天水趙氏珍藏書

歸安姚氏咫進齋藏書

長興張林憲題

張林憲印 咫進齋

六書圖

象形　正生

天物之形八
山川之形十三
井邑之形十四
艸木之形五十四
人物之形百十三
鳥獸之形七十五

凡象形類計六百八

側生

象貌 四十四
象數 十四
象位 十一
象气 十五
象聲 十三
象蠶 二

兼生

形兼聲 五十
形兼意 三十七

蟲魚之形 二十三
鬼物之形 二
器用之形 八十七
服飾之形 十五

凡諧聲類計二萬一千八百十一

正生歸本 二萬一千二百四十

孳生

子母同聲 三十七
母主聲 一千
主聲不主義 四
子母互爲聲 四
二體諧聲 十三
聲兼意 三百十三

指事

正生歸本 七十八

兼生

事兼聲 六
事兼形 十一

凡指事類計百七

會意 二體會意 四十二

正生歸本 上四百五十二 下二百四十六

續生

凡會意類七百四十

轉注 一 並生

建類主義轉注 五十

建類主聲轉注 二十

互體副聲轉注 二百十四

互體副義轉注 四十八

凡轉注類二百七十二

假借 一 正不生

建類主義假借 五十

建類主聲假借 二十

互體副聲假借 二百十四

互體副義假借 四十八

凡假借類二百七十二

竝生

同音借義 三十五

借同音不借義 四十五

協音借義 二百八

借協音不借義 百三十二

因義借音 二十五

因借而借 四十三

語辭之借 四十

五音之借 五

凡假借類計五百九十八
雙音並義不爲假借十三

右六書總計一萬四千二百二十五

反生

十二詩之借三
十日之借十
十二辰之借十二
方言之借九

六書序

經術之不明由小學之不振小學之不振由六書之無傳聖人之道惟藉六經六經之作惟藉文言文言之本在於六書六書不分何以見義經之有六書猶弈之有二棋博之有五木弈之變無窮不離二色博之應無方不離五物苟二棋之無別則白猶黑也黑猶白也何以明勝負苟五木之不分則梟猶盧也盧猶梟也何以決雌雄小學之義第一當識子母之相生第二當識文字之有聞象形指事文也會意諧聲轉注字也假借文字

俱也象形指事一也象形別出爲指事諧聲轉注一也
諧聲別出爲轉注二母爲會意一子一母爲諧聲六書
也者象形爲本形不可象則屬諸事事不可指則屬諸
意意不可會則屬諸聲聲則無不諧矣五不足而後假
借生焉一曰象形而象形之別有十種有天物之形有
山川之形有井邑之形有艸木之形有人物之形有鳥
獸之形有蟲魚之形有鬼物之形有器用之形有服飾
之形是象形也推象形之類則有象貌象數象位象气
象聲象屬是六象也與象形並生而統以象形又有象

形而兼諧聲者則曰形兼聲有象形而兼會意者則曰
形兼意十形猶子姓也六象猶週庶也兼聲兼意猶姻
婭也二曰指事指事之別有兼諧聲者則曰事兼聲有
兼象形者則曰事兼形有兼會意者則曰事兼意三曰
會意二母之合有義無聲四曰轉注別聲與義故有建
類主義亦有建類主聲有互體別聲亦有互體別義五
曰諧聲母主形子主聲者諧聲之義也然有子母同聲
者有母主聲者有主聲不主義者有子母互爲聲者有
三體主聲者有諧聲而兼會意者則曰聲兼意六曰假

借不離音義有同音借義者不借同音不借義有協音借義有協音不借義者有因借義有因借音者有因借而借有語辭之借有五音之借有十日之借有十二辰之借有方言之借六書之通儒於此矣臣舊有象類之書極深研幾盡制作之妙義素何小學不傳已久見者不無疑駭今取象類之義約而歸於六書使天下文字無所逃而有目者可以盡曉嗚呼古者有尉律所以教小學也學童十七已上始試諷籀書九千字乃得爲吏又以八體試之郡移太史并課最者以爲尚書史書或不正輒舉劾之夫古文變而爲籀書籀書變而爲篆隸秦漢之人習篆隸必試以籀書者恐失其原也後之學者六書不明篆籀罔措欲通經難矣哉且尉律者廷尉治獄之律也古人於此之書猶不敢苟簡若是而況聖人之經乎

象形第一

序曰書與畫同出畫取形象畫取多書取少凡象形者皆可畫也不可畫則無其書矣然書窮能變故畫雖取多而得筆常少書雖取少而得筆常多六書也者

皆象形之變也今推象形一種而旁出有六象

天物之形

日 太陽之精正圓不虧 ○古文星小則爲星大則爲槃 月 太陰之精其中象日鳥之形 ○古文省象其形後人故其形缺 天 一大爲天象人形於地上 云 古雲字象其形後人加雨故以云爲云回之 回 古雷字後人加雨作靁回象雷形借爲回旋之回 靁 又作靁省作雷回象回古文作靁多作云回 雨 古文作雨即雨而備體

右八

山川之形

丘 象山丘在地一地也 山 岳也 屾 魚銜切 山山石之形 厂 呼旱切山石之形 石 磛人可居 磛 魚咸切磛磛岳也 水 坎之體北方流水從則爲水 川 水爲川 巛 即澮字廣尺深尺曰巛廣二尋曰巛深二仞曰巛書曰濟巛巛距川 泉 水原也象水流出成川之形 永 象水坒理之長永長流也 辰 匹卦切從反永徐鍇曰辰即分脈字 土 物在土中拆土而出之形 圡 即堀字从土一篇象形 垔 即坐字象人據土而坐之形 㙩 都回切說文小土也 阜 即阜字說文大陸山無石者 㘴 郎古切說文西省象鹽形 山 所簪切山二山也 磊 魯猥切衆石也 垚 音堯說文土高也 凹 於交切窊也 凸 陁没切出貌 㔾 昵洽切凹凸又徒結切 岳 說文東岱南霍西華北恒中泰室王者所以巡狩所至嶽古作岳象高形

井邑之形

井 即井字說文八家一井象井幹之形其中點者甕之象也 **丹** 說文巴越之赤石也象采丹井其中之點象形 **田** 象田有所畫形疆畛之形 **高** 亦作高象臺觀高之形从冂口與倉舍同意口即圜字 **京** 說文人所爲絕高丘也从高省一象高形 **門** 即扉字邑外謂之郊郊外謂之林林外謂之冂象遠界 **亳** 即鄭字說文民所度居也从回象城亳之重兩高相對也 **向** 即廩字方曰倉圜曰向上象其蓋 **嗇** 古本切今作嗇說文宮中道從口靣聲 **宀** 音綿說文交交深屋也 **穴** 胡決切象穿土爲室之形 **禹** 居良切比田也 **畾** 魯水切田閒謂之畾又壘同切 **疆** 音礓界也 **畺** 居良切 **畕** 居良切 **畺** 居良切 **畺** 居良切 **畺

來二麰象芒朿之形詩曰貽我來麰**禾**象根葉及盛而禾高茂之形**秀**茂盛也象根壅亞穗之形**米**實之小從八象枲之皮莖**朮**音叔豆也象其實也**耑**音端說文物初生之題也上象生形下象其根**禾**音豖物之曲頴下垂不能上詩曰常棣之華蕚不韡韡**不**象火形又魚鼻也象形泰如水滴而下也**桼**今作漆說文木汁可以髹物象形泰如水滴而下**果**木實也**朵**說文木之垂朵朵也**柲**音必說文木也從木必聲**枲**麻也**柲**匹卦切說文蔽之總名**枲**音斯麻之總名**麻**莫遐切人身微弱也

右四十五

人物之形

人象人立也**匕**今作化說文變也從反人巨按道家謂順行則爲人逆行則爲道人死則歸于土道則離人故能變化而上升**夕**古文殘字从反匕**月**象人身從禽畜身此象人之身**儿**古文奇字人也人象立人儿象行人立有所負行有所戴**兒**說文頌儀也从儿象人面之形**兒**小兒頭囟未合**先**今作詵說文前人也从儿象詵形**兀**公戶切說文斷首也从一人象左右皆蔽之形**兓**當侯切斷鼻也象人戴冑形**禿**象人之髮如禾之芒爾**正**與之切頤也**面**說文顏前也从首从百从丏丏象髮謂之髕舒閇切**百**書九頭也**昪**古文上字故古文从上从人後切斬首到縣之爲字者**圜**古文而成體其上則象發

號施令其下則象垂衣裳之形 从人頭也从二从所以代下也其實本古文之元耳 元 人頭也从二古文上字象人頭儿形 亦 說文大象人象其身 大 又曰大人也从大一以象簪也周制以八寸爲尺十尺爲丈人長八尺故曰丈夫 夫 說文丈夫也从大象形又力古切不長也 尢 阻力切又結切傾頭也 元 古郎切又寒剛切說文人頸也从大省象形 交 交脛也 允 烏光切說文信也从大象偏曲之形 夸 土刀切說文進趣也臣按夸與交允同意交以脛交之偏夸以脛之進 六 他達切象人立地之上从大人也 立 象人立地上从大亦作大 夒 今作戛說文中國之人也从夂从百从臼臼兩手夂兩足 凶 息進切說文頭會塊蓋也 心 耳垂也 耳 陟涉切 手 女 象婦人斂容儀之形 母 從女象褱子之形又曰象乳子 毋 武扶切說文止之也 女 从女有奸之者 也 陰也 民 眠也象俯首而 而 說文頰毛也 力 筋也力由筋以生故象筋之形 甲 象人被甲之形故从人頭 子 古文甲 了 盧鳥切脛不順出去到子之推骨 乚 丁了切男子陰 子 居桀切說文無左臂 孑 居月切說文無右臂 巳 息夷切陰謂之巳與乚同體 口 賢牛刀切諠也 噩 魚各切驚動也 走 从夭从止止足也夭人之仰首張足而奔之形 止 象足趾 趾 他達切說文足也从夂止 步 行也象二止相前後 此 雌氏切 歹 丑略切从步而躓也 疋 丑玉切說文足也象足而行也隸作之 疋 亦切小步也象人脛三屬相連也 亍 丑玉切說文步止也从夂 夂 余忍切說文長行也从彳引之 行 从彳从亍 彳 丑亦切小步也象人 亍 丑玉切說文步行也从彳从止 舌 象吐舌形 舐 徒點切說文足也所以舐舌也 舓 食尺切說文舌兒 舌 如林切象懷妊之形與巫同意 卄 居竦切竦手也 廾 普班切从

反手居玉切廾巨又手也 伊消切說文身中也从
又手之形 余制切委地而行 側絞切說文乳也
从爪从乙乙亦聲 紀劇切持也象
手有所乳據也 古旋切竹也从又持蚿古遘切說文人眼
重童子也 恭于切从二人从共具兩日之形 古旭切說文人
頭大也从大从頁 音左手也 音肱臂上也

鳥獸之形

𠂤 工瓦切 羊角也 **丫** 於加切物之歧頭者 **𣎵** 蕭莧切獸迹象指爪之分 **羊** 孔子曰牛羊之字以形 **莧** 胡官切羊細角 **牛** 說文象角頭三封尾之形 **臭** 音牟養之狀 **犛** 象牽牛之狀 **角** 及獸毛也 **尾** 象毛在後體之形 **豕** 豕豕豭六切豕行 **豕** 魚記切豕怒毛起 **互** 居例切豕 **虎** 荒胡切說文虎也按此象虎而刺其肉象其皮之文 **虎** 象虎踞而回顧之形 **毛** 說文眉髮之屬 **頭** 何加切从豆下象其足 **𩙿** 通貫切豕走也 **豦** 池爾切說文獸長齊行豸豸有所司殺形又文蟹切蟲無足 **鴟** 徐姊切如野牛而青 **象** 說文古作 **易** 羊益切說文蜥蜴蝘蜓守宮象形祕書說日月爲易象陰陽也 **禺** 牛具切母猴 **象** 說文象長鼻牙南越大獸三年一乳象耳牙四足之形 **馬** 莫補切說文馬一歲也从馬 **馬** 何開切又胡關切說文馬一歲也从馬

絆其足亦作憾 **羈** 朱戎切馬後左足白 **馬** 陟立切絆馬也 **鹿** 宅買切獐麋似山牛一角古者決 **麈** 之庾切似鹿大而黑尾 **麋** 武悲切冬至解角 **麒** 渠之切仁獸 **麟** 良刃切說文牝麒也 **麐** 居倫切大牝鹿 **麕** 居匀切麋屬 **麞** 之良切似鹿而小 **麀** 於求切牝鹿 **麂** 居履切似鹿 **麅** 音朋似鹿 **麃** 甫遙切似鹿 **麈** 之庾切似鹿 **麏** 居匀切麋屬 **麞** 之良切似鹿而小 **麀** 於求切牝鹿 **麂** 居履切似鹿 **麅** 音朋似鹿 **麃** 甫遙切似鹿

𧰼 莫江切犬多毛者 **犮** 蒲撥切說文走犬皃從犬 **友** 而丿之曳其足則刺友也 **鼠** 書呂切說文穴蟲之總名象形 **能** 奴來切獸也又 **兔** 丑略切似兔而大 **兔** 說文象踞後之形 **狡** 古巧切少狗也 **狐** 胡誤切妖獸也 **狸** 里之切伏獸似貍 **貍** 里之切說文伏獸似貍 **獾** 呼官切似豕而小 **豵** 子紅切豕生三月 **豝** 伯加切牝豕 **豬** 陟魚切豕也 **豕** 式視切豕絕有力 **豚** 徒魂切小豕 **豨** 許豈切豕也 **豶** 符分切羊去勢 **豷** 許既切豕息 **豢** 胡慣切以穀食豕 **豪** 胡刀切豕鬣 **豭** 古牙切牡豕 **豯** 呼官切豕生三月 **豵** 子紅切豕生三月 **豝** 伯加切牝豕 **豬** 陟魚切豕也 **豕** 式視切豕絕有力 **豚** 徒魂切小豕 **豨** 許豈切豕也 **豶** 符分切羊去勢 **豷** 許既切豕息 **豢** 胡慣切以穀食豕 **豪** 胡刀切豕鬣 **豭** 古牙切牡豕 **豯** 呼官切豕生三月

蠭 無販切說文蟲也 **禽** 私列切說文蟲也 **獸** 許救切說文獸耳頭足尚地之形 **象** 以手剝取象薦血之形 **革** 象獸之皮凡取皮者必張之頭角尾足皆具焉 **皮** 其皮之形 **夔** 渠追切說文神魖也如龍一足象有角足人面之形 **夔** 奴刀切說文貪獸也曰母猴又奴條切 **鳥** 安都切象形 **烏** 音鳳說文神鳥也五色備舉出於天下安寧 **舄** 七約切即鵲也 **雚** 胡官切東方君子之國見則天下安寧

切說文鴟屬从隹省聲 佳 說文鳥之短總名也从廿有毛角

凡之忍切說文新生羽而飛也 几 音及說文鳥之短羽飛几几也 弱 也上象撓曲彡物并故从二彡 翌 色入切說文不滑也从四止古文翼少滑者有四止也 西 悲中切二彡也 犬 語中切兩犬相齧也 毳 充芮切說文獸細毛也

右七十五

蟲魚之形

魚 其中从𠂤象鱗其下似火象尾 燕 說文玄鳥也籋口布翅枝尾 乙 魚腸也又魚鰓形 虫 說文一名蝮博三寸首大如擘指象其目形物之微細或行或毛或羸或介或鱗以虫爲象 蜀 說文葵中蠶也从虫上目象蜀頭形中象其身 它 湯何切說文虫也从虫而長象冤曲垂尾形上古艸居患它故相問無它乎或作蛇又時遮切 龜 說文頭與它同天地之性廣有無雄龜龜之類以它爲雄象足甲尾之形也 龍 渠幽切說文鼃也从它象形 龖 莫杏切說文鼃鼃也从它象形 龍 渠幽切說文龍子有角者 卵 盧管切說文凡物無乳者卵生臣按此象蟲之卵附著於木枝之形如雀鸇螵蛸之類是也 卯 公渾切說文鰓無子 白 魚胞也 巴 說文蟲也或曰食象 丁 蠆尾也又爲丁蠆著物之丁 卜 灼龜坼也 兆 灼龜坼也 丙 魚尾也 貝 說文海介蟲也居陸名猋在水名蝆象形古者貨貝而寶龜至秦廢貝行錢 予 時丑切堪孚 魚名 黿 平秘切黿鼉也一曰鼃黿爲黿 黽 語君切二魚也 蚰 音昆蟲之總名 蟲 說文有足曰蟲無足曰豸

右二十三

鬼物之形

鬼 象鬼魅之形 **由** 敷物切 鬼頭也

右二

器用之形

弋 橜也象折木衰銳著形从厶象物挂之也 **戈** 說文平頭戟也 **丿** 音橜逆識也从反丿又古本切鉤 **乚** 於謹切說文象拹衛切劒戟皃 **丁** 逆鉏也 **亅** 居月切鉤也 **乙** 於謹切說文象逈曲隱蔽形 **工** 甫良切說文巧也 **几** 亦作 **凡** 象鬢髦之形 **弓** 徒案切說文蕭也从反行 **弓** 子余切說文蕭也从几足有二横一其下地也臣鉉 **且** 俱永切象已踞几也周禮有五几 **囧** 窻牖漏明 **冃** 此即俎豆之俎 **凡** 淺野切 **蕭也** **斤** 斧屬象曲柄之形 **斗** 說文十升也象形有柄 **升** 說文十龠

也 **斗** 古雅切玉爵也亦象形 **爵** 一曰爵一受六升又居迂切鬱尊 **彑** 說文豕也建於兵 **車** 長丈二尺曰轂象形與車同意 **車** 于歲切車軸端也 **酉** 即尊也 **冊** 以韋編之形 **玉** 象貫玉之形 **琴** 即琴字 **主** 之庾切說文主燈中火主也鐙中灰燃之形 **弄** 楚限切燔肉器 **干** 象干戟之形 **并** 魚戟切於古爲戟字 **庚** 萬亦有三足 **率** 捕鳥畢也 **鬲** 鼎屬說文實五穀斗二升曰斛象腹交文三足 **珏** 訖岳切二玉相合爲一珏 **斛** 古禾切說文秦名土釜曰斛亦作 **斛** 斗 **丸** 胡官切說文圜傾側而轉者从反仄 **叉** 他刀切戕鼓大首謂之叉象手執之也 **乂** 初加切象乂物之形 **爾** 尼輒切箱也象竹箱交錯成物之狀 **盾** 食閏切說文蔽也所以扞身蔽目 **華** 比滿切說文簨屬所以推棄之皃也又壁吉切 **畢** 說文田罔也從華象畢形微也 **耒** 古侯切說文耕也象對岐之形 **耎** 可亥切樂器豆說文食肉器也中句切說文陳樂立而上見也 **皿** 說文飯食器也 **豈** 與壹同體

豐 音禮行禮之器 豐 說文艸木茂盛豐豐然 酒有豐侯者自是器名 登 禮器也象肉在豆中之形

缶 說文瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節歌 矢 說文从入象鏑括羽之形古者夷牟初作矢 厎 即射字象張弓發矢之形 臼 說文舂也古者掏地為臼其後穿木石 兩 古作网二十四銖為兩 象秤形 月 莫報切說文小兒蠻夷頭衣也 舟 古作匜隸作月 方 併船也象兩舟省總頭形 舁 逆及切象人持舟之形 尺 昌石切說文十寸也人手卻十分動脉為尺周制寸尺咫尋常仞為寸口十寸 尸 今作節符信也諸度量皆以人之體為法 尸 象相合之形 丮 則侯切左尸也合符有二與者執左取者 執 之若切說文捕取也象形中有實與包同意 右 勹 昆吾切象人手相助 壺 說文昆吾圜器也臣按禮經古有壺何必取於昆吾 疊 新室改為疊從晶從宜宜盛社肉之器象肉多之形與豐登同意 正 諸盈切射的也詩曰終日射侯不出正兮 乏 扶法切从反正藏矢之具 丐 彌兗切避箭短牆 刀 刃 象刀有刃之形 匕 必履切覆也

切小刀也 刀 楚良切 片 說文判木也 爿 音牆反也亦判木也 鼎 說文三足兩耳和五味之寶器也易卦巽木於下者為鼎象析木以炊也 門 闔戶偏為門 戶 偏為戶 傘 亦作繖蓋也 宁 直呂切當門屏間也 業 說文大版也所以飾鋪之象其齟齬相承也从丵从木象版詩巨業維樅 樂 逆角切說文五聲八音總名象鼓鞉木虡也 乘 食陵切說文覆也从入桀桀黠也軍法曰乘 匚 音篋說文受物有所俠藏也 區 跱區藏匿也從品從匚品眾也 閵 今作曲象器曲受物也

右八十七

服飾之形

衣 象人披衣之形 尋 即衣字从向身 蘇禾切說文紳也男子韠帶垂 帶 說文繫佩之巾也從冂从巾象繫形 巾 佩巾也象系也 市 分勿切說文韠也上古衣蔽前而已市以象之 韍 毗祭切敗

衣也 网 文庖犧氏始結繩以漁 音祈象網形 勿 州里所建旗象其柄有三斿 方 於阮切旌旗之游也 丑亨切旌象人執旗杠旌旗之形 系 胡計切繫也 从系而有所著 糸 莫狄切說文細絲也 象束絲之形

石十五

象皃

八 象分別之皃 入 說文象从上俱下也 爻 象交加之形 爻 力几切象通疏皃 爻 希明之皃 一 音衮 上下通 爽 通疏而明皃 爽 空媧切物不齊也 一曰爽邪離絶皃 門 莫狄切覆 冃 莫保切重覆皃 肯 苦江切幬帳之象 从冂 呼訝切說文覆也 壬 他鼎切說文象物出地挺生也 王 于況切象物出地而盛也 生 象艸木出土上 丰 敷容切艸丰丰盛也 東 縛也

又 音遇 丁 音之切 象物之皃 畀 必至切 約也 在閣上也 亓 渠之切 象播物之皃 丌 居虬切 虫也 氏 與民同體 象民俯首力作之皃 非 違也 从飛下似飛而羽不見 韭 居有切 說文菜也 一曰瓜瓠結implies起 毋 音貫 穿也 毌 古患切 穿物之皃 串 古患切 穿也 口 音韋 象圜 圜 音袁 規也 从口 員 音云 物數也 从鼎 鼎 音貞 象鼎 鼐 音乃 大鼎 鼒 音茲 小鼎 鬲 音歷 鼎屬 鬻 音育 糜也 鬳 音獻 鬳器 甗 音言 甑也 甑 音增 甗也 瓦 音五 土器 甘 音柑 美也 从口含一 曰 王伐切 說文相付也 一曰日月切也 夕 居謁切 夕動皃 孔 烏皓切 進也 从乙 乙 於筆切 物之皃 乞 音氣 說文燕也 象其頭頸之形 也 羊者切 女陰也 象形 乜 彌也切 女陰也 象形 乜 音也 姓

右四十四

象數

一二三三又音五五七九十廿日執切二作并世三十年卅息入切四十并也一二三三象正數餘並合數

右十四

象位

上下中菊亦作旁象位取聲㠯音集三方合丿又匹蔑切古突也丶分勿切余制切說文拙也从左从乃乃古文及也丿偝曰象丿而不聲酋徐又力結切五突也十古今作七今作弋右

右十一

象气

气亦作氣象气上升之狀只語已之辭象言詰而气散㕣郎激切屬也象氣食五味气上出也白疾二切說文此亦自守也省自者詞言之气從鼻出與口相助也回亦作囘音忽說文出气詞也从口从八象气之分也兮說文語所稽也从丂丂音考說文气出形丂音苦浩切可出勹上礙於一也丅虎何切可象气越丂乎語之餘也一曰疑辭乃說文曳詞之難也象气之出難亏說文於也象气之舒平說語平舒从于从八分也兂舊作兌說也从口从八象气之分散欠說文張口气悟也象气從人上出兄隸作兄音義說文飲食气逆不得息曰兄从反欠

右十五

象聲

牟 說文牛鳴也从牛象其聲气从口出臣按此象其開口出气蓋聲無形不可象 **芈** 綿婢切說文羊鳴也象聲气上出與牟同意 **嚚** 虛嬌切說文聲也气出頭上 **吳** 說文大言也从口口徐鍇曰大言故口以出聲 **轟** 呼宏切說文群車聲也 **喿** 先到切鳥在木上群鳴也 **曰** 王伐切象口气出也口气出聲乃 **号** 胡到切說文痛聲也从口在丂上 **咄** 郎丁切多聲 **嘼** 尼輒切多言之聲 **彭** 蒲庚切鼓聲也从彡石力摘切石聲也象擊聲 **砰** 石相擊而成聲 **虩** 魚巾切說文兩虎爭聲从曰象口气出也

右十三

象屬

己亥 十日十二辰皆假借惟已亥不可名象惟取同音而借已亥無同音之木故無所借已不可爲也象蛇之形而爲已亥不可爲也象豕之形而爲亥

右二

形兼聲

齒 从上聲 **耒** 余律切筆也从耒一耒尼輒切 **叉** 長丈二尺軍中士所持司馬法曰執羽从殺亦音殊 **簑** 今作簑說文蠭也从竹蓑聲其亦爲簑字丌亦音簑 **笠** 即亙字說文可以收繩也从竹象形下象形互象人手所推握也 **畺** 今作疆明生象其發漐也 **禽** 說文走獸總名从厹象形今聲 **戉** 王伐切斧也从戈丿音厥象斧刃丁亦聲 **金** 說文象金在土中形今聲 **𠂤** 五葛切說文岸高也从厂从𠂤𠂤亦聲 **龍** 說文从肉飛之形童省聲 **韋** 說文相背也从舛口聲臼巨九切說文獸皮之韋可以束柱矣 **齒** 人齒如臼也 **鬻** 粥針切以水沃

竈中姑宏切臂上也从今作髖火也亦从厶音肱 髕判也或作髕 辯說文治也从辛从辡辡亦聲言在辛之間 辦匹見切辡言韋中絕也 辰說文震也从二厂从匕匕音甲厂音呼旦切二厂相背也从辰从辱辱音蓐萬古傑字 辱胡鬱切說文恥也从寸在辰下辰音娠 農奴冬切說文耕也从晨从囟囟音思古文以爲田字 晨植鄰切說文早昧爽也从臼辰聲 曩奴朗切說文曏也从日襄聲 曩亦作曏 襄息良切說文漬米也从衣从𠂤𠂤音堆衣亦聲 褻私列切說文私服也从衣埶聲 埶魚祭切說文種也从坴从丮丮音拱持亟種之也 坴力竹切說文土塊也从土从圥圥音逆 圥魚厥切說文高气也从反土 圭古畦切說文瑞玉也上圜下方公執桓桓守信以封諸侯从重土土音杜 重直容切說文厚也从壬从東東音同 壬如林切說文善也从人士士音仕 士鉏里切說文事也數始於一終於十从一从十 十是執切說文數之具也从一从丨丨音袞 丨古本切說文上下通也引而長之 丰敷戎切說文艸盛丰丰也从生上下達 生所庚切說文進也象艸木生出土上 艸倉老切說文百卉也从二屮 屮丑列切說文艸木初生也象形 木莫卜切說文冒也冒地而生東方之行从屮下象其根 東德紅切說文動也从木官聲 官古丸切說文吏治事之所也从宀从𠂤𠂤音堆 宀莫狄切說文交覆深屋也象形 屋烏谷切說文居也从尸从至至音致 尸式脂切說文陳也象臥之形 臥吾貨切說文伏也从人臥省 人如鄰切說文天地之性最貴者也象臂脛之形 臂卑義切說文手也从肉辟聲 肉如六切說文胾肉也象形 胾側吏切說文大臠也从肉𢦚聲 𢦚昨代切說文殘穿也从戈才聲 才昨哉切說文艸木之初也从丨上貫一將生枝葉一亦地也 戈古禾切說文平頭戟也从弋一橫之象形 弋與職切說文橛也象形 橛其月切說文弋也从木厥聲 厥居月切說文發石也从厂从欮欮音厥 欮居衛切說文山石之巇巇者也从山从欮 山所閒切說文宣也謂宣散氣也象三山重疊形 山所閒切說文宣也謂宣散氣也象三山重疊形 出尺律切說文進也从反止 止諸市切說文下基也象艸木出有阯 阯諸市切說文基也从土止聲 基居之切說文墻始也从土其聲 其渠之切說文箕也象形 箕居之切說文簸也从竹从甾甾音菑从其聲 甾側持切說文東方之行也从木才才音哉 才昨哉切說文艸木之初也从丨上貫一將生枝葉一亦地也 丨古本切說文上下通也引而長之 一於悉切說文惟初太始道立於一造分天地化成萬物 惟以追切說文凡思也从心隹聲 隹職追切說文鳥之短尾總名也象形 鳥都了切說文長尾禽總名也象形 禽巨金切說文走獸總名也从厹从𠙵从内厹音揉𠙵音九内音蹂 厹人九切說文獸跡也从𠙵从𠂤𠂤音堆 𠙵舉有切說文獸足蹂地也象形 蹂人九切說文獸跡也从𠙵从𠂤𠂤音堆 𠂤都回切說文小自也象鼻形 自疾二切說文鼻也象鼻形 鼻毗至切說文引氣自鼻也从自畀聲 畀必至切說文相與也从丌从甶甶音由 丌居之切說文下基也象形

臣按蠻之上體與爨同意象爨之形从彑所以飾鬯也 爨 篆作爨 說文 爨 爨之形中有鬯酒又持之也 舂 說文擣粟也从廾持杵臨臼上午杵省也 舀 从臼从爪从𦥑 從臼于所以重之也 容 从宀从谷 說文 容 盛也 臽 从人在臼上 臽 臼引詩或舀或臽 臽 陷也 夏 从臼从夂 周切 舀 从人在臼上 臽 从臼从夂 夏 夏也 弄 玩也謂寶之皃 弄 玉可玩 弃 捐也 具 說文共置也从廾从貝省古以貝爲貨 戒 警也 弄 渠龜切說文持 弄 弩拑也从廾从幺 幺 从廾持杵 臼 从廾从臼 臼 从廾持斤 共 同也古 共 作𢍏 𢍏 直紹切灼 𢍏 龜坼也 𢍏 經天切髀 𢍏 从二入今陝那之字从此 𢍏 繫作𢍏 𢍏 船中也 鬼 說文从人象鬼頭鬼陰气賊害从厶 鬾 从二鬼 鬾 鬾 从二鬼 鬾 从二鬼 鬾 从二鬼

指事第二

序曰指事類乎象形指事類乎會意指事文也會意字也獨體爲文合體爲字形可象者曰象形非形不可象者指其事曰指事此指事之義也

尹 說文治也从又ノ握事者也 史 篆作㕣記事者說文从又持中中正也 外 說文遠也卜尚平旦夕卜於外矣 与 賜予也說文一勺爲与 丈 說文十尺也从又持十篆作支 羊 忍甚切說文祥也从羊从大 亦 人之臂亦也从大象兩亦形指事 乂 魚廢切說文治也从丿从乙乙亦治也 叉 陟利切說文手指相錯也从又象叉形 丫 叉或从手 叕 陟劣切說文綴聯也从重叉 叀 職緣切說文專小謹也从重中 叔 式竹切說文拾也从又上取叔之也 叟 所鳩切說文老也从又从灾灾火之餘也 叜 所鳩切說文老也从又从灾灾火之餘也 叡 與叟同 事 職吏切說文職也从史之省 叓 同意也 聿 尼輒切說文巧也从又持巾 隶 徒耐切說文及也从又从尾省又持尾者从後及之也尾今作尾 玄 說文黑而有赤色者爲玄象幽而入覆之也 叀 今作專

尋說文小謹也从工从口从又工以口制之又也 爭 象二手兩口相對爭物形 爭 今作爭 事 說文事也从史之省史中持正也 叢 倚謹切說文聚也从丵从取 叢 今作叢 叢 倚謹切說文聚也从丵从取 叢 今作叢 叢 倚謹切說文聚也从丵从取 叢 今作叢

文束縛秤捶爲吏从申从乙臣按此象申束縛之形秤捶之義 **百** 象作百从自自首也从一一至十十爲百 **喜** 牙切說文樂也从口从口从豆豈亦聲 一章从一章从十十數之終也 **竟** 音从音从人 **㚔** 音没說文入也从大从水有所取也以又在回下回古文回回回淵水也 **及** 逮也从又从人徐鍇曰及前人也古文回回回淵水也 **善** 篆作譱說文吉也从羊从言此與義美意同 **美** 說文甘也从羊在六畜主給膳也美與善同 **肖** 今作肯說文骨閒肉肖著者也又可亥切 **奇** 說文異也从大从可 **㬎** 篆作㬎烏昆切說文仁也从入从囟从囟从因食因也 **全** 純玉也从入从王古作仝 **內** 入也从冂自外而入也 **勿** 攻乎切說文州里所建旗所以趣民事也从人勿聲 **酌** 彼金翼从夕从勺乃乃益至也又果五切 **言** 从二从舌二古文上字自舌上而出者言也 **音** 說文聲也从言含一 **畫** 說文日之出入與夜爲界从畫 **再** 說文一舉而二也 **冓** 處僞切說文并舉也从爪冓省 **甘** 說文美也从口含一

一道也臣按此象 **丑** 手物舍而不去之狀 **臣** 牽也从反可 **央** 說文中央也从大在冂之內大人也 **奎** 胡沃切說文髙至也从到音欲出門 **昌** 今作厚厚也从到音謂上之所以髙下可爲澤 **亞** 今作𠂤兩已相背 **公** 說文平分也臣按从八从厶所以別厶也 **蒸** 也从烝从火今作烝亟 **分** 別也以刀分別物也 **谷** 象谷形从口能應聲之義 **夕** 从人各有介 **介** 畫也說文从八从人守貝有所恃也 **貞** 今作貟于權切數也徐鍇曰古以貝爲貨故數之 **員** 說文物不可數也从貝口聲 **貧** 亦作𧵑从人从分貝分亦聲 **賁** 蘇果切說文貝飾也从貝卉聲 **貨** 从人从貝化聲 **賀** 从貝加聲 **賞** 賜有功也从貝尚聲 **賜** 與也从貝易聲 **賤** 賈少也从貝戔聲 **賦** 斂也从貝武聲 **貿** 易財也从貝卯聲 **賴** 贏也从貝剌聲 **賑** 富也从貝辰聲 **賒** 貰買也从貝余聲 **賓** 所敬也从貝从宀从人从止 **贅** 以物質錢也从貝敚聲 **贈** 玩好也从貝曾聲 **贊** 佐助也从貝从兟 **贏** 賈有余利也从貝盈聲 **贓** 臧罪也从貝臧聲 **贖** 貿也从貝賣聲 **贛** 賜也从貝竷聲 **贍** 給也从貝詹聲 **贐** 送行者以財物也从貝晉聲 **贔** 大貝也从貝賁聲 **贕** 遺也从貝曹聲 **贗** 以物相市買多得爲贗引詩我龜既厭不我告猶 **贙** 从貝龍聲 **贛** 賜也从貝竷聲 **贍** 給也从貝詹聲 **贐** 送行者以財物也从貝晉聲 **贔** 大貝也从貝賁聲 **贕** 遺也从貝曹聲 **贗** 以物相市買多得爲贗引詩我龜既厭不我告猶

大冊八

目匕爲昆 **今** 之忍切說文是也从目从匕匕目爲眞 **令** 篆作令力政切說文發號也从人引詩曰令髮如雲 **眉** 目上毛也从目从𡰥𡰥古文髟髮也从乡 **看** 視也从手从目 **省** 視也从眉省从屮从目 **盾** 瞂也象形 **瞂** 盾也从盾伐聲 **相** 省視也从目从木 **眇** 一目小也从目从少 **盲** 目無牟子也从目亡聲 **眩** 目無常主也从目玄聲 **瞎** 目傷瘢也从目害聲 **瞑** 翕目也从目冥聲 **瞽** 目但有瞳子也从目鼓聲 **瞿** 左右視也从隹从目从𠀠 **矍** 从隹从目从𠀠 **睢** 仰目也从目隹聲 **睢** 目大也从目隹聲

也从𠂤𠂤徐錯曰集而爲之節制也赤說文南方赤色也从大从火也又下老切夲尼輒切說文所以驚人也从大从羊一曰大聲也一曰俗語以盜下止爲夲羌墟羊切說文西戎牧羊人也从羊从人

右七十八

事兼聲

用說文可施行也从卜从中庸說文用也易曰先庚三日庸羹蒲沃切煩瀆也从𠂤从羔又方六切今羹說文是時也从𠂤从𠂆从𠂆古文及字羹通還切說文賦事也从八亦聲

右六

事兼形

支說文去竹之枝也从手持半竹吏說文治人者也徐鍇曰吏之治人心主於一故从一臣疑吏史之字象人形吏从一象簪與夫一同按說文夫从一象簪也又有加焉又向左子向右是尊卑相向之義也公今作幻相詐惑也从到厶爭象二手而競一物之狀戊亡撫切从戈前垂象肴形扬肴所以爲武戊即武也執戈引也从弓丨申有所上引也从曰从丨象束書從而上之也克篆作𠀠說文肩也象形臣按今匹說文肩也象屋下刻木之形匹者治材刻之以承上木則肩亘今作宣上下象天地中即雷申即雷氣畫胡麥切說文界也象田四界聿所以畫之

右十一

事兼意

芮今作前人在舟上不行而進
芮故說文不行而進謂之芮
竄口廾推林內火臣按此說頗迂
爨上象竈以安甗下象廾而焚也受
之也又財于切說文殘穿也
骨也又取之也然凡以
轉說文獄之兩曹也在
廷東以棘治事者从日寒
漸進也从人又持帚
若埽之進又手也義說文
羊与善美同意也后說文
象人之形从口施
令以告四方也司說文謂
臣司事於外者是矣
后非也司向后皆
國也从口先王之制
尊卑有大小从卩
右十二

凡指事類計百有七　卷終

六書略第二

會意第三上

序曰象形指事文也會意字也文合而成字文有子母母主義子主聲一子一母為諧聲諧聲者一體主義一體主聲二母合為會意會意者二體俱主義合而成字也其別有二有同母之合有異母之合有異母之合有其主意則一也

社說文地主也春秋傳曰共工之子句龍為社神一曰周禮二十五家為社各植其土所宜之木崇雖切神之變也又說律切祝職救切詛也又之六切告神之語瑞說文以玉為信也从玉耑徐鍇曰耑

諦也 班 分瑞玉也故从刀 玨 駁文班玉也 琲 班者使奉玉以藏之又筆力切 毒 徒沃切厚也害人蒙切之草从中從毐 熏 象作㸚說文火煙上出也从中从黑中黑㸚象也又吁運切 蒐 艸名說文茅蒐茹蔥灼也 春 篆作蓂說文推也从艸从人血所生可以染絳 芟 除艸也 苗 撩生曰苗又說文艸生於田者 若 說文擇菜也从艸右手也 尖 壯咸切銳也火形銳 趣 思浚切說文是少也又宣遇切或作趣 尐 乳乃后切乳子也 尖 思嗟切少也 番 符袁切 包 覆而深別之義文作審 悉 息七切詳盡也古作悳 單 擲玉切牴也古作𢍏 犇 逋昆切牛群走也 臭 郎刀切閉養牛馬圈也此象圈養之狀說文謂从牛冬省取其四周币之說謬矣或从穴 告 牛觸人角著橫木也 吹 吹氣也 吽 於金切牛鳴也 吾 火夫切又呼刮切息又胡化切言也 喜 許已切又

許記切悅也或作愔歡 名 說文自命也从口从夕夕者冥也冥不相見故以口自名臣按此說非也大凡義理但見其說不徑直即不爲實義名从口見義从夕見聲 吉 善也从士从口士君子之口無非善言 㚔 牛刀切譠也或作嘵又一曰嬌也 喆 今作哲智也古亦作嚞 賢 作鬒又四喪又切 企 遣爾切舉踵也从人 整 齊也从攴敕正也 連 說文負連也一曰連屬又力展切難也易往蹇來連又連彦切及也 道 說文所行道也一達謂之道又大到切 逐 追也又亭歷切逐也易其欲逐逐又直祐切奔也山海經夸父與日逐走一曰牴牡合 徹 杜皓切所行道也 御 說文使馬也徐鍇曰御者之職古作𢍏御又魚駕切相迎也 衍 熒絹切說文行且賣

也或㠯楚引切博雅毀齒謂之㠯又初堇切說文男八
㠯月生齒七歲而毀以齒
齔楚引切博雅毀齒謂之齔又初堇切說文男八月生齒七歲而毀女七
或作齓 㲋符轅切說文
从匕或
獸足謂之番 㲋蒲孟切踶蹋
地聲从鼓聲也 扁補典切說
文署也从
户冊户冊者署典户之
文也一曰不圓為扁 舒徒兼切
舌美也 舓
舐也 舐胡頰切說文
一曰退也或作却 忽以勿切說文
古作卟 忒子亦切事
或作叶 忒之制也 話說文合會古言也傳
曰告之
陳也从言从
昏昏使人也 善乙力切說
文快也 信無所立
惟馮人言 誓時制切說文
約束也蓋誓
之以 詥餘招切說文徒歌或作
言 詥又夷周切或書作脂
从寸言責也寸法
度也責以法度 訝切誰也又
刀切駡也 諰想止
切又
所佳切思意
一曰語失 詰渠慶切言之爭
作譴繁作競隸
古言直立切證言不
競言止也又達合切

說文直言也 叢徂聰切聚也从聚
从取或省一又徂
外切从最省叢木灌木也 㠯以諸切並舉
也又苟許切 與虛陵切說文起也
从舁从同同力也 與演女切
作弄 譽移
切說文所以支鬲者从鬻省又古勇切又苟許切 霾呼各切說文
从鬲省又古勇切又苟許切 霾
雨濡華也 顣
切有
骨醢 鬲乖狼狄切鼎屬實五觳斗
也 薑居行切五味香
薑也从姜省 孚
芳無切說文卵孚也以爪从子
反覆其卵 乎
作孚又方遇切育也方言雞伏卵而未
孚 陶胡畎切試
力士錘也 鬧擾也或
作佻 取說文捕取也周禮獲者
馬法載獻
馘戰耳也 秉說文禾束也从又持禾
或曰粟十六斛曰秉 交說文同志為交
从二又相交交
也篆 叉為
作爻 爻日灼切二又為交三又為
爻 爻所助者多故為順也
覈覈 隸對鄰切華飾也俗以書
也 好為書 多有文也

从臣从又臣吾貨切說文牛也或作卧 臤 能致力也 臣 臣古文 臤 或說城郭市里高掛羊皮 臤 者瞽下以驚牛馬曰役故 役 从示殳引詩何戈與役 役 說文戍邊也 𠂤 古文道字 𡰥 方斂切說文傾覆也从寸从巢省寸人手 攸 說文行水也又以九切从支从人水省徐鍇曰舟行水中以寸 敗 說文毀也古文从支从貝 敫 說文敫也从支从完 敬 說文肅也 牧 養牛人也 寽 牛代切止也出賦之貶 尋 又有得音从旦从寸 葡 平祕切說文具也从用苟省 曼 又莫結切又七役切 目小動又忽域切 奠 況晚切說文大視也从大曼 取 委遠切从目也又鄙管切 取 烏括切說文捨 眄 目也从 目又 眴 昵格切耳目不相信也 相 息亮切 明 眉兵切視瞭也 盲 目亡牟又武庚切 眾 達合切說文目相及也从目从隶省 眹 式荏

切視也又舒閏切開闔目數搖也 睿 伊鳥切又奴目切深目也 睯 女利切又烏括切說文目深皃 睹 古穴切又一決切說文目深皃 瞎 呼八切 瞏 黑角切 瞑 眠定切 瞚 舒仁切引目 瞶 畎迥切大目也 矉 許尤切多汁 省 息井切目瞖也與眚同又視也又所景切說文从眉省 戲 扶發切盾也 頧 毗志切子一曰首子 臭 尺救切說文禽走臭 聞 音域輒切說文或作臭臭腐氣也 皆 居諧切說文俱詞也从自或省 歖 迄洽切鮹歖息或从夾 翼 研計切說文羽之翼風亦古 諸侯一曰射師也射所以破堅也从羽箭 翟 直格切矩名又窮國君 翟 直角切鳥名 翉 託盍切說文飛盛皃从曰曰即冒也 薨 莫結切說文薨目無精也从首人勞則薨 羴 尸連切羊臭也又羊鬧切 羶 失廉切羊臭 羌 說文西戎牧羊人也从人从羊南方蠻閩从虫北方

狄从犬東方貉从豸西方羌从羊此六種也西南蠻人
燒从人蓋在坤地頗有順理之性東夷从大大人也
夷俗仁仁者壽有君子不死之國孔子曰道不行欲之九夷乘桴浮於海有以也古作𡍮羹五味盉齊也
豢寒入切說文羊長毛也从豕从𦎫一曰羊棧也
羼初限切羊相厠也一曰相出前也又初荐切一曰僝入曰羼从屋省
羸力爲切羊瘦者也
羆呼郭切說文飛聲也兩雙飛者其聲霹然
雙佳二枚也从又持之也
鷹不能飛又丁聊切目熟視也
鳶即約切說文鴟鵂別名
鴟烏聲也又眡相呼也
鴟當侯切鴟鴞鳥名人面鳥喙有病切
幺於虯切說文微从幺二幺又津之切黑也
玆古說文黑也引春秋傳何故使吾水玆
幾舉起切問數也从幺从戍戍兵守也幺而兵守者危也
幽古說文作𢆶隱也
𢆶幾古作𢆶
亥龍都切說文黑弓也
玅于達切小意
孌魯果切
孨個八切字林夭死也
孤以爲孨或作孤又子列切
死𣦵以歹从人从歹人之殘也
別皮列切分解也
肥符非切說文多肉也徐鉉曰此肉不可過多故从卩
胞芳包切說文等畫物也从肉从包
胎土來切說文小耎易斷也从肉从台
胑如延切說文犬肉也
胆子盾切說文耳垂也从肉从旦
胙昨誤切禽獸所食餘也
胝丁奚切說文戾也从肉从氐
胥私閭切蟹醢
胤羊晉切說文子孫相承續也从肉从幺从八从𠬜
胄直祐切說文胤也从肉从由
胕敷救切說文腫也从肉从付
胗之忍切說文脣也从肉从㐱
胠去魚切說文亡也从肉从去
胤羊晉切說文子孫相承續也从肉从幺从八从𠬜
胄直祐切說文胤也从肉从由
胕敷救切說文腫也从肉从付
胗之忍切說文脣也从肉从㐱
胠去魚切說文亡也从肉从去
胤羊晉切說文子孫相承續也从肉从幺从八从𠬜
胄直祐切說文胤也从肉从由
胕敷救切說文腫也从肉从付
胗之忍切說文脣也从肉从㐱
胠去魚切說文亡也从肉从去

从人人之殘也
或曰从匕聲
肥符非切說文多肉也徐鉉曰此肉不可過多故从卩
胞芳包切說文等畫物也从肉从包
胎土來切說文小耎易斷也从肉从台
胑如延切說文犬肉也
胆子盾切說文耳垂也从肉从旦
胙昨誤切禽獸所食餘也
胝丁奚切說文戾也从肉从氐
胥私閭切蟹醢
胤羊晉切說文子孫相承續也从肉从幺从八从𠬜
胄直祐切說文胤也从肉从由
胕敷救切說文腫也从肉从付
胗之忍切說文脣也从肉从㐱
胠去魚切說文亡也从肉从去
胤羊晉切說文子孫相承續也从肉从幺从八从𠬜
胄直祐切說文胤也从肉从由
胕敷救切說文腫也从肉从付
胗之忍切說文脣也从肉从㐱
胠去魚切說文亡也从肉从去
胤羊晉切說文子孫相承續也从肉从幺从八从𠬜
胄直祐切說文胤也从肉从由
胕敷救切說文腫也从肉从付
胗之忍切說文脣也从肉从㐱
胠去魚切說文亡也从肉从去
胤羊晉切說文子孫相承續也从肉从幺从八从𠬜
胄直祐切說文胤也从肉从由
胕敷救切說文腫也从肉从付
胗之忍切說文脣也从肉从㐱
胠去魚切說文亡也从肉从去
胤羊晉切說文子孫相承續也从肉从幺从八从𠬜
胄直祐切說文胤也从肉从由
胕敷救切說文腫也从肉从付
胗之忍切說文脣也从肉从㐱
胠去魚切說文亡也从肉从去
胤羊晉切說文子孫相承續也从肉从幺从八从𠬜
胄直祐切說文胤也从肉从由
胕敷救切說文腫也从肉从付
胗之忍切說文脣也从肉从㐱
胠去魚切說文亡也从肉从去
胤羊晉切說文子孫相承續也从肉从幺从八从𠬜
胄直祐切說文胤也从肉从由
胕敷救切說文腫也从肉从付
胗之忍切說文脣也从肉从㐱
胠去魚切說文亡也从肉从去

卦用蓍也从竹
从巽巽古巫字**簠**矩鬳切說文
黍稷器也从竹从皿从匚**筭**蘇貫切說文
數者从竹从弄弄
常弄乃不誤也**筋**說文五帝之書也从
多筋者**典**說文五帝之書也从冊在丌上尊
閣之也莊都說典大
竹物之
祭也從酋酋酒也下
其丌也禮有奠祭者**覭**胡狄切說文能齋肅事神也
从大冊古作**𠂤**
食莊切說文尤安樂也从
甘匹匹耦也古作**𠂤**算
象多言之人
口出涎沫**普**今作替說文
竝一上而一
下也从曰
告也**𠂤**
切說
文立也从一
从寸持之也**鼓**說文从壴支
土刀切說文
與鼓同意**鼙**補蒙切
鼓舞**鼖**徒東切鼓
者鼓作而
擊鼓聲从
鼓聲作**鼖**
鼓擊鼓聲為同類**𣪊**隸作
在豆上
有虎文
之義**虤**薄報切彊侵也
周官有司虤
對爭兒也一曰獸名出
國似狗多力獷惡也又
物多得
爲刃**益**說文饒也从水
皿皿益之意也**皸**女六切說文
皸出血也**盩**張流切說
文引擊也**𣪊**胡大切說文
分別也从
虧**虤**說文虎行兒
按此从文當
在豆中
之形**豐**直質切說文爵之次第也故
从弟書平**豐**東作或以失**虔**說文虎行兒
按此从文當
从牽支
曰何不也隸作**盍**
也**虤**他官切
黃色**虓**蘇昆切說文
虎鳴聲**虩**呼激切
穴中正見
也青光者隙穴之
明也**虩**或作**虩**
皀人聲或
說从皀也**飢**穌禾切
饑也**飤**祥吏切
糧也**飤**人
食**浪**七安切說文吞
也又蘇昆切水
沃飯**飧**蘇昆切說文餔也謂晡時食或
作饔餐ヲ千安切說文
餔也**飧**
餔也**飱**牛據切
餔也**餲**實職切
敗食也**侖**龍春切說文思也从
亼从冊籀作侖**僉**說文
皆也

从人从口以引虞書僉曰伯夷按此即从無義但人口之多耳金方合切古文凜字从人从正从口也合口閤切說文合也从好合也會合也从人从曾省曾益也會省曾益也倉說文穀藏也从食省从口奇字作仝仝相然切山又口居長往也仝徂歲切說文入山之深也畬餘招切廣雅瓶也又吏周說文瓦器也按从肉藏肉器罌去冀切皿也器或作罌从器省是時也从日从正日在也正其在也蓼作昆又田黎切酳盥呼雞切說文酸也作醯以釀於身而中於遠也蓼作寸寸法度也食亦切又寅謝切或作矣龕虛交切灌也龖輕皎切高也喬余封切从高以喜从自自鼻也知臭香所食也按此與鼻同體即熹飪調庸之義或作庸从庚庚乃烹飪器會以熹爲主借爲庸用之庸後人不知但識借義而已鼻常侍切說文羊按从高普庚切說文長味也引詩實覃實訏从鼻从臧省或不省古作

鼻鼻或作厚說文丘陵之厚也从鼻从厂厚隸作厚之厚也齋齋隸作齋說文齋也从示从齊齊也从田夫謂之齋古作齋畐補美切說文从口亩亩受也麥閩承切說文从夂从岁岁高也夔苦感切說文蘇也舞也从章从夂夂引詩夔夔良耜按此从夂从畀省說文以田从人夂誤矣又節力切棘臧曹切說文不孝鳥也日至出門也从二東曹字从此梟堅堯切說文捕梟磔之从鳥首在木上休息止也从人依木休五結切射準的也从木从亯亯象人形亯許兩切說文安身之坐者杏取破木也从口从木可省聲按从可說文果也从木可省聲亦不得聲从口木實之可食者林从二木木多爲林說文平土有叢木曰林森說文木多皃从林从木棷虛檢切悲愁皃一說棷也古作檢棷以者切郊外也从木君子所感故采取破木也从爪从木爪亦聲按从爪說文文質備遷切采明也梵房丸切木得風也疑从風省

玉曰入林悲心或从心 **敖** 牛刀切說文出游也从出从放蒙作敫 **贇** 莫皚切說文出買隸作賛 **㚔** 弋灼切岸上出見皃 **赫** 傳蓋切行皃詩赤芾在股 **索** 昔各切說文艸有莖葉可作繩从糸 **孛** 蒲妹切說文㚔生地立之皃引詩牲牲其鹿 **嘗** 古文姓字 **華** 户瓜切說文榮也从艸从𠂹隸作 **剌** 郎達切說文戾也从束从刀刀者剌之也 **囚** 徐由切說文繫也从人在口中 **困** 區倫切說文廩之困者圜謂之京 **圂** 女蟹切雅毋也 **博** 胡困切說文廁也从口象豕在口中也 **困** 苦悶切說文故廬也从木在口中 **囟** 昨立切說文下取物縮藏之 **囥** 九件切閩人呼皃曰囥又魚厥切闕也太陰之精 **圉** 魚舉切以拘罪人从幸从口 **買** 母蟹切說文市也从网貝引孟子登龍斷而网市利 **賄** 呼回切說文賂財也从貝有聲 **賛** 子禮切物數也徐鍇曰古以貝爲貨故數之隸作貣 **賁** 彼義切飾也从貝卉聲 **賚** 洛代切賜也从貝來聲詩曰既右饗之 **賛** 則旰切說文所以贈送也从貝先聲 **賛** 周書大命不敶亦作

贊 子禮切引詩東方昌矣籀作昌 **曇** 徒南切雲布謂之曇 **晷** 居洧切日光也 **普** 滂古切說文日無光則遠近皆 **昭** 日出普眾切日未明也 **昧** 莫佩切日冥也 **昬** 呼昆切日冥也 **昆** 公渾切說文同也 **昌** 尺良切說文美言也从日从曰一曰日光 **昭** 止遙切說文日明也从日召聲 **晢** 旨熱切說文昭晢明也从日折聲 **晧** 胡老切說文晧旰日出皃从日告聲 **晞** 香衣切說文乾也从日稀聲 **晏** 於甸切安也从日从安 **晟** 承正切說文盛也从日成聲 **晉** 即刃切進也日出萬物進从日从臸 **晹** 子皓切說文晨也从日在甲上隸作早 **昊** 胡老切說文昊天也从日从天 **昃** 阻力切日在西方昃也从日从人 **昱** 與職切日光也从日立聲 **昳** 徒結切日過中昳也从日失聲 **昜** 以豉切說文開也从日一勿也 **昜** 以豉切說文開也从日一勿也 **昜** 以豉切說文開也从日一勿也

切說文
不見也
㫐
从殘肉日以時
之
旋
旋
旋也
旂
旗之旒
旅
旅
旅也
晶
晶
晶

切穴皃又取亂切匿也**穿**說文通也从牙从穴一叫切深也**突**陁沒切說文犬從穴中暫出也从犬在穴中或从身**窶**一叫切江湘率指見曰突一曰出丑刃切**窣**烏八切穿也**癟**餘招切瘥癟疾熱病**癘**說治切劊也癘又乞洽切按此从疒从厲省**最**祖外切說文犯而取也从曰从取**冏**說文蒙前也以冂从目**同**隸作冒說文蒙書太保受同齊故从口**冢**莫紅切說文覆也从冖豕羅說文以絲罟鳥也从网从維古者芒氏初作羅非秦以罪爲皋字**罾**說文捕魚竹网从网从曾切酒家幟**幣**脂利切博雅韋幣又一叫切**帤**說文顯也从三白**嶄**涉几切說文箴所鉄衣从崩羊省徐鉉曰羊衆多也**仜**說文言箴縷之工不一人阿黨尹**儗**魚其切感也又偶起切治天下者**儗**說文僭也一曰相疑

如从人或作仪**信**息晉切說文誠也**仁**从人从二徐鉉曰仁者兼愛故从二古作忎**眞**說文仙人變形臣按从匕从具變化之具也**佥**譽炎切說文人在山上又虛延切輕舉也又虞爲切危也**件**說文分也牛大切說文物故可分**各**其亦切說文从夂从口者相違也**企**去智切說文舉踵也或从足**位**于累切說文列中庭之左右謂之位**付**方遇切說文與也从寸持物對人**債**側賣切通財也**仜**思晉切更之**印**五剛切說文望欲有所及也从匕从卩詩曰高山卬止今作仰**頃**去營切說文頭不正也臣按从頁从匕匕飯匕之匕其形不正**卓**篆作㠯說文高也早匕爲卓卩亦同義**衆**說文多也从烝目衆意**躰**癡鄰切走皃**殺**說文作樂之盛禪以享帝**孝**說文善事父母者从老省从交易曰殷薦之上帝

从子子承老也 耄 徒結切說文年八十曰耄从老省从至 笔 逋密切所以書說文秦謂之筆或作筆

敢 俱爲切重也 冕 弗脂切說文從冃从免从冃曰在頭上 冃 莫白切覆也青絲以手冒之也 冢 頭覆也从覆省从豕 冡 說文居也从冖从豕所主也一曰冖象屋形从至至所至止屋室皆从至猶作屋或作臺 冢 今作塚从土 眾 人小便也从尸从水 奴 弔切說文辟也象舟之旋从及及所以旋也 俞 容朱切說文空中木爲舟也从亼从巛从水也 舟 五忽切說文

兄 先 蘇前切說文前進也从儿从之 見 說文視也从儿从目 冤 莫逢切說文突前也徐鉉曰冂重覆也从夗从見 夗 於阮切說文轉臥也从卩从人 卩 說文瞬息也从反人 反 人善切說文柔皮也按此从皮也从又又者以手柔之也 叕 丁劣切說文綴聯也从又又者以又持之也 叙 徐呂切說文次第也从又从余 余 以諸切說文語之舒也从八从舍省 舍 始夜切說文市居也从亼从中从口口象物形 亼 古文集字 中 丁仲切說文艸木初生也从屮从一一地也 屮 初格切說文艸木初生也象形 一 於悉切說文惟初太始道立於一造分天地化成萬物 丁 當經切說文夏時萬物皆丁實象形 亨 普庚切說文獻也从高省从曰象孰物形 高 古勞切說文崇也象臺觀高之形與倉舍同意 臺 徒哀切說文觀四方而高者从至从高省 至 脂利切說文鳥飛從高下至地也从一一地也从巫省 巫 武扶切說文祝也女能事無形以舞降神者象人兩袖舞形 工 古紅切說文巧飾也象人有規矩也 巨 其呂切說文規矩也从工象手持之形 矩 俱雨切說文法也从巨从矢 規 居隨切說文有法度也从夫从見 覞 弋笑切說文䚻視也从二見古作覞 欵 說文意有所欲也从欠窾省徐鉉曰窾空也欵然空意也意有所欲而猶塞欵款也从欠喜也 欠 去劍切說文張口气悟也从人在凵上 凵 丘犯切說文張口也象形 次 徐連切說文慕欲口液也从欠从水 盜 大到切說文利物也从次从皿 頤 須容切選具也又蘇困切 頤 符表切說文熱瞑痛也 頫 匪矩切說文低頭也从頁逃省太史卜書頫仰字如此徐鉉曰頫首逃亡之皃 頫 而由切說文低面和也 顯 下老切說文白皃从頁从景引楚詞顯商山四皓白首人徐鉉曰景日月之光明白也 顆 盧時切說文小堅土也从頁果聲一曰鮮白皃从粉省 奭 普伴切說文盛也从大从皕皕亦聲 頤 呼內切說文面大也 耑 由切說文物初生之皃从丄中一地也上象其出丄下象其根也 耑 耳由切說文耳垂也从耳耑聲 腯 胡消切說文牛羊曰腯豕曰肥从肉从盲 縣 胡涓切繫也 彭 薄庚切說文鼓聲也从壴从彡 彡 所銜切說文毛飾畫文也象形 髟 必凡切說文長髮也从長从彡 髡 苦昆切說文剔髮也从髟从兀 髭 疾移切說文口上須也从髟此聲 髯 而占切說文頰毛也从髟冉聲 鬚 相俞切說文面毛也从髟須聲 髦 莫袍切說文髮垂也从髟从毛 髫 徒聊切說文小兒垂髮也从髟召聲 髻 古詣切說文總髮也从髟吉聲 鬟 戶關切說文總髮也从髟睘聲 鬢 必刃切說文髮鬢也从髟賓聲 鬈 去阮切說文髮好也从髟卷聲 鬒 之忍切說文稠髮也从髟㐱聲 鬋 子臘切說文鬢髮也从髟巤聲 鬌 都回切說文髮墮也从髟隋聲 鬠 古活切說文髮結也从髟从吉 髽 側瓜切說文喪結也从髟从麻 髺 古穴切說文髮髻也从髟从冓 髾 所交切說文髮少也从髟肖聲 髡 苦昆切說文剔髮也从髟从兀 鬄 他計切說文髮也从髟虒聲 鬅 蒲孟切說文髮亂也从髟朋聲 鬆 息恭切說文髮鬆也从髟公聲 鬠 古活切說文髮結也从髟从吉 髽 側瓜切說文喪結也从髟从麻 髺 古穴切說文髮髻也从髟从冓 髾 所交切說文髮少也从髟肖聲 髡 苦昆切說文剔髮也从髟从兀 鬄 他計切說文髮也从髟虒聲 鬅 蒲孟切說文髮亂也从髟朋聲 鬆 息恭切說文髮鬆也从髟公聲

引易君子節飲食 卬 說文執政所持引之也从卩从乙 印 力切與卬相向成文說文按也隸作抑 艷 說文豔也从長从豆多多師衛切 危 說文闕器也一名觚所以食象人卩在其下也 彭 說文鼓聲也从壴从彡 髟 必凡切說文長髮也从長从彡 髡 苦昆切說文剔髮也从髟从兀 髭 疾移切說文口上須也从髟此聲 髯 而占切說文頰毛也从髟冉聲 鬚 相俞切說文面毛也从髟須聲 髦 莫袍切說文髮垂也从髟从毛 髫 徒聊切說文小兒垂髮也从髟召聲 髻 古詣切說文總髮也从髟吉聲 鬟 戶關切說文總髮也从髟睘聲 鬢 必刃切說文髮鬢也从髟賓聲 鬈 去阮切說文髮好也从髟卷聲 鬒 之忍切說文稠髮也从髟㐱聲 鬋 子臘切說文鬢髮也从髟巤聲 鬌 都回切說文髮墮也从髟隋聲 鬠 古活切說文髮結也从髟从吉 髽 側瓜切說文喪結也从髟从麻 髺 古穴切說文髮髻也从髟从冓 髾 所交切說文髮少也从髟肖聲 髡 苦昆切說文剔髮也从髟从兀 鬄 他計切說文髮也从髟虒聲 鬅 蒲孟切說文髮亂也从髟朋聲 鬆 息恭切說文髮鬆也从髟公聲

麗而體也說文在高而體也勻豈也危說文在手曰匄从𠂤自卩止之勻从勹二也旬說文編也十日爲旬从勹日勻也从勹覆人匊說文在手曰匊从勹米俗作掬昜與章切从旦自朝而升勿勿然而漾散嵩思融切中岳嵩高山古作崇从山从䍃聲字从殳擊之乃有聲焉䜌初六切古賢切相對上平也象田四界聿所畫之虞今省作虡从虎足反爪人也敲擊也从殳高聲苦交切敲擊也从殳从高聲敫又持巾在尸下畫文也从聿从田聿所以畫也尹治也从又丿聲余準切治事之節也史掌書者也从又持中中正也尹古文尹从竹筆聿古文聿从竹从筆省

右四百五十二

會意第三下

庫說文兵車藏也从車在广下廛說文一畝半一家之居也从广从里从土从厂里八土也誤矣庶之奢切蔗作庶屋也从广炗聲炗光遮也光炗广所蔽也又漢注切說文屋下衆也厘直延切

奏又敝爾切契說文木約也引易書契代聖人易之以書契作幸天死之事故死謂之不幸羣作幸壺今作壺昆也从凶从壺壺亦聲羣大也从羊从辰辰亦聲奏進也从屮从甘屮上進之義臯大白澤也从大从白古文以爲澤字羴平秋切說文羊臭也从三羊羴羣大也一曰迫也詩曰羴羴羔羊憑皮爲贅故从鹿會人也从人从心从文吉禮切說文嫉利也从心从自自即鼻也愼殊閏切說文謹也从心真聲憖魚覲切說文願詞也从心斤聲忻許斤切說文喜也从心斤聲慇於斤切說文痛也从心殷聲懃巨斤切說文勞也从心堇聲勤同上慤苦角切說文謹也从心殼聲愨同上愍眉殞切說文痛也从心昏聲憫同上憐良薛切說文哀也从心粦聲憐同上憮文甫切說文愛也从心無聲憮同上悕香衣切說文望也从心希聲悕同上悵丑亮切說文望遠也从心長聲悵同上惝丑兩切說文失意也从心尚聲惝同上悵丑亮切說文悵悵猶遽

魚按今人以小魚爲鱻魚之多也鮹牛居切捕魚也從魚龍徒含切飛龍也從三龍龘疾盍切惡也

孔說文通也從乙從子乙請子之候鳥也乙至而得子嘉美之也古人名嘉字子孔乳而主切說文人及鳥生子曰乳獸曰產從孚乙乙者玄鳥也明堂月令玄鳥至之日祠于高禖以請子故乳從乙請子必以乙至之日者玄鳥春分來秋分去開生之候也又儒遇切育者也孺澄之切理也

乙至之日者玄鳥春分來秋分去開生之候也又儒遇切育者也孺澄之切理也

孕人質切到也從二至臺丑利切忿戾也周書曰有夏氏之民叨臺古作臺又質

利切摩治小切說文始開也從户從㠯㠯者始也從㠯從手徐鉉曰聿者手之省一曰竹曰窮又尸

連切搣說文開也開隸作開說文張也籀文從門從月月是有閒隙也閃失冉切說文闚頭門中也從人在門中閉門說文闔門也從門才所以拒門閘列

切說文門閘也閉在門中初六切北狄聡悤陵延切說文聰也從耳悤悤亦聲

聶的牓切說文安定也又陟瞻切耳墜也拜布怪切說文首至地也也擊脂利切說文擊也從手從殳殳所以擊人也

承辰陵切說文奉也受也從手從卩卩收持也折之列切又食列切說文斷也奴君還切說文奴婢皆古之辠人也引周禮其奴男子入于罪隸女子入于舂槀妻於人切說文女師也婁郎侯切說文空也從毋中女空之意也一曰婁務也臣按此與孟子婁之則得妻之樓同婁但本文訛變也好許皓切說文美也從女子

通作婦說文服也从女持帚灑掃也娓齒九切說文可惡也古作又基位切說文慙也委

說文委隨也從女從禾

妻 回妨切人無行也

毒 逼在切人無行也從土從毋賈侍中說秦太后與嫪毐淫坐誅故世罵淫曰嫪毒又鋪枝開切

戕 昨干切說文賊也以二戈周書曰戕戕巧言又楚限切擣傷也

找 胡瓜切舟進竿謂之划或从手

戡 奚越切文有枝兵也引周禮戮辱之

戮 力竹切說文殺也从戈从翏翏亦聲

戟 吉逆切說文有枝兵也引周禮戟氏掌之

我 五可切說文施身自謂也或說我頃頭也从戈

匈 古代切說文氣也逯安說

凶 許拱切說文惡也象地穿交陷其中

匿 吾化切施冦於屋也

匸 說文聯微也

孫 說文子之子曰孫从系从子系續也

繭 說文蠶衣也从系从虫从蒆省

絕 宣佳切說文車中把也从糸从刀从卩

綏 升車必正立執綏所以安也當从爪从女省

旬 說文天子五百里地从田包省又石證切六十四并為旬

胞 相覩敢切胞胞蔭也

畜 勅六切說文田畜也引淮南子曰玄田為畜又曰魯郊禮畜或作蓄从玆玆益也

里 說文居也从田从土

釐 臣按埋狸之字並从里則知里字復有釐音又按趕悝之字並从里則知里字又有恢音也

斁 胡光切又音亦

勞 數省切一乳兩子也中之黃也

勩 乃了切戲相擾也

釽 攻乎切鐵

銜 說文馬勒口中从金从行衡行馬者也

尻 九禹切說文處也从尸从几尸得几而止引孝經曰

弢 他刀切說文弢弓矢器也

弓 其兩切說文軍也象弓弦矢之形

弧 徒案切說文行丸弓衣也

弨 又翹移切弛弓也

弭 說文弓反也

弛 施氏切弓解弦也

弩 奴古切說文弓有臂者也

弦 胡田切說文弓弦也

弱 而灼切說文橈也

弼 房密切說文輔也

引 余忍切說文開弓也

張 陟良切說文施弓弦也

彀 古候切說文張弩也

射 食亦切說文弓矢發於身而中於遠也

矢 說文弓弩矢也

矰 作滕切說文繳射飛鳥矢也

矯 居夭切說文揉箭箝也

矱 說文規矱也

矻 苦骨切說文勞極也

矼 說文石橋也

矽 說文石也

砭 方驗切說文以石刺病也

砥 說文礪石也

砮 說文石可以為矢鏃

砲 說文石也

砰 說文石聲也

砧 說文石也

砌 說文石也

研 說文礦也

礪 說文礪石也

礫 說文小石也

礙 說文止也

礎 說文礩也

礩 說文柱下石也

礱 說文礪也

礦 說文銅鐵樸石也

礬 說文石也

礪 說文礪石也

礫 說文小石也

礙 說文止也

礎 說文礩也

礩 說文柱下石也

礱 說文礪也

礦 說文銅鐵樸石也

礬 說文石也

仲尼兄謂閒居如此故或作盌凭皮冰切說文依几也引周書凭几昌與切說文凭几也得几而彡乃代切說文彡毛飾也从彡从几或从馮又部孕切処止切止或从走而法度字皆从寸山亦作刪彫又人之切

豐許慎切殺牲釁其血而後薦其肉故从且从豐省音徒玩切說文截也从斤古文截从首斷切凡有三音音觀暖切者決也絕也音都玩切者斷也音斗或从米米在斗从斗从米說文量也斗中春秋傳臣料虐我君又力弔切彑殺刑狄切彑豕蹏長心从㠯㠯小塊也从㠯㠯猶衆也

譽去演切說文云樂也从言與聲一曰不絕也絲盧宮切亂也一理也車前引之者又龍眷切亦作卷渠飲切案市說文二千五百人爲師从帀帀小繭㠯帀从㠯㠯四帀爲一意也官今作官說文吏事君也从宀从𠂤𠂤猶衆也

以从㠯㠯去演切說文云樂也从言與聲一曰不絕也絲盧宮切亂也一理也車前引之者又龍眷切亦作卷渠飲切案市說文二千五百人爲師从帀帀小繭㠯帀从㠯㠯四帀爲一意也官今作官說文吏事君也从宀从𠂤𠂤猶衆也

切說文危也从㠯从毀省徐鍇以爲隓凶也賈侍中說隓法度也班固說不安也引周書邦之阢隓阢隓文說文巡以爲隓凶也賈侍中說隓法度也班固說不安也引周書邦之阢隓阢隓文

守備也辥說文不受也从辛辛辠也从受受辛宜辥讞猶理辠也爨悉協切尖者也辥說文不受也从辛辛辠也从受受辛宜辥讞猶理辠也爨悉協切尖

熟也从又持炎辛辛辠益切辛者物熟味也辥令以治法也从辛辠也从命省出辠也說文謂从卩从口从辛者物熟味也辥令以治法也从辛辠也从命省出辠也說文謂从卩从口从

誤矣辥必益切君也辟君之辟或从宦也孑子只切文迮也一曰坤吟也从孑在尸下徐鉉曰尸至也聲苦定切又昵立切衆皃从孑从㠯㠯小塊也从誤矣辥必益切君也辟君之辟或从宦也孑子只切文迮也一曰坤吟也从孑在尸下徐鉉曰尸至也聲苦定切又昵立切衆皃从孑从㠯㠯小塊也从

奇醢說文酸也作醢以籀文酒从籀酒盎許亥切字醢並省從皿皿器也俗作醢非是酳酒器酢說文醉卒也各卒其度量不至於亂也尊租昆切說文酒器也从酋廾以奉六尊犧尊象尊著尊壺尊大尊山尊以待祭祀實客之禮或从寸古作罇

奇醢說文酸也作醢以籀文酒从籀酒盎許亥切字醢並省從皿皿器也俗作醢非是酳酒器酢說文醉卒也各卒其度量不至於亂也尊租昆切說文酒器也从酋廾以奉六尊犧尊象尊著尊壺尊大尊山尊以待祭祀實客之禮或从寸古作罇

戍春遇切說文守邊也从人持戈伐說文擊也从人持戈戮倪祭切說文殺也从垂从翏翏而種之引詩

我埶丮竹角切說文所卜堅奚切說文卜以問疑也書黍稷畫也斷或从丮書曰猶疑舊作叶亦作乱唐開元改用猶無義占說文視兆問也希跿巾也从爻从巾爻亦交也象林薄交加有藩籬之狀隹聳尹切說文祝鳩也从十象射隼之形鬲徂兗切說文肥肉也从弓所以射隹罹陟救切覆也鳥之具隻之石切鳥一枚也雀即約切依人小鳥也奮息遺切說文鳥張毛羽自奮也从大隹奪說文手持隹失之也臣今按看攘人不顧法度如奪欲奪而攫乙虢切說文規蔑商也从又持萑一曰視遽皃也叡俞芮切說文深明也通也臣按此从目从叡省或言从谷省睿叡黑各切深溝瀆也或从土非古作睿叡也厭於鹽切說文笮也从厂猒聲一曰厭覆也壓於葉切說文壓也从土厭聲圭古畦切說文瑞玉也上圜下方公執桓圭九寸侯執信圭伯執躬圭皆七寸子執穀璧男執蒲璧皆五寸以封諸侯以重土楚爵有蘇老切說文棄執圭埽蘇到切又先到也婦方容切說文灑掃也从又持帚一曰婦人服事舅姑所以潔清也从女从帚帚亦聲堅古賢切說文剛也从臤从土臤堅固也或作堅封方容切說文爵諸侯之土从之从土从寸守其制度也公侯百里伯七十里子男五十里量徐鉉曰各之其土也力加口說文語相增加也高也從垚在几上高遠也百揆以垚爲名故又加几焉古文作堯亦从二儿可知也竜巨斤切說文土也从土从黃省土聚也或作墜勞魯到切說文劇也从力熒省言用力經營也又郎到切从口从力勞說文同力也从三力引山海經惟號之山其風若勞勞力引說文同心之和从勞从心恩勞从心恩說文从思之謂聲誤矣

序曰二母之合爲會意二母者二體也有三體之合者非常道也故別之

復 今作退字从彳从日从夂 後 遲也 徐鍇曰从彳猶纚蹟之也 郤 音藥从𠂤从卩卩音節 水从口 俞 音藥从𠂤从𠙵𠙵音節竹管三孔以和衆樂聲 丞 翊也从升从山山高奉承之義 尉 以又持巾在尸下口案也 攸 行水也从攴从人水省徐鍇曰攴从人水省攸也秦刻石作攸 棄 音普計切 今作棄从廾推華棄采也官誡似米而非米者矢字 棄 今作棄从廾推華棄之从云云逆子也 君 止酉切糞也从又持巾埽門內 濜 鷹觸不直者去之 帚 又持巾埽門也从又持巾埽門內 解 佳買切用角低仰便也从判牛角 解 亦作簡从竹其聲形下其丌也 或 越逼切邦也从戈以守一也 鄙 从口从啚啚音否 鄙 从山从啚啚音否 啚 从口从𠂤𠂤音否 啚 从山从𠂤𠂤

右四十二

凡會意類計七百四十

轉注第四

序曰諧聲轉注一也後它爲諧聲後已爲轉注轉注者正其大而轉其小正其正而轉其偏者也

建類主義轉注

序曰立類爲母從類爲子母主義子主聲主義者是以母爲主而轉其子主聲者是以子爲主而轉其母

考（考者考校之考老者耄）覆（覆蓋覆冒覆蔽）寢寢寢

啻唯 詧吓 否哎 吝含 吟嘆 詧周 啻叨 召龔 龖鬱 嘴嘖 諸
詧謀 善謹 警讋 耽省 昕瞥 民昏 匸盲 眼目 相眛 戚晟 耽鶴 雛鵒
鸛鸕 鸞鷟 鷁鵒 鯖鷁 鸛鸕 鸝鸛 胡胎 槩概 具稟 攝聚 棷朵 枌
楪業 根杲 柅杞 杲某 柑栞 柝架 枷森 棄暑 睹矛 季孑 麋縻 襱龍
襲袭 移袘 袍包 袭衫 褭裸 袁衰 柯 褭被 襱襫 袭老 砆砆 獳猵 盞戔 戚烕
貉 豯豥 擘擗 擷擘 擸擘 攖撿 妓女 娶妻 媲媲 戝賤 妾娶 嫦嫦 敵敵 壁墒 垔垩
垹 垢厓 鏨鏨 巷甚 酬秋 醬醬 恭供 忾氣 悲悱 慎慎 忿憤 愈愉
忘忙 悋恄 恩愿 愩愩 悟意 怗占 忘忘 慞慞 慦慦 怡怡 愈愈 慍悍 悬懸
慮慮 忉忍 忠忡 慦慦 悄悄 慦慦 忤忤 慝慝 忍忉 悁悁

慼慼 慜愍 恤恤 惵慄 惑惑 忺忻 忿忿 悚愁 感慼 念悰 朁朁 岑岭 嵾嵾
嵬嵔 崼崼 菉泲 淬淬 沸費 蟗蜱 蜑蜒 蜃蜄 蠻蠻 蜡蜥
右并注二百五十四
互體別義轉注 聲同義異
棥棥 旻旼 朁朁 猶猷 敳敳 慮慮 愚愒 悰愿 慁慁 慥懆 慶慶 悬懸 慙慙
懣懣 巃龍 龔龔 櫛櫛 斀斀
右并注四十八
凡轉注類計二百七十二

轉注音義

建類主義轉注

老 說文七十曰老从匕毛匕化言須髮變白也老去其下拔字 **耆** 渠脂切說文老也 **考** 說文老也 **耆** 古厚切說文老人面凍黎若垢 **耄** 常句切老也 **耋** 徒結切說文年八十曰耋 **𡍮** 从老省易省行象 **孝** 說文善事父母者从老省从子子承老也 **耆** 丁念切說文人面如點也 **𡍮** 从老省从久行而曳者其惟矍乎 **眉** 畢也从尸象其形也从彳从目 **屘** 呼肥切說文牝馬赤 **屘** 徂回切牝馬粗矍也 **屘** 呼肥切說文牝馬 **屘** 他計切矍也 **屘** 他計切矍也 **屘** 他計切矍也

弍 从一數也以弋聲也 **弐** 弍或从貳从弋 **弎** 从三聲故可以轉二三而爲注 **凰** 从凡从皇皇亦聲也鳳爲建類 **雜** 从𥫱从集从入義也 **雥** 胡南切从雥从羽雥無聲以羽聲也 **雧** 古老切从雥从羽雥無聲以羽聲也 **雥** 古老切明也从日在木上 **東** 从日在木上才中木下曰本本朱末同意一爲朱在上爲末一無義也但記其別耳 **杳** 冥也从日在木下木若木也日之所升降 **杲** 古老切明也从日在木上 **東** 从日在木上才中木下曰本本朱末同意一爲朱在上爲末一無義也但記其別耳 **杳** 冥也从日在木下木若木也日之所升降 **杲** 古老切明也从日在木上 **東** 从日在木上才中木下曰本本朱末同意一爲朱在上爲末一無義也但記其別耳 **杳** 冥也从日在木下木若木也日之所升降 **杲** 古老切明也从日在木上 **東** 从日在木上才中木下曰本本朱末同意一爲朱在上爲末一無義也但記其別耳 **杳** 冥也从日在木下木若木也日之所升降

互體別聲

江氏永

弍 从一數也以弋爲聲之以弋聲也 **弐** 弍或从貳从弋 **弎** 从三聲故可以轉二三而爲注 **凰** 从凡从皇皇亦聲也鳳爲建類 **雜** 从𥫱从集从入義也 **雥** 胡南切从雥从羽雥無聲以羽聲也 **雧** 古老切从雥从羽雥無聲以羽聲也 **雥** 古老切明也从日在木上 **東** 从日在木上才中木下曰本本朱末同意一爲朱在上爲末一無義也但記其別耳 **杳** 冥也从日在木下木若木也日之所升降 **杲

呻也又宜禁切說文吟也一曰長詠也

嘆 末各切說文嘆也一曰定謀議也

嘉 蒙晡切說文美也會意

喆 周夷切說文哲也

召 呼貌切說文評也

讋 盧東切讋讋恐懼也

讋 盧鍾切讋讋踵行皃

讋 于歲切過讋行皃

譸 姑衛切僵也一曰跳也

譸 翻規切說文相欺也一曰詼也

譸 土禾切方言慧也楚謂之譸或謂之譸

譽 呼各切說文毀也

譽 洛戈切洛邪文敷也

譽 居之切忌也又渠記切說文妄也引周書上不譽于古德

譽 丘其切說文敷也

譽 楚懈切楚人名說文亦神靈之精異言

譽 壹計切博雅應譽也又户禮切誠言也

譽 於其切恨聲

眇 說文一目小也

省 察也

眂 之列切目明也

眊 征例切目美也

眡 章移切視也又時利切

昏 呼昆切目暗也

盱 況于切說文張目也

眄 莫甸切說文目偏合也

眄 莫甸切說文目偏合也

眇 亡沼切說文一目小也

眇 亡沼切說文一目小也

眇 亡沼切說文一目小

㚔下簡切關也 **柅** 女夷切絡杼又女履切說文木也實如梨一曰止車木又乃禮切 **杲** 丑貳切箕

某 謨杯切果名說文柟也又莫後切酸果也 **柑** 果名似橘又其淹切以木銜馬口也春秋傳柑馬而

栜 丘寒切又稽延切入之山刋木以識道也 **枿** 經天切星檻也 **柷** 居逐切柝也所以舉物或作嫁

枷 居牙切說文佛也淮南謂之挾 **森** 木多兒 **棻** 居蔭切承櫏按 **暑** 熱也 **暗** 董五切說文旦明也

籽 祖似切說文少稹也 **季** 說文少稚也 **麋** 忙皮切說文麇也 **黏** 奴兼切雅糂也 **龐** 盧東

秉 方言齊魯謂之襱關西謂之袴也 **龔** 說文左社袍也从衣龔省聲籀作龔 **褫** 說文襺也引論語衣敝縕袍又薄報切衣前襟 **裒** 薄侯切說文裒也 **袤** 祛音切說文衣被也 **衿** 居吟切衣系也又其淹切 **裹** 包束也 **裸** 祖也

袁 裹衣皃 **袀** 倚可切裹衣 **袧** 一切簡切夾衣又何佐切 **袢** 一切博雅被神也 **襲** 說文私服引詩是褻袢也 **褹** 倪祭

切方言複襦謂之箄褹 **襺** 彼一切說文上衣也以衣从毛古旦切衣裘以毛為表製作表 **襳** 薄報切衣

前襟一曰裹也 **裔** 子末切激石皃 **砆** 鄰知切又力智切詩深則砆 **狷** 九勿切結狷西

狻 渠勿切蜱舍 **戚** 翾劣切說文滅也从火戌火死於戌陽氣至戌而盡引詩赫赫宗周褒姒滅之臣接从火从戌戌聲也未必有義又莫列切

戕 休必切狂 **豁** 說文山瀆也齊人語 **豀** 弦雞切反底也莊子曰婦姑勃豀 **擘** 博厄切說文撝也一曰大指 **擗** 毗亦切撫也 **擫** 師咸切禮有擫而揩 **擊** 在敢切擊也 **攃** 昨木切劒

掇 仕角切刺也 **妓** 居還切說文訟也 **妾** 古巧切好也 **娶** 逡遇切說文取婦也 **婾** 遵須

婎 星名爾雅婎嫳謂之口營室東壁也又苗尤切 **嬔** 孚遇切兔子孚袁切 **嬖** 生子齊均也

嬖 許列切說文婪婠也又顯計切喜也 **嫉** 在九切博雅好也又以九切醜也 **敵**

七六切說文醜也一曰老女 **壁** 普米切辟垽坏也 **壁** 必歷切說文垣也 **聖** 祖果切篆作聖說文止也从土从耳古作坐並象人據坐之形又並徂卧切 **埏** 於九切邑名 **垢** 說文濁也一曰塵也或作均 **厓** 很口切說文山陵之厚也 **鑿** 財甘切鑿也又在敢切 **㝵** 居之切疾恚也 **㝵** 堅已切長踞也 **酸** 初允切取酒也 **醬** 字秋切說文繹酒也从酉水半見其上 **恭** 居容切肅也 **恟** 胡公切戰慄也 **忾** 許既切癡鬼 **悲** 逋眉切說文痛也 **悱** 憤也 **慱** 渠之切有所繫也 **慧** 渠記切說文薄也引論語曰樂也和也 **忘** 武方切說文不識也 **忧** 芳無切說文思也一曰恍也 **忖** 扶遇切遇也 **愉** 容朱切說文薄也 **愈** 勝也 **愉** 私靚愉愉一曰樂

文用切說文憂也莊子心也愀千遙切色變也愁鋤尤切說文憂也勞切揚雄有畔牢愁

慥居充切也慥巨九切說文怨仇也慼不志於心也滅丘廉切慼摘意不安皃念羊茹切

切說文忘也曏也引周書有疾不念念喜也悆呑林切山高大皃嶜昌朱切嶜嶜山名

舉高切銳皃嵂說文邊也嵲魚羈切嵲嵲山名岑鉏簪切說文山小而高岭其淹切山名

巖祖咸切說文大高也嶵祖猥切山皃嶵鄔毀切山皃巉五灰切高不平也

切陷也洿棄挺切洿小水皃澼匹辟切澼澼閒水也

勝匹智切水中洲也沸方未切滒也

棲敷勿切灑也畢紕招切蟭蛸也或作蠵蟭蠵尾切蠵蠵蟲名

卖然切蟲名方言燕北謂析易曰祝蛵蛵蛵也說文蛤也蛵忍切蛵蛵入海化爲蜃

蛵之刃切動也又時刃切

蛵丑蕩切說文毒蟲也蠪力中切蠪蠪中民食之長之一曰雕百歲化爲蠪或

作蛵陟列切蛵蛵蟲也蜥似絕切蜥蜴似蛇蜴生海中

互體別義轉注音義

㚔乳捶切垂也㮣木名方言燕北謂析易曰祝旻胃貧切說文秋天也和也暮呑之切說文復其時也期

說文會也猶說文獼山中聞人聲躁躁一曰獼猴西南方有無人乃下出謂不決曰猶豫

豫獻道也㚔牛刀切說文使者引春秋傳公知人心可嗾夫㚔徼山海經三危之山有獸焉牛身四角豪如被養名曰獌

獌盧東切獌獌惡皃憃忽遽皃愚元俱切說文戇也从心从禺禺猴屬獸之愚者愒說文戇也周禮上愿慤慎也愿斜暴劉昌宗讀

愒力求切愒愒悶皃一曰怨也或从留慴下介切忺度也慙傾心也忽許訖切癡

㥯喜也㮚郎達切博雅聲也揥擿手㥯博尼切說文㥯謂之罿罿謂之罾罾謂之

翠捕鳥辟織絲良脂切蛤
蠏車也緆帶也蚳利蜊蠣蜃蛾腹長角食蛇腦厲蛮
切重蠽為厲蜮說文榮蚖蛇醫父切蟲名食瓜者蚁王蚁蟲名
注鳴者即蜥蜴也爸
雅不蜩毗至切說文合也太玄合陽批參鑒巨兩切鍾以
王父坒地相次壁也圡
貫錢嚨盧東切喉也龍大聲也喜魚戲切傳言
擊慬徒案切說文忌難也黑黑狐邑名在洛南百五十里秦漂
獸房室之疏也圥
圜龔又盧鍾切斲相支切下枝謂之斲也嘭吊失國曰嘭
博雅木
槌撕蘗薪

六書略第三

諧聲第五

亭曰諧聲與五書同出五書有窮諧聲無窮諧聲尚聲天下有有窮之義而有無窮之聲而後言議之而後動者義也不疾而速不行而至者聲也作者之謂聖述者之謂明五書作者也諧聲述者也諧聲者觸聲成字不可勝舉今略但引類以記其目

一五　二四　二示百十二　玉二百八十　玨四　气
四　十三　屮三　艸千一百四十六　玨一　八二

采四 牛三十一 口五百七十二 口九 品三
詔五 走百七十六 止二十四 是二 足二百
十六 彳二百二十八 又三 行十六 齒九十六
牙三 足三百五十二 龠十 冊一 吾十 谷
二 句三 言五百二十一 音二十七 廾十九
舁一 臼一 爨一 革百九十二 鬧二十 鬻十
六 爪六 鳳六 鬥十一 又四 支五 聿二
臣五 殳三十四 皮五十一 支百七十三
十五 用一 爻二 曼二 月三百四十七 朋
一 眉二 盾二 自九 白四 皐二十六 羽九
十二 隹九十三 首四 羊六十四 雠一 鳥四
百三十六 幺五 受四 叔二 攴百二十九 骨
十二 肉四百五十四 刀百八十七 刃四 耒五
十六 角八十一 竹五百七十 六四 工四 巫
三 廿八 曰四 丂八 壹十五 鼓十七 豈二
豆二十六 虎十八 皿五十二 去七
血二十五 丹六 皂三 鬯三 食二十一 人二
入二 缶四十二 矢二十七 高十 鬲九 髙三

亩一麥八十 及七 絆二 韋五十七 反二
木九百十七 林十 桑八 出七 米三 生四
衆六 术五 泰二 束八 豪七 口三十七
貝百二十三 邑九十 鼎二 敢三 玖二十八
晶一 月二十五 多四 多二十六 弓二 束二
片五十三 肖六 鼎五 禾二百八十九 黍二
十六 香二千五 米百六十八 曰十四 求十六
豚十一 韭五 瓜三十三 六九十六 穴百十
七 十三百五十六 冂五 月十六 网八十二

兩四 巾八十八 帛 白四十八 蒲九 人五
百八十六 巳二 从五 毛二十一 身三十二 衣
三百五十五 毛九十 尺二十九 尾二 舟百十
九 凡七 見九十一 文百五十三 頁二百三十
面四十 貲六 須六 多十九 文九 髟百四
十七 卩三十一 勺二十一 鬼四十六 四三百
四十五 屮八 广四十 广四十九 石三百五
十一 長十七 豕七十 口三 豸六十九
馬二百六十四 鹿四十五 兔四 兔三 犬二百

九十二 鼠五 能二 火三百十三 炎七 黑百
五 炙 赤十九 大三十 六四 九六 九三
十四 壺三 谷十三 水十五十七 六六 四六 心
七百二 谷二十八 欠五十七 川二十七 泉一 辰一
百二十六 龍二 飛四 乞七 至七 鹵二十五
廿十六 門百二 耳八十五 手七百二十五
交五百五十 人一 民五 戈三十八 工五 己
三十五 閩二 黽十三 毛二百二十二 弓六十

七 弦三 糸三 糸四百九十 素八 虫五
十四 蚰五十六 蟲五 風百九 龜五 龜
五 舛四 土三百十四 田六十八 黃十
男二 力百二 金三百九十一 几七 且一
二十 斗十八 矛三十三 車七十六 缶五
七十六 酉六十二 船六
一 子二十三 申二 癸一
九二 甲五 巳一
右譜聲字多不能紀今取二百七十六部之
而得二萬一千三百四十一字並見六書證

子母同聲

𠯿 拘沃切急告之聲也 **𠯿** 丑忍切走也 **𠯿** 卜詞之卦矣 **語** 五故切悟也 **訝** 魚音切小聲又鄔感切諺也 **諳** 於金切小聲又鄔感切鍾病聲周禮微聲諳 **敔** 丘奇切特夫也 **鼓** 丘奇切擊也 **鼓** 株垂切敦不齊 **鼓** 支攀麋切方言南楚之閒謂破而未離 **鼓** 徒奈切及也引詩緜天之本 **隸** 郎計切說文附也 **隸** 郎計切說文及也一曰賤稱 **隸** 郎計切說文隸也雨以彔彔聲彔亦音怠 **隸** 羊至切習也又持也 **隸** 羊至切手足以制切勞也 **豬** 當侯切豕小穿也 **豬** 陟慮切豕也 **豬** 陟慮切豕也 **豬** 陟慮切豕

忍甘切 甘 甜也 林東方朔說 棻 香蔭切 神聽承樽按 聆 告響謂之聆 宗 切 覆也 穀 胡光切 卵中黃 黌 胡肓切 李舍人曰 杼 當口切 延 抽前切 說文長行也 迸 郎回切 坐皃 鮞 靚徼切 隱坐皃 綴 株劣切 合著也 叕 側律切 雜木垂皃

右二十一

主聲不主義

昊 養里切 踦也 昆 說文從後近之 婉 也 魏闕名

右四

子母互爲聲

摩 忙皮切 分也易曰吾與爾靡之又文彼切說文又讀加切收靡縣名又靡被也又眉陂切散也又

也 曳 丑列切 說文曰月合孚也 曎 子兩切 大也 蛙 徒冬切 山海經松果山有鳥名蛙狀如山雞黑身赤足可以已曝又魯水切獸似狐而鼻長尾也

右四

聲兼意

禮 古作禮事神人之文也从示从豊豊祭器 祜 苦浩切說文告祭也 祏 常隻切石藏宗廟主 祫 祭其先無間遠近曰祫周禮三歲一祫大祭也一曰配帝 禁 于平切又爲祭命切說文設縣蘩爲營以禳風雨雪霜水旱疫癘从示榮省聲 禬 古外切說文祭也一曰以祀日月星辰山川也 禱 古老切說文告祭也从口从壽省爲營以祀日月星辰山川也 禱 丁皓切說文禱請福祭也引虞書曰禱用五玉 琮 莫報切說文禮神之玉 瑞 是僞切周禮天子執玉 龍 盧鍾切說文禮北方之玉 璋 諸良切說文剡上爲圭半圭爲璋 琮 徂紅切說文瑞玉 琰 以冉切說文圭有鋒芒 珥 忍止切 珥 耳瑞又

仍吏切項也

珩何庚切佩玉上玉也

琀胡南切送死口中玉又胡紺切

珕撫文切說文初生其香分布亦發作芬

芝眞而切菌類說文神草也

蓾莊持切始生二歲曰畬或省艸或从禾又作畬

將來苔治三切甘艸也

莽謨黨切即艸中為莽故从犬从艸

莫莫故切日在艸中莽也从死在艸中

少尺沼切說文不多也从小丿聲

尐子列切說文分也从重八引考小八聲

八呉列切說文分也

兾以諸切二余也經說云上下有別非字亦類此

粊補過切布也从采从丌丌音播

弊輕甸切牛不四息利切說文蔽罪謂之弊

斃呼形切聲从支从敝敝即退也

後胡内切却也从彳从夂夂即夏夏即退也

後胥下八切也齒骨聲是疋行也

踝測角切蹂而由切踐也

蹂人九切獸足蹂地也

蹌七羊切蹌蹌行也

蹈徒到切踏也

踏他合切蹈也

蹋徒盍切蹴也

蹴子六切蹋也

蹙子六切迫也

蹟側革切步處也

蹠之石切蹠跖足也

跖之石切蹠跖足也

跗甫無切足上也

踵之隴切足後也

踝胡瓦切足踝也

踦於綺切一足也

跂去智切舉止足也

跋蒲撥切草行也又白各切

跳他弔切躍也

踰羊朱切越也

踖資昔切踧踖敬也

踧踖子六切踧踖敬也

踖子六切踧踖敬也

蹐資昔切小步也

蹻去約切舉足也

蹶居衛切僵也

蹲徂尊切踞也

蹯附袁切獸足

蹄杜奚切蹏也

蹏杜奚切蹄也

蹂人九切踐也

蹇居輦切跛也

蹩蒲結切蹇

馬也或反披班切說文多白眼也引春秋傳鄭游眄胡作策眄或眩字子明又普患切又普顯切轉目視眄典切說文出目也一曰好視又形甸切目小也遁延面切相顧視而行也或作脡眞忍經切翕目也又毋不明睦少說文一曰小也睜民堅切說文目旁薄緻睜睜也瞥普蔑切視皃矐密北切矐矍視無所見矍必許救切說文鷹鸇也鼻必至就臭也莫莫結切說文火不明也周書曰布重莫莫布也寂疾正切深坑也矡於悶極之閒矡矡哼高切周人矡於賓階蹇哼高也以死以萬省蹇蹇侯辨也蹇巨兩切仆敹資四切說文戰見血曰傷敹人斃毗祭切說文顛仆也死亂或爲惛死而復生爲殺也引春秋傳與大夫奭或骨都回切并蒲眠切說文并脅交立交切說从死骨骨起也晉文公斷脅骨支脛也肘丁聊切悼小也取本切說文死人半體也刀雅斷也

从刀从录录刻割也劃胡麥切裂也又忽麥切說文畫也劑十四諧切說文齊也一曰劑刀曰劃劑文分也耳切說文耳也劓魚器切說文割鼻也劓刖鼻也刵汝君殺大夫刖紕民切說文斷足也分也耒鉏也

一曰古者并田故从并倗丁何更切說文行聲引詩設其福衡从角从大从行聲角觶先代相佐助也舌甘徒兼切說文在口之南也从干从口干亦聲甜徒兼切說文美也磨麻麻調也又沿三切獸於鹽切說文獸獸也从犬从嘼嘼亦聲嘼許救切說文獸足蹂地也从甘

切說文黑黍一歲於鹽切飽也穅二米以釀也厭又於豔切飫也飽人謂食久也餽吳人謂去久切食祭曰餽餘物爛也饕丑貪切宿爲饕又黃玄切貪惏目作雲雷象施不窮也饗說文鼈目酒尊刻文龜目酒尊刻中空也饗引詩餅口說文詞也或曰覺也目按从之聲矣矢發也發口而後人矢之矣羽已切說文語已爲也

而曲也以天从高省獻傾雪切說文缺也古者城闕从鬲鉄省稟筆錦切說文賜穀也

乘目相及也而鄰切字林測菑切說文編木也

或省作梁从梁閒木人栅文編木也

未作雲雷象

平蒲兵切枰仲末名二曰博

平也

耕忍止切手耕九

耕木黃

枰局又皮命切博

變今作愛說文行兒从夂恣聲致陟利切說文詣送也

署今作昆周人謂兄爲署从罒从者从旨

署从罒从者从旨

署从罒从者从旨

切莊也

神 君銀切 佩巾也 帑 輕甸切 百畝一曰古鄉車又堂練申也春秋傳曰乘中帑 切說文 信 胡昆切又胡困切 書朕實不明以信伯父 佼 君肴切 說文交 也 倥 部騰切 上車也 仕 吏切 說文學也

使 爽士切說文伶也又疏史切將符者 仟 千人之長也 伍 五人之長也 什 說文相參伍 保 伯 說文長也 俔 輕甸切說文譬喻也一曰閒見 詩俔天之妹 化 說文教行也古作 侰 支 帥 所類切 佾 胡慣切 仕也一曰 倌 古丸切 說文小吏也詩命彼倌人 倌 仕也 係 說文絜 束也 倧 奴皓切說文顧 體也从 七七 相七著也 从象髮 匈象 幽形 赳 居用切說文 輕也 嬐 莫卜切 毛紛紛也或省 毛 又莫報切 輕毛 雫 鳥澤羽 毛 起皃 冕 切 說文 冠 也 从 免 免亦聲 冔 虛器切 說文 殷冠 也从 冂 象形 殷 人 冠 名或省 弁 蒲奔切 山 形 似 弇 麻 从 虛 古 作 覈

冕 切 說文 冠 也 从 冂 象形 殷 人 冠 名或省 弁 蒲奔切 山 形 似 弇 麻 从 虛 古 作 覈 虛 嬌切 說文 舉 獻 氣 出 皃 从 丂 高 高亦聲 旷 欠 切 說文 不前 文 詘 曲 申 也 从 又 从 曰 曰亦聲 詘 詞也 从 又 从 曰 曰亦聲 詩 曰 來 厥 聲 次 說文 不精也 窮 色 鳥 馳 切 說文 窮 極 也 也 或 作 窮 又 鼠 名 如 鼫 而 五 技 能 也 从 鼠 从 能 省 能 亦 聲 鼫 市 力 切 說文 鼫 鼠 也 从 鼠 石 聲 也 倕 垂 切 說文 巧 垂 也 从 垂 从 人 垂 亦 聲 垂 是 為 切 說文

目若黃金品曰駿而望之秩秩傳文馬百駟晉文公全其身武書作馬伯獻討以全其身武書作馬

駿悉合切說文馬行疾也相及也

駾在黨猎切說文獵竇中犬聲

令嗣爆比角切發也不直爆曰火聲

燥也又如又切

燎地上曰燎又

郎島切說文放火也又力照切柴祭天也

蠱密北切說文蟲也

奔房密切說文走也弗聲大也讀若辛

違汝弼又分勿切

陵胡黨切說文大阜也張莽陵兒絞說文高也亢也亦聲

病也口隶力至切說文臨也曾累切立隶从立从隶隶及也

竦息拱切說文謹也立从立从束束自申束也

宜尚切人所宜也

兕虛容切又詳里切說文獸似牛青黑一角象其形與頭尾足相似

外得於人內得於己也

憼居慶切說文慢也

憂或以為擾也

兕在山澤人在山下春秋傳曰曹人兕懼

慮力舉切大意又也謀也

慮今作濾說詳

切說文急也河南密縣有慦亭

愚說文顒也从心从禺禺獸之愚者

凝牛代切說文凝也一曰惶駭也

態慶也目按能音耐此即諧聲字

泳之豐切水曰泳二水雄弔虽原作此

注羽兩切去也揚雄以其去水疾郢中故从永

蒸疾郢切

霤盧回切說文雷屋水流也物者也簷文靈間有回回雷聲

惕許既切說文敬也从心易聲

愈大息也引詩又丘蓋切

患上貫叩叩亦聲

態說文意也从心能徐鉉曰心能其事然後有

雲說文山川氣也从雨云象雲回轉之形吕按古雲作云雷作回皆象其形尊鼎器見之矣後人借云

蕞云曰之云回為回旋之回故於雲需復加雨以別

漁語居切捕魚也又牛據切說文澱滓濁泥靈丁切說文龍也

相違从龍需聲

靠苦到切也或書作

亂說文治也从爨从乙乙治之也一曰紊也李斯从糸

乾似繞切也

闉說文寐而有覺似主狀

寢也从宀夢聲

闇圜下方有

說文常以脅門澄延切聞門緣也闚市門聲者謂之闚言若斷耳說文音也瞬五滑切瞚目搖精也楚謂之瞬測治切刺肉也耳為盟一曰聾也揷又七接切揷也方言楚部謂事物而疑授說文謵也授予也一曰合也拱說文斂手也拟莊交切搔也又側絞切拟搔爬也又止爪切說文人所生也古之神聖母感天而生子故稱天子引春秋傳天子因生以為戮爬也

婁說文婦也婚說文婦家也禮娶婦以昏時姻之所因故曰姻妊如孕娠說文女子重身也婦說文女子有所服也娣說文女弟也婢說文女之卑者也嫚母罵切說文侮易也媛于眷切美女色好也媛于眷切美女詩曰邦之媛也

之賤奸說文犯淫也孌說文慕也或書作孌孌嬿也嬿安也孌嬿一字也

說文蟲食苗葉者吏乞則生引詩去其螟蟘食心曰螟食葉曰蟘蝗食苗葉者食根曰蟊蟲有兩角六足能飛蝗或省作蝗蝗蟲之總名也蝨蟣蝨也蟣蝨子也蝨蟣一字也蠹木中蟲也

飴實職切說文飴食也一曰糜也飴人食食亦聲或省作飠蝨蠹蠹蟲之法以百蟲實皿中俾相啖食其壽者為蠱蠱造蠱之巫蠱敗劉也以惑人為蠱蠱蟲也方言凡葬無墳也

蠱蟲公從蟲蟲四也列飛而穀又俞成切穀育也坤說文地也易之卦也以土位在申坪蒲兵切地平也或書作聖又皮命切均說文平徧也亦書作鈞城說文以盛民也墾苦本切耕也

無蒙晡切規度墓地也謂之墓所以墓謂之廡又罔庾切黃說文地也方言凡葬無墳田以黃黃亦聲光古文光也功說文以勞定國也勞刺列切說文發也

从彊舉兩切勷力拒也勍渠良切說文迫也古文勍从力亡聲切勷部買切勷勍也旌子賀切相佐助也鑿說文人君乘車四馬八鑾鈴象鸞鳥聲和則鑣也从金鑿省鈺或从金从玉作鉞

鉞而由切說文鐵之耎也鉞矧視切說文長鐵也作木切利也鈺丁聿切說文金飾器口鑿甘切鑿也又在敢切鐫謂之鑿又疾冉切又昨濫切

一曰田器又私列切又質入一說東夷謂鑿為鑿又的協切毳居隱切謹身所承也又苟趣切摻蘇纖切

切狉也 **羿** 博慢切量物分半也 **軷** 府遠切說文反推車反出也 **軨** 乳勇切說文車令言所付也一曰輕車或以茸以冗又符遇切車廂立木承重較之材 **轟** 吉詣切舟車行也又吉歷切說文車轄相轟引周禮舟輿轟互者 **轄** 辛於切相和集也 **隕** 窺營切又大顖切反也 **階** 說文高下也一曰陊也或以土 **陸** 力竹切說文高平地 **籀** 作隴亦姓 **阮** 五忽切危也又語韋切石山戴土 **隙** 乞逆切說文壁際孔也 **甯** 展呂切所以載盛米物分宁也 **偖** 展呂切說文食積也 **廼** 遵徐侵切長也說文少稱也 **軌** 說文車徹也 **遽** 馬融曰踧踖趨公子以維尚 **豭** 芳萬切說文牝豕也 **豭** 古乎切說文牡豕也 **豭** 古乎切說文牡豕也又津之 **瞀** 古乎切說文無父也 **季** 生子免身也象形 **豫** 顧與之切說文顧也象形 **頊** 思晉切頭顓頊也 **頤** 以貢籀以晉又曳來切 **頤** 頤理也 **頤** 頤會意蓋也 **顦** 慈消切說文面焦枯小也 **詵** 疏臻切說文引詩螽斯羽詵詵兮 **諟** 上紙切理也審也 **誡** 居拜切說文戒也 **誼** 宜寄切言之當也 **誇** 枯瓜切說文譁也從言夸作誇古作夸 **訛** 去厚切說文化也 **譌** 如婦先訹毀之 **繼** 一曰反繼爲繼 **紱** 質力切說文織也從糸弗聲 **紱** 浪黎令織從糸從式徐鉉曰黎令蓋律令之書也 **縿** 疾葉切合也又倉含切入也一曰蠻夷貨 **絲** 丑貞切說文繒帛之丝也 **縭** 呂支切說文纓也 **緉** 里養切說文兩枚也一曰綑綾絞也 **彡** 沽紅切巧飾也 **髟** 說文髮也 **髫** 丑廉切髮也 **髯** 如占切說文頰須也

右三百七十三

三體詰聲四體附

序曰一子一母爲諧聲是合二體者也有三體之合者非常道也故別之

濤徒沃切从水从寿聲

帥所類切从巾从𠂤聲歸女嫁也从止从𠂤婦省㠯聲奉承也从手从廾从豐聲

灣音萬水从水从彎聲

彎烏關切弓弩發矢也从弓从𦥑省𦥑亦聲

𢦚丁之性切果孰有味亦垀故从之垀果孰之垀从丮聲徐錯曰丁厓也

雙所江切雙鳥也从二隹

雁今作鴈从厂从人从隹从人亦聲徐鉉曰鴈隨人指蹤故从人

大夫以爲贄昏禮用之故从人

衡戶庚切牛觸橫大木着其角以大行聲

簠悉則切从口从皿从夕夕象簠物之形捧而塞於皿中

簋公户切黍器也从皿从缶古聲

廣獲也从广从犬犬所以守也

虎聲頡余救切从木从頁頁首而有鬣也从虎聲

癀户廣切从疒黃聲

疕毗至切从疒从匕匕亦聲

疻陟格切从疒从丈丈亦聲

瘢薄官切从疒从般般亦聲

瘕古疑切从疒从叚叚亦聲

瘍以章切从疒从昜昜亦聲

瘡初良切从疒从倉倉

六書略第四

假借第六

序曰六書之難明者為假借之難明也六書無傳惟藉說文然許氏惟得象形諧聲二書以成書意牽於會意復為假借所掩故所得者亦不能守焉學者之患在於識有義之義而不識無義之義也假借者無義之義也假借者本非已有因他所授故於己為無義然就假借而言之有有義之假借有無義之假借不可不別也曰同音借義曰協音曰肉借而借此為有義

之假借曰借同音不借義曰語辭之
借曰五音之借曰三詩之借曰十日之借曰十二辰之
借曰方言之借此為無義之假借先儒所以顛沛淪於
經籍之中知洪一葦於溟渤糜所厎止皆為假借之所
鬼也嗚呼六書明則六經如指諸掌假借明則六書如
指諸掌

同音借義

初栽衣之始而為凡物之基築土之本而為凡物之
本始女子之初生木之基而為凡物之
基小水之微也凡微者皆言小求水之長也凡長者皆
言永牛為牝牡而牝牡通於畜獸佳為雌雄而雌雄通
於鳥雀狀本犬之形而為凡物之狀物本牛之事而為
凡事之物馬言駕凡驅乘皆曰駕牛言牧凡豢養皆曰
牧木曰落而為墮落之落雨曰零而為飄零之零英本
英華之英而為飾物之英菩本菩良之菩而為滋味之
菩蔓本藤蔓之蔓而為蔓衍之蔓爻乃交疏之爻而為
爻象之爻希乃踈巾之希而為希少之希柞本柞木之
柞而為爰柞之柞鑿本金鑿之鑿而為疏鑿之鑿旋反

施也而爲回旋之旋戲兵交也而爲嬉戲之戲平气之平也而爲均平之平封爵土之封也而爲封殖之封戚斧也而爲親戚之戚塵土也而爲塵積之塵賢多財也而爲賢良之賢妃嘉偶也而爲后妃之妃純絲也而爲純全之純茸草也而爲花茸之茸珣夷玉也而玉器亦謂之珣蘆葦也而薺根亦謂之蘆饒食之餘也而爲饒衍之餘約絲之束也而爲儉約之約凡此之類並同音借義者也

右三十五

借同音不借義

汝水也而爲爾汝之汝爾花盛也詩彼爾維何維常之華而爲汝爾之爾示業大版也而爲事業之業牢牛圈也而爲牢固之牢畜田畜也而爲畜聚之畜它蛇屬也而爲它人之它蚤虱類也而爲蚤夜之蚤爲母猴也而爲作爲之爲率鳥畢也而爲率循之率來麥也而爲來往之來易蟲屬也而爲變易之易能熊類也而爲賢能之能龜龜也而爲龜勉之龜翁毛也而爲翁老之翁題額也而爲題命之題薄本林薄之薄而爲涼

進之豆實干實芼成之豆而爲葉録之弟登一豆也而爲升
[illegible]之豆一豆也而爲更爵之爵
[illegible]也而爲雞舍之雞
[illegible]而爲[illegible]
也而爲休美之休財貨也
丹也而[illegible]之節管竹筒
[illegible]而爲睦睦之賀禮賀賀而來
休憩也而爲休美之休財貨也

而爲財成之材易財成天地之道
咨濟時辰之時而爲時是之時晉先明也而爲晉國
晉夢寐也而爲雲夢之夢風虫之風而爲吹噓之風
養之字而爲文字之字勿州里之旗也而爲勿不之
出花英也而爲出入之出夕距也而爲久遠之久凡
之類並同音不借義者也

右四十五

協音借義

匊之爲匊十六聲中之爲中去聲上之爲上時掌切下之爲下

切

分之爲分去聲少之爲少去聲歸之爲歸音饋遺之爲遺切與也御之爲御音迓爲行之爲行下孟切行數色主切之爲數尸故切側九切壽秋傳賓將趨鄭康成讀因之爲因燕爲咽以結切梗咽蕃音煩草之蕃燕燕之爲燕燕亡甸切燕茂徹之爲徹通也之爲徹直列切斂去聲蔓也之爲蔓草干切蔓菁吹之爲吹去聲呼之爲呼呼賀切春秋傳呼役夫噍才笑切嚼也之爲噍音焦禮志微噍役之音爲子流切禮燕雀啁噍之頃否之爲否音鄙切臧否爲否部鄙切否泰喧之爲喧詩赫兮喧兮趣之爲趣平聲為趣七口切周官有趣馬幾之爲幾音冀去聲庶幾

爲幾渠希切近也樂之爲樂音謙藥也爲華去聲五教切爲樂音洛華今作花之爲華空之爲空音孔窓也爲空苦貢切宜空我師詩不從之爲從才用切爲從七容切從容閑暇也比毗至切之爲比上聲方也爲比毗必切次也爲比上聲方也之爲比音皮寄也爲比音毗朋也放之爲放上聲敖也之爲敖音傲肖也之爲肖音佩違也衡木之爲衡音橫簡之爲簡私閏切簡與也寨之爲寨去聲壅垣音之爲奇居宜切奇偶嘉之爲嘉古牙切美也嫁切春秋公弒嘉樂枝之爲枝音岐枝之爲高古文作廟亦統也暴步卜切炤也之爲暴虐之爲高古文作廟亦統也暴步卜切炤也之爲暴虐之爲藥才細切禮藥醞在堂之爲盬士去聲定之爲定丁佞切詩

定之方中仰之爲仰去聲伏之爲伏去聲禪補支切之爲禪辨支切副也之爲辟必益切君也之爲辟蒲益切法也厭於力之切詩魚麗于罶厭平聲之爲厭於豔切閒之爲閒去聲援之爲援平聲引也抴以列切之爲抴以列切女之爲女尼白切妻之爲妻去聲姓之爲姓音生春秋傳蔡公孫歸姓孫之爲孫音遜純之爲純之尹切緣也總之爲總子公切詩素絲五總織之爲織隻音詩織文鳥音累之爲累力偽切之爲士音杜詩徽寧之爲錢上聲詩庚彼桑土音怪之爲錢乃錢鏡鍼之爲鍼其兼切親之爲親去聲婚姻謂也賓之爲賓去聲客以禮會

曰賓衣之爲衣去聲冠之爲冠去聲枕之爲枕去聲飲之爲飲去聲食之爲食時吏切嘗之爲嘗去聲陰去聲輕之爲輕去聲春秋傳輕而不整兩之爲兩去聲詩葛三夫兩之爲三去聲論語三思而後行左上聲之爲左音佐右之爲右音佑先之爲先去聲後之爲後去聲遠之爲遠去聲近之爲近去聲復之爲復扶又切重之爲重去聲離之爲離去聲沈之爲沈去聲量之爲量去聲度之爲度徒洛切長之爲長去聲廣之爲廣去聲染之爲染上聲縫之爲縫去聲別彼列切之爲別皮列切斷都管切之爲斷徒管切盡即忍切之爲盡慈忍切解之爲解胡買切通也相之爲相

息亮切 走之爲走去聲書翔咸奔走

和之爲和去聲凝之爲凝去聲冰之爲冰彼侥切彊之爲彊其亮切

冥之爲冥去聲煎之爲煎去聲灸之爲灸之夜切收之爲收式救切

帥所類切監之爲監去聲使之爲使去聲守之爲守去聲任之爲任去聲

勝之爲勝平聲爭之爲爭去聲迎之爲迎去聲選之爲選上去聲

聽之爲聽平聲論之爲論平聲知之爲知音智思之爲思去聲

令之爲令平聲教之爲教平聲語之爲語七聲

悉之爲悉平聲衆之爲衆平聲雨之爲雨去聲種之爲種去聲

綵之爲綵去聲乘之爲乘去聲卷之爲卷上聲祝之爲祝之又切

傳之爲傳去聲聞之爲聞去聲稱之爲稱平聲譽之爲譽平聲勞之爲勞

去聲興之爲興去聲與之爲與去聲繫尔之爲繫古詣切遲之爲遲

去聲屬之爲屬章戊切含之爲含去聲遣之爲遣去聲禮引以忍

切余忍切踐之爲踐去聲假之爲假古訝切春秋傳不以禮假人

借之爲借子夜切貸之爲貸去聲敗之爲敗音拜見之爲見胡甸切

告之爲告古沃切出必告養之爲養去聲共之爲共兼去聲之爲

去（上聲）喪之爲忘（去聲）恐之爲恐（丘用切）射（食亦切）取之爲取（七句切）闇取於人）大之爲大（音太）焉之爲焉（於乾切）會之爲會（音檜）拔之爲拔（蒲八切）降之爲降（戶江切）覆之爲覆（甫六切）朝之爲朝（直遙切）剌之爲剌（人聲）奉之爲奉（音俸）父之爲父（音甫）子之爲子（將吏切）庶民也）凡此之類並協音而借義者也

右二百八

借協音不借義

何之爲荷（胡可切）茹（茹藘也）燕之爲燕（於賢切）燕安也）薄之爲薄（伏迫切）七余切）麻也）之爲苴（子餘切包苴）莫（音暮）之爲苜（莫補切）蓿（音宿）苜蓿之爲也（徒門切聚也）莫（音暮）之爲莫（慕各切）爲莫（音陌春秋傳德正應）和曰）个之爲个（音介）副也）禮（明堂有左右个）爲个（音幹禮梓之爲倚上兩个與其身三）番（附袁切獸足也）之爲番（音翻次也）爲番（音波番番勇也）台（音怡我也）之爲台（音胎星名）爲台（音臺春秋傳季孫宿救台范甯讀）句之爲句（古侯切）既句）調之爲調（徒杳切）爲調（陟留切詩怒如調飢）召之爲召（音邵）咽之爲咽（音淵詩伐鼓咽咽）登之爲登（音得傳登來）正（音征射義之正也）之爲正（去聲）耶（琅邪地名）之爲耶（耳遮切）追之爲追（丁回切追琢也）徹（古堯切）之

為徽古弔切邊徽訏之為訏音翔詩川澤訏訏說之為說音悅識之為識音志信之為信音伸樊之為樊音蘩樊纓華之為華紀力切急也殺之為殺去聲降殺占之為占去聲甫之為甫音圃省之為省所景切雅之為雅今作鴉上聲鵻九遇切鷙也之為鵻隹平聲戰類鳥之為鳥音刁島音搗之為脯音浦詩其脫脯葉肺肺脫之為脫音退詩舒而脫脫兮剨之為剨音奪傷也削之為削音肖去聲刀室箭之為箭音前簫之為簫音蕭簡以舞象音朔之為薄蘗薄書平之為平辨章切盛之為盛音成之為稽之為稽生革切稽首鄉之為鄉音嚮昭之為昭音韶鄧游之為游音流旗游旋之為旋音選鍾縣盟之為盟音萌詛祥貫

之為貫古患切習也栗之為栗堅理也瘵之為瘵音債疲衰冒之為冒莫北切貪也俾之為俾普計切俾倪北音倍違也之為北方也舜之為舜上聲兄之為兄音況詩舍弁兄矣滇兮弁之為弁蒲官切詩小弁縣之為縣平聲之為縣音寰詩縣縣瓜瓞鸞之為鸞許喬切詩有鸞刀薦之為薦音荐詩天方薦瘥麋之為麋鹿也之為麋音迷詩麋鹿攸伏麋之為麋上聲春秋麋入公宮閒之為閒音閑耿光也之為閒上聲我心宿宿閒之為閒古幸切耿耿憂也拒之為拒音矩招白帝振之為振平聲詩振振公子孫螽之為螽冬蜴斯羽揖揖兮螽之為螽尺十切詩宜爾子孫螽兮紀之為紀音起詩有杞有堂縱之為縱平聲絮之為絮私慮切禮縗麻之為縗音衰為軒音憲禮野有死麕之為麕音君為紬音抽詩之為紬音抽軒之為軒音憲禮野有死麕之為軒音憲為軒斤之

爲斤紀覲切斤明也險之爲險音儉春秋傳險而易行隊之爲隊音墜舍之爲舍音捨三千呪切去聲風之爲風音諷夏胡賈切中夏也要之爲要思宵切星也宿之爲宿音秀胡嫁切冬夏也予之爲予音與委之爲委於僞切委積也交之爲交音洨卷之爲卷音衮禮三公一命卷爲卷音拳禮執爻于之卷然爲卷起權切冠武也鞠毬也之爲鞠音芎鞠窮也爲鞠音育賣也爲鞫音鞫亦作鞠丁見切詩民之方殿屎將之爲將去聲爲將七羊切詩將仲子敦之爲敦都隊切玉敦爲敦都回切詩敦彼獨宿爲敦徒本切渾敦肉之爲肉而注切禮實裕肉好之音爲肉而注切禮實肉而短無大臠也之爲臙亡古切則無臙

爲臙無殿切詩民則靡臙從之爲從才容切從衡爲從足容切從縱爲從音總禮爾無從從爾爲襄楚宣切等襄爲襄襄之爲襄音嗜爲耆音底辟之爲辟必益切召也爲辟音弼禪避爲辟音弼禪止也爲辟音弼禪禮素帶終爲辟音弼禪禮冠弁爲厭於葉切泥行露爲厭於鹽切而不弔曰厭爲厭於驗切服也貉之爲貉音陌狄也爲貉音穢率之爲率將帥之帥亦作率爲率音律約也凡此之類並協音不借義者也

右百三十三

因義借音

琢本琢玉之琢而爲六玉不琢之琢音篆轉本專轉之轉而爲往狡轉鄭人之轉音逕以有惡聲也故可惡烏路切以其內也故可內音納佚夷質切縱也而爲伯王之伯音霸幬帳也而爲覆幬之幬音壽秋傳如天之無不幬幕帷也而爲幕幕覆之幕音莫蓼本蔈蓼之蓼音了彼蕭斯之蓼力竹切鎛之鎛音導而爲亦予沃鎛之鎛徒對切術邑中道也以其所行故爲鄉術之術音遂嬴秦姓也以其所居故爲嬴水之嬴音爲嘯呼之嘯而爲指嘯之嘯音叱跛蹠之跛彼義切禮而爲跛倚之跛彼義切禮立無跛副普逼切剖也而爲副貳之副承奉也而爲賻承之承音贈禮賵賻承含甄吉然切本甄陶之甄而爲聲甄之甄音震禮薄聲甄封本封土之封而爲封棺之封音窆禮窆而封齊莊之齊俱皆切巡本巡行之巡而爲相巡之巡音緣禮始終相巡推本推與之推而爲推挽之推土回切搏本搏攝之搏而爲搏束之搏除轉切禮仆羽爲搏獻本獻享之獻而爲獻尊之獻素何切衰本兩衣之衰素何切而爲衰絰之衰音崔麤本音毳以其義通於橋故又音橋凡此之類並因義借音

因借而借

難鳥也因音借爲艱難之難因艱難之難借爲險難之難去聲爲母猴也因音借爲作爲之爲因作爲之爲借爲相爲之爲去聲射本射御之射因發射之音借爲無射之射音亦律名斁本厭斁之斁兰十益切因義借爲斁敗之斁音徒故切書作路切書舜倫攸斁斁敗之斁因斁敗之音借爲斁墜之斁音惟其斁墜茂享音享本饗也因義借爲享飪之享普庚切因享飪之音借爲享嘉之享孚敬之享音許庚切之來因往來之義借爲勞來之來音資犖才柄也因音借爲犖瘠之犖因犖瘠之義借爲犖寡之犖音鰥適往也因音借爲適責之適音謫詩初因適子禍適切因適責之音借爲適匹之適音敵禮大夫計於同國適者參七南切因參差之音借爲參伐之參所金切邪本琅邪之邪音徐因音借爲語辭之邪因語辭之義借爲虛邪之邪音徐詩貴與虛其切食本啖食之食因義借爲飲食之食音侗因飲食之音借爲食其之食音異賚本賚賜之賚因賚賜之音借爲賚邑之賚抹末切崔本南山崔崔之崔子推切因義借爲崔嵬之崔音慈回切因崔嵬之音借爲崔

氏之崔音崔不本鄂不韓韓之不音趺因音借爲可不之不音否因可不之義借爲不可之不音弗填本填塞之填因義借爲填壓之填音鎮因填壓之音借爲填久之填音塵詩兮罷本罷置之罷因義借爲罷困之罷音疲因罷困之音借爲罷辜之罷鋪遍切禮以宗四方質本質幣之質音贄因義借爲交質之質音否因交質之音借爲形質之質本田畜之畜因畜養之義借爲六畜之畜勑六切又治平聲水也因音借爲治理之治因治理之義借爲平治之治去聲乞氣也因音借爲與人之乞音氣因與人之

義借爲求人之乞入声能奴來切獸也因義借爲能鼈之能三足鼈因能鼈之音借爲能事之能音耐又爲三能之能音台凡此之類並因借而借

右四十三

語辭之借

序曰書者象也凡有形有象者則可以爲象故有其書無形無象者則不可爲象故無其書語辭是也語辭之用雖多而主義不立並從假借之菌也者陰也於鳥也云雲也焉鳶也邪琅邪之地每原田之皃每本音梅借爲上聲惟

思也唯應也（本上聲乃唯諾之唯借平聲）而面毛也須髭也夫（音扶本去聲借音昌）丈夫也害本災害也（本去聲借音昌害否）斯析也然燎也蓋（音云詩聊樂我員）舸覆也其箕也豈鎧也以意攷實也矢箭鏃也負物數（音憊楚人語辭）為毋猴也居蹲也諸辨也（詩曰居月諸）與授也（為語辭平聲）爾華繁也（詩彼爾維何維常之華）耳人耳也哉言之閒也乎气也兮气也于气也只气也乃气也思慮也（詩舍旃舍旃）承奉也（子余切）薦几也

語辭之類虛言難象故因音而借焉

右四十

五音之借

宮本宮室之宮商本商度之商角本頭角之角徵本徵召之徵羽本羽毛之羽

右五

三詩之借

風本風蟲之風雅本烏鷽之鷽須本顏容之容三詩五音皆聲也聲不可象並因音而借焉

右三

十日之借

甲本弋甲乙本魚腸丙本魚腸尾丁本薑尾戊本弋也已本几也庚南也辛被罪也壬懷妊也癸忖木實也

右十

十二辰之借

子人之子也丑手之械也寅膸也卯脯也辰蜃也巳蛇屬也午杵也未詳本義未木之滋也申持簡也酉白也戌與戊戚同意亥豕屬也十日十二辰惟巳亥有義並假借以日辰之類甘盧意難象故因音而借焉

右十二

方言之借

銅之爲鮦音胄鮦陽縣名歜之爲歜上音觸下徂感切單之爲鄲上如字下音殫詩以我覃耶羹之爲羹上更字下音郎楚地名咎之爲咎上如字下音皐皐陶字亦如此穀之爲穀奴走切人謂乳穀也抱之爲抱上必苟切下音裒敦之爲敦音壽禮每敦一几爲敦音凋弓此皆非古音義而借蓋因方言之異故不易其字

右九

雙音並義不爲假備

陶也陶治之陶陶也皐陶之陶鷴也都聊切鷴雉類鷳也以照切鷳雉也鷴也音遥雉也杷也詩四歲曰駣駣也徙周切馬三歲曰駣鷳也白加切收麥器榮也永兵切桐也榮也音營屋榮枸也音苟杞枸杞也枸杞也音矩枸杞也梔也知林切禮射甲革堪質堪也徐甚切桑實校也古孝切木囚也校也戶教切木闌也幅也布帛之廣幅也縢也音逼行縢也幓也所銜切旂幅也幓也七消切頭括髮襢也音但袒裼也襢也張彥切后六服有襢衣被也部委切寢衣也被也其鳩切結也褽也音袖袂也褽也普義切春秋傳翠被豹舄衿也居吟切領也衿也由救切盛服也凡此之類並雙音並義不為假借者也

右三十

凡假借類計五百九十八

六書總計

象形類計六百八

指事類計百七

會意類計七百四十

轉注類計三百七十二

諧聲類計二萬一千八百十

假借類計五百九十八

凡六書總計二萬四千二百三十五

起一成文圖

衡爲一從爲丿音衮邪丿爲丿音及反一爲厂音呼旱切轉一爲乚音隱反乚爲
而窮折一爲乛音房必切反乀爲乀分必切至丶
君月切了从此見了部至乚而窮折一爲乛音房必切反乀爲乀分必切至丶
正折爲人即𠂉字也又音帝又音入轉人爲丿音泉至泉而窮一再折爲乛音房必切反乀爲乀分必切至丶
側乚爲匚音方反匚爲コ音播至コ而窮引一而繞合之方則爲口音圍圓則爲○音星至○則環轉無異勢一之道盡

矣▲音柱與一偶一能生▲不能生以不可屈曲又不可
引引則成一然▲與一偶一能生三而▲不能生三天地之
道陰陽之理也

因文成象圖

有到取到爲十下到口饗爲旦厚到子爲向祕切
到眉首爲鳥鳥到了爲乙鳥有反取反鳥惠爲旦
反人人爲亻化反山化爲匕彭反見爲貝呼懇切反止
止爲屮擸反乡久爲尺元音凡飢可爲可普可反有向取向又
反父爲夕子向后爲司

向匕左爲ヨ右向曰乃劇反爲甲君玉反向爪爲爫掌向
夕丑亦反爲彐丑玉反向人刀爲乚匕向身爲衣向
夕君舛反爲乃君月反向片爲月戕向丙永爲刃派音向
回雲爲回留有相向取向爲仜音拱背爲北攀向爲鼠音阜
爲邑邑相向爲鼻鄉又音巷曰相向爲鼻鬪有相背
取屮相背爲屾蒲撥反臣相背爲弼誕尸巳相背爲弓并
楚危反相背爲北辨有相背向爲仜爲从相背爲北向爲
爲骴嫁有近取取丌天於三乾體取川地亦爲坤字於三坤體取

川水於三坎體取火火於三離體取兎六於兎四取九九於
乜七取十於乂五取㐱升於匀斗取匕耳於自鼻取自
於白自取鼻爲於鼻爲取艮體取雷於三震體取風於三巽體取澤於三兌體取四五六
七八九十於一二三取千於百取萬於千取毛於髮取
男於女有加取一加一爲二二加一爲三三加一爲四四
百加百爲陌必力反爻加爻爲爻陟几反山加山爲屾所臻反
永加水爲泳之壘反有減取減二十爲廿音入減三十爲卉
香減四十爲卌悉入反減三十年爲丗世又有減㠯小

爲川澮減川爲氵歐亦是減法有徵加減取加ノ爲延
減ノ爲廷丑連反加一爲弗律減一爲弟呈轉反加ノ爲囟
焚江反減ノ爲囟息進反加一爲王于況切減一爲土有上取
上向左爲屮禾向右爲屮音稽向左爲屯毛向右爲屯手
有下取下向右爲少向左爲丿子結反向右爲乛訝
无爲乁音考有中取中貫爲毋不貫爲母中交爲
爻不交爲乂有方圓取圓口圖爲〇音星又音槃方〇爲
口有曲直取曲亅音衮爲乙直乀爲一有離合取離人
入爲儿合儿爲人有從衡取衡一爲一從一爲一有邪

正取正乂爲十耶十爲乂有順逆取順理爲仏从逆理爲仏比有内外中間取○相内爲◎音雷又音回相外爲○○相間爲の環

古今殊文圖

黑帝貨貨作斤帝嚳貨貨作斤高陽貨貨作斤商貨貨作忻又作釿又作刓子貨金貨作刀周之圜法貨作貨泉王大錢貨作貨齊仌貨貨作刀別種貨作北菅貨作北仌貨刀貨作ㄣ黃帝貨作人帝嚳金帝作金文帝作二此古文常用者師遒敦帝作帝古幣金作仌帝嚳金作仌帝昊仌帝作今黃帝貨金作仌帝昊仌金作金周鉦金作金嚳金金作金商金作金尧泉泉作当又作釆商泉莊布泉作乡巨泉泉貨布作ホ齊仌布布作又作ホ齊布布作又商鍾惟作大齊布布作又商鍾惟作高周敦惟作釜商鍾ㄣ又作ㄣ周敦子作ㄣ

古今殊文多矣以此一代殊文圖

太昊金昊作㠯又復作㠯高嚳高作㠯復作㠯復作㠯帝嚳作㠯復作㠯帝堯作㠯復作㠯又古文作㠯復作㠯帝舜作㠯復作㠯又古文作㠯復作㠯禹作㠯復作㠯又古文作㠯復作㠯條亦足見焉

文彝作彝又作彝與此九文各一
曼復作曼古文尚書禹作禼
㠯復作㠯嵐復作嵐嵐復作嵐
彝辛作辛商㠯辛作辛祖辛作祖
齊刀齊作品復作公復作公
一代殊文多矣以此八
諸國殊文圖
晉姜鼎通作鼏鎬亦鼎通作鼏
公作㠯晉姜鼎文作周公
彝作辛公鼎公作公晉公鼎
鼏又作鼏
亦足見焉

生敦君作尹姬寶簋君作尹
彝在作叶父癸鼎在作父乙彝在作◆周公鼎作作
姜鼎作作乍孔父鼎作作
諸國殊文多矣以此六條亦足見焉

殊文總論

觀古今殊文與一代殊文則知先儒以義理說文字者
徒勞用心一貨可說也二貨何說乎二貨可說也三貨
四貨至于十三貨何說乎既有十三文豈亦有十三義
乎一高可說也二高何說乎二高可說也三高四高五

高六高何說乎既有六文豈亦有六義乎況此文盡出
聖人之手豈聖人之書無義而秦人史緣之書反有義
乎大抵書以紀命爲本豈在文義以義取文者書之失
也後人之書附義成文古人之書舍義成文文而無義
者皆古聖人之書也附義成文者皆是依緣意想而取
象舍依緣則其意無所繫著此後人之用心也觀諸國
殊文則知三代之時諸國之書有同有異各隨所習而
安不可彊之使同秦人無知欲使天下好惡趨避盡徇於
我易天下之心而同吾之心易天下之面而同吾之面

諧聲變體論 急慢聲諧

高下聲諧

論急慢聲諧

急慢聲諧者慢聲爲二急聲爲一也梵書謂二合聲是
矣梵人尚音故有合二而成聲合三合四而成聲華人
尚文惟存二合此於梵書中論之矣詩序曰聲成文謂
之音知聲有急慢則發而爲文抑揚合度鏗鏘中節箋
釋之家全不及此至於語辭渾而無別但取言中之義
不問句中之節故柳宗元極論語辭之義良由不知急
慢之節所以辭與句不相當慢聲爲者焉急聲爲旃旃

爲者焉之應慢聲爲者與急聲爲諸爲者與之應又
如慢聲爲而已急聲爲耳慢聲爲之矣急聲爲只慢聲
爲者也急聲爲者慢聲爲也者急聲爲也慢聲爲嗚呼
急聲爲嗚慢聲爲噫急聲爲噫皆是相應之辭也此
並載籍中常語先儒不知考究又如語言之中慢聲爲
激搏急聲爲郭慢聲爲中央急聲爲張者亦是也古艷
歌曰蘭草自然香生於大道傍十月鉤鐮起并在東薪
中此中央之爲張也張平子西京賦云翔鸞仰而弗逮
玄青鳥與黃雀伏櫺檻而俯聰闉雷霆之指激此則激

搏之爲郭也可以觸類而長

論高下聲諧音讀附

董正之董亦爲督察之督者東董凍督故也改更之更
亦爲變革之革者更鞭更聲革故也伊之爲已六語曰已予惟小子已之爲億易曰億喪貝又曰億無喪有事伊已意億故也非之爲匪
匪之爲弗非匪沸弗故也皈即聆者攀皈聆故也儆類
敬者京儆敬故也翻之爲及庸之爲用邪之爲也之之
爲只者並此道也而之爲爾爾之爲汝汝之爲若于之
爲於於之爲與與之爲與音豫亦此道也是皆一義之所

起而發聲有輕重重耳乃若父雖甫音讀若輔道雖杜老切讀若導禮記六斯昕音忻讀若希說文臑字音儒讀若襦粤字特一切讀若亭此為音讀之別無非聲之諧也

論諧聲之惑

左氏曰止戈為武武非从止凡泛芷齒耻之類从止武从戈从𠂤从戈以見義从𠂤以見聲古文歌舞之舞作㚔振撫之撫作㚔故廊廡之廡作庶於古並从𠂤於今並从無而無於篆文亦从𠂤則武之从𠂤又何疑焉若曰武欲見止戈則古之武有作戊者又有作戩者戊之前垂象執戈揚盾之義戩之从習有習用干戈之義及戊為戊己之戊戩為襲敵之襲（襲敵之字古作戩今用衣襲字）則戎事之武專用武也若曰武有止戈之義又何必曰偃武乎𠂤之與止易得相紊右氏所見止之訛也武於六書為諧聲武戈類也武之从𠂤亦猶戰之从單（音善）戮之从翏（音六）戮之从㪅（音翦）殘之从歹皆聲之諧也禮記曰祖者且也祖非从且凡置俎之類从且（音俎）祖無且義又曰刑者倂也若刑之从幷而有倂之義則邢也阱

也耕也亦可曰荊乎又曰富也者福也若富之从畐芳伏切而有福之義則輻也幅也副也亦可曰福乎若曰角觸也商章也秋之爲蟄春之爲蠢皆此類也凡此類是皆不識諧聲

論象形之惑

左氏曰反正爲之正無義也正乃尉侯之正音征象其形焉正音征以受矢之以藏矢是相反也反正爲乏此或曰反正爲丙音柄正蔽矢短墻也正以受矢丙以蔽矢是相反也此亦反正爲之之義邪正之正無所象故正用侯正之正邪用琅邪之邪並協音而借是爲假借之書也韓子曰自營爲厶音私非自營之義也厶於篆文作ㄙ象男子之勢故又音鳥ㄙ與ㄙ即了字敵了者交脛之端也故厶勢下垂了狀槌上並是象形之文若乃自營之厶與了絕之了並同音而借亦爲假借之書疊古作疊祭肉之積在器也从晶音精象積肉之形疊與豐同意豐亦俎豆之衍也揚雄以疊爲古理官決罪三日得其宜乃行故从三日从宜此亦爲不識象形者也何用識奇字之多乎能熙能熙之形許氏謂能

能屬則可矣又曰賢能之能何也出象花莫之形許氏謂象艸木益滋上出亦可矣又曰出進何也是皆惑象形於假借者也三代之前有尤氏韓子三代之後有揚雄許慎猶不遷六書之義況他人乎

論一二之所生

臣六書證篇實本說文而作凡許氏是者從之非者違之其同乎許氏者因書成文文必有說因文成字字必有解其異乎許氏者每篇總文字之成而證以六書之義故曰六書證篇然許氏多虛言證篇惟實襲義許氏所說多滯於死證篇所說獨得其生蓋許氏之義著於簡書而不能離簡書故謂之死證篇之義全品簡書之陳迹能飛行走動不滯一隅故謂之生今舉一二之義為說文之首篇者可以見矣說文於一則曰惟初太始道立於一造分天地化成萬物故於一之類則生元生天生丕生吏然元从上丕从地吏从又皆非一也惟天从一上為一故生天生百在下為地故生旦生丕為貫為地者無音以無所麗則復

爲一矣是以無音說文於上音上則曰上高也此古文上指事也故於上之類則生帝旁生二下然帝本象形旁則形兼聲下非从上而與上偶證篇於上則曰二音貳又音上殺上者爲上殺下者爲下在物之中者象編連之形在物之上下者象覆載之位故於二則生竝二生二至三於上則生二丌生帝於下則生二閒音鎮生二闡良仞切於中則生冊生冉於上下則生丞生亘在中在上下者無音以自不能成體必有所麗是以無音此臣所作證篇之旨也

論子母

立類爲母從類爲子母主形子主聲說文眼學眼見之則成類耳聽之則不成類故說文主毋而役子廣韻主子而率母見之則不成類故說文主毋而役子廣韻主子而率母說文形也禮也廣韻聲也樂也說文以母統子廣韻以子該母臣舊作象類書總三百三十母爲形之主八百七十子爲聲之主合千二百文而成無窮之字許氏作說文定五百四十類爲字之母然母能生而子不能生今說文誤以子爲母者二百十類且如說文有句類生拘生鉤有鹵類生櫓生櫜有丰類生艸生菶生叛有業類生

僕生朴據拘當入手類鉤當入金類則臼爲虛設臬當入木類臬當入米類則鹵爲虛設脬當入衣類叛當入反類則半爲虛設僕當入人類朴當入臣類則業爲虛設蓋句也鹵也半也業也皆子也子不能生臬爲虛設此臣所以去其二百十而取其三百三十也

論子母所自

或曰作文之始其實一也何以成母何以成子曰顯成母隱成子近成母遠成子約成母滋成子同成母獨成子用成母不用成子得勢成母不得勢成子來與麥同物麥顯而來隱牙與齒同物齒顯而牙隱故麥爲母而來爲子齒爲母而牙爲子龍與魚同物魚近而龍遠昆丑略切與兒同物兒近而昆遠故魚爲母而龍爲子兒爲母而昆爲子康胡感切與马音同上同象马約而康滋豆與登同象豆約而登滋故马爲母而康爲子豆爲母而登爲子烏與鳥同體鳥同而烏獨故烏爲母而烏爲子豕與豚同體豚同而易獨故烏爲母而易爲子豕與目相比目用而眉不用足音促與足相比足用而足不用故目爲母而眉爲子足爲母而足爲子乞左與弋右敵體之得

勢而ㄈ不得勢兆音攀與㐄音拱敵體㐄得勢而兆ㄈ不得勢故ㄋ爲母而ㄈ爲子㐄爲母而兆爲子舉此六條可以觸類而長

論省文

凡省文有聲關於義者有義關於聲者甜之从舌者義也舌之所嗜者甘恬之从舌者非舌也謂之从甜省是之謂聲關於義營之从巡音燊者聲也以呂爲主以巡爲聲勞之从巡者非聲也謂之从營省是之謂義關於聲伊从人从尹謂伊尹能尹正天下如蛜蟙之蛜从伊省亦謂之義關於聲凡省文之類可以準此

論篆隸

篆通而隸僻故有左無右有右無左左向右爲左右向左爲右獨向爲旨相向爲陼篆明而隸晦故有王無玉有朱無朱於篆則中一近上爲王中一居中爲玉中一直爲朱中一不直爲未篆巧而隸拙故有門音覓無冂音坰有㔾音拄無㔾音衮於篆則上冒爲冃不

冒爲冃上加一爲主加一爲亠篆縱而隸拘故有刀無
匕有禾無木（音聱）於篆體向左爲刀向右爲匕首向左爲
木向右爲禾然則篆之於隸猶筮之於龜

論創意

昏　炔

右三字並音桂乃秦博士桂真之後避地別居合撰
其姓之文而不殊本者

暈（音彎）茵（音迍）寘（音毗）羿（音曜）亟（音棘）昷（音舉）寤（音褒）叕（音擬）

右八字孫亮命子據桂氏命姓孫氏命子制十一字
惟炔猶得桂聲而又無義餘十字聲義兩途俱不通
文而非文字而非字者也

論變更

厉（音沽）罪

右二字秦人以市買多得爲厉罪舊作皇始皇以其
似皇字改而爲罪

兕代天　堊代地　㠯代日　㠯代月（又作恒）　〇代星〇
悉代臣　熏代載　壎代初　垂代年　正代正又作
旹　璽代照　鑿代證　髮代聖　穌代稷　壎代載

圀代國

右武后更造十八字史臣儒生皆謂其草創無義以臣觀之天作丕㠯（一）並篆文也亦作㠯㠯正作丕並古文行於世者授古文亦有作坐者是崔希裕纂古國亦有作囯者地籀文或有作坐者是崔希裕纂古而作埊諰其草創而無所本與

對舊作劃漢文以言多非誠故去口而作對隋舊作隨文帝以周齊不遑寧處故去辵而作隋舊作曇舊作曇新室以三日大盛改為三田驗舊作驗宋明以咼音喎類禍改而為瓜形影之影舊作景葛稚川加彡於右軍陳之陳舊作陳王逸少去東用車足丘之山三畚合而為型音刑土章貢之水後人合而為贛音紺流昏二義元次山謚陽煬帝合而為駹音莽高邈音幕一名分而為高邑者漢光武也鄭嫌近鄭更而為莫嫌近幽更而為邠此並唐明皇所更也

論遷革

雅本烏鴉之鴉借為雅烏須之雅復有鴉矣故雅遂為雅烏雅雀本九扁之扁借為雀賃

之雀復有爲矣故雀遂爲雀債之雀後人不知雀本爲
爲頌本顏容之容故从公从貝借爲歌頌之頌今人見
頌知歌頌之頌而已安知頌本爲容泉本貨錢之錢故
從篆象古刀文借爲泉水之泉今人見泉知泉水之泉
而已安知泉本爲錢

論便從

人與蟲魚禽獸同物同物者同爲動物也天地之間一
經一緯一從一衡從而不動者成經衡而往來者成緯
草木成經爲植物人與蟲魚禽獸成緯爲動物然人爲
萬物之靈所以異於蟲魚禽獸蟲魚禽獸四肢而行人有四肢而從行植物理從
動而仰獸首四肢而衡行人有四肢而從行植物理從
動物理衡從理向上衡理向下人動物也從而向上是
以動物而得植物之體向上者得天向下者得地人生
乎地而得天之道本乎動物而得植物之理此人之所
以靈於萬物者以其兼之也人之體理從故文字便從
不便衡坎離坤衡卦也以之爲字則必從故三必從而
後能成从三必從而後能成川舟以衡濟車以衡運舟車衡器也作舟者必楹舷而後能

成片作華者必弋軸而後能成車隹以衡飛魚以衡走
隹魚衡物也作隹者必作縣隹之勢而後能成屋作魚
者必作貫魚之勢而後能成臯從竅目衡竅作臯者
必爲從㠯作目者亦爲從㠯此可知其務從也蓋人理
從從則起起則生衡則卧卧則尸

論華梵上

諸蕃文字不同而多本於梵書流入中國代有六鴻臚
之職譯經潤文之官恐不能盡通其旨不可不論也梵
書左旋其勢向右華書右旋其勢向左華以正錯成文
梵以偏纏成體華則一音該一字梵則一字或貫數音
華以直相隨梵以橫相綴華有象形之文梵亦有之皃
作凡有尾垂之形縛作㚔有縛之象華有省文之字
梵亦有之地本作厓亦省作厂縛本作㚔亦省作攴駄
本作卉亦省作屮華有同聲而借之字梵亦有之野作
巳而也亦作巳駄作𠰁而陁亦作𠰁華有協聲而借之
字梵亦有之微用風而尾亦用風薩用𠰁而散亦用𠰁
華書有重二之義如隹謂漢書元元休息下元字只作二
石鼓文嶧山碑重字皆作二林凡書凡疊高重言則小作

之但華書每字之重皆作二林凡書一字疊一言重者作一之三字四字疊三言四言重者亦只作之華蓋以目傳故必詳於言梵以口傳如曲譜然書但識其大略華之讀別聲故就聲而借梵之讀別音故即音而借如史底帝鞮亦商音之和也帝鞮同用ㄐㄧ亦商音之和識聲同用ㄈㄢ是為角音之和

論華梵中

觀今之音韻鑑出自西域應琴七絃天籟所作故從衡正倒展轉成圖無非之文極其精微不比韻書但平上去入而已七音學者不可不究華有二合之音無二合之字林凡書一字疊二言重者作二林凡書一字疊一言重者作二林凡書一字疊三言四言重者亦只作之華蓋以目書皆惟琴譜有之蓋琴尚高音一音難可一字該必合數字之體以取數音之文二合者取二體也如娑作ㄙㄨㄛ縛作ㄅㄨㄚㄍ二合娑縛則取縛之下體以合於娑而為ㄙㄨㄛ字如囉作ㄌㄚ囉取囉之上體以合於縛之下體而包底囉取囉而為ㄌㄚ字如悉作ㄒㄧ悉底作ㄒㄧㄉㄧ哩作ㄌㄧ野亦作ㄧㄝ四合悉底哩野則取悉之上體以合於野之下體而包底

哩爲錯文不必具底哩故其字作㠯然二合者是雙音合爲單音也如雙爲者焉單爲旃雙爲娑縛單爲索雙爲娑囉單爲薩何不即一索足矣安用合娑縛一薩足矣安用合娑縛一薩哉已華音論讀必以一音爲一讀故雖者焉可以獨言旃雖者與可以獨言諸也梵音論讀雖一音而一音之中亦有抑揚高下故娑縛不可以言索娑囉不可以言薩實有微引勾帶之狀焉凡言二合者謂此音非一亦非二也言三合者謂此音非一非二亦非三也言四合者謂此音非一非二非三亦非四也但言二合者其立目獨易言三合已合者其音轉難大抵華人不善音令梵僧呪雨則雨應驗若實音聲之道有未至也

論華梵下

梵人別音在音不在字華人別字在字不在音故梵書甚簡只是數个盤曲耳差別不多亦不成文理而有無窮之音焉華人苦不別音如切韻之學自漢以前人皆不識實自西域流入中土所以韻圖之類釋子多能言

之而儒者皆不識起例以其源流出於彼耳華書制字極密點畫極多梵書比之實相遼邈故梵有無窮之字梵則音有妙義而字無文彩華則字有變通而音無錙銖梵人長於音所得從聞入故曰此方眞教體清淨在音聞我昔三摩提盡從聞中入有目根功意少耳根功意多之說華人長於文所得從見入故天下以識字人爲賢智不識字人爲愚庸

七音序

天地之大其用在坎離人之爲靈其用在耳目人與禽獸視聽一也聖人制律所以導其耳之聰制字所以擴目之明耳目根於心聰明發於外正智下愚自此分矣鉉曰皇頡制字倫制律麻笁代相承未聞其書漢人謀簡録始爲字書以通文字之學江左競風騷始爲韻書以通聲音之學然漢儒識文字而不識子母則失制字之旨江左之儒識四聲而不識十音則

失立韻之源獨體爲字漢儒知以說文解
字而不知文有子母生字爲母從母爲子子母不分
所以失制字之旨四聲爲經七音爲緯江左之儒知
縱有平上去入爲四聲而不知衛有宮商角徵羽半
徵半商爲七音縱成經衛成緯經緯不交所以失立
韻之源七音之韻起自西域流入諸夏究僧欲以其
教傳之天下故爲此書雖重百譯之遠一字不通之
處而音義可傳華僧從而定之以三十六爲之母重
輕清濁不失其倫天地萬物之音備於此矣雞鶴唳
風聲雞鳴狗吠雷霆驚百八蚊蚤過耳皆可譯也況於
人言乎所以日月照處廿四傳梵書者爲有七音之圖
以通百譯之義也今宣尼之書自中國而東則朝鮮
西則涼夏南則交阯北則朔易皆五方故封也故封之
外其書不通何異雲之書能入諸夏而宣尼之書不
能至跋提河聲音之道有障閡耳此後學之罪也毋車
可通則文義可及今舟車所通而文義所不及者何哉
臣今取七音編而爲圖無使學者晝夢傳其學然後能周
宣尼之書以外人面之域所謂用夏變夷當自此始

臣謹按開皇二年詔求知音之士參定音樂時有杜國沛公鄭譯獨得其義我而爲議曰考尋樂府鍾石律呂皆有宮商角徵羽變宮變徵之名七聲之內三聲垂應每加詢訪終莫能通先是周武帝之時有龜茲人曰蘇祇婆從突厥皇后入國善胡琵琶聽其所奏一均之中間有七聲問之則曰父在西域號爲知音世相傳習調有七種以其七調校之七聲宛若合符一曰娑陁力華言長聲即南呂聲也二曰平聲即宮聲也二曰雞識華言長聲即黃鍾聲也四曰沙侯加濫華言應聲即大呂聲也五曰沙臘華言應和聲即太蔟聲也六曰般贍華言五聲即夾鍾聲也七曰俟利簸華言斛牛聲即姑洗聲也變宮也譯因習而彈之始得七聲之正然其就此七調又有五旦之名旦作七調以華譯之旦即均也譯遂因琵琶更立七均合成十二應十二律律有七音旁立一調故成七調十二律合八十四調旋轉相交盡皆和合仍以其聲考校太樂鍾律垂宋不可勝數譯爲是著書二十餘篇太子洗馬蘇夔駁之以五音所從來久矣不言有變宮變徵七調之作實所未聞譯又引古以爲據周

有七音之律漢有七始之志時何妥以舊學牛弘以巨儒不能精通同加沮抑遂使隋人之耳不聞七調之音臣又按唐楊收與安流論琴五絃之外復益二絃因言七聲之義西京諸儒惑圜鍾函鍾之說故其郊廟樂惟用黃鍾一均章帝時太常丞鮑業始旋十二宮夫旋宮以七聲爲均均言韻也古無韻字猶言一韻聲也宮商角徵羽爲五聲加少宮少徵爲七聲始得相旋爲宮之意琴者樂之宗也韻者聲之本也皆主於七名之曰韻者蓋取均聲也臣初得七音韻鑑一唱而三嘆胡僧有此妙義而儒者未之聞及乎研究洞字考證諧聲然後知皇頡史籀之書已具七音之作先儒不得其傳耳今作諧聲圖所以明古人制字之作通七音之妙又述內外轉圖所以明胡僧立韻得經緯之全釋氏以參禪爲大悟通音爲小悟雖七音一呼而四聲不召自來此其麤淺者耳至於紐躡交廓非心樂洞融天籟通乎造化者不能造其閫字書豆於母必母權子而行然後能別形中之聲韻書言於母必子權母而行然後能別聲中之形所以臣更作字書以母爲主亦更作韻書

以子爲主今兹内外轉圖用以別音聲而非所以主子母也

諧聲制字六圖

諧聲者六書之一書也凡此聲之道有同聲者則取同聲而諧無同聲者則取協聲五諧無協聲者則取正音而諧無正音者則取旁音而所謂聲者四聲也音者七音也制字之本或取聲以成字或取音以成字不可備舉今取其要以證所諧之不載籍類之

正聲協聲同諧圖第一

空
- 倥 同聲
- 控 協聲

同
- 銅 同聲
- 洞 協聲

天
- 妖 同聲
- 笑 協聲

隹
- 騅 同聲
- 惟 協聲

聲音俱諧圖第二

賁牝𣐈
- 必
  - 毘 賁
  - 閟 泌
  - 佖 十七反 聲
  - 毖 佖
  - 日
    - 耳
    - 耿
- 鉍 駜 而耳餌

音韻聲不韻圖第三

之止至 賁 憤音聖 真軫震

稱齒 稱拯反 秤 尺 齒齔 齦 齒幾

因弓印

伊以皚 壹 懿 懿音壹

聲韻二音圖第四

膺郢應 噫矣意 億

餘以異 翼

縄乘聲上 寔

時是聲上 豉

懦緷緷去聲 酬壽售 璹

盈郢孕

蕭尒作箭 箭小肖削 蕭小肖肅

音韻二聲圖第五

紉女鄰切上聲 紉 紉去聲 暱

尼祝膩昵 昵祝膩昵

忉擣到皐　音忉　叨
淘鳥釣著　音淘　召
遥夭曜藥　音濤　陶皐之陶
　　音遥　陶治之陶

一音諧二聲圖第六

魚語御獄　音吾我之吾又音魚國語暇豫之吾
衙雅迓嶽　吾是也又音牙漢金城允吾縣是也
梧五悟砑
且千邪切去聲鋤
徂祖胙族　千也切又音
疽咀沮足　徂又音蒩

語圄　衙迓　梧浯　罝姐　徂祖　疽咀

內轉第一　平　上　去　入

幫	滂	並	明	端知	透徹	定澄	泥孃	見	溪	群	疑
羽						徵		角			
	葑	蓬	蒙	東	通	同		公	空		峒
	豐	馮	曹	中	蟲	忡		弓	穹	窮	
琫		捧	蠓	董	桶	動	𪍏		孔		湩
	賵	鳳	夢	中	蠹	仲	衕		空	窮	
	覆	奉	幪	中	蠹	重	衕		控	穹	
諷	捧	俸	夢	仲	蠹	重	衕		空	窮	
卜	福	伏	目	竹	蓄	逐	肭		蹴	趨	玏
卜	福	伏	木

| | | |

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來	日
照	穿	床	審	禪						

半商徵　宮　商

宗	聰	從	鬆			虛		饗		冬
鍾	衝	縱	春	鱅	邕	凶		龍	宜	鍾
腫	摐	從	淞	松		容				
腫	摐	綜	悚	慵	擁	洶		隴		
種	種	縱	悰	慵		悾		隆		宋
縱	傸	從	悰	須		用		隴	韸	用
燭	數	蠪	嬻							
足	促	粟	贖	蜀	旭	鵠	焗	濼	錄	辱
		續							欲	

輕中輕

外轉第三　平　上　去　入

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
				知	徹	澄	孃				

羽　徵　角

邦	滕	龐	尨	椿	憃	幢	聰	江	腔		峴
剝	璞	雹	邈	涿	逴	濁	擢	覺	殼		嶽
斛	耦	耕	祥	忙					講		
			滕								
					蒼	韓	鬟	絳			
					戇						

精照　清穿　從床　心審　邪禪　影曉　匣喻　來日

商　宮　商徵　平商徵

江　瀧　降肛　腔雙　淙悤　濛穀

重中重

講　項　傭悚　巷戇　崇漱　朔涑　妥捉

覺　學　吒渥　拏

幫　滂　並　明　端知　透徹　定澄　泥孃　見　溪　群　疑

羽　徵　角

平

陂　鈹　皮　麋知　嘲　褫　馳　驒　敲　奇宜
卑　陴　彌　祗

上

彼　跛　被　靡　撱　褫　豸　袧　掎　企　技　蟹
比　諀　婢　弭　智

去

賁　帔　髮　鬾　寄　騎　芰　蟻
臂　譬　避　企

入

精照　清穿　從床　心審　邪禪　影曉　匣喻　來日

半徵商　宮　商

支　　醮　差　齜　此

醮　施　是　漪　離　兒

蟻　詘　　移

紙　　躍　弛　徙　倚　是　　邏　爾

批紙紫　修　此　　鄒　剌　績

寘　　屣　翅　賜　漬

寘　紫　賓

戲　倚　豉　翅　賜

縊　　易

重中輕　內轉

幫　滂　並　明　端　透　定　泥　見　溪　群　疑

知　徹　澄　孃

羽　徵　角

庳　蚳　嫣　鬌　腫

詭　跪　跬　　蹇

跪　跪　跬　　

詭　賜　諉　　綰

僞　尷　睨　　

日	來	喻	匣	曉	影	邪	心	從	清	精
						禪	審	床	穿	照
半商	徵	宮					商			
支										
							喜			騣
	贏	爲		麾	委	垂	觿		吹	劑
紙		蕢		隳		隨	肚			
										揣
	蘂	累	蔿	毀	委	蘂	髓	心		捶
	倕	爲		燬		髓				揣
寘										
										惴
紂	累	爲		毀	餧	睡	棲		吹	
		瓃		嬀	恚					

內轉第六	幫	滂	並	明	端	透	定	泥	来	溪	群	疑
					知	徹	澄	孃				
	羽			徵				角				
平	悲	丕	邳	罘	胝	絺	墀	尼	飢		耆	示
		紕	毗									
上	鄙	訏	否	美	爾	縰	祇	柅	几		跽	
	匕		牝									
去	祕	滭	備	鼻	值	屎	墀	緻	膩	器	泉	劓
	痺	屁		寐				地		弃		
入												

精照	清穿	從床	心審	邪禪	影曉	匣喻	來日
商			宮				半商徵
脂							脂
梨			師				重
			只		鴟		脂
夷			私	茨	鄭		咨
				咮	伊		重
矢			死				旨
視			兕				姊
唏			歎				重
穫							至
二			利				至
					鼻		悉
					咽		重

內轉第七　平　上　去　入

幫	滂	並	明	端知	透徹	定澄	泥孃	見	溪	群	疑
羽					徵			角			
				追	槌			龜	巂	逵	葵
				軟	蘂			嬀	巂	郤	掔
				墜				媿	喟	匱	悸
				轡				季			

精照　清從心邪影晓匣喻来日

半商　宮　徵

脂　衰　誰　推　佳曜

羣　惟　綏　嫢

惟　推

旨　水　巢　趡　澤

黎　壘　有　唯　出　翠　醉

至　類　位　遺　猩　侐　萃　遂　痰　寖　歎

內轉第八　平　上　去　入

幫　滂　並　明　端　透　定　泥　見　溪　群　疑

知　徹　澄　孃

角　徵　羽

疑　治　凝　姬　歎　其　疑

徵　趾　峙　仰　紀　起　擬

置　貽　值　記　亟　忌　懿

精	照								
清	穿								
從	床	審	禪						
心	邪	影	曉	匣	喻	來	日		
商				宮				半徵半商	

重中重和

之

止

澤	立	子							
劉	齒								
士									
侯	帝	似	史	始	豪				
耳	里	矣		憙	譆				
志									
餌	吏			憙	噫	異	侍	寺	
							駛	試	笥
			棄	時	詞	思	事	字	
而	釐	飴	僖	醫					
			在						
緇	蚩	之	兹	戠	志	子			
厠	熾	戠							
慈	葱								

內轉第九	幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
					知	徹	澄	孃				
	羽				徵				角			

平

上

去

入

祈	沂	機										
豈	蟣											
既	氣	饑	穀	刈								

精照	清穿	從心	邪禪	影審	曉床	匣穿	喻審	來禪	日床

半商　　宮　　半徵商

重中重中重

徵

羽　希衣

尾

豬辰

未

豬亥

發

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	知	徹
澄	孃								

羽　　徵　　角

平

非　敷　肥　微　　歸　曉

去

佛　賁　奔　　問　　奮　　靳

入

清照等床蕃禪
從心邪影曉可喻來日

半徵　宮　商

輕中輕韻

徵　韋　暉威

尾　題　槐

未　胃　諱尉

虞

幫　旁　並　明　端知　透徹　定澄　泥孃　見　溪　群　疑

羽　徵　角

平　上　去　入

轉第十

魚　渠　墟　居　祛　除　據　猪　貯　褚　竚　紵　舉　去　拒　語

御　遽　去　據　去　著　絮　著

精	照								
清	穿	商							
從	床	心	邪	影	匣	喻	來	日	
		審	禪	曉					
					宮				
					徵				
蒨	諸	苴							
初	疽								
鋤									
蔬	書	胥							
於	蜍	徐							
虛									
所	翨	紓	咀						
許	揪	墅	敘						
著	譜								
跣	恕	縶							
助									
噓	戚	署	展						
阻	躉	苴							
楚	杵	跛							
麤	覷								
詛	藪	怛							

魚 如 語 汝 御 渝

余 臚 呂 慮 豫

與

韻第十二 平 上 去 入

都	旁	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
				知	徹	澄	孃				
羽					徵			角			
逋	鏞	蒲	模	都	塗	徒	奴	孤	枯	吾
廬	敷	扶	無	殊	區	廚		拘	區	虞
補	普	簿	莫	主	觀	竪	弩	古	苦	五
甫	撫	父	武	柱		杜		矩	麩	俱
布	怖	捕	暮	妒	菟	渡	絮	顧		誤
付	赴	附	務	駐	圊	住		故	醧	遇

精照　清穿　從床　心審　邪禪　影　曉　匣　喻　來　日

半商　徵　宮　商

租　麁　徂　蘇　解　雛　翳　輸　須　　　主
徼　翳　翳　翳　　　　　　　　　　　取
朱　諏　趨　趨　　　莊　　　　　　　晉
祖　廣　廣　　　　　　　　　　　　　蕞
作　趨　注　緇　緊　摯　　　　　　　改
趨　注　緇　緊　　　　　　　　　　　娶

模　虞　　盧　　胡　　于　　俞　　烏　　孚　　紆　　殊　　虎　　尸　　鴟　　魯　　羽　　路　　護　　等　　裕　　諱　　熙　　樞　　樞　　成　　勘　　獲　　聚　　祚　　蕞　　敔　　娶
輕　中　輕　　儒　　慺　　　　　　　　　　　　　

精照　清穿　從床　邪禪　影曉　匣喻　來日

半商徵　宮　商

哉齋宰　猜差犲妻采　胄　悦濟載瘵制霽

哀揆　鰓崽　裁豺　齊在　泚菜瘥掣劬　碎

哈　咳　該　鹽鷖　西諰　齋在　洗賽鐵世細　嘶塞

欸詼　芍亥　台　海駭　欸揆　唱　溪儗譆慧旮　嘆　灑械　葵　歎　講

來　黎釵　胎　瀨　禮賚　例麗　代悴忝霽　夬

重中重

幫　滂　並　明　端　透　定　泥　見　溪　群　疑

知　徹　澄　孃

羽　徵　角

杯　胚　裴　枚　碓　雉　隊　妹　配　拜

琲　浼　腿　髮　鐓　鐜　顡　昧　佩　憊

斐　帥　隊　退　對　妹　拜　敗

悱　蕾　內　隊　退　對　額　昧　憊　敗

韋　垂　餵　積　雉　碓　枚　裴　胚　杯

騑　恢　倠　懷　積　雉　碓　枚　裴　胚　杯

睽　圭　顆　餧　鐓　鐜　顡　昧　佩　憊

顆　題　顆　餧　鐓　鐜　顡　昧　佩　憊

磈　塊　憒　內　隊　退　對　妹　配　拜

瞶　蕢　憒　悴　巂　錣　綴　昧　憊　敗

瞶　蕢　撰　桂　夬

瞶　蕢　撰　快　夬

轉第十四　平上去入

	精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來	日
	照	穿	床	審	禪						
商	嗺	崔	摧			隈	灰	回		雷	
半商徵			腌			歲	虺	懷		朦	
宮						厓	睦	攜			齊
徵		罹	罪			猥	賄	瘣	倭	磔	賄
羽	碎	倅	啐	碎	腮	猥	賄	瘣	倭	磔	賄
角	贅	毳	毳	綴	啜	猥	賄	瘣	倭	磔	賄
	嘬					猥	賄	話	咼	鸓	

輕中重

通志七音畧卷之二 三十一

	疑	群	溪	見	泥	定	透	端	明	並	滂	幫
					孃	澄	徹	知				
角												
徵	崔			佳	覬		杈		賵	牌		
羽	騃	簊	楷	解	姊	鴦			買	罷		擺
去	艾	礙	蓋	懈	奈	太	太	帶	珠	施	需	貝
	匪	繫	礙					嫢	賣	奠	漱	蔽
									決			

外轉第十五 平 上

	精照	清穿	從床	心審	邪禪	影曉	匣喻	來日
	半商	宮			商		徵	
重中輕	佳					睽	罄	娃
	蟹					蟹	矮	灑
	泰	卦				害	餒	藹
	祭				曳		賴	
	廢							

	幫	滂	並	明	端知	透徹	定澄孃	泥	見	溪	群	疑
			羽			徵			角			
								嫋	喎			
								挐	艹	芎		
					祝	竗		冗	倫	稐		
					腦		派	辰	卦			
					吠	膞	廢		犨			

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
				知	徹	澄	孃				
羽					徵			角			
份	砏	貧	珉	珍	繼	陳	紉	巾	根		垠
彬	聘	頻	緡	振	鎮	陣	紖	緊	艱		銀
忿	牉	盆	泯	畛	疹	陳	忍	謹	跟		齦
分	聘	貧	民	珍	鎮	陣	忍	緊	根		垠

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
				知	徹	澄	孃				
羽					徵			角			
笔	匹	弼	蜜	窒	姪	密	昵	吉	詰		乭
必	匹	鄨	密	窒	姪	蜜	暱	吉	詰		乞
必	匹	弼	蜜	窒	姪	密	昵	吉	詰		乞

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來	日
照	穿	床	審	禪						
商					宮				半徵半商	
最	襯	巖	磼	啐		嚨	蛙	轟		佳
蕞		歲	雋			銳		酵	泰卦	
祭										
廢				喙	穢					

輕中輕

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來	日
照	穿	床	審	禪						
商					宮				半徵半商	
最	襯	巖	磼	啐		嚨	蛙	轟		佳
蕞		歲	雋			銳		酵	泰卦	
祭										
廢				喙	穢					

輕中輕

精照	清穿	從床	邪禪	影曉	匣喻	來日
臻眞津	蓁神親	莘申辛	辰	恩	圂	鄰
臻軫櫬	齔疢親	苧秦	腎	隱	磒狠	吝
櫬質堲	剎叱七	齒實疾	乙一	肭故	風逸	栗日

商　宮　半徵半商

重中重

幫	滂	並	明	端知	透徹	定澄	泥孃	見	溪	群疑
奔	歕	盆	門	敦	暾	屯	臀	昆	坤	惲
本	捧	笨	悶	盹	褪	鈍	嫩	棍	困	
奔	噴	盆	悶	頓	褪	鈍	嫩	棍	困	頓
撙	寸	存	忖	村	蹲	蹲	論	窘	逡	捆
寸	忖	存	忖	村	蹲	蹲	論	窘	逡	捆
噀	喷	盆	悶	敦	褪	鈍	嫩	棍	困	頓
奔	噴	盆	悶	頓

精	清	從	邪	影	曉	匣	喻	来	日
照	穿	心	禪						
		審							
		床							

宮　半徵　商

尊	村	存	孫	温	昏	寬	論	寬	輕中輕
遊	憯								
諄	春	唇	脣	贇	純	旬	倫	筠	寧
遵	逡	唇	脣	鐏	總	稛	怨	混	混準
劇	忖	鐏	損						
準	蠢	蹲	寸	惇	惛	恩	尹	隕	輪
		盾	賭						
焌	錞		筍	揾	忽	恩	論	隕	鼘
稕	倅	舜	巽						
俊	悴	峻	窣	徇	兀	圂	鞏	閏	鼘
卒	出	萃	卒	顓	滑	橛	律	橛	沒
焌	焌	術	恤	顓	滑	橛	律	橛	術

外轉第十九　平　上

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
				知	徹	澄	孃				

羽　徵　角

								謹	趙	近	听
								靳	近	堇	
								訖	乞	趙	充

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來	日
照	穿	床	審	禪						

半商　徵　宮　商

欣　殷欣

垂中　隱

蠁隱

欣　隱

欣

沉

近

近

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
非	敷	奉	微	知	徹	澄	孃				

羽　徵　角

分　芬　汾　文　君　羣

粉　忿　憤　吻　攈　趣　麕

糞　溢　分　問　攈　郡

弗　拂　佛　物　厥　屈　傀

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來	日
照	穿	床	審	禪						

商　宮　半商　半徵

輕中輕

文										
			雲	熏	熅					
吻										
			抎	惲						
問										
			運	訓	醞					
物										
			鬱	鬱						

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
				知	徹	澄	孃				

羽　徵　角

平

邊				顛						
鞭	篇	便	緜	纏					牽	研	言
版	販	鯾	勉	戰					遣	健	建
鴘	鴘	鴘	滅	鴘					鴘	鴘	鴘

去

徧				奠						
扁	騙	便	緬	薦					譴	硯	健
抃	徧	辨	面	甸					倦	絹	劍
捌	鴘	鴘	鴘	鴘					鴘	鴘	鴘

入

鴘				鴘						
鴘	鴘	鴘	鴘	鴘					鴘	鴘	鴘
鴘	鴘	鴘	鴘	鴘					鴘	鴘	鴘
鴘	鴘	鴘	鴘	鴘					鴘	鴘	鴘

精照　清穿　從床　邪禪　心審　影曉　喻匣　來日

商　宮　半徵　半商

重中輕

山　獮　閑　鄽　黠　鎋　山　戔　獑
元　軒　蔫
仙　延　涎　仙　錢　遷　煎
產　限　產　櫏　劗　酸
阮　憾　僩
獮　演　緣　獧　淺　剪
襉　覓　幅　囀
願　獻　堰
線　衍　羨　線　賤　箭
鑞
鍇　轄　殺　鑠　刹
月　拙　薛　誓　蠶

幫非　滂敷　並奉　明微　端知　透徹　定澄　泥孃　見　溪　群　疑

角　徵　羽

頑　攇　鰥　窻　藩　飜　煩　捕　灘
元

反　飯　晚　變　稓　叠　阮
蜎　捐
鰥　巒　販　婉　飯　萬　願　圈　券　綣
絹
刹　納　頦　鷽　刖
月　厥　闕　觫　韤　伐　怖　髮　缺

精	照									
清	穿	床								
從	床	審								
心	審	禪								
邪	禪									
影										
曉										
匣										
喻										
來										
日										

幫	滂	並	明	端 知	透 徹	定 澄	泥 孃	見	溪	群	疑
宮											
半商 半徵											
羽											
角											

輕中輕

詮	銷									
全	詮									
宣	旋									
栓										
孌	娟									
鸞	翻									
暄										
淺										
蠉										
山	元	仙								
攕	沿									
表										

臕	蕤									
邁	絕									
選	雪									
傷	選									
趫										
蠉										
婉										
遠	兗									
阮	獮									
幻										
遠	掾									
越	悅									

臕	蕤									
絕	雪									
選	泉									
選	旋									
篹										
然	楦									
嬖	夬									
厥	蠉									
刷										
顑										
鎸	月									

薦	臕									
獻	戩									
泉	線									
鷰	篇									
子	孖									
篤	鷰									
薦	臕									
鷰	篇									
薦	臕									
鷰	篇									
薦	臕									
鷰	篇									

幫	滂	並	明	端 知	透 徹	定 澄	泥 孃	見	溪	群	疑
宮											
半商 半徵											
羽											
角											

軒	看	干	難	壇	灘	單					
顏	馯	姦									
乾	愆			纏	挺	邅					
妍	牽	堅	年	田	天	顛	眠	蹁		邊	
鄢	侃	笴	灤	但	坦	亶					
齾			拔								
齴	件	繾	蹇	趁	邅	搌	展	兖	辨	鵷	辪
斷	堅	繭	撚	腆	典	丐	瓣				
岸	侃	旰	難	憚	炭	旦					
鴈		諫			暴	婩					
彥	倰		轘	邅		驏		卞			
硯	俔	見	睍	電	瑱	毆	麪	辨	片		
辯	渴	葛	捺	達	闥	怛					
	訐	戛	疥	噠	咀	啾	礹				
孽	傑	朅	揭		轍	徹	哲		別		劄
齾		獝	結	涅	姪	鐵	窒	筏	蹩	孽	刖

精照	清穿	從床	邪禪	影曉	匣喻	來日
商		宮		半徵商		
鱣	餐	珊	戈	安	頇	寒		闌		寒
戔	殘	刪	潺							
煇	前	先	羶	鋋	焉	嗎	潟	連	然	仙
千	翦	散	羶		煙	祆		蓮		先
饘	殘	潛	戩		俟	罕		爛		旱
瞎	闡	僭	然	善		旰		闌	孍	獮
贊	粲	錚		顯	蠉			爛		銑
戰	薦	纖	孱	漢	拔	晏		瘊		翰
噴	札	訕	棧		宴	鼾		練		諫
漸	察	扇	荐		遏	線		剌		霰
節	掣	設	舌		軋	現		列		嘉
切	攕	屑	攕		喧	縯				薛

重中重

幫	滂	並	明	端知	透徹	定澄	泥孃	見	溪	群	疑
角			徵				羽				
岅	寬	官關	涊妓	團	湍	耑	瞞蠻	盤肹	潘攀	猷班	
癟							懣				
權	卷	勠消		椽	鐉						
軏		款	管	餪	斷	疃	短	滿巒	伴阪	坢眅	叛板
	圈		卷	腰	篆	豚	轉				
		犬	畎								半
玩		鬨	貫	倪	叚	彖	鍛	謾慢	眄	判	祴變
亂	趭		慣	妓							
	倦	鄄	眷		傳	豫	囀			襻	
		駰	眙		綻						
捐		闊	括		奪	侻	掇	末	跋	鐽	撥八
眑		勮	劕	豹			竅	儠	拔	汃	
				吶			輟				
		闋	哀								

| | | |

精照　糟瞷昭　早爪沼漱竈抓照醮作斮灼爵
清穿　操謹忉　草譭刬悄摽抄覞峭錯　綽鵲
從床　曹巢　草贓　漕巢　嘲昨戠　爵
心審　騷梢燒蕭嫂　叟數少篠杲稍少嘯索　鑠削
邪禪　韶　紹　邵　奕惡約
影曉　燻顯妖么襖拗夭杳奧勒　晓耗孝　敫皦曜　謯
匣喻　豪肴　鴞　豪肴　皓皜皓皜　晧曒昊效笑　嘯鐸藥
來日　勞顟遼聊老繚予嫽　窶顙落略弱　饒

上聲　徵　商　宮　商　下聲

重中重

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
				知	徹	澄	孃				
羽				徵				角			
多				他	馳	那	歌	訶			莪
驒				祂	爹	榱	哿	何			我
跢				祂	馱	奈	箇	坷			餓

影	曉	匣	喻	來	日
半徵半商	宮				
遠	邀	喬	樵	交	宵
淡	闚	小		悄	勦
笑					
耀	要	笑	嘯	弔	釣

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
				知	徹	澄	孃				

羽　徵　角

波	頗	婆	摩	陂	詖	陀	挼	戈	科	呵
跛	叵	笸	麼	朵	妥	墮	果	顆	果	拖
播	破	縛	磨	剖	垂	墮	懦	過	課	臥

重中重

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來	日
照	穿	床	審	禪						

半商徵　宮　商

磋	蹉	醝	娑	阿	何	呵	羅		歌
左	瑳	鏨	縒	闍	荷	歌	搥		哿
佐	磋	些	侈	呵	賀	呵	邏		箇

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	来	日	
照	穿	床	審	禪							
半商			宮			商			半徵		
侳	遷	㜷	蓑		倭	吠		和		戈	輕中輕
㴦										臘	
㴦	坐	鍒	㮈		膟	火	禍			躶	果
挫	剉	坐	㮈		㴦	貨	和			㴦	過

疑	群	溪	見	泥	定	透	端	明	並	滂	幫
				孃	澄	徹	知				
角				徵			羽				
牙		齦	嘉	拏	荼	佗	耆	麻	爬	龍	巴
雅		跟	擯	絮	跡	奼	離	馬	爬		把
迓		骸	駕	胳	號	吒	禍	把	怕	覇	六

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	来	日
照	穿	床	審	禪						

半商　半徵　宮

牆	義	揸	砂		鴎	呀	遐			
遮	車	蛆	奢	閣						
嗟	礁	查	些	邪				耶		
鮓	笑	搓	灑		啞	嗝	下			
者	韃	且	姐	社	捨					
詐	扠	逝	笮	灺	寫	担		野		
柘	射	褚	嗟		亞	嚇	暇			
唶	褥	筧		謝	蝑	褥		夜		

幫	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
			知	徹	澄	孃				

羽　徵　角

			撾				爪	誇		倣
				稊			寡	髁		尾
							跤	蛟		尾

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
				知	徹	澄	孃				

羽　徵　角

譧	龕	弇	南	覃	貪	耽					
嵒	鵪	緘	諵			詀					
鬣	箝	熾	黏		覞	霑					
		謙	兼	點	甜	添	髻				
		坎	感	脯	禫	禱	黕				
顩		庶	鹽		湛	儋					
顢	儉	頸	檢			詬		爻			
顩		歎	嬐	淦	簟	忝	點				
儼		勘	紺	妠	黮	儋	駘				

顯		歎	耦	諵	黶		鮎				
驗						覞					
		僸	趛	念	磾	掞	店				
睚		榼	閤	納	沓	錔	答				
癌		恰	夾	筃		盦	劄				
	笈	痰	翕	聶	牒	鍤	轍				
		愜	頰	捻		帖	聒				

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來	日
照	穿	床	審	禪						

商　宮　半商半徵

麻						譧	華	宍			賢
馬						踝		撩	薆	塑	陞
禡								撬	化	宧	詨

輕中輕重

	精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	来	日
	照	穿	床	審	禪						
宮	簪	參	鑿	鑷		諳	嵁	含	婪		
	斬	慘	巉	巖		菴	欽	咸	廉		
	劒	讒	巖	銛		黯	歆	嫌	鹽		
	諶	纔	鑱	纖		黮	險	銜	添		
	箴	參	慚	潛		闇	顯	咸	感		
	占	籍	踏	閃	贍	黯	染	殮	琰		
	僭	蔣	雜	睛	贍	黯	染	殮	琰		
	匝	趁	雜	睛	贍	黯	染	殮	琰		
	貶	插	趙	軟	攝	黯	染	殮	琰		
	韲	詆	攝	涉	敏	黯	染	殮	琰		
	浹	狹	雜	燮		黯	染	殮	琰		

	幫	滂	並	明	端	透	定	泥	来	日
	非	敷	奉	微	知	徹	澄	孃		
羽	猪	貚	膽	娣						
	跗	芣	談	姍	擔	嬋				
	嚴	嵌	監							
	嚴									
	儼	欽	脥							
	嚴	嚴	顩	釅	斬	塹	漸	黶		
	業	怯	劫	脅	顳	韲	納	躡	曄	饁

精照	清穿	從床	心審	邪禪	影	曉	匣	喻	來	日

半商徵　宮　商

重中輕

談		藍		酣	蚶			三	慙	
銜				銜				衫	巉	攙
嚴					鹼	醃				
鹽				鹽		厭	焰	鉆	潛	僉	鑯
豏		覽			喊	埯			饕	黲
檻				檻	檢	驚		孱	崨	險
儼						埯		險	漸	斬	讒
琰				琰		黤		三	暫	巑	巘
阚		濫		憨	甜	黤		鈐	巑	懺	
鑑				麗	儉						
酽						厭			潛	漸	嚵
豔				豔				僉	銛	嚴	嚼
盍		臘		盍	顩	鴨		銼	潔	巉	譖
狎				狎	呷	腌		霎			接
業				葉	脅	厴			捷	妾	

幫非	滂敷	並奉	明微	端知	透徹	定澄	泥孃	見	溪	群	疑

羽　徵　角

平

凡芝

上

去

入

乏	犯	梵	汎	欖	范	釩	膠		扑	山	
法	笯	泛	釩	鬱	笵	釩	劒		朔	欠	
乏	笯	泛	釩	鬱	笵	釩	劒		朔	欠

內轉三十四　平　上　去　入

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
非	敷	奉	微	知	徹	澄	孃				

徵　羽　角

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	曉
方	芳	旁	亡	張	倀	長	孃	薑	羌	彊
牓	髈		莽	黨	曭	蕩	囊	鹵	慷	駉
昉	髣		罔	長	昶	丈	瓖	鏹	強	仰
蟧	眺	倣	罔	滂	儻	宕	儾	鋼	抗	柳
放	訪	防	妄	悵	帳	仗	釀	疆	哠	涼	鄰
博	鞹	泊	莫	託	鐸	諾	各	鶴	恪		
韓	霩	縛	芍	定	着	涎	脚	却	噱	虐	

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來	日
照	穿	床	審	禪						

商　半徵　半商　宮

輕中輕

凡

范

梵

俺

之

精照	清穿	從床	心審	邪禪	影曉	匣喻	來日	
商								
臧莊	倉創	藏牀	桑霜		鴦	杭航	郎	半徵半商
章蔣	昌錋	牆樊	商襄	常詳	央	香	良	襄
駔掌	蒼磽	牆敞	顙爽	上象	映	沆	郎	蕩養
蔣蒺	搶槍	翔唱	想喪	養	盎	吭	浪	宕漾
壯障	翔唱	藏狀	瀟餉	尚	快	向	亮	讓
醬作	蹡錯	匠昨	相索		惡	膗	落	鐸
斮灼	戳杓		鑠					藥
雀綽	鵲		削	妁	約	謔	略	弱

重中重

內轉三十五　平　上　去　入

幫	滂	並	明	端知	透徹	定澄	泥孃	見	溪	群	疑
羽				徵				角			
骯	光										
狂	匡	恇									
	麃	廣									
倣	怲	臬									
	曠	挋									
狂	眶	誑									
矍		郭	廓								
	躩	躩	懼								

精照　清穿　從心　邪影　曉匣　喻來　日

宮　商　半徵　徵商

唐陽　汪漾　黃

王　妃

漭養　幌慌　汪

往　況　汪

擴荒　況

迂　

鐸　斫　矍　獲　膜

嚳　

外轉三十六　平　上　去　入

幫　滂　並　明　端　透　定　泥　見　溪　群　疑

知　徹　澄　孃

羽　徵　角

鄧　榜　彭　盲　趙　瞪　長　鑿　庚　坑　迎

兵　娉　平　明　名　

并　娉　

洪　丙　餅　

鮄　打　貯　程　

猛　皿　眳　

膨　病　倂　命　張　營　鏜　更　敬　競　迎

聘　倂　孟　諾　

摒　柄　榜　

伯　白　柏　陌　磔　坼　踏　宅　格　戟　額

擗　僻　辟　

辟　僻　擗　

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來	日
照	穿	床	審	禪						

半商 徵 宮 商

重中輕

庚										
		行	亨		生	傖	鎗			
清		泠	盈		嬰	餳	精	清	精	
梗		泠	杏			省				
		泠			影					
靜		領			瓔	省	靜	請	井	
敬										
			行	誖	瀴			瀞		
					映					
勁					纓	性	淨	倩	精	
陌										
		鬺		赫	啞	索	齰	搦	迮	
				烙						
昔			繹		益	席	昔	籍	積	跡

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
				知	徹	澄	孃				

羽 徵 角

								觥	觥	
								頃	傾	瓊
								磬	罄	磬

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來	日
照	穿	床	審	禪						

半商　半徵　宮　商

輕中輕　庚　清　梗

						橫	湟	謦	縈	
						榮	兄	詗	煢	
						營				

						永	卄		贇	
						潁	兢			

靜故　勁　陌　昔

						詠		鞏	弦	
							夐			
						嚄	巽	虁		
						役		暎		

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群
				知	徹	澄	孃			疑

羽　徵　角

浜	怦	棚	薨	朾	橙	獰	耕	鏗	婜	
迸	皏	瓶	冥	頂	呈	寧	經			
并	皏	併	鼏	打	梴	聽	丁	寧	耿	
迸	皏	並	茗	頂	逞	挺	裎			

迸	跰	韄	蹩	蹕	鞚	鞚	鞚	鞚	聰	聆
軿	燹	屏	鼈	叮	蹢	蹢	蹢	蹢	頸	警
迸	皏	屏	麥	摘	蹢	蹢	蹢	蹢	頸	聆
軿	燹	屏	覓	的	蹢	蹢	蹢	蹢	頸	聆

迸	跰	韄	蹩	遭	鞚	鞚	鞚	鞚	聰	聆
軿	燹	屏	鼈	聽

幫	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
			知	徹	澄	孃				

羽　　徵　　角

				緇						
				痂						
				緊	頰					
				趮	蜴	誡				
				閬	臭					

精	清	從	邪	影	曉	匣	喻	來	日
照	穿	床	禪						
		商		宮				半徵半商	
爭	琤	崢		巽				磷	耕
征	菁			韋					清
	青		成	聲	晴	馨	嬰	靈	青
整			星			形	嶸		
詮	汫	醒				幸	興		耽
			盛	聖		婷		領	靜
								苓	迥
								人	詩

靜				腥	脛		泠		杜	
靚				棘	敷	宂	薩		麥	
績	戚	寂	錫	釋	穀	擣	護	歷		
隻	尺	籍		石	赦		翻			

| | | |

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來	日
照	穿	床	審	禪						

商	宮	半徵半商
鑷鄒周茲走撮帚酒奏劚呪儩	謯鼱區	妻
謯摺孿秋趣輒醜	剽愁	凍搜
謯摺孿秋趣輒醜	酋	收脩
縴	泱	緻
軺	軺	鼬
鰲	鰲	鼬
鰲	鰲	鼬
鰲	鰲

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來	日
照	穿	床	審	禪						

商	宮	半商半徵

重中重

侵										
				森	岑	參	鐕			
		壬	林		欽	音	諶	深	覃	尋
						愔	淫			
寢								痒	碪	瘖
		荏	潭			歛	飲	甚	蕈	葚
								罙	曇	霃
沁								滲		讖
		妊	臨	黮		蔭	甚	深		
										沁
緝								澀	霵	戢
		入	立	熠		吸	邑	十	濕	劦
				熠			揖	習	歙	集

內轉四十二	幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
					知	徹	澄	孃				

羽	徵	角

平

崩	湝	朋	薨	登	鼜	騰	能	棚				
冰	硼	凭	儜	徵	澄	登	能	朋	硬	硜	硬	凝
	倗			等			肯					
						庱			硬			
崩	倗	憑	憎	嶝	澄	鄧		亘				
	凭			覣	瞪				硬			
北	覆	腹	墨	德	忒	特	饒	棫	刻			
逼	愎	堛	窨	陟	敕	直	匿	殛	極	棘	極	嶷
				剋								

去

入

幫	滂	並	明	端	透	定	泥	見	溪	群	疑
				知	徹	澄	孃				

羽　　徵　　角

鞠　肱

國

精	清	從	心	邪	禪	審	床	穿	照	影	曉	匣	喻	來	日

商　　宮　　半徵半商

增	彭	曆	僧			恒	峘		撈				登		重
			殑	磴									蒸		中
蒸	稱	繩	昇	承	膺	興	蠅		麥	仍					重
騰	毛	繒	線										等		
			殑												
拯															
增	蹭	贈	殲										嶝		
證	稱	乘	勝	丞	應	興			認	陵			證		
艷							孕								
則	城	賊	塞		餘	黑	劾		勒				德		
稄	測	蒯	色										職		
職	濯	食	識	寔	憶	蜮			力					日	
即		堲	息				弋								

精	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來	日
照	穿	床	審	禪						

商　　宮　　半徵半商

登　　蒸　　等　　拯　　嶝　　證　　德　　職

弘　　薨

或　　或

域　　洫

輕中輕

七音畧第二