



唐先生文集卷第十

墓誌銘 行狀附

○淮陰賢婦墓誌銘

賢婦亡姓名淮陰下鄉人蓋老矣貧無自資以泔泮
統為業屬秦末亂離民不親耒耜者累年矣天下饑
饉婦方坐沙上以水擊絮望見城下有客長大帶刀
劍彷徨水濱婦私獨怪之遂就與語則壯士也而有
饑色婦哀其困館而食至數十日欣然無倦意客感
際曰異日必有重報毋是時天下兵動關東豪傑並
起婦視客非庸人終能有所就遂佯怒以語激之曰
丈夫不能自食吾哀王孫而進之食寧望報乎會楚



兵過淮客仗劍楚君戲下楚不能用客亡命歸漢得
大將後漢王定三秦與楚人戰京索間有功二年八
月始以涉西河破魏豹九月破代十二月破趙明年
十二月遂破齊蓋自此出至是歲餘而卷天下之半
明年二月漢遣使立客齊王明年引兵會漢垓下破
楚天下大定漢客徙王楚都下邳蓋自寄食五年裂
地數千里南面稱孤於是下令求婦報千金天下不
多客之賢而多婦之長者有知識客韓信也婦卒葬
泗口南岫銘曰

項王喑鳴亞父謀謨信來不呼信去不追坐視信通
反噬其軀匹婦區區而知信乎吁

徐夫人墓志銘

夫人徐氏其先京兆人唐末避地遂家於眉州丹稜
自考以前蜀人憚遠仕進者尚少故曾祖某祖某考
某三世無食祿者夫人幼穎悟年十二喪所恃已能
順適繼母無毫髮不滿意考為人嚴重左右莫敢仰
視獨夫人侍側輒怡然為之解頰家人因以白事年
二十歸劉夫舅姑得之喜即委以家政方是時劉氏
累世好施生事蕭然夫人既專內事雖細務必親之
規畫處置悉有法度可守未幾劉氏後振舅姑既沒
父母春秋高嗣子早來夫人奉養喪祭能盡其道姪
有少孤從其母嫁者夫人取置諸子間摩頂撫育無

有輕重厚薄三為婚媾能自立乃已課二子讀書甚力既而二子以次取進士第元符三年長子汲為合州司理叅軍奉夫人以行是歲六月二十四日卒年五十二少子湜登科時夫人沒五年矣惜乎不及見也汲今以宣德郎知鄆陵縣湜以通仕郎行蜀州晉原尉女適楊某孫若干尚幼大觀四年十一月日葬于某鄉之原其將葬也鄆陵以行狀請銘於余余交鄆陵二十餘年朋舊之情既不可達而夫人之善之不可廢其事父母舅姑也如此其治家立門戶又如此收卹孤露而成之又如此教其子門學連年取科名流聲號於時又如此是烏得不銘也哉銘曰

大兒來歸里門下車小兒來歸擁版以趨官學成矣繫而毋且而毋不留可悲也夫

史子深墓誌銘

君諱通字子深姓史氏世為眉之青神人少與其兄珣皆以文學知名於鄉年十七以貢舉不中遂退居於楠溪之上杜門著書絕人事者數年得易著若干卷乾坤別解三卷禮記義一卷詳說四卷律呂氣數十二卷書義八卷詩義若干卷論語孟子解各若干卷子史論若干卷其書既出學者翕然稱之或曰是知古矣其於時事未必知也已而君至京師進世要機務十卷芻蕘策二十卷其言當世便利殆非草茅

布衣之士所能言至於論兵則雖謀臣宿將練習邊
事者不能易也或曰是能言矣其於行事未必能也
已而君起家尉通州遂能使人畏已過事輒斷疑為
強明至作盤石令則又專務寬厚和易撫字勸課如
古循吏所為蓋二邑之俗不同故君所以應之者亦
異名嚴大著諸公文章薦之而君已卒縣人哭泣悲
思至今父老猶喜道當時事吾嘗謂學者所貴乎知
經者以其能知道所貴乎知道者以其能應物白首
窮經而不能應物又何以經為哉悲夫君學足以知
經道足以應世而晚得一命年止五十七不得以充
其志官止於一縣令不得以盡其才故其應物者止

於如此此吾黨之士所以嗟惋嘆惜為之請銘以葬
而吾亦不得而辭也史氏系出魯國后徙杜陵唐末
入蜀遂家於眉曾祖祖考皆不仕君中元祐三年進
士第歷達州通川尉資州磐石今年月日卒于官舍
先娶侯氏再娶程氏男二人曰紀曰彥時女五人長
適某次適某孫男二人女一人皆幼以大觀三年三
月日葬於某山之原銘曰
子深之書學者多有雖不銘之自足以久既足以久
而又銘之子深之傳愈久不疑

史夫人墓誌銘

夾江縣孫公諱某之夫人姓史氏眉州青神人故仕

嘉州軍事推官諱著明之曾孫故贈大理寺丞諱昭
吉之孫余外祖譚及之季女也余少時嘗至其家矣
公長不逾中人語音如鐘喜談前言往行亶亶可聽
蓋嘗約家事幼復相關悉聽夫人夫人明敏解事而
人情其規模措置有絕人者孫氏歲入不貲用度亦
廣矣而夫人治之皆有法內外親戚姻婭之間冠昏
殯祭慶弔之事殆無虛日而夫人處之皆有體公三
娶男女九人而夫人待之皆如己出余嘗陰察之未
嘗見其有毫髮輕重厚薄也方是時長子昌齡年四
十餘喜從余遊幼子昌裔年十五六書出後師受書
夜歸夫人曰教之至夜分乃已女有適羅某者有適

王某者有適魏某而蚤卒者有適張某者有適宋某
者有未笄者有絕幼者是歲紹聖元年甲戌也今二
十五年矣公先卒既葬夫人又卒今葬矣昌齡亦卒
孫七人曾孫三人矣昌裔今名衍孫七人矣鄉譽之未
笄者今嫁承議郎鮮于某有封號矣嚮之絕幼者今
為某人妻有子矣人欲無老得乎夫人貌類先妣孺
人卒然遇之幾不能辨先妣既沒余以畫者失真恐
無以示后因取夫人傳神臨之見者無不隕涕其兄弟
之間蓋如此然則銘其墓者非余而誰夫人享年七
十一其卒也以政和四年十一月五日其葬也以八
年十一月一日銘曰

豐泉之原封若斧剗而合之蓋從魯其甥銘之固其所

唐先生行狀 代仕蓬州

唐先生諱某字彥通眉州丹稜縣人曾祖諱某祖諱某考諱某俱不仕皇考之捐館也先生始六歲是時鄉人未知官學先生孤露自奮卒為名儒其學博而不雜其制行和而不流輕財好施出於自然蓋自堯舜三代以來理亂廢興典章人物莫不考論旁至諸子百家天文地理方技醫卜之書莫不通貫其博至於如此然特深於經術著四經微旨行於世而專用春秋名家為講義三十卷辨三傳七卷大抵以春秋為無裨其於傳注取二三策而已此所以見其不雜

也性簡易不作崖檢與鄉人處由口然無貴賤皆得其懽心比其沒也遠近聞之俱出涕嘆息逮今二十年思之不忘其和至於如此然議論剛正無所阿附負其所蘊非其友不友亦以是見惡於不善者此所以見其不流也平生用財不問其數嘗至濛易其尉丁憂貧不得去先生雅不識其人傾橐贈之空手而歸其好施類皆如此而未嘗有難色此所以見其自然也自嘉祐治平間先生已有盛名西南學者爭宗師之授經者累數百人然應進士舉反不中益昌龍圖閣直學士陸公誥薦之亦不報浮沉丘園無復仕進意熙寧初蘇詩賦以經義取人士論喜其必有所

合既而春秋不為經先生志老矣始終不偶蜀人惜之然余嘗考其行事以求其用心則平生所有良而可見族本以治產富饒而先生專業儒士方以聲律進取而先生獨治經此其志豈為利祿計哉命雖不偶於今而其書具在是以傳於后世無窮復何憾焉元祐三年閏十二月二十五日終於家享年六十有三前娶家氏再娶史氏男五人女四人適某皆士人也孫男四人孫女二人皆幼下以崇寧三年二月二十八日葬縣之南二十里鼓面山之原以史氏初予頃出守咸安道過閭中而先生之子某適宰是邑傾蓋如故遂定為忘年友然則狀先生行義以告於士

大夫者非其職耶謹狀

史夫人行狀

夫人史氏眉州青神縣人嘉州軍事推官諱著明之曾孫大理寺丞諱昭告之孫進士諱及之女魯國先生諱某之配也先生喜賓客重然諾視金錢如泥無分毫顧惜不論多寡費盡乃已竟坐此翁而夫人處之怡然自得其為善之樂也先生自言吾六歲而孤勤苦自立取名於時豈有兄弟教哉常持是說未嘗習責三子以學而夫人則不然躬課諸郎讀書至丙夜乃寢率以是為常平生無所好獨聞誦書嚴輒欣然蓋性之所嗜如此夫人不逮事舅姑事先生如事

父治飲食以進必立侍頃徹饌乃去或者以為過元祐三年春先生遇疾幾殆夫人焚香禱祈願以身代死家人止之不聽戒而疾暴作擲香爐於地扶掖就枕已不知人後六日夫人病篤而先生疾稍間先生竟愈而夫人遂不已時二月二十日也初夫人之祈死也先生疾革不知夫人既卒諸子以事告先生哀甚為詩以哭之聞者莫不泣下夫人享年五十六某其子也某其婿也某其孫也孫女二人尚幼崇寧三年二月二十八日從先生葬于丹稜縣鼓面山之原先生道雖不行於民其行於家者蓋如此非先生何以當夫人之賢觀夫人足以知先生之道此其子庚

所以必欲狀其行以傳於人子所以不得而辭也嗚呼誠亦可書也哉謹狀

贊

先君真贊并序

嘉祐熙寧間西南有隱君子焉幅巾布衣時時出游人間士大夫好事者多從之游喜譚易詩春秋辭旨邃遠能得先儒所未到者遇人飢寒解衣衣之推食食之人有所求則鬻衣賣履與之無難色緩急輒陰救之問其姓名則嫚罵不以告逢人無貴賤皆抵掌談笑蜀人皆知其為有道之士相與強為先生然竟莫測其果何人也元祐末遂不復法不復

出耶抑出而人不見也。傳者以為卒矣。是殆不然。先生游無何有之鄉。獨與道遊者也。道在與在。道亡與亡。使道而果亡。則先生信死矣。道未喪於天下。則先生烏乎死。紹聖初。有姓唐名庚者。畫先生之像而事之。為先生作真贊。自稱為先生之子。云贊曰：軒然其頌。幅巾布衣。清風蕭々。在人目園。此豈先生者耶。孰能援筆一揮。摹其心中之精微也哉。

又次齋銘

生而知之自誠而明。學而知之自明而誠。困而學之。又其次者。困而不學。民斯為下。吾少也。狂自以為。健出而接物。然後知困。今雖老矣。幸其未衰。陳書于齋。

以學以思

家藏古硯銘

硯與筆墨。蓋氣類也。出處相近也。任用寵遇相近也。獨壽夭不相近也。筆之壽以日計。墨之壽以月計。硯之壽以世計。其故何也。其為體也。筆最銳。墨次之。硯鈍者也。豈非鈍者壽而銳者夭乎。其為用也。筆最動。墨次之。硯靜者也。豈非靜者壽而動者夭乎。吾於是得養生焉。以鈍為體。以靜為用。或曰。壽夭數也。非鈍銳動靜所制。借令筆不銳。不動。吾知其不能與硯久遠也。雖然。寧為此勿為彼也。銘曰。不能鈍。曰以鈍為體。不能動。曰以靜為用。惟其然。是以能永年。

有翠亭銘

山不遠人人自遠山見即為易有之為難 上牧見
林間樵叟雖能得之而不可有貴戚買園 侯賜宅
雖或有之而不可得惟吾放浪與是有緣得而有之
蒼翠滿前為亭北牖其高三仞目力所到閭山皆盡
客來登亭勿嗔吾貪子如欲之為君分甘

謝兩文

農事方作雨不來稻畦麥隴飛塵埃神哀此民賜以
兩脉溝文澮流膏乳殺肥酒香荅神休神終相之碑
有秋

唐先生文集卷第十

唐先生文集卷第十一

古体

惜梅賦

閭中縣庭有梅株甚大正當庭中出入者患之有勸
予以伐去者為作惜梅賦

縣庭有梅株焉吾不知植於何時蔭一畝其疎上香
數里其披上侵小雪而更繁得隴月而益奇然生不
得其地俗物溷其幽安前胥吏之紛挐後囚繫之嬰
呻雖物性之自適揆人意而非宜既不得薦嘉實於
商鼎効微勞於魏師又不得託孤根於竹間遂墊性
於水涯悵驛使之未逢竊羌笛之頻吹恐飄零之易

及雖清絕而安施客猶以為妨賢也而諷予以伐之
嗟夫吾聞幽蘭之美瑞乃以當戶而見夷茲昔人之
所短顧仁者之所不為吾寧迂數步之行而假以一
席之地對寒艷而把酒嗅清香而賦詩可也

平臺賦

平臺梁王刘武作也班史稱平臺唐杜甫稱吹臺
世以謝惠連嘗為雪賦也則又謂之雪臺舊說在大
梁城東北如淳晉灼云在大梁城東二十里今在城東南
漢蓋距今且千歲城郭凡幾變則聞見之異宜哉
作平臺賦

予與客遊汴都之東南登梁王之平臺顧草木之搖

落懷古人以裴回客慨然歎曰吾聞祖龍失劍楚竊
其柄漢鑿其狐矯枉過正齊楚趙魏燕韓之郊荆楊
兗豫青徐之境蟠城千里星散碁布原田溝澮不知
其幾千萬頃瓜分幅裂以王一姓於是擅爵人而赦
死罪戴黃屋而私蹕鑿鼓銅破山煮海絕流侈極奢
窮然未有如梁之親倖者也井畢煌煌實況之疆北
界泰山西抵高陽帝子出閭有燁其光金錢布幣子
女玉帛錦綉宝器車駃轂擊輾繹挽來于梁尔
乃羽翼鉅枚腹心勝詭郊閔之困三百餘里萬甃鱗
鱗橫閣橫斜擬於來决之邃也峭築峨峨蔽景子霄
擬於漸臺之峻也靜影潭日星泳涵擬於太液之

深也麋鹿啣口禽珍馔奇擬於上林之多也旌旗轟
旆前騎后乘擬於五祚之遊也鷲擊盧駢躡景追飛
擬於長楊之獵也千金一壘斷瓊鏤瑰擬於武庫之
藏也游譚之士濡毫緩頰曳長裾而從之遊擬於公
車馬之侍詔也夫侈極則疑勢偏則離弱幹強枝金
安能久而不危也邪予曰噫子知其一而未觀其二
也勝廣之亂毒於管蔡呂霍之變危於吳楚三馬之
偏痛於燕爽王御名之禍深於齊趙子曷不較其輕重
哉周室東遷晉鄭焉休朱虛叱咤祿產殲夷五葉
之后宗國陵遲洗垢求癩吹毛索疵剪刈肘股棄絕
藩籬墮大牙之形勢壞磐石之宏基故長沙舉袂而

不得逞中山感音而涕洟濟南之墟梓柱生枝以饑
廢食卒死于飢可不悲哉客憮然而問曰然子言得之

歸歎賦

歸歎先生歸歎先生坐講六籍立談百氏突姬孔之
堂與剗軻椎之心髓游說天子間闕千里射策萬言
押闔亂理葩吐奇霞散綺拔犀渠擢象齒曾不能八
事為律片言寤旨偃僂一命摧折委靡窮騏驥於捕
鼠困于將於補履血鵬而肉鯨兮尚不能逞刀机之
殘濕兮又何足舐昔薛丞相置東閣以觀士朱游拂
衣而起奚扁舟之不汎豈洞庭之無水先生笑曰嗚
呼噫嘻子言小哉病者嗜於土炭餓者甘於糠粃醉

者安於遇虎怒者恬於染指萬法非實皆由心起
尾見於疑目牛鬪聞於病耳宿瘤何惡顰眉何美
狝何榮牛衣何耻吾謂戴安道破琴而不肯作未若
宋之遜秉笏而唱吟閻立本沮氣於畫師未若禰正
平遺形於鼓史掩關擊析兮志悠悠彈冠結髮兮志
悠悠吾忘情於彼此者也

陌上桑曲

趙女羅敷採桑陌上趙王見而悅之置酒邀焉羅敷拒之作陌上桑見古樂府

蕭疎陌上桑寂寞採桑女
蚕老葉轉稀羅敷淚如雨
歛袂感雙蛾秦箏一曲歌
慙慙謝郎意其如義命何

白頭吟

秋風團扇情夜雨長門意
高鳥既已逝前魚自當棄

賤妾白頭吟知君懷異心
祇知茂陵女不憶臨邛琴
、結客少年場

結客少年場男兒尚氣頓
激昂朝從魯朱家暮過秦
武陽飲酒邯鄲市滕上橫
秋霜明年從軍入燉煌金
印紫綬輝路傍貧中知己
慎勿忘

五雜俎

五雜俎水中魚去復還天
上鳧不獲已轅下駒五雜
俎各利地去復還塵埃纏
不獲已貧而仕

公無渡河

公無渡河無渡河若不見
吳兒秋悲小海唱湘女
夜怨招魂歌抱石沉清流
弄酒奔素娥忠血醉蛟蜃

義肉飽奄鼉暗中水弩貫七札魚龍百怪垂涎澤吻
牙相磨公無渡河公無渡河平地猶恐生風波

○明妃曲

生男禁多才長沙伴湘纍生女禁太美陰山嫁胡兒
長沙雖歸如不歸陰山志復歸無期絳灌通侯延壽
死琵琶休怨漢天子

舞馬行并序

明皇時教坊舞馬百疋謂之某家嬌其曲謂之傾盃
樂天寶之亂此馬流落人間魏博田承嗣得之初不
識也已而承嗣大燕軍中酒行樂作馬聞樂嚴起舞
承嗣以為妖命殺焉予讀其說而悲之作舞馬行

天寶舞馬四百蹄綵床襯步不點泥梨園一曲傾盃
樂驪首頓足音節齊幾年流落人間世稅鹽駕鼓不
敢嘶忽然技瘡不自禁俗眼驚顧身顛擠后生何嘗
識此舞謂之不祥固其所

風樹吟并引

子路有言對欲靜而風不止子欲養而親不待予三
復而悲之故作風樹吟以終其意

樹欲靜兮風不止子欲養兮親不待歸飛及哺八九
子我曾不如畢逋尾樹欲靜兮風不休子欲養兮親
不留且自梅兮暮至棘當年飼我如鳴鳩

戲題醉仙崖

誰家翠嶺高亭上，白崖隱起仙人形。仙人昔嘗為酒
星，乘興痛飲乾北溟。五湖一吸聊解醒，江妃喪魄鼇
失靈。上帝震怒呵出迹，醜然影落秋山青。行人幾見
霜葉零，醉仙醉去不復醒。何須荷鋪隨劉伶，河沙劫
壞歸冥。

古生

卷地風來怒濤起，驚散沙汀雙翡翠。誰將仙匹鑲金
龍，狐飛吟叫烟波裏。古生開鎖放珍禽，春江日暖重
相尋。巧舌相和葦風軟，綺翼交飛菰浪深。壯哉古生
真任俠，氣義肝腸何激烈。功成不復更偷生，劍揮
霜襟濺血。世間美事多參商，白馬青梅入斷腸。古生

埋沒在何處，江山流水空茫茫。

走筆贈仙姑

仙姑八十春秋高，兩鬢墨黑無斑毛。鹿胎冠子青紗
袍，神風清峻真仙曹。人生瞥忽如消膏，是非海裏翻
波濤。五斗官米令人勞，安能饒首爭錐刀。願仙乞我
飄裏一丸藥，武陵溪上抖擻世俗腥。與臊不然教我
蟬蛻羽化秘訣之一二，海山深處摘取王母千歲不
熟之蟠桃。

醉后怒筆

仄寒火冷燈微明，虛簷瀉雨如傾瓶。酒酣耳熱身體
輕，撫膺大吼黃鐘聲。怒目直視如流星，拔劍擊柱傍

人驚大夫寧可五鼎烹安得容此吞舟鯨

雲南老人行

雲南老人老無力藜杖支腰攏頭立道逢蜀客話平生時復仰天長太息自言貫屬瀘水湄瀘水邊徵濱獠夷人之性類蛇豕頻肆毒螫為瘡痍十五年前多寇盜一境騷然不相保民未收刈虜人家戎馬偷斲汶江草近來風俗都變移卷却旌旗張酒旗牛羊村落晚晴處烟火樓臺日暮時兩眼昏花兩鬢雪喜見升平好時節茅屋橫吹一笛風野店携歸半瓶月問翁致此何因緣道是江陽太守賢鼓琴絃歌不生事十年靜治安吾邊鄭國之僑去已久誰信人間準

前有異日刊為德政碑請問雲南攏頭叟

憶昔行

憶昔方東來亭傳荒荆棘風庭紅葉乾兩砌蒼苔濕飢虎撥門開棄禽向人泣十載却西還亭傳已完葺青鎖揖江山朱欄赴階級行旅糧不賫大路遺散拾蜀道無難易人心自寬急寄言守亭者勿使狐狸入

午起行

細藤簾展波紋綠瓦枕竹床殊不俗白日寥々午眠熟起來更覺精神足萬緣寂靜數甌茶千偈消磨甚一局此間真味有餘清未羨絲々殿梁肉

張求

張求一老兵，著帽如破斗，賣卜益昌市，性命寄盃酒。
騎馬好事人，金錢投甕牖，一語不假借，意自有臧否。
雞肋巧安拳，未省怕嗔歐，坐此益寒酸，餓理將入口。
未死且強項，那暇顧炙手，士節久凋喪，甜舐痔不嘔。
求豈知道者，議論無所苟，吾寧從之遊，聊以激衰朽。

擊劍歌

三尺光芒耀霜雪，長安使氣為任俠，閑對要離壯淚
垂，醉叱荆軻怒皆裂，天下承平猛士閑，夜半無人自
彈鋏，會須東海斬長鯨，歸來倒漉腥燥血。

黎城酒

黎城酒貴如金汁，解盡寒衣才一吸，獄曹參軍到骨

窮簿書吻燥，何由濕，夜來細雨落簷花，對客惟有嘗
春茶，明朝踏月赴早衙，免使路中逢麴車。

題崔令曲海后

崔令飲酒五七斗，崔令唱辭一千首，時上浪飲輒高
歌，利鎖名韁揔無有人稱崔令為顛狂，我知崔令為
顛狂，采流宣化有餘力，高歌浪醉也何妨。

晝寢 效魯直

兩餘熱喘殊喊呀，坐翻故紙腰足麻，鋪陳枕簟審青
紗，倒床不復知橫斜，夢魂飛揚遠還家，故人見我一
笑譁，須臾睡覺衙鼓過牆頭，暝雀聲槎。

城上怨

兩似懸河風似箭，風號兩馳寒刮面。何處巡城老健兒，城上謳吟自哀怨。不知底事偏苦傷，聲高聲低哀思長。戍邊役重畏酷法，去國年多思故鄉。城上歌時夜方半，正是猿齋醉魂斷。和風和雨兩三聲，推枕投衾生長歎。傳聞黠虜動，熙河戰士連年不解戈。今夜風號兩馳處，城上哀怨知幾何。

別句永焯

巴江艷，巴山空。十里五里蕉花紅。少年銳意立功業，破煙一棹輕如風。却思三歲相歡聚，說劍論詩輕李杜。平生不作女兒悲，今日為君重回顧。李白好擊劍，僕僻如此。

春日雜言二首

官居雙海棠，何年植道中。風流二月間，照耀一室紅。渾家惜此花，具飲呼乃翁。雖怯孟觴，意難逢。兒童，臍醜十分深，白眼一引空。醉時忘華顛，浩歌滿東風。

庭前楊柳枝，春來蔚然綠。老翁髮邊青，已去不可復。舉盃屬春風，此理竟如何。轉首飛楊花，春風自蹉跎。

覽鏡

昔我先君子，德與形氣俱。褒衣佩長劍，軒昂真丈夫。我生困多難，迺蜀山澤癯。頭日頽，麀鼠愧，忝虎豹駒。太倉五斗米，足養菽爾軀。誰能向天子，號飢訴侏儒。

客至

山頭竹萬箇風來玉相戛下有屋數間蕭然如佛刹
門無車馬喧出徑芳草茁隔窓識君聲遽起投筆札
黃雞未豕黍環堵無可設園蔬煮淡泊山泉啜甘滑
何以樂嘉賓春禽日嘲啻

寄題張志行醉峯亭

先生飽醞籍表裏皆純粹獨推糟與粕施之為政事
百里飲其德陶_兀有歡意餘醺落嘉陵一江醇酒味
沉酣到山骨頽然偃蒼翠亭中時把酒坐對青山醉
醉鄉在何許祇此中間是先生况多文為續醉鄉記

聞東坡貶惠州

元氣脫形數運動天地內東坡未離人豈比元氣大

天地不能容伸舒輒有礙低頭不能仰閉口焉敢效
東坡坦率老局促應難耐何當與道俱逍遙天地外

寄郭潛夫

我昔遊瀘江泛舟奔楚宮黔江自南來胥會浯之東
黔江清且碧瀘江濁而紅_兀碧不相入分流如卧虹
群豬激湍濤洶湧成戰攻頃臾盡變濁混_兀顏色同
清固不勝濁此理天下通君視開成間牛李爭長雄
要之贊皇子不勝太牢公物理自古然徘徊難無窮

病鶴行

雀兮雀兮何處來秋江靜兮蘆花開波浪浸月白
皚皚千聲萬聲鳴哀_兀不飛不翔不飲啄骨瘠稜_兀瘦

如削冰姿玉質僅生存雪羽霜毛半零落宦子宦子
何鬻我知尔是冲天物芝田就養孤高情瑤池洗
出神仙骨傳聞仙島冥中水晶甃作蓬萊宮祥烟
瑞霧常濛濛好將六翮搏仙風

唐先生文集卷第十一

唐先生文集卷第十二
古體詩

寄郭雲卿

讀書老益苦瀟洒比元澹直行不由徑慎獨肯欺闇
如何已鴻冥猶復見蜉蝣撼寡和郢中曲忍辱漁陽搯
斗筭彼常態義命吾何憾屈伸固有時佳境當徐嚼

題溫泉觀

溫泉宮裏行人宿溫泉池上行人浴人自多情感盛
衰泉固無心任榮辱細路蟠入踈竹萬年秦山作
驪哩皆在日吾皇高拱九重深一作不苦一抹松蘿為
誰綠

題洪川驛

倦遊征人鬢欲絲膏車秣馬東南馳出門四顧迷路
岐閉戶却坐愁支頤魚生釜竈鼠巢枝爾畦千里成
陂池吾皇致治方無為淫雨破塊天何如勸君飲酒
君勿疑行使止尼良由時未逃形數皆有涯此獨未
信無窮期

食笋行

半夜春山試雷雨驚起蟄龍初出土野人不惜蒼苔
古掘得嘉食自燒煮滿盤明玉遠飄風一箸鱸魚味
崖苦竹齋食罷竹陰午竹裏行吟傲箸俎君誇食
君固早我誇食笋我亦癡阿蠻豐賦飛燕瘦意

態雖異要皆奇君不見天隨先生負食杞又不見關
中客御肥刺齒豐儉不齊皆有理彼此相忘聊爾耳

題史迂直郊居

黃金轉手盡郊居掩清晝山容涼肺腑竹意淨懷袖
入門編簡香無復更銅臭君看道南阮豈識元德秀
樓花

斫破夜叉頭取出仙人掌鮫人滿腹珠鮑魚新出網

送王觀復交代

文正活國手頗恨見不及宦遊識其孫想像高
豈但為交承自是賢友執尤喜談性命微到鬼神
吾曹飲滄海百川資一吸失脚沙土間卷舌舐泥汁

焉依既云久臨別百憂集去自護持兩荷終不濕
戲贈王推官誠中

乃祖賦混成津涯極深遠家學到諸郎文字復清
婉今作劾鼠吏於理誠未穩怒草三千牘馳驛奏龍
上問今安在幕賤補闕苑召賜數刻對歎息相見晚
縱未置責鎖亦應校黃本九萬里扶搖忽若駝峻坂

送趙元思司法

誰不從王事夙夜獨匪懈休沐猶坐曹伏日不歸
癖平生熟大法餘事止小措自稱霹靂手作縣真
癖疥鮑宣雖強項臨事中實駭從君學吏禮稍識
起拜今當告別去何以贈行邁二十罰自親此理
頃少戒

送扈大夫端叟

平生未識韓不願封萬戶方幸得依劉未幾公已去
三年此番滯一味惟忠恕江水倒隨人劍嶺橫遮路
那知黃門手就寫碧鮮賦空聞隴上兒擊壤歌五袴
到任后寄家兄

君子所就三為食最為下起家仰寸祿此實下焉者
南山無敝廬千里就官舍但使食有魚敢言曹之馬
同寮皆故人每事相假借况復官長賢醉歸應不
送鄉人下第歸鄉

閉門誦書史已讀萬卷破養氣塞天地不受一毫挫
名聲落空廓蹤跡長坎坷塵埃相邂逅齒髮嗟老大

文章心未死功業手猶唾世事若循環天理猶轉磨
朝得暮或失俯仰輒賀行見風雲會驚起南陽卧
送趙安道下第歸鄉

大官危小官卑君不得官君勿悲君不見前日宰相
今海涯胡椒八百斛流落知為誰又不見州縣官折
腰事細兒常憂一語不中治敢對西山笏柱頤大官
危小官卑君不得官君勿悲願君酒量如鳴夷勿作
瓶罌居井眉與君賭取醉為期明日烏帽風披

代先狀寄孫熙叔

疇昔告行邁別酒月中把蹭蹬我已歸徘徊君尚
且相逢勿心驚怪已覺都幻假但當呼阿素預遣置若下

略聽誦靈光未敢賦換馬一醉洗塵埃萬事真土苴
郡人獻笋守以分餉郡寮而吏獨見遺守
知之命追賜焉蓋不出既久而人忘之也曰
成一篇

坐穩膝生踝窳塵罩藍版出少顏面生未熟城隍
爭席人相忘饋肉禮非簡本自無光彩不必更埋鏹
自知吾免矣置酒具瓶盞起舞屬細君相對一笑
莞友人還香鄉有感

饑烏啞枝上啼秋風蕭蕭吹客衣儒冠誤身不得
歸女癡妻寒病乳老歸來聚首負志好我固知之
歸不早束書十載遊長安一官遠謝醫卜賢託生長鏡

真可憐君今別我還故里想見親朋問所以為言顯
賴京塵裏

哀賢

仁廟乃文考裕陵真武王先帝幾於成主上賢於
康時亦有二子採薇登首陽其一猶行歌其云云
功在百世外懦夫心膽張齊侯但多馬名威身未殫

讀邸報

當今求多聞取士到蓬華時得新語誰謂山縣僻
昨日拜御史今日除諫官立朝無負漢恩厚論事不
妨晁氏安其省諸公登衮閉門熟睡黃紬穩

訊囚

參軍坐廳事據案嚼齒牙引囚到庭下囚口爭諠譁
參軍氣益振聲厲語更切自古官中財一民膏血
為吏掌管鑰反竊以自私人不汝誰何如摘領下髭
事老惡自彰證佐日月明推窮見毛脉那可口舌爭
有囚奮然出請與參軍辨參軍心如眼有睫不自見
參軍在場屋薄有聲稱只今作參軍幾時得塞騰
無功食國祿去竊能幾何上官乃容隱曾不加譴訶
囚今信有罪參軍宜揣分等是為負計何苦獨相困
參軍嘿無語反顧吏卒羞包裏琴與書明日吾歸休

程使君生辰歌

使君來分銅虎符哺養百姓如哺雛設旅在且人奔

走舉首爭為使君壽但願使君如乃翁福德種已皆
圓融官至太中年九十諸郎鳴玉左右立

唐先生文集卷第十二

唐先生文集卷第十三

古體詩

寄杜蓬州

閨中勝事不好奇舊來僻左人誰知祇緣乃祖腸斷
句名與江水東南馳閨人德之不散忘遺祠今在南
山上壁間畫得太瘦生想是當年苦吟樣寄時模
本傳新詩為我落筆揮珠璣君家自是箇中脚會
道春從沙際歸

中秋遇雨感懷呈世澤彥直

初遊東都年二十清懽趁得中秋及高陽會中酒徒
集惠何坊裏繡鞍入蟹螯嘗新左手執雞頭未老槎

玉粒盈行到手不待揖明月清風供一吸纏頭不惜
傾箱給倚賴決科如俯拾誰知得官反拘繫此景此
歡那復緝今歲中秋兩如泣窮山牢落秋光濕孤燈
熒々照書笈屈指流年如箭急

通判蘓君俞見和復次韻答之

公才過人其十倍詞藝即今誰跋及萬卷收藏富
編集詩人閭域稱優入西州書生學穿靴來東時
為絲粒十分折腰敢長揖欲吐壯懷還自吸朋從調
聞捷給狂言偶發難收拾語意徘徊諧韻牽繫不敢敵
公之密緝報章大是鯨人返一珠璣落圓濕自慙
思竭如空笈口吻悲吟知窘急

不與公之目此

喜兩呈趙世澤

去年兩多憂水潦今年兩少憂枯槁都緣縣政失中
和水旱年々勤父老前時雲起雨欲落夜半風來還
一掃明朝引首望雲漢屋上晨暎仍杲々賦輸百萬
未破白簿脚何緣得勾倒上書自劾欲歸去老婦挽
衣傍奪膏接窮往訢北山神是夕霽然償祈禱稻畦
罷亞勢已話竹裏蕭疎聲更好故應神意闡孤拙
苟免歲中書下考便安杵臼伺秋成雲子滿田行可禱

蓬州杜使君洪道屢稱我於諸公聞之媿甚
為詩謝之

去天一尺古蓬州年來除守得勝流渠家本是城南

杜詩律賢我三千籌禮記投壺某賢于某若干如此才高却解事入
眼人才皆可意他邑猶分刺史天片言每將為軍地
故應憐我退無田力相推挽令向前傍人聞說皆撫
掌竹竿那使鮎魚綠

嘲陸羽

陸子作茶經竟為茶所困其中無所主復著毀茶論
簡賢傲長者彼自愚不遜茶好猶自若於我有何恨
便當脫野服洗琰為一獻飲罷繫茶去譬彼澆畦畹
君看襴正平意氣真能健達與不達人何啻相千萬

代內

爺孃嫁我時本以君能文謂當得所託致身到青雲

觀今天下事勝負方紛紛英俊肩相摩料理不到君
何妨採藥去相與登鹿門著書示后世千載猶清芬

答

世豈無高人刻意在枯槁昔為恩愛累有志莫能
保君能喚我歸兼髮及未葆何非有此翁那得有一
此媪舊本使德耀事非是著書吾豈能庶幾獲出討何必登鹿門
是山皆可老

戊子大水二首

踏歌喧々雜鉦鼓潭邊呼龍吟作兩龍噴揮水十丈
餘千村萬落幾為魚寄謝龍神且安處熟睡深潭不
驚汝

夜半傳呼河入室攬衣下床深送膝舊來水不到譙
門老巫歸咎西門君西門君老去巫舞明年却娶河
伯婦

除鳳州教授非所欲也作詩自寬

人生纔食頃何處分好弱刑獄即道場筦庫有真
藥故紙終日翻毛錐幾年閣百函無力致諸公誰說著
今承學校乏頗訝名字錯宿桑豈無戀得治不敢躍
骨肉遠難俱囊裝負易縛師儒要好手老大良非脚
戛盡識美空抽窮知爾薄后生端所長人材若為作
豈唯嘲孝先便恐困有若行路固知難得地幸不惡
柳拖千丈絲山集五色雀絳紗諒無有首膏聊可嚼

况聞豆積嶺中有不死藥

登越王樓已下綿州日作

左綿城北長安道馬足翻人自老越王高樓藏道
邊道上行入迷不到樓前西一作日墮江紅一見如逢
鄰舍翁來何處識面目應在少陵詩句中

芙蓉溪歌

人間八月秋霜嚴芙蓉溪上春酣二南變后魯叟
筆七國戰處鄒軻談人間二月春光好溪上芙蓉迹
如掃周家盛處伯夷枯漢室隆時賈生老小兒造化
誰能窮幾回枯枿還芳叢只應人老不復少有酒且
發衰顏紅

富樂山

建

富樂之名誰所留。建安年中劉豫州。擁兵入蜀萬貔
貅。羣璋送國來。迎頭軍中釀酒。稚牛炙如巴山酒。
如涪酒。酣握手登高丘。極目紫芋蹲。春疇富樂之名
此其由。君聞此說還信不。當時兵起四十秋。折屋不足
供誅求。生靈嗷。日折中油山中胡。為乃爾優。想今富
樂萬倍劉。端能容我逃窮愁。山僧笑言客罷休。

將家遊治平院

蓋老杜所謂東津者也

年來官職如冰樣。只有登臨作酬賞。好山一一如佳
客。令人欲作傾家釀。昨日西樓弔王孫。今日東津悲
逐臣。江邊勝事略尋徧。不見海樓高入雲。

遊天池院

上方細路蟠如緋。下有晴川平似板。近水遠山皆
可人。躍踴來供搜句眼。小池中有江湖春。孤洲便可
呼白蘋。團。倚檻看清澈。不散洗耳山僧噴。

遊雪峰院書所見院在開元寺之曲越王樓
之東蓋小院也

東家既崢嶸。西隣亦稜層。那知齊魯間。有此最爾勝。
僻路少人到。掣鈴小童應。言松扉迫窄。入石磴。歌危登。
血門老罷吠。畫辟蒼龍騰。庭除靜如眼。几席不受蠅。
清焚日日香。明續年。燈上盆。養幽花。古木纏枯藤。
雖小亦自足。無虧豈須增。憶昨芒盛夏。教來避繁蒸。

每借安禪榻曲此晝眠耽日月營幾何霜雪遂嚴凝
慈竹猶踈々惡風遂朋々作詩書屋壁掃滅聽寺僧

十月十八日與舍弟登越王樓便道趨開元
寺上天池得句滿紙顛倒雜亂幾不可讀明
日詮次成二十二韻

沐浴罷趨局出居愁杜門重登帝子樓共弔詩人寬
凭欄參井天隱几西南坤冬深一水瘦歲晚千山髡
豐稔徧川陸太平到雞豚江城水顏雉市瓦塵迷鴛
坐對仙雲宮祇隔斜陽村樓臺白水外松柏蒼雲心
天垂望羗山雪汁融朝暎誰為四方此招此千歲魂
便道訪古寺策杖尋靈源上到山椒窮轉覺天地尊

行疲犬馬力下視烏鳶翻不應水性高疑有神物噴
肯隨秋漲落况逐夏潦渾潛通八角井散入千家盂
漁村喚欲應釣石諒猶温似聞叩舡歌想見持竿
躡吾曹本山林朝衣裹狙猿只應適犂車便作忘憂
萱詩兼巧拙對酒雜醇醜吞閣吏况解事不妨盡餘樽

六一堂并序

綿州司戶廨舍舊為推官廳歐陽文忠公主於此近
歲陵井譚望勉翁為參軍葺一室於廳事之東偏號
曰六一堂予聞而嘉之為賦此篇

我思六一翁羽化四十年雖不及摳衣每願為執鞭
手殫醉翁操日覩廬陵編床頭五代史屏間七交篇

詩常諷思穎曲每歌歸田齋摹五舫樣酒法冰當傳
此志自弱冠到今已華顛嗟予又晚輩讀書慕先賢
即彼生處所館之無周旋時對文章安稍息簿領
肩賢者果不死瞻之猶在前似揮誅姦筆猶勢擊佛拳
誰當嗣前規時為易蠹椽勿毀魯恭宅中有夫子天

蘓時中惠茶

三年泮宮苦幽獨中有宜人惟睡足蟲魚注罷真廬
靜午枕鳴雷撼窓屋故人蘓子半幅書餉我閩溪一
包玉親題更屈調絃手遠寄來澆飯蔬腹故應疑我
旁得官誰信吾衰已無復空令半夜忍飢吟搜到池
塘春草綠

天馬歌贈朱廷玉

貳師城中天馬駒眼光掣電汗流朱將軍出塞萬
里餘得此龍種來執徐朝踏出燕魯荆吳歷塊一
磨傍人呼向來價重千金壺一朝不直半束芻千馬萬馬
肥如猪

受代有日呈譚勉翁謝與權

老來忽忽流年緊三見浯江秋葉墮祇緣二子日相
從便覺一歌窮可忍東津曉作招隱賦西樓暮得思
歸引文字能令酒盞寬江山未放詩才窘分題踴躍
誰避席得句歡呼同破準泉名三逸本戲語野史千
年傳不泯醉歸半路飛蝙蝠餘韻中宵伴蚯蚓那知

鬚髮秃於筆但見兒童長如笋。田疇甘為西域胡。衰
遲更結東遊鞞故山咫尺未成歸。坐使蒼顏厚如脣。

與舍弟飲二首

篇々皆有酒世疑淵明詩佳處正在此俗子那得知
寄跡杯酒中序者為之辭詩酒吾家事何用寄跡為
疑者既已陋序者良亦卑酒殊醉味同勿問醇與
醜

濕酒澆枯腸戰々生小詩々中何等語酒后那復知
黃菊遂行邁往去不復辭拒霜猶屈強其勢何能為
但問酒有無勿計官高卑江邊捕魚郎教我當
吸醜

受代還眉

久客念吾土每歎江山非及茲受代去亦復無家歸
仕官幾半世奔足遍九圍竟無置錫土安此容膝扉
還當就屋况有囊金揮處鄉亦何有去國空依依

赴闕

十年食首霜夢寐長闌干繼粟自不能朝齋豈辭
酸雖無汗馬勞幾作蠹魚乾自知爬沙手未辦扶搖搏
此行敢僥倖政爾求便安恐或得所欲聖王天地寬

劍州道中見桃李盛開而梅花猶有存者

桃花能紅李能白春深無處無顏色不應尚有數枝
梅可是東君苦留客向來開處也田嚴冬桃李未

交游中即今已是丈人行肯與年少爭春風不脫襟裏

武興謹

去年山中無黍稷只有都根并橡實都根作麩如
食蜜橡實炊飯如剝栗東家有錢食橡實西家無
錢惟食藜今年都盡橡實貴山中人作寒蟬枯

會飲尉廳効八仙體

尉公不忝東州英坐上拍滿樽中盈令尹學道眼目
明作沸肯后靈運成戶椽句法令人驚登壇抗臂從
我盟法曹靜如不能鳴胸中自有百萬兵會稽少年
富才情墨竹中含楚辭聲泮宮老人駕虛名賦詩飲
酒畏後生

古風贈謝興權行

錦囊珠玑奇經笥便便腹幾擬問天公如何飯不足
鳴鴉變好音璞石琢良玉為報採詩人文翁能化蜀
化蜀

我有無絃琴無絃亦無徽忘言乃能解得意心自知
山高流水深尚笑鍾子期為君奏此曲改調作
別離

生逢堯舜君四門方穆穆賢俊日登庸不聞澗阿
獨願君據賢業邦方有道穀毋縮袖間手軒車遠
行復

程義父挽詩

門戶金張貴，規摹鄒魯儒。平生冰玉姿，不受紈綺紆。
肯顧博餅印，甘為小兒呼。舊來便劇邑，下車成袴襦。
暮年賦從軍，隻箸安邊隅。不識墓中人，永懷屋上烏。

唐先生文集卷第十三

