

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

DÉPARTEMENT DES MANUSCRITS

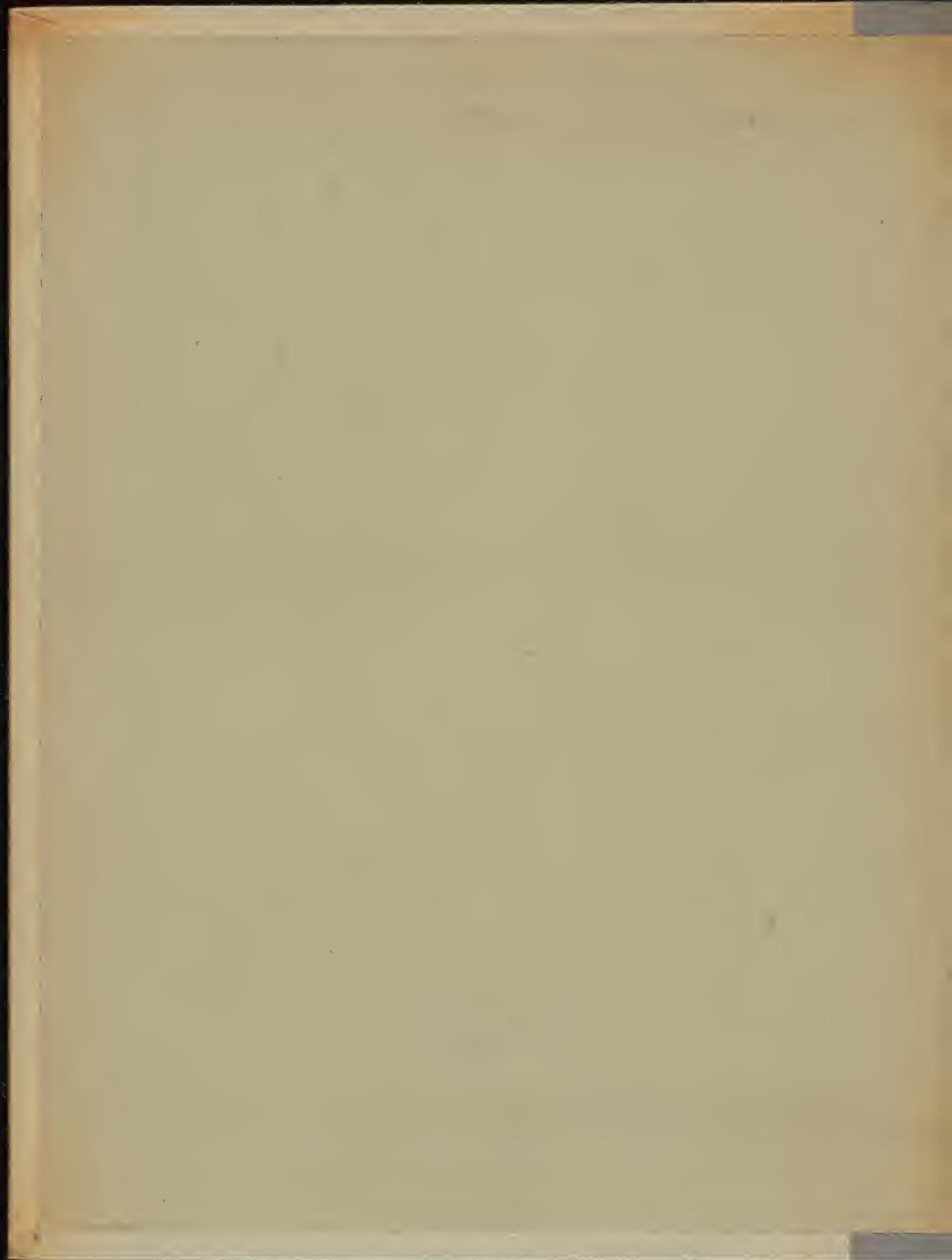
PSAUTIER
DE
SAINT LOUIS

REPRODUCTION
DES 86 MINIATURES DU MANUSCRIT LATIN 10526
DE LA
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE



PARIS

IMPRIMERIE BERTHAUD FRÈRES, 31, RUE DE BELLEFOND



BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

DÉPARTEMENT DES MANUSCRITS

PSAUTIER

DE

SAINT LOUIS

REPRODUCTION

DES 86 MINIATURES DU MANUSCRIT LATIN 10526

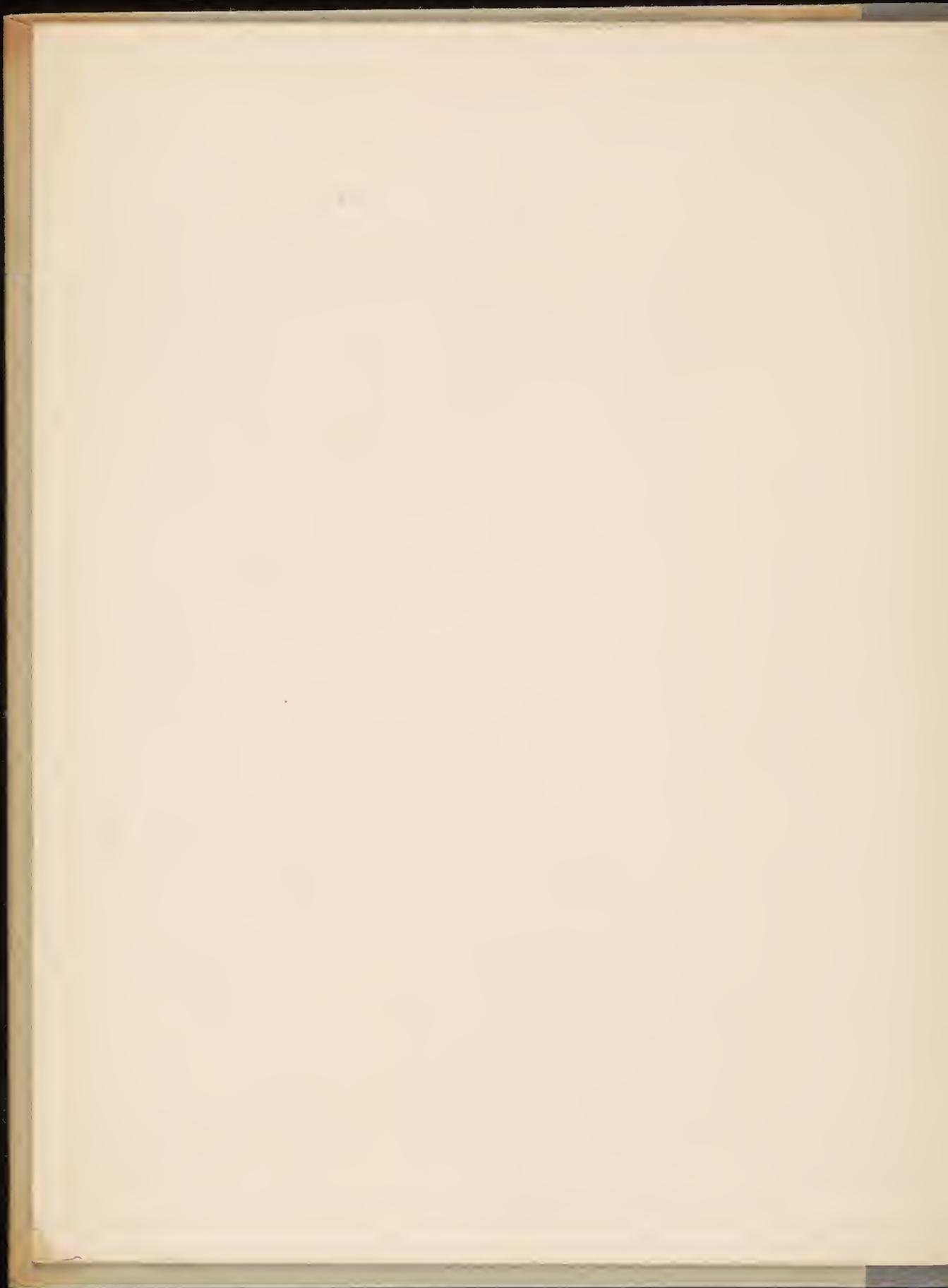
DE LA

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE



PARIS

IMPRIMERIE BERTHAUD FRÈRES, 31, RUE DE BELLEFOND





Psautier de S. Louis

LE *Psautier* de saint Louis, conservé aujourd'hui à la Bibliothèque nationale sous le numéro 10525 des manuscrits du fonds latin (ancien supplément latin 636), est un volume de format petit in-4°, comptant 260 feuillets de parchemin, qui mesurent 210 millimètres sur 150; il est revêtu d'une ancienne reliure, dont les plats en bois, recouverts des restes d'une étoffe bleue et d'une autre étoffe rose brochée d'argent, et endossés de velours rouge, portent encore les traces de deux fermoirs aujourd'hui disparus¹.

1. C'est le n° 3304 de l'*Inventaire du mobilier de Charles V*, publié par J. Labarte (Paris, 1879, in-4°) : « Item, ung autre Psautier mendre, qui fut aussi monsr saint Loys, très bien escript et noblement enluminé, et a

Au verso du premier feuillet de garde du volume, on lit la note suivante ajoutée, à l'encre rouge, au xv^e siècle : « Cest Psautier fu saint Loys, et le donna la
« royne Jehanne d'Évreux au roy Charles, filz du roy
« Jehan, l'an de nostre Seigneur mil troys cens soissante
« et nuef; et le roy Charles present, filz dudit roy Charles,
« le donna à Madame Marie de France, sa fille, religieuse
« à Poyssi, le jour saint Michel l'an mil .iiii^e... » Différentes mentions, qui se lisent dans le calendrier, ajouté aussi aux feuillets 79-84, permettent de conjecturer que ce manuscrit a été copié et enluminé après l'année 1252¹, date de la mort de la reine Blanche de Castille, et avant l'année 1270, date de la mort de saint Louis :

Febr. vii. id. Obitus Roberti, comitis Attrenbatensis.

Mai. vi. kal. Dedicatio Sancte Capelle Parisiensis.

Jul. ii. id. Obitus Philippi, regis Francorum.

Aug. iii. id. Sollempnitas sancte Corone.

Sept. xv. kal. Octave sancte Corone.

Oct. ii. kal. Translatio sacrosanctarum Reliquiarum.

« grant quantité d'ystoires au commencement dudit livre, et se commence
« au second feuillet *vas figuli*, ouquel a deux petiz fermouers d'or plaz,
« l'un esmaillé de France et l'autre d'Évreux ; a une pippe où il a ung très
« gros ballay et quatre très grosses perles. »

1. Et même 1253, car le calendrier mentionne, au 29 avril, le nom de saint Pierre martyr, canonisé le 25 mars 1253.

Oct. nonas. Octave translationis Reliquiarum.
Nov. vi. id. Obitus Ludovici, regis Francorum.
Dec. v. kal. Obitus Blachie, regine Francorum.
Dec. ii. non. Parisius susceptio Reliquiarum.

Soixante-dix-huit peintures, disposées au recto et au verso d'autant de feuillets, de façon à se présenter réunies deux à deux, lorsqu'on ouvre le livre, ont été placées en tête du volume et forment un splendide recueil d'images des principales scènes des premiers livres de la Bible; elles sont accompagnées de notices explicatives, transcrites au dos de chacune d'elles et reproduites plus loin. Les sujets des vingt-huit premières de ces miniatures sont empruntés à la *Genèse*; les huit suivantes, de la 29^e à la 36^e, à l'*Exode*; trois seulement, de la 37^e à la 39^e, au livre des *Nombres*; sept autres, de la 40^e à la 46^e, au livre de *Josué*; les vingt suivantes, de la 47^e à la 66^e, au livre des *Juges*; enfin les douze dernières, de la 67^e à la 78^e, au premier livre des *Rois*.

Huit autres miniatures (pl. 79 à 86), formant à proprement parler une illustration des *Psaumes*, sont réparties plus loin dans le volume aux feuillets 85^{vo}, 110^{vo}, 126^{vo}, 141^{vo}, 156^{vo}, 175, 192 et 210.

Ce *Psautier* de saint Louis a déjà été l'objet de diverses études de M. Barbet de Jouy, dans la *Notice*

du *Musée des Souverains* (1866), p. 41-53; de M. L. Delisle, dans l'*Histoire littéraire de la France* (1890), t. XXXI, p. 268-269; et de M. A. Haseloff, dans les *Mémoires de la Société nationale des Antiquaires de France* (1898), t. LIX, p. 18-42, avec quatre planches¹.

H. O.

1. Ces planches permettent de comparer l'écriture et les miniatures du Psautier de saint Louis, de Paris, avec celles d'un manuscrit tout à fait analogue, qui appartenait, il y a quelques années encore, à M. Ruskin et qui est aujourd'hui dans la collection de M. H. Y. Thompson, à Londres.

Cette notice était imprimée, lorsqu'une très gracieuse communication de M. H. Y. Thompson nous a permis de joindre ici, à la reproduction des miniatures du Psautier de saint Louis, les facsimilés de six peintures (pl. 87-92) de ce second Psautier. Ce sont les seules qui subsistent présentement d'une série de figures hors texte, mais sans légendes, qui faisaient l'ornement de ce dernier manuscrit et qui complètent l'histoire de David.

NOTICES DES PLANCHES⁽¹⁾

I. — En ceste page est comment Caym et Abel offrent leur disme à Dieu. (*Genèse*, IV, 3-4.)

II. — En ceste page est comment Caym ocit Abel son frere, et comment Dieus li demande qu'il a fait de son frere Abel. (*Genèse*, IV, 8-9.)

III. — En ceste page est comment Noei est en l'arche au duluge. (*Genèse*, VIII, 6-7 et 11.)

IV. — En ceste page est comment Noei fu yvres, et s'endormi descovers, et comment si enfant le covrirent (*Genèse*, IX, 23.)

V. — En ceste page est comment Abraham ce combati encontre ses enemis, et comment il ocist les trois rois et gaaingnai leur despuelles. (*Genèse*, XIV, 14-16.)

1. Ces notices reproduisent, comme il a été dit plus haut, le texte des légendes tracées de première main au dos de chaque miniature dans le manuscrit.

VI. — En ceste page est comment Abraham offre et presente ses prisons, et sa proie et son gaaing à Melchicedech, le roi et esveque, et comment Melchicedech li presente le pain et le vin. (*Genèse*, XIV, 18.)

VII. — En ceste page est comment li .iiij. angle vindrent à Abraham, et comment il en aoura l'un, et comment il les sert au mangier, et comment Saire rit darrier l'uis de l'abit. (*Genèse*, XVIII, 2-10.)

VIII. — En ceste page est comment li angle vindrent à Loth, et comment Loth les resoit en son hostel, et comment li Sodomeien li voudrent brisier son hostel, et comment li angle issirent et les aveuglerent. (*Genèse*, XIX, 1-11.)

IX. — En ceste page est comment les .v. citeiz de Sodome et de Gormorre fondirent de feu et de souffre, et comment Loth et sa feme et ses .ij. filles s'en vont, et comment le feme regardai darrier soi et fu muée en pierre salée. (*Genèse*, XIX, 24-26.)

X. — En ceste page est comment Abraham volt sacrifier Ysaac son fil à Dieu, et comment l'angle li montre le mouton. (*Genèse*, XXII, 2-13.)

XI. — En ceste page est comment Abraham fet jurer à son serjant qu'il querra à son fill Ysaac feme de son lignage, et comment Rebecca la pucele donne à boivre de l'iague du puis au serjant Abraham et à ses betes. (*Genèse*, XXIV, 1-20.)

XII. — En ceste page est comment li serjans Abraham amainne Rebecca, et comment il li monstre Ysaac as chans, et comment ele dessent de son chamei et encline son seigneur honteuse. (*Genèse*, XXIV, 59-65.)

XIII. — En ceste page est comment Jacob voit .J. eschiele en dormant dès le ciel à la terre, et les angles qui montoient et dessendoient, et coument Jacob oint la pierre d'huile. (*Genèse*, XXVIII, 11-18.)

XIV. — En ceste page est comment Jacob voit une grant multitude d'angles, et comment Jacob lutte à l'ange. (*Genèse*, XXXII, 1 et 24.)

XV. — En ceste page est comment Joseph songe, et comment Jacob son pere li espont son songe, et coument Joseph porte à maingier ses freres. (*Genèse*, XXXVII, 6-14.)

XVI. — En ceste page est comment Joseph vient à ces freres, et comment li uns des freres dit : Veez ci le songeur, or nos en venions, et comment il le gietent en une fosse. (*Genèse*, XXXVII, 18-24.)

XVII. — En ceste page est comment li frere metent hors Joseph de la fosse, et comment il le vendirent as marcheans d'Egypte, et comment Rubem regrete Joseph sor la fosse. (*Genèse*, XXXVII, 28-30.)

XVIII. — En ceste page est comment li frere aportent à leur pere Jacob la cote Joseph et dient que une beste sauvage l'a devorei, et comment li marcheant le vendirent à Putiphar le prevot. (*Genèse*, XXXVII, 31-33, et XXXIX, 1.)

XIX. — En ceste page est comment la feme Putiphar requiert Joseph d'amer, et comment Joseph li laiche son mantel, et comment ele se plaint à son seigneur de Joseph, et comment l'en met Joseph en la chartre. (*Genèse*, XXXIX, 7-20.)

XX. — En ceste page est comment le penetier et le bouteillier le roi Pharaon sont en la chartre avoec Joseph, et comment ils songent, et comment Joseph leur espont leur songe. (*Genèse*, XL, 8-19.)

XXI. — En ceste page est comment li rois rent au bouteillier son mestier, et comment le penetier est pendus, et comment li rois Pharaons songe. (*Genèse*, XL, 20-22, et XLI, 1-3.)

XXII. — En ceste page et comment li rois requiert consoil de son songe, et comment en li dit de Joseph, et comment il le mande, et comment Joseph li espont son songe, et comment li rois le fait seigneur et baillif de toute sa terre. (*Genèse*, XLI, 8-43.)

XXIII. — En ceste page est comment Joseph achate et quiert les bleiz, et coument il fait emplir les greniers. (*Genèse*, XLI, 46-48.)

XXIV. — En ceste page est comment la coupe d'or fu trovée ès sas as freres Joseph, et coument Joseph retient Benjamin. (*Genèse*, XLIV, 12 et 17-18.)

XXV. — En ceste page est coument Joseph se fait quenoitre à ces onse freres et coument il l'aourent tuit. (*Genèse*, XLV, 1 et suiv.)

XXVI. — En ceste page est comment Joseph presente son pere Jacob, et ses freres et leur mesniées au roi Pharaon, et comment li rois leur donne terre d'une part en son regne. (*Genèse*, XLVII, 1-7.)

XXVII. — En ceste page est comment Jacob donne sa beneiçon as deus filz Joseph, Effraym et Manassés. (*Genèse*, XLVIII, 1-14.)

XXVIII. — En ceste page est comment li .xij. frere ensevelissent Ysrael leur pere. (*Genèse*, L, 12-13.)

XXIX. — En ceste page est comment Moyses fu trovez en l'iauve, et coument la fille le roi le fist norrir de sa mere meismes, et coument Moyses vit le buisson qui ardoit et si ne degatoit mie. (*Exode*, II, 1-10, et III, 1-4.)

XXX. — En ceste page est comment Moyses et Aaron dient au roi Phaaron que Dieus li mande qu'il delivre le pueple Israhel de servage. (*Exode*, V, 1 et suiv.)

XXXI. — En ceste page est coument la terre d'Egipte fu tormentée d[e] .ix. greveuses plaies. (*Exode*, VII-XI.)

XXXII. — En ceste page est comment Moyses et li pueples Ysrahel sacrefient le blanc engnel, et comment l'en fet du senc de l'engnel le Tès lintiers, et comment il mainjunt leur pasque et l'engnel. (*Exode*, XII, 1-11.)

XXXIII. — En ceste page est la disieme plaie d'Egipte, si come l'angle ocit en chascune meson une personne, et comment Moyses et son pueple s'en vont hors d'Egipte. (*Exode*, XII, 12-13.)

XXXIV. — En ceste page est comment les gens Moyses se combatent contre leur enemis, et tant con Moyses tent ses mains en haut et ses gens vainquent, et en li soustient ses bras haut. (*Exode*, XVII, 11-12.)

XXXV. — En ceste page est comment Dieus donne à Moysi la loi on mont de Synay, et coument Moyses revient et trueve le pueple Israhel qui aouroient .j. veel d'or, et comment Moyses brisa ses tables. (*Exode*, XXIV, 12, et XXXII, 19-20.)

XXXVI. — En ceste page est comment Dieus devise à Moyses le saint tabernacle. (*Exode*, XXXVII.)

XXXVII. — En ceste page est comment Moyses fiert de sa verge la dure pierre et la douce iauve s'en salli, et comment

Moyses montre le serpent d'arain sor la columbe au pueple, qui estoit tormentés de menus serpentiaus. (*Nombres*, XX, 9-11, et XXI, 6-9.)

XXXVIII. — En ceste page est comment Dieus parole au prophete, et comment le prophete dit au roi qu'il sacrificee et face sacrifieer ses genz qui sont ès paveillonz. (*Nombres*, XXII-XXIV.)

XXXIX. — En ceste page est coument Balaam bat l'ainesse, et comment l'angle tient l'espée nue devant l'ainesse, et comment l'ainesse parole à Balaam. (*Nombres*, XXII, 22-31.)

XL. — En ceste page est coument Dieus dit à Josué : Je te comans mon pueple, soies mon serjant en ci, con Moyses fu, et comment Josué chevauche à armes contre lor enemis en la terre de promision. (*Josué*, I.)

XLI. — En ceste page est comment Josué et son pueple font porter entor la citei de Jherico la sainte arche nostre Seigneur. (*Josué*, III.)

XLII. — En ceste page est comment li fill Israhel vont à vij. boisines et portent la sainte arche entor les murs de Jherico, et comment li mur de la citei cheirent, et comment Josué et son pueple entrerent dedans et gaaingnerent la citei. (*Josué*, VI.)

XLIII. — En ceste page est comment li fill Israhel se combattirent à ceus d'une citei et ceuz de la citei les desconfrent. (*Josué*, VII, 1-5.)

XLIV. — En ceste page est comment .j. des filz Israhel embla une riule d'or, et deniers d'or et .j. mantel, et comment Josué le fist lapider de pierres. (*Josué*, VII, 20-25.)

XLV. — En ceste page est comment li fill Israhel se combatent contre leur enemis, et comment il tornerent le dos et foirent. (*Josué*, VIII, 5-15.)

XLVI. — En ceste page est comment li fill Israhel chacent leur ennemis en la citei, et coument il entrerent en la citei, et ardirent, et prindrent et ocistrent leur enemis, et comment Josué leva ses mains et son escu, et li soleus fu en estal. (*Josué*, VIII, 18-26, et X, 13.)

XLVII. — En ceste page est comment li fill Israhel se combatirent contre les rois de leur enemis par l'amonestement d'une vaillant dame, qui ot à nom Delbora, et comment il les vainquirent, et ocistrent, et gaaignarent leur cures et chassarent le roi. (*Juges*, IV, 4-16.)

XLVIII. — En ceste page est comment li rois, qui fuioit devant les filz Israhel, chei ammain d'une bone dame, qui ot à nom Jahel, qui le resut en son paveillon et li dona à boivre let à .j. henap, et il s'endormi, et cele prist .j.

grant maill et .j. grant clou, et cloua le roi parmi la temple en terre et l'ocit. (*Juges*, IV, 17-24.)

XLIX. — En ceste page est comment l'angle vient à Jedeon en son presseoir, et li dit ce que Dieus li mande, et comment Jedeon sacrifie sor la pierre et espant la grasse desus son sacrifice, et l'ange qui muet tout ensemble le sacrifice et se met en la flame du feu. (*Juges*, VI, 11-21.)

L. — En ceste page est comment li fill Israhel coupent le bois et destruisent les fauces ydoles, et comment Jedeon sacrifie le toriau à Dieu. (*Juges*, VI, 25.)

LI. — En ceste page est comment Dieus parole à Jedeon, et comment il tient la toison d'un mouton et le laveoir desoz, et comment Dieus dit à Jedeon qu'il prengne de ces gens ceus qui beberont à la main, et ceus qui bevront à ventrillon doint congié, et voit seur ses enemis et il auront victoire. (*Juges*, VI, 37-38, et VII, 4-7.)

LII. — En ceste page est comment les gens Gedeon ont chacun .j. boisine à la bouche et en la main .j. cruche brisée par deverz leur enemis, endroit la mienuit, et en chacune cruche .j. lampe ardant la clartei par devers leur enemis, et avironerent l'ost de toutes pars, et sonerent leur boisines, et leverent leur cruches haut, et leur enemis furent si espoenté qu'il s'entrocistrent tuit en leur pavellons, et enci furent

delivré li fill Israhel de leur enemis et gaaignerent leur despuelles. (*Juges*, VII, 16-22.)

LIII. — En ceste page est comment li fill Israhel repairent de bataille et ont eu victoire, et comment les puceles leur vienent encontre demenant grant joie, et comment Jepté encontre sa fille, et comment il despice sa vesteure de duel, pour ce qu'il devoit sacrifier à Dieu la premiere chose qu'il encontreroit après la victoire. (*Juges*, XI, 30-35.)

LIV. — En ceste page est comment la fille Jepté et ces puceles plaignent et pleurent son pucelage ainz montaignes, et comment Jepté sacrifie sa fille seur l'autel. (*Juges*, XI, 36-39.)

LV. — En ceste page est comment l'angle anunce Sanson à sa mere, et comment le pere et la mere Sanson sacrifient, et l'angle qui se mella en la flame de leur sacrifice. (*Juges*, XIII, 2-20.)

LVI. — En ceste page est comment Sanson ocit le lyon, et coment il prent la rée de miel en la gueule au lyon et la mainjue. (*Juges*, XIV, 5-9.)

LVII. — En ceste page est comment Sanson parole as Philistiiens, et comment il dit à sa feme son consoil, et comment sa feme raconte à Philistiiens son consoil sens le seu de son seigneur. (*Juges*, XIV, 12-17.)

LVIII. — En ceste page est comment Sanson lie les brandons ardans as queues des goupis, et les laissai aler parmi les bleis et tous les bleis furent ars. (*Juges*, XV, 4-5.)

LIX. — En ceste page est comment li Philistien pourparllent qu'il prenderont Sanson, et comment il prennent Sanson, et le lient de fors liens et il soeffre tout. (*Juges*, XV, 12-13.)

LX. — En ceste page est comment Sanson rompi ses liens, et comment il de la joe d'un arne ocit seus qui l'avoient liée, et comment il rent graces à Dieu de la victoire qu'il a eue. (*Juges*, XV, 14-17.)

LXI. — En ceste page est comment Dalida, la feme Sanson, tondi son seigneur en dormant, et comment li Philistien le pristrent, et lierent et creverent les ieus. (*Juges*, XVI, 19-21.)

LXII. — En ceste page est comment Sansons torne le mollin, et comment il abati le palés sor sa feme et seur ses enemis. (*Juges*, XVI, 21-30.)

LXIII. — En ceste page est comment males gens tollirent .j. soir à .j. prodome sa feme à force et la rapporterent au matin morte devant son huis, et quant son seigneur la trova morte, si prist s'espée et fist de sa feme .xij. pieces. (*Juges*, XIX.)

LXIV. — En ceste page est comment li fill Israhel prient Dieu Dieu devant le tabernacle, et comment il furent desconfit et ocis et le remenant d'eus foi ains monteignes. (*Juges*, XX, 22-25.)

LXV. — En ceste page est comment li fill Israhel, qui estoient foi en monteignes, repairent au tabernacle as prestes et as levites, qui estoient en hares et cendre seur leur chiés et fesoient penitance à Dieu, qui les delivrast de leur enemis. (*Juges*, XX, 26-31.)

LXVI. — En ceste page est comment li fill Israhel se tapirent en vignes, et quant les puceles, qui fesoient une grant feste au tabernacle, passent par iluec, et chacuns d'eus prist la soie et fu acordé par les sages pour restorer ligniée. (*Juges*, XXI, 20-22.)

LXVII. — En ceste page est comment la mere Samuel prie au tabernacle à Dieu qu'il li doint enfant, et ele donra l'enfant à Dieu pour servir au tabernacle, et comment ele offre l'enfant au tabernacle, et comment ele offre .iiij. sas plains de farine, et plain pot d'huile et .iiij. toriaus. (*I Rois*, I, 10-28.)

LXVIII. — En ceste page est comment Samuel l'enfant se gist, et comment Dieus parole à lui, et comment il se lieve et recontre au prevoire du tabernacle se que Dieus li a dit. (*I Rois*, III, 2-18.)

LXIX. — En ceste page est comment li fill Israhel se combatirent, et comment leur enemi les desconfirent, et ocistrent et tolirent la sainte arche, et quant Samuel sot ses noveles, si chei pasmez devant l'uis du tabernacle. (*I Rois*, IV, 1-18.)

LXX. — En ceste page est comment la sainte arche fu assise sor l'autel de costé .j. ydole, qui avoit nom Dagon, et comment Dagon fu trovez le matin à terre, le col et les bras trenchiez, sor le lintier de la meson. (*I Rois*, V, 1-5.)

LXXI. — En ceste page est comment li fill Israhel sont à consoill, et sieent seur piaus de moutons et plentei de souris entr'eus, et comment les gens muerent ès chans, et comment deus vaches traient la sainte arche et muailent pour leur veaus, ensi revint la sainte arche au tabernacle. (*I Rois*, VI, 1-13.)

LXXII. — En ceste page est comment li fill Israhel demandent à Samuel le prophete qu'il leur face roi, et comment Samuel enoint Saul et le baise. (*I Rois*, VIII, 5, et X, 1.)

LXXIII. — En ceste page est comment Samuel le prophete parole à Saul, et comment Saul regarde joenes gens qui saillent par devant une tumbe. (*I Rois*, X, 1-2.)

LXXIV. — En ceste page est comment li pueples Israhel presentent à Saul, en nom de seigneur, .iij. pains de blainche

farine, et .iij. chevriaus blans et plain pot de vin, et comment li pueples le resoit o grant joie et grant feste d'instrumens. (*I Rois*, X, 3-5.)

LXXV. — En ceste page est comment li rois des enemis Israhel menasse le pueple Israhel à crever les ieuz, c'il ne le tient à seigneur. (*I Rois*, XI, 2.)

LXXVI. — En ceste page est comment li pueples Israhel se plaint à Samuel le prophete du roi, qui les a menassés à crever les ieuz, et mainent grant duel, et comment Samuel les mainne à Saul, et comment Saul despice .j. buef et le donne au mesagier, et li dit que ensi depiecera il ses enemis. (*I Rois*, XI, 5-7.)

LXXVII. — En ceste page est comment Saul et li fill Israhel se combatent contre leur enemis, et coument Saul ocit le roi et vainquirent leur enemis. (*I Rois*, XI, 10-11.)

LXXVIII. — En ceste page est comment li fill Israhel coronent Saul à roi, et coument Samuel sacrifie l'engnel à Dieu on tabernacle. (*I Rois*, XI, 12-15.)

LXXIX. — David et Bethsabée au bain. (*Psaumes*, I, 1.)

LXXX. — *Dominus illuminatio mea*; David, moines et religieuses en prière. (*Psaumes*, XXVI, 1.)

LXXXI. — David, moines et religieuses en prière. (*Psaumes*, XXXVII, 21-23.)

LXXXII. — David en prière ; deux lutteurs. (*Psaumes*, LII, 1-2.)

LXXXIII. — *Salvum me fac, Deus, quoniam intraverunt aque usque ad animam meam* ; David en prière, et personnage nu agenouillé dans l'eau. (*Psaumes*, LXVIII, 1-3.)

LXXXIV. — *Sumite psalmum et date tympanum, psalterium jucundum cum cithara* ; David en prière, et divers instruments de musique. (*Psaumes*, LXXX, 1-3.)

LXXXV. — *Cantate Domino canticum novum* ; David en prière, et deux chantres au lutrin. (*Psaumes*, XCVII, 1.)

LXXXVI. — *Dixit Dominus Domino meo : Sede a dextris meis, donec ponam inimicos tuos scabellum pedum tuorum* ; David en prière, et les trois personnes de la Trinité. (*Psaumes*, CIX, 1-2.)

LXXXVII. — David joue de la harpe devant l'arche et Michol, fille de Saül, le regarde. (*II Rois*, VI, 14-16.)

LXXXVIII. — Absalon, pendu à un arbre, est percé de trois dards par Joab. (*II Rois*, XVIII, 9-14.)

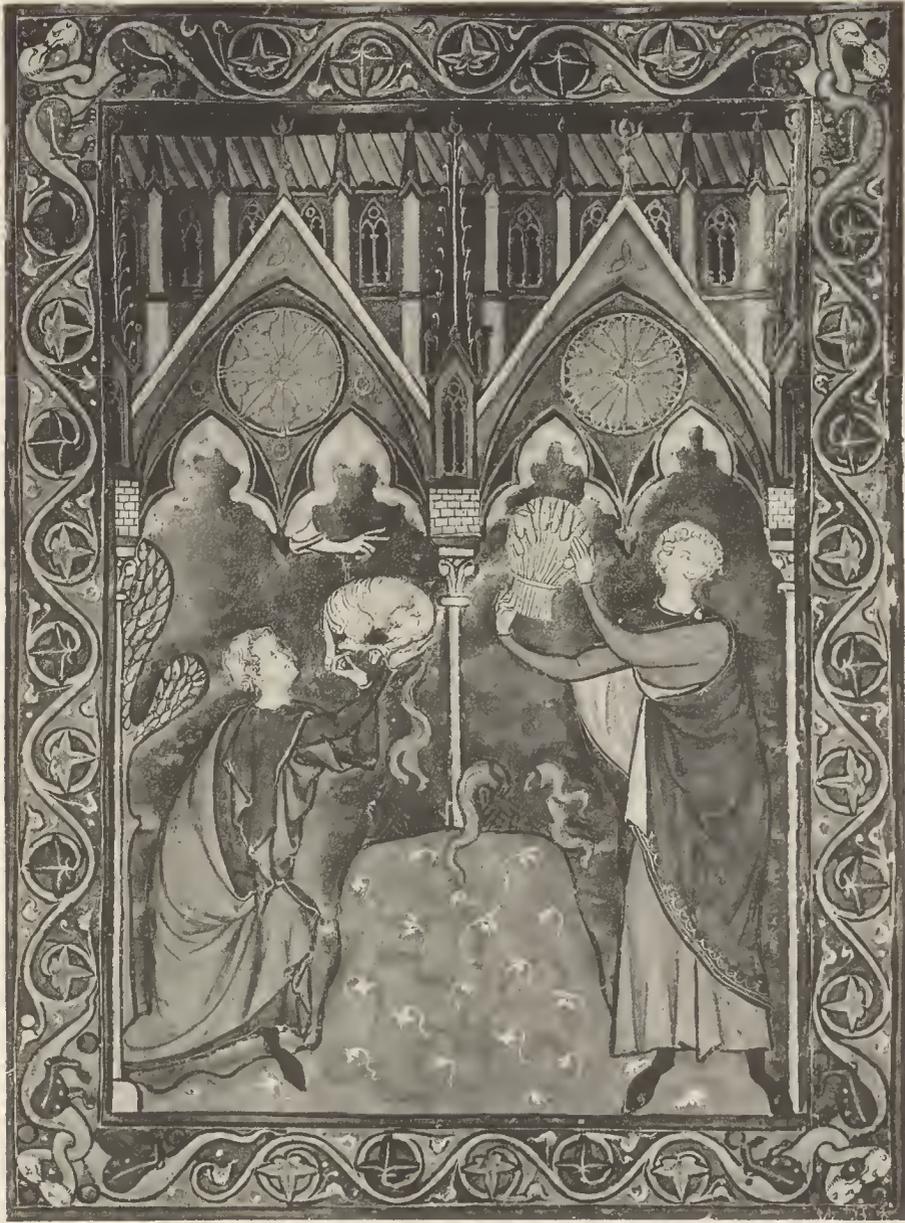
LXXXIX. — David apprend de Chusi la mort d'Absalon ; douleur de David. (*II Rois*, XVIII, 31-33.)

XC. — David et Salomon, oint par Sadoch et Nathan. (*III Rois*, I, 32-39.)

XCI. — Recommandations de David mourant à Salomon, en présence de Bethsabée. (*III Rois*, II, 1-9.)

XCII. — Ensevelissement de David en présence de Salomon. (*III Rois*, II, 10.)

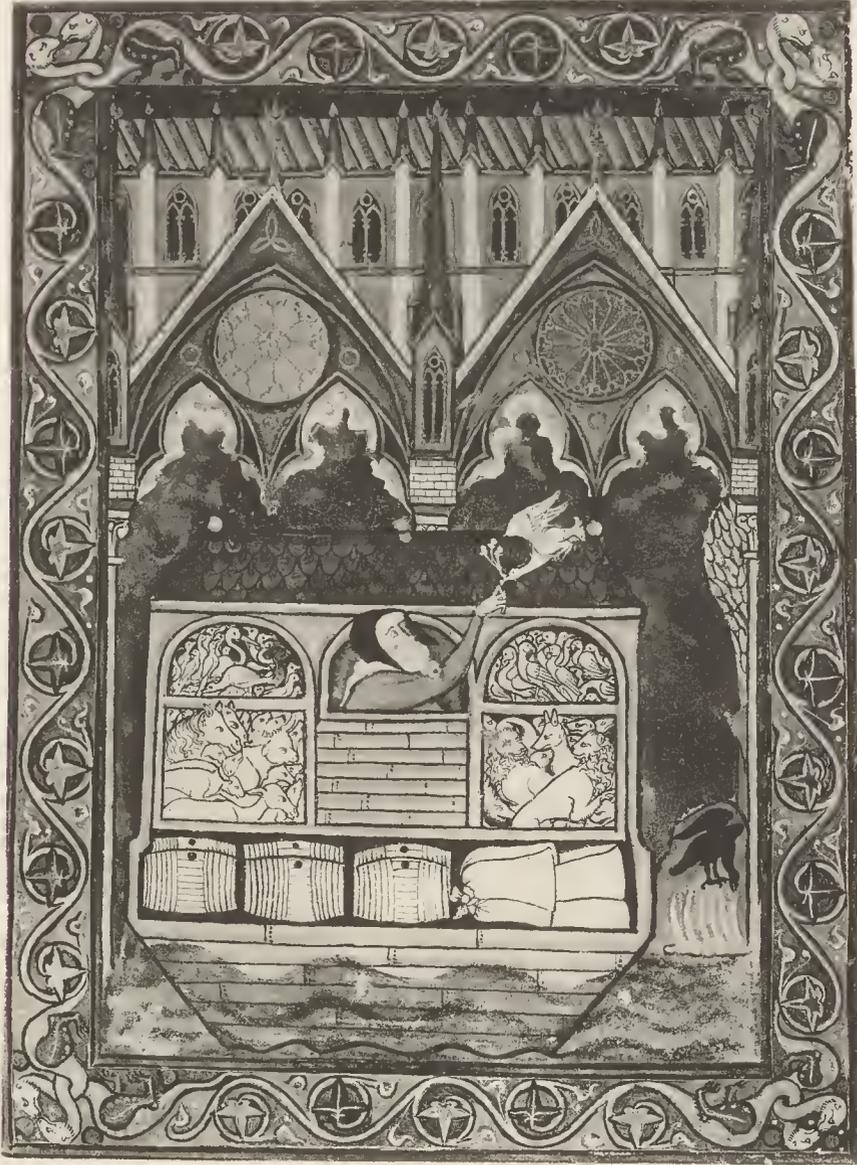




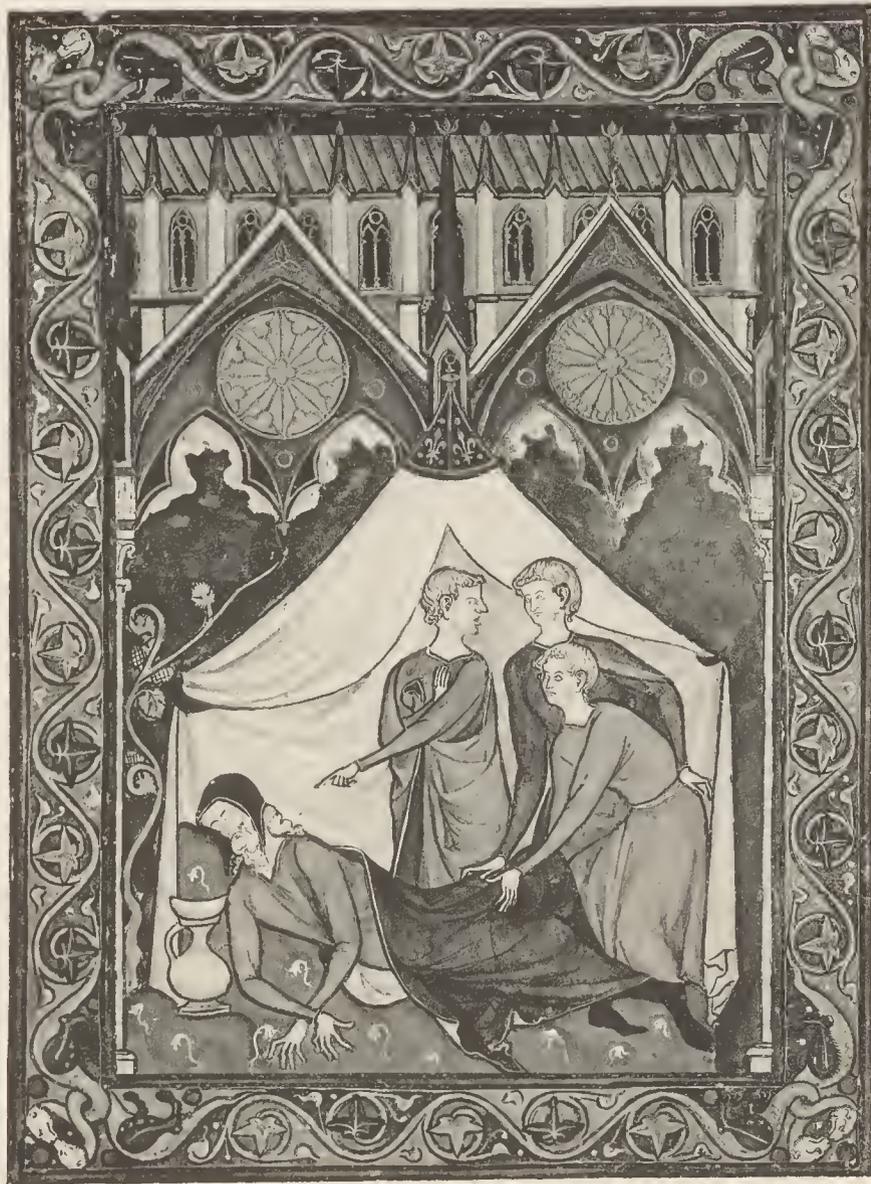




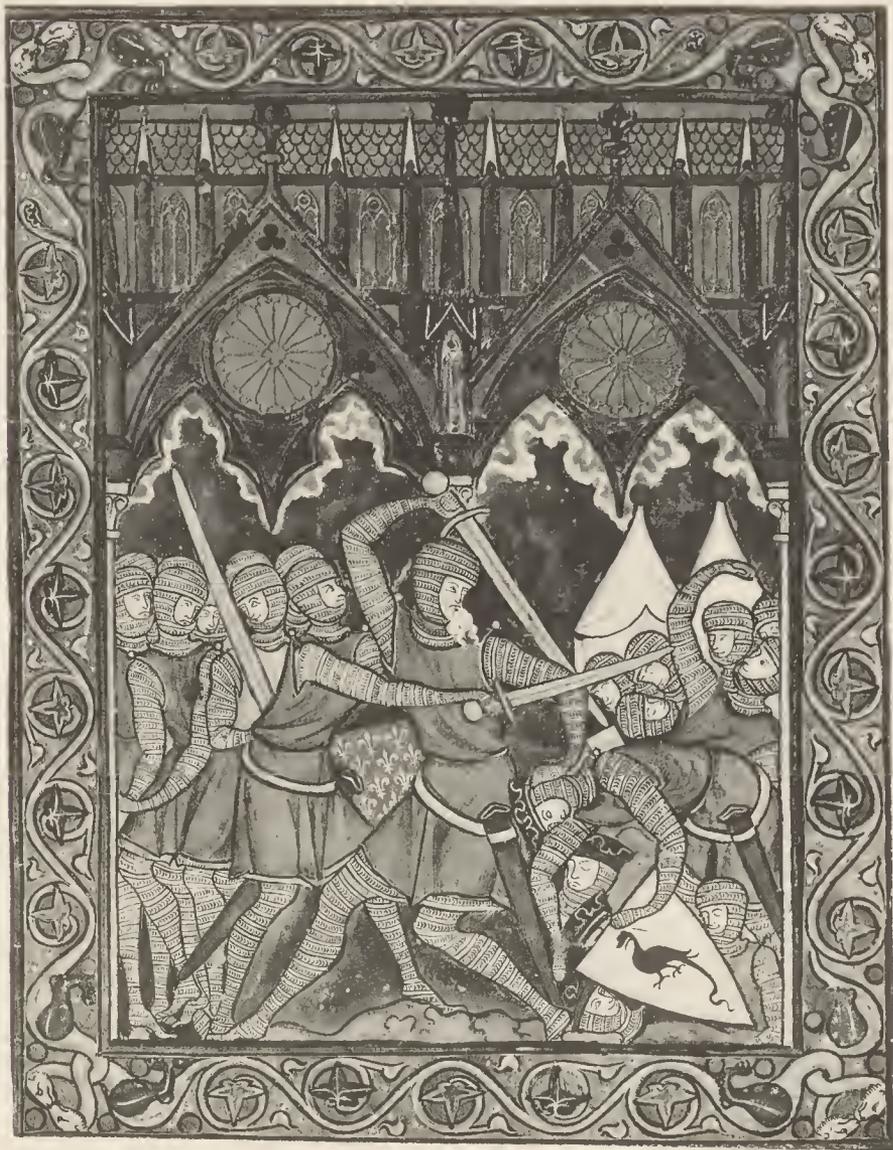




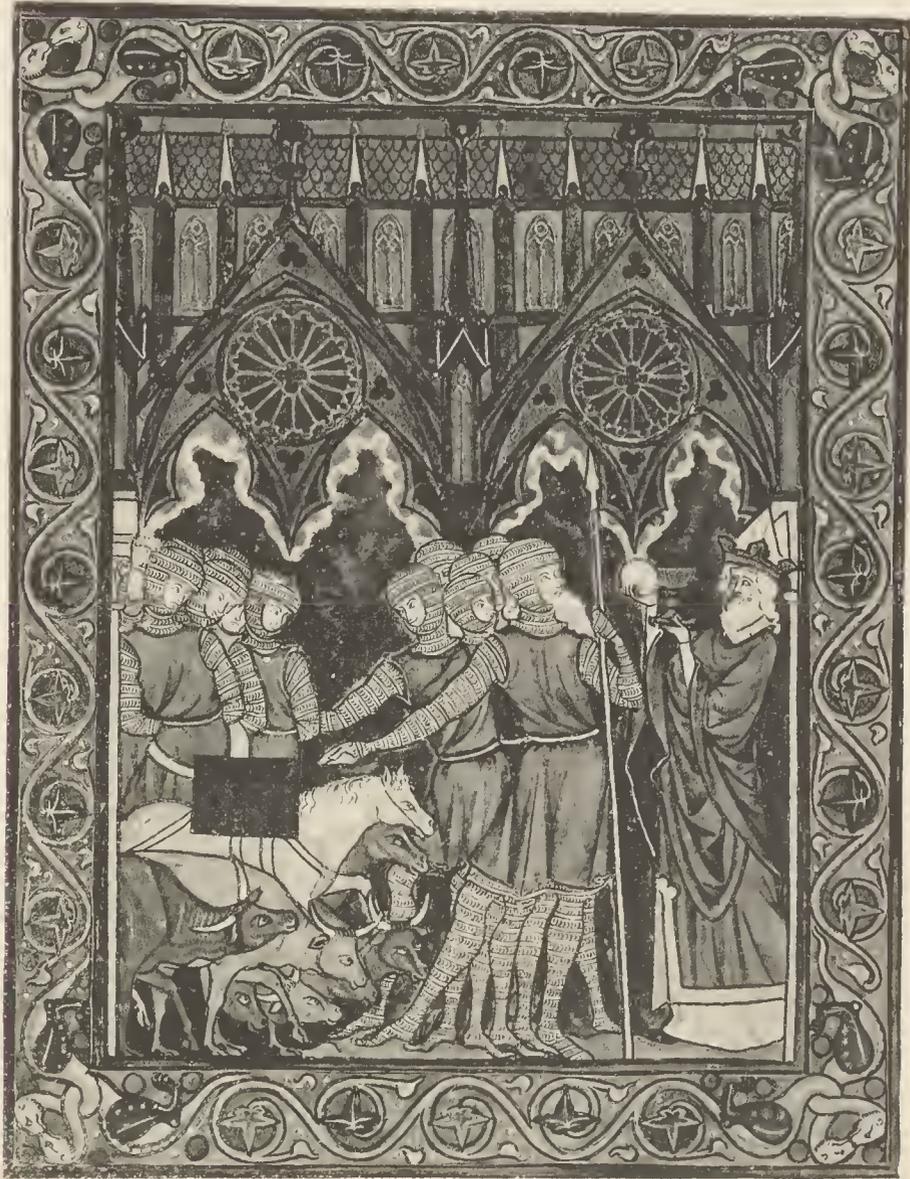




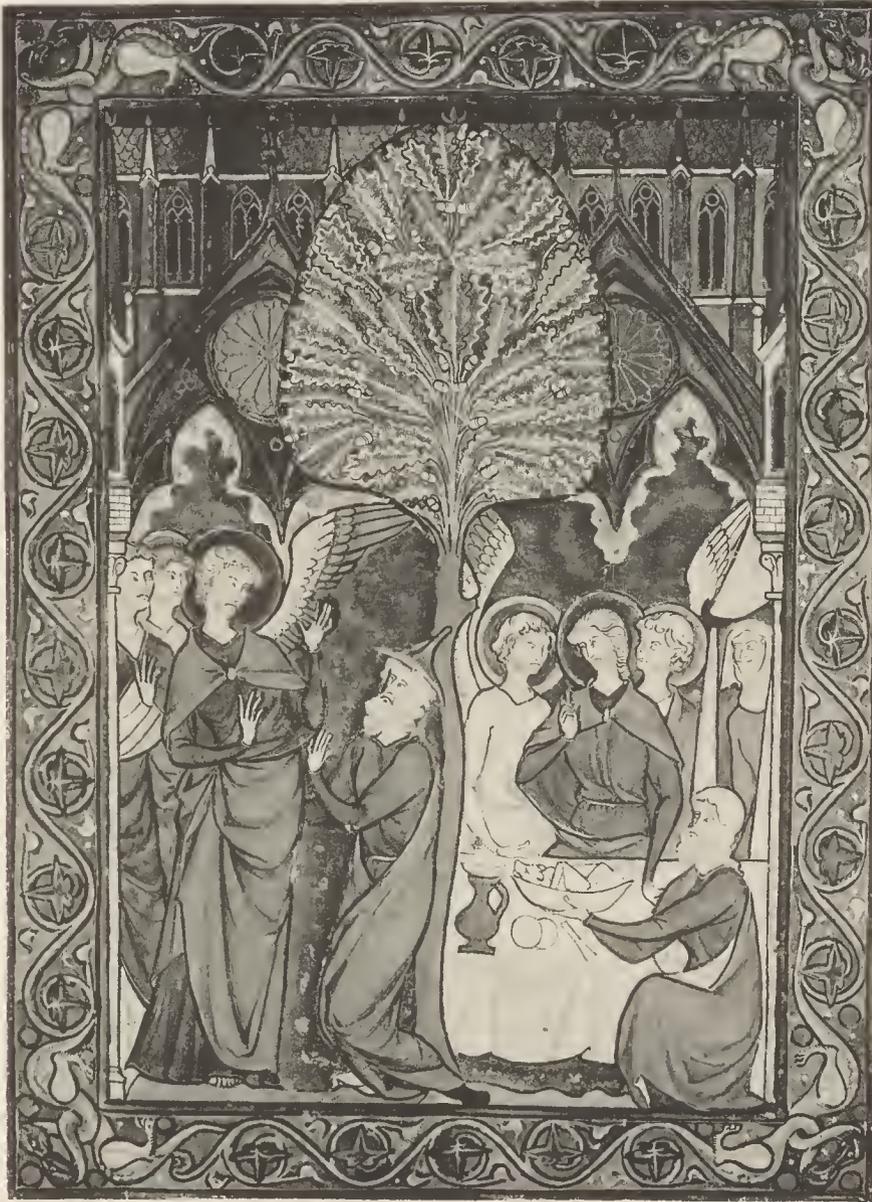














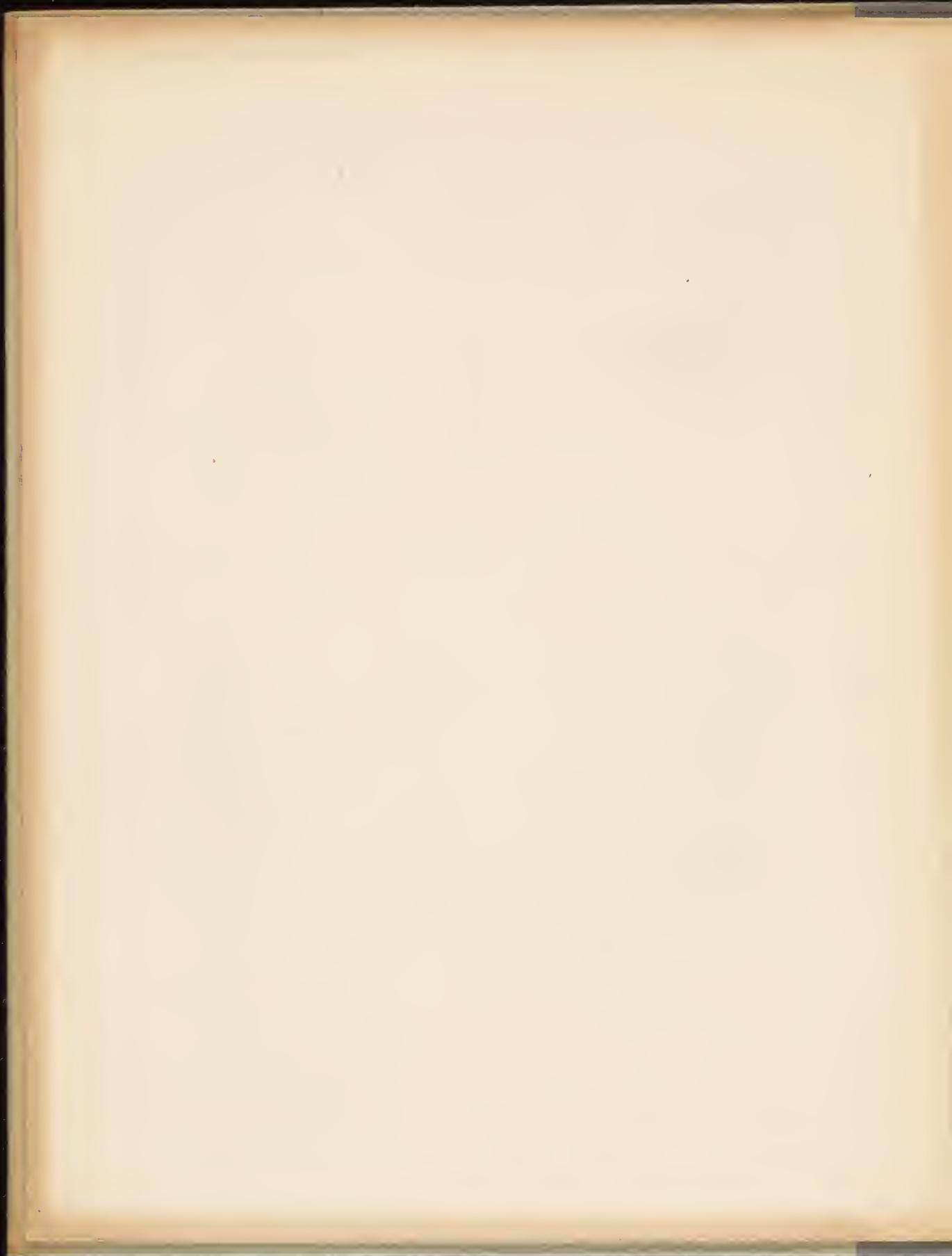










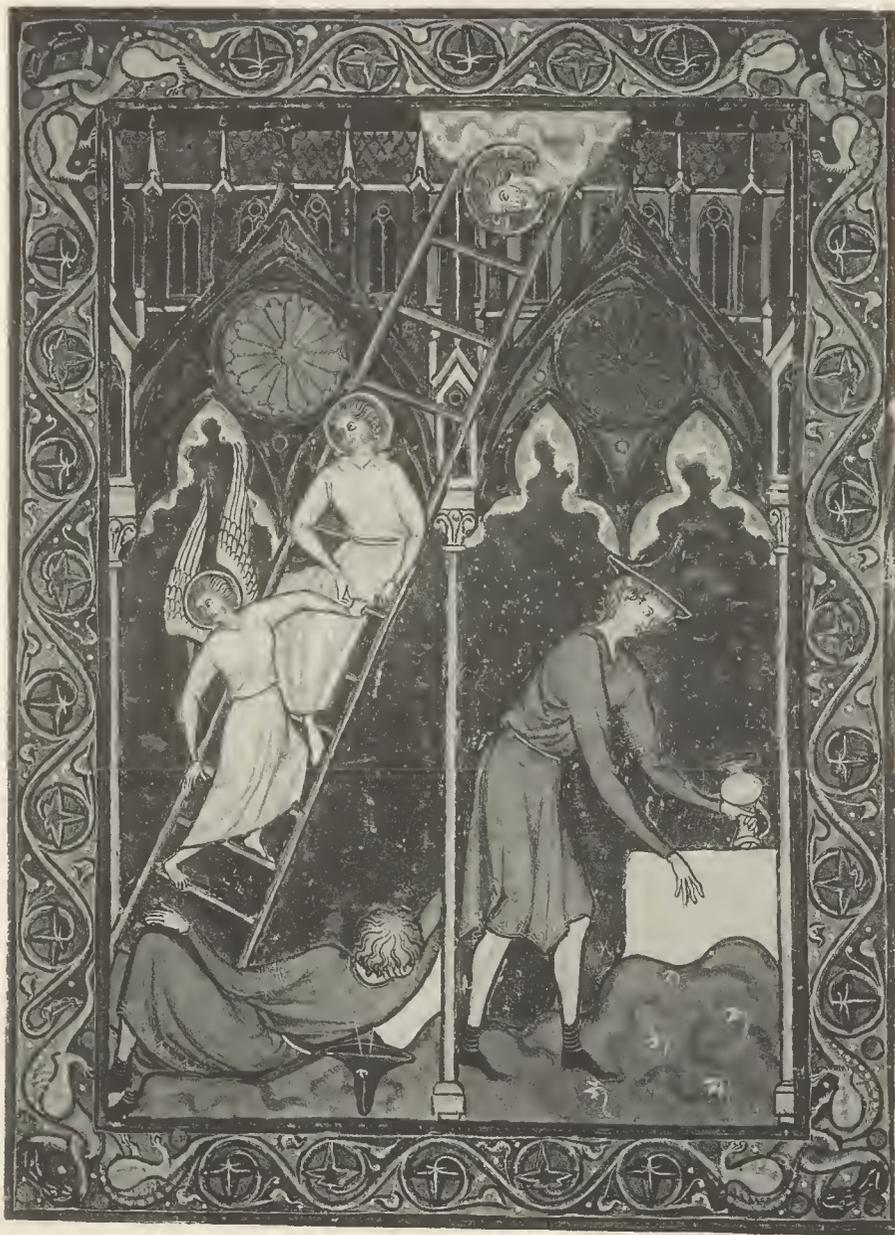








































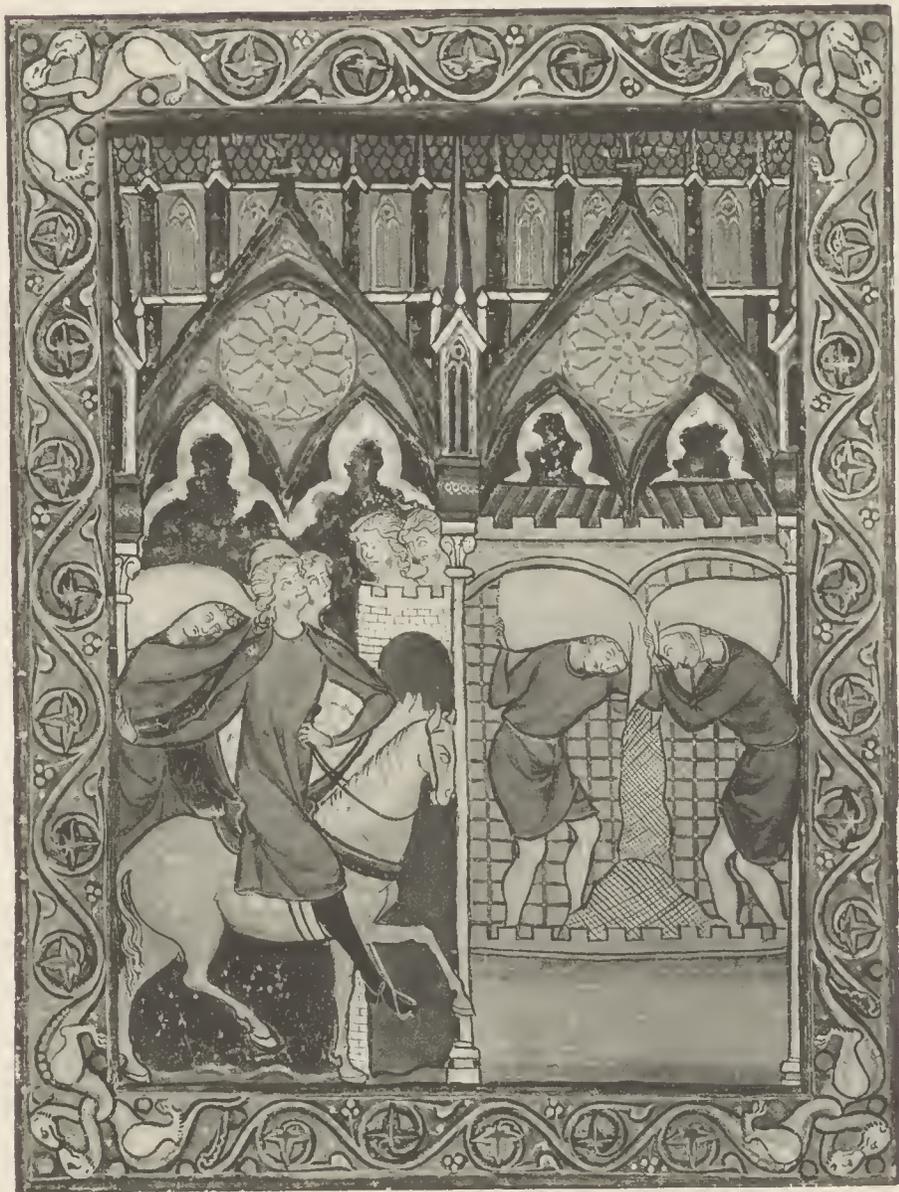






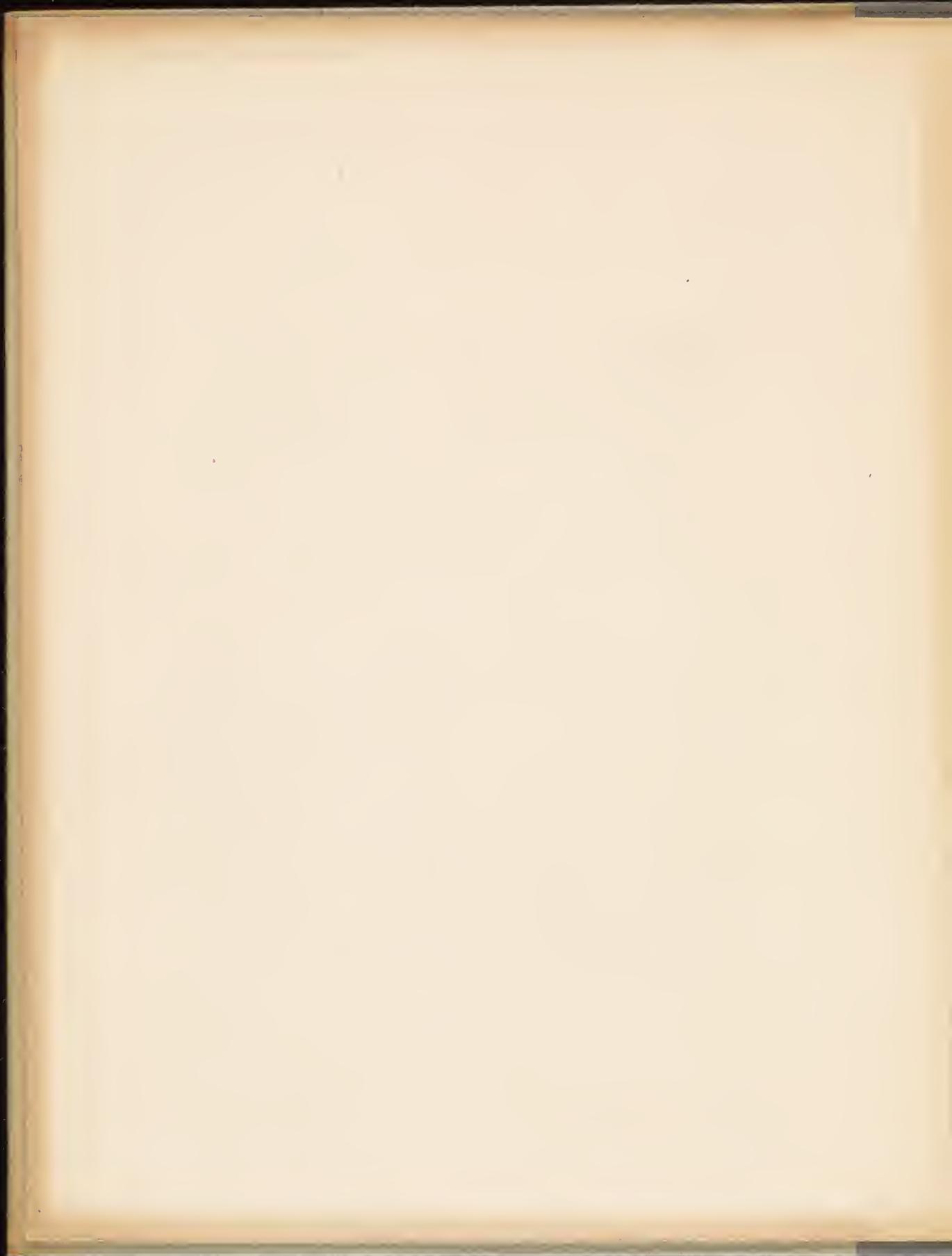










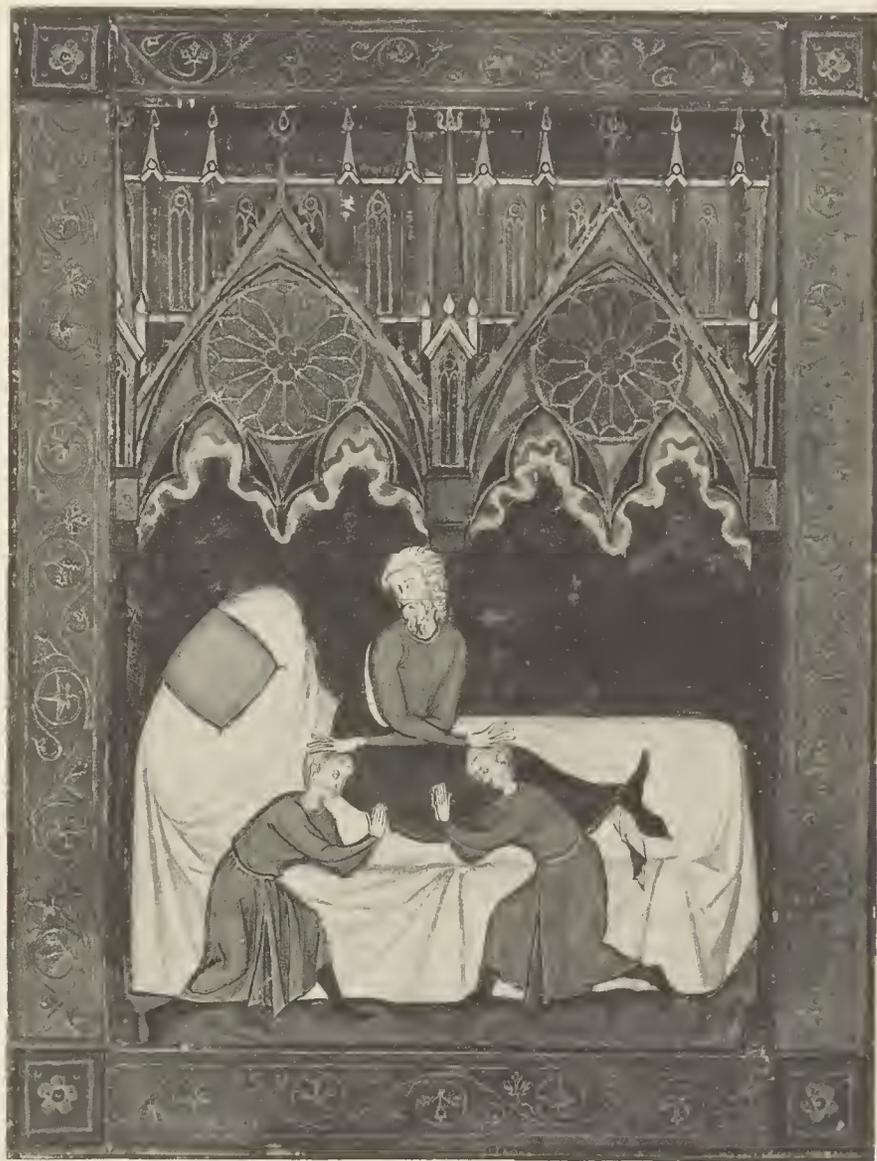








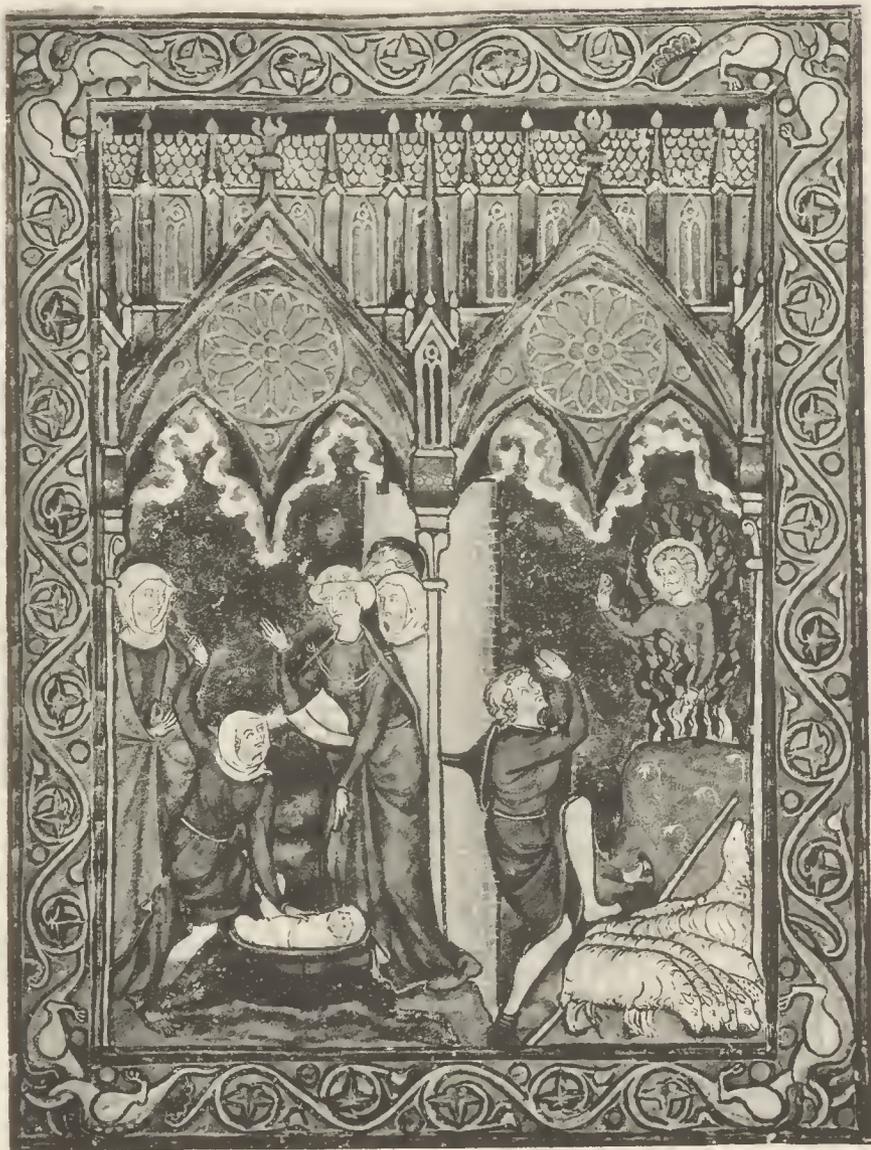












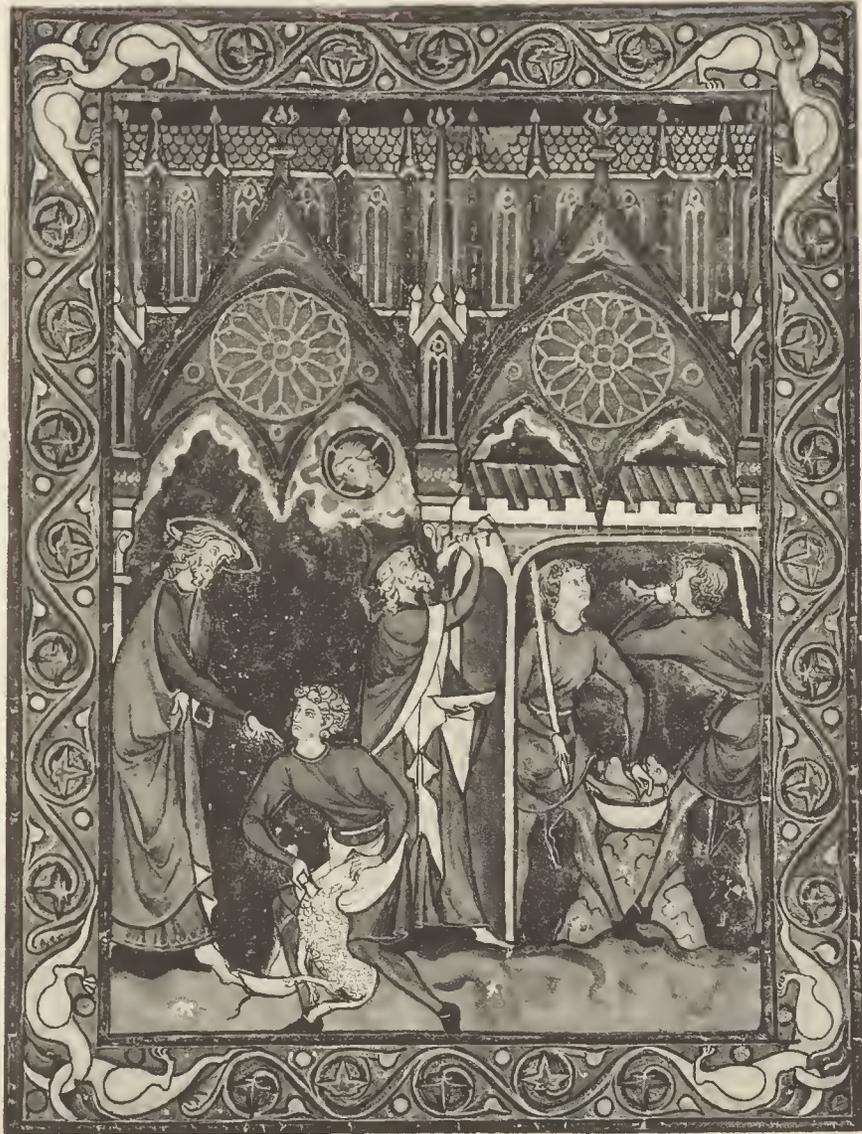












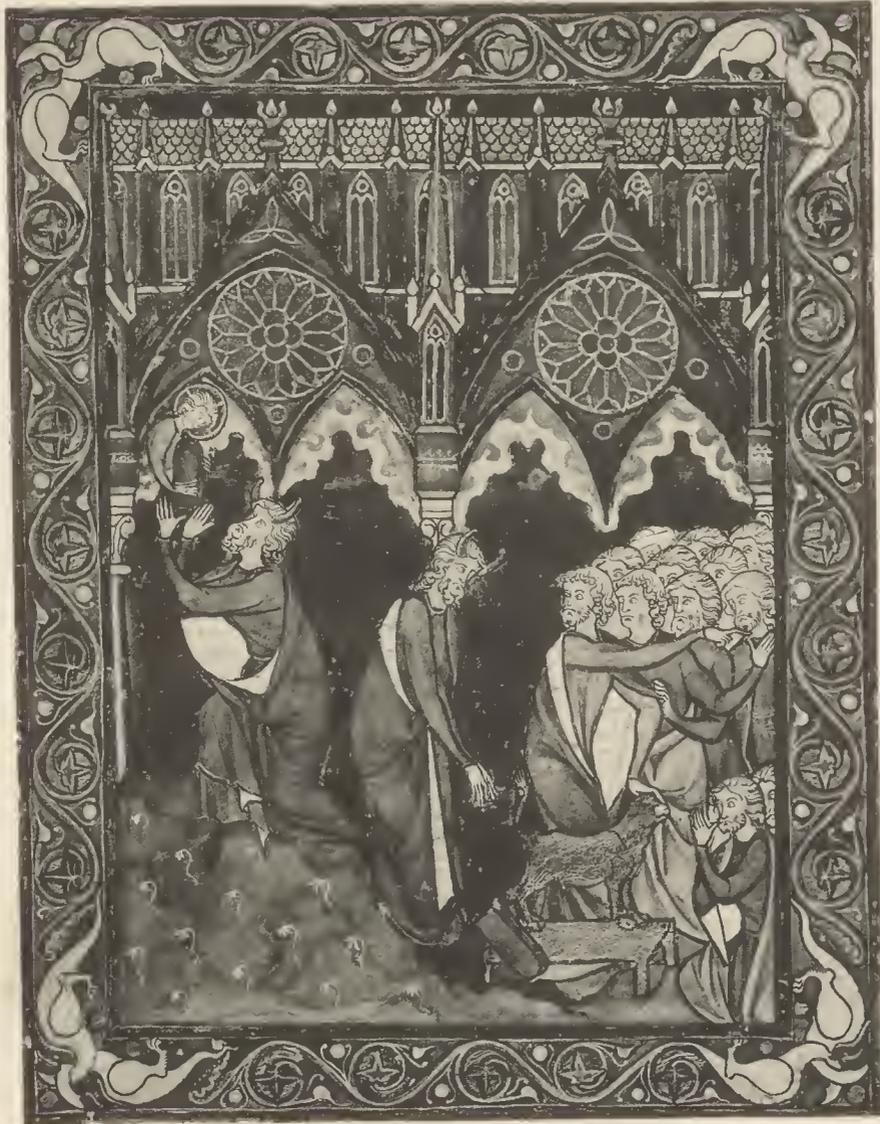


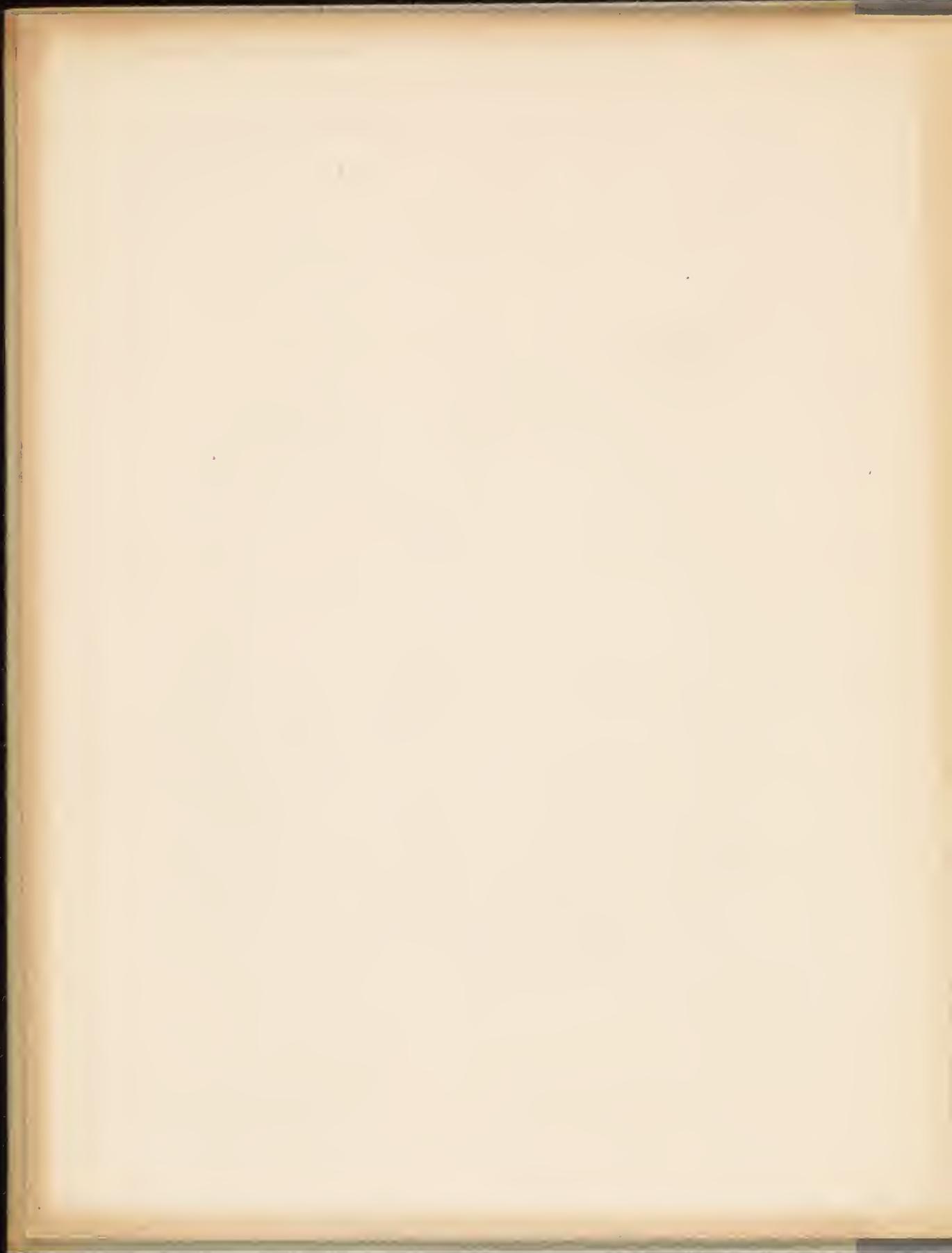




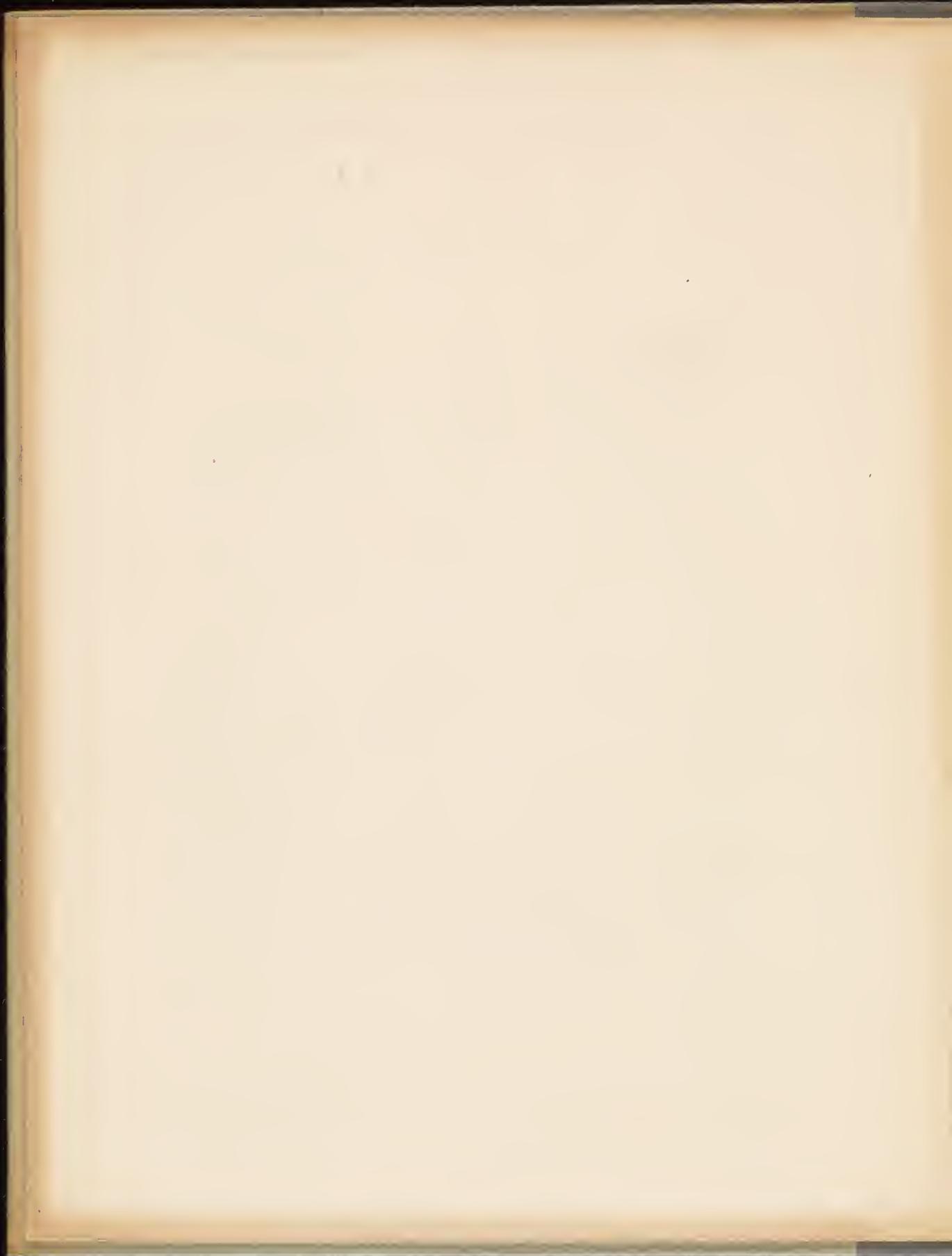


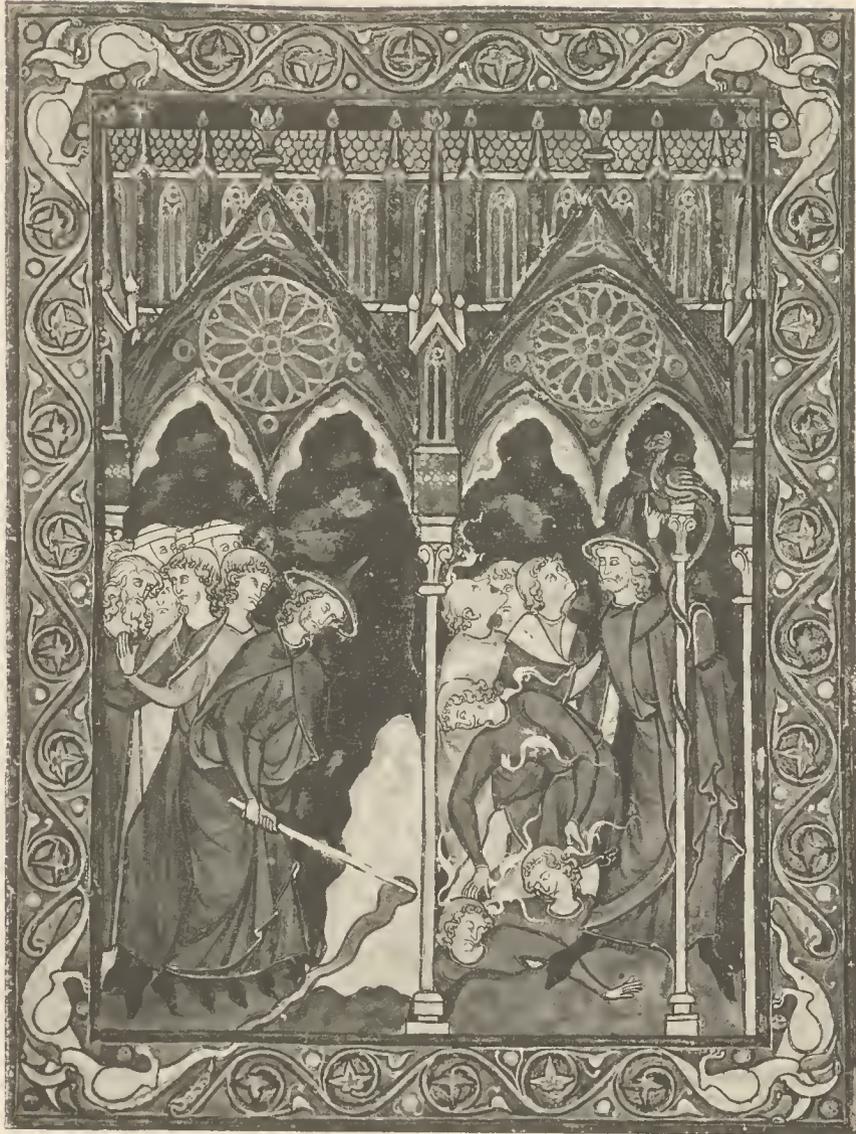


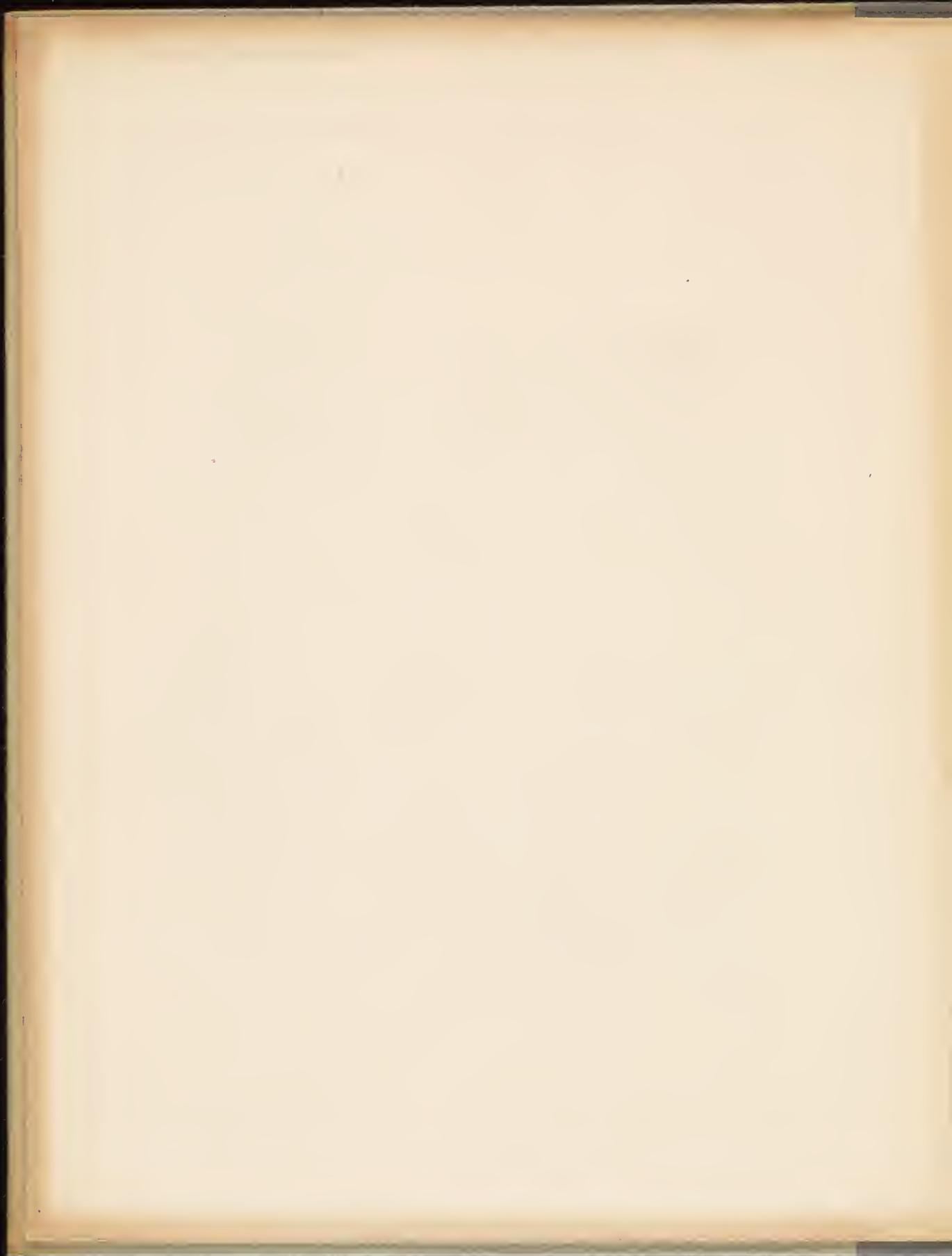








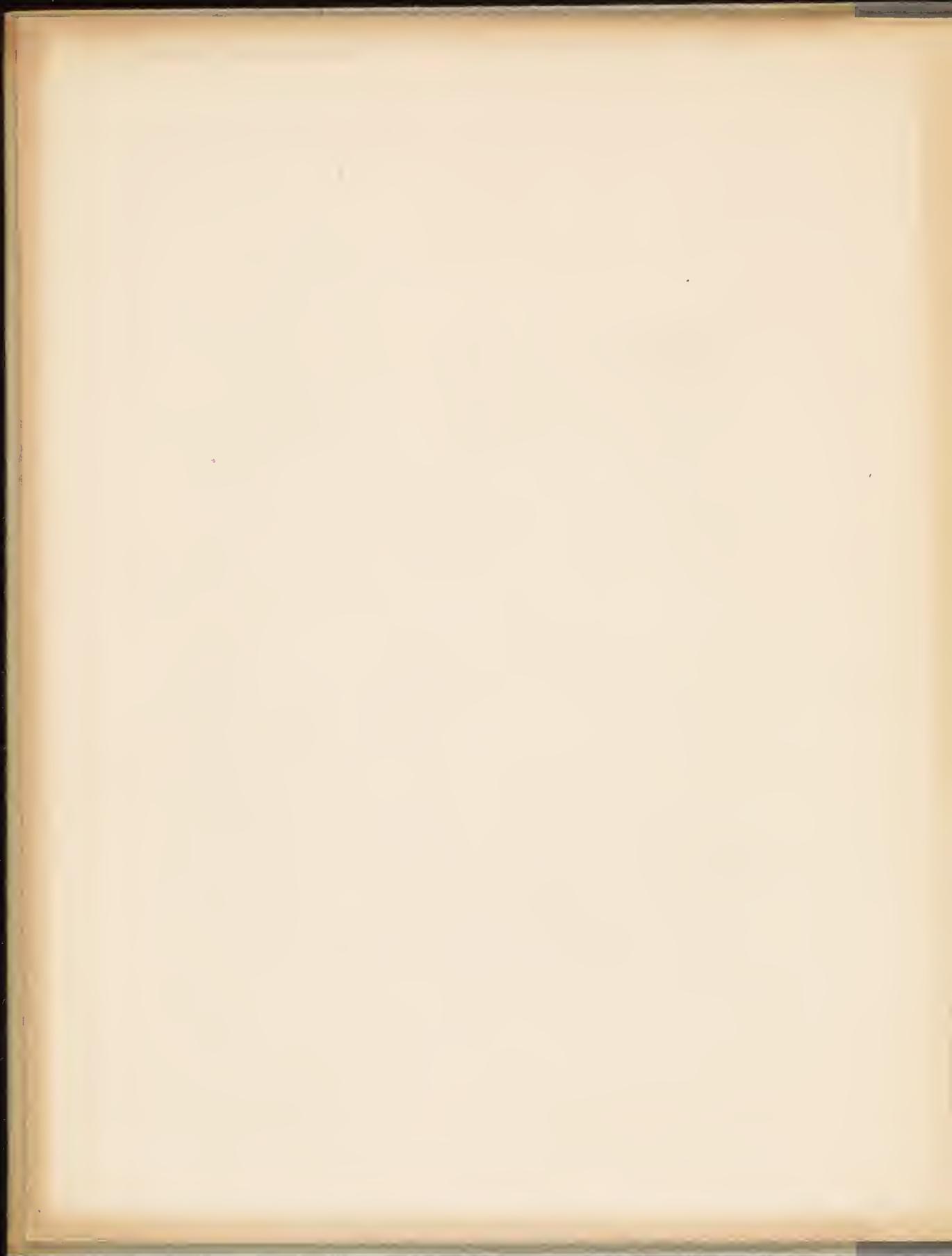














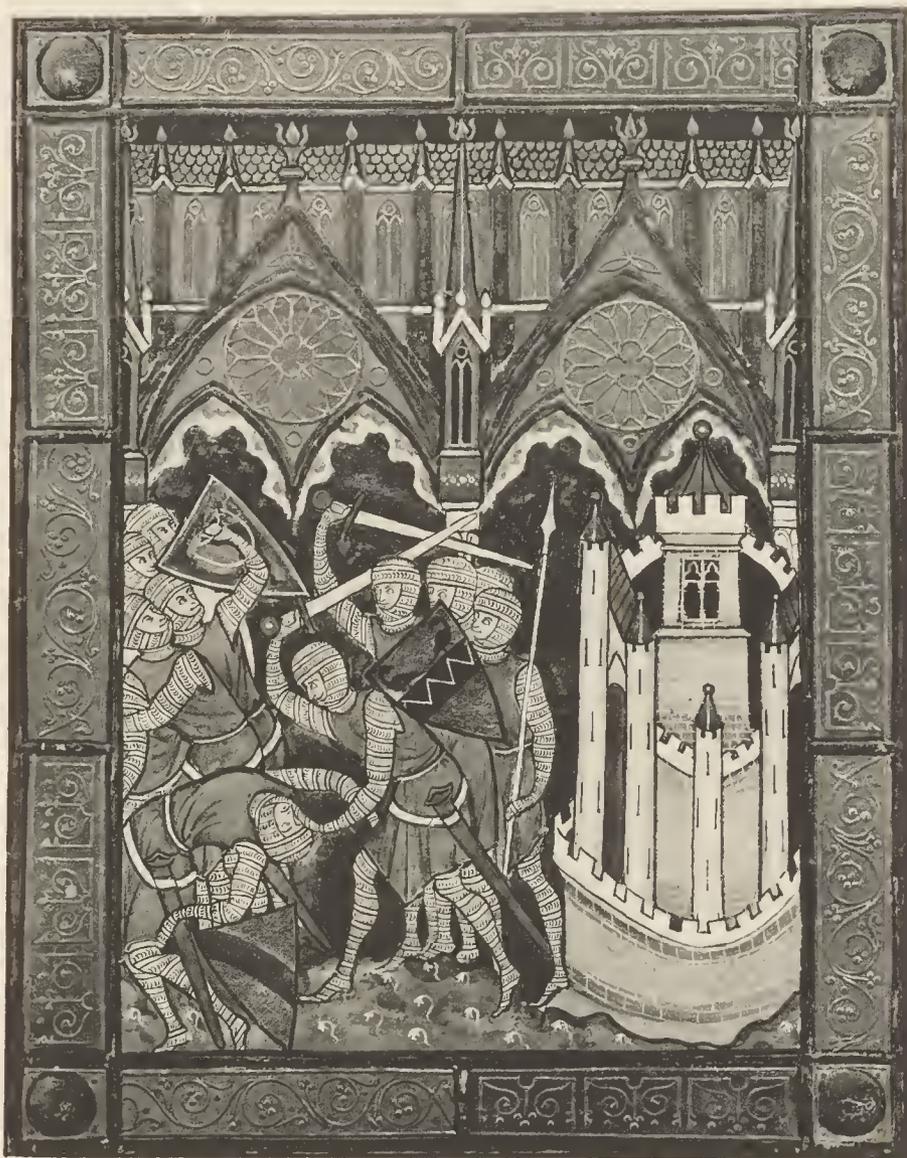








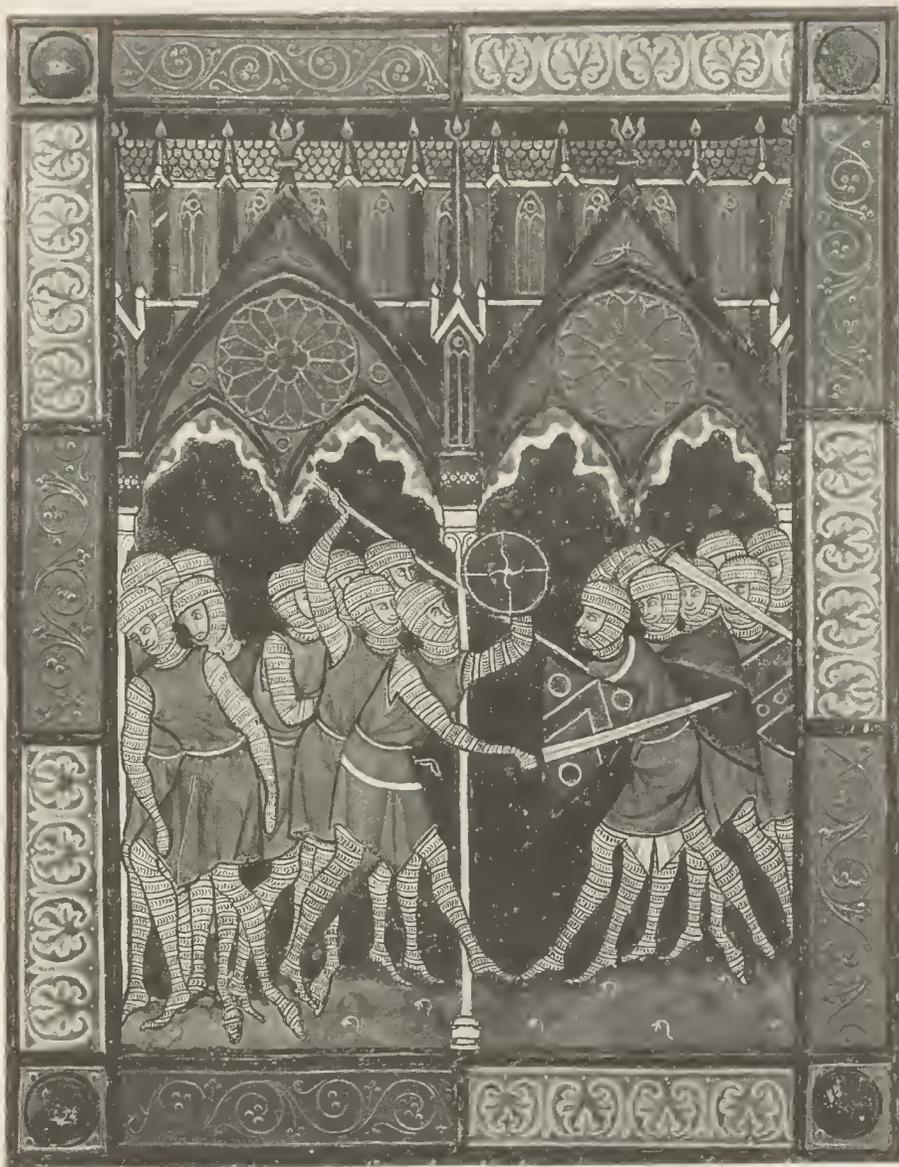






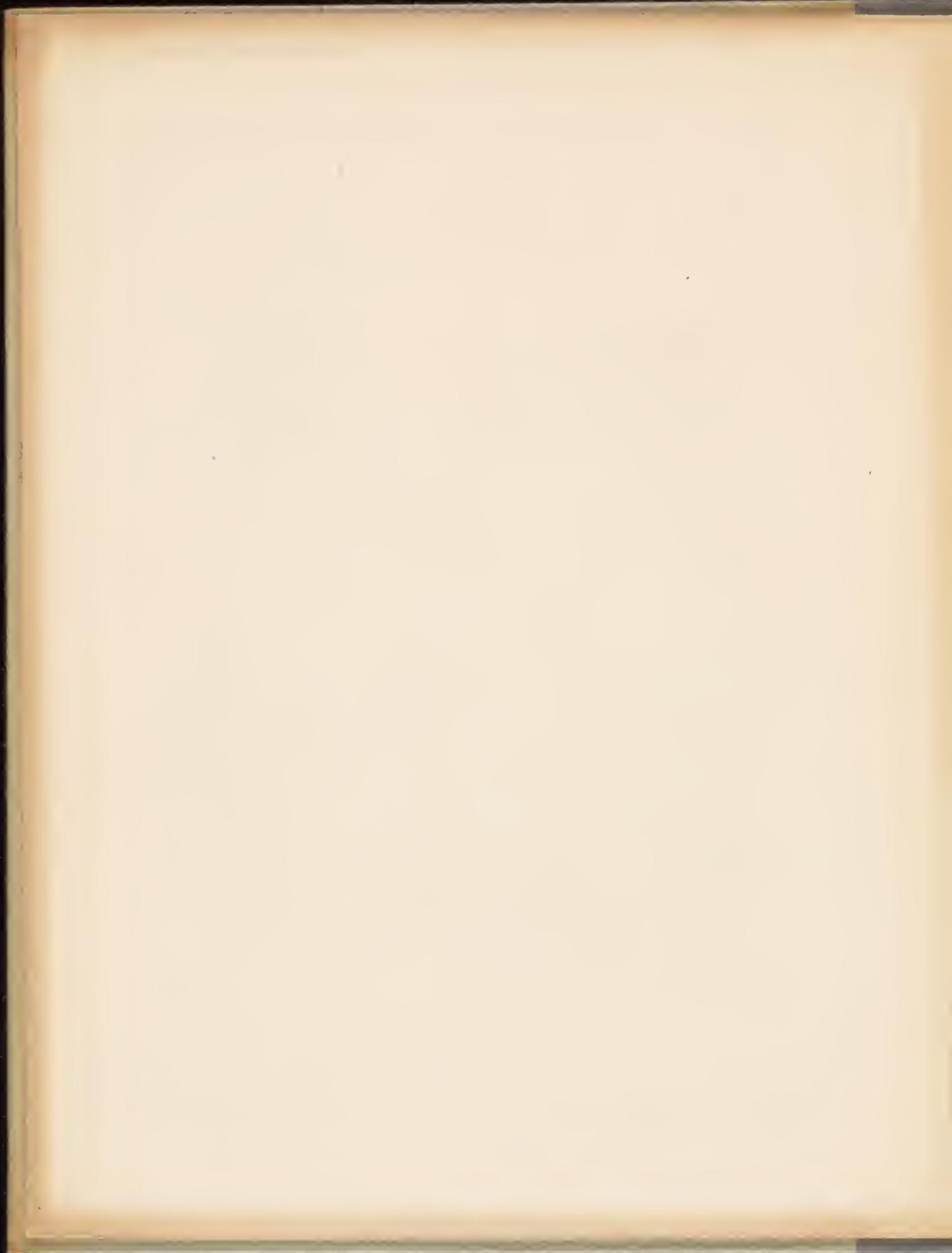


















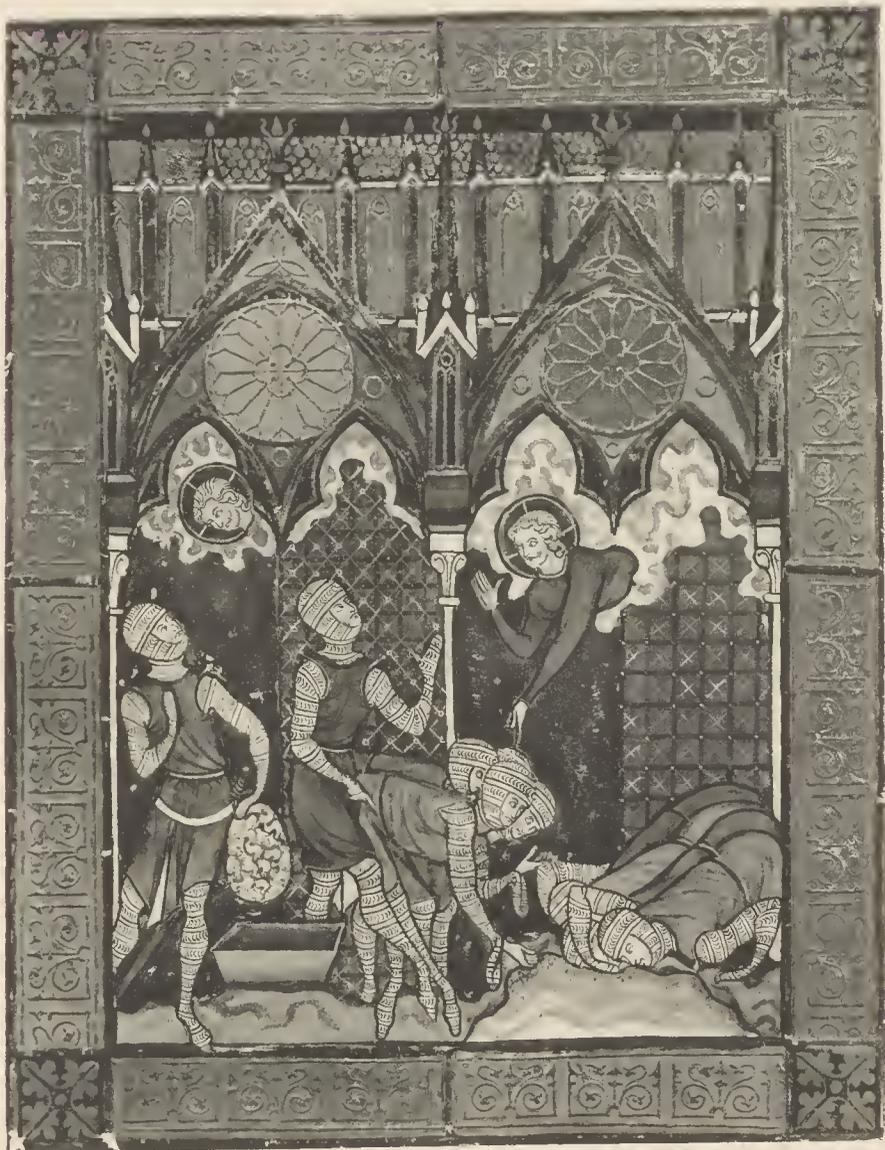




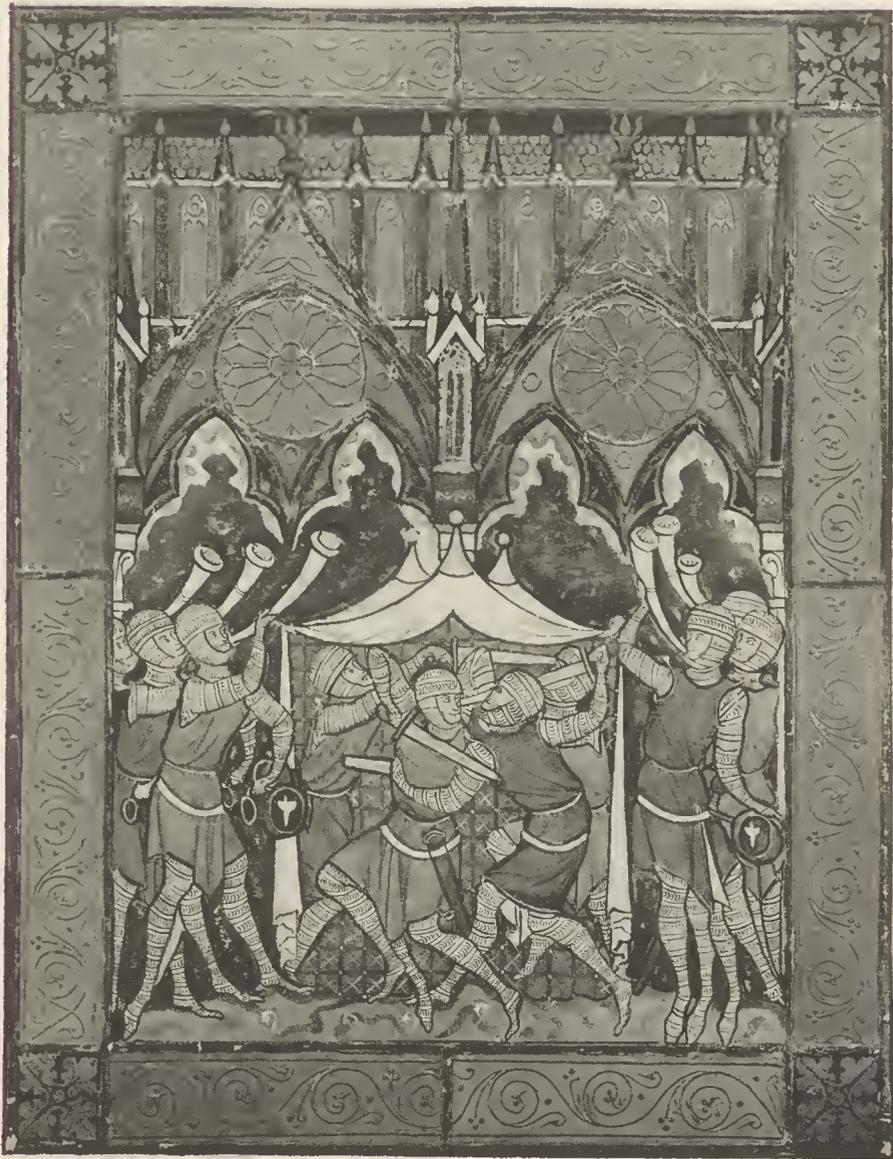




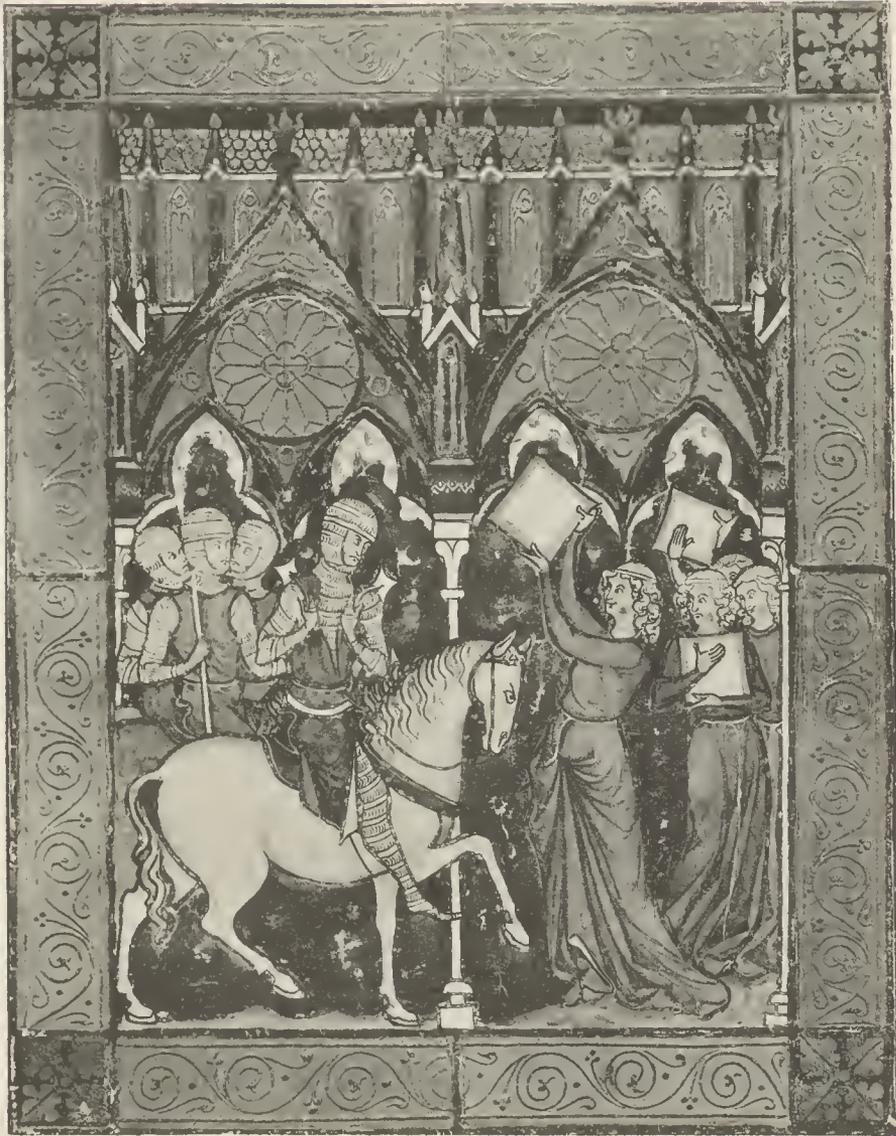




























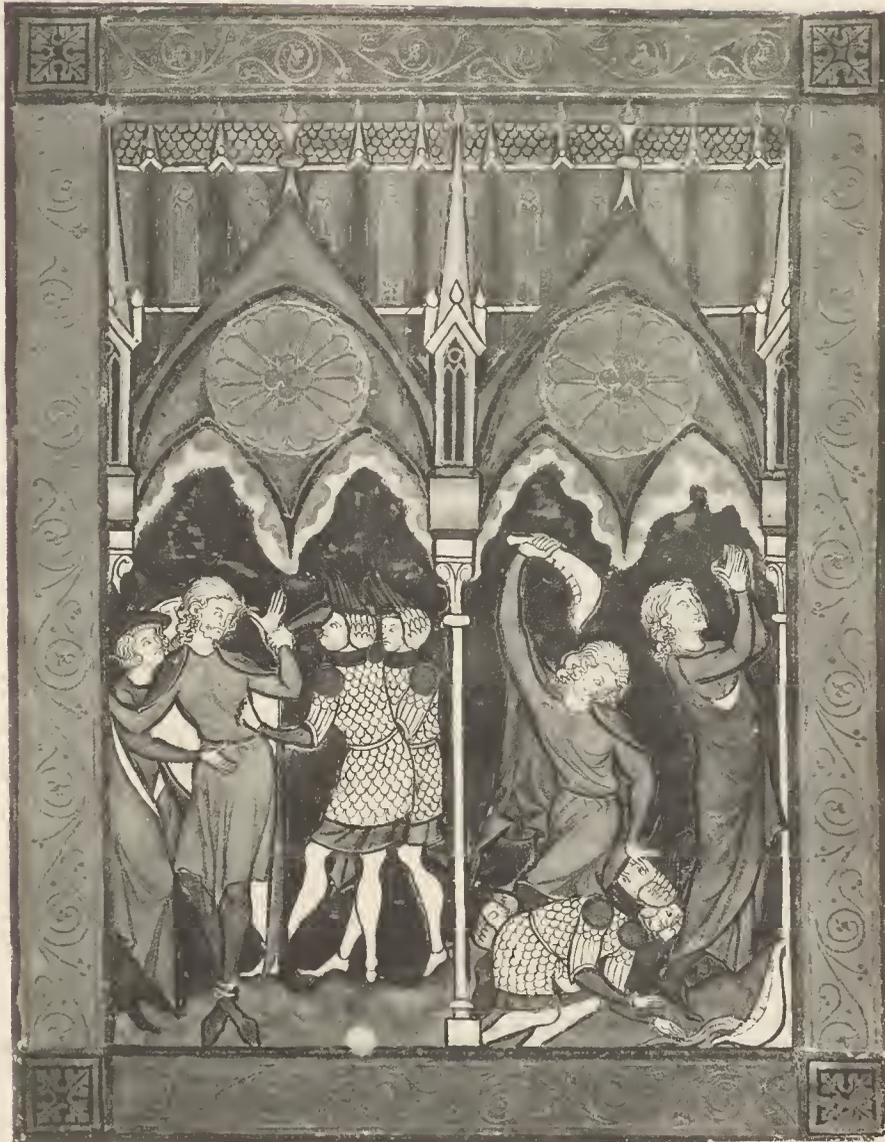


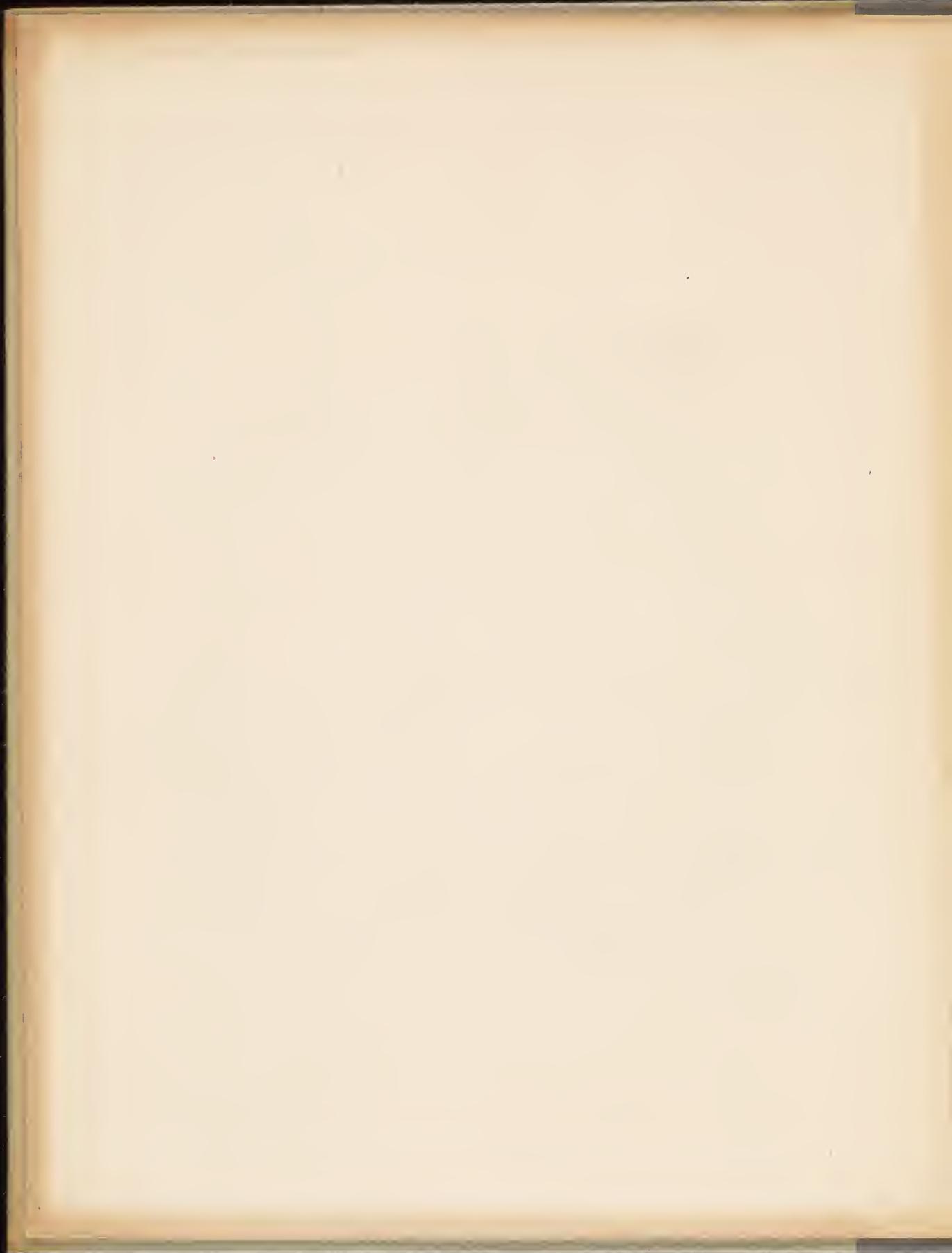






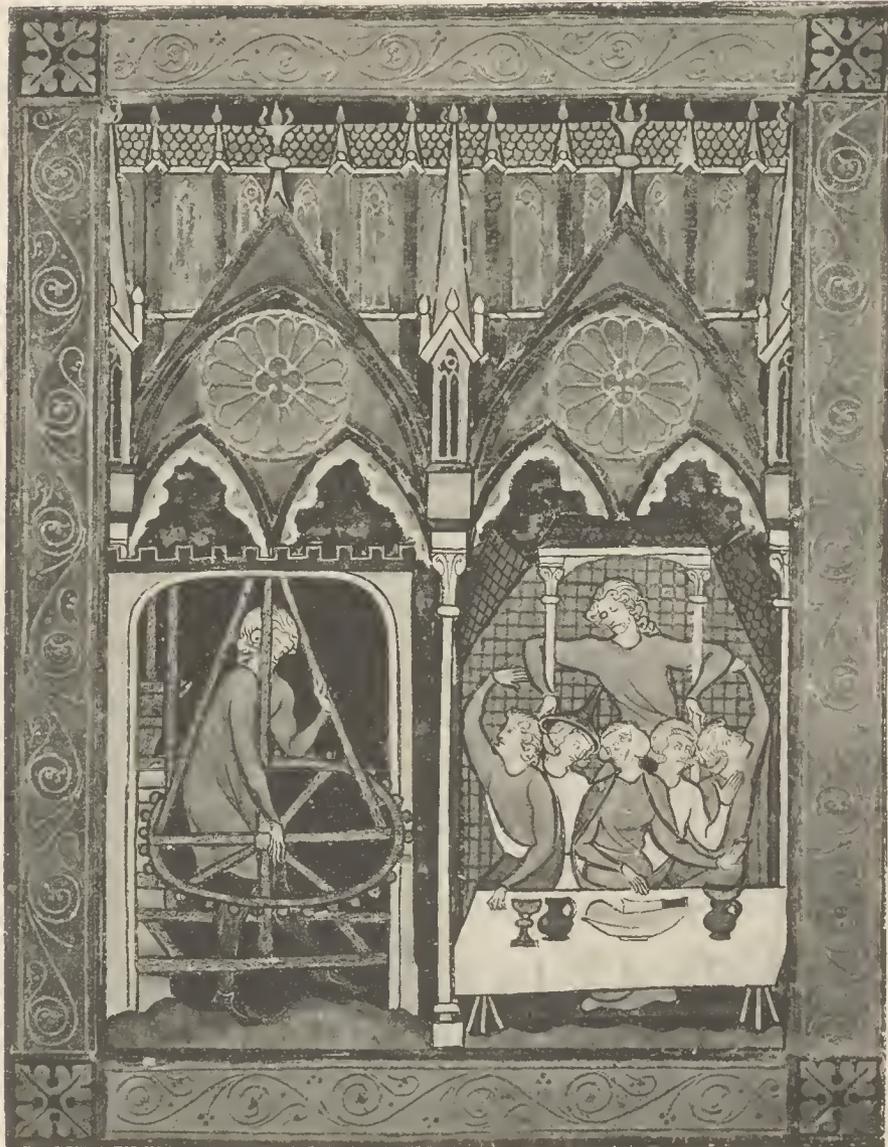


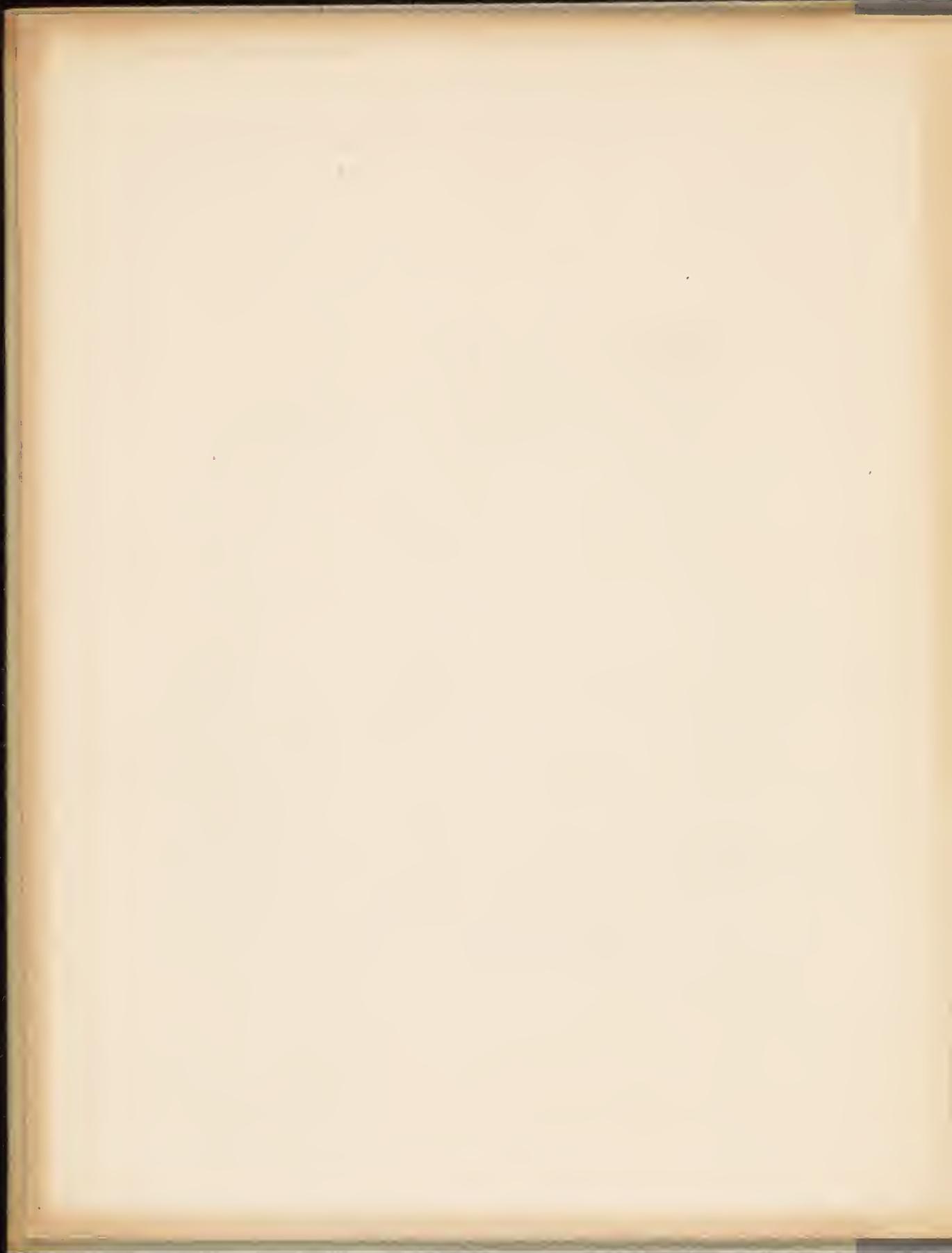


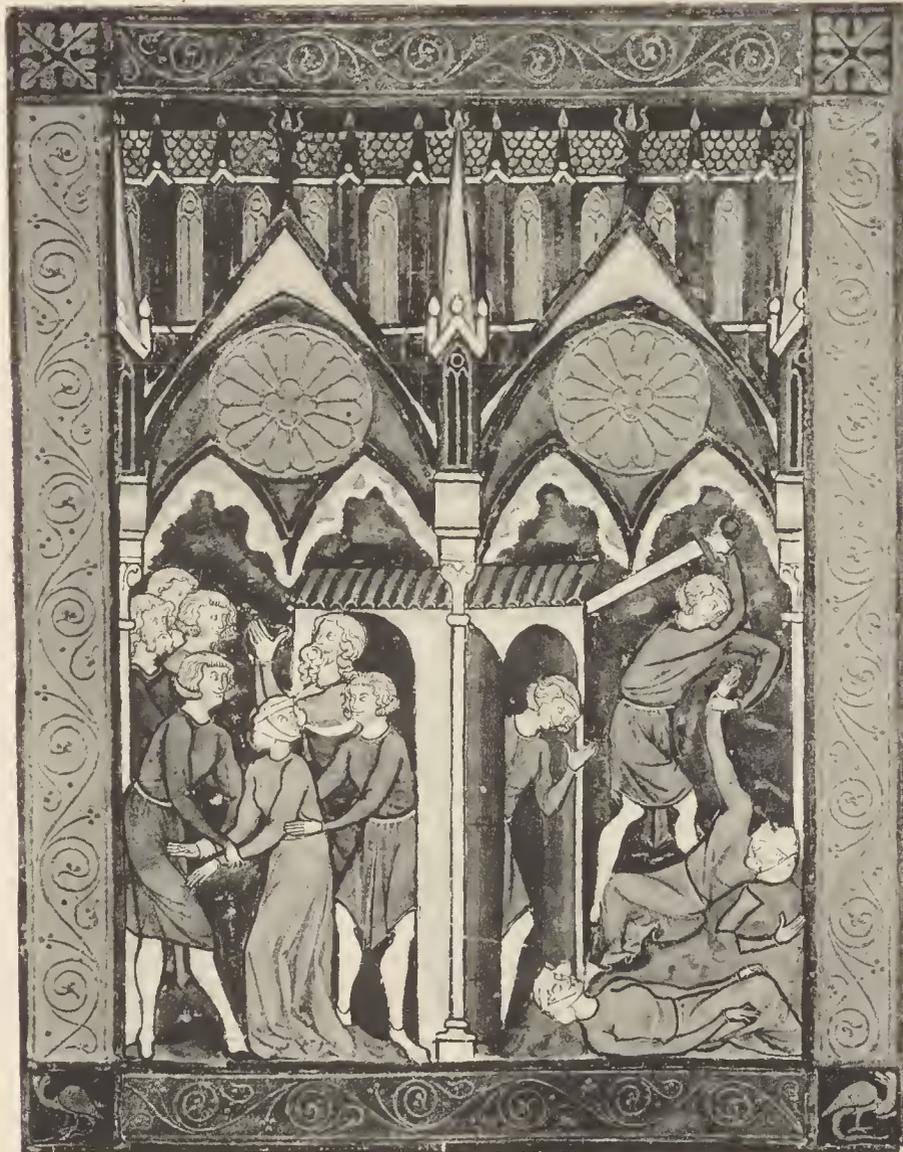








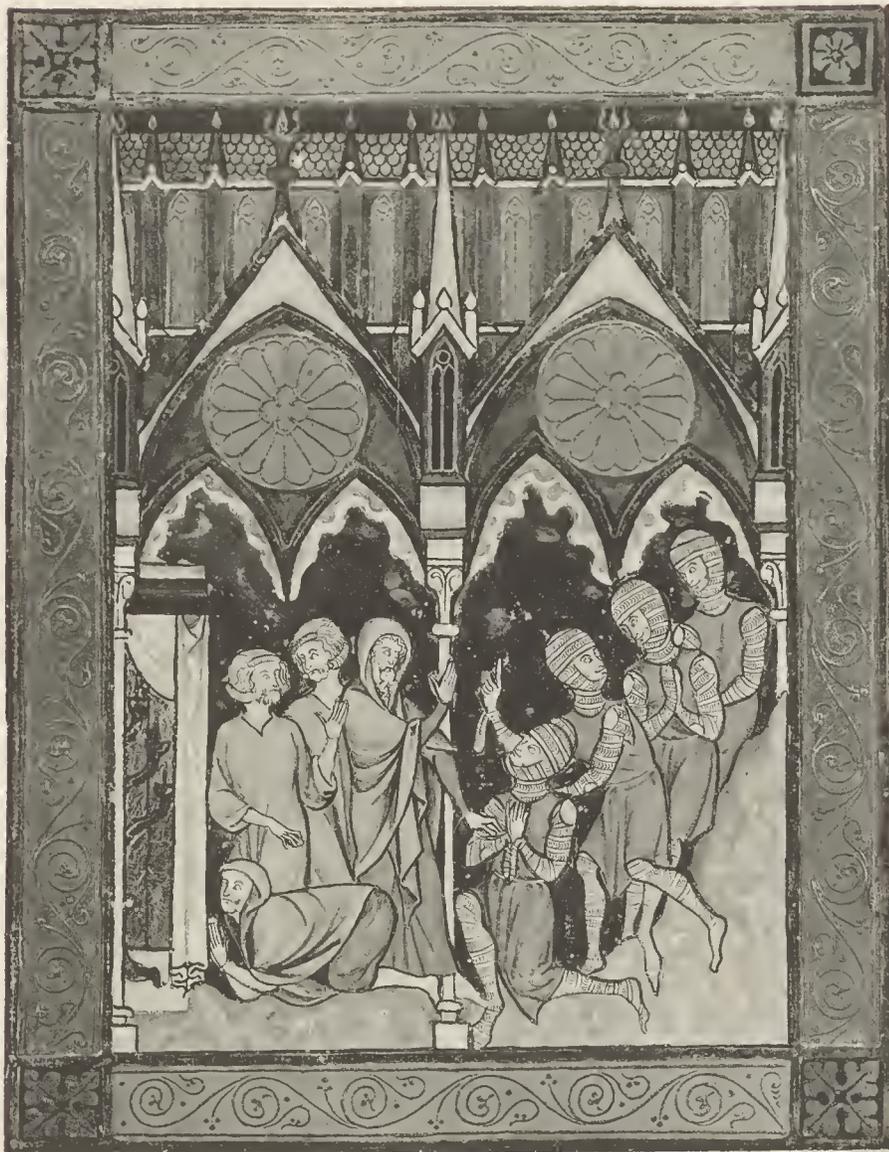
































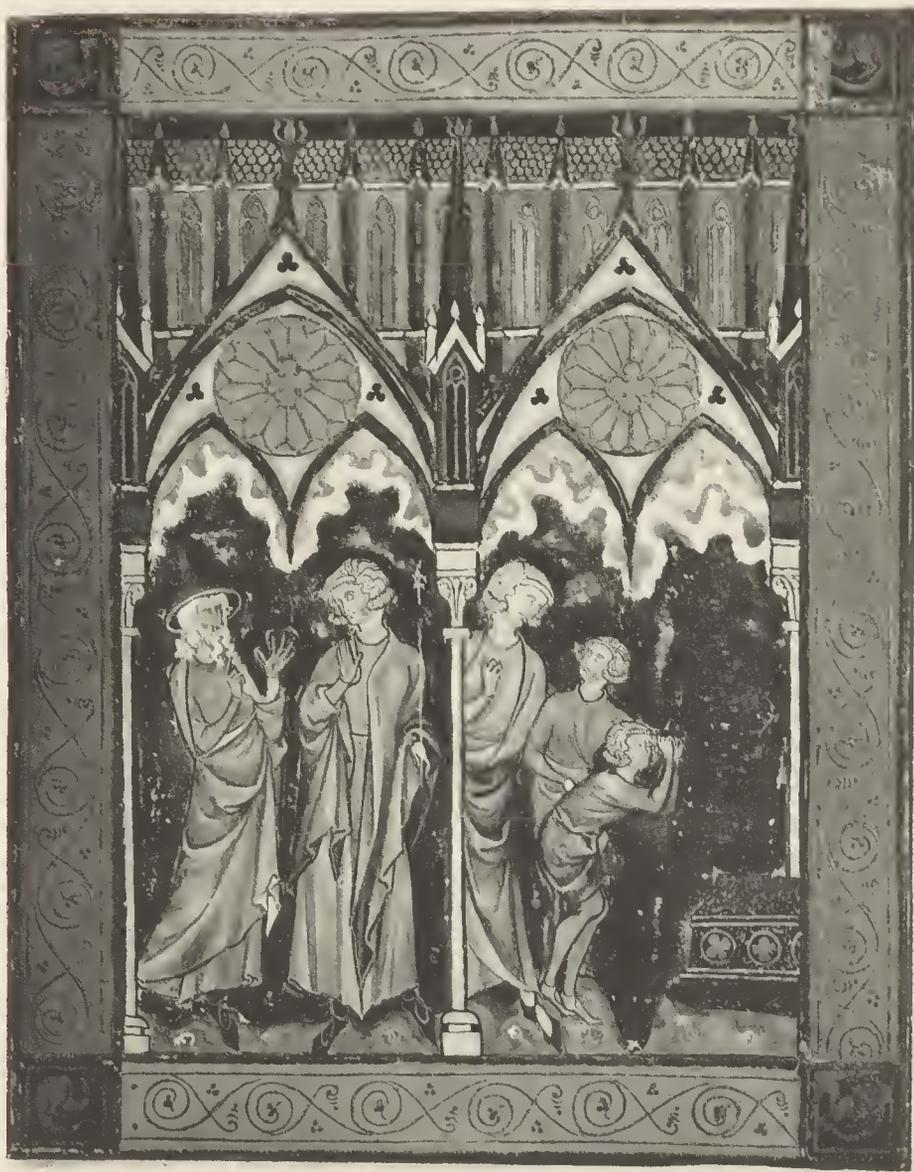










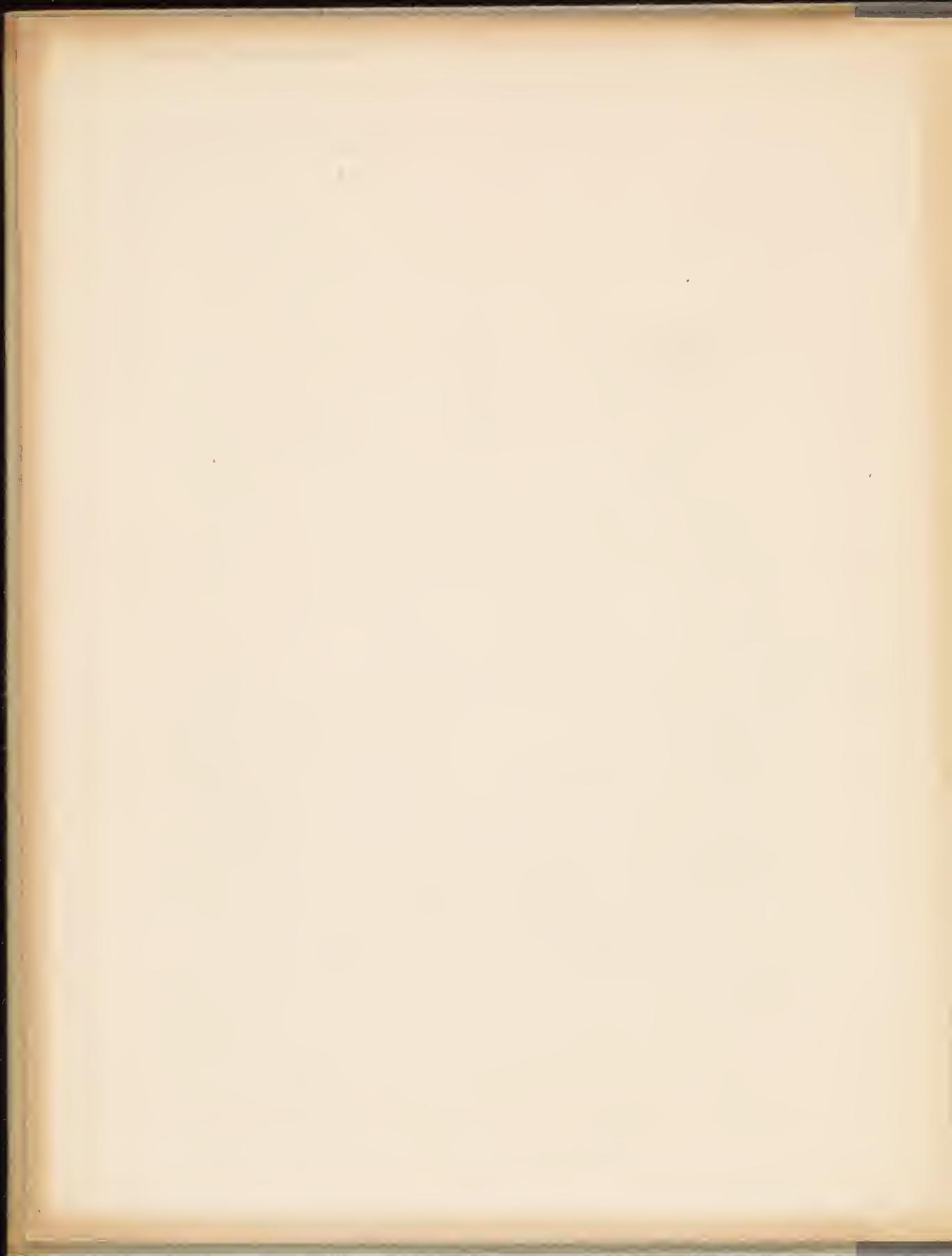






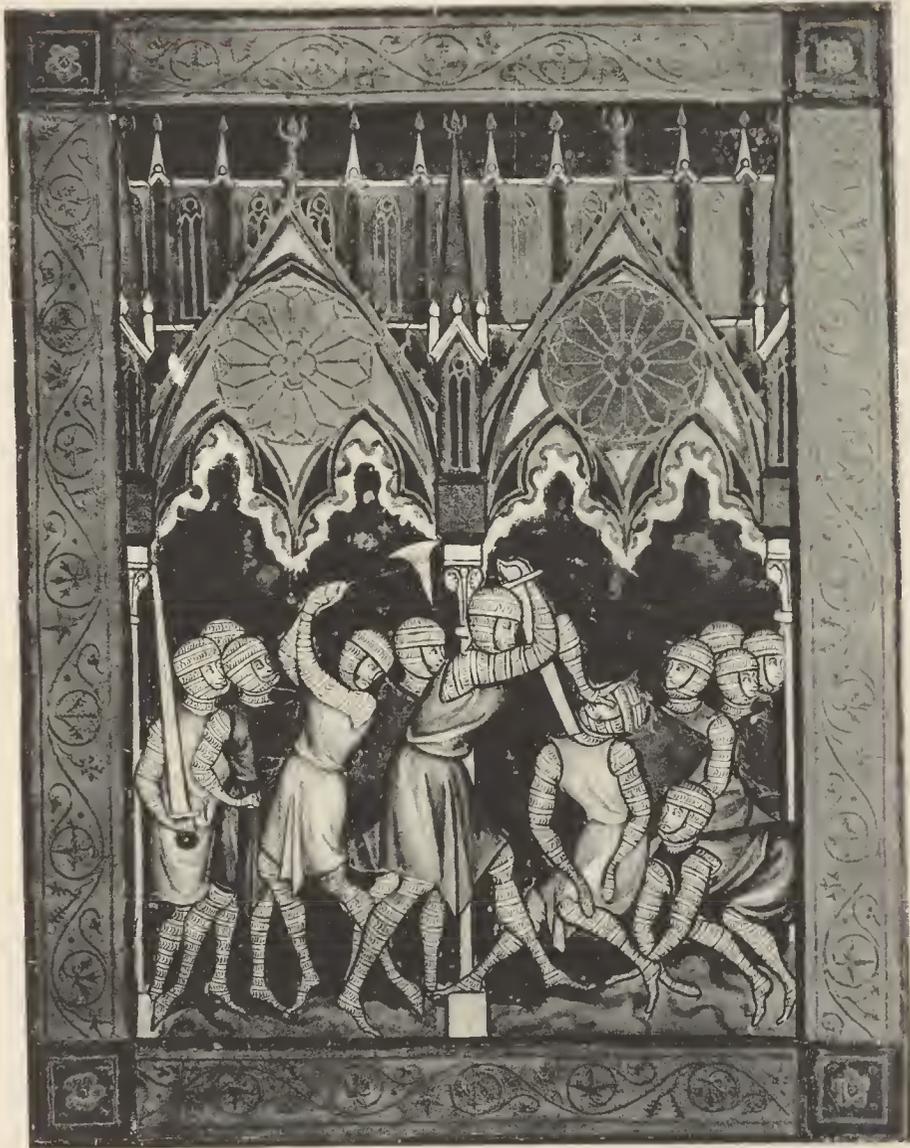






















Pes meus stetit in directo: in ecclesijs be-
nedicam te domine.



ominus illuminatio mea ⁊ salus me-
a quem timebo.



oderunt me inique

Qui retribuunt mala pro bonis detrahebāt
michi: quoniam sequebar bonitatem

Ne derelinquas me domine deus meus: ne
discesseris a me

Intende in adiutorium meum: domine deus
salutis mee: domine in celo misericordia tua.





et expectabo nomen tuum quoniam bonum
est in conspectu sanctorum tuorum.



corde suo non est deus
Corrupti sunt et abominabiles facti
sunt in iniquitatibus suis non est
qui faciat bonum: non est usque ad unum.



plebi sue benedictus deus



qm̄ intrauerunt aque usq̄ ad ani
mam meam

Infixus sum in limo profundi et nō
est substantia



Incensa igni et suffossa: ab intempatione
uultus tui peribunt.

Eiat manus tua super uirum dextere tue:
et super filium hominis quem confirmasti.
Et non discedimus a te: uiuificabis nos et
nomen tuum inuocabimus.

Domine deus uirtutum conuerte nos: et
ostende faciem tuam et salu erimus.





L de manu peccatoris liberabit eos
Luxoria est uisio: et rectis corde leticia
Letamini uisiti in domino: et confitemini
 memorie sanctificationis eius.



Letum: quia mirabilia fecit.

Saluauit sibi dextera eius: et brachium sancti





Domino meo sede a dextris meis.

Donet ponam inimicos tuos scabellum
pedum tuorum.

Curgam uirtutis tue emittet dominus ex
sion dñare in medio inimicoy tuoy.

Cecum principum in die uirtutis tue. m





Castello di Santa





Isabella Perle.





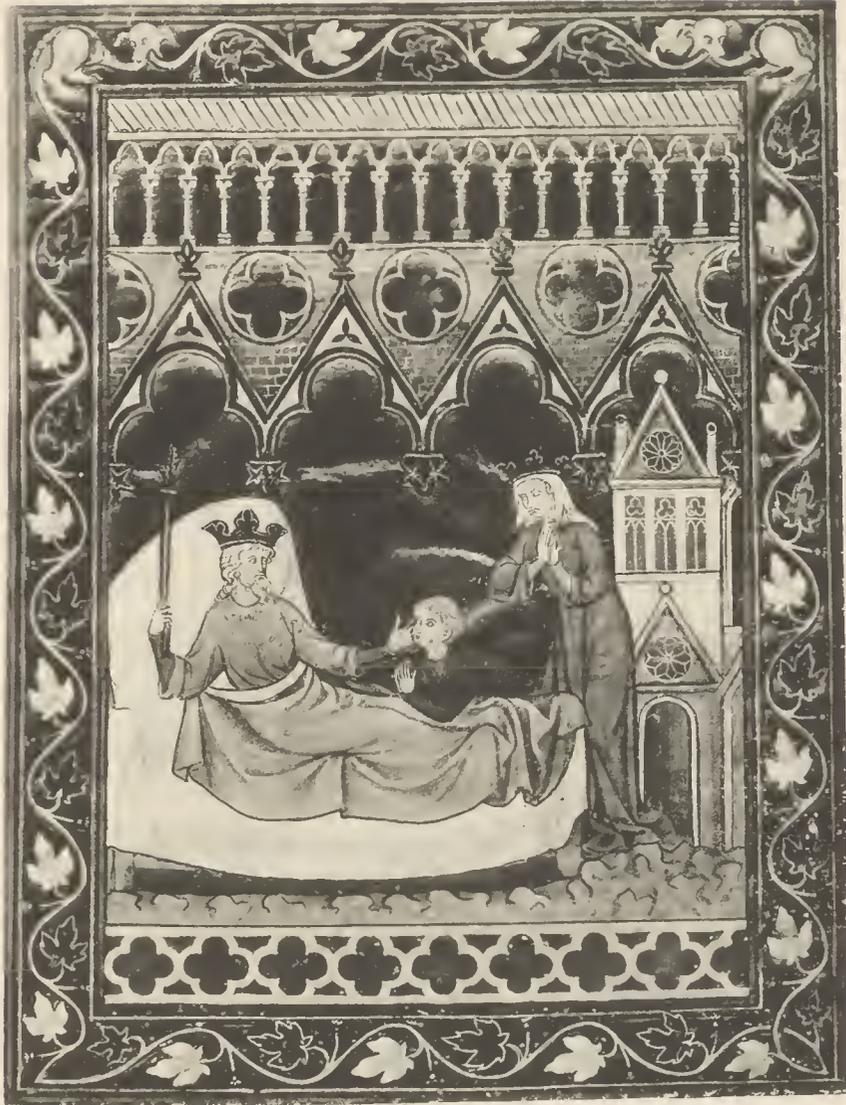
Isabella Pezeta





Isabella Ball





rabilla fæller





Isabella Cantor.

86-B12371

33



GETTY CENTER LIBRARY



3 3125 00643 5321

