉等，無價供給本區辦理蠶業講習班之用，於是即規定在大辛莊，借區公所舊址，為該班校址。擬定簡章劃定開辦費，籌備進行，其辦理步驟及經過情形如下：

於二十四年三月間，設計就緒，即邀同該村小學教員及管理員等，商談招生問題，並無一人報名，當由本處同人，攜帶留聲機，於每晚往該村講演，宣傳，由該村首事人等招集各農戶男女老幼聽講

，計講演三晚，老幼婦女報名者，已有六十餘名之多，隨即往省立第二職業，托該校蠶科馬主任聘定教員，由本區生計指導員兼任主任，整理校舍，搬運蠶具，購置應用物品，積極籌備，規模粗具，即於四月八日開學上課，到校學生五十餘名，先教以識字及育蠶常識，內有老幼不堪者陸續裁去十餘名，下餘三十餘名，分組催青收蠶育蠶，惟今春氣候不和，寒暖失宜數月無雨天氣干燥，蠶業大受影響，況在創辦之始，設備未能完善，遇此普遍之天災，實屬防禦無方，況在收蠶之時，因天氣變寒，桑芽凍枯，及至蠶老之期，而桑芽太嫩，以致蠶受桑化病，相繼死亡，上簇之前，尚有百數十箔，孰意簇上結繭無多，而簇下積累，僅是僵蠶，收繭結果，共計百有二斤，其薄皮同宮，不能繅絲之繭，幾居其半，欲烘乾而無繭灶，欲出售其勢難得善價，且鮮繭不能久存，急應設法處理，當以地方事業，應請地方人參加意見，即召集鄉莊長地方領袖等會議，籌商辦法，僉以本班簡章，原有提繭價獎勵學

生之規定，而今蠶業失敗，學生亦頗失望，為提倡將來計，與其變價作獎，似不如將此不良之繭，獎給學生，着其自行抽絲捻線，於女工亦不無裨益，當經議決通過，紀錄備查，遂即按照學生實習育蠶方法及知識能力勤惰等，由教員詳定甲乙，列榜公布，並按照等級，將所有之繭，分別獎給學生自用，一面呈請備案結束。

婦女蠶業講習班簡章

一、本班定名為歷城縣鄉村教育實驗區婦女蠶業講習班。

一、本區以提倡農家副業，養成婦女育蠶之技能，

增加農民生產，挽救農村經濟破產為宗旨。

一、本班講習期限暫定為兩個月，必要時，得延長之。

一、本班設主任一人，教導員一人，主任由辦事處職員兼任，總理本班一切事務，教導員承主任之意見，教導本班學生育蠶，並隨時講解養蠶

之新法。

一、本班開辦費暫定為一百元職員薪金在內。

一、本班用具蠶筐蠶架蠶網桑葉等，由農院供給，不敷用時，由辦事處購補之。

一、本班學生以在十六歲以上，四十歲以下之婦女，為合格。

一、本班學生暫定為五十名。

一、本班學生於講習期內，所養之蠶繭收入，除提出開支養蠶期內一切雜費及辦公共事業酌提若干外，下餘之數，完全分給本班學生，以資獎勵。

一、本班暫設於大辛莊。

一、本簡章如有未盡事宜，得隨時呈請修改之。

一、本簡章自核准公布之日起施行。

三、設置農場

本區中心農場，於二十四年二月間，籌備開辦，因經費及地皮之限制，不能辦大規模之農場，僅從張馬屯村中公地中無償借到官畝一畝五分之地面

基礎教育月刊

，內劃苗圃，蔬菜，作物，花圃四部。

甲、苗圃：本區因提倡造林，缺乏秧苗，故於農場內劃苗圃一區，內有加拿大白楊，中國楊，中國槐，桑樹，柏樹，刺槐，榆樹，桑樹等各種樹苗秧，其於本區內之地質相宜，成活易而生長速，在最短期內，即可供給造林之用。

乙、菜圃：本區張馬屯附近，多園畦地，素以園藝著稱。故於農場內劃菜圃，除就普通之蔬菜內擇山藥，黃瓜，芹菜，大葱，茄子，白菜等培養改良外，並採外縣之特產，如魯南之青紅蘿卜，為本地所無者，試種培植，作優良蔬菜之推廣。

丙、作物：農場因面積狹小，不能作普通之試驗，僅擇一部分特別作物，試驗改良。其栽培之作物，有魯西之紅甘蔗，青州之捲菸葉，及本處之紅粘穀，大棒子等，實施培養，用新舊參半方法培種，俟有成效，即推廣全區。

丁、花圃：本區以鄉村景色枯燥，難以陶冶學生美

感，故於農場內闢花圃一區，種植普通草花，內以除虫菊，鳳仙花為大宗，除害療疾，既美觀而兼實用。且其圃毗連體育場，每至農場勞作及體育遊戲，唱歌觀花，風景宜人，育性陶情，其樂融融；努力工作，勞而不倦。並可借此以聯絡農友，參加體育，以資改良習俗，輸入生活常識。

四、設置棉業試驗場

竊以農村破產，農民生活困難，欲增加生產，必須提倡特別作物。查區內地質適宜棉業，積極提倡美棉，農民不敢深信，總覺種棉，未必勝於五穀。本處為試驗表證確實計，即在鐵路以南，租地七畝五分。(官獻)開辦棉業試驗場，按法種植四十七號脫字棉，作本區種棉農戶之模範。因今春數月無雨，而所租之地，又非有井之田，曾經領導學生一再種植，一再灌溉，結果，僅得半，恐將來收棉，難得圓滿，不過按法培養及整理，以作本區種棉之表率而已。

(未完)



教育紀事

(二十四年十二月)

德國科學研究院獎學新猷

(七，新聞)

德國科學研究院爲紀念該國學者亨堡特氏，對於科學上之功績及在言語學上所犧牲之精神起見，特於亨堡特氏逝世百年紀念日，決定捐贈『亨堡特獎章』以贈給各國研究德國言語之深造者，以資獎勵，此項獎章，計每年由該院贈給一次，任何國人（但須非德國人而其本國言語亦非德語者）均得爲應徵人，而對於各國學校學生及言語班之生徒，尤所注意，得獎者每國計三名，其中成績之最優者，除給予獎章外，並獲有半費參加德國敏興城該院舉行之四星期研究班之利益，試題之論文以最長不逾四面爲合格，最好用打字機書寫，俾評判員便於

翻覽，應徵者，除應將其詳細地址及姓名開明外，並須說明曾在何校肄習德文，各件可逕寄至德國該院總辦事處，最遲須於一九三六年三月十五日前寄到，同年四月八日，即由該院將得獎者之姓名於德國及外國報章公佈發表，一九三六年之試題，業經該院擬就公佈云。

上海市教局舉辦中學生興趣測驗

(十七，新聞)

上海市教育局，對於中學生升學就業指導，素爲重視，每逢寒暑假必舉辦升學就業指導演講，聘請名人講演，指示學生途徑，辦理以來對各校學生頗多幫助，惟僅恃演講，對學生之升學就業，尙不能得準確的實際的指導，爰於本屆舉辦中學生興趣測驗，由測驗實驗兩股

基 础 教 育 月 刊

合辦，依據測驗結果，作為實際指導之參考，一切測驗材料，均按照科學方法擬定，製成表格，定本月二十一日起，將派員分赴各校測驗，先測本屆畢業生，至年底完畢，即將測驗結果，整理統計，一方報告學校當局揭示學生，一方作為研究之用，並擬召集被測各校，按照測驗所得學生之興趣個性，作分組指導，惟是項測驗，與被測驗者之智識技能無關，其目的全在觀察各人興趣個性，作為升學或擇業指導之參考云。

青海義教情形

(十二·大公)

(西寧通信)青海教育廳，自奉教育部實施義務教育命令，即着手籌辦，數月以來，次第進行，現已大致就緒，惟因青海省地處邊遠，關於義教各項章則，奉到較遲，且以環境特殊，籌備需時，未能照部定期限，於本年八月如期開始，現經教廳呈准，改於明春開學授課，至全省義教經費，因財政困難，未易籌措，已決定第一年，暫以中央補助青海之義教經費四萬四千元，緊縮預算，先行辦理，預計該款可辦義務小學一百一十校，各校

之詳細預算，及各縣設立學校之數目，均經教廳分別決定，呈報省府及教育部備案，並令各縣遵辦，茲將詳情，分誌於後：

組義教會

◆ ◆ ◆ 青省義教委員會，已於九月十七依據部章，組織成立，委員長由教廳長楊希堯兼，委員爲張繼訓，王聘良，楊希顏，韓樹森，馬霄石，洛桑香趣，姜紹誠，原春輝等八人，經教廳呈請省府分子聘任，其餘會內職員，概由教廳調用，均不支薪，該會自成立迄今，共開大會三次，通過該會組織規程，并擬定全省義教實施計劃，經費預算，各縣設立義小數目，各縣義教委員會組織規程等方案。

◆ ◆ ◆ 照教部規定，義教經費，以各省自籌

◆ ◆ ◆ 為原則，惟青海省財政，近年不敷甚鉅

，殊無方自籌，於是乃決定暫以中央之補助費，先行支配，俟將來省款有著，再行變更，並同時增多各縣小學數額綜計中央補助之義教經費，爲數四萬四千元，可辦一百一十校，以最低之預算，每一義務小學，(每校學生兩班，共一百人，教員一人)，開辦費及全年經常費

規定為三百九十九元六角。

義校數目

至於義校數目，全省共擬設一百一十校，計十六縣，每校設立學校如次：

西寧縣設十八校，互助縣，樂都縣，大通縣，各設十二校，民和縣設十校，循化縣，化隆縣，湟源縣，貴德縣，各設八校，亹源縣設五校，同仁縣，共和縣，都蘭縣，各設二校，玉樹縣，囊謙縣，同德縣，各設一校云。

教育部核准仿印三民主義千字課

(一·新聞)

教育部編行之甲乙丙三種千字課，各省市採用頗廣，日昨江蘇省江陰南匯蕭縣宜興嘉定川沙等縣教育局，因需用該項千字課丙種數十萬部特委託上海北新書局代印，業經呈由江蘇省教育廳轉呈教育部核准，據教育部主管司負責人稱：此項千字課，部中本極歡迎各界仿印，除印有樣本備索外，並訂有仿印三民主義千字課法，於二十年三月公布，列入本部第三卷第十一期公報及教育法令彙編，凡欲仿印者，只須遵照該辦法，將樣本呈部核

准，即可印售，並不由任何人專賣，本部亦從未准由任何人或書局專賣，昨忽有大東書局在上海新申兩報登有關於印售三民主義千字課之告白，本部以其跡近壟斷，已予嚴厲制止矣，至印行以前，必須先將樣本呈部者，原係慮有印刷草率訛誤及售價過高等弊云。

各級教育改進原則

(二·新聞)

▲中央社一日南京電 周佛海蔡元培等，前向五全會提確定今後各級教育改進方針案，經議決交政治會議辦理，該案原則如下：(一)初級教育應寬籌經費促進義務普及，(二)中等教育應謀職業及師範教育擴充，普通中學注意質素改善，提高水準，(四)各級學校均應注意人格訓練，與體魄訓練，矯正過去弱點。

本刊啟事

本期因稿件擁擠，「小學教師常識資料」一欄暫停，改入下期照登。

著名小說

貢 賈 大

厭不讀百部精一部趣味一部一有部

足本	精裝	金	瓶	梅
足本	精裝	東周列國誌	合訂	精裝一冊
足本	精裝	封神傳	定價九角半	半價一角半
足本	精裝	花月痕	定價一角半	半價四角半
足本	精裝	恨海	定價一角半	半價二角半
足本	精裝	今古奇觀	定價一角半	半價四角半
足本	精裝	官場現狀	七角五分	半價一角八
足本	精裝	二十年之怪現狀	七角五分	半價一角八
足本	精裝	七俠五義	定價一角半	半價一角半
足本	精裝	金粉世家	半價一角半	半價一角半

本經專家考證 本本是足本精裝 與衆不同

本局小說名著第一期出版以來，轟動社會。萬人爭購。真不以版本好。取價廉。裝訂好。校對精細。專家考證。為本書之最大特點。現在第二期已出版。一秉此旨。內容更多特色。尚希讀者注意。

精裝十巨冊 合購四元 (寄費一角)

小說名著第一期

足本	紅樓夢	半價六角
足本	三國演義	半價五角
足本	水滸傳	半價四角
足本	蕩寇志	半價四角五分
足本	西遊記	半價五角
足本	鏡花緣	半價三角五分
足本	岳全傳	半價一角五分
足本	儒林外史	半價一角五分
足本	老殘遊記	半價一角五分
足本	摩爾探案	半價二元五角
足本	福爾摩斯全集	半價十二元一角

合購四元 (寄費一角)

車本另售
寄費照加

世 界 書 局 發 行

基礎教育月刊 第二期卷

本刊投稿簡章

民國廿四年十二月三十一日編印

民國廿五年一月一日發行

不許轉載
編輯者
山東省教育廳月刊編輯處

印 刷 者 山 東 印 刷 局

代售處——濟南教育圖書社 東方書社

新濟南雜誌社 北洋書店

定 部 每 月 一 冊 零 售 五 分
(內 在 費 半 年 六 冊 定 價 三 角
全 年 十 二 冊 定 價 五 角)

廣 告 全 面——每 月 六 元 每 年 七 十 元
例 刊 二 分 之 一 頁——每 月 三 元 每 年 卅 五 元
——四 分 之 一 頁——每 月 二 元 每 年 二十 元

1. 來稿須繕寫標點清楚並附著者真實姓名及住址。
2. 來稿請勿寫兩面或摺疊黏釘牢固，致礙排板。
3. 投稿以討論實際問題介紹具體資料為標準，空泛議論概不收受。
4. 稿中如有譯名或引證須分別註明出處以便讀者參考，譯稿並須附寄原文以資對照。
5. 本刊對於來稿有刪改之權。
6. 來稿登載與否概不退還其預附郵票聲明者除外。
7. 來稿一經登載板權即歸本刊所有其保留著作權者須預於函中聲明。
8. 來稿發表後每千字由本刊酌贈二元至五元之酬金關於特別著作之酬金得臨時另訂之。
9. 來稿如已在其他處披露者概不採用，如未及查出而已付印時，恕不致酬。
10. 來稿請寄濟南山東省教育廳月刊編輯處信封外面註明「投稿」字樣。

啓事

鄉村教育輔導委員會主編之「鄉村教育」半月刊，截至第三十五期停止。自二十四年十一月起改為「基礎教育」月刊歸月刊編輯處負責編刊。此啓。

山東教育廳
鄉村教育輔導委員會
月刊編輯處全啓

濟南市最久最新

穎最大之
山東印刷局
普利門外路北
電話一八九七號

敗腐過去過界刷印東山打破

啓者敝局在濟
創辦已近廿年
出品之精良印
刷之迅速早已
有口皆碑為適
應潮流社會需
要起見除勝版
業已裝竣承印
各件外茲又不
惜重資新添二
三四五各種正
楷鉛字新式材
料應有盡有愛
好美術諸君盍
興乎來

營業項目

膠板課
印地圖
精美人畫片
彩色商標

印紙
印地圖
印防單
印皮
印金盒
印煙盒

印書籍
印週報
印月刊
印縣誌
印族譜

印正楷
印铅字
印各種表單
印各種帳簿

售書籍
發正楷
售各種材料

鑄字課
鉛印課
印書籍
印各種表單
印各種帳簿

裝訂課
包書籍
做書籍
象皮圖章

創造濟南文化業
之新紀錄