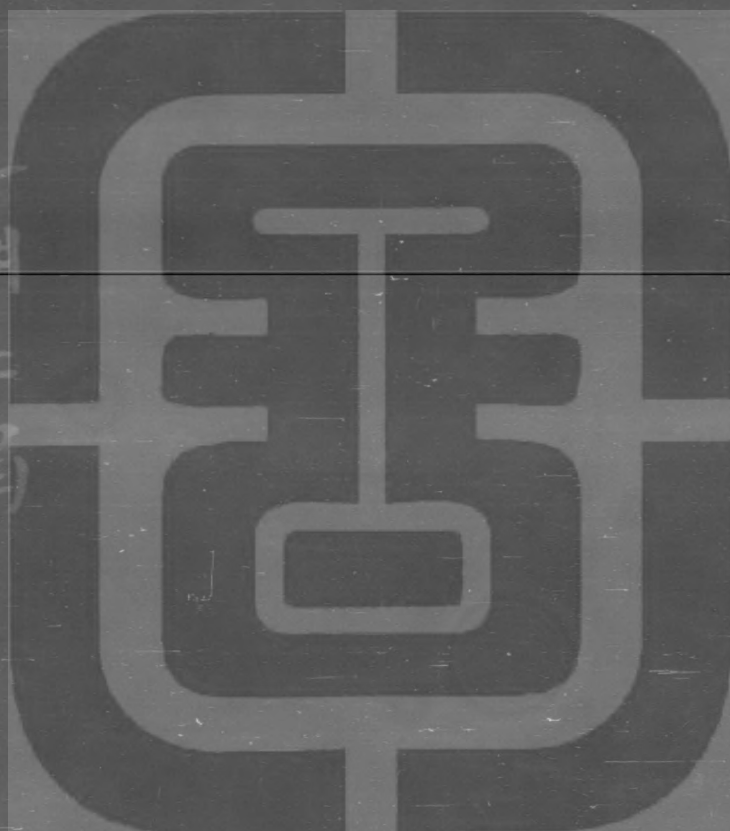


老子



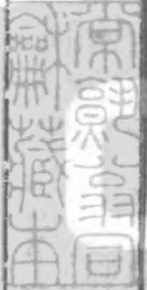
一  
二  
三  
四

天下無二道老子與夫子所傳一也夫子以救世為心故肯教人志  
老子見時衰世勢救不來故法然歸隱出處之心一異故所言二異試  
請夫之與老子偕行於路主欲數十步有孺子將入井二聖必皆趨  
救趨未及井而孺子已墮在夫子必仍趨而不止冀到井邊或有救之  
之望至終不可救乃止心下想覺難過在老子便即刻止步明知其危  
蓋不肯再到井邊所以不及夫子處在此然得方笑夫子勞而無益不  
他見得字字得佳所以稱黃老者多深利其流弊也談元入怪修真  
錄性之說者未之聞 墨莊識



### 老子道德經序

或問曰六經之後諸子之書出焉今獨行五  
子何與余應之曰老莊極道之玄者也荀揚  
文中子明道之要者也焉得而不行曰吾嘗  
聞之荀子著書辯儒墨也揚子法言象論語  
也文中子論六經又所以昭先王之道也若  
老子道德生乎無先終乎無極其流也寂莊  
子寓言一物我齊死生其失也誕抑可與推



明聖道者並論哉。余曰不然。道有精粗。學有本末。大易無思無爲。自窮理盡性。始大學能靜能定。自格物致知始。由本而至末。由粗而造精。荀揚文中三子之講學是也。不觀象。心其易不踐形。性其天言精而遺其粗。舍本而求其末。老莊之談玄是也。聖賢之學。大槩從頭徹底做出。老莊只直截說從向上處去。故葛玄謂其爲天地立根。蓋體道之自然。郭象

謂其明內聖外王之道。皆曠然自得。茲豈淺淺造道者所能至哉。夫學至道而止。道之精而止。學者倘自荀書儒道而推明之。則可以至王道之無爲。自揚子法言而精進之。則可以會道德於不言。自文中子六經之學而充廣之。又可以富曾中之六經。至是則老氏自然之天。莊生自得之境。若夫欲觀其書。當觀其心。景定改元蒲節前三日石廬龔士尚序。

道德經序

老子體自然而然。生乎太無之先。起乎無因。經歷天地終始。不可稱載。終乎無終。窮乎無窮。極乎無極。故無極也。與大道而倫化。爲天地而立根。布炁於十方。抱道德之至淳。浩浩蕩蕩。不可名也。煥乎其有文章。巍巍乎其有成功。淵乎其不可量。堂堂乎爲神明之宗。三光恃以朗照。天地稟以得生。乾坤運以吐精。

高而無民。貴而無位。覆載無窮。闡教八方。諸天普弘。大道開闢。以前復下。爲國師。代代不休。人莫能知之。匠成萬物。不言我爲。玄之德也。故衆聖所共尊。道尊德貴。夫莫之命而常自然。惟老氏乎。周時復託神李母。剖左腋而生。生卽皓然。號曰老子。老子之號。因玄而出。在天地之先。無衰老之期。故曰老子。世人謂老子當始於周代。老子之號。始於無數之劫。

其窈窈冥冥。眇邈久遠矣。世衰大道不行。西遊天下。關令尹喜曰。大道將隱乎。願爲我著書。於是作道德二篇。五千文。上下經焉。夫五千文。宣道德之源。大無不包。細無不入。天人自然經也。余先師有言。精進研之。則聲參太極。高上遙唱。諸天歡樂。則携契玄人。靜思期真。則衆妙感會。內觀形影。則神炁長存。體洽道德。則萬神震伏。禍滅九陰。福生十方。安國

寧家孰能知乎無爲之文。洿之不辱。飾之不榮。撓之不濁。澄之不清。自然也。應道而見。傳告無窮。常者也。故知常曰明。大道何爲哉。弘之由人。所以尊妙。可不極精乎。粗述一篇。唯有道者寶之。太極左仙公葛玄撰。

老子道德經篇目

道經

河上公章句第一

體道第一

養身第二

安民第三

無源第四

虛用第五



成象第六

韜光第七

易性第八

運夷第九

能為第十

無用第十一

檢欲第十二

厭耻第十三

贊元第十四

顯德第十五

歸根第十六

河上公章句第二

淳風第十七

俗薄第十八

還淳第十九

異俗第二十

虛心第二十一

益謙第二十二

虛無第二十三

苦恩第二十四

象元第二十五

重德第二十六

巧用第二十七

反朴第二十八

無爲第二十九

儉武第三十

偃武第三十一

聖德第三十二

辨德第三十三

任成第三十四

仁德第三十五

微明第三十六



爲政第三十七

德經

河上公章句第三

論德第三十八

法本第三十九

去用第四十

同異第四十一

道化第四十二

徧用第四十三

立戒第四十四

洪德第四十五

儉欲第四十六

鑒遠第四十七

忘知第四十八

任德第四十九

貴生第五十

養德第五十一

歸元第五十二

益證第五十三

脩觀第五十四

玄符第五十五

玄德第五十六

淳風第五十七

順化第五十八

守道第五十九

河上公章句第四

居位第六十

謙德第六十一

爲道第六十二

恩始第六十三

守微第六十四

淳德第六十五

後已第六十六

三寶第六十七

配天第六十八

玄用第六十九

知難第七十

知病第七十一

愛已第七十二

任爲第七十三

制惑第七十四

貪損第七十五

戒強第七十六

天道第七十七

任信第七十八

任契第七十九

獨立第八十

顯質第八十一

老子道德經篇目 畢

老子道經卷上

河上公章句第一

體道第一

易曰大哉乾元萬物資始始之義曰大哉坤元萬物資生母之義也

道可道

謂經術政教之道也

非常道

非自然長生之道也常道當以無為

養神無事安民含光藏

輝滅迹匿端不可稱道

名可名

謂富貴尊榮高世之名也

非常名

非自然常在之名也常名猶如嬰兒之未言雞子之未分明珠在蚌中美

玉處石間內雖

無名天地之始

無名者謂道

昭昭外如愚頑

有名萬物之母

化出名也始者道本也吐氣布有名萬物之母

道猶路也可道導道也常平常也言大道非徑常也名即道也亦可名即道中名曰大仁義禮智之類天地之道自無而有故先注有無說無即無極也名天地之始即一元三氣也

有即太極也名天地之母謂是始

星兩儀有母我  
也常無即喜怒  
未羨欲以觀其妙  
物印中也帶有  
即喜也己發時欲  
以觀其微即印  
也觀其微欲其守中  
觀微欲其守中  
無極而大極故同  
出而異名也元印  
道之微妙不測處  
道之大原出於天  
色道易曰天元是  
也道之微妙不可  
以言語形容故借  
天以名之眾妙之門  
即天命之性也此

章原道蓋由天  
而後有道三也  
與中庸首章與  
二理也

是二部書大  
見解大三三不  
大作用

有名謂天地天地有形位陰陽有柔剛是其  
有名也萬物母者天地含氣生萬物長大成  
熟如母故常無欲以觀其妙無欲則可以觀  
道之要要常無欲以觀其微微歸也常有欲  
謂一也俗之所歸趣也微音此兩者同出而異名  
又玄天中復有天也稟氣有厚薄得中和滋  
又玄液則生賢聖得錯亂汚辱則生貪淫也  
衆妙之門能知天中復有天稟氣有厚薄除  
身也同謂之玄無欲之人同受氣於天與玄之  
者亡無欲之人與玄之  
異名者所名各異也名無欲者長存名有欲  
兩者謂有欲無欲也同出者同出人心也而  
身也同謂之玄無欲之人與玄之  
又玄天中復有天也稟氣有厚薄得中和滋  
又玄液則生賢聖得錯亂汚辱則生貪淫也  
衆妙之門能知天中復有天稟氣有厚薄除

也戶

### 養身第二

天下皆知美之為美自揚己美斯惡已有危

皆知善之為善有功斯不善已人所故有無

相生見有而難易相成見難而長短相形見

而為高下相傾見高而音聲相和上唱下前

後相隨上行下是以聖人處無為之事治也

行不言之教以身師萬物作焉各自而不辭

老子作用  
以此

不辭謝而逆上生而不有元氣生萬為而不恃道所  
不恃望其報也功成而弗居功成事就退夫惟弗居  
夫惟功成不居其位是以不去福德常在夫惟弗居  
不可知即上六句有高低長短若開  
一源下生百端百端之變無不動亂

### 安民第三

不尚賢賢謂世俗之賢辯口明文離道行權  
去質為文也不尚者不富之以祿不  
以官貴之使民不爭不爭功名不貴難得之貨言  
君不御好珍寶黃金使民不為盜上化清淨  
棄於山珠玉捐於淵

不見可欲使心不亂是以聖人之治虛  
其心實其腹弱其志強其骨常使民無  
知無欲使夫知者不敢為也為無為則  
無不治

### 無源第四

道沖而用之或不盈淵乎似萬物之宗挫  
其銳解其紛和其光同其塵湛兮似若存  
吾不知誰之子象帝之先

虛用第五

天地不仁

天施地化不以仁恩任自然也

以萬物為芻狗

地天

生萬物人最為貴天地視之如芻草狗畜不責望其報也

聖人不仁

聖人愛養

萬民不以仁恩法天地行自然

以百姓為芻狗

聖人視百姓如芻草狗畜

不責望其禮意

天地之間

天地之間空虛和氣流行故萬物自生人能除情欲

節滋味清五藏則神明居之也

其猶橐籥乎

橐籥中空虛又橐籥中空虛無有屈

音託籥音藥

虛而不屈動而愈出

言空虛無有屈竭時動搖之益

出聲氣也

多言數窮

多事害神多言害身口開舌舉必有禍患○數王弼法去

聲謂理數也

不如守中

不如守德於中育養精神愛氣希言

成象第六

谷神不死

谷養也。人能養神則不死也。神謂五藏之神也。肝藏魂，肺藏魄，心藏

神，腎藏精，脾藏志，五藏盡傷，則五神去矣。是謂玄牝

言不死之由在於玄牝。玄

天也。於人為鼻，牝地也。於人為口。天食人以五氣，從鼻入，藏於心。五氣清微，為精神，聰明

音聲，五性其鬼曰魂，魂者雄也。主出入，鼻與天通，故鼻為玄也。地食人以五味，從口入

藏於胃，五性濁厚，為形骸，骨肉血脉六情，其鬼曰魄，魄者雌也。主出入於口，與天地通，故

口為玄牝之門，是謂天地根。

根元也。言鼻口之門，是乃通天

地之元氣綿綿若存，鼻口呼吸，翕喘息，當綿綿所從往來，綿綿若存，微妙若可存復，若無有

用之不動

用氣常寬舒，不當急疾勤勞也。

韜光第七

天長地久

說天地長生，又壽以喻教人也。

天地所以能長且

久者以其不自生

天地所以獨長且久者，以其安靜，施不責報，不如人

居處汲汲，求自饒，故能長生。

以其不求生，故能長生，不終也。

是以聖人後其身

先人而後已者也。

而身先

天下敬之先以

為外其身

薄己而厚人也。

而身存

百姓愛之如父母，神明祐之若赤子。

故身非以其無私邪

聖人為人所愛，神明所祐，非以其公正無私所



致故能成其私人以為私者欲以厚已也聖  
乎私也

### 易性第八

上善若水

上善之性如水之性

水善利萬物

水在天為霧露在地

為泉源也

而不爭處眾人之所惡

眾人所惡卑濕垢濁水獨靜流居

之也

故幾於道

水性幾與道同

居善地

水性善喜

於地草木之上即流而下

心善淵

水深空虛

與善仁

萬物得水以生與虛不與盈也

言善信

水內影照形不失其情也

正善治

無有不洗清且平也

事善能

能方能圓曲直隨形動善時

夏散冬凝應期而動不失天時

夫唯不爭

壅之則止決之則流聽從人也故

無尤

水性如是故天下無有怨尤水者也

### 運夷第九

持而盈之不如其已

盈滿也已止也持揣而

銳之不可長保

揣治也先揣

金玉滿堂莫之

能守

嗜慾傷神

富貴而驕自遺其咎

夫富當賑貧貴

當憐賤而反驕恣必被禍

功成名遂身退天

此章正與為之為不言之教

之道言人所為功成事立名遠稱遂不退身  
日中則移月滿則虧  
物盛則衰樂極則哀

### 能為第十

載營魄營魄魂魄也人載魂魄之上得以生

肝魄在肺美酒甘肴腐人肝肺故抱一能無

離言人能抱一使不離於身則長存一者道

下天得一以清地得一以寧侯王得一以為

正平入為心出為行布施為德總名為一一

之為言志一無專氣致柔專守精氣使不亂

二也離去聲專氣致柔則形體能應之而

柔能櫻兒能如櫻兒內無思慮外滌除玄覽

順能櫻兒無政事則精神不去也滌除玄覽

當洗其心使潔靜也心居玄冥之處能無疵

不淫邪也淨能無愛民治國治身者愛氣則

疵病乎疵音毗愛民治國治身者愛氣則

民則能無知治國者布施惠德無令下知也

國安能無知治國者布施惠德無令下知也

天門開闔天門謂北極紫微宮開闔謂終始

息闔謂呼吸能無雌治身當如雌牝安靜柔

也闔音盍能無雌治身當如雌牝安靜柔

明白四達言達明白如日月四通滿於天下

聞彰布之於十能無知無有能知道生之畜

方煥煥煌煌也

能無知無有能知道生之畜

能無知無有能知道生之畜

能無知無有能知道生之畜

能無知無有能知道生之畜

能無知無有能知道生之畜

能無知無有能知道生之畜

能無知無有能知道生之畜

能無知無有能知道生之畜

能無知無有能知道生之畜

能無知無有能知道生之畜

之。道生萬物，而畜養之。生而不有，道生萬物，無所取有，為而不恃，道所施為，不恃望其報也。長而不宰，道長養萬物，不宰割，以為器用。○長上聲。是謂玄德，言道行德，玄冥不可得見，欲德人，如道也。

### 無用第十一

三十輻共一轂。古者車三十輻，法月數也。共轂者，轂中有孔，故眾輻共湊之。治身者當除情去欲，使五藏空虛，神乃歸之也。治國者寡能總眾，弱能使強。○輻音福，轂音谷。當其無有車之用。車得無謂空虛，轂中空虛，人不能載其上。埏埴以為器。埏和也，埴土也。和也。○當去聲。埏埴以為器，土以為飲食之器也。

○埏音擅，埴音植。當其無有器之用。器中空虛，故鑿

戶牖以為室。謂作屋室。當其無有室之用。言戶牖

得以出入觀視，室中空虛，人得以居處，是其用。故有之以為利。利物

於形用，器中有物，室中有人，恐其無之以為

用。言虛空者，乃可用，盛受萬物，故

### 檢欲第十二

五色令人目盲。貪淫好色，則傷精。五音令人

耳聾。好聽五音，則和氣去。五味令人口爽。爽

也人嗜五味於口則馳騁田獵令人心發狂  
口亡言失於道味也  
人精神好安靜馳騁呼  
吸精神散亡故發狂也  
難得之貨令人行妨  
妨傷也難得之貨謂金銀珠玉心貪意欲不  
知厭足則行傷身辱也  
○行去聲妨音方  
是以聖人為腹節志氣養神明不為目  
妄視泄故去彼取此  
腹之養性  
○去上聲  
精於外故去彼取此  
腹之養性  
○去上聲

### 狀耻第十三

寵辱若驚身寵亦驚貴大患若身貴畏也若  
患至身何謂寵辱問何為寵何為辱寵者尊  
故皆驚榮辱者耻辱及身還自問

者以曉辱為下辱為下賤得之若驚得寵榮驚者  
人也處高位如臨  
深危也貴不敢失之若驚失者失寵處辱也  
驕富不敢奢驚者恐禍重來也

是謂寵辱若驚解上得之若驚何謂貴大患若

身復還自問何吾所以有大患者為吾有身

吾所以有大患者為吾有身憂其及吾  
勤勞念其饑寒觸情從欲則遇禍患也  
無身吾有何患使吾無有身體得道自然輕

當有故貴以身為天下者則可寄於天下言  
何患君貴其身而賤人欲為天下主者愛以身為  
則可寄立不可以義也○為去聲

天下者乃可以託於天下。言人君能愛其身非為已也乃欲為萬民之父母以此得為天下主者乃可以託其身於萬民之上長無咎也

### 贊玄第十四

視之不見名曰夷。無色曰夷言一無采聽之色不可得視而見之

不聞名曰希。無聲曰希言一無音博之不得聲不可得聽而聞之

名曰微。無形曰微言一無形此三者不可致體不可搏持而得之

詰。三者謂夷希微也不可致詰者謂無色無聲無形口不能言書不能傳當受之以靜

求之以神不可得之也。故混而為一三混合也故合於詰問而得之也

其上不皦。言一在天上不皦皦音皎其下不昧。言一

下不昧。昧有所繩繩不可名。繩繩者動行無闇冥。昧音妹窮極也不可名

者非一色也。不可以青黃白黑別非一聲也

短大小復歸於無物。物質也復當歸之是謂

無狀之狀。言一無形狀而能無物之象

而為萬物。是為忽恍若亡不可見之也。迎

之不見其首。除情去欲一自歸之也隨之不

見其後。言一無形迹執古之道以御今之有

見其後。言一無形迹執古之道以御今之有

聖人執守古道生一以能知古始是謂道紀  
御物知今當有一也  
人能知上古本始有  
一是謂知道網紀也

### 顯德第十五

古之善為士者謂得道之君也微妙玄通玄天也言其志節玄

妙精與深不可識道德深遠不可識知內視

夫唯不可識故強為之容謂下句也與兮若

冬涉川舉事輒加重慎與與兮猶難之也猶兮若畏四

隣其進退猶如拘制若儼兮其若客如客

人儼然無所造作也渙兮若冰之將釋渙者解散釋者

日以敦兮其若朴敦者質厚朴者形未分曠

兮其若谷曠者寬大谷者空虛不渾兮其若

濁渾者守舉真濁者不照孰能濁以靜之徐

清孰誰也誰能知水之濁孰能安以久動之

徐生誰能安靜以久保此道者不欲盈保此

之道不欲夫唯不盈故能蔽不新成夫唯不盈滿之

奢泰盈溢夫唯不盈故能蔽不新成夫音符

五字

歸根第十六

至虛極得道之人捨情去欲守靜篤守清淨

萬物並作物並生也吾以觀其復言吾以觀

夫物芸芸芸芸者華葉盛各復歸其

根言萬物無不枯落各歸根曰靜靜謂根也

是謂復命言安靜者是為復復

命曰常復命使不死乃知常曰明能知道之

不知常妄作凶巧詐則失神明故凶也知

常容能知道之所常行去情容乃公無所不

公乃王公正無私可以為天下王

王乃天能正德合神天乃道德與天

道乃久與道合同沒身不殆能公能天

四者純備道德弘遠無殃無

咎乃與天地俱沒不危殆也

河上公章句第二

淳風第十七

太上下知有之太上謂太古無名之君也下

臣事實  
朴也  
其次親之譽之其德可見恩惠可稱故親愛而譽之其

次畏之設刑法以治之其次侮之禁多令煩不可歸誠故欺侮之信

不足焉有不信君信不足於下下則應欺其君也猶兮

其貴言說太上之君舉事猶貴重於言恐離道失自然功成事遂謂

下太百姓皆謂我自然百姓不知君上之德也

然也

大道廢有仁義大道之時家有孝子戶有忠信仁義不見也大道廢不用

### 俗薄第十八

大道即天道也  
天不言而成化聖

人不言而成教惟

時世無不仁不義

者故不見有仁義

道廢而後有仁

義之名矣六力孝

子忠臣固不和昏

亂而後有也

惡逆生乃有智惠出有大偽智惠之君賤德而貴言賤質而

仁義可傳道六親不和有孝慈六親絕親

以為大偽奸詐有孝慈相國家昏亂有忠臣政令不行上下

牧養也乃有忠臣匡正其君也此言天下太平不知

仁義盡無欲不知廉各潔已不知貞大道之

君仁義沒孝慈滅猶日中盛時眾星失光

### 還淳第十九

絕聖絕聖制作反初守元五帝垂象棄智棄

惠反蒼頡作書不如三皇結繩無文民利百倍農事脩絕仁棄義思惠棄義

無為公無私



之尚民復孝慈德化絕巧棄利絕巧者詐偽  
華信者塞貪路盜賊無有上化公政此三者謂上  
閉權門也者塞貪路以為文不足以為文不足者故令有所  
絕也所棄屬當如下句令見素抱朴見素者當抱素  
也抱朴者當見其篤朴示下故可法則少私寡欲少私者  
也寡欲者當知足也

### 異俗第二十

絕學絕學不真無憂除浮華則唯之與阿相

去幾何同為應對而相去幾何疾善之與惡  
相去何若善者和譽惡者諫爭能相去人之  
所畏不可不畏人謂道人也人所畏者畏不  
色殺荒兮其未央哉或言世俗人荒亂欲眾  
人熙熙熙熙淫放如享太牢如飢思太牢之  
如登春臺春陰陽交通萬物感動我獨怕兮  
其未兆我獨怕然安靜未有情如櫻兒之未  
孩如小兒未能乘乘兮若無所歸我乘乘如

歸就。乘平聲。衆人皆有餘。衆人餘財以爲詐。而我獨  
若遺。我獨如遺棄。我愚人之心也哉。不與俗  
守一不移。如沌沌兮。無所分別。俗人昭昭。明且  
愚人之心也。沌沌兮。分別俗人昭昭。明且我  
獨若昏。如闇也。俗人察察。且疾也。我獨悶悶。  
無所割截。忽兮若海。我獨忽忽。如江海之漂兮。若  
無止。我獨漂漂。若飛若揚。無衆人皆有以以  
爲。而我獨頑。我獨似鄙。鄙似若我獨異於人。  
我獨與。而貴食母。我獨貴用道也。  
人異也。而貴食母。我獨貴用道也。

虛心第二十一

孔德之容。

孔大也。有大德之人。無所不容。能受垢濁。處謙卑也。唯道是

從。

唯獨也。大德之人。不隨世俗所行。獨從於道也。道之爲物。唯恍唯

忽。

道之於萬物。獨恍忽。恍忽往來。忽兮恍兮。其中

有像。

道唯忽恍。無形之像。恍兮忽兮。其中有物。

道唯恍忽。其中有一

竊兮冥兮。其中有精。道

經營主化。因氣立質。

竊兮冥兮。其中有精。道

相薄。陰陽交會也。

竊音杳。其精甚真。言存

其妙甚真。其中有信。

道匿功藏名。自古及今。

其名不去

自從也自古至今道常在不去

以閱衆甫

閱稟也甫始也

言道稟與萬物始生從道受氣

吾何以知衆甫之然哉

我何以知

從道受氣

以此此今也以今萬物皆得道精

受氣

### 益謙第二十二

曲則全

曲已從衆不自專則全其身也

枉則直

枉屈已而申人久久自得

直窪則盈

地窪下水流之人謙下也。窪音蛙。

弊則新

自

弊薄後已先人天下敬之久久自新也

少則得

自受取少則得多也天道祐謙

神明託虛

多則惑

是以聖人抱

一為天下式

抱守法式也聖人守一乃知不

不

自見故明

聖人下之目以視千里之外也乃

見音現

不自是故彰

聖人不自以為是而彰顯於世

不自

伐故有功

伐取也聖人德化流行不自矜

故長

矜大也聖人不自貴大故能久不危

夫唯不爭故天下莫

與之爭

此言天下賢與不肖無能與不爭者爭也

古之所謂曲則

全者豈虛言哉

傳古言曲從則全身正言非虛妄也

誠全而歸

之

誠實也能行曲從者實其肌體歸之於父母無有傷害也

虛無第二十三

此節以自然教  
與民同好惡而  
不私其利也

希言自然

希言者是愛言也  
愛言者自然之道

飄風不終朝驟

雨不終日

飄風疾風也驟雨暴雨也  
言疾不能長暴不能久也

孰為此

者天地

孰誰也誰為此  
暴雨者乎天地所為

天地尚不能久

不終於朝暮也而况於人乎

天地至神合為飄風暴  
雨尚不能使終朝至暮

何况人欲

為暴卒乎故從事於道者

從為也人為事當  
如道安靜不當如

驟雨道者同於道

道者謂好道者也  
於道者所謂與道同

德者

同於德

德謂好德人也  
德者所謂與德同也

失者同於失

謂失

任已失人也同於失

同於道者道亦樂得之

者所謂與失同也

與道同者道亦樂得之

與德同者德亦

樂得之也

同於失者失亦樂失之

與失同者失亦

不足焉

君信不足於下下  
則應君以不足也

有不信焉

此言物類相歸

同聲相應雲從龍風從虎水流濕火就燥自然之類也

苦恩第二十四

跂者不立

跂進也謂貪權慕名進取功榮也  
則不可久立身行道也

又去聲

跨者不行

自以為貴而跨於人  
衆共蔽之使不得行

自見者

此與曲全  
相反

此即与天地  
參之義

不明。人自見其形容以為好，自見所行以自為應，道殊不自知其形貌，操行之鄙，自

是者不彰。自以為是而非人，眾自伐者無功。所謂輒自伐取其功，使不得彰明。

美即失有功於人也。自矜者不長。好自矜大者，不可以為長。

其於道也曰：餘食贅行。贅，貪也。使此自矜之人，在治國之道，曰：然斂餘祿，食物或惡之。

此人在位，動欲為贅行。行去聲。物或惡之，傷害故物無有不畏惡也。

故有道者不處也。言有道之人，不居其國也。○惡去聲。

### 象元第二十五

有物混成，先天地生。謂道無形混沌而成萬物，乃在天地之前。○先

去聲。寂兮寥兮，獨立而不改。寂者無音聲，寥者無匹，雙不改。周行而不殆，道通行天地無所不

者，化有常。周行而不殆，道通行天地無所不腐，無不貫。可以為天下母。道育養萬物，精

穿不危殆。可以為天下母。道育養萬物，精吾不知其名。字之曰道。我不見道形容，不知當

道所生，故字強為之名曰大。不知其名，強曰之道曰道也。強為之名曰大。大者高而無上

羅而無外，無不包容。大曰逝。其為大非若天故曰大也。○強上聲。大曰逝。常在上非若地

常在下，乃復逝。逝曰遠。言遠者窮乎無窮，布去無常處所也。逝曰遠。氣天地無所不通也。

遠曰反。言其遠不越絕。故道大天大地大。玉

遠曰反。言其遠不越絕。故道大天大地大。玉

亦大。道大者包羅諸天地無所不容也。天大者無所不蓋也。地大者無所不載也。王大者無所不制也。

域中有四大。有稱有大道天地王也。凡也。言道則有所由有所由然後謂之為道。然則有道稱中之大也。不若無稱之大也。無稱不可得而名曰域也。天地王皆在乎無稱之內也。故曰域中有四大者也。

其一焉。八極之功有四大。王人法地。地安靜。柔也。種之得五穀。掘之得甘泉。勞而不怨也。有功而不制也。

地法天。天泊不動。施而不求。報生。長萬物無所收取。天法道。精氣萬物自成也。

道法自然。道性自然。無所法也。

重德第二十六

重德第二十六

重為輕根。人君不重則不尊。治身不重則失存也。○靜為躁君。人君不靜則失威。治身不輕去聲。靜則身危。龍靜故能變化。

是以聖人終日行不離輜重。輜重也。○躁音竈。是以聖人終日行不離其靜。與雖有榮觀燕

處超然。榮觀謂宮觀燕處后妃所居也。○觀去聲。奈何

萬乘之主。奈何者疾時主傷痛之辭。而以

輕天下。王者至尊。而以其身行輕。則失臣

此仍至無為不  
言言旨若黃其  
臣則失臣臣妻其  
君則失君君德其  
身不致持移  
聖化為妙

王者輕淫則失其臣，躁則失君。王者行躁疾，治身輕淫則失其精神也。

### 巧用第二十七

**善行無轍迹**。善行道者求之於身，不下堂。善言無瑕謫。善言謂擇言而出，則無瑕疵。謫，直革反。善計不用籌策。善以道計事者，則守一不移。所

音儔。善閉無關鍵而不可開。善以道閉情欲，得開。有關鍵可善結無繩約而不可解。善以

事者乃可結其心，不是以聖人常善救人。聖如繩索可得解也。

所以常教人忠孝，故無棄人。使貴賤各常善者，欲以救人在命，故無棄物。聖人不

救物。聖人所以教民順四，故無棄物。聖人不貴玉視，是謂襲明。聖人善救人物，故善人者

不善人之師。人之行善者，聖不善人者，善人之資。資用也。人行不善，聖人猶不貴其師。無

也。不愛其資，使無所。雖智大迷。雖自以為為智言，是謂要妙。能通此意，是謂知微妙要道也。

輔也。不愛其資，使無所。雖智大迷。雖自以為為智言，是謂要妙。能通此意，是謂知微妙要道也。

是謂要妙。能通此意，是謂知微妙要道也。

是謂要妙。能通此意，是謂知微妙要道也。

是謂要妙。能通此意，是謂知微妙要道也。

是謂要妙。能通此意，是謂知微妙要道也。

是謂要妙。能通此意，是謂知微妙要道也。

是謂要妙。能通此意，是謂知微妙要道也。

反朴第二十八

知其雄守其雌為天下谿雄以喻尊雌以喻卑人雖知自尊顯

當復守之以卑微去雄之強梁就雌之柔和如是則天下歸之如水流入深谿也○谿音

溪為天下谿常德不離人能謙下如深谿則

○離去聲復歸於櫻兒常復歸志於櫻兒知其白

守其黑為天下式白以喻昭昭黑以喻默默人雖自知昭昭明白當復

守之以默默如闇昧無所見如為天下式常是則可為天下法式則德常在

德不忒於已不復差忒○忒音慝復歸於無

極德不差忒則長生久知其榮守其辱為天

下谷榮以喻尊貴辱以喻污濁知已之有榮貴當守之以污濁如是則天下歸之如

水流入深谷也為天下谷常德乃足足止也人能為

於已復歸於朴復當歸身於質朴散則為器萬

之朴散則為器用也若道散則聖人用之則

為官長聖人升用則為百官故大制不割人

用之則以大道制御天下無所傷割治身則以天道制情欲不害精神也

無為第二十九



將欲取天下欲為天而為之欲以有吾見其

不得已我見其不得天道惡煩濁人心惡多欲天下神

器不可為也器物也人乃天下之神物也為

者敗之則敗其質性執者失之則失其情實

生於詐偽也故物或行或隨上所行下或响或吹

响温也吹寒也有所温或強或羸有所強大

必有所寒也响音虛或強或羸有所羸

力為反羸或載或隳載安也隳危也有所安

以有為治國與治身也是以聖人去甚去奢去泰甚謂

### 儉武第三十

以道佐人主者謂人主能以不以兵強天下

以道自佐之主不以兵其事好還其舉事好

怨於人也好師之所處荆棘生焉農事廢

大軍之後必有凶年天應之以惡氣即害善

者果而已善兵者當果不敢以取強不以果

大之果而勿矜當果敢謙卑果而勿伐當果

聲色奢謂服飾飲食泰謂宮室臺榭去此三者處中和行無為則天下自化。去上聲

讓勿自伐。果而勿驕。驕欺也。果敢勿以驕欺人。果而不得。取其美也。果而勿驕。勿以驕欺人。果而不得。當果敢至誠不。果而勿強。果敢勿以爲強。當迫不得已也。果而勿強。兵堅甲以爲強。也。人物壯則老。草木壯極則枯。落人壯極則衰。老也言強者不可以壯。謂不道。枯老者生。不道早已。不行道者早死。不行道也。不道早已。不行道者早死。

偃武第三十一

夫佳兵不祥之器。祥喜也。兵者驚精神濁和。飾物或惡之。兵動則有所害。故萬物不當修。者不處。有道之人。君子居則貴左。弱也。用兵。不處其國。君子居則貴左。弱也。用兵。

則貴右。貴剛強也。此言兵道與兵者不祥之器。兵革者不。非君子之器。非君子所不得已。善之器也。非君子之器。非君子所不得已。

而用之。謂遭衰逆亂禍欲加恬悛爲上。不貪。利人財寶。勝而不美。雖得勝而不。而美之。悛一作然。勝而不美。以爲利已也。而美之。

者是樂殺人。美得勝若是爲。夫樂殺人者則。不可得志於天下矣。爲人君而樂殺人此。不可得志於天下矣。不可得志於天下矣。

爲人主必專制。吉事尚左。左生。凶事尚右。陰。人命妄行刑誅。吉事尚左。左生。凶事尚右。陰。殺偏將軍居左。偏將軍卑而居陽。上將軍居。

右。上將軍尊而居右。言以喪禮處之。上將軍

禮尚右死殺人之衆。以悲哀泣之。傷已德薄

化人而害戰勝以喪禮處之。古者戰勝將軍

無辜之民戰勝以喪禮處之。居喪主禮之位

素服而哭之明君子貴德而賤兵。不得已誅

不祥心不樂之比於喪也知後世用兵不已

故悲痛之

聖德第三十二

道常無名。道能陰能陽能弛能張朴雖小。天

下不敢臣。道朴雖小微妙無形天侯王若能

守之。萬物將自賓。侯王若能守道無為萬天

地相合。以降甘露。侯王動作能與天相應民

莫之令而自均。天降善瑞則萬物莫有教始

制有名。始道也。有名無形。能制於有形也。名亦

既有。既盡也。有名之物盡。有情。天亦將知之。

人能去道。行德。知之所以不殆。天知之則神

天亦將自知之。殆。譬道之在天下。猶川谷之與江海。言道之

與人相應。和如川谷。與江海相通也。

辯德第三十三

知人者智能知人好自知者明人不自知賢

聽無聲內視勝人者有力能勝人者不自勝

者強無人能自勝已情欲則天下知足者富人

保福祿故為富也強行者有志善則為有意

於道道亦不失其所者父人自節養不失

則可死而不亡者壽目不妄視耳不妄聽口

長壽

任成第三十四

大道汜兮言道汜汜若浮若沉若有若無其

可左右道可左右萬物恃之而生物皆恃道

生而不辭道不辭謝功成不名有有道不名

愛養萬物而不為主道雖愛養萬物不常無

欲可名於小道匿德藏名恒然萬物歸焉而

不為主萬人主有所禁止也可名為大萬

橫來橫去使各自是以聖人終不為大法聖人

匿德藏名故能成其大聖人以身師導不言  
不為滿大而化萬事修治故能  
成其大

### 仁德第三十五

執大象天下往則天下萬物移心歸往之也

治身則天降神明往來於已也往而不害安平太萬物歸往而不傷害

則國安家寧而致太平矣治身樂與餌過客

止止也一者去盈而處虛忽忽如過客樂與餌過客音岳餌音珥

道之出口淡乎其無味道出入於口

味有酸鹹苦甘辛也視之不足見足得也道無形

黃赤白黑可得見也聽之不足聞道非若五音有宮商

用之不可既則用道治國則國安民昌治身則壽命延長無有既盡時也

### 微明第三十六

將欲喻之必固張之先開張之者欲極將使

弱之必固強之先強大之者將欲廢之必固

興之先興之者欲將欲奪之必固與之先與

貪心也欲極其是謂微明此四事其道柔弱勝剛強微其效明也

此是權術  
作用

柔弱先亡也。剛強者先亡也。魚不可脫於淵。魚脫於淵，謂去剛得柔，不可復也。國之利器不可以示人。利器，國權也。治者不可示執事之臣也。治身道者不可以示非其人也。

### 為政第三十七

道常無為而無不為。侯王若能守

萬物將自化。言侯王若能守道，萬物將自化，效於已也。化而欲作

吾將鎮之以無名之朴。吾身也。無名之朴，道也。復欲作巧偽者，侯王當身鎮撫以道德。無名之朴亦將不欲不

欲以靜。言侯王鎮撫以道德，民亦將天下將自定。能如是者，天下將自正定也。

## 老子道經卷終

老子德經卷下

河上公章句第三

論德第三十八

上德不德

上德謂太古無名號之君德大無上故言上德也不德者言其不以

德教民因循自然養人性命其德不見故言不德也

是以有德言其德合於天

地和氣流行下德不失德

下德謂號謚之君德不及上德故言

下德也不失德者其是以無德

以有名號上德可見其功可稱也

德無為

謂法道安靜也

而無以為

言無以下德無所改為也

此與大道廣  
平同義

為之言為教令也而有以為言以為已也上仁為

之上仁謂行仁之君其仁為上而無以為言無以為已也

事立無上義為之為義以而有以為言有以為已也

人以成威賦上禮為之謂上禮之君其禮無

言為禮制而莫之應言禮華盛實衰飾偽煩

則攘臂而仍之言煩多不可應上下忿爭故

失道而後德言道衰而失德而後仁言德衰

也見失仁而後義言仁衰而失義而後禮言義

也言義衰則

施禮聘夫禮者忠信之薄言禮廢本治末而

亂之首禮者賤質而貴文故正前識者道之

華不知而言知為前識此而愚之始言前識

聞之是以大丈夫處其厚大丈夫謂得道之

身於不居其薄不處身違道也處其實處忠不

敦朴不居其薄為世煩亂也居其華言也故去彼取此夫彼華薄取此

法本第三十九

昔之得一者昔往也一無天得一以清地得

法本第三十九



一即元即無極也故能生三三即陰陽也

一以寧言天得一故能垂象清明神得一以

靈言神得一故能變化無形谷得一以盈言谷得一故能盈滿而不絕也

萬物得一以生言萬物皆須道以生成也侯王得一以為

天下正言侯王得一故其致之致誠也謂天

無以清將恐裂言天當有陰陽施張晝夜更

不為天地無以寧將恐發言地當有高下剛

但欲安靜無已時神無以靈將恐歇言神當

囚死休廢不可但欲靈無言靈無谷無以盈將恐竭

已時將恐虛歇不為神也

言谷當有盈縮虛實不可但欲萬物無以生

將恐滅言萬物當隨時生死不可但欲侯王

無以貴高將恐蹙言侯王當屈已以下人汲

將恐顛蹙失其故貴以賤為本言必欲尊貴

位也○蹙音厥故貴以賤為本言必欲尊貴

本若禹稷躬稼舜陶高必以下為基言必欲尊貴當

河濱周公下白屋也以下為本基猶築牆造功因是以侯王自謂

卑成高下不堅固後必傾危此非以賤

為本耶言侯王至尊貴能以孤寡自非乎嗟

一即元即無極也故能生三三行陰陽也

一以寧。言天得一故能垂象清明神得一以

靈。言神得一故能變化無形谷得一以盈。言谷得一故能

萬物得一以生。言萬物皆須道以生成也侯王得一以為

天下正。言侯王得一故其致之。致誠也謂天

無以清將恐裂。言天當有陰陽施張晝夜更

恐分裂地無以寧將恐發。言地當有高下剛

不為天。言地無以寧將恐發。言地當有高下剛

但欲安靜無已時神無以靈將恐歇。言神當

將恐發泄不為地。言神無以靈將恐歇。言神當

囚死休廢不可但欲靈無。言神無以靈將恐歇。言神當

已時將恐虛歇不為神也。言神無以靈將恐歇。言神當

盈滿無已時將恐枯竭不為谷。言萬物無以生

將恐滅。言萬物當隨時生死不可但欲侯王

無以貴高將恐蹙。言侯王當屈已以下人汲

將恐顛蹙失其故貴以賤為本。言必欲尊貴

位也。○蹙音厥。故貴以賤為本。言必欲尊貴

本若禹稷躬稼舜陶高必以下為基。言必欲

河濱周公下白屋也。高必以下為基。言必欲尊貴當

以下為本基猶築牆造功因是以侯王自謂

卑成高下不堅固後必傾危。是以侯王自謂

孤寡不穀。孤寡喻孤獨不穀喻不此非以賤

為本耶。言侯王至尊貴能以孤寡自非乎歎

稱此非以賤為本乎以曉人非乎歎

三

辭之故致數車無車。致就也言人就車數之為輻為輪為轂為衡為轡無有名為車者故成爲車以喻侯王不欲球以尊號自名故能成其貴。數上聲。不欲球球如玉落落如石。故見貴石多故見賤言不欲如玉爲人所貴如石爲人所賤當處其中也。○球音祿。

### 去用第四十

反者道之動。反本也本者道所以動弱者道之用。常用故能長久。天下萬物生於有。天地生天地有形也。蠕動皆從道生。有生於無。天地神明始飛。

道無形故言生於無此言本勝於華弱勝於強謙虛勝盈滿也

### 同異第四十一

上士聞道勤而行之。上士聞道自勤苦竭力而行之。中士聞

道若存若亡。中士聞道治身以長存治國以譽或於情欲太平欣然而存之退見財色榮

而復亡之也。下士聞道大笑之。下士貪狼多欲見道柔弱

謂之恐懼見道質朴不笑不足以爲道。謂之鄙陋故大笑之。不笑不足以爲道。不爲

所笑不足故建言有之。建設也設言以明道以名爲道。故建言有之。有道當如下句。明道

若昧。明道之人若闇昧。進道若退。若退不及。

夷道若類夷平也大道之人不自別類音類上德若

谷上德之人若深谷不耻垢濁也大白若辱大潔白之人若汗辱不自彰顯

廣德若不足德行廣大之人若愚須不足也建德若偷建設

之人若可偷引使空虛也質真若渝質朴之人若五大方

無隅大方正之人無委曲廉隅大器晚成大器之人若九鼎瑚璉不可卒

成大音希聲大音猶雷霆待時而動喻常愛氣希言也大象無形

也夫唯道大法象之人質朴無形容道隱無名道潛隱使人無能指名也

善貸且成成就也言道善稟貸人精氣且成就之也○貸音態

### 道化第四十二

道生一道始所生者一一生二一生陰與陽也二生三陰陽

氣濁三氣分為天地人也三生萬物天地共生萬物也天地施地化人長養之也

萬物負陰而抱陽萬物無不負陰而向陽迴心而就日冲氣以

為和萬物中皆有元氣得以和柔若胃中有藏骨中有髓草木中有空虛與氣通故

得久生也人之所惡唯孤寡不載而王公以為稱

孤寡不載者不祥之名而王公以為稱者處謙卑法虛空和柔○惡去聲稱去聲

物或損之而益引之不得或益之而損夫增

一部易經  
中篇收束  
盡此數語

崩貪富人謂衆人所以教去我亦教

之言我教衆人使去強梁者不得其死謂不

信玄妙昔叛道德不從經教尚勢任力也不

得其死者為天所絕兵刃所伐王法所殺不

得以壽也吾將以為教父父始也老子以強梁

### 徧用第四十三

天下之至柔馳騁天下之至堅至柔者水至

貫堅入剛無所無有入無間無有謂道也道

不通騁音逞吾以是知無為之存益吾見道無

神群生也吾以是知無為之存益為而萬物

自化成是以知無言之教法道不言以身無為

之益法道無為治身則有益精神天下希及

之道天下人主也希能有及

### 立戒第四十四

名與身孰親名遂則身與貨孰多財多則得

與亡孰病病好得利則甚愛必大費甚愛色費

財遇禍患所愛者少多藏必厚亡生多藏於

藏於丘墓生有攻劫之患知足不辱知足之人

憂死有掘冢探柩之患絕利去欲

純任自然  
正是道  
妙用

不辱知止不殆知可止則財利不累身聲色  
其身知止不亂於耳目則身不危怠也  
可以長久人能知止足則福祿在已治身者  
神不勞治國者民不擾故可長久

### 洪德第四十五

大成若缺謂道德大成之君若缺者減名  
藏譽如毀缺不脩也○缺音缺其

用不弊其用心如是則無弊盡時大盈若冲謂道德大盈  
滿之君也如

冲者貴不敢驕也其用不窮無窮盡時也大

直若屈大直謂脩道法度正直如一也大巧

若拙大巧謂多才術也如大辯若訥大辯者  
拙者亦不敢見其能如大辯者

如訥者躁勝寒勝極也春夏陽氣躁疾於上  
萬物盛大極則寒寒則零落

死亡也言人不當靜勝熱秋冬萬物靜於黃  
泉之下極則熱熱

剛躁也○躁音竈靜勝熱泉之下極則熱熱

### 儉欲第四十六

天下有道謂人主却走馬以糞糞者糞田也  
兵甲不用却

走馬治農田治身者却陽天下無道謂人主  
無道也

精以糞其身○糞弗問反天下無道謂人主  
無道也

戎馬生於郊戰伐不止戎馬生於罪莫大於  
可欲好淫色也禍莫大於不知足富貴不能  
自禁止也咎莫

就讀說

大於欲得欲得人物利且故知足之足守真根也

### 鑒遠第四十七

就出入說

不出戶知天下聖人不出戶以知天下者以所以見不窺牖見天道天道與人道同天人清淨天氣自正人君多欲天氣煩濁吉凶利害皆由於已其出彌遠謂去其家觀人家去其身觀是以聖人不行而知聖人不上天不入淵不見而

名上好道下好德上好武下好不為而成上力聖人原小知大察內知外

### 忘知第四十八

損也即克己之謂

為學日益學謂政教禮樂之學也日為道日損道謂自然之道也日損損之又損損情欲所以以至於無為當恬淡如嬰無為而無不為情欲斷絕德與道合則取天下常以無事取治也治天下常當及其有事不足以取天

下及其好有事則政教煩民  
不安故不足以治天下也

### 任德第四十九

聖人無常心聖人重改更貴以百姓心為心

百姓心之所善者吾善之便因而從之百姓為善聖不善

者吾亦善之百姓雖有不善者德善

善信者吾信之為信者吾亦信善信者吾信之

之百姓為不信聖德信德信百姓德化聖人在天

下怵怵聖人在天下怵怵常為天下渾其心

此是老子大見  
解古不用此  
相安於無事  
天則天下大治

言聖人為天下百姓渾濁其百姓皆注其耳

耳注用也百姓皆用其聖人皆孩之

如孩嬰赤子長養之而不責望其報孩胡來反

### 貴生第五十

出生入死出生謂情欲出於內魂定魄靜故

勞惑生之徒十有三死之徒十有三

有十三謂九竅四關也其生也目不妄視耳

足不妄行精神不妄人之生動之死地十有



三人之求生動作夫何故問何故動以其生

生之厚所以動之死地者以其求生活蓋聞

善攝生者攝養也陸行不遇兕虎自然遠避害

履入軍不避甲兵不好戰以殺人兕無所投其角虎

無所措其爪兵無所容其刃養生之人虎兕

從加夫何故問虎兕兵甲以其無死地以其

十三之死地言神明營護之此物不敢害

### 養德第五十一

道生之道生萬物德畜之德一也一生物形之為一

萬物設勢成之一為萬物作寒暑之勢以成之是以萬物莫

不尊道而貴德道德所為無不道之尊德之

貴夫莫之命而常自然道德不命超萬物而

故道生之德畜之長之育之成之熟之養之

覆之道之於萬物非但生之而已乃復長養

當如生而不有道生萬物不有為而不恃道

施為不恃長而不宰宰割以為利也是謂玄

德道之所行恩德  
玄闇不可得見

### 歸元第五十二

天下有始始有道也以為天下母道為天下母既知

其母復知其子子一也既知道也既知其子復

守其母已知一當復沒身不殆殆不危也塞其兌

兌目也目閉其門門口也使終身不勤勤人當

不妄視也口不妄言終身不勤勤人當濟其事濟

也益情終身不救禍亂見小曰明萌芽未動

為小昭然獨見為明守柔日強守柔弱日用其光用其

於外視時復歸其明復當反其光明於無遺

身殃內視存神不為是謂習常謂習脩常道

### 益證第五十三

使我介然有知行於大道介大也老子疾時

此言使我介然有知於政事唯施是畏唯獨

畏有所施為失道意欲賞善大道甚夷夷平易

而民好徑徑邪不平正也大道甚平易朝甚

此是體用一元  
內外合一之理至  
子已所過者化何  
存者神上下與  
天地同流正与老  
子同旨

見已元為口

除高臺榭田甚蕪農事廢不耕倉甚虛五穀

國無服文綵好飾偽帶利劍尚剛強厭飲食傷害

財貨有餘多嗜欲是謂盜夸百姓不足而君

盜以為服飾持行夸人不非道哉人君所行

道也復言哉知身死家破親戚并隨也

### 修觀第五十四

善建者不拔建立也善以道立身立善抱者

不脫善以道抱精神者子孫祭祀不輟為人

能修道如是長生不死世世以久祭祀先祖宗廟無絕時修之於身其德

乃真修道於身愛氣養神益壽修之於家其

德乃餘修道於家父慈子孝兄友弟順夫信

子修之於鄉其德乃長修道於鄉尊敬長老

其德如是乃修之於國其德乃豐修道於國

無不覆及也忠仁義自生禮樂自興政平修之於天下其

德乃普人主修道於天下不言而化不教而

為普故以身觀身以修道之身觀不修以家

觀家以修道之家觀以鄉觀鄉以修道之鄉  
也鄉以國觀國以修道之國觀以天下觀天下  
以修道之主觀吾何以知天下之然哉以此  
不修道之主也老子言吾何知天下修道者昌背  
道者亡以此五事觀而知之也

### 玄符第五十五

含德之厚謂含懷道比於赤子神明保佑含  
母之於毒蟲不螫蜂蠆蛇虺不猛獸不據攫  
赤子也赤子不害於物物亦不害之故太平  
鳥不搏之世人無貴賤之心有刺之物還反

也  
嬰兒以其和

其本有毒之蟲不傷於骨弱筋柔而握固赤  
人攫音攫搏音搏筋骨柔弱而持物堅固以未知牝牡之合而  
其意心不移也筋音斤峻作精之至也赤子未知男女之合會而陰  
音韻終日號而不啞和之至也赤子從朝至  
變易者和氣多之知和曰常人能知和氣之  
所致也號平聲知和曰常柔弱有益於人  
者則為知常曰明人能知道之常行則益  
道之常也

生日祥祥長也益生言欲心使氣日強心當  
和柔而氣實內故形柔而反使妄有所物壯  
為和氣去於中故形體日以剛強也

則老萬物壯極謂之不道老不不道早已得

道者早已死也

### 玄德第五十六

知者不言知者貴行言者不知多言多患塞

其兌塞閑之者挫其銳情欲有所銳

為以挫止之解其紛紛結恨不休當念和其

兌雖有獨見之明當和同其塵不當自是謂

玄同玄天也人能行此上故不可得而親不

榮譽為樂亦不可得而踈志靜無故不可得

而利身不欲富貴亦不可得而害不與貪爭

爭不可得而貴不為亂世主亦不可得而賤

不以乘權故驕故為天下貴其德如此天子

不以失志故屈得屈與世沉浮容身避害故為天下貴也

### 淳風第五十七

以正治國以至也天使正身以奇用兵奇詐

使詐為之人以無事取天下以無事無為之

大作用

仍就前教申言

一部書盡此  
四後

之吾何以知其然哉。以此此今也老子言我

以今日天下多忌諱而民彌貧。也天下謂人主

禁也令煩則奸生禁民多利器國家滋昏。器利

者權也民多權則視者眩於目聽人多技巧。

奇物滋起。謂刻畫宮觀彫琢服章奇物滋起

下則化上飾金鏤玉法物滋彰盜賊多有。物法

好物也珍好之物滋生彰著則農故聖人云

謂下我無為而民自化。無所作為而民自化

也我好靜而民自正。聖人言我好靜不言我

無事而民自富。我無徭役征召之事我無欲

而民自朴。我常無欲去華飾民

### 順化第五十八

其政悶悶。其政教寬大悶悶其民醇醇。政教

故民醇醇富其政察察。其政教急疾言決其

民缺缺。政教急民不聊生禍兮福之所倚。

也夫禍因福而生人遭禍而能悔福兮禍之

德經卷下

五

所伏禍伏匿於福中人得福孰知其極禍福更相

生誰能知其無正無不也謂人君不正復為

其窮極時其窮極時其無正正其身其無國也正復為

奇奇詐也人君不正下善復為善人皆復

也祥民之迷其日固久言人君迷惑失正是以

聖人方而不割聖人行方正者欲以廉而不

害聖人廉清欲以化民不以傷害直而不肆

肆肆申也聖人雖直曲光而不曜聖人雖有獨

已已從人不自申之也曜曜眩人也

### 守道第五十九

治人謂人君欲事天事用也當用莫若嗇嗇

也也治國者當愛民財不為奢泰治夫惟嗇是

謂早服早先也服得也夫獨愛民財早服謂

之重積德先得天道是謂重積重積德則無

不剋剋勝也重積德無不剋則莫知其極無

剋剋勝則莫有知莫知其極莫知其極

則則可以有國之母國身同也可以長久母道也人

能保身中之道使精氣不勞五神不苦則可以長久是謂深根固蒂能以氣為根以精為蒂如樹根不深則枝蒂不堅則落言深藏其氣固守其精使無漏泄帝蒂音長生久視之道深根固蒂者乃長生久視之道

### 河上公章句第四

### 居位第六十

治大國若烹小鮮鮮魚烹小魚不去腸不去鱗不敢撓恐其糜也治國

煩則下亂治以道莅天下其鬼不神其神不傷人

身煩則精散以道莅天下則鬼不敢見非其鬼不神其神不傷人其精神以犯人也

其鬼非無精神也邪不非其神不傷人聖人入正不能傷自然之人

亦不傷人非鬼神不能傷害人以聖人在夫位不傷害人故鬼不敢干之也

兩不相傷鬼與聖人俱故德交歸焉夫兩不相傷也

得治於陽鬼得治於陰人得全其性命鬼得保其精神故德交歸焉

### 謙德第六十一

大國者下流治大國當如居下流不逆細微天下之交大國

士民之天下之牝牝者陰類也柔牝常以靜所交會謙和而不昌也

勝牡女所以勝屈於男陰勝以靜為下陰道勝牡陽以安靜不先求之也

居傳音康考子  
楚子博林子伏  
已而盛其腦易犯  
曰我得天性所與  
原且其子之夫曰  
此我



靜為故大國以下小國則取小國能謙下之則常有之

○下去聲取小國以下大國則取大國此言無

大小能執謙畜故或下以取或下而取謂大者

國以下小國小國以大國不過欲兼畜人國

下大國更以義相取大國不過欲兼畜人國

不可失則兼并人國而牧小國不過欲入事

畜之○過平聲又去聲夫兩者各得其所大者宜為下

### 為道第六十二

道者萬物之奧奧藏也道為萬物之藏無所不容也○奧音懊又音喚

善人之寶善人以道為不善人之所保道者

人之保倚也遭患逢急猶自知悔卑下美言可以市美言者獨

夫市交易而退不相宜善言美語求者欲疾得賣者欲疾售也尊行可以加

人加別也人有尊貴之行可以別異人之不

善何棄之有人雖不善當以道化之蓋三皇之前無有棄民德化淳也故

立天子置三公欲使教化不善之人雖有拱璧以先駟

馬不如坐進此道雖有美璧先駟馬而至故○先去聲

古之所以貴此道者何不日以求得古之所  
道者不日日遠行有罪謂遭亂  
求索近得之於身世闇君妄行  
刑誅修道則可以刑誅修道則可以  
解死免於罪耶道德洞遠無  
治國恬然無為故不覆濟全身  
可為天下貴也

### 恩始第六十三

為無為因成脩故事無事  
無所造作豫有備除  
味無味味無味  
大小多少陳其戒令也欲大反小  
報怨以德修道行善絕  
圖難於其易欲圖難

易者未及成易者未及成  
也易去聲  
為大於其細欲為大事必作於  
天下難事必作於易天下大事必作於  
天下大事必作於細是  
以聖人終不為大故能成其大  
故能成其大天下共  
夫輕  
諾必寡信言不重  
多易必多難不愼患也  
是以  
聖人猶難之聖人動作舉事猶進  
故終無難  
聖人終身無患難聖人終身無患難  
之事猶避害深也

### 守微第六十四

其安易持治身治國安靜  
其未兆易謀情欲

未有形兆時其脆易破禍亂未動於朝情欲未見於色如脆弱易

除破○脆其微易散其未彰著微去也為之於未

有欲有所為當於未有萌芽之時塞其端也治之於未亂治身治

亂之時當豫合抱之木生於毫末從小九層成大

之臺起於累土從卑至高千里之行始於足下從近

至為者敗之有為於事廢於自然有為於義反於仁有為於色廢於精神也

執者失之執利遇患執道全身還聖人無為故

無敗聖人不為華文不為色利不為殘賊故無壞敗無執故無失聖人

有德以教愚有財以與貧無民之從事常於

幾成而敗之從為也民人為事常於功德幾成而貪位好名奢泰盈滿而自

也慎終如始則無敗事終當如始不當懈怠是以聖人

欲不欲聖人欲人所不欲人欲彰顯聖人欲伏光人欲文飾聖人欲質朴人欲色

聖人欲不賤石而貴玉學不

於德也聖人學人所不能學人學智詐聖人學自然學治世聖人學治身守道真也復

學聖人學人所不能學人學智詐聖人學自然學治世聖人學治身守道真也復

眾人之所過實為華復之者使反本也以輔

萬物之自然教人反本實者欲以輔而不敢

為聖人動作因循不敢有所造為恐遠本也

### 淳德第六十五

古之善為道者謂古之善以道非以明民以

道道教民明將以愚之將以道德教民民之難

治以其智多以其智多以智治國國之賊使

惠之人治國之政事必遠不以智治國國之

福不使智惠之人治國之政事則民守正直

也福知此兩者亦楷式兩者謂智與不智者當

為福是治身治常知楷式是謂玄德玄德能知治

身及治國之法式玄德深矣遠矣玄德之人

遠不可與物反矣玄德之人與萬物反異萬

乃至於大順玄德與萬物反異故

### 後已第六十六

江海所以能為百谷王者以善下之江海以

流歸之若民歸故能為百谷王為百谷王也

是以聖人欲上民欲在上必以言下之法江海

印氏可使由之不可使知之也

道即德也

元德之妙也物以理為為之心為也以此言之下也

淳德第六十五

三

淳德第六十五

三

○下欲先民之欲在民之前也必以身後之先人而是  
以聖人處上而民不重聖人在民上為主不  
而不處前而民不害聖人在民前不以光明  
為重蔽後民親之若父母無  
有欲害之心也是以天下樂推而不厭  
厚視民如赤子故天下樂推進以為  
主無有厭也○厭去聲以其不爭聖人時是  
由聖人不與人爭先後也故天下莫能與之爭言人皆有  
吾爭無為

### 三寶第六十七

天下皆謂我大似不肖老子言天下謂我德  
夫唯大故似不肖唯獨名德大者為身害故  
無所割截不若肖久矣  
夫肖善也謂辨惠也若  
賤人而自貴若肖久矣  
夫辨惠之人身高自  
貴行察察之政其細  
言辨惠者唯如  
夫我有  
三寶持而寶之老子言我有三  
一曰慈愛百  
赤二曰儉  
賦斂若取三曰不敢為天下先  
謙子  
退不敢慈故能勇  
以為仁故能儉故能廣  
子身能節儉故  
不敢為天下先下首先故能成

器長成器長謂得道人也我能今捨慈且勇

但為勇武也舍儉且廣但為奢泰舍後且

先舍其後已死矣動所行如此夫慈以戰則勝

以守則固夫慈仁者百姓親附并心一意天

將救之以慈衛之天將救助善人必與慈

### 配天第六十八

善為士者不武言貴道德善戰者不怒善以

者禁邪於胃心絕禍善勝戰者不與善以道

於未萌無所誅怒也善用人者為下善用人

附近以仁來遠以德不善用人者為下善用人

與敵爭而敵自服也是謂不爭之德謂上為之下也

輔佐者常為是謂用人之力謂用人臣之力是謂配

### 玄用第六十九

用兵有言陳用兵之道老子疾時吾不敢為

主主先也不而為客客者和而不倡用不敢

進寸而退尺為進閉門守城為退是謂行無

此是道不行  
所以退隱

行。彼遂不止為天下賊。雖行誅，攘無臂。雖欲

若無臂，可攘。仍無敵。雖欲仍引之心，執無兵。

也。攘音攘。仍無敵。若無敵，可仍也。執無兵。

雖欲執持之，若無兵刃，可持用也。向者傷彼

之民，罹罪於天，遭不道之君，愍忍喪之痛也。

禍莫大於輕敵。夫禍亂之害，莫大於欺輕。輕

敵，幾喪吾寶。幾近也。寶身也。欺輕敵者，故抗

兵相加。兩敵戰也。哀者勝矣。哀者，慈仁士

知難第七十。吾言甚易知，甚易行。老子言：吾所言省而易

聲。天下莫能知，莫能行。人惡柔弱，言有宗事

有君。我所言有宗祖根本事，有君臣上下。夫

唯無知，是以不我知。夫唯聖人也，是我德之

故無知也。知我者希，則我者貴。希少也。惟達道者

也。是以聖人被褐懷玉。被褐者，薄外懷玉者

示人也。褐音曷。知病第七十一。

知不知上。知道言不知，不知知病。不知道言

是乃德之上。知是德之

病夫唯病病是以不病。夫唯能病苦衆人有強知之病是以不自  
也病聖人不病以其病病。聖人無此強知之病也  
此是以不病。以此非人也故不自病夫聖人  
病是以不病。懷通達之知託於不知者欲使  
天下質朴忠正各守純性小人不知道意而  
妄行強知之爭以自顯著內傷精神減壽消  
也。

### 愛已第七十二

民不畏威大威至矣。威害也人不畏小害則大害至謂死亡也畏之  
者當愛精神無狹其所居。謂心居神當寬  
承天順地也。

厭其所生。人所以生者為有精神託空虛喜  
腹為伐木厭夫唯不厭是以不厭。夫唯獨不  
神○厭去聲。

人洗心濯垢恬泊無欲是以聖人自知。自知  
則精神居之不厭也。  
得不自見。不自顯見德美於外  
失不自見。藏之於內○見音現  
精氣不自貴。不自貴高  
也。  
取此自知自愛。去彼自  
愛○去上聲。

### 任為第七十三

勇於敢則殺。勇敢有為  
勇於不敢則活。勇敢



有為則此兩者謂敢與或利或害活身為利

活其身此兩者不敢也孰知其故誰能知天意

天之所惡惡有為也是以聖人猶難之言聖人之明德猶難於勇

難去聲天之道不爭而善勝天不與人爭貴

不言而善應天不言萬物不召而自來天不

萬物皆負陰而向陽緝然而善謀緝寬也天道雖寬博

也惡各蒙其報天網恢恢疎而不失天所網羅

雖疎遠司察人善惡無有所失

### 制惑第七十四

民不畏死治國者刑罰酷深民不聊生故不

身民不知奈何以死懼之人君不寬刑罰教

刑法以若使民常畏死當除已之所殘剋而

為奇者吾得執而殺之孰敢以道教化而民

乃應王法執而殺之誰敢有犯者老常有司

殺者司殺者天居高臨下司察人夫代司殺

者是謂代大匠斲天道至明司殺者常猶春

移以節度行之人君欲代殺之是猶拙夫代  
夫代大匠斲木勞而無功也○斲音卓夫代  
大匠斲者希有不傷手者矣拙人君行刑罰猶  
則方圓不得其理還自傷代天殺者  
失紀綱不得其紀綱還受其殃也

### 貪損第七十五

民之饑以其上食稅之多人民所以饑深者  
以其君上稅食下

太是以饑民皆化上為矣民之難治以其上

之有為君民之不可治者以其  
多欲好有為也是以難治是以  
其民

化上有為情偽難治民之輕死以其求生之厚人民輕  
犯死者

以其求生活之道太厚貪利以自危是以輕死以求生太厚之  
故輕入死地也

夫唯無以生為者是賢於貴生夫唯獨無以  
生為務者爵

祿不干於意財利不入於身天子不  
得臣諸侯不得使則賢於貴生也

### 戒強第七十六

人之生也柔弱人生含和氣抱  
精神故柔弱也其死也堅強

人死和氣竭精神亡故堅萬物草木之生也  
強也○強上聲舊平聲

柔脆和氣存也其死也枯槁和氣去也故堅強者死之

徒柔弱者生之徒以其上二事觀之知堅  
強者死柔弱者生也是

聖強材柔弱  
枯槁說則足言  
人死而尸僅直也  
庭右銘曰柔弱者  
三德老氏戒剛強  
以言剛強者死  
之媒也枯槁者  
死之媒乎多曰  
堅強者僅直也

得似七聲後

以兵強則不勝

強大之兵輕戰樂殺毒流木怨結眾弱為一強故不勝

強則共

木強大枝弱也

強大處下柔弱處上

與物

造功大木處下小物處上大道抑強扶弱自然之效

### 天道第七十七

天之道其猶張弓乎

天道暗昧舉物類以為喻也

高者抑

之下者舉之有餘者損之不足者與之

言張弓和

調之如是乃可用夫抑高舉下損強益弱天之道也

天之道損有餘而

補不足

天道損有餘而益謙常以中和為上

人之道則不然

則與天 損不足以奉有餘

世俗之人損貧以奉富奪弱以益強

也孰能有餘以奉天下唯有道者

言誰能居有餘之位

自省爵祿以奉天下不足者乎唯有道之君能行也

是以聖人為而不

恃功成而不處

功成事就其位不處其位

欲見賢

不欲使人知己之賢匿功不居榮畏天損有餘也

### 任信第七十八

天下柔弱莫過於水

圓中則圓方中則方而擁之則止決之則行

攻堅強者莫知能勝

水能懷山襄陵磨鐵消銅莫能勝水而成功也

此言後者仍指天以明元德結一神道也

玉水不能勝金山水不能勝陶山不能勝石山不能勝木山不能勝水山不能勝

其無以易之夫攻堅強者無以易於水○易入聲弱之勝強水能

滅火陰柔之勝剛舌柔齒剛天下莫不知柔能消陽

弱者長久剛莫能行好強梁故聖人云謂下

受國之垢是謂社稷主君能受國垢濁者若

長保其社稷為一國受國之不祥是謂天下江海不逆小流則能

王君能引過自與代民受不正言若反此乃

知以為反言之言世人不知

### 任契第七十九

和大怨殺人者死傷人必有餘怨任刑者失

怨及於安可以為善言一人吁嗟則失天心

是以聖人執左契古者聖人執左契合符信

以為而不責於人但刻契之信不有德司契

有德之君司無德司徹契信司人所失天道

無親常與善人善人則與司契者也

### 獨立第八十

小國寡民聖人雖治大國猶以為小儉約不

奢泰民雖衆猶若寡少不敢勞之

此情時振信  
而欲民及於此  
法德之世也依  
一部作用

也使民各有部曲什人之器而不

用器謂農人之器而不用使民重死君能為

除害各得其所則而不遠徙政令不煩則安

徙離其民重死而貪生也雖有舟輦無所乘之清淨無為不作

常處遊娛雖有甲兵無所陳之無怨惡使民復結

繩而用之去文反質甘其食甘其蔬食不美

其服美其惡衣安其居安其茅茨不樂其俗

樂其質朴之俗不鄰國相望雞狗之聲相聞

相去近也民至老死不相往來其無情欲

### 顯質第八十一

信言不美信者如其實不美言不信滋美之

莛華詞不信者飾偽多空虚也善者不辯善者以道修辯者

不善辯者謂巧言也不善者舌致患也山有

其知者不博知者謂知道之士博者不知博

多見聞不知者失要真也聖人不積聖人積德不積財有

也貧既以為人已愈有德既以為人施設既以與

此但法體用  
一元無居化  
不言之教天道  
即聖人之道也

人已愈多既以財賄布施與人而財益天之

道利而不害天生萬物愛育之令聖人之道

為而不爭聖人法天所施為化成事就不與下爭功名故能全其聖功也

同治戊辰閏月假得桂蓮舫侍郎所藏庸齋三子口義內老子一冊

有朱筆評點絕可愛亟錄之署曰墨莊必乾嘉時通人也

# 老子德經卷終

墨莊者四川綿州李鼎元也乾隆戊戌進士由檢討改中書擢兵部主事



放誕二字莊子且不受况老子乎莊子之書多字之即易之有象也傳之為

負塗載鬼一車等語不出於易象人為書以放誕目之讀者人自為門戶

所以舍儒舍遠庸齋頗見及此而成心未化所以說不准擬就余意別為

之注若郵象向秀正是誅元之人又不呈論善以佛道亂天下成於六朝也

孟子曰時世至知孔子者為少何况其前且其後之言原不說於聖人乎今之

言道者亦只有利無害且功若而利遠故世之不甚惑之惟佛教專以死生惑

人之法貪生治死故信之者眾加以穢侮甚易放下屠刀之地成佛一念而方便

免了輪回諸苦其實本在輪回便者不難得見所以終身迷了本性甘為孔子

之罪人也吾嘗從佛教之天下過信之只以助惡中人信之之祇得同是用之人身

所以黃老之學亦法天下佛家之學亦亂天下自佛入中國以來問誰個信佛得過

好家易黎云人與人火與火其病皆從此也此兩碑在林本趙叙上



